Deutsches Bühnen-Jahrbuch 1922

Kollo-Verlag

G. m. b. H.

Berlin W 35 Am Karlsbad 16

Unsere gangbarsten Verlagswerke:

Der verjüngte Adolar
Schwank in 3 Akten von Curt Kraatz und Richard Keßler. Musik von Walter Kollo.

Fräulein Puck
Vaudeville in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach. Musik von Walter Kollo.

Die tolle Komteß
Operette in 3 Akten von Rudolf Bernauer und Rudolph Schanzer. Musik von Walter Kollo.

Drei alte Schachteln
Operette in 1 Vorspiel u. 3 Akt. v. Hermann Haller. Gesangstexte v. Rideamus. Musik v. Walter Kollo.

Dolly
Operette in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach. Musik von Walter Kollo.

Die Königin der Nacht
Operette in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach. Musik von Walter Kollo.

Ihre Hoheit, die Tänzerin
Operette in 3 Akten von Oskar Felix und Richard Bars. Musik von Walter W. Goetze

Die Spitzenkönigin
Operette in 3 Akten von Richard Bars und Oskar Felix. Musik von Walter W. Goetze.

Die ewige Braut
Musikalischer Schwank in 3 Akten von Alexander Engel und Ernst Gettke. Musik von Hugo Hirsch.

Die Dame im Frack
Schwankoperette in 3 Akten von Pordes-Milo und Will Steinberg. Musik von Walter Bromme.

Die schöne Lieselott
Operette in 3 Akten von Eduard von der Becke. Musik von Max Bertuch.

Die Mondscheindame
Operette in 3 Akten v. Pordes-Milo u. A. Bernstein-Sawersky. Musik v. Alfred Lorentz u. Walter Kollo.

usw. usw.

HARMONIEVERLAG BERLIN HALENSEE

(Genügt als Brief- und Draht-Anschrift)
Fernsprecher: Amt Uhland 1273 (10—4 Uhr)
MUSIK- UND THEATER-VERLAG

Verlag und Vertrieb dramatischer und musikalischer Werke
Verlagszeitung „HARMONIE" 50. Spielzeit

Sprechzeit des Geschäftsleiters: Meistens ½12—1 Uhr.
Es empfiehlt sich, zwecks Zeitersparnis rechtzeitige vorherige Anmeldung oder Verständigung durch Fernsprecher über eventuelle andere Besuchszeit.

Geschäftsräume: Georg-Wilhelm-Str. 17 pt. (am Kurfürstendamm) Halensee

Bequemste Verbindungen:

Auto-Omnibus: Unter den Linden (Zeughaus), über Friedrichstraße, Brandenburger Tor, Potsdamer Platz, Wittenbergplatz bis Halensee.

Stadt- und Ringbahn: Z. B. von Bahnhof Friedrichstraße oder Potsdamer Platz, sowie jedem anderen Stadtbahnhof bis Halensee.

Untergrundbahn bis Wittenberg- oder Fehrbelliner Platz, Uhlandstr. oder Zoologischer Garten, dann Stadt- oder Straßenbahn, resp. Autobus.

Straßenbahnen: 8, 76, 79, 91, 176, 179, A, AE, C, Q, T.

In je ca. 15—20 Minuten:

Von **Nikolsburger Platz** aus: mit Straßenbahn 91
„ **Nollendorf-Platz** „ : „ „ A, AE, C
(Motzstraße)
„ **Tauentzienstraße** „ : „ „ A, AE, C, 76, 79, 176, 179
„ **Am Karlsbad** „ : „ „ A, AE, 76, 79, 91, 176, 179
(Potsdamer Brücke)

Operetten, Possen, Schwänke, Volks- und Weihnachtsstücke
mit Musik von: Leo Ascher — Leo Fall — Walter W. Goetze — Bruno Hartl — Hugo Hirsch — Victor Holländer — Georg Jarno — Martin Knopf — Walter Kollo — Rudolf Nelson — Willi Ortmann — Adolf Philipp — Rudolf Raimann — Josef Snaga — Leo Schottländer — Leop. Schmidt — Oscar Straus — Gustav Wanda — Carl Weinberger — Robert Winterberg — C. M. Ziehrer — Kurt Zorlig — usw.

z. B.: „Die Dollarprinzessin" — „Die Försterchristel" — „Der fidele Bauer" — „Der liebe Augustin" — „Die Csikosbaroness" — „Das American-Girl" — „Uebern großen Teich" — „Der dumme Franzl" — „Das Farmermädchen" — „Miß Dudelsack" — „Die Lore am Tore" — „Der ledige Gatte" — „Drei arme Teufel" — „Ball bei Hof" — „Der Günstling der Zarin" — Frühling im Herbst" — „Botschafterin Leni" — „Die goldige Tante" — „Der Tropenjäger" — „Mara Santro" — usw.

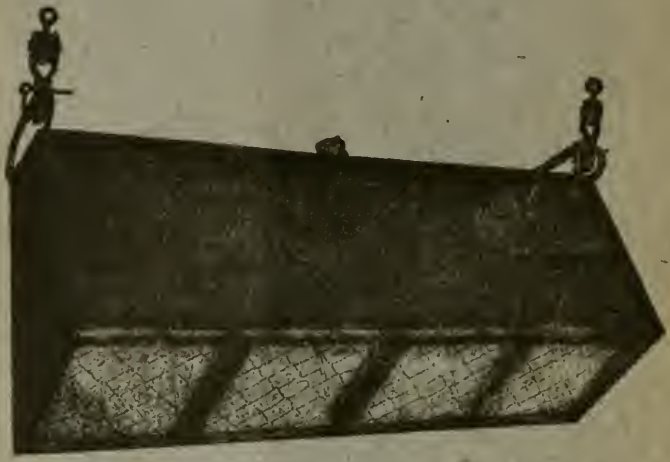
Opern, Musikdramen, Ballette, Pantomimen usw.
von: Ed. Behm — Leo Blech — F. Busoni — Leo Fall — Al. v. Flelitz — Ferdinand Hummel — Karl v. Kaskel — Eduard Künneke — Franz Neumann — A. Nikisch — Horst Platen — Wolfgang Riedel — Schilling-Ziemssen usw.

z. B.: „Versiegelt" — „Herbststurm" — „Der heilige Morgen" — „Robins Ende" — „Der Gefangene der Zarin" — „Der Toreador" — usw.

Werke ohne Musik von: Kurt Aram — Bernstein-Sawersky — Bernhard Buchbinder — Richard A. Edon — Martin Frehsee — Ludw. Hirschfeld — Ernst Klein — Kurt Küchler — Rud. Lothar — K. Matull — Pordes Milo — Morton-Gunniver — Adolf Philipp — Rideamus — Sigm. Schlesinger — Wilhelm Weigand — Richard Wilde — Arthur Zapp.

z. B.: „Sommerspuk" — „Der Antichrist" — „Die Frau des Debütanten" — „Ich liebe Dich" — „Das Recht der Jungen" — „Der seltsame Fall" — „Der steinerne Tod" — „Der lockere Zeisig" — „Der Schrei nach Ruhe" — „Am Ende der Welt" — „Drei Wege zur Frau"

Elektrizitäts-Gesellschaft
Richter Dr. Weil & Co.
Frankfurt a. M.



Oberlicht-Scheinwerfer

Erste und älteste Spezialfabrik für moderne Bühneneinrichtung

Ingenieurbesuch,
Beratung u. Kostenvoranschläge jederzeit

Telegramme:
Richterweil
Frankfurtmain

Telephon:
Hansa 6571-73

ARION Theater- und Musikverlag BERLIN

Inhaber: Max Leichtmann
Friedrichstraße 212

Telephon: Amt Lützow Nr. 9076 ◆ Telegramm-Adresse: ARIONIVERLAG BERLIN

VERTRIEB UND VERLAG
MUSIKALISCHER UND DRAMATISCHER WERKE

Dramaturgische Abteilung / Lektorat
Musikalische Abteilung
Abteilung: „Filmmanuskriptstelle“
Abteilung: „Buchversand“

DIE WELTERFOLGE UNSERES VERLAGES:

„EINE EHE“
Die Tragödie einer Frau
in 3 Akten
von CARL M. JACOBY

„ZWISCHEN ZWÖLF UND EINS“
Schwankoperette in 3 Akten
von OKONKOWSKI,
NEAL, FERNER,
WALTER W. GOETZE

„PARKETTSITZ NR. 10“
Fliegerposse in 1 Vorspiel
und 3 Akten
von NEAL, GERBECK,
HALLER, WOLFF,
WALTER W. GOETZE

„DAS RÄTSEL WEIB“
Drama in 3 Akten
von CARL M. JACOBY
Der große amerikanische Erfolg

NOVITÄTEN:

„DAS LETZTE STADIUM“
Satire auf die moderne Frau in 3 Aufzügen
„Der große holländische Erfolg“

„DIE SIEGESGÖTTIN“
Schauspiel in 3 Akten
„Der große schwedische Erfolg“

„MIMIKRY“
Eine nachdenkliche Angelegenheit in 3 Akten
von FRANZ CORNELIUS

„WENN ICH DICH NUR HAB'“
Musikalisches Volksstück in 3 Aufzügen
von HERMANN KROME

Theater-Kunstgewerbehaus

G. m. b. H.

Berlin N 37

Schwedter Straße 9

Telephon: Humboldt 1863 und 3516

(Impekoven / Stenger / Hanf)

✣

Bühnen-Dekorationen

✣

Bühnen-Ausstattungen

✣

Film-Ausstattungen

✣

Deutsches Bühnen-Jahrbuch

Theatergeschichtliches Jahr- und Adressenbuch / Begründet 1889
Gemeinschaftlich herausgegeben von dem Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

33. Jahrgang · 1922

Druck und Kommissionsverlag: F. A. Günther & Sohn A.-G., Berlin SW 11

LIBRARY
JUN 12 19
UNIVERSITY OF TORONTO

Vertriebsstelle

des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten

Gesellschaft mit beschränkter Haftung

BERLIN W 30
Motzstraße 85, I
(unmittelbar an der Hochbahnhaltestelle Nollendorfplatz)

Telegrammadresse:
Bühnenvertrieb Berlin

Fernsprecher:
Amt Kurfürst 6551

Geschäftsstunden: 9 bis 4 Uhr
Sprechstunden der Direktion: 12 bis 2 Uhr

Offizielles Organ:

„Der Bühnenschriftsteller"

Die Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten ist ein auf genossenschaftlicher Grundlage aufgebautes Unternehmen zur Verwertung dramatischer und musikalischer Bühnenwerke. Der Reingewinn des Unternehmens wird in Gestalt von Dividende jährlich an die Gesellschafter verteilt.

Nähere Auskunft durch die Direktion.

Felix Bloch Erben

Inhaber: **ERNST BLOCH**

Verlag dramatischer und
: musikalischer Werke :

Redaktion und Verlag
:: des „Charivari“ ::

Berlin-Wilmersdorf 1
Nikolsburger
Platz 3.

New York
Empire Theatre Building,
1432, Broadway.

Telegramm-Adressen:
„Charivari-Berlin“
„Habartsch-NewYork“

Telephon:
Amt Moritzpl.
Nr 2430
„ 2431
„ 2432

Telegramm-Adresse:
Theaterbaruch

Hugo Baruch & Cie

Berlin Wien

Theaterausstattungen

Berlin SW 68

Alte Jakobstr. 133 Lindenstr. 18 - 19

Kostüme:

für Oper und Schauspiel, streng historisch; für Operette, bühnenwirksam in Fasson und Farbe

Waffen und Requisiten:

Schwerter
Rüstungen
Schmuck

Dekorationen:

gemalt, halbplastisch, plastisch ❧ Bühnenteppiche ❧ Grasteppiche ❧ Kaschierarbeiten jeder Art

Möbel

in allen Stilarten

Inneneinrichtung:

Gestühl, Foyers, Zuschauerraum, Garderoben

Entwürfe erster Künstler
nebst Kostenvoranschlägen stehen jederzeit zur Verfügung

Spezialität:

Seidene,
chappeseidene,
wollene und
baumwollene
Trikots

Wattons

Ernst Seifert

Trikot-Wirkerei für Theater

Berlin
SW 29,
Belle-Alliance-
Strasse 66
1. Etage
Fernsprecher: Kurfürst 9891
Geschäftszeit von 8-5 Uhr

Textil-Manufaktur George Piek G. m. b. H.

Berlin NW 7

Unter den Linden 56 II

Telephon: Amt Zentrum 4177
Telegr.-Adr.: Textilpiek Berlin

Eigene Weberei, Näherei, Druckerei und Färberei

Gras-Moos-Schnee-Teppiche, Bühnenteppiche doppelseitig, Parkett-Teppiche, Spannstoffe, Rupfen, Seidenmoulette, Wolkenschleier, Laub- und Wassergaze, Kostümstoffe, Brokate, Malleinen, Rundhorizonte, Leinenvorhänge, fertige Kostüme, Fellstoffe, Plüsche, Möbel, Waffen, Trikots, Hüte, Perlen, Schmuck, Teppiche, Sperrholz, Blumen, Bäume, Flitter, Steine, ausziehbare Hecken, reinwollene Tuche, Malereien, Leime, Farben, Hornglas, Lampenlacke, Pinsel, Gelatine, Filze, ausziehbare Dekorationen, Gebläse, Kaschierungen, Beschläge usw.

Komplette Theater-Ausstattungen

Lieferanten vieler Staats-, Stadt- und Kurtheater des In- und Auslandes

Billigste Preise — Prima Referenzen

Der Film

Zeitschrift für die Gesamtinteressen der Kinematographie

Die vornehmste und bestorientierte, im In- und Auslande verbreitete Fachzeitung der Kinematographie. Anzeigen haben infolge der sehr vornehmen und künstlerischen Ausstattung des Blattes besten Erfolg. Vierteljährl. Bezugspr.: Inland 60 M., Ausland 150 M. „Der Film" erscheint Sonnabends.

Soeben erschien im 7. Jahgang:

Der Film-Almanach 1921/1922

Praktischer Wegweiser durch die gesamte Kinematographie. Reichhaltiges in- und ausländisches Adressenmaterial. Unentbehrlich für jeden Filmfabrikanten, Verleiher, Theaterbesitzer, Schauspieler u. Kinointeressenten. Preis: Dauerhaft in Ganzleinen gebund. 10 M.

Verlag:

GUSTAV KÜHN

ZEITSCHRIFTENVERLAG GMBH.

BERLIN SW 68 • KOCHSTRASSE 5

Fernsprecher: Nollendorf 720-723 -- Postscheckkonto: Berlin 106743

MOLITOR & CO.

DRESDEN - A. 24
Sedanstraße 7
Fernsprech - Nummer 25951
Bürohaus Albertshof

Programm-Verlag

Pachtungen
von
Scheinwerfer-Reklamen

Ia Referenzen erster Theater

Friedl Hollstein's

Gesang- und Schauspiel-Schule

Stimmbildung — Sprechtechnik — Vollständige Gesangsausbildung — Dramat. Unterricht für Oper, Operette und Schauspiel

Gesundschulung verbildeter und kranker Sprech- u. Singstimmen

Berlin W30, Neue Winterfeldtstr. 36

Fernspr. Nollendorf 8142 Sprechzeit nach vorh. Anmeldung

Ferienkurs vom 15. Juni bis 1. September in Solbad Salzungen (Thür.)

Willi Hagedorn

Spezialfabrik f. optische Bühneneffekte

Halbwattscheinwerfer bis 3000 Watt mit vierfachem Farbenwechsel durch **einen** Zug. Horizontalbeleuchtung mit gleichmäßiger Verdunkelung **ohne** Widerstände, 4 Farben durch einen Beleuchtungskörper mit denselben Lampen. Bühnen-Projektions-Apparate eigener Systeme nach 30jähriger Praxis konstruiert. Leuchtfontänen und Wassereffekte, Apparate u. Effekte auch leihweise. Ausstellungs- u. Vorführungsräume im eigenen Fabrikgrundstück

Berlin SW, Alte Jakobstr. 5

Tel.: Dönhof 521, Telegr.-Adr.: Mechanic Berlin

THEATERAGENTUR

NORBERT SALTER BERLIN

VERMITTLUNG VON
OPERNENGAGEMENTS

W 50, AUGSBURGER STR. 52
TELEGR.: THEATERSALTER
TELEFON: STEINPLATZ 8106

Märkische Maschinenfabrik

Projahn & Huhn

Berlin N 39, Reinickendorfer Str. 3

Fernsprecher: Humboldt 5889

Spezialität:

Maschinelle Einrichtungen für Bühnen u. Filmateliers

mit

hydraulischem, elektrischem oder Handbetrieb.

Drehbühnen

Feste und bewegliche Rundhorizonte, eiserne Vorhänge, Bühnenfahrstühle, Wettergeräuschmaschinen u. Regenvorrichtungen.

Feuerschutzvorrichtungen.

Konstruktion, Lieferung, Beratung.

L. LEICHNER, BERLIN SW

Parfümeriefabrik

Für die Bühnenpraxis haben wir eine Anzahl neuer

Schminkschatullen und Schminkordner

zusammengestellt, die in bezug auf Handlichkeit, Zweckmäßigkeit und mäßigen Preis allen billigen Ansprüchen gerecht werden.

Unentbehrlich sind dem Bühnenkünstler die folgenden Artikel:

Leichner's **Fettschminken** in Stangen. **Fettschminken** von weicherer Konsistenz in Tiegeln.

Leichner's **flüss Schminken** in allen Farbentönen. **Rose-lyra** und **Rose Pon-Pon** verleihen blassem Teint ein rosiges Kolorit.

Leichner's **Fettpuder, Hermelinpuder Aspasiapuder,** die berühmten Gesichtspuder.

Leichner's **Trockenpuder,** zum Überpudern der Fettschminke.

Leichner's Abschminke.
Leichner's Cold-Cream.

Stifte für Brauen u. Lippen, **Haarpuder, Hasenpfoten, Puderquasten. Leichner's Trockenschminken** (Rouge de théâtre, Kaiserrot, Blumenrot), **Leichner's Puder kompakt, Leichner's Aspasia-Puderpapier** in moderner künstlerischer Aufmachung usw. usw.

Leichner's Fabrikate sind garantiert unschädlich!

Überall erhältlich. Man verwende nur **Leichner!**

Verlangen Sie die neue Detailpreisliste mit Abbildungen!

REICHERT'S

Puder u. Schminken

sind dem Künstler ein unentbehrliches Hilfsmittel und dürfen daher in keiner Theatergarderobe fehlen

Für den Tagesgebrauch:

Reichert's Rose Pon-Pon
Reichert's Rosaderma
Reichert's Serail-Puder
Reichert's Poudre compakte

Elegante Neuheiten:

Potocka Parfums
Serail-Parfum
Spanisch Leder
Rose Pon-Pon-Puder
Puder-Beutel

Wir liefern
beste Qualität zu vorteilhaftesten Preisen

W. REICHERT G.M.B.H. BERLIN-PANKOW

TOCHTERFABRIKEN IN WIEN UND BODENBACH

Inhaltsverzeichnis.

Illustrationen.

Ludwig Barnay. Franz Krükl. Hugo Müller. Ernst Gettke. Ernst von Possart. Harry Walden

Text.

	Seite
Inhaltsverzeichnis . . . . . Titelbogen	XIX—XXIV
Tageskalender mit theater- und kunstgeschichtlichen Daten und Notizblättern	1— 51
Formung des Drama	53— 54
Rückblick auf das Spieljahr 1921—22	55— 57
Fünfzig Jahre Bühnengenossenschaft	57— 59
Ernst v. Possart	60— 62
Harry Walden	63— 64
Jahres-Chronik und Statistisches aus der Deutschen Bühnenwelt	65—122
Uraufführung der Deutschen Bühnen	65— 74
Lebende Bühnen-Schriftsteller und Komponisten	75— 83
Honorarfrei	84
Allgemeine Rückschau	85— 97
Artik.: Zu unsern Bildern	97
Gedenktage und Jubiläen	98—107
Totenschau	108—122
Vereinswesen	123—173
Volksbühnen-Vereine	173—175
Verzeichnis der Mitglieder der Vereinigung der Bühnen-Verleger	176—177
Die englischen Bühnengenossenschaften	177—178
Nachweis über gastierende, zeitweise privatisierende Bühnenangehörige	179—190
Nachweis über frühere Bühnenkünstler- und -Künstlerinnen-Vorstände usw.	191—199
Die deutschen Theater, ihre Vorstände und Mitglieder	201—671
Namenregister	673—916
Nachtrag	917—921
Führer für den Theater-Geschäftsverkehr	922—928

Vereinswesen.

	Seite
Der Deutsche Bühnenverein	123—137
Die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen	137—161
Deutschösterreichischer Bühnen-Verein	161—162
Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband	162
Deutscher Musiker-Verband	163
Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände	163
Verband Berliner Bühnenleiter e. V.	163—164
Verband Deutscher Bühnentechniker	164
Zentral-Verband Deutscher Tonkünstlervereine (E. V.)	164
Der Berliner Tonkünstlerverein (E. V.)	164—165
Vereinigte Musikpädagogische Verbände (E. V.)	165
Genossenschaft Deutscher Tonsätzer	165
Berufsverband der Lehrer für Deutsche Gesang- und Opernkunst (E. V.)	166
Vorstand und Verwaltungsrat des Theaterkulturverbandes	166—167
Künstlerheim	167—168
„Einigkeit", Kranken- und Sterbekasse für Deutsche Bühnenangehörige	168
Verband Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten	168—169
Vereinigung der Bühnenverleger	169
Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger G. m. b. H.	169—170
Richard Wagner Stipendien-Stift	170
Verband der konzertierenden Künstler Deutschlands (E. V.)	170—171
Verband zum Schutze unserer Aufführungsrechte für Deutschland	171
Hamburger Verein für weibliche Bühnenangehörige	171
Gesellschaft für Theatergeschichte (E. V.)	171
Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums in Berlin (E. V.)	172
Gesellschaft der Freunde und Förderer des Theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin (E. V.)	172
Akademische Vereinigung für Theaterwissenschaft an der Universität Berlin	172—173
Deutscher Bühnenklub (E. V.)	173
Theaterklub zu Berlin (E. V.)	173

Allgemeine Rückschau. Seite 85—97

Genossenschaft, Bühnen-Verein und andere Vereinigungen. Seite

Deutscher Bühnen-Verein, Außerordentliche Generalversammlung . . . 86
Deutscher Bühnen-Verein und Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband, Mannheim 93
Deutscher Bühnen-Verein, 58. u. 59. Ordentliche Vertreterversammlung 94
Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Außerordentliche Vertreterversammlung 87
— 47. Ordentliche Vertreterversammlung 89
— „Der neue Weg" (G. D. B.-A.) . 95
— Verlegung der Geschäftsräume der G. D. B.-A. 86
Schutzverband der freien Bühnenangestellten 89
Shakespeare-Gesellschaft, Weimar . . 93
Technische Bühnenvorstände (Berufsgruppe) 95
Verband der süddeutschen Theaterdirektoren. Generalversammlung . 86
Verband der konzertierenden Künstler Deutschlands 95
Verband Deutscher Bühnenleiter, Hauptversammlung in der Tschechoslovakei 96
Versammlung der Berliner Theaterkapellmeister 95

Direktions-Antritt und Eröffnungen. Seite

Berlin, Intime Bühne 96
„ Neues Theater am Zoo . . 96
„ Steglitz, Schloßparktheater 93
Braunschweig, Kammerspiele im Braunschweiger Schloß 86
Bremen, Städtische Volksbühne . . 85
Cöln, Neues Theater 96
Deutsches Theater in Oberschlesien . 85
„ Landschaftstheater, Vogelherd bei Bad Kösen 95
Freiburg, Stadttheater 96
Freilichtbühne im Belvedere-Park bei Weimar 95
Halle, Hallische freie Volksbühne im Thaliatheater 96
Hannover, Opern- und Schauspielhaus 85
Karlsruhe, Badisches Landestheater . 93
Leipzig, Kleines Theater 89
„ Leipziger Volkstheater . . . 96
Memel, Städtisches Schauspielhaus . 86
Stuttgart, Stuttgarter Volksbühne . 88
Wendisches Naturtheater an der Sorbenschanze in Kopschien 95

Rücktritt. Seite

Allegri-Bayr, Paula, Ballettmeisterin, Karlsruhe 95
Krause, Max, Chordir., Leipzig . . 95
Puttkamer, Freiherr von, Intendant, Hannover 88

Aufführungen. Seite

Das Spiel von den zehn Jungfrauen, Eisenach 96
Der gestiefelte Kater, Heidelberg . . 95
Deutsche Wagner-Festvorstellung in Madrid 86
Festspiele in Salzburg 96
Festspielwoche, Landestheater Karlsruhe 85
Festspielwoche Wiesbaden 93
Festvorstellung zu Ehren der Goethe-Gesellschaft 94
Festvorstellung des Mannheimer Nationaltheaters 94
Grabbes „Don Juan" und „Faust", Hannover 96
Goethes „Fischerin" 96
Händel-Opern-Festspiele, Göttingen . 95
„Josephslegende", das Ballett von Richard Strauß 89
Internationale Festspiele in Zürich 95
Mozart-Festspiele in St. Gallen . . 86
National-Festspiele für die deutsche Jugend, Weimar 96
„Parsifal", Greifswald 93
Tonkünstlerfest in Nürnberg 95
„Die Zauberflöte", Helsingfors . . . 94

Ausstellungen, Denkmäler, Stiftungen. Seite

Frieda-Hempel-Stiftung für hilfsbedürftige deutsche Schauspielerkinder 89
Jubiläumsspende zum 50 jährigen Jubiläum der G. D. B.-A. 89
Lortzings Büste, Aachen, Stadttheater 86
Leipziger Theater-Ausstellung im Stadtmuseum 88
Der Max-Meßner-Preis für Bühnendichtungen 95
Moderne Bühnenkunst-Ausstellung 95
Richard-Strauß-Spende 89

Brand, Vorzeitiger Schluß usw. Seite

Lüneburg, Stadttheater (Brand) . . 93
Prag, Landestheater (Ueberfall) . . 86
Riga, Stadttheater (Besitznahme durch die Letten) 86

Verschiedenes. Seite

Ablauf der Frist für Genehmigung für Schulen usw. 89
Deutsches Theatermuseum, Kiel . . 85
Französische Bühnenwerke 96
Theatergeschichtliche Abteilung in Cöln 89

Gedenktage und Jubiläen. Seite 98—107.

Seite

Allmers, Hermann 101
Balbo, Anetta . . 101
Barth, Henriette . 98
Bauer, Albert . . 100
Beethoven 101
Berlin, Staatlich. Schauspielhaus 106
Berthold, Albert . 101
Barbier von Sevilla 102
Blatzheim, Jean . 105
Blech, Leo 105
Conradi, August . 107
Der Pfarrer von Kirchfeld 101
Dettmer, Wilh., Dresden 101
Deutsch, Leopold, Berlin 100
Drinklar, Herm., Ulm 102
Ellmenreich, Aug., Stuttgart . . . 98
Erlangen, Stadttheater 102
Fender, Hans, Berlin 100
Fiedler, Max, Zwickau 102
„Freischütz" . . . 106
Gartner, Ernst, Hamburg . . . 98
Genossensch. Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin . . . . 102—105
Gorter, Richard, Breslau 106
Groß, Rudolf, München 105
Hacker, Georg Heinrich, Darmstadt 100
Halm, Friedrich . 105
Heine, Karl Dr., Berlin 107
Helm, Alfred, Kreuznach . . . 106
Helmholtz, Hermann von . 107
„Journalisten" . . 102
Kadelburg, Gust., Berlin 107
Keßler, Oskar, Berlin 102
Kissingen, Kurth. 106
Kromer, Joachim, Mannheim . . . 100
Kruse, Georg Richard, Berlin 106
Lind, Jenny . . . 99
Löwe, Ludwig . . 102
Luthers Einzug auf d. Wartburg 105
Lux, Friedrich . . 100
Mann, Heinrich . 102
Mantler, Ludwig, Berlin 102
Marie-Seebach-Stift in Weimar . . . . 98—99
Mosenthal, Salomon Herm. 101
Neuffer, Dagobert, Weimar 105
Nikisch, Arthur, Leipzig 98
Panzer, Georg, Crefeld 105
Pindo, Hans von, Graz 101
Pötter, Auguste . 105
Preziosa 102
Prill, Paul, München . . . 98
Puttlitz, Gustav zu 102
Reitz, Max, Dresden 101
Richard-Wagner-Museum 101
Rostock, Stadtth. . 99
Samst, Max, Chemnitz 107
Salzungen, Bad, Kurtheater . . . 106
Salzbrunn Bad, Kurtheater . . . 106
Sèlar, Therese v. 102
Schmettau, Hans, Brieg 101
Schott, Richard, Berlin 101
Schnitzler, Arthur 105
„Tannhäuser" . . 100
Taube, Otto . . . 107
Tauber, Richard, Chemnitz 105
Wachler, Ernst, Dr. 102
Weiß, Theodor, Wien 101
Weinreiß, Josef . 105
Wilhelmi, Willi . 102
Werner, Betty, Sagan 102
Wien, Burgth. . . 105

Totenschau. Seite 108—122.

	Seite
Adler, Hans	121
Adolfi, Franz	120
Amberg, Gustav	118
Andrade d', Franzesko	114
Arndt, Wilhelm	119
Becker, Ruppert	112
Beluša, Hans	111
Benemann, Jul.	121
Berthold, Amalie	116
—, Kurt	112
Borchers, Marie	113
Brandt, Marianne	121
Brenner-Brennmehl, Otto	110
Bruch, Max	109
Brückner, Bertha	108
Burger, Ferd.	108
Caruso, Enrico	122
Cavar, Alfred	109
Chony, Emil	109
Christians, Rud.	115
Czasta, Franz	117
Dencker, Heinz	116
Döbber, Johannes	113
Eckert, Bertha	113
Eirich, Dr., F. O.	116
Eisler-Resste, Christian	113
Ekert, Alexander	112
Entsch, Dr. Albert	121
Feige, Emil	110
Fenster, Ludwig	115
Feydeaus, Georges	121
Fischer-Peschlow, Karl	116
Flaischlen, Cäsar	110
Forster-Brandt, Ellen	121
Frappart, Lilli	119
Frederik, Hans	109
Friedrichs, Karl	109
Gärtner, Walter	114
Gericke, Walter	121
Gerlach, Anna	108
Göttmann, Adolf	109
Graeb, Emil	112
Grünberg, Else	113
Hagen, Vilma	112
Haller, Franz	122
Harnack, Adolf	108
Hauptmann, Dr. Karl	114
Häusler, Max	109
Heller, Viktor E.	122
Heß, Otto	112
Hoffmann, Willi	114
Hofpauer, Max	111
Holub, Betti	116
Hopp, Wilhelm	113
Hoppe, Paul	109
Janisch, Antonie	111
Jastorff, Hans	119
Innfelder, Norbert	108
Kalbeck, Max	117
Kaufung, Clemens	112
Kaular, Johann Ludwig	110
Kesselmann, Clemens	109
Klein, Emil	117
Knüpfer, Paul	110
Kober, Gustav	108
Kowawrwiz, Karl	120
Kretschmer, August	108
Langert, August	112
Lebius, Aenderly	116
Liebes, Frieda	116
Linke, Oskar	119
Linkowska, Erna	117
Lissè, Anna	113
Loewenfeld, Dr. Hans	118
Lorenz, Margarete	113
Malkowsky, Georg	119
Mancinelli, Luige	115
Manfred, Arthur	108
Marcell-Weingartner, Lucille	120
Maxschulz, Maximilian	122
Metzler-Löwy, P.	121
Meyer, Hugo	114
Musäus, Hans	117
Obermayer, Karl	114
Oeser, Gustav	113
Oesterheld, Erich	111
Ottikaer, Ottilie	117
Palsi, Viktor	121
Peters, Ernst	113
Possart, v, Ernst	116
Radow, Richard	108
Reincke, Rudolf	117
Reiter, Josef	115
Richter, Lina	110
Riemann, Ernst	110
Rieß, Heinrich	116
Rittner, Thaddeus	119
Robinson, Adolf	111
Scheurich, Lina	117
Schiff, Jakob H.	112
Schlesinger, Leop.	110
Schlevoigt, Leop.	119
Schlögel, Fanny	109
Scholz, Karl	112
Schreiber, Alfred	109
Schröder, Anna	110
— Paul Friedrich	115
Schüller, Heinrich	110
Schulz, Otto	110
Seidel, Wilhelm	110
Seubert-Hausen, Helene	117
Sobieska, Georg.	119
Sommer, Kurt	120
Spiller, Jenny	110
Stein, Leo	121
Strauß, Marie	119
Swoboda, Marg.	116
Thoma, Ludwig	122
Timpe, Albert	109
Uehr, Heinz	117
Uhlig-Eckart, Anna	116
Vögele, Hermann	121
Wach, Robert	110
Wagner, Hugo	117
Wahlberg, Hans	115
Walden, Harry	119
Walter-Horsten, Willibald	113
Weinberg, Hans	108
Wirth, Karl Ludw.	117
Wölffer, Wolf	115
Wohlfarth, Heinr.	122
Wolter, Hermann	108
Worthmann, Jul.	113
Wurm, Leo	121
Zachrau, Karl	109
Zeitz, Ernst	111
Zerche, Anna	109
Zinner, Anni	109

Ludwig Barnay
1912

Dr Franz Krükl

Dr Hugo Müller

Ernst Gettke

Ernst von Possart

Harry Walden

Tageskalender

mit theater- u. kunstgeschichtlichen Daten und Notizblättern auf das Jahr 1922

Der **Ostersonntag** fällt im Jahre:

1922 auf den 16. April. 1923 auf den 1. April

Die beweglichen **christlichen** (kath. u. protest.) Feste fallen im Jahre 1922:

Fastnacht-Dienstag 28. Februar. — Karfreitag 14. April. — Ostern 16. und 17. April. — Christi Himmelfahrt 25. Mai. — Pfingsten 4. und 5. Juni. — Fronleichnam 15. Juni. — Der preußische Buß- und Bettag fällt auf den 22. November, er gilt zugleich für Anhalt, Braunschweig, Bremen, Hamburg, Lippe, Lübeck, Mecklenburg-Schwerin und -Strelitz, Oldenburg, Sachsen, Thüringen, Schaumburg-Lippe, Waldeck-Pyrmont. — Trauer-Sonntag in Preußen zum Gedächtnis der Gestorbenen 26. November.

Die **jüdischen** Feiertage fallen im Jahre 1922:

Purim 14. März. — Passah 13. April. — Passahende 20. April. — Wochenfest (Schebuoth) 2. und 3. Juni. — Fasten (Tempelzerstörung) 3. August. — Neujahrsfest (5683.) 23. und 24. September. — Fasten-Gedaljah 25. September. — Versöhnungsfest 2. Oktober. — Laubhüttenfest 7. Oktober. — Laubhüttenende 14. Oktober. — Gesetzesfreude 15. Oktober.

Kalender

Januar

S	1	**Neujahr**
M	2	Abel, Selh
D	3	Enoch
M	4	Methusalem³
D	5	Simeon
F	6	**H. 3 K.** Epiph. ☽
S	7	Julian
S	8	**1. n. Epiph.** Erhard
M	9	Beatus
D	10	Paulus Eins.
M	11	Hygin
D	12	Reinhold
F	13	Hilarius ♋
S	14	Felix
S	15	**2. n. Epiph.** Manius
M	16	Marcellus
D	17	Antonius
M	18	Prisca
D	19	Sara
F	20	Fabian, Sebast. ☾
S	21	Agnes
S	22	**3. n. Epiph.** Vincent.
M	23	Emerentiana
D	24	Timotheus
M	25	Pauli Bek.
D	26	Polykarp
F	27	Joh. Chrysost.
S	28	Karl ♑
S	29	**4. n. Epiph.** Valerius
M	30	Adelgunde
D	31	Vigilius

Februar

M	1	Brigitte
D	2	Mariä Reinigung
F	3	Blasius
S	4	Veronica
S	5	**5. n. Epiph.** Agatha ☽
M	6	Dorothea
D	7	Richard
M	8	Salomon
D	9	Apollonia
F	10	Scholastica
S	11	Euphrosyna
S	12	**Septuag.** Eulalia ♋
M	13	Benignus
D	14	Valentinus
M	15	Faustinus
D	16	Juliana
F	17	Konstantia
S	18	Concordia ☾
S	19	**Sexages.** Susanna
M	20	Eucherius
D	21	Eleonora
M	22	Petri Stuhlfeier
D	23	Serenus
F	24	Matthias
S	25	Victorinus
S	26	**Estomihi** Nestor ♋
M	27	Leander
D	28	**Fastnacht** Justus

März

M	1	**Ascherm.** Albinus †
D	2	Simplicius
F	3	Kunigunde
S	4	Adrianus
S	5	**1. Invoc.** Friedrich
M	6	Fridolin ☽
D	7	Felicitas
M	8	Quat. Philemon
D	9	Franziska
F	10	Henriette †
S	11	Rosina
S	12	**2. Rem.** Greg. d. Gr. P.
M	13	Ernst ♋
D	14	Zacharias
M	15	Christoph
D	16	Cyriacus
F	17	Gertrud †
S	18	Anselmus
S	19	**3. Oculi** Joseph
M	20	Hubert ☾
D	21	Benedictus
M	22	Kasimir
D	23	Eberhard
F	24	Gabriel †
S	25	**Mariä Verkünd.**
S	26	**4. Lätare** Emanuel
M	27	Rupert
D	28	Malchus ♑
M	29	Eustasius
D	30	Guido
F	31	Amos †

April

S	1	Theodora
S	2	**5. Jud.** Theodora
M	3	Christian
D	4	Ambrosius
M	5	Marinus ☽
D	6	Irenäus
F	7	Cölestin †
S	8	Liborius
S	9	**6. Palmar.** Bogislaus
M	10	Daniel
D	11	Hermann ♋
M	12	Julius
D	13	**Gründonnerstag**
F	14	**Karfreitag** †
S	15	Olympiades †
S	16	**Heil. Osterfest**
M	17	**Ostermontag**
D	18	Valerian
M	19	Hermogenes ☾
D	20	Sulpitius
F	21	Adolar
S	22	Soter u. Cajus
S	23	**1. Quas.** Georg
M	24	Albert
D	25	Markus
M	26	Kletus
D	27	Anastasius ♑
F	28	Vitalis
S	29	Sibylla
S	30	**Miser. D.** Eutropius

Mai

M	1	Phil., Jak.
D	2	Sigismund
M	3	Kreuz. Erfindung
D	4	Florian ☽
F	5	Gotthard
S	6	Dietrich
S	7	**3. Jubil.** Gottfried
M	8	Stanislaus
D	9	Hiob
M	10	Gordian
D	11	Mamertus ♋
F	12	Pankratius
S	13	Servatius
S	14	**4. Cant.** Christian
M	15	Sophia
D	16	Peregrinus
M	17	Jodocus
D	18	Erich ☾
F	19	Potentiana
S	20	Anastasius
S	21	**5. Rogate** Prudens
M	22	Helena
D	23	Desiderius
M	24	Esther
D	25	**Himmelfahrt**
F	26	Eduard ♑
S	27	Ludolf
S	28	**6. Exaudi** Wilhelm
M	29	Maximin
D	30	Wigand
M	31	Petronella

Juni

D	1	Nikomedes
F	2	Marcellinus ☽
S	3	Erasmus †
S	4	**Heil. Pfingstfest**
M	5	**Pfingstmontag**
D	6	Benignus
M	7	Lucretia
D	8	Medardus
F	9	Primus † ♋
S	10	Onuphrius
S	11	**Trinitatis** Barnabas
M	12	Basilides
D	13	Tobias
M	14	Elisäus
D	15	Vitus
F	16	Justina
S	17	Volkmar ☾
S	18	**1. n. Trin.** Arnulf
M	19	Gervas. u. Protas.
D	20	Silverius
M	21	Albanus
D	22	Achatius
F	23	Basilius
S	24	Johannes d. T.
S	25	**2. n. Trin.** Elogius ♑
M	26	Jeremias
D	27	Sieben Schläfer
M	28	Leo II., Papst
D	29	**Peter, Paul**
F	30	Pauli Gedächtnis

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

für 1922

Juli

S	1	Theobald ☽
S	2	**3. n. Trin.** Mar. Heims.
M	3	Cornelius
D	4	Ulrich
M	5	Anselmus
D	6	Jesaias
F	7	Willibald
S	8	Kilian
S	9	**4. n. Trinit.** Cyrillus ☉
M	10	Sieben Brüder
D	11	Pius
M	12	Heinrich
D	13	Margareta
F	14	Bonaventura
S	15	Apostel Teilung
S	16	**5. n. Trinit.** Ruth
M	17	Alexius ☾
D	18	Rosina
M	19	Rufina
D	20	Elias
F	21	Praxedes
S	22	Maria Magdal.
S	23	**6. n. Trinit.** Apollin.
M	24	Christine ☿
D	25	Jakobus
M	26	Anna
D	27	Martha
F	28	Pantaleon
S	29	Beatrix
S	30	**7. n. Trinit.** Abdon
M	31	Germanus ☽

August

D	1	Petri Kettenfest
M	2	Gustav
D	3	August
F	4	Dominicus
S	5	Oswald
S	6	**8. n. Trinit.** Verkl. Chr.
M	7	Donatus ☉
D	8	Cyriacus
M	9	Romanus
D	10	Laurentius
F	11	Hermann
S	12	Klara
S	13	**9. n. Trin.** Hippolytus
M	14	Eusebius
D	15	**Mariä Himmelf.** ☾
M	16	Isaak
D	17	Bilibald
F	18	Agapetus
S	19	Sebald
S	20	**10. n. Trinit.** Bernhard
M	21	Hartwig
D	22	Philibert ☿
M	23	Zachäus
D	24	Bartholomäus
F	25	Ludwig
S	26	Samuel
S	27	**11. n. Trin.** Gebhard
M	28	Augustinus
D	29	Johannes Enth. ☽
M	30	Benjamin
D	31	Paulinus

September

F	1	Aegidius
S	2	Absalon
S	3	**12. n. Trin.** Manjue tus
M	4	Moses
D	5	Herkules
M	6	Magnus ☉
D	7	Regina
F	8	Mariä Geburt
S	9	Bruno
S	10	**13. n. Trinit.** Sosthenes
M	11	Protus
D	12	Syrus
M	13	Amatus
D	14	Kreuzes Erhöhung ☾
F	15	Nikomedes
S	16	Euphemia
S	17	**14. n. Trin.** Lambertus
M	18	Titus
D	19	Januarius
M	20	**Quatemb.** Fausta
D	21	Matth. Ev. ☿
F	22	Moritz †
S	23	Hosea
S	24	**15. n. Trin.** Joh. Empf.
M	25	Kleophas
D	26	Cyprianus
M	27	Kosmas, Damian ☽
D	28	Wenzeslaus
F	29	Michael
S	30	Hieronymus

Oktober

S	1	**16. n. Trinit.** Remigius
M	2	Vollrad
D	3	Jairus
M	4	Franz
D	5	Placidus
F	6	Fides ☉
S	7	Amalia
S	8	**17. n. Trinit.** Pelagia
M	9	Dionysius
D	10	Gideon
M	11	Burchard
D	12	Maximilian
F	13	Kolomann ☾
S	14	Calixtus
S	15	**18. n. Trinit.** Hedwig
M	16	Gallus
D	17	Florentin
M	18	Lukas
D	19	Ferdinand
F	20	Wendelin ☿
S	21	Ursula
S	22	**19. n. Trinit.** Cordula
M	23	Severinus
D	24	Salome
M	25	Crispinus
D	26	Amandus
F	27	Sabina ☽
S	28	Simon, Juda
S	29	**20. n. Trin.** Engelhard
M	30	Hartmann
D	31	Wolfgang †

November

M	1	**Aller Heiligen**
D	2	Aller Seelen
F	3	Gottlieb
S	4	Charlotte ☉
S	5	**21. n. Trin. Ref.-Fest**
M	6	Leonhard
D	7	Engelbert
M	8	Gottfried
D	9	Theodor
F	10	Martin Luther
S	11	Martin Bischof
S	12	**22. n. Trin.** Jonas ☾
M	13	Briccius
D	14	Levinus
M	15	Leopold
D	16	Ottomar
F	17	Hugo
S	18	Gelasius
S	19	**23. n. Trinit.** Elisab. ☿
M	20	Amos
D	21	Mariä Opfer
M	22	**Buß- u. Bettag**
D	23	Clemens
F	24	Chrysogonus
S	25	Katharina
S	26	**24. n. Trin.** Konrad ☽
		Totenfest
M	27	Otto
D	28	Günter
M	29	Eberhard
D	30	Andreas

Dezember

F	1	Arnold
S	2	Candidus
S	3	**1. Advent** Cassian
M	4	Barbara ☉
D	5	Abigail
M	6	Nikolaus
D	7	Agathon
F	8	**Mariä Empf.**
S	9	Joachim
S	10	**2. Advent** Judith
M	11	Damasus ☾
D	12	Epimachus
M	13	Lucia
D	14	Nikasius
F	15	Johanna
S	16	Ananias
S	17	**3. Advent** Lazarus
M	18	Christoph ☿
D	19	Lot
M	20	**Quatember** Abraham
D	21	Thomas Ap.
F	22	Beata †
S	23	Dagobert †
S	24	**4. Advent** Adam, Eva
M	25	**Heil. Christtest**
D	26	**2. Christtag** Steph. ☽
M	27	Johannes Ev.
D	28	Unsch. Kindlein
F	29	Jonathan
S	30	David
S	31	Silvester

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

Schauspieler-

Januar.

1. **Sonntag. (Neujahr).** **Racines „Phädra", Paris 1677. — „Die Räuber", Berlin 1783. — Eröffnung des früheren Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1802 (vgl. 29. Juli). — Tommaso Salvini 1829*. — Maximilian Ludwig 1847*. — *„Antonius und Kleopatra", bearbeitet von Julius Pabst, Dresden 1852. — Theaterbrand in Zürich 1890. — Eröffnung des Schillertheaters zu Charlottenburg 1907. — Kati Frank 1918 †. — Theaterbrand in Riga 1919.

2. **Montag.** Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in München 1825, in Gotha 1840. — *„Der fliegende Holländer", Dresden 1843. — Josef Kainz 1858*. — Karl Georg Lang 1909†.

3. **Dienstag.** G. B. Pergolesi 1710*. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1737*. — Heinrich Gottfried Koch 1775†. — Friedrich Schneider 1786*. — Henriette Sontag 1806*. — *„Cavalleria rusticana", Hamburg 1891. — Theodor Mehring 1901†. — Felix Dahn 1912†.

4. **Mittwoch.** Elise Rachel-Felix 1858†. — Julius Rosen 1892†.

5. **Donnerstag.** Emil Palleske 1823*. — Eröffnung des neuen Deutschen Theaters in Prag 1888. — Carl Alexander, Großherzog v. Sachsen-Weimar-Eisenach 1901†. — Albert Borée 1910†.

6. **Freitag.** Max Bruch 1838*. — Anton Schott 1913†.

7. **Sonnabend.** Eröffnung des Schauspielhauses in Weimar (vgl. 22. März) 1780. — Karl Sontag 1828*. — „Der fliegende Holländer", Berlin 1844.

8. **Sonntag.** „Maria Stuart", Berlin 1801. — Hans v. Bülow 1830*. — Ernst Hartmann 1844*. — Anna Haverland 1851*.

9. **Montag.** Theodor Döring 1803*. — Georg Engels 1843*.

10. **Dienstag.** Otto Schelper 1906†.

11. **Mittwoch.** „Verschwörung des Fiesko", Mannheim 1784. — Domenico Cimarosa 1801†. — Friedrich v. Schlegel 1829†. — Francesco d'Andrade 1859*. — Eröffnung des neuen Hoftheaters in Weimar 1908.

12. **Donnerstag.** Friederike Bethmann-Unzelmann 1760*. — *„Stumme von Portici", Berlin 1829. — „Lohengrin" am czech. Landesth. in Prag 1885. — Dr. Franz Krükl 1899†.

13. **Freitag.** F. J. Talma 1763*. — *„Die Räuber", Mannheim 1782. — Eduard v. Bauernfeld 1802*. — Fritz Beckmann 1803*. — *„Nachtlager zu Granada", Wien, Josefst. Th. 1834. — Jean Bapt. Baison 1849†. — Alfr. v. Wolzogen 1883†. — Albert Niemann 1917†.

14. **Sonnabend.** Franz Jos. Marius v. Babo 1756*. — Sal. Herm. Mosenthal 1821*. — Hoftheaterbrand in München 1823. — Theodor Lebrun 1828*. — Henri Meilhac 1832*. — Friedrich Haases erstes Auftreten, Weimar 1846. — Karl v. Perfall 1907†.

15. **Sonntag.** Molière 1622*. — Franz Grillparzer 1791*. — Albert Niemann 1831*. — *„Deborah", Hamburg, Stadttheater 1849. — Fritz Plank 1900†. — Ernst von Wildenbruch 1909†. — Erich Ehrhardt-Platen 1917†.

Anmerkung. Der Titel eines Stückes oder einer Oper ohne Sternchen bedeutet die erste Aufführung am betr. Ort, mit Sternchen die erste Neuaufführung auf der deutschen Bühne, mit Doppelsternchen die erste Aufführung eines ursprünglich nicht deutschen Stückes im Auslande.

Bei Namen ist * = Geburtstag, † = Todestag.

Die Geburtsangaben lebender deutscher Künstler, solange sie der Bühne angehören, werden hier, mit Ausnahme der Bühnenleiter, Schriftsteller und Komponisten, nicht verzeichnet.

Kalender ~

Januar.

16. **Montag.** *„Hamlet", Wien 1773. — **„Les deux journées" (Der Wasserträger), Paris 1800. — Karl Grunert 1810*. — Die Komische Oper in Wien (Ringth. vgl. 8. Dez.) wird eröffnet 1874. — Brand des deutschen Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 9. Nov.).

17. **Dienstag.** Calderon 1600*. — Alfieri 1749*. — Eröffnung des Hofth. in Schwerin 1836 (vgl. 16. April). — Wilhelm Kienzl 1857*.

18. **Mittwoch.** Zacharias Werner 1823†. — Bulwer 1873†. — Karoline Wilh. Günther-Bachmann 1874†. — Jos. Alois Tichatschek 1886†. — Hermann Winkelmann 1912†. — Amalie Friedrich-Materna 1918†.

19. **Donnerstag.** Corona Schröter 1751*. — Sophie Müller 1803*. — *„Faust", 1. Teil, Braunschweig 1829. — L. J. F. Herold 1833†. — **„Troubadour", Rom 1853. — Franz Wallner 1876†. — Eduard Weiß 1911†. — Rudolf Genée 1914†.

20. **Freitag.** Hans Sachs 1576†. — Garrick 1779†. — Christof Martin Wieland 1813†. — Gertr. Elis. Mara, geb. Schmehling 1833†. — A. G. Oehlenschläger 1850†. — *„Die Opernprobe", Frankfurt a. M. 1851. — *„Die drei Pintos", Leipzig 1888. — Franz Lachner 1890†

21. **Sonnabend.** Rod. Benedix 1811*. — Emerich Medàch 1823*. — Albert Lortzing 1851†. — „Tannhäuser", Hannover 1855. — Franz Grillparzer 1872†. — *Grillparzers „Jüdin von Toledo", Wien, Hofburgth. 1873. — Ernst Wichert 1902†.

22. **Sonntag.** Lessing 1729*. — Byron 1788*. — Manuel Garcia 1805*. — Hermann Lingg 1820*. — August Strindberg 1849*. — Feodor v. Wehl 1890†. — *„König Heinrich" von Ernst v. Wildenbruch, Berliner Theater 1896.

23. **Montag.** Bolko Graf von Hochberg 1843*. — Maxim. Korn 1854†. — Luigi Lablache 1858†. — „Lohengrin", Berlin 1859.

24. **Dienstag.** Beaumarchais 1732*. — Karl v. Holtei 1798*. — *„Der Prophet", Hamburg, Stadtth. 1850. — Spontini 1851†. — Friedrich v. Flotow 1883†.

25. **Mittwoch.** „Nathan der Weise", Wien, Hofburgth. 1819. — Ernst Aug. Friedr. Klingemann 1831†. — Burghard Freihr. v. Cramm-Burgdorf 1837*. — Rosa von Milde 1906†.

26. **Donnerstag.** *„Cosi fan tutte", Wien 1790. — François Coppée 1843*. — Wilhelmine Schröder-Devrient 1860†.

27. **Freitag.** Mozart 1756*. — August von Loën 1828*. — Heinrich Wilken 1835*. — Giuseppe Verdi 1901†.

28. **Sonnabend.** J. E. Schlegel 1718*. — Ludwig v. Holberg 1754†. — Friedrich Ludwig Wilhelm Meyer 1759*. — **„Fra Diavolo", Paris 1830. — Victor E. Nessler 1841*. — E. Chr. v. Houwald 1845†. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Leipzig 1868. — Ralph Grunert 1893†. — Eröffnung des Hebbel-Theaters in Berlin 1908. — Felix Schweighofer 1912†.

29. **Sonntag.** *„Idomeneus", München 1781. — D. F. Auber 1782*. — Ludwig Löwe 1795*. — Karl August Görner 1806*. — Adelaide Ristori 1822*. — Karl v. Perfall 1824*. — Eduard Jacobson 1897†. — Max Staegemann 1905†.

30. **Montag.** Wolf v. Baudissin 1789*. — *„Die Piccolomini", Weimar 1799. — *„Turandot", Weimar 1802. — *„Phädra" von Racine-Schiller, Weimar 1805. — Ernst Formes 1841*. — Heinrich Oberländer 1911†.

31. **Dienstag.** Franz Schubert 1797*. — K. Gottl. Reissiger 1798*. — *„Antigone", Weimar 1809. — *„Die Ahnfrau", Wien, Theater a. d. Wien 1817. — Franz Wild 1859†. — *Hebbels „Nibelungen", 1. u. 2. Teil, Weimar 1861. — *Verdis „Othello", Hamburg 1888. — Paul Lindau 1919†.

1. **Mittwoch.** Konrad Ernst Ackermann 1712*. — John Phil. Kemble 1757*. — *„Romeo und Julia", nach Schlegel bearb. von Goethe, Weimar 1812. — *„Graf Essex", Wien, Hofburgth. 1856. — Bogumil Dawison 1872†.

2. **Donnerstag.** Gottsched 1700*. — Ferdinand Eßlair 1772*. — Wilhelm Kunst 1799*. — Brand des deutschen Theaters in Pest 1847. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Dresden 1878.

3. **Freitag.** Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809*. — Heinrich Sontheim 1820*. — Otto Lehfeld 1825*. — Ernst v. Wildenbruch 1845*. — Josef Weigel 1846†. — *„Graf Waldemar", Königsberg 1848. — Samuel Friedr. Hassel 1876†. — Josefine Gallmeyer 1884†.

4. **Sonnabend.** O. F. Gensichen 1847*. — Hermann Salingré 1879†. — „Fidelio", Rom, Apollo-Th., z. e. M. in Italien 1886. — Albert Lindner 1888†. — Amalie Joachim 1899†.

5. **Sonntag.** Franz Marius v. Baba 1822†. — Georg Lederer 1843*. — Otto Brahm 1856*. — Ignaz Franz Castelli 1862†. — **Verdis „Othello", Mailand, Scala 1887. — Heinrich Jantsch 1899†.

6. **Montag.** Carlo Goldoni 1793†. — August Kindermann 1817*. — Otto Girndt 1835*. Konrad Loewe 1856*. — Gisbert v. Vincke 1892†.

7. **Dienstag.** *„Il matrimonio segreto" (Die heimliche Ehe), Wien 1792. — Richard Genée 1823*. — „Die Meistersinger von Nürnberg", z. e. M. czechisch, Prag 1894. — Burghard Freiherr v. Cramm-Burgdorf 1913†.

8. **Mittwoch.** Gretry 1741*. — Heinr. Ed. Anschütz 1785*. — Wilhelm Jordan 1819*. — „Aida", Mailand 1872. — Francesco d'Andrade 1921†.

9. **Donnerstag.** Theodor Winkler (Hell) 1775*. — Christine Hebbel geb. Enghaus, 1817*. — Felix Dahn 1834*. — **Verdis „Falstaff", Mailand 1893. — Alexander Heßler 1900†.

10. **Freitag.** **„Der eingebildete Kranke", Paris 1673. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Königsberg i. Pr. 1809. — Albert Ellmenreich 1816*. — Johann Friedr. Schink 1835†. — Alexander v. Puschkin 1837†. — *Gounods „Margarete", Darmstadt 1861. — Karl Matthias Rott 1876†. — Carl Wiene 1913†.

11. **Sonnabend.** **Donizettis „Regimentstochter", Paris 1840. — Ludwig Barnay 1842*. — Max Martersteig 1853*. — Dr. Raphael Löwenfeld 1854*. — Konrad Loewe 1912†.

12. **Sonntag.** Dorothea Ackermann 1752*. — Otto Ludwig 1813*. — Prinz Georg von Preußen (G. Conrad) 1826*. — Ludwig Börne 1837†. — Karl v. Holtei 1880†. — Hans v. Bülow 1894†. — Ambroise Thomas 1896†. — Fritz Kastel 1908†.

13. **Montag.** Henriette Händel-Schütz 1772*. — Karoline Wilhelmine Günther-Bachmann 1816*. — Karl v. Lebedur 1840*. — Richard Wagner 1883†. — Ludwig Gabillon 1696†. — Karl Martin Reinthaler 1896†. — Friedrich Mitterwurzer 1897†.

14. **Dienstag.** „Tristan und Isolde", Turin 1897.

15. **Mittwoch.** **Molières „Don Juan", Paris 1665. — Karl Wilh. Ramler 1725*. — Friedr. Maxim. Klinger 1752*. — Lessing 1781†. — Friedr. Gottl. Zimmermann 1782*. — Ernste Legouvé 1807*. — Agnese Schebest 1813*. — Hermann Nissen, Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörtgen 1914†.

16. **Donnerstag.** *„Torquato Tasso", Weimar 1807. — Viktor v. Scheffel 1826*. — „Tannhäuser", Weimar 1849. — **Meyerbeers „Nordstern", Paris 1854. — Stadttheaterbrand in Cöln 1869. — J. B. Pischeck 1873†. — *„Werther" von J. Massenet, Wien 1892.

17. **Freitag.** Molière 1673†. — Mathilde Mallinger 1847*. — Heinr. Heine 1856†. — Das Wiener Hofburgtheater feiert das 100jährige Jubiläum 1876. — Sal. Herm. Mosenthal 1877†. — Marie Bayer-Bürk 1910†.

18. **Sonnabend.** Martin Luther 1546†. — Galileo Galilei 1564*. — Maria Stuart 1587†. — „Die Piccolomini", Berlin 1799.

19. **Sonntag.** Feodor v. Wehl 1821*. — Maurus Jokai 1825*. — *„König Ottokars Glück und Ende", Wien 1825. — Georg Büchner 1837†. — *„Die Tragödie des Menschen", Hamburg Stadtth. 1892.

20. **Montag.** Garrick 1716*. — **Rossinis „Barbier von Sevilla", Rom 1816. — *„Der Verschwender", Wien 1834. — *„Die beiden Schützen", Leipzig 1837. — A. E. Scribe 1861†.

21. **Dienstag.** August von Platen 1796*. — Auguste von Plappart 1836*.

22. **Mittwoch.** Susanne Mecour 1784†. — Arthur Schopenhauer 1788*. — Josef Beck 1903†.

23. **Donnerstag.** G. F. Händel 1685*. — Elisabeth Gertrud Mara-Schmehling 1749*. — **Beaumarchais „Barbier von Sevilla", Paris 1775. — *„Die Zwillinge" von Klinger, Hamburg 1776. — Sophie Schröder 1781*. — David Kalisch 1820*. — **„Die Jüdin" Paris 1835. — Franz v. Jauner 1900†.

24. **Freitag.** Marie Seebach 1829*. — Friedr. Spielhagen 1829*. — Arrigo Boito 1842*.

25. **Sonnabend.** Wallenstein 1634†. — Benno Stolzenberg 1827*. — Friedr. Maxim. Klinger 1831†. — F. G. Zimmermann 1835†. — Otto Ludwig 1865†. — Sophie Schröder 1868†. Enrico Caruso in Neapel 1873*.

26. **Sonntag.** „Egmont", Berlin 1801. — Viktor Hugo 1802*. — John. Phil. Kemble 1823†. — Franz v. Holstein 1826*. — Pauline Fürstin v. Metternich 1836*.

27. **Montag.** „Julius Cäsar", Berlin 1804. — Mathilde Veneta 1838*. — Karl Hermann 1849*. — Josef Lewinsky 1907†.

28. **Dienstag.** Josefine Gallmeyer 1838*. — Hoftheaterbrand in Karlsruhe 1847. — Pauline Lucca 1908†.

1. **Mittwoch.** Charlotte Wolter 1834*. — G. N. Bärmann 1850†. — Karl Mittell 1889†.

2. **Donnerstag.** *„Der zerbrochene Krug", Weimar 1808. — Johanne Christ. Starke 1809†. — Friedrich Smetana 1824*. — Giov. Battista Rubini 1854†. — Alfred de Musset 1857†. — Luise Dustmann-Meyer 1899†. — Jul. Hofmann 1910†.

3. **Freitag.** **„Carmen", Paris 1875.

4. **Sonnabend.** Friedrich Kind 1768*. — „Undine" von Lortzing, Leipzig 1846. — Leopold Demuth 1910†.

5. **Sonntag.** Hippolyt Aug. Schaufert 1835*. — Kempner-Hochstädt 1863*. — Eröffnung des Neuen Operettentheaters in Berlin 1908. — Brand des Hoftheaters in Meiningen 1908.

6. **Montag.** Ign. Franz Castelli 1781*. — Josef Christian v. Zedlitz 1862†. — *„Die Karolinger", Meiningen 1881. — August Kindermann 1891†. — Arno Cabisius 1907†. — Hermann Jacobi 1908†.

7. **Dienstag.** Friedrich Wilhelm Porth 1800*. — Heinrich Jantsch 1845*. — Ernestine Wegner 1852*. — *„Narziß", Berlin 1856. — Ludw. Löwe 1871†. — *„Harold", Hannover 1882. — Francis Stahl 1901†.

8. **Mittwoch.** Johann David Beil 1754*. — Theodor Lobe 1833*. — Adolf L'Arronge 1838*. — „Urbild des Tartüff", Berlin 1845. — Hermann Winkelmann 1849*. — Ruggiero Leoncavallo 1857*. — Brand des Théâtre français 1900.

9. **Donnerstag.** Hector Berlioz 1569†. — Neuberin 1697*. — *Nicolais „Lustige Weiber", Berlin 1849. — Frank Wedekind 1918†.

10. **Freitag.** Lor. Daponte 1749*. — Friedr. Schlegel 1772*. — Theodor Wachtel 1823*. — Marietta Alboni 1823*. — Aug. Lewald 1871†. — *„Königin von Saba", Wien 1875. — Carl Reinecke 1910†.

11. **Sonnabend.** Torquato Tasso 1544*. — Ernst Wichert 1831*. — Wilhelmine v. Hillern 1836*. — Moritz Rott 1867†. — Karl La Roche 1884†. — Eugen Staegemann 1899†.

12. **Sonntag.** Alex. Römpler 1860*. — Helene Hartmann-Schneeberger 1898†.

13. **Montag.** *„Emilia Galotti", Braunschweig 1772. — *Hebbels „Maria Magdalena", Königsberg 1846. — Oskar Blumenthal 1852*. — „Tannhäuser", Paris 1861. — Heinrich Behr 1897†.

14. **Dienstag.** Friedr. Gottl. Klopstock 1803†. — *„Die Schweizerfamilie", Wien 1809. — *„Preziosa", Berlin 1821. — Emil Erckmann 1899†.

15. **Mittwoch.** Ifflands erstes Auftreten, Gotha 1777. — Josef Wagner (Wien) 1817*. — Paul Heyse 1830*. — Luigi Cherubini 1842†.

16. **Donnerstag.** G. B. Pergolesi 1736†. — Joh. Friedr. Schönemann 1782†. — Adalbert Matkowsky 1909†. — Dr. Max Eugen Burckhard 1912†. — Friedrich v. Hessing, Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1918†.

17. **Freitag.** *„Wilhelm Tell", Weimar 1804. — *„Käthchen von Heilbronn", Wien, Th. a. d. Wien 1810. — Karl Gutzkow 1811*. — Lorenzo Riese 1834*. — Karl Seydelmann 1843†. — J. F. Halévy 1862†. — Carl Friedrich Wittmann 1903†. — Friedrich Haase 1911†.

18. **Sonnabend.** Friedrich Wilhelm Gotter 1797†. — Friedrich Hebbel 1813*. — Theodor Reichmann 1849*. — Ernst Raupach 1852†. — Josefine Wessely 1860*. — Giovanni Battista Lamperti 1910†.

19. **Sonntag.** *„Braut von Messina", Weimar 1803. — Franz Betz 1835*. — **Gounods „Faust", Paris 1859. — *Neßlers „Rattenfänger", Leipzig 1879. — Carl Porth 1905†.

20. **Montag.** Henrik Ibsen 1828*. — Hippolyte Mars 1847†. — *„Benvenuto Cellini" von Hector Berlioz, Weimar 1852. — „Tristan und Isolde", Berlin 1876. — Paul Bulß 1902†.

21. **Dienstag.** Johann Seb. Bach 1685*. — „Minna von Barnhelm", Berlin 1768. — Georg Köberle 1819*. — Gustav zu Putlitz 1821*. — „Rienzi", Hamburg 1844. — Franz Nachbaur 1902†. — Theodor Lobe 1905†. — Rudolf v. Gottschall 1909†. — Stella Hohenfels 1920†. — Hugo Kaun 1863*.

22. **Mittwoch.** G. B. Lully 1687†. — Hoftheaterbrand in Weimar 1825. — Goethe 1832†. — Mich. Beer 1833†.

23. **Donnerstag.** Charlotte v. Hagn 1809*. — Aug. Friedr. Ferd. Kotzebue 1819†. — Friederike Goßmann 1838*. — Theaterbrand in Nizza 1881.

24. **Freitag.** Marie Fel. Malibran 1808*. — Robert Hamerling 1830*. — Carl Friedrich Wittmann 1839*. — Theaterbrand in Bromberg 1890. — Julius Berend 1904†.

25. **Sonnabend.** J. Ad. Hasse 1699*. — Franz Nachbaur 1835*. — *„Faust", 2. Teil, Hamburg 1854.

26. **Sonntag.** Karl Martin Plümicke 1749*. — *„Der Gastfreund" und „Die Argonauten" Wien 1821 (vgl. 27. März). — Mathilde Marchesi 1826*. — Beethoven 1827†. — Constanze Dahn-Le Gaye 1894†.

27. **Montag.** Jos. Schreyvogel (West) 1768*. — *„Medea" von Grillparzer (2. Abend der Trilogie „Das goldene Vließ"), Wien 1821. — Otto Dornewaß 1840*. — Wilhelmine Rennert-Mitterwurzer 1848*. — Leop. Feldmann 1882†.

28. **Dienstag.** Josef Weigl 1766*. — Wenzel Scholz 1788*. — Jos. Staudigl 1861†. — (Bis 30.) Erste Delegierten-Versammlung d. Genossensch. D. B.-A. in Cassel 1872. — Anton Seidl 1898†.

29. **Mittwoch.** Joh. Heinr. Voß 1826†. — *„Der Vampyr", Leipzig 1828. — *Grabbes „Don Juan und Faust", Detmold 1829. — *Richard Wagners „Novize von Palermo", Magdeburg 1836.

30. **Donnerstag.** Herm. v. Schmid 1815*. — Bernhard Scholz 1835*. — Ludwig Leichner 1836*. — Heinr. Gudehus 1845*.

31. **Freitag.** Josef Haydn 1732*. — *„Egmont", Weimar 1791. — Ende der letzten Direktion F. L. Schröders in Hamburg 1812. — Ende der Immermannschen Direktion in Düsseldorf 1837.

1. **Sonnabend.** Josef Lange 1751*. — *Klingers „Sturm und Drang", Leipzig 1777. — Beginn der letzten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1811. — „Egmont", Hamburg 1815. — „Die Meistersinger v. Nürnberg", Berlin 1870. — Martin Greif 1911 †.

2. **Sonntag.** *„Die natürliche Tochter", Weimar 1803. — Franz Lachner 1803* — Friedr. Halm 1806*. — Hermann Weiß 1822 †. — Emile Zola 1840*. — Friedr. Wilh. Porth 1874 †. — Ernst Formes 1898†. — Paul Heyse 1914†.

3. **Montag.** Elisabeth von England 1603 †. — Friedr. Kaiser 1814*. — Friedr. Wilh. Rücken 1822*. — Georges Ohnet 1848*.— Felicitas v. Vestvali 1880†. — Désirée Artôt de Padilla 1907†. — Oskar Sauer 1918 †.

4. **Dienstag.** Carlo Gozzi 1806 †. — **„Johann von Paris", Paris 1812. — Hans Richter 1843*. — Hermine Delia 1848*. — Giuditta Pasta 1865†. — Wolf v. Baudissin 1878†. — Brand des Nationaltheaters in Berlin 1883. — Ernst Krause 1892†. — Adolf v. Sonnenthal 1909 †.

5. **Mittwoch.** Ludw. Spohr 1784*. — Carl Devrient 1797*. — „Turandot", Berlin 1802. — Therese Elßler 1805*. — „Des Meeres und der Liebe Wellen", Wien 1831. — Johanna Lange-Scherzer, München 1833*. — *„Die Fledermaus", Wien, Th. a. d. Wien 1874. — Spohr-Denkmal, Cassel 1883.

6. **Donnerstag.** „Emilia Galotti", Berlin 1772. — Ekhofs letztes Auftreten, Gotha 1778. — Eröffnung des früheren Stadttheater-Gebäudes in Stettin 1794. — Fritz Kraftel 1839*. — Emanuel Geibel 1884†. Ernst v. Possart 1921†.

7. **Freitag.** G. B. Rubini 1795*. — Fortunata Franchetti-Walzel 1876 †.

8. **Sonnabend.** Anna Schramm 1835*. — Donizetti 1848 †. — Louis Grois 1874 †.

9. **Sonntag. (Palmarum)** Schikaneder 1751*. — „Julius von Tarent", Hamburg 1777. — Hermann Zumpe 1850*. — Arthur Kraußneck 1856*. — Karl Aug. Görner 1884 †. — Theodor Lebrun 1895 †. — Joh. Nep. Beck 1904†.

10. **Montag.** Otto Schelper 1844*. — Eugen d'Albert 1864*. — Auguste Crelinger 1865 †. Karl Friedrich Werder 1893 †. — Ludwig Leichner 1912 †.

11. **Dienstag.** Karl Wilh. Ramler 1798†. — Ludw. Speidel 1830*. — Karl Lautenschläger 1843*. — „Die Journalisten", Berlin, Friedr.-Wilhelmst. Th. 1853. — Julie Rettich 1866†.

12. **Mittwoch.** *„Götz von Berlichingen", Berlin 1774. — Metastasio 1792†. — Franz Brockmann 1812†. — **„Oberon", London 1826. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes (vgl. 21. Sept.) in Dresden 1841.

13. **Donnerstag.** *„Daphne" von Heinrich Schütz, Schloß Hartenfels b. Torgau 1627.—Hans Feodor v. Milde 1821*. — Eduard Lassen 1830*. — Friedr. Ludw. Schmidt 1841 †. — *„Kabale und Liebe", Frankfurt a. M. 1874.

14. **Karfreitag.** G. F. Händel 1759 †. — *„Nathan der Weise", Berlin 1783. — Josef Staudigl 1807*. — Karl Adam Bader 1870 †. — Amalie Stubenrauch 1876†. — Adolf Friedrich Graf v. Schack 1894 †. — Elise Haase-Schönhoff 1911 †.

15. **Sonnabend.** „Kabale und Liebe", Mannheim 1784. — Bis zum 15. April stand das Hoftheater Meiningen unter Leitung des Herzogs, 1919.

16. **Ostersonntag.** **„Der Prophet" Paris 1849. — Stella Hohenfels 1857.* — Hoftheaterbrand in Schwerin 1882. — Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in Altenburg 1871.

17. **Ostermontag.** *Cherubinis „Medea", Berlin 1800. — Julie Rettich 1809*. — Rudolf Berger 1874*. — *Rubinsteins „Makkabäer", Berlin 1875.

18. **Dienstag.** Franz von Suppé 1819*. — Karl Treumann 1877 †. — „Tannhäuser" Rom 1896.

19. **Mittwoch.** Adelg. Gottsched 1713*. — **Voltaires „Mahomet", Paris 1741. — Aug. Wilh. Iffland 1759*. — **Glucks „Iphigenie in Aulis", Paris 1774. — Beginn der zweiten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1786. — Byron 1824†. — Herm. Jacobi 1840.* — Ferd. Suske 1857*. — Max Schillings 1868*. — Friedr. v. Bodenstedt 1892†. — Eröffnung des neuen Münchner Schauspielhauses (Dir. Stollberg u. Schmederer) 1901. — Matb. Mullinger 1920†.

20. **Donnerstag.** *„Wallensteins Tod", Weimar 1799. — *„Aida", Berlin 1874. — Eduard Pailleron 1899†. — Hedwig Niemann-Rabe 1905†. — Alexander Girardi 1918†.

21. **Freitag.** Jean Racine 1699†. — Eröffnung des Dtsch. Landesth. in Prag 1783. — Kgl. Preuß. Kommiss.-Rat Daniel Frey 1817.* — „Sappho", Wien 1818. — Karl Wilh. Ferd. Unzelmann 1832 †. — *„Undine", Magdeburg 1845. — **„Die Welt, in der man sich langweilt", Paris, Théâtre français 1881. — Anton Ascher 1884†. — Heinrich Vogl 1900†. — Wilhelm Jahn 1900 †.

22. **Sonnabend.** Ankündigung der Hamburg. Dramaturgie 1767. — Gustav Raeder 1810*. — Friedr. Bodenstedt 1819*. — Heinrich Oberländer 1834*. — Hugo Lubliner 1846*. — Rudolf Moest 1872*. — *„Gyges und sein Ring" von F. Hebbel, Wien, Hofburgth. 1889. — Hermann Weiß 1897†. — Benno Stolzenberg 1906†. — Siegwart Friedmann 1916†.

23. **Sonntag.** Shakespeare 1564*, 1616 †. — Cervantes 1616†. — *Zyklus d. Königsdramen Shakespeares (bis 29. d. M.), Weimar 1864. — In der Leipziger „Allg. Th.-Chronik" wird von Ludw. Barnay der Allg. Dtsch. Bühnen-Kongreß angeregt 1871 (vgl. 26. April). — Charlotte v. Hagn 1891†.

24. **Montag.** Karl Theophil Döbbelin 1727*. — *„Julius Cäsar", bearb. v. Dalberg, Mannheim 1785. — Karl Seydelmann 1793*. — Karl Immermann 1796*. — „Die Karlsschüler" Wien 1848. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1906 †. — Oskar Blumenthal 1917 †.

25. **Dienstag.** Torquato Tasso 1595†. — „Egmont" in Schillers Bearbeitung, Weimar 1796 — Abel Seyler 1801†. — Marie Pauline Lucca 1835*. — Siegwart Friedmann 1842*. — Björnstjerne Björnson 1910 †.

26. **Mittwoch.** Margarete Luise Schick 1773 *. — Ludwig Uhland 1787 *. — Friedrich v. Flotow 1812*. — „Demetrius" (Schiller-Maltitz), Berlin 1836. — In Cassel findet eine von Dr. Franz Krüll einberufene Versammlung der Bühnenmitglieder statt 1871. — Dr. Karl Schmid 1873 †.

27. **Donnerstag.** **„Figaros Hochzeit" von Beaumarchais, Paris 1784. — Heinrich Ludwig Schmelka 1837 †. — Clara Ziegler 1844*. — Josef Wurda 1875 †.

28. **Freitag.** „Der Prophet", Berlin 1850. — Ludwig Tieck 1853†. — *Grillparzers „Esther", Wien 1868. — August von Loën 1887 †. — Rudolf Moest 1919 †.

29. **Sonnabend.** Louis Schneider 1805*. — Marg. Luise Schick 1809 †. — A. E. Brachvogel 1824*. — *„Viel Lärm um nichts", in der Einrichtung von Ludwig Tieck. Dresden 1830. — Karl Millöcker 1842*. — Nannette Schechner 1860*. — Carl Bender 1864*.

30. **Sonntag.** Alfred v. Berger 1853* — Zerline Gabillon 1892 †. — Gustav Freytag 1895 †.

1. **Montag.** *Mozarts „Hochzeit des Figaro", Wien 1786. — Erstes Gastspiel der Meininger, Berlin 1874. — Beethoven-Denkmal, Wien 1880. — Im Mai ging das Hof- u. Landesth. in Meiningen in den Besitz des Staates über als „Landestheater" 1921.

2. **Dienstag.** *Goethes „Bürgergeneral", Weimar 1793. — Giacomo Meyerbeer 1864†.

3. **Mittwoch.** Aug. v. Kotzebue 1761*. — Pius Alex. Wolff 1782*. — **„Maurer und Schlosser" (Le Maçon), Paris, Opéra comique 1825. – Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Hamburg 1827. — Ferd. Paër 1839†. – Ad. Ch. Adam 1856†. — Erste „Lohengrin"-Aufführung in Frankreich, Paris, Eden-Theater 1887.

4. **Donnerstag** Wolfgang Robert Griepenkerl 1810*. — Hans Herrig 1892†. — Franz Guthery 1900†.

5. **Freitag.** *„Ernst Herzog von Schwaben" von Ludw. Uhland, Hamburg 1818. — Joh. Nep. Fuchs 1822*. — Joh. Nep. Beck 1827*. — Antonio Smareglia 1854*.

6. **Sonnabend.** Schloß- und Theaterbrand in Weimar 1774. — Ludw. Börne 1786*. — Haizinger 1799 (? 1800)*. — Heinr. Beck 1803†. — (6. und 7. Mai) „Faust" 1. und 2. Teil i. d. Einrichtung Otto Devrients, Weimar 1876.

7. **Sonntag.** Karl Heinr. Graun 1701*. — Eröffnung des Hoftheaters in Weimar unter Goethe 1791. — Nic. Piccini 1800†. — Antonio Salieri 1825†. — Johannes Brahms 1833*. — Anton Seidl 1850*. — Oscar Walther 1901†. — Joeza Savits 1915 †.

8. **Montag.** Franz von Sickingen 1523†. — Rudolf Kneisel 1832*. — Schiller-Denkmal Stuttgart 1839.

9. **Dienstag.** Giovanni Paisiello 1741*. — J. A. Leisewitz 1752*. — Schiller 1805†. — Georg Link 1903†.

10. **Mittwoch.** Charlotte Ackermann 1775†. — „Otto von Wittelsbach", Berlin 1782. — Max Staegemann 1843*. — Joeza Savits 1847*. — Ferd. Hiller 1885†. — Eduard Sowade 1906†. — Ernst v. Schuch 1914†.

11. **Donnerstag.** Sophie Charlotte Schröder-Ackermann 1714*. — Minona Frieb-Blumauer 1816*. — Gustav v. Moser 1825*. — Ende der Direktion Karl Theodor von Küstner in Leipzig 1828. — Ernst Possart 1841*. — Otto Nicolai 1849†.

12. **Freitag.** „Die Zauberflöte", Berlin 1794. — Jules Massenet 1842*. — A. W. Schlegel 1845†. — „Die Walküre", Paris 1893. — Brand des Lüneburger Stadttheaters 1921.

13. **Sonnabend.** Esther Charlotte Brandes 1736†. — Alphonse Daudet 1840*. — Arthur Seymour Sullivan 1842*. — August Enna 1860*. — Auber 1871†. — Friedr. Smetana 1884†. — Wiederaufnahme des „Tannhäuser" in Paris 1895. — Hermann Levi 1900†.

14. **Sonntag.** *„Macbeth" v. Shakespeare-Schiller, Weimar 1800. — Friedrich Kiedaisch 1832*. — August Strindberg 1912†.

15. **Montag** „Emilia Galotti", Hamburg 1772. — Bog. Dawison 1818*. — Edm. Kean 1833†. — Gründung des Deutschen Bühnen-Vereins 1846. — Gottfried Semper 1879†. — Ende der Direktion Franz v. Dingelstedt am Burgtheater in Wien 1881. — Franz v. Dingelstedt 1881†. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Karlsbad 1886.

16. **Dienstag.** Friedrich Rückert 1788*. — *Hummels „Fanchon", Berlin 1804. — Karl August Krebs 1880†. — Brand des Stadttheaters in Wien 1884. — Louise Schönfeld 1903†. — Emil Reuble 1912†. — Richard Kahle 1916†.

17. **Mittwoch.** „Wallensteins Tod", Berlin 1799. — Hermann Salingré 1837*. — Eröffnung d. Friedrich-Wilhelmst. Theaters in Berlin i. d. Schumannstr. 1850. — Eröffnung des Großherz. Hofth.-Gebäudes in Karlsruhe 1853. — Jenny Bürde-Ney 1886†. — Ferd. Pochmann 1905†.

18. **Donnerstag.** Moritz Paul v. Brühl 1772*. — **Glucks „Iphigenie in Tauris", Paris 1779. — Karl Goldmark 1830*. — H. A. Schaufert 1872†. — Deutsche Oper in London am Drurylane-Theater beginnt 1882. — **„Cavalleria rusticana", Rom 1890. — Pauline Viardot-Garcia, Paris 1910†. — Gustav Mahler 1911†.

19. **Freitag.** Beaumarchais 1799†. — Wilhelmine Seebach 1911†.

20. **Sonnabend.** Gust. Friedr. Wilh. Großmann 1796†. — Emil Erckmann 1822*. — Wilh. Mannstaedt 1837*. — Julius Werther 1838*. — „Die Hugenotten", Berlin 1840. — Klara Schumann 1896†.

21. **Sonntag.** Minna Brandes 1765*. — Ernst Raupach 1784*. — Graf Karl Friedrich v. Hahn 1857†. — Heinrich Wilken 1886†. — Franz v. Suppé 1895†.

22. **Montag.** Richard Wagner 1813*. — Friedrich Halm 1871†. — Grundsteinlegung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth 1872. — Viktor Hugo 1885†. — Heinrich Richter (München) 1896†. — Theodor Reichmann 1903†.

23. **Dienstag.** Fried. Sophie Seyler 1738*. — Franz v. Holstein 1878†. — 2000. Gastspiel der Meininger, Basel 1887. — Grillparzer-Denkmal, Wien 1889. — Amalie Schönchen 1905†. — Henrik Ibsen 1906†.

24. **Mittwoch.** Reinhold Lenz 1792†. — *„Hans Heiling", Berlin 1833. — „Die Meistersinger von Nürnberg", London 1882. — Mathilde Veneta 1907†. — Adolph L'Arronge 1908†.

25. **Donnerstag. (Christi Himmelfahrt).** Calderon 1681†. — J. N. Nestroy 1862†. — Eröffnung des Hofoperntheaters in Wien 1869. — Brand der Opéra comique in Paris 1887. — Pauline Ulrich 1916†.

26. **Freitag.** Eröffnung des Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1821.

27. **Sonnabend.** J. F. Halévy 1799*. — Joachim Raff 1822*. — Alfred v. Wolzogen 1823*. — Nic. Paganini 1840†. — Hermann Uhde 1879†. — Hugo Schwabe-Hegar 1899†.

28. **Sonntag.** Karoline Bauer 1808*. — Ferdinand Lang 1810*. — Viktor E. Neßler 1890†. — Emerich Robert 1899†. — Lorenzo Riese 1907†.

29. **Montag.** Eröffnung des National-Theaters in Braunschweig 1818. — Anna Milder-Hauptmann 1838†.

30. **Dienstag.** Voltaire 1778†. — Helene Freifrau v. Heldburg (Ellen Franz) 1840*. — *„Der Waffenschmied von Worms", Wien 1846. — **Prodaná nevesta (Die verkaufte Braut), Prag 1866. — Franz Krolop 1897†.

31. **Mittwoch.** Ludwig Tieck 1773*. — Fried. Wilh. Lemm 1782*. — Josef Haydn 1809†. — Haydn-Denkmal, Wien 1887.

1. **Donnerstag.** Ferdinand Raimund 1790*. — „König Lear" am Hoftheater in München mit erstmaliger Anwendung der Shakespeare-Bühne 1889. — Anna Haverland 1908†. — Anna Schramm 1916†.

2. **Freitag.** Karl Wilhelm Contessa 1825†. — Felix Weingartner 1863*. — Goethe-Denkmal, Berlin 1880. — Hedwig Reicher-Kindermann 1883†. — „Tristan und Isolde" z. e. M. in Italien, Bologna 1888.

3. **Sonnabend.** J.J.Rousseau 1778†. — *„Menschenhaß und Reue", Berlin 1789. — Dr. August Förster 1828*. — Alex. Charles Lecocq 1832*. — Paul Lindau 1839*. — Georges Bizet 1875†. — Johann Strauß 1899†.

4. **Pfingstsonntag.** **Molières „Misanthrop", Paris 1666. — Wilhelmine Seebach 1832*. — Ernesto Rossi 1896†. — Harry Walden 1921†.

5. **Pfingstmontag.** Giovanni Paisiello 1816†. — Karl Maria v. Weber 1826†. — Josef Wagner (Wien) 1870†. — Erstes Gastspiel der Münchener, Berlin 1879.

6. **Dienstag.** Pierre Corneille 1606*. — Siegfried Wagner 1869*.

7. **Mittwoch.** Karl Fichtner 1805*. — Emil Pohl 1824*. — Gotthilf August v. Maltitz 1837†. — Adele Grantzow 1877†. — Edwin Booth 1893†.

8. **Donnerstag.** Carlo Goldini 1707*. — Eröffnung des Gothaer Hoftheaters unter Ekhof 1774. — G. A. Bürger 1794†. — Robert Schumann 1810*. — Friedr. Heinr. Himmel 1814†. — Sarah Siddons 1831†. — Albert Goldberg 1847*. — George Sand 1876†.

9. **Freitag.** Otto Nicolai 1810*. — Brand des Treumann-Th. in Wien 1863. — Friedrich Kiedaisch 1906†.

10. **Sonnabend.** Johann Friedr. Ferd. Fleck 1757*. — Eduard Sowade 1852*. — *„Tristan und Isolde", München 1865. — Adolf Wilbrandt 1911†.

11. **Sonntag.** *Zach. Werners „Weihe der Kraft" (Martin Luther), Berlin 1806. — Adolf Müllner 1829†. — Richard Strauß 1864*. — Marschner-Denkmal, Hannover 1877. — Gutzkow-Denkmal, Dresden 1887.

12. **Montag.** Francesco Tamagno 1851*. — Julius Pellegrini 1858†. — *„Das Fallissement", München 1875. — Julie Koch-Bossenberger 1895†.

13. **Dienstag.** Minna Brandes 1788†. — Angelica Catalani 1849†. — Stadttheaterbrand in Breslau 1871. — Ludwig II., König von Bayern 1886†.

14. **Mittwoch.** *„Maria Stuart", Weimar 1800. — „Braut von Messina", Berlin 1803. — Karl August, Großherzog von Sachsen-Weimar 1828†. — Charlotte Wolter 1897†. — Peter Ludwig Hertel 1899†.

15. **Donnerstag.** *Egmont-Musik von Beethoven, Wien, Hofburgth. 1810. — Edvard Grieg 1843*. — „Uriel Acosta", Wien 1849. — Richard Genée 1895†.

16. **Freitag.** Konrad Elhof 1778†. — Friedr. Wilh. Lemm 1837†. — Johanna Lange-Scherzer 1884†. — Otto Briesemeister 1910†.

17. **Sonnabend.** Charles Felix Gounod 1818*. — Henriette Sontag 1854†. — Johann von Plötz 1856†.

18. **Sonntag.** Schlacht bei Fehrbellin 1675. — Schlacht bei Waterloo 1815. — *„Der Freischütz", Berlin 1821. — Martin Greif 1839*.

19. **Montag.** Johanne Christ. Starke 1731*. — *„Julius von Tarent", Berlin 1776. — Friedrich Röber 1819*. — Sophie Müller 1830†. — Moritz Ernst 1900†. — König Albert von Sachsen 1902†.

20. **Dienstag.** Lina Fuhr 1830*. — Franz v. Schönthan 1849*. — Erich Schmidt 1853*. — „Tristan und Isolde", London 1882. — Feodor Löwe 1890†.

21. **Mittwoch.** „Macbeth", Hamburg 1779. — Johann Ludwig Deinhardstein 1794*. — Jacques Offenbach 1819*. — Richard Kahle 1842*. — *„Die Meistersinger von Nürnberg", München 1868. — Rob. Prutz 1872†. — Konstituierung der Goethe-Gesellschaft in Weimar 1885. — Robert Radecke 1911†.

22. **Donnerstag.** Méhul 1763*. — Goethes „Faust", London 1852. — Sir. Augustus Harris 1896†.

23. **Freitag.** Charl. Birch-Pfeiffer 1800*. — Fanny Elßler 1810*. — Karl Reinecke 1824*. — Marietta Alboni 1894†. — Otto Devrient 1894†. — Karl Sontag 1900†.

24. **Sonnabend.** Anton Schott 1846*. — Hans Julius Rahn 1850*. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1854*.

25. **Sonntag.** Georg Phil. Telemann 1767†. — E. Th. A. Hoffmann 1822†. — Rosa von Milde 1827*. — Anna Christine Schröder 1829†. — Friedrich Kind 1843†. — *Robert Schumanns „Genoveva", Leipzig 1850. — Etelka Gerster-Gardini 1855*. — Joachim Raff 1882†. — Eröffnung des Königl. Theaters in Bad Kissingen 1905. — Herzog Georg II. von Sachsen-Meiningen 1914†.

26. **Montag.** Adelgunde Gottsched 1762†. — *„Die Walküre", München 1870. — Theaterbrand in Riga 1882.

27. **Dienstag.** Joh. Friedr. Reichard 1814†. — Heinrich Zschokke 1848†. — Charlotte Patti 1889†.

28. **Mittwoch.** J. J. Rousseau 1712*. — Joh. Jak. Engel 1802†. — Robert Franz 1815*. — Oskar v. Redwitz 1823*. — Josef Joachim 1831*. — Aug. Wilh. Ambros 1876†.

29. **Donnerstag.** „Faust", Hamburg 1831. — *„Die Feen" von Rich. Wagner, München 1888. — Christine Hebbel 1910†.

30. **Freitag.** Friedrich Theodor Vischer 1807*. — Franz von Dingelstedt 1814*. — Albert Bürklin 1844*. — Karl Lautenschläger 1906†. — Offizielle Beendigung der Direktion Otto Brahm am Landestheater Berlin 1913 (ab 1912 wurde die Direktion von einem Regiekollegium in Brahms Vertretung fortgeführt).

1. **Sonnabend.** Karl Wilhelm Ferdinand Unzelmann 1753*. — Friedemann Bach 1784†. — Händel-Denkmal, Halle 1859. — K.-M.-v.-Weber-Denkmal, Eutin 1890. — Direktionsantritt Prof. Max Reinhardt Berlin Deutsches Th. 1905. — Manuel Garcia 1906†. — Antritt des Intendanten Leopold Jeßner am Staatstheater Berlin 1919. — Antritt des Intendanten Prof. v. Schillings an die Staatsoper Berlin 1919.

2. **Sonntag.** Gluck 1714*. — Friedrich Gottl. Klopstock 1724*. — „Oberon", Berlin Kgl. Oper 1828. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1836*. — Karl Blum 1844†. — Felix Mottl 1911†.

3. **Montag.** Klara Horn 1884†. — Eröffnung des Goethe-Hauses in Weimar als Goethe-Museum 1886. — Josef v. Weilen 1889†. — Heinrich Keppler 1895†.

4. **Dienstag.** Christian Fürchtegott Gellert 1715*. — „Wilhelm Tell", Berlin 1804. — Eduard Mantius 1874†.

5. **Mittwoch.** Sarah Siddons 1755* — George Sand 1804*. — Feodor Löwe 1816*. — Ludwig Robert 1832†.

6. **Donnerstag.** *Hebbels „Judith", Berlin 1840. — Friedrich Wilhelm Hackländer 1877†. — Wendelin v. Maltzahn 1889†. — Otto Girndt 1911†.

7. **Freitag.** J. L. Meck 1787*. — *„Faust" von Spohr, Wien, Th. a. d. Wien 1815. — R. B. Sheridan 1816†. — Ludw. Ganghofer 1855*. — Gustav Mahler 1860*. — Aug. Zschiesche 1876†. — Oskar v. Redwitz 1891†.

8. **Sonnabend.** Julius Mosen 1803*. — Friedrich Chrysander 1826*. — *„Der Aktienbudiker", Berlin 1856. — Rudolf Dellinger 1857*. — Ludwig Chronegk 1891†.

9. **Sonntag.** G. A. v. Maltitz 1794*. — Karl Schultes 1822*. — Ida Pellet 1863†.

10. **Montag.** *„Miß Sarah Sampson", Frankfurt a. d. O. 1755. — Karoline Jagemann 1848†.

11. **Dienstag.** Josef Alois Tichatschek 1807*.

12. **Mittwoch.** Johann Ludwig Deinhardstein 1859†. — Albert Borée 1864*. — Fritz Reuter 1874†. — Franz-Abt-Denkmal, Braunschweig 1891.

13. **Donnerstag.** Gustav Freytag 1816*. — Ernesto Rossi 1829*. — Hermann Trotz 1846*. — Adolf Christen 1883†. — Robert Hamerling 1889†.

14. **Freitag.** Max Eugen Burckhard 1854*. — Georg Belly 1875†.

15. **Sonnabend.** Farinelli 1782†. — Eduard Genast 1797*. — Anton Ascher 1820*. — Hedwig Reicher-Kindermann 1853*. — Georg von Hülsen 1858*. — Ludwig Fulda 1862*. — Josef Chandon 1903†.

16. **Sonntag.** Andreas Gryphius 1664†. — *Mozarts „Entführung", Wien 1782. — Johann Georg Hiltl 1826*. — Gustav Raeder 1868†. — August von Plappart 1907†.

17. **Montag.** *„König Lear", Hamburg 1778. — Hermann Nissen 1853*. — Erster Deutscher Bühnen-Kongreß zu Weimar (bis 19.) und Gründung der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1871. — 50jähriges Bestehen der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1921.

18. **Dienstag.** Joh. Mich. Böck 1793†. — Pauline Viardot-Garcia 1821*. — Therese Tietjens 1831*. — Hugo Riemann 1849*.

19. **Mittwoch.** „Hans Heiling", Leipzig 1833. — Stadttheaterbrand in Breslau 1865. — Robert v. Hornstein 1890†.

20. **Donnerstag.** *„Die Verschwörung des Fiesko", Bonn (Dir. G. F. W. Großmann) 1783 — Fanny Janauschek 1829*. — Franz Nissel 1893†. — „Lohengrin", Bayreuth 1894.

21. **Freitag.** Schiller betritt z. e. M. Weimar 1787. — Désirée Artôt de Padilla 1835*. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1865†. — Dr. Hugo Müller 1881†.

22. **Sonnabend.** Julius Stockhausen 1826*. — Graf Géza Zichy 1849*. — Stadttheaterbrand in Cöln 1859. — Emil Scaria 1886†. — Fritz-Reuter-Denkmal, Jena 1888.

23. **Sonntag.** Brand des Centralhallen-Theaters in Hamburg 1876. — Eröffnung des Stadttheaters in Gießen 1907. — Julius von Werther 1910†.

24. **Montag.** Ad. Charles Adam 1803*. — Alexander Dumas d. Ä. 1803*.

25. **Dienstag.** Karl Aug. Lebrun 1842†. — „Tristan und Isolde", Bayreuth 1886.

26. **Mittwoch.** Moritz Fürstenau 1824*. — „Prinz Friedrich v. Homburg", Berlin 1828. — Gustav Kadelburg 1851*. — *„Parsifal", Bayreuth 1882.

27. **Donnerstag.** „Nathan der Weise", Magdeburg 1801. — Karl Treumann 1821*. — Gertrud Giers 1910†.

28. **Freitag.** Joh. Sebast. Bach 1750†. — Heinr. Jos. v. Collin 1811†. — *„Jessonda", Cassel 1823. — Alex. Dumas d. J. 1824*. — Jos. Schreyvogel (West) 1832†. — Elise Schmidt 1911†.

29. **Sonnabend.** Brand des Schauspielhauses in Berlin 1817. — Robert Schumann 1856†. — Ralph Grunert 1858*. — Adolf Müller d. Ält. 1886†.

30. **Sonntag.** Denis Diderot 1784†. — Fürst Bismarck 1898†.

31. **Montag.** Eröffnung des Ackermannschen Schauspielhauses im Opernhof in Hamburg 1765 (vgl. 1. Mai). — Ferdinand v. Strantz 1821*. — P. K. Rosegger 1843*. — Karl Gustav Berndal 1885†. — Franz Liszt 1886†. — Minona Frieb-Blumauer 1886†. — Carl Salomon 1910†.

1. **Dienstag.** Eröffnung des Lobe-Theaters in Breslau 1869. – Heinrich Laube 1884 †. — Wiedereröffnung des Krollschen Theaters in Berlin durch die Königliche Oper 1895.

2. **Mittwoch.** Adolf Friedrich Graf v. Schack 1815*. — Julius Leopold Klein 1876 †. — Heinrich Southeim 1912 †. — Enrico Caruso in Neapel 1921 †.

3. **Donnerstag.** Eröffnung des Theaters in Würzburg unter Direktion des Grafen Julius v. Soden 1804. — **Rossinis „Tell", Paris 1829. — Wenzel Müller 1835 †. — Christine Nilsson 1843*. — Eduard Genast 1866 †. — Karl Devrient 1872 †. — Ludwig Schäfer 1885 †. — Marie Seebach 1897 †. — Wilhelmine Mitterwurzer 1909 †.

4. **Freitag.** Max Ring 1817 *. — Eröffnung des Königstädt. Th. in Berlin 1824. — Ottilie Genée 1834*. — Wilh. Kläger 1875 †. — Albin Swoboda 1901 †.

5. **Sonnabend.** Friedr. Ludw. Schmidt 1772*. — Ambroise Thomas 1811*.

6. **Sonntag.** „Lohengrin", Dresden 1859.

7. **Montag.** Karl Formes 1810*. — Adolf Christen 1811*. — Ira Aldridge 1867 †. — Emil Devrient 1872 †.

8. **Dienstag.** Karl Heinrich Graun 1759 †.

9. **Mittwoch.** Moritz Paul von Brühl 1837 †. — Eduard von Bauernfeld 1890 †. — Paul Brock 1897 †.

10. **Donnerstag.** Amalie von Sachsen 1794*. — Elise Heule 1852*. — Marie Kahle-Keßler 1896 †.

11. **Freitag.** Eduard Devrient 1800*. — Gottfried Kinkel 1811*. — Octave Feuillet 1822*. — Friedrich Werdy 1847 †. — Amalie Haizinger 1884 †. — Franz Betz 1900 †.

12. **Sonnabend.** Konrad Ekhof 1720*. — Beethoven-Denkmal Bonn 1845. — Friedrich Burmeister 1851 †. — Theodor Reusche 1881 †. — Josefine Wessely 1887 †.

13. **Sonntag.** Joh. Elias Schlegel 1749 †. — Johann David Beil 1794 †. — Adolf v. u. z. Gilsa 1838*. — Eröffnung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth mit „Rheingold" 1876.

14. **Montag.** Direktor Carl (v. Bernbrun) 1854 †. — „Die Walküre", Bayreuth 1876. — Georg Brandes 1901 †. — Friederike Goßmann (Gräfin Prokesch-Osten) 1906 †.

15. **Dienstag.** Theodor Schelper 1817*. — Josef Joachim 1907 †.

16. **Mittwoch.** Heinrich Marschner 1795*. — Friederike Bethmann-Unzelmann 1815 †. — *„Siegfried", Bayreuth 1876.

17. **Donnerstag.** Lorenzo Daponte 1838 †. — *„Götterdämmerung", Bayreuth 1876. — Theodor Döring 1878 †.

18. **Freitag.** Angelo Neumann 1838*. — Brand des Kgl. Opernhauses in Berlin 1843. — Amalie Wolff 1851 †. — Emil Pohl †.

19. **Sonnabend.** Antonio Salieri 1750*. — Mich. Beer 1800*. — Sabine Heinefetter 1809*. — Dir. Julius Hofmann 1840*. — „Lohengrin", Wien 1858. — Karl Fichtner 1873 †.

20. **Sonntag.** Thomas Corneille 1625*. — Martin Opitz 1639 †. — Paul Schlenther 1854*. — Iffland-Denkmal, Mannheim 1864. — Eröffnung des Prinz-Regenten-Theaters in München 1901. — Etelka Gerster-Gardini 1920 †.

21. **Montag.** Lope de Vega 1635 †. — P. J. Lindpaintner 1856 †. — David Kalisch 1872 †. — Heinrich Bulthaupt 1905 †.

22. **Dienstag.** Alexander Campbell Mackenzie 1847*. — Ferdinand Sueke 1907 †.

23. **Mittwoch.** Charlotte Ackermann 1757*. — *„Clavigo", Hamburg 1774. — Corona Schröter 1802 †. — Karl Töpfer 1871 †.

24. **Donnerstag.** Alois Ander 1821*. — Adolf Wilbrandt 1837*. — Felix Mottl 1856*. — Alfred Frhr. v. Berger 1912 †.

25. **Freitag.** Karl Immermann 1840 †. — Joh. Ludwig Heiberg 1860 †. — Charlotte Birch-Pfeiffer 1868 †.

26. **Sonnabend.** Theodor Körner 1813 †. — Beginn der Direktion Karl Theodor Küstner in Leipzig und Eröffnung des umgebauten Stadttheaters 1817 (vgl. 6. Okt.). — Wilhelm Oechelhäuser 1820*. — Amalie Schönchen 1834*. — Eugen Gura 1906 †.

27. **Sonntag.** G. H. Roger 1815*. — „Faust", Dresden 1829. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1900 †.

28. **Montag.** Goethe 1749*. — P. A. Wolff 1828 †. — „Faust", Leipzig 1829. — *„Lohengrin", Weimar 1850. — Goethe-Denkmal, München 1869. — Rosa Steinau 1910 †. — Antonie Schläger 1910 †.

29. **Dienstag.** *„Don Carlos", Hamburg 1787. — Aloise Krebs-Michalesi 1824*. — „Faust", Weimar 1829. — Franz Gläser 1861 †.

30. **Mittwoch.** Heinrich Marr 1797*. — Ferdinand Lang 1882 †. — Eröffnung des Schillertheaters in Berlin 1894.

31. **Donnerstag.** Ernst Aug. Friedr. Klingemann 1777*. — Edmund Kretschmer 1830*. — Francesco Tamagno 1905 †.

1. **Freitag.** F. L. W. Meyer (Schröder-Biograph) 1840†. — Eröffnung des Hofth.-Gebäudes in Hannover 1852 — Engelbert Humperdinck 1854*. — Dalberg-Denkmal, Mannheim 1866. — Eröffn. des Stadtth. Gebäudes in Cöln 1872. — Julius Graf v. Platen-Hallermund 1889†. — Beginn der Direktion Otto Brahm am Deutschen Th in Berlin 1894. — Eröffn. des Stadtth.-Gebäudes in Nürnberg 1905. — Alb. Freihr. v. Speidel 1912†. — Rosa Lüdt 1912†. Beginn der Direktion Otto Brahm am Lessing-Theater Berlin 1904.

2. **Sonnabend.** Joh. Friedr. von Cronegk 1731*. — Karl Georg Lang 1839*. — Richard Voß 1851*. — Hebbel-Denkmal, Wesselburen 1887.

3. **Sonntag.** Friedrich Wilhelm Gotter 1746*. — Friedrich Ludwig Schröder 1816†. — **„Benvenuto Cellini" v. H. Berlioz, Paris 1838. — Goethe-Schiller-Denkmal, Weimar 1857. — Iwan Turgenjew 1883†. — Eröffnung des Schiller-Theaters N zu Berlin 1902.

4. **Montag.** Emil Devrient 1803*. — Mozart-Denkmal, Salzburg 1842. — Eröffnung des Stadtth.-Gebäudes in Straßburg i. E. (an Stelle des französischen) 1873 (Dir. Alexander Heßler). — Edvard Grieg 1907†.

5. **Dienstag.** Christof Martin Wieland 1733*. — G. Meyerbeer 1791*. — Ferd. Raimund 1836†. — Franz v. Holbein 1855†. — „Hoogduitsche Opera" in Rotterdam wird eröffnet 1860. — Gustav zu Putlitz 1890†.

6. **Mittwoch.** *„Titus", Prag 1791. — Gisbert v. Vincke 1813*. — Karl Meixner 1888†. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Elberfeld (Dir. Ernst Gettke) 1888. — Eröffnung des neuen Stadttheatergebäudes in Cöln 1902.

7. **Donnerstag.** Victorien Sardou 1831*. — *„Bürgerlich und Romantisch", Wien, Hofburgtheater 1835. — Julius Minding 1850†. — Fritz Beckmann 1866†. — Clot Sylva 1919†.

8. **Freitag.** Aug. Wilh. von Schlegel 1767*. — „Nathan der Weise", Dresden 1818. — Anton Dvorak 1841*. — Eröffnung des Metropol-Theaters in Cöln 1906.

9. **Sonnabend.** **Molières „Geiziger", Paris 1668. — S. F. Hassel 1798*. — Friedrich Horschelt 1876†. — Rosa Preßburg 1914†.

10. **Sonntag.** Joh. Ant. Leisewitz 1806†. — Graf L. N. Tolstoi (28. August russ. St. 1828*. — Eröffnung des neuen Leipziger Schauspielhauses (Dir. Anton Hartmann) 1902

11. **Montag.** Joh. Jak. Engel 1741*. — *„Jungfrau von Orleans", Leipzig 1801. — Eduard Hanslick 1825*. — Karoline Lindner 1863†. — Eröffnung des Lessing-Theaters (Direktion Oskar Blumenthal) in Berlin 1888.

12. **Dienstag.** Reinhold Keiser 1739†. — J. Ph. Rameau 1764†. — Christ. Dietrich Grabbe 1836†. — Marianne Brandt 1842*. — Julius Rietz 1877†.

13. **Mittwoch.** Klara Schumann 1819*. — Gustav Hippolyt Roger 1879†. — Friedrich Theodor Vischer 1887†.

14. **Donnerstag.** Luigi Cherubini 1760*. — „Don Carlos" (in Prosa), Leipzig 1787. — Eröffnung des früheren Wallner-Theaters in Berlin 1858 (vgl. 3. Dezember). — Eröffnung des Stadttheaters in Riga 1887 (1. Sept. russ. St.). — Eröffnung des Deutschen Volkstheaters (Dir. E. Bukovics) in Wien 1889.

15. **Freitag.** Heinrich Heinemann 1842*. — Arno Cabisius 1843*. — Eröffnung des Stadttheaters in Wien (Dir. Heinrich Laube) 1872. — Karl Koberstein 1899†. — Eröffnung des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg 1900.

16. **Sonnabend.** Felicit. Abt 1783†. — *„Silvana", Frankfurt a. M. 1810. — Heinrich Marr 1871†. — Eröffnung des Residenz-Theaters in Berlin 1871. — Eröffnung des Berliner Theaters (Dir. Ludwig Barnay) in Berlin 1888 — „Lohengrin" an der Großen Oper in Paris 1891. — Eröffnung des neuen Stadtth. in Graz 1899.

17. **Sonntag.** G. B. E. Augier 1820*. — Eduard Pailleron 1834*. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Coburg 1840. — Neuberin-Denkmal, Laubegast 1877. — Eröffnung des Deutschen Theaters in Milwaukee 1890 (vgl. 16. Januar). — Rudolf Kneisel 1899†. — Eröffnung des Stadttheaters in Dortmund 1904. — Ignaz Brüll 1907†.

18. **Montag.** Heinrich Laube 1806*. — Josef Lange 1831†. — Emil Scaria 1840*. — Amalie von Sachsen 1870†. — Laube-Denkmal, Sprottau 1895.

19. **Dienstag.** Michael Beers „Struensee" *mit Musik Meyerbeers, Berlin 1846. — Wilhelm Schneider 1847*. — Katharina Klafsky 1855*.

20. **Mittwoch.** „Hamlet", Hamburg 1776. — Heinr. Th. Rötscher 1803*. — Josef Lewinsky 1835*. — Eröffnung des Stadttheaters in Altona (Dir. B. Pollini) 1876. — Maschinka Schubert 1882†. — Josef Kainz 1910†.

21. **Donnerstag.** „Die Räuber", Leipzig 1782. — Emanuel Schikaneder 1812†. — Walter Scott 1832†. — Benedict Mayr 1834*. — Arthur Schopenhauer 1860†. — Hoftheaterbrand in Dresden 1869.

22. **Freitag.** Christiane Neumann-Becker 1797†. — August Wilhelm Iffland 1814†. — Ludwig Schäfer begründet die erste deutsche Theaterschule 1840 zu Braunschweig. — *„Rheingold", München 1869. — Eröffnung des Theatergebäudes in Preßburg 1886. — Katharina Klafsky 1896†.

23. **Sonnabend.** **Glucks „Armide", Paris 1777. — „Die Räuber" Hamburg 1782. — Theodor Körner 1791*. — Vincenzo Bellini 1835†. — Marie Fel. Malibran 1836†. — **„Die Tragödie des Menschen", Pest 1883.

24 **Sonntag.** Gretry 1813†. — Theodor Winkler (Hell) 1856†.

25. **Montag.** J. Ph. Rameau 1683*. — Gaëtano Donizetti 1797*. — Franz Wallner 1810*. Fritz Dettmer 1835*. — Max Dreyer 1862*. — *„Die Weber", z. e. M. öffentlich, Berlin, Deutsches Theater 1894. — Eröffnung des Stadttheaters in Bern 1903.

26. **Dienstag.** Wenzel Müller 1767*. — **Donizettis „Lucia" Neapel 1835. — Roderich Benedix 1873†.

27. **Mittwoch.** Heribert v. Dalberg 1806†. — Karl Grunert 1869†. — Eröffnung des Kgl. Opernhauses in Budapest 1884.

28. **Donnerstag.** Paul Wranitzky 1808†. — „Der zerbrochene Krug", *in der Einrichtung F. L. Schmidts, Hamburg 1820.

29. **Freitag.** Karl Friedrich Abt 1733*. — Lessing-Denkmal, Braunschweig 1853. — Eröffnung des Deutschen Theaters in Berlin 1883.

30. **Sonnabend.** Franz Brockmann 1745*. — *„Minna v. Barnhelm", Hamburg 1767. — *„Die Zauberflöte", Wien 1791. — Rudolf von Gottschall 1823*. — Hermann Sudermann 1857*. Ende d. Dir. Heinr. Laubes am Burgth. in Wien 1867. — Botho v. Hülsen 1886†. — Marschner-Denkmal, Zittau 1888. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Göttingen 1890 — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Halberstadt 1905. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Barmen 1905. — Ende d. Direktion Prof. M. Reinhardt am Deutschen Th. Berlin 1920.

1. **Sonntag.** Pierre Corneille 1684†. — „Julius Cäsar", *in Schlegels Uebers., Weimar 1803. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Braunschweig 1861, der Stadttheatergebäude in Nürnberg 1833, in Breslau 1872, in Barmen 1876, in Posen 1879, in Salzburg 1893, Th. des Westens in Berlin 1896, des Kais. südv. Stadtth. in Thorn 1904. — Ch. Mauriers fünfzigjähr. Direktionsjubiläum 1881. — Friederike Swoboda-Fischer 1899†.

2. **Montag.** Andreas Gryphius 1616*. — Hermann Schöne 1836*. — Einweihung des Marie-Seebach-Stifts in Weimar 1895. — Oswald Hancke 1906†. — Georg Lederer 1910†.

3. **Dienstag.** „Macbeth", Berlin 1778. — „Freischütz", Wien 1821. — Theodor Wünzer 1831*. — Otto Devrient 1838*. — Therese Tietjens 1877†. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Schwerin 1886. — Helene v. Dönniges 1911†.

4. **Mittwoch.** Arthur Fitger 1840*. — **Boitos „Mefistofele", Bologna 1875. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Basel 1875. — Eduard Devrient 1877†.

5. **Donnerstag.** *Glucks „Orpheus", Wien 1762. — Wenzel Scholz 1857†. — Emerich Madách 1864†. — J. Offenbach 1880†. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Rostock 1895. — Johann Nepomuk Fuchs 1899†.

6. **Freitag.** Eröffnung des alten Stadttheaters in Leipzig 1766. — Jenny Lind 1820*. — Hundertjähr. Jubiläum des Hof- und National-Theaters in München 1878. — Eröffnung des Residenztheaters in Stuttgart 1901.

7. **Sonnabend.** Auguste Crelinger 1795*. — Therese Krones 1801*. — Ferd. Pochmann 1841*. — Emil Claar 1842*. — Otto Ernst 1862*. — Hundertjähriges Jubiläum des Hof- und National-Theaters in Mannheim 1879. — Brand des Stadttheaters in Basel 1904.

8. **Sonntag.** Heinrich Schütz 1585*. — „Verschwörung des Fiesko", Frankfurt a. M. 1783. — Karl Aug. Lebrun 1792*. — Julius Rosen 1833*. — Boieldieu 1834†. — Ernst Gettke 1841*. — Eröffnung des früheren und jetzigen Hoftheatergebäudes in Oldenburg 1881 u. 1893. — Franz Bittong 1904†.

9. **Montag.** Giuseppe Verdi 1813*. — Ch. Camille Saint-Saëns 1835*. — Eröffnung des Stadtth.-Gebäudes in Halle 1886. — Adelaide Ristori 1906†. — Heinr. Gudehus 1909†.

10. **Dienstag.** O. F. Berg 1833*. — Julius Rosen 1867†. — 1000. Gastspiel der Meininger, Pest 1881. — Carl Bender 1910†. — Ernst Hartmann 1911†.

11. **Mittwoch.** „Fidelio", Berlin 1815. — Karl-Maria-v.-Weber-Denkmal, Dresden 1860. — *„Der Widerspenstigen Zähmung" von Hermann Götz, Mannheim 1874.

12. **Donnerstag.** Karl La Roche 1794*. — *„Wallensteins Lager", Weimar 1798. — Arthur Nikisch 1855*. — Letzte Vorstellung im alten Hofburgtheater in Wien 1888.

13. **Freitag.** Johanna Wagner-Jachmann 1828*. — Eduard Tempeltey 1832*. — **„Der Postillion von Lonjumeau", Paris 1836.

14. **Sonnabend.** Sophie Charlotte Ackermann-Schröder 1792†. — *„Sommernachtstraum", Potsdam 1843. — Eröffnung des neuen Hofburgtheaters in Wien 1888. — Lessing-Denkmal, Berlin 1890. — Ludwig Strakosch 1919†.

15. **Sonntag.** „Hamlet", *in der Uebersetzung A. W. Schlegels, Berlin 1799. — Joh. Friedr. Schütze 1810†. — Alfred Meißner 1822*. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1844*. — Theodor Formes 1874†.

16. **Montag.** Paul Scarron 1660 †. — Eröffnung des alten Stadttheaters in Bremen 1792, des jetzigen Stadttheaters 1843. Eröffnung des neuen Königl. Theaters in Wiesbaden 1894. — Theodor Barrière 1877 †. — Johanna Wagner-Jachmann 1894 †.

17. **Dienstag.** Herm. Hendrichs 1819*. — *„Alpenkönig und Menschenfeind", Wien, Leopoldst. 1828. — Charles Gounod 1893 †. — Wilhelm Schneider 1903 †.

18. **Mittwoch.** Adolf Müllner 1774*. — Heinrich v. Kleist 1777*. — Emanuel Geibel 1815*. — Mehul 1817 †. — Heinrich Richter 1820*. — „Die Räuber", Hofburgth. Wien 1850. — Karoline Bauer 1877 †. — Eröffnung des neuen Fürstl. Theaters in Gera 1902.

19. **Donnerstag.** F. J. Talma 1826 †. — *„Tannhäuser", Dresden 1845. — Eröffnung des jetzigen Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1879. — Graf Bolko v. Hochberg wird General-Intendant der Kgl. Preuß. Bühnen 1886.

20. **Freitag.** Julius Berend 1820*. — *„Rienzi", Dresden 1842. — Eröffnung des Opernhauses in Frankfurt a. M. 1880. — *„Vor Sonnenaufgang", Berlin, Eröffnung der Freien Bühne im Lessingth. 1889, erste Aufführung eines Werkes von Gerhart Hauptmann

21. **Sonnabend.** Christian Weise 1708 †. — Joh. Gottlieb Neumann 1801 †. — Dorothea Ackermann, verehel. Unzer 1821 †. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Stettin 1849. — M. W. Balfe 1870 †.

22. **Sonntag.** Franz Liszt 1811*. — Goethe-Denkmal, Frankfurt a. M. 1844. — Ludw. Spohr 1859 †. — Liszt-Denkmal, Bayreuth 1887.

23. **Montag.** Albert Lortzing 1801*. — Theod. Liebicke 1823*. — *„Die Valentine", Mannheim 1846. — *„Carmen", Wien 1875. — Gustav v. Moser 1903 †.

24. **Dienstag.** „Götz von Berlichingen", Hamburg 1774. — August v. Platen 1796*. — Karl Ditters v. Dittersdorf 1799 †. — J. B. Baison 1812*. — Jakob Herzfeld 1826 †. — Oswald Hancke 1840*. — Hoftheaterbrand in Darmstadt 1871 (vgl. 7. November und 19. Oktober). — Fritz Dettmer 1880 †. — G. B. E. Augier 1889 †.

25. **Mittwoch.** *„Euryanthe", Wien 1823. — Johann Strauß d. J. 1825*. — G. Bizet 1838* — Minna Peschka-Leutner 1839*. — Ferd. v. Strantz 1909 †. — Bernhard Baumeister 1917 †

26. **Donnerstag.** Dr. Gustav Gutz 1831*. — Heinrich Bulthaupt 1849*. — Peter Cornelius 1874 †. — *„Doktor Klaus", Berlin, Wallner-Theater 1878.

27. **Freitag.** Karl Theodor v. Küstner 1864 †.

28. **Sonnabend.** Moreto 1669 †. — Eröffnung der Direktion Immermann in Düsseldorf 1834. — Georgine Schubert 1840*. — Johannes Herbeck 1877 †. — Emil Palleske 1880 †. — Otto Felix Dessoff 1892 †. — August Neumann 1894 †. — Eröffnung des Düsseldorfer Schauspielhauses 1905.

29. **Sonntag.** *„Don Juan", Prag 1787. — Karl Helmerding 1822*. — Brand der Großen Oper in Paris 1873. — Gustav Rümelin 1889 †. — Paul Prahl 1912 †.

30. **Montag.** R. B. Sheridan 1751*. — Dr. Hugo Müller 1831*.

31. **Dienstag.** Marie Bayer-Bürk 1820*. — Robert Radecke 1830*. — Georg Engels 1907 †. — Wagners „Parsifal", Neuyork, in englischer Sprache.

1. **Mittwoch.** Joh. Friedr. Reinecke 1787†. — J. W. Hackländer 1816*. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1823†. — Friedrich Haase 1825*. — Ludwig Strakosch 1855*. — „Lohengrin", z. e. M. in Italien, Bologna 1871. — *„Nero" von Anton Rubinstein, Hamburg 1879. — Eröffnung des neuen Schauspielhauses in Frankfurt a. M. 1902. — Albert Goldberg 1905†.

2. **Donnerstag.** Karl Ditters von Dittersdorf 1739*. — Ferd. Ochsenheimer 1822†. — Karl Gustav Berndal 1830*. — Franz Bittong 1842*. — Hermann Hendrichs 1871†. — Ernestine Wegener 1883†. — Jenny Lind 1887†.

3. **Freitag.** Friedrich Ludwig Schröder 1744*. — „Clavigo", Berlin 1774. — Vincenzo Bellini 1801*. — Ludwig Chronegk 1837*.

4. **Sonnabend.** Edmund Kean 1787*. — Rosa Preßburg 1843*. — Felix Mendelssohn-Bartholdy 1847†. — Eröffnung des Theaters am Gärtnerplatz in München 1865.

5. **Sonntag.** Hans Sachs 1494*. — *„Der Pfarrer von Kirchfeld", Wien, Th. a. d. Wien 1870. — Karl Ueberhorst 1899†.

6. **Montag.** Heinrich Schütz 1672†. — Julius Weidner 1780*. — Georg Benda 1795†. — Karl Gottlieb Reissiger 1859†. — Friedr. Kaiser 1874†. — Peter Tschaikowsky 1893†.

7. **Dienstag.** Goethe betritt z. e. M. Weimar 1775. — Fritz Reuter 1810*. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1819 (vgl. 24. Oktober). — Herm. Levi 1839*. — Ignaz Brüll 1846*. — Max Alvary 1898†.

8. **Mittwoch.** Karl Haffner 1804*. — Julius Minding 1808*. — Karl Morre 1832*. — Eugen Gura 1842*. — Antonio Tamburini 1876†. — Adolf v. Winterfeld 1889†.

9. **Donnerstag.** Anna Christine Hart-Schröder 1755*. — Iwan Turgenjew 1818*. — Eröffnung des Thalia-Th. in Hamburg 1843. — Robert Blum 1848†. — *„Die Quitzows", Berlin, Kgl. Opernhaus 1888. — Eröffnung des Pabst-Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 16. Januar). — Sturz des Kaiserreiches und Geburtstag der Republik 1918.

10. **Freitag.** Martin Luther 1483*. — Friedrich Schiller 1759*. — Joh. Christ. Brandes 1799†. — *„Bauer als Millionär", Wien, Leopoldst. 1826. — Ferd. Eßlair 1840†. — Franz Krüki 1841*. — *„Die Karlsschüler", München 1846. — Eugen Kilian 1862*. — Schiller-Denkmal Berlin 1871. — Schiller-Denkmal Wien 1876.

11. **Sonnabend.** „Die Karlsschüler", Dresden 1846. — Adolf Wilbrandt wird Direktor des Hofburgth. 1881.

12. **Sonntag.** *„Huldigung der Künste", Weimar 1804. — Charles Kemble 1854†.

13. **Montag.** Konr. Ernst Ackermann 1771†. — „Die Valentine", Breslau 1846. — Ludw. Uhland 1862†. — G. Rossini 1868†. — **Ibsens „Stützen der Gesellschaft", Stockholm 1877.

14. **Dienstag.** Spontini 1774*. — Joh. Nep. Hummel 1778*. — A. G. Oehlenschläger 1779*. — August Wilhelm Iffland wird Direktor des National-Theater in Berlin 1796 — Franz v. Jauner 1832*. — Eröffnung des Stadtth. in Brünn, des ersten Theatergebäudes mit elektrischer Beleuchtung in Deutschland-Oesterreich 1882. — Theodor Wachtel 1893†. — Ottilie Genée 1911†.

15. **Mittwoch.** Johann Christian Brandes 1735*. — Ch. W. v. Gluck 1787†. — „Die Zauberflöte", Hamburg 1793. — Gerhart Hauptmann 1862*.

16. **Donnerstag.** Karl Meixner 1818*. — Sophie Albrecht 1840†. — Joh. Georg Hiltl 1878†. — Besitznahme d. Tschechen d. dtsch. Landestheaters in Prag durch Ueberfall 1920.

17. **Freitag.** Karl Aug. Böttiger 1835†. — **„Das Glas Wasser", Théâtre français in Paris 1840. — Marie Kahle-Keßler 1844*. — „Die Journalisten", Kgl. Schauspielhaus in Berlin 1857. — Wilh. Kunst 1859†. — Eröffnung der Komischen Oper zu Berlin 1905.

18. **Sonnabend.** Heribert v. Dalberg 1750*. — Zach. Werner 1768†. — *„Donna Diana", Wien 1816. — Carl Porth 1833*. — *„Die Afrikanerin", Berlin 1865. — Sabine Heinefetter 1872†.

19. **Sonntag.** Franz Schubert 1828†. — Eduard Weiß 1836*. — Fritz Devrient 1871†. — Edmond Gondinet 1888†.

20. **Montag.** Karl Friedrich Abt 1783†. — *„Fidelio", Wien 1805. — Ernst Krause 1842*. — Städtisches Spiel- und Festhaus in Worms wird eröffnet 1889. — Anton Rubinstein 1894†. — Theodor Liedtke 1902†.

21. **Dienstag.** Voltaire 1694*. — Heinrich von Kleist 1811†. — **„Robert der Teufel", Paris 1831.

22. **Mittwoch (Bußtag).** Konradin Kreutzer 1780*. — „Kabale und Liebe", Berlin 1784. — „Don Carlos" in Prosa, Berlin 1788. — Friederike Sophie Seyler 1789†. — Theobald Marchand 1800†. — Felix Schweighofer 1842*. — Arthur Sullivan 1900†. — Hermine Claar-Delia 1908†.

23. **Donnerstag.** Anton Schweitzer 1787†. — „Jungfrau von Orleans", Berlin 1801. — Josef Sucher 1844*. — Ernst v. Schuch 1846*. — Friedrich Schneider 1853†. — *„Otto von Wittelsbach", München 1871. — „Tristan und Isolde", Hamburg 1882. — Otto Lehfeld 1885†.

24. **Freitag.** *„Kaufmann von Venedig", Hamburg 1777. — Wilhelm Jahn 1835*. — Emil Thomas 1836*. — Theaterbrand in Oldenburg 1891.

25. **Sonnabend.** Lope de Vega 1562*. — *„Martha" an der Hofoper in Wien 1847. — Theaterbrand in Barmen 1875.

26. **Sonntag (Totenfest in Preußen).** „Othello", Hamburg 1776. — Karl Th. v. Küstner 1784*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Augsburg 1877. — *„Die Welt, in der man sich langweilt", Wien, Stadttheater 1881. — B. Pollini 1897†. — Siegm. Bollmann 1918†.

27. **Montag.** Charles Kemble 1775*. — Albert Emil Brachvogel 1878†. — Fanny Elßler 1884†. — *„Die Ehre", Berlin, Lessing-Th. 1889, erste Aufführ. eines Sudermannschen Stückes. — Alex. Dumas d. J. 1895†.

28. **Dienstag.** „Nathan der Weise", Weimar 1801. — **„Ferdinand Cortez", Paris 1809. — Wiedereröffnung des Königl. Residenz-Theaters in München 1857. — Giulietta Grisi 1869†. — Eröffnung des Raimund-Theaters (Dir. Müller-Guttenbrunn) in Wien 1893. — Dr. Otto Brahm 1912†. — Adelina Patti 1919†.

29. **Mittwoch.** Ernst von Houwald 1778*. — Gottfried Semper 1803*. — Ludwig Anzengruber 1839*. — Eloi Sylva 1847*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Düsseldorf 1875.

30. **Donnerstag.** Gustav Friedrich Wilhelm Großmann 1744*. — Karoline Neuber 1760†. — Anton Rubinstein 1830*. — Ludwig von Doczi 1845*. — Fanny Janauschek 1904†. — Otto Dornewaß 1905†.

1. **Freitag.** „Judith" von Hebbel, Hamburg 1840. — Festgesetzter Tag der Begründung der Pensions-Anstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angeh. 1871. — Pauline Virginie Dejazet 1875 †.

2. **Sonnabend.** „Nathan der Weise", Hamburg 1803. — *„Die versunkene Glocke", Berlin Dtsch. Th. 1896.

3. **Sonntag.** Ludwig von Holberg 1684*. — Schiller siedelt von Jena nach Weimar über 1799. — *„Katharina Cornaro", München 1841. — Alexander Strakosch 1844*. — Hedwig Niemann-Rabe 1844*. Eröffnung des Wallner-Theater-Gebäudes (jetzigen Schiller-Theaters) in Berlin 1864. — Hermann Goetz 1876 †.

4. **Montag.** **Rossinis „Othello", Neapel 1816. — Dr. Aug. Friedr. Bassermann 1847*. — Ernst Gettke 1912 †.

5. **Dienstag.** *Eröffnung des Kgl. National-Theaters in Berlin 1786. — Mozart 1791 †. — August v. Platen 1835 †. — Siegm. Bollmann 1843 — Alex. Dumas d. . 1870 †. — 100jährige Jubiläumsfeier des Königl. Th. in Berlin 1886. — Lotte Mende 1891 †. — Benedict Mayr 1902 †.

6. **Mittwoch.** Wilhelmine Schröder-Devrient 1804*. — „Prinz Friedrich von Homburg" Dresden 1821. — Karl Frenzel 1827*. — Adalbert Matkowsky 1858*. — *„Der Bettelstudent", Wien 1882. — Eröffnung des Wiener Bürgertheaters 1905.

7. **Donnerstag.** Eröffnung des Opernhauses unter Friedrich d. Gr. in Berlin 1742. — J. N. Nestroy 1802*. — Herm. Goetz 1840*. — Franz Koppel-Ellfeld 1840*. — Eröffnung des Kgl. Opernhauses in Berlin 1844. — Gertrud Giers 1855*. — Pietro Mascagni 1863*. — Anton Langer 1879 †.

8. **Freitag.** Thomas Corneille 1709 † — Peter Josef Lindpaintner 1791*. — Eröffnung des früheren Stadttheaters in Düsseldorf 1832. — Bj. Björnson 1832*. — *„Die Journalisten", Breslau 1852. — Ringtheaterbrand in Wien 1881.

9. **Sonnabend.** Adolf v. Winterfeld 1824*. — **„Das Leben für den Zaren", russische Nationaloper von M. Glinka, Petersburg 1836. — Friedrich Dahn 1889 †. — Hermann Schöne 1902 †.

10. **Sonntag.** Karl Theophil Döbbelin 1793 †. — Botho von Hülsen 1815*. — **„Die weiße Dame", Paris 1825. — Eröffnung des Carl-Theaters in Wien 1847. — Dr. Max Pohl 1855*. — Ludwig Anzengruber 1889 †. — Hans Feodor v. Milde 1899 †.

11. **Montag.** Amalie Wolff 1783*. — Karl Friedrich Zelter 1758*. — Ch. D. Grabbe 1801*. — Hektor Berlioz 1803*. — Alois Ander 1864 †. — Giuseppe Mario 1883 †. — Theodor Schelper 1884 †. — Dr. Gustav Gunz 1894 †.

12. **Dienstag.** Gottsched 1766 †. — Rudolf Genée 1824*.

13. **Mittwoch.** Ch. F. Gellert 1769 †. — Heinrich Heine 1799*. — *„Uriel Acosta", Dresden 1846. — Friedrich Hebbel 1863 †.

14. **Donnerstag.** Justus Möser 1720*. — Konradin Kreutzer 1849 †. — Heinrich Marschner 1861 †. — Eröffnung des Kaiserjubiläums-Stadtth. in Wien 1898. — Maximilian Ludwig 1906 †.

15. **Freitag.** Christiane Neumann-Becker 1778*. — Ludw. Devrient 1784*. — **„Vestalin", Paris 1807. — Ludwig Dessoir 1809*. — Heinrich Kruse 1815*. — *„Urbild des Tartüff", Oldenburg 1844. — *„Barbier von Bagdad", Weimar 1858. — Karl Formes 1889 †.

16. **Sonnabend.** Beethoven 1770*. — F. A. Boieldieu 1775*. — Chr. Felix Weiße 1804†. — „Lohengrin", Hannover 1855. — Karl Gutzkow 1878†. — Louis Schneider 1878†.

17. **Sonntag.** „Hamlet", Berlin 1777. — G. H. Noger 1815*. — „Demetrius" (Schiller-Maltitz), Hamburg 1821. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Meiningen 1831. — Saverio Mercadante 1870†. — Kgl. Preuß. Kommissionsrat Daniel Frey 1894†. — Karl Gleißenberg 1903†. — Rich. Kirch 1912†.

18. **Montag.** Karl Maria von Weber 1786*. — Alex. Römpler 1909†.

19. **Dienstag.** Pauline Ulrich 1835*. — Paul Bulß 1847*. — Theodor Hentschel 1892†. — Klara Ziegler 1909†. — Hugo Lubliner 1911†. — Beginn der Dir. Franz v. Dingelstedt am Burgth. in Wien 1870.

20. **Mittwoch.** „Don Juan", Berlin 1790. — Joh. Friedr. Ferd. Fleck 1801†. — *„Rosamunde" mit Musik Franz Schuberts, Wien, Th. a. d. Wien 1823. — Karl Helmerding 1899†. — Angelo Neumann 1910†.

21. **Donnerstag.** J. Racine 1639*. — Johanna Sacco 1802†. — Adolf v. Sonnenthal 1834*. — Eröffnung des Viktoria-Th. in Berlin 1859.

22. **Freitag.** Franz Abt 1819*. — *„Der Templer und die Jüdin", Leipzig 1829. — *„Zar und Zimmermann", Leipzig 1837. — *„Die Grille", Berlin 1856. — Agnese Schebest 1870†. — Dr. August Förster 1889†. — „Die Walküre", Turin 1891, z. e. M. italienisch.

23. **Sonnabend.** Martin Opitz 1597*. — Johann Adolf Hasse 1783†. — *„Oberon", Leipzig 1826. — Eugen Zabel 1851*. — Mathilde Wildauer 1878†. — *Humperdincks „Hänsel und Gretel", Weimar 1893.

24. **Sonntag.** Scribe 1791*. — Peter Cornelius 1824*. — Oswald Hancke 1840*. — Julius Weidner 1852†. — Karl Stawinsky 1866†. — **„Aida", Kairo 1869.

25. **Montag (Heil. Christfest).** Moritz Rott 1795*. — Brand des ständischen Theaters in Graz 1823. — Johann Franz Herbeck 1831*. — Otto Schreyer 1831*. — Peter Tschaikowsky 1840*. — Geburtstag der Frau Cosima Wagner.

26. **Dienstag (2. Christtag).** *Glucks „Alceste", Wien 1767. — Karl Töpfer 1792*. — Julius Graf von Platen-Hallermund 1816*. — **„Norma", Mailand 1831 — Georgine Schubert 1878†. — „Die Meistersinger von Nürnberg" z. e. M. in Italien, Mailand 1889. — Beginn der Dir. Heinrich Laube am Burgth. in Wien 1849.

27. **Mittwoch.** Josef Weilen 1830*.

28. **Donnerstag.** Karl Ludwig Costenoble 1768*. — Julius Rietz 1812*. — Therese Krones 1830†. — „Nathan der Weise", z. e. M. ungarisch, Pest 1888. — Dr. Raphael Löwenfeld 1910†.

29. **Freitag.** Joh. Schenk 1836†. — Carmen Sylva 1843*. — Heinrich Anschütz 1865†. — *„Das vierte Gebot" v. Anzengruber, Wien, Josefst. Th. 1878. — Octave Feuillet 1890†.

30. **Sonnabend.** *„Zrinyi", Wien, Th. a. d. Wien 1812. — Ludwig Devrient 1832†. — *„Griseldis", Wien 1835. — *„Stradella", Hamburg 1844. — Ludwig Dessoir 1874†. — Karl Hermann 1905†. — Hermann Trotz 1911†.

31. **Sonntag.** G. A. Bürger 1747*. — *„Der Wildschütz", Leipzig 1842. — Karl Millöcker 1899†.

Formung von Drama.

Von Georg Kaiser.

An allem Anfang war Energie. Sie wird sich auch ins unendliche Ende durchsetzen.

Träger von Energie ist Mensch. Von ihr aufgewühlt, durchwühlt er sich selbst. Die sonderbarste Verquickung besteht hier: Effekt macht Substanz mobil — und die Bewegtheit rollt aus sich selbst. Andere Deutungen — Zuspruch von außen, Inspiration von jenseits — sind abgetan, wie schon vorher tausend Stadien überschritten.

Darstellung von Energie ist dem Menschen aufgegeben — mit dem natürlichen Gebot seiner Vitalität. Die befiehlt allein und einzig. So gelingt endlich die Sichtung von Zweck des Seins, der von dustern Mutmaßungen noch mannigfach umschwärmt und geschwärzt. Zweck ist Energie — von Ursprung bis in die Vollendung. Energie um der Energie willen — da fällt Tun und Sein des Tuns ineins; die Ergebnisse sind nebensächlich.

Suche nach äußerster Darstellung von Energie ist Weg des Menschen. Aufgerichtet und umgeworfen schon zahllose Möglichkeiten. Alles ist Durchgang zur mächtigeren Darstellung. Nicht um des Knalleffekts — um der Darstellung willen. Mit Ziel — mit Zweck des Endes sänke der Mensch zusammen zur affigen Ungeburt. Er lebt, pocht Atem um der Auferstehung willen. Die ist immer das Heute — das Nun — die pralle Sekunde.

Herrlich Mensch, der in Sackgassen irrt.

Großartig der unermüdliche Verbrauch von Mensch. Prunkend seine unerschöpfliche Wiederkehr — die Zwang ist aus der Vitalität, die sich in Energie ballt und entladet — entladet und ballt gelöst von Ziel, da Sein schon Zweck ohne Rest ist.

Was ist Drama? Eine Möglichkeit zu Stauung und Auswurf von Energie. Vielleicht jetzt die kräftigste Möglichkeit.

Was ist Dramadichter? Bestimmt heute die kräftigste Art Mensch. Der heute vollendbarste Typus Mensch. Formung von Drama stellt den unerhör-

testen Vorgang von Ballung von Energie dar. Gegenwärtig ganz unvergleichlich.

Dramadichter — der verdichtendste Träger von Energie, die zur Entladung drängt. (Nicht in seinen Zwischenzuständen ist er als Dichter anzusprechen und die Geste der Ermüdung zwischen den Stücken bleibt zu übersehen. Die Interpunktion gibt nicht den Satz. Der Dichter ist nicht lebenfremd. Wie er ist, erklären die Orientierungen vorher.) Hart ist Energie — nicht in Daunen von Sentiment gekringelt. Solcher Zustand gehört bereits der Vergangenheit an. Anemonen sind lustig — aber den Weltturm baue ich lieber. Stets stürzt der Babelbau wieder über seine Fundamente — ist der Turm Zweck? — Das Bauen ist es. Die Bemühungen um eine Ästhetik von Sprech-, Ton-, Baukunst werden erfolgreicher. Zu Scherz vertirilierten die bisherigen. Der Schöpfer schafft des Schaffens wegen — nicht um der Schöpfung willen. Mit seinem Tod ist er ganz tot — die überholte Nachwelt kramt in Exkrementen. Kein Werk gilt — der Schöpfer gilt um seiner selbst willen sich. Nicht nach andern lugt sein Blick. (Ich kolportiere nicht von Mitmachern; Zeilenlaichern.)

Wie ist die Wirkung von Drama? Es sollte „Furcht und Mitleid" erregen. Man ventilierte diese These ernsthaft. Schopenhauer und Nietzsche (von dem nur das Sprachwerk — nicht sein Denkwerk bleibt) dünnten den breiigen Nebel nicht. Wirkung schießt nur auf aus Wundern vor Darstellung von Energie. Der „Held" tut eine Leistung von Energie (und vergeht selbstverständlich mit seinem Rekord) — das überwältigt, das demoliert den Zuschauer. Diese Sichtbarmachung vom Zweck des Seins, der ist: Energie sichtbar zu machen.

Vollkommen erfüllt diesen Vorsatz das Drama. Der schöpferische Mensch — dieser energiegeladenste Dichter — vermittelt sich im Drama am hellsten. Man kann zusehen und zuhören und im Gleichnis des „Helden" den Dichter — und sich selbst am stärksten erleben. Das Vorbild: sich zu gebrauchen — wird unverwickelt gegeben. Man geht aus dem Theater — und weiß mehr von der Möglichkeit des Menschen — von Energie.

Sei es zusammengezogen in eine Formel, die sich rasch einstellt: nicht darauf kommt es an, daß der Mensch was kann (Leistung nach Ziel und endliches Erreichen eines Himmels oder einer Paradieseserdlandschaft) — sondern daß er gekonnt ist. Der gekonnte Mensch ist die Forderung.

Der gekonnte Mensch!

Rückblick auf das Spieljahr 1921/22.

Von Emil Lind.

Das künstlerische Leben an den Theatern deutscher Zunge stand im Zeichen des Suchens, in dem der beschränkten äußeren Mittel und in dem der Kapitalisierung.

Der Weltkrieg hat sich den dramatischen Dichtern zunächst nicht als Quelle erschlossen. Das gewaltige Erdbeben hinterließ ein Chaos, aus dem nur hie und da ein Rieseln drang, und einer späteren Zeit wird es vielleicht vorbehalten sein, den Mosesstab zu enthüllen, der aus dem himmelhoch getürmten Schutt und Geröll den klaren, reinen Quell dichterischer Erkenntnis — die seelische Befreiung des ganzen Volkes — hervorzaubert.

Immerhin zeigten zwei Dramatiker von hohem Rang, Georg Kaiser und Fritz von Unruh, konsequenten Gestaltungswillen als Basis für einen Stil, der die eigentümliche Mischung von merkantiler und technischer Zweckmäßigkeit einerseits und den Drang nach religiöser Deutung des allgemeinen Fühlens andererseits spiegelt. Die Neuheiten anderer Verfasser, die zur Literatur gezählt werden können, waren mehr oder weniger ephemere Erscheinungen, die nur Gelegenheit gaben zu Vorstudien für das Kommende.

Diese Vorstudien konzentrierten sich zunächst in dem Bestreben, Stimmungen zu Symbolen zu verdichten, ohne in leere Allegorieen zu versinken. Oder auch: die Intensität des Ausdrucks dadurch zu steigern, daß man mit Bewußtheit das Wort nackt und kahl, ohne Detailmalerei, auf breite einfärbige Stimmungsfläche stieß. Man wollte dadurch die Aufnahmebereitschaft der Hörer für eine zum Teil durch die Wirklichkeit ausgeleierte Sprache lockern. In diesem Sinne suchte man eifrig nach denjenigen Werken der Vergangenheit, die die Bedingungen für diese Darstellungsart hergaben, und gelangte auf diesem Wege zu den Dichtern des Un—gemeinen, Un—gewöhnlichen, Un—geheuren: zu Shakespeare und dem jungen Schiller, zu Georg Büchner und den historischen Balladen Gerhart Hauptmanns. Bemerkenswert war die Perspektive vom letzten Akt aus bei all diesen Inszenierungen. Deren Architektur erhielt dadurch eine gewisse Einheitlichkeit, wenn auch der Rythmus der einzelnen Akte und Charaktere vielfach vergewaltigt wurde. Auch machten sich bei weniger fein Unterscheidenden bereits die Gefahren jeder neuen Richtung

bemerkbar, indem gegen das Grundgesetz aller Inszenierungen: jedes Drama in seinem eigenen Stil nachzuschaffen, aus Sucht nach Originalität verstoßen wurde. Alles in allem blieb der Adel des Künstlers: das Streben nach neuen Ausdrucksformen, in den, allerdings wenigen, künstlerisch hochzuwertenden Versuchen des vergangenen Spieljahres gewahrt.

Diese Versuche fanden in den Schöpfern der Bühnenbilder naturgemäß bereitere Helfer wie unter den Darstellern. Nur denen konnte die Umstellung gelingen, deren Persönlichkeit von Natur aus den gleichen Bedingungen gehorchte, wie die des Inszenators. Bei den anderen mußte eine Differenz zwischen dessen Absichten und ihren Ausdrucksformen entstehen, eine Differenz, die sich im Verhältnis zur jeweiligen Begabung verringerte oder steigerte. Dies um so mehr, als nicht wie stets bisher aus Dichtungen, sondern aus der bildenden Kunst der Stil wuchs. Die Bühnenkunst wurde so in nie gekanntem Maße produktiv. Wenn man das vergangene Jahrzehnt als die Zeit des Regisseurs ansah, so zeigte sich im letzten Spieljahre, daß diese erst jetzt anbricht. Jetzt erst wird Inszenierung, wenn auch edler, Selbstzweck, während bisher bei allem Reichtum der Regie-Intuition das Bestreben des Inszenators mehr auf den lebendigen Menschen, den Darsteller, gerichtet war. So kommt es, daß nur von wenigen darstellerischen Großtaten in hervorragenden Dichtwerken zu berichten wäre, eine Anzahl, die zu den vorhandenen starken, ja genialischen Begabungen, die das deutsche Theater aufzuweisen hat, in einem geradezu grotesken Verhältnis steht. In diesem Zusammenhang ist es auch zu erklären, weshalb der zu allen Zeiten bestehende Zug der eigenartigsten Persönlichkeiten zu minderwertigen literarischen Erzeugnissen wahre Orgien feierte. Diese Entwicklung wäre bedauerlich, wenn sie konstant bliebe. Und die Gefahr besteht! Nur mit Hilfe dieser Entwicklung ist die Amerikanisierung unserer Bühnen (besonders in den Großstädten), die im letzten Jahre verheerende Fortschritte machte, möglich. Daß damit dem Vortritt der deutschen Theater vor denen des Auslandes ein für allemal ein Ende bereitet würde, braucht nicht ausgeführt zu werden. Es wäre zu wünschen, daß Darsteller, Spielleiter und vor allem Direktoren zum kategorischen Imperativ der Pflicht gelangten, die ihnen von dem Grad ihrer Begabung, von dem ethischen Mandat der öffentlichen Kunstausübung auferlegt ist.

Auch die konservativste Abart der Bühnenkunst, die Operndarbietung, begann im letzten Jahre beachtenswerte Fortschritte in Inszenierung und Darstellung zu zeigen, während die Operette (mit einer Ausnahme) ihren Weg zur Tanzdiele fortsetzte.

Zu verzeichnen ist ferner eine starke Bewegung im Sinne der Volksbühnen. Auch entstanden sogenannte Theatergemeinden, um eine feste finanzielle Basis zu gewinnen und weitere Volkskreise zur Bühnenkunst heranzuziehen. Wenn man auch in der Definition der „Volkskunst" noch schwankt und oft nur verschwommene Tendenzdichtung oder minderwertige Unterhaltungsstücke dafür hält, so ist doch zu hoffen, daß man bald zu der richtigen Mischung kommen wird. Aus dem unerschöpflichen Becken des bildungshungrigen und -bedürftigen Kleinbürgertums und — insbesondere — Proletariats ist die Erneuerung des Theaterpublikums, ist auch in finanziell schwer bedrückter Zeit die Existenzmöglichkeit der Theater zu gewinnen.

Der Einfluß der allgemeinen materiellen Notlage auf die deutschen Bühnen ist unverkennbar und führt einerseits zu einem (künstlerisch manchmal sehr fruchtbaren) Sparsystem, andererseits zu einem dauernden Kampf zwischen Arbeitgebern und -nehmern um die ökonomischen Notwendigkeiten. Doch ist schon aus dem unentwegt sprießenden Kunstwillen der hervorragendsten Stätten im ganzen Reich zu entnehmen, daß dieser latente, nunmehr hochgesteigerte Gegensatz nie kunststörend wirkt.

Das vergangene Spieljahr schloß mit dem Plus des ewig ringenden Geistes nach Fortschritt und Intensivierung, andererseits mit dem Minus des tiefgesunkenen Spielplanniveaus und allen Konsequenzen dieser Erscheinung. Möge das kommende Jahr jenes erstarken lassen, dann wird in natürlicher Wechselwirkung dieses verringert werden.

Fünfzig Jahre Bühnengenossenschaft.

Von Emil Lind.

Die Natur bewegt sich in Kreisen. Die Krankheit liefert das Serum für ihre Bekämpfung. Beim einzelnen Menschen, wie bei Volksteilen und ganzen Nationen. Jedes System wird schließlich durch sich selbst ad absurdum geführt, sei es durch Überspannung, sei es durch unfreiwillige Lieferung der Waffen zu seiner Überwindung. Das kapitalistische System schafft in seiner Ausartung Elend und Aufbäumung: den Weg zum Sozialismus. In Nationen von autokratischer Sinnesart wie Deutschland war es schwerer, die Massen zum Bewußtsein ihrer Kraft zu bringen. Der Kapitalismus half dazu, indem er zu seinem Schutze gegen feindliche Nationen die allgemeine Wehrpflicht erfand. Sie schloß die unteren Klassen fest aneinander, lehrte sie in Reih und Glied marschieren, und die Volksführer brauchten nur die Zielrichtung zu ändern, um die geschlossenen Verbände als Heer im Industriekampf zu verwenden.

Die Männer, die nach dem gewonnenen Krieg im Jahre 1871 nach Hause kamen, hatten sich fühlen gelernt. Sie gewannen eine gewisse innere Haltung. Sie gründeten Vereinigungen, in denen sie ihre Kriegsgefühle pflegten, aber auch solche, in denen ihr erwachtes Macht- und Standesbewußtsein sich dokumentierte. Auch die Bühnenkünstler hatten ihr Blut für das Vaterland vergossen, auch sie fühlten sich bürgerreif, auch sie fühlten die Zeit zur Geltendmachung ihrer ökonomischen Forderungen gekommen. So fand der Aufruf Ludwig Barnays, der am 23. April 1871 von Frankfurt a. M. aus erfolgte, bereiten Boden, Barnay selbst begeisterte Helfer, unter denen besonders der weitschauende Dr. Franz Krückl hervorragte. Ewig bleibt diesen Männern das Verdienst, den psychologischen Moment, den Sinn ihrer Zeit erfaßt zu haben, wie wenig auch im Kampfe mit dem Unternehmertum durch Jahre hindurch erreicht werden konnte, wie sehr auch die Genossenschaft, nicht zuletzt durch ihre ewig untereinander hadernden Mitglieder, ein von den frühzeitig festgeschlossenen Arbeitgebern mehr geduldetes als von diesen als gleichberechtigter

Faktor anerkanntes Dasein führte. Dieser Kampf um die Gleichberechtigung, der im Jahre 1908 schärfere Formen annahm, ist Wurzel und Wesen aller Teilgefechte. Von ihm aus muß man auch die gegenwärtige Situation betrachten. Die Bühnenkünstler wollen mitbestimmen über die Ausübung ihrer Kunst, die ihr Leben bedeutet. Sie wollen mitbestimmen über die Entwicklung ihres Lebens, das für sie nur Sinn hat in Ausübung ihrer Kunst. Man muß diesen tieferen Zug, diesen in vielen unbewußt wirkenden Zug im Auge behalten, um zu einer gerechten Beurteilung, zu einem Urteil sub specie futuri zu gelangen. Man darf sich dabei nicht durch schlechte Gefechtsformen oder Entgleisungen irgendwelcher Wirrköpfe beirren lassen. Entscheidend bleibt der Trieb nach vorwärts und die Verschiedenheit des Tempos darf nicht als eine Verschiedenheit der Prinzipien gedeutet werden.

Es wird von Künstlern aller Arten und von den Unternehmern, die daraus materiellen Nutzen ziehen, immer wieder der Fehler gemacht, die ökonomischen und künstlerischen Bedingungen des Schaffens, den Trieb des Magens mit dem der Seele zu verwechseln, anstatt ihre sehr komplizierten Beziehungen zueinander zu studieren. Immer wieder wird das alte, löcherige Axiom aufgestellt, daß der volle Bauch ein Feind der Phantasie ist, obwohl diese Behauptung längst durch die vielen zu Wohlstand gekommenen und dennoch in ihrer Kunst durchaus nicht gesunkenen Künstler widerlegt ist. Wohl aber ist zumeist mit dem materiellen Aufstieg eine Trägheit des Herzens verbunden, die ihre Entblößung vergebens unter dem Feigenblatt des Individualismus zu verbergen sucht.

So sehr sich auch die alten Genossenschafter dagegen wehren mögen: der Grund zur freien Gewerkschaft war gelegt mit dem Moment der Entstehung der Genossenschaft. Es ist der natürliche Entwicklungsgang, daß eine Interessenvertretung durch Widerstand zur Kampforganisation wird, deren Methoden sich den Zeitläuften anpassen. So fördern auch die Vorgänge der letzten Jahre den Gedanken der Dezentralisation innerhalb der Genossenschaft als Mittel zur Kontrolle der Führer wie als solches zur Erziehung der Massen. Dieser Vorgang spiegelte sich während des vergangenen Jahres im Erstarken der Bezirksverbände wider, das ein intensiveres Heranziehen der Ortsverbände und damit des einzelnen Genossenschafters mit sich bringt. Doch wird diese Dezentralisation nur dann einen Fortschritt bedeuten können, wenn der einzelne Genossenschafter sich dessen bewußt wird, daß mit gesteigerten Rechten stets gesteigerte Pflichten verbunden sind.

Die deutschen Theater gehen schweren Erschütterungen entgegen. Ihre Überwindung wird abhängig von der Einsicht und der Kraft der Zentralleitungen beider Organisationen, des Bühnen-Vereins und der Genossenschaft, eine über den Tag hinausgehende, der Kunst dienende Politik zu betreiben. Persönlicher Ehrgeiz, persönlicher Vorteil oder Machthunger dürfen auch nicht einen Nerv der Führer vibrieren lassen. Verantwortungsgefühl, das auch dem Verkennen im eigenen Lager standhält, Prinzipientreue, die kraftvoll genug ist, Umwege oder Ausbiegungen nicht zu scheuen, Energie, die sicher genug ist, um sich zeitweilig zu verbergen: das sind die erforderlichen Eigenschaften der Führenden in den kommenden Zeiten, und so billig solche Forderungen auch sind, so wahr bleibt es doch, daß der Kampf der Genossenschaft gegen innere

und äußere Widerstände nur dann zugunsten der Kunst ausgehen kann, die, ohne selbst Schaden zu nehmen, ihren Mann ernährt, wenn diese Forderungen erkannt und erfüllt werden. Sind sie aber erfüllt, dann müssen sich aber auch die Torwächter der Kunst, die Vertreter der öffentlichen Meinung um die Erwählten scharen.

Die Vorbedingung für die Bewältigung der kommenden, schweren Zeit ist die Einigkeit unter den Mitgliedern der Genossenschaft. In einer Vereinigung, in welcher sich Vertreter jeder, auch der extremsten politischen Richtung nach rechts und links befinden, muß es zuzeiten stürmisch zugehen, und es ist nur ein Zeichen von Temperament und innerer Kraft, wenn diese Stürme ganz offen gezeigt werden. Doch darf auch hier die Grenze nicht überschritten werden. Die kleine Zahl der von der Natur Begünstigten, der „Einmaligen", müssen erkennen, daß sie unter den vielen tausenden Genossenschaftern nur einen verschwindenden Prozentsatz bilden und daß es mehr und mehr zum Grundsatz der ganzen zivilisierten Welt wird, die Stimmen zunächst zu zählen und dann erst zu wägen und die große Majorität der Genossenschafter muß die Stärke ihrer Position nach außen ermessen, die ihr durch die Mitarbeit der als künstlerische Zierden des Standes Anerkannten gesichert wird. Dies soll nicht zu einem schwächlichen Kompromiß führen, sondern zu einer Vereinigung Ähnlich- oder sogar Gleichgearteter. Und der Strom der Menschlichkeit, der von dieser Vereinigung ausgehen kann und wird, wird fruchtbringend auf das Schaffen der einzelnen wirken, denn Opfer erhöhen das Ich und steigern seine Ausstrahlungen. Die Wirren in der Genossenschaft sind kein Todeskampf, sondern eine Phase des Prozesses, den Goethe für alle Zeiten erschöpfend bezeichnet hat mit dem ewigen Wort: „Stirb und werde".

Ernst von Possart.

Von Emil Lind.

Einer der gescheitesten Menschen ist verstorben. Und zu der Gescheitheit kamen noch Energie, Fleiß, Gewandtheit, Organisationstalent, Rednergabe, Können und Kunstverstand. Und zu diesen vielen Gaben auch eine allzumenschliche Schwäche: die liebe Eitelkeit.

In Ernst von Possart ist eine starke Persönlichkeit, ein starker Intellekt dahingegangen. Die deutsche Bühne hat ihrer nie zu viele gehabt. Auch Possart war in den letzten Jahren still geworden. Aber er war doch auch da noch immer viel mehr als eine bloße Erinnerung. In seiner Vaterstadt Berlin ist er gestorben, der wohl seine Anhänglichkeit galt, nie seine Liebe. Die war mit München unlöslich verknüpft. Der bayerischen Hauptstadt hat er sein Leben geweiht, ihr hatte er auch eine Zeit lang den Stempel seiner künstlerischen Persönlichkeit aufgedrückt — er wäre auch wohl nie nach Berlin gezogen, wenn er nicht im Gange der Ereignisse das alte München, *sein* München, gar nicht mehr wiedererkannt hätte. München, sein einziges Engagement von 1872—1905.

Ernst v. Possart hat in Berlin nie recht festen Fuß fassen können. Nur seine allerersten künstlerischen Anfänge reichen dahin zurück. Seine kaufmännischen Lehrjahre bei einem Buchhändler haben seinen Lebensweg kaum beeinflußt. Ausschlaggebend war sein erstes Auftreten in dem berühmten Berliner Liebhabertheater „Urania". Der große Erfolg war entscheidend. Und aus dem Buchhändlerlehrling Pohl wurde der Schauspieler Possart. Aus Berlin verschwand er zunächst. Als er 1875 zurückkam, war er schon der gefeierte Gast. Der ist er in Berlin geblieben — denn weder das Deutsche Theater, zu dessen vornehmsten Societären er bei der Gründung zählte, noch das Lessing-Theater, zu dessen erstem Ensemble er gehörte, konnten ihn längere Zeit fesseln. Er kam dann nach Berlin nur noch in den Konzertsaal, zuletzt noch zu einem letzten Abschiedsgastspiel im damaligen königlichen Schauspielhause.

War seine Flucht von Berlin zufällig? Im Leben Possarts gab es keine Zufälle. Alles war klug und berechnet. Es ist sehr wahrscheinlich, daß er sich an dem Tage, da er, der wohlhabende Kaufmannssohn, sich zum Schauspielerberuf entschloß, fest vornahm, einmal Generalintendant in München zu werden. Das war sein Ziel — seine Träume mögen ihm dann noch den Adel, den Professortitel, die Großkreuze und die Sterne vorgespiegelt haben. Und unverrückbar fest ging er auf dieses Ziel los — trotz aller Widersacher, trotz gelegentlicher Unterbrechungen.

Einen hohen Preis hatte sich Possart sicherlich als Krönung seines Lebens gesetzt. Denn er war viel zu klug, um nicht von vornherein die Schwierigkeiten zu erkennen, die der gewählte Beruf ihm bereiten mußte. Ein ganz leiser Sprachfehler, eine unbedeutende Erscheinung — keine Bühnenfigur — welch eisernen Fleiß, welch unbeugsame Energie muß Ernst v. Possart aufgewandt haben, um aus sich den glänzendsten Sprechkünstler, den blendendsten Virtuosen zu machen. Alles in seiner Kunst war Verstand, Überlegung, Überlegenheit, das Gefühl, das Herz kam erst in zweiter Reihe. So hatte er sich seinen eigenen Stil zurechtgemacht. Seine Linie konnte immer verfolgt werden, als „Shylok", als „Nathan", als „Jago", als „Mephisto", als „Franz Moor", als „Rabbi Sichel", als „Advokat Berent" auf der Bühne, als „Manfred", „Enoch Arden", im „Hexenlied" im Konzertsaal, wo er bis zuletzt ganz besondere Triumphe feiern konnte.

Hatte Possart auch keine Schüler im landläufigen Sinne, so hatte er doch ein tiefgehendes Verständnis für junge Talente. Zwei Namen mögen genügen, deren Träger Possart entdeckt und unter großen Kämpfen durchgesetzt hat. Einen Schauspieler und einen Komponisten. Den größten Künstler, der in den letzten Jahrzehnten über die deutsche Bühne gegangen ist, Josef Kainz, und den stärksten Musiker unserer Tage, Richard Strauß.

Daß Possart neben der reinen Sprechkunst auch Verständnis für das musikalische Drama hatte, mag an sich Wunder nehmen, aber wie geschickt ging er dann dieser einmal errungenen Erkenntnis nach. Nicht nur im Konzertsaal bei seinen eigenen melodramatischen Veranstaltungen, sondern im großen Stil bei der Schaffung des Prinzregententheaters. Ein Haus, dem Geiste Richard Wagners geweiht und — zugleich eine Konkurrenz für Bayreuth und seine Festspiele. Nur ein Ernst v. Possart konnte ein solches Wagnis unternehmen. Sein schöpferisches Organisationstalent überwand auch da alle Hindernisse, auch die nicht geringen persönlichen Anfeindungen. Er setzte sich auch dort letzten Endes durch.

Am 11. Mai 1841 geboren, bildete er sich (nach einer kurzen Lehrzeit in einer Buchhandlung) bei dem Berliner Hofschauspieler Wilhelm Kaiser zur Bühne aus. Am Stadttheater in Breslau debütierte er im Oktober 1861 als Moerner im „Prinz von Homburg", ging über Bern nach Hamburg als Nachfolger Dawisons und dann nach München, dem er bis ans Ende seines Wirkens treu blieb. Am 9. Juni 1864 spielte er dort als Antrittsrolle den Franz Moor, dem unter der liebevollen Förderung König Ludwig II. der Wurm, Carlos (Clavigo), Geßler, Muley Hassan und alle die großen Charakterrollen folgten, die seinen Ruf in Europa und Amerika schufen und durch Jahrzehnte trugen.

Über den Künstler Possart wird einst die Kunstgeschichte aus einer größeren Entfernung erst urteilen können. Die jetzige Generation steht der von ihm repräsentierten Art der Schauspielkunst zu nahe und zugleich zu antagonistisch gegenüber, um einen richtigen Maßstab gewinnen zu können; doch wenn nach Goethe höchstes Glück der Erdenkinder die Persönlichkeit ist, so war sein Dasein ein glückliches. Denn eine Persönlichkeit war er, der vollendete Typus einer bestimmten Epoche, in der Empfindungen in Technik sich auflösten, in der die Technik zur Größe wurde. Einer Epoche, welche dem Effekte auch auf Kosten der Wahrheit nachging und nie den Seitenblick auf die Wirkung, auf das Publikum verlor.

Weit über seine Zeit hinaus aber drang er als Spielleiter der Oper, als welcher er mustergültige Aufführungen der Mozartopern in Verbindung mit seinem genialen technischen Helfer Lautenschläger im Münchener Residenztheater schuf.

Das reiche Leben als Bühnenkünstler und als Bühnenleiter ließ ihm noch Zeit genug, sich auch mit den Fragen zu befassen, die, über die einzelne Bühne hinaus, das ganze deutsche Theaterleben angehen. So wurde er ein tätiges und angesehenes Mitglied, später Ehrenmitglied des Deutschen Bühnen-Vereins, in dessen Dienst er jederzeit seine Arbeit und seinen Intellekt stellte.

Aber auch als Schauspieler widmete er sich der Fürsorge für seine Kollegen und hat als einer der Gründer der Genossenschaft in deren Annalen einen Ehrenplatz.

Fast achtzigjährig starb Possart im Hause seiner Tochter. Ein Leben endigte, das erfüllt war von Fleiß, Energie, Intelligenz, von Erfolg, Glanz und Ruhm. Was die vorrevolutionäre Zeit an Ehrungen für einen Bühnenkünstler zu vergeben hatte, ist Ernst v. Possart geworden. Die Leuchtkraft seines Namens hob für das Bürgertum, das dem Schauspieler als Mensch noch immer abgekehrt blieb, auch die Gesamtheit, hob also den ganzen Stand.

Ernst v. Possart wird in der Geschichte des Theaters fortleben als einer derjenigen, welche das Ansehen der Bühnenkünstler steigerte und stabilierte

Harry Walden †.

Von Emil Lind.

„Ein Menschenleben, ach es ist so wenig
Ein Menschenschicksal aber ist so viel."

Harry Walden ist am 4. Juni, noch nicht 46 Jahre alt, gestorben. Er wurde in seiner Berliner Wohnung mit durchschnittenen Adern gefunden.

Seine Frau, die Schauspielerin Frieda v. Waagen, und deren Sohn, auf gleiche Weise getötet, an seiner Seite. War es ein Freitod dreier auf Leben und Sterben verbundener Menschen? Hat hier eine latente Todessehnsucht, die sich schon einmal aktiv äußerte, ihr Ziel gefunden? War das Sterben nur ein Versagen dreier durch Morphinismus ausgehöhlter, von der allgemeinen seelischen Depression erfaßter Organismen? Hat hier eine andere Frau Alving ihrem Gatten, dem sie, an Jahren älter, zugleich mütterlich gegenüberstand, die Pillen gereicht, um die Oswald seine Mutter vergeblich bittet? Wollte sie, wie sie in einem nachgelassenen Briefe aufzeichnete, den Geliebten, Glänzenden, dessen Leben sie sorglich vor Berührung mit Mißlichem zu schützen suchte, vor dem drohenden Verfall bewahren? Oder hat hier gar die herrische Natur eines Weibes ihre moralische Macht mißbraucht und das Leben des ihr verbundenen Mannes, dessen leise Neigung zum Tode anfachend und benützend, zu dem nur von ihr heiß gewünschten Ende geführt? Darüber wird wohl ewig Dunkel schweben, in das nur das divinatorische Ahnen eines Dichterpsychologen dringen könnte.

Genug: der Strahlende ist nicht mehr. Der charmanteste deutsche Schauspieler der letzten zwanzig Jahre, der Erbe Ernst Hartmanns, hat aufgehört, zu wirken. An einer der liebenswertesten Persönlichkeiten hat sich die Tragik des lachenden Bajazzo aufs Neue erfüllt. Die Männer liebten ihn um seiner kameradschaftlichen Wärme willen, die nie ein böses Wort über einen Abwesenden fand, die Frauen aller Schichten und Jahrgänge waren ihm zugetan, weil sie seine chevalereske Natur durch sein bezauberndes Lächeln schimmern sahen. Sie fühlten sich geschmeichelt durch sein reverenziöses Wesen, das, um zu gefallen, nichts anderes tat, zu tun brauchte, als: da zu sein. Selbst kleine Abnormitäten, sonst dem Bürger ein Grauen, vermehrten nur durch den Stich des Abenteuerlichen seine Beliebtheit; sie gaben Gelegenheit, den Gott menschlich zu sehen, was seit den Griechentagen noch immer die Popularität der Götter steigert. Die wenigsten wußten oder hatten sich auch nur darum bekümmert, daß diese glatte, glückliche Außenseite nur die Kehrseite eines ein wenig morbiden und schmerzvollen Innenlebens war.

Es wäre aber unrecht, in Harry Walden nur den Amoroso zu sehen und sein Andenken durch diese Aufschrift zu verkleinern. Er hat auch bei wachsenden Erfolgen im leichteren Genre, die er einfach seinen physischen Anlagen verdankte, niemals dem Ehrgeiz entsagt, differenzierte Charaktere zu gestalten. Er war ein „Liebhaber" mit Charakterisierungswillen und -fähigkeit. Er verwendete seine Gaben nicht mit selbstgefälliger Koketterie, trat nicht die Hälfte seines Schaffens an Schneider und Friseur ab, sondern suchte stets in die Tiefe zu dringen. Schon sein Streben nach den Bezirken Hamlets adelte ihn, der sich an leicht errungenen Erfolgen hätte genügen lassen können, wenn er auch nur bis zu Hamlets Vetter aus Genieland, dem Prinzen Heinz, gelangte. Viele andere würden im gleichen Falle einfach jenen anderen Prinzen Heinz aus Alt-Heidelberg als Lebensgefährten erwählt und damit Reichtum und seichtes Behagen erworben haben. Er hätte gewiß auch seine persönlichen Reize geschickt lombardieren können, indem er in Berlin in einem Harry-Walden-Theater sich von den dazu bereiten Autoren stets dieselbe Rolle hätte auf den Leib schreiben lassen. Er verschmähte das als Künstlermensch und ging seiner Sehsucht nach.

Die schweifte unter anderen Aufgaben auch um den Franz Moor, und weil er ihn nicht spielen konnte, schrieb er über ihn eine fleißige Broschüre. Einen anderen „Räuber"gesellen aber half er, dem roten „Spiegelberg", so ausgezeichnet auf die Sprünge, daß für die, die ihn sahen, diese Figur unauslöschlich geprägt ist. Seine Weichheit machte ihn zu einem unwiderstehlichen „Weislingen", sein jugendlicher Glanz und seine innige Geradheit zu einem reizvollen „Troilus", sein Anstand zum „Prinzen Carlos" und seine verhaltene Sehnsucht zum „Don Juan" in „Unterwegs" von dem eben verstorbenen Thaddäus Rittner. In dessen „Garten der Jugend" reichte er, wenn auch noch mit jugendlicher Geste, dem Alter die Hand und zeigte seine Wahlverwandtschaft mit dem letzten Ort seines Wirkens, mit Wien, in Hans Müllers „Könige" durch seine kapriziöse Grazie.

Harry Walden begann seine Laufbahn im Residenztheater in Berlin, wo ihn Josef Jarno vom Studium weg (er hatte Unterricht genommen bei Richard Kahle und dem damaligen Schriftleiter der Genossenschaftszeitung Jan Edgar Ballasics) auf die Bühne holte. Nach einjähriger Tätigkeit in Reval debütierte er im Berliner Theater unter Paul Lindau als Carlos, den er nach Jahren auch im Deutschen Theater unter Reinhardt spielte, zeigte dann u. a. als Franz in „Götz", als Lyonel, als Elias in „Über unsere Kraft" seinen Schmelz, sein liebenswürdiges Feuer und seine Gabe der Vertiefung, bis er sich schließlich mit dem Prinzen Heinz in „Alt-Heidelberg" dem unwillkommenen Enthusiasmus der Backfische jeden Alters auslieferte.

Aus den Hauptstationen seiner Künstlerfahrt zeigt sich sein reiches Streben nach Auswirkung seines Wesens. Gaben verpflichten, und der Künstler versündigt sich am heiligen Geist der Kunst und der Natur, der aus rein materiellen Gründen diese Auswirkung nach Breite und Tiefe verhindert oder vernachlässigt. Es bleibt ein Ruhmesblatt Harry Waldens, daß er niemals von seinem Wesen abwich . . . bis zu jenem Moment, in dem er, der Glänzende, Strahlende versank in das dunkle Land, „von deß' Bezirk kein Wandrer wiederkehrt".

Jahres-Chronik

die Zeit vom 1. September 1920 bis 31. August 1921 umfassend.

und Statistisches aus der deutschen Bühnenwelt.

Inhalt: Uraufführungen der deutschen Bühne. — Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten. — Honorarfreie Schriftsteller und Komponisten (seit dem Jahre 1902). — Allgemeine Rückschau. — Gedenktage und Jubiläen. — Totenschau.

Uraufführungen der deutschen Bühne

vom 1. September 1920 bis 31. August 1921.

Abkürzungen.

A. = Akt, Aufzug.
Ausst.=Ausstattungsstück
B. = Bild.
Chb. = Charakterbild.
Dchtg. = Dichtung.
Dr. = Drama.
dram. = dramatisch.
dtsch. = deutsch.
Fmb. = Familienbild.
Fsp. = Festspiel.
Ged. = Gedicht.
Grb. = Genrebild.
m. G. = mit Gesang.
Km., km. = Komödie, komisch.
L. = Lustspiel.
Lb. = Lebensbild.
Ldsp. = Liederspiel.
Mr. = Märchen.
Mrsp. = Märchenspiel.
Mus. = Musik.
m. = mit. n. = nach.
Nsp. = Nachspiel.
O. = Oper.
Optte. = Operette.
P. = Posse.
Rm. = Romantisch.
Sch. = Schauspiel.
Schw. = Schwank.
Sgsp. = Singspiel.
Sttb. = Sittenbild.
Sz. = Szene.
T. = Tanz.
Tzb. = Tanzbild.
Tzsp. = Tanzspiel.
Th. = Theater.
Tsp. = Trauerspiel.
v. = von.
Vmr. = Volksmärchen.
V.-O. = Volksoper.
Vdr. = Volksdrama.
Vdv. = Vaudeville.
Vp. = Volksposse.
Vsch. = Volksschauspiel
Vst. = Volksstück.
Vrsp. = Vorspiel.
Whnmr. = Weihnachtsmärchen.
Whnst. = Weihnachtsstück.
Zbmr. = Zaubermärchen.
Zbp. = Zauberposse.
Ztb. = Zeitbild.

Nachträge und Berichtigungen

werden auf Wunsch der Beteiligten bereitwilligst im **nächsten Jahrgange** aufgenommen.

Abend in einer Eisler Spinnstube, ein. Heimatsp. H. Tiaden. Trier, Stadtth. 24. Jan. 21. (Bühnenvolksbund.)

Abendröte (Renegat). Tragikm. 3 A. Knut Hamsun, übersetzt v. Morgenstern. Frankfurt a. M., Neues Th. 13. März 21. (Langen.)

Abschied auf Ogygia. Sch. Edwin Krutina. Karlsruhe, Landesth. (Künstlerhaus.) 23. Sept. 20 (Vers.)

Ahasver. Ein Spiel vom Leben. Friedr. Lebrecht. Essen, Stadtth. 4. Juni 21. (D. M. V.)

Alpenrosenkavalier, der. Musik. Schw. 3 A. Karl Grandauer. Text: Kurt Kraatz u. Max Neal. Darmstadt, Orpheum. 7. Aug. 21. (V. d. B.)

Am Brunnen des heil. Nepomuk. Tanzpant. 1 A. Moritz Schäfer. Mus.: Willi Möllendorf. Rostock, Stadtth. 14. Okt. 20. (Vers.)

Amerikaner, der. Km. 4 A. Lion Feuchtwanger. München, Münchn. Kammersp. 7. Dez. 20. (D. M. V.)

Anna Iwanowna. Sch. 3 A. u. 1 Vorsp. Bruno Ertler. Graz, Sch.-H. 27. Nov. 20. (Oest.)

Anner Lüd Kinner. Buernkemedi 3 A. Karl Krieckeberg. Rostock, Stadttheater. 26. Febr. 21. (Vers.)

Annette. Km. 3 A. (aus d. Zyklus „1920" oder „Die Komödie vom Untergang der Welt") Theodor Tagger. Wien, Kammersp. d. Dtsch. Volksth. 16 Dez. 20. (Oest.)

Anti-Christ, der. Tragödie 4 A. Rich. A. Eden. Berlin, Rose-Th. 1. Okt. 20. (Harm.)

Antlitz des Todes, das. Dr. 3 A. Karl Röttger. Muſ.: Hans Ebert. Düſſeldorf, Stadtth. 10. Febr. 21. (V. d. B.)

Arbeiter Schewyrjow. Bühnenſp. 3 A. nach Artzybaſchew von Wilhelm Schwind. Hanau, Stadtth. 18. April 21. (V. d. B.)

Auferſtehung. Dr. 3 A. Michael E. M. Haupt. Erfurt, Stadtth. 9 April 21. (Verf.)

Auf geradem Wege. Volksſtück 3 A. A. Staud. Naumburg a. S. 14. April 21. (Verf.)

Aus den Nächten des Krieges. (Im Reiche der Seelen.) Myth. Sp. Emmerich Hirt. Innsbruck, Stadtth. 2. Nov. 20. (Verf.)

Bankerott. Sch. 3 A. Mannheimer. Barmen, Stadtth. 20. Nov 20. (D. M. V)

Baroneßchen Sarah. Optte 3 A Leo Aſcher. Text n. d. L. „Im Klubſeſſel". Rößler. Bearb. v. Auguſt Neidhard. Berlin, Kom. O. 5. Dez. 20. (Bl. E.)

Bath-Seba. Vorſp. u. 3 A. a. d. Alten Teſtament. Hans v. Lepel. Coburg, Landesth. 15 März 21. (Verf.)

Bauernblut. Sch. Walter Lutz. Trier, Stadtth. 6. April 21. (Bühnenvolksbund.)

Bedragen. Plattdütſches Dr. 1 A. Ludw. Hinrichſen. Altona (Elbe), Stadtth. 4. April 21. (Hanſ-V.)

Belſazar. Trag. 1 A Aſis Domet. Potsd., Sch.-H. 22. Jan. 21. (Kiepenheuer.)

Berggang. Dr. Karl Alois Schenzinger. Hannover, O.- u. Sch.-H. 13. April 21. (Row.)

Berghannes oder der Dorflump. Sch. Fritz Heubert. Weimar, Reſidenztheater. 24. März 21. (Verf.)

Bett der Pompadour, das. Schw. Max Neal u. Ferd. Kahn. München, L.-H. 21. Dez. 20. (D. M. V.)

Bettler von Imſt, die Dr. 1 A. u. Vorſp. Nora Putſcher. Klagenfurt, Stadttheater. 13. Mai 21. (Verf.)

Biſt du nicht mein Bruder? (Siſyphus-Geſchlecht). Soz. Sch 4 A. Ernſt Edler v. d. Planitz. Leipzig, Battenberg-Th. 4. Juli 21. (Bartels.)

Blonde Engel. Winterberg. Berlin, Km-H. 18. Juni 21. (V. d. B.)

Bürgermeiſter Stine. Luſt. Sp. 3 A. Ludwig Hinrichſen. Altona (Elbe), Stadtth. 4. April 21. (Hanſ-V.)

Brand im Hutzewald, der. Comödia. Nadler u. Barak. Mannheim, Nationalth. 17. April 21. (Bearb.)

Brand von Rom, der. Trag. 3 A. Stefan Markus. Bern, Stadtth. 15. März 21. (Kantorowitz.)

Braut des Lucullus, die. Optte. 3 A. Jean Gilbert. Text: Schanzer u. Welisch. Berlin, Th. d. Weſtens. 26. Aug. 21. (Bl. E.)

Bremer Stadtmuſikanten, die. Kindermr. 5 B. Wilhelm u. Fritz Günzel. Muſ.: Georg Pittrich. Nürnberg, Stadttheater. 11. Mai 21. (Verf.)

Brüder, die. Dr. 5 A. Hermann Keſſer. Wiesbaden, Staatsth. 25. Febr. 21. (Row.)

Brüder von Wedel, die. Dr. 5 A. Rob. Falke. Wernigerode, Kurth. 6. Juli 21. (Verf.)

Brüderlein und Schweſterlein. Mrſp. 6 A. Marte Sorge. Muſ.: Felix Mauersberger u. Walter Doſt. Plauen, Stadtth. 22. Dez. 20. (V. d. B.)

Caſanova in Spa. L. 3 A. Arthur Schnitzler. Königsberg, Neues Sch. 15. Mai 21. (Fiſch.)

Chanteclair. Schw. 1 A. Friedr. Freiſa. München, Sch.-H. 23. Juli 21. (Verf.)

Chauffeur Martin. Trag. 5 A. Hans J. Rehfiſch. Mannheim, Nationaltheater. 12. Nov. 20. (Oeſt.)

Colombine. Dramat. Tanzdicht. Wally Berger. Muſ.: G. Paephe. Schwerin, Mecklenb. Landesth. 26. Febr. 21. (Verf.)

Dame ohne Herz. Optte. 3 A. Gottlieb Landas. Frankf. a. M., Albert Schumann-Th. 10. Nov. 20. (Völkerbund-V.)

Das Lied iſt aus. Vſt. m. Geſ. 3 A. Hanns Jonen. Bottrop, Volks- u. Operettenth. 5. Febr. 21. (Asbeck.)

Deichbruch, der. Sch. 1 A. Friedr. Martin Metz. Wien, Th. i. d. Joſefſtadt. 7. Nov. 20. (Verf.)

Deſerteur von Langenſalza, der. Dr. 5 A. Heinr. Eggersglüß. Hildesheim, Stadtth. 5. Febr. 21. (Verf.)

Deſerteure. Sch 3 A Walter Waſſermann. Berlin, Roſe-Th. 28. Jan. 21. (Verf.)

Die deutſche Seele. Legende in Vrſp. u. 3 A. Bernhard Rehſe. Kattowitz (O.-S.), Stadtth. 12. März 21. (Wende.)

Die beiden Rochus Winkler. Km. 4 A. Heinr. Hilmar. Leipzig, Battenberg-Th. 13. Juni 21. (M. Bartels)

Die Deklaſſierten. 4 Einakter. München, Sch.-H. Dez. 21.

Die Zeit wird kommen. Dr. 3 A. Romain Rolland. Graz Sch.-H. 2. April 21. (Pfeffer.)

Dielenhexe, Die. Optt.-Burl. 3 A. Text nach Manz u. Winter v. Oskar Felix. Muſ.: Rud. Senger. 23. Juli 21. (Komp.)

Don Juans Freund. Kom. 3 A. Paul Altherr. Breslau, Lobe-Th. 11. Sept. 20. (Hanſ-V.)

Doppelte Adele, die. Schw. 3 A. Max Neal u. Max Ferner. München, Luſtſpielh. 17. Febr. 21. (D. M. V)

Dorfheilige, der. V.-O. 2 A. Ernſt Maſchke. Text n. einer Novelle Heyſes. Königsberg i. Pr., Stadtth. 1. Febr. 21. (Komp.)

Durch den Hexenwald ins Mohrenland. Phant. Kinder-P. in 5 Bild. v. Alfred Möller. Muſ.: Karl Hauptmann. Graz, Opernh. 5. Febr. 21. (Amalthea.)

Durſtige Kamel, das. L. 3 A. Björn Björnſon. Bochum, Stadtth. 18. Mai 21 (Row.)

Echten Sedemunds, die. Dr. i 7 Bild. Ernst Barlach. Hamburg, Kammerspiele. 23. März 21. (Cass.)

Egoisten. Drei Einakter. (Heimkehr, Der Erfinder, Die Braut.) Fritz Mack. Eisenach, Stadtth. 25. Jan. 21. (V. d. B)

Ehe. Drei Einakter. (Der Traum, Das Lachen, Die Maske.) F. W Merley. Wien, Kammersp. d. Dtsch. Volksth. 29. Dez. 20. (Vers.)

Ehelei. L. Herm. Bahr. Berlin, Kleines Sch.-H. 7. Dez. 20 (Ahn.)

Eheringe. Schw. 3 A. Sturm u. Alex. Engel. Hanau a. M., Stadtth. 12. Jan. 21. (V. d. B.)

Ehezauber. L. in 5 Bild Carl Mathern. Frankfurt a. M., Neues Th. 7. April 21. (Bl. E.)

Eichkotts, die. Sch. 4 A. E. Lara. Remscheid, Städt. Sch.-H. 19. Okt. 20. (V. d. B.)

Ein Funken Liebe. Stegreif-Kom. Emil August Glogau. Mainz, Stadtth. 8. Febr. 21. (V d. B)

Einöds Tochter. Dr. 3 A. Wilhelm Stücklen. Hamburg, Deutsches Sch.-H. 17. Aug. 21. (D. M. B)

Enterbten, die. Trag. 1 A. Eugen Diem. München, Neue Bühne. 1. Nov. 20. (Vers.)

Entfesselte Zeitgenosse, der. L. 3 A. Carl Sternheim. Darmstadt, Landesth. 17. Febr. 21. (D. M. B.)

Erfindung des Dr. Lux, die. L. Werner Rudolf. Landsberg a. d. W., Stadtth. 19. April 21. (Vers.)

Erkenne dich selbst. Zeitbild 4 A. W. A. Balthasar. Bad Orb, Kurth. 2. Sept. 20. (Vers.)

Erwachen. Dichtung. August Stramm. Dresden, Sch.-H. 14. Mai 21. (Sturm.)

Es zog ein Bursch hinaus. Sgsp. 3 A. Otto Böhme. Text: Karl Engel u. Ludwig Habit. Leipzig, Optten.-Th. 26. März 21. (Goldkörner-V.)

Evas Sündenfall. Kom. Antonius u. Aldermann. Wien, Kammerspiele d. dtsch. Volksth. 4. Mai 21. (Vers.)

Ewige Braut, die. Schw. 3 A. Alex Engel u. Ernst Gettke. Mus.: Hugo Hirsch. München, Münch. Volksth. 2. März 21. (Kollo-V.)

Exzellenz v. Goethe. Lb. in 4 A. aus des Dichters Weimarer Zeit. Maria Thiede-Paris. Neiße, Stadtth. 20. Jan. 21. (Vers.)

Fabrikgraf, der. L 3 A. Bernhard Hermann. Wiesbaden, Staatsth. 13. April 21. (Geisthövel.)

Fahrt ins Wunderland, die. Mr. m. Ges. u. T. in 5 Bild. Albert Schmidt. Mus.: Walter Tiegs. Minden, Stadtth. 18. Dez. 20. (Vers.)

Falsche Note, die. Schw. 3 A. Kurt Kraatz. Bad Salzschlirf. 31. Juli 21. (V. d. B).

Fälscher, Die. Phant. Dr. 4 A. Max Brod. Neues Sch.-H. 1. Dez. 20. (D. M. V.)

Familie Sykow. Gorki, übers. v. Scholz. Meiningen, Hof- u. Landesth. 3. März 21. (Ladyschn.)

Faschingshochzeit. Optte. 3 A. n. Joh. Strauß v. Jos Klein. Text: Oskar Friedmann u. Fritz Lunzer. Wien, Carl-Th. 25. Mai 21. (Weinb.)

Fiamma. Rm. O. 3 A. August Langert. Coburg, Landesth. 17. Okt. 20. (Komp.)

Fieberträume. Tanzphant. Maria Willenz. Darmstadt, Hess. Landesth 20. Nov. 20. (Vers.)

Flamme. Sch. 3 A. Hans Müller Berlin, Lessing-Th. 23. Okt. 20. (Bl. E.)

Flucht vor der Frau, die. Schw. 3 A. Jul. Knopf Neustrelitz, Landesth. 12 Febr. 21. (Oest.)

Föhn. Dr. 3 A. Franz Karl Weißkopf. Bad Harzburg, Kurth. 17. Juni 21. (Oest.)

Fox-trott. Drei Einakter (Platina, Filmstar, Du glaubst zu schieben —). Lothar Schmidt. Duisburg, Stadtth. 31. Okt. 20. (V. d. B.)

Franzeska di Rimini. Trag. 5 A. Schwartzkopf Gotha, Landesth. 10. Juni 21. (Vers.)

Frau Bärbel. Sgsp. 3 A. Fischer u. Holtern. Mus.: Jos. Snaga. Berlin, Zentral-Th. 10. Sept. 20. (Ahn.)

Frau Berthes Vespergang. O. in 2 A. u. einem Zwischensp. Max Wolf. Nürnberg, Stadtth. 16. Juni 21. (D. M. B)

Frau Holle. Mr. 11 B. Hermann Steingoetter. Gießen, Stadtth. 19. Dez. 20. (Vers.)

Frau im Tal. Altes Widerspiel in 3 A. Hans Friedr. Blunck. Bonn, Stadtth. 19. Nov. 20. (Hanf.)

Frau mit Vergangenheit, die. L. 3 A. J. v. Wenzel u. P. Kenne. Detmold, Landesth. 27. April 21. (Vers.)

Fräulein Bürgermeister. Heit. Spiel aus vergangenen Tagen 3 A. Albert Mattausch Text: Kurt Thieron u. Ernst Baum. Magdeburg, Wilhelm-Th. (V. M. W.)

Freiheit. Dr. Herbert Kranz. Wien, Dtsch. Volksth. 8. März 21. (Pfeffer.)

Freiheit und Pflicht. Dr. Walter Schmidt. Dresden, Kammerspiele. 27. März 21. (Vers.)

Freispruch, der. Dram. Dichtg. 3 A. Fritz Droop. Karlsruhe, Landesth 15. Jan. 21. (D. M. V.)

Frühling im Herbst. Optte. 3 A. Willi Ortmann. Hamburg, Optten.-H. 5. Nov. 20. (Harm.)

Frühlingsfest in Florenz. Sp. 3 A. Giovacchino Forzano, dtsch. v. Otto Eisenschitz. Wien, Burgth. 21 Mai 21. (Strache.)

Frühlingstanz. Heit. Vorg. in 4 Belicht Heinr. Anton. Darmstadt, Hess. Landesth. 20. Nov. 20. (Vers.)

Gastmahl der Liebe. Sch. 3 A. Kurt Küchler. Hamburg, Thal.-Th. 4. März 21. (Bl. E.)

Geächtete, der. Sch. 3 A. Hellmuth Unger. Eisenach, Stadtth. 15. April 21. (V. d. B.)
Geborene Verbrecher, der. Trag. 4 A. Paul Duysen. Hannover, Dtsch. Th. 11. März 21. (Hanf-V.)
Geburt des Narren, die. L. 3 A. Rob. Walter. Hamburg, Dtsch. Schsph. 26. Dez. 20. (D. M. V.)
Gehetzte, der. Tragikom. 3 A. Fred Andreas Rostock, Stadtth. 21. Okt. 20. (D. M. V.)
Geige, die. Sch. 4 A. Peter Egge, dtsch. Heinr. Göbel Mühlhausen i. Th., Schauspielhaus. 29. Nov. 20. (Oest.)
Geiger von Gmünd, der. O. 3 A. Textdicht. u. Mus: Carl Futterer Basel, Stadtth. 18. Mai 21. (Komp.)
Geiger von Gmünd, der. Mrsp. 1 A. Dicht.: Walter Lutz, Mus.: Alex. Presuhn. Stuttgart, Landesth. 26. Febr. 21. (Verf.)
Geiger von Lugano, der. Optte. 3 A. Jean Gilbert. Text: R. Schanzer u. E. Welisch. Berlin, Wallner-Th. 25. Sept. 20. (Bl. E.)
Geigerfriedl, der. Mr. 3 A. Hans Seebach. Salzburg, Stadtth. 12. März 21. (Verf.)
Geliebte in Moll, die. Schw. 3 A. Alexander Engel u. Julius Horst. Wien, Th in der Josefst. 26. März 21. (Verf.)
Gewandelte Teufelchen, das Mrsp. 8 B. Paul Herm. Hartwig, Mus.: Ernst Schicketanz u. Heinr. Kunz-Krause. Dresden, Sch.-H. 9. Dez. 20. (Verf.)
Gibichunge, Trag. Wulf Bley. Cottbus, Stadtth. 8. April 21. (Verf.)
Glückliche Kiebitz, der. O. 3 A. Rudolf Gsaller, Text: B. Becker u. Rob. Pohl. Nürnberg, Stadtth. 17. April 21. (V. d. B.)
Glückspeter, phant. Sp. 7 B. August Strindberg, dtsch Emil Schering. Frankfurt a. M., Sch.-H. 16. Jan. 21. (D. M. V.)
Goldene Brücke, die. Km. 3 A. Georg Terramare. Wien, Kammersp. des dtsch. Volksth. 24. Mai 21. (Bl. E.)
Goldene Freiheit, die. Volksst. 3 A. Text u. Mus: Theodor Gehr. Berlin, Th. in der Kommandante straße. 2 Juni 21. (Kollo V.)
Goldene Kalb, das. Optte. 3 A. Fritz Hartmann. Herne i. W., Saalbau-Th. 9. April 21. (Komp.)
Goldige Tante, die. Optte. 3 A. Max Bertuch, Text: Eduard v. d. Becke u Paul Harden. Chemnitz, Central-Th. 13. Nov. 20. (Harm.)
Goldteufel, der. Phantast. Märchenspiel in 5 A. Stralsund Volksth. 27. Febr. 21.
Gottes Bote. Sch. 5 A. Hellmuth Unger. Nordhausen a. H., Stadtth. 1. Dez. 20. (V. d. B.)
Graf Tisza. Trag. der Vergänglichkeit. Heinrich Schmitt. Würzburg, Stadtth. 12. Nov. 20. (Oest.)
Große Julius, der. Parod. Optte 3 A. Text: Arm. Petersen u. Peter Lux, Mus: Artur Delmar. Leipzig, Operetten-Th. 29. Jan. 21. (Arion)
Große Augenblick, der. Kom. 3 A. Hellmuth Unger. Gotha, Landesth. 29. Nov. 20. (V. d. B.)
Groß stadtgeheimnisse. Schw. 3 A. Viktor Hagedorn. Cleve a. Rh, Stadtth. 30. Jan. 21. (Verf.)
Guillotine, die. Grot. 4 A. Alfred Müller-Foerster. Altona, Stadtth. 23. Sept. 20. (Hanf V.)
Günstling der Zarin, der. Optte 3 A. Rob Winterberg. Text: Feiner u. Keßler. Hamburg, Operettenh. 3. März 21. (Harm.)

Haidebraut, die. Dicht. August Stramm. Dresden, Sch.-H. 14. Mai 21. (Sturm)
Hans Kohlhase. Tr. 5 A. Rud. Holzer. Wien, Dtsch. Volksth. 2. Juni 21. (Verf.)
Hans Störrick. O. 5 A. Erich Prager. Eisenach, Stadtth. 6. Aug 21. (Komp.)
Hans und Lene. Volkstüml. Mrsp Fr. Glaser. Hannover, Jugendbühne. 22. Juni 21. (Verf.)
Haremsspiel. Dram. Szene. Asis Domet. Potsdam, Sch.-H. 22. Jan. 21. (Kiepenheuer)
Harun-al Raschid. Mrlustsp. 5 B. Kory Towska. Wien, Renaissance-Bühne. 16. Jan. 21. (Donau-V)
Harry, Km 5 A. (6 B.). Theodor Tagger. Halle a. d. S., Stadtth. 23. Dez. 20. (Oest.)
Haus an der See, das. Sch. 3 A. Wilh. Jeppe. Rostock, Stadtth. 17. Febr. 21. (Verf.)
Haus Herzenstod. Eine zorn. Kom. 4 A. Shaw, dtsch. Trebitsch. Wien, Burgth. 16. Nov. 20. (Fisch.)
Heidideldei. Ostermr. 5 B. Franziska Becker. Frankfurt a. M., N. Th. 23. März 21. (Langen.)
Heilandsflur. Trag. dtsch. Landfahrer. Otto Barües. Bonn, Stadtth. 9. Juni 21. (Hanf)
Heilige Hannes, der. Km. 3 A. Hans Blunk. Hamburg, Kammersp. 10. Mai 21. (Verf.)
Heimkehr. Dram Legende. Karl Röttger. Gera, Reuß. Th. 16 Jan. 21. (V. d. B.)
Helena. Tr. Heinrich Trüeb. Zürich, Pfauenth. 18. Febr. 21. (Verf.)
Henker, der. Sch. 1 A. Maria Lakar. Wien, N. Wiener Bühne. 23. März 21. (Pfeffer.)
Hermann und Thusnelda. Sch. Else v. Wissel. Oybin, Waldth. 19. Aug. 21. (Verf.)
Herr, der die Maulschellen kriegt, der. Sp. 4 A. Andrejew, dtsch. Aug. Scholz. Mus.: Klaus Pringsheimer. Berlin, Dtsch. Th Kammersp. 12. Juli 21. (Ladysch.)
Herr von Seingalt. 3 Szenen. Carl Sternheim Darmstadt, Landesth. 13. Febr. 21. (D. M. V.)
Herrin von Mitrova, die. Sp. in Vorsp. u. 2 A. Text: Jgn. Brantl, Mus.: Franz Werther München, Th. am Gärtnerplatz. 14. Mai 21. (Komp.)

Herzblut. Dr. Benedix. Altona, Schiller-Th. 28. Febr. 21. (Verf.)
Hexenkind, ein. Dr. 4 A. Alois Meerwald. Krummau, Südböhm. Schaubühne. 15 März 21. (Verf.)
Himmel auf Erden. Km. v. Traum, Schein u Wirklichkeit in 8 B. Erich Mosse. Bonn, Stadtth. 2. Juli 21. (D. M. V.)
Hinausfallende. Sch. 4 A. Josef Rößler. 7. Juli 21. (Sudeten dtsch. Verlag.)
Hochzeit, die. Trag O. 3 A. Text: B Lvovsky, Mus.: Albert Köhler. Rudolstadt, Landesth. 25. März 21. (Komp.)
Hochzeit auf Wilsenstein. Sch. 3 A. Woldemar Oskar Doering. Lübeck, Stadtth. 2. April 21. (Verf.)
Hochzeit der Prinzessin Vieleitel, die. Kom. Mr.-O. 11 B. Bruno Stein. Textdicht.: Friedr. Karl Roedemeyer. Göttingen, Stadtth. 19. Mai 21. (Komp.)
Hof, der. Schicksalstrag. 4 A. Elisabeth Käming. Wien, Burgth. 5. Jan. 21. (Komp.)
Hölle von Barbalo, die. Sch. aus dem Amerikan. Paul Frank. Wien, Wiener Bürgerth. 15. Juli 21. (Verf.)
Karl Huß. Sch. aus Egers Vergangenheit. Rob. Sandner. Eger, Stadtth. 6. Jan. 21. (Verf.)

Ihr Glücksjunge. Vst. 3 A. Leo Kastner. Mus.: Gellert. Bremerhaven, Stadtth. 23. Febr. 21. (Benjamin.)
Ihre Hand. Einakter Max Dreyer. Rostock, Stadtth. 6. Febr. 21. (V. d. B.)
Ikdar. O. 3 A. Gust. Mraczek. Dicht.: Guido Glück. Dresden, O.-H. 24. Jan. 21. (Univ.-Ed.)
Im Banne der Götter. Trag. 5 A. Cornelie Nürnberg. Erfurt, Stadtth. 13. Okt. 20. (Verf.)
Im Gasthof zum Schwanen. L. 4 A. P. Eger. Bremen, Sch.-H. 7. Nov 20. (D. M. V.)
Im Tal der weißen Lämmer. Dram. Dicht. 4 A. Herm. Kienzl. Kiel, Stadtth. 12. Nov. 20. (V. d. B.)
Im Ziergarten. Einakter. Walter v. Molo. Rostock, Stadtth. 17. April 21. (Verf.)
In Kanaan. L. aus dem Alten Testam. 4 A. Walter Harlan. Hannover, Dtsch. Th. 12. Febr. 21. (V. d. B.)
Irrgarten, der. Sch. 5 A. Herbert Eulenberg. Oldenburg, Landesth. 21. Mai 21. (D. M. V.)
Javanische Puppe, die. Spiel zwischen Scherz u Ernst 3 A. Rud. Lothar u. Hans Bachwitz. Altenburg, S.-A., Landesth. 31. März 21. (D. M. V.)
Jenseits. Dr 5 A. Walter Hasenclever. Leipzig, Sch.-H. 28. Okt. 20. (Rowohlt.)
Jephtas Tochter. Dram. Gedicht 1 A. Ferdinand Ruh. Karlsruhe, Landesth. (Künstlerhaus). 23. Sept. 20. (Juncker-V.)
Joannes. Dram. Passion 8 B. Fritz Reck-Malleczewen. Leipzig, Altes Th. 8. Mai 21. (D. M. V.)
Joringel und Jorinde. Mrsp. 5 A. Hans Schönfeld. Göttingen, Stadtth. 4. März 21. (Verf.)
Josephslegende. Dram. Tanzhandl. 1 A. Harry Keßler u. Hugo v. Hofmannsthal. Mus.: Rich. Strauß. Berlin, Staatsoper. 4. Febr. 21 (Fürst.)
Jüdische Witwe, die. Bühnensp. 5 A. Georg Kaiser. Meiningen, Hof- u. Landeth. Ebenso Nordhausen, Stadtth. 31. Jan. 21. (Kiepenheuer.)

Kain. Myth. Gedicht in 5 A. Anton Wildgans. Rostock, Stadtth. 12. Jan. 21. (V. d. R.)
Kaiserreich Guyana, das Kom. in 1 A. Alfred Rottauscher. München, Kammersp. 28. Mai 21. (D. M. V.)
Kaisers Dichter, des (Li-Tai-Pe), O. in 3 A. Clemens v. Franckenstein, Dicht. von Rud. Lothar. Hamburg, Stadtth. 2 Nov. 20. (D. M. V.)
Kampf, der. Bühnenstück in 5 Bildern. Erich Paetzmann. Cottbus, Stadtth. 24. Febr. 21. (Verf.)
Kampf mit der Finsternis. Sch. 3 A. Elfriede Kudera-Erler. Beuthen O.-S., Stadtth. 31. März 21 (Verf.)
Kanzler Biener, vaterl. Schausp. aus Tirols Vergangenheit. 5 A. Rud. Pfeifer. Innsbruck, Stadtth. 7. Okt. 20. (Verf.)
Kean. Sch. 5 A. nach Alex. Dumas von Kasimir Edschmid. Darmstadt, Landesth. 25. Mai 21. (D. M. V.)
Ketzer, der. Dr. 3 A. Paul Bourufeind. Cöln, Sch.-H. 4 April 21. (Verf.)
Kinder der Liebe. Sch. 3 A. Viktor Leon. Wien, Stadtth. 3. Nov. 20. (Pfeffer.)
Kindischen Verliebten, die. Sch. 3 A. Fern. Crommelynk. Hamburg, Kammersp. 2. März 21. (D. M. V.)
Kirchpfennigs. Sp. 4 B. Max Jungnickel. Leipzig, Sch.-H. u. Meiningen, Hof- u. Landesth. 11. Nov. 20. (Oest.)
Klärchen Piesicke. Burl. Schw. 3 A. Karl Eberhard. Berlin, Luisen-Th. 24. Juli 21. (Verf.)
Klatsch. Tragikom. 4 A. Käte Krieger. Liegnitz, Neues Th. 11. Juni 21. (Verf.)
Kleine Muck, der. Whmr. m. Vorsp. u. 6 B. Erika Grupe-Lörcher. Mannheim, National-Th. 11 Dez. 20. (Verf.)
Kleist. Trag. m Vorsp. u. 3 A. Friedr. Lebrecht. Mannheim, National-Th. 23. März 21. (D. M. V.)
Kohlhaymerin, die. O. 3 A. Jul. Bittner. Wien, Staatsop. 9. April 21. (Univ.-Ed.)
König der dunklen Kammer, der. Bühnensp. 19 B. Rabindranath Tagore, dtsch. von L. Lachmann u. G. Landauer. Frankfurt a. M., Sch.-H. 1. Dez. 20. (D. M. V.)
König Nußknacker. Eine drollige Osterreise i. 5 B. Stralsund Volksth. 27. März 21.
König Wichtelmann. Mr. 5 B. Maria Melbers. Wiesbaden, Staatsth. 11. Dez. 20. (Verf.)

Königin Tamara Sch. 3 A. Knut Hamsun, übers. v. Gertrud Ingeborg Klett. Darmstadt, Landesth. 14. Dez 20. (Lang.)

Kräfte Dr. Ang. Stramm. Berlin, Kammersp. d. deutsch. Th. 12. April 21. (D. M. V.)

Krähen, die. L. 1 A. Wohlmuth, Mus.: Walter Courvoisier. München, National-Th. 28. April 21. (D M. V.)

Kreis, der. Spiel über den Sinnen, in Vorsp. u. 14 B. v. Karl Heynicke, Mus.: M. R. Ephraim. Frankf. a. M, Neues Th. 2. Okt. 20. (Reiß)

Krokodil, das. Schw. 3 A. Strecker. Harburg a. d. E, Stadtth. 3 Febr. 21. (Bl E.)

Kulissen der Seele, die. Groteske von Nikolajewitsch Evreinoff, dtsch. v. Theod. Csokor. Wien, Th. a. d. Josefst. 6. Okt. 20. (Uebers.)

Kußfest, das. Rom. Singsp. 3 A. Rud. Berger. Text von Franz Franzlercher. Klagenfurt, Stadtth. 14. Mai 21. (Verf.)

Leere Wohnung, die. Schw. Antonins u. Aldermann. Bad Ischl, Kurth. 3. Aug. 21. (Eig.)

Letzte Fahrt, die. Volksst. Carl Mittermayr. Darmstadt, Schlierseer Bauernth. 23. März 21. (Verf.)

Letzte Versuch, der. Diplomatenst. 3 A. Leo Lenz. Chemnitz, Alt. Stadtth. 6. Febr 21. (V. d. B.)

Letzte Zeuge, der. Bühnenst. 3 A. Herm. Burte. Heidelberg, Stadtth. 2. Febr. 20. (Saras.)

Leute in Dangaard, die. Dr. 3 A. Martin Andersen-Nexö. Konstanz, Stadtth. 19. März 21. (Langen.)

Licht der Welt, das. Sch. 3 A. Elise Schmidt, bearb. Joh. Wiegand. Bremen, Sch.-H. 21. April 21. (Verf)

Liebe, der Narr und der Tod, die. Hans Lutz Stralsund, Stadtth. 8. Febr. 21. (Oest.)

Liebe siegt. Optte. 3 A. H. Goldberg u. Jul. A. Meyer, Text v. Erich Kaiser. Bad Oeynhausen, Kurth. 1. Sept. 20. (Komp.)

Liebe und Trompetenblasen. L. 4 A. Hans Sturm u. Hans Bachwitz. Altenburg, Landesth. 11. Mai 21. (Oest.)

Liebesbazillus. Musik. Burl. 3 A. Otto Goritz u. Heinr. Binder. Mus.: Fritz Binder u. Otto Goritz. Danzig, Stadtth. 13 März 21. (Verf)

Liebesspiel. Drei Einakter (Gabriel u. Brigitta, Goldamsel, Der gnädige Herr. Ludwig Biro. Wien, Renaissance Bühne. 6. Dez. 20. (Bard.)

Lombardische Schule. D. 3 A. Dicht. u. Mus.: Leo Kähler. Nürnberg, Stadtth. 12. April 21. (Komp.)

Louis Ferdinand, Prinz v. Preußen. Dr. 5 A. Fritz v. Unruh. Darmstadt, Landesth. 22. März 21. (D. M. V.)

Luderchen. L. 3 A. Toni Impekoven. Frankfurt a. M., Neues Th. 4. Dez. 20. (Bl. E.)

Luzern, den 4. Mai. L. 3 A. Rud. Eger. Luzern, Stadtth 16. Febr. 21. (V. d. B.)

Mäcen, der. Einakter. Walter Meckauer. Breslau, Figaro-Th. 7. Dez. 20. (Verf.)

Madonna im Glück. Sch. 4 A. Burgard Breitner. Salzburg, Stadtth. 24. Nov. 20. (Verf.)

Magda Maria. O. 3 A. O. v. Chelius. Dessau, Friedrich Th. 28. Nov. 21. (Ries u. Erler.)

Magier, der, vorm. Joh. v. Günther. Halberstadt, Stadtth. 17. Okt. 20 (D. M. V.)

Mansardenquartett, das. Liederspiel. 3 A. Gustav Tickert (Mus. v. Fr Silchert, bearb. v. Wilh. Vogger). Cassel, Staatsth. 6. Febr. 21. (V. d. B.)

Mann Fjodor, der. Km. G. v. Wangenheim. Berlin, Neues Volksth. 11. März 21. (D. M V.)

Marn von 50 Jahren, der. L. 3 A. Lothar Schmidt. Hannover, Deutsch. Th. 15. Dez 20. (V. d. B.)

Mann und Frau. L. 3 A. Ladisl. Lakatos. Wien, Kammersp d. Dtsch. Volksth. 4. Juni 21. (D. M. V.)

Marga. Rom. Optte 3 A. Harry Georgi, Text v. dems. u. Kurt Hertsch. Krefeld, Stadtth. 3. April 21. (Monopol-Verlag Chemnitz.)

Maria Antoinette. Dr. Ferd. Bonn. Wien, Volksoper. 19. März 21. (Verf.)

Marmorgraf, der. Optte. 3 A. Text: Rich. Keßler u. Gebhard Schätzler-Perasini. Mus.: Victor Hollaender. Wiesbaden, Residenz-Th. 12. März 21. (Scheuer.)

Marquis und sein Sohn, der. Sch. 3 A. Eugen Ortner. Nürnberg, Stadttheater. 30. Mai 21. (Wende.)

Masse Mensch. Stück a. d. sozialen Revolution d. 20. Jahrh. in 7 B. Ernst Toller. Nürnberg, Stadtth. 15. Nov. 20. (Kiepenheuer.)

Mausefalle, die. Schw. 3 A. Hans Sturm u. Hans Bachwitz. Berlin, Lustspielh. 18. Febr. 21. (Ahn.)

Maxels Weihnachsreise. Whnmr. 6 B. Greil Günther. Nürnberg, Stadttheater. 24. Dez. 20. (Verf.)

Meine Frau, das Fräulein Schw. 3 A. Hans Hellmut Zerlett, Mus.: Herm. Beutten. Baden-Baden, städt. Schausp. 1. Jan. 21. (Verf.)

Merlin. Mrchdr. 5 Abt. Eduard Hoffer. Graz, Sch.-H. 19. Febr. 21. (Pfeffer.)

Milliarden-Souper, Das. Optte. 3 A. Ernst Steffan, Text v. W. A. Willner u. Hans Kottow. Berlin, Berliner Th. 16. April 21. (D. M V.)

Mit der Liebe spielen. Km. 3 A Sil-Vara. Wien, Dtsch. Volksth. 20. Okt. 20. (Oest.)

Moische Brakeles. L. 3 A. Rob. Laurency München, Lustspielh. 19. März 21. (Theatralia.)

Mörder, Hoffnung der Frauen. Sch. 1 A. O. Kokoschka. Mus.: P. Hindemith. Stuttgart, Württb. Landesth. 4. Juni 31. (Schott.)

Mückentanz. Spiel in 30 B. Herbert Eulenberg. Rostock, Stadtth. 9. April 21. (D. M. B.)

Musik. Spiel in 4 A. Carl Hauptmann. Dortmund, Stadtth. u. Leipzig, Altes Th. 30. Nov. 20. (D. M. B.)

Mutter. Dr. 1 A. Lina Loos. Wien, Deutsch. Volksth. 8. März 21. (Eig.)

Mutter. Sch. 5 A. C. Reyall. Flensburg, Stadtth 28. März 21. (Asbeck.)

Mutter und Sohn. Kmsp. 1 Vorsp. u. 6 B. Hellmuth Unger. Berlin, Rose-Th. 2. Nov. 20. (B. d. B.)

Nacht. Phant. Spiel 5 Sz. Hellmuth Unger. Dessau, Friedrich-Th. 8. Okt. 20. (B. d. B.)

Nackte Wahrheit, die. L. 3. A. Paul Frank. Wien, Dtsch. Volksth. 19. März 21. (Eig.)

Nadelprinzeß, die. Sgsp. 3 A. Martin Knopf, Text v. Friedr. Wilh. van Oesteren u. Adolf Viktor v. Koerber. München, Münch Volksth. 30. April 21. (B. d. B.)

Nicht weiter, o Herr! ein „Schrei" von Alb. Talhoff. Meiningen, Hof- u. Landesth. 5. Febr. 21. (B. d. B.)

Nichts als Ueberraschungen. L. 3 A. Max Metzger. Lübeck, Stadtth. (Kolosseum). 16 Dez. 20. (Verf.)

Nickels Rache, heit. Sp. 3 A. Karl Leibrock Kaiserslautern, Stadtth. 27. Dez. 20. (Verf.)

Nur kein Platzregen, „ergötzliche Zustände" in 3 A. Siegfr. Stutz. Leipzig, Battenberg Th. 23. Sept. 20. (Bartels)

Nusch-Nuschi, das. Sp. in 1 A. F. Bley. Mus.: P. Hindemith. Stuttgart, Württemb. Landesth. 4. Juni 21. (Schott.)

Oku-Sama. Westöstl. Licht- u. Schattensp. in 5 Handl. F. Lamey. Freiburg i. B., Stadtth. 17. Juni 21. . (Erdgeist.)

Onkel Muz. Optte. Jean Gilbert, Text v. Bruno Decker. Halle a. d. S., Apollo-Th. 2. April 21. (B. d. B.)

Onkelchen hat geträumt, „Altmodische" Kom in 3 A. nach Dostojewski von Karl Vollmöller. Bremerhaven, Stadttheater. 15. Febr. 21. (D. M. B.)

Orpheus und Eurydike. Dr. in 3 A. Oskar Kokoschka. Frankfurt a. M., Sch.-H. 2. Febr. 21. (Cassi)

Ostern. Mysterium. 3 A. E. K. Ludhard. Hamburg, Dtsch. Sch.-H. 21. März 21. (Ges. Hess. Bücherfr., Darmstadt.)

Perle der Frauen. Mus. Schw. 3 A. Hans Fiedler, Text v. Richard Keßler. Halle a. d. S., Apollo-Th. 16. April 21. (B. d. B.)

Perücke, die. Km. „einer diebischen Gerechtigkeit". 3 A. Karl Dietsch. Guben, Stadtth. 27. Nov. 20. (Oest)

Peter Sukoff. D. 3 A. Waldemar Wendland. Textdicht. v. Olga Wohlbrück. Basel, Stadtth. 17. März 21 (Paragon V)

Peterle. L. 4 A. Lothar Sachs. Nürnberg, Stadtth. 9. Sept. 20. (B. d. B.)

Phantast, Der. Trag. 5 A. Ernst Bacmeister. Halberstadt, Stadtth. 14. Jan. 21. (Oest.)

Pieschener Frechdachs, der. Schw. u. Töpfer v. Georg Müller-Heim. Dresden, Volksth. 16. Juli 21. (Verf.)

Polarreise, die. L. 3 A. Alex. Zinn. Hamburg, Thalia-Th. 4. Jan. 21. (D. M. B.)

Politiker. Sch. 3 A. Laurence B. Pierson. Hamburg, Kammersp. 9 Mai 21. (D. M. B.)

Postmeisterin, die. Optte. 3 A. Leon Jessel. Text: August Neidhart. Berlin, Central-Th. 3. Febr. 21. (Deuma.)

Primadonnenzauber. L. Optte. 3 A. C. Gr. Negelein. Mus.: A. Blümel. Dresden, Residenz-Th. 6. Juni 21. (N. M W)

§§-Koller. Schw. 3 A. Arthur Hoffmann. Krefeld, Stadtth. 11. März 21. (Verf.)

Prinz Essigsauer und Prinzessin Honigsüß. Mrsp. 8 B. Elise v. Bockelmann u. Fränze Bruckel. Danzig, Stadtth. 24. Dez. 20. (Verf.)

Prinzessin Eselshaut. Kindermr. in Vrsp. u. 3 A. Marieluise Becker. Mus.: Hans Behle. Remscheid, Städt. Sch.-H. 22. Dez. 20. (Verf.)

Prinzessin Girnara, die. Legende. Mus.: Egon Welleß. Text: Jacob Wassermann. Hannover, Opern- u. Sch.-H. 14. Mai 21. (Univ.-Ed.)

Prophet, der. Reformationsdr. 5 A. Alfred Graf. Nürnberg, Stadtth. 2. Apr. 21. (Eigenbrödler V.)

Puppenprinzessin, die. Km. f. Kinder 4 B. Alex Scheibach. Berlin, Luisen-Th. 16. Okt. 20. (Verf.)

Rax, die. Hans Stiftagger. Wien, Dtsch. Volksth. 4. Juni 21. (Verf.)

Rebellion. Sch. a. d 60er Jahren 3 A. Hans v. Hülsen. Schreiberhau, Kurth. 26. Aug. 21. (Verf.)

Reine Farbe. Dr. 3 A. Julius Meier-Graefe. Dresden, Sch.-H. 2. Sept. 20. (Bl E.)

Renaissance, die. Hist. Sz. Arthur Graf Gobineau. Dtsch. v. Ludwig Schemann. Bochum, Stadtth. 24. Mai 21. (Uebers.)

Rot-Schwizerin, die. Vst. 5 A. Cäsar v. Arx. Leipzig, Altes Th. 9. Apr. 21. (Verf.)

Rote Straße, die. Dr. Werk 14 B. Franz Theodor Csokor. Brünn, Dtsch. Sch. H. 4. März 21. (Verf.)

Rugby. L. 4 A. Wilhelm Speyer. Berlin, Th. in der Königgrätzer Straße. 24. März 21. (D. M. B.)

Sache mit Lola, die. P. Bernauer u. Schanzer. Berlin, Km.-H. 23. Okt. 20. (Bl. E.)

Sankt Jakobsfahrt, die. Legendensp. 3 A. Dietzenschmidt. Schwerin, Landes-Th. 28. Jan. 21. (Oest.)

Satans Sohn. Sch. 3 A. Johannes Wiegand. Bremen, Sch.-H. 9. Okt. 20. (Hans)

Schafschur, die. Schäfersz. Maler Müller. Mus: Sinzheimer. Mannheim, Nat.-Th. 17. Apr. 21. (Komp.)

Schatten. Sch. 3 A. Fritz Eckerle. Bamberg, Stadtth 8. März 21 (B. d. B.)

Schatten. Lbsp. 4 A. Hans Jaeger. Zwickau i. S., Stadtth. 12. Jan. 21. (Verf.)

Scheerenflieper, de. Georg Semper. Mus.: Emil Rosemann. Altona, Schiller-Th. 11. März 21. (Verf.)

Schelmische Gräfin, die. Musikal. L. Ziegler-Strohacker. Text n. Immermann: Paula Wolf-Stöhr. Heidelberg, Stadtth. 5. Apr. 21. (Komp.)

Schieber & Co. Schw. 3 A. Hirschfelder. Grünberg i. Schl., Stadtth. 1. Jan. 21. (Verf.)

Schlacht der Heilande, die. Sch. Alfred Brust. Halberstadt, Stadtth. 8. Febr. 21. (D. M. V.)

Schlaue Amor, der. Kom. O. 1 A. C. Beilschmidt. Leipzig, Neues Th. 6. Juli 21. (Komp.)

Schleichende Gift, das. Ein Stück Leben in 3 A. zur Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten. Thilo Schmidt. Leipzig, Battenberg-Th. 28. Apr. 21. (Verf.)

Schneekönigin, die. Whnmr. 6 B n. Andersen. Paul Hermann Hartwig. Mus.: Adolf Wach. München, Sch.-H. 1. Dez. 20 (Verf.)

Schreiber von Leon, der. Tragikom. 4 A. Moritz Engel. Hannover, Dtsch. Th. 19. März 21. (B. d. B.)

Schul Eckerts seine Heiroat. L. 1 A. a. d. schles. Gebirge. Bernhard Fischer. Brieg, Stadtth. 13. Jan. 21. (Verf)

Schwalbenhochzeit. Optte. 3 A. Leon Jessel. Text: Pordes Milo. Berlin, Th. des Westens. 28 Jan. 21. (Bl. E.)

Schwan, der Ein Spiel 3 A. Franz Molnar. Wien, Burgth. 24. März 21. (Bard.)

Schwan von Siam, der. Rom. burleske Optte. 3 A. Viktor Holländer. Text: Br. Decker u. Rob. Pohl. Dortmund, Olympia-Th. 25. Dez. 20. (B. d. B.)

Scirocco. O. 3 A. Eugen d'Albert. Text: Leo Feld u. Karl M. Levetzow. Darmstadt, Landes-Th. 16. Mai 21. (D. M. V.)

Selige, der. Einakter. Hermann Bahr. Berlin, Kleines Th. 17. Dez. 20. (Ahn.)

Semiramis. Dr. 4 A. Sar Peladan. Dtsch. v. Emil Schering. München, Sch.-H. 30. März 21. (D. M. V.)

Sieben Raben, die. Whnmrsp 7 B. Georg Kieran. Cöln a. Rh., Sch.-H. 18. Dez. 20 (Verf.)

Sieger. 3 A. Paul Nikolaus. Mannheim, Nat.-Th. 9. Dez. 20. (Wende.)

Sigrune. Dicht. 5 A. H. Klein. Krefeld, Stadtth. 28. Febr. 21. (Verf.)

Silberne Hochzeit, die. Dr. 3 A. Emil Scholl. Salzburg, Stadtth. 26. Febr. 21. (Verf.)

Skandal. Knt. 3 A. Friedrich Eisenlohr. München, Sch.-H. 11. Dez. 20. (D. M. V.)

Sneewittchen. Mr. Ludwig Holler. Chemnitz, Naturth. Rabenstein. 21. Mai 21. (Verf.)

Sommer Sch. 4 A. Curt Corrinth. Düsseldorf, Sch.-H. 15. Apr. 21. (Oest.)

Sonnenstürmer, der. Dram. Bühnenoratorium 1 A. Dicht. u. Mus.: Hans Stieber Chemnitz, Neues Th. 29. Apr. 21. (Leipziger Bühnenverlag.)

Spielwerk. Mysterium 1 A. (Münchner Bearb.). Franz Schrecker. München, Nat.-Th. 30. Okt 20. (Univ.-Ed.)

Sprudelprinz, der. L 3 A. Hans Gerbeck. Coburg, Landes-Th. 25. Apr. 21. (Verf)

Stadt, die. Altes Spiel 6 B. Friedrich Griese. Schwerin, Landesth. 8. Jan. 21. (Verf.)

Steinerne Herzen Sch. 5 A. Thilo Schmidt u. Heinrich Hilmar. Leipzig, Battenberg-Th. 1. Jan. 21. (Bartels.)

Steinerne Maske, die. 3 A. aus dem amerikanischen Gesellschaftsleben. Andor Bakint. Wien, Stadtth. 26. Febr. 21. (Verf.)

Steirische Hammerherr, der. Heimatspiel 2 A. u. Hochzeitsb. J. Papesch. Mus.: B. Zack Graz, O.-H. 15. Jan. 21. (Verf.)

Strandräuber. L. 3 A. Bader. Magdeburg, Wilhelm-Th. 22. Okt. 20. (Verf.)

Strohhut, der. Schw. 5 A. Labiche. Bearb.: Heinrich Bürge. Berlin, Dtsch. Th. (Kammersp.). 1. Juni 21. (Bearb.)

Sturmbraut. Dr. 3 A. Richard Volley. Freiburg i. B, Stadtth. 24. Nov. 20. (Verf.)

Sumpf. Dr. in Vsp. u. 3 A. Leopold Schwarzschild. Leipzig, Sch.-H. 29. Sept. 20. (Rowohlt)

Tanzende Herz, das. Sp-Optte. 3 A. Leo Kastner u. Hans Lorenz Mus.: Friedrich Gellert. Hamburg, Carl-Schultze-Th. 17. Juni 21.

Tanzgräfin, die. Optte. 3 A. Robert Stolz. Berlin, Wallner-Th. 18. Febr. 21. (D. M. V)

Tänzer unserer lieben Frau, der. Legendensp. 2 B. Franz Joh. Weinrich. Mus.: Bruno Stürmer. Krefeld, Stadtth. 22. Apr. 21. (Bühnenvolksbund, Frankfurt a. M.)

Tausch, der Dr. 3 A. Paul Claudel. Dtsch.: Jakob Hegner. Wien, Burgth. 24 Febr. 21. (Ueberf.)

Tausch, der. Dr. 3 A. Paul Claudel. Dtsch.: Jakob Heyner. Basel, Stadtth. 1. Dez. 20. (Ueberf.)

Tell. Sch. 3 A. in Schwyzer Mundart. Paul Schoeck. Zürich, Pfauen-Th. (Freie Bühne). 6. Sept. 20. (Verf.)

Theatergraf, der. Optte. 3 A. Walter Bransen. Text: Fritz Lunzer. Gotha, Landes-Th. 24. April 21. (Schlesinger.)
Tobias Schwalbe Km. 3 A. Bodenstedt. Wien, Neue Wiener Bühne. 23. Febr. 21. (Karcz.)
Tod und Leben. Bassermann. Hannover, Residenz-Th. 13. Dez. 20. (V. d. B.)
Tödin, die. Legende 4 A. Alois Außerer. Salzburg, Stadtth. 18. März 21. (Verf.)
Tor zum Paradies, das. Sch 4 A. A. Bernstein-Sawersky. Chemnitz, Altes Th. 8. April 21. (Kiepenheuer.)
Tote Stadt, die. O. 3 B. Text nach G. Rodenbachs Sch. „Das Trugbild": Paul Schott. Musik.: Erich Wolfgang Korngold. Hamburg, Stadtth, u. Cöln, a. Rh, O.-H. 4. Dez. 20. (Schott.)
Tournee, die. Stück 14 B. H. R. Lenormand. Dtsch.: Karl Ernst u. Rita Matthias. Berlin-Charl., Die Tribüne 11. Dez. 20 (Alberti-V.)
Traumkomtesse, die. Optte. 3 A. Carl G. Pfls. Text: Heinz Ludwig. Wiesbaden, Residenz-Th. 21. Mai 21. (Verf.)
Triumph der Vernunft. Dr. 3 A. Romain Rolland. Ueberf.: Steinberg. Zürich, Pfauen-Th. 27. Nov. 20. (Ueberf.)

Uebergang. Tragödie 3 A. Herbert Eulenberg. Altenburg (S.-A.), Landes-Th. 4. März 21. (D. M. V.)
Ueberlebenden, die. Heinrich Lilienfein. Hannover, Residenz-Th 17. Jan. 21. (V. d. B.)
Ueberwinder, der. Revol.-Dr. 3 A. Frieda Lebrecht. Stuttgart, Landes-Th. (Kleines Haus). 31. Mai 21. (D. M. V.)
Um die Macht. Mod. Revol.-Dr. 4 A. Willi Schubi. Leipzig, Battenberg-Th. 9 Apr. 21. (Bartels.)
Unbedingte. Ein „Weg in 3 Windungen". Friedr. Wolf. Stettin, Stadtth. 18 Jan 21. (Kämmerer.)
Und immer die Liebe. Fünf Stücke. Willy Schäfer. Bad Frankenhausen, Kurth. 29. Juli 21. (Verf.)
Unmensch, der. L. 3 A. Hermann Bahr. Wien, Dtsch Volksth. Oesterr. Uraufs. 30. Dez. 20. (Ahn.)
Unwiderstehliche Max, der Schw. 3 A. Emil u Oswald Goltz Kattowitz, O.-S., Stadtth. 19. Sept 20. (Pfeffer.)

Valse triste. Tzsp. in 3 B., 1 Vor- u. Nchsp. Ed. Tina. Südböhm. Schaub. 27 Jan. 21. (Verf.)
Verflucht sei der Acker. Dr. 3 A. Rob. Respital u. Franz Staroffen. Berlin, Rose-Th (Ens.-Dir. Schedlich) u. Berlin, Zentralth. 5. Sept. 20. (Verf.)
Vergangenheit. Sch. 3 A. Max Tsch. Annaberg i Erzgeb. Stadtth. 5. Mai 21. (Verf.)
Verhängnisvolle Tüpfelchen, das. Km. 1 A. Karl Daniel. Gießen. Stadtth. 8. Jan. 21. (Verf.)
Vetter aus Dingsda, der. Optte. 3 A. Ed. Künnecke. Text: Herm. Haller u. Rideamus. Berlin, Th. a. Nollendorfpl. 15. Apr. 21. (D. M. V.)
Vineta Rm. Trag. 3 A. Erich Arndt, Eisenach, Stadtth. 25. Marz 21. (Wende.)
Vision. Sch 4 A. Emil Sandt. Hamburg. Thalia-Th. 24. Sept. 20. (Quickborn-V.)
Vögel, die. O. 2 A. Dchtg. nach Aristophanes u. Musik. von Walter Braunfels. München, National-Th. 30. Nov. 20. (Univ.-Ed.)
Vom andern Ufer. Sch. 5 A. Hedwig Courths-Maler. Berlin, Luisen-Th. 31. Okt. 21. (Verf.)

Wahn. Dr. 1 Visp. u. 4 A. Anton Scherek. Hamburg, Km.-H. 8. Dez. 20. (Verf.)
Wahrhaftige, der. Trag. Gleichn. 4 A. Gerdt v Wassewitz Dortmund, Stadtth. 1. Apr. 21. (D. M. V.)
Walpurgisnacht. 1 Vrsp. u. 3 Aufz. Dchtg. u. Musik.: Max Steidel. Karlsruhe, Badisches Landesth. 14. Juni 21.
Walpurgiszauber. Optte. 3 A. Ewald Steiner. Text: Rob. Philippi. Schweidnitz, Stadtth. 17 März 21. (Komp.)
Walzerzauber. Optte. 3 A. Herb. Schmidt. Stettin, Bellevue-Th. 18 Febr 21. (Komp.)
Warbeck. Sch. 4 A. Herm. Burte. Karlsruhe, Landesth. 25. Sept. 20. (Verf.)
Weg zur Macht, der. Dr. 3 A. Heinr. Mann München, Residenz-Th. 21. Okt. 20. (D. M. V.)
Weiße Frau, die. Hist. Tsp. 4 A. Jakob M. Herkert. Bonn, Stadtth.. 28. Mai 21. (Fisch.)
Weiße Lämmchen, das. Schw. 3 A. Hanns Saßmann. Berlin, Km.-H. 12. Febr. 21. (Bl. E.)
Welt ist krank, die. Stück von heute. Herbert Eulenberg. Bochum, Stadtth. 15. 3. 21. (D. M. V.)
Wenn Liebe erwacht. Optte. 3 A. Eduard Künnecke. Text: Herm. Haller u. Rideamus. Berlin, Th. am Nollendorfpl. 3. Sept. 20. (Bl. E.)
Wettlauf mit dem Schatten, der. Sch. 3 A. Wilh. v. Scholz Stuttgart, Württembergisches Landesth. (Kl. Haus). 27. Nov. 20. (Verf.)
Wiedergeburt in Kain, die. 3 Revol.-A. Karl Julius Haidvogel. Prag, Dtsch. Landesth. 9. Okt. 20. (Verf.)
Wieland, der Schmied. Dram. Heldenged. 7 B. Eberhard König. Nürnberg, Stadtth. 14. Juni 21. (V. d. B.)
Wiener Waldfee. Optte. Czap u. Haslinger. Stuttgart, Schauspth. 13. Aug. 21. (Verf.)
Wille, der. Sch. 4 A. Gustav Schüren. Sondershausen, Schwarzb. Landes-Th. 22 März 21. (Verf.)
Winterlegende, Traumsp. 3 A. Paul Bussow. Wien, Dtsch Volksth. 23. Dez. 20. (Verf.)
Witwerklub, der. Optte. 3 A. Text u. Musik. Carl Ernesti. Coburg, Landesth. 14. Nov. 20. (Komp.)

Wohltätigkeitsverein, der. Schw. 3 A. Oskar Pietschel. Berlin-Lichterfelde. 2. Dez. 20. (Verf.)

Wunderei im Osterwald, das. Mr. 5 B. Carl Witt. Muf.: Ernft Schicketanz u. H. Kunz-Krauſe. Dresden, Reſidenzth. 20. März 21. (Verf.)

Yankee-Dudler, der. Schw. Weichand u Heinz Heinelmann München, Münchner-Th. 27. Nov. 20. (Rub.-V.)

Zaubergeiger, der. Mr.-Pantom. 1 A. Hans Grimm. München, Nationalth. 28. Apr. 21. (Verf.)

Zehnjungfrauenſpiel, das. Dr. 5 A. Paul Steinmüller. Stralſund, Stadtth. 2. März 21. (Verf.)

Zufallskette, die. Rich. Wild. Nach d. Schwed. d. Algot Sandberg. Hannover, Reſidenzth. 4. Jan. 21. (D. M. B.)

Zum goldenen Segen. Vſt. m. G. 3 A. Bernhard Buchbinder. Wien, Stadtth. 3. Juni 21.

Zuſammenbruch. Vdr. 5 A. Otto Ewald. Dir. Waldeck-Süßenguth, Ilmenau. 11. Febr. 21. (Verf.)

Zwei Schweſtern. Dram. Km. 3 B. m. Muſ. u. T. von Theo Rüdiger. Naumburg a. d. S., Schaubühne. 24. Jan. 21. (Verf.)

Zwiſchen zwei Stühlen. L. 3 A. Wilh. Norrie. Hamburg, Thalia-Th. 18. Nov. 20. (V. d. B.)

Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten

(deutsche und ausländische).

Adler, Friedrich, Prag-Smichow, Königinstr. 2.
Albert, Ernst, Lübeck, Moislinger Allee 14.
d'Albert, Eugen, Prof., Hofrat, Kompon. Uscona (Tessin), Schweiz, Villa 8, Materno.
Andran, Edmond (durch Felix Bloch Erben).
Angermayer, Fried, Antoine, Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Str. 93.
Anthes, Otto, Prof., Lübeck, Buchenhagener Str. 21.
Anzengruber, Karl, Wien III, Lerchenfelder Str. 120.
Apel, Paul, Zürich, Zollikerstr. 159.
Aréne, Emanuel (Adr.: Felix Bloch Erben).
Arndt, Richard, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 3.
Arnold, Franz, Berlin-Tempelhof (s. gast. Künstl.).
Altheer, Paul, Zürich, Arbenzstr. 6.
Artzt, Franz, Dresden, Blasewitzer Str. 28. (T 33333).
Ascher, Leo, Dr., Wien II, Kurzbauergasse 6.
Aspoli, E. (Schmitt), Niederschönhausen b. Berlin, Kaiserweg 8.
Auerbach, Alfred (s. gast. Künstl.).
Auernheimer, Raoul, Wien III, Neulinggasse 13.

Bach, Ernst, München, Siegfriedstr. 6 (T 33863). Dir. d. Volkstheaters München.
Bachwitz, Hans, Dr, Leipzig, Sedanstraße 1.
Bahr, Hermann, Salzburg, Schloß Bürgelstein.
Bars, Rich., Berlin-Charlottenburg, Berliner Str. 134.
Bassewitz, Gerdt v., Berlin W 30, Martin-Luther-Str. 3, II (T Nollend. 8246).
Bataille, Henry (durch Felix Bloch Erben).
Bathe, Helmuth, Berlin NW 21, Wiclefstraße 59, II.
Bauchwitz, Hans Dr., Leipzig, Sedanstr. 1.
Bauer, Julius, Wien IX., Porzellang. 13.
Bauer, Anton Dr., Zürich. Ständ. Adr.: München, Plinganserstr. 108.
Baußnern, Waldemar v., Prof. Frankfurt a. M., Mauerweg 32.
Becke, Ed. v. d., Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 11. (T Südring 3006.)
Becker, Curt (Huert), Breslau, Nendorfstraße 4a.
Beda (Pseud. f. Fritz Löhner), Wien VIII, Lerchenfelder Str. 54.
Beer-Hofmann, Rich., Dr. Wien XVIII, Hafenauer Str. 59.
Benatzky, Ralph Dr. Wien III, Arenbergring 19/7
Bernard, Tristan (durch Felix Bloch Erben).
Bernauer, Rud, Dir., Berlin, Viktoria-Luise-Pl. 1.
Bernstein, F Elsa (Ernst Rosmer), München, Brienner Str. 8a.
Bernstein, Max, München, Brienner Str. 8a.
Bernstein-Sawersky, Berlin-Charlottenburg, Waitzstr. 16. (T Steinpl. 6785.)
Berr, Georges. Adr.: Felix Bloch Erben.
Berstl, Julius, Dramat. am Lessing-Th., Berlin-Friedenau, Fehlerstr. 13a.
Berté, Heinrich, Wien IV, Paulanerg 8.
Bertuch, Max, Charlottenburg, Grolmanstr. 4—5.
Beuth, Eddy F, Berlin-Wilmersdorf, Fasanenstr. 42.
Beyerlein, F. A., Leipzig, König-Johann-Str. 18.
Bisson'sche Erben, Alexander (durch Felix Bloch Erben).
Bittner, Julius Dr., Wien X, Dietrichsteing. 10.
Blech, Leo, Generalmusikdir., Charlottenburg, Mommsenstr. 6.
Blei, Franz Dr., München, Königinstr. 23.
Bliß, Paul, Berlin NW 52, Spenerstr. 30.
Bloem, Walter, Dr. jur, Burg Rieneck (Unterfranken).
Blon, Franz v., Charlottenburg 2, Kantstr. 147 (T Steinplatz 2501).
Blüthgen, geb. Kilburger, Klara, Berlin W 50, Achenbachstr. 2.
Bodanzky, Robert, Wien XIII, Kuppelwieser G. 29.
Boden, Hermann v. (Frhr. v. Bodenhausen), Cassel, Hohenzollernstr. 28.
Bohs, Arnold (s. gastier. Künstl.).
Bomsdorff-Bergen, Herbert v., Leipzig. Promenadenstr. 22, u. Zürich 8, Mühlebachstr. 138.
Bonn, Ferdinand, Bonnschlößl bei Bernau, Ob.-Bayern
Bracco, Roberto Neapel.
Brammer, Jul., Wien IX, Rote Löweng. 5.
Brantl, Jg., München, Lucile-Grahn-Straße 39, II.
Braun-Barnay, Wilh., Berlin-Wilmersdorf, Güntzelstr. 9.
Braunhorst, Bertl. v, Stuttgart, Salzmannsweg 3.
Brehmer, Fritz, Dresden-A., Residenzstraße 36, ptr.
Brennert, Hans, Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 11 (T Rheingau 9749).
Broeiner, Marco, Wien IX, Rögerg. 36.
Bromme, Walter, Berlin.
Brieux, Eugen (durch Bloch Erben).
Brüll, Eugen, Wien IX, Frankg. 1.

Bubendey, J. F. (Hanns), Dr. phil., Hamburg 37, Isestr. 91.
Buchbinder, Bernhard, Wien IX. Prameerg. 5.
Buchner, Eberh., Birkenwerder b. Berlin, Bahnhofsallee 36.
Buckstöver, Bruno, Kiel, Blücherstr. 9.
Burckhardt, Max, Dr., Berlin W 15, Kaiserallee 20 (T Pfalzb. 6573).
Burg, Eugen, Berlin, Mommsenstr. 28.
Burg, Jacques, s. u. fr. Bühnenkünstler.
Burggraf, Waldfried, Dram. Nürnberg, Stadttheater
Bürkner, Robert, Karlsruhe i. B., Bismarckstr. 45 (T 2439).
Burte, Herm., Freiburg i. Br., Riedbergstraße 5, Günterstal.
Busson, Paul, Wien V, Hamburger Str. 10.

Caillavetsche Erben, Alex. de (durch Felix Bloch Erben).
Cana, Angelo, Valparaiso (durch Drei-Masken-Verlag, Berlin).
Chelius, Oskar v., Berchtesgaden, Buchenhaus.
Cohn, Alfons Fedor, Berlin-Wilmersdorf, Landauer Str. 2.
Conring, Friedr. Franz v., dram. Schriftst., Berlin W 15, Pfalzburger Str. 87.
Cornelius, Franz, s. gast. Künstler.
Corrinth, Kurt, Löwenberg i. Schl., b. Brosche, Badeanstalt.
Croisset, Francis de (durch Felix Bloch Erben).
Crommelynck, F. (durch Fr. Bachrach), Ascona, Schweiz.
Czinner, Paul, Berlin W, Jenaer Straße 29.

Danziger van Embden, Rachel, Berlin W 15, Bregenzer Str. 13 (T Uhland 3649).
Davis, Gustav, Wien IX, Colling. 9.
Decker, Bruno, Dr. phil., Berlin-Frie-
Decourcelles, P (Adr.: Felix Bloch Erben). denau, Kaiserallee 135 (T Rheingau 533).
Delmar, Axel, Potsdam, Kaiser-Wilhelm-Str. 17.
Demuth, Max, Hamburg 30, Gneisenaustraße 39.
Dichl, Oskar, Spiell. u. Schriftst., München, Ungererstr. 56, I.
Dietzenschmidt, Berlin-Wilmersd., Aachener Str. 37.
Dinter, Arthur, Gräfenroda i. Th., Landhaus Waldruh.
Döblin, Hugo, Berlin-Wilmersd., Güntzelstr. 32.
Donnay, Maurice. (Durch Felix Bloch Erben)
Dörmann, Felix (Felix Biedermann), Wien IV., Mayerhofg. 10.
Dost, Walter, Prof. u. Oberstudienrat, Plauen i. V., Schloßstr. 26 (T 4031).
Dreyer, Ernst Richard (F Edith Beinert-Oberreich), Berlin NW 52, Thomasiusstraße 7.
Dreyer, Max, Göhren a. Rügen.
Droescher, Georg Dr., Kgl. Oberreg. a. D. Berlin SW, Hornstr. 10.
Droop, Fritz, Mannheim, Pozzistr. 3.
Dülberg, Frz., Dr. phil., Berlin W 15, Pfalzburger Str. 82.
Duncker, Eva, Berlin-Halensee, Georg Wilhelm-Str. 6.
Duysen, Paul, Hamburg 27, Billsorner Röhrendamm 66, Hs. 3, II.
Dymow, Ossip, Philadelphia. (Verlag Ladischnikow.)

Eberlein, A., Pirmasens.
Ebers, Fritz, Berlin W 57, Göbenstr. 1.
Ebert, Hans, Kpllm., Berlin, Lessing-Th. u. Dtsch. Künstlerth.
Eckart, Dietrich, München, Richildenstraße 58
Edelheim, Konrad (Pf. Konr. Miehleda), Berlin-Steglitz, Holsteinische Str. 48. (T Steglitz: 3667).
Eger, Rudolf, Wien VII., Kirchenq. 5.
Einödshofer, Julius, Komp. u. Kpllm., I. Präsident des Verbandes Berliner Theaterkapellmeister, Berlin SW 11, Kleinbeerenstr 8 (T Lützow 1310).
Eisenschitz, Otto, Wien IV., Kleine Neugasse 4.
Eisler, Adolf, Wien I., Habsburger Str. 11.
Eliadis, Themelis, Frankfurt a. M.
Elsner, Richard, Dr., Berlin-Paulow, Parkstr. 27.
Enderling, Paul, Stuttgart, Birkenstraße 18.
Engel, Alexander, Wien III, Neulinggasse 11.
Engel, Georg, Berlin W 62, Bayreuther Straße 19.
Epstein, Max, Dr., Berlin SW 68, Friedrichstr. 48.
Erler, Alexander Oskar, Freiberg i. S., Burgstr. 38.
Erler, Otto, Dr., Dresden, Albrechtstr. 3.
Ernst, Otto (O. E. Schmidt), Gr.-Flottbek b. Hamburg, Kl. Flottbeker Str. 17.
Ernst, Paul, Dr., Sonnenhofen (Post Königsdorf, O. B.).
Eschelbach, Hans, Bonn, Göbenstr. 3.
Ettinger, Max, München, Hohenzollernplatz 1.
Ettlinger, Karl, Starnberg b. München, Hanfelder Str. 113.
Eulenberg, Herbert, Kaiserswerth b. Düsseldorf, Haus Freiheit.
Ewers, Hanns Heinz, Berlin-Charl., Wilmersdorfer Str. 100.
Eysler, Edmund, Wien.

Faber, Hermann (Herm. Goldschmidt), Berlin W 62, Keithstr. 20.
Fahrenkrug, Ludw., Prof., Mal. u. Schriftst., Barmen-R., Oberwallstr. 68.
Faktor, Emil, Dr., Berlin W 50, Kulmbacher Str. 5.
Falckenberg, Otto, Schriftst. u. Dir. d. Münchner Kammerspiele, München, Viktoriastr. 11.
Fall, Leo, Wien XIII, Lainzer Str. 127.
Fall, Richard, Wien XIII, Lainzer Str. 127.

Feiler, Franz, Spiell. u. Sch., Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 13.
Feld, Leo, Dr., Wien I, Nibelungeng. 1.
Felke, Georg Raldo, Schriftst. u. Dramat., Berlin-Schöneberg, Wartburgstr. 16.
Fellinger, Rich., Dr., Berlin-Charlottenburg, Friedr.-Karl-Platz 17.
Felner, Karl v., Berlin-Westend, Leistikowstraße 6.
Felner, Paul, Berlin W 30.
Feuchtwanger, Lion, Dr. phil., München, Georgenstr. 24.
Fiebach, Otto, Musikdir., Königsberg i. Pr., Vorder-Roßgarten 46, an der Stadthalle.
Fiedler, Hans, Kopenhagen, V. H. C.
Finke, Heinz, Zittau i. Sa., Oststr. 7 pt. r.
Fischer-Ohmann, Gustav, Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 16.
Fleischer, Viktor, Dr., Frankfurt a. M., Cornelinsstr. 1.
Flers, Robert, de (durch Felix Bloch Erben).
Fontana, Oskar, Maurus, Wien, Paulanerg. 12.
Forell, Georg von, Berlin-Charlottenburg, Wielandstr. 29.
Förster-Larrinaga, Robert, Berlin, Kurfürstendamm 217, Pens. Stein.
Frank, Bruno, Dr., München (Feldafing).
Frank, Paul, Wien VIII, Lange Gasse 61.
Frank, Rudolf, Freising b. München, Aktienhalle.
Frehsee, Martin, Hannover, Ostwenderstraße 8a.
Freißler, Ernst, W., Brückenberg im Riesengebirge, Haus Edelweiß.
Frey, Karl München, Amalienstr. 29.
Friedell, Egon, Dr., Wien XVIII, Gentzgasse 7.
Friedemann, Walter, Dr., Berlin-Charlottenburg, Droysenstr. 13.
Friedenthal, Joachim, Dr., München, Keferstr. 11.
Friedmann, Armin, Wien I, Börsengasse 12.
Friedmann, Ludwig, Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14.
Friedmann-Frederich, Fritz, Berlin W 35, Lützowstr 61
Frowein, Eberhard, Dr., Charlottenburg, Brauhofstr. 6.
Fulda, Ludwig, Dr., Berlin-Dahlem, Miquelstraße 86.

Gaedicke, Wilh., Hamburg 26, Griesstraße 57.
Gaus, Hans, Berlin W, Kurfürstenstr. 167.
Gavault, Paul. Adr.: Felix Bloch Erben.
Geijersham, F. Maria af, Lund (Schwed.), Kleinensstorget 10.
Geisler, Willi, Berlin-Halensee, Schweidnitzer Str. 1.
Geißler, Friedr. Adolf, Dresden-A., Strehlener Str. 50.
Genischen, Otto Franz, Dr. phil., Berlin W 57, Potsdamer Str. 81a.
Gerbidon, M. Adr.: Felix Bloch Erben.
Gerstmann, Adolf, Geh. Hofrat, Dr. phil. Prof., Stuttgart, Hölderlinstr. 58.
Geyer, Ernst, Dr., Krummhübel i. Rsgb.
Gfaller, Rudi, Leipzig, Dittrichring 16 (T 1890).
Gilbert (recte Winterfeld), Berlin-Wannsee, Robertstr. 7, Villa Gilbert.
Glaß, M. Adr.: Felix Bloch Erben.
Gleichen-Rußwurm, v., Alexander. München, Prinzregentenstr 4 (s. Vors. d. Schutzverb. Deutsch. Schriftsteller, Gau Bayern).
Glogau, August, Dr., Bühnenschriftsteller, Frankfurt a. M, Leerbachstr. 99.
Götz, Kurt, Charlottenburg, Fredericiastraße 1.
Goetz, Wolfgang, Berlin-Halensee, Georg-Wilhelm-Str. 5.
Goetze, Walter, W, Charlottenburg, Riehlstr. 2. (T Wilhelm 5469.)
Goldbaum, Wenzel, Dr. jur., Berlin-Steglitz, Schloßstr. 68.
Goldschmidt-Faber, Herm., Dr., Berlin W 62, Keithstr. 20.
Goldstein, Moritz, Dr., Berl.-Friedenau, Stubenrauchstr. 61.
Golz, Arnold u. Emil, Wien VII, Stiftgasse 27.
Gordon, Heinz, Berlin-Charlottenburg, Schillerstr. 58.
Gorki, Maxim, Petersburg, Verlag Ladyschnikow.
Gorsleben, R. J. v., München-Freimann, Föhringer Allee 4.
Grabein, Paul, Dr., Hamburg, Mönkebergstr. 27.
Gräbenitz, Walter, Halberstadt, Lindenweg 22.
Gradnauer, Karl Dr., München, Maximilianstr. 3–2.
Graener, Paul, Prof., Mitgl. d. Senats d. Konserv. in der Hochschule für Musik, Leipzig, Gräfistr. 28.
Granichstädten, Bruno, Wien XIX, Sandg. 39.
Gregori. Ferd., Professor, Berlin NW, Kronprinzenufer 24.
Greinz, Rudolf, München, Rückertstr. 6.
Gruder, Paul, Dr., Düsseldorf.
Grünbaum, Fritz, Charlottenburg, Kurfürstendamm 217 (Pension Stern).
Grünbaum, Fritz, Wien III, Rudolfs. Alt-Platz 3.
Grünwald, Alfred, Wien IX, Seeg. 21, Sommer: Bad Ischl (Ob.-Oesterr.), Villa Grünwald.
Grusemann, Michael, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 33.
Guirand, Edm. Adr.: Felix Bloch Erben.

Haag, Armin, Musdir., Grünberg i. Schl.
Hacker, G. Heinr. (s. gast. Künstl.).
***Haertel**, Kurt, Berlin-Lichterfelde-Ost, Wilhelmpl. 2.
Hagen, Wilhelm, München, Herrnstr. 27.
Härting, Otto Hans, Berlin, Joachim-Friedrich-Str. 2.
Halbe, Max, Dr., München, Wilhelmstr. 2.
Haller, Albrecht, Sitznau (Schweiz) u. Reichenberg i. B., Arndtstr. 4.

Haller, Herm., Berlin. Dir. d. Th. a. Nollendorfpl.
Halm, Alfred, Dir., Berlin W 30, Münchener Str. 24.
Halpern, Max, Wien II.
Hamsun, Knut, Nörholmen pr. Lillesand (Norwegen).
Hardt, Ernst, Weimar, Am Horn 17b.
Harlan, Walter, Dr., Berlin-Grunewald, Kunz-Bundschuh-Str. 10.
Hartenau-Thiel, Gert, Klein-Glienicke b. Potsdam, Villa Hartenau.
Harteleben, F Selma, Berlin-Wilmersdorf, Holsteinische Str. 2.
Hartmann, Fritz, Berlin W 30, Frankenstr. 2.
Hartmann, Georg, Dir. d. Dtsch. O.-H. Berlin-Charlottenburg.
Hasenclever, Walter, Dresden, Robert-Koch-Str. 9
Hauptmann, Gerhart, Dr. phil. h. c. Wiesenstein-Agnetendorf i. Schl.
Hauptmann, Harry, Berlin W, Pens. Bleibtreu, Bleibtreustr. 33
Hausleiter, Hermann, Frankfurt a. M., Kronprinzenstr. 7.
Hausmann, Adelheide, München, Heßstraße 10.
Heller, Leo, Kaiserl. Rat, Red. d. Nationalzeitung, Berlin W 10, Von-der-Heydt-Straße 4.
Herzog, Rudolf, Obere Burg zu Rheinbreitbach a. Rh.
Heß, Joh., Berlin-Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 4
Hirsch, Helene, Brünn, Talgasse 33.
Hirsch, Hugo, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 72.
Hirschberg, Herbert, Prof. Dr., Berlin-Grunewald, Caspar-Theiß-Str. 23.
Hirschfeld, Georg, Großhadern bei München, Gartenstr. 11.
Hirschfeld, Ludw., Wien III., Bechardgasse 17 (T 878/VI u. 10997).
Hochdorf, Dr., Berlin W 15, Sächsische Str. 3 (T Pfalzburg 498).
Höcker, Paul Oskar, Berlin W 50.
Hofmann-Cortens, Maria. (s. gastier. Künstl.).
Hofmannsthal, H. v., Rodaun b. Wien.
Hofmeister, Oskar, Berlin W 30, Starnberger Str. 8. (T Kurfürst 3019).
Hollander, F Else, von, Berlin-Groß-Lichterfelde-West, Händelplatz 1a.
Holländer, V., Berlin-Grunewald, Karlsbader Str. 1.
Holm, Korfiz, München, Hubertusstr. 27.
Holz, Arno, Berlin W 30, Stübbenstr. 5.
Horst, Julius, Wien IV, Kurzgasse 3.
Huldschinsky, Ernst, Dr, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 41.
Hülsen, Georg v., Berlin W 66.
Hülsen, Hans v., Berlin-Charlottenburg, Galvanistr. 1.
Hyan, Hans, Berlin-Friedenau.

Jacobson, Leopold, Wien VI, Königsklostergasse 7.
Jacoby, Wilh., Wiesbaden, Adelheidstraße 42.
Jaeger, Rich. (s. gast. Künstl.).
Janke, Erich, Dr., Berlin-Steglitz, Mommsenstr. 58 (T Steglitz 399).
Ibsen, Sigurd, Dr., Rom, Hotel Quirinal.
Jellinek, Joseph, Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 38.
Jenbach, Bela, Wien VI., Kaunitzg. 2.
Jerschke, Justizrat, Oskar, Eberbach i. Bad., Haus Rockenau.
Jessel, Leon, Berlin-Friedenau, Ortrudstr. 2.
Ilgenstein, Heinr., Dr., Berlin-Charlottenburg, Kuno-Fischer-Str. 7.
Impekoven, Toni, Frankfurt a. M, Holbeinstr. 39.
Johst, Hanns, München, Ohmstr. 14.
Josky, Felix, Berlin W 10, Stülerstr. 11.
Jungnickel, Max, Berlin-Lichterfelde, Albrechtstr. 8a
Istel, Edgar, Dr., Barcelona-San Gervasio Rios Rosas 45.
Itzel, Kurt, Leipzig, Elisenstr. 97.

Kadelburg, Gustav, Berlin NW 23, Brückenallee 36.
Kahn, Harry, Berlin-Charlottenburg.
Kaiser, Georg, Alt-Buchhorst (Post Grünheide b. Bln.) Haus Alexander, Waldeck.
Kálman, Emmerich, Wien IV, Paulanergasse 12.
Kastner-Michalitschke, Wien XVIII.
Katsch, Herm., Berlin W 62, Wormser Str. 6a.
Kaufung, Clemens, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 11/12.
Kaun, Hugo, Zehlendorf-West b. Berlin, Schwerinstr. 25.
Kaus, Gina (Andreas Eckbrecht), Wien IX, Lustkandlg. 10/6.
Kayßler, Friedr., Schlachtensee b. Bln.
Kein, Lilian. Adr.: Felix Bloch Erben.
Kempner-Hochstädt, Max, Berlin-Steglitz, Schloßstr. 68.
Kesser, Hermann Dr. phil., Zürich, Torastr. 84.
Keßler, Richard, Berlin-Charlottenburg, Reichsstr. 10 (T Westend 575).
Kienzl, Hermann, Berlin-Wilmersdorf, Berliner Str. 10.
Kienzl, Wilhelm Dr., Wien II, Schreig. 6.
Kienzl, Wilhelm, Wien II, Stephaniestr. 1.
Kilian, Eugen, München, Nymphenburger Str. 185.
Kirchner, Lorenz Ludwig, Zwickau i. S., Lothringer Str. 53 pt.
Klabund (A. Henschke), Crossen a. d. O., Schädestr. 123.
Kleimann, Paul Alexander (Pf. Paul Alexander), Hamburg 37, Isestr. 8, II.
Knopf, Julius, Berlin SO 16, Melchiorstraße 10.
Knopf, Martin, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 42 (T Steinpl. 3434).
Koester, Reinhard, Nürnsen, Post Heilbronn i. Bay.

Köhrer, Erich, Berlin-Charlottenburg, Knesebeckstr. 46.
Koennecke, Fritz, München-Solln 2.
Koffka, Friedrich, Berlin W 30, Motzstraße 20, Pension Lüttich.
Kohut, Oswald, Schriftst. u. Chefred., Grunewald b. Berlin, Hohrechtstr. 1.
Kollo, Walter, Berlin W 35, Am Karlsbad 16.
Koppits, August, Wien XIII, Rettichgasse 6a.
Korn, Erich, Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 1.
Korn, Hugo, Wien III, Rasomowskyg. 7.
Kornfeld, Paul, Cronberg i. Taunus.
Korngold, Wolfgang Erich, Wien IV, Theobaldg. 7.
Korolanyi. Friedrich, Magdeburg, Gustav-Adolf-Str. 27.
Koster, Heinz, München, Karlstr. 31.
Kraatz, Kurt, Wiesbaden, Grillparzerstr. 5.
Kranz, Herbert Dr., Wilhelmsbad b. Hanau, Haus 1.
Kreu, Jean, Berlin SO, Schmidstr. 5.
Kretzer, Max, Berlin-Charlottenburg, Mommsenstr. 60.
Kruse, Georg Richard, Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27.
Künnecke, Eduard, Berlin-Halensee, Katharinenstr. 20.
Kuno, Herm., Geh. Rat, Cassel.
Kyber, Manfr., Schriftst. u. Theaterkritiker, Stuttgart, Schützenstr. 23, II.
Kyser, Hans, Berlin W 35, Schöneberger Ufer 25.

Lahusen, Christian, München, Werneckstraße 1.
Lakatos, Ladislaus, Budapest V, Ujpestirahpart 4 III/18.
Land, Hans, Berlin-Halensee.
Landsberger, Arthur, Berlin W 10, Matthäikirchstr. 4.
Lange, Sven, Kopenhagen, Gl Kongevei 142.
Langen, Martin, Dr., Berlin-Grunewald, Königsallee 39.
Langenscheidt, Paul, Berlin-Grunewald.
Langer, Felix, Dr jur., Berlin N 24, Oranienburger Str. 70.
Langfritz, Karl, Fürth i. Bay., Hirschenstraße 49.
Langkammer, Margarete (Richard Nordmann), Wien VIII., Auerspergstr. 13.
Langmann, Philipp, Wien XVIII, Anton-Frank-G. 6.
L'Arronge, F Prof. Adolph, Berlin NW 40, Kronprinzenufer 11.
L'Arronge, Hans, Dr. phil., Jena 8, Bügelschestr. 34.
Lauckner, Rud., Dr., Berlin, Stuttgart, Kernerstr. 52.
Lauermann, Curt, Berlin, Fruchtstr. 44.
Lautenburg, F Geh.-Rat, Berlin W 15, Pariser Str. 25.
Lautensack, F Betty, Berlin-Wilmersdorf, Gieselerstr. 16.
Legal, Ernst, Berlin.
Lehár, Franz, Wien VI, Theobaldg. 16.
Lehner, Fritz, Wien VI, Gumpendorfer Str. 14.
Lehnert, Fritz, Berlin SW 11, Bernburger Str. 15/16.
Lehnhard, Paul, R., Charlottenburg, Gervinusstr. 19a.
Leiner, Rich., München, Bruderstr. 12 (T 24039).
Lengbach, Georg, Spiell., Frankfurt a. M., Justinianstr. 8
Lenz, Leo (recte Jos. Rud. Schwanzara), Dresden, Albertpl. 7.
Léon, Viktor (V. Hirschfeld), Wien XIII, Wattmanng. 22.
Leonhardt, L. (Leon Schalit), Wien 19, Billrothstr. 79a.
Levetzow, Karl Frhr. v., Schloß Dival, Post Hustopec u. Brun (Mähren).
Leyst, Charles, Schlachtensee b. Berlin, Friedr.-Wilhelm-Str. 12.
Liebstöckl, Hans, Wien IX, Bergg. 31.
Lilienfein, Heinrich, Dr. phil., Schriftsteller, Generalsekretär d. Dtsch. Schillerstiftung, Weimar, Kurthstr 4.
Lincke, Paul, Berlin S 42, Oranienstr. 64.
Lind, Emil, Berlin NW 23, Lessingstraße 48.
Lindemann, Wilhelm, Berlin-Karlshorst III, Villa Eitel-Friedrich-Straße.
Lion, M, Cassel, Bahnhofstr. 22.
Lippschitz, Arthur, Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 33.
Lipschütz, Leopold, Wien I, Opernring 19.
Löhner, Fritz, Wien. (Pseud. Beda s. d.).
Lopez, Sabatino, Mailand.
Lorenz, Hans (Pf. f. F Marg. Paulick), Hamburg, Winterhuder Weg 14.
Loß-Ostheim, Constanze, F, Worms, Ludwigsplatz.
Lothar, Rudolf, Berlin W 15, Lietzenburger Str. 13.
Lucka, Emil, Wien IX, Rossauerg. 4.
Ludassy, Julius v., Dr., Wien XVIII, Cottageg. 29.
Lunzer, Fritz, Wien II, Am Tabor 22.
***Lutz,** Hans, Dr., Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 2.
Lutz, Siegfr. V., Berlin W 30, Bayrischer Platz 4.
Lux, Jos. Aug, Düsseldorf, Roßstr. 15.

Madjera, Wolfg., Dr., Wien XVIII, Anastasius-Grün-G. 25.
Maeterlinck, Maurice (durch Felix Bloch Erben).
Malkowsky, Emil Ferd., Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 3.
Manke, Wilh., München, Hornstr. 27.
Mann, Heinr., München, Leopoldstr. 59.
Manz, Richard, München, Thierschstr. 47.
Markus, Stefan, Dr., Zürich, Frohburgstraße 60.
Marterſteig, Max, Geh. Hofrat, Grafelfing b. München.
Mathern, Karl Rud., Frankfurt a. M., Waidmannstr. 47.

Maußner, Bruno, Nürnberg, Spitzenberg 21.
Meery, Hans, Geh. Hofrat, Gauting bei München.
Meier-Graefe, Julius, Dresden-A., Kaitzer Str 4.
Metz, Josefa, München, Hohenzollernstraße 91.
Meyer, Gustav, Charlottenburg, Pestalozzistr. 62.
Meyer, Oskar, Justizrat Dr., Berlin W 57, Potsdamer Str. 69.
Meyerfeld, Max, Dr., Berlin W 10, Lützowufer 11.
Meyer-Förster, Wilhelm, Berlin-Grunewald, Beymestr. 7.
Meyer-Helmund, Erik, Berlin W 15, Kurfürstendamm 205 (T Steinplatz 5580).
Meyer-Stolzenau, Wilh., Hannover, Meterstr. 11.
Meyrink, Gustav, Starnberg b. München, Villa Rock, Seepromenade 255.
Michaelis, Sophus, Kopenhagen-Hellerup.
Michel, Robert, Wien XIX. Kasgraben.
Mikorey, Franz, Gen.-Musikdir., Prof., Helsingfors, Finnische Staatsoper.
Misch, Rob., Saarow b. Pieskow (Mark), Villa Misch.
Möller, Alfred, Hamburg, An der Alster 21.
Moeller, Max, Hamburg, Winterhuder Weg 14.
Molo, Walter v., Zehlendorf b. Berlin, Schweitzerstr. 7.
Mosse, Erich, Dr., München, Leopoldstraße 108.
Mraczeck, J. G., Prof., Brünn, Talgasse 36.
Müller, Hans, Dr., Wien I, Schwarzenbergstr. 8.
Müller, Robert, Wien II, Zirkusg. 10.
Müller v. d. Ocker, Fritz, Magdeburg, Sternstr. 8
Müller-Eberhart, Waldemar, Berlin-Halensee, Hohrechtstr. 14.
Müller-Guttenbrunn, Adam, Wien XVIII, Hofstallg. 17.
Müller-Heim, Georg, Dresden-Strehlen, Kruseстr. 1.
Müller-Malberg, Karl, Berlin W 15, Pfalzburger Str. 8.
Müller-Schlösser, Berlin W 50, Fürther Straße 2.
Mundhaß, Bruno, Berlin-Westend, Ahornallee 34/35 (T Wilh. 2534).
Münzer, Kurt, Hans, Kaiserswerth am Rhein.
Musil, Robert, Dr., Wien VIII, Florianigasse 2.

Neal, Max, München, Rumfordstr. 6
Nedbal, Oskar, Wien VI, Linke Wienzeile 3.
Negelein, Gustav, Berlin-Friedenau, Riedstr. 25.
Neidhard, August, Berlin W 62, Kurfürstendamm 1 (T Nollendorf 3634).
Nelson, Rudolph, Berlin W 15, Tauentzienstraße 7a.
Neuber, Erwin. Berlin-Neukölln, Friedelstr. 32.
Neuenfels, Alfred, Cöln, Riehlerstr. 33.
Neumann, Frz, Brünn, Parkstr. 10.
Neumann, Franz, Operndir. d. National-Theaters in Brünn, Parkstr. 10.
Neumann-Jödemann, Berlin-Friedenau, Rönnebergstr 12.
Néve, Paul de, Dr., Operndir., Berlin N 65, Müllerstr. 141.
***Niescher,** Herbert, Buchholz b Annaberg i. Erzgb.
Nitsch, F Annelie, Leipzig, Thomasiusstraße 28.
Nithack-Stahn, Walther, Berlin-Wilmersdorf, Achenbachstr. 18.
Noltsch-Falkenburg, Ottolar, Detmold, Krumme Str. 8 (T 608).

Oberleithner, Max, Dr., Wien I, Seilergasse 4.
Oebels, Henry, Heidelberg, Hauptstr. 35 (T Heidelberg 242).
Oertel, Karl Otto, Prof. Dr., Dresden-A., Tiergartenstr. 6.
Oestéren, F. W. van, München, Pienzenauerstr. 2.
Oesterheld, Erich, Berlin-Wilmersdorf, Aachener Str. 39.
Oesterreicher, Rud., Wien VII, Siebensterngasse 31.
Oestreicher, Ernst, Wien V., Wiedener Hauptstr. 127.
Ohnetsche Erben, Georges (durch Felix Bloch Erben).
Ohorn, Anton, Hofrat Prof. Dr., Chemnitz, Kaßbergstr. 17.
Okonkowski, Georg, Berlin-Wilmersdorf, Sächsische Str. 66.
Olden, Hans, Wiesbaden, Goethestr. 9.
Oliven, Fritz, Dr. (s. Rideamus), Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 11.
Ompteda, Georg v., Meran-Untermais.
Ordonneauſche Erben, Maurice (durch Felix Bloch Erben).
Ostwald, Hans, Zehlendorf-West, Karlstraße 28.
Otten, Else, Berlin W 62, Keithstr. 20 (T Lützow 9135 u. Nollend. 1966)
d'Ouch, Jesa (Baronin v. Bernus), Stift Neuburg Ziegelhausen b. Heidelberg.
Overweg, Robert, Leipzig, Lampestr. 11.

Paul, Adolf, Berlin-Charlottenburg, Joachimsthaler Str. 11 (T Steinpl. 11891).
Paul, Alb., Berlin-Charlottenburg 2, Knesebeckstr. 72, Gh. (T Steinplatz 2491).
Paulick, Max, Hamburg, Winterhuder Weg 14.
Pfitzner, Hans, Dr., Unterschondorf a. Ammersee (Bay.).
Philippi, Felix, Berlin W 10, Regentenstraße 2
Picard, A. Adr.: Felix Bloch Erben.
Pick, Otto, Prag-Weinberge, Slezska 34.
Pickert, Gustav, Cassel, Querallee 52.
Pitschel, Oskar, Berlin-Groß-Lichterfelde-West, Paulinenstr 25. Villa Pitschel (T Lichterfelde 4371).

Pittrich, Georg, Nürnberg, Campestr. 4.
Planitz, Ernst, Edler v.d., Berlin-Kaulsdorf, Hermannstr. 50.
Pohl, Rob., Meran (Italien) Ladurnerhof.
Pohlmann, Harry, Frankfurt a. M., Gutleutestr. 99.
Pordes-Milo, A. S., Berlin-Charlottenburg 4, Giesebrechtstr. 19.
Portal, Rudolf, Altenburg.
Poswianski, Benno, Kplm. u. Komp. (Adr. s. gast. Künstler.)
Prechtl, Rob., Berlin-Dahlem, Miquelstraße 88
Presber, Rud., Berlin W 15, Kaiserallee 222.
Prosit, C, Berlin W 30, Rosenheimer Straße 6.
Pulver, Max, München, Tristanstr. 4.

Rademacher, Hanna, Düsseldorf, Venloer Straße 22.
Raida, Carl Alexander Berlin W 30, Rosenheimer Str. 6.
Ranzenhofer, Ludwig, Dir., Ostseebad Sellin (Rügen), Burg Hohenzollern.
Reck-Malleczewen, Dr., Fritz, München Passing, Mussinanstr. 10.
Rehfisch, Dr., Hans, Berlin-Charlottenburg 9, Württemberg-Allee 26.
Rehse, Bernhart, München, Isabellastr. 36.
Reichenbach, Herm., Hamburg, Schlüterstraße 57.
Reichert, Hans.
Reichwein, Leopold, Wien XIII, Bernbrunngasse 30.
Reicke, Georg, Dr., Berlin W 10, Cornelisstraße 3.
Reimann, Max, Dir., Frankfurt a. M., Eppsteiner Str. 44.
Reimerdes, Edgar, Celle, Poststraße.
Reinicke, Albert, Wien VII, Bandg. 32. Dir. d. Dtsch. Oest. Tageszig., Wien.
Renner, Gustav, Berlin-Halensee, Schweidnitzer Str. 4.
Reusch, Hubert, Wien VII, Siebensterngasse 4
Reuß, August, München, Tengstr. 32.
Reuter, Gabriele, Berlin W 15, Ludwigskirchstraße 2.
Reznicek, E. N. v., Charlottenburg 2, Knesebeckstr. 32.
Richrath, Willy, Oberhausen i. Rhnld., Rohlstr. 46.
Rickelt, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31.
Rideamus (recte Dr. Fritz Oliven), Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 11.
Ritterfeldt, Ernst, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93.
Rittner, Rudolf, Weißbach b. Jauernig Tschechoslow. Repl.
Roda Roda, Alexander, München 23, Montsalvatstr. 3.
Rodemann, Karl, Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 21.
Röhr, Hugo, München, Widemayerstr. 37.
Römer, Alwin, Weißer Hirsch b. Dresden Rochwitzer Str. 5.
Römheld, Willy, Darmstadt.
Rößler, Karl, München, Ungererstr. 70.
Rosenhayn, Paul, Berlin-Friedenau, Eschenstr. 3 (T Rheingau 739).
Rosmer, Ernst (recte Elsa Bernstein), München, Brienner Str. 8a.
Röttger, Karl, Düsseldorf-Werften, Kölner Landstr. 12.
Rutra, Arthur Ernst, Dr., München, Krumbacher Str. 7.

Sachs, Lothar, Hamburg, Esplanade-Hot.
Sakheim, Arth., Dr., Hamburg, Hansastraße 55.
Salten, Felix, Wien XVIII., Cottagegasse 37.
Sardou'sche Erben, Victorien (durch Felix Bloch Erben).
Saßmann, Hans, Strebnitz-Krummau (Tschechoslow Repl.).
Saudek, Robert, Berlin W 30, Stübbenstraße 13
Schade, Georg, Berlin-Friedenau, Lefèvrestr. 2.
Schanzer, Rudolf, Berlin W 15, Schlüterstr. 44.
Scharlitt, Bernard, Warschau, Ogrodowa 8—29.
Scharrer-Santen, Ed., Dr. phil., München, Kurfürstendamm 18.
Schatz, Walter (s. gast. Künstl.).
Schefraneck, Gustav, Hannover, Kl. Düwelstr. 12a.
Scheidemantel, Karl, Dresden, Dir. d. Landesth.
Schendell, Werner, Dr, Schöneberg, Rubenstr. 20.
Schering, Emil, Berlin-Grunewald, Charlottenbrunner Weg 6.
Scheuer, Louis, Trier, Fleischstr. 68 (T 565).
Schick, Edgar, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 9.
Schickele, René, Badenweiler (Schwarzwald), Villa Vera.
Schillings, Max, Prof., Dr., Charlottenburg, Berliner Str. 147.
Schirmer, Paul (Dr. Paul Koppe), Berlin-Charlottenburg.
Schirokauer, Alfr., Dr., München, Rothmannstr. 12.
Schlaikjer, Erich, Berlin-Südende, Oehlertstr. 16
Schlicht, Freiherr W. v. (Wolf Graf v. Baudissin), Weimar, Johann-Albrecht-Str. 15.
Schmalstich, Clemens, Berlin W 30, Eisenacher Str. 22.
Schmasow, Alfr., Berlin SW 61, Großbeerenstr. 82a.
Schmelter, Franz, Heidelberg-Schlierbach.
Schmidt, Leopold, Dr., Berlin W 30, Nollendorfstr. 31.
Schmidt, Lothar, Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Deidesheimer Str. 12.
Schmidtbonn, Wilh., München.
Schmitt, Heinrich, Zürich.

Schmitz, Karl, Hamburg, Durchschnitt 29.
Schnitzler, Arthur, Dr., Wien XVIII, Sternwartestr. 71.
Schönfeld, Oskar v., Blankenhain, Bez. Zwickau.
Schönherr, Karl, Dr., Wien XVIII, Karl-Beck-G. 41.
Schottländer, Leo, Benkwitz b. Breslau, Post Brockau.
Schottländer, Leo, Kpllm., Berlin SW, Belle-Alliance-Str. 91.
Schranzhofer, Anton Julius, Wien III.
Schreker, Franz, Prof., Dir. der akadem. Hochschule für Musik, Berlin-Charl., Hardenbergstr. 4/5.
Schrutz, Demetrius, meist auf Reisen. Ständ. Adr.: Otto Feigenspan, Cöln a. Rh., Gereonswall 29.
Schuch, Marg. v., Dresden.
Schüler, Carl, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 63.
Schulz-Berger, Max, Komp., Berlin NO 55, Braunsberger Str 9.
Schütt, Walter, Berlin W 50, Rankestraße 36
Schwabacher-Bleichröder, F Anna, Berlin-Grunewald, Ilmenauer Straße 11b.
Schwanneke, Viktor, Berlin.
Schwartz, Otto, Dr. phil., Frankfurt a. M., Leerbachstr. 16.
Schwiefert, Fritz, Dr., Berlin-Charl., Bismarckstr. 10.
Sebrecht, Friedr., Dr., Gera, Lausanner Straße 36.
Seeliger, Gerhard Ewald, Walchensee b. Kochel, Haus Avelun.
Seidl, Arthur, Prof. Dr., Dessau, Kaiserplatz 17.
Sekles, Bernhard, Frankfurt a. M., Praunheimer Str. 15.
Selten, Fritz, Berlin-Charl., Bleibtreustraße 33.
Senius, Rud., Oberspiell., Berlin NW87, Eyke-v.-Repkow-Pl. 5 (T Moabit 5111).
Shaw, Bernh., London W, 6 Adelphi Terrace.
Sieburg, Erich, Dr., Herne i. W., Hohenzollernstr. 31.
Sil Vara, Wien I, Stallburggasse 2.
Simons, Rainer, Geh. Hofr., Wien XIII., Schloß Schönbrunn, u. Tegernsee, Villa Seeschlößl.
Skowronnek, Rich., Rittergut Hoeckenberg b. Waldew i. Pom.
Sloboda, Karl, Wien, Kl. Neugasse 12.
Smareglia, Antonio, Pola (Istrien), Villa Lissana.
Snaga, Josef, Halensee b. Berlin, Johann-Sigismund Str. 19.
Snaga-Thusek, Franz, Halensee b. Berlin, Johann-Sigismund-Str. 13.
Soldan, Kurt, Kpllm., Barmen-Elberfeld.
Soyka, Otto, Wien VII, Neustiftg. 81.
Spannuth-Bodenstedt, Ludwig, Hanau a. Main, Bruchköbeler Landstr. 15.
Speyer, Wilh., Feldafing, Starnberger See (Ober-Bayern).
Stahl, Ernst Leop., Dr., Heidelberg.
Stang, Carl, Weimar, Marienstr. 14.
Stein, Leo, Dr. jur. (recte Rosenstein),
Stein, Leo Walther, Nikolassee b. Berlin, Teutonenstr. 17.
Stein, Margarete v., Berlin W 50, Regensburger Str. 15.
Stein-Landesmann, Alice, Berlin W 62, Lutherstr. 47.
Steinberg, Will, Berlin NO 55, Rykestraße 52.
Steingoetter, Herm., Gießen, Ludwigsplatz 11
Stekel, Wilh., Dr., Wien I, Conzagag. 21.
Stern, Emil, Prof., Wien II, Untere Donaustr. 41.
Sternheim, Karl, Uttwil b. Thurgau (Schweiz).
Stichler, Arthur, Dr., Berlin-Lichterfelde-West, Kommandantenstr. 85.
Stobitzer, Heinrich, München, Neustädter Str. 2.
Stockert-Meynert, Doris, Fv., Wien VI, Mariahilfer Str. 5.
Stolz, Robert, Wien IV, Mollardg. 2.
Stolze, Adolf, Frankfurt a. M., Miquelstraße 1.
Strakosch, Hunold (s. gast. Künstler).
Strakosch-Czerwinska, Irma (s. frühere Künstler.)
Strasburger, Egon Hugo, Berlin N 117, Czarnikauer Str. 7.
Stratz, Rudolf, Gut Lambelhof, Post Bernau (Ober-Bayern).
Strauß, Oskar, Berlin W 4, Am Karlsbad.
Strauß, Rich., Dr., Wien, Mozartg. 4.
Strecker, Karl, Berlin W 30, Motzstr. 86.
Stucken, Eduard, Berlin W 62, Burggrafenstr. 2a.
Stücklen, Wilhelm, Gmund a. Tegernsee.
Stümcke, Heinrich, Dr., Berlin-Wilmersdorf 1, Nassauische Str. 27.
Sturm, Hans, Charlottenburg, Witzlebenstr. 12.
Suchland, Otto, Breslau, Kronprinzenstraße 55.
Sudermann, Herm., Berlin-Grunewald, Bettinastr. 3. Sommer: Schloß Blankensee b. Trebbin.

Tagore, Habindranath, Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14 (durch Drei-Masken-Verlag).
Taufstein, Louis, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 137.
Terramare, Georg, Dr. (recte Georg Eisler), Wien IV, Favoritenstr 4.
Thoms, Toni, Regensburg, Bahnhofstraße 17.
Toller, Ernst, Festungsgefängnis Niederschönenfeld i. Bayern.
Tomicich, Hugo, Berlin W 30, Eisenacher Straße 121.
Tovote, Heinz, Berlin-Schöneberg, Salzburger Str. 14.

Towska, Kory (recte F Kory Elisabeth Rosenbaum), Wien VIII, Florianig. 23 (T 17461).
Tralow, Johannes, Cöln-Klettenberg, Petersbergstr. 80.
Trebitsch, Siegfried, Wien XIII, Maxingstraße 13.

Ullstein, Heinz, Berlin-Wilmersdorf, Regentenstr. 10.
Unger, Hellmut, Dr., Leipzig, Ferdinand-Rhode-Str. 31.
Unruh, Fritz v., Schloß Schwarzenau, Nieder-Oesterr. (Franz-Josephs-Bahn).
Urban, Erich, Dr., Berlin-Wilmersdorf.

Vay-Dovsky, F Beatrice, Wien XIII, Hitzinger Hauptstr. 13.
Viebig, Klara, Zehlendorf b. Berlin, Königstr. 3.
Viërna, Lucie, München, Steinsdorfstraße 18.
Vieweg, Hans, Viersen 2.
Voigt, Hildegard, Stettin, Pölitzer Str. 28.
Vollerthun, Georg, Gut Bissenmoor b. Bad Bramstedt i. Holstein.
Vollmöller, Karl, Dr., Vaihingen b. Stuttgart.
Vosberg, Harry, Dr., Volkmarshausen-Schedetal b. Hann.-Minden.

Wabschke, Emil, Kiel, Blücherstr. 9.
Wachler, Ernst, Dr., Heidelberg, Bienenstraße 3.
Waghenhoff (Wagh), Franz, z. Zt. Paris.
Wagner, Siegfried, Bayreuth (Bayern).
Waldberg, Heinrich v., Dr., Wien I, Kärntner Ring 10.
Wallner, Franz, Dresden-Blasewitz, Schulstr. 3.
Walter, Robert, Lockstedt b. Hamburg.
Weber-Brauns, Wilh., Hannover, Marienstr. 7.
Wedekind, F Tilly, München, Prinz-Regenten-Str. 51.
Weichand, Philipp, München, Trappentreustraße 38.
Weigmann, Friedr. (s. u. gast. Künstl.)
Weil, Rob., Dr. (Homunkulus), Wien XII, Schönbrunner Str. 291.
Weinberger, Carl, Trogen, Kanton Appenzell (Schweiz).
Weingartner, Felix, Dir., Wien I, Nibelungeng. 13.
Welisch, Ernst, Berlin W 15, Uhlandstraße 163 (T Pfalzburg 164).
Wendland, Waldemar, Freiburg i. Br, Zähringer Hof.
Wentzel, Hans v, Berlin W 30, Schwäbische Str. 25 (T Kurf. 1795).
Wentzel, Johanna v., Berlin W 30, Schwäbische Str. 25 (T Kurf. 1795).
Werfel, Franz, Wien XVIII, Hasenauer Str. 59.
Werneck-Brüggemann, Fritz, Cassel, Hohenzollernstr. 24.
Wertheimer, Paul, Dr., Wien III, Hauptstraße 84.
Wilde, Rich., Berlin W 50, Geisbergstraße 23.
Wildes-Erben, Oscar (durch Felix Bloch Erben), Wilmersdorf b. Berlin, Nicolsburger Pl. 3.
Wildgans, Anton, Mödling b. Wien, Andergasse 3.
Will, Oskar (Oskar Willutzky), Breslau XIII, Kaiser-Wilhelm-Str. 41.
Willner, Alfred M., Wien I, Hotel Meißl.
Winkelmann, Julius, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 75 (T Pfalzb. 7486).
Winkler-Tannenberg, Arthur, Berlin SO 36, Elsenstr. 52, b. Lüdicke.
Winterfeld, Max, Charlottenburg-Westend, Karolinger Pl. 3.
Wittenbauer, Ferd., Prof., Graz, Techn. Hochschule.
Wohlbrück, Olga, Freiburg i. B., Zähringer Hof.
Wolf, Hugo, Wien.
Wolff, Franz, Wien IX/2, Zimmermannplatz 1.
Wolff, Willi, Dr., Berlin W 15, Kurfürstendamm 205.
Wolfradt, Heinz, Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 91.
Wolzogen, Ernst, Frhr. v., Puppling b. Wolfratshausen (Ob.-Bayern).

Zabel, Eugen, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 25.
Zahn, Ernst, Zürich (Schweiz), Freieistr. 114.
Zapolska, Gabriele, Lemberg (Galizien), Koszinska 20, b. Dzielic.
Zapp, Arthur, Berlin-Gr.-Lichterfelde, Potsdamer Str. 45.
Zareck, Otto, München, Theresienstr. 112.
Zech, Paul, Groß-Besten, Kr. Teltow (Mark).
Zerlett, Hans Hellmut, Berlin NW, Thile Wardenberg-Str. 29.
Zichrer, C. M., Wien III, Erdbergstr. 1
Zifferer, Paul, Wien III, Marokkanerg. 11
Zimmermann, Joachim, Dr., Mittel-Schreiberhau i. Schles.
Zinn, Alex., Blankenese b. Hamburg, Auguste-Baur-Str. 8.
Zobeltitz, Fedor v., Berlin W 15, Uhlandstraße 33.
Zoder, Paul, Hamburg, Steinwärder Kupferdamm 8.
Zoff, Otto, Dr., München, Gabelsbergerstraße 30.
Zörgiebel, Georg, Freiburg i. Br. Zasiusstr. 122.
Zwehl, Hans Fritz, Dr. jur. v., Berlin W 10, Genthiner Str. 7.
Zweig, Steph., Dr., Salzburg, Kapuzinerberg 5.

Honorarfrei

mit Ablauf des Jahres 1921 sind die dramatischen Werke nachstehend. Schriftsteller u. Komponisten:

a) Schriftsteller: Theodor Banville („Gringoire"). Gregor Csiky („Der Mazur", „Spartakus", „Das Orakel", „Der Unwiderstehliche"). Graf Joh. Alex de Fredro („Der Mentor", „Die einzige Tochter", „Doktor Müller", „Prüfe, wer sich ewig bindet", „Und das Licht erlosch"). Oskar von Redwitz („Sieglinde", „Thomas Mogus", „Philippine Welser", „Der Zunftmeister von Nürnberg", „Der Doge von Venedig").

b) Komponisten: Leo Delibes („Coppelia", „Sylvia", „Der König hat's gesagt", „Lakmé"). Jules de Swert („Die Albigenser"). Georg Charles Litolff („Die Tempelherren"). Wilhelm Taubert („Die Kirmeß", „Der Zigeuner", „Jogelli", „Macbeth", „Cesario". Musik zu Medea (Euripides) und Sturm (Shakespeare).

Seit dem 1. Januar 1902 die Werke der

a) Schriftsteller: Ludwig Anzengruber. Emile Augier. Adolf Bahn. Theodor Barrière. Wolf Graf v. Baudissin. Ed. v. Bauernfeld. George Belly. Roderich Benedix. Otto Franz Berg. Alb. Emil Brachvogel. E. L. Brisebarre. Edward Bulwer. Adolf Calmberg. Karl Caro. Michel Carré. Eduard Devrient. Franz v. Dingelstedt. Ernst Dohm. Karl Ferd. Dräxler-Manfred. Albert Dulk. Karl Egon Ebert. Franz v. Elsholtz. Leop. Feldmann. Roderich Fels. P. Ferrari. Octave Feuillet. Julius Findeisen. Marc Fournier. Theodor Gaßmann. Emanuel Geibel. Wilh. Genast. Friedrich Gerstäcker. Emil de Girardin. Karl Görlitz. Karl August Görner. Karl Götze. Edm. Gondinet. Moritz Grandjean. Franz Grillparzer. Ernst Grua. Otto Friedrich Gruppe. Karl Gutzkow. Friedrich Wilhelm Hackländer. Karl Haffner. Friedrich Halm. Robert Hamerling. Poly Henrion. Bernh. Anton Herrmann. Viktor Hugo. Gustav Moritz Heydrich. Georg Hiltl. Ed. Hobein. Karl v. Holtei. Herm. Hölty. Friedrich Kaiser. David Kalisch. Friedr. Wilh. Kläger. Michael Klapp. Hugo Krebs. Gustav Kühne. Eugène Labiche. Anton Langer. Heinrich Laube. Joachim Lederer. Robert Linderer. Albert Lindner. Heinrich Marr. Ed. Mautner. Gustav v. Meyern-Hohenberg. Melchior Meyr. Christian Melbach. Salomon Hermann Mosenthal. Ernst Alex Mügge. Arthur Müller. Hugo Müller. Wolfgang Müller v. Königswinter. Murad Effendi (F. v. Werner). E. de Najac. Louis Nötel. Otto Prechtler. Robert Prutz. Gustav zu Putlitz Friedr. Wilh. Riese (W. Friedrich). Karl August Ritter. Alexander Rost. Henri Vernay de Saint-Georges. Hermann Salingré. George Sand. Jules Sandeau. Hyppolite Schaufert. Alois Schenk. Martin Schleich. Hermann Theodor v. Schmid. Louis Schneider. Jean Baptiste Schweitzer. Otto Sievers. Friedrich Ad. Stein. Friedrich Tietz. Karl Töpfer. Ed. Toth. Karl Treumann Iwan Turgenjew. Friedrich v. Uechtritz. Karl Wartenburg. Feodor v. Wehl. Jos. v. Weilen. August Weirauch Alexander Viktor Wilhelmi. Heinr. Willen. Ad. v. Winterfeld. Leonh. Wohlmuth. Wollheim da Fonseca. Alfr. v. Wolzogen.

b) Komponisten: D. F. E. Auber. François Bazin. Julius Benedikt. Rudolf Bial. Georges Bizet. Wilhelm Blodek. August Conradi. Peter Cornelius. Franz Adalb. Doppler. Friedrich v. Flotow. Hermann Goetz. Gustav Härtel. Ferd. v. Hiller. Franz v. Holstein. Robert v. Hornstein. Karl Aug. Krebs. Georg Krempelsetzer. F. W. Kücken. Franz Lachner. Louis Lacombe. Franz Liszt. L. A. Maillart.[1] Viktor E. Nessler.[3] Jacques Offenbach.[2] Henry Hugh Pierson James Robinson Planché. A. Ponchielli. Gustav Schmidt. Bernhard Scholz. Friedrich Smetana. Ed. Stiegmann. Richard Wagner. Rich. Wüerst.

---

[1] M's „Glöckchen des Eremiten" ist noch nicht urheberrechtsfrei, da der Textdichter sowie der deutsche Uebersetzer noch nicht 30 Jahre tot sind.

[2] Dasselbe gilt für Offenbach's Operetten, außer „Verlobung bei der Laterne".

[3] „Trompeter von Säckingen", „Otto der Schütz", „Rose von Straßburg", noch nicht urheberrechtsfrei, da der Text von Rudolf Bunge noch bis 31. Dez. 1937 geschützt ist.

Allgemeine Rückschau.

September 1920.

1. **Als Deutsches Theater in Oberschlesien beginnt** ein vom Bühnen-Verein und der Genossenschaft ins Leben gerufenes und von Gönnern unterstütztes Unternehmen, im Abstimmungsgebiet durch gute Vorstellungen das Deutschtum zu festigen, in Oels unter Leitung von Franz Gottscheid seine Werbetätigkeit. Das Ensemble hat in der Zeit von 8 Monaten (bis 30. April 1921) in 29 Orten 194 mal gespielt und u. a. „Minna von Barnhelm", „Die Räuber", „Faust", „Iphigenie", in Kreuzburg, dem Geburtsort Gustav Freytags, auch „Die Journalisten" zur Aufführung gebracht. — Auch ein Opernensemble unter Leitung von Dr. Felix Günther bereist das gefährdete Gebiet. An dem für Deutschland günstigen Ergebnis der Abstimmung am 20. März 1921 hat sicherlich die deutsche Bühnenkunst auch ihren Anteil.

18. **Im Karlsruher Landestheater beginnt unter Führung des Theaterkulturverbandes**, der einer Anregung des Obmanns des Ortsverbandes, Felix Baumbach, folgte, eine Festspielwoche. Sie umfaßte ausschließlich Werke badischer Dichter und Komponisten; neben Götts „Edelwild" erschien Hermann Burte mit „Warbeck"; in der Form eines Kammerspielabends kamen zwei neue Männer zu Wort: Edwin Krutina mit „Abschied auf Ogygia" und Ferdinand Ruh mit „Jephtas Tochter". Eine Neuinszenierung von Kloses „Ilsebill", zwei große Sinfoniekonzerte, ein badischer Dichterabend, ein Kammermusikabend zeigten umfassend die schöpferischen Kräfte, über die Baden verfügt. — Angegliedert an die Theaterwoche waren drei Kunstausstellungen besonderer Art, die Einblick gewährten in verschiedene Abschnitte bildnerischen Schaffens heimatlicher Künste. Durch die schmerzlichen politischen Ereignisse der letzten Jahre ist das Badener Land Grenzmark geworden. Es hat erhöhte Bedeutung gewonnen und erhöhte Pflichten, kulturelle Werte, kulturelle Eigenart zu pflegen und zu zeigen.

30. **Als Städtische Volksbühne wird das frühere Tivoli-Theater** in Bremen unter Hofrat Otto mit Shakespeares „Wintermärchen" eröffnet.

? **In Kiel wurde das „Deutsche Theater-Museum", das Prof. Dr.** Poczonurek in Stuttgart durch seine Sammlung begründete, von der „Wissenschaftlichen Gesellschaft für Literatur und Theater" zugunsten des Instituts für Literatur- und Theaterwissenschaft von der Universität käuflich erworben, auch ist bereits ein Fonds zum sofortigen Ausbau des Museums gesammelt. Das Museum soll der wissenschaftlichen Forschung, dem akademischen Unterricht und der Kultur von Kiel und Schleswig-Holstein dienen, einen zentralen Charakter für Deutschland erstreben, zugleich aber eine besondere Abteilung für das Theater Niederdeutschlands einbauen.

Oktober 1920.

1. **Die Geschäftsräume der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen** werden in das ihr gehörige Haus Berlin W 62, Keithstr. 11, verlegt. Es befinden sich darin außer den sämtlichen Abteilungen der Genossenschaft auch die Büros des Tarifausschusses, Schiedsgerichts und der Sozialabgabe. Die Geschäftsstelle der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt und der Sterbekasse für Bühnenangehörige verbleibt in den bisherigen Räumen, Charlottenstr. 85.

— **Das Städtische Schauspielhaus in Memel wird unter der Direktion** Heinrich Albers mit „Gyges und sein Ring" eröffnet als Pflegestätte deutscher Kunst in der nunmehrigen Hauptstadt des von Preußen losgerissenen Memeler Landes.

4. **Generalversammlung des Verbandes süddeutscher Theaterdirektoren** und Schauspieler in Augsburg unter dem Vorsitz von Edy Hoffmann.

29. **Eine Büste Albert Lortzings von Joseph Meurisse wird im Wandel**gange des Aachener Stadttheaters, dem der Komponist von 1818 an mehrere Jahre als Schauspieler angehörte, feierlich enthüllt. Prof. Dr. Alfons Fritz hielt die Ansprache. Als Festvorstellung wurde „Zar und Zimmermann" unter Mitwirkung von Gästen aus Köln gegeben.

November 1920.

16. **Das Deutsche Landestheater in Prag, seit 1783 eine Pflegestätte** deutscher Bühnenkunst, wird durch einen Überfall tschechischer Legionäre und Schauspieler gewaltsam in Besitz genommen. Es finden nur noch Vorstellungen in tschechischer Sprache darin statt. — Eine andere Kunststätte, die der deutschen Bühne verlorenging, ist das Stadttheater in Riga, das von den Letten in Besitz genommen wurde, die auch verhinderten, daß im zweiten Theater einige Wochentage den deutschen Schauspielern überlassen würden.

27.—30. **Mozart-Festspiele am St. Galler Stadttheater bringen „Figaro"** und „Entführung" unter Mitwirkung auswärtiger Gäste und Leitung von Othmar Schoeck.

? **Die Hallesche Freie Volksbühne im Thaliatheater wird mit „Iphigenie"** eröffnet.

Dezember 1920.

1. **Eine Kammerspielbühne im Braunschweiger Schloß, unter der Leitung** des Landestheaters stehend, wird mit dem „Urfaust" eröffnet.

4. **Deutsche Wagner-Festvorstellungen in Madrid unter Leitung des** Operndirektors Fritz Cortolezis, Karlsruhe, bringen den „Ring", „Tristan", „Tannhäuser" und „Lohengrin". Mit Neujahr 1921 beginnen Gastspiele des Balletts der Wiener Staatsoper.

— 56./57. **Außerordentliche Generalversammlung des Deutschen Bühnen**-Vereins im Schillertheater zu Charlottenburg unter dem Vorsitz des Präsidenten Dr. zu Putlitz. Von 476 Mitgliedern und Ehrenmitgliedern sind 150 anwesend. Es werden die neuen Satzungen angenommen, die die Beziehungen der gemeinnützigen Theater und ihrer Körperschaften (Staaten, Städte, Angestellte, Vereine) zum Deutschen Bühnen-Verein regeln.

Gegenstand der Tagung, die nur wenige Stunden währte, war die Annahme der neuen Satzung, die eine grundlegende, durchgreifende Änderung des Deutschen Bühnen-Vereins bedeutet, seine Beziehungen zum Verbande der gemeinnützigen Theater regelt und dessen Mitgliedern gestattet, sich als zum Bühnen-Verein zugehörig zu betrachten. Nach der einstimmigen Annahme der Satzung erfolgt durch eine von Oberbürgermeister Dr. Kutzer, Mannheim, abgegebene Erklärung der Beitritt des Verbandes zum Bühnen-Verein, in dem nun die beiden Gruppen der gemeinnützigen und der Unternehmer-Theater vereinigt sind. Es ist außerdem noch ein eingehender Vortrag von Dr. Georg Altman über die geplante und bereits in der Durchführung begriffene Reform des Theaterschulwesens und ein Bericht von Dr. Beer über die schweren Kämpfe der deutschen Theater in der Tschechoslowakei zu verzeichnen. Das übrige Material wurde dem Verwaltungsrat zur Erledigung überwiesen. Die Neuwahlen ergaben die Wiederwahl des Präsidenten Baron zu Putlitz; die Wahl von Ministerialrat Dr. Korn, München, und Dr. Loewe, Breslau, zu Vizepräsidenten. Mitglieder des Verwaltungsrates wurden die Herren Haller, Hein, Illing, Immisch, Kehm, Külb, Kutzer, Pategg, Runge, Seelig, Skuhra, Spannuth-Bodenstedt; Stellvertreter: Barthol, Beck, Deutsch, Eberhardt, Hollaender, Jeßner, Klötzel, Nest, Neubeck, Rudolph, Schaeffels, Vogt. —

Die leitenden Direktoren Rechtsanwalt Wolff, Geheimrat Winter und Direktor Horwitz verbleiben in ihren Ämtern.

7.—9. Außerordentliche Vertreterversammlung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen im Kaisersaal des Zoologischen Gartens zu Berlin. Vertreten sind 161 Ortsverbände mit 8727 Mitgliedern durch 190 Vertreter mit 292 Stimmen. Die Leitung der Versammlung lag in den Händen des Präsidiums, Rickelt und Wallauer, ergänzt durch das Mitglied des Verwaltungsrats Kromer und die Delegierten Arndt und Lettinger.

Nachdem schon in einer Vorversammlung die Finanzlage eingehend erörtert worden, wurde der Haushaltsplan für das kommende Jahr nach dem Vorschlage Ingenohls festgesetzt. Die Angriffe gegen die Arbeitsgemeinschaft mit dem Deutschen Bühnen-Verein, hauptsächlich von Dr. Arnold Czempin geführt, werden durch Präsident Rickelt abgewiesen. Der Vorsitzende der Afa, Herr S. Aufhäuser, rollte in einer groß angelegten Rede die gesamten Probleme der gewerkschaftlichen Entwicklung der Genossenschaft auf. Zunächst stellte er fest, daß keine Arbeitsgemeinschaft mit dem Bühnen-Verein vorhanden ist, sondern nur eine Tarifgemeinschaft; solche werde in allen Gewerkschaften geduldet, unbeschadet der Klassenkämpfe, die nebenher gehen. Die Stürmer und Dränger fänden sich in allen Organisationen, ebenso auch diejenigen, die im Hinblick auf das zurzeit Erreichbare retardieren müssen. Er stellte ferner fest, und betonte dies immer wieder mit rühmenden Worten, daß die Revolution der Bühnenmitglieder ja 1908 bereits begonnen habe, als der gemeinsam beratene Normalvertrag stürmisch abgelehnt worden war. Die allgemeine Taktik der gesamten Angestellten- und Arbeiterverbände müsse dahingehen, zunächst die gesamten Kampfkräfte auf die Verwirklichung einer Teilsozialisierung zu konzentrieren, wie z. B. jetzt die Sozialisierung des Bergbaues, da die Kohle Anfang und Ende aller Produktion ist. Die einzelnen Verbände sollten ihre eigenen Wünsche zunächst zurückstellen zugunsten einer solchen Gesamtidee. Im übrigen hielt er sich an die Prinzipien der linksseitigen Gewerkschaftler, die bei allem Radikalismus auch die vorhandenen Möglichkeiten im Auge behalten und die Selbständigkeit der Angestellten- und Betriebsräte nur soweit gelten lassen, als damit nicht eine Sprengung der Gewerkschaften verbunden oder beabsichtigt ist. Nebenher ging die Mitteilung, daß ein internationaler Zusammenschluß aller Angestelltenverbände im Werke sei. Durch die Zugehörigkeit zu der Afa hat die Genossenschaft also bei unseren Klassenkämpfen die materielle und moralische Unterstützung von acht Millionen Angestellten im Reiche. Die Verpflichtung dazu besteht natürlich vice versa. Diese Momente seien hauptsächlich deshalb angeführt, um den Blick auf die gewaltige Kette zu lenken, in welcher die Genossenschaft nunmehr ein Glied bildet, und um auf die Größe der Probleme und somit auf die Notwendigkeit hinzuweisen, auch innerhalb der Organisation großzügig zu denken und zu arbeiten, fern allen kleinlichen und persönlichen Streitigkeiten.

In der Anfänger- und Schulfrage wird ein Beschluß gefaßt. Der gesamten Genossenschaftsleitung wurde mit allen gegen drei Stimmen das Vertrauen ausgesprochen und damit zu erkennen gegeben, daß die beschrittenen Wege weitergegangen werden sollen. Das Ergebnis der volle drei Tage währenden Verhandlungen waren die nachstehenden Beschlüsse:

Das Anfängerwesen an den deutschen Theatern. Die außerordentliche Vertreterversammlung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen hat mit Entrüstung von dem Ueberhandnehmen der Beschäftigung von Anfängern in den deutschen Theatern Kenntnis genommen. Sie fordert die bühnengenossenschaftlichen Mitglieder des Tarifausschusses auf, mit äußerstem Nachdruck die sofortige Abstellung dieser Uebelstände durch einen Beschluß des Tarifausschusses herbeizuführen. Sollte auf diesem Wege rasche Abhilfe nicht zu erzielen sein, so werden die deutschen Bühnenangehörigen die übermäßige Beschäftigung von Anfängern durch die schärfsten organisatorischen Maßnahmen — bis zur Verweigerung der künstlerischen Zusammenarbeit — erzwingen.

Theaterunterrichtswesen. Die Vertreterversammlung beauftragt den Verwaltungsrat, Maßnahmen zur Errichtung von Theaterschulen im Sinne der Frankfurter Richtlinien zu ergreifen.

Lohnbewegungen. Lohnverhandlungen werden von den Bezirksverbänden geführt; die Bezirksausschüsse sind nach Zustimmung des Präsidenten zum Abschluß berechtigt. Die Festsetzung der einheitlichen Mindestgage für das Reich geschieht durch den Tarifausschuß.

Bezirksobmännerkonferenz. Dem § 7 der Satzung wird hinzugefügt: „Die Bezirksobmänner bilden gemeinsam die Bezirksobmännerkonferenz. Auf Antrag von mindestens vier Bezirksverbänden ist vom Präsidenten eine Bezirksobmännerkonferenz einzuberufen, welcher der Verwaltungsrat beiwohnen muß. Ebenso kann der Verwaltungsrat von sich aus eine Bezirksobmännerkonferenz einberufen. Die Bezirksobmännerkonferenz soll bei wichtigen Ereignissen und Entschlüssen die Mitverantwortung tragen und berufen sein, durch die Bezirksobmänner eine engere Verbindung zwischen den Bezirksverbänden und dem Verwaltungsrat herzustellen."

Stimmrecht der Bezirksobmänner. Alle Bezirksobmänner sollen auf der Vertreterversammlung Sitz und Stimme erhalten.

Die Kosten der Geschäftsführung der Bezirksverbände. Im § 10 der Bezirksverbandsordnung ist Nr. 3 zu streichen. Der § 14 der Bezirksordnung ist zu streichen und dafür zu setzen: „Die Kosten der Geschäftsführung des Bezirksverbandes trägt die Genossenschaft."

Neufestsetzung der Mitgliedsbeiträge. Vom 1. Januar 1921 bis zur nächsten Vertreterversammlung, die innerhalb 7 Monaten stattzufinden hat, wird ein Eintrittsgeld von 10,— Mk und ein Mitgliedsbeitrag von 2 Prozent des Gesamteinkommens, mindestens aber monatlich 10,— Mk. erhoben. Die ordentliche Vertreterversammlung soll dann über den Mitgliedsbeitrag endgültig entscheiden. Bei nachgewiesener Verdienstlosigkeit wird ein Beitrag nicht erhoben.

Mitverantwortung der Bezirksverbände für Zahlung der Mitgliedsbeiträge. Die Bezirksverbände sollen Mitverantwortung tragen für pünktliche und vollkommene Zahlung der Genossenschaftsbeiträge und haben ihrerseits dementsprechend auf die im Rückstand befindlichen Ortsverbände einzuwirken.

Satzungskommission. Die außerordentliche Vertreterversammlung soll eine Satzungskommission wählen, die die Aufgabe hat, auf Grund von Richtlinien, die die außerordentliche Vertreterversammlung geben soll, einen neuen, den heutigen Verhältnissen besser angepaßten Satzungsentwurf auszuarbeiten und ihn möglichst rechtzeitig vor der nächsten Vertreterversammlung im „Neuen Weg" zu veröffentlichen. Die nächste ordentliche Vertreterversammlung soll über die neuen Satzungen endgültig beschließen. Zu die gemäß diesem Beschlusse zu bestimmende Satzungskommission wurden folgende Mitglieder gewählt: Marie Borchardt, Hamburg; Dr. Arnold Czempin, Berlin; Jacob Feldhammer, Frankfurt am Main; Fritz Hansing, Stuttgart; Gustav Keune, Essen a. d. Ruhr; Hans Liebes, Kiel; Paul Paulsen, Dresden. Als Ersatzmänner: Felix Baumbach, Karlsruhe; Carl Ebert, Frankfurt am Main; Max Herbst, München.

Kartellvertrag mit den außerdeutschen Organisationen. Von der außerordentlichen Vertreterversammlung wurde der Entwurf eines Kartellvertrages zwischen der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, dem Deutsch-österreichischen Bühnen-Verein dem Bund deutscher Bühnenangestellten in der tschechoslowakischen Republik und dem Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz im Prinzip angenommen. Mit dem endgültigen Abschluß wurde der Verwaltungsrat beauftragt. In dem Kartellvertrag ist eine Abgrenzung der Interessengebiete der beteiligten Organisationen für Werbung von Mitgliedern, Agitationen jeder Art, Veranstaltung von Festlichkeiten usw. vorgesehen. Es wird ferner in dem Vertrag die Organisationszugehörigkeit und die Zahlung der Mitgliedsbeiträge beim Uebertritt eines Mitgliedes aus dem Interessengebiet der einen Organisation in dasjenige einer anderen eingehend geregelt. Die Bekanntmachung der Bestimmungen des Kartellvertrages wird nach seinem endgültigen Abschluß erfolgen.

19. **Als Stuttgarter Volksbühne wird das umgebaute Deutsche Theater** unter der Direktion Skuhra mit „Don Carlos" eröffnet.

25. **Eine Leipziger Theater-Ausstellung wird im Stadtmuseum eröffnet,** die einen Überblick über die Entwicklung des Stadttheaters von 1766—1890 bietet. Die Grundlage bildet die Sammlung des Stadtrates Cichorius, etwa 1700 Bildnisse der in Leipzig tätig gewesenen Künstler. Theaterzettel, Flug- und Streitschriften, Dekorations- und Kostümentwürfe vervollständigen das Bild.

Januar 1921.

1. **Das ehemals Königliche Theater in Hannover wird von der Stadt** als „Opern- und Schauspielhaus" übernommen. Damit scheidet Intendant Freiherr v. Puttkammer von seinem Amt. Die Leitung übernehmen für die Oper Oberspielleiter Hofmüller und Kapellmeister Lert, für das Schauspiel Oberspielleiter Dr. Roennecke.

21. **Ein Schutzverband der freien Bühnenangestellten wird in einer von** Rudolf Klein-Rhoden geleiteten Versammlung in Berlin gegründet. Alle Mitglieder müssen Genossenschafter sein. Dieser Verband wurde vom Präsidium nicht bestätigt, sondern von der Vertreterversammlung in einen Ortsverband der Engagementslosen umgewandelt.

22. **Als „Kleines Theater" wird in Leipzig die bisher Kammerspiele** genannte Bühne unter der neuen Direktion Fritz Viehweg mit Schnitzlers „Reigen" wiedereröffnet.

Februar 1921.

1. **Eine Frieda-Hempel-Stiftung für hilfsbedürftige deutsche Schauspielerkinder** wird durch die Überweisung eines Grundkapitals von 30 000 ℳ seitens der in Amerika wohnhaften preußischen Kammersängerin ins Leben gerufen, die den Ertrag eines von ihr gegebenen Konzerts in New York in Höhe von 170 000 ℳ der deutschen Kinderhilfe zuführte. Den beiden Berliner Staatstheatern wurden davon je 10 000 ℳ für Zwecke der Kinderhilfe und weitere 20 000 ℳ zur Begründung einer Frieda-Hempel-Ferienkolonie überwiesen. Auch in anderen Städten der Union regte sich der Wohltätigkeitssinn. Das Bush Temple Theater in Chicago brachte 10 000 ℳ für die deutschen und österreichischen Schauspielerkinder auf. In Milwaukee hatte sich schon vor 5 Jahren eine Charity Bazar Association gebildet, die bis Ende 1920 bereits 764 878 Dollar an Geld, Lebensmitteln und Kleidungsstücken aufgebracht und durch das Rote Kreuz nach Europa gesandt hat. Als Schatzmeisterin und Vorsteherin der Sammelstelle ist Frau Anna Richard, früher dem Pabst-Theater angehörend, unermüdlich tätig und sorgend, daß ein Teil der Spenden auch den notleidenden Bühnenangehörigen zufließt. — Eine weitere Unterstützung wurde Künstlerkreisen durch die Konzerterträge von Theodor Spiering und Fritz Kreißler zuteil.

4. **Josephs Legende, das Ballett von Richard Strauß, das vor dem Kriege** in Paris die Uraufführung erlebte und nur noch in London gegeben wurde, gelangt an der Berliner Staatsoper zur ersten Aufführung in Deutschland.

? **Anton Wildgans übernimmt die Leitung des Wiener Burgtheaters.** Albert Heine, sein Vorgänger, bleibt als I. Spielleiter im Amt.

? **Richard Strauß, von seiner südamerikanischen Tournee nach Wien** zurückgekehrt, macht eine Spende von 3 Millionen Kronen zugunsten des Personals der Staatsoper und der Wiener Kinder..

März 1921.

15. **In Berlin läuft die Frist ab, in der die Inhaber von Schulen für** Theater, Oper, Film, Kabarett, Variété und Ballett, sowie die Lehrer hierfür, die Einzelunterricht erteilen, die laut Gesetz vom 5. Mai 1919 erforderliche Genehmigung nachzusuchen haben. — Eine Neuordnung des Theaterunterrichtswesens wurde auf der letzten Vertreterversammlung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen im Dezember beschlossen.

? **Eine Theatergeschichtliche Abteilung wird dem Deutschen Seminar** der Universität Köln angegliedert, ähnlich wie theaterwissenschaftliche Institute an den Hochschulen in Kiel, Frankfurt und Berlin ins Leben getreten sind.

April 1921.

12. **Opfertag der deutschen Bühnen für eine Jubiläums-Spende zum** 50jährigen Jubiläum der Genossenschaft. Durch Verzicht der Bühnenangehörigen auf das Tageseinkommen oder einen Teil desselben wird eine ansehnliche Summe aufgebracht.

20. **Die 47. ordentliche Vertreterversammlung der Genossenschaft** Deutscher Bühnenangehörigen im großen Saal des Volksbildungsheims in Frankfurt a. M. nimmt ihren Anfang. Von 155 Ortsverbänden sind 106 Vertreter mit 227 Stimmen eingetroffen. Die Sitzung wurde durch Präsident

Rickelt eröffnet, der nach Erledigung der Geschäftsformalitäten zunächst des Gründers der Genossenschaft, Ludwig Barnay, und seiner Mitkämpfer Krükl und Gettke, sowie des früheren Präsidenten Nissen gedachte. Nach längeren Ausführungen über die notwendige Zugehörigkeit der Genossenschaft zum Afabund betonte der Redner die Notwendigkeit einer einheitlichen Wirtschaftspolitik innerhalb der Genossenschaft. Die Schauspielerschaft müsse sich aber über das Wirtschaftliche hinaus bewußt bleiben, daß sie für die Fortexistenz des deutschen Theaters als eines der wichtigsten Kulturfaktoren in dieser Zeit verantwortlich sei. Rickelt kam sodann auf das Problem der sogenannten „Prominenten" zu sprechen und erklärte, daß es Prominente und Nichtprominente für die Genossenschaft nicht gebe, da eine Sonderbehandlung einzelner nicht möglich sei. Es sei auch unrichtig, wenn behauptet würde, die Genossenschaft sei kunstschädigend, vielmehr habe die Organisation beispielsweise es zuwege gebracht, daß es jetzt statt 10 Stadttheater über 100 in Deutschland gebe, sie habe die gemeinnützigen Theater unterstützt und den Künstlern, die früher rechtlos waren, eine anständigere Entlohnung und damit eine bessere künstlerische Entwicklung verschafft. Es werde möglich sein, innerhalb der Genossenschaft einen Kunstausschuß zu bilden, in dem dann die „Prominenten" auftreten und ihre Ziele und Wünsche vorbringen und verfechten könnten.

Nach einer kurzen, sich hier anschließenden nichtöffentlichen Sitzung wurde mitgeteilt, daß die Genossenschaft Gerhart Hauptmann, Friedrich Holthaus, Gustav Kadelburg und Alois Wohlmuth zu Ehrenmitgliedern ernannt habe. Ein Redner beklagte sich darüber, daß in den Theatern im besetzten Gebiet bei wichtigen Angelegenheiten die organisierte Arbeitnehmerschaft oft übergangen worden sei. Der Redner erklärte unter lebhaftem Beifall, im deutschen Theaterleben dürfe nichts ohne den bestimmenden Einfluß der organisierten Arbeitnehmerschaft geschehen. Präsident Rickelt bemerkte hierzu, daß es sich bei der von ihm in die Wege geleiteten Hilfsaktion darum gehandelt habe, auch die Gagen der Bühnenangehörigen auf eine anständige Höhe zu bringen. Die Genossenschaft hat gerade hierin ihr möglichstes getan und auch in vielen Fällen die gewünschten Erfolge erzielt. Zum Rechenschaftsbericht beschwerte sich darauf die Vertreterin der Berliner engagementslosen Bühnenangehörigen über Mißstände in dem Kinderheim Rothenburg o. T. Die Vorwürfe wurden von dem Vizepräsidenten Wallauer auf das schärfste zurückgewiesen und die unrichtig dargestellten Tatsachen durch Wiederholung der eigenen Aussagen der Beteiligten richtiggestellt.

Als Vertreter einer größeren Anzahl von Bezirksverbänden erklärte hierauf Bezirksobmann Paulsen, daß er dem Präsidium und Verwaltungsrat die Entlastung zum Geschäftsbericht verweigere, bis nicht bestimmte Vorwürfe, die gegen den Präsidenten und die Verwaltung in einer kürzlich stattgehabten Bezirksobmännerkonferenz erhoben waren, aufgeklärt seien. Er rief hiermit Fräulein Borchardt als Bezirksobmann des Bezirksverbandes Nordwestdeutschland auf den Plan, die in längeren Ausführungen dem Präsidenten, dessen Verdienste sie durchaus anerkenne, ungewerkschaftliches Verhalten vorwarf. Sie wies im übrigen den Vorwurf des Radikalismus in ihrem Bezirksverband zurück und besprach zunächst die Bewegung der Bühnenangestellten ihres Bezirksverbandes, der einen probefreien Vormittag erzwingen wollte und hierbei aufgefordert hatte, evtl. als Protest an einem Vormittag von den Proben fernzubleiben. Vizepräsident Wallauer ergriff hierauf das Wort und gab eine ausführliche Darstellung der Tatsachen, die diese Angelegenheit beleuchtete. Wenn das Präsidium sich nicht gegen diese Demonstration in Hamburg ausgesprochen hätte, dann hätte der Bühnen-Verein den Präsidenten Rickelt, der den Tarifvertrag unterzeichnet habe, als tarifbrüchig erklären können. Wallauer führte sodann aus, daß ganz allgemein die Methode, die die Amtsgewalt des Präsidenten so einzuschränken drohte, wie es in dem neuen Satzungsentwurf vorgesehen sei, unhaltbar und unannehmbar sei. Das Präsidium habe gezeigt, daß es im gegebenen Fall Streiks beschließen und durchführen könne, es liege aber nicht im Interesse der deutschen Schauspieler,

wenn man sich der Meinung von Fräulein Borchardt anschließe, daß Streiks ohne Rücksicht auf die Finanzlage der Theater durchgeführt und vom Präsidium genehmigt werden müßten, wenn der Ortsverband, der die Streikabsicht habe, dies beschließe. Eine solche Politik führe unzweifelhaft ins Verderben. Die weiteren Debatteredner brachten zum Ausdruck, daß sie von dem Material, das gegen die Verwaltung vorgebracht worden sei, sehr enttäuscht worden wären, da es nichts Wesentliches enthalten habe. In ausführlicher Rede mahnte schließlich der greise Ehrenpräsident Ludwig Barnay zur Einigkeit.

Der zur Abstimmung kommende Antrag, dem Verwaltungsrat Entlastung zum Geschäftsbericht zu erteilen, wurde mit 161 gegen 62 Stimmen angenommen. Ebenson wurde ein Antrag angenommen, der gegen die Besetzung der Schutzstelle für die Theater im besetzten Gebiet durch Dr. Seelig vom Kultusministerium protestiert und fordert, daß die Besetzung durch Vertreter der Arbeitnehmer zusammen mit der Genossenschaft geregelt werde. Vom Vorstandstisch wurde hierauf bekanntgegeben, daß der Verband Berliner Bühnenkünstler (die „Prominenten"), wie er drahtlich mitgeteilt habe, darauf verzichte, einen Vertreter nach Frankfurt zu entsenden, da er sich durch die Ausführungen Rickelts am ersten Verhandlungstage verletzt fühlte.

Zu Beginn der Nachtsitzung wurde eine Depesche Gerhart Hauptmanns verlesen, in der er für die Ernennung zum Ehrenmitglied dankte. Sodann wurde in die Verhandlung der Anfängerfrage eingetreten. Es lagen eine ganze Anzahl von Anträgen hierzu vor. Zunächst wurde die Frage erörtert, wer als Anfänger zu gelten habe. Dabei wurde festgestellt, daß zweijährige Bühnentätigkeit (zwei Spielzeiten) notwendig sei, um aus der Anfängerschaft herauszukommen. Von verschiedenen Rednern wurde auf die Gefahren aufmerksam gemacht, wenn, wie es ein Antrag des Verwaltungsrats vorschlägt, von Beginn der Spielzeit 1921/22 ab an keinem deutschen Theater mehr als 10 Prozent Anfänger beschäftigt sein dürften, da hierdurch künstlerische Interessen gefährdet werden könnten. Der Antrag des Verwaltungsrats wurde schließlich mit großer Mehrheit angenommen.

Im weiteren Verlauf der Verhandlungen kam alsdann die Prominentenfrage zur Besprechung. Rameau, Berlin, erläuterte in längerer Rede eingehend ihre Vorgeschichte. Die Bewegung der Prominenten sei von ihrem Standpunkt aus zu verstehen, denn je weiter der rein gewerkschaftliche Gedanke sich in der Genossenschaft entwickelt habe, um so stärker seien in vielen Genossenschaftern die inneren Widerstände dagegen geworden. Man befürchte eine Hintanstellung der künstlerischen Interessen gegenüber den gewerkschaftlichen, und man befürchte auch, daß so allmählich die Führung der Genossenschaft in die Hände von Leuten komme, die nicht immer als würdige Vertreter des gesamten Schauspielerstandes angesprochen werden könnten. Gehe man gegen die Prominenten zu rigoros vor, dann sei die Gefahr vorhanden, daß mehr als 150 wertvollste Mitglieder von Namen aus der Genossenschaft austreten würden und daß eine solche Bewegung auch auf die anderen großen Städte leicht übergreifen müßte. Die Einheit in der Genossenschaft müsse aber gewahrt werden, und man müsse, das sage der Redner als guter Genossenschafter, auf dem Verhandlungswege bleiben. Präsident Rickelt bezeichnete die kommende Aussprache als die Schicksalsstunde der Genossenschaft. Es handele sich darum, ob das Tarifwerk bestehen bleibe, ob die Genossenschaft eine Zwangsorganisation bleiben soll oder nicht. Würden Halbheiten gemacht, dann würde das Schicksal der Genossenschaft besiegelt. Es könne soweit kommen, daß, wenn ein Prominenter aus der Genossenschaft ausgeschlossen sei, nicht nur Schriftsteller, sondern auch Verleger dem betr. Theater keine Stücke mehr geben. Eine Versündigung gegen den Geist der Organisation dürfe nie und nimmer zugelassen werden.. Die Ausführungen des Präsidenten Rickelt fanden bei der Mehrheit starken Beifall.

Nach weiterer Aussprache wird von der Vertreterversammlung schließlich ein Antrag angenommen, nach dem man den Zwölferausschuß für die Pro-

minenten ablehnte. Für den Antrag waren 117 Stimmen, gegen den Antrag 80 Stimmen. Vom Vorstandstisch wurde nach dieser Abstimmung die Erklärung abgegeben, daß hierdurch der Verhandlungsweg mit den Prominenten noch nicht abgeschlossen sei, was die Vertreterversammlung bestätigte.

Den übrigen Teil der Versammlung füllten die Debatten über die Anträge. Nachdem Vizepräsident Wallauer dem Ehrenpräsidenten Varnay unter dem Jubel aller Anwesenden herzliche Dankes- und Abschiedsworte mit dem Wunsch auf eine weitere, noch recht lange, tatkräftige Mitarbeit des Begründers unserer Genossenschaft gewidmet hatte, wurde die Versammlung geschlossen.

Nachstehende Beschlüsse wurden gefaßt:

Neuregelung der Beitragszahlung. § 5, Abs. 2 der Satzung wird mit Wirkung vom 1. Mai 1921 ab folgendermaßen geändert: „Jedes Mitglied hat ein Eintrittsgeld von 20 Mk., ferner einen monatlichen Beitrag

von 10 Mark bis zu einem monatlichen Gesamteinkommen von 600 Mark
„ 12 „ „ „ „ „ „ „ 800 „
„ 15 „ „ „ „ „ „ „ 1000 „
„ 20 „ „ „ „ „ „ „ 1200 „
„ 25 „ „ „ „ „ „ „ 1500 „
„ 30 „ „ „ „ „ „ „ 2000 „
„ 40 „ „ „ „ „ „ „ 2500 „
„ 50 „ „ „ „ „ „ „ 3000 „
„ 60 „ „ „ „ „ „ „ 3500 „
„ 70 „ „ „ „ „ „ „ 4000 „
„ 80 „ „ „ „ „ „ „ 5000 „
„ 100 „ „ „ „ „ „ „ 6000 „
„ 120 „ „ „ „ „ „ „ 8000 „
„ 140 über ein monatliches Gesamteinkommen von 8000 Mark zu zahlen.

Mitglieder ohne Engagement haben einen ermäßigten Beitrag von monatlich 5 Mark zu zahlen.

Mitgliederausschluß. § 4, Absatz 4 der Satzung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, betr. den Ausschluß von Mitgliedern aus wichtigen Gründen, erhält in Ziffer a folgende Fassung: a) Wenn ein Mitglied länger als vier Monate mit der Zahlung seiner Beiträge trotz Mahnung im Rückstand bleibt, ohne um Beitragsstundung aus dringenden Gründen nachgesucht zu haben.

Diese Bestimmung findet sofortige Anwendung auf alle Mitglieder, die ihre Beiträge bis zum 31. Dezember 1920 nicht voll beglichen haben: eine Ausnahme ist nur für diejenigen Mitglieder zuzulassen, die bis zum 15. Juni 1921 beim Präsidium Stundungsantrag eingereicht haben.

Abgabe an den Solidaritätsfonds von Gehaltserhöhungen. Von der erstmonatlichen Erhöhung des Einkommens, die durch eine Lohnbewegung erreicht worden ist, hat jedes Mitglied eine einmalige 10prozentige Abgabe an den Solidaritätsfonds zu leisten. Die Durchführung obliegt dem Ortsausschuß.

Abgabe von Gastspielhonoraren. Jedes Mitglied ist verpflichtet, von einem Gastspielhonorar ein Prozent an die Hauptkasse der Genossenschaft abzuliefern. Die Kassenwarte der Ortsverbände sind gehalten, von dem Gastspiel dem Ortsverband, dem das gastierende Mitglied angehört, ferner bei Gästen, die sich nicht im festen Engagement befinden, dem Präsidium Mitteilung zu machen. Engagementsgastspiele bleiben von dieser Abgabe befreit.

Beitragszahlung doppelt organisierter Mitglieder. Diejenigen Genossenschaftsmitglieder, die noch einer anderen von der Genossenschaft für den Theaterbetrieb als zuständig anerkannten Organisation angehören, sind berechtigt, den diesen Organisationen zu zahlenden Beitrag von dem für die Genossenschaft abzuziehen; es muß jedoch an die Genossenschaft monatlich mindestens ein Beitrag von 10 Mark gezahlt werden.

Zur Anfängerfrage. a) Vom Beginn der Spielzeit 1921/1922 ab dürfen an keinem deutschen Theater mehr als 10 Prozent Anfänger tätig sein. Die Mitglieder haben im Falle einer Ueberschreitung dieses Prozentsatzes umgehend dem Bezirksverband und der Genossenschaftsleitung Bericht zu erstatten. Das Präsidium wird beauftragt, in allen derartigen Fällen die Einhaltung des vorgeschriebenen Prozentsatzes durch organisatorische Maßnahmen zu erzwingen. b) Das Präsidium soll Anfänger, die noch nicht bei der Bühne tätig waren, erst nach Ablegung eines Befähigungsnachweises in die Bühnengenossenschaft aufnehmen. Der Befähigungsnachweis ist durch Ablegung einer Prüfung vor einem eigens zu ernennenden genossenschaftlichen Ausschuß zu erbringen; diese Ausschüsse haben ihren Sitz in den Bezirkshauptorten, werden von den Bezirksverbänden vorgeschlagen und sind vom Präsidium zu bestätigen. Gegen die Entscheidungen dieser Ausschüsse ist die Berufung an einen vom Verwaltungsrat zu ernennenden Oberausschuß mit dem Sitz in Berlin zulässig. c) Als Anfänger gelten nur Mitglieder, die innerhalb von zwei Jahren noch nicht mindestens

12 Monate (zwei Spielzeiten) an einer Bühne in der gleichen Berufsgruppe tätig gewesen sind. Ohne Vertrag Angestellte (Eleven, Volontäre, Schüler usw.) dürfen ohne ausdrückliche Genehmigung des Präsidiums nicht beschäftigt werden.

23. **Tagung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft in Weimar.** Den Festvortrag hält Prof. Dr. Förster, Leipzig, über „Shakespeare im Weltkrieg". Im Nationaltheater wird „Was ihr wollt" gegeben. Das Jahrbuch bringt eine Übersicht über die Aufführungen Shakespearescher Stücke auf den deutschen Bühnen im Jahre 1920. Daraus geht hervor, daß von 175 Theatergesellschaften 23 Werke in 1622 Aufführungen zur Darstellung gebracht worden sind, und zwar: „Der Kaufmann von Venedig" 202 mal durch 45 Gesellschaften, „Othello" 198 mal (59), „Hamlet" 193 (45), „Der Sommernachtstraum" 150 (27), „Romeo und Julia" 122 (34), „Was ihr wollt" 117 (31), „Der Widerspenstigen Zähmung" 102 (19), „Viel Lärm um nichts" 99 (11), „Wie es euch gefällt" 64 (9), „Macbeth" 59 (11), „Richard III." 48 (13), „Das Wintermärchen" 44 (10), „Julius Cäsar" 43 (8), „König Lear" 39 (12), „Maß für Maß" 36 (9), „Die lustigen Weiber von Windsor" 35 (3), „Die Komödie der Irrungen" 29 (3), „Perikles" 15 (1), „Troilus und Cressida" 13 (2), „Coriolan" 13 (2), „Der Sturm" 5 (1), „Timon von Athen" 4 (1), und „Cymbeline" 1 (1). Von größeren Bühnen steht an der Spitze Berlin mit 179 Aufführungen; dann folgen München (159), Wien (126), Frankfurt a. M. (34), Köln und Düsseldorf (je 30), Hamburg (29), Stuttgart und Lübeck (je 28), Karlsruhe (26), Leipzig (24) und Dresden (19).

24. **Wagners „Parsifal" wird am Greifswalder Stadttheater unter Mitwirkung auswärtiger Gäste durch Direktor E. Voß zur Aufführung gebracht.**

— **Eine Festspielwoche in Wiesbaden bringt Opern-Aufführungen** lebender deutscher Komponisten. „Salome" und „Rosenkavalier" (Strauß), „Christelflein" (Pfitzner), „Die tote Stadt" (Korngold); dazwischen die Dramen „Götz", „Hamlet" und „Don Carlos".

Mai 1921.

3. **Intendant Robert Volkner übernimmt die Leitung des Badischen** Landestheaters in Karlsruhe.

7./8. **Tarifausschußsitzung des Bühnenvereins und des Chorsänger- und** Ballettverbandes in Mannheim.

9. **Mitgliederversammlung des Verbandes der Deutschen Gemeinnützigen** Theater in Mannheim.

Unter dem Vorsitz des Oberbürgermeisters Dr. Kutzer, Mannheim, fand die erste Mitgliederversammlung des am 26. Juni 1820 in Würzburg gegründeten Verbandes statt. 62 Vertreter von 12 Bundesstaaten, 25 Städten, 3 öffentlich-rechtlichen Anstalten, Stiftungen und bisherigen Staaten, 4 gemeinnützigen Verbänden mit 463 Stimmen hatten sich eingefunden.

Eine Abänderung der Satzung mit Rücksicht auf den Eintritt in den Bühnen-Verein wird beschlossen, und der Voranschlag für 1921/22 mit 148 000 ℳ genehmigt. In den Verwaltungsrat wird gewählt Verwaltungsdirektor Nest, Berlin, und als Stellvertreter Dr. E. L. Stahl, Heidelberg. Im Museumssaal des Rosengartens sprachen abends: Dr. Zeiß über „Die gemeinnützigen Theaterbestrebungen im Laufe des 19. Jahrhunderts"; Dr. E. L. Stahl über „Die künstlerische Wanderbühne" und Louise Dumont-Lindemann über „Bild und Sprache auf dem deutschen Theater".

12. **Als „Schloßpark-Theater" wird in Berlin-Steglitz im alten Wrangel**schloß, eine neue künstlerische Vorortbühne unter der Leitung von Paul Henckels und Dr. Hans Lebede mit „Timon von Athen", in neuer Bearbeitung von Robert Prechtl eröffnet. Die Vorstellungen finden bis zum vollendeten Umbau des Großen Hauses in dem als Kammerspielbühne hergerichteten Kleinen Hause statt.

12. 13. **Das Stadttheater in Lüneburg wird nach der Vorstellung von** „Stein unter Steinen" ein Raub der Flammen. Das Haus diente nahezu

ein Jahrhundert seinem künstlerischen Berufe. Am 22. Dezember 1822 wurde es von der Müllerschen Gesellschaft mit „Der verbannte Amor" eingeweiht. Die Namen Grabbe, Lortzing, Devrient u. a. sind mit seiner Geschichte verbunden. Besitzer ist seit 1919 Direktor Willy Eßmann.

14. **Die 58. 59. ordentliche Generalversammlung des Deutschen Bühnen-**Vereins im Künstlerhause zu München wird unter dem Vorsitz von Dr. zu Putlitz eröffnet. 98 anwesende Mitglieder vertreten 168 Stimmen von insgesamt 1643. Den ausführlichen Bericht enthält die „Deutsche Bühne" Heft 29/30.

Im Vordergrund der Verhandlungen stand die Stellungnahme der Versammlung zur Haltung des Präsidiums gegenüber der Bühnengenossenschaft und deren organisatorische Maßnahmen und Beschlüsse auf der Frankfurter Delegiertenversammlung. Sie wird in folgendem Beschluß zum Ausdruck gebracht:

„Die Mitgliederversammlung billigt die von dem Präsidium und dem Vorstand bisher eingenommene Haltung zu den wiederholten unerträglichen Verletzungen des Tarifvertrages durch die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen und ihren Organen, und ersucht den Vorstand und den Verwaltungsrat, durch Verhandlungen und nötigenfalls durch Anwendung aller Rechtsmittel, insbesondere der Anrufung des Großen Schiedsgerichts, die Einhaltung der Tarifverträge vom 12. Mai 1919 sicherzustellen.

Die fortgesetzten Tarifverletzungen, die um so schwerer ins Gewicht fallen, als der Deutsche Bühnen-Verein den Tarifvertrag trotz der immer stärker gestiegenen Anforderungen in künstlerischer und wirtschaftlicher Hinsicht mit peinlicher Gewissenhaftigkeit gehalten hat, können aber zu sofortiger Abwehr zwingen.

Die Mitgliederversammlung fordert daher, daß bei bisherigen und bei etwaigen weiteren Tarifverletzungen der Genossenschaft vom Vorstand die für den Einzelfall durch die Notwehr gebotenen Abwehrschritte unverzüglich getan werden."

Die Tagung brachte ferner die üblichen, satzungsgemäß vorgeschriebenen Berichte und Rechnungslegungen, auch eine rein formelle Satzungsänderung. Des weiteren die vom Verwaltungsrat beantragte und vom Ehrenpräsidenten Graf Hülsen begründete Ernennung des Generaldirektors Ludwig Zimmermann und des Direktors Bollmann zu Ehrenmitgliedern des Bühnen-Vereins.

Schließlich wurde noch folgender Beschluß gefaßt:

„Die Mitgliederversammlung erkennt die Notwendigkeit der Schaffung einer Versorgungsanstalt für die Bühnenleiter an und beauftragt den Verwaltungsrat, mit größtmöglicher Beschleunigung den bestgeeigneten Weg der Verwirklichung dieses Gedankens zu ermitteln und darüber der nächsten Mitgliederversammlung bestimmte Vorschläge zu machen."

(Über die obenerwähnten Tarifverletzungen der Genossenschaft ist in der Sitzung des Schiedsausschusses unter Vorsitz eines Vertreters des Reichsarbeitsministeriums am 7. Juli das Urteil dahin ergangen, „daß seitens der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen keinerlei Tarifbrüche begangen worden sind.")

20. **Die Festvorstellung zu Ehren der Goethe-Gesellschaft anläßlich ihrer** Tagung in Weimar bringt „Die Mitschuldigen" und die Uraufführung von „Erwin und Elmire" mit Musik von Othmar Schoeck.

22.—31. **Festvorstellungen des Mannheimer Nationaltheaters bringen** Aufführungen von „Palestrina", „Schatzgräber", „Iphigenie auf Tauris", „Ariadne auf Naxos" und „Freischütz".

? **„Die Zauberflöte" wird an der Staatsoper in Helsingfors zum ersten** Male in finnischer Sprache aufgeführt unter musikalischer Leitung von Franz Mikorey und der Spielleitung von Hermann Gura.

Juni 1921.

5. **Als „Deutsches Landschaftstheater Vogelherd" wird bei Bad Kösen** eine neue Bühne unter Leitung von Erich Claudius und Rudolf Hartig mit „Volk in Not" eröffnet. Auch Passionsspiele werden dargestellt.

6. **Der Verband der konzertierenden Künstler Deutschlands hält unter** dem Vorsitz von Dr. Rudolf Cahn-Speyer in Berlin seine Hauptversammlung ab. Als Vorsitzende werden gewählt bzw. wiedergewählt Prof. Xaver Scharwenka und Arthur van Eweyk.

15. **Auf dem 51. Tonkünstlerfest in Nürnberg** gelangt als Festoper „Frau Berthes Vespergang" von Max Wolff zur Uraufführung.

17. **Paula Allegri-Bayz, seit 25 Jahren Ballettmeisterin am Landes-**theater in Karlsruhe, verabschiedet sich mit dem Tanzspiel „Klein Idas Blumen" von der Bühne und zieht sich ins Privatleben zurück. Sie begann ihre Laufbahn an der Wiener Hofoper und kam über Turin, Mailand, Triest, München, Prag, Frankfurt 1896 nach Karlsruhe.

22. **Eine Versammlung der Berliner Theaterkapellmeister findet im Ge-**nossenschaftshause statt. Zum Präsidenten wird Julius Einödshofer gewählt und der Verband wird als Ortsgruppe der Genossenschaft angegliedert.

24. **Anläßlich der Internationalen Festspiele in Zürich finden u. a.** Aufführungen des „Parsifal" und der „Entführung aus dem Serail" im Stadttheater statt.

25. **Grabbes „Don Juan und Faust" in neuer Bearbeitung von** Dr. Friedrich Walkhoff. Musik von Hugo Eichendorff, wird am Residenztheater in Hannover aufgeführt.

29., 30. **Die Berufsgruppe „Technische Bühnenvorstände" hält in Halle** unter dem Vorsitz von Max Hasait, Dresden, ihre erste Vollversammlung ab. Die etwa 500 Mitglieder waren durch mehr als 70 Abgeordnete vertreten; diese wählten eine neue Tarifkommission mit Dr. Pauly, Breslau, als Vorsitzenden. Als Festvorstellung im Stadttheater hatte Intendant Sachse „Ariadne" angesetzt; auch fand eine Ausstellung im Malersaal und eine Vorführung beleuchtungstechnischer Neuheiten statt.

? **Tiecks „Der gestiefelte Kater" wird im Heidelberger Stadttheater,** 77 Jahre nach der Berliner Uraufführung, wieder zum ersten Male gegeben.

26. **Eine Freilichtbühne im Belvedere-Park bei Weimar wird unter** Leitung von Ferd. Max Kurth mit Goethes „Iphigenie" eröffnet.

? **Ein wendisches Naturtheater auf der Sorbenschanze in Kopschien** in Sachsen wird mit dem in wendischer Sprache geschriebenen Drama „Auf der Schanze" von Cisinski (Jakob Bart) eröffnet.

? **Der Max-Meßner-Preis für Bühnendichtungen im Betrage von 6000 ℳ** wurde zu gleichen Teilen dem Schauspiel „Anna Boleyn" von Emil Bernhard, dem Schauspiel „Der Vagabund" von Ernst Bittlinger und dem Trauerspiel „Thomas Münzer" von Paul Gurk zugesprochen.

? **Eine Ausstellung „Moderne Bühnenkunst" wird in der großen König-**Karl-Halle des Stuttgarter Landesgewerbemuseums eröffnet. Fast alle deutschen Künstler auf dem Gebiet der Inszenierung sind mit ihren Entwürfen vertreten, so daß ein Überblick über den heutigen Stand des deutschen Bühnenbildes gegeben wird. Urheber der Ausstellung sind: der Direktor des Landesgewerbemuseums Prof. Pazaurek und der technische Vorstand des Stuttgarter Landestheaters Fritz Hansing.

Juli 1921.

1. **„Der Neue Weg" (Deutsche Bühnen-Genossenschaft) erscheint von** jetzt ab im Kommissionsverlage und gedruckt von Hermann Eilert, Berlin, Neanderstraße 4

1. **Max Krause, Chordirektor am Leipziger Stadttheater, tritt nach** 24jährigem Wirken an dieser Kunststätte in den Ruhestand. Eine stimmungsvolle Abschiedsfeier findet im Neuen Theater statt.

— **Intendant Hans Pichler übernimmt die Leitung des Freiburger** Stadttheaters.

2. **Als Gründungsvorstellung des Leipziger Volkstheaters, ins Leben** gerufen durch Direktor Max Samst und Dr. Georg Stekow, wird Molières „Der Geizige" aufgeführt.

— **Händel-Opern-Festspiele im Göttinger Stadttheater, veranstaltet vom** Universitätsbund Göttingen E. V., beginnen mit der deutschen Uraufführung von „Otto und Theophano" (1723/24), Dichtung von Nic. Haym, für die heutige Bühne übersetzt und eingerichtet von Oskar Hagen. Am 6. folgt die Wiederholung von „Rodelinde", deren Uraufführung am 26. Juni 1920 ebenfalls in Göttingen stattfand. Die Gesamtleitung hat Dr. Oskar Hagen, die Solokräfte sind Gäste aus Berlin und Leipzig. Am Vorabend hält Prof. Dr. Hermann Abert aus Leipzig einen einleitenden Vortrag.

5. **Das „Spiel von den zehn Jungfrauen", im Jahre 1321 zuerst vor** Landgraf Friedrich zuerst aufgeführt, wird wie vor 600 Jahren im Hofe des Dominikanerklosters zu Eisenach an derselben Stelle in einer Neubearbeitung von Konrad Höfer unter Leitung des Oberspielleiters Paul Helwig zum ersten Male wieder gegeben.

7., 8. **Die Hauptversammlung des Verbandes deutscher Bühnenleiter** in der Tschechoslowakei wird in Marienbad abgehalten. Der Sitz des Verbandes wird von Brünn nach Prag verlegt, und als Präsidenten werden Leopold Kramer (Prag), Karl Sommer (Reichenberg) und Alfred Huttig (Aussig) gewählt.

9. **Goethes „Fischerin" mit Musik von Corona Schröter wird am Saaleufer** bei Kunitz zu Ehren der Deutsch-Schwedischen Vereinigung in Jena unter Leitung von Franz Peschel, unter Mitwirkung von Weimarer Darstellern und dem Jenaer Männerchor und Orchester aufgeführt.

10. **Nationalfestspiele für die deutsche Jugend, veranstaltet vom Deutschen** Schillerbund, nehmen mit der Aufführung von Goethes „Tasso" im Weimarer Nationaltheater wieder ihren Anfang, nach der durch den Krieg verursachten jahrelangen Unterbrechung. Es folgen „Kabale und Liebe" und „Minna von Barnhelm". Jede Vorstellung wird dreimal wiederholt. Das Sonderheft der „Weimarer Blätter", Nr. 7, „Deutsche Dichter und Denker an die deutsche Jugend" bringt zwanzig Beiträge namhafter Verfasser und die vollständigen Theaterzettel.

August 1921.

— **Als „Neues Theater" eröffnet der Volksbühnenverein in Köln eine** eigene Bühne im bisherigen Varieté „Friesenpalast" unter Leitung von Johannes Tralow.

2. **Festspiele in Salzburg beginnen mit Konzertaufführungen Mozartscher** Werke im Mozarteum. Vom 15. ab schließen sich Aufführungen von „Jedermann" unter Max Reinhardt auf dem Platz vor dem Dom und von „Bastien und Bastienne" im Naturtheater des Mirabellgartens an.

23. **Als „Intime Bühne" wird das bisherige Kabarett „Die Rakete"** in Berlin unter der Direktion S. Wreschinski mit den Einaktern „Laridon" und „Der dankbare Julien" eröffnet.

27. **Als „Neues Theater am Zoo" wird eine im Festsaal des Landwehr**kasinos in Berlin errichtete Bühne unter Leitung von Gustav Charlé mit dem Lustspiel „Die kleine Lecassot" von Rudolf Eger eröffnet.

? **Französische Bühnenwerke auf deutschen Bühnen werden wieder** zugelassen, nachdem der Ausschluß deutscher Autoren aus der Société des auteurs et compositeurs dramatiques, der 1915 erfolgte, wieder aufgehoben und ein auf Gleichberechtigung beruhendes Abkommen mit dem Verband Deutscher Bühnenschriftsteller getroffen wurde

? **Leopold Arnold, Verwaltungsdirektor der städtischen Bühnen** in Frankfurt a. M., tritt nach 18jähriger Tätigkeit daselbst in den Ruhestand

Zu unsern Bildern.

Dr. Franz Xaver Krükl, 1841—1899.

Außer Ludwig Barnay, der in den Gedenkfesten der Genossenschaft gebührend gefeiert wurde, sind die hervorragendsten unter ihren Gründern Dr. Franz Xaver Krükl, Ernst Geltke und Dr. Hugo Müller. Dr. Krükl's Leben und Wirken trägt unzweifelhaft den Stempel der bedeutenden Persönlichkeit. Schon die Beharrlichkeit, mit der der zehnjährige Knabe um die Aufnahme in die Hofkapelle in Wien warb, zeigte, daß er dem Wink eines ganz entschiedenen Triebes zur Kunst folgte. Seine Sängerlaufbahn, die ihn, wenn nicht zu höchsten, so doch zu bedeutenden Höhen führte, die Art seiner Darstellung, seine sehr ernst zu nehmenden Versuche als Komponist zeigen immer wieder das Ringen um Hohes und Höchstes. Seine Direktionsführung in Straßburg zeigte wieder den klaren und klugen Menschen, der imstande war, die Pflichten eines Genossenschafters und die eines Theaterleiters zu vereinen. Für die Genossenschaft steht allerdings das Werk am höchsten, das er mit Barnay für alle Zeiten schaffen half: es ist sie selbst. Für seinen genialen Weitblick braucht man bloß die Tatsache anzuführen, daß er vor vielen Jahrzehnten bereits in einem noch erhaltenen Exposé Forderungen für ein Theatergesetz aufstellte, welche nachher von den Führern der Genossenschaft aufs neue formuliert, ergänzt und zum Teil in dem Tarifwerk erfüllt wurden. „Wenn Barnay", nach einem Wort des verstorbenen Borée, „der Vater der Genossenschaft genannt werden muß, so war Krükl die Mutter".

Ernst Gettke, 1841—1912.

Gettke war der erste Geschichtsschreiber der Genossenschaft in dem von ihm begründeten für eigene Rechnung herausgegebenen Bühnenalmanach von 1873—1889. Als Zentralausschuß, als Vizepräsident, als Redakteur wirkte er unermüdlich und äußerst fruchtbringend für seine Kollegen. Seit 1888 war er Theaterdirektor, zuletzt am Raimund-Theater in Wien. Auch er erbrachte den Beweis, daß man ein guter Direktor sein kann, ohne den Forderungen der Genossenschaft abzuschwören. Seine fruchtbare Tätigkeit als Bühnenschriftsteller ist ebenso bekannt wie das von ihm mit Oppenheim herausgegebene Deutsche Theaterlexikon, das ein Muster für alle später erscheinenden dieser Art wurde.

Dr. Hugo Müller, 1831—1881.

Ehrenpräsident der Genossenschaft und Vorsitzender des ersten allgemeinen deutschen Bühnenkongresses.

Durch sein Leben ging ein genialischer Zug. Als Schriftsteller, Schauspieler, Bühnenleiter, Gelehrter bewegte er sich stets in Extremen. Sein Schicksal stieg und sank wie das Quecksilber im Thermometer. Er war einer der bedeutendsten Persönlichkeiten des deutschen Theaters, ohne daß es ihm vergönnt war, seine Anlagen nach irgendeiner Richtung hin voll auswirken zu lassen. Die Genossenschaft dankt ihm nicht nur die Mitarbeit an ihrer Gründung, sondern auch die Führung, die er ihren ersten Schritten durch seine Intelligenz und seinen schlagenden Witz angedeihen ließ. (Siehe Bühnenalmanach 1882.)

Gedenktage und Jubiläen.

September 1920.

30. **August Ellmenreich, seit 30 Jahren am Stuttgarter Landestheater** wirkend, feiert gleichzeitig sein 50jähriges Schauspielerjubiläum mit der Darstellung des „Nathan" an einem Ehrenabend im Großen Hause. Ein würdiger Sproß der Künstlerfamilie, die der deutschen Bühne eine Anzahl hervorragender Darsteller zuführte, wurde er 3. Dezember 1851 als Sohn Albert Ellmenreichs zu Schwerin geboren. Unter dem Namen seiner Mutter, „Lauber", zuerst an kleineren Bühnen und 1873—1878 in Amerika tätig, kam er dann nach Leipzig, wo er unter Dr. Förster das Fach der jugendlichen Helden bekleidete, daneben aber auch Operettenpartien sang, so in „Madame Favart" mit Marie Geistinger. Petersburg, Frankfurt a. M. (1883—1888), Berliner Theater waren die nächsten Stationen seiner Laufbahn, bis er 1890 in Stuttgart seßhaft wurde.

Oktober 1920.

1. **Ernst Gartner, seit 25 Jahren Mitglied des Hamburger Thaliatheaters,** feiert an diesem Tage gleichzeitig das Jubiläum 40jähriger künstlerischer Tätigkeit an der deutschen Bühne.

— **Henriette Barth, Chorsängerin am Dessauer Friedrich-Theater,** feiert ihr 50jähriges Dienstjubiläum.

— **Arthur Nikisch wird anläßlich seines 25jährigen Wirkens als Dirigent** der Leipziger Gewandhauskonzerte gefeiert. Im Rahmen einer festlichen Veranstaltung wird seine von Hugo Lederer modellierte Büste enthüllt.

— **Hofkapellmeister Paul Prill, Dirigent des Münchener Konzertvereinsorchesters,** früher am Schweriner Hoftheater, feiert den 60. Geburtstag.

2. **Im Marie-Seebach-Stift in Weimar wird das 25jährige Bestehen** dieses Altersheims der Schauspieler festlich begangen. Präsident Rickelt der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen war persönlich erschienen, ebenso Generalintendant Hardt und verschiedene Mitglieder des Nationaltheaters. Weihevoll leitete der Lobgesang „Großer Gott, dich loben wir", von Mitgliedern des Nationaltheaters vorgetragen, die Gedenkfeier ein. Im Namen des Kuratoriums sprach zunächst unser ehemaliger Oberbürgermeister Dr. Donndorf nach einleitenden Worten über das Jubiläum allen denen den Dank des Kuratoriums aus, die am Gedeihen des Stiftes mitgewirkt haben, insbesondere auch der Bühnengenossenschaft und dem Deutschen Bühnen-Verein; seine Worte klangen in warmen Wünschen für die Zukunft des Hauses aus. Die jubelnden Klänge des Halleluja, von Frau Aich gesungen, leiteten zu der Ansprache des Oberpfarrers Schmidt über. Mit dem jetzt überall begangenen Erntefest verglich er diese Feier — ein Dankfest für das, was jene großdenkende Frau gegeben hat; die segenbringende Wirkung des tiefen Leids, die Überwindung des kurzen, vergänglichen Daseins durch fortwirkende, edle Tat, das die Menschheit einigende und zur Nachahmung anspornende Gemeinsamkeitsgefühl ließ er in Gestalt der edlen Stifterin lebendig werden als ein Beispiel dafür, welche hohen Ziele dem menschlichen Wirken gesteckt sind.

Als Vorsitzender des Aufsichtsrats und zugleich im Namen der Genossenschaft gedachte dann Präsident Rickelt der unvergeßlichen Künstlerin und Kollegin; Lebensfreude, die Nietzsche mit den Worten: „Lernt endlich lachen" fordert, habe auch sie den Berufsgenossen spenden wollen, der Schaffensfreude die hemmenden Fesseln der Zukunftssorgen abzunehmen sei ihr großer Gedanke gewesen. In ihrem Geiste gelte es, weiter zu schaffen, und das Kinderheim, wie der beabsichtigte Bau eines Altersheims in Rothenburg sollten bezeugen, daß auch die Genossenschaft unermüdlich auf diesem Wege fortschreite. Den Dank auch in äußere Form zu kleiden, begaben sich dann die Festteilnehmer in

den Vorgarten, wo an dem mit Eichenlaub geschmückten Denkmal der Stifterin von Angehörigen des Stifts und vom geschäftsführenden Kurator Schauspieler Holtz, der auch die ganze Festfeier vorbereitet hatte, Kränze mit Widmungen niedergelegt wurden. Einen Rückblick auf Entstehung und Geschichte des Stiftes und ein Verzeichnis der Insassen seit der Begründung brachte das Bühnenjahrbuch 1921. Die Erinnerung an die hoffnungsfrohe Einweihung und die Freude an der heutigen Gedenkfeier wird leider getrübt durch die Notlage, in der sich das Stift befindet. Sie findet ihren Ausdruck in nachstehendem Aufruf des Präsidiums der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen:

„Die Verwaltung unseres Altersheims der Marie-Seebach-Stiftung befindet sich in schwerer wirtschaftlicher Bedrängnis. Die Zinsen, die das Stiftungskapital abwirft, genügen schon lange nicht mehr, die Unkosten für das Altersheim zu decken. Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen und auch der Deutsche Bühnen-Verein haben erhebliche Summen zur Linderung der größten Not wiederholt zur Verfügung gestellt. Beide Organisationen sind in ihren Mitteln beschränkt und durch statutarische Bestimmungen bei der Zuweisung von Unterstützungen gehemmt, sind also nicht in der Lage, regelmäßige Beihilfen in der Höhe zu leisten, wie es unbedingt notwendig ist. Wenn unsere alten Veteranen nicht Not leiden sollen, muß die Gesamtheit unserer Mitglieder helfend beispringen.

In der außerordentlichen Vertreterversammlung vom 7., 8. und 9. Dezember 1920 wurde durch das Mitglied des Kuratoriums, Herrn Holtz, in ergreifenden Worten die Notlage der alten Insassen des Stiftes geschildert. Aus den Reihen der Delegierten kam die Anregung, die Bezirks- und Ortsverbände sollten bei den Theaterleitungen und städtischen Behörden dahin wirken, daß während oder nach Schluß der Spielzeit an allen Theatern Vorstellungen zugunsten des Seebach-Stiftes veranstaltet werden, wie es bereits in einzelnen Städten geschehen ist.

Wir fordern alle Kollegen auf, sich einmütig dafür einzusetzen, daß dieser Vorschlag, der zweifellos die nötigen Mittel bringen wird, zur Durchführung kommt. Die alten Bühnenveteranen in Weimar müssen gesunde und kräftige Nahrung erhalten, anständig gekleidet werden und dürfen in ihren Zimmern, die viele von ihnen nicht mehr verlassen können, nicht unter der Kälte leiden. Die Bezirksobleute und Ortsausschüsse müssen die nötigen Schritte einleiten, und wir sind überzeugt, daß sie bei diesem humanitären Werk von allen Kollegen auf das Wärmste unterstützt werden."

3.—10. Im Rostocker Stadttheater wird das 25jährige Bestehen durch eine Jubiläumswoche festlich begangen. Der erste Sonntag war eine Beethoven-Gedenkfeier. Auf einen einleitenden Vortrag von Direktor Ludwig Neubeck folgte die „Eroika". Im Anschluß daran fand eine interne Feier im Foyer statt, in welcher die neun Jubilare des Stadttheaters, vom städtischen Orchester: Heinrich Müller, Ludwig Müller, Wilhelm Haueisen und Otto Specht, vom technischen Personal: Sophie Garling, Erna Witt, Auguste Bebel, Albert Witt, vom darstellerischen Personal: Miezi Wolbring, geehrt wurden. Stadtrat Schroeder als Vertreter des Rates und der Theaterverwaltung überreichte ihnen Ehrenurkunden. Der Präsident des Deutschen Bühnen-Vereins, Baron zu Putlitz, feierte in einer längeren Rede das Rostocker Stadttheater und namentlich seinen jetzigen Leiter. Direktor Neubeck stiftete eine Beethoven-Büste des Stuttgarter Bildhauers Schlipf. Die übrigen Darbietungen waren „Fidelio", ein großer Wagner-Abend des städtischen Orchesters in der Tonhalle, „Götz von Berlichingen", „Lohengrin", „Abu und Nu" (Spieloper), „Wetterleuchten", „Juana", „Revolutionshochzeit". Herbert Eulenberg hatte einen Festspruch gewidmet. Unter den zahlreichen Gästen befand sich auch der letzte Direktor des alten 1880 abgebrannten Stadttheaters, Theodor Rieck, der 84jährig, in Rostock lebt. Eine umfangreiche Festschrift gibt ein Bild von dem 25jährigen Wirken Rostocks in der Kunst.

6. Jenny Lind, die „schwedische Nachtigall", deren Gesang einst die ganze Welt in Entzücken versetzte, wurde vor hundert Jahren in Stockholm

geboren. Schülerin von Ad. Fred. Lindblad, betrat sie 1838 in ihrer Vaterstadt die Bühne als Agathe. 1842 hörte Meyerbeer sie in Paris, der sie in ihrer Laufbahn förderte und die Nielka im „Feldlager in Schlesien", mit dem 1844 das Berliner Opernhaus nach dem Brande wiedereröffnet wurde, für sie schrieb. Ohne festes Engagement sang sie als Gast an den meisten Theatern Europas, bis sie 1849 der Bühne entsagte und nur noch in Konzerten auftrat. Von den Erträgnissen ihrer Amerika-Tournee 1850—1852 stiftete sie den größten Teil wohltätigen Anstalten. 1852 verheiratete sie sich mit dem Komponisten Otto Goldschmidt in Boston, lebte bis 1856 in Dresden und dann bis zu ihrem Tode, 2. November 1887, in England. Ihr letztes Auftreten war 1870 beim Rheinischen Musikfest in Düsseldorf in ihres Gatten Oratorium „Ruth".

15. **Albert Bauer, Spielleiter und Schauspieler am Coburger Landestheater**, ist 40 Jahre bühnentätig.

19. **Wagners „Tannhäuser" wird in Dresden aufgeführt zur Erinnerung** an die dortige Uraufführung vor 75 Jahren.

November 1920.

5. **„Der Pfarrer von Kirchfeld", der vor 50 Jahren am Theater an der** Wien mit Leopold Greve, Marie Geistinger, Albin Swoboda und Jan Szika in den Hauptrollen die Uraufführung erlebte und Anzengruber zum gefeierten Volksdichter machte, wird im Deutschen Volkstheater in Wien als Festvorstellung gegeben. Eine Enkelin des Dichters, Anne Anzengruber, gastiert als Anna Birkmair. Die Berliner Erstaufführung folgte am 30. Juli 1871 im damaligen Woltersdorff-Theater in der Chausseestraße mit Wilhelm Henne in der Titelrolle und Frl. Becker als Anna. Den Wirt spielte der junge Georg Engels, und auch die ernsten Rollen des Wurzelsepp und Pfarrer Vetter waren durch beliebte Lokalkomiker (Karl Karutz und Franz Heder) besetzt.

6. **Kammersänger Joachim Kromer, Baritonist am Mannheimer National**theater, ist 25 Jahre an dieser Kunststätte tätig und tritt als „Rigoletto" unter reichen Ehrungen auf. Jahrelang stand er an leitender Stelle im Mannheimer Ortsverband, jetzt gehört er dem Verwaltungsrat der Genossenschaft an.

24. **Friedrich Lux, Komponist der Opern „Käthchen von Heilbronn",** „Fürstin von Athen" und „Der Schmied von Ruhla" wurde vor 100 Jahren zu Ruhla geboren. Das Landestheater in Gotha bringt den „Schmied von Ruhla" nach 30jähriger Pause wieder zur Aufführung.

28. **Leopold Deutsch, Schauspieler an der Komischen Oper in Berlin,** seit langen Jahren als beliebter Komiker an verschiedenen Berliner Bühnen wirkend, feiert unter reichsten Ehrungen mit seinem 70. Geburtstage gleichzeitig sein 50jähriges Künstlerjubiläum. Aus Wien stammend, betrat er dort zuerst auf Übungsbühnen die Bretter, war 1878 bis 1880 unter Laube am Stadttheater, danach in Petersburg, Berlin, Dresden, Hamburg und Amerika tätig.

Dezember 1920.

8. **Hans Fender, Oberspielleiter am Theater am Nollendorfplatz** in Berlin, trat vor 50 Jahren sein erstes Engagement am dortigen Bundeshallen-Theater an. Von den zahlreichen Bühnen, denen er im Laufe des halben Jahrhunderts als vielseitiger Darsteller im komischen Fach angehörte, seien nur genannt Königsberg, Zürich, Nürnberg, Mannheim, Wiesbaden, Riga. Als künstlerischer Leiter wirkte er 1894—1896 in Petersburg.

10. **Georg Heinrich Hacker begeht das Jubiläum seiner 40jährigen Zu**gehörigkeit zum Hessischen Landestheater in Darmstadt, dessen Ehrenmitglied er bereits seit vielen Jahren ist. Der Künstler hat in dieser langen Zeit das Fach der Liebhaber und Helden vom Schüler bis zum Faust durchlaufen. Im älteren Fach, das er jetzt vertritt, zählen Polonius, Julius Cäsar, Attinghausen zu seinen Glanzrollen. Seine kollegiale Gesinnung betätigte Hacker durch eifrigste Mitarbeit in der Deutschen Bühnengenossenschaft, deren hiesige Ortsgruppe ihn viele Jahre lang zu ihrem Vorsitzenden und Delegierten wählte. Aber auch als Schriftsteller hat sich Hacker einen Namen gemacht;

seine Bühnenbearbeitungen der „Frösche" des Aristophanes und von Shakespeares „Was ihr wollt" sind auf zahlreichen deutschen Bühnen zur Darstellung gelangt. Als Mitbegründer und langjähriger Vorsitzender der Darmstädter „Freien literarisch-künstlerischen Gesellschaft" und durch Vorträge (so insbesondere über die Schauspielkunst) hat sich Hacker auch sonst literarisch erfolgreich betätigt. Im Herbertschen Verlage, Darmstadt, erscheint eine Biographische Skizze von C. Hepp, die das Andenken des verdienten Künstlers für alle Zukunft festhält.

16. **Beethovens 150. Geburtstag wird in der ganzen Musikwelt festlich** begangen. An den Bühnen sind naturgemäß „Fidelio" und „Egmont" die gegebenen Festvorstellungen. Aber auch alle Instrumental- und Gesangvereinigungen bringen die Werke des Unsterblichen in reicher Fülle zur Aufführung, vielfach in der Verbindung mit Vorträgen. Die Berliner Staatsbibliothek veranstaltet eine große Beethoven-Ausstellung mit ihrem reichen Besitz an Original-Handschriften und Dokumenten seines Lebens; desgleichen die Gemeinde Wien im dortigen Rathause. Von einer musikalischen Feier in seiner Vaterstadt Bonn mußte wegen der französischen Besetzung Abstand genommen werden.

25. **Das Richard-Wagner-Museum in Eisenach begeht sein 25jähriges** Bestehen.

— **Annetta Balbo, die 44 Jahre am Wiesbadener ehemaligen Königl.** Theater als Ballettmeisterin wirkte, vollendet ihr 80. Lebensjahr.

26. **Richard Schott, Verfasser zahlreicher Bühnenwerke, darunter auch** die Operntexte „Das kluge Felleisen", „Das vergessene Ich", „Der Schneider von Malta" usw. feiert in Berlin seinen 60. Geburtstag.

30. **Max Reitz, Spielleiter und Schauspieler am Albert-Theater in** Dresden, feiert sein 40jähriges Bühnenjubiläum. Vor Dresden war er zuletzt in Stettin und am Hoftheater in Gera in leitender Stellung tätig.

Januar 1921.

7. **Geheimer Intendanzrat Albert Berthold, Direktor des Detmolder** Landestheaters, das er seit 25 Jahren leitet, 60 Jahre bühnentätig und fast 50 Jahre als Bühnenleiter, vollendet sein 80. Lebensjahr.

14. **Salomon Hermann Mosenthal, dessen „Deborah" und „Sonn**wendhof" einst an allen Bühnen ständig auf dem Spielplan waren, wurde vor 100 Jahren zu Cassel geboren. Lebendig geblieben sind die Opernbücher, die er namhaftesten Tondichtern seiner Zeit lieferte wie „Die lustigen Weiber von Windsor", „Das goldene Kreuz", „Die Königin von Saba" u. a., die ihm den Namen eines deutschen Scribe eintrugen. Er starb 17. Februar 1877 in Wien.

15. **Theodor Weiß, Schauspieler am Deutschen Volkstheater in Wien,** begeht das Doppeljubiläum 40jähriger Bühnentätigkeit und 25jähriger Zugehörigkeit zum Deutschen Volkstheater im Rahmen einer Aufführung der „Journalisten" unter Mitwirkung berühmter Kollegen anderer Bühnen.

Februar 1921.

1. **Der 100. Geburtstag von Hermann Allmers, dem Marschendichter,** wird im Bremerhavener Stadttheater durch den Heimatbund „Die Männer vom Morgenstern" mit einer Aufführung von des Dichters „Elektra" begangen.

10. **Hans v. Pindo, seit 10 Jahren in Graz als Spielleiter und Dar**steller tätig, betrat vor 50 Jahren in Amsterdam zuerst die Bühne; weiterhin wirkte er in Dortmund, Mainz, Stettin, Berlin, Leipzig, Cassel, München.

14. **Hans Schmettau, Spielleiter und Komiker am Stadttheater in Brieg,** begeht sein 40jähriges Bühnenjubiläum.

15. **Wilhelm Dettmer begeht die Feier seiner 40jährigen Zugehörigkeit** zum Dresdener Schauspielhause. Vorher war er nur 1879—1881 am Meininger Hoftheater tätig, dann wurde er, nach dem Tode seines Vaters Friedrich Dettmer, nach Dresden berufen.

— **Max Fiedler, Bibliothekar und Theaterdiener am Stadttheater** in Zwickau, ist 25 Jahre an dieser Bühne tätig.

— **Willi Wilhelmy, Ehrenmitglied des Altonaer Stadttheaters,** feiert sein 50 jähriges Bühnenjubiläum.

18. **Dr. Ernst Wachler, Begründer des Harzer Bergtheaters und Verfasser** zahlreicher Bühnenwerke, vollendet sein 50. Lebensjahr.

21. **Das Stadttheater in Erlangen wurde vor 200 Jahren unter Markgraf** Georg Wilhelm von Brandenburg mit einer Opernaufführung feierlich eingeweiht. Seit Jahrzehnten von Nürnberg aus mit Gastvorstellungen versorgt, fand auch die Jubiläumsfeier mit dem dortigen Personal unter Leitung des Intendanten Stuhlfeld statt. Gegegeben wurde „Cosi fan tutte".

März 1921.

6. **Betty Werner, Schauspielerin am Saganer Stadttheater, feiert ihr** 50 jähriges Bühnenjubiläum in einer Festvorstellung „Der Dornenweg", und verabschiedet sich gleichzeitig vom Theater.

7. **Ludwig Löwe, der in der Ehrengallerie des Burgtheaters verewigte** Künstler, starb vor 50 Jahren.

9. **Oskar Keßler, der ehemalige Bonvivant des Berliner Schauspielhauses,** Ehrenmitglied der Genossenschaft und deren früherer Präsident, vollendet sein 75. Lebensjahr.

12. **Rossinis „Barbier von Sevilla" wird am Leipziger Stadttheater ge**geben zur Erinnerung an die dortige Erstaufführung vor 100 Jahren. Die Uraufführung fand am 20. Februar 1816 in Rom statt, Paris folgte 1819, Braunschweig und Wien 1820.

14. **„Preziosa" wurde vor 100 Jahren zum ersten Male mit der Musik** von Weber im Berliner Hoftheater gegeben, nachdem Wolffs Schauspiel bereits 1811 in Weimar mit Musik von Karl Eberwein die Uraufführung erlebt hatte

18. **Freytags „Journalisten" erleben die 500. Aufführung im Berliner** Schauspielhause. Die Erstaufführung fand am 17. November 1857 statt.

20. **Gustav zu Putlitz, Bühnendichter und einstiger Theaterintendant in** Karlsruhe und Schwerin, wurde vor 100 Jahren auf dem Familiengut Retzien i. d. Priegnitz geboren. Vgl. Deutsches Bühnen-Jahrbuch 1921.

21. **Ludwig Mantler, Bassist und Gesangspädagoge in Berlin, wird** 60 Jahre alt.

24. **Therese v. Selar, ehemalige Opernsängerin, Inhaberin der Selarschen** Theateragentur, feiert den 80. Geburtstag.

27. **Der Dichter Heinrich Mann vollendet sein 50. Lebensjahr.**

April 1921.

10. **Hermann Drinkler, Spielleiter und Komiker am Ulmer Stadttheater,** betrat vor 40 Jahren in Zerbst zuerst die Bühne. Außer in Deutschland wirkte er auch in der Schweiz, Holland, England und eine Reihe von Jahren bis Kriegsausbruch in Rußland.

19. **Der Jubiläumstag der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen** wird in Frankfurt a. M. gefeiert. Bevor die ernsten Verhandlungstage der ordentlichen Vertreterversammlung begannen, wurde die Feier des 50 jährigen Bestehens der Organisation festlich begangen. Als erste und größte aller Organisationen geistiger Arbeiter, die vielen späteren zum Vorbild gedient hat, konnte die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen mit vollem Recht dieses Jubiläum ihres Bestehens feiern. Den lebendigen Mittelpunkt der Feier bildete unser Ehrenpräsident, Geheimrat Ludwig Barnay, durch den vor 50 Jahren in Frankfurt a. M. der Keim zu einer fast unmöglich scheinenden Zusammenfassung der Angehörigen des temperamentvollsten und freiesten Berufs gelegt worden war. So fing denn auch die Feier mit einer Ehrung des Patriarchen der Genossenschaft an, indem am Hause Oederweg 48, wo seinerzeit Barnay gewohnt hatte, eine Gedenktafel enthüllt wurde, die verkündet:

„Von diesem Hause erging im Jahre 1871 durch Ludwig Barnay der erste erfolgreiche Aufruf zur Gründung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen." Nach ehrenden Worten durch den Vizepräsidenten Wallauer, der in seiner Rede die großen Verdienste Barnays gebührend würdigte, von dem seinerzeit die erste Idee zu einem Zusammenschluß der lange fast rechtlosen Bühnenkünstler ausgegangen sei, wurde die Gedenktafel durch Präsidenten Rickelt enthüllt. In einer längeren Ansprache brachte Barnay, an dessen Seite man seine Gattin sah, seinen Dank für diese Ehrung zum Ausdruck. Erhobenen Hauptes, in prachtvoller Rüstigkeit, sprach der Ehrenpräsident zu der still lauschenden Hörerschaft, indem er hervorhob, daß er nichts sehnlicher als diesen Festtag herbeigewünscht habe, und daß er dem himmlischen Inspizienten da droben besonderen Dank wisse, daß er ihn auf der Szene belassen habe, um dieses Fest mitfeiern zu können.

Anschließend an diese Festlichkeit vor dem Hause Oederweg 48, die in prachtvollstem Sonnenschein vonstatten ging, fand gegen Mittag im Römer der offizielle Festakt statt. Einleitend sangen Mitglieder der Oper den Festchor: „Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre." Dann hielt Präsident Rickelt die Festrede, in der er mit einem kurzen Überblick über die Geschichte der Organisation im kulturellen und sozialen Sinn begann; er klagte die ungeheure Rechtlosigkeit unseres Standes in früheren Zeiten an und führte aus, was die Organisation dank ihrer starken Entwicklung zum Segen der Bühnenkünstler durchgesetzt und erreicht hat. Er gedachte ferner der Männer, die neben Barnay den Grundstein gelegt hatten: Dr. Franz Krükl und Ernst Gettke. Zum Schluß verlas Präsident Rickelt wie zum Beweis, daß aus fast unbeachteten Anfängen für das ganze Reich Bedeutsames erwachsen sei, das vom Reichspräsidenten Ebert eingegangene Schreiben der Reichsregierung, das folgenden Wortlaut hat:

> Zu der Feier des 50jährigen Bestehens spreche ich der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen meine aufrichtigen und herzlichen Glückwünsche aus. Die Genossenschaft blickt an diesem Ehrentage auf eine jahrzehntelange Arbeit zurück, auf eine Zeit reich an Kämpfen und Erfolgen. Gegründet, um den Stand der Bühnenangehörigen in idealer und wirtschaftlicher Beziehung zu heben, hat sie unter der Leitung tatkräftiger und zielbewußter Führer sich bestrebt, die deutsche Schauspielerschaft im sozialen Leben auf die Stufe zu bringen, die ihren hohen künstlerischen Leistungen entspricht. Die Genossenschaft hat stets mit vollster Hingabe die Interessen ihrer Mitglieder wahrgenommen, sie hat manchem den Weg geebnet und ihn in seinem Berufe gefördert, sie hat Arbeitsunfähige und die Hinterbliebenen vor Sorgen bewahrt. Die neue Zeit hat neue Aufgaben und neue stärkere Verantwortungen gegenüber der Allgemeinheit für jeden Berufskreis gebracht; ihnen werden, wie ich überzeugt bin, auch die deutschen Bühnenangehörigen gerecht werden. Die Genossenschaft ist ein wichtiger Faktor des deutschen Bühnen- und damit des kulturellen Lebens. Ich wünsche ihr eine glückliche Weiterentwicklung; möge sie nicht nur für das Wohl der Bühnenkünstler, sondern auch für das Wohl der Bühnenkunst und zur Förderung der Volkskultur eine gedeihliche Wirksamkeit entfalten. Gez.: Ebert.

Nach Präsident Rickelt sprach für die Stadt Frankfurt Stadtrat Bernecker und betonte in seiner Rede, daß die Bühnengenossenschaft die kommunale Kunstpflege in ihrem prinzipiellen Ausbau gefördert habe. Der Kultusminister von Hessen, Dr. Strecker, zeigte auf die Wandgemälde des Römersaales mit den Erinnerungen an die Kultur Weimars und die Reichseinigung vom Jahre 1871, das zugleich zum Gründungsjahr der Genossenschaft geworden war; er wies mit dieser Gebärde auf die großen Traditionen Deutschlands und ermahnte, die geschichtliche Fundierung unserer Kultur in der Krise unserer heutigen Zeit nicht zu vergessen. Im Ausgang seiner Rede setzte er seine ganze Hoffnung auf die moralische Kraft unseres Volkes, die jedes große Zusammenwirken ermögliche, wozu auch die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen ihr gut Teil beizutragen habe.

Als Vertreter des Reichsverbandes der Deutschen Presse verglich Dr. Albrecht die ähnlichen sozialen Schicksale der Bühnenkünstler mit den Presseleuten; der Präsident des Deutsch-Österreichischen Bühnenvereins, Stärck, betonte die Solidarität seiner Mitglieder mit der reichsdeutschen Kollegenschaft. Vom Afa-Bund überbrachte Flatau die Glückwünsche der verbündeten Organisationen, deren Solidarität ein Schirm und Schutz auch für die Bühnengenossenschaft bedeute. Es sprachen ferner noch der Generalsekretär des Kartellverbandes Deutscher Bühnenangestellten, Eisler, das Verwaltungsratsmitglied John Gläser für die Frankfurter Bühnenmitglieder, Oberlandesgerichtsrat Dr. Aschaffenburg als Vorsitzender des Bühnenschiedsgerichts in Frankfurt und Senatspräsident Dr. Kretschmar für die bürgerliche Theatergemeinde Frankfurts, die seit 1791 ohne Gewinninteressen für die dortige Bühnenkunst gewirkt habe.

Als Abgesandter des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Komponisten wies Dr. Ludwig Fulda als Frankfurter Kind auf die historische Bedeutsamkeit des Versammlungsortes hin; den Römer, in dem der junge Goethe eine Krönung mitansehen durfte — wo die Jubilanten nun ebenfalls eine Krönung — die Weihung eines großartigen sozialen Werkes — miterleben durften. Er vergegenwärtigte als Bühnenautor auch die innige Zusammengehörigkeit von Theaterdichter und Theaterspieler, die zu Thespis unvergänglichen Zeiten auf einem Karren gesessen hätten. Ludwig Barnay, bei aller Würde voll Humor, bekannte den freudigsten Tag seines Lebens, der ihm zugleich die höchste aller erhaltenen Ehrenbezeugungen bedeute; als Maurer, aber nicht etwa als Freimaurer, habe er einst angefangen. An dem vollendeten Hause, das die Genossenschaft darstelle, habe er dann als Architekt und Ingenieur wohl tüchtig mitgewirkt, und wenn man nun beim Richtefest dieses Baues auch über leere Fensterscheiben und tapetenlose Wände schimpfen möge — der Geist der Meister, die das Werk so weit gebracht, werde es auch zur höchsten Vollendung bringen.

Als Sprecher der Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände führte Direktor Weichert vom Frankfurter Schauspielhaus aus, daß das Theater wohl die stärkste Waffe des seelischen Aufbaues sei; aber der Geist der Versöhnung sei als Genius der kommenden Debatten auch der wünschenswerteste. Auch Baron zu Putlitz, der Präsident des Deutschen Bühnen-Vereins, stellte es als seine vornehmste Aufgabe hin, mit der Genossenschaft trotz gewisser unvereinbarer Gegensätze in Frieden zu leben, da die Liebe zur Kunst das alle umschließende Band sei. Nach Schlußworten des Präsidenten Rickelt wurde der Festakt, der ein bedeutsames Bild der Anerkennung und Verehrung unserer Organisation gegeben hatte, beendet.

Auf Grund einer Einladung der Frankfurter Kollegenschaft schloß sich an den Festakt ein gemeinschaftliches Mittagessen aller Delegierten, Kunst-, Regierungs- und Pressegäste im Carlton-Hotel, bei dem die Feststimmung bestens sprudelte. Barnay, Rickelt, Kadelburg, Landau, Dr. Hochdorf, Frau Ilm und viele andere feierten in Reden nochmals den Ehrentag der Genossenschaft. Liebenswürdige Bosheiten wurden gegen die Presse gezückt, und mit großem Beifall wurden die beträchtlichen Schenkungen von Verlagsdirektor Viktor Hahn und Kommerzienrat Temmler, ebenso wie dessen erheiternde Rhetorik aufgenommen. Es wurden Telegramme verlesen, u. a. vom Reichskanzler Fehrenbach, wie fast allen Bundesstaaten, von den kartellierten Organisationen, vom Theatergeschichtlichen Seminar der Kieler Universität, von den neu ernannten Ehrenmitgliedern, von Bassermann, Gregori, Jeßner, dem Rothenburger Magistrat, Georg Richard Kruse namens der Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums, Reichstagsabgeordneten Pfeiffer und anderen bedeutenden Persönlichkeiten, Behörden und Organisationen. In fröhlichster Stimmung blieben die Delegierten und Gäste bei dem ausgezeichneten, von der Frankfurter Kollegenschaft gespendeten Festmahl bis in die späten Nachmittagsstunden beisammen.

Den Beschluß des Festtages machte das von der Frankfurter Künstlerschaft am Abend im Zirkus-Schumann-Theater veranstaltete Jubiläumsfest mit

einem bunt gemischten Monstre-Programm. Unter aufopferndster Hingebung aller Frankfurter Bühnenangehörigen wurde eine Spielfolge gezeigt, die selbst die Käufer der hochgeschraubten Plätze auf ihre Kosten kommen ließ. Das Programm wies eine fast unendliche Zahl von Darbietungen auf. Zum Beginn musizierte das gesamte, auf 140 Spieler verstärkte Orchester des Opernhauses, dessen erste Gesangssolisten Robert vom Scheidt, Otto Fanger, Magda Spiegel erneute Beweise ihres großen Künstlertums gaben. Nach einer kleinen Pause, während deren ein mitteilsamer Konner zwischen den Festteilnehmern einsetzte und die reich ausgestattete Tombola die Gäste anzog, begann ein unterhaltsames Potpourri, dessen tolle und dreiste Einfälle die Stimmung erhöhten; in unabsehbarer Folge reihte sich eine Lustigkeit an die andere. Von Namen seien genannt: Ebelsbacher, Robert Grüning, Walter Brügmann, Berta Menzel, Hans Walden, Erik Wirl, Toni Impekoven, Fritz Odemar, Hermann Schramm, Carl Bauermann, Josef Garcis, Alois Großmann, Otto Wallburg, Kuno Schlegelmilch, Arthur Simon, Bruno Hartl, Gottlieb Leuchs, Sophie König, Leontine Sagan, Ilse Petersen, Ullrich Bettac, Dolly Wernecke, Franziska Renz, Rose Sinitsch u. a. m.

An der Festvorstellung, die sich bis nach Mitternacht hingezogen hatte, schloß sich ein Ball in allen Räumen des Schumann-Theaters, der die Festteilnehmer noch bis in den frühen Morgen hinein in fröhlichster Stimmung vereinte.

21. **Generalmusikdirektor Leo Blech in Berlin, dessen heitere Opern viel gegeben werden, feiert den 50. Geburtstag.**

— **Richard Tauber, Intendant der Chemnitzer Bühnen, vollendet das** 60. Lebensjahr.

22. **Hofrat Rudolf Groß, Erster Kapellmeister des Münchener Konzertverein-Orchesters, ist 25 Jahre als Dirigent tätig.** An der deutschen Oper in Reval und der schwedischen in Helsingfors begann er seine Laufbahn; 1908 war er Operndirektor in Graz, 1910—1917 Hofkapellmeister in Altenburg, im Kriege Leiter der Oper und Konzerte in Gent und Antwerpen.

— **Das Wiener Burgtheater erhielt vor 100 Jahren selbständige Verwaltung** und führte fortan den Namen: k. k. Hoftheater nächst der Burg. Die ruhmreiche Geschichte dieser Kunststätte hat Ed. Wlassak in seiner Chronik des Burgtheaters geschildert.

Mai 1921.

2. **Georg Panzer, Oberinspizient am Crefelder Stadttheater, blickt auf** eine 50jährige Bühnentätigkeit zurück und erhält vom Personal bei ehrenvoller Feier eine Jubiläumsspende.

3. **Auguste Pötter, ehemalige Direktorin des Theaters in Waldenburg** und Reinerz, vollendete ihr 75. Lebensjahr. Die Direktion Pötter besteht seit 55 Jahren.

6. **Der Gedenktag des Einzugs Luthers auf die Wartburg, der sich zum** 400. Male jährte, wird vom Eisenacher Stadttheater durch mehrfach wiederholte Aufführung von Friedrich Lienhardts „Luther auf der Wartburg" festlich begangen.

15. **Arthur Schnitzler, der erfolgreiche Bühnendichter, vollendet sein** 60. Lebensjahr. Er steht gerade jetzt im Mittelpunkt allgemeiner widerspruchsvoller Erregung durch die Aufführungen und Verbote seines „Reigen", der im Berliner Kleinen Schauspielhaus die Uraufführung erlebte.

17. **Dagobert Neuffer, ehemaliger Heldenspieler und Direktor des Metzer** Stadttheaters, vollendet in Weimar sein 70. Lebensjahr.

18. **Josef Weinreiß, Direktor des Duisburger Lustspielhauses, blickt auf** 25jährige Bühnentätigkeit zurück.

20. **Direktor Jean Blatzheim in Duisburg feiert mit seinem 50. Geburtstage** zugleich das 30jährige Bühnenjubiläum.

22. **Friedrich Halm (Eligius v. Münch-Bellinghausen), der Dichter der** einst vielgegebenen Schauspiele „Griseldis", „Sohn der Wildnis", „Fechter

von Ravenna" u. a. m., 1867—1870 Generalintendant der Wiener Hofbühnen, starb vor 50 Jahren.

26. Das Staatliche Schauspielhaus in Berlin wurde vor 100 Jahren mit einem von Madame Stich gesprochenen Prolog von Goethe, seiner „Iphigenie" und dem Ballett „Die Rosenfee" als Königliches neues Schauspielhaus eröffnet. Die Besetzung lautete: „Iphigenie — Mad. Wolff; Thoas — Hr. Lemm; Orest — Hr. Wolff; Pylades — Hr. Krüger; Arkas — Hr. Bauer. Als Festvorstellung geht diesmal „Wilhelm Tell" unter Leitung des Intendanten Leopold Jeßner in Szene.

Eine Festschrift „Der Schinkelbau. 100 Jahre Schauspielhaus" von Dr. Georg Droescher und ein illustriertes Programmheft läßt die Intendanz erscheinen. Eine Auswahl Schinkelscher Dekorationsentwürfe wird im Konzertsaal ausgestellt.

29. Im Kurtheater in Kissingen begann vor 50 Jahren die Direktion Eduard Reimann ihre Tätigkeit. Seit 23 Jahren steht Otto Reimann als Nachfolger seines Vaters an der Spitze des vielbesuchten Theaters.

31. Richard Gorter„ seit 1915 Direktor der Vereinigten Schauspielbühnen in Breslau, feiert sein 25jähriges Bühnenjubiläum und verabschiedet sich gleichzeitig von Breslau.

Juni 1921.

2. Das Kurtheater in Salzbrunn feiert das 100jährige Bestehen mit der Aufführung der auch 1821 im „Deutschen Hause" als Eröffnungsvorstellung gegebenen „Deutschen Kleinstädter". Die langjährige Leiterin des Kurtheaters, Adolfine Müller, empfängt zahlreiche Ehrungen.

6. Alfred Helm, Direktor des Kurtheaters in Kreuznach, vollendet sein 70. Lebensjahr.

15. Hundert Jahre sind vergangen seit Bestehen des Bades Salzungen. Die Direktion des Kurtheaters (Rolf Ziegler) feiert diesen Tag durch eine Aufführung von Lessings „Minna von Barnhelm", mit der am 1. Juli 1902 das Kurtheater seine Pforten geöffnet hatte. Ein von Oberlehrer Teuner, Salzungen, verfaßter Prolog ging der Vorstellung voraus. Die Kurkapelle konzertierte in den Zwischenakten.

17. Georg Richard Kruse, Direktor des Lessing-Museums in Berlin, begann vor 50 Jahren als Fünfzehnjähriger seine Laufbahn als Kapellmeister in Magdeburg.

18. Die Uraufführung von Webers „Freischütz" fand vor 100 Jahren im Berliner Königl. Schauspielhause statt.

Königliche Schauspiele.
Montag, den 18. Juny 1821.
Im Schauspielhause.
Zum Erstenmale:

Der Freischütz.

Oper in 3 Abtheilungen (zum Theil nach dem Volksmährchen: Der Freischütz), von F. Kind. Musik von Carl Maria v. Weber.

Personen:

Ottokar, regierender Graf	Hr. Rebenstein.
Cuno, gräflicher Erbförster	Hr. Bauer.
Agathe, seine Tochter	Mad. Seidler.
Annchen, eine junge Verwandte	Mlle. Joh. Eunike.
Caspar, erster Jägerbursch	Hr. Blume.
Max, zweiter Jägerbursch	Hr. Stümer.
Samiel, der schwarze Jäger	Hr. Hillebrand.
Ein Eremit	Hr. Gern.
Kilian, ein reicher Bauer	Hr. Wiedemann.
Brautjungfern	Mlle. Henr. Reinwald ꝛc.
Jäger und Gefolge des Grafen	Hr. Michaelis, Hr. Titschow, Hr. Buggenhagen ꝛc.

Landleute und Musikanten. Erscheinungen.

Scene: In Böhmen. Zeit: kurz nach Beendigung des dreißigjährigen Krieges.
Die sämmtlich neuen Decorationen sind von dem Königl. Decorations-Maler Herrn Gropius gezeichnet und gemalt.
Arienbücher sind das Stück für 4 Groschen an der Kasse zu haben.

Zu dieser Vorstellung sind nur noch Parterre-Billets à 12 Gr. und Amphitheater-Billets à 6 Gr. zu haben.

Anzeige.

Im Opernhause: Der Jude, Schauspiel in 5 Abtheilungen, nach dem Englischen des Cumberland. Hierauf: Der Nachtwächter, Posse in 1 Aufzug, von Th. Körner.

Dienstag den 19. Juny. Im Opernhause: Die Jungfrau von Orleans, romantische Tragödie in 5 Abtheilungen, von Schiller.

Anfang 6 Uhr; Ende 9 Uhr.

Der Gedenktag brachte die 738. Aufführung in neuer Einstudierung und Inszenierung. Eine zweimalige Weber-Feier wurde an Sonntag-Mittagen im Schauspielhause veranstaltet. Im Lessing-Museum hielt Dr. Georg Droescher einen Vortrag.

19. Otto Taube, Komiker am Rabensteiner Naturtheater, begann vor 25 Jahren seine Bühnenlaufbahn in Freienwalde. An seinem Ehrenabend spielt er den Giesecke im „Weißen Rößl".

24. Dr. Carl Heine, Direktionsmitglied des Deutschen Theaters in Berlin, vollendet sein 60. Lebensjahr. Als Gründer und Leiter des Ibsen-Theaters, als einer der Entdecker Wedekinds, als hervorragender Fachschriftsteller, als Vorsitzender der Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände wie als Spielleiter und Dramaturg wird sein Name bleiben.

27. August Conradi, der Komponist unzähliger Berliner Possen, Volks- und Ausstattungsstücke, wurde vor 100 Jahren in Berlin geboren. Zögling der Akademie der Künste, folgte er ursprünglich der ernstesten Richtung, schrieb Kirchen- und Kammermusik, 5 Sinfonien, mehrere Opern, war Mitarbeiter Liszts in Weimar, dessen Frühwerke er instrumentierte; wurde dann Theaterkapellmeister in Stettin, Düsseldorf, Köln, Berlin, wo er bei Franz Wallner, später am Victoria-Theater Hauskomponist wurde. Er starb am 26. Mai 1873. An seinem Grabe fand eine Gedenkfeier mit Chorgesang statt. Am Luisentheater gab man „Berlin, wie es weint und lacht" mit seiner volkstümlich gewordenen Musik, auch das „Herzliebchen mein unterm Rebendach" aus „Auf eigenen Füßen" wurde gesungen.

Juli 1921.

12. Max Samst, Direktor der Chemnitzer Volksbühne, feiert mit der Aufführung von „Potasch und Perlmutter" sein 40jähriges Bühnenjubiläum.

17. Als „Bühnenkongreß" wurde vor 50 Jahren in Weimar die erste Delegiertenversammlung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen eröffnet. 76 deutsche Schauspieler mit 98 Stimmen waren dem Aufruf Ludwig Barnays folgend auf eigene Kosten zusammengekommen und tagten drei Tage lang unter dem Vorsitz von Dr. Hugo Müller.

26. Gustav Kadelburg, Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, vollendet sein 70. Lebensjahr und empfängt zahlreiche ehrende Kundgebungen.

August 1921.

31. Hermann v. Helmholtz, der große Physiker, dessen „Lehre von den Tonempfindungen" für die Musikwissenschaft von hoher Bedeutung ist, wurde vor 100 Jahren in Potsdam geboren. Im Ehrenhof vor der Berliner Universität wurde ihm ein Standbild errichtet.

Totenschau.

Nachträglich gemeldet:

Norbert Innfelder, Theaterdirektor, † Graz 30. Januar 1920, geb. 14. März 1871 zu Odenburg.

Richard Radow, Sänger am Stadttheater zu Magdeburg, geb. 21. März 1865 zu Königsberg, † Ende März 1920 zu Magdeburg.

Arthur Manfred, Schauspieler, Spielleiter und Theaterdirektor in Heltstädt a. Südharz, † 15. Mai 1920.

Seine Engagements führten vom Hoftheater in Meiningen 1885–1887, mit welchem er auch viele der so berühmten Kunstreisen mitmachte, nach München, Riga, Reval, St. Petersburg (Palme), Erfurt, Basel, Mülhausen i. Els., Kaiserslautern, Beuthen, Bamberg usw

August Kretschmer, Schauspieler und Spielleiter, zuletzt am Metropoltheater in Berlin, geb. 22. April 1863 in Wien, † 30. Juli 1920 zu Berlin am Herzschlag.

Kretschmer war durch mehr als zehn Jahre, unter den Direktoren Aman, Gottinger, Purschian und Cavar, Mitglied des Grazer Theaters, wo er als Komiker an hervorragender Stelle wirkte, und bedeutete im Verein mit seinen Kollegen Matscheg, Jules, Mödlinger, Werk und Frl. Falkner eine Glanzzeit der Bühne.

Hermann Wolter, seit 1892 Theatermeister am Fürstl. Schauspielhaus in Putbus a. R., † 11. August 1920 ebenda.

Hans Weinberg, Musikdirektor und Konzertsänger, † im August 1920.

September 1920.

1. **Ferdinand Burger,** Kassierer am Stadttheater zu Salzburg, † daselbst, geb. 20. Mai 1868.

2. **Adolf Harnack,** Schauspieler und Spielleiter, zuletzt am Staatl. Kurtheater Bad Nenndorf, † daselbst im 51. Lebensjahre.

3. **Gustav Kober,** Schauspieler, † Wiesbaden, geb. 21. April 1849 in Wien.

Nach kurzer Wanderzeit waren seine Hauptetappen: Thalia-Theater in Hamburg („Jago", „Mephisto", „Marinelli"); Meininger Hoftheater, in dessen Ensemble er in Berlin den Franz Moor spielte; Residenztheater in Berlin; Wien, Hamburg, Prag, Berliner Lessing-Theater, Berliner Theater, Theater des Westens. Schließlich gastierte er seit 1898 in Holland, Amerika usw. Im vormaligen Belle-Alliance-Theater unter Droescher spielte er den Grabbeschen Napoleon. Kober war ein kraftvoller Gestalter von eigener Empfindung und reicher Begabung.

4. **Anna Gerlach,** Schauspielerin, zuletzt am Neuen Sommertheater in Hameln, † daselbst im Alter von 70 Jahren.

5. **Bertha Brückner,** langjähriges Mitglied des Ernst-Drucker-Theaters in Hamburg.

8. **Anna Zerche**, ehemal. Chorsängerin, † Leipzig, geb. 17. September 1867 ebenda (Pens. d. Genoss.).

19. **Albert Timpe**, langjähriger Inspizient des Trianontheaters in Berlin, † daselbst im 73. Lebensjahre.

23. **Adolf Göttmann**, Musikdirektor, Vorsitzender des „Berliner Tonkünstler-Vereins" und Gründer des „Centralverbandes der Tonkünstler", † Berlin.

Der Verstorbene, welcher 25 Jahre ehrenamtlich den „Berliner Tonkünstler-Verein" leitete, war gleichzeitig Schriftleiter der „Deutschen Tonkünstler-Zeitung" und Musikkritiker der „Täglichen Rundschau". Seinem hervorragenden organisatorischen Wirken ist der Zusammenschluß aller deutschen Tonkünstler zum „Centralverband der Tonkünstler" zu danken, ebenso der wichtigsten deutschen musikpädagogischen Organisationen zu den „Vereinigten Musikpädagogischen Verbänden". Die deutsche Musikwelt verliert in ihm eine der bedeutendsten Persönlichkeiten.

24. **Annie Zinner**, Sängerin, † Wiesbaden.

Seit 1918 Mitglied der Staatsoper in Wiesbaden.

— **Max Häusler**, Schauspieler am Volkstheater in Königshütte, † daselbst.

(30 Jahre lang Mitglied der Genossenschaft.)

25. **Fanny Schlögell**, Schauspielerin † im 76. Lebensjahre.

27. **Karl Friedrichs**, Kammermusiker a. D., der älteste Lehrer der Staatl. Musikschule in Weimar, † daselbst im 86. Lebensjahre.

29. **Emil Chony**, seit 1904 Schauspieler am Stadttheater Altona, † daselbst, geb. 19. Dezember 1851 zu Berlin.

(?) **Alfred Cavar**, früherer Direktor des Grazer Stadttheaters, zuletzt Leiter des Raimund-Theaters in Wien und Vorsitzender des österreichischen Direktorenverbandes, † daselbst im 61. Lebensjahre.

(?) **Hans Frederigk**, ehemal. Intendant des Braunschweiger Hoftheaters, † daselbst im Alter von 75 Jahren.

Frederigk, ein geborener Berliner, hat bis 1882 als Heldendarsteller gewirkt. Dann widmete er sich ganz der Regie.

(?) **Paul Hoppe**, Direktor des Troppauer Stadttheaters, † daselbst.

(?) **Karl Zachran**, Bibliothekar des Königsberger Stadttheaters, † daselbst im Alter von 66 Jahren.

Zachran gehörte zu den ältesten Angestellten des Stadttheaters. Ueber 46 Jahre hat er dessen Betriebe ununterbrochen angehört.

Oktober 1920.

1. **Alfred Schreiber**, Kapellmeister, † Berlin.

Schreiber, der sich mühselig sein Brot als Kapellmeister erwarb, war ein hervorragender Komponist, auf dessen Begabung schon Gustav Mahler hingewiesen hatte und über den der Dichter Max Brod nach seinem Tode ein Buch herausgab. Er starb freiwillig nach jahrzehntelangem Ringen, ein Beispiel dafür, daß es auch noch in unseren Tagen eine Tragik des verkannten Genies gibt. Seine Lieder kamen erst jüngst heraus im Welt-Verlag, Berlin NW 7.

2. **Max Bruch**, Ehrensenator der Akademie der Künste, der Altmeister der deutschen Tonsetzer, † Berlin-Friedenau, geb. 6. Januar 1838 zu Köln a. Rh.

Bruchs Schwerpunkt liegt in der Chormusik. Seine Hauptwerke auf diesem Gebiete sind: „Frithjof" (1863), „Odysseus" (1873), „Achilleus" (1885), „Das Lied von der Glocke" (1878) und drei doppelchörige Meßsätze. Von früheren Arbeiten ist „Schön Ellen", von späteren „Das Feuerkreuz", „Moses", „Gustav Adolf" und „Damojanti" (1904) zu nennen. Die Violinkonzerte und die „Schottische Phantasie" zeugen für Bruchs Bedeutung als Instrumentalkomponist. Der Dramatiker hat sich in dem Singspiel „Scherz, List und Rache" (Goethe), einem Jugendwerk, und in zwei Opern versucht, der vor kurzem von Pfitzner in Straßburg wieder ans Licht gezogenen „Loreley" (Geibel) und der 1872 in Berlin aufgeführten „Hermione".

4. **Clemens Kesselmann**, Opernsänger, † Basel.

— **Jenny Spiller,** Schauspielerin, Mitglied des Stadttheaters Wohlau, † Trebnitz i. Schl.

5. **Johann Ludwig Kaula,** ehemal. Baßbuffo und Opernsänger, † Weimar, geb. 10. Januar 1843 Schluckenau i. B. (Insasse des Marie-Seebach-Stifts und Pens. d. Genoss.).

In den letzten Dezennien des vergangenen Jahrhunderts gehörte er zu den bekanntesten und besten Vertretern seines Faches. Seine Laufbahn begann er als Eleve am Hofburgtheater in Wien und war dann später u. a. am Hoftheater Dessau, Stadttheater Rostock, Düsseldorf, Aachen, Würzburg, Barmen, Basel, Mainz, Magdeburg, Halle, Augsburg, Metz, Kiel, Hoftheater Oldenburg tätig. Er war stets ein eifriger und treuer Förderer der Genossenschaft und gehörte ihr seit ihrer Gründung an. Ein rechtschaffener Mensch mit offenem, ehrlichem Charakter.

9. **Heinrich Schüller,** r. Schüll, ehemal. Opernsänger, † Köln-Deutz, geb. 22. August 1838 zu Aachen (Pens. d. Genoss.).

1838 geboren, wurde er in Köln als lyrischer Tenor für die Oper und für Konzertgesang ausgebildet. Von 1860—1882 sang er als geschätzter Künstler u. a. in Hannover, Berlin, Dessau, Lübeck, Bremen, Köln, Breslau, Königsberg und in den skandinavischen Hauptstädten, von 1882—1896 in allen größeren Städten Amerikas; von 1898—1904 wirkte er als Gesanglehrer in Richmond, dann zog es ihn wieder in die Heimat nach Köln-Deutz. Er war 1871 Mitbegründer der Deutschen Bühnengenossenschaft. Ein echter Menschenfreund erfang er vielen Wohltätigkeitsanstalten reiche Hilfe.

10. **Leopold Schlesinger,** Beleuchtungsinspektor am Hof- und Landestheater in Meiningen, † daselbst.

Vom Jahre 1874 an Teilnehmer der Meininger Fahrten, war er 46 Jahre lang im Dienst des früheren Hoftheaters tätig.

14. **Anna Schröder,** Schauspielerin, Mitglied des Lüneburger Stadttheaters, † Uelzen im 42. Lebensjahre.

16. **Cäsar Flaischlen,** Dichter, † Schloß Hornegg bei Gundelsheim in Württemberg, geb. 12. Mai 1864 in Stuttgart.

Mit 22 Jahren entschloß er sich, die kaufmännische Laufbahn aufzugeben, und studierte bis 1889 in Berlin, Heidelberg, Leipzig und Freiburg Philosophie, Germanistik, Geschichte und Nationalökonomie. Schon als junger Buchhändler war er mit dem Gedichtband „Nachtschatten" an die Oeffentlichkeit getreten. Er schrieb in der Folge auch Dramen und Prosawerke, aber die Lyrik blieb sein eigenstes Gebiet. Seine hervorragendsten Werke sind: „Martin Lehnhardt", „Von Alltag und Sonne", „Jost Seyfried", „Neujahrsbuch".

18. **Otto Schulz,** ehemal. Orchestermusiker, geb. 28. Juli 1860 (Pens. d. Genoss.).

— **Otto Brenner-Brennmehl,** Requisitenverwalter am Landestheater Karlsruhe, langjähriger Inspizient in Lübeck, † Karlsruhe im Alter von 53 Jahren.

24. **Ernst Riemann,** Inspizient an den Vereinigten Theatern Kiel, † daselbst, geb. 27. Mai 1886.

25. **Emil Feige,** zuletzt Regisseur und Schauspieler am Stadttheater Straßburg i. E., † Berlin, geb. 10. September 1860 (Pens. d. Genoss.).

(?) **Wilhelm Seidel,** lyrischer Bariton am Stadttheater in Rostock, † daselbst.

November 1920.

4. **Robert Wach,** Theaterdirektor, Leiter von Robert Wachs Gesamtgastspielen Essen, † daselbst im 49. Lebensjahre.

5. **Paul Knüpfer,** Preußischer Kammersänger, † Berlin, geb. 21. Juni 1865 in Halle a. d. S.

Die deutsche Opernbühne verliert in Paul Knüpfer einen ihrer vornehmsten und erfolgreichsten Gesangskünstler. Sein mehr als zwanzigjähriges Wirken an der ehemals königlichen, jetzigen Staatsoper zu Berlin bedeutete einen ununterbrochenen Aufstieg von Erfolg zu Erfolg. Auf der Höhe seiner Künstlerschaft von den Anzeichen einer schweren Erkrankung gemahnt, zog er sich vor einigen Monaten geräuschlos von der Stätte seines künstlerischen Wirkens zurück. Die vollsaftigen Bühnengestalten, die Paul Knüpfers kernige Per-

sönlichkeit und seine sorgfältig gepflegte Gesangskunst schufen, werden unvergessen bleiben. Seine hervorragendsten Leistungen waren: Leporello, Hunding, Sarastro, Gurnemanz, Falstaff, Barbier von Bagdad, Ochs von Lerchenfeld.

Die Vielen, die Paul Knüpfer im Leben nahestanden, betrauern den Verlust eines aufrichtigen, treuen, stets hilfsbereiten Freundes, und manche schöne Stunde, die Paul Knüpfers immer gleichbleibender, tiefgepflanzter Humor beherrschte, sichert dem sonnigen Künstlermenschen ein bleibendes Gedenken in Wehmut und Dankbarkeit.

An den Bestrebungen der Genossenschaft nahm Knüpfer bis in seine letzten Tage den lebhaftesten Anteil. Noch wenige Tage vor seinem Tode nahm er an den Besprechungen der Theaterschulkonferenz teil, für die er als einer der verdienstvollsten, erfolgreichsten Lehrer an der staatlichen Musikhochschule manche wertvolle Anregung zu geben hatte.

Knüpfer entstammte einer Musikerfamilie Er war der Sohn eines Hallenser Domkantors und Musikdirektors. Nach dem Besuch des Konservatoriums in Sondershausen und nach weiterer Ausbildung durch den Kammersänger Günsburg machte er seinen ersten Bühnenversuch am Hoftheater in Sondershausen mit so glänzendem Erfolg, daß er von Dir Staegemann an das Leipziger Stadttheater berufen wurde. Dann führte ihn sein Weg direkt an das damalige Kgl. Opernhaus in Berlin, wo er sich schnell eine erste Position eroberte. Auch Bayreuth und das Ausland, namentlich London, sahen ihn als berühmten Gast.

6. **Ernst Zeitz,** ehemal. Orchestermitglied, † Sondershausen, geb. 4. August 1843 zu Göttingen (Pens. d. Genoss.).

8. **Erich Oesterheld,** Schriftsteller und Verlagsbuchhändler, † daselbst, im 38. Lebensjahre.

Er war Mitinhaber des Verlags Oesterheld u. Co, Redakteur der Zeitschrift des Deutschen Bühnenvereins „Die deutsche Bühne" und hatte als Dramatiker und Uebersetzer manche Proben einer feinen Begabung abgelegt. („Die einsamen Brüder", „Die Hochzeitsreise".)

14. **Max Hofpauer,** Charakterkomiker und Bühnenleiter, † München, geb. 11. Juli 1846 ebenda.

Am 11. Juli 1846 in München geboren, faßte er nach einer Wanderschmierenperiode zuerst in Landshut festen Fuß. In Augsburg, im Hoftheater Schwerin und im Hamburger Stadttheater wirkte er darauf als jugendlicher Liebhaber, bis Marie Geistinger in Hamburg ihm klarmachte, daß seine eigentliche Begabung im komischen Fach liege. Wie richtig sie ihn eingeschätzt hatte, zeigte sich besonders, als er 1870 an das Münchener Gärtnerplatztheater verpflichtet wurde, wo er sich bald eine bevorzugte Stellung errang. Er ging zwar nach Wien zu Laube an das Stadttheater, aber es zog ihn doch wieder nach seiner Vaterstadt zurück. 1880 kam er mit einem ausgewählten Ensemble von Mitgliedern des Gärtnerplatztheaters nach Berlin, um hier oberbayerische Dialektstücke zu geben, und der tiefgreifende Erfolg bestimmte ihn, die Gastspieltruppe des „Münchener" ins Leben zu rufen, die dann in Deutschland, Holland, Oesterreich, Rußland, der Schweiz und schließlich auch in Amerika freudige Anerkennung fand. 1892, mit dem Ende der Fahrten, ließ Hofpauer sich in Berlin nieder, wo er am Theater des Westens als Spielleiter und Darsteller, zuletzt auch als Direktor tätig war Den älteren Theaterbesuchern wird die Vollsaftigkeit seiner Gestalten noch in fester Erinnerung sein, und unvergessen namentlich ist sein prachtvoller Loisl im „Herrgottschnitzer".

— **Hans Beluſa,** Komponist und Kapellmeister, der am Dresdner Albert-Theater und an Hamburger Bühnen tätig war, † Bad Harzburg.

(?) **Antonie Janisch,** ehemal. Hofburgschauspielerin, † Wien, geb. im Jahre 1850 ebenda.

Antonie Janisch hat sich aus traurigsten Verhältnissen einer armutschweren Wiener Kindheit emporgerungen und war einst berühmte naiv-sentimentale Liebhaberin. Sie war das Käthchen von Heilbronn ihrer Zeit Seit 1873 war sie mit Graf Arco vermählt.

(?) **Adolf Robinſon,** einst hochberühmter Heldenbariton, † Wien im Alter von 86 Jahren.

Von der Mitwelt nahezu vergessen, ist in Wien der einst hochberühmte Heldenbariton Adolf Robinson gestorben.

Schon als vierjähriger Knabe verriet Robinson eine kräftige Stimme und ein ausgesprochenes Gesangstalent. Nach vollendeter Ausbildung debütierte er in Olmütz als Carlos in „Ernani", kam dann nach Graz, ans Hoftheater in Berlin, Prag, Hamburg, Breslau und Bremen. Darnach ging er nur noch auf Gastspielreisen, die ihn durch ganz Deutschland und auch mehrmals nach Amerika führten. Schließlich ließ er sich in Brünn als Gesangslehrer nieder (wo u. a. auch Slezak sein Schüler war) und verlegte später das Feld seiner Tätigkeit nach Wien. Aus seinem umfangreichen Repertoire seien erwähnt: Tell, Templer, Don Juan, Heiling, Zampa, Rigoletto, Barbier, Wotan, Hans Sachs u. a.

(?) **Otto Heß**, Hofkapellmeister, † München im Alter von 49 Jahren.

Nach Studien in Mailand und Breslau begann Heß seine Theatertätigkeit in Teplitz. Linz Mülhausen i. E., Bremen, Aachen folgten. Im Mai 1913 wurde Heß als Nachfolger Franz v. Fischers, Hofkapellmeister am Hof- und Nationaltheater in München, wo er sich zu einem der ersten Dirigenten aufschwang.

(?) **Alexander Ekert**, Schauspieler, † Madrid, wo er sich zu einer Filmaufnahme aufhielt, im 45. Lebensjahre.

Ekert war seit ca. 20 Jahren in Berlin als Schauspieler überaus erfolgreich an verschiedenen ersten Bühnen tätig. Von Lautenburg seinerzeit an das Residenztheater berufen, wirkte er nacheinander am Neuen Theater, anschließend viele Jahre bei Reinhardt und am Lessingtheater. Nach einjähriger Unterbrechung, während der er am Schauspielhaus in Frankfurt a. M. tätig war, kehrte er im Herbst 1919 an die Meinhard-Bernauer-Bühnen nach Berlin zurück. Als österreichischer Offizier hat Ekert während des Krieges an den schweren Kämpfen im Osten teilgenommen. Ekerts Stärke lag in seiner Natürlichkeit, in seiner Bodenständigkeit. Er war in allen Rollen Oesterreicher, ein Beispiel dafür, daß Heimatkunst nicht an Dialekt und Scholle gebunden ist. Sein Humor war unbewußter Ausdruck einer Lebensanschauung und nicht erquälte Mätzchenkomik. Er spielte nicht, er „war". Eine Natur, durch einen Künstler vermittelt.

Dezember 1920.

8. **Kurt Berthold**, Schauspieler am Schleswig-Holstein. Verbandstheater, † Schleswig, geb. 7. November 1871 in Friedrichsfeld.

Er wirkte in Basel, Freiburg i. B., Bromberg, Flensburg, Kiel u. a. Bei Kriegsausbruch zum Frontdienst eingezogen, geriet er in englische Gefangenschaft, aus der er erst 1919 zurückkehrte.

18. **Vilma Hagen**, Schauspielerin, † Ulm a. d. D., geb. 22. November 1882 in Nürnberg.

Vilma Hagen, geb. Müller, Gattin des Spielleiters in Ulm, wegen ihres großen Talents von Spielleiter Veit und Conrad L'Allemand unentgeltlich ausgebildet, wirkte als sentimentale Liebhaberin am Nürnberger Stadttheater, Volkstheater Nürnberg, Ulm, Lindau usw.

25. **Emil Graeb**, früherer Ballettmeister am Kgl. Opernhause zu Berlin, † daselbst.

Aus der Ballettschule des Opernhauses hervorgegangen, stieg Graeb allmählich bis zur höchsten Stufe seiner Kunst empor. Eine Anzahl seiner fantasievollen Schöpfungen wurde von der Hofbühne zur Aufführung gebracht. 1905 konnte er sein 50jähriges Jubiläum als Tänzer feiern.

27. **August Langert**, Hofkapellmeister und Komponist, † Koburg, geb. 1836.

Langert war in den 70er bis 90er Jahren ein sehr gefeierter Komponist, dessen Werke einst viel gegeben wurden. Er schlug früh die Kapellmeisterlaufbahn ein und war nacheinander Operndirigent in Mannheim, Basel, Triest; 1872—1873 wirkte er als Lehrer am Genfer Konservatorium; von da ab wirkte er 24 Jahre lang als Hofkapellmeister in Koburg-Gotha. Von seinen Opern sind „Des Sängers Fluch", „Die Fabier", „Die Jungfrau von Orleans" und „Die Camisorden" die bekanntesten.

(?) **Ruppert Becker**, Konzertmeister, † Dresden im Alter von 90 Jahren.

Becker wurde von Robert Schumann als Nachfolger Wieniakowskys nach Düsseldorf berufen. Von hier ging er nach Frankfurt a. M. und lebte dann fast drei Jahrzehnte im Ruhestand in Dresden. 1896 trat er in den von Alois Schmitt gegründeten Dresdener Mozartverein ein und wirkte längere Zeit als dessen erster Konzertmeister.

(?) **Karl Scholz**, Kapellmeister, † Freiburg i. Br. im 71. Lebensjahre.

(?) **Jakob Hermann Schiff**, Lyriker, bekannt durch sein Drama „Simson u. Delila", † Frankfurt a. M. im Alter von 69 Jahren.

(?) **Karl Kowawowiz**, Operndirigent des tschechischen Nationaltheaters in Prag, † daselbst im 58. Lebensjahre.

(?) **Wilhelm Hopp,** langjähriger Oberregisseur des Wiener Carl-Theaters, † daselbst.

Zuerst Schauspieler, dann Spielleiter bei Direktor Neumann in Prag, leitete er das Sommertheater in Prag-Weinberge selbständig und kam dann als Spielleiter ans Apollo-Theater in Wien, von diesem ans Carl-Theater, wo er bis zuletzt tätig war.

(?) **Bertha Eckert,** geb. Grolich, ehemal. Opernsoubrette und Mitglied des Heidelberger Stadttheaters von 1911—1913, Gattin des Stettiner Stadttheaterdirektors Dr. Victor Eckert.

(?) **Willibald Walter-Horsten,** Schauspieler, zuletzt Mitglied des Stadttheaters in Nordhausen, † daselbst kurz vor seinem 30jährigen Bühnenjubiläum.

Januar 1921.

3. **Gustav Oeser,** ehemal. Hofopernsänger (Bassist) und Regisseur, † Eisenach, geb. 25. März 1839 in Magdeburg.

Der Verstorbene wirkte an den Stadttheatern in Halle, Magdeburg, Elberfeld, Mainz, Cassel (Hofth.), Stettin, Freiburg, Breslau u. a. Nach seinem Scheiden von der Bühne ließ er sich in Eisenach als Lehrer f. Gesangs- und dramatische Ausbildung nieder und betätigte sich außerdem auch schriftstellerisch.

4. **Ernst Peters,** Chorsänger am Carl-Schultze-Theater in Hamburg, † daselbst im 49. Lebensjahre.

5. **Anna Lissé,** ehemal. Opernsängerin, † Weimar, geb. 24. Oktober 1840 zu Gabersdorf (Pens. d. Genoss., Insassin des Marie-Seebach-Stifts).

7. **Christian Eisser-Ressie,** früherer Schauspieler, † Frankfurt a. M. im 68. Lebensjahre.

Christian Eisser, geboren am 6. Dezember 1853 in Frankfurt a. M., wandte sich mit 23 Jahren der Bühne zu und begann seine schauspielerische Tätigkeit am 1. Nov. 1876 in Wesel unter dem Bühnennamen Ressie. Nach kurzen Engagements im Reich kam er 1882 an das Berliner Residenz-Theater, das damals unter Direktion Emil Neumann sich der besonderen Gunst des Publikums erfreute. Aber schon im Jahre darauf nahm er ein Engagement an das Stadttheater in Frankfurt a. M. an (Direktor Claar) spielte dort schüchterne Liebhaber und Chargen — sein Georg im „Götz" war eine seiner besten Rollen — und schaffte sich einen ihn befriedigenden Wirkungskreis. In den letzten Jahren gehörte er dem Schauspielhaus neben seiner Tätigkeit als Schauspieler noch als Sekretär und Bibliothekar an. Nachdem Eisser 1896 der Bühne entsagt hatte, wurde er Direktor des Frankfurter Bürgervereins, überwachte den Umbau des Hauses und entwickelte in dieser Stellung ein reiches, organisatorisches Talent

Eisser gehörte der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen fast von Beginn seiner Bühnentätigkeit als Mitglied an, arbeitete mit vielem Eifer für die Genossenschaft zu einer Zeit, da es galt, Freunde für sie zu gewinnen und hat lange nach seinem Abgang ins Privatleben für die genossenschaftlichen Bestrebungen gewirkt und ihnen sein wärmstes Interesse bewahrt. Seine Liebe und Anhänglichkeit zur Genossenschaft wird unvergessen bleiben.

12. **Julius Worthmann,** Oberinspizient am Carl-Schultze-Theater, † Hamburg im 51. Lebensjahre.

14. **Marie Borchers,** ehemal. Opernsängerin, † Weimar, geb. 4 April 1836 zu Wien (Pens. d. Genoss.).

17. **Elsa Grünberg,** Opernsoubrette des Frankfurter Opernhauses, † daselbst an Lungenentzündung.

Elsa Grünberg, Tochter des Direktors Grünberg vom Döbelner Stadttheater, wirkte, bevor sie nach Frankfurt ging, mehrere Jahre mit bestem Erfolg am Thalia-Theater in Berlin, wohin sie von der Darmstädter Hofbühne kam.

24. **Margarete Lorenz,** Sängerin am Stadttheater Zentralhalle in Mülheim a. d. Ruhr, † daselbst, geb. 27. Februar 1890 zu Berchtesgaden.

25. **Johannes Döbber,** Komponist, Musikkritiker und Hofkapellmeister, † Berlin nach langem, schwerem Leiden, geb. 28. März 1869 ebenda.

Ein Musiker von vielseitiger Begabung, hat sich Döbber auf mannigfachem Gebiete betätigt. So trat er, nachdem er das Studium der Rechtswissenschaft mit dem der Musik vertauscht hatte, als begabter Pianist auf, wurde dann Kapellmeister, als welcher er am Krollschen Theater, an der Hofbühne in Darmstadt, Coburg und Hannover und am Theater des Westens in Berlin tätig war. Auch als Balladen- und Liedersänger ließ er sich hören und wirkte außerdem als Gesangslehrer. Schon während seiner Dirigententätigkeit trat er mit mehreren Kompositionen hervor. Außer mehr als hundert Lieder schrieb er eine Reihe von Opern, darunter „Die Rose von Genzano" und „Der Schmied von Gretna-Green" und arrangierte Schumannsche Musik zu dem vor ein paar Jahren hier im Sommer in der Volksbühne und später im Metropoltheater aufgeführten Singspiel „Fahrende Musikanten". Endlich wurde er Musikschriftsteller und als solcher Kritiker der „Berliner Volkszeitung" und übernahm später die Herausgabe der Ullsteinschen „Musik für Alle".

25. **Carl Obermayer,** Theatermeister am Neuen Schauspielhaus in Königsberg i. Pr., † daselbst 43 Jahre alt.

(?) **Walter Gärtner,** langjähriger Kölner Kapellmeister, ein Schüler Steinbachs und Lohses, † Köln im Alter von 42 Jahren.

(?) **Hugo Meyer,** Kommissionsrat, der drei Jahrzehnte hindurch Besitzer des Wilhelm-Theaters in Danzig war, † daselbst im Alter von 79 Jahren.

Februar 1921.

1. **Willy Hoffmann,** langjähriger Mitinhaber des Reichshallentheaters in Erfurt, † daselbst im Alter von 45 Jahren.

4. **Dr. Karl Hauptmann,** Dichter, † Schreiberhau im 63. Lebensjahre.

Karl Hauptmann war am 11. Oktober 1858 zu Obersalzbrunn in Schlesien geboren, hatte Naturwissenschaften und Philosophie studiert und sich nach Erlangung der Doktorwürde nach Oberschreiberhau zurückgezogen.

Sein erfolgreichstes Werk ist der Roman „Einhart, der Lächler". Die Bühne hat er nur schwer erobern können. In dem Lustspiel „Die Rebhühner" behandelt er aus gemeinsamen Erinnerungen das gleiche Thema wie sein jüngerer Bruder Gerhart in den „Jungfern vom Bischofsberg". Berlin lernte in den letzten Jahren seine „Armseligen Besenbinder" und seinen „Tobias Buntschuh" kennen. „Musik" hat jüngst in Leipzig seine Uraufführung erlebt. Das dritte Stück der Trilogie „Die goldenen Straßen", der „Tobias Buntschuh" und „Musik" angehören, „Gaukler, Tod und Juwelier" und sein älteres Werk „Ephraims Breite" sind an zwei Berliner Bühnen angenommen. Außer seiner schlesischen Heimat haben auch Gegenwartsprobleme in seinen Werken eine Rolle gespielt. Sein letztes Werk, das Tedeum „Krieg" und die Legende „Der abtrünnige Czar", zeigte ihn als ahnungsvollen Propheten des Kommenden. In dem Chaos unserer Tage, unter dem er seelisch sehr litt, suchte er als einer der Führer im „Bunde der Erneuerung" zu helfen.

Karl Hauptmann hat sich gerade in den letzten Jahren eine große Anhängerschaft, die zum Teil leidenschaftlich für ihn eintrat und ihn sogar über seinen Bruder Gerhart stellte, erworben. Er war ein typisches Beispiel für jene tragischen Charaktere, deren Gestaltungskraft nicht ausreicht, um die Fülle ihrer von einem philosophischen Sinn gespeisten Phantasie in dramatisches Leben zu verwandeln. Er scheiterte an seiner Doppelanlage, blieb aber stets auch noch in seinen Unvollkommenheiten hoch über den erfolgreichen Dutzendschriftstellern.

8. **Francesco d'Andrade,** Kgl. Bayer. Kammersänger, † Berlin, geb. 11. Januar 1859 in Lissabon.

Der weltberühmte Baritonist d'Andrade ist in Berlin, wo er domizilierte, an den Folgen eines Schlaganfalls gestorben. d'Andrade war in Lissabon geboren und studierte in Mailand bei Miraglia und Rouconi. Er entwickelte sich bald zu einem der ersten Vertreter seines Fachs. Durch die vollkommene Beherrschung der Gesangstechnik, seine vollendete meisterliche Darstellungsgabe und den einschmeichelnden Wohllaut seiner herrlichen Stimme. Aber nicht nur darin ist die Ursache seiner Wirkung zu suchen, sondern in seiner Persönlichkeit, die jenes Fluidum des Einmaligen hatte, das ans Geniale grenzt. Seine Hauptpartien waren neben dem Don Juan (den Carl Sievogt im Bilde verewigte), der Rigoletto, Luna, Nelusko, Figaro u. a. Große Gastspielreisen führten ihn nach Rußland, Italien, England, Spanien, Schweden, Holland, Portugal und namentlich nach Deutschland, woselbst er sich auch dauernd niederließ. Noch in der Vollkraft seines Schaffens zog er sich vor Jahren von der Bühne zurück, nur ab und zu noch als Gast auftretend

Ein prächtiger Mensch ist mit ihm dahingegangen, der stets hilfsbereit war, wo es galt, Not zu lindern. Auch den Wohltätigkeitsvorstellungen der Genossenschaft stellte d'Andrade gern seine Kunst zur Verfügung.

13. **Ludwig Fenster,** Kommissionsrat, früherer geschäftlicher Leiter des Terofals Schlierseer Bauerntheaters, † München, geb. 18. Mai 1858 zu Budapest.

14. **Hans Wahlberg** (richtig Wulle), Schauspieler, Mitglied des Sächsischen Staatstheaters Dresden, † daselbst, geb. 1874 zu Templin.

Mit Wahlberg ist ein äußerst begabter Darsteller dahingegangen, der als Heldenspieler an vielen guten Bühnen tätig war, sich aber zugleich durch eine seltene Charakterisierungsgabe auszeichnete. — In weiteren Kreisen ist Wahlberg durch seine Direktionstätigkeit in Posen bekannt geworden, die ihm wegen Konflikten mit der Stadtverwaltung plötzlich entzogen wurde. Er ging von Posen nach Hannover ans Residenztheater, kam von hier nach Crefeld und im Jahre 1908 ans Dresdner Hoftheater. Aus den dreizehn Jahren bestbekannter Tätigkeit ragen Leistungen, wie der Miller in „Kabale und Liebe", Rektor Kroll in „Rosmersholm", Meister Anton in „Maria Magdalena" hervor. Doch auch als Götz und Tell errang er Erfolge. — Der Künstler ist in der Dresdner städtischen Irrenanstalt nach einer Hamlet-Aufführung an Gehirnkrämpfen, die ihn während der Vorstellung plötzlich heimsuchten, verschieden.

— **Wolf Wölffer,** Ballettmeister des Danziger Stadttheaters, † daselbst im 43. Lebensjahre.

22. **Paul Friedrich Schröder,** Chefredakteur der „Eisenacher Zeitung", † daselbst im Alter von 52 Jahren.

Verfasser zahlreicher Dramen. Von seinen Werken, die einen historischen Hintergrund haben und sich durch feine und scharfe Psychologie auszeichnen, hatte „Luther" den größten Erfolg. Ferner sind „Das Bild in den Bergen" und „Ein Königstraum" über viele Bühnen gegangen.

27. **Lina Richter,** Theaterdirektorin (Theaterdirektion Wilhelm Moritz Richter), † Riesa im 68. Lebensjahre.

In ihrer Jugend Soubrette, später Salondame und zuletzt liebenswürdige, feinkomische Alte.

(?) **Josef Reiter,** der sich als Autodidakt vom Bauern zu einem weit über die Heimatgrenze hinaus bekannten Musiker emporgearbeitet hat, † Meran im Alter von 85 Jahren.

(?) **Luigi Mancinelli,** italienischer Dirigent und Komponist, † Rom, geb. 5. Februar 1848 in Orvieto.

Mancinelli ist in Deutschland durch die in Hamburg seinerzeit aufgeführte Oper „Roland" bekannt geworden. Weitere Schöpfungen seiner Feder sind ein Oratorium „Jesaias" sowie Bühnenmusik zu Cossas „Messalina" und „Cleopatra", ferner symphonische Tondichtungen „Hero und Leander" und „Paola Francesco".

Als Dirigent hat Mancinelli sich um die Verbreitung der deutschen Musik in Italien unvergeßliche Verdienste erworben. War er doch der erste, der in Italien „Parsifal" in Bruchstücken aufführte und der dem italienischen Publikum die Bekanntschaft mit Beethovens neunter Sinfonie vermittelte.

(?) **Rudolf Christians,** bekannter Schauspieler und Bühnenleiter, † New York, geb. 15. Januar 1869 in Middoge in Oldenbg.

Christians war einst viel genannt als einer der ersten im Fache der jugendlichen Helden. Er begann seine Laufbahn an kleineren Wanderbühnen, und wurde dann von dem bekannten Förderer junger Talente Göschke in Neiße tüchtig in die Schule genommen. Bald ging der Weg aufwärts. Nach Engagements in Crefeld, Basel und Düsseldorf kam er ans Deutsche Volkstheater in Wien, von hier aus Ende der 90er Jahre ans Königl. Schauspielhaus in Berlin. Hier hatte er den Gipfel seines Ruhmes erreicht und es verstanden, sich neben Matkowsky eine erste Stellung zu sichern.

Christians war der geborene jugendliche Held. Er besaß ein glänzendes Aussehen, ein schönes klangvolles Organ mit Tenortimbre und ein hinreißendes Temperament. Als Christians das Schauspielhaus verließ, widmete er sich zunächst Gast spielreisen und kehrte später wieder nach Berlin ans Neue Theater zurück, wirkte dann am Neuen Schauspielhaus unter Alfred Halm und ging schließlich vor etlichen Jahren nach Amerika, wo er die Leitung des Irving-Place Theaters übernahm. Der Weltkrieg machte seinem guten Wirken dort ein Ende. Er widmete sich nunmehr dem Film, bis ihn im besten Mannesalter der Tod ereilte. Mit Christians ging eine der liebenswürdigsten Erscheinungen der deutschen Bühne dahin.

März 1921.

5. Aenderly Lebius, Schauspieler und Vortragskünstler, † Berlin, geb. 6. Dezember 1867 in Tilsit.

Nachdem Lebius zuerst mehrere Semester Jura studiert hatte, widmete er sich der Bühnenlaufbahn, indem er bei Emanuel Reicher dramatischen Unterricht nahm. Sein erstes Engagement war Düsseldorf; von dort ging er nach Königsberg und kam über Stettin nach Berlin an das Neue Theater. Dieser Bühne gehörte er von 1899 bis 1901 als Charakterdarsteller und Bonvivant von eleganter Haltung an. Er ging dann an das Residenztheater in Hannover. In den letzten Jahren hatte er kein Engagement mehr und wirkte gelegentlich in verschiedenen Berliner Theatern und bei Filmaufnahmen mit. Lebius schied freiwillig aus dem Leben, indem er sich durch Gas vergiftete. Allem Anschein nach hat Not den Künstler zu diesem Schritt getrieben. Ein feiner Mensch, eine repräsentative Erscheinung, ein beliebter Kollege, ging er ohne Klage dahin, mit seinem letzten Schritt noch die Tiefe seines Charakters bezeugend.

11. Heinz Deucker, Bürochef der Städtischen Theater in Leipzig, † daselbst.

14. Anna Uhlig-Eckardt, eines der wenigen Mitglieder des ehemaligen Meininger Hoftheaters, welches alle Gastspiele der „Meininger" mitmachte, als Lehrerin der Schauspielkunst † in Berlin.

24. Frieda Liebes (geb. Berthold), Schauspielerin an den Vereinigten Städtischen Theatern in Kiel, † Eisleben, geb. 27. Februar 1889 ebenda.

25. Betty Holub, ehemal. Chorsängerin, † Stuttgart, geb. 9 April 1841, zu Predmeric (Pens. d. Genoss.).

29. Margarete Swoboda, ehemal. bayerische Hofschauspielerin, † München, geb. 5. April 1872 in Wien.

Als Tochter Albin Swobodas in Wien geboren, kam sie im Alter von 17 Jahren durch August Förster, ohne dramatischen Unterricht genossen zu haben, nur nach einem Probesprechen einiger Szenen aus „Faust" und der „Jungfrau von Orleans", an das Wiener Hofburgtheater, verließ dieses aber schon nach einjähriger Tätigkeit, um an das Hoftheater in Braunschweig überzusiedeln, wo sie als erste Vertreterin des sentimentalen Liebhaberinnenfaches sich die Gunst ihrer Zuhörer zu erringen verstand. Nach mehrjährigem Wirken an dieser Bühne folgte sie einem Rufe an das Münchener Hoftheater, wo sie durch mehr als 20 Jahre sentimentale und heroische Rollen spielte. Eine seltene Mischung von Sentimentalität und Naivität war es, womit sie die Gestalten der großen Dichter erfühlte und erfüllte, und über alles goß sie die ganze Anmut ihres Jungmädchentums und ihrer Frühlinghaftigkeit aus. In späteren Tagen drang sie in die Probleme Ibsenscher und Strindbergscher Frauengestalten ein. Margarete Swoboda war eines jener seltenen Theaterkinder, bei denen die Routine nicht die Natur untergrub, und blieb bis in ihre letzten Leistungen ursprünglich.

30. Carl Fischer-Peschlow, ehemal. Theaterdirektor und Schauspieler, † Berlin, geb. 20. September 1872 ebenda.

(?) Amalie Berthold, Gattin des Geheimen Intendanzrates Berthold zu Detmold, Leiter des Landestheaters, † daselbst im Alter von 81 Jahren.

In jungen Jahren eine geschätzte Kraft als Heldin und Liebhaberin (Nürnberg, Mannheim, München, Linz, Zürich, Bern).

(?) Dr. C. F. Eirich, bekannter Theaterverleger, † Wien.

(?) Georg Muratori, Burgschauspieler, † Wien im Alter von 46 Jahren.

Georg Muratori, ein geborener Wiener, Sohn eines erzherzoglichen Beamten, wurde von Direktor Schlenther 1898 aus dem Weimarer Hoftheater an das Burgtheater für das Rollenfach der jugendlichen Helden verpflichtet.

April 1921.

6. Professor Dr. Ernst von Possart, Generalintendant a. D., † Berlin, geb. 11 Mai 1841 ebenda (s. Artikel u. Bild).

— Heinrich Rieß, Operettenregisseur am Stadttheater Coblenz, † daselbst.

Ein hervorragend begabter Schauspieler und Spielleiter voll ernsten Strebens und unermüdlicher Schaffensfreude, geschätzt und über alle Maßen beliebt öei Publikum, Vorgesetzten und Kollegen, ging in ihm dahin.

7. **Helene Seubert-Hausen**, ehemal. Sängerin, † Mannheim, geb. 1. März 1845 (Pens. d. Genoss.).

Helene Seubert-Hausen, das Ehrenmitglied des Nationaltheaters, ist am 7. April in das Reich der ewigen Harmonie eingegangen. Am 4. März war sie 76 Jahre alt geworden. Im Jahre 1867, am 1. August, trat die damals ganz junge Künstlerin in den Verband der Mannheimer Hofbühne, um gar bald deren festeste Stütze zu werden und eine an Erfolgen reiche, wahrhaft künstlerische Tätigkeit zu entfalten, die unvergessen bleiben wird. Im Jahre 1897 hatte sie, noch im Vollbesitz ihrer herrlichen Stimme, der Bühne Valet gesagt. Sie trat im Verlaufe ihrer 30jährigen Tätigkeit an der Mannheimer Bühne in 145 verschiedenen Rollen 1643 mal auf. Die künstlerische Tätigkeit der trefflichen Frau war mit ihrem Abgang von der Bühne nicht beschlossen. Ihre Lehrtätigkeit, zu der sie wie wenige Beruf und Geschick hatte, setzte sie fort und groß ist die Zahl von Kunstkräften, die ihr das solide Fundament ihres Könnens verdanken. Die Verstorbene war Pensionsmitglied der Genossenschaft.

9. **Carl Ludwig Wirth**, ehemal. Schauspieler, † Milwaukee im Alter von 57 Jahren.

Am 9. April starb in Milwaukee (Wisc.) nach langem Leiden der Schauspieler Carl Ludwig Wirth im Alter von 57 Jahren. Vielen älteren Kollegen wird der Verstorbene noch von Deutschland her bekannt sein. Er war seit zehn Jahren nicht mehr beim Theater und fristete in Milwaukee ein kümmerliches Dasein. Seine Frau Marianne und deren Sohn William trauern in Amerika um den Entschlafenen.

— **Erna Linkowska**, Sängerin, geb. 19. Juni 1903.

11. **Emil Klein**, Sänger, zuletzt in Bamberg, † daselbst.

14. **Rudolf Reincke**, ehemal. Sänger, † Berlin, geb. 28. Juli 1859 zu Altona (Pens. d. Genoss.).

Reincke wirkte längere Zeit als Sänger, Schauspieler und Spielleiter an den Verein städt. Bühnen in Graz und leitete daselbst die k. k. konz. Theaterschule. — Vor einigen Jahren verlegte er seinen Wohnsitz nach Berlin, wo er ebenfalls seine Lehrtätigkeit ausübte

16. **Franz Czasta**, ehemal. langjähriges Mitglied des Deutschen Volkstheaters in Wien.

Czasta ist 61 Jahre alt geworden. Vor ungefähr 10 Jahren mußte er seine Bühnentätigkeit infolge schwerer Lähmungserscheinungen aufgeben und hat seither in Brunn am Gebirge sein leid- und mühevolles Leben verbracht.

— **Ottilie Ottiker**, ehemal. Sängerin, † Zürich.

Sie bildete jahrelang in Köln mit der Koloratursängerin Peschka-Leutner, der Soubrette Meta Kalman, mit Emil Götze und Karl Mayer ein Ensemble, wie es damals nur die wenigsten Opernbühnen besaßen. Nach Aufgabe ihres Engagements hatte sie sich nach Zürich zurückgezogen, wo sie eine Gesangsschule leitete.

(?) **Hugo Wagner**, Kapellmeister am Stadttheater in Minden i. W., † daselbst.

(?) **Lina Scheurich**, Chorsängerin, † Konstanz.

Mai 1921.

1. **Heinz Uehr**, Schauspieler, zuletzt mehrere Jahre am Nationaltheater in Berlin, † Berlin.

5. **Max Kalbeck**, Musikschriftsteller und Kritiker, † Wien, geb. 4. Januar 1850 in Breslau.

Kalbeck gehörte zum Brahms-Kreise. Er hat seinem großen Freund eine umfangreich Lebensgeschichte geschrieben. Seine kritischen Studien sind in einigen Buchausgaben gesammelt, darunter die sehr interessanten „Wiener Opernabende". Von wesentlicher Bedeutung sind Kalbecks Textbearbeitungen von Mozarts „Don Juan", Glucks „Orpheus" und verschiedenen modernen französischen, italienischen, tschechischen, russischen und englischen Opern, die fast durchwegs an der Wiener Staatsoper eingeführt sind. Für Johann Strauß schrieb Kalbeck das Buch zu „Zabuka". Mit ihm als Nestor der Wiener Theaterkritiker ging eine der bekanntesten Erscheinungen des Wiener Musiklebens dahin.

10. **Hans Müsäus**, Theaterdirektor, † Merseburg, geb. 1851 in Aalesund.

Hans Müsäus war ein Verwandter des berühmten Märchendichters und Universitätsprofessors Müsäus, der als Freund und Zeitgenosse Goethes in weiteren Kreisen bekannt geworden ist. — Hans Müsäus war 1851 im norwegischen Städtchen Aalesund geboren und später an namhaften Bühnen wie Halle, Zürich und Düsseldorf engagiert, bis er dann

in kleineren Städten Mitteldeutschlands eine eigene, hochachtbare Direktion führte. Der Verstorbene ist auch durch größere Vortragsreisen, die ihn nach Ungarn und andern Staaten führten, bekannt geworden. Hans Musäus hat ein Alter von nahezu 70 Jahren erreicht und war in der letzten Zeit fast vollständig gelähmt. Ein arbeitsreiches, von bestem Streben erfülltes Leben hat mit seinem Heimgange den Abschluß gefunden.

22. **Gustav Amberg**, Theaterdirektor, Leiter der Schubert Company, † New York im 77. Lebensjahre.

Mit Amberg ist eine der markantesten Persönlichkeiten des Theaterlebens der alten und neuen Welt aus dem Leben geschieden. Er arbeitete sich vom Orchestermusiker bis zum Theaterdirektor empor. In letzter Eigenschaft leitete er das Thalia-Theater in New York und erbaute später das „Amberg-Theater", das heutige „Irving Place-Theater". Er verstand es, nicht nur die erfolgreichsten Stücke für sein Unternehmen zu erwerben, sondern auch die hervorragendsten Künstler zu Gastspielen nach Amerika zu veranlassen, wie Barnay, Possart, Mitterwurzer, Thomas u. a. Später erschien er als Leiter der Schubert Company, die in Amerika viele Theater besitzt, und vermittelte bis in seine letzten Tage Gastspiele deutscher Künstler nach Amerika. Amberg war der geborene Impresario. Blick und Instinkt ließen ihn stets mit großer Sicherheit seine Wahl treffen.

18. **Dr. Hans Loewenfeld**, Direktor des Hamburger Stadttheaters, † Wiesbaden.

Erst sechsunddreißigjährig ist am 18. Mai Hans Loewenfeld in einem Sanatorium in Wiesbaden verstorben. Den weiten Kreisen seiner Berufskollegen und der Theaterwelt gänzlich unerwartet. Im Vollbesitz seiner Kräfte, an leitender Stelle an einer der ersten Bühnen Deutschlands, am Ziel seiner Wünsche sah sich Hans Loewenfeld plötzlich in seiner Lebensarbeit jäh gehemmt und zur Untätigkeit verdammt. Immer wieder raffte er sich zwar auf, zuletzt noch führte er in der Erstaufführung der drei neuen Stücke von Puccini die Regie, bis zum letzten Augenblick suchte er seine Kräfte dem geliebten Theater zu erhalten. Ein zerfallener, dem Tode geweihter Mann, der mit dem Leiden erbittert rang, um ihm für die Vollendung seines Lebenswerkes noch eine Spanne Zeit abzugewinnen.

Mit Hans Loewenfeld ist eine ganz ausgeprägte, starke künstlerische Persönlichkeit dahingegangen. Er gehörte zu den wenigen deutschen Bühnenleitern, die, von Jugend auf mit der Bühne verknüpft, sich systematisch auf den künftigen Beruf vorbereitet haben. Praktisch und theoretisch. Als Schauspielerkind im besten Sinne — sein Vater war der bekannte Charakterspieler Max Loewenfeld, der Erbauer und erste Direktor des „Neuen Theater" in Berlin — im Theater groß geworden, studierte er Musik, Musik- und Literaturgeschichte, um nach bestandenem Doktorexamen als Kapellmeister und Oberregisseur nach Leipzig, dann nach Stuttgart zu gehen. Er lenkte bald die Aufmerksamkeit erster Theaterkreise auf sich, nicht zuletzt durch die Bearbeitungen und Neueinrichtungen einzelner Opern wie Zauberflöte, Aida und anderer. So wurde er dann, verhältnismäßig jung, mit kaum 34 Jahren an die Spitze der Hamburg-Altonaer Stadttheater berufen, als Max Bachur von seiner Stellung zurückgetreten war.

Damit hatte Hans Loewenfeld das gesteckte Ziel erreicht. Rastlos ging er nun daran, seine Pläne durchzuführen. Galt es doch nicht nur, seinen jungen Ruhm zu festigen, sondern auch, die alte Tradition der Hamburger Bühnen aufrechtzuerhalten. Beides ist ihm in den zehn Jahren, in denen er an der Spitze der Hamburger Bühnen stand, restlos gelungen. Von der Eröffnungsvorstellung im Herbste 1912 bis zu jener letzten Neueinstudierung der Puccinischen Opern im Frühjahr 1921 ist Hans Loewenfeld mit Glück und Erfolg bestrebt gewesen, sein künstlerisches Programm durchzuführen.

Die große Arbeitslast, die die Leitung der beiden Bühnen ihm auferlegte, ließen ihm noch Zeit genug (insbesondere, nachdem er das Altonaer Theater wieder abgegeben hatte), sich auch organisatorisch zu betätigen. Hans Loewenfeld ist eines der treuesten und bewährtesten Mitglieder des Deutschen Bühnenvereins, einer seiner gewandtesten Redner gewesen. Er war, in ruhiger Erkenntnis der sozialen Forderungen unserer Tage, stets bemüht, berechtigten Ansprüchen nachzukommen.

Ein besonders warmes und herzliches Abschiedswort gilt dem Menschen. Alle, die ihm näher treten durften, schätzten seine ehrliche, zuverlässige Freundschaft, die zu erlangen ein wertvoller Gewinn war. Hans Loewenfeld gehörte zu den Menschen, auf die unbedingter Verlaß war.

Verlieren so schon seine Freunde viel an Hans Loewenfeld, dem guten Kameraden, um wie viel mehr erst die deutsche Bühne. Denn mit ihm ist einer jener Bühnenleiter dahingegangen, der, ein durchaus moderner Mensch, doch im ererbten und erworbenen Autoritätsgefühl dankbar zu den Männern aufblickte, die vor ihm und seiner Generation die Führer waren, die ihm und seinen Absichten erst die Wege geebnet hatten. Er kannte das Theater, das Publikum und nicht zuletzt die Mitglieder, mit denen er immer in einem besonders guten Verhältnis stand, er verlangte künstlerisch viel, wurde aber immer dem Menschen gerecht. Sein Name ist für alle Zeiten in die Geschichte des deutschen Theaters eingegraben.

27. **Georg Malkowsky,** Schriftsteller und Kunsthistoriker, † Berlin, geb. 31. Mai 1851 in Deutsch-Krone.

Er war ein feinsinniger, liebenswerter Mensch und ein Literat von Geschmack. Außer einer Reihe von Publikationen über Kunst und Künstler schrieb er, gemeinsam mit Heinrich Vollrath Schumacher das vielgegebene Lustspiel „Das Hungerloos" nach Schumachers gleichnamigem Roman. Eine Reihe von Jahren leitete er die „Moderne Kunst", später die „Illustrierte Frauenztg." und zuletzt die Zeitschrift „Der Sammler". Vordem stand er an der Spitze des literarischen Bureaus der Stadt Schöneberg

(?) **Marie Strauß,** Witwe des ehemal. Hofballmusikdirektors und Komponisten Eduard Strauß, † Wien im Alter von 81 Jahren.

(?) **Louis Frappart,** langjähriger, berühmter Solotänzer und Mimiker der früheren Wiener Hofoper. † Wien im Alter von 89 Jahren.

Er war von Geburt Franzose und hatte in Paris den Unterricht des berühmten Artur Saint-Leon genossen. An der Pariser Großen Oper hatte er auch als Tänzer debütiert, um dann in London und in Brüssel tätig zu sein. In der Hofoper war er vom Jahre 1854 bis zum Jahre 1895 tätig.

Juni 1921.

1. **Leopold Schlevoigt,** Kammermusiker, seit 1902 Mitglied des Lehrerkollegiums der Staatl. Musikschule in Weimar, Vertreter des Flötenfaches, † daselbst.

4. **Harry Walden,** Schauspieler, † Berlin (s. Artikel und Bild).

6. **Hans Jastorff,** Operettentenor des Dresdener Residenztheaters, † Schwäb.-Gmünd im Alter von 31 Jahren.

— **Wilhelm Arndt,** früherer Kgl. Schauspieler am ehemal. Kgl. Schauspielhause in Berlin, † Konstanz, geb. 12. Dezember 1851 in Braunschweig.

Wilhelm Arndt, bekannt durch sein langjähriges Wirken bei den Meiningern sowie am Berliner Schauspielhause, ist in Konstanz, wo er Heilung eines Nierenleidens suchte, plötzlich entschlafen. Viele Berliner werden sich noch seines edlen Kurfürsten in Wildenbruchs „Neuem Herrn" und seines heißblütigen Samsthanaka in „Vasantasena" erinnern. Seine klassische Rolle war der Isolani, eine Figur voll Eigenart und Lebenskraft. — Wilhelm Arndt war eine echte Schauspielernatur mit allen Vorzügen, aber auch manchen Mängeln einer solchen. Unterstützt von einer ragenden Gestalt, einem ausdrucksvollen Antlitz, einem kräftigen Organ besaß er Feuer und Schwung, außerdem jedoch auch eine nicht geringe Wandlungsfähigkeit, die oft überraschende Figuren erstehen ließ. Der Sohn eines einfachen Tischlers, hatte er sich, ohne höhere Schulen besucht zu haben, durch rastlosen Fleiß eine achtungswerte Bildung erworben, wobei er freilich dem bekannten Fehler der meisten Autodidakten nicht entgehen konnte, Belehrung nur ungern entgegenzunehmen. Sehr musikalisch veranlagt, besaß er auch unverkennbares Talent für Malerei und Bildhauerei. Der Gefahr einer solchen allzuvielseitigen Begabung wußte er leider nicht zu entrinnen, er umfing jede Kunst mit gleicher Liebe und suchte sich in ihr zu betätigen, was notwendigerweise eine Zersplitterung herbeiführen mußte.

Ein ehrlicher, grader Charakter, ein immer vornehm denkender und empfindender Mensch und Künstler ist mit Wilhelm Arndt zur ewigen Ruhe gegangen.

15. **Georgine Sobieska** (r. Kaiser), Schauspielerin, † Berlin im 61. Lebensjahre, geb. in Agram.

Georgine Sobieska war einst eine Heroine von Ruf und gern gesehener Gast vieler Bühnen. In den letzten Jahren war sie an verschiedenen Bühnen Berlins (Berliner Theater, Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater, Deutsches Künstlertheater) engagiert, nachdem sie in das ältere Fach (ernste Mütter) übergegangen war. Zuletzt war sie infolge der veraltet gewordenen Art ihrer Darstellung ohne Engagement, wodurch sie in finanzielle Bedrängnis geriet, aus der sie sich durch einen Freitod löste.

16. **Oskar Linke,** Schauspieler, † Breslau, geb. 3. Oktober 1831.

Linke gastierte zuletzt mit dem Kremchen Ensemble im Liebichtheater in Breslau, wo er nach 5tägiger Krankheit an der Grippe verschied. Vorher gehörte er der Komischen Oper unter der Direktion Charlé in Berlin an.

20. **Thaddäus Rittner,** Verfasser einer Reihe von Bühnenwerken und Romanen, † Gastein, geb. 30. Mai 1873 in Lemberg.

Pole von Geburt, trug er als Oesterreicher alte Kultur in sich. Dies führte zu einer Verfeinerung der Sinne und seines Schaffens, die leicht an Degeneration gemahnte. Dadurch

erhielten seine epischen und dramatischen Werke den Schliff und Glanz, die verführerische Eleganz und Leichtigkeit, die selbst den tiefsten Problemen bei ihm eigneten. So dem Don-Juan Problem in „Unterwegs", seinem „Garten der Jugend" u. a. Seine erfolgreichsten Lustspiele sind: „Die Tragödie des Eumenes" und „Wölfe in der Nacht". Seine epischen Höhepunkte bilden die Romane: „Das Zimmer des Wartens", „Die Brücke" und sein letztes Werk „Die andere Welt". Hier wird der geistvolle Ironiker zum pathetischen Politiker, eine Entwicklung, die der Tod zerstörte.

21. **Clemens Kaufung,** Heldentenor, † Berlin, geb. 23. November 1867 in Engers a. Rh.

Von stattlicher Erscheinung und im Besitze eines umfangreichen, kraftvollen Heldentenors beherrschte er sämtliche Wagnerpartien. Aus seinem Repertoire seien noch hervorgehoben: Evangeliman, Samson, Canio, Don José, Faust, Florestan u. Max. Er betrat die Bühne zuerst in Lübeck. Weitere Etappen seiner Sängerlaufbahn waren Essen, Köln, Hamburg (Stadtth.), Prag, Mülhhausen i. E. u. a. Zuletzt übte der Verstorbene seine Kunst nur auf Gastspielen aus.

22. **Lucille Marcell-Weingartner,** Konzert- und Opernsängerin, Gattin Felix v. Weingartners, † Wien.

Ein dunkelquellender, üppiger Wohllaut bleibt in der Erinnerung an die Stimme dieser Frau haften, der eigenartig wunderlich und wunderbar wie ein Phänomen aus einer menschlich und göttlich fühlenden Seele aufzusteigen schien. Ob die Marcell in der Elektra leidenschaftlich dramatische Akzente anschlug, ob sie im Konzertsaal Weingartnersche Lyrik verkörperte, immer war es die samtene Weichheit, die seraphische Reinheit dieser Stimme, die faszinierte und fast vergessen ließ, was sie eigentlich sang. Darum vielleicht hörte man sie lieber auf dem Podium wie auf der Bühne, auf der sie nach ihrer unvergleichlichen Elektra weder als Margarete und Eva, noch als Tosca und Nedda so uneingeschränkt gefallen konnte. Im Konzertsaal dagegen strömten Wunder von ihr aus, dort wurde das Gebet der Tosca, der Liebestod Isoldens, die Arien Mozarts zu einzigartigen Erlebnissen, dort hatte die weniger volle Höhe eine ungeschmälerte Leuchtkraft und eine jugendliche Frische bis in die letzten Tage ihres ungeahnten körperlichen Zusammenbruchs. 1909 vom damaligen Hofoperndirektor engagiert, schied sie schon 1912 zugleich mit ihrem Gatten von dieser Wirkungsstätte, um die Bühne erst wieder zu betreten, nachdem Weingartner die Wiener Volksoper übernommen hatte. Tosca, Aida, Oberon, Orlofsky (in der Fledermaus), und die Maria von Magdala (in der gleichnamigen Oper von Lio Hans) waren die letzten Leistungen der rastlosen und ehrgeizigen, von seltener Begeisterung getragenen Künstlerin. Inzwischen hatte sie ihren Gatten auf vielen Gastspielreisen nach Deutschland, Rumänien, Italien und zuletzt nach Südamerika begleitet und war nicht nur eine Meisterin der Technik geworden, sondern wohl die berufenste Interpretin Weingartnerscher Lieder: „Liebesfeier", „Du bist ein Kind", „Unter Sternen" und „Welke Rosen" waren Schöpfungen, wie sie nur einer glücklichen, künstlerischen Gemeinschaft zweier kongenialer Meister entwachsen konnte.

27. **Kurt Sommer,** Kammersänger an der Staatsoper zu Berlin, † daselbst, geb. 3. März 1866 in Altengottern i. Thür.

Die Staatsoper verlor in ihm eine starke Stütze; denn er war in allen Sätteln gerecht. Sein Repertoir war schier unerschöpflich und seine künstlerische Vorbereitung, bei der ihm seine frühere Tätigkeit als Orchestermusiker besonders half, war vorbildlich. Stets kam er als einer der sichersten zur Probe und er hat wohl nie einen musikalischen Fehler gemacht. Die Zahl und Mannigfaltigkeit seiner Rollen zu schildern, ist unmöglich. Zwischen seinem früher anerkannt guten Almaviva (Barbier v. Sevilla) und dem Florestan (Fidelio) liegen ja wirklich so ziemlich alle Rollen des Tenorfaches. Und wenn man noch eine seiner letzten Rollen erwähnt, den „Bischof von Budoja" in Palästrina, eine saftige und herzerfreuend heitere Figur, so erscheint es als durchaus berechtigt, was bei seiner letzten Vertragserneuerung ein bekannter Kapellmeister sagte: „Kurt Sommer ist in seiner Art für uns unentbehrlich."

Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen muß ihm noch besonders danken für seine langjährige, eifrige Tätigkeit als Obmann des Ortsverbandes, eine Tätigkeit, die in den damals kgl. Preuß. Hoftheatern undankbar und gefährlich war, und die ihm von den genossenschaftlich Interessierten allgemeine Wertschätzung eintrug. — Er kam am 1. September 1893 über Köln und Königsberg an die Staatsoper, war also 28 Jahre an den Staats- bzw. Hoftheatern (Berlin und Wiesbaden).

29. **Franz Adolfi,** ehemal. Opernsänger, † Coswig i. Sa. im 72. Lebensjahre.

50 Jahre an der Bühne tätig und zwar als seriöser Baß in Nürnberg, Cöln, Düsseldorf, Riga usw., zuletzt 12 Jahre in Bern. Pensionär der Genossenschaft, für die er sich während der Zeit seines Wirkens stets eingesetzt hat.

30. **Hermann Vogele,** Chorsänger am Badischen Landestheater in Karlsruhe, † daselbst.

(?) **Hans Adler,** Direktor des Stadttheaters in Bodenbach, ehemal. Kapellmeister in Karlsbad, † Bodenbach durch Freitod.

(?) **Georges Feydeau,** bekannter französischer Schwankdichter, dessen Stücke mit großem Erfolge über viele deutschen Bühnen gingen, † Paris im Alter von 60 Jahren.

Juli 1921.

11. **Julius Benemann,** Schauspieler, † Altenbeichlingen b. Cölleda i. Th., geb. 1. Dezember 1837 zu Bergen (Vers. d. Genoss.).

14. **Dr. Albert Entsch,** Leiter der Vertriebsstelle Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten Berlin, † daselbst im Alter von 38 Jahren.

Ein gebildeter, warmherziger, äußerst tüchtiger und gewissenhafter Anwalt der Schriftstellerwelt ging mit ihm dahin.

23. **Walter Gericke,** Schriftsteller, †.

28. **Victor Palfi,** Theaterdirektor, † Berlin im Alter von 44 Jahren.

Direktor Palfi hatte, nachdem er sich als Spielleiter bekannt gemacht hatte, das Komödienhaus in Berlin als vornehmes Operettentheater geleitet und dort große Erfolge mit dem „Graf von Luxemburg" und der „Dollarprinzessin" errungen. Er gründete später die Kurfürsten-Oper, das heutige Künstlertheater, in der er die komische Oper pflegte. Auch dort hatte er einen weittragenden Erfolg mit der Uraufführung des „Ruhreigen". Die letzten Jahre leitete er ein Operettentheater in Hamburg und übernahm endlich 1920 das Neue Operettentheater in Berlin.

Palfi, der nur ein Alter von 44 Jahren erreicht hat, war ein erfolgreicher und geschmackvoller Operettenspielleiter, der über sicheren Blick, künstlerischen Geschmack und verständnisvolles Erkennen verfügte. Es ist ihm nicht immer gegeben gewesen, seine künstlerischen Erfolge voll auszuwerten. Daran mag wohl eine gewisse Unstetheit seines Wesens Schuld getragen haben, die aber, durch echte Liebenswürdigkeit verbrämt, nicht hinderte, daß ihm allgemein warme Sympathie entgegengebracht wurde.

28. **Pauline Metzler-Löwy,** herzogl. sächs. Kammersängerin, † Roda i. S.-A., geb. 31. August 1853 zu Theresienstadt. (Vers. d. Genoss.)

Pauline Metzler-Löwy war in den Jahren 1875—1897 als Altistin am Leipziger Stadttheater tätig und besonders in Mozartrollen sehr geschätzt. Sie hat sich auch als Konzertsängerin und Gesangslehrerin einen Namen gemacht.

31. **Leo Wurm,** ehem. Schauspieler, in den achtziger Jahren in Berlin am Belle-Alliance-Theater und Friedrich-Wilhelm-Städtischen Schauspielhaus usw., † in Dortmund im 65. Lebensjahre.

(?) **Marianne Brandt** (r. Marie Bischof), Kgl. preuß. Kammersängerin, † in einem Wiener Sanatorium im 79. Lebensjahre.

Marianne Brandt, einst in den siebziger und achtziger Jahren ein gefeierter Stern der Berliner Hofbühne, war eine Sängerin ganz großen Stiles. 1887 kreierte sie in Berlin die Brangäne, 1887 sang sie in Bayreuth die Kundry; in London, New-York feierte sie große Triumphe. Die letzten dreißig Jahre verbrachte die Künstlerin in Wien, wo sie Gesangsunterricht erteilte.

(?) **Ellen Forster-Brandt,** ehemal. österr. Hofopern- und Kammersängerin, † Baden b. Wien, geb. 11. Oktober 1866 in Wien.

Die Künstlerin wirkte seit 1887, nachdem sie 1885 in Danzig ihre Bühnenlaufbahn begann und auch zur Mitwirkung in Bayreuth hinzugezogen worden war, ununterbrochen an der früheren Hofoper in Wien. — Nicht nur auf der Bühne, sondern auch im Konzertsaal hat es diese große Künstlerin verstanden, sich die Gunst ihrer Zuhörer in uneingeschränktem Maße zu erringen. Ihr entzückender Liebreiz und der unvergeßliche Timbre ihrer Stimme zeigten sich besonders in Partien wie: Evchen, Lola, Micaëla u. a.

(?) **Leo Stein,** Wiener Operettenlibrettist, † Wien im Alter von 60 Jahren.

Stein schrieb meist mit anderen zusammen die Bücher zur „Lustigen Witwe", zu „Wiener Blut", „Polenblut", „Künstlerblut", „Czardasfürstin" und vielen andern. Die Welterfolge der Lehar, Fall, Eysler, Nedbal, Kalman waren auch seine Erfolge.

August 1921.

2. **Enrico Caruso**, weltberühmter Tenor, † Neapel, geb 25. Februar 1873 ebenda.

Caruso war der berühmteste Tenorist, den die letzten Jahrzehnte hervorgebracht haben. Er war ein Gesangsphänomen. Gelehrte verschiedenster Gebiete beschäftigte dieser einzigartige Kehlkopf. Caruso besaß einen dunkel gefärbten, überaus biegsamen Tenor, der sich allen seelischen Regungen mühelos anpaßte. Aber er war auch ein großer Künstler, besaß schauspielerische Begabung, wie man sie bei Sängern nur selten findet.

Im Jahre 1873 in Neapel als Sohn eines Technikers geboren, ergriff er zuerst den Beruf seines Vaters, wandte sich jedoch bald dem Gesangsstudium zu, als ihn sachkundige Musiker auf seine Stimme aufmerksam machten. Nach beendetem Studium beim Gesangsmeister Vergini trat er als Zwanzigjähriger zuerst in Neapel auf. Von Gastspielreisen nach Cairo und Südamerika zurückgekehrt, errang er seinen ersten großen Erfolg in Mailand 1898. Von nun an ging sein Siegeszug durch die ganze Welt. Seine größten Triumphe feierte er in Amerika und Deutschland, wo er sich 1904 zuerst hören ließ.

19. **Heinrich Wohlfahrt**, Kapellmeister am Stadttheater in Erfurt, im Alter von 35 Jahren.

21. **Victor E. Heller**, Kapellmeister, † Hamburg, geb. 26. Juli 1873 zu Prag.

24. **Franz Haller**, Schauspieler am Nationaltheater in München, † daselbst im Alter von 28 Jahren.

27. **Ludwig Thoma**, bekannter Schriftsteller, † Rottach am Tegernsee, geb. 1867 in Oberammergau.

Thoma war Humorist und Satiriker. Keiner hat vor ihm die Typen der bayerischen Bauern und Bäuerinnen, Pfarrer und Großstadtleute so vergnügt verspottet. Auch auf der Bühne hielt dieser Witz und Humor stand. „Die Medaille", „Die Lokalbahn", „Moral". „Lottchens Geburtstag" und anderes sind oft auf dem deutschen Theater zu sehen und haben mit ihrer behaglichen bajuvarischen Grobheit immer ihre Wirkung getan. Einer der Begründer des „Simplicissimus" blieb er bis zu seinem Tode dessen Mitarbeiter. Er war wohl das stärkste schriftstellerische Talent, das Bayern hervorgebracht hat. Wie in vielen andern, brachte der Weltkrieg eine Aenderung seiner Gesinnung, indem er zum eifrigen Anhänger politischer Richtungen wurde, denen früher sein geißelnder Hohn galt.

(?) **Maximilian Maxschulz**, Schauspieler, † Berlin im Alter von 62 Jahren.

Maxschulz, bekannter Darsteller klassischer und moderner Liebhaber, war als solcher an hervorragenden Bühnen Deutschlands tätig. Als Sohn von Max Schulz, einem Liebling der älteren Berliner und langjähriger Operettenstar des alten Friedrich Wilhelmstädtischen Theaters, widmete er sich sehr früh der Bühne. Nach erfolgreicher Bühnenlaufbahn übernahm er in den 90. Jahren die Direktion des deutschen Theaters „Palme" in St. Petersburg. Später zog er sich ganz vom Theater zurück.

Vereinswesen.

Der Deutsche Bühnen-Verein.

Ehrenpräsident:

Georg Graf von Hülsen-Haeseler, Exzellenz, General-Intendant a. D., Berlin.

Präsident:

Dr. Baron zu Putlitz, Exzellenz, General-Intendant a. D., Berlin.

Vizepräsidenten:

Ministerialrat Dr. Korn, München.
Direktor Dr. Theodor Löwe, Breslau.

Vorstand:

Geschäftsführender Direktor: Rechtsanwalt Artur Wolff, Berlin.
Finanzdirektor: Geheimer Regierungsrat Franz Winter, Berlin.

Verwaltungsrat:

1. Direktor Haller, Berlin.
2. Ministerialrat Dr. Heym, Dresden.
3. Direktor Illing, Berlin.
4. Direktor Immisch, Cottbus.
5. Intendant Kehm, Stuttgart.
6. Oberbürgermeister Dr. Külb, Mainz.
7. Oberbürgermeister Dr. Kutzer, Mannheim.
8. Direktor Pategg, Berlin.
9. Intendant Runge, Breslau.
10. Dr. Seelig, Berlin.
11. Direktor Stuhra, Stuttgart.
12. Direktor Spannuth-Bodenstedt, Würzburg.

Stellvertreter:

1. Direktor Holländer, Berlin.
2. Staatsrat Rudolph, Weimar.
3. Hofrat Beck, München.
4. Direktor Neubeck, Rostock.
5. Regierungsrat Scheffels, Braunschweig.
6. Stadtrat Stumpf, Bochum.
7. Intendant Stadtrat Dr. Barthol, Leipzig.
8. Direktor Eberhardt, Görlitz.
9. Direktor Nest, Berlin.
10. Intendant Jeßner, Berlin.
11. Direktor Klötzel, Oybin.
12. Direktor Deutsch, Weimar.

Geschäftsführender Direktor: Rechtsanwalt Dr. Artur Wolff, Berlin

Ehrenmitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins.

1. Geh. Intendanzrat Ludwig Barnay in Hannover, Corvinusstr. 3.
2. Direktor Hans Bollmann in Freiburg i. B., Glümerstr. 17a.
3. Dr. Bürklin, Exzellenz, in Karlsruhe i. B.
4. Intendant Professor Emil Claar in Frankfurt a. M., Leerbachstr. 59

5. Wirkl. Geh. Admiralitätsrat **Dr. Paul Felisch** in **Charlottenburg 4**, Schillerstr. 53.
6. Hofoperndirektor a. D. **Hans Gregor** in **Wien**, Schwarzenbergplatz 5.
7. General-Intendant a. D. **Graf Volko von Hochberg**, Exzellenz, in **Rohnstock i. Schl.**
8. General-Intendant a. D. **Graf von Hülsen-Haeseler**, Exzellenz, in **Berlin**.
9. Schriftsteller **Gustav Kadelburg** in **Berlin NW 23**, Brückenallee 36.
10. Kommissionsrat **Oscar Lange** in **Berlin-Schlachtensee**, Friedrich-Wilhelm-Straße 48.
11. Intendant a. D. **Dr. von Mutzenbecher** in **Wiesbaden**, Goethestr. 9.
12. General-Intendant a. D. **Dr. Baron zu Putlitz**, Exzellenz, in **Berlin**, Beuthlerstr. 7.
13. General-Intendant a. D. Freiherr **von Radetzky-Mikulicz**, Exzellenz, in **Rostock**, Stephanstr. 2.
14. Direktor **Richard Schultz** in **Gut Zollhaus** bei **Türkheim**, Bayern.
15. General-Direktor a. D. **Dr. Graf von Seebach**, Exzellenz, in **Dresden**, Palaisstr. 7.
16. General-Direktor a. D. **Ludwig Zimmermann** in **Alsbach a. d. Bergstr.**, Kirchstr. 30.

Vereinsbeamte:

1. **Geschäftsführender Direktor: Artur Wolff**, Rechtsanwalt beim Kammergericht. Büro: **Berlin NW 7**, Dorotheenstr. 11. Fernsprecher: Amt Zentrum 848. Privat-Adresse: **Charlottenburg**, Hardenbergstr. 1a. Fernsprecher: Amt Steinplatz, Nr. 14 574.
2. **Finanzdirektor:** Geh. Regierungsrat **Franz Winter**, **Berlin NW**, Dorotheenstr. 11.
3. **Verwaltungsdirektor:** Direktor **Victor Horwitz**, **Berlin W 35**, Karlsbad 20.
4. **Schatzmeister:** interimistisch **Else Wurzel**.
5. **Zentralbüro des Vereins:** in **Berlin NW 7**, Dorotheenstr. 11 (Ecke Prinz-Louis-Ferdinand-Straße). Fernsprecher: Amt Zentrum 9809.
6. **Bürovorstand: Margarete Gollner.**

Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins:

G. m. b. H.

Berlin-Charlottenburg, Straße 63 am Tegeler Weg.
Fernsprecher: Amt Wilhelm 1683.

Geschäftsführer:

Dr. Baron zu Putlitz, Exzellenz, **Berlin**
Rechtsanwalt **Artur Wolff**, **Berlin**
Geh. Regierungsrat **Franz Winter**, **Berlin**
} **NW**, Dorotheenstr. 11.

Prokurist: **Wilhelm Hetzer**, **Charlottenburg**, Straße 63.
Telegrammadresse: **Bühneneinkauf.**
Postscheckkonto: Berlin Nr. 87 114.
Girokonto bei der Commerz- und Privatbank, Depositenkasse J, Charlottenburg, Berliner Straße 122.

Paritätischer Stellennachweis der deutschen Bühnen:

Berlin NW 40, Roonstr. 3, II. u. III. Etage.

Geschäftlicher Leiter:

Kommissionsrat **Oscar Lange** in **Berlin-Schlachtensee**, Friedrich-Wilhelm-Str. 48.
Fernsprecher: Amt Hansa 1382, 1383, 1384.
Telegrammadresse: Bühnennachweis.

Wohlfahrtskasse für deutsche Bühnenmitglieder:

Geschäftsstelle: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11.

Vorstand:

1. Direktor **Max Pategg**, **Charlottenburg.**
2. Schriftsteller **Gustav Kadelburg** in **Berlin NW 23**, Brückenallee 36.
3. Rechtsanwalt **Artur Wolff** in **Berlin.**

Kassenprüfungs-Kommission:

1. Direktor Hans Bollmann in Freiburg i. Br., Engelstr. 3.
2. Direktor Curt Grützner in Danzig, Rennerstiftsgasse 10, III.
3. Direktor Richard Treu in Friedrichroda, Am Gottlob 7

Mitglieder der Tarifausschüsse:

1. Geschäftsführender Direktor Artur Wolff.
2. Ministerialrat Dr. Korn.
3. Oberbürgermeister Dr. Kutzer.
4. Direktor Dr. Löwe.
5. Dr. Seelig.
6. Direktor Skhura.
7. Direktor Spannuth-Bodenstedt.

Stellvertreter:

1. Ministerialrat Dr. Heyn.
2. Direktor Holländer.
3. Intendant Jeßner.
4. Direktor Illing.
5. Stadtrat Dr. Landmann.
6. Direktor Neubeck.
7. Direktor Pategg.
8. Beigeordneter Dr. Thelemann.

Bezirksschiedsgerichte

Bühnen-Verein und Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.
Berlin, Breslau, Frankfurt, Köln, München.

Oberschiedsgericht:

Berlin.

Schiedsgericht

Bühnen-Verein- Chorsänger- und Musikerverband.
Berlin.

Oberschiedsgericht:

Berlin.

Schiedsgericht

für Aufführungs-Verträge:
Berlin.

Ständige Kommissionen:

1. Für die Beschaffungszentrale des D. B. V.

1. Direktor Hermann Haller.
2. Intendant Leopold Jeßner.

2. Für die „Deutsche Bühne"

1. Direktor Dr. Altmann.
2. Direktor Immisch.
3. Intendant Jeßner.
4. Direktor Dr. Löwe.
5. Dr. Seelig.
6. Direktor Spannuth-Bodenstedt.
7. Rechtsanwalt Artur Wolff.

3. Für die „Pensionsanstalt für Bühnenleiter"

Exzellenz Graf Hülsen, Vorsitz.

1. Intendant Jeßner.
2. Direktor Immisch.
3. Ministerialrat Dr. Korn.
4. Oberbürgermeister Dr. Kutzer.
5. Direktor Dr. Löwe.
6. Direktor Pategg.
7. Regierungsrat Scheffels.
8. Direktor Skhura.
9. Direktor Spannuth-Bodenstedt.
10. Direktor Rechtsanwalt Wolff.

4. Aufsichtsrat über den „paritätischen Stellennachweis"

1. Direktor Pategg, Vorsitz.
2. General-Intendant Berg-Ehlert.
3. Direktor Horwitz.
4. Geheimrat Winter.

Lfd. Nr.	Staat	Behörden
1	Preußen	Ministerium f. Wissenschaft, Kunst u. Volksbildung
2	Bayern	Ministerium für Unterricht und Kultus, München
3	Sachsen	Ministerium d. Kultus u. öffentl. Unterrichts, Dresden
4	Württemberg	Ministerium d. Kirchen- u. Schulwesens, Stuttgart
5	Baden	Ministerium des Kultus und Unterrichts, Karlsruhe
6	Thüringen	
	a) Gebietsreg. Altenburg	Abteilung für Kultusangelegenheiten, Altenburg
	b) „ Gotha	
	c) bish. Sachs.-Meiningen	Staatsministerium, Abt. der Finanzen, Meiningen
	d) „ Sachs.-Weimar	Kultusministerium, Weimar
	e) „ Schwb.-Rudolst.	
	f) „ „ Sondersh.	
7	Hessen	Finanzministerium, Darmstadt
8	Mecklenbg.-Schwerin	Ministerium für Kunst, Schwerin
9	„ Strelitz	Ministerium, Abt. f. Unterricht u. Kunst, Neustrelitz
10	Braunschweig	Staatsministerium, Abt. f. Volksbild., Braunschweig
11	Oldenburg	Ministerium der Kirchen und Schulen, Oldenburg
12	Hamburg	Senat. Staatskomm. f. d. Hambg Stadtth., Hambg
13	Lübeck	Senat
14	Bremen	Senat

Ort	Bühne: Name	Ernannte Vertreter
Berlin	Staatsoper	Ministerialdirektor Rentwig
"	Staatl. Schauspielhaus	Referent Dr. Seelig Intendant Jeßner Intendant Dr. v. Schillings Geh. Reg.-Rat Winter
Wiesbaden	Landestheater	Intendant Dr. Hagemann Verwalt. Dir. Sommerfeld
Cassel	"	Intendant Sieg
München	Nationaltheater	Ministerialrat Dr. Korn
"	Residenztheater	Generalintendant Dr. Zeiß
"	Prinzregententheater	Oberreg.-Rat Dr. Heydel
Dresden	Staatsoper	Geh. Reg.-Rat Dr. Heyn
	Staatl. Schauspielhaus	Intendant Dr. Neucker
Stuttgart	Landestheater	Ministerialrat Frey Intendant Kehm
Karlsruhe	"	Ministerialrat Dr. Bartning Intendant Robert Volkner
Altenburg	"	Kultusminister Staatsrat Mehnert Generalintendant Max Berg-Ehlert
Gotha	"	Intendant Curt Strickrodt
Meiningen	Landestheater	Intendant Dr. Franz Ulbrich
Weimar	Dtsch. Nationaltheater	Staatsrat Rudolph Generalintendant Ernst Hardt
Rudolstadt	Landestheater	Intendant Erwin Hahn
Sondershausen	"	
Darmstadt	Hess. Landestheater	
Schwerin	Landestheater	Intendant Fritz Felsing
Neustrelitz	"	Intendant Hermann Jacobs
Braunschweig	"	Regierungsrat Scheffels
Oldenburg	"	Geh. Oberreg.-Rat Tappenbeck Direktor Renato Mordo
Hamburg	Stadttheater	Staatsrat Dr. Lippmann Dir. Ludwig Meyer
Lübeck	"	Senator Lövigt Dir. Paul v. Bongardt
Bremen	Vereinigte städt. Theater	Hofrat Julius Otto

II. Städte.

1. Aachen (Stadttheater), Intendant Francesco Sioli.
2. Augsburg (Stadttheater), Direktor Karl Häusler.
3. Baden-Baden (Städt. Schauspiele), Intendant Dr. Waag.
4. Bamberg (Sadttheater), Direktor Hans Willcken.
5. Barmen-Elberfeld (Verein. Stadttheater), Intendant Dr. Paul Legband.
6. Bayreuth (Städt. Schauspiele), Der Stadtrat, Intendant Theo Hillder.
7. Berlin (Volksbühne E. V.), Geschäftsführer Heinr. Nest, Georg Springer, Dr. Nestriepke, Direktor Friedr. Kayßler.
8. Bielefeld (Stadttheater), Bürgermeister Rauscher, Direktor Max Cahnbley.
9. Bochum (Stadttheater), Stadtrat Stumpf, Direktor Dr. S. Schmitt.
10. Bonn (Stadttheater), 1. Beigeordneter Dr. Adolf Lühl, Direktor Dr. Albert Fischer.
11. Bremerhaven (Stadttheater), Der Stadtrat, Direktor Gustav Burchard.
12. Breslau (Stadttheater), Intendant Woldemar Runge.
13. Chemnitz (Ver. städt. Theater), Bürgermeister Arlart, Intendant Richard Tauber.
14. Coblenz (Stadttheater), Theaterdezernent Beigeordneter Binhold.
15. Coburg (Landestheater), Intendant Hofrat Mahling.
16. Crefeld (Stadttheater), Oberbürgermeister Dr. Johansen.
17. Danzig (Stadttheater), Direktor Rudolf Schaper.
18. Dessau (Friedrich-Theater), Theaterstiftung Geh. Hofkammerrat Dr. Schulze.
19. Detmold (Lippisches Landestheater), Prof. Dr. Neumann-Hofer, Geh. Intendanzrat Emil Becker.
20. Dortmund (Stadttheater), Stadtrat Dr. Reikes, Intendant Dr. Maurach.
21. Düsseldorf mit Duisburg (Stadttheater), Der Oberbürgermeister Beigeordn. Dr. Thelemann, Intendant Dr. Becker.
22. Düsseldorf (Schauspielhaus).
23. Elberfeld (Verein. Stadttheater) siehe Barmen.
24. Essen (Städt. Theater), Beigeordneter Dr. Hüttner, Intendant Stanislaus Fuchs.
25. Frankenthal (Pfälz. Verband für freie Volksbildung E. V.), Bezirksamtmann Dr. Fitz.
26. Frankfurt a. M. (Städt. Theater), Stadtrat Dr. Landmann, Vertreter Direktoren Richard Weichert und Dr. Lert.
27. Freiburg i. Br. (Stadttheater), Intendant Hans Pichler.
28. Gera (Reuß. Theater), Reuß. Anstalt für Kunst und Volkswohlfahrt, Hofkammerrat Dr. Ebersbach, Intendanzrat Paul Medenwaldt.
29. Hagen i. W. (Stadttheater), Stadtrat Pecker, Stadtbaumeister Schäfer.
30. Halle a. d. S. (Stadttheater), Stadtrat H. Fischer, Intendant Leopold Sachse.
31. Hannover (Städt. Opern- und Schauspielhaus), Direktor Pfahl, Intendant W. Grunwald.
32. Heidelberg (Stadttheater), Direktor Johannes Meißner.
33. Kiel (Ver. städt. Theater), Stadtrat Philipp.
34. Köln (Verein. Stadttheater), General-Intendant Hofrat Römond.
35. Leipzig (Städt. Theater), Intendant Stadtrat Dr. Barthol.
36. Magdeburg (Städt. Theater), Dezernent Dr. Reicherdt, Intendant Heinrich Vogeler.
37. Mainz (Stadttheater), Oberbürgermeister Dr. Küll, Intendant Hans Islaub
38. Mannheim (Nationaltheater), Oberbürgermeister Dr. Kutzer, Oberverwaltungsrat Zoepffel.
39. Memel (Stadttheater), Direktor H. Albers.
40. Münster (Stadttheater), Beigeordneter Berrenberg, Direktor Dr. Krüger.
41. Nürnberg (Verein. Stadttheater), Intendant Willi Stuhlfeld.
42. Peine (Stadttheater), Der Magistrat.
43. Plauen (Stadttheater), Direktor Theodor Erler.

44 Remscheid (Städt. Schauspielhaus), Intendant H. Tietjen, Stadtverwaltung.
45. Trier (Stadttheater), Der Oberbürgermeister, Intendant Ernst Müller-Multa.
46. Zwickau (Stadttheater), Stadtrat Hermann II, Intendant Kammerrat Friedo Grelle.
47. Zoppot (Waldfestspiele), Der Magistrat.

III. Unternehmer-Mitglieder.

1. Aachen (Edentheater), Alfred Dedack.
2 Allenstein (Deutsches Theater), Bruno Bellmann.
3. Alsleben, Saale (Theater), Frau A. Jungmann.
4. Altdamm (Stadttheater), Gustav Mertich.
5. Altona (Stadttheater), Friedrich Otto Fischer.
6. Altona (Schiller-Theater), Friedrich Otto Fischer.
7. Annaberg (Stadttheater), Hanns Heinz Kämpf.
8 Apolda (Kristallpalast-Theater), Georg Rillins.
9. Arnstadt, Thür. (Schloßgarten-Theater), Ludwig Hansen.
10. Aschaffenburg (Stadttheater), Emil Steger.
11. Auma, Thür. (Metropol-Theater), Karl Blodeck.
12. Barmen (Städtebundtheater), Hans Schwarzer.
13. Bautzen (Stadttheater), Leopold Löschke.
11. Berlin (Alt-Moabit-Stadttheater), Hans Reitz.
15. „ (Artushof), Carl Reich.
16. „ (Berliner Theater), Karl Meinhard und Rudolf Bernauer.
17. „ (Große Volksoper), Otto Wilhelm Lange.
18. „ (Deutsches Künstler-Theater), siehe Lessing-Theater.
19. „ (Deutsches Theater) (Gr. Schauspielhaus) } Felix Holländer.
20. „ (Kammerspiele) }
21. „ (Friedrich-Wilhelmstädt. Theater), Felix Meinhardt-Milbitz.
22. „ (Gastspiele Berliner Bühnenkünstler), Max Conrad.
23 „ (Kleines Theater), Alfred Rotter.
24. „ (Komische Oper), Gustav Bergmann.
25. „ (Komödienhaus), siehe Berliner Theater.
26. „ (Lessing-Theater), Victor Barnowsky.
27. „ (Luisen-Theater), Ernst Ritterfeld.
28. „ (Lustspielhaus), siehe Wallner-Theater.
29. „ (Märkische Wanderbühne), Otto Glaeser.
30. „ (Metropol-Theater), Friedrich Friedmann-Frederich.
31. „ (Mecklenb. Städtebundtheater), Richard Schaup.
32. „ (Neues Operettentheater), Herbert Trau, Jean Kren.
33. „ (Nelsons Künstlerspiele), Rudolf Nelson.
34. „ (Operettentournee), Ludwig Steiner-Sandory.
35. „ (Gastspieltheater), Carl Iban, Lankwitz, Kurfürstenstr. 18.
36. „ (Theater in der Kommandantenstraße)
37 „ (Rose-Theater), Bernhard Rose.
38. „ (Thalia-Theater), Walter Bromme.
39. „ (Theater in der Hasenheide), Carl Knoppe, Hasenheide 13/15.
40. „ (Theater am Rollendorfplatz), Hermann Haller.
41. „ (Theater in der Königgrätzer Straße), siehe Berliner Theater und Komödienhaus.
42. „ (Trianon-Theater und Residenz-Theater), Dir. Rotter.
43. „ (Walhalla-Theater), Edi Winterfeld.
44. „ (Walhalla-Theater), Alfred Berg.
45. „ (Wallner-Theater), Heinz Saltenburg.
16 „ (Zentraltheater), Dr. Martin Zickel.
17. „ (Gastspiele), Karl Heuser.
48. Berlin-Charlottenburg (Deutsches Opernhaus), Georg Hartmann.

49. Berlin-Charlottenburg (Kleines Schauspielhaus), Maximilian Sladek.
50. „ (Neues Theater am Zoo), Gustav Charlé.
51. „ (Schillertheater), Max Pategg.
52. „ (Th. des Westens), Karl Beese und Karl Bieber.
53. „ (Tribüne), Dr. Eugen Robert.
54. „ (Ufapalast am Zoo), Ignaz Wilhelm.
55. Berlin-Lichtenberg (Städtische Jugendbühne), Hans Bohmhardt.
56. „ (Gastspiele), Johann Petermann, gen. H. Arnold.
57. Berlin-Lichterfelde (Tournee Pitschel), Oskar Pitschel.
58. Berlin-Schöneberg (Gastspiele Brodeck), Leopoldine und Walter Brodeck.
59. „ (Gastspiele), Oskar Kappenmacher.
60. Berlin-Steglitz (Schloßparktheater), Paul Henkels und Dr. Hans Lebede.
61. „ (Freie Bühne), Dr. Richard Wrede.
62. Berlin-Weißensee (Deutsches Operetten- und Volkstheater), Wilhelm Heiden-Heinrich.
63. Bernburg (Stadttheater), Egon Hans Epstein.
64. Beuthen (Stadttheater), Hans Knapp.
65. Blankenburg (Städt. Kurtheater), Leo von Babos.
66. Bochum (Operettentheater Wintergarten), Josef Kramer und Willi Schweißguth.
67. Bonn (Neues Operettenhaus), Adalbert Steffter.
68. „ (Schauburg), Peter Prang.
69. Borna (Stadttheater), Paul Richter.
70. Bottrop (Volks- und Operettentheater), Heinrich Königsfeld.
71. Brandenburg a. d. H. (Stadttheater), Genesins Frau Karl.
72. Braunschweig (Holsts Theater), Paul Gerecke.
73. Bremen (Schauspielhaus), Johannes Wiegand und Dr. Eduard Ichon.
74. Breslau (Schauspielhaus), Dr. Theodor Löwe.
75. „ (Verein. Theater), Paul Barnay.
76. „ (Victoria-Theater), Bruno Rüdiger.
77. Brieg (Stadttheater), Hugo Friedrich.
78. Brünn (Stadttheater), Dr. Rud. Beer.
79. Buer (Theater), Samuel Redlich.
80. Bunzlau (Stadttheater), Willy Remmertz.
81. Cannstatt (Wilhelma-Theater), Curt Olfers.
82. Cassel (Residenztheater), Otto Rueff.
83. Chemnitz (Thalia-Theater), Max Samst.
84. Celle (Freie Volksbühnen), Abraham Jaffé.
85. „ (Städt. Uniontheater), Max Engelhardt.
86. Cleve (Stadttheater), Oskar Schlegel.
87. Cöthen i. A. (Tivoli-Theater), Hans Eisoldt.
88. Cottbus (Stadttheater), Ernst Immisch.
89. Crimmitschau (Vereinstheater), F. Biermann.
90. Cüstrin (Stadttheater), Willi Bonin.
91. Danzig (Neues Operettentheater).
92. Darmstadt (Modernes Ensemble), Theodor Rudolf Könner, Langg. 53 I.
93. „ (Theaterunternehmen), Bruno Harprecht.
94. „ ((Zentralstelle zur Förderung der Volksbildung und Jugendpflege in Hessen).
95. Döbeln (Stadttheater), Curt Seder.
96. Dortmund (Walhalla-Theater), Wilhelm Enger.
97. „ (Westfäl. Volksbühne), Heinz Selzer.
98. Dresden (Zentraltheater), O. Lang und Wienrich.
99. „ (Künstler-Schaubühne), Maximus Renée.
100. „ (Residenztheater), Carl Witt.
101. „ (Albert-Theater), Paul Willi.
102. „ (Dresdener Konzerthaus), Lucie Baumert (Leo).
103. „ (Flora-Sommertheater), Karl Lambertin.
104. „ (Königshoftheater), Fritz Steiner.
105. „ (Gastspiele des Künstlertheaters), Anna Göthel.

106. Dresden (Kammerspiele Dresd. Bühnenkünstler), Dr. Walter Schreiber.
107. „ (Petrenz-Oper), Felix Petrenz.
108. Duisburg (Operettentheater), Frau Ch. Holtschneider.
109. Düren (Rhein. Landesbühne), Dr. Erich Schiff.
110. Dürkheim (Sommerfestspiele), Rosa Maaß.
111. Düsseldorf (Volkstheater Groß-Düsseldorf), Franz Höninger und Jean Hoppe.
112. „ (Rhein. Goethe-Verein), Senatspräsident Dr. Cretschmar.
113. „ (Schauspielhaus), Gustav Lindemann.
114. „ (Theater am Rochusplatz), Jean Röhrig.
115. Eisenach (Stadttheater), Rolf Ziegler.
116. Eisenberg (Stadttheater), Servas Lantin.
117. Elberfeld (Thalia-Theater), Hugo Lichla-Raul.
118. Elbing (Stadttheater), Walter Spieß.
119. Elmshorn (Stadttheater), Werner Böger.
120. Erfurt (Stadttheater), William Schirmer.
121. Essen (Komische Oper), Paul Ceblin.
122. Eßlingen (Stadttheater), Mathilde Erfurt.
123. Falkenstein i. V. (Theater), Josef Frank.
124. Flensburg (Stadttheater), Ernst Bornstedt.
125. Frankenthal, Pfläz. Verband für freie Volksbildung, Pohlystr. 8.
126. Frankenhausen a. Kyffh. (Kurtheater), Robert Rohde.
127. Frankfurt a. M. (Rhein-Mainischer Verband f. Volksbildung), Dr. Adam Kuckhoff.
128.
129. „ (Neues Theater), Artur Hellmer.
130. „ (Neues Operettentheater), Emil Glock.
131. „ (Gastspieltheater), Hanna Steinert-Stein, Bornwiesenweg 37.
132. Frankfurt a. d. O. (Stadttheater), Ludwig Piorkowski.
133. Freiburg i. Br. (Casino-Kammerspiele), Aenne Gorling.
134. Freising (Sommertheater), Fritz Sünnemann.
135. Freudenstadt (Kurtheater), Hans Robert.
136. Gaschwitz b. Leipzig (Stadttheater), Bruno Türschmann.
137. Gelsenkirchen (Metropoltheater), Kurt Thiele.
138. „ (Lustspielhaus), Theodor Kohlschein.
139. Gera (Residenztheater), Heinrich Langer.
140. Geyer (Erzgeb. Verbandstheater), Hans Hampe.
141. Gießen-Marburg (Stadttheater), Hofrat Hermann Steingötter.
142. Gleiwitz (Stadttheater), Hofrat Hermann Steingötter.
143. Glogau (Stadttheater), Armand Tresper.
144. Godesberg (Mittelrheinische Verbandsbühne), Helmut Götze.
145. Göggingen-Augsburg (Kurhaustheater), Hans v. Finster.
146. Görlitz (Stadttheater), Kurt Eberhardt.
147. „ (Reichshallentheater), Alfred Tittel.
148. Göttingen (Stadttheater), Otto Werner.
149. Greifswald (Neues Theater), Emanuel Voß.
150. Grünstadt (Luitpoldtheater), Heinrich Lorentz, Mannheim, Uhlandstr. 21.
151. Guben (Stadttheater), Siegfried Heinzel.
152. Gütersloh (Neues Operettentheater), Willibald Schneider.
153. Halberstadt (Stadttheater), Wilhelm Dietrich.
154. Halle a. d. S. (Operettentheater), Paul Stampa und Willi Schur.
155. „ (Apollotheater), Walter Steinert.
156. Hamborn (Stadttheater), Adolf Henschke.
157. Hamburg (Karl-Schultze-Theater), Carl Richter.
158. „ (Deutsches Schauspielhaus), Dr. Paul Eger u. Ernst Koehne.
159. „ (Gastspiele), Friedrich Berthold, Zubeckstr. 15.
160. „ (Kammerspiele), Erich Ziegel.
161. „ Hans Fricke-Koge.

162 Hamburg (Neues Operettentheater), Hans Baars.
163. „ (Thaliatheater), Hermann Röbbeling.
164. „ (Künstl. Märchenspiele u. Ensemblegastspiele), Fritz Kranz.
165. „ (Viktoratheater), Frieda Mahler.
166. „ (Gastspielunternehmen), Käte v. Stahl.
167. „ (Volksoper), Carl Richter.
168. „ (Gastspiele Egenolf), Grete Egenolf.
169. „ (Städtebundtheater), Paul Schwaiger, Marienthaler Str. 45.
170. „ (Gastspiele Sodtmann-Alberti), Max Sodtmann-Alberti.
171. „ (Schleswig-Holsteiner Gastspielensemble), Friedrich Herold.
172. „ (Schleswig-Holsteiner Gastspielensemble, Eugen Moebius, Hamburg, Isestr. 15.
173. Hanau (Stadttheater), Johannes Pötsch.
174. Hannover (Deutsches Theater), Willi Kaufmann.
175. „ (Jugendbühne), Dr. Bauer-König.
176. „ (Mellinitheater), Anton Lölgen.
177. „ (Reisendes Ensemble), Frau Anna Bergen-Berge.
178. „ (Residenztheater), Ewald Schindler und Dr. Friedrich Walkhoff.
179. „ (Schauburg), Adalbert Brümmer.
180. Harburg (Stadttheater), Friedrich Otto Fischer.
181. Heilbronn (Stadttheater), Richard Steng und Richard Krauß.
182. Herne (Saalbautheater), Ph. Malburg.
183. Bad Helmstedt (Kurtheater), Ferry Werner.
184. Hettstedt (Harz) (Theater), M. Fleischmann.
185. Hildesheim (Stadttheater), W. Büller.
186. Hirschberg i. Schl. (Stadttheater), Richter-Anschütz.
187. Holzminden (Stadttheater), R. Manger.
188. Ilmenau (Thür. Städtebundtheater), Artur Waldeck-Süßenguth.
189. Ingolstadt (Stadttheater), Hans Arnim.
190. Kaiserslautern (Stadttheater), Hans Keller.
191. Karlsbad (Stadttheater), Oskar Basch.
192. Karlsruhe (Passionsspiele), Konstantin Berger und Georg Fiemans.
193. Kattowitz (Stadttheater).
194. Kiel (Theater am Sophienblatt), Karl Alving.
195. „ (Gastspielensemble Schleswig-Holstein), Margarete Schmidt, Muhliusstraße 83.
196. Bad Kissingen (Kurtheater), Otto Reimann.
197. Köln (Millowitschtheater), Frau W. Millowitsch.
198. „ (Metropoltheater), Artur Franzetti.
199. „ (Theater des werktätigen Volkes e. V.), Johannes Tralow.
200. „ (Reichshallen-Operettentheater), Dr. Rubin und Willy Hünnes.
201. „ (Schauspielunternehmen Roberts), Jaroslawa Roberts.
202. „ (Theaterunternehmen), Hanns Portz, Mauritiusweg 85.
203. Köln-Rodenkirchen (Gastspiele), Peter Prang, Barbarastr. 23.
204. Königsberg (Neues Luisentheater), Sigmund Kunstadt.
205. „ (Neues Schauspielhaus), Richard Rosenheim.
206. „ (Stadttheater), Jos. Geißel.
207. „ (Operngef. m. b. H.), Benno Meyrowitz u. Dumont de Boitel.
208. Konstanz (Stadttheater).
209. Bad Kreuznach (Kurtheater), Alfred Helm.
210. Kudowa und Altheide (Sommertheater), Oskar Will.
211. Landeck (Kurtheater), Josef Alestra (Szarka-Alestra).
212. Landsberg a. d. W. (Stadttheater), Carl Schneider.
213. Landshut-Straubing (Stadttheater), Dr. Gustav Quedenfeldt.
214. Bad Langenau (Kur- und Waldtheater), Martha Sternau-Marnach.
215. Leer (Zentralhallen), Gustav Lundt-Joachim.
216. Leipzig (Schauspielhaus), Fritz Viehweg.

217. Leipzig (Künstlerische Gastspielbühne), Paul Hepner, Keilstr. 1.
218. „ (Kammerspiele), Hans Arnim.
219. „ (Gastspieltheater), William Dreßler.
220. „ (Gastspieltheater), Alfred Pfeiffer.
221. Liegnitz (Stadttheater), Fritz Pook.
222. „ (Neues Theater), Hans Biller.
223. Lindau i. B. (Stadttheater), Mathilde Erfurt.
224. Lübeck (Hansatheater), Carl Alving.
225. „ (Städtebundtheater), Martin Holtmann.
226. Lüdenscheid (Stadttheater), Heinz Arno.
227. Lüneburg (Stadttheater), Willi Eßmann.
228. Magdeburg (Zentraltheater), Anton Lölgen.
229. Mährisch-Ostrau (Vereinigte Deutsche Bühnen), Theodor Brandt.
230. Mainz (Operettengastspiele), Max Haas und Heinz Gräf, Zeybachstr. 7.
231. Mannheim (Apollotheater), Arnold Juhn.
232. Marienwerder (Stadttheater), Erich Kaiser.
233. Meiningen (Operettentheater), Ferdinand Erdmann.
234. Memel (Stadttheater), Heinrich Albers.
235. Meißen (Stadttheater). Hans Chlodwig Gahsamas.
236. Minden (Stadttheater), Dr. Wolfgang Hofmann-Harnisch.
237. Mühldorf a. Inn (Theaterunternehmen), Franz Rotteck.
238. Mühlhausen i. Th. (Städtische Schauspiele), Heinz Hubert und Bruno Waechter.
239. Mühlheim a. Rh. (Zentraltheater), Albert Mentzen.
240. München (Kammerspiele), Benno Bing.
241. „ (Bayerisches Volkstheater), Adalbert von Cortens.
242. „ (Neues Theater), Gustav Freytag.
243. „ (Schauspielhaus), Hermine Körner.
244. „ (Theater am Gärtnerplatz), Dr. Hans Warnecke.
245. „ (Gastspielunternehmen), Zoller, Freiherr von, gen. Güttern, Skellstraße 5.
246. „ (Volkstheater), Hofrat Otto Beck und Ernst Bach.
247. „ (Münchener Theater), Ph. Weichand.
248. „ (Neue Bühne), Eugen Felber.
249. Münsterlager, Hannover (Theaterunternehmen), Philipp Betz.
250. Münster i. W. (Stadttheater), Dr. Max Krüger.
251. Mannheim (Kurtheater), Hofrat H. Steingoetter.
252. Naumburg (Schaubühne), Erich Claudius.
253. Neiße (Stadttheater), Hans Thiede.
254. Bad Neundorf (Kurtheater), Albert Scheuer, Hamburg-Stellingen, Adolfstraße 43.
255. Neumarkt i. Schl. (Stadttheater), Emmy Valtin, Junkerstr. 71.
256. Neumünster (Stadttheater), Ludwig Heins und S. Natannsen.
257. Neu-Ulm (Intimes Theater), Richard Erdmann.
258. Neuwied (Vereinigte Operettentheater), Anton Baum.
259. Nikolsburg i. Mähren (Stadttheater), Jos. Lackner.
260. Nordhausen (Stadttheater), Erich Fisch.
261. Nürnberg (Intimes Theater), Merck und Reimann.
262. Oberhausen (Operettentheater), Willi Goßmann, Ferdenhardt und Hans Prechtel.
263. „ (Stadttheater), Julius Winkelmann.
264. Oldesloe (Kurtheater), Hans Wengefeld.
265. Oppeln (Stadttheater), Bruno Rüdiger.
266. Osnabrück (Stadttheater), Carl Ulrichs.
267. Oeynhausen (Kurtheater), Karl Paulsen.
268. Oybin (Waldtheater), Fritz Klötzel.
269. Pforzheim (Stadttheater), Max Müller.
270. Potsdam (Schauspielhaus), Curt Pehlemann.
271. Prag (Deutsches Theater), Leopold Kramer.

272. Prag (Neues deutsches Landestheater), Leopold Kramer.
273. „ (Tschechisches Landestheater), G. Schmoranz.
274. Prenzlau (Uckermärkische Theatergenossenschaft), Heinrich Frey.
275. Putbus (Fürstliches Theater), Alfred Schlömer.
276. Pyrmont (Fürstliches Schauspielhaus), Dr. Franz Ulbrich.
277. Rabenstein (Naturtheater), Alfred Richter-Anschütz und Ludw. Holler.
278. Ratibor (Neues Theater), Franz Gottfried, Troppauer Str. 20.
279. Recklinghausen (Stadttheater).
280. Regensburg (Stadttheater), Max Linnbrunner.
281. Bad Reinerz (Kurtheater mit Waldenburg), M. Pötter.
282. Rheydt (Kammerspiele G. m. b. H.).
283. Rostock i. M. (Stadttheater), Ludwig Neubeck.
284. Saarbrücken (Schauspielhaus), H. Tietjen.
285. „ (Apollotheater), Arnold Juhn.
286. Zauer (Stadttheater), Emma Heynau.
287. Salzhausen, Kr. Winsen (Hannoversches Provinztheater), Albert Lundt.
288. Bad Salzbrunn (Kurtheater), Adolfine Müller.
289. Salzburg (Stadttheater), Alex Strial.
290. Solingen (Stadttheater), Robert Böttcher.
291. Schandau (Kurtheater), Heinrich Kamm.
292. Schleswig (Schleswig-Holstein. Verbandstheater), Fr. Herold.
293. Schliersee (Bauerntheater), Xaver Terofal.
294. Schmiedeberg b. Halle (Städtisches Kurtheater), Georg Prell.
295. Schmiedeberg i. Riesengeb. (Theater), Fritz Lanius.
296. Schwerin a. d. W. (Moderne Schaubühne), A. Ertl und Sohn.
297. Schwerte (Sommertheater), Erwin Gütschow.
298. Siegen (Stadttheater), Frau Rita Heims.
299. Sömmerda (Reisendes Ensemble), Oscar Nitzsche.
300. Solingen (Sommertheater), Gustav Esser.
301. Sonneberg (Sommertheater), Ernst Theiling.
302. „ (Stadttheater), Ernst Theiling.
303. Sorau N.-L. (Stadttheater), Rodis Szalgo.
304. Spandau (Neues Theater), Fritz Kastner.
305. „ (Volksbühne), Otto de Nolte.
306. Stade (Stadttheater), siehe Wandsbek.
307. Staßfurt (Stadttheater), Max Kaiser.
308. Stettin (Bellevuetheater), Walter Kollo und Hans Mendheim.
309. „ (Stadttheater), Otto Ockert.
310. „ (Pommersche Volksbühne), Willi Bachmann.
311. Stolp (Stadttheater), Hans Schneider.
312. Stolpmünde (Kurtheater), Gustav Mertig.
313. Stralsund (Stadttheater).
314. „ (Pommersches Volkstheater), Erich Mühlbach.
315. Stuttgart (Deutsche Theater-Volksbühne), Ferdinand Stuhra.
316. „ (Schauspielhaus), Claudius Kraus.
317. „ (Schwäbische Volksbühne), Ernst Martin.
318. Suhl (Zentralhallentheater), Carl Schönau.
319. Tegernsee-Egern (Denggs Bauerntheater), Dir. Michl Dengg.
320. „ (Anna Denggs Bauernspiele), Dir. Anna Dengg.
321. Tilsit (Stadttheater), Marco Großkopf.
322. Tirschenreuth, Oberpfalz (Theater), Hermann Korff.
323. Ulm (Stadttheater), Willi Kißmer.
324. Vietz a. Ostb. (Wanderunternehmen), Ewald Sperschneider (Schneider).
325. Waldenburg (Stadttheater), Max Pötter.
326. Wandsbek (Stadttheater), G. Land und C. Schultze.
327. Wanne-Eickel (Vereinigte Theater), Paul Woile.
328. Warnsdorf (Stadttheater), H. Wogritsch und A. Walther.
329. Weimar (Residenztheater), Siegfried Deutsch.
330. Wernigerode (Kurtheater), Philipp Steuer.

331. **Wien** (Burgtheater), **Albert Heine.**
332. „ (Carltheater), **Siegmund Eibenschütz.**
333. „ (Deutsches Volkstheater), **Alfred Bernau.**
334. „ (Landesoper), **Richard Strauß** und **Franz Schalk.**
335. „ (Lustspielhaus), **Josef Jarno.**
336. „ Nestroybühne), **Kurt Frank** (Emanuel Franke).
337. „ (Neue Wiener Bühne), **Dr. Emil Geyer.**
338. „ (Theater an der Wien), **Wilhelm Karczag.**
339. „ (Theater in der Josephstadt), **Josef Jarno.**
340. „ (Volksoper), **Felix Weingartner.**
341. **Wiesbaden** (Kammerspiele), **Rudolf Possin.**
342. **Wildungen** (Kurtheater), **Julius Winkelmann.**
343. **Wismar** (Stadttheater), **Paul Nowakowsky.**
344. **Wörishofen** (Kurtheater), **Auguste Chalons.**
345. **Würzburg** (Stadttheater), **Ludwig Spannuth-Bodenstedt.**
346. **Zittau** (Stadttheater), **Carl Greiner.**
347. **Zoppot** (Stadttheater), **Otto Normann.**
348. **Zwickau i. S.** (Sommertheater), **Wilhelm Mittelmeyer.**

IV. Persönliche Mitglieder.

1. **Adolphi, Fritz, Berlin-Friedenau,** Laubacher Straße 21.
2. **Adolfi Alex., Direktor, Coburg,** Lange Gasse 36.
3. **Alberty, Dr. Max,** Intendant, **Kiel,** Verein. Städt. Theater.
4. **L'Arronge, Rich.,** Intendant a. D., **Regensburg,** Maximilianstr. 16.
5. **Behrend, Max,** Hofrat, Intendant a. D., **Eberstädter Villenkolonie bei Darmstadt,** Neue Darmstädter Straße 5.
6. **Bendiner, Josef, Direktor, Berlin-Wilmersdorf,** Kaiserallee 170.
7. **Berisch, Emil, Direktor,** Verwaltungsdirektor der Schloßpark-Gesellschaft Berlin-Steglitz, **Berlin-Steglitz,** Schloßstr. 48.
8. **Berstl, Willi, Direktor, Bielefeld,** Schillerplatz 3.
9. **Biedermann, Max, Direktor, Partenkirchen,** Haus Hubertus.
10. **Bluhm, Gustav, Direktor, Charlottenburg,** Niebuhrstr. 56.
11. **Bock, Philipp, Direktor, Berlin-Halensee,** Joachim-Friedrich-Str. 1.
12. **Bolten, Conrad, Milwaukee,** Pabsttheater.
13. **Bowacz, Leo, Bozen,** Neues Stadttheater.
14. **Dechant, Arthur, Direktor, Merseburg,** Wagnerstr. 8, I.
15. **v. Dinklage, Karl,** Freiherr, **Schwerin,** Marienstr. 10.
16. **Edmund, Hans, Luzern,** Stadttheater.
17. **Erdmann, Hans,** Dr., Direktor, **Jena,** Gasthof, Goldener Engel.
18. **Fleischmann, Georg, Direktor, Nürnberg,** Luitpoldstr. 6.
19. **Friedrich, Gustav, Direktor, Berlin,** Kurfürstendamm 149.
20. **v. Gerlach, A.,** Intendant a. D., **Charlottenburg,** Grolmannstr. 3.
21. **Gorter, Rich., Direktor, München,** Theatinerstr. 23.
22. **Graefedünkel (Grävenitz), Walter, Direktor, Neukölln,** Weichselstr. 10.
23. **Grebin, Curt, Tilsit.**
24. **Grube, Max,** Geh. Hofrat, Direktor, Leiter der Rheinischen Goethe-Festspiele, **Meiningen.**
25. **Grünberg, Rich.,** Kommissionsrat, **Döbeln,** Theaterplatz 2.
26. **Grützner, Kurt, Direktor, Danzig-Langfuhr,** Johannistal 3, part.
27. **Haßler, Hugo, Direktor, Uetersen** (Holst.).
28. **Heydecker, Jul.,** Intendant a. D., **Nordhausen,** Beckerstr. 22.
29. **v. Holthoff, Wilh.,** Intendant a. D., **Braunfels,** Kr. Wetzlar, St. Hubertus.
30. **Horwitz, Viktor,** Verw.-Dir. d. D. B. V., **Berlin W 35,** Karlsbad 20.
31. **Illing, Arthur, Direktor, Berlin W,** Martin-Luther-Straße 47.
32. **Kalkowski, Roman, Berlin.**
33. **Kamm, Heinr., Direktor,** Bad Schandau, Kurtheater, ständige Adresse: **Naumburg,** Gr. Jacobstraße 24.
34. **Kaufmann, Dr. Hans, Braunschweig,** Landestheater.
35. **Klein, Martin, Direktor, Königsberg i. Pr.,** Neues Luisentheater.

36 Kochke, Benno, Direktor, München, Romanstr. 74, I.
37. Kohl, Anton, Eger, Stadttheater.
38 Kurth, Max, Direktor, Berlin W, Jägerstr. 61
39. v. Kutschenbach, Intendant a. D., Lübeck, Roeckstr. 10
40. Kiehlström, Alexander, Direktor, Riga, Theatergruppe des deutsch-baltischen Notstandskomitees.
41 Landmann, Dr., Stadtrat, Frankfurt a. M., Rathaus.
42 v. Lier, Gebr. Direktoren, Amsterdam, Prinsenpracht 822.
43 Ludwig, Franz, Direktor, Hagen i. W., Städt. Schauspielhaus
44. Manning, Dr. Ph., Stralsund.
45. v. Maixdorff, Karl, Direktor, Troppau, Staatsbahngürtel 40.
46 Marx, Percy, Solothurn, Stadttheater.
47. Maurenbrecher, Otto, Direktor, Crefeld, Stadttheater..
48 Meinecke, Dr. Ludwig, Coblenz, Stadttheater.
49. Meinhardt-Milbitz, Felix, Direktor, Berlin, Motzstr. 90
50. Moris, Maxim, Direktor, Charlottenburg, Kantstr. 143.
51. Modes, Theodor, Direktor, St. Gallen, Stadttheater.
52. Mullens, B. A., Amsterdam, Grand-Theater.
53. Norbert, Hans, Magdeburg.
54. Noster, Georg, Direktor, Berlin-Neukölln, Juliusstr. 48.
55. Otto, Anton, Intendant a. D., Meiningen, Weidig 15.
56 Pester, Ramhold, Direktor a. D., Crefeld.
57. Piotrowski, Josef, Direktor, Gelsenkirchen.
58. Reiter, Emil, Regensburg, Frühlingstr. 2.
59. Ries, Walter, Bremen, Waller-Heerstr. 42 44.
60. Reps, Wilhelm, Geestemünde, Poststr. 12.
61. Scharrelmann, Fritz, Berlin.
62 Schefter, Erich, Direktor, Friedrichroda, Kurtheater, ständige Adresse: Halensee-Berlin, Seesener Straße 26, I.
63. Scheuermann, Rudolf, Direktor, Cassel-Wilhelmshöhe, Knoldstr. 42.
64 Schedlich, Hans, Direktor, Berlin.
65. Schiffermüller, Friedr., Intendant, Gernlinden b. München, Post Maisach.
66 Schindler, Dr. Hans, Nürnberg.
67. v. Schirach, Karl Generalintendant, Weimar, Gartenstr. 37.
68. Schuhmann, Friedr., Mitdirektor, Lindau i. B.
69. Schulz, Eduard, Direktor, Bromberg, Elysiumtheater.
70. Schulz, Emil, Direktor, Essen, Komische Oper.
71. Schumm, Karl, Direktor, Gablonz a. N.
72. Schuster, August, Mitdirektor, Godesberg a. Rh., Rhein. Volksbühne
73. Schwantge, H., Intendant, Freiburg i. Br., Schwimmbadstr. 6.
74. Schwarz, Emil, Wien, Lustspielhaus.
75. Schwarz, Otto, Schaffhausen und Winterthur, Stadttheater.
76. Seeth, Julius, Kommissionsrat, Frankfurt a. M., Taunusstr. 54.
77. Sioli, Franzesko, Intendant, Aachen, Stadttheater.
78. Stephany, Viktor, Geh. Intendanzrat, Garmisch (Oberbayern), Haus Roseneck.
79. Steinert, Walter, Potsdam, Waisenstraße 53.
80. Steiner-Kaiser, Max, Direktor, Berlin, Kalkreuthstr. 13.
81. Tewis, Alfred, Direktor, zurzeit Dessau, Kavalierstr. 21, I.
82. Töpfer, Fritz, Mitdirektor, Hamburg, Belle-Alliance-Straße 15.
83. Tralow, Johannes, Direktor, Köln, Theater d. werkt. Volkes.
84. Trede, Paul, Intendant, Essen.
85. Treu, Rich., Direktor, ständige Adresse: Berlin C 2, Poststr. 15.
86. v. Wangenheim, Freiherr, Exzellenz, Oberschloßhauptmann, General-Intendant a. D., Braunschweig
87. Walter Wassermann, Berlin W 62, Schillstr. 1.
88. Weittmann, Günther, Mitdirektor, Neuwied, Pfaustr. 22.
89. Wenzler, Franz, Direktor, Zürich, Schauspielhaus.
90 Werner, Hermann, Direktor, Elberfeld, Kölner Straße 77

91. **Winter**, Geh. Regierungsrat, Finanz-Direktor d. D. B.-V., Berlin, Staatstheater.
92. **Wolff, Artur**, geschäftsführender Direktor des D. B.-V., Rechtsanwalt, Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11.

Die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen,

gegründet von dem „Ersten allgemeinen deutschen Bühnenkongresse", welcher am 17., 18. und 19. Juli 1871 in Weimar stattfand, ist eine Vereinigung von rund 15000 Bühnenmitgliedern, welche die Fortentwicklung des deutschen Theaters, die Sicherung und Hebung der geistigen und materiellen Interessen der deutschen Bühnenangehörigen zum Zwecke hat.

Sie erkennt und erklärt es als ihren Beruf, in ihrer Vereinigung den notwendigen festen Organismus zu schaffen zur Förderung der hohen kulturellen Aufgaben des deutschen Theaters im allgemeinen und im besonderen zur Wahrung der Interessen der deutschen Bühnenangehörigen in ihrem künstlerischen, rechtlichen und sozialen Verkehre. Ihr Sitz ist in Berlin.

Nach dem zwischen dem Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft abgeschlossenen Tarifvertrag vom 12. Mai 1919 dürfen die Mitglieder des Bühnen-Vereins nur Mitglieder der Genossenschaft an ihren Bühnen anstellen und die Mitglieder der Genossenschaft nur bei Mitgliedern des Deutschen Bühnen-Vereins Stellung nehmen. Vorbehalten bleiben hier die Einschränkungen, die sich durch den Abschluß von Tarifverträgen zwischen dem Bühnen-Verein und den Organisationen der Chor- und Ballettmitglieder, Orchesterleiter, Musiker und des technischen und Bureaupersonals ergeben.

Die Mitgliedschaft kann von allen Personen erworben werden, die in einem Theaterbetrieb als Arbeitnehmer beruflich tätig sind, jedoch dürfen Bühnenleiter nur aufgenommen werden, soweit sie von ihren eigenen Schauspielern dazu erwählt oder berufen sind.

Einrichtungen:

1. Unterstützungseinrichtungen.

a) Notfallunterstützung,
b) Erwerbslosenunterstützung,
c) Reiseunterstützung,
d) Krankheitsunterstützung,
e) Wöchnerinnen- und Mutterschutzunterstützung,
f) Sterbegeldzahlung,
g) Streikunterstützung,
h) Gemaßregeltenunterstützung,
(Ein Rechsanspruch auf Unterstützung besteht nicht.)

2. Die Rechtsschutzstelle.

(gegr. 1908).

Zweck, Genossenschaftsmitgliedern in allen Streitigkeiten, die sich aus ihrem Anstellungsvertrage ergeben, Rat und Auskunft zu erteilen, Klagen nach erfolgter Prüfung der Rechts- und Sachlage zur Durchführung bei den Gerichten und Behörden für die Partei zu übernehmen, die Kosten für diese Prozesse zu verauslagen oder bei erwiesener Armut der Partei selbst zu tragen. Die Rechtsschutzstelle besteht aus zwölf Mitgliedern unter Mitwirkung des genossenschaftlichen Syndikus.

Vorsitzender: Gustav Botz.
Stellv. Vorsitzender: z. Zt. unbesetzt.
Syndikus: Justizrat Dr. Schlesinger, SW, Belle-Alliance-Platz 20.
Bureauchef der Rechtsschutzstelle: Johannes Körner, Karlshorst, Junker Jörg-Str. 37.

3. Die Frauenschutzstelle.

Vorsitzende: Anna v. Palen.
Stellv. Vorsitzende u. Schriftführerin: unbesetzt.
Beisitzende: Marie Immisch, F Gertrud Abel-Deutsch, F Lina Paulsen, Jeanette Bethge, Erika Nymgau.

Die Frauenschutzstelle hat die Aufgabe, die Förderung aller zur Beseitigung der für die weiblichen Bühnenmitglieder bestehenden Mißstände dienenden Einrichtungen zu betreiben (Lösung der Kostümfrage, Mutterschutz, Rat und Hilfegewährung in Angelegenheiten weiblicher Mitglieder, welche nicht in die Zuständigkeit der Rechtschutzstelle fallen). Die Frauenschutzstelle besteht aus sieben weiblichen, auf je 3 Jahre gewählten, in Berlin wohnhaften Mitgliedern; sie wird in den einzelnen Ortsverbänden durch Vertrauensdamen unterstützt. Ihre Beschlüsse bedürfen der Genehmigung des Präsidiums der Genossenschaft.

4. Das Kinderheim in Wildbad Rothenburg o. d. T.

Das Heim, welches im Mai 1918 eröffnet wurde, ist nach den Entwürfen des Professors Pankok, Stuttgart, eingerichtet worden und entspricht allen Anforderungen der modernen Kinderpflege und Erziehung; die Lage des Wildbades im anmutigen Taubertal, umrahmt von bewaldeten Höhen, bietet die Gewähr für einen gesunden und kräftigenden Aufenthalt der Pfleglinge des Kinderheimes.

Es können etwa 20 Kinder im Alter von 5 bis 15 Jahren in dem Kinderheim aufgenommen werden; die Kinder erhalten in dem Heim Erziehung und beste Verpflegung; der Schulbesuch wird in den Schulen Rothenburgs ermöglicht. Das Kinderheim steht unter der Leitung einer geprüften Kindergärtnerin und wird von der Frauenschutzstelle der Genossenschaft beaufsichtigt.

Bei Eröffnung des Heims fanden bereits 11 Kinder unentgeltliche Aufnahme, deren Zahl sich jetzt auf 18 erhöht hat.

Die Mittel zur Erhaltung des Kinderheims werden aus Spenden, Veranstaltungen und freiwilligen laufenden Beiträgen gedeckt.

Gesuche um Aufnahme von Kindern, insbesondere solcher bedürftiger Schauspielereltern oder Waisen, sind an das Präsidium der Genossenschaft, Berlin W 62, Keithstr. 11, zu richten.

5. Die Zeitung

„Der neue Weg" mit dem amtl. Teil „Deutsche Bühnen-Genossenschaft"

ist das von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen herausgegebene Organ, welches die Interessen der deutschen Bühnenangehörigen auf allen Gebieten vertritt; sie besteht seit dem Jahre 1871 unter dem Titel „Deutsche Bühnen-Genossenschaft", seit Februar 1909 erscheint sie unter dem Doppeltitel „Der neue Weg" — „Deutsche Bühnen-Genossenschaft". Erörterung aller zeitgemäßen Fragen des Bühnenlebens, Mitteilung von gerichtlichen Entscheidungen, Konzessionserteilungen, Erstaufführungen sowie von allen wichtigen Ereignissen aus dem Gebiete des Theatergeschäftsverkehrs und der dramatischen Kunst. Juristische Auskunftsstelle: Erteilung juristischer Auskünfte in allen Fragen des täglichen Lebens, insbesondere Versicherungsangelegenheiten, Mietsstreitigkeiten, sowie Familien- und erbrechtlichen Sachen. Literarischer Teil, hauptsächlich dramaturgische und theatergeschichtliche Aufsätze enthaltend, daneben auch Regiepläne von Neuheiten in Schauspiel und Oper. Geschäftsanzeigen. — Herausgeberin ist die Genossenschaft D. B.-A. Die Zeitung erscheint am 1. und 16. jeden Monats.

Bezugspreis: Vierteljährlich 15 Mk., jährlich 60 Mk. bei allen Postanstalten des In- und Auslandes (Zeitungsliste Nr. 1869) und allen Buchhandlungen. — Einzelne Hefte kosten 3 Mk.

Anzeigen werden angenommen von der Anzeigenverwaltung, Annoncen-Expedition Hermann Mittelbach, Charlottenburg, Uhlandstr. 188, und allen

Annoncen-Expeditionen. Die viergespaltene Nonpareillezeile kostet 2,50 Mk. Bei Wiederholung Preisermäßigung. Anzeigen betreffend „Stellungangebote" für „Bühnenkräfte" kosten die Zeile 2 Mk. Für Mitglieder der Genossenschaft kosten „Stellunggesuche" in „Bühnenbetriebe" die Zeile 1 Mk. bis zur Höchstzahl von 6 Zeilen, für jede weitere Zeile muß der Normalpreis von 2,50 Mk. berechnet werden. Chiffregebühren 1,50 Mk. — Beilagen nach Vereinbarung.

Nachdruck ohne Quellenangabe nicht gestattet. — Redaktionsschluß für Anzeigen 8. und 22., für Manuskripte 5. und 20. jeden Monats. Verantwortlich für die Schriftleitung einschließlich des Anzeigenteils: Generalsekretär Dr. jur. Kießlich, Berlin-Wilmersdorf.

Ehrenpräsident der Genossenschaft.

Ludwig Barnay, Geh. Intendanzrat u. Hofrat, Hannover, Corvinusstr. 3.

Ehrenmitglieder der Genossenschaft.

Ellen Freifrau von Heldburg, verw. Gemahlin des Herzogs Georg von Sachsen-Meiningen.
Georg Heltzig, Großh. Hofsch. a. D., Weimar.
Frau Lilli Lehmann-Kalisch, Preuß. Kammersängerin, Berlin-Grunewald.
Oskar Kessler, ehem. Kgl. Hofschauspieler, Berlin.
Albert Bassermann, Berlin.
Gerhart Hauptmann, Agnetendorf.
Gustav Kadelburg, Schriftsteller, Berlin.
Friedrich Holthaus, Regisseur und Schauspieler, Hannover.
Alois Wohlmuth, Schauspieler und Schriftsteller, München.

Kommission zur Regelung einer einheitlichen deutschen Bühnenaussprache.

Hervorgegangen aus den Beschlüssen der Delegiertenversammlung von 1908.

Arbeitsausschuß der Genossenschaft: Berthold Held, Prof. Ferdinand Gregori und Carl Scheidemantel; des Deutschen Bühnen-Vereins: Intendant Leopold Jeßner, Dir. Dr. George Altmann und Dr. v. Mutzenbecher.

Verwaltungs-Organe der Genossenschaft:

A. Die Vertreter-Versammlung.

Sie findet alljährlich in der Karwoche statt.

B. Der Verwaltungsrat.

Präsident: Gustav Rickelt, Berlin.
Stellvertr. Präsident: Carl Wallauer.
Josef Dersin, München.
John Gläser, Frankfurt a. M.
Grete Ilm, Berlin.
Oscar Ingenohl, Berlin.
Joachim Kromer, Mannheim.
Emil Lind, Berlin.
Wilhelm Müller, Stuttgart.
Dr. Georg Pauly, Breslau.
Leo Peukert, Berlin.

Syndikus: Justizrat **Dr. Ernst Schlesinger**, Berlin.
Generalsekretär: Dr. jur. Kießlich.

Die Bezirksverbände.

Das Gebiet des Deutschen Reiches ist in 12 Bezirksverbände eingeteilt.

Bezirk I: Berlin. Bezirksobmann Ludwig Körner. Geschäftsstelle: Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin W 62, Keithstr. 11.
„ II: Schlesien. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Veit, Breslau, Bischofstraße 1.
„ III: Sachsen Geschäftsstelle: Bezirksobmann P. Paulsen, Dresden, Stormstr. 8 (T Dresden 31 828).
„ IV: Hessen-Nassau. Bezirksgeschäftsstelle: Frankfurt a. M., Scheidswaldstr. 76, part. (T Römer 5430). Alle Zuschriften ohne Namensnennung direkt an die Bezirksgeschäftsstelle, andernfalls Verzögerung eintritt.
„ V: Nordwestdeutschland. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Marie Borchardt, Hamburg, Brahmsallee 18 II.
„ VI: Ostpreußen. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Oskar Walleck, Königsberg i. Pr., Altstädt Langg. 47.
„ VII: Bayern. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Josef Derfin, München, Türkenstr. 98.
„ VIII: Rheinland. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Dr. Simchowitz, Cöln a. Rh., Boisseréestr. 3.
„ IX: Württemberg-Baden. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Roderich Arndt, Stuttgart, Hohenheimer Str. 45.
„ X: Westfalen Geschäftsstelle: Bezirksobmann Walter Brandt, Nürnberg, Stadtth.
„ XI: Nordostdeutschland. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Olaf Schönpflug, Stettin, Am Logengarten 3.
„ XII: Mitteldeutschland. Geschäftsstelle: Bezirksobmann Hans Döring, Magdeburg, Kantstr. 5 (T Magdeburg 2902)

Die örtliche Zuständigkeit der einzelnen Bezirksverbände wird durch Anweisung des Präsidenten geregelt.

Zweck des Bezirksverbandes ist die Förderung und Verwirklichung des genossenschaftlichen Gewerkschaftsgedankens im allgemeinen, sowie Wahrung der besonderen Interessen des Bezirksverbandes.

Der Bezirksausschuß hat nach den Anweisungen des Verwaltungsrats die genossenschaftliche Organisations- und Agitationsarbeit im Bezirk zu leisten. Er hat ferner die Interessen seiner Ortsverbände — insbesondere bei Lohnbewegungen — zu vertreten und die Durchführung der Beschlüsse der Vertreterversammlungen zu überwachen.

Die Verwaltung der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

befindet sich

Berlin W 62, Keithstraße 11.

Postscheckkonto: 12 845. Telegr.-Adr: Bühnengenossen.
Bankkonto: Carsch, Simon & Co., Berlin W 8, Mohrenstr. 54/55
Fernsprecher: Lützow 2138, 3312, 3313.

Die Abteilungen der Verwaltung:

Präsidium.
Schriftleitung, Inseraten-Abteilung und Expedition der Zeitung „Der Neue Weg".
Schriftleitung, Inseraten-Abteilung und Expedition des „Deutschen Bühnen-Jahrbuchs".
Frauenschutzstelle.
Rechtschutzstelle.
Wohlfahrtsbureau.
Sozialabgabebureau.
Geschäftsstelle des Tarifausschusses.
Schiedsgerichtsbureau.
Hauptkasse.
Buchhalterei.
Mitgliederbureau.
Bureau der Berufsgruppen.
Bibliothek.

Paritätische Einrichtungen des Bühnen-Vereins und der Genossenschaft.

Tarifausschuß.

Der aus Vertretern des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen gebildete Tarifausschuß dient zur Regelung der Tarifbeziehungen, soweit sie nicht schon durch den Tarifvertrag geordnet sind, sowie zur Ausführung der Tarifnormen; der Tarifausschuß ist das Verwaltungsorgan für das Tarifverhältnis.

Dem Tarifausschuß gehören an:

seitens der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als ordentliche Mitglieder die Herren: John Gläser, Frankfurt a. M., Frau Grete Ilm, Berlin, Joachim Kromer, Mannheim, Emil Lind, Berlin, Dr. Pauly, Breslau, Leo Peukert, Neu-Tempelhof;

als Stellvertreter die Herren: Josef Derfin, München, Wilhelm Müller, Stuttgart, Georg Gaedecke, Braunschweig, Erich Otto, Berlin, Herbert Stock, Berlin, Fritz Helmreich, Berlin;

seitens des Deutschen Bühnen-Vereins als ordentliche Mitglieder die Herren: Direktor Wolff, Oberbürgermeister Dr. Kutzer, Direktor Löwe, Breslau, Ministerialrat Korn, Dr. Seelig, Direktor Skuhra, Direktor Illing.

Die Geschäftsstelle des Tarifausschusses befindet sich bis auf weiteres im Verwaltungsgebäude der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin W 62, Keithstr. 11.

Alle Anfragen und Eingaben, die sich auf den Tarifvertrag und Normalvertrag beziehen, sind ausschließlich an die „Geschäftsstelle des Tarifausschusses, Berlin W 62, Keithstr. 11" ohne Nennung eines Namens zu richten.

Alle Zuschriften an den Tarifausschuß sind in dreifacher Ausfertigung einzureichen, damit je 1 Exemplar der Zuschrift auch den Organisationen zugestellt werden kann.

Die Sozialabgabe.

Bureau: Berlin W 62, Keithstr. 11, Zimmer 3. Fernsprecher wie G. D. B.-A.

Zweck der Sozialabgabe ist der, die zu Anfang des Krieges erfolgten Gagekürzungen zu ersetzen und die Kriegsteilnehmer nach Möglichkeit für ihre erlittenen Verluste, soweit dieselben im Theaterbetrieb entstanden sind, zu entschädigen. Die Mittel für die Sozialabgabe werden durch einen Aufschlag von 5 ₰ auf jede an einer Vereinsbühne verkaufte Eintrittskarte gewonnen und werden vom Präsidium des Deutschen Bühnen-Vereins gesammelt. Die Verteilung findet nach Maßgabe der jeweilig vorhandenen Gelder auf Grund eines festgelegten Verteilungsplans durch den

Paritätischen Tilgungsausschuß

statt. Derselbe besteht aus je zwei Mitgliedern des Deutschen Bühnen-Vereins, der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, des Deutschen Chorsänger- und Ballett-Verbandes und des Deutschen Musikerverbandes. Seit Beginn der Verteilungssitzungen (Ende Mai 1920) gelangten ungefähr 2 Millionen ℳ zur Verteilung.

Der paritätische Stellennachweis.

(Errichtet am 1. Oktober 1919.)

Seine Aufgabe ist die Vermittlung der Engagementsabschlüsse (einschl. des Austausches der Verträge), auch die gastierender Künstler, an Stelle der bisherigen Theater-Agenturen, deren demnächstige gesetzliche Aufhebung bevorsteht, erledigen.

Der paritätische Stellennachweis arbeitet für alle Bühnenangehörigen völlig kostenfrei. Die nicht unbedeutenden Verwaltungskosten werden von den beiden Organisationen getragen.

Die Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen dürfen zwecks Vermittlung von Bühnenvertragsabschlüssen sich an gewerbsmäßige Stellenvermittler erst nach erfolgloser Inanspruchnahme des paritätischen Stellennachweises der deutschen Bühnen wenden.

Leiter des Stellennachweises: Heinz Gordon (seitens der Genossenschaft) und Kommissionsrat Oscar Lange (seitens des Bühnen-Vereins).

Der Sitz des Stellennachweises ist Berlin, Roonstr. 3, II. Sprechzeit: 11—2 Uhr. Fernsprecher: Hansa 1382—84. Telegr.-Adresse: Bühnennachweis.

Gastspielabteilung

(Engagementslosenfürsorge).

Künstlerische und geschäftliche Leitung: Rudolf Werner.

Näheres siehe Berlin XIa (Geschäftlicher Teil).

Bühnenschiedsgerichte

des Deutschen Bühnenvereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Schriftführer: Rechtsanwalt Dr. Gustav Aßmann in Berlin.

Oberschiedsgericht in Berlin.

Unparteiischer Obmann und Vorsitzender: Oberverwaltungsgerichtsrat Dr. Lindenau.

Schiedsrichter:

I. Bestellt vom Bühnen-Verein als ordentliche Beisitzer:
Dir. Max Pategg, Berlin,
Dir. Herm. Haller, Berlin,
Dir. Illing, Berlin,

Als stellvertretende Beisitzer:
Hofrat Otto, Bremen.
Intendant Dr. Barthol, Leipzig.
Dir. Rudolf Bernauer, Berlin,
Generalintendant Berg-Ehlert, Altenburg.

II. Bestellt von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als ordentliche Beisitzer:
Schauspielerin Grete Ilm, Berlin,
Spielleiter Leo Peukert, Berlin,
Oberspielleiter Carl Reisser, Berlin.

Als stellvertretende Beisitzer:
Schauspieler Oskar Ingenohl, Berlin,
Sänger John Glaeser, Frankfurt a. M.,
Oberspielleiter Dr. Georg Pauly, Breslau,
Sänger Herbert Stock, Berlin,
Schauspieler Emil Rameau, Berlin,
Kammersänger Franz Reisinger, Berlin.

Als Vertreter des technischen Personals:
Maschinendirektor Max Hasait, Dresden.

Stellvertreter:
Oberinsp. Rudolf Dworsky, Berlin.

Bezirksschiedsgericht in Berlin.

Unparteiischer Obmann und Vorsitzender: Amtsgerichtsrat Dr. Herz.

Schiedsrichter:

I. Bestellt vom Bühnen-Verein als ordentliche Beisitzer:
Dir. Dr. Martin Zickel, Berlin.
Dir. M. Sladek, Charlottenburg.

Als stellvertretende Beisitzer:
Kammerherr v. Mutzenbecher, Berlin.
Dir. Ernst Ritterfeld, Berlin.
Schriftsteller Kadelburg, Berlin.

II. Bestellt von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als ordentliche Beisitzer:
Opernsänger Ernst Lehmann, Berlin,
Spielleiter Rudolf Walther, Berlin,
Schauspieler Adalbert Lentz, Charlottenburg,
Schauspieler Erich Otto, Berlin,
Schauspieler Schneeweiß, Berlin.
Operndirigent Joh. Friedr. Heidenreich.
Als Vertreter des technischen Personals:
Technischer Oberinspektor Fritz Helmreich, Berlin.
Stellvertreter:
Technischer Betriebsinspektor Alfred Gaßmann, Berlin.

Bezirksschiedsgericht in Breslau.

Unparteiischer Obmann und Vorsitzender: bisher Amtsgerichtsrat Arthur Methner, zurzeit vertretungsweise Amtsgerichtsrat Winkler.
Schiedsrichter:

I. Bestellt vom Bühnen-Verein als ordentliche Beisitzer:
Intendant Woldemar Runge, Breslau.
Als stellvertretende Beisitzer:
Dir. Kurt Eberhardt, Görlitz, Dir. Paul Barnay, Breslau.

II. Bestellt von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als ordentliche Beisitzer:
Spielleiter Jos. Halpern, Breslau,
Kapellmeister Julius Prüwer, Breslau.
Als stellvertretende Beisitzer:
Sänger Julius Wilhelmi, Breslau,
Schauspieler Karl Veit, Breslau.
Als Vertreter des technischen Personals:
Oberbeleuchter Emil Schwarz, Breslau.
Stellvertreter:
Dekorationsmaler Jos. Benesch, Breslau.

Bezirksschiedsgericht Köln a. Rh.

Unparteiischer Obmann und Vorsitzender: Justizrat Dr. Georg Fuchs.
Schiedsrichter:

I. Bestellt vom Bühnen-Verein als ordentliche Beisitzer:
Hofrat Rémond, Köln, Dr. Ludwig Meinecke, Coblenz.
Als stellvertretende Beisitzer:
Dir. Hans Islaub, Mainz,
Dir. Heinz Tietjen, Saarbrücken.

II. Bestellt von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als ordentliche Beisitzer:
Schauspieler Otto Eggerth, Köln,
Sänger Hubert Mertens, Köln.
Als stellvertretende Beisitzer:
Dramaturg Dr. S. Simchowitz, Köln,
Sänger Carl Schröder, Köln.
Als Vertreter des technischen Personals:
Maschineninspektor August Breimann, Düsseldorf.
Stellvertreter:
Betriebsinspektor Albert Rosenberg, Köln.

Bezirksschiedsgericht Frankfurt a. M.

Unparteiischer Obmann und Vorsitzender: Oberlandesgerichtsrat Dr. Aschaffenburg.

Schiedsrichter:

I Bestellt vom Bühnen-Verein als ordentliche Beisitzer:
Dir. Ludwig Spannuth-Bodenstedt, Hanau.

Als stellvertretender Beisitzer:
Dir. Steingötter, Gießen,
Dir. W. Schirmer, Erfurt.

II Bestellt von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als ordentliche Beisitzer:
Sänger Franz Hans Wartenberg, Frankfurt a. M.,
Spielleiter Oskar Ebelsbacher, Frankfurt a. M.

Als stellvertretende Beisitzer:
Sänger Emil Glock, Frankfurt a. M.,
Spielleiter Jos. Schlembach, Darmstadt.
Sänger Carl Sauermann, Frankfurt a. M.,

Als Vertreter des technischen Personals:
Obermaschinenmeister Georg Schiro, Frankfurt a. M.
Stellvertreter:
Beleuchtungsinspektor Otto Landsberg, Frankfurt a. M.

Bezirksschiedsgericht in München.

Unparteiischer Vorstand und Vorsitzender: Landgerichtspräsident Wilh. Mayer.

Schiedsrichter:

I. Bestellt vom Bühnen-Verein als ordentliche Beisitzer:
Generalintendant Dr. Karl Zeiß, München.
Dir. Benno Bing, München.

Als stellvertretende Beisitzer:
Dir. Karl Häusler, Augsburg,
Dir. Willken, Bamberg.

II. Bestellt von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als ordentliche Beisitzer:
Kammersänger Karl Erb, München,
Schauspieler Ernst Trautsch, München.

Als stellvertretende Beisitzer:
Schauspieler Georg Putscher, München,
Schauspieler Otto Framer, München,
Kammersänger Jos. Geis, München.
Spielleiter Max Zeder, München,
Oberspielleiter Hans Staufen, München.

Als Vertreter des technischen Personals:
Maschinenabteilungsvorstand Fritz Hansing, Stuttgart.

Stellvertreter:
Betriebsinspektor Robert Schleich, München.

Die Bühnenschiedsgerichte sind eingesetzt zur Erledigung von Streitigkeiten aus dem Normal- und Tarifvertrag zwischen Mitgliedern des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. Innerhalb dieses Personenkreises können daher Klagen aus dem Anstellungsvertrag, besonders also auf Gehaltszahlung oder Rückzahlung, wegen Gültigkeit einer Kündigung, Kontraktbruchs, angemessener Beschäftigung, welche als die häufigsten Fälle genannt seien, nicht unter Umgehung des Schiedsgerichts bei einem ordentlichen Amts- oder Landgericht angebracht werden. Wohl aber bleiben diese für den Erlaß von Arresten und einstweiliger Verfügungen zuständig.

Vor Erhebung der Klage empfiehlt es sich für die Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, zunächst ihre Angelegenheit der Rechtsschutzstelle mitzuteilen, damit diese sie in geeigneter Weise berät, von voreiligen Klagen abhält und zur Stellung richtiger Anträge veranlaßt. Die Theaterdirektoren verfahren bereits in dieser Weise, indem sie durch den Bühnen-Verein ihre Klagen an das Schiedsgericht bringen.

Die Klage- und Berufungsschriften sowie überhaupt alle Schriftsätze sind zweckmäßigerweise in **drei** Exemplaren bei dem Schiedsgericht einzureichen. Eine Berufung gegen einen Spruch eines der fünf Bezirksschiedsgerichte an das Oberschiedsgericht ist nur zulässig, wenn der Gegenstand des Rechtsstreites mehr als 600 *M* wert ist. Die Berufung muß innerhalb zwei Wochen nach Zustellung des erstinstanzlichen Schiedsspruches an die Partei selbst oder ihren Prozeßbevollmächtigten erfolgen, indem vor Ablauf dieser Frist die Berufungsschrift beim Bezirksschiedsgericht, dessen Entscheidung angefochten wird, einzureichen ist. Das schiedsgerichtliche Verfahren ist kostenlos, jedoch können der Partei, die aus unzureichenden Gründen eine Klage erhoben hat, die der Gegenpartei erwachsenen Kosten auferlegt werden.

Die Bühnenschiedsgerichte haben im vergangenen Jahre wiederholt Gelegenheit gehabt, in grundlegenden Entscheidungen zur Auslegung des Normalvertrages, der Normalhausordnung, der Schiedsgerichtsordnung und des Betriebsrätegesetzes Stellung zu nehmen.

So hat das Schiedsgericht zu § 1 N.-V. dahin entschieden, daß nach Bühnenbrauch die Beurkundung bei Vertragsschlüssen als notwendige Form anzusehen sei, sofern nicht die Parteien besonderes vereinbart haben, daß sie sich ohne nachfolgende Schriftform als gebunden betrachten.

Zu § 6 N.-V. ist dahin erkannt worden, daß auch ein erkranktes Mitglied, falls sein Gesundheitszustand eine Entfernung vom Vertragsorte erfordert, der Bühnenleitung vorher entsprechende Mitteilung zugehen lassen muß, da § 4 der Normalhausordnung auch für ein krankgemeldetes Mitglied gilt.

In der Frage des Vertragsbruchs hat das Oberschiedsgericht einem Bühnenleiter den Anspruch auf Vertragsbruchserklärung eines Mitgliedes abgesprochen, wenn nach dem Bekanntwerden der Vertragsverletzung eine Weiterbeschäftigung des Mitgliedes stattgefunden hat. Ebenso ist auch ein Bühnenleiter nicht zur fristlosen Entlassung eines Mitgliedes berechtigt, wenn er trotz Kenntnis des pflichtwidrigen Verhaltens weiter von den Diensten des Mitgliedes Gebrauch gemacht hat.

Das Privatleben eines Mitgliedes kann unter Umständen die Bühnenleitung zur fristlosen Entlassung berechtigen, da nach der Rechtsprechung des Oberschiedsgerichts die Freiheit der Bühnenmitglieder in der Gestaltung ihrer Lebensführung sie nicht der Pflicht enthebt, für solche Folgen einzustehen, die aus ihrem Privatleben auf den Bühnenbetrieb übergreifen, soweit diese Nachwirkungen vorausgesehen werden können und müssen.

Der § 5 der Normalhausordnung ist dahin ausgelegt worden, daß eine zwischen der Bühnenleitung und einem Mitgliede getroffene Vereinbarung, wonach während eines von dem Mitgliede erbetenen Urlaubs diesem das Auftreten an einem bestimmten Orte untersagt war, für nichtig und daher für das Mitglied nicht bindend erklärt worden ist.

Eine sehr bedeutsame Entscheidung hat ferner das Oberschiedsgericht zu der Frage gefällt, ob ein Konkurrenzverbot auch für die Zeit nach Aufhebung eines Vertrages im Wege beiderseitigen Übereinkommens zulässig ist. Die Frage ist im Hinblick auf die Wortfassung des § 5 und seine Stellung im System verneint worden. Alle Abmachungen die sich an derartige vertragswidrige Vereinbarungen knüpfen — somit auch die Auflösung eines Vertrages — sind damit für nichtig erklärt worden.

In der Anfängerfrage ist dahin entschieden worden, daß bei Berechnung der Anfängerzeit der Ablauf der zwei Jahre während einer Spielzeit nicht automatisch die Beendigung der Anfängerschaft herbeiführt, sondern diese bis zum Ende der Spielzeit fortbesteht.

Auch die starke Beschäftigung eines Anfängers begründet nicht den Anspruch auf ein höheres als das vereinbarte Gehalt.

Über die Zulassung von Bezirksobmännern der Bühnengenossenschaft als Parteivertreter vor den Bühnenschiedsgerichten hat das Oberschiedsgericht dahin entschieden, daß die Obliegenheiten der Bezirksobmänner nicht ohne weiteres zur Wahrnehmung von Rechten der Bezirksangehörigen vor den Schiedsgerichten ermächtigen, sondern daß hierzu eine besondere Vollmacht des Präsidiums der Genossenschaft erforderlich ist.

Statistische Uebersicht über die Tätigkeit der Bühnenschiedsgerichte

in der Zeit von Oktober 1920 bis September 1921.

	Bezirksschiedsgerichte					Oberschiedsgericht
	Berlin	Breslau	Cöln	Frankf. a. M.	München	
Zahl der eingegangenen Schreiben	2003	278	500	586	97	350
Zahl der herausgegangenen Schreiben	4195	285	762	615	311	496
Zahl der Terminstage	39	9	18	15	22	14
Gesamtzahl der Verhandlungstermine an allen Terminstagen	565	85	315	114	108	111
Gesamtzahl der eingereichten Klagen	474	58	166	80	51	117
Nicht zur Verhandlung gekommene Sachen (mangels Mitgliedschaft, Erledigung durch Vorbescheid oder Klagezurücknahme)	75	7	13	22	6	3
Klagezurücknahmen oder Verweisungen nach streitiger Verhandlung	25	2	3	5	1	7
Vergleiche und Anerkenntnisse nach streitiger Verhandlung	34	7	13	22	6	6
Gesamtzahl der ergangenen Schiedssprüche	190	26	67	18	17	53
I. davon solche, in denen ein Mitglied der G. D. B.-A. Kläger bzw. Berufungskläger war	168	22	61	15	16	23
und erzielte a) Zusprechung der Klage bzw. der Berufung, ganz oder teilweise	73	12	38	10	3	11
b) Abweisung der Klage bzw. der Berufung ganz oder teilweise	95	10	23	5	13	12
II. solche, in denen ein Mitglied des D. B.-V. Kläger bzw. Berufungskläger war	22	4	6	3	1	30
und erzielte a) Zusprechung der Klage bzw. der Berufung	17	1	6	3	1	8
b) Abweisung der Klage bzw. der Berufung	5	3	0	0	0	22
In die Berufungsinstanz gegangene Sachen	64	7	24	9	4	—
Anhängig gemachte und noch nicht zu Ende geführte Sachen	150	16	70	13	21	48
Nach Eintritt der Rechtskraft beim ordentl. Gericht bisher niedergelegte Schiedssprüche	120	15	23	6	3+7*	35

Die Bezirksschiedsgerichte außerhalb Berlins wurden erst im Laufe des Winters 1920 eingerichtet.

*In 7 Sachen konnte die Niederlegung noch nicht erfolgen, da wegen der Verstempelung der Schiedssprüche noch Verhandlungen mit den bayerischen Finanzbehörden schweben.

Dr. Bruno Wohl.

In einer sehr bedeutsamen Entscheidung hat das Oberschiedsgericht zur Frage des Einspruchsrechtes von Mitgliedern Stellung genommen, welche die staatlichen Schlichtungsausschüsse wegen Nichterneuerung ihrer abgelaufenen Verträge angerufen hatten. Das Oberschiedsgericht hat die Klage eines Mitgliedes, dem der Schlichtungsausschuß eine Entschädigungssumme wegen Verweigerung der Weiterbeschäftigung zugesprochen hatte, abgewiesen mit der Begründung, der Schlichtungsausschuß habe hierbei außerhalb seiner Zuständigkeit gehandelt, da in der Nichtverlängerung eines abgelaufenen Vertrages eine Kündigung im Rechtssinne nicht liege und somit ein Einspruchsrecht im Sinne des Betriebsrätegesetzes nicht gegeben sei.*

Dr. Aßmann.

Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz.

Am 18. August 1920 wurde in Zürich der Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz mit dem Sitze in Zürich, Torgasse 4, gegründet. Der Verband bezweckt die Sicherung der wirtschaftlichen, rechtlichen und künstlerischen Interessen der Bühnenangehörigen und die Förderung der kulturellen Aufgaben der deutschen Theater in der Schweiz. Laut Satzung dieses Verbandes können nur Bühnenmitglieder, die als Arbeitnehmer an einem deutschen Theater in der Schweiz als Solisten tätig oder als Arbeitnehmer bereits Mitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen sind, aufgenommen werden. Die Zugehörigkeit des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz bedingt die Zugehörigkeit zur Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Die Ortsverbände des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz sind gleichzeitig die Ortsverbände der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Der Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz bildet gleichzeitig den Bezirksverband Schweiz der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Vorsitzender (prov.) Kapellmeister Dr. A. Nef. Dem Verwaltungsrate gehören an: Spiell. Watzlawik = Basel, Schumann = Aarau, Gutten = Solothurn, Schmidt = Bloß = Zürich I. Der geschäftsführende Sekretär L. Saeger-Pierot und Syndikus Dr. v. Beust. Das Bureau des Verbandes ist Zürich, Torgasse 4. Sprechstunden 8—10 und 2—4 Uhr täglich. Der provisorisch gewählte Verwaltungsrat führt die Geschäfte des Verbandes laut Satzungen nur bis zur ersten Delegiertenversammlung des Verbandes. Nachdem die Theaterleiter der deutschen Theater in der Schweiz bereits einen eigenen Schweizer Direktorenverband gegründet hatten, aber auch die Chorsänger der deutschen Theater in der Schweiz eben im Begriffe stehen, einen eigenen Schweizer Direktorenverband gegründet hatten, aber auch die Chorsänger der deutschen Theater in der Schweiz eben im Begriffe stehen, einen eigenen Verband zu gründen, so dürften den Verhandlungen dieser drei Korporationen bezüglich der Einführung des Tarif- und Normalvertrages keine besonderen Schwierigkeiten mehr im Wege stehen, um so mehr, da ja sowohl das Schiedsgericht als auch Oberschiedsgericht auf Grund der Schweizer Gesetze aufgebaut und in der Schweiz selbst ihren Sitz haben. Tarifvertrag noch nicht eingeführt, jedoch dringend verhandelt mit dem D. B.-V. Organ: „Der Neue Weg". Rechtsschutz: Dr. v. Beust.

Kartellvertrag mit den außerdeutschen Bühnenorganisationen.

Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, genannt Genossenschaft, der Deutsch-Österreichische Bühnen-Verein, genannt Bühnen-Verein, der Bund der Deutschen Bühnenangestellten der tschecho-slowakischen Republik, genannt

* Gegen die Entscheidung des Oberschiedsgerichts ist beim Landgericht in Frankfurt a. M. die Aufhebungsklage erhoben worden mit der Begründung, daß die Bühnenschiedsgerichte für die Entscheidung über Entschädigungen, die von staatlichen Schlichtungsausschüssen Bühnenmitgliedern nach dem Betriebsrätegesetz zugesprochen sind, nicht zuständig seien, sondern daß hierfür lediglich die ordentlichen Gerichte in Frage kämen.

Bund, und der Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz, genannt Verband, bilden als auf freigewerkschaftlichen Boden stehende Angestelltenorganisationen in den Bühnenbetrieben ein Kartell mit dem Namen:

Kartellverband Deutscher Bühnenangehörigen.

(Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Deutsch-Österreichischer Bühnen-Verein, Bund der Deutschen Bühnenangestellten in der tschecho-slowakischen Republik, Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz.)

Zweck des Kartellverbandes.

Schutz und Förderung der wirtschaftlichen und künstlerischen Interessen der durch die Kartellorganisationen erfaßten Mitglieder.

Organe des Kartellverbandes.

I Die Kartellverbandsleitung.

Die Kartellverbandsleitung besteht aus den Vertretern der Kartellorganisationen und deren Ersatzmännern. Die Organisationen haben das Recht, in die Kartellverbandsleitung ebenso viele Vertreter und die gleiche Anzahl von Ersatzmännern zu entsenden, als sie Stimmen in der Leitung haben.

In der Kartellverbandsleitung hat

der Bühnen-Verein	2 Stimmen,
die Genossenschaft	4 Stimmen,
der Bund	2 Stimmen,
der Verband	1 Stimme,

Die Stimmenzahl bleibt der Organisation gewahrt, auch wenn sie durch eine ihrem Vertretungsrecht nicht entsprechende Anzahl von Verbandsleitungsmitgliedern vertreten wird.

Die Kartellverbandsleitung ist beschlußfähig, wenn von jeder Organisation mindestens ein Vertreter anwesend ist.

In der Leitung des Kartellverbandes folgen sich die Vorsitzenden der Kartellorganisationen im Jahresturnus, und zwar in der Reihenfolge, wie sie sich im Untertitel des Kartellverbandes ergibt.

Die Kartellverbandsleitung tritt nach Bedarf, mindestens aber einmal im Jahre, zusammen. Sie muß einberufen werden, wenn die Einberufung von zwei Organisationen verlangt wird. Die Einberufung erfolgt durch den Vorsitzenden, welcher auch den Ort der Sitzung zu bestimmen hat. Die Kosten ihrer Vertretung hat die Organisation selbst zu tragen.

II. Das Sekretariat.

Als ausführendes Organ der Beschlüsse der Kartellverbandsleitung dient das Kartellsekretariat. Die Organisationen sind verpflichtet, dem Sekretariat Mitteilungen über alle wichtigen Vorfälle aus der Bewegung der Bühnenangestellten zu machen. Insbesondere sind alle kollektiven Vereinbarungen mit den Behörden und Unternehmern, Aufstellungen über Löhne und Vertragsverhältnisse, Informationen über die sozialpolitische Entwicklung dem Sekretariat zu übermitteln. Dieses hat das einlaufende Material zweckmäßig verarbeitet an alle Verbandsorganisationen weiterzuleiten.

Das Gegenseitigkeitsverhältnis.

A. Die Organisationen grenzen ihr Interessengebiet dahin ab, daß Deutschland für die Genossenschaft, Deutsch-Österreich für den Bühnen-Verein, die tschecho-slowakische Republik für den Bund und die Schweiz für den Verband als Interessengebiet gilt. In ihrem Interessengebiet hat nur die zuständige Organisation das Recht, sich gewerkschaftlich zu betätigen.

Die Werbung von Mitgliedern, Gewährung von Rechtsschutz an die Mitglieder, Agitationen jeder Art, Eingaben an Behörden, die Veranstaltung von Festlichkeiten usw. bleibt innerhalb des Interessengebietes ausschließlich der zuständigen Organisation vorbehalten.

B. Die Mitglieder müssen derjenigen Organisation angehören, in deren Interessengebiet ihr Engagementsort liegt und haben nur an diese Organisation Mitgliedsbeiträge zu bezahlen.

C. Wechselt ein Mitglied den Engagementsort aus dem Interessengebiet der einen Organisation in dasjenige einer anderen, so wird es beim Überschreiten der Grenze automatisch Mitglied der für den neuen Engagementsort zuständigen Organisation und bezahlt nur an diese Mitgliedsbeiträge. Die erworbenen Rechte an die Organisation, der es vorher angehört hat, bleiben ihm gewahrt.

D. Die Bezahlung von Eintrittsgeldern kann, soweit sie satzungsgemäß vorgesehen ist, nur beim erstmaligen Eintritt in eine Organisation verlangt werden.

E. Die Ausschließung eines Mitgliedes aus einer Organisation wird den anderen Organisationen unter Angabe der Gründe mitgeteilt und verpflichtet diese, dem Mitglied die Aufnahme zu verweigern.

F. Tritt ein Mitglied aus dem Interessengebiet einer Organisation in dasjenige einer anderen über, so hat es von der ersten eine Bescheinigung über die vollständige Erfüllung seiner Mitgliedspflichten zu erbringen. Wird diese Bescheinigung nicht vorgewiesen, so ist es den Mitgliedern der zweiten Organisation nicht gestattet, mit diesem Mitglied zu arbeiten.

G. Bei kurzfristigen Gastspielen findet beim Übertritt in das Interessengebiet einer anderen Organisation kein Wechsel der Organisationszugehörigkeit statt, dagegen ist das gastierende Mitglied verpflichtet, von seinem Gastspielhonorar den prozentualen Anteil an diejenige Organisation zu bezahlen, in deren Gebiet der Gastspielort liegt, falls die Bezahlung eines solchen prozentualen Anteils durch die Satzung der betreffenden Organisation vorgesehen ist. Das gastierende Mitglied hat eine Bescheinigung über die Erfüllung seiner Mitgliedspflichten seitens derjenigen Organisation zu erbringen, der es angehört, widrigenfalls den Mitgliedern der für den Gastspielort zuständigen Organisation das Spielen mit dem Gast verboten wird.

H. Wird von einer Organisation über ein Theaterunternehmen die Sperre verhängt, so sind die anderen Organisationen verpflichtet, sich dem Sperrbeschluß unverzüglich anzuschließen, sobald die Kartellverbandsleitung den Sperrbeschluß gutheißt.

Die Kosten des Kartells.

Die Kosten des Kartells tragen die Verbände gemeinsam nach einem in der ordentlichen Kartellverbandsleitungssitzung alljährlich festzulegenden Schlüssel.

Das Protokoll der ersten Gründungssitzung der Kartellverbandsleitung gilt als wesentlicher Teil des Kartellvertrages. Das Kartellabkommen wird vom 1. Januar 1921 auf die Dauer von drei Jahren geschlossen und läuft jeweils um ein Jahr weiter, wenn es nicht sechs Monate vor dem Ablaufstermin gekündigt wird.

Organisationsausweise nach dem Kartellvertrag mit den außerdeutschen Bühnenorganisationen:

Nach dem zwischen der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, dem Deutsch-Österreichischen Bühnen-Verein, dem Bund der Deutschen Bühnenangestellten der tschecho-slowakischen Republik und dem Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz geschlossenen Kartellvertrag haben **Mitglieder, die aus dem Interessengebiet einer Organisation in dasjenige einer anderen übertreten, von der ersten eine Bescheinigung von der vollständigen Erfüllung ihrer Mitgliedspflichten zu erbringen. Wird diese Bescheinigung nicht vorgewiesen, so ist es den Mitgliedern der zweiten Organisation nicht gestattet, mit diesem Mitglied zu arbeiten.**

Der nach dieser Bestimmung vorgeschriebene Organisationsausweis hat folgende Form und folgenden Wortlaut:

Kartellverband Deutscher Bühnenangehörigen
(Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Deutsch-Oesterreichischer Bühnenverein, Bund der deutschen Bühnenangestellten in der tschechoslowakischen Republik, Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz.)

Organisations-Ausweis

der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

Das Mitglied Herr / Frau ..... Nr. .....
letztes Engagement ..... hat bis zum
..... 192 seine Vertragspflicht erfüllt.
Gegen seinen Uebertritt nach .....
wird von Organisations wegen kein Einwand erhoben.
Datum: ..... Stempel: **Die Organisationsleitung.**

Rückseite:

Das Mitglied hat von seinem Gastspielhonorar den vorgeschriebenen Organisationsbeitrag entrichtet.
Datum: ..... **Der Ortsverband.**

Nach den weiteren Bestimmungen des Kartellvertrages findet bei kurzfristigen Gastspielen beim Übertritt in das Interessengebiet einer anderen Organisation kein Wechsel der Organisationszugehörigkeit statt, dagegen ist das gastierende Mitglied verpflichtet, von seinem Gastspielhonorar den prozentualen Anteil an diejenige Organisation zu zahlen, in deren Gebiet der Gastspielort liegt, falls die Bezahlung eines solchen prozentualen Anteils durch die Satzung der betreffenden Organisation vorgesehen ist. Das gastierende Mitglied hat eine Bescheinigung über die Erfüllung seiner Mitgliedspflichten seitens derjenigen Organisationen zu erbringen, der es angehört, widrigenfalls den Mitgliedern der für den Gastspielort zuständigen Organisation das Spielen mit dem Gast verboten wird.

Für die Zwecke dieser Gastspiele ist auf der Rückseite des vorher abgedruckten Organisationsausweises vorstehender Vermerk vorgesehen.

Stiftungen der Genossenschaft.

Hermann-Nissen-Stiftung.

Um eine Lieblingsidee seines im Februar 1914 hingeschiedenen Vaters der Verwirklichung entgegenzuführen, überwies der Sohn des allverehrten Präsidenten **Hermann Nissen** als Grundstock zur Errichtung eines **Schauspieler-Erholungsheims** in freier naturschöner Umgebung die Barsumme von **10 000 Mk.**

Gustav-Löwe-Stiftung.

Das am 13. Mai 1913 verstorbene langjährige Mitglied des Deutschen Landestheaters zu Prag, Schauspieler Gustav Löwe, testierte ein Kapital von 2000 Mk. (nach Abzug von Steuer und Kosten mit 1778,55 Mk. bar ausgezahlt), dessen Zinsen alljährlich zu Kurkostenbeihilfen an mittellose reichsdeutsche Bühnenmitglieder bestimmt sind.

Emma Sussa-Stiftung.

Der zu Hamburg wohnhafte bekannte Theaterdirektor und gastierende Schauspieler Albert Sussa widmete zum Gedächtnis seiner hingeschiedenen Gattin

durch eine Bestimmung seines Testaments der Genossenschaft ein Vermächtnis von 6000 Mk., welches den Namen „Frau Emma Sussa-Stiftung" tragen wird und dessen Zinsen, nachdem es in Kraft getreten, alljährlich zu Weihnachten an zwölf Kinder in Not geratener Schauspieler (ohne Unterschied des Bekenntnisses und der Herkunft und unabhängig von einer Zugehörigkeit der Eltern zur Genossenschaft) zur Verteilung gelangen sollen.

Stiftung von Julius und William von Sachs.

Durch letztwillige Verfügung stiftete der am 15. Februar 1917 in Wien verstorbene Herr William von Sachs ein Kapital von 75 000 Kronen unter obiger Bezeichnung.

Mit einem Teil dieses Kapitals soll nach dem Beispiele der Frau Kammersängerin Lilli Lehmann im Augusta-Hospital in Berlin eine Freistelle errichtet werden; die Zinsen des Restkapitals sollen den aus dem Krankenhause Entlassenen als Beihilfe für die erste noch schwere Zeit zugute kommen.

Die Stiftung ist noch nicht in Wirksamkeit getreten, da von der Regierung die Genehmigung noch aussteht.

Erholungsheim Wildbad b. Rothenburg o. d. T.

Stiftung des berühmten Orthopäden Hofrat Friedrich von Hessing.

Diese Kuranstalt, die der Stifter erbaute und die ein Millionenobjekt darstellt, ist in den Besitz der Genossenschaft übergegangen, um in erster Linie eine Erholungsstätte deutscher Schauspieler zu werden.

Inmitten herrlicher Parkanlagen mit prachtvollen Spaziergängen, im anmutigen Taubertale, unmittelbar am Fuße der altehrwürdigen, ehemaligen Reichsstadt Rothenburg, erhebt sich ein mächtiger Gebäudekomplex, das schloßartige Künstlerhaus Wildbad.

Die klimatischen Verhältnisse sind sehr günstig; infolge der relativen Höhenlage (426 Meter über dem Meeresspiegel) ist die Luft eine stets bewegte, anregende, während rauhe Winde durch die geschützte Lage des Bades abgehalten sind.

Das Künstlerhaus Rothenburg o. d. T. ist nicht nur geeignet als Sommer- und Winterstation für Erholungsbedürftige, sondern auch in hervorragender Weise geschaffen als komfortabler Aufenthalt für Vergnügungsreisende aller Stände, welche für kürzere oder längere Zeit die hochinteressanten Sehenswürdigkeiten und entzückende Umgebung der unvergleichlichen althistorischen Tauberstadt genießen wollen. Genossenschaftsmitglieder genießen bezügl. der Pension Ermäßigung.

Ab 1. November 1921 wird das Erholungsheim von der Genossenschaft, dem Zentralverband der Angestellten, dem Bund der technischen Angestellten und Beamten und dem Deutschen Werkmeister-Verband betrieben.

Die Verwaltung liegt in Händen eines Kuratoriums.

Hilmar-Knorr-Stiftung.

Der am 15. November 1919 in München verstorbene Kgl. Bayerische und Herzoglich Meiningensche Hofschauspieler Hilmar Knorr vermachte der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen seine in Radebeul unweit der Elbe gelegene Villa mit Obst- und Gemüsegarten mit sämtlichem Zubehör und Inventar zur Errichtung eines Altersheims für alleinstehende pensionierte Bühnenmitglieder. Dieses Besitztum bietet Raum für 5—6 Insassen.

Die Unbill der Gegenwart hat es noch nicht zugelassen, daß im Sinne des Wohltäters von dem Geschenk der bestimmungsgemäße Gebrauch gemacht werden konnte.

Wilhelm-Kaufmann-Stiftung.

Als Grundstock für eine unter obigem Namen zu errichtende Stiftung überwies der in Pirna wohnhafte Kaufmann Herr Wilhelm Kaufmann der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen 5000 Mk. (nom.) Deutsche 5proz. Reichsanleihe und stellte weitere 5000 Mk. bar zur Verfügung Anläßlich des 50jährigen Jubiläums der Genossenschaft führte Herr Kaufmann abermals 10000 Mk. seiner Stiftung zu. Es liegt in der Absicht des Spenders, die Stiftung durch weitere Zuwendungen zu erhöhen. Der Zinsertrag soll bedürftigen Bühnenangehörigen zugute kommen.

„Lungenheilstätte" in Belzig von Marie Seebach,

gegründet mit einem Kapital von 100 000 Mk. und vollendet von Wilhelmine Seebach. Die Urkunde bestimmt, in betr. Sinne leidende Bühnenkünstler bei der Aufnahme zu bevorzugen.

Gesuche sind zu richten an die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger, Berlin W 62, Keithstr. 11, welche die Weiterbeförderung an die zuständige Stelle veranlaßt.

Ärztliche Hilfe
der Meta-Illing-Merzbach-Stiftung.

Eine Stiftung zur ärztlichen Hilfe für durch Krankheit erwerbsunfähig und mittellos gewordene Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen ist von Herrn **Dr. med. Georg Merzbach, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstraße 23** (zwischen Viktoria-Luise-Platz und Martin-Luther-Straße), Sprechstunden 12—2 und 5—7, außer Sonntags, Tel. Lützow 5384, in Form kostenloser Behandlung eingerichtet worden. Die Patienten werden nach einer Voruntersuchung durch Herrn Dr. Merzbach entweder von diesem selbst behandelt oder einem der folgenden von ihm für den gleichen Zweck gewonnenen Aerzte überwiesen:

Prof. Dr. Rosin und Dr. Hirsch, für innere, Magen- und Darmkrankheiten,
Privatdozent Dr. Güttich für Nasen- und Ohrenkrankheiten,
Sanitätsrat Dr. Scheier für Hals- und -Nasenleiden,
Prof. Dr. Cassierer für Nervenkrankheiten,
Prof. Dr. Bockenheimer für chirurgische Krankheiten,
Dr. Mainzer und Dr. Michelmann für Frauenkrankheiten,
Prof. Dr. Siler und Prof. Carsten für Augenkrankheiten,
Dr. Merzbach für Haut-, Harn- u. Geschlechtskrankheiten (Kosmetik),
Prof. Dr. Zuelzer für Herzkrankheiten und innere Krankheiten.

Meldungen bei der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen oder direkt bei Dr. Merzbach (auch für Nichtgenossenschafter), Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 23, am Viktoria-Luisen-Platz (5—6 Uhr). Gutachten usw. nur durch Dr. Merzbach. Alle Aerzte haben Privatklinik.

Herr **Dr. Lothar Frankenstein,** Spezialarzt für Frauenleiden, Berlin C, Landsberger Str. 76, am Alexanderplatz (Sprechstunden: 3—5 Uhr, außer Sonnabend), läßt unbemittelten Bühnenangehörigen seine Behandlung kostenlos zuteil werden.

Herr **Dr. med. Speyer,** Spezialarzt für Frauenleiden und Geburtshilfe, Berlin NW 52, Rathenower Str. 8, hat sich ebenfalls bereit erklärt, unbemittelten Bühnenangehörigen kostenlose Hilfe zuteil werden zu lassen. (Sprechzeit: $3^1/_2$—5 nachm., T Amt Moabit 1931.)

Die Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Sitz in Berlin.

Vermögen: Anfang 1921 rund 12,9 Millionen Mk. Mitgliederbestand: 5500 aktive Mitglieder und 1200 lebende Pensionäre und Altersrentner; außerdem etwa 1400 Pensionäre bereits verstorben. Jahreseinnahme: 1 000 000 Mk Jahresausgabe für Pensionen und Renten: 400 000 Mk.

Die Pensionsanstalt gewährt bei eintretender Invalidität eine lebenslängliche Pension in Form einer durch Beiträge erworbenen, also nach Lebensalter und Dauer der Mitgliedschaft bemessenen Rente und des kategorienweise festgesetzten Invalidenzuschusses. Letzterer ist zu seinem größeren Teile als Erhöhung des durch die Beitragzahlung erworbenen Betrages anzusehen und wird hauptsächlich von außerordentlichen Einnahmen bestritten, ein Vorzug, den unsere Pensionsanstalt bekanntlich vor den Rentenversicherungen gewöhnlicher Art voraus hat.

Die früheren Höchstbezüge (von 450 Mk. in Kat. I, 600 in Kat. II, 1000 in Kat. III und 1800 in Kat. IV jährlich) können nach der seit 12. Februar 1906 in Kraft getretenen Satzung überschritten werden, soweit die technische Berechnung beim Pensions- und Rentenantritt in sehr hohem Lebensalter einen höheren Satz zuläßt.

	In Kat. I.	II.	III.	IV.	
Einfache Monatsbeiträge .	Mk. 1,50	2,50	5,00	10,00	(Zusatzprämien
Eintrittsgeld	„ 3,00	9,00	15,00	24,00	s. weiter unten.)
und nach längerer als 3jähriger Bühnentätigkeit Eintrittsgeld	„ 6,00	18,00	30,00	48,00.	

Die besten Bezüge können nur diejenigen Mitglieder erreichen, welche jung eingetreten sind und erst im Alter künstlerisch invalid werden. Früh zu Pensionierende erhalten entsprechend geringere Beträge. Geringste Dauer der Mitgliedschaft bis zum Anspruch (Karenzzeit) 10 Jahre. 60jährige Mitglieder empfangen auf ihr Verlangen die erworbene Rente noch während der Aktivität und bei eintretender Invalidität den Invalidenzuschuß dazu. Vorteilhaft ist aber auch für diese der Aufschub des Rentenbezugs bis zur Pensionierung, weil gerade bei spätem Antritt die Rente eine höhere ist. — Bei freiwilligem Bühnenabgang nach Ablauf von 10 oder mehr Mitgliedsjahren wird Altersrente (ohne Anspruch auf Invalidenzuschuß) gewährt; bei Aufschub des Antritts und Fortsetzung der Beitragszahlung entsprechend wachsend.

Altersgrenze zur Aufnahme ohne Nachzahlung bei männlichen Mitgliedern das 25., bei weiblichen das 20. Lebensjahr; wenn dasselbe überschritten, Nachzahlung der Beiträge nebst Zinsen von da ab. Die Nachzahlung kann entweder auf einmal oder in einigen Raten (innerhalb eines Jahres), endlich aber — einem vom Dezember 1896 datierten Satzungsnachtrag zufolge — auch in Form einer dauernden Beitragserhöhung, d. h. eines zum regelmäßigen Monatsbeitrag hinzutretenden Zuschlags getilgt werden, welcher bei männlichen Mitgliedern bis zum vollendeten 60., bei weiblichen bis zum vollendeten 55. Lebensjahr stetig zu entrichten ist und dessen Höhe ganz vom Eintrittsalter abhängt. Zweck dieser Einrichtung ist, den in vorgerückteren Jahren Eintretenden eine allmähliche Abtragung möglich zu machen, wenn die Aufbringung einer einmaligen Nachzahlung in einer kurzen Frist ihre Mittel übersteigt. — Uebertritt in höhere Kategorie gegen entsprechende Nachzahlung unter gleichen Bedingungen wie beim Neueintritt erlaubt; Rücktritt unter Anrechnung der für die höhere Kategorie gezahlten Pensionsbeiträge auf solche der niederen nach technisch vorgeschriebener Maßgabe.

Bei entsprechender Herabsetzung der Rente kann der Eintritt auch mit Rückgewähr, d. h. unter der Bedingung stattfinden, daß drei Vierteile der Einzahlung an die Hinterbliebenen zu vergüten sind, wenn das Mitglied den Antritt der Rente nicht erlebt.

Außerdem ist eine Zusatzversicherung eingeführt, vermöge deren noch eine Nebenrente durch einen Sonderbeitrag (ebenfalls mit oder ohne Bedingung der Rückgewähr) erworben werden kann. Diese Beiträge sind in festen Sätzen zwischen 2 und 25 Mk. monatlich zu leisten; nach ihrer Höhe und Dauer der Leistung bemißt sich der Betrag des Zusatzrentengenusses.

Aufnahmevermittlung durch die an fast allen Bühnen vorhandenen Ortsausschüsse sowie durch das Zentralbureau der Pensionsanstalt, Berlin, Charlottenstr. 85.

Verwaltungs-Organe der Pensionsanstalt.

A. Die Vertreter-Versammlung,

alljährlich in der Karwoche tagend.

B. Der Aufsichtsrat.

Gustav Rickelt, Präsident. Carl Wallauer, Stellv. Präsident.
Emil Lind. Oscar Jugenohl.

C. Der Vorstand.

Bruno Köhler, Obmann,
Rudolf Lettinger, Spielleiter und Schauspieler, Obmann-Stellvertreter,
Wilhelm Diegelmann, Schauspieler,
Hermann Vallentin, Schauspieler,
Hans Waßmann, Spielleiter und Schauspieler,
} sämtlich in Berlin.

Das Zentralbureau

befindet sich
Berlin SW, Charlottenstraße 85.

Verwaltungsdirektor: Gustav Cassi.
Versicherungstechniker: Dir. R. Neumann, Berlin-Charlottenburg, Schillerstraße 121/23.

Auszahlungen der Pensionsanstalt.

Die Zahl der Pensionäre betrug am 1. Januar 1921 1027, diejenige der 60jährigen Rentner und Leibrentner 90 resp. 165 Personen.

Diese 1282 Personen beziehen zusammen jährlich rund:

a) Invalidenpension	149 534,— Mk.
b) Rente	267 204,— „
Jährliche Gesamtzahlung an Renten und Pensionen	**416 738,— Mk.**

Seit Beginn der Auszahlungen überhaupt (also seit 1882) wurden an Pensionen und Renten verausgabt rund 10 Millionen Mark.

Die niedrigsten Pensionsbezüge dürfen in Fällen der Bedürftigkeit Aufbesserung durch Einzelbeihilfen erfahren aus dem

Perseverantia-Fonds,

dessen Zinsen alljährlich zu diesem Zwecke aufgebraucht werden.

Das Vermögen desselben beträgt jetzt rund 100 000 Mk. Enthalten sind darin a) die Schenkung von seiten der hingeschiedenen Frau Elise Hehl und ihres Gatten Herrn John Hehl in Darmstadt: 10 000 Mk. 3prozentige deutsche Reichsanleihe; b) das Vermächtnis des Kgl. Opernsängers Jakob Barth († Mai 1904 zu Augsburg): 5500 Mk.; c) das Vermächtnis des Juni 1905 verstorbenen Seniors der Firma Hugo Baruch & Cie., Berlin: 5000 Mk.; d) ein im Februar 1913 ausgezahltes Vermächtnis der Frau Malwine Arendt, Mutter des verstorbenen Schauspielers Arendt, bestehend in einem Kapital von 25 916,— Mk.

Als besondere Stiftung zu gleichem Zwecke testierte die am 3. Dezember 1907 in Berlin verstorbene Koloratursängerin

Amalie Schramm
(Schwester der Kgl. Schauspielerin Frau Anna Schramm) ein Kapital von **6050 Mk.**, dessen Zinsen ebenfalls zu Beihilfen und Aufbesserungen für besonders bedürftige Genossenschaftspensionäre Verwendung finden sollen.

Der Unterstützung armer, leidender Künstler dient ferner die

Witwe-Roeder-Stiftung,

ein Vermächtnis der Frau Anette Roeder, † 1893 in Honnef (Witwe des verstorbenen Ferdinand Roeder). Dasselbe beträgt 40 000 Mk. Es wird, wie der Perseverantia-Fonds, selbständig (kostenlos) verwaltet, und seine Erträge gelangen alljährlich voll bestimmungsgemäß zur Verwendung.

Ein im März 1912 ausgezahltes Vermächtnis der zu Weimar verstorbenen Frau

Emilie Staack geb. Becker

im Betrage von **4728,65 Mark** ist zur Unterstützung außergewöhnlich bedürftiger und kranker Bühnenmitglieder bestimmt.

Die **„Friedrich-Haase-Pensions-Stiftung"**

ist ein vom Erblasser ausgesetztes Kapital von 100000 Mark, dessen Zinsen er zu Unterstützungszwecken für bejahrte notleidende Bühnenmitglieder bestimmte. Die Vorstände der Pensionsanstalt und der Genossenschaft haben je zur Hälfte die Verfügung über die Zinserträgnisse, welche stets voll in Anspruch genommen sind.

Stiftung der ehemaligen herzogl. nassauischen Hofschauspielerin Frau Julie Herrlinger.

Die am 4. Oktober 1915 verstorbene Frau Julie Tiefel, geb. Herrlinger, hat in ihrem Testament die Errichtung einer Stiftung unter obengenannter Bezeichnung angeordnet.

Die Stiftung bezweckt die Gewährung von Unterstützungen an alte und hilfsbedürftige Schauspieler und Schauspielerinnen der deutschen Bühne. Diese sollen im Falle der Invalidität oder in Fällen der Not aus den Erträgnissen des Stiftungskapitals Unterstützungen erhalten, insbesondere in Fällen, in denen die Pensionsanstalt der Genossenschaft nach ihrer Satzung keine oder nicht genügende Unterstützung zu gewähren in der Lage ist.

Ludwig-Barnay-Stiftung.

Geheimer Intendanzrat Ludwig Barnay zu Hannover errichtete eine mit der Wirkung seines Testaments in Kraft tretende Stiftung von **50 000 Mk.** Kapital, dessen Erträgnisse seinerzeit in Not befindlichen Mitgliedern der Genossenschaft, und nach Möglichkeit auch Pensionären derselben, zugutekommen sollen. Die Verteilungsverfügung wird der Urkunde vom 30. September 1915 gemäß dem jeweiligen Vorstande der genossenschaftlichen Pensionsanstalt zustehen.

Seiner stetigen Fürsorge, welche der Stifter von jeher über der Genossenschaft walten ließ, hat er damit über seine Lebensdauer hinaus für alle Zukunft beredten Ausdruck gegeben.

Stiftungen der Königlich Preuß. Kammersängerin Frau Lilli Lehmann-Kalisch.

Frau Lilli Lehmann-Kalisch erwarb durch Zahlung eines größeren Kapitals vom Oktober 1896 ab eine Freistelle im Augusta-Hospital zu Berlin.

Diese Stiftung dient zur Aufnahme und Pflege erkrankter und bedürftiger Bühnenkünstler, Musiker, Sänger, Sängerinnen, auch Lehrer oder Lehrerinnen der Musik.

Um ferner die aus dem Hospital entlassenen Genesenden nicht ohne Stütze zum Wiedereintritt ins Leben zu lassen, hat Frau Lilli Lehmann-Kalisch der errichteten Freistelle seit Herbst 1908 noch eine Nebenstiftung in Form eines von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen verwalteten Barkapitals

von **10000 Mk.** angegliedert, aus dessen Erträgnissen den Rekonvaleszenten für die ersten Wochen nach Verlassen des Krankenbetts finanzielle Hilfe gewährt werden soll.

Meldungen zur Inanspruchnahme der Freistelle sind unter Beibringung eines ärztlichen Attestes an die Verwaltungsdirektion der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin SW, Charlottenstraße 85, zu richten.

(Außerdem machte Frau Lehmann-Kalisch noch eine Barstiftung, deren Zinsen für Insassen des Marie-Seebach-Stifts Verwendung finden und deren Kapital zurzeit 10 000 Mk. beträgt.)

Ueber zwei weitere von Frau Lilli Lehmann-Kalisch im Februar 1909 und April 1911 übergebene, ebenfalls der Wohltätigkeit gewidmete Summen von 6000 und 10 000 Mk. hat die Stifterin ihre besondere Verfügung sich noch vorbehalten, bei welcher auch verwaiste Schauspielerkinder Berücksichtigung finden sollen.

Carl-Weiler-Stiftung.

Herr Carl Weiler zu Wien hat dem Vorstande der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen ein Kapital von **10 000 Mk.** mit der Maßgabe überwiesen, dessen Zinsen alljährlich zu Weihnachten an je 5 bedürftige Mitglieder des genossenschaftlichen Ortverbands Düsseldorf zu verteilen. Falls die verfügbaren Mittel von dieser Seite nicht voll in Anspruch genommen werden, dürfen von dem Rest auch andere bedürftige Genossenschaftsmitglieder oder Pensionäre berücksichtigt werden.

Vermächtnisse und Schenkungen an die Pensionsanstalt aus den letzten Jahren.

Frau Lucie Viërna in München errichtete eine Stiftung, deren Verwendung ihrer im besonderen erst zu treffenden Bestimmung vorbehalten bleibt. Das bis jetzt zur Verfügung stehende Kapital hat im Jahre 1918 die Höhe von **16 000 Mk.** überschritten.

Vermächtnis des Opernsängers Walter Siebert-Falkenstein nebst Gattin in Schandau: **12000 Kronen Ungarische Rente,** welche nach dem Ableben beider Eheleute dem Perseverantia-Fonds anheimfallen sollen.

Auf den Bezug ihrer erworbenen Pension verzichteten: Geh. Hof- und Intendanzrat Ludwig Barnay, Hannover, Frau Hedwig Scheidemantel, geb. Lehnert, in Dresden; auf seinen Invalidenzuschuß Herr Dir. Hermann Jaritz, Kgl. Schauspieler a. D., wohnhaft in Heilbronn.

Vermächtnis des Dramatikers Martin Greif (Friedr. Herm. Frey, † am 1. April 1911 zu München). Derselbe wandte den genossenschaftlichen Anstalten die Tantiemen-Erträge verschiedener seiner Bühnenwerke zu.

Die Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

(Sitz am 1. Juli 1912 von Weimar nach Berlin verlegt)

nimmt **alle deutschen Bühnenangehörigen** auf und zahlt an die Witwen ihrer Mitglieder bis zu deren Tode, an die Kinder insgesamt bis zum 18. Lebensjahre oder durch sonstige Verfügung **versicherte Familienmitglieder** Jahrespensionen von **200** bis **1000** Mk. Die Beiträge für jeden Pensionssatz innerhalb dieser Grenzen werden nach einer der Satzung beigefügten Tabelle, dem Alter des Mitgliedes und der zu versichernden Person entsprechend, berechnet.

Alle Altersnachzahlungen und Altersunterschiedsgelder fallen fort. Schon nach 5jähriger Mitgliedschaft haben die berechtigten Hinterbliebenen Anspruch auf Pension. Stirbt ein Mitglied, **bevor** es fünf Jahre der Anstalt angehörte,

so werden sämtliche geleisteten Beiträge ohne Zinsen zurückgezahlt. Pensionszahlung seit 1884 begonnen. Anstaltsvermögen **Ende 1920 rund 675 000 Mark.** Jährliche Pensionsauszahlung gegenwärtig rund 36 000 Mk., an insgesamt 64 Empfängerinnen.

Der **Vorstand** besteht aus denselben Persönlichkeiten wie derjenige der Pensionsanstalt der Gen. D. B.-A.; z. Z.: Bruno Köhler, Rudolf Lettinger, Wilhelm Diegelmann, Hermann Vallentin u. Hans Waßmann.

Ehrenmitglied der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.
Georg Heltzig, Hofsch. a. D., Weimar.

Die Sterbekasse für Deutsche Bühnen-Angehörige.

(Satzung unterm 10. Juni 1890 ministeriell genehmigt.)

Versicherung einer nach Beitraganteilen (Einheiten) berechneten Summe zur Auszahlung an die Hinterbliebenen. Die Höhe dieser Summe hängt von der Anzahl der versicherten Einheiten ab. Der frühere Höchstbetrag von 600 Mk. ist infolge des günstigen Standes der Kasse seit Anfang 1909 bis **750 Mk.** hinaufgesetzt und das künftig zu zahlende Sterbegeld der früher eingetretenen Mitglieder um 20 Prozent vermehrt worden. Jeder Anteil kostet monatlich 10 Pf.; Beitragzahlung $^1/_4$jährlich im voraus. Je früher der Eintritt erfolgt, desto höher das auf den einzelnen Anteil entfallende Sterbegeld, mithin um so niedriger die Beiträge. Für Versicherung einer bestimmten Summe sind also so viel Beitraganteile zu zahlen, als bei dem Alter des eintretenden Mitglieds hinreichen, um die betreffende Summe als Sterbegeld zu ergeben. Beispiel: 5 Anteile, also 50 Pf. Monatsbeitrag, ergeben

beim Eintrittsalter von	25	30	40 Jahren
satzungsgemäß ein Sterbegeld „	340	289	203 Mk. usw.

Der Eintritt steht auch ohne Zugehörigkeit zur Genossenschaft offen.

Vermögen 271 000 Mk. Verhältnisse der Kasse laut technischer Bilanz reichlich gesichert. Seit Begründung der Kasse geleistete Sterbegelder und Auszahlungen insgesamt 240 000 Mk. Mitgliederzahl am Anfang 1920: 1304. Für dieselben sind rund 600 000 Mk. Sterbegeldsumme versichert.

Die Geschäftsstelle befindet sich in Berlin SW, Charlottenstr. 85.

Das Marie-Seebach-Stift in Weimar

(durch Großherzogliches Dekret vom 15. Juni 1894 mit den Rechten einer juristischen Person und milden Stiftung ausgestattet).

Aufsichtsrat. Das Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen sowie der Vorstand der Pensionsanstalt der Genossenschaft D. B.-A. zu Berlin.

Das Kuratorium besteht aus nachbenannten, in Weimar ansässigen Personen: Vorsitzender: Dr. Donndorf; Stellvertreter: Stadtrat Raumer; Beisitzer: L. v. Szpinger, E. Wilhelmi; Geschäftsführendes Mitglied: Wilhelm-Hinrich Holtz, an diesen sind alle Anschriften zu richten.

Ehrendamen: Frau Gräfin Luxburg, Frl. Henfoldt, beide in Weimar wohnhaft.

Kassierer: Hoftheaterkassierer Selzer. Revisor: Escher, Hofrechnungsrat. Stiftshauswart: Apitz.

Das an der Tiefurter Allee zu Weimar errichtete „Marie-Seebach-Stift" ist zur Aufnahme von 30 Bühnenveteranen bestimmt, welche darin bis an ihr Lebensende Wohnung und vollständige Verpflegung erhalten. Das stattliche Stiftsgebäude enthält neben den Wirtschaftsräumen und einem gemeinsamen Speisesaal 32 Wohnzimmer, einen großen Obst- und Gemüsegarten, der durch Schenkung des Lokalverbandes der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen Weimar

im Jahre 1920 um 1122 Quadratmeter vergrößert wurde, Stallungen für Schweine und Geflügelzucht; für das „Marie-Seebach-Museum" sind mehrere Räume eingerichtet. Das Haus hat Zentralheizung und elektrische Beleuchtung. Aufnahmefähig sind bejahrte invalide Solomitglieder des Schauspiels und der Oper, welche Genossenschafts-Pensionäre sind und nur geringe Bezüge haben. Es können aber auch Nichtgenossenschafter, die nachweislich über eine jährliche Einnahme von mindestens 300 Mk. verfügen, angenommen werden. Gänzlich Mittellosen werden die erforderlichen 300 Mk. nach Möglichkeit aus der Ida-Klaus-Stiftung bewilligt. Die Ausschreibung der freiwerdenden Stellen geschieht in dem amtlichen Organ der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen „Der neue Weg". Gesuche sind an die Genossenschaft in Berlin zu richten, und über die Aufnahme der von dem Präsidium der Genossenschaft und dem Vorstande der Pensionsanstalt vorgeschlagenen Bewerber entscheidet alsdann das Kuratorium in Weimar.

Das Vermögen des Stifts beträgt zurzeit 596 000 Mk. Außerdem bezieht dasselbe aus den Hilfsfonds der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als Beisteuer zu den Verpflegungskosten jährlich einen namhaften Betrag. — Weitere Zuwendungen erhielt die Stiftung von nachbenannten Persönlichkeiten:

1. Die Kgl. Preuß. Kammersängerin Frau **Lilli Lehmann-Kalisch** übergab der Deutschen Bühnen-Genossenschaft ein Kapital von 9000 Mk., aus dessen Zinsen für 6 Insassen des Stiftes Verpflegungsgeld von je 50 Mk. jährlich an die Stiftskasse gezahlt wird.

2. Der Kgl. Bayrische Oberspielleiter **Jocza Savits** in München hat aus dem Vermögen der verstorbenen Schauspielerin Frau Martha Grün gen. Grunow geb. Körnig dem Stift 2500 Mk. überwiesen, deren Zinsertrag zugunsten bedürftiger Stiftsinsassen, die nicht Pensionäre der Genossenschaft sind, verwendet wird.

3. Die verstorbene Ehrendame des Marie-Seebach-Stiftes, Frau Oberleutnant **Horrocks**, hat der Anstalt ein Kapital von 33 000 Mk. testiert, von dessen Zinsen zunächst 2 Renten im Betrage von 900 Mk. an zwei der Verstorbenen näherstehende Personen bis zu deren Ableben zu zahlen sind, während das gesamte Mobiliar in das Eigentum des Stiftes überging.

4. vermachte die verstorbene Frau von Pfuel dem Stift 1000 Mk.

5. Herr **Carl Wallauer**, stellvertr. Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, gründete im Juli 1919 eine Geburtstagsspende, die von da ab unter dem Namen „Wallauer-Geburtstags-Spende" geführt wird. **40** Personen haben sich verpflichtet, alljährlich an ihrem Geburtstage 50 Mk. für die Insassen des „Marie-Seebach-Stiftes" einzusenden, womit den alten Damen und Herren außerhalb der täglichen Verpflegung eine Freude bereitet wird.

6. Herr Generalintendant **Ernst Hardt** gibt seit 1919 alljährlich im Deutschen Nationaltheater zugunsten der Insassen des „Marie-Seebach-Stiftes" eine Vorstellung, dessen ganzer Reingewinn diesen zufließt. Die Vorstellung im Juli 1921 brachte 9400,— Mk.

Das **„Marie-Seebach-Museum"** ist täglich von 11—1 und von 3—5 Uhr, außer Montag, gegen ein Eintrittsgeld von 0,50 Mk. zu besichtigen.

Marie-Seebach-Stiftung

zur Pflege und Erziehung armer Schauspielerkinder (Kinderhort).

Im Sinne der Erblasserin Marie Seebach von deren Schwester Wilhelmine Seebach errichtet und übergeben. Das Stiftungsvermögen wurde durch ein besonderes Vermächtnis des im Mai 1911 hingeschiedenen Fräulein Wilhelmine Seebach um 5000 Mk. erhöht, so daß das Kapital des „Kinderhorts" 68 000 Mk. ausmacht. Die Zinsen dienen ausschließlich zur Verpflegung und zu freiem Unterricht von Söhnen und Töchtern mittelloser Bühnenangehöriger, vorzugsweise Voll- und Halbwaisen, im Lebensalter von 8 bis (höchstens) 18 Jahren. Schlichtbürgerliche Erziehung zu selbständigem Fortkommen. Bestimmung der Art und Höhe der Beihilfen für jedes einzelne Kind durch das Kuratorium der Stiftung. Von den Zinsen des Geschäftsjahres wurden Erziehungsbeihilfen an die Kinder bzw. deren Pfleger gewährt.

Gesuche sind durch Eltern, Pflegeeltern oder Vormünder (mit näheren Angaben) zu richten an die Verwaltungsdirektion der Pensions-Anstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin SW 68, Charlottenstr. 85.

Die **Marie-Seebach-Schule des Staatlichen Schauspielhauses** zu Berlin ist eine im Sinne der Stifterin Marie Seebach von deren Schwester Wilhelmine Seebach ins Leben gerufene Einrichtung. Sie gewährt hervorragend begabten Herren und Damen (im Alter von 17 bis 21 Jahren) unentgeltliche Ausbildung zum Schauspieler bzw. zur Schauspielerin. Die Aufnahmeprüfung für den am 1. April jeden Jahres beginnenden einjährigen Kursus findet Anfang März jeden Jahres statt. Nach abgelegter Reifeprüfung, welche auf der Bühne des Schauspielhauses vor geladenem Publikum stattfindet, wird eventuell für Bewährung hervorragenden Fleißes eine Medaille in Silber zuerkannt. Kuratorium: Intendant Leopold Jeßner, Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch, Schauspieler Artur Kraußneck, Schauspielerin Mathilde Sussin. Verstorben: Wilhelmine Seebach (Schwester der Stifterin). Künstl. Leiter: Schauspieler und Oberspielleiter Albert Patry. Lehrer: Schauspieler und Spielleiter Ernst Legal. Meldungen an Komparserie-Inspektor Karl Uhlig, Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5, zu richten.

Ida-Claus-Stiftung.

Gründerin: **Freifrau Ida von Zedlitz-Neukirch** (gestorb. 17. Sept. 1902).

Die Stiftung ist, laut Testament vom 1. März 1897, errichtet für arme alte Schauspieler und Schauspielerinnen, welche Deutsche sind und in Deutschland ihren Wohnsitz haben.

Als „Schauspieler" gelten alle bei irgendeiner Bühne engagiert gewesenen Künstler. Die Benefizianten erhalten eine lebenslängliche jährliche Rente, welche in Quartalsraten pränumerando bezahlt nnd deren Höhe lediglich durch die Verwalter der Stiftung bemessen wird.

Das Stiftungsvermögen besteht aus den in Berlin belegenen Grundstücken: Blumenstraße 9 und 9a sowie Wallnertheaterstraße 16 und 17, in denen sich das „Residenztheater" befindet.

Zu Kuratoren der Anstalt sind von der Gründerin ernannt worden: die Herren Geheimer Justizrat Kleinholz und Schauspieler und Schriftsteller Gustav Kadelburg, zu denen später Herr Geheimer Justizrat Cassel hinzugetreten ist (sämtlich zu Berlin).

Die Stiftung hat am 1. April 1904 die Ausbezahlung der Renten begonnen, weitere Renten können jetzt nicht gewährt werden.

Die Ida-Claus-Stiftung ist keine Unterstützungskasse, hat also für augenblickliche Unterstützungen keinerlei Gelder zur Verfügung.

Gesuche, Meldungen usw. sind mit entsprechenden Belegen schriftlich zu richten an Herrn Gustav Kadelburg, Berlin NW, Brückenallee 36.

Zuschriften, Gesuche usw., deren Beantwortung nicht binnen zwei Wochen erfolgt, gelten für beide Teile als erledigt.

Während der Sommermonate vom 15. Juni bis 15. September erfolgt keine Erledigung neuer geschäftlicher Angelegenheiten der Stiftung.

Adolf-L'Arronge-Stiftung.

Die Stiftung wurde den Absichten Adolf L'Arronges entsprechend errichtet von der Gattin des Verstorbenen, Frau Professor Selma L'Arronge, zum Besten bedürftiger Bühnenangehöriger beiderlei Geschlechts.

Die Stiftung erstrebt in erster Reihe, in vorübergehender Notlage rasche Hilfe zu gewähren.

Das Stiftungsvermögen besteht aus einem Kapital in Höhe von 20000 Mk., dessen Zinsen obengenannten Zwecken dienen sollen und den Tantiemenerträgnissen

jener Stücke des Verstorbenen, welche am 8. März — dem Geburtstage des Verfassers — an allen deutschen Bühnen zur Darstellung kommen.

Die Stiftung ist der Ida-Claus-Stiftung angegliedert und untersteht der Leitung des gleichen Kuratoriums.

Gesuche, Meldungen usw. sind mit entsprechenden Belegen schriftlich zu richten an Herrn Gustav Kadelburg, Berlin NW, Brückenallee 36. Es können nur Gesuche um kleinere Beträge bewilligt werden.

Zuschriften, Gesuche usw., deren Beantwortung nicht binnen zwei Wochen erfolgt, gelten für beide Teile als erledigt.

In der Zeit vom 15. Juni bis 15. September werden keinerlei Unterstützungen geleistet.

Clara-Ziegler-Stiftung (Theatermuseum).

München, Königinstraße 25.

(Landesherrlich genehmigt unterm 19. Juni 1910.)

Kuratorium (Aufsichtsrat): Präsident der G. D. B.-A. **Gustav Rickelt**, Berlin, Vorsitzender; Hauptkassierer Oberstabsrat **Moralt**, München, Vorsitz.-Stellvertreter; Generalintendant **Dr. Zeiß**, München; Intendant Prof. **Dr. v. Schillings**, Berlin; **Bruno Köhler**, Berlin; Hofschauspieler a. D. **Hilmar Geißler**, Hannover.

Direktorium (Verwaltung): Spielleiter **M. Lützenkirchen**, Vorsitzender; Spielleiter **Friedrich Basil**, Vorsitz.-Stellvertreter; **Franz Jacobi**, **August Schröder**, **Friedrich Ulmer**, Geschäftsführer; **Karl Graumann**; **Alfred Bauberger**; sämtlich in München wohnhaft.

Wissenschaftliche Leitung: Dr. phil. Franz Rapp, München.

Die am 19. Dezember 1909 zu München verstorbene Tragödin Frau **Clara Ziegler** hatte durch Testament eine letztwillige Verfügung getroffen, wonach auf dem von ihr hinterlassenen, in München, Königinstraße 25, belegenen und bebauten Grundstück ein „Theatermuseum" begründet werden soll. Zugleich bedachte sie diese Stiftung mit einem Barkapital von 150 000 Mk. sowie mit einer sehr wertvollen Einrichtung, bestehend aus Möbeln, Oelgemälden, Kunst- und Schmuckgegenständen aller Art und Theaterreliquien. Nach den Bestimmungen der Stifterin soll diese Hinterlassenschaft den Grundstock zu einem „Theatermuseum" bilden, das dem Stande der Bühnenkünstler zur Ehre gereichen und für ihn zugleich nutzbringend werden möge. In ihrem Testament richtet Clara Ziegler deshalb an ihre Berufsgenossen die Bitte, ihre Absicht tatkräftig zu unterstützen und das Museum durch Zuwendung von interessanten und kunstgeschichtlich wertvollen Gegenständen auszustatten, damit es zu einer Wallfahrtsstätte für Bühnenkünstler und zu einer Sehenswürdigkeit Münchens werde. In einem dereinst noch zu schaffenden Saalbau sollen nach dem Wunsche der Stifterin Konzerte und Vorträge vornehmer Art veranstaltet werden; Schauspieler wie Sänger mögen wetteifern, dem Publikum Kunstgenüsse in seltener Vollkommenheit zu bieten und von dieser der Kunst geweihten Stätte aus fruchtbringend für ihre eignen und für die Interessen ihrer bedürftigen Berufsgenossen wirken. Die aus den Einnahmen erzielten Reinerträgnisse der Stiftung sollen dereinst dem Invalidenfonds der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen zufließen und zur Aufbesserung der Invaliditätszuschüsse dienen.

Clara Ziegler hat mit dieser Stiftung einen Bau angelegt, dessen Emporwachsen dereinst zu einer höchst bedeutsamen Errungenschaft für die deutsche Schauspielkunst werden kann, sofern es der Stiftsverwaltung gelingen wird, nicht allein Reliquien für Theaterschwärmer und Neugierige, sondern zugleich Dokumente vom Schaffen der Künstler an dieser Stätte zu vereinen, nämlich ein reichhaltiges Studien- und Lehrmaterial für den nach Vervollkommnung strebenden Künstler zu sammeln. Darum sollte jeder, der in der Theaterkunst mehr als eine Unterhaltung der Sinne erblickt, die Absicht der Stifterin nach seinen Kräften fördern helfen. Es liegt nicht außer dem Bereiche der Möglichkeit, daß diesem von Clara Ziegler geschaffenen Fundament sich einstmals der von vielen bisher vergeblich ersehnte Bau einer staatlichen Hochschule für Bühnenkunst angliedert, wie ihn die bildenden Künste an zahlreichen Stätten längst besitzen. Dem Museum ist eine

Schenkung des Schauspielers Alois Wolmuth einverleibt; dieselbe umfaßt ca. 300 Originalgemälde Münchener Künstler.

Das Museum wurde am 24. Juni 1910 eröffnet. Geschäftsführer des Direktoriums: Friedrich Ulmer.

Es finden alljährlich Sonderausstellungen statt. Im Jahre 1911 „Das Künstlertheater München" im Modell mit den gesamten Szenenentwürfen, ferner eine „Possart-Jubiläumsausstellung" gelegentlich des 50 jährigen Bühnenjubiläums Ernst v. Possarts. 1912: Eine Mottl-Gedächtnisausstellung und eine Modellausstellung von Henry Helbigs: „Der neue Theatertyp". 1913: Entwicklung des Marionettentheaters. Dem Museum wurde ferner im Jahre 1912 eine Theaterbibliothek angegliedert, die alle wertvollen Werke der Theatergeschichte und Theaterkunst enthalten soll. Im Jahre 1914 wurde die Bücherei von Prof. Joza Savits in die Bibliothek eingereiht, die hauptsächlich „Aesthetik, Shakespeare-Forschung, Dramaturgie umfaßt. Die ganze Bücherei weist jetzt 9000 Bände, zum Teil im Manuskript auf.

1914 war das Museum wegen des Krieges geschlossen. Am 1. Mai 1915 wurde es wieder eröffnet.

1916 fand eine Sonderausstellung statt: „Die Entwicklung der Deutschen Schaubühne". Dr. Leopold Stahl hatte einen Teil seiner Bühnenmodelle zur Verfügung gestellt.

1917 fand die Sonderausstellung: „Stuttgarter Bühnenkunst" mit den neuen Schöpfungen Professor Pankoks und Littmann viel Beifall.

1918 fand zum 100 jährigen Bestehen des Münchener Hoftheaters eine Jubiläumsausstellung statt: „Hundert Jahre Münchener Hoftheater".

1920. Goethes Faust auf der Bühne.

1921. Antikes Theater u. a.

1921. Allgemeine Theatergeschichte. Spezialausstellung: Neuinszenierung von Richard Wagners „Ring", „Tristan" und „Parsifal" von Dr. Kurt Gutzeit, München.

Deutschösterreichischer Bühnenverein.

Der Deutschösterreichische Bühnenverein wurde unter dem Titel Oesterreichischer Bühnenverein im Jahre 1894 gegründet. Der Verein hat seinen Sitz Wien, I. Dorotheergasse 6—8. Der Verein ist ein nichtpolitischer, humanitärer und stellt sich die Wahrung und Förderung der sozialen, künstlerischen und materiellen Standesinteressen seiner Mitglieder zur Aufgabe.

Am 5. Oktober 1905 wurde vom Oesterreichischen Bühnenverein das Kaiserin-Elisabeth-Künstlerheim für arme, alte, invalide deutsche Bühnenangehörige eröffnet.

Vorstand: Ehrenpräsidenten: Georg Reimers, Burgschauspieler; Leopold Straßmeyer. Präsident: Ludwig Stärk. Vizepräsidenten: Max Paulsen, Julius Strobl. Verwaltungsdirektor: Heinr. Fried.

Vorstandsmitglieder: Thomas Bránÿi, Emmÿ Förster, Hans Fischer, Heinrich Fried, Herm. Gallos, Georg Hahn, Leopold Hainisch, Lilly Karolÿ, Rob. Kurmann, Rud. Leÿrer, Max Liebl, Karl Mauth, Ludwig Netopil, Paul Olmühl, Herm. Rhomberg, Hans Rhoden, Ida Roland, Ernst Rollé, Emerich Reimers, Wilh Schmidt, Marie Strohmayer, Franz Weißmüller, Anton Weisz, Herm. Wiedemann, Josef Wieser.

Rechtsanwalt des Vereins: Dr. Max Fürst, Wien, I. Ring des 12. Nov. 14.

Aerzte des Kaiserin-Elisabeth-Künstlerheims: Medizinalrat Primarius Dr. Josef Neubauer, IV./1 Schönbrunner Straße 1; Dr. Joachim Sperber, Hals- und Ohrenarzt, IV. Margarethenstraße 25; Dr. Arthur Ritter von Bielka, VII. Burggasse 24; Dr. Eduard Benoni, VII. Zieglergasse 32; Medizinal-Dr. Karl Neuwirth, Spezialist für Frauenheilkunde, I. Opernring 3.

Verwaltungsbureau, Administration u. Redaktion der Bühnenvereinszeitung: I. Dorotheergasse 6—8, Telephonnummer: 7167.

Beamte: Adolf Eisler, Sekretär, Julius Othmar Garber, Bureauvorstand, Erna Halpern, Hilde Kohn, Mia Göttlicher.

Der Deutschösterreichische Bühnenverein teilt sich in Sektionen: A. Verwaltung, B. Kuratorium, C. Rechtsschutz (Obmann Rudolf Leyrer), D. Presse.

Offizielles Organ des Deutschösterreichischen Bühnenvereins: „Deutschösterreichische Bühnenvereinszeitung". Die „Deutschösterreichische Bühnenvereinszeitung" erscheint an jedem 1. eines Monats und wird jedem Mitgliede des Deutschösterreichischen Bühnenvereins durch den Lokalverband zugestellt. Abonnementspreis 48 K pro Jahr. Abonnements durch alle Buchhandlungen und durch die Administration, Wien, I. Dorotheergasse 6—8.

Der Verein gewährt seinen Mitgliedern in allen in das Theaterfach schlagenden Fällen im Sinne des Regulativs der Sektion Rechtsschutzbureau unentgeltlichen Rechtsschutz.

Bureaustunden des Vereins sind täglich, mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage, vormittags von 9—12 Uhr, nachmittags von 3—6 Uhr.

Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband (E. V.).

Der Deutsche Chorsänger- und Ballett-Verband wurde im Jahre 1884 unter dem Namen: „Allgemeiner Deutscher Chorsänger-Verband" gegründet und 1902 reorganisiert. Am 1. April 1917 wurde die im Jahre 1912 gegründete Ballett-Union mit ihm verschmolzen und sein Name entsprechend geändert in „Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband, Eingetragener Verein". Sein Zweck ist die Förderung der geistigen, beruflichen und wirtschaftlichen Interessen seiner Mitglieder, die Vertretung und Hebung ihres Standes, sowie die Förderung der künstlerischen und kulturellen Ziele und Aufgaben des deutschen Theaters unter Ausschluß politischer und Religionsfragen. Sein Sitz ist Mannheim. Die Mitgliedschaft können sich alle Bühnenmitglieder, insbesondere Chor- und Ballettmitglieder, Inspizienten und Souffleusen deutschsprachiger Bühnen erwerben, wenn sie sich im Vollbesitz der bürgerlichen Ehrenrechte befinden. — Die Mitgliedschaft kostet jährlich 120 Mark. Der Verband gibt ein eigenes Fachblatt heraus, das am 5. und 20. jeden Monats erscheint und allen Mitgliedern frei geliefert wird. Er gewährt seinen Mitgliedern außerdem folgende Vergünstigungen: 1. kostenlose Stellenvermittlung, 2. unentgeltlichen Rechtsschutz in dienstlichen und vertraglichen Streitfällen (außerdem stehen seinen Mitgliedern sämtliche Arbeitersekretariate der deutschen Gewerkschaften in allen Rechtsfällen, die sich aus staatlichen oder privaten Versicherungs- oder aus Familiensachen ergeben, — auch den Familienangehörigen — usw. zur kostenlosen Verfügung), 3. Sterbeunterstützung, 4. Wöchnerinnenunterstützung, 5. Solidaritätsunterstützung in Fällen nachgewiesener Maßregelung wegen organisatorischer Tätigkeit, 6. Streikunterstützung. Ferner besitzt er eine fakultative Sterbe- und Altersversicherung auf Gegenseitigkeit. Zur künstlerischen Hebung des Chorgesanges und des Bühnentanzes besitzt er besondere Kunstausschüsse (einen für Chor und einen für Ballett). Dem Verbande gehören etwa 5000 Mitglieder an, die in ungefähr 110 Ortsverbänden organisiert sind. Er wird von einem aus 9 Mitgliedern bestehenden Verwaltungsrate und dem Vorstande (Vorsitzender und stellvertretender Vorsitzender des Verwaltungsrates) geleitet.

Der Verband gehört dem Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbund an.

Vorsitzender und Vorstand: **Eugen Friedebach**, Mannheim, Rupprechtstraße 10.

Stellvertreter: **Carl Kräusel**, Mannheim, T 5. 4.

Leiter der paritätischen Stellenvermittlung: **Anton Friedebach**, Berlin.

Vorsitzender des Kunstausschusses für Chor: **Karl Kromer**, Stuttgart, Landestheater.

Vorsitzende des Kunstausschusses für Ballett: **Fanny Bourgeau**, Ballettmeisterin, Bremen, Stadttheater.

Deutscher Musiker-Verband.

Durch Verschmelzung des Allgemeinen Deutschen Musiker-Verbandes (gegründet 1872) und des Zentral-Verbandes der Zivilmusiker Deutschlands (gegründet 1902) am 1. Juli 1919 als gewerkschaftliche Einheitsorganisation der deutschen Musiker entstanden. Er ist dem Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbund angeschlossen. Mitgliederzahl ca. 50 000, 520 Ortsverwaltungen. Organ des Verbandes: „Deutsche Musiker-Zeitung". Verbandsvorstand: G. Fanth, Vorsitzender; P. Blanschewski, Kassierer; A. Prietzel, 1. Sekretär; O. Mai, 2. Sekretär; M. Körner, A. Jahn, Mathes, Leder, Schleger, Beisitzer; F. Lachtin, H. Schwiegk, Gruppensekretäre; P. Zimmer, Vorsteher der Zentralstellenvermittlung; O. Wischnewsky, Vorsteher der Zeitungsgeschäftsstelle; Dr. Rich. Treitel, Syndikus des Verbandes.

Sämtliche Bureaus: Berlin SW 11, Bernburger Str. 31, T Nollendorf 647/648. Telegramm-Adresse: Musikstelle Berlin.

Deutsche Pensionskasse für Musiker.

Gegründet am 1. Januar 1874. 40 Lokalverbände. Mitgliederbestand (einschl. der einzelnen) ca. 1433, davon rund 600 Pensionäre. Bei noch nicht eingetretener Pensionierung erhalten die Hinterbliebenen nach zehnjähriger Mitgliedschaft die Hälfte der Beiträge zurückgezahlt. Pensionsfonds 1 650 000 Mk. Direktor: August Johae. Rendant: Reinhard Einsel. Vorsitzender des Verwaltungsrats: Carl Eßberger, T Lützow 602.

Sterbekasse für Musiker.

Gegründet am 1. April 1882.

In Sterbefällen zahlt die Kasse schon nach einjähriger Mitgliedschaft den dritten Teil, nach zweijähriger die Hälfte und nach dreijähriger Mitgliedschaft die volle versicherte Summe (von 100—1000 Mk.) an die Erben. Die sehr geringen Beiträge bemessen sich nach dem Eintrittsalter und der Höhe der versicherten Summe. Direktor: August Johae. Rendant: Otto Streller. Vorsitzender des Verwaltungsrats: Carl Eßberger.

Sämtliche Kassen haben ihren Sitz in Berlin SW 11, Bernburger Straße 30.

Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände.

(Gegr. April 1911.) Sitz Berlin.

Vorstand: Prof F. Gregori, erster Vorsitzender; Direktor Jacques Goldberg, zweiter Vorsitzender; Oberinspektor Gust. Dumont, Kassenwart; Dr. H. Knudsen, Schriftführer und Schriftleiter der „Scene"; Dr. B. Th Satori-Neumann, Archivar; Gust. Steinbömer, Herausgeber der Kunstbeilagen; Berth. Held, Berlin, Direktor Rich. Weichert, Frankfurt a. M., Dr. Wilh. v. Scholz, Stuttgart, Dr. Eug. Kilian, München, Franz Graetzer, Breslau, Dr. Otto Liebscher, München.

Zweck der Vereinigung: Förderung der künstlerischen und sozialen Interessen der künstlerischen Bühnenvorstände.

Selbständiges Organ der Vereinigung: „Die Scene", Blätter für Bühnenkunst. Erscheint monatlich im Verlag Vita, Deutsches Verlagshaus Charlottenburg. Abonnementspreis von Januar 1921 an: 24 *M*.

Jahresbeitrag: Von 1921 an 24 *M* (mit Bezug der „Scene"), Einschreibegebühr 3 *M*. Anmeldungen zur Mitgliedschaft bei Prof. Ferdinand Gregori, Berlin NW 40, Kronprinzen Ufer 24.

Verband Berliner Bühnenleiter e. V.

(Bezirksverband Groß-Berlin des Deutschen Bühnen-Vereins.)

Der Verband ist im Jahre 1908 in das Vereinsregister des Amtsgerichts Berlin-Mitte eingetragen, nachdem schon vorher die Leiter der Berliner Bühnen sich zu einer freien Vereinigung zusammengeschlossen hatten.

Der Verband bezweckt die Wahrung der gemeinschaftlichen Interessen der Groß-Berliner Bühnen. Er soll durch gegenseitige Förderung und Unterstützung aller gemeinsamen künstlerischen und wirtschaftlichen Interessen der Bühnenleiter von Groß-Berlin auch eine Festigung und Stärkung des Deutschen Bühnenvereins herbeiführen. Der Verband hat die in seinem Bezirk vorkommenden Angelegenheiten zu regeln und zu erledigen.

Mitglieder des Vereins sind die Mitglieder des Deutschen Bühnenvereins, die ein in Groß-Berlin befindliches Theaterunternehmen leiten.

Der Vorstand setzt sich wie folgt zusammen: Vorsitzender Direktor Hermann Haller; stellv. Vorsitzender Direktor Carl Beese; Beisitzer: Direktor Felix Holländer und Direktor Dr. Martin Zickel; Syndikus Justizrat Dr. Arthur Rosenberger, Rechtsanwalt und Notar zu Berlin, Belle-Alliance-Platz 4.

Die Geschäftsstelle des Verbandes befindet sich zu Berlin-Schöneberg, Nollendorfplatz 4/5, Theater am Nollendorfplatz. Die Leitung der Geschäftsstelle hat der Generalsekretär Julius Hirsch.

Verband Deutscher Bühnentechniker.

Die Mitglieder des Verbandes sind geschlossen in die Genossenschaft eingetreten und bilden in dieser die Berufsgruppe der technischen Vorstände. Dieser Berufsgruppe sind die Friseure angegliedert. Die Förderung der fachwissenschaftlichen Ausbildung wird durch eine eigene Zeitschrift geleitet, deren Schriftleiter Maschinendirektor Fritz Hansing (Stuttgart, Landestheater) ist. Alle Zuschriften sind an das Präsidium der Bühnengenossenschaft, Berufsgruppe der technischen Vorstände, zu richten. Zur Mitgliedschaft dieser Berufsgruppe genügt die der Genossenschaft.

Central-Verband deutscher Tonkünstler und Tonkünstlervereine (E. V.). Gegründet 10. Juli 1903.

Vorstand: Komponist Arnold Ebel, Komponist Heinz Tiessen, Kpllm. Franz Reckentin, Prof. Ed. Behm, Pianist O. Casterra.

Amtl. Blatt: Deutsche Tonkünstlerzeitung. (Auflage: 3000)

Demselben sind bis jetzt angeschlossen: Der „Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.)", der „Verband der Direktoren deutscher Konservatorien und Musik-Seminare (E. V) zu Dortmund", der „Bund Frankfurter Musiker", der „Rheinisch-westfälische Verband geprüfter Musiklehrer (E. V)", Sitz Köln, Ortsgruppen zu Köln, Elberfeld, Duisburg, Düren, Barmen, Bergisch-Gladbach, Bielefeld, Düsseldorf, Essen-Ruhr, Münster, Siegburg, Solingen, Trier, Mühlheim, der „Verein Hildesheimer Tonkünstler und Musikpädagogen", der „Deutsche Musikdirektoren-Verband (E. V.)", Sitz Leipzig, der „Tonkünstler- und Musikpädagogenverband (E. V.) zu Krefeld", der „Verein der Musiklehrer und -lehrerinnen Leipzig", der „Verband Sächsischer Musikschuldirektoren Leipzig-Dresden", der „Münchener Tonkünstlerverein (E. V.)", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen in Solingen", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen in Trier", der „Verband der Konservatorien und Musikschulen in Schlesien, Breslau", mit 3—4000 Mitgliedern.

Geschäftsstelle des Verbandes und Redaktion der Deutschen Tonkünstlerzeitung, Berlin W 57, Zietenstr. 27. 9—2 Uhr. (Fernspr.: Kurfürst 9386.)

Der Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.)

gegründet 1. Februar 1844

verfolgt den Zweck, die ideellen und materiellen Interessen seiner Mitglieder zu fördern. Die Förderung der ideellen Interessen geschieht a) durch gelegentliche Preisausschreiben, durch Vortragsabende, welche der Aufführung neuer Werke,

vorzugsweise von zeitgenössischen deutschen Tonsetzern — gleichviel welcher Kunstrichtung sie angehören — gewidmet sind, sowie Gelegenheit bieten, bemerkenswerte Leistungen von ausführenden Tonkünstlern und Tonkünstlerinnen in die Oeffentlichkeit zu bringen; b) durch periodische Versammlungen, in denen musikwissenschaftliche, ästhetische und pädagogische Vorträge veranstaltet und einschlägige Berufsfragen behandelt werden, durch Schülervorspielabende und Schülerkonzerte; c) durch die Musik-Volks-Bibliotheken (Berlin, Zietenstr. 27, u. Charlottenburg, Savignyplatz 1) des Vereins (mehr als 25 000 Bände); d) durch Vergünstigungen beim Besuch von Konzerten usw. Die Förderung der materiellen Interessen geschieht: a) durch die behördlich beaufsichtigte Krankenkasse, Krankengeld evtl. 13 Wochen im Jahre; b) durch die Unterstützungs- und Darlehnskasse; c) durch die Invalidenkasse; d) durch Vermittelung von Konzertengagements, Unterrichtsstunden und Stellungen. — Im abgelaufenen 77. Vereinsjahre fanden statt: 8 Schülervortragsabende und 2 Einführungskonzerte und 8 Konzerte mit neuen Werken. Mitgliederzahl über 800. Das Gesamtvermögen des Vereins beträgt 99 000 Mk. Jahresbeitrag für ordentliche und außerordentliche Mitglieder einschl. Zeitung 22,40 Mk., auswärtige Mitglieder einschl. Zeitung 12,40 Mk., Eintrittsgeld 3 Mk. Jahresbeitrag für die Mitglieder der Krankenkasse 9 Mk. Eintrittsgeld 3 Mk. Das Organ „Deutsche Tonkünstler-Zeitung", Auflage 3000, erscheint jährlich 12 mal, wird den Mitgliedern kostenlos zugestellt. Anfragen usw. sind an den Vorsitzenden, Komp. u Musikschriftsteller Arnold Ebel, Friedenau, Traegerstr. 2, zu richten. Die Geschäftsstelle befindet sich W, Zietenstr. 27. Bureaustunden 9—2. (Fernspr.: Kurfürst 9386.) Dort ist die Sprechstunde des Vorsitzenden zu erfragen.

Vereinigte Musikpädagogische Verbände (E. V.)

Sitz: Berlin. Bureau: Berlin W 57, Zietenstr. 27 I (Fernspr.: Kurfürst 9386)

Die Großorganisation der „Vereinigten Musikpädagogischen Verbände (E.V.)" vertritt etwa 30 000 akademisch und fachlich geschulte Musikpädagogen und Tonkünstler Deutschlands und vereinigt folgende Verbände: „Central-Verband Deutscher Tonkünstler und Tonkünstler-Vereine", „Berufsverband der Lehrer für Deutsche Gesangs- und Opernkunst", „Direktoren-Verband Deutscher Musik-Seminare", „Deutscher Konservatorien-Verband", „Landesverband Evangel. Kirchenmusiker in Preußen", „Organisation Deutscher Musiklehrkräfte (O. D. M.)", „Verband der Deutschen Musiklehrerinnen", „Verein der Musiklehrer an höheren Lehranstalten Preußens", „Verein staatl. gepr. Schulgesanglehrerinnen". Vorsitzender: Komponist und Kapellmeister Arnold Ebel, Friedenau, Traegerstr. 2. Stellv. Vorsitzender: Kapellmeister Robert Robitschek, Direktor des Konservatoriums Klindworth-Scharwenka. Beirat: Professor Alexander v. Fielitz.

Genossenschaft Deutscher Tonsetzer.

(Früher: „Genossenschaft Deutscher Komponisten".)

Gegründet 30. September 1898. Seit 7. April 1903 rechtsfähig.

Sitz der Genossenschaft ist Berlin. Zweck: 1. die Wahrung und Förderung der Standes- und Berufsinteressen der Mitglieder; 2. die Einrichtung von Anstalten zur Verwertung musikalischer Urheberrechte; 3. die Unterstützung bedürftiger Mitglieder und ihrer Hinterbliebenen, sowie die Gewährung von Altersbezügen und sonstigen, der Förderung der Miglieder dienenden Zuwendungen. — Mitglied der Genossenschaft kann jeder Tonsetzer werden, der deutscher Reichsangehöriger ist; auch Ausländer, insbesondere solche, die innerhalb des Deutschen Reiches ihren Wohnsitz haben, können als Mitglieder zugelassen werden. — Die Leitung der Genossenschaft ist einem Vorstande von fünf und einem Beirate von 15 Mitgliedern anvertraut. Gegenwärtiger Vorstand: Dr. Rich. Strauß (Berlin). Vorsitzender: Dr. Friedrich Rösch (Berlin), Stellvertreter des Vorsitzenden; Eduard Behm (Berlin), E. N. v. Reznicek (Berlin), Dr. Gg. Schumann (Berlin-Lichterfelde).

Gegenwärtiger Beirat: Franz v. Blon (Berlin), Ernst Boehe (Mannheim), Joseph Haas (Stuttgart), S. v. Hausegger (München), Paul Juon (Berlin), Rob. Kahn (Berlin), Fritz Kauffmann (Magdeburg), Hugo Kaun (Zehlendorf), Dr. Julius Kopsch (Oldenburg), Dr. Arnold Mendelssohn (Darmstadt), Dr. Hans Pfitzner (Unterschondorf am Ammersee), August Reuß (München), Dr. Max v. Schillings (Berlin), Ewald Sträßer (Köln), Felix Woyrsch (Altona) Tonsetzer erhalten nähere Auskunft durch die Geschäftsstelle: Berlin W 66. Wilhelmstr. 57 58.

Die von der „Genossenschaft Deutscher Tonsetzer" bereits im Jahre 1904 eröffnete und mit selbständigem Geschäftsbetriebe eingerichtete **„Anstalt für musikalisches Aufführungsrecht"** verfolgt den Zweck: 1. Musikalische Aufführungsrechte für die Berechtigten zu verwerten und unberechtigte Aufführungen zu verfolgen; 2. den Veranstaltern musikalischer Aufführungen die durch das Urheberrechtsgesetz vorgeschriebene Aufführungsgenehmigung zu vermitteln. Einen Anspruch auf die Tätigkeit der „Anstalt für musikalisches Aufführungsrecht" kann jeder Tonsetzer, Textdichter und Musikverleger erwerben, der vertragsmäßig (insbesondere durch Übertragung seiner musikalischen Aufführungsrechte) „Bezugsberechtigter" der Anstalt geworden ist. Veranstalter musikalischer Aufführungen erwerben durch besondere (in der Regel pauschale) Genehmigungsverträge die Befugnis, die dem Bestande der Anstalt angehörenden Werke aufzuführen.

Seit dem Jahre 1912 hat die Genossenschaft für die Verwertung der sog. „mechanischen Urheberrechte" ihrer Mitglieder einen selbständigen Betrieb eingerichtet, der gegenüber den Fabrikanten mechanischer Musikinstrumente aller Art die Urheberinteressen vertritt und den Berechtigten die nach dem Urheberrechtsgesetz zu leistenden Lizenzgebühren verschafft.

Nähere Auskunft durch die Geschäftsstelle: Berlin W 66, Wilhelmstr. 57/58.

Berufsverband der Lehrer für deutsche Gesangs- und Opernkunst. E. V.

Geschäftsstelle: Charlottenburg, Witzlebenstr. 17. — Fernspr.: Amt Wilhelm 3809.
L. Fraenkel, Vorsitzender. Mary Hahn, stellvertret. Vorsitzende.

Vorstand und Verwaltungsrat des Theaterkulturverbandes

auf Grund der Wahlen durch die Delegiertenversammlung auf der Haupttagung zu Heidelberg, am 29. Juli 1921.

I. Vorstand.

1. Direktor Hassinger, Leiter der Zentralstelle zur Förderung der Volksbildung in Hessen, Darmstadt, Wilhelminenstr. 3, I. Vorsitzender.
2. Universitätsprofessor Dr. Martin Dibelius, Heidelberg, Karlstr. 2, II. Vorsitzender.
3. Dr. Ernst Leopold Stahl, Schriftführer, Leiter der Geschäftsstelle des T.-K.-V., Heidelberg, Gaisbergstr. 89, Generalsekretär
4. Eine südwestdeutsche Persönlichkeit als Rechner. (Die Zuwahl bleibt dem Vorstande überlassen.)

II. Verwaltungsrat.

1. Vertreter des preußischen Kultusministeriums: Dr. Ludwig Seelig, Berlin, Theaterreferent im Kultusministerium.
2. Vertreter des bayerischen Kultusministeriums: Ministerialrat Dr. Jacob Korn, Theaterdezernent im bayerischen Kultusministerium, München, Verwaltungsratsmitglied des Verbandes gemeinnütziger Theater, II. Vorsitzender des Deutschen Bühnenvereins.

3. Vertreter des hessischen Kultusministeriums: Direktor Heinr. Hassinger, Leiter der Zentralstelle zur Förderung der Volksbildung in Hessen, Darmstadt, I. Vorsitzender.

4. Württemberg: Direktor Ernst Martin, Leiter der Schwäbischen Volksbühne (Abteilung des Vereins für Förderung der Volksbildung in Württemberg), Stuttgart, Hölderlinstr. 50.

5. Reich: Ein zuzuwählender Vertreter (Persönlichkeit noch unbestimmt).

6. Städte: Ein zuzuwählender Vertreter.

7. Besetztes Gebiet: Privatdozent Dr. Karl Nießen, Köln a. Rh., Genter Straße 1.

8. Bühnenvolksbund: Generalsekretär W. C. Gerst, Frankfurt a. M., Sachsenlager.

9. Verband der Volksbühnenvereine: (Platz vorbehalten.)

10. Theaterkulturvereine (bisherige Ortsvereine des T.-K.-V. und Landkreise): Geheimrat v. Stockhausen, Hildesheim, Kahlenberger Graben.

11. Deutscher Bühnenverein: Direktor Ernst Immisch, Stadtth Cottbus.

12. Genossenschaft deutscher Bühnenangehörigen: (Vertreter noch unbestimmt.)

13. Bühnenvorstände: Ernst Legal, Spielleiter des Staatstheaters Schauspielhaus, Berlin NW 7, Dorotheenstr. 3.

14 Universitäten: Universitätsprofessor Dr. Dibelius, Heidelberg, Karlstraße 2, II. Vorsitzender.

15. Kassierer: (Noch nicht ernannt.)

16. Verbandsleiter: Dr. Ernst Leopold Stahl, Heidelberg, Gaisbergstr. 39, Generalsekretär.

„Künstlerheim."

Vereinigung Deutscher Bühnen-Angehöriger, gegründet 1883.
Erholungsheim, Sterbe-, Altersunterstützungs- u. Darlehnskasse.

Präsident: Max Winter, Schauspieler, Berlin, Besselstraße 19.

Vizepräsident: Reinhold Köstlin.

Zum Beitritt sind alle Bühnenangehörigen berechtigt.

Beiträge und Eintrittsgelder regeln sich nach folgendem Tarife:

bis zum 30. Lebensjahr einschl. 1,90 Mk. monatl. Beitrag u. 1,— Mk. Eintrittsgeld
" " 35. " " 2,00 " " " " 1,— " "
" " 40. " " 2,10 " " " " 1,50 " "
" " 45. " " 2,20 " " " " 2,— " "

Mit der Mitgliedschaft im „Künstlerheim" werden nach einjähriger Zugehörigkeit, ohne weiteres 100 Mk., nach zweijähriger 150 Mk. und nach dreijähriger Mitgliedschaft 200 Mk. Sterbegeld erworben, außerdem zahlt das „Künstlerheim" entsprechend den für dasselbe geleisteten Beiträgen zinsfreie Darlehen und unterstützt alte erwerbsunfähige Mitglieder sowie Wöchnerinnen.

Außer der Grundversicherung sind für die Sterbekasse Zusatzversicherungen bis zu 13 Anteilen von je 100 Mk. zulässig nach folgendem Tarif:

bis zum 30. Lebensjahr(einschl.) für 100 Mk. Sterbegeld vierteljährl. 0,60 Mk. Beitrag
" " 35. " " " 100 " " " 0,75 " "
" " 40. " " " 100 " " " 0,90 " "
" " 45. " " " 100 " " " 1,05 " "

Erholungsheim „Waldweben" b. Krummhübel i. R.

In diesem, im Riesengebirge herrlich gelegenen und reizend ausgestatteten Besitztum des Künstlerheims können jedes Jahr eine Anzahl Mitglieder, die der Vereinigung mindestens drei Jahre angehören, bis zu vier Wochen freie Wohnung und Kaffee finden.

Vereinsangehörige, die auf Freistellen verzichten, oder solche, die mindestens einen Jahresbeitrag entrichtet haben, erhalten bei rechtzeitiger Meldung Wohnung und Mittagessen zu sehr mäßigen Preisen. Das gleiche gilt für Mitgliederfrauen, die dem Künstlerheim nicht angehören und für Kinder von Mitgliedern, sofern sie kein besonderes Zimmer beanspruchen.

Nach dem letzten Jahresausweise beziffert sich das Gesamtvermögen des Künstlerheims, einschließlich des völlig schuldenfreien, Erholungsheims im Riesengebirge, auf 547 964,30 Mk. Im letzten Geschäftsjahre standen dem Künstlerheim an Zinsen 15 055,64 Mk. zur freien Verfügung.

Aufnahmegesuche sind an das Künstlerheimbureau, Berlin, Besselstr. 19, oder an vorhandene örtliche Verbände zu richten.

„Einigkeit"

Kranken- und Sterbekasse für deutsche Bühnen-Angehörige
(im Jahre 1871 von dem Hofschauspieler G. Hiltl gegründet).

Altersgrenze für die Aufnahme 45 Jahre.

Das Krankengeld beträgt 10 Mk. für die Woche, das Sterbegeld 120 Mk. Erhöhung auf 12 bzw. 150 Mk. bevorstehend.

Wer nach Austritt aus der Krankenkasse die Versicherung für den Todesfall fortsetzen will, zahlt monatlich 30—55 Pf., je nach dem Alter.

Die Geschäfts- und Kassenführung der „Einigkeit" ist Herrn Hofrat von Ledebur, Berlin NW 7, Dorotheenstraße 3 (Sprechzeit: werktäglich 10—3 Uhr), übertragen; Geldsendungen (bei Ueberweisung mit der Post portofrei). Anträge auf Gewährung von Krankengeld, sowie der gesamte Schriftwechsel sind daher an den Genannten zu richten.

Die Kasse untersteht der Beaufsichtigung seitens des Reichs-Aufsichtsamts für Privatversicherung.

Der Vorstand:
Julius Bergel. Max Scheibe. Johann Stefanski. Adam Schmidt. Oskar Ettlich.

Verband Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten

Eingetragener Verein.
Berlin W 66, Wilhelmstr. 52, Fernspr: Zentrum 4073.

Vorstand. Vorsitzende: Walter v. Molo, Dr. Ludwig Fulda, Prof. Dr. Max v. Schillings. Stellv.: Dr. Lothar Schmidt, Leo Walter Stein, Paul Linke. Geschäftsführender Ausschuß: Schriftführer: Dr. Wenzel Goldbaum. Stellv.: Hans Brennert. Kassenwart: Richard Schott. Stellv.: Richard Wilde. Beisitzer: Eugen d'Albert, Axel Delmar, Dr. Franz Dülberg, Georg Engel, Otto Ernst, Dr. Walter Harlan, Dr. Ilgenstein, Franz Lehár, E. N. v. Reznicek, Dr. Richard Strauß, Dr. Benno Decker, Eduard Künnecke.

Aeltestenrat: Dr. Max Halbe, Gustav Kadelburg, Dr. Heinrich Lilienfein, Herm. Sudermann, Dr. Arthur Schnitzler.

Syndikat. Verbandssyndikus: Rechtsanwalt Dr. Wenzel Goldbaum.

Aufnahmekommission: Dr. Ludwig Fulda, Gustav Kadelburg, Dr. Wenzel Goldbaum. Stellvertr.: Hans Brennert, Dr. Edgar Istel, zurzeit in Spanien.

Mitglieder des Verbandes können werden: Urheber von Bühnenwerken, die in einem Theater, das zum Deutschen Bühnenverein gehört, zur öffentlichen Aufführung oder von einem Mitglied der Vereinigung der Bühnenverleger zum Vertrieb angenommen worden sind.

Von diesen Bedingungen kann durch einstimmigen Beschluß der Aufnahmekommission im Einzelfall abgesehen werden.

Uebersetzer und Bearbeiter fremdsprachiger Bühnenwerke können die Mitgliedschaft erwerben, nachdem die Urheber des Originalwerkes Mitglieder des Verbandes geworden sind.

Voraussetzung für die Aufnahme fremdsprachiger Urheber ist:

a) daß die deutschen Bühnenschriftsteller im fremden Staat die gleichen Rechte wie die Inländer genießen,

b) daß die Bühnenwerke deutscher Bühnenschriftsteller im fremden Staat so behandelt werden, wie die Werke fremdsprachiger Bühnenschriftsteller in Deutschland.

Wer Aufführungsrechte als gesetzlicher Erbe oder durch letztwillige Verfügungen erworben hat, kann Mitglied werden. Sind mehrere Rechtsnachfolger vorhanden, so kann nur einer von ihnen die Mitgliedschaft ausüben.

Der Verein hat ordentliche und außerordentliche Mitglieder. Außerordentliches Mitglied wird jeder, der die Bedingungen des § 3 erfüllt. Ordentliches Mitglied kann nur der werden, von dem ein abendfüllendes Bühnenwerk oder insgesamt drei Akte an einem öffentlichen Theater (mit Ausnahme der Liebhaberbühnen) in mindestens fünf Städten (von denen zwei über 200 000 Einwohner haben) zur Aufführung gelangt sind. Die Aufnahme unter die ordentlichen Mitglieder erfolgt entweder auf Einladung des Vorstandes oder auf Antrag durch die Aufnahmekommission. Gegen die Ablehnung ist die Berufung an die Mitgliederversammlung binnen vier Wochen nach Zustellung der Entscheidung zulässig.

Bei Stücken mit mehreren Mitarbeitern und bei Textbüchern zählen Stück und Akt halb.

Außerordentliche Mitglieder haben alle Rechte der ordentlichen Mitglieder, mit Ausnahme der Beteiligung an der Mitgliederversammlung und des passiven Wahlrechtes.

Vertriebsstelle, G. m. b. H. Bureau: Berlin W 30, Motzstr. 85. Fernspr.: Amt Kurfürst 6551. Telegr.-Adr.: Bühnenvertrieb.

Aufsichtsrat: Walter v. Molo, Vorsitzender. Richard Schott. Dr. Walter Harlan.

Die Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten ist eine Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Das Gesellschaftskapital beträgt 175 000 Mk. Gesellschafter können nur Mitglieder des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten werden.

Die gesamte Vertriebsprovision gelangt nach Abzug der Geschäftsunkosten als Dividende wiederum in die Hände der Bühnenschriftsteller, die Gesellschafter der Vertriebsstelle sind.

Die Vertriebsstelle erwirbt von dem Verfasser grundsätzlich nur das Aufführungsrecht und den Materialvertrieb eines Werks. Das gesamte übrige Urheberrecht verbleibt dem Verfasser.

Falls es der Vertriebsstelle binnen 18 Monaten vom Tage der Materiallieferung an gerechnet nicht gelungen sein sollte, eine Aufführung an einer dem Charakter des Werks entsprechenden Bühne zu erzielen, so ist der Verfasser berechtigt, den Vertrag mit einer Frist von drei Monaten zu kündigen.

Vereinigung der Bühnenverleger.

Geschäftsstelle: Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14.

Vorstand: Vorsitzender: Ludwig Friedmann, i. Fa.: Drei-Masken-Verlag; Ernst Bloch, i. Fa.: Felix Bloch Erben; Dr. Gustav Bock, i. Fa.: Ed. Bote & G. Bock; Dr. Walter Harlan i. V.; Josef Weinberger, i. Fa.: Josef Weinberger.

Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger, G. m. b. H.

Wien, III. Baumannstraße 8.

Zweck der Gesellschaft: Verwaltung und Verwertung der Aufführungsrechte der Mitglieder der Gesellschaft mit Ausnahme der Bühnenaufführungsrechte. Für Theater kommen also bloß Ouvertüren, Zwischenmusik und Gesangseinlagen in Betracht.

Die Gesellschaft besteht seit 1897, beschränkte ihre Tätigkeit anfangs auf Oesterreich-Ungarn, erstreckt sie aber mit 1. Januar 1912 auch auf Deutschland (Direktion: Berlin NW7, Dorotheenstr. 32). Mitglieder 549, darunter alle namhaften Autoren, Komponisten und Musikverleger Oesterreichs.

Aufnahmebedingungen: Schriftliche Beitrittserklärung und Anerkennung der Statuten, Vorlage eines Verzeichnisses der Werke, von gedruckten Belegexemplaren und einer kurzen Lebensbeschreibung des Aufnahmewerbers, Einzahlung eines Geschäftsanteils von 20 K und einer Beitrittsgebühr.

Vorstandsmitglieder: Josef Weinberger, Musikverleger, Präsident; Prof. Hermann Grädener, Dr. Wilhelm Kienzl und Leo Stein, Vizepräsidenten; Moriz Bard, Emmerich Gatti, Bernhard Herzmansky, Viktor Keldorfer, Karl Lindau, Wilhelm Staackmann, J. M. Welleminsky und C. M. Ziehrer

Bureaudirektor: Louis Windhopp.

Richard-Wagner-Stipendien-Stiftung.

(Rechtsfähigkeit seit 25. Juli 1887.)

Die Richard Wagner-Stipendien-Stiftung ist auf Anregung Richard Wagners für die Bühnenfestspiele in Bayreuth im Jahre 1882 ins Leben gerufen und hat ihren Sitz in Bayreuth. Zweck der Stiftung ist die Ermöglichung des Besuchs der Bühnenfestspiele in Bayreuth für solche Freunde und Jünger der dort gepflegten Kunst, die sich aus eigenen Mitteln den Besuch jener Festspiele nicht zu gestatten vermögen.

Gesuche um Bewilligung von Stipendien müssen möglichst bald nach Ankündigung der nächsten Bühnenfestspiele bei dem Vorstande der Stiftung schriftlich eingereicht werden. Jedes Gesuch um Gewährung eines Stipendiums muß eine Angabe der Werke bzw. ihrer Aufführungen enthalten, für welche das Stipendium erbeten wird; ebenso darüber, ob Eintrittskarten oder Beiträge zu den Reise- oder zu den Aufenthaltskosten, oder beides zusammen erwünscht wären.

Dem Gesuche ist anzufügen:

1. eine Bescheinigung über die Mitgliedschaft des Gesuchstellers bei einer für die Sache Bayreuths und der Richard Wagner-Stipendien-Stiftung eintretenden Vereinigung seitens der betreffenden Vorstandschaft; bzw. bei Nichtmitgliedern die Erklärung, daß sie nicht Mitglieder einer derartigen Vereinigung seien;
2. ein Ausweis (wenn möglich seitens der Vertretung jener Vereinigung oder eines Spenders oder sonstigen bewährten Freundes der Richard Wagnerschen Kunst) mit bestimmter Erklärung, daß der Gesuchsteller unzweifelhaft und wirklich Anhänger der Richard Wagnerschen Kunst, mit dem Gedanken von Bayreuth bekannt, aber nicht in der Lage ist, aus eigenen Mitteln die Kosten des Besuchs der Festspiele bestreiten zu können;
3. ein Vorschlag des Empfehlenden über die den Verhältnissen des Gesuchstellers entsprechende Art und Höhe des zu gewährenden Stipendiums, bzw. die Begutachtung der Wünsche des Gesuchstellers.

Vorsitzender: Julius Adolf Chrambach, Augsburg, Schießgrabenstr. 6, III.

Beiräte: Frau Clara Lambrecht, Nürnberg, Friedrich von Schoen, Berchtesgaden, Dietfeldhäusl (dieser für Spenden an die Stiftung) und Frhr. H. P. v. Wolzogen, Bayreuth.

Verband der konzertierenden Künstler Deutschlands. E. V.

Der Verband wurde am 16. April 1912 in Düsseldorf gegründet. Er hat seinen Sitz in Berlin und ist in das dortige Vereinsregister eingetragen.

Zweck: Organisation der konzertierenden Künstler (einschließlich Vortragskünstler und Tanzkünstler, sofern bei ihren Darbietungen ein höheres

Interesse der Kunst obwaltet) zur Wahrung der wirtschaftlichen und Standesinteressen; Betrieb einer gemeinnützigen Konzertabteilung zur Vermittlung von Engagements und für das Arrangement eigener Veranstaltungen der Künstler; Wohlfahrtseinrichtungen. Jahresbeitrag 30 *M*; Eintrittsgeld: 10 *M*.

Vorstand: Präsidierender Vorsitzender: Prof. Xaver Scharwenka; geschäftsführender Vorsitzender: Arthur van Eweyk

Verwaltungsrat: Vorsitzender: Dr. Rudolf Cahn-Speyer.

Geschäftsstelle: Berlin W 57, Blumenthalstraße 17 (am Untergrundbahnhof Bülowstraße). Tel.: Nollendorf 3885. Telegrammadresse: Podiumkunst

Der Verband zum Schutze musikalischer Aufführungsrechte für Deutschland

Berlin NW 7, Dorotheenstraße 32, Generalbevollmächtigter: Hugo Bruk, ist die Geschäftsstelle der Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger in Wien und der Genossenschaft zur Verwertung musikalischer Aufführungsrechte in Berlin (Gema). Er verwaltet umfangreiche Repertoire deutscher wie auch ausländischer Komponisten und erteilt gegen Pauschal- oder Einzelsätze die Bewilligung zur Aufführung der durch ihn vertretenen und nach den Bestimmungen des Urheberrechts geschützten Musikwerke. Diese Bewilligung erstreckt sich nur auf konzertmäßigen Vortrag; die Erlaubnis zu dramatischen Aufführungen kann nur durch die Urheber oder deren rechtmäßig beauftragte Vertreter erfolgen.

Hamburger Verein für weibliche Bühnenangehörige.

Bureau geöffnet: Montags und Mittwochs von 11 bis 1 Uhr.

Vorsitzende: Frl. Lizzie Kern, Hamburg, Paulstr. 9, II.

Zweck des Vereins: Unbemittelten weiblichen Bühnenangehörigen Toiletten zu billigen Preisen zu verschaffen.

Mitgliedsbeitrag jährlich 3,— Mk.

Die Abgabe von Kleidern nach außerhalb ist vorläufig gänzlich eingestellt.

Die geschäftliche Leitung liegt allein in den Händen der Vorsitzenden Frl. Lizzie Kern, an welche ausschließlich alle Briefe und Anfragen zu richten sind.

Gesellschaft für Theatergeschichte.

(E. V., Berlin 1902.)

Sekretariat und Archiv: Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 27 (Generalsekretär Dr. Heinr. Stümcke, ebenda).

Schatzmeisteramt und Verlagsbureau: Berlin S 42, Oranienstr. 140/142 (Schatzmeister Direktor Georg Elsner).

Zweck des Vereins: Bildung einer Zentralstelle für alle Bestrebungen auf theatergeschichtlichem und dramaturgischem Gebiet. Der Erreichung dieser Zwecke sollen außer den Versammlungen und Zusammenkünften der Mitglieder Publikationen in Buch- und Heftform dienen. Dieselben werden ausschließlich an die Mitglieder verteilt und sind auf dem Wege des Buchhandels nicht zu beziehen.

Veröffentlichungen 1921: „Goethes Theaterleitung in Weimar", von Dr. Satori-Neumann; VI. Heft der „Kleinen Schriften".

Mitglied kann jede Person, desgl. Vereine und Institute (Bibliotheken, Theater usw.) werden. Jahresbeitrag 20 Mk., lebenslänglicher Beitrag 500 Mk.

Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums in Berlin (E. V.).

C 2, Brüderstraße 13, im Nicolai-Körner-Hause.
Fernsprecher: Zentrum 10039 und Lichterfelde (108).

Zweck ist die Erhaltung der 1908 im Lessinghause begründeten Sammlungen und die Verbreitung Lessingschen Geistes durch wissenschaftliche und künstlerische Veranstaltungen. Lessing-Gedenkstätte und allgemeines Dichter-, Tondichter- und Theatermuseum. Bibliothek für Theatergeschichte und Dramaturgie. Die Museumsräume, die durch mehrere Zimmer mit Andenken an Theodor Körner und seine Familie sowie durch einen eigenen Vortragssaal vermehrt wurden, befinden sich im ersten Stockwerk des Hauses. Vorsitzende: Geh. Regierungsrat Dr. Georg Reicke, Prof. Dr. Max Herrmann, Geh. Intendanzrat, Ludwig Barnay. Schriftführer und Direktor des Museums: Georg Richard Kruse, Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27. II. Schriftführer: Jos. Jellinek. Schatzmeister: Gebrüder Schickler, W 66. Jahresbeitrag mindestens 15,— Mk. Genossenschaftliche Ortsverbände und sonstige Vereinigungen können als Körperschaft beitreten. Museum und Bibliothek täglich von 11 bis 1 Uhr geöffnet. Eintritt frei. Im Winter jeden Donnerstag abends 1/2 8 Uhr literar- und theatergeschichtliche und musikalische Vorträge, Vorlesungen neuer Dramen, gelegentlich auch intime Theateraufführungen. Der Saal mit Flügel wird mietweise abgegeben.

Gesellschaft der Freunde und Förderer des theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin (E. V.).

Präsident: Dr. Joachim Baron zu Putlitz.
Vizepräsident: Operndirektor Georg Hartmann. Beisitzer: Redakteur Fritz Engel, Redakteur Professor Dr. Alfred Klaar, Redakteur Dr. Gustav Manz, Schauspieler und Regisseur Professor Ferdinand Gregori, Dramaturg Gustav Steinbömer.

Schatzmeister: Dr. Hans Knudsen, Berlin-Steglitz, Alsenstraße 8. — Fernruf: Steglitz 1606. — Postscheckkonto: Berlin 42 686. — Girokonto Nr. 5 Sparkasse Steglitz.

Geschäftsführer und Bibliothekar: Dr. Bruno Th. Satori-Neumann, Charlottenburg, Kantstraße 33. — Fernruf: Steinplatz 8824.

Ziel der Gesellschaft ist die Unterstützung des in der Entwicklung begriffenen „Berliner Universitätsinstituts für Theaterwissenschaft", und zwar nicht nur durch Bereitstellen von Geldmitteln, sondern auch durch Zuweisung von Büchern, Plänen, Bildern, Photographien, Modellen und sonstigen Gegenständen aus dem Sammelgebiet des Instituts, sowie durch Stiftung von Einrichtungen, die der in das Seminar einzubauenden Probebühne zugute kommen.

Mitglieder können alle an Kultur, Kunst und Wissenschaft der Bühne interessierten Kreise (Einzelmitglieder, Vereine, Institute, Firmen, Theaterdirektionen usw.) werden. Keine normierten Beiträge.

Akademische Vereinigung für Theaterwissenschaft an der Universität Berlin.

Wöchentliche wissenschaftliche Sitzungen im Universitätsgebäude.

Die „inkorporative" Vereinigung wurde am 14. Oktober 1919 begründet und bezweckt die Vertiefung des theaterwissenschaftlichen Studiums und den engeren Zusammenschluß und die allseitige Förderung der Interessen der Studierenden der Theaterwissenschaft. — Der Erreichung dieses Zweckes dienen: 1. Vorträge von Theaterwissenschaftlern, Bühnenfachleuten sowie von Mitgliedern mit anschließender Diskussion; 2. Besichtigungen von Bühnen sowie von einschlägigen künstlerischen, wissenschaftlichen und gewerblichen Unternehmungen unter fachmännischer Führung; 3. ein eigenes theaterwissenschaftliches Archiv und eine eigene Fachbücherei.

Die Vereinigung gibt eine eigene Zeitschrift: „Theaterwissenschaftliche Berichte" (im Verlag Alfred Schelzig, Berlin-Neukölln, Jonasstr. 3) heraus.

Mitglieder können nur studierende oder hospitierende Damen und Herren werden. — Vereine und Institute sowie wissenschaftlich oder künstlerisch tätige oder interessierte Damen und Herren können als Förderer beitreten.

Protektor und Ehrenvorsitzender: Dr. Max Hermann, Professor für Theaterwissenschaft an der Berliner Universität.

Leiter der wöchentlichen wissenschaftlichen Vereinsvorlesungen und Uebungen: Dr. phil. Bruno Th. Satori-Neumann, Charlottenburg, Kantstraße 33, (Steinplatz: 8824), an den auch alle Zuschriften oder Anfragen zu richten sind.

Deutscher Bühnen-Klub (E. V.)

Sitz in Berlin

bezweckt die Förderung künstlerischer und gesellschaftlicher Interessen.

530 Mitglieder und 1 Ehrenmitglied,
325 ordentliche Mitglieder,
95 außerordentliche Mitglieder,
110 auswärtige Mitglieder.

I. Präsident: Leopold Jeßner. II. Präsident: Dr. Maxim. Pfeiffer. III. Präsident: Hans Waßmann. Schriftführer: Gustav Conradi. Schatzmeister: Heinrich Nest. Klubwart: Heinz Gordon. I. Beis.: Prof. Dr. Max v. Schillings. II. Beis.: Paul Hartmann. III. Beis.: Emil Rameau. IV. Beis.: Désidor Zador. Ehrenmitglied: Gustav Rickelt, Präsident der „Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen".

Klubräume: NW 7, Unter den Linden 65. Telephon: Amt Zentrum 8486. Oekonom: Adolf Richter, Berlin N 24, Linienstr. 146. Inspektor: Otto Schwarz, Berlin N 113, Wichertstr. 50. Sekretär: Calixt Meyer, Berlin NW 6, Luisenstraße 66, II.

Theaterklub zu Berlin. E. V.

Berlin W 8, Unter den Linden 21. Fernspr.: Zentrum 11 248 und 9115.

Zweck: Gesellige Vereinigung für die künstlerischen Bestrebungen des Theaterebens. Aufnahme 500 Mk. hiesige, 200 Mk. auswärtige Mitglieder. Beitrag 300 Mk. hiesige, 150 Mk. auswärtige Mitglieder jährlich. 1. Vorsitzender: Albert Patry, Oberspielleiter des Staatstheaters (Schauspiele). 2. Vorsitzender: Exzellenz Baron zu Putlitz. 3. Vorsitzender: Baron E. N. v. Reznicek.

Volksbühnen-Vereine.

Volksbühnenvereine bezwecken den Zusammenschluß der am Theaterbesuch interessierten Kreise, besonders der werktätigen Bevölkerung, um für die Mitglieder unter Ausschluß aller Gewinnabsichten künstlerisch einwandfreie Theatervorstellungen zu veranstalten. Dies geschieht teilweise durch Pachtung fremder Theater für einzelne Nachmittage oder Abende, teilweise auch durch den Betrieb eigener Theater. Die Mitglieder zahlen in der Regel einen bestimmten, für alle gleichen Betrag, für den sie monatlich eine Vorstellung vermittelt erhalten. Die Plätze für diese Vorstellungen werden ausgelost. Vielfach ist die Vereinsleitung bestrebt, außer den regelmäßigen Theatervorstellungen den Mitgliedern gegen besonderes Entgelt auch noch Sonderveranstaltungen aller Art zugänglich zu machen: neben Theatervorstellungen besonders Konzerte, Vorträge usw.

Am weitesten zurück reicht die Volksbühnenbewegung in Berlin; hier wurde im Jahre 1891 die „Freie Volksbühne" begründet, von der sich 1899 die „Neue Freie Volksbühne" absonderte. Nachdem sich die beiden Vereine dann 1914 zu einem „Verband der Freien Volksbühnen Berlins" verbunden hatten, kam es 1920 wieder zu einer völligen Verschmelzung in der

Volksbühne E. V. (Vereinigte Freie und Neue Freie Volksbühne) Berlin. Zahl der Mitglieder zurzeit 180 000. Der Verein besitzt zu eigen die „Volksbühne am Bülowplatz" und ist Pächter des Neuen Volkstheaters in der Köpenicker Straße sowie der ehemaligen Krolloper am Königsplatz. In der Volksbühne am Bülowplatz spielt in eigener Regie des Vereins ein Ensemble unter der Direktion Friedrich Kayßlers, im Neuen Volkstheater ein anderes unter der Direktion Dr. Siegfried Nestriepkes. In der „Volksbühne am Königsplatz" werden abwechselnd die künstlerischen Kräfte des Staatlichen Schauspielhauses und des Staatlichen Opernhauses unter der Leitung Leopold Jeßners und Max v. Schillings die Vorstellungen liefern. Der Verein ist ferner an den Vorstellungen mehrerer anderer Berliner Theater beteiligt (Lessing-Theater, Deutsches Künstlertheater, Schiller-Theater, Walhalla-Theater, Deutsches Opernhaus usw.). Alljährlich werden auch zahlreiche Konzerte, Lese- und Vortragsabende u. dgl. veranstaltet. Eine „Jugendvolksbühne" veranstaltet Vorstellungen, Vortragsabende usw. für Kinder im Alter von 6 bis 16 Jahren. Unentgeltlich erhalten die Mitglieder das „Nachrichtenblatt der Volksbühne E. V.", gegen eine geringe Sondergebühr (6 ℳ jährlich) die „Volksbühne, Zeitschrift für soziale Kunstpflege".

Vorstand des Vereins: Direktor Georg Springer, Unterstaatssekretär a. D. Kurt Baake, Anton Wagner. Geschäftsführer: Heinr. Neft, Generalsekretär: Dr. Siegfr. Nestriepke, Kassenverwalter: Gustav Winkler. Geschäftsstelle: Berlin C 25., Linienstraße 227 (Verwaltungsgebäude der Volksbühne am Bülowplatz). Geschäftszeit: Wochentäglich von 9 bis 5 Uhr, Sonnabends von 9 bis 3 Uhr.

Neben dem Berliner sind besonders folgende Vereine zu nennen, deren Organisation sich im wesentlichen an das Berliner Vorbild anlehnt:

Freie Volksbühne München. 40 000 Mitglieder. Vorsitzender: Abgeordneter Mauerer. Geschäftsstelle: Ismaningerstraße 76.

Volksbühne Groß-Hamburg. Vorsitzender: R. Roß, Präsident der Bürgerschaft. Geschäftsstelle: Große Theaterstraße 42, I.

Freie Volksbühne Chemnitz. Vorsitzender: Aug. Friedel. Geschäftsstelle: Chemnitz-Kappel, Zwickauer Straße 152.

Volksbühne Königsberg G. m. b. H. Vorsitzender: Bankdirektor Prollius. Geschäftsstelle: Stadttheater.

Freie Volksbühne Halle. Vorsitzender: Stadtverordneter Ritter. Geschäftsstelle: Talstraße 37c.

Theater des werktätigen Volkes, Köln. Geschäftsstelle: St.-Magnusstraße 5.

Freie Volksbühne Weimar. Vorsitzender: Lehrer Schuhmann. Geschäftsstelle: Rückoldtstraße 32.

Freie Volksbühne Jena. Vorsitzender: Redakteur Bock. Geschäftsstelle: Hohe Straße 6.

Volksbühne E. V. Eisenach. Geschäftsstelle: Querstraße 32.

Volksbühne E. V. Potsdam. Vorsitzender: Fritz Ballschmiede. Geschäftsstelle: Waisenstraße 6.

Freie Volksbühne Spandau. Vorsitzender: O. de Nolte. Geschäftsstelle: Beierstraße 32.

Theatergemeinde Plauen i. V. Vorsitzender: Dr. Peters, Rädelstraße.

Volksbühne der Stadt Eisleben E. V. Vorsitzender: Dr. Ebert. Geschäftsstelle: Leuschener Straße 32.

Volksbühne der Stadt Celle E. V. Vorsitzender: Abr. Jaffe, Celle.

Volksbühne der Stadt Hameln. Vorsitzender: Prof. Engel. Geschäftsstelle: Deisterstraße 68.

Volksbühne E. V., Freie Theatergemeinde für Worms und Umgegend. Vorsitzender: Hanns Schmitt, Gaustraße.

Volksbühne Düsseldorf. Vorsitzender: A. Garbsch, Erststraße 21.

Freie Volksbühne Minden. Vorsitzender: R. Vogt, Königswall 31, I.

Freie Volksbühne Saarbrücken. Vorsitzender: Redakteur Braun, Saarbrücken.

Freie Volksbühne für das Wuppertal. Vorsitzender: Paul Köster, Elberfeld, Berliner Straße 112.

Volksbühne für die Jadestädte. Vorsitzender: G. Jacob, Presseamt des Magistrats Rüstringen.

Vorbereitende Ausschüsse für die Gründung von Volksbühnen-Vereinen bestehen zurzeit ferner in Dresden, Gelsenkirchen, Stettin, Mainz, Stralsund, Danzig, Erfurt, Lübeck, Hagen und in mehreren anderen Städten.

Volksbühnen mit teilweise anderem Aufbau bestehen bereits seit längerer Zeit in Karlsruhe sowie in Stuttgart.

Die nach dem Vorbild der Berliner Volksbühne aufgebauten Organisationen sind zusammengeschlossen im „Verband der deutschen Volksbühnenvereine". Generalsekretär: Dr. Siegfr. Nestriepke. Geschäftsstelle: C 25, Linienstraße 227.

Mit dem Zweck, Volksbühnenvereine auf der Grundlage einer christlich-deutschen Weltanschauung zu gründen, wurde ferner im Jahre 1919 ins Leben berufen, der

Bühnenvolksbund, Vereinigung zur Theaterpflege im christlich-deutschen Volksgeist, Frankfurt a. M. Geschäftsführer: W. C. Gerst. Geschäftsstelle: Eiserne Hand 35.

Volksbühne Lichterfelde-Dahlem.

Der Verein bezweckt, seinen Mitgliedern und Gästen deutsche Kunst, in erreichbarer Nähe, zu volkstümlichen Preisen, unter Ausschluß des Dilettantismus zu bieten. — Der Verein verfolgt keine politischen, sozialpolitischen oder religiösen Zwecke. Er hat seinen Sitz in Berlin-Lichterfelde. Unter regelmäßigen Verhältnissen dauert seine Spielzeit von September bis Mai. Unterm 30. März 1920 hat der Bezirksausschuß der Regierung zu Potsdam in Übereinstimmung mit dem Präsidenten der Bühnengenossenschaft ein örtliches Bedürfnis für solche Aufführungen in Lichterfelde-Dahlem anerkannt und den 1. Vorsitzenden, Herr Dr. Arthur Stiehler, in Lichterfelde-West, Kommandantenstr. 85, ermächtigt, dahingehende Verträge mit Schauspiel- und Opernunternehmern, die im Besitze einer Konzession sein müssen, abzuschließen. Die Vorstellungen finden auf der großen Bühne der Lichterfelder Festsäle, Zehlendorfer Str. 5, Lichterfelde-West, statt.

Klassisches Theater für die Schulen Groß-Berlins.

Geschäftsstelle: Berlin NO, Werneuchener Straße 16 (T Königstadt 2367).

Geschäftsführender Ausschuß: Vorsitzender Maximil. Böttcher, Schriftsteller.

Das Klassische Theater ist eine seit 13 Jahren bestehende Vereinigung zur Aufführung klassischer und wertvoller moderner Stücke bei billigen Eintrittspreisen. Mitgliederzahl 25 000.

In der Spielzeit 1921/22, beginnend im Oktober 1921, werden jedem Mitgliede des „Klassischen Theaters" in Zwischenräumen von drei bis vier Wochen sechs Vorstellungen zum Preise von 25 Mk. einschl. Theaterzettel und freier Garderobenabnahme geboten.

Die Vorstellungen finden an Mittwoch- und Sonnabendnachmittagen (z. T. auch an Sonntagnachmittagen) statt.

Verzeichnis der Mitglieder der Vereinigung der Bühnenverleger.

Ahn & Simrock, Berlin W, Tauentzienstraße 7 b.
Alberich-Verlag, C. Wolfram, Saarbrücken I, Kamekestraße 16.
Alberti-Verlag, Berlin-Wilmersdorf, Duisburger Straße 2.
Amalthea-Verlag, Wien IV., Gußhausstraße 21.
Arion-Verlag, Berlin SW, Friedrichstraße 212.
Franz Bard & Sohn, Budapest, IV. Kossuth Lajos utca 4.
M.-Bard-Verlag, Wien I, Opernring 3.
Paul-Baumann-Verlag „Die Wende", München, Isabellastraße 25.
Breitkopf & Härtel, Leipzig, Nürnberger Straße 36.
Anton I. Benjamin, Hamburg, Alsterwall 44.
Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf, Nikolsburger Platz 3.
Bote & Bock, Berlin W 8, Leipziger Straße 37.
Boheme-Verlag, Berlin W, Kurfürstendamm 181.
Max Brockhaus, Leipzig, Querstraße 16.
Bühnenvolksbund, Frankfurt a. Main, Eiserne Hand 35, II.
Paul Cassierer, Berlin W, Viktoriastraße 2.
Delphin-Verlag, München, Loristraße 2.
Deuma-Konzern A.-G., Königsberg i. Pr., Steindamm 128/129.
Deutsch-Österreichischer Verlag, Wien I., Fleischmarkt 1.
Deutsche Verlagsanstalt, Berlin SW 11, Königgrätzer Straße 99.
Diana-Verlag, Berlin W 8, Leipziger Straße 40.
Ludwig Doblinger, Wien I., Dorotheengasse 10.
Drei-Masken-Verlag, Berlin W 30, Nollendorfstraße 13/14.
Drei-Türme-Verlag, Hamburg, Dammthorstraße 30.
Donau-Verlag, Wien VIII., Floriangasse 23.
Dur- und Moll-Verlag, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 26.
Eibenschütz & Berte, Wien II., Praterstraße 31.
Eigenbrödler Verlag, Berlin W 8, Mohrenstraße 51.
Edda-Verlag (Max Ahnert), Cassel.
Eos-Verlag, Berlin SW 11, Belle-Alliance-Straße 3.
Otto Eirich, Wien I., Bösendorfer Straße 4.
Fanfare-Verlag, Berlin W 8, Mohrenstraße 51.
Julius Feuchtinger, Musik- und Bühnenverlag, Stuttgart.
Figaro-Verlag, Berlin W 10, Königin-Augusta-Straße 23
S.-Fischer-Verlag, Berlin W 57, Bülowstraße 90.
Rich. Ed. Flechsig, Dresden-A., Schnorrstraße 56.
Adolph Fürstner, Berlin W 10, Viktoriastraße 34 a.
Goldkörner-Verlag, Arthur Fischer, Leipzig, Delitzscher Straße 51.
Otto Halbreiter, München, Promenadenplatz 16.
Hamburger Theater-Verlag, M. Geisthövel, Hamburg, Repsoldstraße 16.
Conrad-Hanf-Verlag, Hamburg, Zippelhaus 7/9.
Hansa-Verlag, Berlin-Wilmersdorf, Saalfelder Straße 7.
Harmonie-Verlag, Berlin-Halensee, Georg-Wilhelm-Straße 17.
Fritz Hartmann, Berlin W 30. Frankenstraße 2.
W. Haertel & Co., Leipzig, Johannisgasse 30.
Hias-Verlag, München, Pfandhausstraße 8.
Jatho-Verlag, Berlin W 50, Rankestraße 36.
Axel Junker, Berlin W 15, Kurfürstendamm 29.
M. Kantorowitz, Zürich, Dufourstraße 44.
W. Karczag, Wien VI., Linke Wienzeile 6.
Rudolf-Kämmerer-Verlag, Dresden-A., Bayerstraße 13.
Gustav Kiepenheuer, Potsdam, Viktoriastraße 59.
Kollo-Verlag, Berlin W 35, Am Karlsbad 16.
Kristall-Verlag, Dresden, Kötzschenbroda bei Dresden.
J. Ladyschnikow, Berlin W 15, Rankestraße 33.
Lange-Steckel-Verlag, Berlin W 30, Luitpoldstraße 3.

Albert Langen, München, Hubertusstraße 27.
Lorelei-Verlag, München, Lessingstraße 11.
Alexander Marton, Budapest, Beczi utca 1.
Mrawe & Scheffelt, Berlin W 50, Tauentzienstraße 5.
Malik-Verlag, Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 76.
Münchener-Theater-Verlag, Nürnberg, Koberger Straße 50.
Musikhaus Hüni, Zürich.
Neue Schöpfung, Verlag, Stuttgart Paulinenstraße 1 b.
Neue Schaubühne, s. Rudolf Kämmerer.
Neuer Operetten-Verlag, Dresden-A., Zöllnerstraße 14.
Oesterheld & Co., Berlin W 15, Lietzenburger Straße 48.
Pegasus-Verlag, Berlin W 15, Joachimsthaler Straße 30.
Max Pfeffer, Wien I., Giselastraße 1.
Leo Pinner, Rechtsanwalt, Berlin W 9, Schellingstraße 4.
Poeten-Verlag, Leipzig, Rochlitzstraße 9.
Emil Pulvermacher-Rameau, Berlin-Wilmersdorf, Berliner Straße 20
G. Ricordi & Co., Leipzig, Breitkopfstraße 26.
Ernst Rowohlt, Berlin W, Potsdamer Straße 123 b.
E. M. Röhr, Berlin W 66, Mauerstraße 76.
Norbert Salter, Berlin W 50, Augsburger Straße 52.
Gideon Carl Sarasin, Frauenfeld (Schweiz).
Walter-Seifert-Verlag, Heilbronn a. N.
Societe d'Editions litteraires et dramatiques. Zürich, Zürichbergstr. 12.
Saalek-Verlag, Köln a. Rhein, Unter-Taschenmacher 11.
Louis Scheuer, Trier, Fleischstraße 67.
Hugo-Schmidt-Verlag, München, Franz-Josef-Straße 14.
Schlesingersche Buch- und Musikhandlung, Berlin W 8, Französische Str. 22/23.
Balthasar Schreiber, Frankfurt a. Main, Neebstraße 18.
B. Schotts Söhne, Mainz, Weihergarten 5.
Erhard Schultz, Leipzig, Egelstraße 3.
Paul-Steegemann-Verlag, Hannover.
Sturm-Verlag, Berlin, Potsdamer Straße 134.
Eduard Strache, Wien I., Elisabethstraße 3.
Thalia-Theater-Verlag, Berlin S 14, Dresdener Straße 72 73.
Theatralia-Verlag, Berlin-Charlottenburg, Waitzstr. 19.
Tischer & Jagenberg, Köln-Bayenthal Kastanienallee 20.
Triton-Verlag, Karlsruhe, Roonstraße 7.
Universal-Edition, Wien I., Karlsplatz 6.
Vertriebsanstalt musikdramatischer Werke, Berlin SW 11, Bernburger Str. 15
Vertrieb Deutscher Bühnenwerke, Hamburg 26, Griesstraße 57.
Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten G. m. b. H., Berlin W 30, Motzstraße 85.
Völkerbund-Verlag, Berlin W, Motzstraße 90.
Josef Weinberger, Wien I., Maximilianstraße 11.
Arthur Wagner & Co., Mühlhausen i. Th.
Westöstlicher Verlag Otto Skowroski, Berlin, Alte Jakobstraße 137.
Wiener literarische Anstalt, Wien VIII., Krotenthaler Gasse 2.
Paul Wolff, Berlin-Charlottenburg, Windscheidstraße 35.
Ferdinand Zierfuß, München, Hartmannstraße 8.

Die englische Bühnengenossenschaft.

Von Geoffrey Whitworth. Hon. Secretary of the British Drama League

Die englische Bühnengenossenschaft wurde vor 25 Jahren in Manchester gegründet. Sie hatte es sich zur wichtigsten Pflicht gesetzt, über die Interessen der Schauspieler zu wachen und für die leibliche und seelische Wohlfahrt der Bühnenkünstler überall einzutreten, innerhalb des Theaters, aber auch außerhalb der eigentlichen Arbeitsstätte in der großen sozialen Gemeinschaft. Bis

zum Jahre 1914 konnte die Bühnengenossenschaft keinen weitgehenden Einfluß gewinnen. In England zählte man etwa 20 000 Bühnenkünstler und Künstlerinnen. Aber weniger als 1000 Personen hielten es bis dahin für nötig, sich in das Mitgliedsbuch der Genossenschaft einzuschreiben.

Erst im Jahre 1917 wurde dies anders. Der gewerkschaftliche Gedanke breitete sich immer mehr aus und er brachte eine Neubelebung des genossenschaftlichen Geistes auch für die Bühnenkünstler. Im Jahre 1918 wurde die Schauspielergenossenschaft in Form und Vertrag dem allgemeinen britischen Gewerkschaftskongreß angegliedert. Die Mitgliederzahl der neuorganisierten Genossenschaft schnellte nun sehr bald in die Höhe. Über 7000 Schauspieler wurden aufgenommen.

Eine der wichtigsten Reformen bestand in der sofort vorgenommenen Festlegung einer Mindestgage. Der Schauspieler mußte wenigstens drei Pfund wöchentlich erhalten. Man setzte es durch, daß die Londoner Theaterdirektoren einen Normalvertrag für jeden geschäftlichen Verkehr mit den Künstlern anerkannten.

Die englische Bühnengenossenschaft kümmert sich aber nicht nur um das wirtschaftliche Wohlbefinden ihrer Mitglieder. Sie arbeitet auch darauf hin, den Künstlern eine bessere Vorbereitung für ihren Beruf zu sichern. Man will die Bestimmung zum endgültigen Gesetz erheben, daß eines Tages jeder Schauspieler, der Stellung beim Theater sucht, den Beweis einer ausreichenden Allgemein- und Fachbildung erbringe, oder Beweise für außerordentliche Fähigkeiten, die seinen Eintritt in die Gilde der Schauspieler als wünschenswert erscheinen lassen. Diese Frage der Schauspielerschulen wird in England mit der allergrößten Aufmerksamkeit studiert. Man will vor allem den Kampf gegen das Wanderleben der Schauspieler aufnehmen, die infolge ihres ruhelosen Daseins bisher nur sehr armselige Mittel fanden, um sich tüchtig und nutzbringend für ihren Beruf auszubilden. Wir gründeten in England die „Drama League", die sich der Frage dieser Schauspielererziehung mit besonderer Hingabe widmen will. Die Leiter sind sich darüber klar, daß nur die Einrichtung von ständigen Theatern das Wanderleben der Schauspieler beseitigen und damit die geistige Hebung des ganzen Standes fördern wird. Wir arbeiten darauf hin, die Kunstfreunde immer mehr von der Notwendigkeit solcher ständiger Theater zu überzeugen. Von den vier oder fünf ständigen Provinztheatern, die in ganz England vor dem Kriege existierten, hat sich allein das Unternehmen von Birmingham behauptet. Heute können wir aber feststellen, daß neue Möglichkeiten für solche ständige Theater immer häufiger werden. So vermochte z. B. Herr Norman Mac Dermott ein kleines Theater mit durchgehender, sechs Monate währender Spielzeit in der Provinz zu gründen und zu behaupten. Anfänglich blieben die Fehlschläge nicht aus. Er ließ sich aber nicht entmutigen, und heute kann er ein ganzes Shaw-Repertoir vor dicht gefüllten Häusern spielen.

So sehen wir heute in England durchaus ermutigende Aussichten für die wirtschaftliche und künstlerische Entwicklung der Theater im allgemeinen und des Schauspielerstandes im besonderen. Wer in England das Theater heute aufrichtig liebt, wünscht aber auch gleiche Ruhe zum wirtschaftlichen und künstlerischen Aufbau dem deutschen Theater und seinen wichtigsten Helfern, den Schauspielern.

Nachweis

über

gastierende und zeitweis privatisierende Bühnenangehörige,

mit Angabe des Wohnsitzes.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder der Genossensch. Deutsch. Bühnen-Angeh. oder Pensionäre.)

---

*Achterberg-Hewelcke, Helene, gastiert als I. Heroine u. Liebh. Gr.-Lichterfelde, Theklastr. 11. Tel.: Lichterfelde 258.

Adolphi, Margarete, Sch. Berlin-Charlottenburg, Königsweg 57, III. Aufg., 2 Tr. Tel.: Wilh. 3653.

Albert, Ernst, Dir., Herzogl. sächs. Hofsch. a. D. Lübeck, Moislingallee 14.

*Alexander, Richard, s. frühere Bühnenkünstler.

*Amsel, Lilly, I. Optte-Soubr., zuletzt Breslau. Adr.: Wien V, Gassergasse 18/11.

*Andor, Irene, Charakterdarst. u. Liebh. Ständ. Adr.: München, Baaderstr. 3 b. Glücksmann.

*Andor, Valerie, hochdramat. Säng. (Basel, Stuttgart, Leipzig), vermählt mit Dr. Gerok, Apothekenbesitzer in Lausanne.

*Angely-Geyer, Rudolf (Rud. Ritter v. Geyer-Geyersberg), Dramat. u. Spiell. Wien, VII. Burgg. 20.

*Arden-Maur, F Annie, Sch., jug. Charr. Berlin-Schöneb., Bamberger Str. 28, Tel: Kurf. 2895.

*Arnold, Franz, Charkom. Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 12. Tel.: Südring 3271.

*Ashelm, Friedr., Opernsäng. u. Gesangslehrer, jug. Tenor. Dessau, Goethestr 7.

*Auerbach, Alfred, Leiter d. Bühnenklassen an Dr. Hochs Konservatorium. Frankf. a M., Fichardstr. 32.

Bachrach-Gregori, Viktor. (S. Gregori.)

*Band-Agloda, Olga, Kammersängerin, Mitgl. d. Bayreuther Festspiele. Stuttgart, Ameisenbergstr. 30. Tel: Landesth. 31.

*Barkany, Marie, trag. Liebh. (S. Jahrg. 2.) Berlin W, Kurfürstendamm 182/183. Tel.: Steinpl. 9216.

*Basté (verehel. Wallner), Charl., Kgl. Sächs. Hofsch., Ehrenmitgl. der Kgl. Sächs. Hofth. u. der Herzogl. Hofth. zu Coburg u. Gotha. Blasewitz-Dresden, Schulstr. 3.

*Batz, Reinhold, Tenor, lyrische und jugendl. Heldenpartien. Adr.: Cöln a. Rh., Volksgartenstraße 15.

*Bauer, Erna, I. jug.-dramat. Sängerin (Oper). Cöln a. Rh.-Nippes, Viersener Str. 22, II.

*Bauer, Josefine (Baronin v. Godin). Adr.: Eichstätt i. Bay., Ostenvorstadt 45.

*Bauer-Adamara, Olga, Sch. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13.

*Baum, Kurt Joachim, Opernsäng. (Tenor). Adr.: Berlin-Hermsdorf, Schulenburgstr. 56. Tel.: Tegel 3174.

Bausenwein, Viktor, Theaterdir. a. D., früher lyr. Tenor u. Opttentenor. Berlin W 30, Speyerer Str. 19. Tel.: Kurf. 3068.

Bauß, Peter, Kammersäng., lyr. u. jugendl. Heldentenor. Adr.: Frankfurt a. O.

*Bechstein, Hans, Kammersäng. Ständ. Adr.: München, Görresstr. 8.

*Beck, Josef, Sch. Berlin-Wilmersd., Nassauische Str. 32.

*Becke, Eduard v. d., gast. in I. jgdl. u. charakter-kom. Rollen, Berlin-Tempelhof, Schönburgstraße 11. Tel.: Südring 3006.

Behnée-Spickermann, F Harriet, hochdramat. Sängerin. New York City, 237 W 108. (U. S. N. A.).

Beinert-Oberreich, F Edith, I. Liebh. u. Salondame, Heldin. Berlin NW 52, Thomasiusstraße 7. Tel.: Moabit 2244.
Benzinger, Ernst, Charr. u. Heldenväter. Adr.: Berlin-Friedenau, Lauterstr. 40, I.
***Beör-Gruselli,** Alice v., S., zuletzt Prag, Koloraturs. Halle a. d. S., Sophienstraße 17. Tel.: 2540.
***Bereny,** Elsa, Ballettm. u. I. S.-T. Ständ. Adr.: Berlin W 50, Neue Ansbacher Str. 11.
***Berka,** Else, Sch. Magdeburg, Goethestr. 18.
***Bernhardy,** Werner, Sch. Berlin W 15, Kaiserallee 19. Tel.: Steinplatz 1726.
***Bertram,** Robert, Kgl. Opernsäng. Cassel, Landaustr. 7.
Beye-Sick, Lilli, Sch. Ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Johann-Georg-Str. 7.
Biberach, Alfred, I. Held u. Liebh. Hamburg-Winterhude, Agnesstr. 10. Tel.: Alster 8377.
***Bischoff,** Fritz, gast. in allen Heldentenorrollen. Adr.: Frankfurt a. M.-Süd, Stegstr. 38. Tel: Hansa 8678.
Blanvalet, Georges, Ballettm., I. Solotänzer u. Pantomimist. Berlin NW 52, Thomasiusstraße 9. Tel.: Moabit 1985.
Blasel, Paul, Dir., Sch. u. Spiell. Salzburg, Neutorstr. 9.
***Blum,** Peter, Opernsäng. Berlin O 34, Posener Str. 13.
Boccay, Frieda, F Witte-Wild (s. unt. frühere Bühnenkünstler).
Bock, Philipp, Kais. Russ. Hofth.-Dir. a. D. u. Oberspiell. Berlin-Wilmersd., Joachim-Friedrich-Str. 1 (Post: Halensee).
***Böhmhardt,** Hans, Sch. u. Spiell. Berlin W 30, Heilbronner Str. 29. Tel.: Nollend. 4809.
***Bolz,** Edgar, Spiell. u. Sch. Berlin W 10, Cornelius-Str. 4. Tel.: Lützow 5716.
Bomsdorff-Bergen, Herbert v., Opernsäng., Dir. u. Oberspiell. (Heldentenor) s. u. Schriftstell. u. Kompon.
Bomsdorff-Bergen, F Rudy Maria, v., Sch. (1. Heldin, Liebh. u. Salond.). Zürich 8, Mühlebachstr. 138 u. Leipzig, Promenadenstr. 22.
***Bonn,** Ferdinand, Theaterdir., Schauspieler. Schloß Bernau (Oberbayern), z. Zt. Wien.
***Borgmann,** Bernd, S., Bariton. Adr.: Cöln a. Rh., Severinstr. 228. Tel.: B 9824.
Boßhard, Otto, Spiell. Breslau, Viktoriastr. 21 u. Tauentzienstr. 6. Konzertsaal Bockisch. Tel.: Ohle 147.
Boß, Arnold, Dir.-Stellv. u. Dram. Charlottenburg, Bismarckstr. 18, jetzt Redakteur.
Brandt-Schüle, Helene, Sch. Mähr.-Ostrau (Tschech.-Slov.). Adr. im Dtsch. Th. zu erfr.
Braumüller, Fritz, Dr. jur., Spiell. d. Sch. u. d. Op. u. Dramat. Berlin-Lichterfelde-West, Steglitzer Str. 19. Tel.: Lichterfelde 652.
***Braun,** Robert, Oberspiell. u. S. Ständ. Adr.: Karlsruhe, Hotel Große. Tel.: 133.
***Brinkmann,** Ferd., Barit. u. Op.-Spiell. Crefeld, Königstr. 151.
***Brinkmann-Niems,** Erna, Sent. Crefeld, Königstr. 151.
***Broda-Pabst,** Viola, Sch. Adr.: Wien, IV. Prinz-Eugen-Str. 14.
***Brock,** F Frida, Sch. Berlin-Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 100. Tel.: Steinpl. 5867.
Brodemeier, Arnold, Sch. (Charakter- u. Väterfp.). Ständ. Adr.: Hamburg 24, Güntherstr. 94.
***Bronsgeest,** Cornelis, Opernsäng. Adr.: Berlin-Schöneb., Am Park 18.
***Brüdjam,** Willy, I. Bonv. Adr.: Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 38. Tel.: Lützow 6718 Nebenanschl.
***Brünner,** Elsa. München, Blütenstr. 3/0.
***Bruger-Drevs,** F Margarete, jug. dramat. Säng., gastier. u. unterrichtend. Leipzig, Kantstr. 30, G., pt. Tel.: 35285.
***Bruns-Brunau,** Georg, Intendanzrat, Fürstl. Vortragsmeister, Dir. des ehem. Fürstl. Konservatoriums für Musik, Theater u. Redekunst in Detmold. Adr.: Hannover.
***Bruntsch,** Marg., Opernsäng. Karlsruhe, Helmholtzstr. 7.
***Büller,** Carl William, Charkom. Großborstel b. Hamburg. Tel.: Nordsee 7213. Tel.-Adr.: Büller, Großborstel.
***Buckfath,** Max, Heldenbariton. Adr.: Wiesbaden, Rauenthaler Str. 20.
***Burchard-Hubenia,** Olga, S., zuletzt Bremen, Stadtth. Adr: Bremerhaven, Keilstr. 14.
Burggraf, Waldfried, Dram. (s. unter Schriftsteller).
Burkraf-Gosta, F Wlasta, Opttenalte., draft. Soubr. Potsdam, Burgstr. 51. Tel.: 876.
Cahier, F Charles. Adr.: Konzertdir. Herm. Wolff u. Jules Sachs, Berlin, Linkstr. 42.
Cahn-Speyer, Rud., Dr., Vors. d. Verw.-Rats d. Verb. d. konzert. Künstler Deutschl. u. Verw.-Rat d. Gr. Berl. Op.-Vereins usw. Berlin-Wilmersd., Landauer Str. 16. Tel: Uhland 5980.
***Carmo,** Blanche, Opernsäng. Adr.: Wien, III. Stanislausgasse 2.
Cerigioli-Marx, Felicita, Sch., I. Soubr. Adr.: Stuttgart, Sonnenbergstr. 8.
Cianda, José, Kammersäng. u. Bariton-Gesangsmstr. Wiesbaden, Dambachtal 12.
Claffens, Theo, I. Bonv., Charakterliebh. u. I. Opttenbuffo (Oberspiell.). Gastspiele. Adr.: Herne i. W., Bahnhofstr. 49. Tel.: 765. Tel.-Adr.: Claffens Herne.

*Clewing, Carl, Heldentenor. Ständ. Adr.: Berlin-Wilm., Aschaffenburger Str. 6a. (Vertr. Agentur Mertens, Berlin.)
*Conradi, Gustav, Charkom. Berlin SW, Hedemannstr. 15.
*Conradi, Otto, Charakterkom., Dir.-Stellv. u. Spiell. Adr.: Flensburg, Südermarkt 10, I.
Conti-Feiner, Vilma, Opttenf. u. Soubr. Berlin W 30, Landshuter Str. 18.
*Cornelius, Franz, Spiell. u. Sch. Berlin-Schöneb., Nymphenburger Str. 3. Tel.: Stephan 8405.
Cramer, Dr., Hanns, Hermann, Oberspiell., Dram. u. Sch. Ständ. Adr.: Cottbus, Bahnhofstr. 56a b. Geh.-Rat Dr. Cramer.
*Czechowski, Oswald, Opernsäng. u. Spiell. Adr.: Insterburg, Gesellschaftshaus.
Dawison, Max, Kammersäng. Adr.: Berlin-Charl., Mommsenstr. 66. Tel.: Steinpl. 2005.
Debus, Ludwig, Spiell. u. Sch München, Georgenstr. 105. Tel.: 33732.
*Decker, Jac., Hofopernsäng., Heldentenor. Cöln, Domstr. 93. Tel.: A 7197.
*Delange, Wanda, Op.- u. Opttensäng. (Würzburg, Meran, Magdeburg, Prag usw.), jetzt Konzertf. u. Gesanglehrerin. Prag-Weinberge, Havlicekstr. 56.
Delia, Wanda, Sch. Wien, VII Westbahnstr. 56.
*Dell, Käte, dram. Säng. Karlsruhe i. B., Liebigstr. 27.
*Demme, Gaston, Charkom. Adr.: Görlitz, Biesnitzer Str. 19.
Denera, Erna, Kammersäng. Ständ. Adr : Berlin-Halensee, Paulsborner Str. 1. Tel.: Pfalzburg 7175.
*Dischner, Josef, Dir. Berlin W 50, Eislebener Str. 9, Grths. Tel.: Steinpl. 4514.
Dischner, Marg., F. Ebenda.
Ditz, Theodor, S. u. Sch. Ständ. Adr.: Lübeck, Ernststr. 11.
*Doebber, Joh., Kpllm. Berlin-Schöneb., Münchener Str. 32.
Dombrowska-Zerlett, Vera, v., I. Opttensäng. Berlin-Charl., Droysenstr. 15. Tel. Steinpl. 14600.
*Doninger, Lina, Opernsäng. Maria-Enzersdorf b. Wien (Ndr.-Oesterr.), Josef-Loeb-Gasse 32.
*Dorfeld, Charlotte, S. u. Sch. Ständ. Adr.: Stettin, Barnimstr. 89.
Doser, Else, Liebh. Gast. speziell in Anzengrubers oberbayr. Volksst. Gattin d. Sch. u. Schriftst. F. Moser, Brünn, Seneseldersstr. 16.
*Dreher, Conrad, Dir., Oberspiell. u. Bayr. Hofsch. München, Cuvillierstr. 6.
*Driller, F Eleonore, Sch. Zurzeit: Berlin, Brandenburgstr. 68, b. Wind.
*Drucker, F Clara, Sch. (weibl. Charr.). Berlin-Charl., Schulstr. 4.
*Dryjer, Hans, Tenor. Zwecks Gesangsstudien in Wiesbaden u. Mailand.
*Dunsing, Kurt, Charkom. Adresse: Hannover, Karmaschstr. 11.
*Duß, Toni, Char.-Liebhaberin. Berlin NW 87, Jagowstr. 20 b. Wolff, u. Potsdam, Wackermanns Höhe. Tel.: 1535.
Egenolf, Grete, ehemal. Kgl. Sch., Dir. (Grete-Egenolf-Ens.). Hamburg, Grindelallee 62. Tel.: Merkur 5345.
*Eggert, Albert, Sch. Groß-Lichterfelde-Ost, Berliner Str. 138, Hotel Hundertmark. Tel.: Lichterfelde 898.
*Ehsardt, Margot, Sch, zuletzt Plauen, Stadtth. Adr.: Leipzig, Gerichtsweg 11.
Eibenschütz, Riza (F Malata), fr. Opernsäng. Chemnitz, Melanchthonstr. 21.
Eichelsheim, Frieda, Sch. Cöln, Lochnerstr. 12.
Eichhöfer, David, Heldentenor Detmold, Villa Eichhöfer.
*Eichstädt, F Lotti Marga, Opern- u. Konzertsäng. Berlin SW 61, Blücherstr. 49. Tel.: Moritzpl. 5136.
*Einer, Ernst, I. Kom. u. Spiell. d. Optte. u. d. L. Ständ. Adr.: Wien, XXI. Leopoldauer Pl. 84.
Einödshofer, Julius, Komp. u. I. Kpllm. (s. unter Schriftsteller u. Komponisten).
Eisenhut, Maria (s. Neumann-Hofer).
Elsinger, Merie. Partenkirchen (Ob.-Bayern), Villa Frohsinn.
Endorf, Hermann, Opernsäng. Leipzig, Kaiser Wilhelm-Str. 77. Tel.: 30340.
*Essek, Rudolf. Karlsruhe i. B, Westendstr. 18. Tel : 1296.
*Ewald-Mundt, Agnes, Sch. (I. Liebh. u. weibl. Charr). Ständ. Adr.: Kiel, Wall 54.
*Feiler, Franz, S. Adr.: Lundenburg (Mähren).
Feiner, Herm., Oberspiell., S. u. Schriftsteller. Berlin W 30, Landshuter Str. 18.
Feiner, Betty, I. Opttensoubr. Ebenda.
Feiner-Geppert, Tilly, I. Soubr. Berlin-Wilmersdorf, Landauer Str. 11. Tel.: Pfalzb. 5691.
Feinler, Albert, Opernsäng. (I. lyr. Bariton). Adr.: Gelsenkirchen, Hochstr. 72. Tel.: 549.
*Feist-Rheder, Betty, F, Chardarst., ernste u. kom. Mütt. Adr.: z. Zt. Wien 19, Peter-Jordan-Str. 8.
Felke, Georg, Naldo, Dramat. u. Schriftst. (s. unter Schriftsteller).
*Fenyves, Béla, Bariton u. Gesangpädagoge Ständ. Adr.: Berlin-Schöneb., Hauptstr. 10, Port. II. Tel.: Stephan 8010.
*Fernoff, Alexander, Spiell., charg. Bonv. Bad Kreuznach, Baumgartenstr. 41.
*Ferrari, Paula, F Sch. Domiz. Hamburg, Rödingsmarkt 76. Tel.: Hansa 7726.

*Fink, Hans, I. Heldenväter u. Spiell. Potsdam, Burgstr. 34.
*Finner, Georg, Spiell., I. Charkom. u. humor. Väter. Adr.: Hamburg 22, Wagenerstr. 2. Tel.: VIII 2704.
*Fischer-Ohmann, Gustav, Sch. u. Schriftst. Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 16.
*Fischer-Schlotthauer, Fritz, Spiell., Sch. u. Vortragskünstler. Ständ. Adr.: Mainz, Münsterstr. 3. Tel.: 44.
Fleischer-Edel, F Kath., Kammersäng. Adr.: Dresden-Loschwitz, Dresdener Str. 11.
Fönß, Johannes, ser. Baß. Adr.: Kopenhagen, Storchsvej 7.
*Foerstner, Maxim., ges. Held, Liebh., Bonv. u. Heldenvater. Stettin, Moltkestr. 17. Tel.: 616.
*Forchhammer, Ejnar, Kammersäng. Gastsp. Frankfurt a. M., Finkenhofstr. 29, III. Tel.: Römer 4400.
*Fortner-Halbaerth, Bella, Op.-S., Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 538. Tel.: T. 1609.
Fraenkel, Ludwig, Hofopernsäng., Heldenbariton. Berlin-Charl., Witzlebenstr. 17. Tel.: Wilhelm 3809.
*Fraenkel-Claus, F Mathilde, Hofopernsäng. (Hochdramat. Partien.) Ebenda.
Franck, Anton, Charkom. s. L., Schw. u. Optte. Berlin-Schöneb., Haberlandstr. 3. Tel.: Lützow 5016.
Frannek, Alfred, Kpllm. Dresden, Fürstenstr. 12.
Frey, Heinrich, Oberspiell., Sch. (Helden). Dir. d. Uckermärk. Theatergenossenschaft G. m. b. H. (Sitz Prenzlau). Ständ. Adr.: Berlin-Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 63.
Frey (van Kayßen), F Martha, Heroinen u. Heldenmütter. Bln.-Charl., Kais.-Augusta Allee 63.
*Friedau, Karl, Dramat., Oberspiell. Adr.: Berlin-Charl. 2, Englische Straße 26.
Friede, Aline, hochdramat. S. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 1 (4—5). Tel.: Pfalzb. 3060.
Friedemann, Walter, Dr. Berlin-Charl., Dronsenstr. 13.
*Fritz-Hartmann, Gustav, Kpllm. u. Musikschriftsteller, Lehrer am Sternschen Konservatorium der Musik in Berlin. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 54. Tel.: Uhland 9052.
Fröden, Adolf, Sch. Wien, XII/1, Frödenhof.
Fröhlich, Charlotte, Salond. Berlin, Ritterstr. 66.
*Fromme, Henny (F Czechowski), Säng. Adr.: Insterburg, Gesellschaftshaus.
Fuchs-Reineck, J. Carl Heinz, Kammers., Bariton- u. Baßbuffopartien. Nürnberg, Aeußere Sulzbacher Str. 20, II.
Fünfgeld, Gustav, Opernsäng., Freiburg i. B., Erwinstr. 6. Tel.: Freiburg i. B. 4339.

Gasny, Hedwig, Soubr. u. Charr. Vermählt mit Geh. Hofrat Dr. Zeiß, München.
*Gautzsch vom Gils, Carl, Spiell. u Sch. Breslau, Fürstenstr. 89.
Georg, Heinz, Sch. Berlin-Halensee, Friedrichsruher Str. 16. Tel.: Pfalzburg 1156.
*Georg, Richard, Sch. Ebenda.
*Georg, Rita, Sch. Ebenda.
*Gerdts, Eduard, jugendl. Kom. u. Bonv. (singend). Adr.: Hamburg 23. Marienthaler Straße 49. Tel.: Alster 8304.
Gerecke-Klavehn, Ellen, I. Optten-Soubr. Adr.: Magdeburg, Kaiser-Wilhelm-Platz 9. Tel.: 7686.
Geßner, Franz, Konzert- u. Oratoriensänger, Gesangspädagoge. München, Aeußere Prinzregentenstr. 27. Tel.: 42 464.
*Getke, Kurt, Oberspiell. u. I. Tenorbuffo. Adr.: Podejuch b. Stettin, Villa Waldschloß, Grenzstr. 1.
Gießwein, Max, Opernsäng. Berlin W 50, Kulmbacher Str. 6. Tel.: Kurfürst 8926.
Glawatsch, Franz. Ständ. Adr.: Wien XIII/2, Penzinger Str. 89. Tel.: 81094.
*Gleißner, Hans, Opernsäng. Berlin S 61, Blücherstr. 32.
*Gollbach, Gustav, früher Eigent. u. Dir. d. Stettiner Bellevue-Th. u. Graudenzer Stadtth. Adr.: Hannover, Rühmkorffstr. 18. Tel.: Nord 1908.
Gordon, Heinz, Spiell. u. Sch. Adr.: Berlin Charl., Schillerstr. 58.
Gortz, Otto, Kammers., gastierend. Hamburg
Gosta, Alfred, Gesangskom., Spiell. Adr.: Potsdam, Burgstr. 51. Tel.: 876.
Gottinger, Heinrich, Prof., ehemal. Dir. der Stadtth. Graz (1 92—1900) und Düsseldorf (1900—1903), Opern- und Konzertsänger und Prof. am Wiener Konservatorium. München, Marschallstr. 4a.
*Gregori, Ferdinand, Prof., Spiell. u. Darsteller an den Reinhardtbühnen, s. u. Schriftsteller.
*Gribb, Julius, Heldenbariton, Gesangspädagoge. Hamburg 37, Isestr. 26. Tel.: Elbe 1383.
Grimm-Einödshofer, Marie, kom. Alte. Berlin SW 11, Kleinbeerenstr. 8. Tel.: Lützow 4310.
*Grüning, Wilhelm, Kgl. Opernsäng., Heldentenor. Gesangschule Grüning. Berlin-Wilmersd., Wittelsbacherstr. 12. Tel.: Uhland 7446.
*Gura, Herm., Großh. Kammers., Leiter der Gura-Oper in Berlin, Neues Kgl. Op.-Theater (1908—10), Dir. d. Kom. Op. (1911). Adr.: Leipzig, Lessingstr. 2. Tel.: 4400.

Hacker, Georg, Heinrich, Sch. u. Spiell. Darmstadt, Liebigstr. 13.
Hagen, Marta, Sch. Potsdam, Wilhelmplatz 14.
*__Haidyl,__ Wulf, Spiell. u. Sch. Adr.: München, Ohmstr. 1. Pens. Aschmann.
*__Hallensleben-Schröder,__ S, zuletzt Bremen, Stadtth Adr.: Cöln a. Rh., Ludolf-Camphausen-Str. 34. Tel.: B. 7659.
Haller, Albrecht, ehemal. Herzogl. Hofsch., s. u. Schriftsteller.
*__Halper,__ Mieze, I. jug. Salond. Gattin des Schauspielers u. Spiell. Walter Korth, Cöln-Lindenthal, Stadtwaldgürtel 3 (Villa Dr. Bletzheim). Tel.: A 4787.
*__Hanger-Schnutenhaus,__ Ida, Kgl. Württ. Kammersäng., Koloratursäng., Gattin d. Fabrikbesitzers Ernst Schnutenhaus. Essen a. d. R., Moltkeplatz 13. Im Sommer: Schloßgut Hammer-Irevesen i. Bayern.
Hartenau-Thiel, Gert, Rezit., Dir. u. Oberspiell., s. u. Schriftsteller.
*__Hausing-Hauptmann,__ Cläre, Sch. Dresden-Blasewitz, Forsthausstr. 4.
*__Hausner,__ Bertha, Kgl. Sch. a. D. Berlin-Wilmersd., Speyerer Str. 19.
*__Haussig,__ Margarete, Sch., Rezit. u Lehrerin s. Stimmbild. Stralsund, Tribseer Schulstr. 8.
*__Heine,__ Carl, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Berlin W 15, Pariser Str. 38.
Heinemann, Lena, Altistin. Braunschweig, Münzstr. 1 b.
*__Heinze,__ Johanna (F Henry Emmler), Primadonna. Melbourne Royal Grand Opera. Adr.: Berlin-Schöneb., Innsbrucker Str. 1. Tel.: Stephan 3773.
*__Heller,__ Paul, Kplm. Hamburg, An der Verbindungsbahn 1.
Hennig-Urban, Helene, I. jug. Sängerin, Leipzig-R., Eilenburgerstr. 38.
Hensel, Heinr., Bad. Kammersäng., Heldentenor. Rottach a. Tegernsee. Tel.: Tegernsee 386. Sekretariat: Hamburg 3, Michaelisstr. 19 b. Rau.
*__Hermann,__ Agnes, Opernsäng, zuletzt Straßburg i. E. Adr.: Karlsruhe, Westendstr. 28.
Hermsdorf, F Janetta, dram. Säng. u. Konzertsäng. Karlsruhe i. B., Kriegstr. 47 b.
*__Hilbig-Edelhof,__ Paul, Vortragskünstl. Ständ. Adr.: Danzig, Gr. Mühleng. 1.
Hildebrandt, B., Hofopernsäng. (Heldentenor). Hamburg 23, Ottostr. 30.
Hildebrandt, Gudrun, Solo-, Charaktertänzerin und Sch. Berlin W 10, Matthäikirchstr. 17. Tel.: Lützow 1309.
Hildebrandt, Siegfried, Rezitator u. Humorist. Berlin W 10, Matthäikirchstr. 17. Tel.: Lützow 1309.
Hildebrandt-Nitzsche, Gertrud, S. Leipzig-Schleußig, Brockhausstr. 37.
*__Hildebrandt-Nitzsche,__ Hedwig, Sch. u. Rezit. Berlin-Charl., Dahlmannstr. 3, pt.
Hille-Bobbe, Elli, Ballettm. u. Solot., verm. mit Erich Raventos. Hamburg, Rotenbaumchaussee 35.
Hirschberg, Arthur, Opernsäng., Bariton. Kiel, Wrangelstr. 27.
Höpfl, Josef, ehem. Mitgl. d. Hofoper, Oberspiell. d. ehem. Kurfürstenoper Berlin, gastiert in allen großen Partien d. Wagner-Opern
*__Hörp,__ Willi, Optten.-Buffo. Berlin Lichterf.-West, Steglitzer Str. 79.
*__Hofacker-Kollenrodt,__ Martha, Opernsäng., vermählt mit Fabrikbesitzer Kollenrodt. Adr.: Hannover, Wöhlerstr. 15 (Villa Kollenrodt).
*__Hofmann-Bielfeld,__ Jula, Großh Bad. Hofopernsäng. Regensburg, Dechbettener Str. 44.
Hofmann-Cortens, v., Maria, München, A. Marienpl. 13/3.
Hofmeister, Oskar, Sch. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Starnberger Str. 8. Tel.: Kurfürst 3019.
*__Holgersen-Haasted,__ Gerd, I. Heldin, Salondame, Dresden-N., Rudolfstr. 8.
Holm, Emil, Kgl. Kammersäng., I. seriös. Baß u. Konzertsäng. Kopenhagen, Bredgade 4.
Holm, Katharina, geb. Rosing., jug. dramat. Säng. u. Konzertsäng. Kopenhagen, Bredgade 4.
*__Holthaus,__ Friedrich, Sch. (Charr. u. Heldenväter), Dresden (Kgl. Hofth.), Hannover (Kgl. Th.), Berlin (Neues Th.). Hannover, Heinrich-Heine-Platz 3.
*__Homburg,__ Martin, Sch. Adr.: Meiningen, Friedrichstr. 9.
*__Homburg-Petzold,__ Meta, Sch., ebenda.
*__Horwitz,__ Josef, lyr. u. jugdl. Heldentenor. Berlin N 113, Carmen-Sylva-Str. 22. Tel.: Humboldt 3538.
Jäger-Meyer, Käte, Op.- u. Kolorat.-Soubr. Berlin-Wilmersd., Nauheimer Str. 42. Tel.: Pfalzb. 3259.
*__Jäger,__ Meta, Sch, zuletzt Berlin, Lessingth. Adr.: Berlin-Grunewald, Salzbrunner Str. 60. Tel.: Pfalzb. 2231.
Jansen, Manon-Desiré. Adr: Berlin W 15, Fasanenstr. 42.
*__Jesberg,__ Alsons, Kplm. Breslau, Goethestr. 125.
*__Illing,__ Bally (F Merck), Sch. Adr.: München, Ungererstr. 74.
*__Ilm,__ Grete, Sch, Charr. u. Salond (Frankfurt a. M., Wien, München, Königsberg.) Ständ. Adr.: Berlin W 62, Keithstr. 11 (Genossensch. Dtsch. B.-A.).
Innfelder-Keißler, Therese, Koloratursäng., Gattin d. Th.-Dir. Norbert Innfelder. Adr.: Graz, Burgg. 16.
Job, Herm., Th.-Dir., Sch. u. Spiell., Besitzer des reis. Th. „Job's lustige Bühne". Cöln, Wollküche 6.
Job, Eva, Sch., ebenda.

*Kadelburg, Gustav, Sch. u. dramat. Schriftsteller. Berlin NW 23, Brückenallee 36.
Kaden-Schröder, F Fanny, Sch., I. jugendl. Salondame. Ständ. Adr.: Dresden-A., Kyffhäuserstr. 16.
*Kähler-Richter, F Hanny, Lustspielsoubr. u. Charakterspiel. Berlin W,. Wormser Straße 7, Grth. pt. r.
Kaiser, Heinz Willi, Opernsänger (Bariton), Lehrer am Klindworth-Scharwenka-Konservatorium, Berlin-Wilmersd., Kaiserallee 45. Tel.: Uhland 282.
*Kaiser, Oskar, Dr. phil., Intendant a. D. Cöln a. Rh., Lütticher Str. 10.
Kalinke, Hans, Opernf. Gast. Berlin-Wilmersdorf, Pfalzburger Str. 61. Tel.: Pfalzb. 1481.
*Kalisch, Paul, Kammersänger, Heldentenor. (S. Jahrg. 2.) München, Thorwaldsenstraße 7, I.
*Kall, F Bettina, hochdramat. Opernsäng. Frankfurt a. M., Querstr. 22.
*Kant, Hermann, Opernf. Steglitz b. Berlin, Schloßstr. 83.
Karel, Walter, Sch. Charlottenburg, Waitzstr. 14. Tel.: Steinpl. 2658.
*Kaufung, Clemens, Heldentenor. Cöln u. Prag. Berlin-Wilmersd., Nassauische Str. 11/12. Tel.: Pfalzb. 9354.
*Kessenich, Jakob, Dir. u. Oberspiell. Ständ. Adr.: Kulmbach-Pörbitsch 28, Haus Liesellotte und Bonn a. Rh, Annagraben 39.
*Kießel, Fritz, Sch. Nürnberg, Wöhrder Hauptstr. 52.
Kirchner-Wien, Franziska F, Op.-Koloratur-Soubr. u. Säng. Adr.: Zwickau i. Sa., Lothringer Str. 53.
*Kjerda, F Martha Stine, Opernf. Berlin W 30, Starnberger Str. 6. Tel.: Kurf. 32.
Klinger, Joe, jug. Held. Dzt. Falkenstein i. V., Hotel Falken.
*Köllisch, Mia, Sch. u. S. Hamburg 4, Spielbudenpl. 21. Tel.: Hansa 5386.
*König, F Margarete, Opernsäng., hochdramatisches Fach. Berlin-Schöneberg, Kufsteiner Straße 3, Gh. Tel.: Nollendorf 3369.
König, Otto, Kgl. Bayr. Hofsch., Leiter d. Münch. Schausp.- u. Redekunstschule, München, Ludwigstr. 17b.
*Körner-Hofmann, Elisabet, Sch., zuletzt Hamburg, Thalia-Th. Adr.: Hamburg 23, Wandsbeker Chaussee 130. Tel.: Alster 3501.
*Korth, Maria, F. (S. Halper.)
*Koschitzki-Klötzel, Rosa, Sch. Ständ. Adr.: Leipzig, Zeitzer Str. 49. Tel.: 31 972.
*Krause, Cäsar, Herzogl. Hofopernsäng., lyr. u. Heldentenor, Konzertsäng., Gastsp. in allen gangbaren Op. u. Oratorien. Gesangschule. Adr.: Berlin-Charl., Kaiserdamm 9. Tel : Wilh. 3933.
Kroeker-Lee, Ballettm. u. Tanzm. Breslau II, Teichstr. 5.
Kroeker, Erwin, Kpllm. Breslau II, Teichstr. 5.
*Kröning, Georg, Oberspiell. u. Herzogl. Hofsch. Berlin NW, Dortmunder Str. 3.
Krohn-Stahl, Edith, Salondame, Sentim. u. Muntere. Ständ. Adr.: Hamburg, Marienthaler Str. 49. Tel.: Nordsee 7955.
*Kupferschmidt, Albert, Sch. Berlin N 20, Exerzierstr. 21a. Tel.: Moabit 8293.
Lackmann, Max, I. Optt.-Tenor. Cöln a. Rh., Karthäuserhof 2a.
*Landshoff, Else, dramat. Säng. Adr.: Berlin W 35, Lützowstr. 60a. Tel.: Kurf. 5230.
Lange, Oskar, Dir., Kgl. Kommissionsrat, zurzeit Leiter des parität. Stellennachweises der dtsch. Bühnen. Berlin-Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Straße 48. Tel.: Zehlendorf 667.
Lange-Bake, F Lotte, Op.- u. Optten.. Adr.: Karlsruhe i. Bad., Melanchthonstr. 3. Tel : 4328.
Langendorff, Frieda, Kgl. Hofopernsäng. Berlin-Pankow, Breite Str. 24. Tel.: Pankow 793.
Langfritz, Karl, Kpllm. f. Op. u. Optte. (s. unt. Schriftst. u. Komp.).
Lattermann, Theodor, Kammersäng., Heldenbarit. Adr.: Seehof, Kr. Teltow b. Berlin, Haus Lattermann. Tel.: Lichterfelde 3349.
*Laurence, Max, Oberspiell. u. Sch. Berlin-Friedenau, Offenbacher Str. 27, Portal II. Tel.: Pfalzburg 7693.
*Lautenbacher, Auguste, hochdramat. Säng. Ständ. Adr.: Tutzing a. Starnberger See, Villa Lautenbacher.
*Lehmann, Hans, jug. Kom. u. Liebh. Ständ. Adr.: Meißen a. d. Elbe, Gerberstr. 2.
*Lehmann, Lilli, Kgl. Preuß. Kammersäng., Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. (S. Jahrg. 2.) Grunewald b. Berlin, Herbertstr. 20.
Lehmann, Marie, K. u. k. Kammersäng. Berlin-Grunewald, Herbertstr. 16.
Leisner, Hanna, F Kammersäng., hochdram. u. Zwischenfach. Nürnberg, Postamt 27.
*Lenz, Adalbert, Dir. u. Sch. Berlin-Charl., Holtzendorffstr. 11. Tel.: Wilhelm 2360.
*Lettinger, Rudolf, Reg. u. Sch. Adr.: Berlin-Schöneb., Nymphenburger Str. 10. Tel.: Stephan 8667.
*Lich, van der, Adelheid. Charlottenburg, Witzlebenstr. 2.
*Liebscher-Mandel, Margarete, F Sch. Braunschweig, Hohetorwall 1.
*Lindemer, Adele, Sch. München, Adelheidstr. 34.

*Lindig, Alfred, Spiell. Thale i. H., Steinbruchweg 7.
*Loehr, Willy. 1919 20 Schsp.-Dir. d. Hess. Landesth. Darmstadt. Ständ. Adr.: Berlin-Schöneb., Cheruskerstr. 7.
*Loewenfeld, Heinrich, I. Charkom., humor. Vät. u. Spiell. Chicago (Ill.), 21 La Salle Street.
*Lohnstein, Kurt, I. jug. Kom. u. Bonv. Eng.: Bremen, Danzig, Berlin. Adr.: Berlin-Charl., Niebuhrstr. 74. Tel.: Steinpl. 4577.
*Ludikar, Pavel, Bassist. Kgl. Weinberge (Böhmen), Palackystr. 3.
*Luternauer, Margarete, F, geb. Müller, jug. dramat. Säng., ert. Unterricht. Luzern, Sempacher Str. 36. Tel.: 1232.
Maal, Henri, Heldentenor. Ständ. Adr.: Berlin-Steglitz, Schloßstr. 107/8. Tel.: Steglitz 712.
*Mahler-Runge, Hansi, kom. Alte u. Charr. Ständ. Adr.: Berlin SW 61, Am Johannistisch 11.
Mainau, Klara, Dramat. Künstlerin u. Rezitatorin. Wien, IX. Höfergasse 5, Tür 9.
Maixdorff, Carl v., Dir., Oberspiell., Herzogl. Sächs. Meiningsch. Hofsch. Adr.: Charlottenburg, Grolmanstr. 61.
Malten, Alexandrine. Frankfurt a. M. Südstegstr. 74.
Malten, Maximilian, Charkom. Baden-Baden, Villa Malten.
Manegg, Erna. Adr.: Buenos-Aires (Argentinien), Calle Moreno 1059.
*Mang, Willy, jugendl. Charakterisp. u. jugendl. Kom. Elmshorn, Bauerweg 14.
*Margon, Hans-Heinrich, I. Opttentenor. Studienhalber in Berlin. Adr.: W 15, Hohenzollerndamm 207.
Mark-Strassow, Erich, Oberspiell. u. Dramat. Magdeburg, Hellestr. 12.
*Marner, Anna, Sch. Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 90. Tel.: Uhland 531.
Marzelli, Wally, Sch., I. Naive u. muntere Liebh. Ständ. Adr.: Berlin C 25, Dircksenstraße 51.
*Mayburg, Vilma v., Sch. Gastier. Adr.: Berlin-Charl. 5, Herbartstr. 16. Tel.: Wilhelm 757.
Mayerhofer, Gustav, humorist. Väter u. I. Chargen. Ständ. Adr.: Charlottenburg, Fredericiastr. 1. Tel.: Westend 1020.
*Meinert, Loni, hochdram Säng. Adr.: Mainz, Rheinallee 26. Tel.: 2070.
*Meister, Arnold, ehem. Großh. Sächs. u. Kgl. Württ. Hofsch., Gastsp. als jug. Bonv. u. Kom., sowie in s. „Lustigen Meister-Abenden". Stuttgart, Werastr. 16.
Meltzer, Herm., Spiell. u. Charakterkom. Adr.: Zittau i. S., Königstr. 21.
Melzger-Lattermann, Ottilie, F Kammersäng. Seehof, Kr. Teltow b. Berlin, Haus Lattermann. Tel.: Lichterfelde 3349
*Meran-Zeineke, Marie, Sch. und Gattin des Dir. Jos. Zeineke. Schluckenau in Böhmen.
*Meyen, Sabine, Dr. Op.- u. Konzertsäng. (Koloraturfach). Berlin-Charl., Hardenbergstr. 19. Tel.: Steinpl. 7270.
Meyer, Grete, Sch., New York.
*Michaelis, Ludwig, Sch. (zuletzt Berlin, Lustspielhaus u. Th. am Nollendorfplatz) zurzeit Neues Optten-Haus, Berlin NW 6.
Michel (Meit), Dr. Carl, Charkom. Verfasser von „Die Sprache des Körpers, dargestellt nach der Natur in 721 Bildern". Berlin-Steglitz, Ahornstr. 27.
Mikorey, Franz, Generalmusdir., Prof., Helsingfors, Finnische Staatsoper.
Milton, Minnie (Waldek), I Opttensäng. u. I. Soubr. Temesvar (Ungarn), Vecsygasse 1.
Moebius-Kuhn, Marie, zuletzt Mitgl. d. Hamburger Stadtth., dram. Lehrerin. Hamburg 37, Isestr. 15. Tel.: Nordsee 5674.
Moest, Friedrich, Oberspiell., Dir. u. Eigentümer der Reicherschen Hochschule. Berlin W 50, Prager Str. 30.
*Mohwinkel, Hans, Großh. Kammersäng. Hamburg 24, Mundsburger Damm 65. Tel.: Hansa 9246.
Müller, Adolf, Prof., ehem. Sächs. Hofsch. u. Vortragsmeister. Dresden 19, Hüblerstr. 3, Villa Gilbert.
*Nadolovitsch, Jean, Dr. med., Opernsäng., jug. Heldentenor, Gastsp. u. Unterricht (erteilt Mitgl. d. Genoss. Dtsch. B.-A. Konsultationen in Gesangsstörungen bei Nerven- u. Seelenerkrankungen gratis. Schriftl. Anmeldung). Adr.: Berlin W 15, Ludwigkirchstr. 12.
*Neff, Wolfgang, Sch.-Spiell. Berlin W 50, Regensburger Str. 27.
Neubeck, Ludw., Kpllm. Während des Krieges Studiendirektor des Kieler Konservatoriums, seit 1918 Direktor des Rostocker Stadttheaters, Georgstr. 6. Tel.: 970.
Neuenfels, Alfred, Kpllm. (s. unter Schriftsteller u. Kompon.).
*Neumann, Paul, Hofsch., Char.-Darst. Dresden-A. 16, Fürstenplatz 5. Tel.: 34 510.
*Neumann-Hofer, Maria geb. Eisenhut (Bühnenname Maria Eisenhut). Sch. (Charr. u. Salond.), vermählt m. Dir. Otto Neumann-Hofer. Adr.: Zürich.
*Neve, Paul de, Dr., Op.-Dir. d. Freien Volksoper (s. unter Schriftsteller u. Kompon

Nève-Braun, Mia de, F, Op.-S. (Koloral. u. jug. dramat. Sopr.). Berlin N 65, Müllerstr. 141.

***Niems,** Erna, I. (s. Brinkmann-Niems).

***Obermaier-Kutzner,** Louise, F, I. Opttensäng., Gattin d. Kammersäng. Albert Kutzner. Adr.: Berlin-Charl. 4, Kantstr 129.

Oberreich, Hans, Th.-Dir. u Schausp., jugendl. Kom. u. Char.-R. Berlin NW 52, Thomasiusstr. 7. Tel.: Moabit 2244.

Oebels, Henry, Spiell. d. Op. u. Optte. Adr.: Heidelberg, Hauptstr. 35. Tel.: 242. Telegr.-Adr.: Oebels, Heidelberg.

***Oestreicher,** Ernst, Charr., Dramat. u. Spiell Wien, IX Sobieskig. 44.

Ofer, Emmy (F Dr. Max Borchardt), Sch. Berlin W 15, Bleibtreustr. 31.

***Ottermann,** Louise, Koloratursäng. Konzertsäng. u. Hochschullehrerin für Gesang am Kgl. Konservat. Adr.: Dresden-A., Franklinstr. 36.

Otto, Elisabeth, jug. u. dramat. Säng. (Gabriele, Agathe, Fidelio, Butterfly). Berlin-Friedenau, Fregestr. 50, bei F Baumstr. Otto.

***Otto,** Wilh., Heldentenor, gast. in allen gangbaren Partien. Berlin W 30, Eisenacher Straße 103. Tel.: Kurfürst 9270.

***Otto,** Cäcilie, jug. dram. Säng., gast. in allen Fachpartien. Berlin W 30, Eisenacher Str. 103, s. Gesangsschule Otto.

***Pachmann,** Robert, Sch. u. S. Adr.: Wien, XV. Mariahilfergürtel 1.

Pagendorf, Gutta v., Sch. Frankfurt a. M., Obermainstr. 8.

***Palen,** Anna v., Salond. u. Charr. Berlin-Charl., Gervinusstr. 17. Tel.: Steinpl. 12399.

***Pauder,** Elisabeth v., F, hochdramat. Säng Adr.: Darmstadt, Annastr. 15.

***Pardo,** Annie van, jug. dramat. S. (Elsa, Elisabeth, Sieglinde, Pamina, Mimi usw.), frei für Gastsp. Zurzeit Utrecht (Holl.), Wittevrouwensingel 33

Paschen, Paul, Heldenväter. Adr.: Karlsruhe i Baden, Liebigstr. 25.

***Paul,** Albert, Kgl. Sächs. usw. Hofschausp. Berlin-Charl. 2, Knesebeckstr. 72. Tel.: Steinpl. 2491.

***Paulet,** Ilka, F, Sch. u. I. Opttenalte. Adr.: Hamburg-Uhlenhorst, Theresienstieg 3, Villa Känzchen.

***Paulick,** Max, Spiell. u. Hofsch. Adr : s. u. Schriftsteller u Komponisten.

Perlberg, Rich, Sch Gastier. Berlin NW 6, Philippstr. 19.

***Perloff,** Friedrich, Opernsäng. u. Spiell., zuletzt 1910—1913 a. Stadtth. Stettin. Adr.: Ketschendorf a. d. Spree, Neue Str. 26, Villa Indulis.

Perron, Karl, Sächs. Kammersäng., Ehrenmitglied des Dresdner Landesth. Dresden-Blasewitz, Deutsche-Kaiser-Allee 12.

***Peschel,** Franz, Sch. Eisenach, Waldhausstr. 8.

Peters Amalie, Solotänz. London, Palace Street 38.

***Petsch-Krafft,** Josef, Heldentenor. Berlin W, Prinzregentenstr. 80.

***Pfeiffer,** Gust. Adolf, Oberspiell., Reuterdarst. u. Rezitator. Landsberg a. d. W., Moltkestraße 15, pt.

***Pigni,** Paul, Spiell. u. Dramat. Düsseldorf, Immermannstr. 29.

***Poetsch,** Johannes, Sch. Hanau, Ramsaystr. 14.

***Politz,** Aliee, ehemal. Kgl. Hofsch. (trag. Liebh.). Dresden. Verh. seit 1908 m. Dr. Hugo Daffner. Dresden-A. 24, Kaitzerstr. 14.

***Poppe,** Rosa (F Dr. Leva), Sch. Fürbach (Kanton St. Gallen, Schweiz), Villa Neubrunn.

***Portal,** Rudolf, Held u. Heldenvater, von 1899—1915 Hofsch. am Hofth. Altenburg. Adr.: Altenburg, Wettinerstr. 25, Villa Mack Tel.: 1609.

Porth, Willy. Hannover, Celler Str. 150 b. Goltermann.

***Poswiansky,** Benno, Kpllm. u. Musikschriftst. Berlin-Charl. 4, Roscherstr. 3. Tel.: Steinpl. 10519.

Prevosti, Franceschina, Kammersäng., jetzt Unterricht f. Stimmbildung u. Kunstgesang. Adr : Berlin, Motzstr. 38. Tel.: Pfalzb. 7143.

Proeler, Adele, Sch. (rezitierend). Dresden, Lindenaupl. 1.

Prösit, C., s. u. Schriftsteller u. Komponisten.

Raida, Carl Alexander, Dir. u. Komponist. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 6.

***Rains,** Léon, Prof., Kgl. Kammersänger. Gast. Baß- und Gesangsunterricht. Dresden, Müller-Berset-Str. 43. Tel.: 19562.

Ralph, Paula, Kammersäng., Eng.: New York (Metrop. Op.), Breslau, Riga, Altenburg, Bremen, Hamburg, Frankfurt a. M., London (Covent Garden). Adr.: Frankfurt a. M., Finkenhofstr. 46.

Ramminger, Karl. Adr.: Wien XVIII, Witthauerg. 10.

Ranzenhofer, Ludwig, Dir, s. u. Schriftsteller u. Komponisten.

Redieu, Karl, Charr. München, Auenstr. 78/3.

***Reichert,** Katharina, jug. Heldin, Liebh. u. Salondame, zuletzt Hamburg, Stadtth., Hamburg, Schäferkampsallee 22 (Siegfried-Haus).

***Reimar,** Margarete, Sch. Charr. (Heilbronn, Augsburg, Bamberg). Leipzig, Südstraße 113. Tel: 12873.
Reinhardt, Emmy, dramat. Säng. u. Gesangsmeisterin. Berlin W 30, Eisenacher Str. 34.
Reinl, Josefine, ehem. Pr Hofopernsäng. (S. Jahrg. 1—17.) Vermählt mit Georg v. Olszewski, Berlin W 30, Heilbronner Str. 25, Tel.: Lützow 1155, 1. Mai bis 30. Sept. Bad Ganzow (Mark), Tel.: Nr. 24.
Remack, Else, dramat. Säng. München, Grillparzerstr. 42.
René, Maxim., ehem. Kgl. Sächs. Hofsch. Leiter der „Künstl. Schaubühne" des Sächs. Künstlerhilfsbundes. Ständ. Adr.: Dresden-A., Stormstr. 2.
***René-Hilpert,** F Franziska, ehem Kgl Württ. Hofsch. Ständ. Adr.: Dresden, Stormstr. 2.
***Retzbach-Erasimus,** Arthur, Oberspiell. d. Sch. Adr: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13. Tel.: Uhland 4488.
Reusse, Fritz, I. Charkom. Ständ. Adr.: Idar a. d. Nahe.
Revy-Chapman, F Aurelie, Op.- u. Konzertsäng. London, Budapest, Berlin, Mailand. 1911/12 Dir. d. Kom. Oper in Berlin. Adr.: Budapest, Kontonauser 28.
Revy, Elsie, Op.- u. Optten.-Soubr. Berlin W, Schwäbische Str. 30. Tel.: Kurf. 9279.
***Richter-Huhn,** Günther, Heldentenor. Berlin W 15, Fasanenstr. 55. Tel.: Pfalzb. 6001.
Rieber, Hans, I. jug. Kom. u. Naturbursche. Adr.: Berlin W 50, Tauentzienstr. 5, Pension Gerlach Tel.: Steinpl. 5282.
***Riechers-Fallscheer,** Helene, F Sch., Charr. Berlin SW 47, Wartenburgstr. 7.
***Rieder,** Ernst, ser. Baß, Dir. u. Op.-Spiell. Hannover, Geibelstr. 33.
Rittershaus, Alfred, Kgl. Hofopernsäng. u. Gesanglehrer, Heldentenor Berlin-Grunewald, Königsallee 5.
Rodegg, Gustav. Berlin W 10, Königin-Augusta Str. 24.
***Roemheld,** Willy, Theaterdir., Oberspiell., Schriftst., Helden- u. Charr. Darmstadt, Stiftstr. 29.
***Roggenhausen,** Clemens v., Helden u Bonv. Ständ. Adr.: Köslin, Grünstr. 22.
***Roggenkamp,** Heinz, Sch. u. S. Hamburg 3, Pastorenstr. 20.
Rothen, Else, hochdram. Säng. Berlin W 50, Passauer Str. 37a. Tel.: Steinpl. 9052.
***Rottmann,** Josefine (F Dr. Adolf Lapp), Kgl. Bayer. Hofsch. Adr.: Frankfurt a. M., Grünebergweg 101/I.
***Rudenz,** Toni, Sch. (Salond. u. Charr.). Adr.: Dresden-A., Glückstr. 9. Tel.: 35607.
Rudolph, Hermann, ehem. Dir. Adr.: Dresden-Striezen, Bergmannstr. 40 b. F Dir. Sachsenbuhl.
Rüsche-Endorf, Cäcilie, Kammers. Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 77. Tel.: 30340.
***Ruhtisch,** Walter, Thdir., Oberspiell. u. Vortragsmstr. Charkom., Gastsp. in Sch. u. Optte. Ständ. Adr.: Hamburg 23, Hasselbrookstr 53. Tel.: Vulkan 9233.
***Runge,** August, Spiell. u. Charkom. Ständ. Adr.: Berlin SW 61, Am Johannistisch 11.
Rutisch, Walter (s. unter Ruhtisch).
Sacchetto, Rita, lyrisch-dramat. Tänz. Tanzschule Berlin-Grunewald, Teplitzer Str. 5. Tel.: Uhland 5362.
Saccur, Alma, Op.- u. Optten.-S. Frankfurt a. M., Falkstr. 21. Tel.: Taunus 4 93.
***Sachs,** Ludwig, Sch. Ständ. Adr.: Berlin W 57, Bülowstr. 55 bei Sander. Tel.: Kurfürst 9991.
Sachse-Friedel, Rosa, Opsäng (F Dr. phil. Paul Sachse). Berlin N 54, Weinbergsweg 12. Tel.: Norden 5554.
***Salden,** Ida, jug.-dram. S. Hamburg, Grindelberg 12.
Salzer, Marcell, Prof., Vortragskünstler, Berlin-Lichterfelde-W., Paulinenstr. 1. Tel.: Lichterf. 3596.
***Sandow,** Agnes, Sch. u. S. Flinsberg (Isergeb.), Haus Elysium.
Sandow, Nina, Sch Cöln a. Rh., Lochnerstr. 12.
Sandrock, Adele, K u. Kgl. Hofsch. Adr: Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 60.
***Sandrock,** Wilhelmine, K. K. Hofsch. (Franziska, Grille, Katharina). Adr.: Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 60
***Sandten,** Nina, Opttensäng. Adr.: Leipzig, Hardenbergstr. 36. Tel.: 11140.
Sant, Elsa, Opernsoubr Adr.: Karlsruhe, Kriegstr. 109.
***Sarnecki,** Martin G., Spiell. u. I Charsp. (Metz, Essen usw., zuletzt Berlin, Leising-Th.). Adr.: Berlin Charl. 4, Sybelstr. 26. Tel.: Steinpl. 6248.
Sartoff, Elli, Sch. Wien, VII Westbahnstr. 56.
Sassen, Gertr. Adr.: Estacion Stroeder. F. C. Pac., Bahia blanca à Patagones Klin 177. (Argentinien).
Sauer, Franz, I. Charakterspiel. Darmstadt, Gutenbergstr 66.
Schade, Georg, Dir., Spiell. u. dramat. Schriftst. Berlin-Friedenau, Lefèvrestr. 2.
Schaefer. Wanda F (s. Awissus).
„Schäfer-Kruse, Marie, ehemal. Herzogl. Braunschw. Hofopernsäng. a. D. (Seebachstift).
Schätzler-Perasini, Gebhard, Sch., Dir. u. dramat. Schriftst. Fichtenau b. Berlin, Villa Dramatica.
***Schatz,** Walter, Kpllm. Hamburg 19, Belle-Alliance-Str. 69.

Schatz-Graf, Charlotte, I. sing. kom. Optlen.-Alte (Gattin des Kapellm. Schatz). Hamburg. Belle-Alliance-Str. 69.
Schefter, Erich, Sch. Berlin-Halensee, Seeseiner Str. 26, I.
Scheidt, Selma vom, Großh. S. Kammersf. Jena,
*__Schenk,__ Georg, Herzogl. Sächs. Kammersänger. Stettin, Elisabethstr. 4.
*__Schick,__ Edgar, Opttendirig. (s. unter Schriftsteller u. Komp.).
*__Schimmel,__ Frdr. Wilh., Spiell. u. Opernsf., Bariton. Adr.: Danzig, Stadtth.
__Schindling,__ Etienne, Heldentenor. Rostock, Ludwigstr. 10. Tel.: 2.
__Schlotthauer,__ s. Fischer-Schlotthauer.
*__Schlüter,__ Hanns, Kpllm., Komp. u. Musikschriftstell., Dir. d. philharm. Chores. Stettin, Breite Str. 40.
__Schmasow,__ Alfred, Sch, S. u. Spiell. Berlin SW, Großbeerenstr. 82a. Tel.: Kurf. 4189.
*__Schmidkunz,__ Cäcilie, F Sch., trag. Liebh. u. Charr. Dozentin a. d. Humboldt-Akad. Berlin-Halensee, Paulsborner Str. 2.
__Schmitt,__ Walter, Kpllm. (Op. u. Optte.). München, Nymphenburger Str. 36, II.
__Schneider-Nissen,__ Gisela, F Sch. u. Vortragskünstlerin. Berlin W 30, Barbarossastraße 45. Tel: Kurfürst 5343.
*__Schoenert-Bartschat,__ Op.- u. Optt.-Sopr. Adr.: Berlin-Halensee, Westfälische Str. 70. Tel.: Pfalzb. 4576.
*__Schönert,__ Curt, Heldentenor f. Op. u. Optte. Ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Westfälische Str. 70. Tel.: Pfalzb. 4576.
__Schönfeld,__ Franz, Oberspiell. u. Sch. Berlin W 35, Schöneberger Ufer 48. Tel.: Lützow 6547.
__Schratt,__ Katharina, Hofburgsch. (S. Jahrg. 14.) Hietzing bei Wien.
*__Schreber,__ Marg., S. Gastierend. Adr.: Berlin-Charl., Witzlebenstr. 30. Tel.: Wilh. 8257.
__Schreiber,__ Marta, S. u. Gesangslehrerin. Sondershausen, Bebrastr. 18.
__Schreker,__ Franz, Prof, Dir. d. akad. Hochschule f. Musik (s. unter Schriftstell. u. Komp.).
__Schröder,__ Adolf, Spiell. u. Sch. Berlin-Steglitz, Friedrichsruher Str. 4. Tel.: Stegl. 1543.
__Schröder-Costenoble,__ Richard, Dr., Baß u. Baßb., Oratorium, Oper u. Konzert. Jena, Grietgasse 11.
__Schrutz,__ Demetrius, Rezitat. (s. unter Schriftsteller).
*__Schüler,__ Emil, S. u. Spiell. Königsberg i. Pr., Tragheimer Pulverstr. 49.
__Schütz-Hoenselaers,__ Helene, I. Koloraturstäng. Würzburg, Spiegelstr. 9.
__Schulz-Gerta,__ Fred, Sch. Berlin-Halensee, Schweidnitzer Str. 8, Grths. I.
__Schwamborn,__ Heinz, Oberspiell. Dram. (Akademiker). Itzehoe (Holstein), Breitenburger Str. 19a.
__Schwannecke,__ Viktor, Sch. Berlin NW 23, Brückenallee 4.
__Schwarz,__ Ludwig, Oberspiell. u. Chardarst. Hamburg, Grindelallee 6. Tel.: Merkur 5345.
*__Sebald,__ Helena F (Lona Heida), Säng. Frankfurt a. M., Eysseneckstr. 41.
*__Seidel,__ Gustav Dr., Opernsänger. Blasewitz b. Dresden, Marschallallee 5.
__Seidl,__ Arthur, Prof. Dr. (s. unter Schriftsteller).
*__Sembach,__ Käte, S. u. Sch. (Rose Friquet, Königin d. Nacht, Boccaccio). Adr.: Gelsenkirchen, Hochstr. 64.
*__Sendahl-Rudolph,__ Nadia, I. Liebh., Salond. u. Heldin. Leipzig, Elsterstr. 11.
*__Senff-Georgi,__ Erwin, Vortragskünstler (ehem. Sch. u. Thdir.). Ständ. Adr. u. Privatsekretariat: Berlin SW 47, Großbeerenstr. 28 d. Tel.: Kurf. 2994.
__Senff-Georgi,__ Wally, Hofsch. u. Vortragskünstlerin. Dresden-A., Marschnerstr. 24.
*__Senius,__ Rud., Sch. Berlin NW 87, Eyke-von-Repkow-Pl. 5.
*__Sennheim,__ Ernst, Heldentor. Cassel, Leipziger Str. 29.
*__Sennheim-Petersen,__ F Luise, hochdram. Säng. Ebenda.
__Sent M'ahesa,__ Tänz. a. d. alten Orient. Konz.-Bur. Loewenson, Berlin W, Luitpoldstr. 27.
*__Serp,__ Bodo, Sch., kom. Bonv. u. Charr. Adr.: Berlin-Schöneb., Eisenacher Str. 69. Tel.: Stephan 3390.
__Settekorn,__ Robert, Heldenbariton, Akademie für Kunstgesang. Braunschweig, Moltkestr. 14.
*__Sick,__ Karl, Sch. München, Sch.-H. u. Hofth., u. Bremen, Stadtth., zuletzt Dir. d. Armeeth. Westfr. A. O. K. C. Ständ. Adr.: München, Jägerstr. 4. Tel.: 25082.
*__Sick,__ Hertha, I. jug. sent. Liebh. u. jug. Heroine. Adr.: München, Jägerstr. 4 (T 25082).
*__Sieder,__ Alfred, Hofopernsäng. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersd., Aschaffenburger Str. 4.
__Simons,__ Rainer, Geh. Hofrat, Begründer der Wiener Volksoper u. deren Leiter von 1903 bis 1917 (s. unter Schriftsteller u. Komp.).
__Sorma,__ Agnes (F Gräfin Minotto), Sch. (S. Jahrg. 11 u. 14.) Wannsee b. Berlin, Villa Minotto.
__Sperr,__ Ilona, Sch. u. Säng., jetzt F Baronin v. Schoenholz. Berlin-Charl, Horstweg 40.
__Stahl,__ Walther O., Charr. Hamburg, Marienthaler Str. 49. Tel.: Nordsee 7955.
__Standigl,__ Gisela, Bad. Kammersäng., Lehrerin für Gesangs- u. dramat. Unterricht am Konservatorium in Karlsruhe. Adr.: Karlsruhe, Karlstr. 68.
*__Steinweg,__ Gertrud, jug.-dramt. Opernsf. Adr.: Berlin SW 29, Belle-Alliance-Str. 76. Tel.: Kurfürst 1354.

*Stella, Lia, I. Salondame. Gastier. Künstlerin auf Reisen.
Sternberg, Ludwig, Reuter-Darsteller u. Rezit., Redner d. „Deutschen Vortragsverbandes". Neubrandenburg (Mecklenb.), Villa Sternberg.
Stettner-Hagen, Eugenie, Soubr. u. weibl. Charr., Vortragskünstlerin, Gattin des Kgl. Bayr. Hofsch. Julius Stettner. München, Schneckenburgerstr. 44. Tel.: 41 095.
Stoppel, Karl, Fritz-Reuter-Rezitator. Schwerin i. M., Werderstr. 35. Tel.: 1479.
*Strätz, Carl, Kammersäng. (Heldentenor). Eberswalde b. Berlin, Villa Märchen. Tel.: 495.
*Strakosch, Hunold, Dir., Oberspiell., I. jug. dram. Held. Ständ. Adr.: Hamburg 30, Bismarckstr. 130. Tel.: Gr. I, 4091.
Strakosch-Borél, Camilla, F, I. Op.- u. Opten.-Soubr. Hamburg 30, Bismarckstr. 130. Tel. Hansa 4091.
*Strantz-Führing, Anna, F Sch. (Heroine). Berlin-Wilmersdorf, Brandenburgische Straße 46. Tel.: Uhland 1118.
Strunz, Irma, Tragödin u. Rezitat. Berlin-Wilmersd., Zähringerstr. 14.
*Suchland, Otto, Spiell u. Dramat. (s. unter Schriftsteller u. Komp.).
Tasso-Lind, Ilse v, Sch., mod. Held. u. Salond., Sketch u. Film. Adr.: Berlin NW 23, Lessingstr. 48.
*Tauber, Richard Renée, Dramat. u. Opernsäng., Konzertdir. Wien IX/I., Liechtensteinstr. 24.
Teres-Abardy, Gisela, Sch. Freiburg i. B., Thauseestr. 5.
*Tervani, Irma, Opernsäng., vermählt m. Kgl. Hofsch. Paul Wiecke. Adr.: Dresden-A., Müller-Bersets-Str. 32 Tel.: 10 303.
*Teßlaff, Tony, Salond. u. Charliebh. Adr.: Berlin-Wilmersd., Düsseldorfer Str. 43. Tel.: Uhland 555.
*Thimig, Hugo, Hofrat, Dir. d. Burgth., i. R. Wien. XVIII/1, Gymnasiumstr. 47.
Thomas, Hans, Kapellm., zurzeit Chor- u. Orchesterdirigent, Musikschriftsteller. Luzern (Schweiz), Bundesplatz 1, Villa Moos.
Thomas-Schwartz, Anny, Kgl. Opernsäng. Frankfurt a. M., Bockenheimer Landstr. 17. Tel.: Taunus 1192.
*Thomas-Schwartz, Ed., Opern- u. Konzertsäng. Frankfurt a. M., Bockenheimer Landstr. 17. Tel.: Taunus 1192.
*Tietsch, Paul, Großh. Bad. Hofsch., Ehrenmitgl. d. Mannheimer Hof- u. National-Th., Leiter d. Schauspielschule an der Hochschule für Musik und Lehrer a. d. Opernschule d. Hofth. Mannheim, Friedrichsplatz 11.
Titzmann, Hermann, Dir. Ständ. Adr.: Berlin W 50, Passauer Str. 19, I. Tel.: Steinpl. 14943.
Titzmann, Marta, F Dir., Rezitatorin. Ständ. Adr.: Berlin W 50, Passauer Str. 19, III. Tel.: Steinpl. 14943.
*Tollen, Otz., Sch. u. Spiell. Adr.: Berlin-Schöneb., Bozener Str. 10/11. Tel.: Stephan 1571.
Tomicich, Hugo, Kpllm. u. Chordir., Op.-Korrep. Berlin W 30, Eisenacher Str. 121. Tel.: Kurfürst 575.
Traun, Max (Edlbacher), Großh. Bad. Hofopsäng. a. D. Bremen, Fedelhören 58.
*Trautschold, Gustav, Spiell. u. Sch. Ständ. Adr.: Friedenau b. Berlin, Bachestr. 7. Tel.: Rheingau 8375.
Triesch, Irene, Sch. Charlottenburg, Carmerstr. 1.
*Tyrolt, Rudolf, Dr., k. u. k. Hofsch. (S. Jahrg. 13, Seite 208.) Seit 1902 wieder gastierend. Gutenstein (Nied.-Oesterr.).

*Uhlitzsch, Georg, Charkom. u. Vortragskünstl. Adr.: Leipzig, Eisenbahnstr. 5. Tel.: 11 733.
*Urban, Helene F, Op.- u. Opten.-Soubr. Leipzig-R., Eilenburger Str. 38.
*Urban, Paul, Th.-Dir., Oberspiell., S. u. Sch. Leipzig-R., Eilenburger Str. 38.

*Vane Sybil., Sch., Charr. Adr.: Frankfurt a. M., Bockenheimer Landstr. 91. Tel.: Taunus 1667.
Vernier, Léo, Ballettm. u. I. Solotänz. Lehrer f. Ballett. Wien, III. Hießgasse 9/3.
Viebach, Alfred, Sch. Berlin-Wilmersd., Helmstedter Str. 11.
Viërna, Lucie, Sch. München, Steinsdorfstr. 18.
Vogel, Edgar, Kpllm., gast. in allen Städten mit eigenen Werken. Berlin NW 7, Dorotheenstr. 49. Tel.: Zentr. 63 7.
*Vogel-Lonnerstädter, F Franziska, Koloratursäng. u. Soubr. Adr.: Würzburg, Marktplatz 30. Tel.: 1209.
Vogler-Relgoo, Ernst, Säng. Berlin-Charl., Grolmannstr. 37. Tel.: Steinpl. 9283.

Wagner, Ortrud, S. Cöln a. Rh., Ubierring 50.
Waldeck, Hugo, Kgl. Sächs. Hofsch. Dresden-A. 14, Gutzkowstr. 23. Tel.: 29 915.
Walden, German, S. Dresden-A. 19, Kyffhäuserstr. 26. Tel.: 30 339.
*Waldmann, Ignatz, Opsäng. Hamburg, Hermannstr. 10/12.
*Waldmeier, Karl Mario, S, Baßbuffo. Gastsp. in allen Bufforollen. Düsseldorf.

*Wallicht, Nelly, I. Naive u. Mimt., Soubr. Eng.: Bremen (Sch.-H. u. Schiller-Th.) usw. Gattin des Oberspiell. Ernst Theiling. Homburg v. d. H.

Wallnöfer, Adolf, Kammersänger (Heldentenor), Dir., Komponist. München-Gern, Malsenstr. 57. Tel.: 60 611.

Walter, F Marie, geb. Holzhausen, Sch. (S. Jahrg. 16.) Gattin des Vorigen. Ebenda.

*Walters, Alfred, Oberreg. u. Charkom. Berlin SW 47, Yorckstr. 9 (T Lützow 5728).

Wander, Erich, drast Charkom. Ständ. Adr.: Berlin NO 43, Weinstr. 20 b b. Höfig

Wander-Schwenke, Flora, I. derbe u. jugendl. Soubr. Ständ. Adr.: Berlin NO 43, Weinstr. 20 b b. Höfig.

Weber, Martha, Hofopernsängerin, Koloratur- u. jug. dramat. Sopran, Opern- u. Konzertsäng. Nur gastierend. Adr.: Rostock, Georgstr. 6. Tel.: 970.

*Weber-Walden, Ferry, Sch. (Charr. u Charkom.). Wien, VI. Gumpendorfer Str. 122.

*Weed, Marion, Opernsäng. Berlin-Charl., Berliner Str. 103, Gh. Tel.: Amt Wilh. 5435.

*Weigert, August, Sch. München, Franz-Joseph-Str. 18.

*Weigmann, Friedrich, Kpllm. Blankenese b. Hamburg, Wedeler Chaussee 56. Tel.: Blankenese 1420.

*Weigmann, F Margarete, Säng. Ebenda.

*Weinhold-Pehlke, Johanna, Sch. u. Rezit. Gastier. Ständ. Adr.: Dresden-Naußlitz, La ge Str. 34.

*Weinreich, Hermann, ehem. Württ. Hofsch., Chardarst. u. Spiell., jetzt Rezitator. Ständ. Adr.: Ostseebad Misdroy, Eichenstr 2

Weiß, Anna, I. Heldinnen u. Liebh. im Volksstück. Gattin des Schauspielers Max Höller am Dtsch. Volksth. zu Wien, VII Lerchenfelder Str 59.

Weiß, Ida, Sch Karlsruhe, Werderstr 14.

Werber, Mia, S. Berlin W 30, Heilbronner Str. 14. Tel.: Kurfürst 9544.

*Werra, Adele (Baronin Droste zu Senden), Heldenmutter u. Anstandsd. Berlin W 30, Babelsberger Str. 48.

*Wiellegk, Alexandra, Salond. Adr.: Dresden-A., Voglerstr. 13.

*Wiesinger, Otto, Opttenten. Berlin W 62, Kleiststr. 6. Tel.: Nollend. 4555.

Wilbrandt-Baudius, F Auguste, Hofsch. a. D. Wien, I. Spiegelg. 19.

*Will-Allac, Fritz, Sch. Nikolaiken.

Will (Willatzky), Oskar, Dir. u. Sch., Ehrenmitgl. d. Ver. Theater Breslau [Charkom.] (s. u. Schriftst.). Breslau XIII, Kaiser-Wilhelm-Str. 41. Tel : 682. Sommerdir. Kudowa-Altheide.

*Witte-Wild, Fritz, Direktor. Charl., Waitzstr. 4.

*Wogritsch, Antal. (recte Schäffer), Großh. Hofth.-Dir. a. D., jetzt Gesanglehrer. Dresden, Dürerstr. 2.

*Wolmerod, Hans, Opttenkom. u. Spiell., im Schauspiel père noble u. Repräsent. Domizil: Berlin O 17, Fruchtstr. 59.

Worms-Glaeser, Betty. I. Sent. u. Charr. Gattin d. Hofsch. Ernst Glaeser. Karlsruhe, Schillerstr. 48.

*Wulf, Marianne, Sch. (Kriemhild, Maria Stuart, Magda, Frau v. Meere, Belinde usw.). Wien, VI. Mariahilfer Str. 19/21.

*Zarest, Julius, Heldenbariton (an den Hofth. in Wiesbaden, Mannheim, Hannover u. 1902—06 am Stadtth. in Stettin). Leiter einer Privatgesangschule in Stettin, Pölitzer Str. 5.

*Zeineke, Josef, Thdir. Schluckenau i. Böhm.

Zerlett, Hans Hellmuth, Schriftst. u. Sch., m. Vera v. Dombrowska-Zerlett in eigenen Optten.-Sketsch gastier. Berlin-Charl., Droysenstr. 15. Tel.: Steinpl. 14600.

*Ziegler, Lina, Sch. Dortmund, Wißstr. 20.

Zierau, Walter, Opernsäng. Magdeburg, Viktoriastr. 14.

Zilken-Poschner, Agnes, dram. Säng Karlsruhe i. B., Beiertheimer Allee 32.

Nachweis

über

frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder der Genossensch. Deutscher Bühnen-Angeh. oder Pensionäre.)

*Abendroth, Irene F (verm. Thaller Edle von Draga), Kammersängerin (Koloraturpart.) Weidling b. Wien, Löblichgasse 5.
*Albich, Julie, frühere Kgl. Schauspielerin am Hofth. Berlin. Adr.: Berlin SW, Belle-Alliance-Str. 45.
*Alberti, Clemence, Sch., I. jug. Heldin, vermählt m. Rittmeister a. D. Reimer. Trier, Kochstr. 3.
*Alexander, Richard, Intendanzrat, ehem. Dir. d. Residenz-Th. in Berlin. München, Prinzregentenpl. 13.
*Arendt, Paul, Hofsch. (Liebh., Bonviv., Helden) in Glogau 1877, Aachen, Stettin. Würzburg, Wien, Stadtth., Schwerin, Hofth. 1883—1910. Schwerin i. Meckl., Voßstr. 43.
Arndt, Minna, Liebh., Gattin des Geh. Intendanzrates Ludwig Barnay. S. Jahrg. 2. Hannover, Corvinusstr. 3.
*Arndt, Wilhelm, Kgl. Sch. a. D. Adr.: Berlin NW 87, Wullenweberstr. 8. Zurzeit Arosa (Schweiz, Bez. Locarno).
*Artner, Gabriele v., Opernsängerin, Gesangsmeisterin (Reß-Methode). Friedenau, Kirchstr. 13.
*Artner, Josefine v., Hofopernsängerin (Wien, Leipzig, Hamburg). Zurzeit Bayreuth, Villa Wahnfried.
Auerbach, Alfred, Lehrer an Dr. Hochs Konservat. Frankfurt a. M., Fichardstr. 32. Tel.: Hansa 7345.
*Balluff, Anton, Kgl. Kammersänger. (S. Jahrg. 16.) Stuttgart, Neckarstr. 48.
*Barnay, Ludwig, Geh. Intendanzrat u. Hofrat. Hannover, Corvinusstr. 3.
*Basté, Paula, Sch., verehelichte Klodt. S. Jahrg. 3. Berlin, Kolonie Grunewald, Humboldtstr 40.
*Bauer, Emil, Kgl. Sächs. Hofsch. Dresden, Dinglingerstr. 6.
Berthold, Paul, ehem Hofsch. u. Rezitat. Berlin W, Gleditschstr. 35.
*Bianchi, Bianca (Berta Schwarz), Kammersängerin. S. Jahrg. 15. Witwe des Hofrats B. Pollini (Pohl). Salzburg, Mönchsberg 31.
Boccay, Frieda, Op.- u. Opttensäng. Gattin des Thdir. Witte-Wild. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.
*Bock, Anna, Sch S. Jahrg. 20. Vermählt mit dem Advokaten Dr. Josef Brust. Mödling bei Wien, Neusiedler Str. 20.
Boden, Hermann, von (Bodo Freiherr v. Bodenhausen), z. Zt. Cassel, Hohenzollernstr. 28, III.
Bodenhausen, F Leonie (Leonie Satory), ebenda.
*Bollé, Ed., Opernsäng. Berlin-Charl., Fraunhoferstr. 17.
*Bolz-Feigl, Alfons, Sch u. Dramat., Verw.-Dir. a. D., Wien.
*Borchers-Litá, Maria Anna, S. S. Jahrg. 1. Weimar, Bismarckstr. 44.
*Bossenberger, Maria, Opernsäng., Gesanglehrerin. Hannover, Breite Str. 29.
*Brakl, Elvira, Opernsäng., Gesanglehrerin u. Schriftstellerin München, Leopoldstr. 54.
*Brand, Philippine, Kgl. Württ. Hofsch. a. D. u. Ehrenmitgl. d. Hofth. S. Jahrg. 16. Sonnenberg b. Möhringen auf d. Fildern (Württ.)
*Branzovsky, Josef, Opernsäng. (Heldenten.) u. Gesanglehrer. Pilsen, Bendag. 12.
*Brühl, August, Kgl. Württ. Hofballettm. a. D. S. Jahrg. 1. Wiesbaden, Rheingauer Str. 4.

*Burchard, Gertrud, Sch., Gattin des Schauspielers Martin Hartwig. Berlin Charl., Holtzendorffstr. 19, Grth.

Burg, Jacques, Spiell., Lehrer der Reichertschen Hochschule f. dram. Kunst. Ständ. Adr.: Berlin W 62, Bayreuther Str. 33.

Burska, Sofie, Sch. Gattin des Hoftheater-Intendanten Hofrat Dr. August Bassermann in Karlsruhe.

*Burwig, Emil, Kgl. Solotänzer, Pantomimelehrer. Berlin S 53, Baerwaldstr. 59.

*Cabano, Reinhardt, Hofsch. (Charr., hum. Väter). Schwerin i. Meckl., Werderstr. 42.

*Calm, Hans, Hofsch. a. D., Akad. Lehrer der Redekunst am Polytechnikum in Cöthen. Adr.: Dessau, Karlstr. 49, I.

Cotta, Johannes, Sch. u. Spiell. Jetzt: Schriftst. u. Rezit., Lehrer d. Sprechens. Weinböhla b. Dresden, Landhaus Cotta.

Cronberger, Willy, Kammersäng., Gesanglehrer. Hamburg, Abendrotsweg 74.

*Czernewsky, Willy, Charr., Spiell. Berlin-Charl., Suarezstr. 44.

*Czerwenka, Milada, Kgl. Württb. Kammersängerin. S. Jahrg. 13. Prag, Kroug. 27.

*Dalmonico, Karl, Oberspiell. München, „Aeuß. Prinzregentenstr. 1 .

Decker, Bruno, Dr. phil., Bühnenschriftst., fr. Opernsäng. u. Spiell. (s. unt. Schriftst.).

Dell'Era, Antoinette, Kgl. Preuß. Solotänzerin. Berlin NW 40, Reichstagsufer 1. Tel.: Moabit 4528.

Détschy, Serafine, ehemal. württ. u. russ. Hofsch. Heroine. Jetzt Spezialistin f. Sprachtechnik. Berlin W 30, Münchener Str. 4

*Diedicke-Panly, Leonore, Kammersäng. Ziebigk b. Dessau.

*Dombrowsky, Adolf, Spiell. u. Sch. S. Jahrg. 12. Kiel, Jungmannstr. 52b.

Droescher, Georg, Dr., Kgl. Oberspiell. a. D., Ehrenmitgl. d. Großh. Oldenb. Hofth. Berlin SW 47, Hornstr. 10.

Eckelmann, Christian, Charakterspieler; jetzt Schriftsteller (pseud. Leo Kastner). Reinfeld (Holstein), „Uhlenhof".

Eckelmann-Petersen, Ella, Sch. Reinfeld (Holstein), „Uhlenhof".

Edelmann, Blanda, geb. Zipser, Sch., Gattin des Verlagsbuchhändlers Viktor Edelmann. Leipzig, Grassistr. 15.

*Ehrl, Felix, Oberspiell. d. Op. Prag, Berlin, Hamburg, Cassel. Adr.: Cassel, Kaiserstraße 72.

Eichler-Faure, Lo, Witwe des Thdir. Hanns Eichler, Sch. im Fache der Naiven u. jug. Salond. Jetzt Gattin d Kfm. u. Oberleutn. a. D. H. Bödeker. Wohnsitz: Leipzig.

*Eisenhut, Maria, Sch. (jug. Charr. u. Salondame), vermählt mit Dir. Otto Neumann-Hofer. Adr.: Zürich.

Ellmenreich, Ella, Kgl. Sch. a. D., verm. mit Kammersäng. Alfred Kase. Leipzig, Südstr. 72.

*Ernst, Adolph, Charkom., Anfang der 70er Jahre am Viktoria-Th. in Berlin, dann bis 1896 Direktor des nach ihm benannten „Adolph-Ernst-Th". Berlin W, Unter den Linden 27.

*Ethel (Eckel), Anna, Sch. S. Jahrg. 11. Darmstadt, Fuchsstr. 10.

*Falkenstein, Walther (Siebert), Tenorist in Magdeburg, Breslau, Wien, Wiesbaden, Frankfurt a. M., Brünn, Linz, Stuttgart, Dresden usw. Bad Schandau bei Dresden, Villa Falkenstein.

*Feldhaus, Richard, Sch. Redner des internationalen Friedensbureaus u. Lehrer für Deklamation am Baseler Konservatorium. Bottminger Mühle bei Basel.

Finkenstein-Pulvermacher, F Jettka, Kammersäng., Konzertsäng, Gesangspädagogin. Breslau, Tauentzienstr. 22.

*Finner, Anna. Hamburg 22, Wagnerstr. 2.

Fischer, Hugo, Spiell. u. Sch. u. d. humor. u. Heldenväter. 1881—1912 Guben, Kiel, Halle, Coburg. Domiz. Weimar, Seebachstift.

*Flatau, Erich, fr. Dramat. u. Sekr., jetzt Geschäftsführer des Zentralverbandes der Angestellten, Ortsgruppe Groß-Berlin, u. d. Ortskartells Groß-Berlin des „Afa"-Bundes.

*Flössel, Auguste, Sch. S. Jahrg. 15. Leipzig, Gottschedstr. 10.

*Flössel, Anna, Sch. (verheir. mit Maler von Gaffron). Weimar, Bismarckplatz 3.

Forti-Hänsel, Minna, S. u. Sch. Vermählt mit dem früheren Tenoristen, jetzt Kunstmaler Forti. Dresden, Zeughausstr. 2.

Frank, Martha, S. in Sondershausen, Darmstadt, Prag. Verh. mit Kgl. I. Kapellmeister Leo Blech. Berlin-Charl., Mommsenstr. 6.

*Frank-Rückert, Betty, Kgl. Preuß. Hofopernsängerin. Wiesbaden, Prag, New York. Gesangsmeisterin am Konservatorium Klindworth-Scharwenka. Methode Marchesi. Berlin W 50, Regensburger Str. 1.

Franz, Ellen, Sch. (Freifr. v. Heldburg). Witwe Georgs II. von Sachsen-Meiningen. S. Jahrg. 2 u. Artikel I, Jahrg. 10. Meiningen.

*Frey, Angelika, Sch. im Fache der komisch. Alten. Adr.: Weimar, Seebachstift.

*Fricke, Wilh., Kgl. Württ. Kammers. a. D. u. Opernspiell., Ges.- u. dramat. Lehrer am Konservat. f. Musik. Stuttgart, Birkenstr. 11.

Galfy, F Hermine (Godeffroy), Meckl. Kammerſ., Lehrerin am Klindworth-Scharwenka-Konſervatorium in Berlin NW 52, Flemmingſtr. 1 .

*__Gallus,__ Hedwig, Sch. Adr : Weimar, Seebachſtift.

*__Galſter,__ Karl, Sch. Kaulsdorf b. Berlin, Zanderſtr. 19.

*__Galſter,__ Livia, geb. Eichberger. Berlin-Halenſee, Kronprinzendamm 10.

*__Gehrer,__ Giſela, Kgl. Bayr. Hofopernſäng. Vermählt mit dem Kgl. Bayr. Kämmerer u. Rittergutsbeſitzer A. Freiherrn von Zoller. Schloß Fuchsmühl (Oberpfalz).

__Genſichen,__ Otto Franz, Dr. phil. S. Jahrg. 2. Berlin W 57, Potsdamer Str. 1a.

__Gercke,__ Karl, Geſanglehrer u. Kpllm. Berlin-Wilmersd., Aſchaffenburger Str. 22. Tel.: Pfalzburg 7198.

__Gercke-Zehlke,__ Gertrud, Op.- u. Konzertſäng. Ebenda.

*__Gerlach,__ Otto, Oberſpiell. und I. Charr., Leiter d. Bresl. Th.- und Redekunſtſchule, Univerſitätsdortr. d. Humboldtakad. Breslau V Theaterſtr. 2. Tel.: Ohle 6081.

__Gerſtmann,__ Ad., Prof. Dr., Kgl Geh. Hofrat, früher Dramat. am Berliner Th. und Kgl. Hofth. Stuttgart. Adr.: Stuttgart, Hölderlinſtr. 58.

__Gettke,__ Joſefine, geb. Grund, dramat. S. Geſanglehrerin. Gattin d. Dir. Ernſt Gettke. Berlin.

*__Gluth,__ Franz, Dir. Berlin W, Uhlandſtr. 4.

*__Göhrs,__ Thea, Sch., jetzt F Dr. Kaſtner. Leipzig, König-Johann-Str. 26a.

__Gollbach,__ Guſtav, Dir. Charlottenburg, Eiſenacher Str. 4.

*__Golmick,__ Emma, Kgl. Sch. a. D., Schriftſt. Berlin SW 61, Teltower Str. 24. Tel.: Lützow 4766.

*__Goſta,__ Alfred, fr. Spiell. d. Sch. Potsdam, Burgſtr. 51.

__Gradl,__ Theſſa, Gattin des Senatspräſidenten Dr. Cretſchmar, Opernſäng. S. Jahrg. 15. Frankfurt a. M., Eſchersheimer Landſtr. 6.

*__Graßl,__ Auguſt, früher Dir. der Stadtth. Colmar, Coblenz uſw., jetzt Beſitzer der Kaltwaſſer-Heilanſtalt und der Hotelpenſion Panorama in Oberſtdorf (Allgäu).

*__Greeff-Andrießen,__ F Pelagie, Opernſäng. S. Jahrg. 19. Frankfurt a. M., Eyſſeneckſtr. 11.

*__Greiner,__ Martha, Kgl. Solotänz. a. D. Berlin-Charl., Suarezſtr. 2. Tel.: Wilh. 2676.

*__Grimaldi,__ Enrichetta, Prima ballerina. Verh. mit Korvettenkapitän Cav. Domenico Ramognino, Buenos Aires.

*__Grube,__ Max, Geh. Hofrat, Ehrenmitgl. d. Meininger Hofth. Meiningen, Bernhardſtr. 4.

__Gruenſtein,__ Joſef, 1868—69 dramat. Sekr. am Wallner-Th., Redakt. d. Börſenztg. Berlin-Steglitz, Albrechtſtr. 100.

*__Günzburger,__ Bernhard, Fürſtl. Sondersh. Kammerſäng. S. Jahrg. 1. Kgl. Prof. a. d. Akad. d. Tonkunſt in München, Adalbertſtr. 98.

*__Guinand,__ Clara, Sch. S. Jahrg. 1. Dresden, Lindeng. 6.

__Guinand,__ Valesca, Kgl. Sächſ. Hofſch. S. Jahrg. 19. Dresden, Lindeng. 6.

__Hädicke,__ Georg (ſ. Schade).

*__Haenſch,__ Natalie, Kammerſäng. Geſangsprofeſſorin. S. Jahrg. 3. Dresden-A., Strehlener Straße 4.

__Härting-Holm,__ Tony, F, Gattin des Schriftſtellers Otto Härting. Berlin-Halenſee, Joachim-Friedrich-Str. 2.

*__Hagen,__ Adolf, Kgl. Sächſ. Geh. Hofrat, Kgl. Kapellm. a. D., zuletzt Dresden, Hofth. (1883—1913). Loſchwitz b. Dresden, Leonhardiſtr. 8.

__Hahn,__ Alban v., Kgl. Sächſ. Hofrat. S. Jahrg. 2. Schriftſteller, Leipzig, Thomaſiusſtr. 2.

__Hanig,__ Thekla (F Dr. Bruno Decker), Großh. Meckl.-Schwer. Hofopernſäng. a. D. im Fach der jug.-dramat. u. Optten.-Partien. Berlin-Friedenau, Kaiſerallee 135. Tel.: Uhland 9933.

__Harden,__ Maximilian, Sch. S. Jahrg. 10. Herausgeber der „Zukunft". Berlin-Grunewald, Wernerſtr. 16.

*__Hartmann,__ Antonie, S. u. Sch. (F Redakteur Siegfried Löwy). S. Jahrg. 4. Wien.

__Hauk,__ Minnie (Gattin des Geheimen Hofrats und Generalkonſuls Freiherrn v. Heſſe-Wartegg.) Kgl. Preuß. Kammerſäng., k. k. öſterr. Hofopernſäng. Luzern, Villa Triebſchen.

*__Heimerdinger,__ Arthur, Spiell. u. Sch. Schwarza.

*__Heine,__ Ludwig, Op.- u. Optttenten. am Stadtth. Leipzig (1896—1914). Adr.: Leipzig, Windmühlenweg 24.

*__Heltzig,__ Georg, Großh. Sächſ. Hofſchauſpieler, Ehrenmitgl. d. Genoſſ. Dtſch. Bühn.-Angeh. Weimar, Laſſenſtr. 23.

__Herzog,__ Emilie (F Dr. Welti), Kgl. Preuß. Kammerſäng. Vermählt mit dem Muſikſchriftſteller Dr Heinrich Welti in Aarburg (Schweiz).

*__Heidler,__ Ida, ehem. Kgl Preuß. Kammerſäng., Lehrerin an der Hochſchule für Muſik. Berlin W, Lützowufer 31.

*__Hochenburger,__ Anna v., geb. Jürgens, Sch. 1883—1908 in Berlin, Deutſches Th. und Kgl. Schauſpielhaus. Zurzeit auf Reiſen. Adr.: z. H. d. Rechtsanwalts M. Müller, Dresden-A. 19, Thielmannſtr. 7.

*Hofer, Hilda (F Pittschau), Sch. S. Jahrg 21. Witwe des k. u. k. Schauspielers Ern. Pittschau. Adr.: Wien, XVIII. Ladenburgg. 18. Tür 9.

*Hoffes-Hofmeier, Elsa, Sch., jetzt Rezitatorin. S. Jahrg. 13. Berlin-Charl., Mommsenstr. 23. Tel.: Steinplatz 3509.

*Hofmann, Anna, Hofopernsäng. (Weimar, Hannover, Prag, Cöln). Adr.: Wiesbaden, Wielandstr. 20.

*Hofmann, Elise, jetzt F Dr. Sonja, Sch. Berlin-Halensee, Westfälische Str. 59, Sommer: Thal i. Th., Villa Sonja

Hofmann, Jean, Sch. u. Spiell. (Helden u. Heldenväter). Niederlößnitz b. Dresden, Schulstr. 57.

*Hofmann, Joseph, S. S. Jahrg. 2. Linz a. Rh.

Hofmann, Margarete, Gattin d. Kgl. Kammersäng. Kraus, fr. Sch. in Hamburg (Thalia-Th.), Mannheim (Hofth.). Berlin-Westend, Reichsstr 4. Tel.: Wilh. 1967.

Horak, Karl, Kpllm. (1881—1913 a. Münch. Gärtnerplatz-Th.) München, Jckstatstr. 26.

*Horak, V. F., Sch. Wien, III. Obere Viaduktg. 28.

Horwitz, Viktor, Dir., bish. Jena Sadtth., jetzt Verw.-Dir. d. Dtsch. Bühnenvereins Privatadr.: Berlin W 35, Am Karlsbad 20.

*Huber-Büttmann, F Sybille, Hofsolotänz. a. D. (Mannheim, Cassel, Darmstadt). Darmstadt, Elisabethenstr. 49.

Hübener, Albert, Kgl. Sch. a. D., langj. Dir., jetzt Besitzer d. Hansa-Th. in Lübeck. Wohnsitz: Ratzeburg i. Lauenburg, Abrahamsberg.

Jacoby, Bruno, fr. Charsp., Stuttgart (Sch.-H.), jetzt Mitarbeiter d. Paritätischen Stellennachweises. Wohnung: Berlin-Halensee, Hektorstr. 19.

Jakoby, Carl, M. (s. unter Schriftsteller).

Jakoby-Scheidweiler, F Kathi, fr Sch., Gattin des Vorigen.

*Jäger, Rich., Heldentenor (s. unter Schriftsteller u. Komp.

*Janisch, Antonie, Hofsch. Verm. m. Graf Ludwig Arco-Valley. Wien, I. Spiegelg. 10.

*Jaritz, Hermann, Kgl. Sch. Adr. unbestimmt; auf Reisen.

Jenbach, Bela, Charsp., zuletzt am Burgth. Wien (1907/13) Adr.: Wien, VI. Kaunitzg. 2.

Jensen, Paul, Kgl. Sächs. Direktionsrat, zul. Intend. d. Frankfurter Oper. Domiz. Berlin-Lichterfelde, Margaretenstr. 35.

Jessel, Leon, Kpllm. Lebt als Komponist in Berlin-Friedenau, Ortrudstr. 2.

*Junkermann, Rosa, geb. Le Seur, Soubr. S. Jahrg. 1. Berlin W 30, Eisenacher Str. 85/86.

Kadelburg, Gustav (s. unter Schriftsteller).

Kaiser, Emil, k. u. k. Kpllm. a. D., Dirigent des Münchner Tonkünstler-Orchesters zu München.

*Kaps, Napoleon, fr. Opernsäng. Jetzt Tabakgroßhandlung Görlitz, Schützenstr. 17. Tel.: 1462.

Kaps, Elfriede, geb. Zurmahr, fr. Opernsäng. Gattin des Vorstehenden, ebenda.

Kauffmann, Conrad, Dir u. Kgl. Württ. Hofsch. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 8, I.

*Kaula, Johannes, Opernspiell. (Baßbuffo), 1861—1908. Jetzt Gesang- u. Klavierlehrer, Zwickau, Reichsstr. 52.

Kempner-Hochstädt, Max, Dir. u. Sch. Berlin-Steglitz, Schloßstr. 68.

Kester, Fritz, ehemal. Kgl. Bayr. u. Kais. Russ. Hofsch. (jug. Held). Garmisch, Villa St. Hubertus.

*Keßler, Oskar, Spiell. u. Kgl. Hofschausp. Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. Berlin SW 47, Belle-Alliance-Str. 45.

*Kierschner, Friederike, Kgl. Solotänzerin. Vermählt mit Forstmeister Prandstetter in Vukovar (Slavonien, Oesterr.).

*Klein, Regine, Opttensäng., dann Opernsäng. S. Jahrg. 16. Vermählt mit Gustav Freiherrn v. Heine-Geldern in Wien, IV. Frankenberggasse 14.

*Klewitz, Else, Sch. F Rentier Willy Kuhnert, Cüstrin III, Chausseestr. 1.

Klickermann, F Charlotte, geb. Knauer, Op.- u. Opttensoubr. Adr.: Friedrichshagen b. Berlin, Seestr. 97.

*Klickermann, F Ida, geb. Töldte, Sch. u. Säng. Potsdam, Hohenzollernstr. 19.

Klotz, Louis, ehemal. Spiell. u. Sch. Inh. eines Theaterausstattungsgeschäfts. Friedrichshagen b. Berlin, Villa Klotz.

*Kmentt, Max, Held, Liebh. u. Bonv., lebt jetzt in Klagenfurt, Weidmannsdorfer Str. 26, u. Wörthersee.

*Knüpfer-Egli, Maria. Kgl. Opernsäng. Adr.: Warmensteinach i. Fichtelgeb.

Koebke, Benno, Hofrat, Herzogl. Sächs. Kammersäng. München-Nymphenburg, Romanstr. 74.

*Köller, Robert, Ballettm. u. Solotänz. Dresden, Zirkusstr. 9.

Kohut-Manstein, F Elisabet, Kgl. Hofopernsäng. a. D., Gesangsmeisterin. Witwe des Kais Rat Dr. Ad. Kohut, Gesangsprof. Berlin-Grunewald, Hohrechtstr. 1. Tel.: Pfalzburg 964.

Kollendt, Klara, Sch., zuletzt Berlin, Gattin d. Spiell. u. Sch. Waßmann. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 96.

*Kothe, Georg, Kgl. Sch. u. Spiell. a. D., I. Bonv. u. Liebh. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf (Post Halensee), Joachim Friedrich-Str. 1.

Kothe-Haacke, F Jenny, Kgl. Sch. a. D., Heldin u. Salond. Adr.: Wiesbaden.

*Kracher, Ferdinand, k. u. k. Hofschausp. in Pens. (Wien, Hofburg-Th.) 1881 bis 1908. Prof. emerit. des Wiener Konservatoriums. Wien, II. Aloisgasse 1.

Kronau, Friederike, Sch. S. Jahrg. 3. Verw. v. Edelsheim-Gyulei. Neuerdings vermählt mit Feldzeugmeister Fürst Lobkowitz, Landeskommandierendem in Ungarn. Pest.

*Krug, Gustav, I. Bariton, 1900–1920 Dir. d. Kgl. Kurth. Oeynhausen, Freiburg i. B., Villenkolonie Waldsee, Hirzbergstr. 6. Tel.: 1708.

*Krug-Elsgen, Franziska, Koloratursäng. (Nürnberg, Freiburg), Gattin des Vorigen, ebenda.

*Kruse, Georg Richard, Kyllm. u. Thdir., Musikhistoriker, Dir. d. Lessing-Mus., Red. d. Bühnen- u. Musikwerke f. Reclams Univ.-Bibl. Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27.

Kruszynski-Claar, Charlotte, Sch., weibl. Charr., Gattin d. Sch. Willy Kruszynski. Adr.: Stuttgart, Werastr. 86.

*Lautensach, Ernst, Geh. Hofrat, zuletzt Rendant d. Theaterhauptkasse d. General-Intend. d. Kgl. Schausp. zu Berlin. Adr.: Berlin-Halensee, Hektorstr. 11.

*Leigh, Anna, Sch., Gattin des Sch. Alfred Schreiber. Wien, VIII. Zeltg. 2.

Leisinger, Elisabeth, Koloratur- und jug.-dramat. Säng. S. Jahrg. 6. Vermählt mit Dr. Max Mülberger, Oberbürgermeister in Eßlingen.

Lenau, Anita, Sch. S. Jahrgang 1. Verm. m. d. Opernsäng. Dir. Andreas Dippel, New York.

*Leyrer, Rudolf, ehem. Sch., Ehrenmitgl. d. österr. Bühnenvereins, ger. beeid. Sachverständ. a. d. Theatersach usw. Wien, VII. Neubaugasse 80.

*Lettinger, Lina, Sch., I. Heldin u. Salond. Berlin S 42, Prinzessinnenstr. 4.

*Lewinger, Ernst, Prof., Oberspiell. i. R. Dresden, Marschallstr. 28.

*Lindner, Amanda, I. Sentimentale u. fr. jug. Heroine, Ehrenmitgl. d. Kgl. Sch. Berlin u. d. Hofth. Meiningen u. Coburg-Gotha. Berlin-Charl., Luisenplatz 5.

*Link, Carl, Kammersch., Held u. lyr. Tenor. Adr.: Graz, Radetzkystr. 6.

*Link, Hans Karl, ehemal. Spiell. u. Sch. im Fache d. Charkom; jetzt Inhaber der Theateragentur Link, Weimar.

*Lissé, Anna, S. u. Sch. Weimar, Seebachstift.

*Lissmann, Marie, S. S. Jahrg. 5. Hamburg, An der Verbindungsbahn 10.

*Lorent, Mathieu, Opernsch. (seriöse Buffo- u. Spielbaßpart.). Gesanglehrer in Hamburg, Grindelallee 5.

Ludwig, Anna, geb. Zipser, Sch. Witwe des Kgl. Preuß. Hofsch. Maximilian Ludwig. Berlin W 15, Uhlandstr. 40/41, Gh.

Madlersteig, Max, Dr. h. c., Geh. Hofrat, früherer Bühnenleiter. Adr.: Gräfelfing b. München, Waldstr. 6a.

Mailhac (Rebeka), Pauline, Kammersch. u. Ehrenmitgl. d. Karlsruher Hofth. S. Jahrg. 13. Burghausen an der Salzach (Oberbayern).

*Malten (Müller), Therese, Kgl. Sächs. Kammersch. S. Jahrg. 19. Ehrenmitgl. des Hofth. zu Dresden. Dresden-Zschienen, Carolastr. 3.

*Mancke, Paula (F Kuchenmeister), Heroine. Eisenach, Prinzenweg 9.

*Mann, Fritz, Bariton. S. Jahrg. 2. Zigarrenfabrikant. Bremen, Alwinenstr. 2.

*Marion, F Henriette, Kammersch. S. Jahrg. 2. München, Possartstr. 4.

*Mariot, Ella, Sch., in den 70er Jahren am Hofth. Berlin. 1893 verm. mit Korvettenkapitän Julius Schöpkes. Meran.

Mark, Paula, Hofopernsch. Verm. m. Hofrat Prof. Dr. Edmund Reußer in Wien.

Martersteig, Max, Dr. h. c., Hofrat, früh. Bühnenleiter. Adr.: Grafelfing b. München, Waldstr. 6a.

Martini, Willy, Th.-Dir., Spiell. u. Sch. Potsdam, Marienstr. 23, Villa Mertens (bis 1. April 21).

*Martorel, Anna, S. u. Sch. S. Jahrg. 15. Berlin, Alt-Moabit 84b.

*Max, Ludwig, Sch., Ehrenmitgl. am Deutsch. Sch.-H. in Hamburg. Adr.: Hamburg, Güntherstraße 51.

*Mayr-Olbrich, Antonie, Koloratursäng., Ehrenmitg. S. Jahrg. 3. Darmstadt.

*Meery, Hans, Kgl. Geh. Hofrat, Kgl. Württ. Oberspiell. a. D. Gauting b. München.

*Meinhardt, Helene, Opttensäng. S. Jahrg. 2. Berlin-Groß-Lichterfelde, Arndtstr. 2.

Meixner, Thekla, Sch. Weimar, Seebachstift.

*Metzler-Löwy, Pauline, Alt- u. Soubrettenp. S. Jahrg. 2. Altenburg, Wettinerstr. 1.

*Meyer, Clara, Kgl. Hofsch., vermählt mit Geh.-Rat Hertz. Berlin W 9, Schellingstr. 7. Tel.: Kurf. 2152.

*Meyer, Hedwig, Sch. (F Peiser). Berlin W 9, Schellingstr. 7.

*Metzner, Max, Sch. u. Reg. (1870—87). 1887—1911 Beamter d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. u. Verw.-Dir. ihrer Pens.-Anst. Berlin-Steglitz, Ringstr. 3.

***Milde,** Franz v., früher Kgl. S. am Hofth. Hannover. S. Jahrg. 19. Jetzt Lehrer f. Sologesang und Darstellungskunst a. d. Kgl. Akad. der Tonkunst zu München W 39, Böcklinstr. 20.

Milena, Emilie (Tochter des Hofrats Hrzik in Agram), Hofsängerin. S. Jahrg. 4. Vermählt mit Prinz Heinrich von Hessen (Frau von Dornberg).

Möller-Wilhelm, Margarete, Sch., jetzt Schriftst., Gattin des Spiell. u. Schriftst. Max Paulick. Hamburg. Winterhuderweg 14.

***Molenar,** Georg, Kgl. Schausp. a. D. Adr.: Warmbrunn.

Moran, Dora, Großh. Kammersäng. Berlin W 15, Darmstädter Str. 1.

Müller, Alexis, Sch., Ehrenmitglied des Stadtth. in Frankfurt a. M. S. Jahrg. 1. Frankfurt a. M., Im Sachsenlager 14.

***Müller,** Ernst, Kgl. Sch. (Charkom.). Hannover, Sedanstr. 44.

Müller-Guttenbrunn, Adam, Begr. d. Raimund-Th. in Wien. Ehrenpräsident d. Dtsch.-österr. Schriftstellergenossenschaft usw. Wien, XIII. Hofstattg. 17 (im Sommer: Weidling bei Wien).

***Müller-Hansen,** Karl, Spiell. u. Sch., Lehrer d. Sprachtechnik, Dozent an d. Humboldt-Akademie. Berlin W 50, Regensburger Str. 14, Gh. I.

Müller-Hansen, F Lotte, Säng., Konzertsäng. u. Gesanglehrerin, ebenda.

Myss-Gmeiner, Lula, K. u. K. Kammersäng. Berlin-Westend, Reichskanzlerplatz 4. Tel.: Wilh. 5176.

***Nesper,** Joseph, Kgl. Schauspieler a. D., Ehrenmitglied des Meininger Hoftheaters. Adr.: Berlin-Schöneberg, Martin-Luther-Str. 52.

Neumann-Hofer, Maria (s. Eisenhut).

Nicklas-Kempner, Bertha, Gesanglehrerin am Sternschen Konservatorium. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 106/107.

***Nicklas-Kempner,** Selma. Konzertsäng. u. Gesanglehrerin zu Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 106/107 Tel.: Pfalzb. 1065.

Nordes, Emil, Sch., Inh. einer Theateragentur. Berlin NW, Dorotheenstr. 25. Tel.: Zentr. 4293.

***Odilon,** Helene (F Dr. Radván), Sch. S. Jahrg. 16. Salzburg.

Orgéni, Aglaja (A. v. Görger St. Jörgen), Opernf. S. Jahrg. 13. Gesanglehrerin, Professorin der Musik zu Dresden, Bürgerwiese 14.

***Orla,** Helene, ehemal. Sch. Weimar, Seebachstift.

Ottermann, Luise, Hochschullehrerin f Gesang. Dresden-A., Franklinstr. 36.

Ottmann, Marie (F Stefanides), Opttensäng Berlin-Charl., Uhlandstr. 24.

***Otto,** Sarah, geb. Zinck, Sch Elberfeld, Katernbergstr. 134.

***Otto-Martineck,** Rosa, Sch. S. Jahrg. 8. Lübeck, Overbeckstr. 24.

Pallatscheck, Hedwig, Sch., Schwester von Agnes Sorma, jetzt F v. Dolivo-Dobrowolsky, verw. van Taack-Trakranen. Berlin-Wilmersd., Eisenzahnstr. 44.

***Pansa,** Eugen, Sch. S. Jahrg. 13. Wiesbaden, Taunusstr. 5.

Pansa, F Lilli (s. Schwendemann).

***Papier,** Rosa, Kammerf. S. Jahrg. 3. Verehel. Paumgartner, Prof. am Konservatorium zu Wien, Franckenberggasse 7.

***Patek,** Hans, Opernsäng. (Tenorbuffo). Wohn.: München, Gewürzmühlstr. 7.

***Paur,** Emil, Kgl. Hofkplm. a. D. Berlin-Wilmersd., Weimarische Str. 5. Tel.: Uhland 4695.

Petersen, Ernst, I. Gesangs- u. Charkom., Spiell., Red. d. „Berliner Lokal-Anzeigers". Berlin SW 47, Yorckstr. 74. Tel.: Kurfürst 5929.

Petersen-Rauländ, Therese, Sch. (I. Liebh. u. Salond.), dramat. Lehrerin, Gattin des Vorgenannten, ebenda.

***Pielke,** Dr. med., Geh. Sanitätsrat, Walter, Tenor, Spezialarzt für Hals- und Nasenkrankheiten. S. Jahrg. 1. Berlin W 35, Lützowstr. 58. Tel.: Lützow 9090.

Pierson, Bertha, verw. Geh. Reg.-Rat, Kgl. Sängerin a. D. Berlin Wilmersd., Hohenzollerndamm 204. Tel.: Pfalzb. 8078.

Pindo-Raabe, Marie v., Sch. Gattin des Kgl. Bayr. Hofsch. u. Spiell. d. ver. Grazer Theater Hans v. Pindo. S. Jahrg. 4. Graz, Redtenbachergasse 30.

Pohl, Gustav, ehemal. Lyr. u. Opttentenor, Kpllmstr. in Amsterdam, Hannover, Hamburg. Jetzt Theateragent, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16. Tel.: Norden 9388.

***Pohl-Stückrath,** F Henny, Kgl. Opernf. a. D., jetzt verh. mit dem Zeitungsverleger Adolf Stückrath. Adr.: Berlin Westend, Ahornallee 18. Tel.: Wilh. 4510.

Pollack, Therese, S. S. Jahrg. 11. Gattin des Königl. Opernsängers Siegmund Weltlinger in Cassel.

Porth, Gertrud, Sch., verm. m. Georg Prinz zu Bentheim-Steinfurt (Titel: Freifrau v. Althaus). Dresden-A., Lessingstr. 2.

***Pröll,** Dr. Rudolf, Opernf. (Bariton). München, Ammillerstr. 36.
Püttmann, Sybilla, geb. Huber, Primaballerina. Adr.: Darmstadt, Elisabethenstr. 49.
Pulvermacher, Benno, Gesangspädagoge, Komponist und Musikschriftsteller. Breslau, Tauentzienstr. 22.
***Rebicek,** Elisabeth, geb. Löffler, dramat. Säng. S. Jahrg. 10. Berlin-Friedenau, Wiesbadener Str. 86.
Reckentin, Franz, Kpllm., jetzt Beamter d. Genoss. Dtsch. Tonsetzer (Anst. f. musikal. Aufführungsrecht). Berlin-Tempelhof, Dorfstr. 7.
Resemann, Leon, Sch., dann Dir. S. Jahrg. 17. Adr.: Berg-Dievenow, Hotel Nord.
***Rettich-Pirk,** Sarolta v., Opernsängerin. S. Jahrg. 21. Vermählt mit Benno v. Rettich-Wildenhorst. Wien, IX. Währinger Str. 76.
***Reuther,** Louise, Kammersäng. Dresden-Niederlößnitz, Winzerstr. 7.
Rhaue, Hans (Curt Rau), jetzt Chefred. Zürich-Enge (Schweiz).
***Richter,** Heinrich, Oberspiell. a. D. Berlin O 27, Holzmarktstr. 48a.
***Rinald,** Ferdinand, Sch. S. Jahrg. 17. Chemnitz, Weststr. 64.
***Rinald-Pauli,** F Adele, Sch. S. Jahrg. 17. Ebenda.
***Rittner,** Rudolf, Sch, jetzt Grundbes. u. Schriftst. Weißbach b. Jauernig (Oesterr.-Schles.).
Röhr-Brajnin, Sophie, ehem. dramat. Säng. Jetzt Gesangslehrerin. München, Wiedenmeyerstr. 37.
Roemer, Else, Sch, verh. mit Hofsch. Hans Godeck in Mannheim.
Rosenbaum, Dr. phil., Richard, literar. artist. Sekr. d. Burgth., i. R.). Wien VIII, Florianig 23. Tel.: 17461.
Rosenberg, F Emma, Sch. Weimar, Seebachstift.
***Rothauser,** Therese, Kgl. Opsäng. a. D., jetzt Gesang- u. dramatische Lehrerin. Berlin W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 10.
***Rothmühl,** Nikolaus, Kgl. Kammersäng. (Heldenten.). Berlin W 15, Joachimsthaler Straße 57. Tel.: Steinpl. 1912.
Rudolfi, Marie, Sch. S. Jahrg. 14. Verheiratet mit Anton Hase, Verlagsbuchhändler in Leipzig, König-Johann-Str. 30.

***Saar,** Carl, Reg. S. Jahrg. 2. Cannes, Rue des Anemones, Villa Marie Fortuné.
Sattler, Heinz, Meckl. Oberspiell., jetzt Lehrer a. d. Akad. Hochschule f. Musik, Privatlehrer f. Darstellungskunst i. d. Oper, Ges.-Pädagoge, Stimmbildner. Charlottenburg, Witzlebenstr. 30, Grths. part. Tel.: Wilhelm 8257.
***Schall,** Heinz, Dr., Kammersäng. Berlin-Hohenschönhausen, Treskowstr. 73. Tel.: Lichtenberg 1239.
Schade, Georg (Hädicke), Dir., Spiell. u. dramat. Schriftst. (z. Zt. Dramat. d. „Ufa"). Adr. s. unt. Schriftsteller.
***Scharrer-Santen,** Ed., Dr. phil., Spiell. (ernste u. humor. Charr. u. Chargen). Wohnsitz: München, Kurfürstenstr. 18.
***Schindler,** Antonie, Sch. Dessau, Richard-Wagner-Str. 3.
***Schink,** Agnes, fr. Opernsäng. Berlin-Wilmersd., Wexstr. 24.
Schirmer, Emil, Direktor. Berlin W 15, Uhlandstr. 52.
Schmelter, Franz, ehemal. Kom. u. Reg. (s. unt. Schriftsteller).
***Schmid,** Wilhelm v., Oberspiell. u. S. Zürich, Seefeldstr. 186.
Schmiedt, Anna, Sch. S. Jahrg. 2. Gattin des Kgl. Sch. Dr. Max Pohl in Berlin.
Schoch, Else, jug.-dramat. S., Gattin des Oberspiell. u. Dir. Moest zu Berlin. Gesanglehrerin. Berlin W. 50, Prager Str. 30.
***Schubart,** Ludwig (richtig Louis Sprenger), Sch. (schücht. Liebh. u. Bonviv.), Hamburgischer Staatsbeamter (Bureau-Inspekt. am Statist. Amt). Hamburg 5, Steindamm 35.
***Schuch,** Klementine v., geb. Prochazka, Kammersäng. S. Jahrg. 11. Ehrenmitglied d. Dresdner Hofth. Niederlößnitz-Weintraube, Schuchstr. 11.
***Schwemer,** F Sophie, geb. Huchthausen, Sch. Ebenda.
***Schwencke,** Anna, Sch. S. Jahrg. 15. Meiningen.
Schwendemann, Lilli, Sch., vermählt mit Eugen Pansa, Sch. i. Pens. Wiesbaden, Taunusstr 85.
Seeburg, Mathilde, ehemal. Sch. Weimar, Seebachstift.
***Seidemann,** Wladislav, ser. Baß. S. Jahrg. 4. Berlin W, Joachimsthaler Str. 17, Grth. Tel.: Steinpl. 10840.
Seidl, Arthur, Prof. Dr., Dramat. u. Musikschriftsteller, Dozent am Leipz. Konservatorium der Musik. Dessau, Kaiserpl. 17.
Seubert-Hausen, F Helene, dramat. S. S. Jahrg. 9. Mannheim, Prinz-Wilhelm-Str. 14.
Sick, Josef v., Großh. Meckl. Kammersänger, Ordentl. Prof. d. Kgl. Musikakademie zu Budapest, IX. Ferenczkörut 35.
Siebert-Falkenstein s. Falkenstein.
***Simon,** Hugo, Großherzogl. Kammersäng., ehemal. Heldentenor. Frankfurt a. M., Dannecker Str. 41.

*Straup, Alfred, Kapellm. S. Jahrg. 11. Theateragent in Prag.
Sommerstorff-Gesner, Josefine, Sch. Adr.: Berlin W 8, Taubenstr. 44.
Sondermann, F Lizzi, fr. Opernsf. im Koloraturfach, zuletzt Op.-Alte, jetzt Gesanglehrerin (ital. Methode) u. Privatschule f. Ges.- u. Darstellungskunst. Nürnberg, Breite G. 73.
Sorger, Josefine (F Dr. Ernst Huldschinsky), Sch. Berlin-Schöneb., Innsbrucker Str. 41.
Sprenger, Louis (s. Schubart).
*Stammer, Emil, Kgl. Hofopernsäng. Berlin W 15, Uhlandstr. 29. Tel.: Steinplatz 12 560.
*Starcke, Gustav, Hofsch. a. D., Hochschullehrer am Kgl. Konservatorium. Dresden, Johannesstr. 7.
Starka, Karl, fr. Spiell. u. S., jetzt Inh. einer Theater- und Konzertagentur. Wien, VII. Stiftgasse 5/7.
Stefanides, Alexander, fr. Kpllm., jetzt Zahnpraxis. Berlin-Charl., Uhlandstr. 24.
*Steinar, Theodor, Spiell. u. Sch. S. Jahrg. 13. Breslau, Brandenburger Str. 34.
Stickel, Georg, Th.-Dir., ehem. lyr. u. Optten.-Tenor, z. Zt. Mitarb. d Th.-Agentur Gustav Pohl. Ständ. Adr.: Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16. Tel.: Norden 9388.
*Stieber-Barn, Franziska, Großh. Meckl.-Schwerin. Hofopernsäng. S. Jahrg. 9. Leipzig-Gohlis, Bleichertstr. 16.
Stigler-Staeven, Dr. Wilhelm, Großh. Hofopsäng. (Heldentenor), Wagnersänger, auch Konzert- und Oratoriensänger. S. Jahrg. 8. Leipzig-Oetzsch, Dölitzer Str. 3. Villa „In arte voluptas".
*Stollberg-Dorer, Leopoldine, Hofsch. S. Jahrg. 12. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 95.
Strakosch-Czerwinska, F Irma, hochdramat. Säng. u. Gesangslehrerin. Hamburg 30, Bismarckstr. 130. Tel.: Gr Hansa 4091
*Stritt, Marie, geb. Bacon, Sch. S. Jahrg. 2. I. Vors. d. Bundes „Deutscher Frauen-Verein" und Vizepräsidentin des Internationalen Frauenbundes. Dresden-A., Reissigerstraße 17.
Sturv, Richard, Kgl. Bayr. Hofrat u. Hofsch. a. D. München, Possartplatz 1.
Sverdloff, Sonja, Opernsoubr. u. Charaktersp, Gattin d. Spiell u. diplom. Stimmbildn. Alfred Riesen. Adr.: Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 93. Tel.: Steinpl. 13 349.

*Talianskv, Leonie, Sch. (jug. trag. Liebh. u. naive R.). Dresden, Weißer Hirsch.
*Theile, Gustav, Opernsäng. u. Spiell. Dessau, Schillerstr. 24.
*Thiede, Albert, Sch., Spiell. u. Dir. Wernigerode, Schöne Ecke 6.
*Thiele, F. W., Spiell. u. Sch., Beamter der Genossenschaft D. B.-A. Berlin-Mariendorf, Marienfelder Str. 126, Portal I.
*Thiele-Leonhardt, Helene, Großh. Hess. Hofballettm. a. D. 1901—13. Adr.: Berlin-Mariendorf, Marienfelder Straße 126, Portal I.
*Thomaschek-Hinrichsen, Bertha, Opernsäng. S. Jahrg. 15. Gesanglehrerin. Charlottenburg, Holtzendorffstr. 19.
Trann, Max, Großh. Bad. Hofopernsänger a. D. Edelbacher-Traums Konservatorium. Bremen, Fedelhören 58.
*Treplin, Eugen, Kgl. Tänz. a. D., Lehrer u. Komponist für Kunst- u. Gesellschaftstanz. Baden b. Wien, Albrechtsg. 47.
Uhlig, Anna, geb. Eckardt, von 1879—1890 Herzogl. Hofsch. in Meiningen, Lehrerin der Schauspielkunst. Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5.
*Unger, Eduard, fr. Oberspiell. d. Oper und Bassist, jetzt k. k. Professor an der k. Akad. f. Musik u. darst. Kunst. Wien, IV. Schaumburgerg. 13.
*Unger-Haupt, Marie, Säng., Gesanglehrerin. Leipzig, Südstr. 43.

*Varndal, Jacques v., Spiell. und Sch. Linz (Oberösterr.), Maximilianstr. 35.
*Viebeg, Wilhelm, Hofsch., Darmstadt, Berlin (Berliner Th. 1888—94), Theaterdir. a. D., Königswusterhausen.
*Vogl, Therese, Kammersäng. S. Jahrg. 5. Deizisfurt-Tutzing (Ob.-Bayern).
*Vollmer, Arthur, Kgl. Preuß. Hofsch., lebt jetzt in Ballenstedt a. H. Adr.: Schloßallee 42.

*Wächter, Augusta, geb. Egner, ehem. Koloratursäng. Jetzt Gesanglehrerin. S. Jahrg. 4. Freiburg i. Br., Friedrichstr. 13.
*Wagner-Klaeger, Marie, Sch. S. Jahrg. 3. Ehrenmitglied des Hoftheaters in Darmstadt, Frankfurter Str. 18.
*Walldorff, Nicolaus, S., Spiell. u. Dir. Berlin N 4, Chausseestr. 28.
Wallner, Franz, Sch.-Dir., Schriftleiter. Dresden-Blasewitz, Schulstr. 3.
*Walter, Hugo, Großh. Hofth.-Dir. a. D., lebt in Neustrelitz.
Walter, Maria, geb. Holzhausen, Sch. S. Jahrg. 16. Gattin des Großh. Hofth.-Dir. Hugo Walter in Neu-Strelitz.
Wannovius, Else, Sch., Soubrette, jetzt F Auerbach-Wannovius. Berlin W 15, Zenaer Str. 17. Tel.: Uhland 1361.
*Weiß, Clara, Hofsch. S. Jahrg. 15. München, Steindorffstr. 8.

*Weitz, Adrienne, früh. Kgl. Opernsäng. (jug.-dramatisch), erteilt Gesangunterricht. Adr.: Berlin-Wilmersd., Speyerstr. 10.
*Wekerlin, Mathilde (F Bußmeyer), Kgl. Kammersäng. München, Maximilianstr. 33.
Wenz, Cäcilie v., S. Verm. m. Generalstabs-Hauptmann Dr. Karl Bardolff in München.
Wenzel, Mathilde, ehemal. Hofsch. Verh. mit H. Alexander Traversini Industrieller in Clarens (Schweiz), Villa Murillo.
*Werner, Emil, Generaldirektor i. P. Darmstadt, Lucasweg 19.
Wertheim, Elsa, Sch. S. Jahrg. 14. Gattin des k. k. Kammers. Leo Slezak zu Wien.
Wiehler, Ernestine, Sch. S. Jahrg. 4. Vermählt mit Dr. Rud. Tyrolt. Gutenstein, Niederösterreich.
*Wild, Ferd., Großh. Meckl.-Schwer. Hofopernsäng. a. D. Neu-Zittau b. Erkner, Berliner Straße 29, Villa Wild-Borgeest (Reg.-Bez. Potsdam).
Willers, Fritz, Opernf. u. Dir. S. Jahrg 4. Theateragentur Zürich (Schweiz), Irchelstr. 34.
*Willhain, Julius, Oberspiell., Sch. u. Schriftst. Berlin NW 23, Brückenallee 28, Gh.
Winds, Adolf, Prof., Oberspiell., Kgl. Sächs. Hofschausp. a. D. Adr.: Leipzig, Waldstr. 8.
Witte-Wild, Frieda, geb. Boccay. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.
*Wittich, Marie, Kgl. Sächs. Kammersäng. a. D., Ehrenmitgl. des Dresdener Hofth. Vermählt mit Stadtrat Dr. Faul. Dresden, Comeniusstr. 63.
*Wöllmer-Schoder, Selma, Opernsäng. Weimar, Buchfarter Str. 4b.
Zipser, Anna, Sch. (s. Ludwig).
Zipser, Blanda, Sch. (s. Edelmann).

Geschäftlicher Teil.

Die deutschen Theater,
ihre Vorstände und Mitglieder in alphabetischer Reihenfolge.

Hier nicht aufgeführte Bühnen wolle man im Nachtrage aufsuchen.

NB. Die Personal-Verzeichnisse der großstädtischen Bühnen „Berlin", „Dresden", „Hamburg", „München", „Wien" u. a. m. sind in folgender Weise aufgeführt: das Staats-, Landes- oder Stadttheater der betr. Großstadt nimmt die erste Stelle ein, während die übrigen Privatbühnen desselben Ortes sich in alphabetischer Folge anreihen.

Die bei jeder Stadt in der Rubrik „Bemerkenswertes" verzeichneten Spediteure, dem Verein Deutscher Spediteure (Sitz Berlin, Neue Friedrichstr. 2) angehörend, haben sich bereit erklärt, für die Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen die Beförderung und Einlagerung von Gütern nach Maßgabe der allgemeinen Beförderungsbedingungen des Vereins Deutscher Spediteure zu übernehmen und insbesondere die Vergünstigung zu gewähren, auf Grund eines gesetzlichen oder vertraglichen Pfandrechts an Gütern einen Pfandverkauf nur zu bewirken, nachdem die gesetzlich vorgeschriebene Androhung auch an die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen gerichtet und die im Bürgerlichen Gesetzbuch festgesetzte Monatsfrist verstrichen ist.

o= dem Deutschen Bühnen-Verein als Mitglied angehörend.

Die Angaben über Säle für gastierende Gesellschaften sind „Wagners Saaladreßbuch" mit Erlaubnis des Herausgebers entnommen.

Sommerspielzeit 1921.

Allenstein, Deutsches Theater.
(Fernspr.: 822.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Juni 1921 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Gustav Korneege, Allenstein.

Direktion. Bruno Bellmann, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Deutschen Th. (Winterspielzeit) in Allenstein.

Spielleitung usw. Kurt Hendrich u. Rich. Béron, Spiell. d. Sch. Kurt Langner, Spiell. d. Optte. Curt Krüger, Kpllm. Arthur Völkner, Musdir. Arthur Krüger, Bureauch. Alfred Baublus, Inspiz. Leni Jesgartz, I. Souffl. Gertrud Teubner, Souffl. Tony Beuth, Kass. Hans Neumann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rich. Béron (Spiell.). Paul Bluschun. Heinz Börner. Paul Fischer. Kurt Hendrich (Spiell.). Alois Herrmann. Kurt Langner (Spiell.). Heinz Müller. Kurt Munich. Siegfried Schelper. Bruno Schwarz. Nikolo Teich. Gerhard Teubner.

Damen: Trude Auler. Henriette Colberg-Hendrich. Ida Dehn. Ilse Franke. Inge Hoegestraat. Irma Koblo. Hanna Leiser-Schelper. Hella Maron. Marga Söffing. Steffy Thiele. Ly Weber. Agnes Zander.

Chorpersonal. 4 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder.
Technisches Personal. Carl Blanke, Thmstr. Agathe Werner, Gard. Franz Sammlowski, Friſ. Ida Gotzhein, Requiſ.
Bemerkenswertes. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk. Ganze Penſion 500—700 Mk. Mittagstiſch 6—8 Mk.

Altena (Weſtf.), Freilichttheater Burg Altena.

Fernſpr.: 456.

(Das Th. wurde errichtet 1920, eröffnet am 13. Juni 1920 und faßt 1500 Perſonen. Spielzeit: 1. Mai bis Ende September. Beginn der Vorſtellung: 4 Uhr.)

Eigentümer. Verein zur Veranſtaltung von Feſtſpielen auf der Burg Altena (Weſtf.) e. V.

Komitee. Kreisamtsdirektor Richard, Vorſitzender; Bankdirektor Kerſten, ſtellv. Vorſitzender; Wohlfahrtsamtsdirektor Vormbrock, Schriftf.; Studiendirektor Dr. Rotfuchs, Fabrik- u Rittergutsbeſitzer Dr. Walther v. Selve, Apothekenbeſitzer Dr. Prein u. Fabrikdirektor Osmerg, Komiteemitglieder.

Geſchäftsführer. Sparkaſſendirektor Thom.

Künſtleriſcher Leiter. 1921 Intendant Franz Ludwig vom ſtädt. Schauſpielhaus Hagen i. Weſtf.

Veranſtaltet werden 8 bis 10 Feſtſpiele unter Mitwirkung erſter Kräfte von den Bühnen Rheinlands, Weſtfalens u. a.

Das Urteil der Preſſe geht dahin, daß der einzigartige Burghof in Altena eine Stätte darſtellt, die wegen ihrer klaſſiſchen Wirkung für die Belebung der Freilichtbühnenwerke an erſter Stelle ſteht.

Bisher aufgeführte Werke: Iphigenie. Glaube und Heimat. Verſunkene Glocke. Goldene Eva. Rabenſteinerin. Räuber. Sappho. Taſſo. Medea. Hans-Sachs Spiele. Laune des Verliebten. Eingebildete Kranke. Graf von Gleichen. Könige. Gyges und ſein Ring.

Arnſtadt, Schloßgartentheater.

(Das Th. wurde 1903 völlig umgebaut und eröffnet am 4. Oktober desſelben Jahres. Es faßt 600 Perſonen. Spielzeit: 15. Mai bis 4. September 1921. Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Stadtbaurat Acker.
Direktion. Ludwig Hanſen, führte die Oberſpiell.; zugl. künſtl. Leiter des Landesth. (Winterſpielzeit) in Sondershauſen-Arnſtadt.

Spielleitung uſw. Karl Streng, Oberſpiell. d. Sch. Paul Streſen, Oberſpiell. d. Optte. Walter Friedrichs, Spiell. d. Sch. Siegfr. Leonhardt, Kpllm. Grete Holle, Sekr., zugl. Kaſſ. Martin Jacoby, Inſpiz. Maria Grohmann, Souffl.

Augsburg, Kurhaus-Theater Augsburg-Göggingen.

(Fernſpr.: 495.)

(Das Th. wurde erbaut 1886, eröffnet am 1. Juni 1886 und faßt 725 Perſonen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September.)

Eigentümer. Hofrat von Heſſing'ſche Stiftungsverwaltung.
Direktion. Hans von Finſter.
Spielleitung uſw. Joſef Matzinger, Oberſpiell. Joſef Paſſy-Cornet, Spiell, Eugen Mürl, 1. Kpllm. Fritz Meyer, II. Kpllm Ernſt Meier, Chordir. Wilh. Rudolf, Bureauch. Theodor Joachim, Sekr. Rud. Pohl-Pollner, Inſpiz. Marie Stetten Souffl. Alfred W. Ströbel, Kaſſ. Max Eiſenbach, Thdien.

Darſtellende Mitglieder. Herren: Harry Farſo. Joſef Matzinger, Oberſpiell. Joſef Paſſy-Cornet, Spiell Max Reichart. Georg Stetten. Hans Weſenbech. Adolf Ziegler. Anton Zvonar.
Damen: Jenny Hey. Trudemarie Kauffmann. Anny Lehner. Grete Prevot. Lilly Ritter. Thereſe Wald. Malvine Zink.

Chorperſonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orcheſter.** 10 Mitglieder.
Techniſches Perſonal. Joſef Neugwenter, Thmſtr. Hans Dobmeier und Anna Loos, Gard. Fritz Senning u. Marie Neururer, Friſ. Marg. Störmer.
Gäſte. Herren: Victor Bachmann. A. Kiemer. Rud. Patſchky. Hart-Hartel. A. Schwarz. F. Wahle. F. Preſtel. Joſ. Kopfmiller. Damen: Klara Weber. F. Schmiemann. Carle Wagner. E. Leubner. J. Seybold. Thilde Stetten. E. Matzinger.

Baden (Schweiz), Kurtheater.

(Fernspr.: 320.)

(B., im schweiz. Kanton Aargau gelegen, 10 000 Einw., 5000 Kurgäste. Das Th. faßt 350 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 30. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Casinogesellschaft Baden.

Komitee. Präsident Hafen.

Direktion. Hans Edmund, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Luzern.

Spielleitung usw. Hans Kaiser u. Dr. Gustav Kloster-Hillebrand, Spiell. Max Schaffner, I. Kpllm. Erich Försterling, Bureauch. Charly Morton, Inspiz. Ada Hodler, Soussl. Josef Stübi, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Edmund (Dir.). Martin Ehrhard. Max Grünstein. Franz Jentsch (Spiell.). Hans Kaiser u. Dr. Gustav Kloster-Hillebrand. Otto Maedisius. Charly Morton (Inspiz.). Harry Patschke. Rolf Roland. Willy Rolden. C. A. Schuster. Walter Sprüngli.

Damen: Lina Burger. Lotte Dietrich. F Dir. Gretel Edmund. Martha Frey. Fini Gartner. Wally Lehmann. Else Oesterreicher. Mimi Schwarz. Mizzi Starek. Lotte Steinhard. Gretl Wildburg.

Chorpersonal. 6 Herren, 7 Damen. **Orchester.** 19 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Frei, Thmstr. F Maurer, Gard. A. Bernhard, Fris.

Bemerkenswertes. Dem Theater ist eine Freilichtbühne angegliedert.

Badenweiler, Kurtheater u. Waldbühne.

(Fernspr.: 28.)

(B., Thermalbad u. Luftkurort im südl. Badischen Schwarzwald, am Abhang des 1200 m hohen Blauen, 450 m ü. d. M. Das Th. wurde erbaut 1907 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 10. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr. Spieltage: Montag, Mittwoch u. Freitag. Abstecher fanden nicht statt.)

Eigentümer. Der badische Staat.

Komitee. Die Kurverwaltung.

Direktion. F Rita Heims; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Siegen.

Spielleitung usw. Hans Heims, Oberspiell. Reinhard Häusler, Spiell. Werner Barthel, Hilfsspiell. Peter v. Bojanowsky, Bureauch. Hans Timmermann, Sekr. F Lina Bühler, Kass. Rob. Schmidt u. Ernst Kurz, Thdien.

Theaterarzt: Geh. Hofrat Dr. Schwoerer, Friedrichstr. 10.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Crevecoeur, Siegen.

Darstellende Mitglieder. Herren: Werner Barthel (Hilfsspiell.). Edi Haberland. Hans Heims (Oberspiell.). Rud. Horn. Heinr. Keller. Hans Heinz Lewald. K. Theo Maret. Josef Schmelcher.

Damen: Elsab. Boeters. F Erika Duchow. F Rita Heims (Dir.). Charl. Huhn. Trude Kaufmann. Emmy Krüger. Li Rocke. Käte Schröder.

Technisches Personal. Rob Zink, Thmstr. m. 3 Geh. Bertha Mauthe u. Bertha Kraus, Gard. Louis Lacher u. F Bertha Milde, Fris. Rob. Schmidt, Requis.

Berlin. Berliner Prater-Theater

N 58, Kastanienallee 7/9. (Fernspr.: Humboldt 2246.)

(Das Th. wurde 1861 erbaut u. eröffnet u. faßt 5000 Pers. Spielzeit: 1. Mai bis 15. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung ½5 Uhr.)

Eigentümer. Arthur Rannow.

Direktion. Artur Rannow, Kastanienallee 7/9, zugl. Dir. der Prater Lichtspiele, Kastanienallee 7/9.

Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Wilh. W. Heiden-Heinrich, Spiell. d. Optte. Richard Mahnecke, I. Kpllm., Lausitzerplatz 10. Ewald Fink, Konzertm., Oberschöneweide, Siemensstr. 19. Manni Müller, Ballettm., Behmstr. 43.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Lilienthal, Bureauch., Gleimstr. 18. Walter Gericke, Dramat., Schönhauser Allee 85. Emil Huchedai, Sekr., Stargarder Str. 5. Max Greve, Inspiz. d. Op. Anna Greve, Soussl. d. Op. Rich. Bodenburg, Kass., Buchholzer Str. 11. Rudi Kopka, II Kass., Pflugstr. 9.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt P. Bloch, Friedrichstr. 175.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Fehde, Schönhauser Allee 65a.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arthur Böwer. Gustav Daimling. Wilh. Heiden-Heinrich (Spiell.). Willi Höbnick. Franz Pesalla. Peter van Ravensteyn. Carl Tallard. Fritz Uhl.

Damen: Lotte Buschkies (Rolanda). Elise Daje Hessat. Mela Bertonie Schleinitz. Marga Seidler.

Ballett. Marg. Hennig. Nora Lochter. Ilse Merke. Manni Müller. Hanni Schoov.

Chormitglieder. 6 Herren, 12 Damen.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Deutschbein, Thmstr. Müller & Schäfer, Deknal. Hermann Stips, Elektrik. Otto Staudinger, Fris. Haybach, Tischler. Faßbender, Gärtner.

Neuheiten. Wenn Engel streiken, Operette.

Centraltheater.

SW 68, Alte Jakobstraße 30—32. (Tel.: Dönhoff 2047.)

(Sommerspielzeit: 1. April bis 31. August 1921.)

Gastspieldirektion. J. Wilhelm u. W. Hertel. Ersterer ist zugl. Dir. des Ufa-Palast-Th.

Spielleitung usw. Werner Bernhardy, Oberspiell. Dr. Ludwig Misch, Kplm. Weiteres Personal s. Winterspielzeit.

Darstellende Mitglieder. Herren: Werner Bernhardy (Oberspiell.). Carlheinz Carell. Fritz Conrad. Fritz Friedrich. Camille Hammes. Gustav Jahrbeck. Edgar Kanisch. Max Mendsen. Arthur Peiser.

Damen: Grete Condé. Emmi Denner. Lotte Dewis. Hella Ebers. Lotte Reinecken. Gerda Schröder. Trude Schüren. Tilly Thönnessen. Elli Ventori.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. S. Winterspielzeit.

Freilichtbühnen der Stadt Berlin.

(Fernspr.: Uhl. 6346.)

(Die Bühnen wurden im Frühjahr 1921 auf den zehn Außenspielplätzen der Stadt Berlin in Treptow, Buch, Grunewald, Blankenfelde, Hohenschönhausen, Tegel, Wuhlheide, Königsheide und Wartenberg erbaut. Spielzeit: 15. Juni bis 15. September 1921.)

Eigentümer. Stadt Berlin.

Direktion. Hans Bohmhardt, W 15, Darmstädter Str. 2 (T Uhl. 6346), führt die Gesamtregie: zugl Dir des Märkischen Volksth.

Beginn der Vorstellungen: 2½ Uhr. Den Mitgliedern werden sämtliche Kostüme geliefert.

Darstellende Mitglieder. Herren: Heinz Abt, SW 48, Belle-Alliance-Pl. 14. Hans Bohmhardt (s. Dir.). Max Franke, N 37, Schönhauser Allee 177c. Curt Roberts, Berlin-Lichtenberg, Magdalenenstr. 10.

Damen: Fritzi Albrecht, SW 48, Belle-Alliance-Pl. 14. Charlotte Faßhauer, W 15, Pariser Str. 53. Leni Friedrich-Bohmhardt, W 15, Darmstädter Str. 2 (Uhl. 6346). Beatrice Paersch, Berlin-Lichtenberg, Neue Bahnhofstr. 33.

Bemerkenswertes. Es gelangten nur Kinderkomödien für die Freilichtbühne neu bearbeitet zur Darstellung, und zwar: Poccis Kasperlkomödien. Lügenmäulchen und Wahrheitsmündchen. Sneewittchen. Hänsel und Gretel. Schneeweißchen und Rosenrot. Rübezahl. Dazu einige Male: Hans-Sachs-Spiele und Vetter aus Bremen (Körner).

Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater.

(Das Th. wurde erbaut 1885 und faßt 1129 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 31. August 1921.)

Eigentümer. Fritzsches Erben.

Direktion. Curt v. Möllendorff, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Ewald Huth, I. Kplm. Siegfried Moritz, II. Kplm. Max Mertins, Bureauch. Ilse Büttel, Sekr. Rud. Barta, Inspiz. Gertrud Meyer, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Herm. Hellweger. Kurt Lesing. Kurt Middendorf. Max Mothes. Georg Paulsen. Rich. Senius. Max Willenz.

Damen: Erna Böwe. Lilli Flohr. Nella Retslag. Gretl Sens.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Jusseit, Thmstr. Franz Restel, Gard. Arthur Kaps u. F Kaps, Fris.

Komische Oper.

Direktion. Dr. Felix Günther, Charlottenburg, Gervinusstr. 10, führte die musikalische und Oberspiell.

Spielleitung usw. Karl Neißer u. Franz Schwaiger, Oberspiell. Joh. F. Heidenreich, Kpllm. Alexander Franck, Chordir. Oskar Simon, Bureauch. Arthur Schmidt, Sekr. Herm. Kliez, Bibl. Herm. Bothe u. F Hauer, Souffl. F. J. Kohler, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Altglaß. Dr. Rich. Banasch. Hans Batteux. Fritz Blankenhorn. Josef Borin. Ferni Bruchard-Werbke. Kammersäng. Franz Egenieff. Franz Feiler. Kammersäng. Arnold Gabor. Hugo Joëst. Herm. Kant. Willy Kayser-Heyl. Kurt Ketsch 1. Kammersäng. Rob. Korst. Alfred Läutner. Max Leue. Edgar Lißner-Badrian. Adolf Lüttig. Karl Neißer (Oberspiell). Knud Olsen. Fritz Oriwa. Franz Schwaiger (Oberspiell.). Franz Stenger. Rud. Sulzer. Kammersäng. Rich. Tauber. Kurt Winter.

Damen: Erna Berju. Marie Escher. Katharina Garden. Inge Karlsen. Marianne Keiler. Cäcilie Krug. Grete Müller. Rose Sebald. Gutrun Vincent.

Chorpersonal. 14 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Schalau, Thmstr. F Wagner, Klerlein, Riemann u. Schilling, Gard Holet, Friss. F Brandt, Requis.

Bemerkenswertes. Zur Aufführung gelangten: Alt Heidelberg (Op.). Barbier von Sevilla. Fidele Bauer.

Rose-Theater.

(Fernspr.: Alexander 3422.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dezember 1877 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Dir. Bernhard Rose.

Direktion. Bernhard Rose, O 17, Gr. Frankfurter Str. 132, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Rose-Theaters (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw. Emil Lessing, Oberspiell. Maximilian Wolff u. Fritz Ebers, Spiell. Carl Woitschach, Kpllm. Willy Bangert, Bureauch. Gustav Seitz, Sekr. Friedr. Hoffmann, Inspiz. Auguste Hartmann, Souffl. Margot Güthler u. Ottilie Grunert, Kass. Franz Kampe, Thdien. Arthur Barth, Bureaud.

Darstellende Mitglieder. Herren: Ludwig Barg Otto Blumenthal. Felix Bressart. Arno Christen. Fritz Ebers (Spiell.). Otto Friedrich. Rolf Gunold. Siegfried Haase. Paul Jenensch. Sigismund Keister. Hans Kugelberg. Willy Reinhardt. Paul Richter-Bauer. Hans Rose. Willi Rose. Maximilian Wolff (Spiell.).

Damen: Lotte Fuhst. Dora Harnisch Karlahelene Hörmann. Ursula Keßler. Rosa Schäffel. Frieda Waller. Emmy Weidlich.

Chorpersonal. 12 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. August Wegener, Thmstr. Rudolf Wißmann, Bel. Emma Bailleul, Gard. Otto Krause, Friss. Martha Friedrich, Requis.

Gäste. Leonore Ehn.

Bemerkenswertes. Neuheiten: Nur nicht drängeln. Wo die Schwalben nisten. Was junge Mädchen träumen. Arme Millionär.

Schiller-Theater.

(Fernspr.: Steinplatz 6716/4281.)

Operetten-Spielzeit.

(Sommer-Spielzeit: 30. Juni bis 24. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Stadt Charlottenburg.

Komitee. (S. Winterspielzeit.)

Direktion. Edi Winterfeld, zugl. Dir. des Walhallath. (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw. Franz Groß, Oberspiell. Hans Lüpschütz, Spiell. Siegfried Schulz, I. Kpllm. Julius Voigt, II. Kpllm. Stock, Chordir. Luise Kuschke, Sekr. Franz Stenger u. Minna Sauermann, Inspiz. (Weit. Personal s. Winterspielzeit.)

Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Gottfried. Hans Lüpschütz (Spiell.). Willy Meyer-Sanden. Kurt Mikulski. Franz Stenger (Inspiz.). Hans Hellmut Zerlett.

Damen: Else Böttcher. Erika Nymgau. Gretl Pirko.

Orchester. 24 Mitglieder.
Technisches Personal. (Siehe Winterspielzeit.)
Bemerkenswertes. Täglich: Meine Frau, das Fräulein (Operettenschwank), Ein Prachtmädel (Volksstück).

Theater des Westens.

(Fernspr.: Steinplatz 991.)

(Das Th. faßt 1655 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 24. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Rich. Treu, führte die Oberspiell. Ständ. Adr.: Berlin C 2, Poststr. 15.
Spielleitung usw. Alois Resni, Oberspiell. Hans Steinhardt, Kpllm. Clara Kuhr, Bureauch. Paul Leier, Sekr. Marie Reimann, Bibl. Werner Zadowski, Inspi. Else Katt, Soufl. Nanni Schäfer, Kass. Otto Schmidt, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Herm. Baermann. Siegwart Gruder. Ernst Kleinschmidt. Simeon Krimer. Eduard Lichtenstein. Hans Lieske. Hons Merlwitz. Vincenz Prößl. Alois Resni. Willy Strehl. Paul Peter Westermeyer. Werner Zadowsky (Inspiz.)
Damen: Lotte Carola. Marianne Felix. Dora Hagen. Käthe Lieban. Grete Liebreich. Marian Matthäus. Emmy Pelery. Emmy Sturm. Luise Wehner. Anni Westin-Leuner.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 38 Mitglirder.
Technisches Personal. Rob. Schmidt, Thmstr. Heinrich Meyer u. Minna Niklas, Gard. Max Schlender u. Hertha Lindenberg, Friş. Eva Fiedler, Requis.
Gäste. Eduard Lichtenstein. Kpllm. Heinz Levin.
Bemerkenswertes. Morgen wieder lustik. en suite 125 Mal.
Genossenschafts-Mitteilungen. Siegwart Gruder, Obmann. Willy Strehl, Obm.-Stellv. Werner Zadowski, Schriftf. P. P. Westermeyer, Kass.

Vaterländische Schauspiele.

(Spielzeit: 16. Juni bis 18. September 1921. Beginn der Vorstellung: 6, 5½, 5 Uhr.)

Direktion. Ullrich Haupt, führte die Oberspiell.
Kaufmännischer Leiter. Rud. Warnke, Bureauch.
Technische Leiter. Carl Hartmann u. Hans Broermann.
Spielleiter usw. Carl v. Maixdorff, Dir.-Stellv. Martin Baumann, Spiell. F Alice Hartmann u. Lilli Warnke, Sekr. Franz Kaehlke u. Heinz Schliemann, Inspiz. F Anni Broermann u. Karl Lieben, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Heinz Abt. Meno Anthony. Arthur Augustin. Martin Baumann (Spiell.). Gustav Berton. Erich Brandt. Theodor Burgarth. Franz A. Czerny. Max Dietz. Willy Düppengießer. Ernst Epstein. Max Evers Siegfried Felix. Walter Focke. Max Gerhardt. Alfred Heinrichs-Hackmann. Max Hochstetter. Helmuth Hüsing. Franz Kaehlke (Inspiz.). Rud. Kerbs. Theo Kirsten. Walter Johannes Klar. Max Köhler-Kusen. Gottfr. Kraus. Hans Küpper. Erich Kuttner. Otto Louin. Carl v. Maixdorff (Dir.-Stellv.). Gustav May. Hans Mühlhofer. Erich Nadler. Georg Paeschke. Fritz Reichert. Fritz Reußel. Rich Riedel. Franz Röhr. Bernh. Rosen. Otto Sack. Ernst Albert Schaah. Heinz Schliemann (Inspiz.). Karl Schleifer. Max Schloneck. Bruno Schönfeldt. Ernst Schröder. Otto Schumann. Fritz Selden. August Spinti. Friedr. Franz Stampe. Felix Stegsmann. Heinz Tappert. Ernst Vierbücher. Hans Jürgen Völker. Georg Völkner. Reinhold Weiglin. Hans Werder. Hans Werthmann. Paul Wind. Karl Heinz Worth. Franz Wusow.
Damen: Marg. Greichen. Wally Haagen. F Anni Haupt-Böhmer. Marianne Hoffmann. Heda Jahn. Alice Joachim. Elfriede John. Ada Mahr. Erna Molnar. F Lore Stolze-Scholz. Lilli Warnke (Sekr.). Olga Weidlich. Aenni Winther.
Kinder: Werner Reichelt. Ruth Winther.

Orchester. Stadt- oder Militärkapelle.
Statisterie. 150 Herren u. 50 Damen.
Technisches Personal. Leop. Verch, Rob. Reichelt, Arthur Mehlich, Helene Alex u. F Anna Reichelt, Gard., erst. m. 2 Geh. Fritz Langer, Schulz, Gustav Paersch u. Gertrud Paersch, Friş. Herr u. F Hagen, Gard.

Bemerkenswertes. Es wurde „Die Hermannsschlacht" unter freiem Himmel gespielt, und zwar in Neustrelitz, Neubrandenburg, Güstrow, Rostock, Stralsund, Greifswald, Swinemünde, Potsdam (20. Juli bis 18. Sept.), Hamburg, Hildesheim, Frankfurt a. d. O.
Vom 15. August ab bestanden zwei Ensembles.

Volksbühne.

Sommerspielzeit: Juli und August.

Oper, Operette und Schauspiel.

Direktion. Heinr. Neft.

Künstler. Oberleitung d. Oper im August: Maximilian Moris, Charl, Schlüterstraße 26 (T Steinpl 14305).

Künstler. Leitung d. Schauspiels im Juli: Hans Felix, Charl., Gervinusstr. 15 (T Steinpl. 11453).

Walhalla-Theater.

(Fernspr.: Nrd. 9644.)

(Das Th. faßt 1750 Personen. Sommerspielzeit: 1. Mai bis 31. August.)

Eigentümer. E Schippanowski. Inhaber Dir. Alfred Berg.

Direktion. Walter Grävenitz, ständ Adr.: Neukölln b. Berlin, Weichselstr. 10 (T Neukölln 2065) und Fritz Spira, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Fritz Spira u. Walter Grävenitz, Oberspiell. Max Tobien, Spiell. Georg Höfig, I. Kpllm. August Huth, II. Kpllm. Paul Schramm, Bureauch. Hilde Schramm, Sekr. Paul Erdmann, Inspiz. Frida Weiß, Souffl. Anni Heise, Kass. Herrm. Krüger, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Bartels a. G. Paul Erdmann. Walter Grävenitz u. Fritz Spira a. G. (Dir. u. Oberspiell). Erich Sonthof. Max Tobien (Spiell.).

Damen: Lotte Andresen. Lucie Blattner a. G. Elsa v. Bodungen. Emmy Dorna. Resi Häckel. Melitta Kleser a. G. Hanni Lenz.

Technisches Personal. Paul Gumptow, Thmstr. Erich Brun u. F Rese, Gard. Herrmann Schramm u. Frida Elsler, Friz. F Gumptow, Requis.

Gäste. Fritz Spira. Erich Bartels. Lucie Blattner. Melitta Kleser.

Bern, Theater-Variété.

(Das Th. wurde 1912 eröffnet und faßt 1040 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 28. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Schweizer Typographia.

Direktion. Hermann Grauaug u. Gustav Drößler, Bern.

Künstlerischer Leiter. Camillo Triembacher (seit 1918).

Spielleitung usw. Camillo Triembacher, Oberspiell. Otto Klopsch, Spiell. Dr. Kapp, Kpllm. Herm. Robé, Inspiz. F Rosa Robé, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Ackermann. Otto Klopsch. Paul Kolkwitz. Herm. Robé. Paul Skotzky. Camillo Triembacher (Oberspiell.).

Damen: Else Bergmann. F Emmy Gyger. Marg. Kleinhruby a. G. F Emmy Kremer. Tilly Kremer. Käte Paschen.

Technisches Personal. A. Grieg, Thmstr. m. 5 Geh. A. Adelmayer, Friz. Fritz Bühler u. F Anna Grieg, Gard.

Neuheiten. Casanovas Sohn. Doppelte Adele. Therese Raquin. Rabenvater. Mr. Wu. Drei Zwillinge. Hurrah, ein Kind fiel vom Himmel. Wie feßle ich meinen Mann. Ungetreue Eckehard. Storch ist tot. Blonden Mädels vom Lindenhof. Meisterdieb.

Bernburg, Viktoria-Theater.

(Fernspr.; 1001.)

(Das Th. wurde erbaut 1900 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 31. August 1921 Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Otto Mennicke, Bernburg, Badergasse 15.

Direktion. Egon Hanns Epstein, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Bernburg.

Spielleitung usw. Hans Schnepf, Oberspiell. Rich. Michelke, Spiell. Rich. Fritsch, I. Kpllm. Paul Mundry, II. Kpllm. Fritz Köhler, Sekr. John Rath, Inspiz. Anna Schütz, Souffl. Elfriede Semprich, Kass. Karl Verda, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Kurt Dorn. Otto Kraatz. Willy Meyer. Rich. Michelke (Spiell.). Fred Piegsa. Otto Raimond. Hans Schnepf (Oberspiell.) Hellmuth Voigt.

Damen: Paula Egstein-Heinemann. Karin Holm. Elisabeth Moll. Cea Radtke-Feldow. Emmi Reisse. Hanna Romann.

Chorpersonal. 6 Herren. 8 Damen. **Orchester.** 17 Mitglieder.
Technisches Personal. Konrad Mühlberg, Thmstr. Max Renze u. Anna Schlanstedt, Gard. Alfred Ide u. Frieda Mühlberg, Friſ. Auguste Gädtke, Requiſ.

Bad Berneck i. Fichtelgeb.

(S. unter Hof, Bayern).

Bad Blankenburg i. Th., Kurtheater

verbunden mit Sommertheater Rudolstadt.

(Fernspr: 51.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Juli 1921 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 15. Juli bis 15. September. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Leo von Babos, führte die Oberspiell.; zugl. Direktor der Freien Volksbühne (Winterspielzeit) in Thüringen (Turnée) mit dem Sitz in Bad Blankenburg.
Spielleitung usw. Hanns Minnich u. Otto Knappe, Spiell. Else Marensky, I. Kpllm. Arno Eppstein, Bureauch. Kurt Reimers, Inſpiz. Emilie Seifer, Souffl. Carl Thornwald, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Leo von Babos (ſ. Dir.). Arno Eppstein. Heinrich Kläre. Otto Knappe (Spiell.). Bert Kreßner. Hanns Minnich (Spiell.). Kurt Reimers (Inſpiz.). Günter Schwedka.
Damen: F Anny von Babos. Else Knappe. Else Marensky. Elisabeth Marx. Trude Rühlmann.

Orchester. 6 Mitglieder (Landestheater-Orchester Rudolstadt).
Technisches Personal. Carl Hermann, Thmſtr., mit 4 Geh. Edmund Fiedler, Gard. Rudolf Adrian, Friſ. F Heinzmann, Requiſ.
Gäste. Viktor Frick. Martin Knapfel. Paul Schliphack. F Anthony. Elisabeth Hecker S.-T. Rita Ludwig. F Anny de Sentamas. Balletm. Emmy Schmidt.
Bemerkenswertes. Möblierte Zimmer 40—80 Mk. 2 Zimmer 90—150 Mk. Pension 180—300 Mk. Mittagstisch 6—20 Mk.

Bonn a. Rh., Neues Operettentheater.

(Fernspr.: Dir.: 2300, Kasse: 220.)

(Das Th. wurde eröffnet am 5. Mai 1917 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Bürgerliches Brauhaus.
Pächter. Franz Josef Weber.
Direktion. Adalbert Steiffter (künſtl. Leitung), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Operettentheaters (Winterspielzeit) in Bonn a. Rh.
Spielleitung usw. Benno Nora, Oberspiell. u. Bureauch. Bruno Palitzſch, Spiell. Willy Bunten, Kpllm. Therese Vogeley, Sekr. Erich Selinsky, Inſpiz. Hanna Nora, Souffl. Anna Faber, Kaſſ.

Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Eckardt. Curt Haveneth. Bruno Palitzſch (Spiell.). Eduard Rogati. Heinz Schien. Erich Selinsky (Inſpiz.). Erich Winkelmann.
Damen: F Hanna Nora. Toni Proner. Cilly Schönberger.

Chorpersonal. 4 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.
Technisches Personal. Franz Fuchs u. F Maria Stang, Gard. August Hilberat, Friſ. Johann Stang, Requiſ.
Gäste. Winkelshoff. Wallbrück. Dir. A. Juhn. W. Friebel. Frl. Odenthal.
Bemerkenswertes. Wöchentlich einmal Abſtecher nach Honnef a. Rh. 5 Mk. Diäten. Ferien vom 16. Juni bis 31. Juli.

Braunschweig, Holst's Theater.

(Fernspr.: 125.)

(Das Th. wurde erbaut 1870, eröffnet am 21. Mai 1870 und faßt 760 Personen. Spielzeit: 9. Mai bis 11. September 1921. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Eduard Meyerhoff.
Direktion. Paul Gerecke, Poſtſtr. 4, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Wilhelm Hertwig u. Kurt Leo Grosseck, Spiell. Georg Haupt u. Hans Hecke, I. Kpllm. Otto Busse, Bureauch. Albert Frömling, Sekr. Karl Vogel, Inspiz. Therese Kaufmann, Souffl. Agnes Klie, Kass. Hermann Ebert, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Eynar Berten. Arnold Fink. Paul Gerecke (Dir.). Kurt Leo Grosseck (Spiell.). Albert Haase. Wilh. Hertwig (Spiell.). Karl Heinz Ohlendorf. Hans Schabert. Walter Schmidt. Henry Vahl.

Damen: Greti Bahn. Ani Cascard-Caspar. Germaine Koch. Marta Klaus. Marg. Liebscher-Mandel. Else Perry. Hedwig Seher. Jolanda Wiegenfeld.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 19 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Henniges, Thmstr. m. 5 Geh. Otto Ahrens u. Marg. Mayhohm, Gard. Carl Schreiber u. Hedwig Meyer, Friss. Emil Uehr, Requis. Paul Schulz, Bel. m. 1 Geh.

Gäste. Paul Hochheim. Max Gaede. Carl Wolters. Else Liebert. Marg. Roeper.

Breslau, Liebich-Theater.

(Das Th. faßt 1800 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Jean Kren, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Thalia-Th. (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw. Ludwig Michaelis, Spiell. u. Dir.-Stellv. Carl Wappaus, I. Kpllm. Franz Marszalek. II. Kpllm. Elly Grünfeld u. Paula Zeidler, Sekr. Otto Tönges, Inspiz. Elfriede Sikora, Souffl. Frl. Welsch u. Büttner, Kass. Frl. Riege, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Henry Bender. Heinr. Gotho. Rob. Meyn Fritz Waldorff. Paul Westermeier. Bruno Wiesner. Georg Wörtge. Georg Zumpe.

Damen: Mia Elis. Betty Feiner Gertrud Gräbner. Emmy Loneck. Carla Lützen. Mara Malice. Erna Ritter-Kren. Erika Nymgau. Ida Vané. Josey Wallis.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Rob. Kalfuß, Thmstr. Ida Hobeck, Obergard. Marie Pischek, Gard. Rich. Pospich, Friss. m. 3 Geh. Carl Bendig, Requis.

Bemerkenswertes. Eine Nacht im Paradies. Juxbaron. Der vergnügte Adolar. Perle der Frauen. Närrische Liebe. — Am 17. Juni verstarb unser Mitglied Oskar Linke, an der Grippe.

Celle i. Hann., I. Städt. Uniontheater.

(Das Th. faßt 600 Pers. Spielzeit: 15. Mai bis 11. September 1921. Beginn der Vorstellung 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Max Engelhardt, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Emmerich Nosséda, Oberspiell. Rolf Berndt, Spiell. d. Optte. u. d. L. Dr. Paul Fritsch, Spiell. d. Optte. Kurt Kaminski, Spiell. d. Sch. Franz Mönckeberg, I. Kpllm. Gerd May, Inspiz. Toni Wehrhahn, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Becker. Rolf Berndt (Spiell.). Paul Bornstedt. Dr Paul Fritsch (Spiell.). Josef Göbel. Kurt Kaminski (Spiell.). Benno Kretschmer. Hermann Krüger. Emmerich Nosséda (Oberspiell.). Walter Ruppert. Walter Tomany.

Damen: Agate Decker-Segisser. Wilma Felseck. Leni Kunze. Gertrud Maurer. Claire de Rossi. Hedwig Stresen. Marg. Terpitz. Else v. Widmann.

Technisches Personal. P. Dreyer, Thmstr. Otto Klemm u. Ida Klemm, Friss.

Bemerkenswertes. Preis für 1 möbl. Zimmer von 80 Mk. ab. Mittagstisch 5—10 Mk.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Paul Fritsch, Obm. Benno Kretschmer, Obm.-Stellv. Kurt Kaminski, Kass. Walter Tomany, Schriftf.

Chemnitz, Naturtheater Rabenstein.

(Fernspr.: 4652, 3378, 2264, Siegmar 400.)

(Das Th. liegt etwa 25 Minuten von Chemnitz entfernt in einem früheren Kalksteinbruch mit herrlichem alten Baumbestand, wurde erbaut 1919, eröffnet am 1. Juni 1919 und faßt 1600 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 4. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: vorm. 8, 9, 10, 10½, nachm. 4½, 5½, 6 Uhr.)

Eigentümer. H. Reinhardt u. Ludwig Holler.

Direktion. Alfred Richter-Anschütz, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Hirschberg i. Schl.

Spielleitung usw. Gustaf Hildebrandt, Hans Moebes u. Otto Taube, Spiell. Eugen Hofmann, I. Kpllm. Helene Holler, Korrep. Emmi Heinze, Bureauch. u. Kass Bruno Salomon, Inspiz. Ruth Menz, Souffl. Hans Ludwig, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Bruno Harrens. Arno Hofmann. Konrad Mayerhoff. Hans Moebes. Roland Marrik. Otto Taube. Erich Werder. Walter Zeischke.
Damen: Gertrud Conradi. Lissi Dennert. Else Hähnel. Ellen Hellbrandt. Irma Hopf. Tilla Kimpel. Else May. Mila Pessinger. Nina Richter-Sorel.

Technisches Personal. Karl Mathäus, techn. Betriebsleiter. Anna Weise, Garderobenverwalterin. Marie Niedling. Gustav Peter u. Emma Peter, Friz. Fritz Hommel, Requis.

Gäste. Arthur Armand. Ludwig Schäfer. Ludwig Holler. Rosl Schlager. Mary Franck.

Cöthen (Anhalt), Tivoli-Theater.

(Fernspr.: 484.)

(Das Th. wurde erbaut 1851, eröffnet am 15. Mai 1851 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 11. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Wilh. Paul.

Direktion. Hans Eisolt, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Franz Gummelt, Spiell. Erwin Krakow, Spiell. u. künstl. Beirat. Max Zureck u. Heinz J. Laugwitz, a. G. f. d. Sp., Spiell. Theodor Schilling, Kpllm. Friedr. Modes, Musdir. Hel. Aßmann, Bureauch. Otto Häßner, Inspiz. Gustav Neubauer, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Eisolt (Dir.). Curt Goltz. Franz Gummelt (Spiell.). Otto Häßner (Inspiz.). Erwin Krakow (Spiell.). Max Lissel. Heinz Matouscheck. Siegfr. Schürenberg. Waldemar Sprinzel. Paul Strach. Hans Waldau. Georg Werner. Max Zureck (Spiell.).

Damen: Erna Baum. Bettina Bergmann-Matouscheck. Rosa Eisolt-Habler. Käthe Fischer. Joh. v. Grotthuß Margot Kastorff. Elisabeth Lissak. Hannah Pichon. Johanna Schady. Ellen de Vaal. Gertrud Walden.

Chorpersonal. 3 Damen, 3 Herren. **Orchester.** 17 Mitglieder.

Technisches Personal. Hieronymus Kleinert, Thmstr. m. 1 Geh. Friedr. Hummel, Friz. m. 2 Geh. Karl Thiele, Bel. m. 1 Geh. Erna Stettner, Requis.

Darmstadt, Sommertheater „Orpheum".

(Fernspr.: 389.)

(Spielzeit: 10. Mai bis 15. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Carl Fink.

Direktion. Bruno Harprecht, Schloßgartenstr. 53 (T 816).

Spielleitung usw. Franz Sauer, Oberspiell. Otto Seiffert, I. Kpllm. Georg Greinich, II. Kpllm. Louise Lang, Sekr. Georg Ranzow, Künstl. Beirat u. Maler. Hans Wengelberg, Inspiz. Marie Müller-Fabrizius, Souffl. Carl Fay, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Agté. Albert Badewitz. Theo Vögel. Carl Calen-Deffrée. Bruno Harprecht (Dir. u. Oberspiell.). Adolf Hartenfels. Ernst Hartmann. Karl Krischbaum. Karl Mehner. Heinz Saar. Franz Sauer (Oberspiell.). Fritz Walz (Komparse). Hans Wenzelberg (Inspiz.). Hans Zinner.

Damen: Minna Agté. Louise Borger. Dora Erl. Else Halden. Marion Heiden. Lini Langjahr (Solotänz.). Louise Peterson. Louise Stoll. Käte Tauma. Grete Waldberg. Elisabeth Wigge.

Orchester. 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Schwarz, Thmstr. m. 3 Geh. Carl Schnellbacher u. Emilie Roehl, Gard. Fritz Beiser u. Emmy Stauß, Friz. Alma Fritsch, Requis.

Gäste. Adolf Jordan. Carl Hechler. Elisabeth Horn. Stella Richter (aushilfsw.). Lony Rolf.

Bemerkenswertes. Neuheiten: Luderchen. 1919. Postmeisterin. Zapfenstreich. Casanovas Sohn. Alpenrosenkavalier (Uraufs.). Mausefalle. Veilchenfresser. Pension Schöller. Am Teetisch.

Detmold, Lippisches Landestheater
(ehemals Fürstl. Hoftheater).

(D., Hauptstadt des ehemal. Fürstentums Lippe. 14000 Einwohner. Das Th. brannte im Februar 1912 bis auf die Grundmauern nieder. Neuerbaut in den Kriegsjahren 1914—1918 unter Fürst Leopold II. zur Lippe. Es faßt 750 Personen.)

Eigentümer. Das Lippesche Land.

Pächter. Lippescher Theater-Verein (E. V.).

Vorstand. Landespräsident Prof. Dr. Neumann-Hofer. Schatzmeister: Fabrikant Eichmann. Schriftführer: Dir. E. Landt.

Intendanz. Geh. Intendanzrat Emil Becker, führte die ges. künstler. Leitung.

Spielleitung usw. Karl Gaebler u. Wilh. Schubert, Spiell. d. Sch. Hanns Pachler, Spiell. d. Oplte. Jan Körber, I. Kpllm. Werner Altschüler, II. Kpllm. Ernst Grothe, Rendant. Martha Herbst, Sekr. Alfons Rück u. Gottfried Klima, Inspiz. Marie Asper u. Jenny Wolf, Souffl. Wilh. Mühling, Kass. Heinrich Möller, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Antonat. Kurt Bertschè. Karl Gaebler (Spiell.). Hans Grünhage. Arno Hofmann. Martin Jäger-Westphal. Gottfried Klima (Inspiz.). Adolf Raden. Ernst Noeldichen. Rich. Rohde. Alfons Rück (Inspiz.). Wilh Schubert (Spiell.). Joseph Schulzky.

Damen: Dora Becker. Nora Huber. Helli Michel. Charlotte Mögelin. Olga Schlepper. Else Schwan. Melly Stollberg. Hedy Werner. Marie Ziebe.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Schmidt, Thmstr. Heinrich Schalk u. F Pohl, Gard. August Arnemann u. F Höcker, Frisf. F Schalk, Requis.

Gäste. Herren: Hanns Ebert. Alfred Habel. Paul Hagemann. Heinr. Schorn. Damen: Käte Habel-Reimers. Melitta Seilhner. Gerda Sprengel.

Dresden, Centraltheater.
(Fernspr.: 22297.)

(Das Th. wurde erbaut 1898, eröffnet 1899 und faßt 1800 Personen. Sommerspielzeit.)

Eigentümer. Bank für Theater.

Direktion. Otmar Lang; führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Spielleitung usw. Albert Hugelmann u. Fritz Petzold, Spiell. Curt Bernhardt, Bureauch. u. Sekr. Martha Heinicke, Bibl. Carl Groß u. Gust. Pauliser, Inspiz. Lisa Neumann, Souffl. Elsa Perthen, I. Kass. Lisa Tamm, II. Kass. Otto Wolf, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich-Ernst Berg. Oskar Götz. Rudolf Hübner. Franz Köchel. Ingolf Kuntze. Otto Laubinger. Walter Panitz. Fritz Petzold (Spiell.). Martin Rudolph. Hans Zesch.

Damen: Poldi Augustin. Meta Bürger. Lotte Diener. Käte Frank. Else Fritzsche. Ella Heyn. Christel Hoffmann. Erna Lobeda. Frieda Merk. Rosa Mühl. Hansi Schaffer. Friedel Wittig.

Technisches Personal. Emil Kleinpaul, Thmstr. Hermine Bluman, Gard. Emil Rau, Frisf. Ludwig Rogge, Requis.

Bad Dürkheim, Sommerfestspiele.
Bad Dürkheim, Limburg, Hardenburg.

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 4. September 1921. Beginn der Vorstellung: 4 bzw. 5 Uhr nachm.)

Eigentümer. Klosterruine Limburg: Stadt Dürkheim. Burghof Hardenburg: Bayer. Staatsärar.

Ehren-Komitee. 12 Herren der Stadt und Umgebung

Direktion. Rosa Maas.

Spielleitung usw. Emil Kaufmann u. Maximilian Schmitt, Spiell. F Minna Kaufmann, Souffl. Joh. Maas, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Wolfgang Beckert. Emil Kaufmann (Spiell.). Walter Johannes Klar. Hanns Novack. Rudi Reichert. Friedrichkarl Saalfeld. Maximilian Schmitt (Spiell.). Herbert Schönwasser. Friedrich Zwick.

Damen: Lotte Körner. Rosa Maas. Else Mann. Clair' Loo Schenck. Hede Werner. Elisabeth Wilson.

Düsseldorf, Freilichtbühne für Volkskultur.

(Fernspr.: 1619.)

(Das Th. wurde errichtet in Verbindung mit einer Schulgartenanlage der evang. Schule Aachener Str. von Rektor Steinmeyer u. Oekonom Walter Helmrich im Jahre 1919 und faßt 1700 Sitzplätze. Spielzeit: 15. Mai bis 15. August 1921. Beginn der Vorstellung: Wochentags 10 Uhr vormittags für Volksschulen u. 7½ Uhr abends, Sonntags 11 Uhr vormittags.)

Direktion. Otto Maurenbrecher; zugl. Intend. des Stadtth in Krefeld.

Spielleitung usw. Dr. Karl Loewenberg, Oberspiell. Otto Crone, Spiell. Hans Ohlendorf, Sekr. Fritz Reinelt, Inspiz. Mizzi Charles, Souffl. Elisabeth Heinrichs, Kass. Emil Busch, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Paul Adams. Otto Crone (Spiell.). Willi Gernhardt. Otto Graf. Edwin Janson. Otto Kirchner. Friedr. Loges. Hans Ohlendorf (Sekr.). Fritz Reinelt (Inspiz.). Fritz Rheinsburg. Paul Schaar. Friedrich Schütze.

Damen: Mizzi Charles (Souffl.). Martha Ferber. Paula Folkerts. Alice Rona. Martha Schanzer. Edith Wiese.

Bühnenmusik. Fritz Storch (Leitung).

Technisches Personal. Wilh. Lambrecht u. Fritz Potraske, Th.-Schreiner, erst. auch Requis. Gustav Cahn u. Ida Vennis, Gard. Bruno Balsam, Friseur.

Gäste. Dr. Peter Esser. Paul Henckels. Dir. Otto Fischer. Inspiz. Dr. Fischer. Maria Andor. Thea Henckel-Grodtczinsky. Ernst Herz. Franziska Wendt. Emil Wirth.

Schauspielhaus.

(Spielzeit: 1. Juli bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Jean Blatzheim, zugl. Dir. der Blatzheim Gastspiel-Tournee (Winterspielzeit) in Neuß a. Rh., Dresden und Leipzig. Ständ. Adr.: Oberhof in Thüringen, Villa „Julia".

Abstecher finden nicht statt.

Schauspiel-Vorstand. Werner Steineck, Dir.-Stellv. u. Oberspiell.

Technischer Vorstand. Jean Blatzheim jun.

Darstellende Mitglieder. Herren: Jean Blatzheim (Dir.). Ottomar Bloß. Fritz Heymann. Bruno Merczynski. Armand Rommel. Werner Steineck (Oberspiell.).

Damen: F Else Baum F Julia Cornelly-Blatzheim. F Steffi Heymann-Jahn. Anni Hinz. Marta Römer.

Neuheiten. Zwangseinquartierung. Müde Theodor. Schwebende Jungfrau. Sache hat geklappt. Prachtmädel.

Technisches Personal. (Das Personal des Schauspielhauses.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Anni Hinz, Obm. Werner Steineck, Kass. u. Schriftf.

Eichstädt, Stadttheater.

(12 000 Einw., 10 Minuten vom Bahnhof entfernt. Das Th. faßt 600 Personen. Sommerspielzeit: 12. Juni bis 25. August. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Emil Pipping, führt die Oberspiell.

Die Stadt stellt Theater und Beleuchtung frei. Abstecher finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Josseffy, Spiell. d. Sch. u. L. Rudi Schmidt, Spiell. d. Optte. Georg Pipping, I. Kpllm. a. G. f. d. S. Joseph Schmidt, II. Kpllm. Karl Schmidt, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gebr. Bögl, Kass. Eugen Meier, Souffl. Karl Holzer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rolf Achtmann. Otto Fröschke (Inspiz.). Julius Harold. Ernst Josseffy (Spiell.). Emil Lenk. Willy Müller. Rudi Schmidt (Spiell.). Otto Stetten. Herbert Walter. Emil Winternitz

Damen: Lola Bauer. Josefine Blumenberg. Hanni v. Klimesch. Hermine Morena. Mizzi Pipping. Thilde Pipping. Irma Rein. Vilma Schmidt Pepi Schusterbauer. Thea v. Wagner. Gisela Warner.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Stadtkapelle.

Technisches Personal. Jos. Muntsch, städt. Thmstr. m. 5 Geh. Baumann, Friseur. Anna Muntsch, Requis.

Gäste. Dir. Max Limbrunner. Mizzi Weißmann. Victor Bachmann.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eichstätter Courier. Eichstädter Tagblatt.

Hotels. Adler. Traube. Bären.

Bemerkenswertes. Spediteur Stibolitzky.

Eisenach, Stadttheater.

(Fernspr.: 184.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Januar 1879 und faßt 1053 Personen. Spielzeit: 4. Juni bis 4. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Theaterkommission.

Direktion. Rolf Ziegler; zugl. Dir. der Kurth. in Bad Salzungen u. Bad Liebenstein.

Spielleitung usw. Adolf Callenbach, Oberspiell. d. Optte. Hugo Klafft, Oberspiell. d. Sch. Wilh. Hencken, Spiell. d. L. Paul Joh. Dietrich, 1. Kpllm. Georg Vack, 2. Kpllm. Paula Steinfatt, Bureauch. Gertrud Krämer, Sekr. Artur Menzel, 1. Inspiz. Fridy Waldorf, II. Inspiz. Anna Brakrog u. Ilse Pärn, Souffl. Therese Radloff, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Herm. Beck. Adolf Callenbach (Oberspiell.). Rich. Callenbach. Hans Clasen. Ferri v. Farrar. Erich Fischer. Wilh. Hencken (Spiell.). Hugo Klafft (Oberspiell.). Artur Menzel (Inspiz.). Hans Rathmann. Sandro Rossi.
Damen: Marie Cossée. Eva-Alice Cron. Annemarie Eggerth. Marg. Glaeser. Herta Greeff. Gretel Hildebrandt. Adele Meysel. Magdalene Pfeiffer. Lotte Ricken. Marg. Schott. Minna Wolfgang. Fritzi Zeyß.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 23 Mitglieder.
Technisches Personal. Gustav Steiner. Thmstr. Wilh. Gleichmann u. Clara Meusemann, Gard. „Bös & Liebscher, Fris. Otto Fink, Maler. Anna Dahl, Requis. Franz Mathes, Bel.-Inspekt.
Gäste. Hans Joachim Faber (Breslau), a. G. f. d. S. Eduard Rosen (Berlin).

Eisenberg, S.-A., Sommertheater.

Fernspr.: 241.

(Das Th. wurde erbaut 1868 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1 Mai bis 1. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Hugo Setzepfand.
Komitee. Stadtrat.

Direktion. Serbas Lantin, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Eisenberg.

Spielleitung usw. Georg Bronder, Spiell. Rich. Roiko, Hilfsspiell. Hans Schönzart, I. Kpllm. Paul Bergter, Musdir. Franz Körtge, Inspiz. Juliane Weiß, Souffl. Martha Brenning, Kass. Rud. Müller, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Georg Bronder (Spiell.). Franz Körtge (Inspiz.). Rud. Krakauer. Serbas Lantin (Dir.). Werner Leonard. Willy Matzantke. Rob. Reich. Rich. Roiko (Hilfsspiell.). Herbert Schulz.
Damen: Gusti Forst. Dela Gard. Vera Lettow. Elvira Merkle. Tilly René. Irmgard Semmwald. Gertrud Sturm. Anita Zorn.

Technisches Personal. Herm. Zautsch, Thmstr. Else Heinze, Gard. Johann Schmidt, Fris. Hilde Heinze, Requis.

Elberfeld, Thalia-Theater.

(Fernspr.: Kasse: 1188, Direktion: 1189.)

(Spielzeit: 1. Mai bis 21. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Erich Rácz in Hamburg.

Direktion. Emil Bauer, führte die ges. Administrat. u. künstl. Oberleit., Oberspiell.

Spielleitung usw. Karl Exner u. Leo Wanaus, Spiell. Arthur M. Schweiger u. Max Alter, I. Kpllm. Emil Piper, Musdir. Lilly Bauer, Rechnungsleit. Victor Treuenfels, Dir.-Sekr. Hugo Rotstein, Insp. Hans Groß u. Willi Reinhardt, Inspiz. Doris Alberti, Souffl. Marie Staat, Kass. Ewald Dohnau, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Emil Bauer (Dir.). Rolf Becker. Karl Exner (Spiell.). Alfred Felden. Josef Herzog. Fred Jürgens. Josef Klinkhammer. Rudi Leube. Fred Liberté. Benny Rhein. Victor Treuenfels (Dir.-Sekr.). Leo Wanaus (Spiell.). Hugo Wieser.
Damen: Albine Bauer. Gretl Berndt. Hilde Frodel. Bertl Gräbener. My Peller. Rita Rivera. Marta Rukowska. Marg. Schweiger. Hansi Zastrow.

Chorpersonal. 10 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.
Technisches Personal. Leop. Neustädter, Thmstr. Karl Heuschneider, Obergard. Fritz Ley, Oberbel. Franz Schneider, Friss. Fritz Korthaus, Dekmal. Karl Habenicht, Requis. Heinr. Schütte, Kastel.
Bemerkenswertes. Im August 1921 feierte Dir. Emil Bauer sein 30jähriges Bühnenjubiläum als darstellender Künstler. — Mit Ende der Sommerspielzeit hat Dir. Emil Bauer die Direktion des Thalia-Th. zurückgelegt. Das Th. wurde ab September 1921 an die Direktion Lischka-Raul (Stuttgart) auf 3 Jahre verpachtet.

Bad Elster, Kurtheater.

(Fernspr.: 60.)

(E., im ehemal. Kgr. Sachsen. 2300 Einw. 16 000 Kurgäste. Mineralquellen, Moorbäder usw. Das Th. wurde erbaut 1913/14, eröffnet am 23. Mai 1914 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 14. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr, Sonntags 7½ Uhr.)

Eigentümer. Gesellschaft m. b. H. zur Förderung und Hebung von Bad Elster.
Komitee. Kommerzienrat Schreiter. Oberregierungsrat v. Alberti u. Reg.-Rat v. Burgsdorff.

Direktion. Theodor Erler, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Plauen i. V.
Spielleitung usw. Theodor Erler, Oberspiell. Ludwig Grosser, Hans Monard u. Walther Bretschneider, Spiell. d. Sch. u. L. Curt Moritz, I. Kpllm. Kurt Herweg u. Alexander Selo, II. Kpllm. Max Werner, Musdir. Dora Lenk, Sekr. Walter Zürner, Bibl. Willi Andree, Inspiz. Grete Müller, Souffl. Elisabeth Radloff, Kass.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel: Herren: Willy Andree. Walther Bretschneider (Spiell.). Werner Hartmann. Willy Hein. Ernst Krähmer. Hans Monard (Spiell.). Herbert Nigrini. Hans Tannert.
Damen: Carla v. Francken. Erna Hommel. Liese Marit Jacobs. Irene Käppler. Maria Riesenberg.
Operette: Herren: Carl Feilke. Ludwig Grosser. Dr. Rud. Pik. Ossi Ritter. Emmerich Riesenberg. Otto Stein.
Damen: Hella Clarens. Erika Stoß. Rosel Fischer.

Chorpersonal. 5 Herren, 7 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.
Technisches Personal. Oskar Orzegowski, Thmstr. Emil Meier u. Jacob, Gard. Ernst van Seil, Friss. Willy Andree, Requis.
Neuheiten. Blaue Mazur. Postmeisterin. Mascottchen.
Bemerkenswertes. Ortsausschuß: Carl Feilke, Obm. Ernst Krähmer, Schriftf. Otto Stein, Kass. — Betriebsrat: Otto Stein, Vors. Dr. Rudolf Pick. Carl Singer. Paul Schulz.

Essen (Ruhr), Komische Oper.

(Fernspr.: 114.)

(Das Th. faßt 1600 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 30. August.)

Eigentümer. Dir. Emil Schulz.

Direktion. Kammersäng. Hans Keller, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit in Kaiserslautern
Spielleitung usw. Theo Patten, Spiell. Rud. Schneider, I. Kpllm. Georg Zoergiebel, II. Kpllm. Artur Thiele, Bureauch. Georg Rode, Sekr. Ludwig Ferry, Inspiz. Jos. Haake, Souffl. Carl Lindlinger, Kass. Gustav Preuß, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Emanuel Anstätt. Ludwig Epple. Carl Falk. Otto Kempf. Theo Patten (Spiell.). Theodor Standt. Carl Steinbach. Ernst Wendorf.
Damen: Hilde Brand. Thilde Dierkens. Margarete Falk. Malie Fanz. Else Link. Hella Norden. Hanne v. Stein. Eveline Wendorf.

Chorpersonal. 12 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.
Technisches Personal. Carl Schrader, Thmstr. m. 4 Geh. Josef Hänsch u. Josefine Wendt, Gard., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Carl Lehn u. Minna Müller, Friss., erst. m. 1 Geh. Marg. Draege, Requis.
Gäste. Herren: Fritz Krauß. Jac. Decken. Carl Renner. Damen: Christa Winkelowsky. Sofie Wolf. Marie v. Ernst.

Solbad Frankenhausen a. Kyffh., Kurtheater.

(Fernspr.: 277.)

(Fr., St. mit ca. 7000 Einw., Radioaktives Solbad und Inhalatorium, Technikum, Vollgymnasium, bedeutende Knopffabriken. Das Th. wurde eröffnet im Juni 1907 und faßt 500 Personen Spielzeit: 8. Juni bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Otto Leidel.
Komitee. Die Pfännerschaft des Solbades.
Direktion. Rob. Rohde, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Jos. Astor, Spiell. d. Schw. Hugo Roßberg u. Alfred Sieder, Spiell. d. Optte. Hans Sandhop, Spiell. d. Optte. u. d. L. Paul Römer-Baltic, Kpllm. Else Bleicher, Sekr. Leo Janetzki, Inspiz. Emmi Lockner, Kass. Wilh. Hoffmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Josef Astor (Spiell.). Otto Becker. Adalbert Holtz. Leo Jaretzki. Hans Hoeger. Rob. Rohde (Dir. u. Oberspiell.). Hugo Roßberg (Spiell.). Hans Sandhop. Alfred Sieder, Hofopernsänger. (Spiell.).
Damen: Doris Jaretzki. Maly Kaps, a. G. f. d. S. Vally Marzelly. Eugenie Rochell. Joh. Rohde-Lockner. Trude Sandhop-Gilzinger. Christel Schu.
Orchester. Orchesterverein.
Technisches Personal. Paul Hesse, Thmstr. m. 2 Geh. Köhler, Fris.
Gäste. Georg Kretzschmar, Sondershausen. Rose Großmann-Treu u. Anni Schäfer, Weimar.
Bemerkenswertes. Die Mitglieder erhalten freie Bäder und Inhalation.

Franzensbad, Stadttheater.

(F., herrlich gelegene Kurstadt im Egertale. Weltberühmte Heilquellen für Frauenleiden, Herzheilanstalt. Moorbäder. Kurfrequenz: 15 000 Personen. Das Th. wurde eröffnet am 1. Juni 1861 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 21. Mai bis 18. September 1921. Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr, Sonntags 7 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde Franzensbad.
Direktion. Heinrich Edgars Erben u. Julius Erend-Ettinger, letzterer führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Brüx.
Spielleitung usw. Dir. Stellv. Otto Braun, Oberspiell. d. Sch. u. L. Hans Mraschner, Oberspiell. d. Optte. Ernst Seidel, Spiell. d. Sch. Herrm. Ludwig, I. Kpllm. Ernst Seidel, Sekr. Fritz Bräuer, Bibl. Willi Wilder, Inspiz. Josef Michl, Soussl. Hugo Grund, Kass. Johann Scherbaum, Requis. u. Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Braun (Spiell.). Fritz Bräuer. Leopold Dudek. Hans Jech. Karl Lichten. Leo Macher. Hans Mraschner. Hans Nordeck. Ernst Seidel. Rudolf Worelly.
Damen: Toni Apel. Hilde Bógad. Hanna Hagen. Poldi Hütter. Elly Kollo. Gisl Lerner. Luise Lichten. Helene Norden. Lotte Ullmann. Mimi Waldegg.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.
Orchester. 19 Mitglieder des Franzensbader Kurorchesters.
Technisches Personal. Rudolf Zuber, Thmstr. m. 4 Geh. Franz Haselbauer, Gard.
Gäste. Wilhelm Klitsch. Karl Pfaun. Hans Gollé. Max Brod. Paul Olmühl. Josef König. Erika v. Wagner. Mizzi Zwerenz. Rosa Werginz.
Neuheiten. Frau im Hermelin. Blaue Mazur. Hollandweibchen. Hol' mich der Teufel. Tanz ins Glück. Menagerie Flamme. Pfarrhauskomödie. Madame Boccaccio. Geständnis. Geliebte in Moll. Glas der Jungfrau.

Freiburg i. Breisgau, Freilichtbühne.

(Fernspr.: 2865, 3089.)

(Das Th. wurde erbaut 1921, eröffnet am 16. Juli 1921 und faßt 9000 Sitzplätze u. 5000 Stehplätze und ist die größte Freilichtbühne der Welt, 100 m tief, 200 m breit; Gesamtfläche 40 000 qm. Spielzeit: 16. Juli bis 2. Okt. 1921. Beginn der Vorstellung: 2 Uhr nachm.)

Eigentümer und Direktion. Gebrüder Adolf u. Georg Faßnacht, führten die Oberspiell; zugl. Dir. der Großen Deutschen Volkspassion (Winterspielzeit). Tournee: Breslau, Jahrhunderthalle. Hannover, Große Städt. Kuppelhalle. Frankfurt a. M., Festhalle. Danzig, Festhalle. Königsberg, Festhalle. Amsterdam, Paleis voon Volksbligt. Rotterdam. Mastricht. Haag. Scheveningen. Italienische Tournee.
Spielleitung usw. Harry Schäfer, Spiell. Franz Pfilipp, I. Kpllm. Ernst Ketterer, II. Kpllm. F. Hermine Karle, Organistin. Franz Schmitz, Bureauch. u. Sekr. Karl Lindner, Inspiz. Karl Biehler, Hilfsinspiz. Resy Schröder, Kass. Herm. Beck, Buchh. Frida Peter, Bureauang.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Bartknecht. Karl Bikler. Adolf Faßnacht u. Georg Faßnacht (Oberspiell. u. Dir.) Jul. Gutzeit. Martin Haas. Ernst Hart. Rud. Heilburg. Ernst Hellbach-Kühn. Adolf Kuenzer. Philipp Mahlburg. Josef Morgenstern. Georg Püsch. Philipp Roth. Horst Rudelt. Fritz Rüthling. Franz Schmitz. Heinr. Spennrath. Ludwig Stiehl. Emil Trautmann. Josef Vebz. Max Weise.

Damen: Amalie Faßnacht. Elisabeth Faßnacht. Klara Godel. Christel Norrel. Theresia Schröder.

Chorpersonal. 450 Herren, 600 Damen.

Orchester. 20 Mitglieder u. große Kirchenorgel (25 Register).

Technisches Personal. Erich Aiy, Oberinsp. Werner Hofmann, I. Thmstr. Max Beckenbauer, II. Thmstr. m. 6 Geh. · Karl Trischler u. Gretel Ritzhaupt, Gard., erst. m. 10 Geh., letzt. m. 20 Ankleid. Martin Haas, Oberfris. Amadeus Müller, Fris. Alfred Zawitzki, Requis.

Bemerkenswertes. Die Anlagen der Freilichtbühne wurden nach Ideen der Gebrüder Adolf u. Georg Faßnacht ausgeführt von Erich Aiy, Theater- und Kunstwerkstätten, Spezialatelier für Filmbauten und Freilichtbühnen, Berlin-Anklam. Architektonische Ausarbeitung: Architekt Otto Heinz Ploch, Freiburg i. Br.

Freienwalde a. d. O., Kurtheater.

(Fernspr.: 180)

(Das Th. wurde erbaut 1880, eröffnet am 1. Mai und faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Ludwig Steiner-Sandori, führte die Oberspiell.; zugleich Direktor der Berliner Operetten- u. Schauspielbühne (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw. Hugo Graner, Spiell. Julius Schäfer, I. Kpllm. Carl Beug, Musdir. Max Stenden, Sekr. Mathias Kuhler, Inspiz. Meta Graner, Souffl. Jenny Sandori, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hugo Graner, (Spiell.). Fritz Hilgert. Max Kuhler (Inspiz.). Paul Lössler. Herm. Reetz. Emil Sorska. Leo Ullrich. Artur Wittmann. Eduard Wolter.

Damen: Friedel Glück. Tina Kunkel. Marga List. Babette Roth. Era Schröder. Leni Seefried. Hella Sewa. Lilli Tornau. Grete Weiß.

Technisches Personal. Carl Möhn, Thmstr. Anna Schumacher, Gard. Herm. Lorenz, Fris. Marie Rietz, Requis.

Freudenstadt, Kurtheater.

(Fernspr: 88)

(F., an der Bahnlinie Stuttgart—Eutingen—Hausach im württemb. Schwarzwald. Höhenluftkurort. 8000 Einw. 12 000 Kurgäste. Die eigenartig im Quadrat gebaute Stadt ist ringsum meilenweit von alten Tannenwäldern eingeschlossen. Das Th. wurde eröffnet am 29. Juni 1901 und faßte 300 Personen. Umgebaut wurde dasselbe 1921 mit einem Aufwande von 200 000 Mk. und ganz modern mit Bankastenbühne durch Bühneninspektor und Techniker Carl Walut aus Baden-Baden eingerichtet. Neu eröffnet am 5. Juni und faßt jetzt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der Theaterverein.

Komitee. Rich. Lauser, Herm. Lutz und Oskar Kaupert.

Direktion. Hans Robert (seit 1902), Villa Viktoria, führte die Oberspiell.

Musik-Vorstand. Paul Wäldchen, Kpllm. des Kurorchesters.

Bureau, Inspektion und Kasse. August Zeeb, Hauptkass. Gustav Faißt, Kontr. Lisl, Kass. Karl Frey, Kastell. Willy Kaltmaier, Thmal. Friedrich Keinath, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Rich. Lauser. Theaterarzt: Dr. Camerer.

Orchester. 18 Mann der hiesigen Kurkapelle, verstärkt bis auf 40 Mann vom Orchester des Landestheaters in Stuttgart.

Gäste. Herren: Willy Braun. Altimoff. Scheidl. Kammersäng. Knote. Lambrino. Kammersäng. Schwarz. Damen: F Scheidl. F Knote. Elena Gerhardt. Hannelore Ziegler. Edith v. Schrenk. Sabine Meyen. Mary Widmann. Isolde Kurz. Gastsp. des Landesth. Stuttgart mit: Figaros Hochzeit. Gärtnerin aus Liebe. Bastien und Bastienne. Tanzbilder. Wenn der junge Wein blüht. Wettlauf mit dem Schatten. Volksbühne Stuttgart mit: Schwarzwaldmädel. Hoheit tanzt Walzer. Kurth. Baden-Baden mit: Kindertragödie. Straße nach Steinaych. Kurkapelle Baden-Baden. Wendling-Quartett.

Bemerkenswertes. Das umgebaute Theater wurde am 5. Juni mit „Iphigenie auf Tauris" von Goethe eröffnet. Es finden hinfort nur Gesamtgastspiele des Landestheaters in Stuttgart, sowie des Kurtheaters in Baden-Baden sowie hervorragende Konzert-, Tanz- und Vortragsabende statt. — Zugleich wurden die Kurtheater-Lichtspiele eingerichtet, welche unter der Leitung des Herrn Carl Pauli stehen.

Friedrichroda i. Thür., Städt. Kur- und Bergtheater.

(Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 16. Juni bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellungen: Bergth 4 Uhr, Kurth. 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Theaterkommission der Kurverwaltung.
Direktion. Willy Eßmann; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Lüneburg führt die Oberspiell.
Spielleitung usw. Hans Reinhardt, Oberspiell. Felix Glogau u. Rich. Bischoff, Spiell. Erwin v. Clarmann, I. Kpllm. Irene Reinhardt, Bureauch. Max Seckel, Inspiz. Else Seckel u. Wanda Raven, Souffl. Frida Strampe, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Rich. Bischoff (Spiell.). Eugen Braun (Thmstr.). Herm. Budde. Willy Eßmann (Dir.). Felix Glogau (Spiell.). Waldemar Jacobi. Georg Martin. Hans Reinhardt (Oberspiell.). Erich Röpnack. Fredo Schaul. Max Seckel (Inspiz.). Erich Teichert. Rich. Weise. Rich. Zinburg.
Damen: Irma Brandenborg. Gretel Dollinger. Tini Endres. Susanne Gerd. Gertrude Halden. Hela Hofer. Alma Hohlfeld. Aline Kreisler. Melanie Olden. Lotte Seckel. Wilma Stöger. Friedel Stolle. Irmgard Vollmer. Elly Wulf.
Chorpersonal. 5 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder.
Technisches Personal. Eugen Braun, Thmstr. Anna Berlett, Gard. Karl Schäfer u. Else Schäfer, Fris. Louis Völcker, Requis.

Gablonz a. d. N., Freilichttheater.

(Freilichtbühne Proschnitz bei Gablonz a. d. N.)

(Bei ungünstiger Witterung finden die Vorstellungen im Stadtth. Gablonz a. d. N. statt.)
(Fernspr.: 61.)

(Das Freilichtth. wurde erbaut 1812 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: ½4 Uhr nachm. und abends 8 Uhr.)

Eigentümer. Stadtth.: Die Stadt. Freilichtbühne: A. Hübner.
Direktion. Josef Weninger, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Gablonz a. d. N.
Spielleitung usw. Fritz Horn, Spiell. d. Sch. Carl Felmar u. Alfred Volke, Spiell. d. L. u. Schw. Albert Metten, Spiell. d. P. u. d. V. Willy Wessely, I. Kpllm. Franz Dittrich, II. Kpllm. Ferd. Adler, Sekr. Hans Wenger, Bibl. Rud. Gottwald, Inspiz. Frieda Erben, Souffl. Josef Weninger d. jüng., Kass. Rud. Preibisch, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Ferd. Adler (Sekr.). Gustav Bleyer. Alfred Bock. Carl Felmar (Spiell.). Eugen Ferdin. Rud. Gottwald (Inspiz.). Hans Holthaus. Fritz Horn (Spiell.). Franz Luze. Albert Metten u. Alfred Volke (Spiell.). Rich. Radl. C. F. Sadofsky. Gustav F. Tartler. Rudi Walden. Josef Weninger (Dir.). Franz Zimmermann.
Damen: Hedi Bock-Bartl. Elise Fuhrmann. Rosa Gruber. Berta Hettler. Mirjam Kern. Liese Melcher. Adolfine Proßnitz. Eva Renée. Anita Steinberg. Rose Walldorff. Grete Zimmermann.
Orchester. 28 Mitglieder.
Gäste. Wiener Burgtheater-Ensemble mit Molnars „Schwan" (Hedwig Bleibtreu, Vilma Aknay, Aug. Willbrandt-Baudius, Marie Süttig, Albert Heine, Georg Reimers, Gustav Schmidt, Werner Schott, Herrm. Romberg, Fritz Müller, Heinz Dachler, Hans Warnthal) Herren: Siegfried Hofer. Homunkulus (Dr. Weil), Wilh. Klitsch, W. Kreideweis, Paul Ohlmühl, Fritz Steiner. Damen: Susanne Dombois, Ellen Geyer-Neustädter. B. Sorel. Anni Wewerka. Mizzi Zwerenz.
Bemerkenswertes. Im Freilichttheater finden nur Sonntag-Nachmittags-Vorstellungen statt.

Glatz i. Schles., Grafschaftstheater Glatz.

(Fernspr.: 567.)
(Saalth., Hotel Glatzer Hof, faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 10. September 1921. Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr.)

Eigentümer. Paul Wickel.
Direktion. G. Moosbauer u. W. Stauber, letzt. Oberspiell., Hotel Glatzer Hof, erst. zugl. Dir. des Stadtth. Schweidnitz.
Normalverträge werden geführt. Vorprobentage werden bezahlt. Die staatl. Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) wird zum Teil von der Direktion bezahlt.

Spielleitung usw. Rob. Sachse, Spiell. d. Tr., Sch., L. u. d. P. Ewald Steiner, I. Kpllm. Erwin Schimpke u. L. Unterländer, Inspiz. d. Sch. u. d. Op. Karl Sauermann, Soussl. d. Sch. u. d. Op. Pauline Höcker, Kontr. Fritz Demmich, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Otto Carle. Edi Hirsch. Herbert Pudor. Dr. phil. Willi Reimann. Eberhart Reizenstein. Alexander Riehl. Rob. Sachse. Erwin Schimpke (Inspiz). Willy Stauber (Dir.). Ferry Stein. Ludwig Unterländer (Inspiz.). Herbert Ziegler.

Damen: Rose Balthyni. Konstanze Gassrey. F Lila Harves. Alice Marsens. Gertie Knorr. Anni Kynast. Vera Münchow. Mimi Neußer. Lya Ravelly. Gertrude Seidler. Mathilde Schulte. Anni Zelle. Elfriede Zöllner.

Kinderrollen. Kl. Karl Soba. Kl. H. Klesse.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Orchester-Vereinigung Glatz, 24 Mann. Musdir. Stein.

Technisches Personal. Georg Plaschke, Thmstr. m. 2 Geh. Hans Künast, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. F Rosa Rosenberger, Gard. m. 1 Geh. Franz Eldring, Fris. Stadtgärtnerei, Gärtner.

Gäste. Dir. Moosbauer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Glatzer Zeitung. Gebirgsbote. Glatzer Anzeiger. Volksstimme.

Lokale. Hotel Glatzer Hof. Café zur Sonne.

Hotels. Glatzer Hof. Stadtbahnhof. Weißes Roß.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Unterländer, Obm. F Rose Balthyni-Stein, Obm.-Stellv. Edi Hirsch, Schriftf. Ferry Stein, Kass. Anny Kynast u. Dr. Reimann, Beis. 23 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Hoffmann u. Melzer, Mälzstraße.

Görlitz, Stadttheater.

(Fernspr.: 1226.)

(Das Th. wurde erbaut 1850, eröffnet am 5. Okt. 1851 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 5. Juni bis 4. September 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Oberbürgermeister Dr. Snay.

Direktion. Curt Eberhardt, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Görlitz.

Spielleitung usw. Alfred Nikolai, Oberspiell. Adolf Fricke, I. Kpllm. Hans Kracht, II. Kpllm. Curt Lerch, Dir.-Stellv. u. Bureauch. André Schmitt, Inspiz. Fritz Großmann, Hilfsinspiz. Bianca Franke, Soussl. Bertha Dittrich, Kass. Wilh. Klemm, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Born. Rudi Fernau. Rud. Fleck Curt Lerch. Rich. Müller-Berany. Alfred Nikolai. Erich Paulsen. Karl Pluscher. André Schmitt (Insp.). Carl Walbröhl.

Damen: Lotte Albani. Franzi Duon. Mizzi Durst. Gerda Kersten. Friedel Knaack. Hertha Lerch-Havenith. Paula Löwe. Else Nikolai.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Hotels. Habsburger Hof. Vier Jahreszeiten. Prinz Friedrich Karl.

Bemerkenswertes. Spediteur: Paul Donath, Berliner Str. 41.

Grünberg i. Schl., Stadttheater.

(Fernspr.: 481.)

Das Th. wurde eröffnet am 29. Septbr. 1919 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 23. März bis 1. Septbr. 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Heinrich Bothmann.

Komitee. Städt. Theaterkomitee.

Direktion. Käthi Lange; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Grünberg.

Spielleitung usw. Kurt Süßenguth, Oberspiell. u. art. Leiter. Karl Wagler, Spiell. d. Sch. Leo v. Veit, Spiell. d Optte Kunz Konthar, I. Kpllm. u. Spiell. d. Op. Paul Bornholz, II. Kpllm. Ernst Fiedler, Musdir. Max Walter, Inspiz. Anni v. Veit, Soussl. Anni Donath, Kass. Paul Degener, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Will Rasing. Berndt Rosen. Rich. Santorf. Hans Schmitt. Kurt Süßenguth. Leo v. Veit (Spiell.). Karl Wagler (Spiell.). Eleven: Max Matzke. Otto Urban.

Damen: Else Blumenthal. Elli Briese. Lotte Briese. Bertl Donath. Ilse Hacker-Helfer. Liesel Lange. Marie Metz. Else Roßberg. Anny Schmidt. Marg. Süßenguth.

Chorpersonal. 2 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder der Stadtkapelle.
Technisches Personal. Voßwinkel, I. Thmstr. Jessack, Friſ. m. 2 Geh.
Gäste. Heinz Walter-Mrowka. Marg. Meder.
Neueinstudiert. Troubadour. Tiefland. Rabensteinerin. Letzte Walzer. Weber.
Bemerkenswertes. 1 möbl. Zimmer 50 bis 80 Mk., 2 möbl. Zimmer 100 bis 150 Mk. Mittagstisch 6 Mk. Ganze Pension 400 Mk. monatl.

Hameln a. d. W., Neues Sommertheater.

(Fernspr.: 78.)

(H., Stadt an der Weser, ca. 28 000 Einw., bekannt durch die Sage vom Rattenfänger. Das Th. wurde eröffnet am 15. Mai 1921 und faßt 791 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 18. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Hotel Monopol (Besitzer Karl Müller).
Direktion. Rud. Scheurmann, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Staatl. Kurtheaters in Bad Nenndorf.
Spielleitung usw. Rich. Kinner, Spiell. Martha Schreiber, I. Kpllm. Josef Schneider, Inspiz. Ernst Carl, Soussl. Emma Thielke, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Carl Brandt. Maximilian Grosse. Richard Kinner (Spiell.). Hans Nöhre. Hans Renk. Fritz Rohland. Josef Schneider (Inspiz.). Hans Siebert-Voß.
Damen: Berta Claaßen. Claire Fritsche. Marlies Gerths. Anni Hermann. Marg. Krückeberg. Martha Schreiber. Gabriele Sternau.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 8 Mitglieder.
Technisches Personal. Ernst Bambinek, Thmstr. August Wille, Friſ. F Albin, Requis.
Gäste. Carl William Büller.

Hannover, Deutsches Theater.

(Fernspr.: Nord 94)

Sommer-Operettenspielzeit 1921.

(Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Dir. Willi Kaufmann.
Direktion. Curt Harbordt, Sextrostr. 2, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Dir.-Stellv. Dr. Bauer-König. Otto Giersberg, I. Kpllm. Erna Weidemann, Bureauch. Else Hartrich, Sekr. Friedr. Leitz, Inspiz. Marie Hamm, Soussl. Therese Garbe, Kass. Georg Klompus, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Paul Bauer. Franz Baumann. Kurt Böttcher. Willi Clodius. Rich Dörge. Herm. Groenegreß. Hans Walter König. Harry Moß. Otto Welte.
Damen: Alma Borowska. Alice Dräsel. Mizzi Metella. Lilli Philippi. Theodore Porst. Joh. Suhr. Gerta Tomaszewski. Lilli Wagner.
Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.
Technisches Personal. Herm. Müller, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Dietrich u. Marie Zuttermeister, Gard. Heinr. Voigt u. Else Wilhelms, Friſ. Martha Dickmann, Requis.
Gäste. Paul Harden. Hanni Reiners. Hans Riso. Kurt Schlegel. Fini Sedlmayer.
Neuheiten. Kaiserin. Scheidungsreise. Goldige Tante. Ledige Ehefrau. Drei Stammhalter.

Bad Harzburg, Kurtheater.

(Fernspr.: 257 u. 180.)

(H., Stadt am Harz, zum ehem. Herzogtum Braunschweig gehörig, altberühmtes Bad, zirka 5500 Einw. Das Th. wurde eröffnet im Juni 1902 und faßt 500 Pers. Spielzeit: 1. Juni bis 15. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Stadt Bad Harzburg und Kurverwaltung.
Direktion. Erich Fisch, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Nordhausen.
Spielleitung usw. Julius Glaß u. Otto Wiemer, Dram., Spiell. Joe Beer, I. Kpllm. Albert Schneider, Bureauch. Willi Haupt, Inspiz. F Rosa Thomas u. F Johanna Eckhardt, Soussl. Louise Krähmer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Blum. Herm. Eckhardt. Edwin Froböse. Julius Glaß (Spiell.). Fritz Hahn. Willi Haupt (Inspiz.). Gerhard Hausmann. Walter Helmar. Hans Heinz Luck. Curt Müller. Walter Oehmichen. Joe Rügheimer. Fred Schüler. Erich Sußmann. Rich. Ulrich. Hans Waldemar. Harry Werner. Otto Wiemer (Spiell.). Rud. Zech.

Damen: José de Blondiau. Thea Marie Eichelmann. Lissy Günther. Frieda Harms. Marg. Kämpfe. Charl. Klemm. Marg. Korn. Li Maro. F Hildeg. v. Mornau. Lia Nolden. F Alexia v. Olszewska. Elisabet Rose. Livia Schmidt. Käthe Strebel. Elselotte Voelsch. Lotte Weller. Else Wernow.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Das hiesige Kurorchester.

Technisches Personal. Gustav Welge, Thmstr m. 2 Geh. Kurt Voigt, Bel. Willi Knigge u. Marg. Fürstenberg, Gard. August König, Fris. m. 2 Geh. F Welge, Requis.

Bemerkenswertes. Kammerspiele. Rausch. Föhn (Uraufs. v. F. K. Weißkopf). Tod u. Teufel. Totentanz. Kammersänger. Erdgeist. Büchse der Pandora.

Helgoland, Neues Kurtheater.

(H., Insel in der Nordsee, mit Seebad, 2500 Einw., ca. 15 000 Badegäste. Dampferverbindung mit Hamburg, Bremen und sämtlichen Nordseebädern. Das Th. wurde 1914 neu erbaut und faßt 296 Personen. Spielzeit: 26. Juni bis Anfang September 1921.)

Eigentümer. Die Gemeinde.

Intendant. B. H. Hottenroth, führte die gesamte Spiell.

Inspektion. Walter Schnabel, Bühn.-Inspekt. Marcel Schumacher, Hilfs-Bühnenmstr. F Emma Schönburg, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: B. H. Hottenroth (Intend.). Rob. Koch. Klaus Marquardt. Dr. jur. Hans Rückert. Franz Schönburg. Marcel Schumacher.

Damen: Lu Castella. Mia Eigner. Agathe Gave. Liselotte Hochberg. Emmy Knothe. Leopoldine v. Kuttner.

Gäste. F Hille-Bobbe Marie Harald. Lisa Kresse. Erich Raventos. Max Röhler. Hermann Wagner. Operettenensemble Walter Ries.

Neuheit. Alraune von Ewers, Bühnenmanuskript von B. H. Hottenroth (Uraufs.).

Bad Helmstedt, Kurtheater.

(Fernspr.: 187.)

(Das Th. wurde erbaut 1814 und faßt 550 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 5 Uhr nachmittags.)

Eigentümer. Max Herbst.

Komitee. Stadtverordnetenvorsteher H. Stöber.

Direktion. Ferry Werner, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Harnier u. Max Trenk, Spiell. Eugen Neff, I. Kpllm. Georg Lippert, II. Kpllm. Rich. Wolff, Musdir. Ellen Frenzel, Bureauch. u. Sekr. Willy Thielemann, Bibl. u. Inspiz. Milly Hiller, Souffl. Ellen Frenzel, Kass. Oskar Briesland, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Chevalier. Max Chevalier. Richard Frenzel. Carl Gleim. Hans Harnier (Spiell.). Ludwig Hiftermann. Gregor Schacht. Otto Scheurer. Walter Schmidt. Friedr. Sitto. Willy Thielemann (Inspiz.). Max Trenk (Spiell.). Herm. Walter. Ferry Werner (Dir.). H. Joachim Zinke.

Damen: Andrea Ambach. Hete Barany. Dora Burmeister. Käthe Flatter. Frieda Fritzl (Trenk). Erna Gloë. Agnes Halm a. G. Marianne Hervath. Vally Ilgen. Else Keitel. Liesl Müller. Marga Neff-Waern. Mia Prinz. Gertrud Reindel. Sophie Schenk. Mieze Thielemann. Emma Trenk. Yella Wagner-Werner a. G. Molly Zimmermann.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Gose, Thmstr m. 3 Geh. F Gose u. F Meyer, Gard. Paul Breetz u. Marie Lemke, Fris., erst. m. 2 Geh. F Kirchhoff, Requis.

Hertenstein b. Luzern, Freilichttheater.

(H., Kurort, 25 Min. mit Dampfer ab Luzern, 10 Min. ab Weggis, an der Schiffslinie Luzern-Flüelen, besteht aus wenigen Liegenschaften, deren größte von 24 000 qm dem Herrn Gedeon Berger, Eigentümer des Theaters, der Pension und des Schloßhotels Hertenstein gehört. Das Th. wurde erbaut nach Plänen von Prof. Rob. Elmiger, Luzern, vom Baugeschäft Ged. Berger, Luzern, und eröffnet am 31. Mai 1909; es faßt 2200 Personen.)

Eigentümer. Gedeon Berger, Baumeister u. Hotelbesitzer.

Direktion. Walter O. Stahl, führte die Oberspiell., zugl. Oberspiell., Schausp. u. musik. Beirat des Hamburger Thalia-Theaters, Hamburg, Marienthaler Str. 49.

Das Theater blieb 1921 geschlossen.

Hilden i. Rhld., Eden-Theater.

(Fernspr.: 197 u. 35.)

(H., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1919, eröffnet am 11. Mai 1920 und faßt 650 Personen. Spielzeit: Palmarum bis 18. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Eigentümer. Karl Bernatzky.

Direktion. Karl Bernatzky.

Künstlerischer Leiter. Fredy Hannig, führt die Oberspiell.

Abstecher finden statt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musikleitung usw. Hans André, Kpllm. F K. Bernatzky u. F W. Buchenau, Kass.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel und Operette. Herren: Fred Berg. Willi Ebel. Walther Güthling. Fredy Hannig (Künstl. Leit.). Karl Krause. Paul Liebold. Arno Priebe.

Damen: Charlotte Bartsch. F Ellen Hannig. Rosa Horn. Anni Krämer. F Henny Liebold-Neufert. Toni Musiol.

Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen. **Orchester.** Pariser Besetzung.

Technisches Personal. H. Jansen, Thmstr. m. 1 Geh. W. Buchenau, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Erna Schmidt, Requis.

Neuheiten. Glücksschloß. Scheidungsreise. Vergnügte Adolar.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rheinisches Volksblatt.

Lokale. Bißmann. Reichshof. Ratskeller. Café Tillmann. Café Korthaus. Café Hahn.

Hotel. Monopol (täglich 17,50 Mk. ohne Frühstück).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Arno Priebe, Obm. Paul Liebold, Schriftf. Walther Güthling (Kass.). 11 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: W. Roßkothen. Wohnungen besorgt die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 160 Mk. Mittagstisch (Reichshof) 10 Mk., im Abonnement 8 Mk.

Hof i. Bayern, Stadttheater.

(Fernspr.: 20.)

(Verbunden mit dem Kurtheater Bad Steben und dem Kurtheater Bad Berneck i. Fichtelgeb.)

(H., Stadt an der Saale mit ca. 50 000 Einw., bedeutende Textilindustrie. Bad St., hervorragendes Mineralbad: Bad B. im Fichtelgeb., Luftkurort. Das Th. wurde 1890 eröffnet und faßt 800 Pers. Spielzeit: 14. Juni bis 16. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Pfaff (Pfaffs Kolosseum).

Komitee. Theaterdezernent Stadtrat Pfaff u. Dr. Link.

Direktion. Ernst Theiling; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Sonneberg (S.-M.).

Spielleitung usw. Fred Wirtz, Oberspiell. Werner Meseke u. Walter Bellmann, Spiell. Carl Wallbaum u. Hans Salomon, Kpllm. Gustav Gellhorn-Dubelowski, Musdir. Maria Ernst, Bureauch. u. Sekr. Dora Bernil, Ballettm. Hedy Beckmann, Souffl. Maria Ernst, Kass. Andreas Bayreuther, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Schauspiel und Operette. Herren: Walter Bellmann (Spiell.) Horst Hagen. Theo Horn. Tandzio Kondziella. Fritz Lipsius. Werner Meseke (Spiell.). Herm. Müller. Rud. Ortmann. Herm. Schramm. Ernst Theiling (Dir.). Fred Wirtz (Oberspiell.).

Damen: Hedy Beckmann (Souffl.) Dora Bernil (Ballettm.) Jenny Crusius. Clara Dehnicke. Emmy Dettweiler. Phily Einicke. Elsa v. d. Lich. Christiane Matora. Ingeborg Richter. Gert Timm. Thea Walden. F Dir. Nelly Wallicht-Theiling. Grete Weißbach.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. Städtisches und die betr. Kurorchester mit 25 bzw. 12 Mann.

Technisches Personal. Bernh. Wenzel u. Heinr. Bayreuther, Thmstr. Fritz Fink u. Max Stevens, Friss. Minna Bayreuther, Requis.

Bemerkenswertes. Die Direktion hat Jahresverträge geführt vom 14. Oktober bis 14. Juni Stadtth. Sonneberg, vom 15. Juni bis 16. August Stadtth. Hof mit Kurth. Bad Steben und Berneck, vom 17. August bis 25. September wieder Stadtth. Sonneberg. — In Hof wurden mit Faust, Tell, Sommernachtstraum Klassikerfestspiele veranstaltet.

Bad Ischl (O.-Ö.), Kurtheater.

(Fernspr.: 25 a. u. b.)

(Das Th. faßt 350 Pers. Spielzeit: 1. Juli bis 31. August. Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr.)

Eigentümer. Gemeindeverwaltung.

Direktion. Josef Jarno, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Josefstädter- und Wiener Stadtth (Winterspielzeit) in Wien VIII.

Spielleitung usw. Karl Staud', Oberspiell. Karl Kneidinger, Spiell. Hans Josef Jarno, Bureauch u. Sekr. Raimund Klotz, Inspiz. Ernst Klein u. Magda Seemann, Soussl. Melly Kühberger, Kass. Anni Gratzer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Bach. Rolf Gradnitzer. Heinrich Jensen. Raimund Klotz (Inspiz.). Karl Kneidinger (Spiell.). Alfred Krammer-Krasst. Arthur Leicht. Arnold Loewen. Alfred Mahr. Carl Staud (Oberspiell.). Fritz Strehlen. Willy Volker.

Damen: Irene Grave. Berta Hammer. Paula Jellin. Josefine Josessy. Gerda Maurus. Irene Prandau. Christl Hermann-Storm. Mia Waldner.

Technisches Personal. Hans Ottomayer, Thmstr. Victor Packes, Bel. m. 6 Geh. Anna Ottomayer, Gard. Cyrill Oehler, Fris. Hubert Sitte, Requis. Alois Johnbauer, Vorarb.

Gäste. Harry Payer. Hansi Niese. Louise Kartousch. Valerie Martens. Alexander Moissi Franz Lehár. Robert Stolz. Franzi Ressel. Bruno Hardt-Warden. Konstanze von Linden. Mary Kienburg. Heinrich Eisenbach.

Orchester. Salonkapelle Fritz Wolfsecker.

Vor und nach der Theatervorstellung Kinovorstellungen (Operateur Victor Packes).

Bad Kissingen, Staatl. Kurtheater.

(Fernspr.: 6.)

(Das Th. wurde erbaut 1904/05, eröffnet am 24. Juni 1905 und faßt 603 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 1. Oktober 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Der bayerische Staat.

Komitee. Bade-Kommissariat.

Direktion. Otto Reimann, Dir. seit 1899, Mitglied des Deutschen Bühnen-Vereins, führte die Oberspiell.

Dem gesammten Personal wird das historische Kostüm geliefert, den Chordamen auch das moderne. Abstecher und Nachmittagsvorstellungen finden keine statt.

Spielleitung usw. Franz Menar u. Rob. Fuchs-Liska, Spiell. Emmy van Kempen, Ballettm. Carl Nöhren, I. Kpllm. Nathan Ehrenreich u. Ernst Weiher, II. Kpllm. u. Chordir. Paul Kühnel, Musdir. Otto Hein, Sekr. Milo Suflay, Bibl. Albert Baumbach, Inspiz. Hedwig Müller-Mühling, Soussl. Doris Stubenrauch, Kass. Wilhelm Mannel, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: *Albert Baumbach. Curt W. Behrensen. Robert Fuchs-Liska, a. G. Erich Haffner. Erich Lange. Gustav Theo Mahnke. Franz Menar (Spiell.). Simon Mayrhofer a. G. Kurt Nießwandt. Otto Reimann (Dir.). *Hans Schwarze. *Milo Suflay. Herm. Varndal.

Damen: *Lina Baumbach. Antoinette Burchardi. *Wally Cosse. *Paula Dodel. Erna Ekert-Fuchs. Franziska Heuberger. Karin Heinlein. Emmy van Kempen. Lizzi Latour. Gusti Richter. Hedwig Schulte. *Mizzi Schwinger.

Die mit * versehenen sind auch im Chor beschäftigt.

Ballett. F Emy van Kempen, Solotänz. Cassilda Froch, Else John, Ada Morant u. Hanni Seybold, Tänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen.

Orchester. 24 Mitglieder des Münchener Konzertvereins.

Technisches Personal. Georg Lochner, Thmstr. m. 5 Geh. Bernhard Schulte u. Grete Dittmann, Gard. m. 1 Geh. Sigmund Herbert u. Betty Schäflein, Fris. m. 2 Geh. Anna Ströhlein, Requis. Franz Kiesel, Bel. m. 1 Geh.

Gäste. Theodor Scheidl. Heinz Bollmann. Claire Dux. Hannelore Ziegler. Roda v. Glehn. Erik Wirl. Sent Mahesa.

Bemerkenswertes. Neuheiten: Hollandweibchen. Postmeisterin. Tanzgräfin. Verjüngte Adolar. Strohwitwe. Spanische Nachtigall. Mausefalle. Sache mit Lola. 1919. Polasch und Perlmutter. Blaue Mazur. Schwebende Jungfrau.

Bad Kösen, Deutsches Landschaftstheater Vogelherd.

(Das Th. wurde erbaut 1921, eröffnet am 5. Juni und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 5. Juni bis 4. Sept. Beginn der Vorstellung: Zwischen 3 und 7½ Uhr.)

Eigentümer. Erich Claudius u. Rud. Hartig.
Direktion. Erich Claudius u. Rud. Hartig, führten die Oberspiell; ersterer zugl. Intendant der Schaubühne (Winterspielzeit) in Naumburg a. d. S.
Spielleitung usw. Oscar Prell, Spiell. Dr. Erich Berger, Bureauch. Karl Pahl, Inspiz. F Ida Prell, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Claudius (Dir.). Herbert Feltner. Rud. Hartig. Jan Janko. Rob. Meißler. Gunther Nauhart. Karl Pahl (Inspiz.). Erich Prell. Oscar Prell (Spiell.). Willy Trümpler.
Damen: Luise Altmann Hanna Hentschel. F Ellen Horst-Lothar. Grete Schubert. F Ria v. Treusch-Hartig. Ilse Beate Wachter. Josi Werner.

Orchester. Städt. Orchester Weißenfels, 22 Mitglieder.
Technisches Personal. Willy Helbing, Thmstr. Kurt Schilling u. F Helbing, Gard. Franz Zugowski, Friz.
Gäste. Hans Illiger v. Nationalth. Weimar. Hans W. Anders. Martin Knapfel. Gertrude Langfelder v. Schauspielh. Leipzig.

Bemerkenswertes. Den Höhepunkt der Spielzeit bildeten die „Thüringer Passionsspiele" mit Rudolf Hartig als „Christus"; gleichzeitig war dieser der alleinige Leiter der Aufführungen. Das „Passionsspiel nach den Evangelien" von Georg Fuchs gelangte zur Darstellung.

Kolberg, I. Stadttheater.

(Fernspr.: Kolberg 224.)

(K., Stadt in der Prov. Pommern, Reg.-Bez. Köslin. 30 000 Einw., jährlich ca. 20 000 Kurgäste. Ostseebad. Eröffnung des Th. im Jahre 1868 und faßt dasselbe 600 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Theaterdezernent: Stadtrat Tech.
Direktion. Arnim & Großkopf, letzt. führte die ges. Spiell. Hans Arnim ist gleichzeitig Dir. des Kurth. in Bad Reichenhall und des Stadtth. in Ingolstadt. Marco Großkopf ist zugl. Dir. des Stadtth. in Tilsit (Ostpreußen).

Abstecher werden nicht gemacht. Den Solomitgliedern und dem Chorpersonal wird das historische Kostüm geliefert.
Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Fehlauer, Rendant. Hedwig Grimm, Kass. Rud. Kupka u. Heinz Fritsche, Spiell.-Assist. Charlotte Tiburtius, Souffl.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Hardtmuth, Oberspiell. Arnold Meister, Spiell. d. Sch. Carol Härtig, Spiell. Ernst Kleinschmidt, Spiell. d. L. Paul Hansen, Spiell. d. Optte Dir. Marco Großkopf, Obermusikal. Leit. Willy Czernick u. J. Klebba, Opern.-Kpllm. Jaques Großkopf, Chordir. Hagen, Staatl. Musdir.
Dramaturg. Johannes Curth.
Bühnenmusik. Heinz Fritsche.
Ballettleitung. Käte Lossen und Carol Härtig.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Benno Berg. Johannes Curth (Dramat.). Heinz Fritsche. Heinz Gerhard. Paul Hardtmuth (Oberspiell.). Carol Härtig (Spiell.). Rud. Jelikoff. Ernst Kleinschmidt (Spiell.). Kurt Krüger. Kurt Kupka. Herm. Leu. Albert Lippert. Arnold Meister (Spiell) Ben Schäfer.
Damen: Edith Angold. Toni Arnim-Renn a. G. Janda Berg. Herta Fürstenau. Toni König. Wally Rossow. Hildegard Seifert. Ellen Wermann.

Oper und Operette. Herren: Heinz Fritsche (Spiell.-Assist.). Jaques Großkopf (Chordir.). Carol Härtig, Paul Hansen u Ernst Kleinschmidt (Spiell.). Kurt Krüger. Herm. Leu Walter Loebe. Carl-Ernst Schaum. Willy Steiner.
Damen: Erni Belian-Milten. Mara Hanschke. Edith Kruschke. Käthe Lossen. Lilli Plathe. Steffi Schulze. Martha Schulz-Stieber. Henny Vilter. Ellen Wermann.
Rechtsbeistand: Dr. Fechtner. Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Baggerd.

Orchester. 24 Mitglieder der Städt. Kapelle. Dirig.: Staatl. Musdir. Hagen.
Technisches Personal. Fritz Westphal, Thmstr. P. Bartels, Bel.-Inspekt. P. Berger u. W. Thieß, Bühnengeh. Reinhold Schröder u. Martha Schröder, Obergard. Johannes Klemm u. Erna Treuke, Friz. K. Semmerow, Frisgeh. Erich Westphal, Thdien.

Neuheiten. Blaufuchs. Casanovas Sohn. Sache mit Lola. Potasch und Perlmutter. Menagerie. Dr. Stieglitz. Satans Maske. Mumienhand. Flamme. Raschoffs. Oper und Operette: Frau im Hermelin. Letzte Walzer. Rose von Stambul. Postmeisterin. Hollandweibchen. Rigoletto.

Gäste. Kammersäng. Ed. Habich. Mathilde Habich. Herta Richter-Großkopf.

Zeitungen. Kolberger Zeitung für Pommern. Kolberger Volkszeitung.

Bad Kreuznach, Kurtheater.

(Fernspr.: 207.)

(K., Radium-Solbad im preuß. Reg.-Bez. Coblenz, 26 000 Einw., 15 000 Kurgäste. Mit dem Nachbarbad Münster a. St. durch elektr. Bahn verbunden. Das Th. wurde eröffnet 1868 und faßt 530 Personen. Die Bühne wurde in diesem Jahre gänzlich umgestaltet mit neuzeitlichen Dekorationen (Rundhorizont usw.) und neuer Beleuchtungsanlage versehen. Spielzeit: 1. Juni bis 15. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: Sonntags 7 Uhr, Wochentags 7½ Uhr.)

Eigentümer. Kreuznacher Solbäder-Aktiengesellschaft.

Komitee. Kurverwaltung.

Direktion. Alfred Helm u. Albert Heinemann, letzterer führte die Oberspiell.; zugl. Spiell. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Mainz, Hafenstr. 4, T 1593.

Spielleitung usw. Bernh. Fork, Oskar Kaesler u. Siegfr. Kronau, Spiell. Berthold Sander a. G., I. Kpllm. Carl Göckel, II Kpllm. Maria Eichenwald, Bureauch. u. Sekr. Heinr. Peitsch, Bibl. Philipp Mößner u. Karl Meister, Inspiz. F. Sophie Knote-Rossi, Souffl. Maria Eichenwald, Kass. Karl Wagner, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Peter Brang. Kurt Erlich. Bernhard Fork (Spiell.). Albert Heinemann (Dir.). Ludwig Heinle. Hans Heinz Herberg. Oskar Kaesler u. Siegfried Kronau (Spiell.). Karl Meister u. Philipp Mößner, Inspiz. Walther Rödelberger. Heinr. Schroth. Herbert Sebald. Will Zimmermann.

Damen: Alide Ballin. Ruth Gregor. Else Heim. Erna Keldaan. Leila Kerstens. Liselotte Regensburger. Trude Wrede.

Orchester. 31 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Adam Ingenbrandt, Thmstr. m. 6 Geh. Robert Sauter u. Maria Wagner, Gard. Gelvius, Fris. Johanna Peitsch, Requis.

Gäste. Berthold Sander. Fritz Kennemann. Hans Baumeister.

Bad Kudowa-Altheide, Vereinigte Kurtheater.

(Fernspr.: Altheide 68, Kudowa Fürstenhof 22.)

(K.-A. besuchte Bäder in der Prov. Schlesien, Reg.-Bez. Breslau, ca. 1500 Einw. K. 18 000, A. 18 500 Kurgäste. Das Th. in K wurde erbaut 1908 und faßt 800 Personen. Das Th. in A. wurde erbaut 1915 und faßt 350 Pers. Spielzeit: Anfang Juni bis Mitte September 1921 Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. K.: Die Kurverwaltung. A.: Geh. Kommerzienrat Georg Haase, Breslau.

Komitee. Die Badeverwaltungen.

Direktion. Oscar Will seit 1915, Ehrenmitglied der Breslauer Th., führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Altheide.

Spielleitung usw. Goswin Moosbauer, stellv. Dir. u. Spiell. Hugo Groß u. Paul Krohmann, Spiell. Carl Branken, Kpllm. Heinz Costa, Bureauch. Rudolf John, Bibl. Rolf Pachulle, Inspiz. Anna Knorr, Souffl. Emma Paulitscheck, Kass. Paul Lorenz, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rolf Brandstädter. Heinz Costa. Hugo Groß (Spiell.). Paul Hoffmann. Rud. John. Carl Kämmerer. Rich. Knorr. Paul Krohmann (Spiell.). Curt Meister. Goswin Moosbauer (Spiell.). Rolf Pachulle. Rudolf Sulzer. Oscar Will (Dir.).

Damen: Elise Eckert. Vera Czagell. Vera Gehring. Lucie Kämmerer. Ida Knorr. Cziza Marlitt. Lisa Michels. Pia Alix Mittelbach. Erna Nitsche-Groß. Anny Peisker. Hanny Schuch. Mizzi Will, a. G.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Gast. Mizzi Will.

Neuheiten. Fahrt ins Blaue. Bettinas Verlobung. Zwangseinquartierung. Sache mit Lola. Höhere Leben. Scheidungsreise. Frau Bärbel. Ballnacht.

Bad Landeck i. Schl., Kurtheater.

(Fernspr.: 75.)

(Stadt L., 15 Min. vom Bad, 3500 Einw. Bad Landeck mit Thalheim ca. 700 Einw. Stark radiumhaltige Schwefelquellen, Radium-Emanatorium, Moorbäder usw. 3 Bahnstunden von Breslau, 1 Bahnstunde von Glatz, 15 000 Kurgäste. Das Th. faßt 200 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 11. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Ludwig Müller.
Theaterkomitee. Magistrat.

Direktion. Josef Alestra (Szarka-Alestra), führte die Oberspiell. Ständ. Adr.: Berlin-Charl., Passauer Str. 5 (Pension Lyde de Bordeaux).

Spielleitung usw. Henny Jastorff, Fritz Teike u. Alfred Wunsch, Spiell. Herm. Ludwig (Ludwig Walter), I. Kpllm. Annie Alestra, II. Kpllm. Luzy Böttger, Bureauch., Inspekt. u. Kasse. Emilie Görke, Bibl. Willy Bremer u. Herm. Wendt, Inspiz. Mathilde Zeuner-Scherz, Soufsl. Marie Raupach, Kass. Otto Gottwald, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Josef Alestra (Dir.). Willy Bremer (Inspiz.). Siegfried Cardo (Katznal). Edwin Englisch. Wilh. Hoffmann. Waldemar Houssina-Hied. Franz Nolte. Paul Petrusch. Max Roloff. Fritz Teike (Spiell.). Herm. Wendt. Alfred Wunsch (Spiell.). Georg Zeuner.

Damen: Lene Amend. Else Hälbig (F Englisch). Anny Hoffmann. Henny Jastorff (Spiell.). Christa Müller (F Petrusch). F Elsie Nolte. Pasqualina Paquita Oser. Bertha Schmidt. Hedwig Schröder. Fränzi Wendt. Emilie Zeinecke.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Kurorchester.

Technisches Personal. Karl Wendowsky, Thmstr. m. 2 Geh. Willy Bremer, Hilfsthmstr. Betty Gottwald, Gard. Anna Köpsch u. Fr. Heim, Fris. Karl Winter, Requis.

Bemerkenswertes. Ein Teil des Personals wohnte im Theatergebäude. Preis 30—40 Mk. für 1 möbl. Zimmer mit elektr. Beleuchtung pro Monat. Privatwohnungen von 15 bis 20 Mk. pro Woche, zumeist mit Kochgelegenheit. Mittagstisch von 5 Mk. an. Empfehlenswerte Logierhäuser evtl. mit voller Pension: Arkadia, Villa Ostrowitz, Gasthof Merkur, Germania u. a.

Bad Langenau, Kurtheater,

verbunden mit der Naturbühne „Erstes schlesisches Waldtheater".

(Fernspr.: Nr. 7.)

(Das Th. wurde erbaut 1901, eröffnet 1903, Waldth. seit 1918, und faßt 200 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. Sept. 1921. Beginn der Vorstellungen: 8 Uhr, auf der Naturbühne: 4 Uhr.)

Eigentümer. Die Kurverwaltung.
Komitee. Kurdirektor Schorr, Dr. Hansisio.

Direktion. F Dir. Sternau-Marnach; zugl. Dir. des Glatzer Grafschafts-Th. (Winterspielzeit) in Neurode (Eulengeb.) und Glatz.

Spielleitung usw. Maxim Falcke, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Arthur Grandeit u Martin Ederer, Spiell. Willi Bansé, I. Kpllm. Ernst Wolff, II. Kpllm. Förster, Musdir. (Stadtkpllm. v. Münsterberg). Robert Franzke, Bureauch. Ernst Staude, Inspiz. Martha Friebel, Soufsl. Hilde Böttcher, Kass. Franz Feige, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Gustl Bayrhofer. Martin Ederer (Spiell.). Maxim Falcke (Oberspiell.). Arthur Grandeit (Spiell.). Robert Peiper. Erich Sperling-Tietz. Ernst Staude. Hans Waldeck.

Damen: Helene Deter. Claire Ederer. Käte Falcke-Friebel. Emma Grandeit. Martel Sternau-Marnach (Dir.). Grete Waldeck. Hilde Zorn.

Orchester. 12 Mitglieder.
Gast. Gretel Dinghaus.
Bemerkenswertes. Herrlich gelegene Waldbühne, starke Stahlquellen, Herz- und Nerven-Kurbad.

Bad Liebenstein, Kur- und Freilichttheater.

(Das Th. faßt 400 Personen. Spielzeit: 4. Juni bis 4. September 1921.)

Eigentümer. Thüringer Wald A.-G.
Komitee. Die Badedirektion
Direktion. Rolf Ziegler, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. in Eisenach und des Kurth. in Salzungen.

Spielleitung usw. Else Oertel, Kass. Carl Hartmann, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Darstellendes Personal wie Eisenach.
Orchester. 10 Mitglieder.
Technisches Personal. Alfred Winter, Thmstr. Frida Kirchner, Gard. Ferdinand Hopf, Friss.

Bad Liebenwerda, Kurtheater.

(L., Bad im preuß. Reg.-Bez. Merseburg. ca. 6000 Einw. Spielzeit: 1 Mai bis Ende Juli 1921. Das Th. faßt 500 Personen. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Alfred Pfeifer, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Gustav Wolff, Oberspiell. Rudi Reimers, Spiell. Otto Schumann, Musdir. d. Kurkap. Hilde Werner, Souffl. Else Lehmann, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Curt Berger. Hans Hermann Grebe. Alfred Pfeifer. Carl Rausch. Rudi Reimers. Gustav Wolff. Rolf Wolff. Edm. Zscheile.
Damen: Ilka Otto. Erna Reimers. Grete Rumpf. Ilse Saran. Resi Weyer. Kath. Winkler.
Orchester. Kurkapelle.
Technisches Personal. Otto Barth, Thmstr. m. 2 Geh. A. Wuigk, Friss. Curt Steffin, Requis. m. 1 Geh.

Lindau i. B., Stadttheater.

(Spielzeit: 26. Juni bis 28. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Dr. Max Krüger, führte die Oberspiell; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Konstanz a. B.
Spielleitung usw. Paul Pape, Alarich Lichtweiß u. Philipp Spohn, Spiell. Hans Stollreiter, Sekr. Herbert Stephany, Inspiz. Magda Stephany, Souffl. Emma Schildknecht, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Breidenbach. Karl Josef Häusle. Alarich Lichtweiß u. Paul Pape (Spiell.). Kurt Rupli. Philipp Spohn (Spiell.). Friedr. Zingel.
Damen: Frida Barlow. Hildegard Ewerlin. Marg. Fichtner. Cläre Gadebusch. Jona Lory. Dora Millosich.
Technisches Personal. Felix Ostertag, Thmstr. m. 4 Geh. Anna Steuer, Gard. m. 1 Geh., Adolf Fischbach, Friss. m. 1 Geh. Frl. Dürr, Requis.
Bemerkenswertes. Zimmer schwer erhältlich, mindestens 80—120 Mk. Milchprodukte ungefähr 30 Prozent billiger als in Norddeutschland, alle anderen Lebensmittel während der Reisesaison teurer.

Lübeck, Lübecker Städtebundtheater
mit Freilichtth. Bad Schwartau u. Kurhausth. Bad Travemünde.

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Juni. Spielzeit: 1. Juni bis 1. September. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Komitee. Freies Bildungswesen. Vorsitzender: Kreisdeputierter Lüdemann. Wandsbek. Bürgermeister Block u. Hagenkötter u. Amtshauptmann Sauer.
Direktion. Martin Holtmann, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Städtebundth. (Winterspielzeit) in Lübeck.
Spielleitung usw. Dr. Egmont Kroug, Max Dühren u. Otto Wellien, Spiell. Luci Freitag, Souffl. Schönemann u. Hofmann, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Adolf Bruhns. Ricardo de Castro. Max Dühren. Martin Holtmann (Dir.). Dr. Egmont Kroug. Rich. Rau. Hellmuth Reichel. Hans Schandinn. Otto Wellin. Werner Xandry.
Damen: Magda Drews. Maud Drückhammer. Charlotte Konrad. Helene Martens. Wilma Spohr.
Technisches Personal. Brudereck, Thmstr. m. Geh.
Gast. Paul Becker. Paul Schneider.
Bemerkenswertes. Das Th. wird von der Vereinigung „Freies Bildungswesen" gestützt. Der Spielplan umfaßt hauptsächlich klassische u. literarische Werke: Versunkene Glocke. Glaube und Heimat. Iphigenie. Kindertragödie. Sappho usw.

Mannheim, Neues Theater (Wiener Operettenspiele).

(Fernspr.: Anruf Rathaus.)

(Das Th. wurde eröffnet am 11. April 1909 und faßt 1400 Personen. Spielzeit: 1. Juli bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Komitee. Rosengartenkommission.

Direktion. Emil Reiter, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Landshut.

Spielleitung usw. Josef Probst u. Jaques Bügler, Spiell. Eugen Donath, I. Kpllm. Ferd. Hollick, II. Kpllm. Oskar Spielmann, Bureauch. Elisabeth Müller, Sekr. Eduard Kossegg, Inspiz. Hermine Schwarze, Soufflt. Eduard Rainisch, Kass. Wilh. Krastel, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arthur Barth. Hugo Böhm. Jaques Bügler (Spiell.). Arthur Ferry. Rich. Hold. Otto Kurz. Josef Probst (Spiell.). Hans Rothen. Ludwig Scherer. Willy Schröger. Philipp Sieger. Oskar Spielmann (Bureauch.).

Damen: Carla Bischoff. Christl Doering. Else Haas. Mia Jacob. Käthe Lenzen. Anny Mann. Sofie Müller. Marie Palik. Trude Reiter. Polly Sending. Lissy Sprenger.

Chorpersonal. 9 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 23 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Geilert, Thmstr. m. 5 Geh. Carl Moll, Inspekt. Hermann Endrich, Otto Moll, Clara Krauth u. Emma Helffenstein, Gard. Rich. Bartsch u. Otto Hammel, Friss. Ernst Roth, Requis.

Bad Mergentheim, Kurtheater.

(Fernspr.: 50.)

(Das Th. wurde eröffnet am 4. Juni 1921 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Kur- und Stadtverwaltung.

Direktion. Ernst Martin, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Württemb. Volksbühne, seith. Schwäb. Volksbühne (Winterspielzeit).

Spielleitung usw. Victor Bachmann, Oberspiell. d. Optte. Ernst Siegfried v. d. Heyden, Oberspiell. d. L. Bernhardt Weiß, Spiell. Adolf Barth, Dir.-Stellv. Rich. Walter u. Walter Lösche, I. Kpllm. Joh. M. Wischnewsky, künstl. Beirat. Friedl Pfeifer, Sekr. Georg Mayer, Inspiz. Hansi Gilzinger, Soufflt. Josi Seelow u. Maria Schnell, Kass. Peter Braitmaier, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Victor Bachmann (Oberspiell.). Adolf Barth (Dir.-Stellv.). Josef Gilzinger. Arnold Heiderich. Ernst Siegfr. v. d. Heyden (Spiell.). Wladimir Martinelli. Kurt Seelow-Leassing. Fred Schommer. Adolf Schäffner. Bernhardt Weiß (Spiell.).

Damen: Lu Bertram. Eugenie Casal. Anni Ernst. Gertrud Falkner. Hedel Heß. Rosa Murger-Marr. Alice v. Ruckteschell. Hansl Wagner. Hanni Zschege.

Orchester. 20 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal. Otto Wittel, Thmstr. m. 4 Geh. Reinhold Will, Gard. Karl Kunst u. Olga Rausch, Friss. Felix Katzenmeyer, I. Bel. Josef Griener, II. Bel.

Gäste. August Kleffner. Hans Herberth Michels. Hedwig Jungkurth.

Bad Nauheim, Kurhaustheater.

(Fernspr.: 618.)

(N., am östlichen Abhange des Taunus. Berühmtes Weltbad gegen Herz- und Nervenleiden. 10 000 Einw., ca. 45 000 Kurgäste. Das Th. faßt 350 Personen. Spielzeit: 8. Mai bis 20. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der hessische Staat.

Komitee. Bad- u. Kurdirektor v. Boehmer.

Direktion. Hofrat Herm. Steingoetter, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der vereinigten Stadtth. (Winterspielzeit) in Gießen-Marburg.

Spielleitung usw. Adolf Telely, Oberspiell. Oskar Feigel, Rud. Goll u. Karl Volck, Spiell. Wolf Leutheiser, stellv. Dir. u. Bureauch. Franz Bandis, Sekr. u. Bibl. Herm. Stichel, Oberinspiz. Ella Tauer, Soufflt. Friedr. Horn, I. Kass. Trude Bandis, II. Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Bandis (Sekr.) Heinz Bechstein. Wladimir Brandes. Fredy Döring. Oskar Feigel u. Rud. Goll (Spiell.). Georg Heding. Rich. Hellborn. Karl Juhnke. (Hugo) Wolf Leutheiser (stellv. Dir.). Paul Mehnert. Harry Noebert. Herm. Stichel. Adolf Telely (Oberspiell.). Karl Volck (Spiell.).

Damen: Vera Bondziej. Karla Keller. Else Koop. Aug. Marcks. F Lina Oldini. F Luise Rammel. F Rose Rubner-Leutheiser. Cläre Türk. Elsbeth Volmar.

Orchester. Das staatl. Kurorchester.

Technisches Personal. Heinr. Feußer, Thmstr. m. 4 Geh. Friedr. Boeck, Obergard. m. 1 Geh. Anna Keßler, Gard. Heini Steuernagel u. Gusti Büttner, Fris., erst. m. 2 Geh. F Anna Feußer, Requis.

Gäste. Hannelore Ziegler.

Bemerkenswertes. Es finden allwöchentlich Gesamtgastspiele (Opern u. Operetten) durch das Landesth. in Darmstadt, Staatsth. in Wiesbaden, Stadtth. in Mainz usw. statt.

Bad Neundorf, Staatl. Kurtheater.

(N., Badeort bei Hannover. Stärkste Schwefelquelle des Kontinents, speziell für Gicht und Rheumatismus, ca. 5000 Kurgäste. Das Th. wurde eröffnet am 1. Juni 1908 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 18. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.
Komitee. Staatl. Badeverwaltung.

Direktion. Rudolf Scheurmann, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Sommerth. in Hameln.

Spielleitung usw. Rich. Kinner, Spiell. Martha Schreiber, I. Kpllm. Josef Schneider, Inspiz. Ernst Carl, Soussl. Otto Brünig, Kass. Carl Nielson, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Carl Brandt. Maximilian Große. Richard Kinner (Spiell.). Hans Nöhre. Hans Renk. Fritz Rohland. Josef Schneider (Inspiz.). Hans Siebert-Voß.

Damen: Bertha Claaßen. Claire Fritsche. Marlies Gerths. Anni Hermann. Marg. Krückeberg. Martha Schreiber. Gabriele Sternau.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 6 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal. Ernst Bambinek, Thmstr.

Gäste. Carl William Büller. Ester Lutz.

Bad Neuenahr, Neues Kurtheater.

(Fernspr.: 462.)

(N., ber. Badeort in der Rheinprovinz, 5000 Einw., 40 000 Kurgäste, ca. 50 000 Passanten. Kur gegen Erkrankung des Magens, der Leber, Nieren, Blasenleiden, Gallensteine, Gicht u. Zucker. Das Th. wurde eröffnet am 15. Mai 1905 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. Septbr. 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Aktiengesellschaft Bad Neuenahr.

Direktion. Fr. Franz Genesius; zugl. Dir. des Stadtth. in Brandenburg a. d. H. Adolf Meyersieden, Dir.-Stellv.

Spielleitung usw. Lina Meiersieden-Genesius, Oberspiell. Max Sandhage, Georg Schneiber u. Hanns Marschall, Spiell. Adolf Meyersieden, I. Kpllm. Ernst Müller, Chorreg. Ellen Kaiser, Bureaugeh. Günther Härting, Inspiz. Karl Berner, Bibl. Cläre Schneider u. Carla Voels, Soussl. Fred Schäfer, Kass. u. Sekr.

Darstellende Mitglieder. Herren: Artur Georgi. Harry Gehring. Günther Härting (Inspiz.). Kurt Haveneth. Herm. Huser. Heinz Klink. Willy Markmiller. Hans Marschall, Max Sandhage u. Georg Schneider (Spiell.). Erich Selinsky. Erich Winkelmann.

Damen: Marga Arnold. Hede Cheny. Lissa Hettmann. Elly Hoff. Irma-Tosca Lange. Grete Markmiller. Lina Meyersieden-Genesius (Oberspiell.). Olga Palitzsch. Marga Schnabel. Rose Selinsky. Ingeborg Tietze. Else Valeska.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Espey, Thmstr. m. 3 Geh. Marie Felden, Gard. Fritz Himmelsbach u. Wilh. Ott, Fris. Kasselmann, Requis.

Neuheiten. Letzte Walzer. Spanische Nachtigall. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Zu Bacharach am Rheine. Scheidungsreise. Zwangseinquartierung. Vetter aus Dingsda.

Gastspiele. Opernaufführung Stadtth. Coblenz. Prof. Mannstaedt. Selmar Viktor, Opernsäng. Müller-Rudolph, Wiesbaden. Russisches Ballett.

Norderney, Kurtheater.

(Fernspr.: Nr. 61.)

(Das Th. wurde umgebaut 1921, eröffnet am 10. Juli 1921 und faßt 430 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 15. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: 8½ Uhr.)

Eigentümer. Gemeinde Norderney.

Direktion. Staatl. Nordseebad Betriebsgesellschaft m. b. H. u. Konzertdir. Leonard G. m. b. H., Berlin W 9.

Spielleitung usw. Dir. Herbert Neustadt, führte die ges. Oberspiell. Clemens v. Roggenhausen u. Ferd. Gerb, Spiell. G. Zinke, Bureauch. Ernst A. Heske, Sekr. u. Inspiz. Lucie Rose, Souffl. Paul Strup, Kass. H. Alberding, Thdien.

Herren: Ferd. Gerb (Spiell.) Ernst A. Heske (Sekr. u. Inspiz.). Herbert Neustadt (Dir.). Clemens v. Roggenhausen (Spiell.).

Damen: Alfhild Delenil. Rosel Dellar. Amrei Heiske.

Aus den Gesamtgastspielen: Musikalische Kammeespiele. Dr. Erich Fischers Spielopern: Herbert Jäger (Kpllm.). Max Meusing. Herbert Neustadt (Dir.). Euni Griesinger. Claire Jache. „Tribüne", Berlin (Dr. Rob. Klein).

Damen: Rita Burg. Adele Sandrock. Carola Toelle. Erika Unruh. Gertrud Welle.

Herren: John Gottowt. Hadrian M Betto. Dietrich von Oppen. Edgar Sandrock. Franz Stahl-Nachbauer. Franz Teschemacher.

Orchester. 12 Mitglieder (Kurorchester).

Technisches Personal. Joh. Völkel, Thmstr. m. 4 Geh. Kurt Vogel u. Frieda Mark, Gard. Heinr. Sebes u. Franziska Sebes, Friz. H. Alberding, Requis.

Gäste. Joseph Plant. Emil Kühne. Matray-Sterna. Borris Schwarz. Euni Leisner. Lisa Kresse. Hille Bobbe. H. Schaul-Lachmanski.

Oberhausen i. Rhld., Operettentheater.

(Fernspr.: 1042.)

(Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 5. Mai bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Jean Holler.

Direktion. Erich Kaiser, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Operettenth. (Winterspielzeit) in Oberhausen i. Rhld.

Spielleitung usw. Leo Simonsohn, I. Kpllm. Herm. Kreisel, II. Kpllm. Willy Richrath, Inspiz. Kläre Muras, Souffl. Hel. Meyers, Kass. Walter Wandrey, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willi Hake. August Hellwig. Kurt Hiller-Waldau. Erich Kaiser (Dir.). Johann Kuczminski. Willy Richrath (Inspiz.). Walter Schwarzenfels.

Damen: Hanni Bisa. Grete Dittmann. F Jenny Kleiber. Berta Kwasni. Gerda Lichte Luci Rose. Paula Rücker. Erika Wagner. Lotte Wegner.

Chorpersonal. 3 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Heinrich Manger, Thmstr. Grete Wacker, Gard. Theo Koke, Friz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Lokalausschuß: Kurt Hiller-Waldau, Obmann. Leo Simonsohn, Ohm-Stellv. Willy Richrath, Schriftf. Paula Rücker, Kass. Grete Dittmann, Vertrauensdame.

Bad Oeynhausen, Preuß. Kurtheater.

(Fernspr.: 281.).

(O., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Minden i. W., ca. 5000 Einw., über 22 000 Fremde. Stärkste Thermalquellen Europas, spez. für Nervenleidende. Das neue Kurth. wurde vom 1. Sept. 1913 bis 1. Mai 1915 erbaut, eröffnet am 26. Mai 1915 und faßt 450 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 7 und 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Badeverwaltung.

Direktion. Carl Paulsen, zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit), Herford i. W. und (Winterspielzeit) in Oeynhausen.

Spielleitung usw. Kurt Barré, stellv. Dir. u. Oberspiell. Hans Bachus Benedikt, Spiell. Friedr. Adolf Bitter, Alfred Klein, Friedr. Saalfeld, Walter Schröder u. Karl Steinmeyer, Spiell. Willy Schmidt u. Herbert Nerlich, I. Kpllm. Carl Schröter, II. Kpllm. u. Chordir. Max Schwartz, Ballettm. Martin Klinger, Bureauch Karl Rasch, Sek. Gustav Wehlack, Bibl. u. Inspiz. f. Op. u. Optte. Max Prag, Inspiz. f. Sch. Kläre Schmidt, Souffl. f. Op. u. Optte. Arthur Runge, Souffl. f. Sch. Christine Elsgen, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Kurt Barré (Dir.-Stellv. u. Oberspiell.). Friedr. Adolf Bitter (Spiell.). Hans Bachus Benedikt (Spiell.). Jean Christian. Karl Heise. Alfred Klein (Spiell.). Bruno Klockmann. Max Prag. Friedr. Saalfeld (Spiell.). Fritz Schönfeld. Walter Schröder u. Karl Steinmeyer (Spiell.).

Damen: Irma Barré-Braeuer. Elsa Baumgarten. Else Bonné. Nora Brand. Käthe Büssing. Marta Gersdorff. Anni Kersten. Anni Kretzer. Elisab. Kuhnke. Wanda Schröder-Rodina. Regina Schweiger.

Kinderrollen. Kl. Marin. Kl. Büngener.

Chorpersonal. Herren: Rolf Arnim. Ferd. Casser. Werner Eybisch. Kurt Mattulat. Max Schwartz. Josef Vieth.

Damen: Friedel Büscher. Herta Grosser. Jolanta Kruck. Melitta Lemke. Martel Mengel. Alma Schwartz.

Orchester. 19 Mitglieder des eigenen Theaterorchesters.

Technisches Personal. Emil Rathsam, Thmstr. m 6 Geh. August Lemke u. Auguste Meyer, Gard. Otto Richzenhein u. Ida Mertens, Fris. Ida Stemmler, Requis.

Gäste. Marta Winternitz-Dorda. Karl Waschmann. Carl William Büller. Heinrich Niggemeier. Artur Schröder. Jutta v. Collande. Marg. Rößler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans B. Benedikt, Obm. Friedr. Adolf Bitter, Obm.-Stellv. Karl Heise, Schriftf. Friedr. Saalfeld, Kass. Walter Schröder, Bruno Klockmann, Beis. F. Barré-Braeuer, Vertrauensd.

Olbernhau, Künstlerische Schaubühne.

Künstlerische Schaubühne des Sächsischen Künstlerhilfsbundes Dresden, Sommerbühne Olbernhau i. Erzgeb.

(Fernspr.: 141 Olbernhau.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Juli 1920 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 31. Juli bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Unternehmer. Sächs. Künstlerhilfsbund Dresden.

Theaterausschuß. Hofrat Otto Schambach, Geschäftsführer des S. K.-H.-B. Alfred Waldheim, Dresden-A., Fürstenstr. 40, Kassenführer und Geschäftsführer der K. Sch. Kapellmeister Herm. Kutzschbach, Dresden. Kommerzienrat Charles Palmié, Dresden. Justizrat Dr. Pauwels, Dresden-Blasewitz.

Künstlerischer Beirat. Professor Ottomar Enking. Dr. jur. et phil. Karl Wolff. Dr. phil. Felix Zimmermann.

Direktion. Maximus René, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Künstler. Schaubühne des Sächs. Künstlerhilfsbundes in Dresden. Ständ. Anschrift: Dresden-A., Stormstr. 2. Theaterarzt: Dr. med. Sellentin, Olbernhau.

Spielleitung usw. Max Jähnig u. Otto Ottbert, Spiell. Carl Zimmermann, Dramat. Alfred Schumann, Bureauch. Liesbeth Schumann, Sekr. Marg. Wernicke, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Göthel. Max Jähnig u. Otto Ottbert (Spiell.). Maximus René (Oberspiell.). Herm. Schröder. Alfred Schumann. Ottokar Bahlkampf. Carl Zimmermann.

Damen: Charlotte Friedrich. Charlotte Heyn. Franziska René-Hilpert. Lisa Scherder. Liesbeth Schumann. Gertrud Walter. Marg. Wernicke. Renata Zechel.

Technisches Personal. Karl Klein, I. Thmstr. Herm. Beer, II. Thmstr. Wilhelm Jambor u. Elise Keller, Gard. Erich Engel, Tischler. Felix Schubert, Fris. Otto Crusius, Requis. Max Keller, Bel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Göthel, Obm. Herm. Schröder, Obm.-Stellv. Liesbeth Schumann, Schriftf. Lisa Scherder, Kass.

Bad Orb, Kurtheater.

(Fernspr.: 1.)

(Bad O., an der Strecke Vebra—Frankfurt a. M. gelegen, ist bewährtes Bad für Herzkranke, Heilerfolge bei Gicht und Rheumatismus, hat 4000 Einw. Frequenz ca. 5000 Kurgäste. Das Kurth. befindet sich im neuerbauten Kurhaus, wurde eröffnet am 7. Juni 1919 und faßt 300 Pers. Spielzeit: 15. Juni bis 15. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Kurverwaltung Bad Orb.

Komitee. Kurdirektion.

Direktion. Ludwig Spannuth-Bodenstedt.

Es fanden im Sommer 1921 nur Gastspiele statt.

Gäste. Lilly Beraneck. Eveline Benjamin. Helene Isenburger. Frl. Lehnung. Helene Morgenstern-Lorsch. Else Overlack. Maria Galhelma Verneul. Hildegard Wernecke. Suse Ettlinger Geschwister Weissenbach. Alfred Auerbach. Kammers. John Gläser. Kammers. Ottfried Hagen. Opernsp. Permann. Opernsp. Schnorr. Willy Braun (München). Fritz Fischer-Schlotthauer. Alois Großmann. Ludwig Spannuth-Bodenstedt.

Konzertvertretung: Herm. Koch, Frankfurt a. M.

Osnabrück, Stadttheater.

(Fernspr.: Bureau 1839, Dir. 1270.)

(Das Th. wurde erbaut 1808/09, eröffnet am 29. September 1909 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 10. Juli 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt Osnabrück.

Komitee. Theater-Kommission.

Künstl. Oberleitung. Dir. Carl Ulrichs.

Geschäftliche Leitung. Willy Schneider.

Regie-Kollegium. Willy Schneider. Georg Werblowski. Dr. Hans Glenewinkel. Theo Paul Münch.

Spielleitung usw. Georg Werblowski. Anton Kohl. Paul Liebert. Dr. Hans Glenewinkel, Kplm. Karl Thiel, Chordir. Margot Holmelin, Sekr. Cenzi Werblowski, Bibl. Alb. Berndt u. Jul. Bertram, Inspiz. Marie Friedrich u. Marg. Neuberg-Gesse, Souffl. Gustav Temme, städt. Hauptkass. u. Buchh. Wilh. Althoff u. Paul Breckenfelder, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Gustav Bletzer. Walther Geyer-Rohden. Otto Hattendorf. Anton Kohl. Paul Liebert. Ernst Markwardt. Theo Paul Münch. Karl Schäfer. Alfred Schütz. Adam Schulz. Anton Schwarzenberger. Ottomar Steinbach. Georg Werblowski.

Damen: Berta Berndt. Carola Calani Elisabeth Funcke Kläre Grünberg. Agnes Hellendorf. Marie Kilian. Else Mickler-Hackland. Kitty Lessing. Lotte Preuß. Lena Probisch Cläre Wilcke. Milly Zaschka.

Chorpersonal. 9 Herren, 11 Damen.

Orchester. 32 Mitglieder der städt. Kapelle.

Technisches Personal. Theodor Smiths, städt. Obermaschm. Karl Bendrich, Obergard. Eva Bauer, städt. Obergard. Herm. Lübbe u. Henny Asmus, Friss. Anton Felgenauer, Requis.

Gäste. Heinz Edeler (Hannover). Lucy Kieselhausen (Wien). Trude Bornholt (Berlin). Dolly Gill (Hannover).

Oybin, Waldtheater.

(Fernspr.: 33 u. 61.)

(Das Th. wurde erbaut 1911, eröffnet am 27. Mai 1911 und faßt 7000 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 28. August 1921. Beginn der Vorstellung: 3½ Uhr.)

Eigentümer. Redakteur Ferd. Hesse.

Direktion. Ferd. Hesse u. Fritz Klötzel, letzterer führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Walter Brandt, Eduard Pötter u. Martin Thiel, Spiell. Hedwig Mehlhose, Sekr. Walter Neelsen, Inspiz. Hedwig Krüger, Souffl. Paul Krause u. Franz Herkt, Kass. Willy Runge, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Gerhard Böhme. Walter Brandt (Spiell.). Horst Katzer. Fritz Klötzel (Dir.). Egon Lindenau. Walter Neelsen (Inspiz.). Eduard Pötter (Spiell.). Max Rejetzky. Curt Schlauder. Franz Schmidt-Pauly. Josef Swoboda. Martin Thiel (Spiell.).

Damen: Cölestine Andree-Huwart. Eva Gühne. Hilde Held. Marie Poppe. Grete Scheer. Marlotte. Torris

Gast. F Gertrud Schachert.

Pfälzische Sommer-Operettengastspiele,

Sitz Neustadt a. d. H.

(Fernspr.: 543.)

(Das Ensemble bereiste im Sommer 1921 die Pfalz, veranstaltet gleichzeitig Volksvorstellungen für die frei organisierte Arbeiterschaft.)

Direktion. Bernhard Weindl. Hans Heilmann-Uhlmann, Dir.-Stellv.

Darstellende Mitglieder. Herren: Gerd José. Heinz Kraft (Spiell. d. Opttg.). Hans Sowacs. Hans Uhlmann (Spiell. d Arbeiter-Vorst.). Bernh. Weindl (s. Dir.).

Damen: Nora Bredemaier. Grete Breté. Camilla Frohnheiser. F Else-Losink. F Annemarie Söhner-Uhlmann. F Magda Werth-Lessing.

Polzin, Kurtheater.

(Das Th. faßt 400 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung 8 Uhr.)

Eigentümer. Paul Radel.

Direktion. Thieme-Szalgo führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadth. (Winterspielzeit) in Soran (N.-L.)

Spielleitung usw. Paul Preuß, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Tin Harald Böhmelt, Kpllm. Willy Krüger, Musdir. Heinz Walden, Inspiz. Lina Haesener, Souffl. Max Wolff, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Jahn. Eberhard Krumschmidt. Hans Pohl. Paul Preuß (Spiell). Fred Richter. Rodis Szalgo (Dir.). Heinz Walden (Inspiz.).

Damen: Paula Carsen. Käthe Erfurth. Mimi Lang. F Martha Preuß. Else Thieme.

Orchester. Kurkapelle.

Proschwitz b. Gablonz a. d. N.

Freilichtbühne am Proschwitzer Kamm.

(S. unter Gablonz a. d. N.).

Putbus a. Rügen, Fürstl. Schauspielhaus.

Verbunden mit dem Kur- und Freilichttheater Binz (Ostsee).

(P., Stammsitz der Fürsten zu Putbus, 3000 Einw. Das Th. wurde am 13. Juli 1821 eröffnet und 1920 vollständig renoviert. 500 Sitzplätze. Spielzeit: 26. Juni bis 11 September 1921. Am 13. Juli 1921 fand zur Erinnerung an die vor 100 Jahren erfolgte Eröffnung des Th. eine Festvorstellung statt. Beginn der Vorstellungen: Wochentags 6¾, Sonntags 6½ Uhr.)

Eigentümer. Die Fürstin und Herrin zu Putbus.

Direktion. Alfred Schlömer, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Willy Stoffregen, Waldemar Horst u. Reginald Buse, Spiell. A. Lorenz, I. Kpllm. u. Konzertm. Willy Jordan, Bureauch. u. Dir.-Stellv. Aennchen Wedlich, Sekr. u. Bibl. Arnold Peplow, Inspiz. M. Engel, Souffl. Emmy Stegemann, Kass. F. Cabella, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Maximilian Bartel. Kurt Franz Braun. Reginald Buse (Spiell.). Waldemar Horst (Spiell.). Willy Jordan. Kurt Scheibe. Alfred Schlömer, (Dir.). Willy Stoffregen (Spiell.). Walter Stolzing.

Damen: Mia Albrecht. Annemarie Purschian. Lotte Schlömer. Maria Seidler. Margot Stephany. Olga Wagener. Claire Weiß.

Orchester. 10 Mitglieder der Fürstl. Badekapelle.

Technisches Personal. Ernst Thorwest, Oberbel. u. Thmstr. m. 4 Geh. Waldemar Stibbe, Gard. m. 2 Geh. Friedr. Grahl, Bel. L. Friedrichs, Fris. m. 2 Geh. A. Radfahn, Requis.

Gäste. Für die Saison: Alex Elgeti.

Bad Pyrmont, Schauspielhaus.

(Fernspr.: 68.)

(Das Th. wurde erbaut 1817, 1908 völlig umgebaut und faßt 450 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 11. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Waldeckische Domänenkammer, Arolsen.

Direktion. Dr. phil. Franz Ulbrich: zugleich Intendant des Landesth. Meiningen.

Spielleitung usw. Martin Homburg u. Georg Oppel, Spiell. Kurt Vieweg, Hilfsspiell. u. Dir.-Ass. Adolf Meyen-Mahlstedt, Kpllm. Carl Spieß, Reud. u. Dir.-Sekr. Ewald Gerlicher, Inspiz. Käthe Schulz, Souffl. Marie Bruns, Kass. Friedr. Bister, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Bruno Böning. Wilh. Dammann. Ewald Gerlicher (Inspiz.). Rich Hahn. Martin Homburg (Spiell.). Willy Hübig. Karl Kreuzinger. Georg Oppel (Spiell.). Bruno Rahn. Willy Sargel. Willy Schumann. Kurt Vieweg (Hilfsspiell.). Oscar v. Xylander.

Damen: Ilse Alsen. Elisabeth Christ. Elsa Fritsch. Margit Hellberg. Berta Hermann. Minna Höcker-Berens. Marta Römer. Fanny Stolzenberg. Marg. Thelemann. Hanneline Ulbrich. Hildegard Warsitz.

Orchester. Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Valentin Schmidt, Thmstr. u. 5 Geh. Berta Dunsing, Gard. Ed Döll, Theatermal. Wilh. Balke u. Käthe Strömer, Fris. Lina Dunsing, Requis. E. Bauft, Bel.

Reichenberger Freilicht-Festspiele.

(Das Th. wurde erbaut 1919 von Baumeister Emil Hübner nach den Plänen des Ing.-Arch. Oskar Rösler, eröffnet am 6. August 1920 und faßt 10000 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September. Beginn der Vorstellung: 4 Uhr nachm. u. 8 Uhr abds.)

Eigentümer. Eine Gesellschaft m. b. H.

Direktion. Emil Otto Katz.

Spielleitung usw. Dr. Friedr. Jalsch, Spiell. u. Dramat. Viktor Geldern u. Otto Rolf Storm, Spiell. Anton Jänisch, Bureauch. Dr. Fritz Klein, Sekr. Reinhold Benche, Bibl. Bruno Stracke, Inspiz. Laura Weiß, Souffl. Franz Wolfermann, Kass. Karl Prade, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Josef Albrich. Emil Divok. Ottmar Ecker. Otto Wilh. Eckhart. Rudolf Hanisch. Wilh. Heim. Frank Klima. Karl Kosta. Franz Michna. Adolf Salernon. Fritz Salten.

Damen: Jeanette Binder. Emmy Bogner. Mimi Burgmüller. Hanna Fasser. Irene Landers. Beate Vallant.

Chorpersonal. 20 Herren, 10 Damen.

Technisches Personal. Franz Herbig, Thmstr. Franz Kozdas u. Else Brann, Gard. Stefan Driesen, Fris. Paul Anders, Requis.

Gäste. Paul Aslan. Ferdinand Karl. Karl Karner. Grete Fuchs-Volkmar.

Bemerkenswertes. Ist die größte Freilichtbühne der Republik mit einem Kostenaufwand von ca. 1½ Million Kronen geschaffen.

Bad Reichenhall (Oberbayern), Kurtheater.

(Das Th. wurde erbaut 1920/21, eröffnet am 28. Mai 1921 und faßt 350 Personen. Spielzeit: 28. Mai bis 29. August 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Dir. Paul Hubl.

Komitee. Badekommissariat Baron v. Moreaux.

Direktion. Hans Arnim, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. Seebad Kolberg und des Stadtth. (Winterspielzeit) in Ingolstadt a. d. Donau.

Spielleitung usw. Otto Trimbur, Oberspiell. Artur Weitschacher, Fritz Diestel u. Adolf Kuntzmann, Spiell. Wigo Stautz, Dramat. Felix Gabriel, I. Kpllm. Otto Paepke, Musdir. Josefa Preeg, Bureauch. u. Kass. Karl Maschwitz, Sekr. u. Inspiz. Sofie Angene, Souffl. Josefa Vogel, Kass. Hugo Schneider, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Arnim. Karl Birk. Gustav Dekani. Fritz Diestel u Adolf Kuntzmann (Spiell.). Wilh. Leitschuh. Karl Maschwitz. Hugo Schneider. Wigo Stautz. Otto Trimbur (Oberspiell.). Hans Weber. Artur Weitschacher (Spiell.). Frank Zellner

Damen: Lotte Andrée. F Johanna Buchner-Trimbur. Fränze Frohmeier. F Dora Hanausek. Grete Jörn. Ellen Sanders. Mizzi Sommer. Anny Velten. Georgine Waldmann. Fini Zierer.

Chorpersonal. 6 Herren. 6 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder der Kurkapelle.

Gäste. Ludwig Stößl. Otto König. Emil Graf. Maximilian Herbst. F Lore Birn-Stößl. Toni Renn-Arnim.

Bad Reinerz i. Schl., Kurtheater.

(R., Stadt u. Bad im Reg.-Bez. Breslau, mit 4000 Einw. (gegen 10000 Kurgäste). Das Th. faßt 300 Personen. Spielzeit: 12. Juni bis 18. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Max Pötter, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Waldenburg i. Schles

Spielleitung usw. Hans Surhoff, Willy Normann u. Hugo Stern, Spiell. Ewald Schiewitz, I. Kpllm. Erich Langer, Sekr. Heinz Waldt u. Rolf Euler, Inspiz. Mimi Kahlen, Souffl Dora Surhoff, Kass

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Culms. Rolf Eula (Inspiz.). Fritz Hartwig. Erich Langer (Sekr.). Ernst Morella. Willy Normann (Spiell.). Max Pötter (Dir.). Hubert Schöttle. Hans Surhoff u. Hugo Stern (Spiell.). Heinr. Waldt (Inspiz.).

Damen: Susanne Bültemann. Senta Hübner. Lisi Kahlenberg. Ina Kniep. Marga Ludwig. Ellen Müller Lina Schwab. Dora Surhoff (Kass.). Hilde Weise. Mimi Weize-Kahlenberg. Elly Wilde.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 15 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Bruno Brasch, Thmstr. m. 3 Geh. Anna Kirditschka, Gard. Karl Rohrbach u Anna Rohrbach, Fris. Trude Kirditschka, Requis.

Gäste. Oscar Will. Eduard Pötter.

Rheinfelden (Schweiz), Stadttheater.

(Rh., 5000 Einwohner, 5000 Kurgäste, 6000 Passanten. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: Mitte Juni bis Oktober 1921. Beginn der Vorstellung: 8,20 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Carl Senges; zugl. Dir. in Aarau u. Chur.

Spielleitung usw. Julius Faust, Spiell. Johannes Schumann, Kpllm. Adolf Hilfinger, Inspiz. Emmy Hayne, Souffl. Sophie Hunker, Kass. Joseph Metzger, Thdien. u. Requis.

Darstellende Mitglieder. Herren: Julius Faust (Spiell.). Adolf Hilfinger (Inspiz.). Hans Schumann. Carl Senges (Dir.). Pierre Umansky. Ludwig Weber.
Damen: Käte Heitersberger. Maria Langendorff. Wilma Lossau. Hella Saltern. Auguste Schumann. Minna Senges-Faust.

Technisches Personal. Heinrich Schmid, Bel.-Inspekt.

Lokale. Hotel Adler. Ochsen. Rebstock. Schützen. Feldschlößchen. Salmen.

Rudolstadt, Sommertheater

(s. unter Blankenburg, Kurtheater.)

Bad Salzbrunn i. Schl., Fürstl. Kurtheater.

(Das Th. wurde eröffnet am 2. Mai 1892 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 19. Mai bis 4. September 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Se. Durchlaucht Fürst v. Pleß.

Komitee. Fürstl. Pleßischer Generalbevollmächtigter: v. Pohl, Fürstl. Brunnendir. v. Selle.

Direktion. Adolfine Müller, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Rud. Lenzfeld, Oberspiell. u. Spiell. d. Sch. Paul Thierfelder, Spiell. d. Optte. Fritz Hosemann, Kpllm. Max Kaden, Musdir. Ludwig Eckert, Bureauch. u. Sekr. Willy Wien, Inspiz. Marie Gerstel, Souffl. Frieda Hoppe, Kass. Karl Wagner, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Ernst Haack. Carl Hagin. Rob. Himstedt. Fritz Junker. Hans Karassek. Rud. Lenzfeld (Oberspiell.). Bernh. Menzel. Franz Moenck. Rich. Nothmann. Paul Thierfelder (Spiell.). Erich Weiher. Willy Wien (Inspiz.). Paul Zeidler.
Damen: Frieda Große. Julie Häußler. Paula Koch. Tilli Larska. Thea Lenzfeld-Wienck. Marianne Lotz. Frieda Priebe. Marga Radisch. Friedel Tröndle. Liddy Waldow. Luise Winter. Gertrud Baum u. Lotte Pachel, Elevinnen.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Max Sackreida, August Jäckel u. Carl Dittrich-Thams, Thmstr. Else Berger, Gard. Anna Jäckel, Requis.

Bemerkenswertes. Das Kurth. feierte am 19. Mai sein 100jähriges Bestehen. Finanzamt gewährte 50 Prozent Steuerermäßigung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Lenzfeld, Obm. Weiher, Kass. Hagin, Schriftf.

Bad Salzschlirf, Kurtheater.

(Fernspr.: Kurhaus.)

Das Th. wurde erbaut 1905 und faßt etwa 400 Pers. Spielzeit: 19. Mai bis inkl. 5. Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr abends.)

Eigentümer. A.-G. Salzschlirf.

Komitee. Kurdirektor Cäsar Häfeler.

Direktion. Karl Hugershoff führte die Oberspiell.; zugl. Oberspiell. d. Sch. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Stettin I.

Spielleitung usw. Dir. Karl Hugershoff, Oberspiell. Guy Jöhnßon, Spiell. Alex. Tourcy, Inspiz. Paul Free, Souffl. Toni Schreiner, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Appun. Adalbert Gausche. Fritz Herz. Karl Hugershoff (Dir.). Guy Jöhnßon (Spiell.). Ludwig Jordon. Otto Meurer-Eichrodt. August Runge. Heinz Sailer. Erich Winds.
Damen: Wilh Helm. Ella Marschall. Aug. Pleitner. Toni Portzehl. Irene Raffael. Emmy Reinhardt. Martha Sohns. Severine Tourcy.
Orchester. Kurorchester.
Technisches Personal. Ferdinand Keller, Thmstr. m. 3 Geh. Kätchen Helfer u. Rosa Flink, Gard. Karl Ulrich, Fris. m. 1 Geh.
Gäste. Herren: Großmann. Hensel. Schlotthauer. Bohnhoff. Löhmke.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: A. Gausche, Obmann bis 4. 8., dann Meurer-Eichrodt. A. Tourcy, Schriftf. M. Sohns, Kass. W. Helm, Vertrauensd.
Bemerkenswertes. Ein möbliertes Zimmer: Durchschnitt 120 Mk. Mittagstisch 9 Mk. (Badepreise). Empfehlenswerte Pensionen: Villa Sonnenblick, Hotel Royal, Villa Kiehl, Rosenhaus.

Bad Salzungen, Kurtheater.

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Juli 1902 und faßt 600 Pers. Spielzeit: 4. Juni bis Mitte September 1921.)

Eigentümer. Saline Salzungen A.-G.
Komitee. Kurdirektor Settgast.
Direktion. Rolf Ziegler, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Eisenach (Sommer- u. Winterspielzeit) sowie des Kur- u. Freilichtth. zu Bad Liebenstein.
Künstlerpersonal wie Eisenach u. Liebenstein.
Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.
Technisches Personal. Friedr. Rupprecht, Thmstr. Anna Schellhaas, Gard. Carl Lechner, Fris.
Bemerkenswertes. Am 15. Mai 1921 wurde das 100jährige Bestehen von Bad Salzungen mit einer Festaufführung von „Minna v. Barnhelm" gefeiert.

Bad Schandau a. d. E., Kurtheater.

(Sch., Mittelpunkt der Sächsischen Schweiz, malerisch an der Elbe gelegen, 4000 Einwohner, ca. 8000 Kurgäste, 200 000 vorübergehende Gäste, ¾ Bahnstunden von Dresden. Dampfschiffverbindung nach Böhmen und Dresden-Meißen. Das Th., im Schützenhaus gelegen, wurde 1912 eröffnet, wird subventioniert und faßt 500 Personen.
Spielzeit: 3. Juli bis 4. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Eduard Chladt.
Komitee. Dezernent Bürgermeister Dr. Voigt u. Stadtrat Nendel.
Direktion. Gebrüder Heinrich u. Otto Kamm, seit 1920, führten die Oberspiell.
Spielleitung usw. Willi Wanner, Spiell. Artur Freudenberg, Spielwart. Else Theo, Souffl. Dora Weber, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Friedr. Brückner. Artur Freudenberg (Inspiz.). Heinr. Kamm u. Otto Kamm-Sturm (Dir.). Heinz Fred Magnus. Hans Heinz zur Mühlen. Hans Stiep. Erich Waldeck. Willi Wanner (Spiell.).
Damen: Else Erdmann. Hilde Haack Ellen Hora. Marianne Nieschalk. Elfriede Pfleger. F Anna Schmelzer. Martha Unger.
Gast. Alex. Adolfi.
Technisches Personal. Otto Köhler, Thmstr. F Else Köhler, Gard. Richard Hörnig, Bel.
Neuheiten. Luderchen. Menagerie. Stein unter Steinen Armut. Liebe. Tante aus Sparta. Modernes Geschäft (Uraufs.). Teufel. Zwangseinquartierung. Mausefalle. Familie Hannemann.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Heinz zur Mühlen, Obm. Friedr. Brückner, Schriftf. Hans Stiep, Kass. F Anna Schmelzer, Vertrauensd.

Schatzlar, Sommer-Theater.

(Fernspr.: 38.)

(S., herrlicher Luftkurort im Riesengebirge, 3000 Einw. Großer Touristenverkehr, Bergbau, Glas- und Porzellanerzeugung. Das Th. wurde erbaut 1860 und faßt 350 Personen. Spielzeit: Mai bis 20. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Fabrikant Pohl.
Direktion. A. M. Wieden, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Braunau i. Böhmen.

Spielleitung usw. Hans Renner, Spiell. Josef Lath, Kpllm. Hans Olof, Inspiz. Marie Schmiedel, Souffl. Mizzi Paulis, Kass. Anton Ulbrich, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Josef Dittrich. Toni Fleißner. Hans Meierhöfer. Hans Olof (Inspiz.). Hans Renner (Spiell.) Anton Josef Ullbrich. A. M. Wieden (Dir.). Hans Zeineke.

Damen: Ritschi Friedrich. Hansi Just. Elise Meierhöfer. Mizzi Olof. Gusti Paulis. Jenny Renner. Franzi Schowald. Mizzi Wieden.

Orchester. Salon-Orchester, 8 Mitglieder.

Technisches Personal. Gusti Paulis, Requis.

Schmiedeberg u. Kurth. Krummhübel, Sommerth.

(Das Th. in Schm. wurde erbaut 1914, eröffnet Ostern 1920, in Kr. wurde erbaut 1920, und faßt 500 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 18. Sept. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. In Schm.: Erich Schreiber; in Kr.: die Gemeinde.

Direktion. Fritz Lanius, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Mano Naerger, Oberspiell. Heinz Lamm, Spiell. Rolf Vranken, I. Kpllm. Josef Bathge, Musdir. Herbert Fleischer, Sekr. Heinrich Lanius, Bibl. Fritz Lanius jun., Inspiz. Elsa Quast, Souffl. Anna Rißmann, Kass. Josef Tloth, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Herbert Fleischer. Ernst Hoffmann. Otto Kempert. Heinz Lamm (Spiell.). Fritz Lanius (Dir.). Fritz Lanius jun. (Inspiz.). Heinrich Lanius. Max Meltzer. Mano Naerger (Oberspiell.). Poldi Reinhard. Hubert Tomming.

Damen: Heddy Hoffmann. F Edith Lanius. Erika Lanius. F Ella Naerger. Liesa Siemon. Amanda Stelter. Kläre Stelter.

Gast. Lotte Molenar.

Schreiberhau, Kurtheater.

(Fernspr.: 13.)

(Sch., größter Wintersportplatz vom Riesen- und Isergebirge in 640 bis 900 Meter Seehöhe, klimatischer Kurort, vorzügliche Rodelbahnen, Bobsleighbahnen, Ski-Terrains u. Eisbahnen zur Verfügung. Viele Sanatorien. Kurpark. Frequenz in der Sommersaison ca. 30 000 Gäste. Das Th. wurde eröffnet am 27. Juni 1915 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Max Pflanz.

Komitee. Bürgermeister Staekel. Prof. Bölsche. Prof. Fechner. Dr. Ihms. Dr. Köppen.

Direktion. F Emma Heynau; zugl. Dir. des Stadtth (Winterspielzeit) in Jauer.

Spielleitung usw. Curt Asmus-Bach, Dir. Stellv. u. Oberspiell. Gerhard Leysaht u Hanns Milde, Spiell. Anton Keil, Kpllm. Bernh. Hamann, Inspiz. F Hildegard Milde, Souffl. Herm. Oefler, Kass. Erich Bergmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Curt Asmus-Bach (Oberspiell.). Bernhard Hamann (Inspiz.). Wilhelm Koch. Toni Küssingen. Gerh. Leysaht u. Hanns Milde (Spiell.). Kurt Weinhold.

Damen: Charl. Fern. Gisa Forstner. Mara v. Großmann. Liselotte Heynau. F Joh. Keil. Friedel Meuer. Käte Musäus. Betty Werner.

Gäste. Karla Holm. Margarete Adolphi. Felix Konkiel.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Erich Bergmann, Thmstr. Georg Schuster, Fris. F Scholz, Requis.

Spandau, Spandauer Volksbühne (Freilichttheater).

(Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: Nachm. 5 Uhr.)

Eigentümer. Kommandantur Berlin.

Direktion. Otto de Nolte, führte die Oberspiell.: zugleich Direktor der Spandauer Volksbühne (Winterspielzeit) in Spandau.

Spielleitung usw. Otto Tadrezinski, Bureauch. Hans v. Stephan, Sekr. u. künstl. Beirat. Josefine Claren, Souffl. Anna Jacob, Kass.

Darstellende Mitglieder und Gäste. Herren: Paul Conradi. Georg John. Willy Kasiske. Otto de Nolte (Dir.). Albert Oettershagen. Albert Schmidt. Hans v. Stephan. Felix Wraske.

Damen: Gertrud Ahrens. Marg. Albrecht. Gerd Holgersen. Elfriede John. Charlotte Sprengel. Hedwig Vogeler. Marg. Winterfeldt.

Technisches Personal. Max Jacob, Thmstr. Max Natzek, Friſ. u. 1 Geh. Anna Jacob, Requiſ.

Bad Steben, Kurtheater.

(S. unter Hof, Bayern).

Stettin, Waldtheater Buchheide-Finkenwalde.

(Das Th. wurde erbaut 1921, eröffnet am 4. Juni 1921 und faßt 2000 Perſonen. Spielzeit: 4. Juni bis 13. Auguſt 1921. Beginn der Vorſtellung: 6 Uhr.)

Eigentümer. Gemeinde Finkenwalde, Gärtnereibeſitzer Karbe.

Nachmittags-(Doppel-)Vorſtellungen finden ſtatt. Den Solomitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Spielleitung uſw. Sigmund Kraus u. Willi Braune vom Stettiner Stadtth.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erwin Bolz. Willi Braune (Spiell.). Eugen Damerow. Fritz Drews. Leander Knauth. Sigmund Kraus (Spiell.). Albert Lippert. Heinz Rathmann-Wels. Franz Schmitt. Willi Schmitt.

Damen: Agathe Belau. Marg. Bolz-Hoche. Marga Hoffmann. Charl. Krulle. Emmy Milz. Anna Stettner.

Die Darſteller wurden von Fall zu Fall verpflichtet und wohnen in Stettin.

Aufgeführte Werke. Iphigenie auf Tauris. Gyges und ſein Ring. Laune des Verliebten. Der Goldbauer.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Finkenwalder und Altdammer Zeitung. Der Buchheide Bote.

Bemerkenswertes. Um das Zuſtandekommen des Waldth. machten ſich beſonders verdient der Herr Bürgermeiſter und Herr Gärtnereibeſitzer Karbe, Finkenwalde.

Stuttgart, Freilichttheater im Bopſerwald.

(Fernſpr.: 8696.)

(Das Th. wurde erbaut 1913, eröffnet am 15. Juni 1913 und faßt 2200 Perſonen. Spielzeit: 25. Juni bis 21. Auguſt 1921.

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Freilichttheater im Bopſerwald E. V.

Direktion. Roderich Arndt, führte die Oberſpiell.

Spielleitung uſw. Ernſt Stockinger, Spiell. Alexander Preſuhn, I. Kplm. Paul Bieda, Inſpiz. Luiſe Hohl-Gwinner, Souſſl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arthur Anwander. Roderich Arndt (Dir.). Paul Bieda (Inſpiz.). Fred Höger. Paul Käppler. Eugen Kollberg. Rob. Loſſen. Karl Madlener. Oskar Nitſchke. Eugen Ott. Joſef Renkert. Ernſt Stockinger (Spiell.). Paul Tannenberger. Fritz Wiſten.

Damen: Selma Blümler. Alice Brenner. Käte Felden. Maria Koppenhöfer. Eliſabeth Maiſch. Elſe Remmers. Trude Widmann.

Chorperſonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orcheſter.** 32 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Paul Senfer u. Anna Fürſt, Gard., erſt. mit 3, letzt. m. 2 Geh. Emil Knöpfle, Friſ. m 2 Geh.

Cannſtatt, Württ. Wilhelma-Theater.

(Fernſpr.: Stuttgart 1557.)

(Angeſchloſſen an die Württ. Landesth. in Stuttgart.) [Intendanz.]

(C. iſt bedeutender Badeort. Das Th. wurde erbaut 1840, eröffnet am 1. Juni 1840 und faßt 800 Perſonen. Im Wilhelma-Schloßpark direkt am Neckar gelegen, von Zanth urſprünglich für Privatvorſtellungen des Hofes erbaut, ſpäter den modernen Anforüchen entſprechend erneuert und erweitert, ſeit 25. Mai 1900 Operetten-Sommerbühne für Stuttgart u. Cannſtatt. Spielzeit: 10. Mai bis 1. Sept. 1921. Beginn der Vorſtellung: 7½ abds. u. 3 Uhr nachm.

Eigentümer. Württ. Staat.

Komitee. Wilhelma-Theater-Geſellſchaft m. b. H. in Stuttgart.

Direktion. Leitung: Curt Olfers, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des „Lustspielhaus-Theaters" Operettenbühne (Winterspielzeit) in München. Kostümfundus der Direktion gehörig.

Dir.-Stellvertreter. Ludwig Fries, Verwaltungsvorstand u. Bureauch., zugl. Stadtth. Augsburg (Winterspielzeit).

Spielleitung usw. Roland Miller, Oberspiell. Albert Trebe, Fritz Daurer u. Martin Lindemann, Spiell. Kurt Pastor, I. Kpllm. Adolf Löw, II. Kpllm. Hermann Josef Fries, Sekr. u. Bibl. Josef Schubert, Inspiz. Karl Burkhardt, Orch.-Diener. Rosa Schubert, Souffl. Wilh. Plessing u. Lina Lau-Hohl, Kass. Wilh. Fülle, Kassen- u. Thdien. Wilh. Rühle, Hausverw.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Daurer (Spiell.). Hans Forstner. Fritz Hamik. Martin Lindemann (Spiell.). Karl Lippert-Schroth. Naum Loschkin. Karl Heinz Löser. Roland Miller (Oberspiell.). Max Patschky. Albert Trebe (Spiell.). Hans Walden. Fritz Wellhoff.

Damen: Aenne Collini-Senden. Herti Janowitz. Else Juera. Emmy Panzer. Rosi Rüger. Tilde Stetten. Elevin: Paula Schwenke.

Chorpersonal. Herren: Ferdinand Mehl. Erich Rach. Anton Richrath. Josef Schubert. Felix Steger. Hans Wehrhahn. Alexander Witzemann.

Damen (auch f. kl. Rollen): Anny Betz. Paula Braxmeyer. Anny Guba. Yvonne Marchal. Irma Mergenthaler. Else Richrath. Friedl Verdi. Frida Weber. Luise Wehrle. (Sämtl. Mitgl. d. G. D. B.-A.).

Orchester. 20 Mitglieder, bei klass. Operetten Chor- u. Orchest.-Verstärkung.

Technisches Personal. Bruno Köhler, 1. Thmstr. m. 6 Geh. Anton Wimmer u. Josef Wimmer, Gard. Adelheid Kurath u. Emilie Schaber, Gard. Karl Vogel u. Wilh. Weber, Friss. Berta Giebler, Friss. Kraft, Requis. m. 2 Geh. Wilh. Veit, Bel.-Auss. m. 1 Geh.

Gäste. Kammersg. Franz Gruber, Nationaltheater München. Tanzkünstl. Hilde Schlieben, München.

Neuheiten. Stattgehabte Erstaufführungen: Dumme August. Kaiserplatz 3, eine Treppe. Tanzende Maske. Tanzgräfin. Spitzenkönigin. Verjüngte Adolar. Außerdem: Fledermaus. Wiener Blut. Zigeunerbaron. Czardasfürstin. Keusche Susanne. Dreimäderlhaus. Süßes Mädel.

Thale am Harz, Harzer Bergtheater.

(Fernspr.: Thale 56.)

(Das Th. wurde erbaut 1903, eröffnet am 9. Juli 1903 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Juli/August 1921. Beginn der Vorstellung: nachm. 4½ Uhr.)

Eigentümer. Dr. Ernst Wachler.

Direktion. Rob. Biener-Förster.

Spielleitung usw. Rob. Förster, Dir. u. Oberspiell. Dr. Ernst Wachler, Spiell. u. Dramat. Alb. Berthold, Spiell. u. techn. Leiter. Lorenz Kirchner, Spiell. Franz Greuzinger, Bureauch. u. stellv. Dir. Gretchen Sander, Sekr. Franke, Souffl. Anna Vieweg, Kass. Theodor Barleben, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alb. Berthold (Spiell.). Hanns Borsutzky-Fahrenberg. Rob. Förster (Dir.). Harry Franken. Lorenz Kirchner (Spiell.). Rob. Klupp. Erwin Kuhn. Dr. Eberhart Ragla. Walter Röckert. Max Scheige. Emil Walkotte. Karl Welter.

Damen: Anna Bernhard. Käthe Berthold. Edith Dellcamp. Käthe Franken. Erna Holland. Franziska Kirchner. Eva Linden. Marga Reedern. Gretchen Sander (Sekr.). Emmy Stoll.

Technisches Personal. Franz Erwig, Thmstr. Friedel Hochstätter u. Friedrich Hauerstätt, Gard. Franz Stein u. Anna Bluffer, Friss. Fritz Riemer, Requis.

Bemerkenswertes. Zur Aufführung gelangten: Sakuntala (Kalidasa). Die Vögel (Aristophanes). Uraufführung: Herrn Karls Schwert (Herwig). Dietrich von Bern (König).

Viersen, Lustspielhaus (Stadttheater)

verbunden mit dem Theater in Rheydt und dem Deutschen Theater in Venlo (Holland).

(Fernspr.: 118).

(Das Th. faßt 900 Personen. Sommerspielzeit: 1. Juli bis 2. Oktober 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Gesellschaft „Erholung".

Direktion. Bernd Henrichs-Königsfeld, Viersen, Neumarkt 23 und Kurt Liessem, Viersen, Hotel Gansen (ständige Adresse: Hamburg-Altona, Alsenstr. 7.

Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Ferdinand Staeding, Oberspiell., Hauptstr. 37. Hermann Kunz, I. Kpllm., Kaiserstr. 64. Fritz Piersig, II. Kpllm., Am Kloster 7. Toni Polten, Musdir. Fritz Becher, Konzertm. Heinz Neffgen, Inspiz., Lindenstr. 17. Erwin Schönfelder, Souffl. F Käte Hassels, Kass., Dülken, Venloerstr. 4. Konrad Jansen, Kontr.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Schmitz, Casinostraße.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Heimbach, Neumarkt 23.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Iwe Becker. Franz Erdmann. Wolfgang Fischer. Bernd Henrichs-Königsfeld (s. Dir.). Karl Heinz Kaiser. Kurt Liessem (s. Dir.). Heinz Neffgen (s. Inspiz.). Harras Milen. Curt Preiß. Ferdinand Staeding (s. Oberspiell.). Willi Strüming (a. G. f d. Sp.). Richard Waldau.

Damen: F Liddy Becker-Teichert. F Minni Erdmann. F Käthe Fischer. F Rosel Henrichs-Königsfeld. Doris Jochimsen. Musch Linde. Miesel Knaack. Hanni Schneider. Ella Richter.

Orchester. 10 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Wolfgang Fischer, Thmstr. m. 1 Geh.

Gäste. Im Schauspiel Mitglieder der Kammerspiele Rheydt.

Neuheiten. Scheidungsreise. Verjüngte Adolar. Zwangseinquartierung. Sache mit Lola. §§koller. Guillotine.

Zeitungen. Viersener Zeitung. Viersener Volkszeitung. Rheydter Tageblatt. Rheydter Generalanzeiger. Westdeutsche Landeszeitung.

Hotels. Gansen. Lennartz. Dahlhausen. Rheinischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Waldau, Obm. Erdmann, Obm.-Stellv. Becker, Schriftf. F Becker, Kass.

Warmbrunn i. Schl., Kurtheater.

(Spielzeit: 11. Juni bis 18. September 1921. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Graf Friedr. v. Schaffgotsch.

Direktion. Kommissionsrat Fritz Pook, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Liegnitz.

Spielleitung usw. Hans Imhof, Oberspiell. Otto Onken, Spiell. Sophie Waldmann, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Louis Geyer. Erich Hausmann. Wilhelm Huebel. Hans Imhof (Oberspiell.). Karl Marschall. Otto Onken (Spiell.). Max Philipp. Rich. Pomkowski.

Damen: Hilde Gebel. Lydia Lorm. Anna Luschek. Lotte Marschall. Elfriede Nebuschka. Hansi Schumann. Eleonore Wilmar.

Technisches Personal. Karl Stöhr, Thmstr.

Gäste. Max Wierth. Alfred Meyer. Felix Konkiel. Marg. Adolphi. Karla Holm.

Bemerkenswertes. Drei Wege zur Frau (Uraufs.). Die Spielzeit hielt sich ohne Operette.

Weimar, Freilichtspiele im Belvederer Park.

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Juli 1921 und faßt 300 Personen. Spielzeit vom Juli bis Oktober 1921. Beginn der Vorstellung: 3½ Uhr nachmittags.)

Auf klassisch geweihtem Boden werden hier zum ersten Mal wieder seit den Goethetagen der weiteren Oeffentlichkeit Freilichtaufführungen geboten. Es sei hierbei an Goethes Inszenierungen der „Fischerin" an der Ilm bei Tiefurt und an Einsiedels „Adolar und Hilaria" im Ettersburger Walde bei Weimar erinnert.

Eigentümer. Hofmarschallamt.

Gespielt wird Sonntags und einmal wochentäglich. 1. Vorstellung: Iphigenie.

Direktion. Ferdinand Max Kurth, Oettern bei Weimar, Begründer u. Leiter der Spiele.

Spielleitung usw. Prof. Adolf Winds, Leipzig. Schlimme, Souffl. Eibel, Fries. Obergärtner Scholz, gärt. Anl. Anna Karma, künstler. Leitung.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rudolf Blaeß. Max Brock. Karl Eckert. Wilhelm Engst. Herbert Hübener. Lothar Korrner. Ferd. Max Kurth. Fritz Reiff. Adolf Winds. Erich Winds.

Damen: Antonie Koch-Kurth. Marianne Kupfer. Martina Otto-Morgenstern. Claire Reiff. Jenny Winds.

Bemerkenswertes. Die Aufführungen der „Iphigenie" und „Medea" fanden im Südteile des Parkes vor der „Künstlichen Ruine" (Grotte) statt. „Minna von Barnhelm" wurde im „Orangerie-Garten" des Schlosses zur Aufführung gebracht. — Auf Veranlassung der Gebietsregierung in Sondershausen wurde auf dem altberühmten „Lohplatze" dort eine Festvorstellung der „Iphigenie" veranstaltet.

Residenztheater.

(Spielzeit: 1. Mai bis 30. Juni 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Dir. Siegfried Deutsch, Weimar.

Direktion. Dr. jur. Richard Wrede, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Freien Bühne (Winterspielzeit) in Berlin-Südende und der Berliner Kammerspiel-Bühne.

Spielleitung usw. Erwin Bowe, Oberspiell. Ferd Gerb u. Waldemar Horst, Spiell. Hans Schuster, Sekr., Bibl. u. Inspiz. Frieda Hoffmeister, Soussl. F Marianne Emmel, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erwin Biegel. Erwin Bowe (Oberspiell.). Ferd. Gerb u. Waldemar Horst (Spiell.). Peer Lotti. Clemens v. Roggenhausen. Hans Walden. Max Winter.

Damen: Alfhild Delenil. Hildegard Gebel. Elfriede Goetze. Irma Hardt. Clara Horn-Clairemont. Elfriede Huster. Lotte Müller. Trude Rühlmann. Feodora Skavellen.

Technisches Personal. Albin Wimmel, Thmstr. Marie Schmöger, Gard. Hermann Ziegenbein, Fris.

Gast. Irene Triesch.

Bemerkenswertes. Erstaufführungen modernster Richtung.

Wernigerode (Harz), Kurtheater.

(Das Th. wurde erbaut 1890, renoviert 1920, eröffnet am 12. Mai 1921 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 12. Mai bis 18. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Philipp Steuer, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Maximilian Gerhards, Oberspiell. d. Optte. u. Carl Grundner, Oberspiell. d. Sch. Willy Grunert u. Hermann Kempfer, Spiell. Rich. Randow, Kplm. Carl Grundner, Bureauch. u. Sekr. Gerhard Hiemisch u. Carl Holick, Inspiz. F Fränze Zschiederich, Soussl. F Marg. Steuer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Leopold Berg. Heinz Geiger. Maximilian Gerhards (Oberspiell.) Carl Grundner (Oberspiell.). Willy Grunert (Spiell.). Georg Herbert. Gerhard Hiemisch. Carl Holick. Curt Hübener. Hermann Kempfer (Spiell.). Helmut Schultheis. Philipp Steuer (Dir.).

Damen: Gerda Burckhardt. Tilde Emar. Lies Hartwig. Lo Kapp. Emmy Klausmann. Lena Küchmann. Ellen Lossow. Maria Marschall. Irene Medding. Friedel Sänger. Thea Schneidler. Greti Schmidt.

Technisches Personal. Jakob Götte, Thmstr. Philipp Hofmann u. Maria Götte, Gard. Gustav Löhr, Fris. F Götte, Requis.

Wien, Vereinigte Sommerbühnen Wiens.

(Kammerspiele des Deutschen Volkstheaters, Wiener Bürgertheater, Neue Wiener Bühne.)

(Fernspr.: Zentraldirektion 52. 2. 48.)

(Spielzeit: 1. Juli bis 31. August 1921. Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr u. 10 Uhr.)

Direktion. Ernst Oestreicher, Dir.-Stellv. der Neuen Wiener Bühne (Winterspielzeit) in Wien.

Spielleitung usw. Max Liebl, Oberspiell. Dr. Rich. Knabe, Spiell. Franz v. Görz, Bureauch. Karl Marfeld, Sekr. Louis Holzer u. Konrad Bauer, Inspiz. Anna Steidtner u. Marianne Schuffer, Soussl. Franz Becher, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Raoul Alster. Heinz Altringen. Konrad Bauer (Inspiz.). Otto Burian. Jens Friedrich. August Hagemeister. Ludwig Hartau. Karl Hellmer. Louis Holzer (Inspiz.). Oskar Homolka. Franz Kammauf. Wolf Kersten. Rich. Knabe (Spiell.). Hans Lackner. Max Liebl (Oberspiell.). Oskar Sima. Moriz Millmann. Alfred Neugebauer. Rich. Odda. Erwin Planker. Karl Ranninger. Heinz Salfner. Hans Schenk. Franz Weißmüller Rob. Valberg. Ernst Wurmser.

Damen: Lilli Asten. Else Beck. Maria Fein. Paula Forster. Heddi Hirth. Paula Klemens. Carli Nagelmüller. Marietta Olly. Elise Prester. Milli Raimann. Lona Schmid.

Gäste. Ludwig Hartau. Heinz Salfner. Maria Fein.

Wildbad (Württ.), Landeskurtheater.

(Das Th. wurde eröffnet 1898 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis Anfang Sept. 1921. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.

Komitee. Berg- u. Bau-Direktion u. Badekommissar Frhr. v. Gemmingen.

Direktion. Rich. Steng u. Rich. Krauß, zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Heilbronn a. N.

Spielleitung usw. Otto Krauß u. Hans Eulner, Spiell. d. Opette. Adolf Demuth u. Herm. Klein, Spiell. d. Sch. Walter Villmann, Spiell. d. L. Philipp Rypinski, I. Kpllm. Paul Frantz, Musdir. Wilh. Steng, stellv. Dir. u. Bureauch. Pepi Graf u. Alfred Heldenmaier, Inspiz. Josefine de Bruin u. Klara Randolph, Souffl. Johanna Gutbub, Kass. Wilh. Treiber, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Ernst Barth. Fritz Becker Eduard Bek. Franz Brack. Adolf Demuth (Spiell.). Hans Eulner (Spiell.). Pepi Graf (Inspiz.. Otto Gröbitz. Alfred Heldenmaier (Inspiz). Friedr. Helemann. Herm. Klein u Otto Krauß (Spiell.). Theo Martin. Heinz Richard. Fritz Schulz. Walter Villmann (Spiell.).

Damen: Johanna Brack. Minna Demuth. Liddy Deutsch. Hilde Gallin. Isa Gundry. Gusti Körner. Hanni Mayer Mila Pokorny. Toni Pokorny. Lissy Scheyhing. Julia Schmitt. Betty Schorr. Else Schuchhardt. Kläre Schönfeld. Friedel Theurer.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Otto Rödel, Thmstr. Eduard Hofmann u. Paula Schmid, Gard. Heinr. Nessendorf, Frisi. Willy Treiber, Requis.

Gäste. Reinhold Fritz. Max Camphausen. Horst Preißler. Hedwig Jungkurth.

Bad Wildungen, Kurtheater.

(Fernspr.: 305.)

(W., Stadt u. Bad im ehemaligen Fürstentum Waldeck-Pyrmont, 4000 Einwohner, 18000 Kurgäste, 10000 Passanten. Der Ort ist herrlich gelegen und von altersher berühmt durch seine Heilquellen für Blasen- und Nierenleidende, namentlich durch die Georg-Victor- und die Helenenquelle. Das Th. wurde eröffnet 1890 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Wildunger Mineralquellen A.-G.

Direktion. Julius Winkelmann, führte die Oberspiell.; zugl. Intendant des Stadtth. (Winterspielzeit) in Oberhausen (Rheinl.).

Spielleitung usw. Georg Michaeli, Erich Friedrich u. Gustav Stelter, Spiell. Friedr. Schultze, Kpllm. Gustav Wunder, Bureauch. Hans Butte, Bibl. Kurt Schweitzer-Zimmermann, Inspiz. Liesel Martin-Wunder u. Hannsi Schneider, Souffl. Alice Winkin u. Jakob Eigenbrodt, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Achenbach. Hans Butte. Karl Heinz Diekmann. Erich Friedrich (Spiell.). Ludwig Hartwig. Erich Kabitzky. Hans Kautzky. Georg Michaeli (Spiell.). Hans Mühlinghaus. Walter Rohne. Willy Schuchardt. Kurt Schweitzer (Inspiz.). Gustav Stelter (Spiell.). Julius Winkelmann (Dir.). Gustav Wunder (Bureauch.).

Damen: Lona Achenbach. Vera Bernardi. Ada Celar. Lisa Gohn. Milly Heinzer. Else Landorp. Liesel Martin-Wunder. Kläre von Munz. Hanna Neumann. Erna Pfleging. Erna Rechow Stelter. Hannsi Schneider. Paula Walter.

Orchester. 15 Mitglieder des Kurorchesters

Technisches Personal. Hans Kautzky, Thmstr. m. 3 Geh. Rich. Hofstedt, Maler. Erna Graf, Gard. E Carl m. 2 Geh., Frisi. Paul Berger, Requis.

Gäste. Eugen Dumont. W. Büller.

Winterthur (Schweiz), Sommertheater.

(Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 22. Mai bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. O. Eugen Schmitt, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Biel (Schweiz).

Spielleitung usw. Curt Walter u. Otto Zbyliki, Spiell. Pepi Prantl, Musdir. Josef Meier, Inspiz. Albertius Geltz, Souffl. Arnold Krasser, Kass. Fritz Grütter, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Carl Berger, a. G. f. d. S. Josef Meier. Albert Meiersdorf. Rudolf Rheiner. Eugen Schmitt (Dir.). Curt Walter (Spiell.). Willi Wolfram. Otto Zbyliki (Spiell.)

Damen: Christa Glamann. Suse Ingols. Kuni Kohlmann. Olly Krümling. Mina Schmitt (Dir.). Martha Winter.

Technisches Personal. Wilh. Knupper, Thmstr. Fritz Büsser, Fris. Wilh. Kaiser, Requis. Willy Burmeister, Gärtner.
Hotels. Krone. Ochsen. Löwen.
Zeitungen. Tagblatt. Hausbote. Ar2eiterzeitung.

Bad Wörishofen, Kurtheater.

(Spielzeit: 1. Juni bis 15. September 1921. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Gebr. Kreuzer.
Direktion. Ernst Chalons Wwe. u. Sohn, letzt. führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Otto Rubens, Spiell. d. Sch. u. L. Siegfried Schmidt, Spiell. d. Optte. Georg Bühl, I. Kpllm. Pius Müller, Musdir. Artur Sörgel, Bureauch Luis Arko, Inspiz. Else Schneider, Souffl. Auguste Schmid, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Louis Arko (Inspiz.). Georg Bühl (Kpllm.). Georg Chalons (Dir.). Eugen Demetrius. Hans Eisenmann. Otto Rubens u. Siegfried Schmidt (Spiell.). Artur Sörgel.
Damen: Auguste Chalons (Dir.). Luise Losink. Ida Ronneg. Maria Rubens-Ruberty. Auguste Schmidt. Valerie Schneider.
Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.
Technisches Personal. Claas, Thmstr. u. Requis. Rob. Wagner, Fris.
Gäste. Gg. H. Hacker. Joseph Robert. Paul Schmid. L. Grätz. Maja Greeß.
Neuheiten. Drei Zwillinge. Rutschbahn. Zwangseinquartierung. Wo die Liebe hinfällt. Raschhoffs.

Zinnowitz (Ostseebad), Kurtheater.

Verbunden mit Heringsdorf, Ahlbeck und Bansin.

Direktion. Gustav Herrtwich, Berlin-Wilmersdorf, Wegenerstr. 18, III. Im Winter Dir d. Berliner Bühnen-Künstler-Gastspiele und des Stadtth. Köslin.
In diesem Jahre fanden keine Vorstellungen statt, im Sommer 1922 werden die Vorstellungen auf neuerbauten Bühnen wieder aufgenommen.

Zwickau, Sommertheater Lindenhof.

(Fernspr.: 88, Bur.: Weißer Hirsch, Tel. 242.)

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 4. Septembee 1921. Beginn der Vorstellung: 7 u. ½8 Uhr.)

Eigentümer. Georg Beyer.
Direktion. Wilh. Mittelmeier, führte die Oberspiell.; zugl. Oberspiell. des Stadtth (Winterspielzeit) in Zwickau.
Spielleiter usw. Wilh. Mittelmeyer, Oberspiell. d. Op. u Optte., Moltkestr. 29 (s. Dir). Max Rössel, Spiell. d. Optte, Talstr. 8. Paul Meischner, Spiell. d. Sch., Glauchauer Str. 10. Johannes Engelmann, Marienthaler Str. 53 (T 88), u. Hugo Schlippe, Glauchauer Str 14 (T 2238), I. Kpllm. Emil Günther, Bureauch., Glauchauer Str. 33. Frieda Motlick, Bibl. Johann Birkelbach, Inspiz. Hubert Malter, Inspiz. Martha Krieger, Souffl. Willy Doß, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Johann Birkelbach (s. Inspiz.). Helmut Freiberg. Emil Günther. Theo Hoppe. Karl Lemke. Hubert Malter (s. Inspiz.). Paul Meischner (s. Spiell.). Wilh. Mittelmeier (s. Obersp.). Kurt Möckel. Kurt Richter. Max Rössel (s. Spiell). Kurt Seidel.
Damen: Charlotte Deßdorpf. Therese Hagen. Maria Müller. Charlotte Möckel. Annie Richter. Helma Rückert. Trude Schindler. Mia Stickel. Else Wehner. Frieda Warg. Martha Warg.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.
Technisches Personal. Rud Arzig, I Thmstr. Herm. Koch, II. Thmstr. Paul Azig, Bel. Johanna Kögler u. Anna Hemmling, Gard. Frieda verw. Zyrus u. Auguste Lantsch, Fris. Marie Friebel u. Marie Koch, Requis
Gäste. Adalbert Holtz. Annie Schäfer. Robert Rhode. Kammers. Fritz Rapp. Peter Hauf. Rud. Balve. Vera Wodrich. Tilly Schmidt.
Neuheiten. Postmeinerin Verjüngte Adolar. Prinzenliebe. Nacht im Paradies.
Zeitungen. Zwickauer Tageblatt. Sächsische Volksblatt. Neueste Nachrichten. Zwickauer Zeitung.
Bemerkenswertes. Lokalverband: Max Rössel, Obm. Emil Günther, Kass. Kurt Richter, Schriftf. Mia Stickel, Vertrauensd.

Spielzeit 1921/22.

Aachen, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1666.)

(Das Th. wurde 1822 erbaut, umgebaut 1902, und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit 4 Wochen Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Francesco Sioli, Wohnung im Th. zu erfr.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Oberndirektor und Stellvertreter des Intendanten. Anton Ludwig, zugl. Oberspiell. d. Op., Union-Hotel.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willibald Froon, Oberspiell. d. Sch., Stiftstr. 20. Reinhold Hager, Leiter d. Sch., Turmstr. 188 u. Fritz Reichhold, Spiell. d. Sch., Wirichsbongardstr. 17, Spiell. Kurt Daum, Spiell. d. Oper, Augustastr. 20, Dr. Rich. v. Alpenburg, Couvenstr. 13 u. Erich Orthmann, Lothringer Str. 93, I. Kpllm. Otto Seyferth, II. Kpllm., Leonhardstr. 5. Friedr. Herzfeld, Kpllm., Brabantstr. 92. Loe Dahl, künstl. Beirat, Franzstr. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alb. Letailleur, Bureauch., Frankenberger Str. 36. Cläre Fremerey, Mariabrunnstr. 53 u. Marg. Schneider, Hindenburgstr. 51, Sekr. Mathias Düppengießer, Bibl., Kurhausstr. 7. Paul Schipper, Lothringer Str. 66 u. Willy Hagemeier, Wirichsbongardstraße 24, Inspiz. F Aug. Tannert, Augustinerbach 7 u. F Meta Hofmann, Friesenstr. 9, Souffl. Claire Fremerey, Mariabrunnstr. 53 u. Nettchen Letailleur, Frankenberger Str. 36, Kass. Max Birghan u. Otto Gerloff, Kastell. Holzbauer, Orchdien.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Dremmen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Birgel, Friedrichstr. 41. Otto Blumenthal, Ludwigsallee 104. Eduard Derzbach, Bismarckstr. 51. Georg Feuerherd, Marienpl. 18. Willibald Froon (s. Oberspiell. d. Sch.). Reinhold Hager (s. Leiter d. Sch.). Josef Kron, Lothringer Str. 58. Max Ophüls, Adalbertstr. 55. Dr Hans Preß, an der Schanz 8. Hans Quaiser, Harscampstr. 56. Fritz Reichhold (s. Spiell.). Rud. Schaffganz, Kardinalstr. 1a. Julius Unruh, Boxgraben 91. Kurt Wenzel, Kaiserallee 107.

Damen: Etta Alassi, Krakaustr. 10. Trude Beekmann, Roermonderstr. 81. Erna Bonn, Jakobstr. 25c. Marga Dietrich, Michaelstr. 1. Lucy Heim, Lindenplatz 15. Anna Hungar u. Liesel Hungar, Wirichsbongardstr. 17. Anne Oldenburger, Bismarckstr. 125. Herta Servos, Pontstr. 50. Else Strohm-Ambronn, Junkerstr. 58.

Oper. Herren: Georg Bankwart, Friedrichstr. 61. Fritz Berghof. Gustav Bomblatt, im Th. z. erfr. Kurt Daum (s. Spiell.). Gotthold Ditter,

Marienplatz 4. Fritz Dreher, Bismarckstr. 121. Heinz Hild, Krämerstr. 3. Albert Hoff, Emmichstr. 172. Anton Ludwig (s. Op.-Dir.). Willy Roos, Lochnerstr. 30. Fritz Schneider, Löhergraben 8. Gerold Vogel, Trierer Straße 2c.

Damen: Eugenie Besalla, Hotel Kaiserbad. F Hilde Eberbach, Couvenstraße 13. F Mary Himmler u. Elsa Jacqué, Hotel Karlsbad. Lotte Jancke, Altdorfstr. 12. F Maria Janowska, Borgraben 6. Olga Renner, Franzstr. 91. Nelly Schlager, Rochusstr. 47. F Käthe Schugt, Hotel Corneliusbad.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Fritz Birmanns. Rud. Halla. Arthur Hofmann. Ferdinand Jungheim. Hans Müller. Heinz Roslowsky. II. Tenor: Josef Lennartz Carl Müller. Fritz Schumacher. I. Baß: Albert Beckers. Andreas Claaßen. Peter Hilgers. Josef Vallot. Arthur Zimmermann. II. Baß: Arthur Dietrich. Paul Fröhlich. Hugo Hanel. Otto Weber.

Damen: I. Sopran: Hanna Betz. Maria Goßmann. Marg. Hanel I. Marg. Hanel II Klara Müller. Anny Schipper II. Sopran: Berta Breuer. Hanny Kloubert. Lisbeth Rauch. Wally Wolff. I. Alt: Josefine Bayer. Emma Breuer. Lisa Hanke. Maria Hofmann. II. Alt: Wally Devantier. Josefine Halla. Erna Schade.

Orchester. 61 Mitglieder.

Technisches Personal. Ludwig Pieper, Magazinverw. m. 3 Geh. Julius Weber, Thmstr. m. 12 Geh. Franz Kahr, Dekmal. Joh. Bergifosse, Schnürm Bernh. Matthes, Bel.-Inspekt. Josef Brodmüller, Elektrik. Mathias Görtzen, Kostüm Verw. F Anna Görtzen, Obergard. Joh. Freude, Paul Meffert, F Katherina Bues u. Weber, Gard. Hans Klopfstein und F Klopfstein, Frisi Käthe Nessau, Requis. Karl Pfeiffer, Tischler. Peter Spätgens, Tapez. Stadtgärtnerei.

Abgegangen. Alex. Gillmann. José Hund. Ilse Tornau. Ernst Schliepe. Carl Haubner. Martin von Geldern. Ilse Thüringer. Willy Straube. Liane Rosen. Hanny Stratmann. Blanka Zindel. Johanna Doell.

Neuheiten. Oper: Quatembernacht (Uraufs.). Undine. Ariane und Blaubart. Vögel. Zwerg. — Schauspiel: Cordatus (Uraufs.). W. U. R. (Uraufs.). König der dunklen Kammer. Ariadne auf Naxos.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Politisches Tageblatt. Volksfreund. Echo der Gegenwart. Freie Presse. Aachener Allgemeine Zeitung. Aachener Post.

Vergünstigungen gewähren fast alle größeren Geschäfte.

Lokale. Karlshaus. Städt. Konzerthaus-Restaurant. Kaiserhof. Spatenbräu. Germania. Vier Jahreszeiten. Stadt Hannover.

Hotels. Kaiserhof. Union. Vier Jahreszeiten. Quellens Hotel. Palast-Hotel Quellenhof. International.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Birgel, Obm. Gotthold Ditter, Obm.-Stellv. Reinhold Hager, Schriftf. Fritz Dreher, Kassenwart. Rud. Schaffgans, Kassenwart. Mary Himmler, Vertrauensd Otto Blumenthal u. Kurt Wenzel, Beis. 65 Mitglieder der Genossenschaft, 19 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Generalmusdir. Dr. Peter Raabe.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gebr. Blaise. Wohnungen besorgt städt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für ein möbliertes Zimmer 200—300 Mk., für zwei möblierte Zimmer 450–600 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 800–1000 Mk. Ganze Pension, einfache (ein Zimmer) 1200 Mk. Mittagstisch von 10—15 Mk. Lebensverhältnisse sehr teuer. Eine der teuersten Städte.

II. Eden-Theater.°

(Fernspr.: 385.)

(Das Th. wurde eröffnet 1. Septbr. 1897 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 25. Septbr. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Alfred Dedak.

Direktion. H. Norbert u. Herbert Rommel, zugl. Dir. des Wilhelmth. in Magdeburg, führen auch die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Felden u. Wilh. Hencken, Spiell. d. Optte. Georg Back, I. Kpllm. Wilh. Dräger, Kpllm. Max Schlenther, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Reinhold Kappes, Bureauch. Paul Schulz, Inspiz. Mary Brutscher, Souffl. Luise Nevels, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Alfred Felden (Spiell.) Walter Groschke. Wilhelm Hencken (Spiell.). Reinhold Kappes. Herbert Rommel (Dir.). Hermann Varndal.

Damen: Leny Engelhard. Friedl Greßler. Anni Hoppe. Adele Meysel. Marthi Thiemann.

Chorpersonal. Herren: Herbert Burck. Fred Dantz. Frank Grimm. Wilhelm Jakobi. Leo Kiecker. Otto Stein. Albert Taussig.

Damen: Clara Ahl. Martha Ahl. Hertha Burck. Lotti Egener. Trux Forckert. Henny Hochhaus. Else Lauer. Charlotte Müller. Hilde Nicolai. Elly Niesler. Else Schlubach. Paula Winkler.

Orchester. 23 Mitglieder.

Abgegangen. Otto Raimond.

Neuheiten. Frau im Hermelin. Letzte Walzer. Vetter aus Dingsda. Urauff.: Sternblumengretel (Optte. 3 A. Max Schulz-Berger).

Aarau-Chur (Schweiz), Stadttheater.

(A., Hauptstadt des Kantons Aargau, 12 000 Einw.. Großer Gewerbefleiß. Kantonschule. Das Th. ist mit elektr. Licht versehen. Ch., Hauptstadt des Kantons Graubünden, 17 000 Einw. Bischofssitz. Kantonschule. Reger Verkehrsplatz. Großart. Naturschönheiten. Wintersport. Das Th. ist mit elektr. Licht versehen. Vier-Farben-System. Die Th. fassen 500 Personen. Spielzeit: Oktober 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Die betr. Städte.

Direktion. Carl Senges (besteht seit 1895) ständ. Adr.: Chur, Obere Gasse; zugl. Dir. des Sommerth. in Rheinfelden (Schweiz) seit 1904.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musikvorstände. Julius Faust, Spiell. Carl Senges, s. Dir. Johannes Schumann, Kpllm. Minna Senges-Faust, Spiell

Bureau, Inspektion und Kasse. Adolph Hilfinger, Inspiz. Emmy Hayne, Souffl. Frieda Weissel, Kass. Albert Gloor, Kastel. Joseph Metzger, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Faust (Spiell.). Adolph Hilfinger (Inspiz.). Hans Schumann. Carl Senges (Dir.). Pierre Umansky. Ludwig Weber. Martin Wüsthoff.

Damen: Auguste Blümlein. Maria Langendorff. Wilma Lossau. Hella Saltern. F Auguste Schumann. F Minna Senges-Faust. Käthe Weber.

Kinderrollen. Carl Gredel. Richard Weber.

Technisches Personal. Gustav Frank, Thmstr. Adam Weiß, Bel.-Inspekt. Eugen Graf u. Fritz Weißmann, Fris. Joseph Metzger, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In A.: Aarg. Tagblatt. Neue Aarg. Zeitung. Freie Aargauer. In Ch.: Freie Rätier. Neue Bündner Zeitung. Bündner Tagblatt. Volkswacht.

Lokale. In A.: Hotel Löwen. Affenkasten. In Ch.: Hotel 3 Könige. Rebleuten. Bernina. Luckmanier. Sternen. Steinbock. Weiß Kreuz.

Allenstein, Deutsches Theater.°

Direktion. Bruno Bellmann.

Personalverzeichnis ging bis zur Drucklegung nicht ein.

Altenburg (S.-A.), Landestheater.°

(Fernspr.: 1629.)

(Das Th. wurde eröffnet am 16. April 1871 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 27. August 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer. Freistaat Thüringen.

Generalintendanz. Generalintendant Max Berg-Ehlert, Geraer Str. 40 (T Privatwohn.: 1854).

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolph Rampelmann, Oberspiell. d. Sch., Kreuzstr. 42. Julius Karsten, Spiell. d. Sch., Münsaer Str. 41. Hugo Spannaus, Spiell. d. P. u. Optte., Zeitzer Str. 35. Alex Wilhelm, Spiell. d. Optte., Bismarckstr. 10. Heinz Hofmann, Spiell. d. Op., Wilhelmstr. 1. Walter von Wecus, Düsseldorf, künstl. Beirat. Klaus Nettstraeter, I. Kpllm., Mauerstr. 5. Adolf Strauß, Kpllm., Münsaer Str. 15. Hans Lüttke, Solo- u. Chorrep., Leipziger Str. 18. Friedr. Schmidt, Kpllm. u. Chordir., Lindenaustr. 5. Alfred Mildner, Konzertm., Kornmarkt. F Marie Haferkorn, Harfe, Fabrikstr. Margarete Lang, Ballettm., Hausweg 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rechnungsrat Paul Kaiser, Bureauch., Friesenstr. 3. Alois Schultheiß, Dramat., Friedrichstr. 13. Lotte Adam, I. Sekr., Teichvorstadt 9. Elisabeth Wunderlich, II. Sekr., Brauhausstr. 29. Carl. Staudinger, Bibl., Hinter der Wage 1a. Ludwig Mönch, Inspiz. d. Sch., Münsaer Str. 26. Hans Eisenmann, Inspiz. d. Op., Schmöllnsche Str. 18. F Klara Kathe, Souffl. d. Sch.. Johannisstr. 49. Otto Friebel, Souffl. d. Op., Markt. Jenny Neumann, Hilfssouffl., Johannisstr. 49. Gertrud Stephan, Kass., Kornmarkt 8. Else Stumpf, Bürogeh., Steinweg 3. Bernh. Fietsch, Kastel., im Th. Moritz Reymann, Thdien., Georgenpl. 7. Wilh. Lorenz, Orchdien., Gartenstr. 8a.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Mehnert.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bonde.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Brandenburg, Mauerstr. 1. Herm. Grosse, Kesselgasse 22. Julius Karsten (s. Spiell.). Josef Krahé, Ernststr. 4. Herm. Kühn, Wettinerstr. 1. Christian Lennbach, Kotteritzer Str. 9. Kurt Reutlinger, Moritzstr. 10/11. Alois Schultheiß, Friedrichstr. 13. Hugo Spannaus (s. Spiell.). Kurt Steinbach, Theresenstr. 20. Herm. Wedding, Johannisstr. 12/13. Alex Wilhelm (s. Spiell.).

Damen: Juliane Bohlmann, Hohe Str. 14. Annemarie de Bruyn, Amalienstr. 1g. Ilse Hirt, Schützenstr. 9. Marg. Koch, Geraer Str. 40. Käte Kroker, Amalienstr. 5. Marianne Reick, Zeitzer Str. 24.

Kinderrollen. K. Roth. Kl. Hebenstreit.

Oper. Herren: Rud. Balve, Markt 37. Leon Geer, Paditzer Str. 7. Fritz Graumnitz, Fabrikstr. 41. Gustav Hauff, Johannisstr. 31. Heinz Hofmann (s. Spiell.). Albert Klinder, Markt 14. Julius Martin, Teichstr. 16.

Hugo Nicolaus, Zeitzer Str. 21. Fritz Rapp, Kammersäng., Fabrikstr. 40a. Paul Reinicke, Uferstr. 3. Ventur Singer, Nordstr. 5. Willy Skowronnek, Unterm Schloß 21a.

Damen: Margret Brüggemann, Pauritzer G. 6. Edla Corsica, Georgenplatz 7 F Milda Goldberg-Thiele, Nordstr. 45. Ilse Habicht, Moritzstr. 10. Gerda Kersten, Meißner Str. 18. Helene v. Neudegg, Kammersäng., Kanalstr. 51. Marta Sassin, Wenzelstr. 20. Charlotte Voigt, Lindenaustr. 5. Susanne, Werber, Amalienstr. 1g.

Ballett. F Emmy Wilhelm, Bismarckstr. 10.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Paul Braune. Robert Hesse. Jul. Ronneburger. Ernst Selig. Gottfried Wichmann. II. Tenor: Rich. Bernstein. Carl Staudinger. I. Baß: Max Becker. Carl Burmeister. Rudolf Burmeister. II. Baß: Max Fischer. Willy Longartz. Herbert Müller.

Damen: I. u. II. Sopran: F Luise Bernstein. F Hedwig Fischer. Nelly Haase. F Anna Meyers. Martha Schmidt. II. Sopran: Helene Meyers. Johanna Möbius. Eva Heydrich. I. Alt: Gertrud Flössel. Mathilde Lemke. F Elisabeth Starke. II. Alt: Mary Kunert. Meta Schmidt.

Orchester. 41 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Schäfer, Masch. u. Thmstr. m. 15 Geh. Erich Paul, Dekmal. Heinr. Dick, Schnürm. Ernst Schmidt, Bel.-Insp. Otto Gerth, Elektrik. Ernst Krasser u. F Anna Ehrhardt, Obergard m. je 2 Geh. Rich. Fink, Ernst Göthe u F Helene Braun, Marie Reichardt, Gard. Paul Lübeck u. F Else Boewe, Fris, erst. m. 1 Geh. Paul Jäger, Requis. Theodor Breitag, Tapez. m. 2 Geh.

Neuheiten. Kain. Gas. Menagerie. Gaukler Tod u. Juwelier. Frühlingserwachen. Erdgeist. 1919. Florian Geyer. Im Winkel am Tore Schmuck d. Madonna Schatzgräber. Tote Stadt. Postmeisterin. Wenn Liebe erwacht. Vetter aus Dingsda.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Altenburger Zeitung für Stadt und Land. Altenburger Landeszeitung. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: M. Cohn, Kaufhaus. Drogerie Rücker.

Lokale. Gündels Weinstuben. Casino. · Thüringer Hof. Theatercafé. Caféhaus Volkstädt.

Hotels. Bayrischer Hof. Europäischer Hof. Thüringer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herm. Kühn, Obm. Kurt Reutlinger, Obm.-Stellv. Kurt Steinbach, Schriftf. Kurt Brandenburg, Kass. Josef Krahé u. Annemarie de Bruyn, Beis. 51 Mitglieder der Genossenschaft. — Nicht-engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Thea Langfelder.

Bemerkenswertes. Spediteur: Herm. Wagner. Wohnungen besorgt nach Möglichkeit die Generalintendanz. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—160 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 150 - 200 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 300—600 Mk., von 3 Zimmern 400—1000 Mk. Mittagstisch 5—8 Mk.

Altona, I. Verein. Bühnen, Stadttheater u. Schiller-Theater.

(Fernspr.: Hansa 315 u. 561.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. Sept. 1876 und faßt 1050 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Altonaer Stadttheater-Aktiengesellschaft.

Direktion. Friedrich Otto Fischer; zugl. Dir. des Stadtth. in Harburg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

(Siehe Hamburg Ia.)

Amberg, Stadttheater.

(A., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Oberpfalz, 33000 Einw. Eisenhütte. Das Th. wurde erbaut 1452 als Klosterkirche der Franziskaner, eröffnet als Th. 1803 am 19. Oktober, wurde im Sommer 1920 vollständig restauriert und faßt 591 Personen.)

Es wird mit Kräften des Stadttheaters Regensburg gespielt.

Annaberg i. Erzgeb., Stadt- und Obererzgebirgisches Städtebundtheater.°

(Fernspr.: Nr 80).

(Das Th. wurde erbaut 1891/93, eröffnet am 2. April 1893 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1921 bis 9. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt führt das Theater in eigener Regie.

Vorstand. Städtischer Theaterausschuß.

Direktion. Hanns Heinz Kämpff, Zeppelinstr. 4 (T 80), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo Thony, Spiell. d. Tr., Lindenstr. 55. Hans Conradi, Spiell. d. L., Buchholzer Str. 13. Willy Stoffregen, Spiell. d. Optte., Kl Kirchg. 32. Johannes Philipps, I. Kpllm., Molkensteiner Str. 32. Paul Zien, Städt. Musdir., Schulg. 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Hermine Fuchs, Bureauch., Wilischstr 5. Peter Füllek, Inspiz. d. Sch., Schillerpl. 1. Thea Reinsch, Souffl. d. Sch., Lindenstr. 55. Trude Barsch, Kass., u. Oskar Barsch, Inspekt., Kaiser-Wilhelm-Str. 11.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Weigel, Museumsg. 3.

Theaterarzt: Dr. G. Naumann, Wolkensteiner Str. 19.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Condé, Schillerpl. 6. Hans Conradi (j. Spiell.). Werner Fritz, Schlettau. Peter Füllek (j. Inspiz). Hanns Heinz Kämpff (j. Dir.). Georg Klüpfel, Schillerpl. 1. Willi Meinke, Lindenstr. 11. Fredy Meuter, Waldschlößchenstr 25 Günter Schwedka, Hotel Fürst Bismarck. Gerhard Steinecke, Waldschlößchenstr. 25. Willy Stoffregen u. Theo Thony (j. Spiell.). Rudi Weidner, Schillerpl. 6.

Damen: Heddy Drögekopp, Rudolf-Keller-Str. 25. F Emilie Ernst, Scheibenerstr. 19. Käthe Flach, Emilienstr. 3. Dorrit Gemünd, Hotel Museum. Fanny Heilmann, Pöhlbergstr. 3. Lotte Knoop, Schillerpl. 6. Henny Ohlrau, Silberstr. 18. Gisela Valentini, Bambergstr. 5. Hermine Weber, Wilischstr. 5.

Kinderrollen. Dora Opitz. Fritz Kupfer.

Orchester. 24 Mitglieder der Stadtkapelle (Musiker-Verband).

Technisches Personal. Oskar Barsch, Thmstr. m. 6 Geh. Roland Barsch, Schnürm. Georg Langer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Franz Berger u. Johanne Kreisel, Gard. Fritz Kupfer u. Marta Borchard, Fris. m. je 1 Geh. Franz Winkler, Requis. m. 2 Geh. Karl Reichel, Tischler. Stadtgärtnerei.

Gäste. Mitglieder der Dresdener Landestheater u. Chemnitzer Bühnen.

Neuheiten. Der Herr, der die Maulschellen kriegt. Wettlauf mit dem Schatten. Javanische Puppe. Liebe und Trompetenblasen. Vetter aus Dingsda. Kleine aus der Hölle. Meine Frau — das Fräulein.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tageblatt Annaberger Wochenblatt. Obererzgebirgische Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Arnold Frank. C. A. Langer.

Lokale. Museumsdiele. Café Central. Bräustübl. Hubertuskeller. Ratskeller.

Hotels. Museum. Wilder Mann. Kronprinz.

Gemeinnützige Anstalt. Städtisches Schwimmbad.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Conradi, Obm. Willy Stoffregen, Obm.-Stellv. Hermine Fuchs, Schriftf. Emilie Ernst, Kass. 20 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: August Schneider. Wohnungen besorgt Else Barsch. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 bis 150 Mk. Mittagstisch 4—7 Mk. Lebensmittel sind nicht billig.

Apolda, Operettentheater.°

(Verbunden mit Abstecher Naumburg [Reichskrone].)

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Otto Schwarze.

Direktion. F Olga Nillius u. Sohn Hugo Nillius, früherer Leiter u. Dir. des Deutschen Th. in Stuttgart, Sommer 1920; zugl. Dir. des Th. in Bad Ilmenau.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Hugo Nillius, Oberspiell. Johann Ganzmann, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Gerd Charlier, Spiell. d. P. u. Optte. Rich. Bannholzer, Kpllm. Margot Spiegel, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ferry Kottauer, Bureauch. u. Inspiz. d. Sch. u. d. Optte, im Th. zu erfr. Hilde Hoppe, Sekr. Liesel Müller, Souffl. d. Sch. u. d. Op. Trude Heine, Kass. Walter Knabe, Inspekt. Peter Böhme, Kastel. Fritz Klein, Orchdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Sedlazek.

Theaterarzt: Dr. Fischer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rich. Bannholzer, Schötener Promenade 7. Gerd Charlier, Buttstädter Str. 12, u. Johann Ganzmann, Ackerwand 12 (Spiell). Hans George-Oestreich, Luisenstr. 18. Hugo Nillius, Klause 1—3 (Oberspiell.). Hubert Schöttle, Wilhelm-Ernst-Str 47. Karl Arnim Thym, Bernhardstr. 33. Walther Wilde, Sophienstr. 20. Willy Wolter, Ackerwand 10.

Damen: Mimi Bannholzer, Schötener Promenade 7. Clara Dehnicke, Hereffenarstr. 6. Irene Kern, Grünstr. 10. Lussi Lacoma. Lene Mißlitz, Bernhardstr. 33. Lisl Müller, Klause 7. Olga Nillius (Dir.), Bernhardstr. 33. Elsa Ricken, Dornburger Str. 55. Lotte Spiegel u. Margot Spiegel, Karlstraße 31.

Ballett. Irene Kern, Lotte Spiegel u. Margot Spiegel, Solotänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Erdmenger, Thmstr. m. 4 Geh. Ernst Buchmeier, Bel.-Inspekt. Ernst Förster, Obergard. Fritz Hiller, Gard. Paul Ecke u. Luise Hicke, Frl. Lisa Seifert-Rattke, Requis. Max Meißner, Tapez. Alfred Bohlmann Nachf. Schlund, Gärtner.

Abgegangen. Gustav Steiner. Lisa Seiffert. Fritz Schmidt. Herbert Schlichting. Fred Traltner. Emmy Rentropp. Fanni Ganzmann. Guido Naumann. Mary Kottauer Heinz Fraas.

Gestorben. Max Müller, Souffl.

Gäste. Gustav Jahrbeck. Rudi Gfaller. Anton Pohl. Lotte Ricken.

Neuheiten. Milliardensouper. Vielgeliebte. Vetter aus Dingsda. Postmeisterin. Spanische Nachtigall. Frau Bärbele. Strohwitwe. Nixchen. Lotte — schäm dich. Kleine aus der Hölle. Königin der Nacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Apoldaer Tageblatt. Apoldaer Volkszeitung.

Lokale. Kryſtallpalaſt. Diele. Café Germania.

Hotels. Weintraube. Post. Gute Quelle. (8—12 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Bannholzer, Obm. Hubert Schöttle, Obm.-Stellv. Walther Wilde, Schriftf. Karl Arnim Thym, Kass. 17 Mitglieder der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Mery Kottauer.

Bemerkungen Gemeindesteuern: 30—40 Prozent. Spediteur: Bahnhofsspediteur. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 bis 70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120 Mk. Ganze Pension 450 Mk. Mittagstisch 6—7 Mk

Augsburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 280, Kasse: 281.)

(Das Th. wurde erbaut 1877 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: 12. September 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Höhe des Fehlbetrages.

Intendanz und Leitung. Dir. Karl Häusler (seit 1903), Bürgermeister-Fischer-Straße B 243 (T 280), führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7—7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Wittmann, Dramat., Oberspiell. d. Sch., Kaiserstr. 27. Kurt Hartl, Spiell. d. Sch., Stettenstr. 16. Kurt Hoffmann, Spiell. d. L u. d. P., Perzheimstr. 24. Arthur Hey, Spiell. d. Optte., Halderstr. 16. Josef Passy-Cornet, Stephanienstr. 26, u. Max ter Meer, Imhofstr. 90, Spiell. d. Op. Hans v. Finster, I. Kpllm. d. Optte., Neithartstr. 17. Joseph Bach (städt. Kpllm.), Maximilianstr. C 1 (T 3846), u. Karl Tutein, Elisenstr. 3, I. Kpllm. d. Op. Eugen Mürl, Solorep. u. Kpllm.-Vol., Elias-Holl-Pl. C 322. Karl Fischer, Chorrep., Zeugg. B 205. Gewandabteil.: Louis Revy, Leiterin des Damen-Kostümwes., Milchberg A 119.

Bureau, Inspektion. Ludwig Fries, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Senkelbachstr. Nr. 2 (T 280 N). Betty Wahl, Sekr., Klinkerberg 1. Jul. Kirchberger, Kanzleigeh. u. Bibl., Oberes Kreuz F 363. Andreas Redl u. Norbert Redl, Inspiz. d. Sch., Oberes Kreuz, F 360. Rud. Pollner, Inspiz. d. Op., Annastraße D 221. Betty Lichtenauer, Souffl. f. Sch., Meister Veits-Gäßchen G 320. Maria Stetten, Souffl. d. Op., Göggingen, Butzstr. 7. Julie Karousch, Hilfssouffl., Stettenstr. 16. Josef Eberle u. Martin Volkart, Port. Josef Stimpfle, Orchdien.

Kassenverwaltung. Anton Berger, Oberstadtsekr., Hauptkass., Alexanderstraße. Guido Nora, Kanzleibeamt., Bürgermeister-Fischer-Str. B 247. Pius Brünnsteiner, Hilfskass. Anton Protzmann, Oberrev., Kontr. d. Kasse, Baumgartnerstraße. Ida Gaugenrieder, Kass., Bahnhofstr. 18¼.

Rechtsbeistand: Justizrat Fritz Rottenhöfer, Bahnhofstraße.

Rechtskonsulenten: Justizrat Oehler u. Rechtsanwalt Deiler, Bahnhofstr. 8.

Theaterärzte: Hofrat Dr. Friedr. Schmidt, Steing. D 264, u., Dr. Ludwig Hedderich, Karlstr. D 46.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Wilh. Otto Eckhardt, Doktorgäßch. F 369. Friedrich Geffers, Hörbrodstr. 3. Carl Max Haas, Rosenaustr. 41. Kurt Hartl u. Kurt Hoffmann (s. Spiell.). Paul Lenau, Fröhlichstr. 6. Gustav Mahncke, Kautzengäßch. F 147. Ferdinand Moitelle, Ravenspurger Str. 12. Georg Stetten, Göggingen, Butzstr. 7. Erich Werder, Stephanienstr. 25.

Damen: F Alice Gerald, Stettenstr. 16. F Mietze Mahnke, Kautzengäßchen F 147. Jenny Rainert, Oberes Kreuz F 219. Marianne Schartmüller, Kaiserstr. 41. Thea Thummerer, Mauerberg C 36. Carla Wagner, Hermannstr. 29. Therese Wald, Ludwigstr. D 169.

Oper und Operette. Herren: Kurt Egendorf, Spenglergäßch. C 100. Max Gunder, Hochfeldstr. 28. Alexander Heinz, Ravenspurger Str. 12. Joseph Heller, Hermannstr. 7. Arthur Hey (s. Spiell.). Alfons Kiechle, Stephanienstr. 8. Eduard Kremer, Gärtnerstr. 25. Max ter Meer u. Josef Passy-Cornet (s. Spiell.). Johann v. Santha, Völkstr. 30. Arthur Schwarz, Gabelsbergerstr. 3. Harry Tarso, Steing. D 63. Anton Zvonar, Bergstraße 11.

Damen: Elisabeth Delius, Pferseer Str. 11 Reserl Herzfeld, Gabelsbergerstr. 3. F Jenny Hey, Göggingen, Landgerichtsweg 3. Annie Kießling, Hallstr. 22. Else Latzer, Pranthochstr. 6. Lisa Merk, Volkhartstr. 6. Ellen Noë, Schätzlerstr. 13. F Käte Robert-Wenk, Planegg, Heimstädter Str. Anny Rys, Wertachstr. 19. Ilse Schlössingk, Hermannstr. 29.

Ballett. Gesamt-Gastspiele des Balletts vom Bayr. Nationaltheater in München.

Städt. Bühnenbetriebs-Inspektion. (T 280.) Friedr. Saft, städt. Bühnenbetr.-Inspekt., Theaterstr. D 201.

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Kaspar Döbler. Edmund Kirschnick. Norbert Redl. Rudolf Störmer. II. Tenor: Theodor Buchwieser. Hans Matschek. Rudolf Pollner. Waldemar Reiner. I. Baß: Gustav Bensch. Hans Thaler. Emil Wittkowsky. II. Baß: Franz Mildenberger. Wilhelm Weidenbach.

Damen: I. Sopran: Anni Ebner. Elsa de Frieß. Emilie Jehle. F Anna Störmer. Frieda Weber. II. Sopran: Johanna Doell. Betty Pollner. I. Alt: Maria Gallien. Gusti Weber. F Elvira Weidenbach. II. Alt: Wilhelmine Goschenhofer. F Magda Thaler.

Volontärinnen: F Betty Feistenhammer. Alwine Zink.

Städt. Orchester. Vorstand: Rob. Hornig. Joseph Bach, Kpllm., Leiter der städt. Sinfonie-Konzerte. Otto Paepke, I. Konzertm. Herm. Bothe, II. Konzertm. I. Violine: Emil Diemer. Willy Frenz. Fritz Geister. Karl Herbert. Fritz Schlüter. Bernhard Walter. II. Violine: Max Bauer. Friedr. Becker. Joseph Ehrenwirt. Eduard Jäger. Albert Kroll. Karl Schwarzmann. Viola: Karl Günther. Wilhelm Huth. Wilh. Leichner. Alfred Zerk. Cello: Paul Hessel. Benedikt Leimer. Karl Liedeskind. Anton Streber. Contrabaß: Georg Kugelmann Otto Schirmer. Karl Sölle. Walter Vulpius. Flöte: Gottlieb Liebscher. Heinrich Behrke. Oboe: Karl Albes. Hans Kneißl. Klarinette: Donat Fleik. Joseph Laberer. Fagott: Emil Fischer. Wilh. Heß. Harfe: Franz John. Horn: Georg Beck Emil Kämmerer. Friedr. Karg. Friedr. Rasch. Trompete: Georg Schweinfest. Emil Töpfer. Posaune: Franz Eder. Franz Henkel. Rob. Hornig. Pauke: Paul Wille. Große Trommel u. Schlagzeug: Paul Kühlhorn. — Bei großen Opern entsprechende Verstärkung.

Technisches Personal. Andreas Sedlmaier, Thmstr. m. 10 Geh. Ludw. Ammann, Dekmal. m. 2 Geh. Josef Neugeschwendner, Schnürm. Georg Heuer, Bel.-Inspekt. Julius Wild u. Gottfried Stibor, Elektrik. Magnus Moser, städt. Obergard. m. 3 Geh. Anna König, Obergard. m. 3 Geh. Georg Dobmeier u. Maria Enzensberger, Gard. Walter Gottschalk, Adolf Gottschalk u. Joseph Feil, Fris. Caroline Chatelet u. Anna Prevot, Requis. Michael Brandmeier u. Josef Wiedemann, Tischler u. Schreiner. Josef Fröhlich u. Karl Steinle, Tapez. Ludwig Wagner, Kasch.

Gäste. Kammers. Aagard Oestvig. Ballett des Münch. Nationalth., Leit.: Heinrich Kröller.

Neuheiten. Sch.: Lebender Leichnam. Nordische Heerfahrt. Im Gasthof zum Schranen. Dantons Tod. St. Jakobsfahrt. Lysistrata. Optte.: Wenn Liebe erwacht. Postmeisterin. Inkognito. Frau Bärbel. Yuschi tanzt. Op.: Eiserne Heiland. Frauenlist. Francois Villon.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neue Augsburger Zeitung. Augsburger Neueste Nachrichten. Augsburger Postzeitung. Schwäbische Volkszeitung. München-Augsburger Abendzeitung. Augsburger Rundschau.

Vergünstigungen gewähren: Fa. Heinrich Kuhn, Spezialhaus für feine fertige Herrenkleidung und Maßschneiderei. Braumann & Günzburger, Kaufhaus für Damenbekleidung.

Lokale. Drei Mohren (Jagdzimmer). Grünes Haus. Café Maxim (Theatercafé). Café Königsbau. Restaurant Augusta. Café Kernstock. Weißes Lamm (Schlaraffia). Café Schuh (vorm. Lang). Gaststätte St. Leonhard. Zur Weiberschule.

Hotels. Palast-Hotel. Drei Mohren (Haus I. R.). Weißes Lamm. Kaiserhof. Augusta. Bayer. Hof. Drei Kronen.

Bemerkenswertes. Spediteur: Weißenhorn & Co. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 250 Mk. Mittagstisch 8—9 Mk., Abendtisch ebenso. Lebensmittelpreise sind normal.

Aussig a. d. E., Stadttheater.

(Fernspr.: Bureau 528, Kasse 50.)

(Das Th. wurde eröffnet 1908 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.
Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.

Direktion. Alfred Huttig, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Franz Joseph Engel, Dramat. u. Spiell., Leiter d. Kammersp. u. d. Elevenkurse, vertritt den Dir. in künstler. Fragen, Dr.-Ohnsorg-Str. 1. Willy Schrader, Dresdner Str. 23, u. Paul Weyland, Lange G. 28, Spiell. d. Sch. Rudolf Kurt, Spiell. d. L. u. d. P., Maternig 6 (a. G. f. d. Sp.). Emil Reißner, Oberspiell. d. Optte., Elbestr. 60. Theodor Rittersberg, Spiell. d. Op., Lange G. 58. Adolf Kienzl, I. Kpllm. d. Op., Leiter der Philh. Konzert-, Im Th. zu erfr. Eduard Gareis, Kpllm. d. Optte., Ferdinandshöhe. Ernst Weigand, II. Kpllm d. Op. u. Chordir., Billrothstr. 27. Willy Kühnhackl, Konzertm., Karlsg. 12. Anton Mikschik, Harfe, Tümitz, Albertstr. 280. Mimi Schober, Ballettm., Theodor-Körner-Str. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Heiter, Dir.-Stellv. u. Sekr. Olga Göhlert, Bureaubeamtin, Auersbergg. 7a. Armand Hermann, Bibl. Mizzi Arbesmann, Inspiz. d. Sch., Teplitz, Schlangenbadstraße. Alexander Nikolic, Inspiz. d. Op., Kudlichstr. 8. Josef Sochor, Soussl. d. Sch., u. Klementine Sochor, Soussl. d. Op., Gr. Wallstr. 11. Franz Schuh, Kass., Margaretenstr. 12. Rud. Draxler, Kastel., Obersedlitz 72. Theodor Jelinek, Thdien., Prödlitz. Franz Lerch, Orchesterarchiv., Lange Gasse.

Rechtskonsulent: Dr. Oskar Schanzer, Teplitzer Str. 178.
Theaterarzt: Dr. Jg. Sassower, Kl. Wallstr. 37.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Georg Czimeg, Herreng. 28. Laczi Hillinger-Major, Bahnhofspl. 1. Adolf Kretz, Auersbergg. 7b. Rud. Kurt [a. G. f. d. Sp.] (s. Spiell.). Otto Marauschek, Altlerchenfelder Hauptstraße. Rupert Roden, Dresdner Str. 47. Willy Schrader u. Paul Weyland (s. Spiell.).

Damen: Lo Bertram, Gr. Wallstr. 38. Marg. Bettelheim, Lindenstraße. Hedi Heidel, Dresdner Str. 47. Lisa Helwig, Prödlitz, Außiger Str. Charl. Hendrichs, Auerspergg. 7a. Maria Paudler, Grillparzerstr. 18. Tilly Stix, Elbestr. 50.

Kinderrollen. Kl. Strache. Kl. Harald.

Oper. Herren: Max Heitner, Dr.-Ohnsorg-Str. 1. Mirko Jelacin, Theodor-Körner-Str. 24. Fritz Neumeyer, Kudlichstr. 11. Guido Popper-Almasi, Auerspergg. 7b. Theodor Rittersberg (s. Spiell.). Karl Stransky, Kulmer Straße (Villa Heller)

Damen: Paula Ferry, Kunststraße. Charl. Glaser, Reisselstr. 1. Zorka Gordan, Theodor-Körner-Str. Hilde Lefler. Frieda Voß, Außiger Str. 174.

Operette. Herren: Othmar Fabro, Marktplatz (Ratskeller). Willy Harald, Uhlandstr. 235. Leop. Lee, Elbestr. 24. Emil Reißner (s. Spiell..) Anton Wolfner, Grüne G. 28.

Damen: F Rosa Hoppé, Mengsg. 4. My Peller, Uhlandstr. 235. Berta Schermann. F Else Wehrburg.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinr. Groß. Karl Madella. Erwin May. II. Tenor: Herm. Klinger. Beppo Schmuck. I. Baß: Mamertus Justian. Leopold Gotschke Fritz Hutterer. Rud. Richter. II. Baß: Gustav Bleyer. Armand Hermann. Otto Schindler.

Damen: Sopran: F Alice Baum. F Margit Bleyer. Hedi Höhne. Poldi Matschek. Lotte Merlin. Mizzi Peruth. Mimi Schober. Liesbeth Steiner. F Else Wehrburg. Alt: F Gusti Hutterer. Minna Mauer. Joszi Nella. Mimi Pirck. Cläre Steiner.

Orchester. 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Wenzel Strubich, Thmstr. m. 16 Geh. Harry Bartel, Techn. Oberinspekt. u. Dekmal. m. 4 Geh. Alois Bobrowsky, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Leopold Lee, Gard.-Inspekt. Emil Weinlich u F Marie Bada, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. F Therese Bobrowsky, Gard. Franz Watzke u. F Anna Watzke, Fris., erst. m. 4, letzt m. 2 Geh. F Agate Bendel, Requis. m. 2 Geh. Günther Maetzke, Tapez. m. 2 Geh.

Gäste. Emil Jannings. Wilhelm Klitsch. Leopold Kramer. Tino Pattiera. Friedrich Plaschke. Paul Wegener. Emmi Leisner. Valerie Martens. Hermine Medelsky. Siegfried Wagner. Lucie Höflich. Ilka Grüning. Leopoldine Konstantin.

Neuheiten. Kain. Kleine Sklavin. Weg ins Licht. Kean (Edschmid). Bürger Schippel. Pathetische Hut. Mary. Glas der Jungfrau. Tanzgräfin. Hol mich der Teufel. Orpheus (Gluck).

Zeitungen. (Besuche verbeten). Außiger Tagblatt. Internationale. Volksrecht. Außiger Tageszeitung. Der Tag.

Lokale. Café Post. Café Wien. Weinstube Pflimpl-Schmejkal.

Hotels. Hohes Haus. Englischer Hof. Dampfschiff. Bayrischer Hof. 1 Zimmer 15—30 Kr.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Harald, Obm. Rupert Roden, Obm.-Stellv. Otto Marauschek, Schriftf. Armand Hermann, Kass. H. Heitner, Fabro, Bleyer, Frl. Ferry u. Frl. Hendrichs, Beis.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 180—200 Kr., für 2 möbl. Zimmer 400 Kr. Ganze Pension 600—800 Kr. Mittagstisch 6—20 Kr.

Baden-Baden, Städtische Schauspiele.°

Die Kurhausbühne wurde erbaut und 1912/1917 faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

(Fernspr. der Kanzlei: Rathaus 41, des Bühnenhauses: Rathaus 47.)

Eigentümer. Gebäude: Badischer Staat. Fundus: Stadt Baden-Baden. — Die Stadt zahlt einen Betriebszuschuß von 350 000 Mk.

Intendanz. Dr. Hans Waag, Villa Gagarine, Leitung seit 1. Januar 1918. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das moderne und das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Brückner-Rüggeberg, Oberspiell., Lichtentaler Allee 16 (Villa Thur). Dr. Herm. Großendorf, Schloßstraße 11, Willy Meyer-Sanden, Hotel Einhorn, Karl Hans Böhm, Inselstraße 2 u. Dr. Wolrad Rube, Lichtentaler Str. 39, Spiell. Paul Hein, städt. Musdir., Lessingstr. 9. Karl Aßmus, städt. Kpllm., Burgstr. 6. Karl Salomon, Kpllm., Lange Str. 83. Christian Raufenbarth, Konzertm., Rettigstr. 14. Anna Günther, Harfe, Lange Straße 59.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Schmidt, Bureauch., Merkurstraße 19. Dr. Herm. Großendorf, Dramat. (s. Spiell.). Thomas Dohm, Geroldsauer Str. 12, Johanna Mayer, Lange Str. 20, Karl Ernst, Friedhofstr. 7, Wilhelm Mellinger, Prinz-Weimar Str. 6, u. Adolf Herz, Geroldsauer Str 3, Kanzleigeh. Josef. Mader, Frankreichstr. 17, u. Friedr. Leitz, Holzhofstr. 1, Spielw. Alvine Arendt, Gernsbacher Str. 70, u. Ottilie Reimer, Gartenstr. 11, Einsager. Therese Ackermann, Kass., Sophienstr. 19. Gustav Wiegmann, Hausmstr., Kurhaus zu erfr. Bernhard Leppert, Intendanzdien., Gunzenbachstraße 5. Friedrich Rees, Thdien., Luisenstr. 12. August Wäldele, Orchdien., Schloßberg.

Rechtskonsulent: Rechtsrat Dr. v. St. George.

Theaterarzt: Dr. Curt Möller, Sophienstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Hans Böhm (s. Spiell.). Walter Brück, Schillerstr. 11. Max Brückner-Rüggeberg (s. Oberspiell.). Oskar Feldner, Leopoldstr. 6. Alex. Fernoff, Lichtentaler Str. 40. Emil Grunauer, Herchenbachstr. 15. Friedr. Günther, Sofienstr. 19. Willy Hochhäusler, Herrengut 12. Friedr. Leitz, Holzhofstr. 1. Josef Mader, Frankreichstr. 17. Willy Meyer-Sanden (s. Spiell.). Heinz Perino, Beutigweg 3. Otto Provence, Gunzenbachstr. 3, Villa Bagarine. Albert Rex, Quettigstr. 12. Dr. Wolrad Rube (s. Spiell.). Karl Schäfer, Inselstr. 2. Hansjürgen Völker, Lange Str. 49. Herm. Werbke, Küferstr. 3.

Damen: Henny Beyer, Gartenstr. 11. Elsa Erler, Lichtentaler Str. 65. Ida Gersy, Kronprinzenstr. 2. Gertrud Hochhäusler, Herrengut 12. Helene Kallmar, Schillerstr. 11. Anna Kohler, Ludwig-Wilhelm-Platz 3. Carla Neher, Marktplatz 18. Sofie Nieber. Mizzi Rauschenberg, Stephanienstr. 22. Emmi Reinhardt, Gartenstr. 27. Adeline Rosmer, Bismarckstr. 18.

Kinderrollen. Willy Rüggeberg. Aug. Glottfelder. Franz Lorenz.

Orchester. 60 Mitglieder des städt. Orchesters. Der Pensions-Anstalt gehören an: Frl. Anna Günther. Herren: Weingart, Soffa, Niegisch, Henschel, Schütz, Urban, Lampe.

Technisches Personal. Rudolf Walut, techn.-art. Oberinspekt Leo Weingärtner, (Vater), Bühnmstr. m. 16 Geh. Cäsar Josef Korossy, Dekmal. Leo Weingärtner (Sohn), Schnürm. m 2 Geh. Adam Kohr, Belmstr., m. 2 Geh. Emil Schick, Elektrik. Franz Droll, Trachtenmstr., m. 4 Geh. Alb. Steinmetz, Rud. Diehl u. Karl Hönig, Gard. Emilie Walut, Trachtenmstr, m. 2 Geh. Frieda Lorenz u. Friederike Steinel, Gard. Otto Balling u. Helene Weber, Frisi. August Wirth, Requis. Paul Zinke, Tapez, m. 2 Geh. Stadtgärtnerei.

Abgegangen. Wilh. Chandon. Wilh. Krampen. Alfred Passig. Grete Bäck. Dora Cölle. Frieda Feldner. Hilde v. Pilsach. Catharina Reichert.

Gäste. Schauspiel: Albert Bassermann. Else Bassermann Carl William Büller. Lene Blankenfeld. Alois Großmann. Gustav Kallenberger. Catharina Reicher.

Dirigenten: Generalmusdir. Leo Blech, Berlin. Generalmusdir. Fritz Busch, Stuttgart Prof. Otto Lohse, Leipzig. Wilh. Furtwängler. Felix Lederer, Mannheim. Dr. Ludwig Rottenberg, Frankfurt. Generalmusdir. Bruno Walter.

Oper. Herren: Hans Bahling. Fritz Bartling. Richard Breitenfeld. Georg Dobbertin. Max Dornbusch. Hermann Eck. Hans Erl. Alfred Falkenstein. Otto Fanger. Alfred Färbach. Wilh. Faßbinder. Kammersänger Wilh. Fenten. Mathieu Frank Kammersänger Reinhold Fritz. Nicola Geiße-Winkel. Gottfried Hagedorn. Karl Joeken. Peter Jonnßon. Kammersänger Walter Kirchhoff. Paul Klante. Bernhard Köhler. Kammersänger Joachim Kromer. Kammersänger Dr. Paul Kuhn. Fritz Lang. Karl Lang. Max Lipmann Hans Lißmann Rudolf Maly-Motta. Aug. v. Manoff. Ernst Possony. Wilh. Rode. Fritz Scherer. Walter Schneider. Hermann Schramm Kammersänger Leo Schützendorf. Kammersänger Josef Schwarz. Karl Seydel. Kammersänger Fritz Soot. Kammersänger Heinrich Spemann. Kammersänger Albin Swoboda. Hugo Voisin. Rudolf Weyrauch. Benno Ziegler.

Damen: Marianne Alfermann. Else Bauer. Gertrude Bender-Baumann. Lilly Beraneck. Marg. Bruntsch. Marie Dobbertin. Irene Eden. Maria v. Ernst. Erna Falk Marthe Faßbender. Hedi Fichtmüller. Betta Frankenberger. Gertrude Geyersbach. Else Grünwald. Kammersäng. Anni Gura-Hummel. Lilly Hafgren-Dinkela. Claire Hansen. Schulthetz. Agnes Hermann. Victoria Hoffmann Breder. Emma Holl. Lu Junghaus. Jenny Jungbauer. Lydia Kindermann. Kammersäng. Betty Kofler. Kammersäng. Charl. Kuhn-Brunner. Berta Lampert-Cronegk. Lotte Lange-Bake. Kammersäng. Beatrice Lauer-Kottlar. Minny Leopold. Johanna Lippe. Marie Lorentz Höllischer. Erike Luithlen. Frieda Meyer. Irmgard Riedel-Kühn. Alma Saccur. Gera Schäffer. Kammersäng. Gisela Tercs-Obardy. Else Tuschkau. Minna Wolf-Malmros.

Tanz. Eurhythmische Kunst. Jrails Gadescov, Magda Bauer. Valeska Gert Elisabeth Grube. Violetta Napierska Ruth Scharzkopf. Sent M'Ahesa. Senta Maria. Ilse Sievert. Wiesbadener Staatstheater-Ballett. Hannelore Ziegler.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Badeblatt. Tagblatt. Volkszeitung. Süddeutsche Morgenzeitung.

Lokale. Café Gretel. Goldenes Kreuz. Kranz. Krokodil. Schwarzwaldhof. Schlaraffia Aurelia aquensis.

Hotels. Am Bahnhof: Terminus. Bayerischer Hof. Schweizerhof. Am Theater: Drei Könige. Quellenhof. Stadt Straßburg. Einhorn. Schwarzwaldhof. Peters Hotel zum Hirsch.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Provence, Obm. Dr. Wolrad Rube, Obm-Stellv. Karl Hans Böhm, Schriftf. Oskar Feldner, Kass. Willi Hochhäusler, Beis. — 45 Mitgl. d Genossenschaft, 23 d. Pensionsanstalt, 1 d Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Angela Crone. Claire Pabst.

Bemerkenswertes. Spediteur: Devant, Bahnspediteur. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt Hirschstraße. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk, für 2 möbl. Zimmer 200—400 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 600 bis 700 Mk., von 3 Zimmern 900—1200 Mk. Ganze Pension 35—50 Mk. Mittagstisch 8—10 Mk.

Bamberg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 307.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Oktober 1808 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 30. September 1921 bis 30. Mai 1922.)

Eigentümer. Harmonie-Gesellschaft.

Direktion. Hans Willcken, Schillerpl. 8, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dieter Heyn, Oberspiell. d. Sch., Jacobsberg 13. Bernh. Schultheiß, Oberspiell. d. Op., Mittl. Raulberg 5. Carl Schöpp, Spiell. d. Optte. Oskar Strauß, Hilfsspiell, Gr. Markt 26. Otto Lippits, Schillerpl. 3 u. Otto Kühn, Kpllm., Ob. Stefansberg 2. Franz Büttner, Konzertm. . Paula Müller, Harfe, Ziegelgasse 4. F Emmy v. Kempen, Balletmstr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Hartmann, Dramat., Weide 17. Anne Merkel, Sekr., Frauenstr. 1. Karl Schindler, Bibl. u. II. Sekr., Bord. Graben 16. Anny Schaumann, Bureaugeh, Sutte 31. Albert Baumbach, Inspiz. d. Sch., Schillerpl. 2. Hertha Luber, Souffl. d. Sch., Augustenstr. 16. Helene Walden, Souffl. d. Op. Grete Kessel, Kass., Sutte 31. Oscar Strauß, Inspekt., Gr. Markt 26. Johann Greim, Thdien., Jakobsberg 27.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Werner.

Theaterarzt: Oberstabsarzt Dr. Künstler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Albert Baumbach. Martin Brandt, Jacobsberg 7. Wolf Günther, Herzog-Max-Str. 2. Dieter Heyn (s. Oberspiell.). Rob. Lossen, Faberg. 6. Franz Norbert, Letzeng. 7. Arthur Rumler, Ob. Königstraße 19. Gerhard Sander, Austr. 23. Stefan Scheibler. Hugo Schrader, Sofienstr. 10. Paul Schubert, Pfeuferstr. 3. Willi Schwarz, Weidendamm 31. Carl Maria Zeppenfeld, Domstr. 7.

Damen: Annie Ahrens, Altenburger Str. 46. Else Dobler, Weide 9. Elisabeth Frank, Schillerpl 13. Charlotte Gamp, Schillerpl. 13. Elisabeth Ilsche, Amalienstr. 8. Maria Pichon, Kanal 5. Hanna Wolff, Friedrichstr. 6.

Kinderrollen. Kl. Baumbach.

Oper und Operette. Herren: Georg Hartmann, Weide 17. Wilhelm Hechler, Gr. Markt 20. Georg Kurz, Herzog-Max-Str. 38. Josfi Niederberger, Stadtth. Karl Schmidt, Marcusstr 7. Hans Schmitt, Kunigundendamm 40. Lothar Schneider, Kapuzinerstr. 8. Karl Schöpp (Spiell.), Hint. Graben 8. Bernh. Schultheiß (Oberspiell.). René Seiler, Augustenstr 18.

Damen: Lina Baumbach. Charlotte Crull, Bamberger Hof. Carla Gressler, Amalienstr. 2. Rosl Gruber, Geyerswörthstr. 16. Liesl Keßler, Ludwigstr. 4. Thea Linhardt, Promenade 4. Helene Maurer, Geyerwörthstraße 16. Luise Rönnenkamp, Herzog-Max-Str. 4. Josefine Scheibler. Patty Stuart, Hornthalstr. 5.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Albert Baumbach. Erich Neuling. Stefan Scheibler. Baß: Alfred Körner. Curt Longard. Philipp Sieger. Josef Rupp. Joh. Degen.

Damen: Sopran: Lina Baumbach. Wally Cossé. Lena Probisch. Josefine Scheibler. Hanni Seybold. Wilhelmine Sieger. Alt: Liesel Frank. Hella Schesler. Lucie Sigmund.

Technisches Personal. Anton Arneth, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Wolf u. Fritz Schmitt, Bel.-Inspekt m. 2 Geh. August Weißkopf, Obergard. m. 2 Geh. Gretchen Merkee, Gard. Georg Schmitt, Fris.-m. 2 Geh. Justine Beck, Requis. m. 1 Geh. Karl Lother, Tapez. m. 1 Geh.

Neuheiten. Ariadne auf Naxos. Vetter aus Dingsda.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bamberger Tagblatt. Neueste Nachrichten. Bamberger Volksblatt. Freistaat.

Lokale. Hotel Drei Kronen. Bamberger Hof. Münchner Hof. Café Schützenhaus. Café Juluweba. Elefantenhaus. Café Central. Café Luitpold. Weiße Taube. Prinz Carl. Scheiners Weinrestaurant.

Hotels. Drei Kronen. Bamberger Hof. Münchner Hof. Hotel Luitpold (8—10 Mk.)
Bemerkenswertes. Spediteur: Speditionsbüro Lader-Innung. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—150 Mk. Mittagstisch: 5 Mk. im Abonnement.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Artur Rummler, Obm. Oskar Strauß, Kass. Paul Schubert, Schriftf.

Barmen-Elberfeld, Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: Barmen 840 u 4729, Elberfeld 375.)
(Spielzeit: 15. August 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer. In B.: Die Stadt. In E.: Th.-Verein A.-G.

Theaterausschuß. Vorsitz: Oberbürgermeister Dr. Hartmann, Barmen. Theaterdezernent: Beigeordneter Baurat Köhler, Barmen. Geschäftsführung: Oberbürgermeister Dr. Kirschbaum, Elberfeld. Außerdem je 12 Ausschußmitglieder in Barmen und Elberfeld.

Intendanz der vereinigten Stadttheater. Dr. Paul Legband, Intendant, Barmen, Kampstr. 64. (Sämtliche geschäftlichen Zuschriften sind an die Kanzlei „Barmen Stadttheater" zu richten.)
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Verwaltungsabteilung. Hugo Schmidthuysen, Büroinspek., Elberfeld, Ludwigstr. 51 (T 1372).

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oberspiell.: Der Intendant. Josef Münch, Oberspiell. d. Sch., B., Kleiner Werth 11. Eduard Bornträger, Spiell. d. Sch., B., Farbmühlenstr.e 26. Max Eckardt, Spiell. d. L., E., Oststr. 34. Matthias Claudius, Spiell. d. P., B., Heidterstr. 2. Kurt Klemich, Spiell. d. Optte., B., Große Flurstr. 16. Georg Fabian, Oberspiell. d. Op., B., Neuer Weg 36a. Kurt Felix, Dramat., B., Neuer Weg 1. Fritz Zweig, I. Kpllm., B., Heckinghauser Str. 110. Kurt Soldan, Kpllm. u. Dramat., E., Schlieperstr. 19. Franz Rau, II. Kpllm., B., Alsenstr. 2. Viktor Zuckerkandl, Chordir. u. Kpllm., B., Heckinghauser Str. 231. Hans Bruck (Kpllm.), Alfred Irmler u. Rupert Koller, Korrep. Hugo Meier u. Walter Jesinghaus, Korrep. Grete Edelmann, Ballettmstr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Schmidthuysen, Verw.-Vorst., E., Ludwigstr., 51. Kurt Soldau, E., Schlieperstr. 19, u. Dr. Paul Settels, E., Hopfenstr. 21, Dramat. Giesbert Münster, Bibl, E., Marienstr. Rud. Behrensmann, B., Ehrenstr., u. Karl Waldt, B., Hochstr., 40, Inspiz. d. Sch. Karl Jordan, Inspiz. d. O., B., Gewerbeschulstr. 76a. Trude v. Bohlen, B., Hochstr. 2, u. Elisab. Fritschler, E., Kronenberger Str 103, Souffl. d Sch. Artur Runge, B., Louisenstr. 2, u. Anna Ziegler-Tetzloff, E., Nipdorfstr. 62, Souffl. d. O. Paula Koch, Hauptkass., E., Nonsdorfer Str. 2. Hedwig Heiermann, Kass., B., Obere Sehlhofstr. 10. Alma Regen, Buchhalt., E., Holsteiner Str. 8. Marie Müller, Sekr., B., Obere Sehlhofstr. 4. Helene Echterhagen, B., Dickmannstr. 10, u. Friedel Petsch, E., Marienstr. 24, Kanzleigeh. Carl Bächer, Thdien., B., Schloßstr. Gisbert Münster, Kastel., E., Marienstr. 103. Martin Kuhnert, Orchdien., E., Blumenstr. 6.
Theaterärzte: Dr. Elsberg u. Dr. Rappoport, B. Dr. Reimann, E.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ewald Balser, E., Hedwigstr. 15. Eduard Bornträger (s. Spiell.). Matthias Claudius (s. Spiell.). Max Eckhardt (s. Spiell.). Eugen Eisenlohr, E., Arrenberger Str. 86. Kurt Felix, (s. Dramat.). Hans Foehse, E., Wülfingstr. 2. Kurt Knoth, B., Brögeler Str. 4. Alfred Lohner, B., Berliner Str 98. Hubert Orth, B., Siegesstr. 78 Herm. Pfeiffer, E., Sedanstr. 31. Erich Pruß, B., Ref. Kirchstr. 6. Bruno Schönfeld, im Th. zu erfragen. Peter Sigl, E., Bleichstr. 14. Eduard Wandrey, B., Oberdörner Str. 67a. Ludwig Weber, E., Grünstr. 7. Paul Wernburg, B., Oberdörner Str. 67a. Günther Tranzettel, E, Ulmenstr. 4.

Damen: Lotte Baumann, B., Gr. Flurstr. 16. Hildegard Grethe, B., Neuer Weg. Maria Klein-Diepold. Aenne Oerla, E, Wülfingstr. 2. F Julie v. Redwitz, E, Bahnhofstr. 58. Anny Romang, B., Nelkenstr. 24. Charlotte Sasse, Remscheid, Allee 41. Louisa Scheurich, B., Gewerbeschulstr. 37. Käte Schlote, B., Siegesstr. 16. Maria Schuhmann, B., Unterdenkmalstr. 26. Martha Ziegler, B., Unterdörner Str.

Oper. Herren: Imre Aldori, B., Oberdörner Str. 35 Hendrik Appels, B., Alter Markt 8. Rud. Breuer, B., Gewerbeschulstr. 62. Alfred Firus, B., Jägerstr. 69. Walter Hageböcker, E., Klotzbahn 6. Kurt Klemich (s. Spiell.). Rich. Lüttjohann, B., Ahornstr. 4. Karl Machatsch, B., Nelkenstr. 24. Seppl Ranninger, E, Belle-Alliance-Str. 1. Martin Reinhardt, B., Wegenerstr. 10. Walter Scheffel, B., Wichlinghauser Str. 65 (T 4178). Josef Schöffel, B., Heckinghauser Str. 110. Karl Maria Waldmeier, E., Bergstr. 21. Curt Weber, E., Distelbecker Str. 23.

Damen: Hedwig Antoni, B., Allee 239. Marg. Bäumer, E., Berger Straße 21. Marta Luise Dix, E., Flensburger Str. 48. Kaete Esche, B., Adolfstr. 12. Hedwig Eschellmann, B., Gartenstr. 14. Paula Fänger, E., Lange Str. 23. F Tilly de Garmo, B., Ringelstr. 9. Gertrud O'Brien, B., Brögeler Str. 4. F Alice Ritter-Schmidt, B., Erlenstr 13. Lola Stein, B., Ref. Kirchstr. 6. Stella Bonnard, E., Vereinsstr. 15, u. Helene Flügel, E.

Ballett. Grete Edelmann (s. Vorst). Frieda Krämer, E., Bökel 32. Alice Mitschewsky, E., Kolk 20. Friedel Riedinger, B., Neuer Weg 9. Mizzi Schlechter, E., Mäuerchen 1. Mathilde Zorn, B., Untere Schloßstr. 4.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Paul Glöckner. Bernhard Heininger. Arth. Klee. Ludwig Michel. Karl Otto. Heinr. Prieß. II. Tenor: Ernst Endert. Otto Föhse. Erwin Heimscheidt. Hans Willt. I. Baß: Paul Bell jr. Heinr. Hensing. Aug. Kawe-Lan. Ernst Krüger. Martin Schramm. II. Baß: Paul Bell. Josef Gülden. Ernst Herzog. Friedr. Pflüger. Karl Stechl.

Damen: I. u. II Sopran: Helene Gewehr. Luise Iwanusa. Elly Lauschek. Käte Lintener. Käte Pflüger. Anna Reinhardt. Anni Schramm. II. Sopran: Maria Bracht. Anna Fischer-Neumann. Cilli Heimisch. Olga Prager. I. Alt: Mathilde Bell. Marg. Hensing. Ellen Kunze. Hansi Schomburg. Marta Steps. II. Alt: Rosa Eybisch. Mizzi Gülden. Marg. Prieß. Ida Pruß.

Orchester. Vereinigte städtische Orchester (94 Mitglieder). Max Conrad, B, Unterdenkmalstr. 2, Heinr. Bornemann, E., Kronprinzenallee 75, I. Konzertm. Ernst Dierbach, E., Neuenteich 91, u. Karl Paasch, E., Lärchenstr. 13, II. Konzertm. Helmut Rudolf, E., Kronprinzenallee 1, Vizekonzertm. I. Geige: Heinr. Soite, B., Kalkstr. 10. Artur Gerlach, E., Erlenstr. 52. Heinr. Mußmann, E., Ravensberger Str. 9. Georg Schnabel, E., Adersstr. 25. Alfred Voigt, E., Haubahn 15. Wilh. Rix, B., Sedanstr. 128. Albin Korb, E., Bogenstraße 11. Artur Fischer, E., Tischlerstr. 3. Hans Senftleben. Johannes Feistel Andersen. II. Geige: Walter Drechsler, E., Erlenstr. 44. Fritz Milatz, B., Alsenstr. 12. Louis Ewald, E., Kleeblatt 28. Wilh. Liebe, E., Steinbeckerstr. 4. Hans Peinert, B, Rudolfstr. 130. Eduard Rüdiger, B., Landwehrstr. 5. Friedr. Hartwig, E., Jülicher Str. 11. Franz Baschleben, B., Hühnerstr. 12. Fritz Hämke, B., Oberdörner Str. 119a. Thomas. Alfred Scholz. Gerhard Ladewig. Bratsche: Bruno Langer, E., Barmer Str. 90. Albin Völkerling, E., Aue 18. Otto Frenzel, E., Kieselstr. 44. Otto Oelze, B., Heusnerstr. Rich. Mertens, E., Lagerstr. 17. Otto Sorgenicht. Blobel. Cello: Max Ohmann, E, Düppeler Straße 36. Eduard Thiele, E., Distelbecker Str. 3. Hoppe. Siegfr. Palm, B., Clever Str. 4. Solo-Cellist: Hans Martin. Hans Schmidt. Karl Reiche, E., Malzstr. 9. Baß: Heinr. Edler, E., Distelbecker Str. 10. Herm. Dohse, E., Augustastr. 167. Georg Meinel, B., Albertstr. 5. Alb. Krause, E., Oststr. 1. Herm Krüger, E., Am Forsthof 17. Schier. Tuba: Oskar Fleischer, B., Schönebecker Str. 73. Harfe: Josef Rectenwald, E., Bleichstr. 11. Heinr. Grünecke, E, Johannisstr. 7. Flöte: Franz Hoch, E, Dönberg 95. Fritz Bock, E., Kaubstr. 26. Alwin Hesse, E., Jahnweg 7. Karl Heinz, B., Sanderstr. 15. Josef Bach. Oboe: Gustav Wolter, E., Kronprinzenallee 91. Paul Fritsch, E., Erlenstr. 54. Alfred Büchner, E., Kieselstr. 44. Paul Senftleben, B., Viktorstr. 36. Max Böttcher, B., Pannewiese 4 Klarinette: Karl Knobloch, E., Am Kiesberg 3. Rud. Speck, B., Taubenstr. 31. Karl Kroll, B, Obersehlhofstr. 2. Heinrich Geese, E., Kleeblatt 16. Karl Pauh. Fagott: Otto Pannier, B., Kleine Str. 2. Gustav Beier, E., Oststr. 72. Paul Hahn, E., Oststr. 74. Paul Kunze, E., Kaiserstr 6. Franz Gottschalk. Horn: Alfred Steitz, E., Schusterstr. 58. Oswald Beyer, E., Felsenstr. 22. Arnold Gebhardt, E., Ernststr. 10a. Louis Hintze, E., Distelbecker Str. 41. Herm. Triegel, E., Neviandtstr. 62. Alfred Erdmann, E., Hagenauer Str. 14. Emil Dietrich, B., Sedanstr. 56. Franz Landgraf, B., Münzstr. 1.

Trompete: Jean Scheben, E., Wiesenstr. 48. Rob. Schädlich, E., Lischkestr. 8. Heinr. Drewes, E., Kieselstr. 7. Karl Tauwaldt, B., Humboldtstraße 31. Eduard Rüdiger. Posaune: Rud. Kurth, E, Südstr. 55. Karl Winter, E., Ronsdorfer Str. 125. Albrecht Henniger, B.-R., Schwarzbachstraße 163. Adolf Oehlers, B, Sedanstr. 84. Fritz Müller, B., Wichelshaushof 11. Schildbach. Pauke: Paul Weck, E., Distelbecker Str. 20. Rud. Gülle, B., Fischertalerstr. 27. Schlagzeug: Franz Korb, E., Bogenstr. 11. Orchdien.: Martin Kunert, E., Blumenstr. 6.

Technisches Personal. Georg Döffert, B., u. Oswald Scholz, E., Obermaschm. m. 16 Geh. Willi Röllinghoff, B., u. Ed. Scharrenberg, E., Thmstr. Carl Breuer, E., u. Theo Ladiges de Lonee, B., Dekmal. m. je 2 Geh. Hans Chojnowski, E., u. Adolf Meyer, B, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. m je 3 Geh. Ludwig Gricneisen, B, u. Heinr. Schäfers, E., Obergard. m. je 6 Geh. Adele Menge, B., u. Sybille Döhmen, E., Obergard. Gust. Biermann, B., u. Heinr. Grobé, E., Fris. Habenicht, E., u. Herm. Menge, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) B.-E.: Generalanzeiger. Bergische Post. Bürger Vorwärts. B.: Barmer Anzeiger. Barmer Zeitung. Stadtanzeiger. E.: Bergisch-Märkische Zeitung. Bergische Tageszeitung. Täglicher Anzeiger. Freie Presse. Volkstribüne. Stadtanzeiger.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Schönfeld, Obm. Walter Scheffel, Obm.-Stellv. Kurt Feliz, Schriftf. Richard Lüttjohann. Kass. F Julie v. Redwitz, Vertrauensd. Erich Pruß, Maria Schuhmann, Beis. 25 Mitgl. der Pensionsanstalt, 64 der Genossenschaft, 2 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 10 der Sterbekasse.]

Bemerkenswertes. Spediteur: Carl Hosterbach, Elberfeld, Breitestr. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 150 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 400 Mk., von 3 Zimmern 600 Mk. Ganze Pension 800 Mk. Mittagstisch 15 Mk. Lebensbedingungen teuer.

Basel (Schweiz), I. Stadttheater.

(Fernspr.: Direktion: 2364; Kassenverw.: 330, Billettkasse: 488.)

(Das Th. wurde neuerbaut 1905—09, eröffnet am 20. September 1909 und faßt 1312 Personen. Spielzeit: 1. August 1921 bis 31. Mai 1922.)

Vorstand. Die Geschäfte des Stadttheaters führt der Vorstand der „Genossenschaft des Stadttheaters Basel. Präs.: Ständerat Dr. V. E. Scherer. Vizepräs.: Reg.-Rat Dr. Hauser. Sekr.: Dr. Merian. Kass.: Emil Fischer. Beis.: Dir. Chr. Buchmann.

Mitglieder der Theaterkommission. Als Aufsichtsbehörde dient außer den Genannten; Reg.-Rat Brenner, Kunstmaler E. Beurmann, Baron Hugo v. Glenck, Dr. E. Koechlin-Burckhardt, Architekt F. Stehlin-v Bavier, Dr. Welti. Vertr. des Th.-Vereins: Dr. R. Schwabe. Personal-Vertr.: Dr. Fr. Jenny.

Direktion. Otto Henning.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 300 000 Fr.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Chormitglieder erhalten monatlich zwei freie Tage.

Ehrenmitglied. Dir. Leo Melitz.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Johannes Heinz, Spiell. d. Sch., Güter Str. 98. Joseph Keim, Spiell. d. Sch, Totentanz 10. Dr. Oskar Wälterlin, Spiell. d. Sch. u. d. Op., Jurastr. 67. August Watzlawick, Spiell d. Op, Birsigstr. 131 (T 5212). Rud. Weisker, Spiell. d. L. u. Optte., Spalenberg 60. Gottfried Becker, I. Kpllm., Güterstr. 80. Max Laudien, Kpllm. u. Chordir., Dornacher Str. 301. Karl Friderich, Kpllm., Birsigstr. 74. Hans Münch, Korrep., Stiftsgasse 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Reichel, Bureauch., Elisabethenstraße 25. Dr. Oskar Wälterlin, Dramat. (s. Spiell.). Alb. Gold, Bibl., Laufenstr. 36. Paul Litschke, Inspiz. d. Sch., Leonhardsberg 16. Heinrich Dedolph, Inspiz. d. Op., Mattstr. 14. F Marg. Pauly, Souffl. d. Sch.,

Birsfelden, Rheinfelder Str. 23a. F Marie Heinlein, Souffl. d. Op., Oberer Heuberg 40. Henry Kübler, Hauptkass., Eichenstr. 14. Marg. Guye, Susanne Kleffmann, Kaufhausg. 2, u. Berta Schlumpf, Riehen, Kass. Gottlieb Spitteler, Port., Aeschenvorstadt 11. Josef Frei, Thdien., Steinentorstr. 15.

Theaterarzt: Dr. med. Emil Bärri.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Carlé, Obere Rebg. 17. Herm. Gallinger, Bachlettenstr. 21. Johannes Heinz (s. Spiell.). Josef Keim (s. Spiell). Rob. Kleinert, Herrengrabenweg 77. Karl Kusterer, Gerberg. 50. Albert Pulmann, Obere Rebg. 19. Emanuel Suter, Metzer Str. 11. Rud. Weisker (s. Spiell.).

Damen: Annemarie Frey, Gerberg. 4. Irma Grawi, Rixheimer Str. 2. Anny v. Orelli, St. Albanvorstadt 102. F Elly Schumann, Frobenstr. 67. F Paula Stahl, Schweizer G. 1. Alma Wallé, Schanzenstr. 16.

Kinderrollen. Claire Adelmann. Rosa Daverio.

Oper und Operette. Herren: Eugen Albert, Im Wasenboden 51. Max Begemann, Schützengraben 45. Harald Bjurström, Hotel Euler. Wilh. Burt, Steinen Vorstadt 81. Peter Hegar, Spalentorweg 13. Jean Stern, Gerberg. 50. Alfred Waas, Dornach i. Els. Aug. Watzlawick (s. Spiell.).

Damen: F Winnie Becker-Fischer, Güterstr. 80. Lydia Gruber, Bysangweg 28. Anny Hellmuth, Bysangweg 4. F Philomena Herbst, Dornacher Str. 289. Gertrud Schäfer, Rheinländerstr. 6. Julia Vajda, Dornacher Str. 25. Alma Wallé, Schanzenstr. 16. F Hede Weisker-Weimann, Spalenberg 60.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Rob. Bider (Eleve, 1. Jahr). Heinr. Frick. Rud. Hesselbein. Caspar Klausegger. Wilh. Theimer. II. Tenor: Alb. Fuchs. Hans Kohl. Bernh. Körner. Jul. Werner (Werner-Weinrank) I. Baß: Alfred Bührer. Karl Kalman. Alb. Landmann. Willy Reiß. Max Schmid. Rob. Steininger. II. Baß: Rob. Baumann. Ernst Fiedler. Kurt Hagen. Fred de Petri. Friedr. Schmid.

Damen: Sopran: F Berta Bührer. F Emma Ebner. F Nancy Hagen. F Mizzi Hesselbein. F Paula Himmelspach. Lucie Jaeggli. Viktoria Kaiser. F Anna Klausegger. F Emma Körner. F Else Landmann (Elevin, 3. Jahr). F Berta Leger. Alt: Gusti Islin. Frieda Jünger. Frieda Landmann. Marie Plattner. Marg. Schmidt-Rudolf. Lotte Skerat. Ernestine Waeber (Elevin, 3. Jahr). Paula Wittig.

Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft: Präs.: Dir.: Buchmann. Sekr.: Dr. Merian. Kass.: F. Bortisch. Besetzung: I. Violine: Konzertm. H. Wetzel. F. Havrlik. E. Krüger. Hch. Krethlow. J. Braunstein. B. Spinoglio. E. Leupold jun. P. Mengold. II. Violine: W. Klaus. R. Köhler. F. Kuhle. W. Kanitz. F. Härtel. O. Henschler. O. Thümer. Viola: E. Gresser. C. Peukert. H. Koch. Chr. Völlmar. J. Kaufmann. Cello: Fr. Kaufmann. E. Elmiger. W. Bröckelmann. J. Peters. Kontrabaß: C. Morini. A. Heuer. A. Tucholski. Flöte: G. Quitt. J. Herold. Piccolo: F. Buddenhagen. Oboe: A. Gold. M. Schroeter. M. Münch. Klarinette: H. Wetzel. A. Gürtler. Fagott: E. Gläsner. A. Lange. Horn: F. Weigl. A. Schaller. H. Schindler. K. Wagner. Trompete: P. Hübner. O. Klose. Posaune: C. Poetzsch. H. Leupold sen. Baßpos.: R. Heinichen. Tuba: R. Backhaus. Pauke: C. Uhlmann. Harfe: Paula Klein. Orchesterdiener: Emil Wahl.

Technisches Personal. Herm. Jenny, Techn. Vorstand. Wilh. Ernst, Thmstr. m. 16 Geh. Paul Rudin, Vorst. d. Malersaals m. 1 Geh. Hans Plattner, Schnürm. Joh. Ulr. Walder, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Karl Morsf, Elektrik. Otto Müller u. F Marie Müller, Obergard., erst. m. 5, letzt. m. 3 Geh. Emil Ohnymus, Fris. m. 2 Geh. Johannes Faßmann, Requis. m. 1 Geh. Hans Boller, Tischler m. 1 Geh. Franz Seidl, Tapez. m. 2 Geh. Caspar Ryffel, Heizer m. 1 Geh. Blumenhandlung Schöpflin, Gärtner.

Abgegangen. Friedr. Buran. Chr. Hansen. Eduard Henneberger. Alfons Kopp. Dr. Egmont Krong. Alfred Lohner. Karl Machatsch. Nicolai Reinfeld. Lucien Wertenschlag. Else Bereny. Senta Erd. Helli Graf. Else Gramlich. Gertrud Lindemann. Luise Mahler. Anny Roman. Martha Ziegler. Und die Damen des Balletts.

Neuheiten. Oper: Aschenputtel (Urauff.). Bergsee. Stier von Olivera. Pilgrimme von Mekka (deutsche Urauff.). Falstaff. Ilsebill. Operette: Tanz ins Glück. Vetter aus Dingsda. Schauspiel: Brüder. Beaumarchais: Snob. Liselott von der Pfalz. Hans Sonnenstößers Höllenfahrt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nationalzeitung. Basler Nachrichten. Basler Anzeiger. Basler Volksblatt. Vorwärts. Sozialdemokrat.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhäuser Louvre, Knopf u. Globus, Spillmann u. Sommerfels.

Lokale. Speisehäuser: Kunsthalle. Alte Bayrische. Kasino. Edi Schmid. Paradies. Kaffeehäuser: Kasino. Singer. Metropole. Speiser. Spillmann. Schlaraffia. Basilea. Burglokal: Bäumleingasse.

Hotels. Am Zentralbahnhof: Schweizerhof. Euler Univers. Continental. Hofer. Gotthardt. Jura. Am Theater: Metropole. Balance. Storchen (Tarif: ab 4 Fr., ohne Frühstück). Krafft (für Bühnenmitglieder Vergünstigungen).

Gemeinnützige Anstalten. Alters- und Unterstützungskasse der Mitglieder des Basler Stadttheaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Oscar Wälterlin, Obm. Rob. Kleinert, Obm.-Stellv. Anny v. Orelly, Schriftf. Kpllm. Max Laudien, Kass. Peter Hegar u. Emanuel Suter, Beis. Paula Stahl, Vertrauensb.

Bemerkenswertes. Die Gemeindesteuer ist verschieden gestaffelt. Spediteure: Danzas & Co., Hosch & Co. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt und durch Wohnungsanzeiger erhältlich. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 45 Fr., für 2 möbl. Zimmer 100 Fr., 1 Zimmer mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60 Fr. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 500—600 Fr., von 3 Zimmern 1000 Fr. Ganze Pension 220 Fr. Mittagstisch 90 Fr. Preise der Lebensmittel (nach Stand vom 15. Sept.): Brot: Kilo schwarz 64 Cts., weiß 84 Cts. Butter: Pfund 3,20 Fr. Mehl: 1 Kilo schwarz 84 Cts., weiß 95 Cts. Milch: 1 Liter 50 Cts. Fleisch: Pfund 2,80—3,20 Fr. Kaffee: Pfund 1,50—4,00 Fr.

Bautzen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1263.)

(B. hat 45000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1878, eröffnet am 30. Oktober 1878 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 8. September 1921 bis 31. März 1922 (evtl. Nachspielzeit.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 85000 Mk.

Direktion. Leopold Löschcke, ehem. Kgl. Sächs. u. Herzogl. Braunschweig. Hofopernsäng., führt die ges. künstler. u. kaufmänn. Oberleitung. Adr.: Stadttheater.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chorgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Frank, Oberspiell. d. Op., Mättigstr. 3. Georg Steinmetz, Oberspiell. d. Dr. u. Sch., Löbauer Str. 7. Willi Wanner, Spiell. d. L. u. d. P., Ziegelstr. 1. Hans Pachler, Spiell. d. Optte., Fleischmarkt 8. Josef Kellner, I. Kpllm., Taucherstr. 26. Eugen Wiemer, II. Kpllm., Löhrstr. 28. Herbert Stock, Chordir., Kaiserstr. 8. Hugo Bender, Konzertm., Schäfferstr. 5. Alice Kusche, Harfe, Blumenstr. 90.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rud. Josef Zilcher, Bureauch., Tuchmacherstr. 38. Else Wendler, Sekr., Schulstr. 6. Charlotte Grunert, Inspiz. d. Sch., Löbauer Str. 7. Martin Stange, Inspiz. d. Op., Burglehn 9. Josefine Gornig u. Grete Stiebitz, Souffl., Moltkestr. 5. Valeska Krüger, Kass., Kesselstr. 34. Adolf Hartmann, Th.- u. Orchdien., Gerberstr. 19.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Wilh. Gerber, Moltkestr. 40a. Werner Hausmann, Troskistr. 1. Kurt Scheibe, Albertpl. 3. Kurt Schreiber, Innere Lauenstr. 10. Georg Steinmetz (s. Oberspiell.). Willi Wanner (s. Spiell.).

Damen: Charlotte Grunert (s. Inspiz. d. Sch.). Else Hähnel, Kaiserstraße 5. Margit Kurcz, Nordstr. 15. Hedwig Ludwig u. Edith Markoff, Hotel Weintraube.

Oper und Operette. Herren: Otto Berlin, Sedanstr. 22. Georg Brauner, Krottenschmidtstr. 13. Ludwig Frank (s. Oberspiell. d. Op.). August Hammans, Moltkestr. 21. Josef Kellner (s. Kpllm.). Leopold Löschcke (s. Dir.). Rich. Oswald, Steinstr. 26. Hans Pachler (s. Spiell.). Walter Reski, Innere Lauenstr. 5. Wilh. Schlüter, Kaiserstr. 8. Kurt Schreiber (s. Sch.). Herbert Stock (s. Chordir.). Eugen Wiemer (s. II. Kpllm.). Kurt Winter, Kaiserstr. 8.

Damen: Adele Carlo, Taschenberg 11. F Frieda Christoph, Hauensteiner G. 6. F Lucia Dölitzsch-Großmann, Seminarstr. 4. F Katharina Gerhardt, Seminarstr. 5. Else Hähnel (s. Sch.). Marg. Hänsel, Seminarstr. 10. Anne Neuburg (a. G. f. d. Sp.), Dresden, Behrischstr. 31. Marthe Schäfer, Goschwitzstr. 25. Ruth Schneider, Muskauer Str. 21. Marg. Voigt-Stiebitz, Tuchmacherstr. 34.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Walter Berndt. Paul Grützner. . Robert Hartwig. Gerhardt Jonske. Alfred Pilz. Baß: Herbert Horst. Paul Just. Willibald Lentz. Martin Stange Hans-Wellenstein.

Damen: Sopran: Elie Berger. Johanna Salm. F Anna Sondheim. Marg. Spichala. Marg. Voigt. Dora Warzel. Alt: Charl. Grunert. Dora Kalauch. Marg. Knoch. Marg. Krug Irmgard Kusche. Gretl Neugebauer.

Extrachor. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. 37 Mitglieder der Bautzener Konzert- und Theater-Orchester G. m. b. H. Bei großen Opern Verstärkung.

Technisches Personal. Paul May. Obermaschm. m. 6 Geh., Thmstr. u. Dekmal. Otto Ginzel, Masch. Johannes Schäfer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Karl Scholz, Heizer. August Mütterlein u. Clara Keller, Obergard., erst. m. 2 Geh. Johannes Pietsch, Gard. Max Brückner u. F Anna Brückner, Fris., erst. m. 2 Geh. Alfred Großmann, Requis. m. 1 Geh. Georg Schindele, Gärtner.

Neuheiten. Schauspiel: Nacht. Menschenfreunde. Kaiser Karls Geisel. Sohn. Zwangseinquartierung. Oper: Rococo. Graciella. Schelm von Bergen. Lohengrin. Rheingold. Walküre. Operette: Mascottchen. Hollandweibchen. Spanische Nachtigall. Vetter aus Dingsda. Tanzgräfin.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Bautzener Tageblatt. Bautzener Nachrichten. Wendische Zeitung. Volkszeitung.

Lokale. Fuchsbau. Hotel Weißes Roß. Bürgergarten. Café Müller. Hotel Weintraube. Café Krug.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Steinmetz, Obm. Willi Wanner, Obm.-Stellv. Kurt Schreiber, Schriftf. Rich. Oswald, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Hommels Nachf. Wohnungen besorgt: Ad. Hartmann, Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60–80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—120 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit ca. 180 Mk. Ganze Pension ca. 480 Mk. Mittagstisch ca. 5—8 Mk. Für Lebensmittel übliche Preise.

Bayreuth, Städtische Schauspiele.°

(Fernspr.: 51.)

(B. Stadt in Oberfranken, 36000 Einw. Das Th. (Opernhaus) wurde erbaut 1748 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 27. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Der Staat.

Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.

Intendanz. Intendant Theo Hillder, im Th.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Die historischen Kostüme werden geliefert.

Musik- und Bühnenvorstände. Willy Knaack, Luitpoldpl. 11, u. Heinzl Virneburg, Richard-Wagner-Str. 8, Spiell. d. Optte. Paul Dinger, Spiell. d. Op., Dürschnitz 20. Ludwig Kuckro, I. Kpllm., Graben 26. Ferdinand Herz, II. Kpllm. u. Chordir., Friedrichstr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Krumpa, Sekr., Wölfelstr. 1. Erich Bödecker, Inspiz. d. Op. u. Optte, Maximilianstr. 55. Kurt Pornitz, Soufflr., Graben 23. Friedr. Hildner, Kass.

Rechtskonsulent: Justizrat Brunner. Theaterarzt: Dr. Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Oper und Operette. Herren: Fred Aeschimann, Alexanderstr. 13 (s. Op.). Paul Dinger (Spiell.). Theodor Hoechner, Graben 1. Willy Knaack (s. Spiell.). Herm. Lingor, Alexanderstr. 4. Alexander May, Kasernenstraße 15½ (s. Op) Herm. Mostert, Münzg. 7½. Heinzl Virneburg (s. Spiell.). Ewald Wirth, Wilhelmstr 2.

Damen: Eva Gebhardt, Kasernenstr. 15½. Emmi Lemberti, Friedrichstraße 2. Erna Monti, Dammallee 11. Ellida Rieser. Eugenie Rochel, Richard-Wagner-Str. 8. Else Trauth, Vordere Dammallee 19. Iphigenia Zotos, Erlanger Str. 19.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Willi Junker. Hugo Werner. II. Tenor: Otto Kramer. Willi Urban. I. Baß: Erich Bödecker. Werner Enbisch. II. Baß: Hans Schwarze.

Damen: Sopran: Ella Hanke. Elly Hillenbrandt. Rosel Lyra. Martha Mengel. Else Runge. Alt: F Delly Burg. Mia Peter.

Extrachor. 10 Herren, 10 Damen.

Orchester. 33 Mitglieder der Reichswehrkapelle. Bei großen Opern Verstärkung.

Technisches Personal. Eugen Braun, Obermaschm. m. 4 Geh. Georg Lübberstedt, Thmstr. Emanuel Heier, Obergard. Kannhäuser u. Höreth, Gard. Alfons Siele u. Lina Poehner, Friss. Johanna Schneider, Requis. Stadtgärtnerei.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Kluge Felleisen. Frau im Hermelin. Blaue Mazur Eiserne Heiland. Schirin und Gertraude.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bayreuther Tagblatt. Oberfränkische Zeitung. Oberfränkische Volkstribüne.

Hotels. I. Ranges: Anker. Post. Reichsadler. Schwarzes Roß. II. Ranges: Bayr. Hof. Schwan. Hirsch.

Bemerkenswertes. Spediteur: Karl Fritsch. Wohnungen besorgt F Fischer, Badstr. 11.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fred Aischimann, Obm. Herm. Lingor, Obm.-Stellv Herm. Mostert, Schriftf. Alexander May, Kass. 3 Mitglieder gehören der Pensionsanstalt an, 24 der Genossenschaft. Nicht engagiert aber dem L.-V. angeschlossen: Amely Hillder, S.

Berlin, I. Staatstheater.

A. Schauspielhaus
Am Gendarmenmarkt.

B. Opernhaus
Unter den Linden.

Amtsgebäude: NW 7, Dorotheenstr. 3.

(Die Staatsth. sind laut Satzungen vom 12. September 1919 der preußischen Staatsregierung unterstellt, die die Oberaufsicht bis auf weiteres dem Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung übertragen hat.)

General-Verwaltung.

Intendant des Schauspiels: Leopold Jeßner.
Intendant der Oper: Professor Dr. Max von Schillings.
Direktor der General-Verwaltung: Geh. Regierungsrat Franz Winter.

A. Schauspiel.

Intendant: Leopold Jeßner. Sprechst. f. Mitgl.: Mittwoch u. Sonnabend 9½ bis 10½ Uhr; f. Nichtmitgl.: Freitag 9½ bis 10½ Uhr.

Intendanz und Spielleitung: Albert Patry, Oberspiell., NW 23, Altonaer Str. 30. Dr. Reinhard Bruck, Südende, Seestr. 8, u. Alb. Florath, Südende, Lange Str. 10, Spiell. Ernst Legal, Spiell. u. Dramat., NW 48, Wilhelmstr. 42a.

August Dörschel, Dramat. u. artist. Sekr., Charl., Gervinusstr. 15. Dr. Eckart v. Naso, Dramat. u. Spiell., W 10, Von-der-Heydt-Str. 7. Ruth Delcliseur, Schöneb., Hauptstr. 56. Aug. Neufert, NW 21, Birkenstr. 78. Gustav Voß, Thwart, S 42, Brandenburgstr. 50.

Kapellmeister: Heinz Etthofen, NW 87, Jagowstr. 22.

Szenerie-Inspektion: Heinrich Rupprecht, Szenerie-Inspekt. u. Hilfsspiell., Charl. 4, Schillerstr. 52. Karl Rupprecht, Inspiz. (s. auch Sch.), NW 23, Brückenallee 5. Hans Preuschhoff, Inspiz, NW 21, Bandelstr. 20.

Komparserie-Inspektor: Carl Uhlig (s. Sch.), SW 47, Lichterfelder Str. 5.

Chor-Inspizient: Alfred Angermann, SW 11, Dessauer Str. 31.

Soufleusen: F Emilie Winter, Wilmersd., Schwäbische Str. 8. F Marg. Krüger, O 34, Petersburger Str. 76.

Leiter des szen. u. kostüml. Ausstattungswesens: Emil Pirchan, Maler, Wilmersd., Prinzregentenstr. 2.

Maschinerie-Oberinspektion: Georg Linnebach, techn. Dir., Halensee, Küstriner Str. 24. Eug. Quaglio, Dekormal., Leiter d. Maleratel., N 37, Schönhauser Allee 19.

Maschinen-Inspektor: Oskar Kinne, Lankwitz, Bruchwitzstr. 12.

Bureau: Pingel, Masch.-Sekr., Charl. 4, Rückertstr. 6. Poppe, Wilmersd., Emser Str. 23, Knorr, Steglitz, Siemensstr. 72, u. Will, Lichtenberg, Lenbachstraße 22, Masch.-Assist., u. Otto Scheibe, O 17, Stralauer Allee 29 b, Material-Buchhalter.

Garderobe-Oberinspektion: Bruno Köhler, Kostümmaler, NW 40, Alexanderufer 1.

Bureau: Kuerts, Th.-Obersekr., Westend, Reichsstr. 105. F. Schönherr, O 112, Crossener Str. 23, Ella Stock u. Hildegard Klar, Buchh.

Einzeldarsteller.

Ehrenmitglieder des Schauspiels. F Clara Meyer, W 9, Schellingstraße 7. F Amanda Lindner, Hofsch., Charl. 4, Luisenpl. 5. Arthur Vollmer, Hofsch., Ballenstedt a. H., Prinzenstr. 4.

Schauspieler. Herm. Böttcher, Charl., Kaiserdamm 51. Ernst Deutsch, NW 40, Kronprinzenufer 20. Carl Eichholz, Pankow, Amalienpark 6. Karl Etlinger, NW 23, Brückenallee 4. Albert Florath (s. Spiell.). Herbert Gärtner, Grunewald, Wißmannstr. 14. Günther Hadank, Südende, Brandenburgische Str. 6. Wolfgang Heinz, Frohnau, Ecke am grünen Hof. Fritz Hirsch, W 50, Achenbachstr. 9. Ernst Keppler, Südende, Parkstr. 12. Alex Kökert, Charl., Fredericiastr. 5. Fritz Kortner, NW 40, Kronprinzenufer 21. Arthur Kraußneck, Hofsch., W 30, Viktoria-Luise-Pl. 2. Otto Laubinger, Friedenau, Wielandstr. 25. Leop. v. Ledebur, Schöneb., Salzburger Str. 12. Herm. Leffler, Charl., Wielandstr. 17. Ernst Legal (s. Spiell.). Otto Mannstaedt, SW 48, Wilhelmstr. 99. Lothar Müthel, Charl., Gervinusstr. 17. Heinrich Natkin, Charl., Wielandstr. 37. Albert Patry (s. Spiell.). Hermann Pfanz, S 59, Camphausenstr. 10. Dr. Max Pohl, Hofsch., W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 25. Kurt Vespermann, W 30, Münchener Str. 43. Walter Werner, Charl., Bleibtreustr. 8/9. Max Winter, SW 48, Besselstr. 19. Heinrich Witte, W 15, Schaperstr. 13. Martin Wolfgang, S 42, Brandenburgstr. 40. Toni Zimmerer, W 30, Bamberger Str. 22.

Kleine Rollen. Alfred Angermann (s. künstl. Vorst.). Hans Eggarter, C 25, Linienstr. 49. Hans Hohenstein, SW 47, Großbeerenstr. 32. Karl Rupprecht u. Carl Uhlig (s. künstl. Vorst.).

Schauspielerinnen. Rosa Bertens, W 30, Nollendorfstr. 30/31. Paula Conrad-Schlenther, W 15, Hohenzollerndamm 4 (T Pfalzb. 4294). Johanna Hofer, NW 23, Flensburger Str. 17. Erna Hoff, Charl. 5, Witzlebenstr. 3. Marg. Markstein, Charl., Mommsenstr. 39. Rosa Pategg, Charl., Schillerstraße 4. Grete Sandheim, Wilmersd., Konstanzer Str. 56. Hel. Sauer, W 35, Kurfürstenstr. 51. Marg. Schön, Tempelhof, Moltkestr. 3. Elsa Schreiber, Wilmersd., Ludwig-Kirch-Str. 11. Annemarie Seidel, W 30, Luitpoldstr. 40. Dagny Servaes, Steglitz, Grunewaldstr. 6a. Mathilde Sussin, Halensee, Küstriner Str. 24. Elsa Wagner, Halensee, Lützenstr. 7. Gertrud Welker, Wilmersd., Landhausstr. 44. Vicky Werkmeister, W 30, Bamberger Str. 39.

Schauspiel-Chor.

Choristen: Alfred Angermann (Chor-Inspiz.). Hans Eggarter, C 25, Linienstr. 49. Oskar Ettlich, Schöneb., Herbertstr. 2. Hans Hohenstein (s. Sch.).

Choristinnen: F Charlotte Arndt, Steglitz, Thorwaldsenstr. 26. Käte Boschwitz, Charl. 2, Joachimsthaler Str. 39/40. Marg. Daubner, Schöneb., Helmstr. 9. Elise Jensch, Schöneb., Vorbergstr. 3. Hanna Kleinschmidt, C 2, Gr. Präsidentenstr. 6. F Lucie Linke, C 19, Niederwallstr. 17. F Friederike Meißner, Neukölln, Reuterstr. 27. F Luise Metzold, Steglitz, Schöneberger Str. 16. F Annie Reiners, N 58, Gleimstr. 43. Helene Uebermuth, Südende, Turmstr. 3. Marg. Walter, SW 61, Blücherstr. 8.

Statist. Paul Dilflug, NW 6, Luisenstr. 60.

Technisches Personal.

Theatermeister: Gieche, Charl., Wallstr. 57. Winter, Thmstr., Friedrichshagen, Köpenicker Str. 14.

Beleuchtungs-Inspektor: Bolz, SO 33, Muskauer Str. 1. Willy Meyer, Ober-Bel., N 20, Wollankstr. 59. Scheibe, Ober-Requis., O 17, Stralauer Allee 29 b.

Maschinerie-Personal: 26 Gruppenleiter und angestellte Bühnen-Maschinisten, 42 ständ. Hilfsmasch. Beleuchtungs-Personal: 9 Gruppenleiter und angestellte Beleuchter, 7 ständ. Hilfsbel. Requisiten-Personal: 8 Gruppenleiter und angestellte Requisiteure, 8 ständ. Hilfsrequis. Maschinenwärter-Personal: 5 Gruppenleiter und angestellte Maschinenwärter 1 ständ. Hilfsmaschinenw.

Garderobe-Personal.

Obergarderobier: Wilh. Pogundke, N 20, Wriezener Str. 42. Obergarderobiere: Zbisch, SW 61, Geibelstr. 2. Oberfriseur: Zimmermann, NW 87, Tile-Wardenberg-Str 13. 10 Garderobiers u. 1 ständ. Hilfsgard. 1 Garderobiere u. 6 ständ. Hilfsgard. Rüstkammer: Glathe, Rüstm., SW 48, Wilhelmstr. 16. 4 angestellte Rüstkammergeh u. 1 ständ. Hilfsmann. Magazin-Aufseher: Becker, N 113, Schönhauser Allee 104, 2 Hilfsfriseure, 1 Hilfsfriseurin, 3 angestellte Transporteure u. 1 Hilfstransporteur.

Hauspersonal.

Hauspolizei-Inspektor: Eduard Goldammer, Rechnungsrat, Th.-Oberfekr., im Schauspielhause. Hauswart: Riediger, SW 68, Zimmerstr. 60. 16 Hausleute u. 14 ständ. Hilfshausleute.

B. Oper.

Intendant: Prof. Dr. Max v. Schillings, Dorotheenstr. 3. Sprechstunde: Im Amtsgebäude für Mitgl. Mittwoch u. Sonnabend 11½—1 Uhr, für Nichtmitgl. Freitag 5—6 Uhr.

Intendanz u. Spielleitung: Prof. Dr. Ludwig Hörth, leit. Oberspiell., Charl. 5, Luisenplatz 5. Karl Holy, Oberspiell., NW 6, Karlstr. 31. Josef Höpfl, Spiell., Wilmersd., Prinzregentenstr. 88. Herm. Bachmann, Spiell., W 35, Steglitzer Str. 33. Max Ziege, Theaterwart, Charl. 4, Fritschestr. 43.

Dramaturg: Josef Höpfl (s. Spiell.).

Betriebsbureau:

Betriebsdirektor: Dr. Hans Maeder, NW 7, Georgenstr. 43.

Hedwig Werner, Lichtenberg, Helenenhof 3, u. Elfriede Wangrinowski, NW 87, Hansaufer 5, Betriebs-Assist. Elsa Brose, Stenotyp., O 34, Weidenweg 76. Hans Hofmann, Betriebs-Assist., Charl. 1, Wilmersdorfer Str. 8. Dunz, Charl. 5, Rönnestr. 7. Rich. Wenzel, S 59, Grimmstr. 6, Thwart.

Szenerie-Inspektion: Carl Schelenz, Inspekt., SW 47, Yorckstr. 88/89. Arthur Neudahm, Inspiz., Brieselang bei Neufinkenkrug.

Komparserie Inspektor: Friedrich Lücke, SW 68, Zimmerstr. 3/4.

Soufleure: Paul Bothe, Charl. 4, Gervinusstr. 7. Herm. Bothe, NO 55, Christburger Str. 49.

Musikdirektion: Leo Blech, General-Musdir., Charl. 2, Mommsenstr. 6. Dr. Fritz Stiedry, I. Kpllm., Westend, Kaiserdamm 82. Dr. Carl Besl, W 15, Kaiserallee 20, Kpllm.

Korrepetitoren: Herm. Weigert, Charl. 2, Herderstr. 3/4. Rich. Jäger, Charl., Goethestr. 70. Dr. Frieder Weißmann, W 35, Lützowstr. 50.

Orchester-Inspektor: Friedr. Fricke, NW 87, Waldstr. 6.

Orchesterdiener: Krings, SW 47, Lichterfelder Str. 30. Kirrmann, NW 87, Jagowstr. 20. Arthur Fehse, SW 47, Möckernstr 74. Paul Meier, N 20, Bastianstr. 12.

Chordirektion. Chordirektor: Prof. Hugo Rüdel, Charl. 2, Knesebeckstraße 72/73. Chordirigent: Alex. Curth, Charl. 2, Grolmanstr. 9. Chorinspiz.: Jul. Becker, C 2, Neue Promenade 8.

Ballettdirektion. Ballettmeister: Heinr. Kröller, Adr. im Bureau zu erfr. Ballettmeistervertreter: Alex. Hoffmann, Wilmersd., Holsteinische Str. 51. Ballettinspiz.: Georg Zekai, W 15, Ludwigskirchstr. 12. Ballettavertisseur: Hugo Diderich, Niederschönh., Lindenstr. 2.

Ballett Repetitor: Max Keßner, O 17, Stralauer Allee 33.

Ballet schule: F Elfriede Heydiri, Südende, Stephanstr. 15.

Ballettelementarschule: Lehrerin: Johanna Friedrich, Schöneb., Mühlenstr. 10.

Leiter des szen. und kostüml. Ausstattungswesens. Ebenso wie bei dem Schauspiel.

Maschinerie-Oberinspektion. Ebenso wie bei dem Schauspiel.
Garderobe-Oberinspektion. Ebenso wie bei dem Schauspiel.

Ehrenmitglied der Oper. F Martha Leffler-Burkard, Charl., Wielandstr. 17.

Einzeldarsteller.

Sänger. Karl Armster, NW 87, Levetzowstr. 19a, b. Thomas. Hans Batteux, W 62, Kleiststr. 21. Oscar Bolz, Wilmersd., Nassauische Str. 15. (T Pfalzb. 6062). Karl Braun, Lankwitz, Bruchwitzstr. 12. Cornelis Bronsgeest, Schöneb., Am Park 18. Fritz Düttbernd, Friedenau, Rheinstr. 52. Ed. Habich, Wilmersd., Güntzelstr. 4. Otto Helgers, W 57, Großgörschenstr. 31. Waldemar Henke, Kammersäng., Charl. 2, Niebuhrstr. 1. Karl Hieber, Pankow, Binzstraße 12. Rob. Hutt, Kammersäng., Charl. 2, Bleibtreustr. 15/16. Alex. Kirchner, W 62, Bayreuther Str. 31. Rud. Krasa, Charl. 2, Sybelstr. 63. Ernst Kraus, Kammersäng., Westend, Reichsstr. 104. Emil Lücke, W 57, Bülowstraße 82. Marcell Noë, W 30, Münchener Str. 2. Rob. Philipp, Wilmersd., Motzstr. 50. Karl Pusch, Charl. 2, Englische Str. 1. Theodor Scheidl, W 30, Luitpoldstr. 31. Heinr. Schlusnus, Wilmersd., Nassauische Str. 45. Leo Schützendorf, W 15, Uhlandstr. 40/41. Herbert Stock, Charl. 5, Windscheidstr. 35. Desider Zador, Kammersäng., W 50, Fürther Str. 9 (T Uhland 8952). Benno Ziegler, Charl., Schillerstr. 104, b. Fränkel.

Sängerinnen. Marg. Arndt-Ober, Groß-Lichterf., Gluckstr. 12. Lola Artôt de Padilla, Kammersäng., Charl., Fasanenstr. 32 b. Frau v. Hasperg. Hildegard Bartz, Friedenau, Stubenrauchstr 22 b. Oehlert. Gertrud Bindernagel, Charl. 2, Bismarckstr. 9. Karin Branzell, Charl. 2, Leibnizstr. 92. F Elise v. Catapol, W 62, Kleiststr. 21. Ilse Diedrich-Gutty, Wilmersd., Spessartstr. 13. Elisabeth van Endert, Wannsee, Bismarckstr. 22. F Marie Escher-Vespermann, Schöneb., Münchener Str. 43. Genia Guszalewicz, W 15, Kurfürstendamm 168 (T Pfalzb. 7600). F Ethel Hansa, Westend, Kastanienallee 22. F Emmy Heckmann-Bettendorf, Steglitz, Feuerbachstr. 16. F Marg. Jäger-Weigert, Charl., Herderstr. 3/4. F Else Jörn, Schöneb., Innsbrucker Str. 29. F Barbara Kemp, Charl. 4, Bismarckstr. 101. Else Knepel, SW 11, Königgrätzer Str. 64. Melanie Kurt, Kammersäng, W 50, Schaperstr. 30. Grete Mancke, Neu Tempelhof, Hohenzollernkorso 12a. Elfriede Marherr-Wagner, W 50, Rankestr. 5. F Ida v. Scheele-Müller, Charl. 4, Kantstr. 49. Vera Schwarz, Halensee, Kurfürstendamm 71. F Helene Wildbrunn, Charl. 2, Schillerstr 12/13.

Volontärinnen. Thea Bieber, Halensee, Paulsborner Str. 26. Charl. Freyer, SW 29, Gneisenaustr. 56. Elsa Jacobs, W 62, Kalkreuthstr. 17. Marg Krov, W 50, Augsburger Str. 42. Mary Wurm-Meisenberg, Charl. 2, Bismarckstr. 75.

Statist. Alfred Kunze, C 2, Heiligegeiststr. 52.

Hilfsstatist. Friedrich Andreas, N 39, Pankstr. 85, II. Port.

Opernchor.

Chorsänger. Reinhold Aßmann, Pankow, Florastr. 90. Ernst Bandow, Neukölln, Hermannstr. 57. Herm. Bauer, Halensee, Heilbronner Str. 7. Max Bayer, O 17, Rotherstraße 29. Jul. Bergel, Charl. 2, Knesebeckstr. 31. Fritz Brückner, Neukölln, Fontanestr. 29. Alfred Büttner, Wilmersd., Motzstr. 50. Paul Conrad, Friedenau, Mainauer Str. 9. Joh. Damian, O 34, Tilsiter Str. 78. Max Forkert, NO 43, Am Prenzlauer Berg 6. Paul Forkert, NO 55, Wehlauer Str. 21. Franz Gladbach, Schmargendorf, Marienbader Str. 3. Jean Görres, Niederschönhausen, Lindenstr. 38. Ernst Grün, NW 23, Brückenallee 20. Herm. Hentschel, SW 29, Belle-Alliance-Str. 27. Friedr. Hüppe, Lichterfelde-Ost, Lankwitzer Str. 10. Wilh. Jansen, N 24, Artilleriestr. 36b. Hans Kammann, Schöneb., Suadicanistr 3. Louis Kinder, Pankow, Florastr. 8. Herm. Klapdor, Steglitz, Albrechtstraße 9. Walter Kopsch, Steglitz, Lauenburger Pl. 4. Emil v. Laszewski, Charl. 4, Kaiser-Friedrich-Str. 50a. Paul Lehmann, Schöneb., Bahnstr. 25. Hans Lepell-Engen, Charl. 4, Droysenstr. 17. Gustav Lipschütz, Charl. 5, Holtzendorffstr. 12, b Wetzel. Fritz Lissig, Pankow, Brennerstr. 4. Emil Löwe, N 28, Fehrbelliner Str. 49. Jul. Müller, Charl. 5, Rönnestr. 8. Max Palm, N 37, Weißenburger Str. 78. Reinh. Sack, Friedrichshagen, Lindenallee 18a. Rud. Schankin, N 65, Adolfstr. 26. Franz Schmeling, Schöneb.,

Monumentenstr. 36. Karl Schönherr, O 112, Simplonstr. 43. Fritz Schröder, Tempelhof, Blumentalstr. 19. Albert Seidel, Charl. 4, Kantstr. 93a. Paul Senftleben, SW 61, Baerwaldstr. 15. Bernh. Sperber, NW 87, Rostocker Str. 8. Karl Stiegler, NW 21, Waldenserstr. 32. Wilh. Stüben, W 15, Düsseldorfer Str. 9. Ludwig Vorbrodt, N 39, Wildenowstr. 14. Max Wachsmundt, Karlshorst, Treskowallee 103. Ernst Winkelbach, Neukölln, Schierkestr. 38. Heinrich Winter, Charl. 5, Friedbergstr. 16.

Chorsängerinnen. Elisab. Aderholt, NW 52, Thomasiusstr. 23. Herta Ahrens, SW 68, Markgrafenstr. 75. Margar. Aßmann, Pankow, Florastr. 90. Therese Bergel, Wilmersd., Markgraf-Albrecht-Str. 10. Marg Birnstiel, SW 47, Großbeerenstr. 45. F Ida Büttner, Wilmersd., Motzstr. 50. F Alice Damian, O 34, Tilsiter Str. 78. Marg. Devantier, Charl. 4, Waitzstr. 10. Elisab. Dommel, Charl. 4, Mommsenstr. 21. Marg. Eckelt, Schöneb., Ebersstr. 41. F Anna Hecht, Charl. 4, Niebuhrstr. 68. Dora Hoff, Charl. 5, Witzlebenstr 3. F Franziska Jansen, N 24, Artilleriestr. 36b. F Anna Joseph, NW 23, Claudiusstr. 4. F Hel. Jungermann, Charl. 4, Suarezstr. 46. F Anna Kinder, Pankow, Florastr. 8. Doris Köppe, NW 5, Rathenower Str. 48. F Gertrud Kopsch, Steglitz, Lauenburger Pl. 4. F Margarete Lepell, Karlshorst, Prinz-August-Str. 14. Elise Lichterfeld, W 30, Hohenstaufenstr. 52. Charl. Lindemann, N 24, Große Hamburger Str. 30. Luise Mahn, Karlshorst, Auguste-Viktoria Str. 26. Dora Markworth, W 66, Mauerstr. 67. F Charl. Michaels, Friedenau, Sentastr. 6. F Martha Miller, Tempelhof, Berliner Str. 55. Hedwig Müller, Charl. 1, Spreestr. 11. Anna Otto, Charl. 5, Königsweg 25. Hel. Peschel, Charl. 4, Bismarckstr. 52. Susanne Poppe, W 15, Emser Str. 23. F Frieda Quaritsch, Friedenau, Albestr. 25. Charl. Reinhäckel, SW 48, Friedrichstr. 1. F Anna Rettig, N 31, Voltastr. 37. Thea Riebe, SW 68, Markgrafenstr. 75. Marta Schiemann, Charl. 4, Droysenstr. 17. F Else Schmeling, Schöneb., Monumentenstr. 36. F Gertrud Schröder, Tempelhof, Blumenthalstr. 19. F Gertrud Schumann N 24, Monbijoustr. 4. Elsa Siegrist, Charl. 4, Roscherstr. 5. Frieda Stahl, N 65, Seestr. 24/25. Marie Studer, W 57, Winterfeldtstr. 18. Irene Suter, O 17, Mühlenstraße 42. Martha Thomas, N 58, Ahlbecker Str. 18. Dora Tiede, Tempelhof, Blumenthalstr. 13. Lucie Urban, Friedenau, Beckerstr. 17. F Käte Winkelbach, Neukölln, Schierkestraße 38. Fränze Wogritsch, SW 14, Stallschreiberstr. 3. Erna Wulff, NW 87, Elberfelder Str. 28.

Ballett.

Solotänzer. Willi Wtorzyk, Friedenau, Kaiserallee 127. Curt v. Leon, SW 61, Belle-Alliance-Platz 6a. Egon Molkow, SW 47, Monumentenstr. 17

Obertänzer. Erich Eckert, Karlshorst, Weseler Str. 17. Rudolf Haffner, Friedenau, Deidesheimer Str. 3.

Solotänzerinnen. Evy Peter, W 15, Knesebeckstr. 46/47. Elisabeth Grube, Schöneb., Heilbronner Str. 2. Melanie Lucia, W 62, Wormser Str. 10. Gertrud Berghoff, NW 23, Flensburger Str. 1. Helene Bowitz, Schöneb., Kufsteiner Str. 5.

Ober-Tänzerinnen. Erna Gageike, W 15, Fasanenstr. 44. Lina Geisel, S 59, Müllenhoffstr. 18. Gertrud Schröder, Schöneb., Sedanstr. 25. Erna Sydow, SW 68, Lindenstr. 88. Ines Mesina, Friedenau, Südwestkorso 71.

Tänzer. Carl Achterberg, Schöneb., Merseburger Str. 14. Adolf Barsch, SW 47, Großbeerenstr. 71. Fritz Berger, SW 47, Cylauer Str. 1. Leop. Berkheim, Tegel, Adelheidallee 3 Charles Blanchois, Wilmersd., Prinzregentenstr. 75. Willy Bordowich, S 42, Wassertorstr. 45a. Franz Forte, Charl. 4, Niebuhrstr. 65. Victor Forte, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 107a. Willy Gerlach, Tempelhof, Burgherrenstr. 4. Adolf Graeb, SW 47, Großbeerenstr. 69. Emil Graeb, W 35, Lützowstr. 105. Eberhard Greiner, W 8, Kronenstr. 2. Paul Hellwig, Südende, Lange Str. 27. Alex Hoffmann (s. Ballettm.-Vertr.). Eugen Loessin, N 24, Krausnickstr. 18. Ewald Ludewig, N 24, Kl. Hamburger Str. 16. Willy Meisel, Neukölln, Jonasstr. 22. Herbert Müller, O 112, Frankfurter Allee 249. Paul Wichmann, Schöneb., Ebersstr. 66. Georg Zekai (s. Ballettdir.).

Tänzerinnen. F Hedwig Altmann, Wilmersd., Trautenaustr. 8. Ella Behrendt, O 27, Holzmarktstr. 8. F Paula Deventer, Steglitz, Lindenstr. 44. Marta Drechsler, W 15, Darmstädter Str. 2. Charlotte Eckert, Karlshorst, Weselerstr. 17. Erna Erlenstädt, SW 61, Tempelhofer Ufer 6. Anna Galster, Kaulsdorf, Zanderstr. 19. Dora Graeb, W 35, Lützowstraße 105. Lucia Gutschmidt, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 74. F Elfriede Heydiri, Südende, Stephanstr. 15. Marg. Heymann, Waidmannslust, Platanenstr. 18. Gertrud Kittel, Tempelhof, Kaiser-Wilhelm-Str. 22. Marie Kleinke, Tempelhof, Borussiastr. 15. Erna Lommes, S 42, Oranienstr. 75. Marg. Marquardt, NW 23, Altonaer Str. 21. Ines Mesina, Friedenau, Südwestkorso 71. Martha Mulack, NO 18, Landsberger Allee 126. Marg. Neugebauer, S 61, Tempelherrenstr. 21. Elsa Quaritsch, SW 68, Markgrafenstr. 14. Anna Schassenger, Neukölln, Brusendorfer Str. 20/21. Elsa Scheurel, SW 29, Gneisenaustr. 5. Erna Werther, N 58, Schönhauser Allee 134b. Marg. Strauß, W 15, Darmstädter Str. 2. Else Wiedstruck, N 24, Krausnickstr. 19. Elfriede Willstätter, Charl. 4, Droysenstr. 2. Gertrud Zademak, SW 68, Junkerstr. 14.

Ballett-Eleven. 12 Knaben, 52 Mädchen.

Orchester. (123 Mitglieder.)

Konzertmeister. Prof. Zeiler, Charl. 4, Niebuhrstr. 9. Przemyslav, Charl. 5, Schloßstr. 40. Deman, W 30, Bamberger Str. 22.

Kammermusiker. (Kammer-Virtuosen führen die Zusatzbezeichnung K.-V.)

Violinisten: Vorspieler: Gehwald, K.-V., W 15, Düsseldorfer Str. 23. Professor Gülzow, K.-V., Wilmersd., Detmolder Str. 5. Nieselt, Charl. 4, Bismarckstr. 103. Venus, K.-V., Charl. 2, Herderstr. 14.

Barbier, Friedrichshagen, Kaiserstr. 81. Behrens, Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 12. Cords, Steglitz, Althoffstr. 12. Cavallery, Schöneb., Stubenrauchstr. 8. Diestel, Steglitz, Hubertusstr. 5. Diettrich, Niederschönhausen, Treskowstr. 54 Freund, Steglitz, Schloßstraße 107/108. Heinemann, Spandau, Behnitzstr 5. Hochhaus, Charl. 4, Wilmersdorfer Straße 82 Jeschke, Charl. 1, Spielhagenstr. 12. Kniestädt, Gr.-Lichterfelde-Ost, Bahnhofstr. 41. Lasowski, NW 21, Waldenserstr. 9. Meinberg, Charl. 1, Sesenheimer Str. 1. Müller, Paul, Wilmersdorf, Babelsberger Str. 4. Nagel, Friedenau, Moselstr 3. Paudert, Neu-Tempelhof, Berliner Str. 5. Roth, Schöneb., Salzburger Str. 2. Seiffert, Friedenau, Deidesheimer Straße 3. Söndlin, Halensee, Paulsborner Str. 7. Steinweg, SW 29, Bergmannstr. 100. Uka, Potsdam, Mangerstr. 21. Ludwig Wagner, Pankow, Kissinger Str. 2. Weidemann, N 24, Artilleriestr. 5.

Bratschisten: Vorspieler: Könecke, K.-V., Friedenau, Fregestr. 12. Willibald Wagner, Charl. 4, Niebuhrstr. 71.

Gebel, Gr.-Lichterfelde, Zietenstr. 7. Hagen, W 57, Winterfeldtstr. 21. Heese, NW 52, Lüneburger Str. 23. Kluft, Wilmersd., Wiesbadener Str. 17. Georg Krüger, SO 33, Zeughofstr. 3. Sager, NO 55, Jablonskistr. 4. Friedr. Schnitt u. Fritz Schnitt, NO 55, Prenzlauer Allee 216. Urack, Lichterfelde, Albrechtstr. 1a.

Cellisten: Vorspieler: Prof. Dechert, K.-V., Schöneb., Kaiser-Friedrich-Str. 13. Prof. Lüdemann, K.-V., Groß-Lichterfelde, Parallelstr. 16. Treff, Schöneb., Kolonnenstraße 48/49.

Friedr. Dechert, Schöneb., Kaiser-Friedrich-Str. 13. Halir, W 15, Düsseldorfer Str. 12. Köhnke, Charl., Philippistr. 6. Kratina, Lankwitz, Cornelliusstr. 13. Schumacher, Steglitz, Mariendorfer Str. 15. Walter, O 17, Beymestr. 12. Wiesprecht, Steglitz, Fichtestr. 30. Zeidler, Wilmersd., Sigmaringer Str. 20.

Kontrabassisten: Vorspieler: Poike, K.-V., W 30, Gleditschstr. 37. Professor Sikibicki, Charl. 5, Friedbergstr. 13. Pietsch, N 4, Gartenstr. 35.

Kästly, Steglitz, Elisenstr. 25. Gustav Krüger, Steglitz, Mittelstr. 1. Joh. Krüger, Groß-Lichterfelde-West, U. d. Eichen 94. Neugebauer, Steglitz, Zimmermannstr. 19. Sebek, Schöneb., Ebersstr. 2. Stirz, Friedenau, Wilhelmshöher Str. 7.

Harfenisten: Foth, Charl. 1, Kaiser-Friedrich-Str. 27. Ziegenheim, Charl. 4, Stuttgarter Pl. 18. Saal, Charl. 2, Bleibtreustr. 5a. F Hopf, Charl. 2, Goethestr. 9.

Flötisten: Arand, SW 47, Großbeerenstr. 60. Prof. Prill, K.-V., Charl. 5, Leonhardtstr. 5. Rößler, Steglitz, Liliencronstr. 14. de Vries, Steglitz, Berlinickestr. 2. Waßmundt, N 58, Weißenburger Str. 32.

Oboer: Bundfuß, K.-V., Charl. 5, Suarezstr. 60. Flemming, Prof., K.-V., Charl. 5, Kantstr. 69. Franz, SW 61, Großbeerenstr. 10. Menge, O 4, Wilhelm-Stolze-Str. 31. Schreiber, Südende, Halskestr. 6.

Klarinettisten: Balnemones, S 14, Alexandrinenstr. 51. Conrad, Steglitz, Mittelstraße 40. Esberger, K.-V., Wilmersd., Werstr. 30. Heydiri, Südende, Stephanstr. 15. Kohl, Charl. 5, Philippistr. 14 Mützelburg, N 6, Braunsberger Str. 20.

Fagottisten: Bogen, Gr.-Lichterfelde, Heinersdorfer Str. 33. Glaß, W 30, Goltzstraße 19. Köhler, W 50, Rankestr. 25. Lange, S 53, Schleiermacherstr. 12 Scheiwein, Steglitz, Luisenstr. 1.

Hornisten: Böttcher, Südende, Potsdamer Str. 7. Einsel, S 14, Kommandantenstraße 27. Klöpfer, W 15, Pfalzburger Str. 5. Mössert, K.-V., Neu-Lichtenberg, Wilhelmstraße 1. Müller, Südende, Halskestr. 44. Rembt, K.-V., Charl. 4, Gervinusstr. 19a. Stengl, Neukölln, Stuttgarter Str. 61. Valkenier, Steglitz, Hardenbergstr. 4. Viek, Charl. 5, Kaiserdamm 83.

Trompeter: Büttner, Charl. 4, Bleibtreustr. 5a. Finke, N 31, Stralsunder Str. 34. Friese, Karlshorst. Gundelfinger Str. 6. Matthes, K.-V., Charl. 5, Friedbergstr. 13. Woll, Charl. 5, Suarezstr. 37. Zansler, W 57, Bautzener Str. 19.

Posaunisten: Burkhardt, NO 55, Danziger Str. 37. Gottschalk, Wilmersd., Hektorstraße 13. Körner, N 28, Ramlerstr. 22. Plaß, K.-V., Wilmersd., Binger Str. 83. Raue, Charl. 4, Pestalozzistr. 18. Roscher, Steglitz, Rothenburgstr. 42. Prof. Weschke, K.-V., Gr.-Lichterfelde, Berliner Str. 128.

Tubaist: Eßmann, Niederschönhausen, Kaiser-Wilhelm-Str. 52. Hübner, O 112, Simon-Dach-Str. 24.

Pauker: Kröger, Steglitz, Hardenbergstr. 5. Franz Krüger, N 31, Strelitzer Str. 7.

Janitscharen: Selge, NO 18, Elbinger Str. 32.

Operamusiker. Violinisten: Bauer, Friedenau, Rubensstr. 37. Friedemann, Wilmersd., Uhlandstr. 149. Fuhr, S 42, Wassertorstr. 46. Knaak, Friedenau, Rheingaustraße 5. Reinicke, NO 55, Elbinger Str. 47.
Bratschist: Schrottke, NO 55, Immanuelkirchstr. 10.
Cellist: Ebel, Friedenau, Dürerplatz 5.
Flötist: Tiefert, W 15, Nassauische Str. 4.
Oboer: Brandes, SW 61, Hallesches Ufer 32.
Trompeter: Gehler, Friedrichshagen, Lindenallee 26. Könecke, Cöpenick, Kurfürstenallee 1.
Posaunist: Schrade, N 37, Rheinsberger Str. 56.
Janitscharen: Bellmann, N 4, Bergstr. 59. Weiße, N 37, Metzer Str. 25.

Technisches Personal.

Theatermeister: Stefanski, N 4, Wöhlertstr. 17. Möser, W 50, Augsburger Str. 22, Char. Thmstr. Pape, Niederschönhausen, Bismarckplatz 4.
Beleuchtungs-Inspektor: Barth, NO 55, Pasteurstr. 23.
Werkmeister: Klose, Lehnitz b. Oranienburg, Dianastr. 17. Koschinski, Charl. 4, Stuttgarter Platz 15. Hohmann, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 66.
Ober-Beleuchter: Wilh. Meyer, Pankow, Brennerstr. 3.
Ober-Requisiteur: Marschall, SW 68, Simeonstr. 4
Magazinaufseher: Raschke, W 50, Passauer Str. 6/7.
Maschinerie: 38 Gruppenleiter und angest. Bühnenmaschinisten, 52 ständige Hilfsmaschinisten.
Beleuchtung: 12 Gruppenleiter und angest. Beleuchter, 4 ständige Hilfsbeleuchter.
Requisite: 4 Gruppenleiter und angest. Requisiteure, 8 ständige Hilfsrequisiteure.
Heizung: 4 Gruppenleiter und angest. Maschinenwärter, 1 ständiger Hilfsmaschinenwärter.
Werkstätten: 30 Gruppenletter und angest. Werkstattsarbeiter, 22 ständige Hilfswerkstättenarbeiter und Arbeiterinnen, 8 Magazin Hilfsarbeiter.

Garderobe-Personal.

Obergarderobier: Bastian, SW 47, Hagelberger Str. 20a.
Obergarderobiere: Frl. Berger, W 35, Lützowstr. 4.
Oberfriseur: Hausding, Lichtenberg, Stadthausstr. 5.
Garderobemeister: Wonk, NO 55, Prenzlauer Allee 37.
Garderobemeisterin: Klara Will, Steglitz, Miquelstr. 26.
12 Garderobiers und 7 ständige Hilfsgarderobiers.
3 Garderobieren und 15 ständige Hilfsgarderobieren.
Schneiderei: 9 angestellte Garderobiers, 10 Schneider, 15 Schneiderinnen, 2 Putzmacherinnen.
Rüstkammer: 1 angestellter Garderobier.
Magazin-Aufseher: Schramke, Schöneberg, Gustav-Müller-Str. 10.
2 Friseure (angest.), 2 Hilfsfriseure, 2 Hilfsfriseurinnen.
2 (angest.) Transporteure und 1 Hilfstransporteur.

Hauspersonal.

Hauspolizei-Inspektor: (fehlt z. Zt.).
Hauswart: Henke, N 37, Christinenstr. 3.

C. Verwaltung.

Geh. Reg.-Rat **Franz Winter**, Grunewald, Cronberger Str. 12. Sprechstunde: an Wochentagen 10—11 Uhr im Amtsgebäude.
Zentralbureau: Rechn.-Rat Otto Schrappe, Th.-Obersekr., NW 87, Huttenstraße 68. Clara Graeger, Stenotyp., NO 55, Bötzowstr. 6.
Fernsprech-Zentrale: Charlotte Hampel, SW 29, Zossener Str. 19. Erna Prusch, Charl. 1, Kaiserin-Augusta-Allee 61.
Theaterwarte: Haar, NW 52, Flemmingstr. 2. Stamm, Charl. 5. Steifensandstr 7. Hirschfelder, NO 55, Immanuelkirchstr. 22.

1. Verwaltungsbureau.

Herm. von Ledebur, Betriebsdir., Steglitz, Holsteinische Str. 61. Wilhelm Preuße, Lankwitz, Mühlenstr. 14 Otto Schlobach, Hofrat, Th.-Oberinspekt., Charl. 4, Goethestr. 37/38. Anton Kaul, Th.-Obersekr., Schöneb., Salzburger Straße 3. Curt Röhle, W 10, Bendlerstr. 29, Hans Grade, NW 5, Perleberger Str. 23, u. Otto Schubert, NO 18, Langenbeckstr. 7, Th.-Obersekr. u. Kalkul.

2. Rechnungs-Kontrolle und Kalkulatur.

Ernst Ballhorn, Rechnungsrat, Borgsdorf b. Oranienburg, Diana-Allee 31, u. Alex. Bulß, Zehlendorf-Mitte, Schützstr. 45. Karl Schulz, Charl. 5, Holtzendorffstr. 10, Th.-Obersekr. u. Kalkul. Leo Scholz, Anwärter, Neukölln, Anzengruberstr. 21.

3. Registratur.

Ferd. Schnitz, Tempelhof, Friedrich-Wilhelm-Str. 31. Rud. Storbeck, Gr.-Lichterfelde-Ost, Luisenstr. 23, Th.-Obersekr. Kurt Hantelmann, Anwärter, Friedenau, Wilhelmstr. 11a.

4. Kanzlei.

Charl. Schmaltz, Lichterfelde-West, Drakestr. 60, Vorsteherin. Luise Thoms, Neukölln, Mareschstr. 5 u. Else Werner, NO 55, Jablonskistr. 14, Stenotypistinnen.

5. Botenmeisterei.

Timmermann, Botenmeister, Charl. 2, Herderstr. 10. Kraack, Wilmersd., Wexstr. 43. Gabriel, NW 23, Cuxhavener Str. 14. Dobrick, NW 52, Flemmingstr. 4. Max Kasprowiak, N 65, Antonstr. 8. Stephan Höwekamp, Lichtenb., Lückstr. 30. Hellmuth Wobit, O 17, Gr Frankfurter Str. 130. James Looser, NO 43, Mendelssohnstr. 5. Waldemar Scherzer, O 17, Lange Str. 40.

6. Theater-Hauptkasse.

Otto Brandt, Rechnungsrat, Th.-Oberrentmstr., NO 55, Prenzlauer Allee 87. Bruno Reuther, Rechnungsrat, Th.-Obersekr. u. Kontr., Charl., Goethestr. 78. Arthur Prietsch, Rechnungsrat, Th.-Obersekr. u. Buchh., Charl., Waitzstr. 13. Gustav Dornbusch, Th.-Obersekr., Wilmersd, Mainzer Str. 14. Marg. Müller, Stenotypistin, S 42, Matthiesstr. 6. Rud. Block, Büroassist, Lichtenberg, Holteistraße 12. Paasch, Kassendien., Charl. 1, Kaiser-Friedrich-Str. 30.

(Die Th.-Hauptkasse, Dorotheenstr. 3, ist für den Kassenverkehr an Wochentagen von 9 Uhr bis 1 Uhr geöffnet.)

7. Eintrittskarten-Kassen.

Opernhaus: Fritz Böcking, Th.-Obersekr., Südende, Lichterfelder Str. 29a.
Schauspielhaus: Gertrud Albrecht, Kass., Neukölln, Kranoldpl. 4.

8. Hauspolizei-Inspektionen.

Opernhaus: fehlt z. Zt.
Schauspielhaus: Eduard Goldammer, Rechnungsrat, Th.-Obersekr. u. Hauspolizei Inspekt., W 8, im Schauspielh.
Amtsgebäude und Magazine: Reinhold Krempf, Th.-Obersekr. u. Hauspolizei-Inspekt., Friedenau, Eschenstr 2.

9. Bibliothek.

Bibliothekar: Eugen Kommnick, Bibl.-Assist., Charl. 4, Goethestr. 19. Heinr. Hacke, Notenschreiber, W 15, Bayerische Str. 2. Alfred Schorsch, Theaterwart, N 39, Gerichtstr. 43.

Justitiar:

Dr. Felisch, Wirkl. Geh. Admiralitätsrat, Charl. 4, Schillerstr. 53.

Assistent des Justitiars: Möbius, Justiz-Inspekt., NO 55, Rastenburger Straße 12.

Theaterärzte:

Opernhaus: San.-Rat Dr. Frank, W 35, Potsdamer Str. 121.
Schauspielhaus: Dr. Oettinger, N 54, Lothringer Str. 40.

Hochbauamt der Staatstheater: Fischer, Reg.- u. Baurat, Groß-Lichterfelde, Fontanestr. 6. Andrée, Reg.- u. Bausekr., Friedenau, Wiesbadener Str. 6. Kamke, Architekt, Lichterfelde-Süd, Feldstr. 45.
Bureau: NW 7, Dorotheenstr. 3.

Humanitäre Anstalten:

Orchester-, Witwen- und Waisenkasse. Komitee: Gentz, Esberger, Weschke, Nicking.
Charlotte v. Hagn-Stiftung: Winter, Patry. Theater-Krankenkasse. Theater-Unterstützungskasse. Marie-Seebach-Schule des Schauspielhauses.

Unentgeltlicher Unterricht in den Anfangsgründen der Schauspielkunst, verbunden mit praktischer Betätigung auf der Bühne. Die Aufnahme kann nur erfolgen, wenn die Prüfung hervorragendes Talent vermuten läßt. Kuratorium: Fritz Kortner. Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch. Vorstand: Albert Patry. Lehrkraft: Ernst Legal. Insp.: Karl Uhlig.

D. Betriebsrat.

Oper.

1. Angestelltenrat: Kraus. Kammann. Eckert. Einsel. Greiner. Holy. Jansen Stellvertreter: Philipp. Schmeling. F Deventer. Frl. Zademack. Fritz Schnitt. Neudahm. Büttner. 2. Arbeiterrat: Wullenbäcker. Bils. Thürmann. Melzer. F Matzke. Fischer. Göllner. Puwalla. Stellvertreter: F Haase. F Stanke. Dant. Kraatz. Pape. Rosner. Hennig.

Schauspiel.

1. Angestelltenrat: Köhler. Müthel. Witte. Hohenstein. Rupprecht. Stellvertreter: Keppler. Laubinger. Frl. Seidel. F Krüger. 2. Arbeiterrat: Schüler. Krahn. Noelte. Fückert. Frl. Skotnicki. Rösler. Stellvertreter: Höhne. Allritz. Hintze. Simon. F Wischnowski. F Stümke. Wagnitz.

E. Beamtenrat.

Grade. Dunz. Klose. Flemming. Foth. Gust. Heuser. Tschötschel. Christ. Baermann. Abeld. Vertreter: Schulz. Neufert. Woyk. Gebel. Steinweg. Riediger. Franz Buchholz. Steinberg. Pabst. Dombeck.

II. Apollo-Theater.

SW 48, Friedrichstr. 218. (Fernspr.: Lützow 7341.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dezember 1884. Neugebaut und wieder eröffnet am 1. September 1890 und faßt 1350 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. James Klein, Westend, Reichskanzlerpl. 3.

Direktion. Dir. James Klein, führt die Oberspiell. u. alleinige Leitung; zugl. Dir. der Komischen Oper.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Lincke, Gastdirig. Martin Kettner, Spiell. Carl Dölle, Kpllm. Hans Samec, Konzertm. Felix Wolff, Dramat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Siegfr. Glaser, Bureauchef, N 113, Seelower Str. 12. Carl Hartwig, Sekr., Schöneb, Akazienstr. 22. Agnes Rosengart, Stenotyp., S 42, Prinzessinnenstr. 29. Max Riemann, Inspiz., N 4, Pflugstr. 9 (T Norden 982). Käthe Moort, Kass, Schöneb., Ebertstr. 74. Franz Lorenz, Oberkontroll. Albert Hartwig, Inspekt., SW 68, Hollmannstraße 32. Emil Stresemann, Portier, Neukölln, Steinmetzstr. 25. Friedrich Bonack, Kastel., O 112. Frankfurter Allee 278. Friedr. Ortmann, Thdien., Mahlsdorf, Grunowstr. 21. Gustav Schulz, Orchdien., N 65, Schererstr. 5.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Goldstein, W 66. Wilhelmstr. 55.

Theaterarzt: Dr. H. Lippschitz, W 57, Mansteinstr. 11.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Arthur Böwer, N 31, Stralsunder Str. 27. Siegfr. Glaser (s. Bur.) Martin Kettner, Wilmersd., Eisenzahnstr. 65 (T Pfalzb. 184). Kurt Nießwandt, Wilmersd., Kaiserallee 56 b. Kaiser. Max Riemann (s. Inspiz.). Oscar Sabo (a G.), Charl. 4, Dahlmannstr. 34 (Steinpl. 7113). Fritz Steidl, SW 61, Blücherstr. 39.

Damen: Fritzi Arco, Charl. 4, Goethepark 22 (T Wilh. 4680). Else Berna, Schöneb., Heylstr. 5 (T Stephan 8376). Lotte Danner, W 50, Kurfürstendamm 15/16. Dora Hagen. Gertrud Jung, N 58, Eberswalder Str. 28. Erna Lehmann, Charl. 4, Pestalozzistr. 69. Friedel Lindt, Schöneb., Martin-Luther-Str. 86. Marga Reck, O 27, Raupachstr. 6. Ilse Schubert, Wilmersd., Güntzelstr. 34.

Chorpersonal. 30 Herren. 40 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.
Technisches Personal. Otto Liebrecht, Thnstr. m. 22 Geh. Hans Harloff, Schnürm. m. 6 Geh. Hans Tillich, Otto Eichwaldt, Bel.-Inspekt u. 3 Bel. Pauline Hallmann u. Max Lasch, Obergard., erst m. 8, letzt. m. 3 Geh. M. Brandt, Friss. Edmund Bombke, Thmal. (Leiter d. eigenen Ateliers).
Neuheiten. Madame Dubarry. Frau Luna.

III. Berliner Theater.

Verbunden mit dem „Theater i. d. Königgrätzer Straße" und dem „Komödienhaus".

SW, Charlottenstr. 90/92. (Fernspr.: Dönhoff 170, 171, 172 u. 3169.)

(Das Th. wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 16. September 1908 mit Gustav Freytags „Journalisten" neu eröffnet und faßt 1400 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theaterverwertungs-Ges. m. b. H.
Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

IIIa. Theater i. d. Königgrätzer Straße.

SW, Königgrätzer Str. 57/58. (Fernspr.: Nollendorf 2110, 2111 u. 4081.)

(Das Th., im Jahre 1908 von Oskar Kaufmann erbaut, wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 30. September 1911 als „Theater i. d. Königgrätzer Straße" neu eröffnet. Der in fattbraunem Holz ausgeführte Innenraum faßt 750 Personen. Das Th. dient der Vermittlung der bedeutenden literarischen Werke der Weltliteratur.)

Eigentümer. Theater i. d. Königgrätzer Straße G. m. b. H.
Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

IIIb. Komödienhaus.

NW, Schiffbauerdamm 25. (Fernspr.: Norden 1855 u. 3580.)

(Das Th. wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 16. September 1913 neu eröffnet und faßt 850 Personen.)

Eigentümer. Grundstücksverwertungs-Gesellschaft m. b. H.
Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

Generaldirektion.

Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

Die Generaldirektion der Meinhard-Bernauer'schen Bühnen befindet sich Charlottenstr. 90/92. Sämtliche Postsendungen sind dahin, und zwar im Interesse des Absenders nicht an die einzelnen Bühnenvorstände persönlich, sondern nur ausschließlich an die **Direktion** zu richten.

Künstlerische Oberleitung.

Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

Administrative Leitung.

Direktor Arthur Schwelb (mit Generalvollmacht).

Schauspiel- und Musik-Vorstände.

Dr. Ernst Welisch, Oberspiell., W 15, Uhlandstr. 163 (T). Svend Gade, Wilmersd., Jenaer Str. 12 (T), Max Jungk, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15 (T). Julius Brandt, SW, Johanniterstr. 5 (T), Rud. Schanzer, Charl., Schlüterstr. 44 (T), Leonhard Haskel, NO, Hufelandstr. 47 (T). Adolf Kurth, W, Goltzstr. 23, u. Paul Pruegel, SW, Puttkamerstr. 22, Spiell. Hugo Moesgen, Friedenau, Fregestr. 73 (T), I. Kpllm. Oskar Dub, z. Zt. beurlaubt.

Dramaturgie.

Max Jungk (s. Spiell.) u. Hanns Brodnitz, Wilmersd., Motzstr. 47 (T).

Ausstattungswesen.

Svend Gade (s. Spiell.) u. Herm. Krehan, Wilmersd., Kaiserplatz 9 (T).

Technisches Bureau.

Wilh. Wolff, SW, Charlottenstr. 90/92, u. Fritz Helmreich, NW, Rathenower Str. 53, techn. Ober-Inspekt. u. Betriebsleiter. Josef Wacker, Insp., NW 6, Schiffbauerdamm 25.

Bureau, Inspektion und Kasse.

Marcel Boas, Bureauch., SW, Zossener Str 2 (T). Bruno Eisenblätter, Rendant, Friedenau, Südwestkorso 76 (T). Gertrud Wittenberg, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 5 (T), Paul Risch, Reinickendorf, Thuner Str. 6 (T), u. Hertha Stein, W, Lutherstr. 47 (T), Sekr. Eugen Steinhardt, Rev., Schöneb., Eisenacher Str. 46. Martha Asmus, Buchh., NW 6, Luisenstr. 4. Lotte Richter, NW 5, Wilsnacker Str. 25, Trude Voigt, SW, Yorckstr. 20, Mia Görisch, Lichterfelde, Manteuffelstr. 24 (1). Bürobeamt. Lucie Roma, NO 55, Greifswalder Str. 14, Korresp. Marg. Frick-Fetzner, NW 23, Altonaer Str. 34, Luise Winkler, W, Nollendorfstr. 11/12, Else Pritsch, W, Körnerstr. 21, u. Marg. Güthler, O 17, Fruchtstr. 45, Kass. Willy Bauberger, SW, Wilhelmstraße 1a, Erwin Bläske, SW, Schleiermacherstr. 15, Alfred Wagner, S, Fürstenstr. 3, Telephonist. Emil Freddrich, SO, Oranienstr. 26, Otto Baecke, NO, Landsberger Allee 6, u. Ernst Koppe, NO, Hussitenstr. 12, Pförtner.

Inspizienten. Conrad Mark, Hausinspekt, Komödienhaus, Schiffbauerdamm 25 Hans Hermes, N, Müllerstr. 172a. Paul Landers, Friedenau, Kranachstr. 10. Magda Laubert, Charl. 4, Gervinusstr. 14. Heinz Drescher, Johannisthal, Stubenrauchstr. 17.

Soufflensen. Marie Budich, N, Oderberger Str. 31. Hedwig Garn, Charl., Holtzendorffstr. 20. Helene Müller, SW, Simeonstr. 4. F. Werzner, O, Koppenstr. 21.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr. Wolff. NW 7, Dorotheenstr. 11. Justizrat Dr. Arthur Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Pl. 4.

Theaterärzte: Dr. Otto Bakofen, Charl., Kantstr. 158, Dr. A. Federmann, W 50, Augsburger Str. 38, Dr. Eiger, W 62, Schillstr. 19, u. Dr. Rosenberg, W 50, Regensburger Str. 29.

Darstellende Mitglieder
der Meinhard-Bernauer'schen Bühnen.

Herren: Heinz Alexander, W, Bayrischer Platz 3 (T). Willy Appelt, Charl., Holtzendorffstr. 20. Hugo Bauer, W, Kurfürstendamm 102 (T). Ernst Behmer, Lichterfelde-West, Flotowstr. 15 (T). Paul Bildt, Charl., Waitzstraße 8 (T). Gustav Botz, Charl., Windscheidstr. 7 (T). Julius Brandt (s. Spiell.). Conrad Callehn, SW, Belle-Alliance-Straße 29. Ernst Dernburg, Halensee, Johann-Sigismund-Str. 16 (T). Heinz Drescher (s. Inspiz.). Ludwig Hartau, Neu-Tempelhof, Kaiserkorso 3 (T). Leonhard Haskel (s. Spiell.). Walter Janßen, NW, In den Zelten 9 (T). Rud. Jünger, Wilmersd., Eisenzahnstr. 6 (T). Max Jungk (s. Spiell.). Louis Kaliger, Charl., Eosanderstr. 29 (T). Herbert Kiper, Friedenau, Menzelstr. 28. Rob. Klupp, Charl., Kuno-Fischer-Str. 22 (T). Adolf Kurth (s. Spiell.). Max Pallenberg. Hermann Picha, Tempelhof, Blumenthalstr. 12 (T). August Pöhler, Wilmersd., Culmbacher Str. 12 (T). Ernst Pröckl, W 15, Bregenzer Str. 11 (T). Paul Prügel (s. Spiell.). Paul Rehkopf, W 30, Eisenacher Str. 116. Arnold Rieck, SW, Schleiermacherstraße 21 (T). Johannes Riemann, W, Speyerer Str 7 (T). Ralph Arthur Roberts, C, Hotel Esplanade (T). Otto Schiller, Neukölln, Berthelsdorfer Str. 6. Rob. Scholz, Tempelhof, Burgherrnstr. 2 (T). Albert Spenger, im Th. zu erfr. Werner Stein, Charl., Carmenstr. 10 (T). Heinz Stieda, Charl., Passauer Str. 37, Pension (T) H. H. v. Twardowski, W 15, Kaiserallee 210 (T). Hans Waßmann, Halensee, Kurfürstendamm 6 (T). Wolfgang Zilzer, Steglitz, Kniephofstr. 60 (T).

Damen: Gertrud Abel-Deutsch, Charl., Sybelstr. 41 (T). Charlotte Ander, Charl., Knesebeckstr. 27 (T)., Elisabeth Botz, Charl., Windscheidstr. 7 (T). Helene Brahms-Blumenfeld, Schöneberg, Grunewaldstr. 76 (T). Elly

Branden, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15 (T). Lili Breda, W, Kurfürstendamm 234 (T). Ly Claaßen, N, Elsasser Str. 82 (T). Maly Delschaft, NW, Altonaer Str. 1 (T). Olga Engl, W, Landshuter Str. 9 (T). Erika Glaeßner, Wilmersd., Zähringer Str. 19 (T). Franziska Kinz, SW, Baerwaldstraße 61 (T). Wally Koch, N, Tieckstr. 23 (T). Frieda Lehndorff, Charl., Kantstr. 153 (T). Vera Lessing, Charl., Steifensandstr. 3 (T). Grete Lundt, Wilmersd., Jenaer Str. 17 (T). Jenny Marba-Borée, W, Augsburger Str. 43 (T). Fritzi Massary. Maria Orska, W, Potsdamer Str. 121f (T). Tilly Peppler, W, Passauer Str. 39b. Frieda Richard, Hermsdorf, Hillmannstraße 5 (T). Hansi Schaffer, W, Augsburger Str. 43 (T). Marg. Schlegel, W, Courbierestr. 6 (T). Irma Schloß, W, Barbarossastr. 28 (T). Charlotte Schultz, W, Potsdamer Privatstr. 121e (T). Emmy Sturm, Schöneb., Am Park 20. Rose Veldtkirch, NW, Brückenallee 4 (T). Hedwig Vierow, Charl., Bleibtreustr. 8/9. Hilde Woerner, Wilmersd., Günzelstr. 60 (T). Pepi Zampa, W, Paderborner Str. 9 (T).

Kinderrollen. Ilona Berlow. Gertrud v. Hoscheck. Reinhold Schulz.

Technisches Personal. Franz Klemmt u. Paul Petersilge, Thmstr. Dacober Dczymala, stellv. Thmstr. Paul Rothe, Gustav Meyer u. Friedr. Elsner, Schnürm. Fritz Simmat, Franz Riha u. Christian Bachmann, Maler. Franz Meye, Alfred Liedtke u. Bruno Gladzinski, Dek. Richard Thel, Otto Jahn u. Georg Wolfsgramm, Oberbel. Max Spurfeld, Martin Wisch u. Heinrich Schwenzer, Requis. Zirka 40 Bühnenarb. Carl Piepereit u. Johanna Gombert, Obergard. Friedr. Gotzmann u. Johanna Dietrich, Magaz.-Verw. Zirka 30 Schneider u. Schneiderinnen bzw. Ankleid., 30 Logenschließer, 40 Garderobefrauen u. 20 Reinmachefrauen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Lokalverband: „Berliner-Theater", „Theater i. d. Königgrätzer Straße", „Komödienhaus". Ernst Behmer, Obm. Heinz Stiede, Obm.-Stellv. Rob. Klupp, Schriftf. Otto Schiller, Kass. Ernst Pröckl, Bezirksdeleg.

IV. Casino-Theater.

N 54, Lothringer Str. 37. (Fernspr.: Norden 1109.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. August 1901 und faßt 720 Perf. Spielzeit: Mitte August 1921 bis Ende Juni 1922.)

Eigentümer. Hans Berg.

Direktion. Hans Berg u. Viktor Litzek, N 54, Lothringer Str. 37.

Beginn der Vorstellung: $7^3/_4$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Berg, Oberspiell. u. Viktor Litzek, Spiell. d. Optte. (s. Dir.). Hans Hofmann, I. Kpllm., Hufelandstr. 24. Alfred Sommerfeld, II. Kpllm., Fredersdorf, Parkstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Egg, Bureauch., Elise Egg, Kass., u. Rich. Strube, Kastel., Lothringer Str. 37. Georg Lehmann, Thdien., Brunnenstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Baermann, Friedenau, Rönnebergstr. 14. Hans Berg (s. Dir.). Paul Jenensch, N 58, Stargarder Str. 67 (T Humboldt 2615). Viktor Litzek (s. Dir.) Herm. Maunebach, Schöneb., Gustav-Müller-Str. 29. Heinr. Schmuck, Schliemannstr. 48. Rud. Schwarz-Reiflingen, O 17, Große Frankfurter Str. 132.

Damen: Berta Hofmann, NO 18, Landsberger Allee 5. Gretl Horsten, Charl., Kantstr. 72. Else Lehnhardt, N 28, Fürstenberger Str. 8. Edith Litzek, N 54, Lothringer Str. 37. Katharina Oehlschläger, NO 18, Elbinger Str. 62. Emmy Polte, NW 21, Turmstr. 43.

Technisches Personal. Jul. Prillwitz, Thmstr. m. 3 Geh. Hans Zernisch, Dekmal. Bernh. Lazarus, Schnürm. Willy Mellerke, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Max Pantzer, Frisj. Jul. Lehmann, Tapez.

Abgegangen. Kurt Lange. Luba Lorwig.

Bemerkenswertes. Dem Theaterstück geht ein bunter Teil voraus.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsverband: Paul Jenensch, Obm. u. Bezirksdeleg. Kurt Lange, Obm.-Stellv. Fritz Eck, Schriftf. Heinrich Schmitt, Kass. u. Deleg.-Stellv.

V. Central-Theater.

SW 68, Alte Jakobstraße 30—32.
(Fernspr.: Dönhoff 2047.)

(Das Th. wurde 1919 umgebaut und als „Eden-Theater" am 1. Oktober 1919 wieder eröffnet. Vom 1. April 1920 an führte es den Namen „Theater in der Alten Jakobstraße" und seit dem 1. August 1920 wieder seinen alten Namen „Central-Theater". Es faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Adolf Burchardt's Erben.

Direktion. Dr. Martin Zickel, Wilmersd., Zähringerstr. 17 (T Pfalzburg 3029), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Vom Oktober 1921 bis März 1922 finden an jedem Sonntagnachmittag Vorstellungen des Volkskraftbundes statt. Die Kostüme — historisch und modern — werden geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Wassermann, Dir.-Stellv. u. Spiell., W 62, Schillstr. 1 (T Kurf. 3237). Arthur Guttmann, I. Kpllm., im Th zu erfr. Dr. Egon Neumann, Charl., Kantstr. 123 (T Steinpl. 4830). Rud. Karl gen. Carlo, Konzertm., Schöneb., Akazienstr. 7a. Hedwig Orwa, Harfe, W 50, Achenbachstr. 3 (T Uhland 8899).

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Bodenstab, Bureauch., S 14, Kommandantenstr. 57 (T Dönhoff 2047). Edeltraut Alten, O 27, Blumenstr. 26, u. Marg. Reinsberg, Stralau, Alt-Stralau 71, Sekr. Hans Werzner, Inspiz., O 17, Koppenstr. 21. Wally Krebs-Morvilius, Souffl., SW 47, Yorckstr. 66 Gertrud Dupont, SW 68, Markgrafenstr. 74 (T Moritzpl. 3085), u. Selma Schwarz, NW 23, Klopstockstr. 22 (T Moabit 1190), Kass. Otto Schmidt, Kastel., im Th.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Artur Wolff u. Dr. Hans Buka, NW 7, Dorotheenstr. 11.

Theaterarzt: Dr. Calmsohn, W, Tauentzienstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Fischer-Köppe, Wilmersd., Lauenburger Str. 6 (T Uhland 8310). Fritz Friedrich, SW 68, Alte Jakobstr. 30. Camille Hammes, Wilmersd., Uhlandstr. 149 (T Pfalzb. 3395). Gustav Jahrbeck, W 30, Berchtesgadener Str. 7 (T Kurf. 3772). Edgar Kanisch, NW 21, Lübecker Str. 11 (T Moabit 3029). Karl Platen, W 30, Heilbronner Str. 19 (T Kurf. 7144).

Damen: Lotte Carola, O 17, Große Frankfurter Str. 131. Roly Loose, W 57, Bülowstr. 22 (T Lützow 9335). Anni Rose, Wilmersd., Motzstr. 51 (T Uhland 2236). Lea Seidl, W 30, Barbarossastr. 40 (T Kurf. 1271). Hella Stahl, NW 21, Turmstr. 82. Molly Wessely, Wilmersd., Zähringerstr. 17 (T Pfalzb 3029).

Kinderrollen. Ella Bauer. Violetta Bauer. Erna König. Lueci Liesländer. Gerda Mulack. Lotte Uecker. Hildegard Wegener. Erich Weidlich. Grete Kling. Elli Fehlberg. Elli Heinrich.

Orchester. 19 Mitglieder.

Technisches Personal. Arthur Marion-Meyer, Thmstr. m. 16 Geh. Alfred Bilinsky, Schnürm. Leo Behrensdorff, Oberbel. m. 2 Geh. Alfred Adolf Prange, Elektr. Antonie Spießbach, Obergard. m. 5 Geh. Arnold Zenßen, Fris. Carl Panten, Tischler m. 1 Geh Max Laube, Tapez.

Neuheit. Detektivmädel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edgar Kanisch, Obm. u. Bezirksdeleg. Max Mendsen, Obm.-Stellv. Fritz Friedrich, Kass. Willipaul Schaub, Schriftf.

VI. Deutsches Künstler-Theater.

W 50, Nürnberger Str. 70/71. (Fernspr.: Nollend. 1383.)

(S. unt. Berlin XX.)

VII. Deutsches Opernhaus.°

Charl., Bismarckstr. 34—37. (Fernspr.: Wilh. 6881. Kasse I: Wilh. 1748. Kasse II: Wilh. 5504. Stammsitzbureau: Wilh. 6467. Nur für Ferngespräche: Wilh. 6883.)

(Das Th. wurde erbaut 1912, eröffnet am 7. November 1912 und faßt 2300 Personen. Spielzeit: 29. August 1921 bis 1. Juli 1922; vom 3. bis 10. Juli und vom 14. bis 29. August 1921 fand eine Sommerspielzeit statt.)

Eigentümer. Die Stadt Charlottenburg.

Pächter. Betriebs-Aktiengesellschaft „Deutsches Opernhaus".

Direktion. Georg Hartmann, Charl., Königsweg 16 (T Wilh. 1758), führt die ges. Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik- und Bühnen-Vorstände. Felix Lagenpusch, Oberspiell., Charl.-Westend, Kastanienallee 24. Luise Reuß-Belce, Kammersäng., Dramat.-Assist., Wilmersd., Paderborner Str. 9 (T Uhland 4869). Bühnenmsp. u. Hilfsspiell.: Peter Westendorp, Charl., Windscheidstr. 7. Prof. Rud. Krasselt, Charl., Kaiserdamm 14 (T Wilh. 6425), Eduard Mörike, Charl., Clausewitzstr. 2 (T Steinpl 7574), u. Ignatz Waghalter, Wilmersd., Konstanzer Str. 55 (T Uhland 459), Dirigenten. Erich Engel, Charl, Weimarer Str. 1 (T Steinplatz 8401). Hans Thierfelder, Charl., Suarezstr. 26 (T Westend 1074), u. Hans Zander, Charl., Fredericiastr. 1 (T Wilh. 4487), Kpllm. Karl Frühauf, Charl., Wilmersdorfer Str. 27, u Rich. Reuther, Charl., Witzlebenstr. 19, Korrep. Hans Leschke, I. Chordir., Charl., Kaiserdamm 102 (T Wilh. 2704). Hermann Lüddecke, II. Chordir, Charl., Philippistr. 8. Stefanie Herceg, Ballettm. Tauentzienstr. 3 (T Steinpl. 4903).

Verwaltung.

a) Hauptbureau:

Bureaudir. Prokura: Carl Ulbrich, Schmargend., Warmbrunner Str. 42/44. Sekr.: Ernst Dittrich, Charl., Reichsstr. 8. Elisabeth Dowaldt u. Erika Dowaldt, Charl., Nordhausener Str. 24. Hildegard Kremzow, Charl, Goethestraße 39/40. Bureaudiener: Otto Braatz, Charl., Berliner Str. 133 u. Wilhelm Galaske, Charl., Grünstr. 11.

b) Rechnungsbureau.

Buchh.: Otto Hecht, Charl., Leibnizstr. 2. Kass.: Erich Gabriel, W 15, Kurfürstendamm 196 Bureaubeamte: Hugo Herrmann, Charl., Deruburgstr. 24. Ernst Rauhut, NO 18, Koppenstr. 36. Heinr. Möller, Charl., Wallstr. 42. Marg. Bertinetti, Charl, Königsweg 60. Olga Friedländer, Charl., Waitzstraße 27.

c) Stammsitzbureau:

Vorsteherin: Else Heißner, O 27, Magazinstr. 17. Bureaubeamt.: Elsa Groebel, Charl., Lohmeyerstr. 1. Elisabeth Kulecki, Charl., Stülpnagelstr. 20.

d) Kasse:

Kass.: Theodor Heß, Charl., Weimarer Str. 3/4. Luise Pelz, Charl., Kaiserdamm 11.

e) Hausverwaltung:

Oberinspekt. Gustav Dumont, Charl., Spreestr. 44.

f) Bibliothek:

Bibl. Ernst Dehmel, Charl., Eosanderstr. 31.

g) Technische Abteilung:

Maschinerieweſen: Otto Bösiger, Charl., Königin-Elisabeth-Str. 42. Beleuchtungsweſen: Paul Ueberall, Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 34. Garderobeverwaltung: Jul. Köppe, Charl, Horstweg 4. Friseur: Jacques Buck, Charl., Bismarckstr. 84 (T Steinpl. 5966).

h) Inspektion:

Inspiz.: Hans Scheuer, Charl., Wielandstr. 7. Souffl.: Ida Calliano, Charl., Marchstr. 11, F Martha Scheuer, Charl., Wielandstr. 7, u. F Anna Steinert-Schubert, Charl., Wallstr. 77. Hans Thalbach, Chor-Inspekt., Charl., Havelstr. 8. Jakob Casper, Bureau- u. Orchdien., Charl., Cosanderstraße 31.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Platz 4. Theaterarzt: Dr. Paditzky, Charl., Kaiserdamm 98.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jacques Bilk, Charl., Reichsstr. 8 (T Wilh. 4290). Bernh. Bötel, Charl., Cosanderstr. 31 (T Wilh. 7478). Hans Clemens, Charl., Berliner Straße 139/140. Karl Gentner, Westend, Stormstr. 3 (T Westend 229). Edwin Heyer, Charl., Fredericiastr. 30 (T Wilh. 6137). Rud. Hofbauer, Charl., Sophie-Charlotte-Str. 65/66 (T Wilh. 7834) Eduard Kandl, Charl., Riehlstr. 3 (T Wilh 2706). Rud. Laubenthal, Westend, Bayernallee 3 (T Wilh. 2478). Ernst Lehmann, Wilmersd., Xantener Str. 4 (T Uhland 4135). Emil Nitsch, Wilmersd., Gaisbergstr. 23 (T Uhland 8360). Otto Oeser, Charl., Goethestr. 42. Paul Papsdorf, Charl., Goethestr. 49. Franz Reisinger, Kammersäng., Charl., Wallstr. 50 (T Wilh. 3171). Julius Roether, Charl., Neue Kantstr 25 (T Wilh. 2968). Julius vom Scheidt, Charl., Sesenheimer Str. 29 (T Wilh. 3367). Johs. Scheurich, Charl., Goethestr. 14a. Adolph Schöpflin, Wilmersd., Brabanter Pl. 2 (T Pfalzb. 6696). Edwin Schubert, Charl., Bismarckstraße 44. Wilh. Spering, Charl., Suarezstr. 45. Harry Steier, Charl., Havelstr. 7 (T Wilh. 1843). Hans Thomaschek, Charl., Holtzendorffstr. 19. Gustav Werner, Neu-Westend, Stormstr. 7 (T Wilh. 4183). Herm. Wucherpfennig, Charl., Neue Kantstr. 26 (T Wilh. 3197).

Damen: F Elfriede Dorp, Charl., Kaiserdamm 102 (T Wilh. 2704). Ludmilla Dostal, Wilmersd., Schrammstr. 2. F Mizzi Fink, Charl., Bismarckstraße 38 (T Wilh. 5905). Editha Fleischer, Charl., Leibnizstr. 19. Henriette Gottlieb, Charl., Kaiserdamm 84 (T Wilh. 2792). Elsa d'Heureuse, Charl., Bleibtreustr. 41 (T Steinpl. 10106). F Lulu Kaesser-Laubenthal, Westend, Bayernallee 3 (T Wilh. 2478). F Louise Marck-Lüders, Charl., Königsweg 30 (T Wilh. 2260). Carla Raslag-Sarten, Wilmersd., Pariser Str. 2 (T Uhland 4784). Alice Ruhle, Wilmersd., Karlsruher Str. 11 (T Uhland 4794). F Malalda Salvatini, Charl., Kuno-Fischer-Str. 13 (T Wilh. 6581). F Gertrud Schubert, Wilmersd., Hohenzollernstr. 21 (T Uhland 4936). F Emma Seebold, Friedenau, Stierstr. 6 (T Rheingau 8295). Meta Seinemeyer, Charl., Sesenheimer Str. 27 (T Wilh. 8330). Hertha Stolzenberg, Westend, Bayernallee 43 (T Wilh. 2305). F Emma Vilmar-Hansen, Charl., Reichsstr. 5 (T Westend 284). Elisabeth Voelkel, Wilmersd., Homburger Str. 4 (T Pfalzb. 6999). Frieda Wolf, Charl., Dankelmannstr. 33 (T Wilh. 2199). F Emmy Zimmermann, Schöneb., Lindauer Str. 6 (T Kurf. 4684).

Ballett. F Else Oeser, Charl., Goethestr. 42, I. Solotänz. Lissi Becker, Charl., Kauerstr. 10, Frieda Beyer, Charl., Bismarckstr. 41, Else Küchler u. Leni Küchler, Charl., Guerickestr. 28, II. Solotänz. Elisabeth Beyer, Charl., Bismarckstr. 41, Ruth Boltz, Charl., Bismarckstr. 81, Gertrud Förster, Charl., Guerickestr. 28, Edith Goestel, Charl., Gervinusstr. 19, Hel. Heuer, Wilmersd., Xantener Str. 21, Lisbeth Kusch, Charl., Guerickestr. 20, Adele Lehmann, NW 52, Thomasiusstr. 10, Erna Lenke, Charl., Tegeler Weg 99, Rita Pfuhl, Neukölln, Friedelstr. 25, Marg. Pilz, NW 52, Calvinstr. 31, Joh. Roeber, Charl., Windscheidstr. 4, F Ida Schmidt, N 4, Schröderstr. 4, F Hedwig Winkle, NO 55, Bötzowstr. 36, u. Dina van Wyck, Charl., Guerickestr. 19, Tänz. Ilse Müller, Charl., Leibnizstr. 87, Klara Richter, Charl., Rosinenstraße 4, u. Trude Richter, Wilmersd., Güntzelstr. 31, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Benda. Felix Berghorn. Otto Berlischke. Johannes Falley. Emil Gerhard. Gustav Hövelmann. Wilhelm Klages. Franz Kreuder. Mathieu Lengsdorf. Ludwig v. Mayerhofen. Heinrich Zwilling. II. Tenor: Hermann Born. Max Darmünzel. Friedrich Graef. Willy Haupt. Friedrich

Kraft. Karl Palm. Ewald Reinecke. Karl Röber. Otto Roett. Franz Silberstorff. I. Baß: Franz Barty. Ewald Beckers. Emil Haelsig. Fritz Hartl. Wilh. Helms. Erich Matthießen. Wilh. Ostländer. Fritz Pauli. Willy Schrader. II. Baß: Willy Berghorn. Paul Conrad. Otto Fischer. Reinhold Haehnel. Arthur Halwaß. Paul Mierich.

Damen: I. Sopran: F Elisabeth Achterberg. F Ella Bartel. F Alice Berger. F Elly Donath. F Frieda Gothan. F Gertrud Graef. F Marg. Greif-Schröder. Hedwig Grett. F Ida Hamann-Reetz. Agnes Hermes. Erna Koberowsky F Friedel Lehmann-Lüddecke. F Marg. Röber. F Marg. Schmidt. Marg. Schwidetzky. F Lina Vorpahl. F Hel. Warschawa-Lengsdorf. II. Sopran: Hedwig Fleischer. F Marg. Hasse. Karla Lilienthal. Elli Metzner. Elisabeth Partenheimer F Martha Rößler-Darmünzel. Klara Steindel. Elisabeth Wacker. I. Alt: Irma Beyler. F Sidonie Szymanowski-Boehme. F Jenny Thalbach. Elfriede Thon. F Marg. Westendorp. II. Alt: F Else Bastisch. F Georgette Baumgarten. Martha Becker. F Hedwig Fellmann. Alice Greffel. Alice Karsdorf. Marg. Krüger. Karoline Rathfelder. Marg. Roetz. F Louise Schrader. F Rosa Shopp. Else Thon.

Orchester. 85 Mitglieder.

Technisches Personal. a) Maschinenwesen: Otto Bösiger, Masch.-Inspekt. (s. Techn. Abteil.). Emil Grade, Thmstr., Charl., Spreestr. 24. Rich Schefter, Schnürm., Charl., Spreestr. 19. Herm. Kruk u. Franz Kersten, Seitenmstr. Rob. Stahlbaum, Mag.-Verw. Edmund Pallien, Schlosserm. Max Lorenz, Tischlermstr. m. 8 Geh. 60 Th.-Masch. b) Beleuchtungswesen: Paul Ueberall, Bel.-Inspekt. (s. Techn. Abteil.). 8 Bel. c) Dekorationswesen: Johs Schilles, Dekmal. m. 1 Geh. Katharina Weber, Requis. d) Kostümwesen: Jul. Köppe, Gard.-Inspekt., Vorst. d. ges. Kostüm- u. Gard.-Wes. (s Techn. Abteil.), m. 16 Geh. Jacques Buck, Chefsris. (s. Techn. Abteil.) F Hesse u. Frl. Tempich, Fris m. 4 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst Lehmann, Obm. Franz Reisinger, Obm.-Stellv. Edwin Heyer, Kass. Hilde Kremzow, Schriftf. Harry Steier, Otto Oeser u. F Emmy Zimmermann, Beis.

VIII. Deutsches Theater.

NW, Schumannstr. 12—13a.
(Fernspr.: Norden 10334—36.)

Verbunden mit „Kammerspiele" und „Großes Schauspielhaus".
(S. diese unten).

(Das Th., ehemals Friedr.-Wilhelmstädt. Th., wurde am 18. Mai 1850 unter Dir. Deichmann mit Lortzing als Kapellmeister eröffnet, erfuhr durch Herm. Richter einen umfassenden Neubau 1872, dann 1883 einen bed. dekor. Ausbau. Mit elektr. Bel. versehen seit dem 3. Sept. 1887. Im Sommer 1905 wurde die Bühne umgebaut und bedeutend vergrößert, eine große Drehbühne aufgestellt, der Zuschauerraum neu ausgestattet und im Foyer eine Porträtgalerie berühmter ehemaliger Mitglieder des Deutschen Theaters angelegt. Raum für über 1100 Zuschauer).

Eigentümer des „Deutschen Theaters" und der „Kammerspiele": Professor Max Reinhardt.

Direktion. Felix Hollaender, führt die gesamte Oberspiell. (Sprechst. f. Nichtmitgl. nur nach vorheriger schriftl. Anmeldung).

Verwaltungsdirektor und bevollmächtigter Vertreter. Karl Rosen (Sprechst. tägl. 2—3, mit Ausnahme des Sonntags, Donnerstags u. Sonnabends).

Direktionsvertreter in künstl. Angelegenheiten. Dr. Stefan Hock. Sprechstunden: Mittwoch und Sonnabend $12^1/_2$—$1^1/_2$ Uhr.

Schauspiel-Vorstände. Prof. Max Reinhardt. Karlheinz Martin, Oberspiell., Charl. 4, Kaiserdamm 28 (T). Dr. Iwan Schmith, Herwartstr. 3a (T Moabit 7678). Berthold Held, Leiter der Schauspielschule, Charl. 4, Kantstraße 66a (T). Heinz Herald, Wilmersd., Sächsische Straße 9 (T). Richard Gerner, W 50, Eislebener Str. 18 (T). Rob. Hartmann, W 57, Göbenstr. 13. Ludwig Jubelski, Hallisches Ufer 26 (T). Dr. Stark, Holzendorffstr. 1 (T). Dr. Fritz P. Buch, NW 23, Holsteiner Ufer 7 (T).

Für die Vorstellungen verantwortliche **Direktionsvertretung:** Richard Gerner. Ludwig Jubelski.

Direktionssekretärin. Guste Mayer, Charl, Waitzstr. 8.

Artistisches Bureau. Arthur Kahane, NW 87, Levetzowstr. 9 (T); Sprechst. tägl. 12—1. Dr. Fritz Peter, Buch. Alma Jacobi. Peter Hamecher (zugl. Bibl.).

Regievolontär. Hans-Henning Kaps, Wilmersd., Auguststr. 39.
Vortragsmeister. Berthold Held (s. Spiell.). Oskar Hofmeister W 30, Starnberger Str. 8 (T Kurf. 3019).
Musik-Vorstände. Einar Nilson, NW 40, Kronprinzenufer 29 (T). Claus Pringsheim, W 50, Marburger Str. 9.
Ausstattungswesen. John Heertfield, Halensee, Katharinenstr. 2.
Bibliothek. Peter Hamecher, Bibl. (s. Dramat. Bureau).
Kassenverwaltung. Vorstand: Fritz Abich, Rend., Vorstand, NW 6, Luisenstr. 49. Jos. Wawrizyniak u. Fritz Kampa, Rend.-Beamt.
Rechnungswesen. Leo Reinhardt
Einkaufszentrale. Leiter: Siegfr. Reinhardt. Bureaubeamtin: Verona Wehle.
Technische Vorstände. Techn. Oberleitung: Franz Dworsky, Pankow, Wollankstr. 71. Paul Hoffmann, Bel.-Oberinspekt.
Bureau und Inspektion. Alma Jacoby, Charl. 4, Dahlmannstr. 26 (T Steinpl. 7421), u. Anna Schilling, I. Sekr. Ellen v. Lindenhofen u. Else Firmbach, Stenotyp. Anni Nowotny, Bur.-Beamt. Max Saalmann, Hausinspekt. Martha Heinrich, Franz Tachezi u. Clara Loewenau, Kass. Anna Neumann u. Frida Loppe, Tel. Ernst Zimmermann, Kastel. d. Deutsch. Th, N 4, Chausseestr. 55. Saalbach, Fick u. Carl, Port. Tabel, Currle u. Skotnicki, Bureaubeamte. Dargel u. Liebe, Bureaudien.
Komparserie-Inspektion. Fritz Plischke, Halensee, Katharinenstr. 20, Rich. Menges, N 39, Schönwalder Str. 21, u. Bruno Klein, O 112, Mirbachstraße 64.
Inspizienten. Artur Laubert, N 24, Gr. Hamburger Str. 34, Franz Teschemacher, Charl., Rosinenstr. 3, u. Josef Zeislmeier, N 4, Eichendorffstr. 7, I Inspiz Hans Arnold, S 42, Wassertorstr. 36, Fritz Kühnauer, Charl. 2, Goethestr. 75, Arthur Mai, NO 43, Georgenkirchstr. 25, u. Fritz Müller, S 59, Hasenheide 17.
Souffleur und Souffleusen. Herm. Franke, N 37, Choriner Str. 83, Amalie Härting, NW 23, Flotowstr. 6, Emilie Hagewald, N 58, Oberberger Straße 43, Meta Reinus, S 59, Grimmstr. 8, u. A. Collani, W 30, Motzstr. 93.
Rechtsbeistand: Justizrat Dr. Jul. Lubszynski, Rechtsanwalt u. Notar, W 10, Königin-Augusta-Str. 23.
Theaterärzte: Geheimrat Prof. Dr. Heinr. Rosin, W 50, Rankestr. 33 (T Charl. 7700). San.-Rat Dr. Max Loewenberg, W 15, Lietzenburger Straße 41/42 (T Pfalzb. 923), Spezialarzt f. Hals-, Nasen- u. Ohrenkrankheiten. Prof. Dr. Benno Chajes, Schöneb., Innsbrucker Str. 16 (T Stephan 2529). Dr. Alex. Heimann, W 30, Martin-Luther-Str. 96 (T Kurf. 9768), Sprechst. 4 bis 5 Uhr. Dr. Hübner, Chirurg., Charité. Dr. Max Halle, Schöneb., Grunewaldstr. 40.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Alland, W 30, Münchener Str. 47 (T Kurf. 1436). Ferd. v. Alten, Lankwitz, Dürkheimer Str. 16 (T Lichterf. 251). Rud. Amend, Prager Pl. 4. Raoul Aslan. Erik Baldermann, Wilmersd., Pfalzburger Straße 56 (T 6814). Max Baum, Frohnau, Am grünen Hofe (T Tegel 3069). Hellmuth Bergmann, Charl., Eosanderstr. 4 (T Wilh. 5213). Gerhard Bienert, S 59, Mühlenhofstr. 14. Hans Brausewetter, Charl., Soorstr. 37. Fritz Daghofer, Wilmersd., Rüdesheimer Pl. 5 (T Nebenanschl. Pfalzb. 3590). Wilh. Diegelmann, Charl., Mommsenstraße 55 (T Steinpl 9396). Wilh. Dieterle, Jenaer Str. 8 (T Uhland 3588). Ricar Dzeia, NW 6, Albrechtstr. 22. Anton Edthofer, W 15, Kurfürstendamm 37 (T Steinpl. 9355). August Eichhorn, SW 61, Tempelhofer Ufer 5 (T Nollend. 2205). Karl Elzer, Charl. 2, Knesebeckstr. 11 (T Steinpl. 2817). Fritz Feld, SW 61, Lankwitzstr. 4 (T Moritzpl. 2462). Otto Framer, Charl. 2, Niebuhrstr. 1 (T Steinpl. 8900). Willy Fritsch, Charl. 5, Windscheidstr. 4 (T Wilh. 3059). Heinr. George. Rich. Gerner (s. Spiell.). Paul Graetz, W 10, Königin-Augusta-Str. 29 (T Lützow 5157). Peter Großmann, Karlshorst, Kaiserin-Augusta-Str. 46. Max Gülstorff,

Wilmersd., Sächsische Str. 1 (T Pfalzb. 3225). Paul Günther, W 50, Neue Ansbacher Str. 14. Carl Hannemann, SW 61, Gitschiner Str. 5. Paul Hartmann, W 50, Tauentzienstr. 3 (T Nebenanschl. Steinpl. 4983), Robert Hartmann (s. Spiell.). Georg Hilbert, Tempelhof, Schöneberger Str. 25 (T Südring 1216). Max Wilh. Hiller, S 61, Gneisenaustr. 62 (T Moritzplatz 911). Werner Hollmann, Charl. 9, Württembergallee 26. Emil Jannings, Charl. 5, Kaiserdamm 111 (T Wilh. 7595) Ludwig Jubelski (s. Spiell.). Fritz Kampers, Charl., Waitzstr. 20 (T Steinpl. 13291). Bruno Klein, O 112, Mirbachstr. 64. Eugen Klöpfer, Charl. 2, Schillerstr. 114 (T). Julius Knispel, N 20, Bellermannstr. 82. Ludwig Körner u. Walter Körner, Charl. 2, Kantstr. 21 (T Steinpl. 1606). Werner Krauß, Groß-Lichterfelde-West, Unter den Eichen 88. Helmuth Krüger, W 50, Nachodstraße 24. Friedr. Kühne, NW 87, Tile-Wardenberg-Str. 10 (T Moabit 5415). Raul Lange, Charl. 2, Uhlandstr. 197, Pens. Steinplatz (T Steinpl. 1780). Kurt Lucas, Friedenau, Ringstr. 47. Rich. Martiensen, Wilmersd., Jenaer Straße 18. Ludwig Mayr, N 24, Artilleriestr. 16 (T Norden 5017). Richard Menges, N 39, Schönwalder Str. 21. Alex. Moissi, Hotel Adlon. Max Nemetz, W 35, Schöneberger Ufer 31. Siegmund Nunberg, NW 52, Melanchthonstr. 9. Erich Pabst, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 76 (T Steinplatz 437). Werner Pledath, N 58, Eberswalder Str. 32. Fritz Plischke, Halensee, Katharinenstr. 20 (T Pfalzb. 3098). Alois Rainer, NW 23, Claudiusstr. 12. Emil Rameau, Wilmersd., Berliner Str. 20 (T Uhland 612). Fritz Rasp, Steglitz, Alsenstr. 5a (T Steglitz 1814). Walter Redlich, Friedenau, Hähnelstr. 2. Louis Reiner. Hans Retzlag, W 62, Kleiststr. 31 (T Nollendorf 5883). Gerhart Ritter, Charl. 5, Leonhardtstr. 22. Fritz Richard, Hermsdorf, Hillmannstr. 5 (T Tegel 169) Hans Richter, N 20, Bellermannstr. 82 83. Hans Rodenberg, Frohnau, Am grünen Hofe 2. Gustav Roos, NW 87, Levetzowstr. 19a (T Moabit 2749). Otto Schotten, Zehlendorf, Kaiserstr. 18. Hans Schweikart, Charl. 2, Stuttgarter Pl. 16 (T Wilh. 7614). Herm. Thimig, Charl. 4, Sybelstr. 47 (T Steinpl. 6310). Wilh. Techel, Marienstr. 14. Maxim Vallentin, Halensee, Halberstädter Straße 3. Wilh. Voelker, W 10. Dörnbergstr. 6. Aribert Wäscher, N 113, Carmen Sylva-Str. 28 Carl Weinig, Charl. 4, Roscherstr 3. Dr. Rudolf Weinmann, Wilmersd., Xantener Str. 1 (T Uhland 1038). Max Wesolowsky. Eberhardt Wrede, Wilmersd., Darmstädter Str. 1 (T Uhland 4303). Carl Zander, Wilmersd., Badensche Str. 33.

Damen: Stella Arbenina, Nürnberger Str. 7. Roma Bahn, Charl., Kaiserdamm 28 (T). Olly Boeheim, W 62, Landgrafenstr. 14. Gertrud Borch, N 37, Oderberger Str. 51/52. Marg. Christians, Charl. 2, Grolmanstr. 66 (T Steinpl. 3316). Liselotte Denera, W 15, Knesebeckstr. 61. Ilsabe Dieck, W 66, Wilhelmstr. 52. Leonie Duval, Brandenburger Ufer 1b. Paula Eberty, C 2, Brüderstr. 34/38. Gertrud Eysoldt, NW 40, Charl., Kronprinzenufer 26. Esther Hagan, W 15, Meinekestr. 9 (T Steinpl. 832) Charl. Hagenbruch, Wilmersd., Jenaer Str. 8 (T Uhland 3588). Hertha Hambach, NW 87, Hansaufer 5. Thea Kasten, Kaiserallee 172. Helene Körner, W 62, Lutherstr. 10. Hermine Körner, im Th. zu erfr. Maria Kromer, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 75. Marg. Kupfer, W 30, Barbarossastr. 25 Else Lorenz, NW 87, Beusselstr. 32 (T Moabit 5289). Lina Lossen, Westend, Akazienstr. 14. Gerda Mann, NW 87, Jagowstr. 2 (T Hansa 1473). Edith Merten, SO 36, Skalitzer Straße 98. Anni Mewes, Steglitz, Bergstr. 4 (T) Käte Nevill, Charl. 2, Schillerstr. 109. Sophie Pagay, Charl. 4, Kantstr. 128 (T Steinpl. 10738). Aug. Prasch-Grevenberg, W 50, Nürnberger Str. 65 (T Steinpl. 11028). Jenny Spirat, C 25, Alte Schützenstr. 6. Lotte Stein, W 50, Prager Str. 35. Agnes Straub, Halensee, Küstriner Str. 13 (T Steinpl. 4148). Joh. Terwin, NW 23, Brückenallee 30 (T Moabit 8935). Dore Tesmer, N 37, Kastanienallee 34 (T Humboldt 3298). Erika v. Thelmann, W 30, Gossowstr. 10. Helene Thimig, W 10, Victoriastr. 11 (T Nollend. 4299). Dorothea Thieß, NW 23, Schleswiger Ufer 7. Emilie Unda, Wilmersd., Giselerstr. 15 (T Uhl. 9583). Elise Zachow-Vallentin, Halensee, Halberstädter Str. 3 (T Nebenanschl. Pfalzb. 901).

Technisches Personal. Karl Schönfeld, Inspekt. Saul, Obermaschm. Wilhelm Hacker, Max Budach, Karl Hoppert u. Biehl, Thmstr. Ploya, Ibscher u. Koch, Oberbel. Rich. Pust, Leiter d. Tischlerwerkst. Arndt, Bildh. Jacques Buck, Chef-Friss., Charl., Bismarckstr. 84. Saleschke, Rausch, Mathilde Nowak u. Pauline Golz, Obergard. Albert Lau Requisitstr. Gustav Seelisch u. Schreiber, Requis. Ludwig Kleyling, Schlossermstr. Herm. Hoyas u. Bernau, Oberschließer.

Schauspielschule des Deutschen Theaters. Leitung: Berthold Held. Lehrkräfte: Ludwig Fraenkel, Prof. Ferd. Gregori, Dr. Carl Heine, Berthold Held, Oskar Hofmeister, Emil Lind, J. U. Lepanto, Dr. Bernhard Reich, Dr. Iwan Schmith u. a. Außerordentliche Dozenten: Dr. phil. Max Deri, Prof. Max Dessoir, Prof. Dr. Max Herrmann, Dr. Hans Knudsen, Gustav Steinbömer. Aerztlicher Beirat: Sanitätsrat Dr. Alfred Peyser. Sekretärin: Annemarie Wertheim.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Körner, Obm. (gleichzeitig Obm. des Bezirksverbandes Berlin). Paul Günther, Obm.-Stellv. Ludwig Jubelski, Kass. Fritz Feld, Schriftf. Werner Krauß u. Paul Hartmann, Beis. — Ordnungsausschuß: Ludwig Körner, Wilh. Voelker u. Maria Kromer. — Angestelltenrat: Ludwig Körner, Obm. Paul Günther, Paul Hartmann, Ludwig Jubelsky, Gustav Roos, Herm. Franke u. Rich. Pürb. — Dem Lokalverbande angeschlossen: Bruno Decarli, Prof. Ferd. Gregori, Harald Paulsen, Hugo Döblin, Harry Düwel, Ernst Wendt, Dr. Bernh. Reich, Alfr. Fischer, Rosa Müller u. Martha Santen.

Kammerspiele des Deutschen Theaters.

NW, Schumannstr. 14. (Fernspr.: s. Deutsches Theater.)

(Auf dem Nachbargrundstück des Deutschen Theaters wurde im Sommer 1906 nach Plänen des Architekten William Müller ein intimes Theater gebaut, dessen Zuschauerraum 300 Personen faßt und dessen Bühne eine Größe von 12 Meter im Quadrat hat und alle neuen technischen Errungenschaften aufweist. Die Vorstellungen dieses Theaters tragen die Bezeichnung „Kammerspiele des Deutschen Theaters" und brachten Werke von Ibsen, Hauptmann, Wedekind, Hofmannsthal, Arno Holz, Strindberg, Maeterlinck, Wilde, Shaw, Gorki, Eulenberg, Schmidtbonn, Stucken, Vollmoeller, Georg Kaiser, Karl Schönherr usw. Spielzeit: 10 Monate.)

Direktor. Felix Hollaender.

Künstler- und sonstiges Personal. (S. Deutsches Theater.)

Großes Schauspielhaus.

NW, Am Zirkus 1. (Fernspr.: s. Deutsches Theater.)

(Auf dem Grundstück des ehemaligen Zirkus Renz [später Schumann] wurde das Haus in den Jahren 1918/19 nach den Plänen des Baumeisters Prof. Hans Poelzig errichtet und am 28. November 1919 eröffnet. Der Zuschauerraum faßt etwa 3200 Pers. Die Bühnenöffnung hat eine Breite von 30 Meter. Die Bühne, die mit einer Drehscheibe von 24 Meter Durchmesser und einer 13 Meter breiten und 20 Meter tiefen Orchestra versehen ist, ist mit allen technischen Errungenschaften der Neuzeit ausgestattet. Das Haus ist vorzugsweise der Darstellung des großen klassischen Dramas gewidmet. Eröffnung: November 1919.)

Eigentümer. Deutsche Nationaltheater-A.-G., Vorstand: Edmund Reinhardt.

Direktor. Felix Hollaender.

Bureauvorstand. Eugen Wengraf.

Vertreter der Verwaltungsdirektion. Eugen Wengraf.

Hausinspektion. Oberinspektor Bukowski.

Rendantur. Hugo Bruhns.

Abonnementsbureau. Clara Schlücker u. Erna Wiese.

Künstler- und sonstiges Personal. (S. Deutsches Theater.)

IX. Folies Caprice.

N 24, Linienstr. 132. (Fernspr.: Norden 8650.)

(Das Th. wurde vor 20 Jahren erbaut und faßt 500 Personen. Spielzeit: 16. August 1921 bis 30. Mai 1922.)

Eigentümer. Hugo Schreiber.

Direktion. Lorenz Ludwig Strobel, N 31, Brunnenstr. 152, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel-Vorstand. Ferdinand Grünecker, Spiell. d. Tr., d. Sch. d. L., d P, d. Optte. u. d. Op, Wilmersd, Prager Str. 3.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Rud. Herrmann, Bureauch., Schöneb., Vorbergstr. 34. Johanna Zeller, Sekr., NO 55, Greifswalder Straße. Anny Hoffmann, Kass., Neukölln, Richardstraße. Josef Perosino, Inspekt., N 24, Elsasser Str. 43.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Skolny. Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rud. Bergl, N 24, Friedrichstr. 125. Fritz Digruber, NW 52, Werftstr. 10. Arthur Eugens, W 30, Hohenstaufenstr. 64. Ferd. Grünecker (s. Spiell.), W 50, Prager Str. 31. Max Walden, Frohnau i. M. Erich Wilde, Charl, Fritschestr. 56.

Damen: Mila Bland, N 31, Brunnenstr. 152. Lo Däne, NO 55, Greifswalderstraße. F Grete Dierkes, N 24, Friedrichstr. 125. F Marie Grünecker-Jolly, W 50, Prager Str. 31. Elly Hoffmann, N 28, Bernauer Str. 76. Hertha Stella. Anny Wendrich, W 57, Bülowstr. 36.

Orchester. Prof. Kraus u. Eduard Rellner, Kpllm.

X. Freie Volksoper.

N 39, Chausseestr. 94. (Fernspr.: Norden 2303.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. März 1920 und faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Erstes Krieger-Vereinshaus G. m. b. H.

Direktion. Dr. Paul de Nève, N 65, Müllerstr. 141, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik-Vorstände. Kammersäng. Ludwig Fraenkel, Spiell., Charl. 5, Witzlebenstr. 17 (T Wilh. 3809). Hofkpllm. Dr. Paul de Nève, I. Kpllm. (s. Dir.). Heinr. Dippel (Obermusikmstr.), Musdir., N 4, Chausseestr. 96 (T Norden 5354). Rudolf Nolte, Konzertm., NW 5, Stephanstr. 4. Vera Heyermann, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Wisbar, Bureauch., NW 21, Stromstr 23. Heinz Bock, Sekr., NW 87, Zinzendorfstr. 6. Udo Stein, Inspiz, N 24, Elsasser Str. 20. Dr. Conrad, Souffl., SO 16, Ohmstr. 6 (T Moritzpl. 16 831). Carl Nachtweh, Inspekt., N 39, Chausseestr. 94 (T 2303).

Rechtskonsulenten: Dr. Kurt Rosenfeld u. Heinr. Riegner, C 2, An der Spandauer Brücke 1 a.

Theaterarzt: Dr. Singermann, N 65, Seestr. 23.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rob. Biberti, Kammersäng., Charl. 2, Knesebeckstr. 88 (T Steinplatz 2741). Franz Binder, Charl. 1, Mindener Str. 2 (T Wilh. 6017). Hans Bornträger, Charl. 5, Kantstr. 87 (T Wilh. 1532). Emil Broszat-Bourbon, Charl. 1, Berliner Str. 53 (T Wilh. 7807). Carl Clement, W 15, Düsseldorfer Str. 9 (T Pfalzb. 9708). Ludwig Fraenkel, Kammersäng. (s. Spiell.) [a. G.]. Erich Handke, N 39, Torfstr. 21. Pancho Kochen, Hofopernsäng., Charl., Leistikowstr. 6 (T Westend 534). Dr. Josef Sirkes, W 62, Kalkreuthstraße 11 (T Lützow 8428).

Damen: Else Eckhard, Neukölln, Städt. Weigand-Werke. Aranka Fodor, W 30, Motzstr. 21 (T Kurf. 6187). Sofia v. Goetz, Wilmersd., Jenaer Str. 2 (T Pfalzb. 762). F Lotti v. Herget, Charl., Nassauische Str. 45 (T Pfalzb. 938). Wally Liewald, N 65, Müllerstr. 15 (T Moabit 526). Helene Maurer, S 14, Stallschreiberstr. 46 (T Moritzpl. 15728). F Mia de Nève-Braun, N 65, Müllerstr. 141 (T Moabit 4593). F Gertrud Schubert, Wilmersd., Hohenzollerndamm 21 (T Uhland 4936). Hilde Speyer, Schöneb., Salzburger Straße 15 (T Stephan 8629). Johanna Storbeck, NW 52, Gerhardtstr. 15.

Chorpersonal. 16 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 38 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Herrgut, Dekorationswesen m. 4 Geh., N 39, Chausseestr. 94 (T Norden 2303). F Auguste Schaup, Kostümwesen. m. 3 Geh., S 42,

Prinzenstr. 32 (T Moritzpl. 3572). Carl Meinhardt, Oberfris. m. 3 Geh., SW 47, Kreuzbergstraße 5.

Abgegangen. Lo Reich. Gela Uderhardt.
Gestorben. Oswald Stein. Wilhelm Diek.
Gäste. Kammersäng. Werner Alberti. Hans Preuschhoff.
Neueinstudierung. Fliegende Holländer.
Opernschule der Freien Volksoper. Leitung: Operndir. Dr. Paul de Nève.

XI. Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater.

N 4, Chausseestr. 30. (Fernspr.: Norden 8653 u. 9694.)

(Das Th. wurde erbaut 1885 und faßt 1129 Personen. Spielzeit: 1. September bis 1. Mai.)

Eigentümer. Fritzsches Erben.
Direktion Curt v. Möllendorff, Wannsee, Robertstr. 3.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hubert Reusch, Oberspiell., W 62, Lutherstr. 4 (T Kurf. 3670). Ewald Huth, I. Kpllm., NW 6, Schumannstr. 14. Siegfried Moritz, II. Kpllm., Charl. 4, Bismarckstr. 71.
Bureau, Inspektion und Kasse. Max Mertins, Bureauch., NW 52, Gerhardtstr. 3 (T Moabit 3795). Ilse Büttel, Sekr. Rud. Barta, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Hohen-Neuudorf, Carl-Ludwig-Str 6. Gertrud Meyer, Souffl. d Sch. u. d. Op.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Victor Danger, Schöneb., Apostel-Paulus-Str. 16 (T Stephan 3600). Hans Janssen-Jackobs, Charl. 4, Kantstr. 116 (T Steinpl. 8539). Fritz Langendorff, im Th. zu erfr. Oscar Rees, W 50, Neue Ansbacher Str. 19. Alfred Scherzer, Charl. 2, Englische Str. 28 (T Steinpl. 2447). Franz Schwaiger, SW 11, Tempelhofer Ufer 29. Rich. Senius, Westend, Badenallee 1 (T Wilh. 2513).

Damen: Lola Grahl, W 30, Motzstr. 77 (T Nollend. 3933). Josefine Klein, Charl. 4, Bismarckstr. 66 (T Wilh. 4015). Marion Matthäus, W 15, Düsseldorfer Str. 22 (T Uhland 2464). Ida Perry, Charl. 2, Knesebeckstr. 27 (T Steinpl. 2829)

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.
Technisches Personal. Hans Jussait, Thmstr. m. 8 Geh. Erich Böttger, Bel.-Inspekt. Franz Restel u. F Restel, Obergard. Paul Kaps, Fris.
Gast. Alma Glocker.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Schwaiger, Obm. Fritz Langendorff, Obm.-Stellv. Rud. Barta, Schriftf. Max Mertins, Kass. Alfred Scherzer, Bezirksbeleg.

XIa. Gastspielabteilung.

(Engagementslosenfürsorge.)

Künstlerische und geschäftliche Leitung. Rudolf Werner.

Die Spielzeit 1920/21 begann, verzögert durch den Umzug der Genossenschaft, erst am 20. November 1920 und schloß am 22. April 1921. Gemeldet als engagementslos hatten sich 104 Herren und 107 Damen. Beschäftigt wurden insgesamt 82 Mitglieder. An Honoraren konnten 46 285 Mk. ausbezahlt werden. Gegeben wurden 12 Stücke in 31 Aufführungen und zwar in Lankwitz, Neukölln, Schönholz, Tegel und Lichtenberg.

XII. Große Volksoper.

Gemeinnützige Aktiengesellschaft.

Geschäftsstelle: Königsplatz 7 (Kroll).
(Fernspr.: Bureau: Hansa 1452. Kasse: Hansa 1440.)

Aufsichtsrat. Verlagsdirektor Georg Springer, Vorsitzender der Freien Volksbühne E. V., Vorsitzender, Bankier Hugo Simon, stellv. Vorsitzender, Prof. Dr. Max v. Schillings, Intendant der Staatsoper.
Direktion. Otto Wilh. Lange, Steglitz, Hubertusstr. 14.

Musikalische Leitung. Gustav Brecher, W 62, Rauchstr. 16.

Bureau und Kasse. Paul Wetterling, Bureauch., NW 23, Lessingstraße 41. Ludwig Hülsen, Halensee, Kurfürstendamm 136, u. Hans Bäck, W 30, Gleditschstr. 43. Abt.-Vorst. Else Lewke, Buchh., O 112, Rigaer Str. 39. Dorothea Korup, Sekr., N 39, Sprengelstr. 27. Betty Tockan, Kass., Tempelhof, Richnowstr. 35. Klara Conrad, NO 55, Naugarder Str. 6, u. Toni Stoedtner, NW 21, Alt-Moabit 87, Stenotyp. Waldemar Fechner, Bote, Neukölln, Wartheplatz 55.

Bemerkenswertes. Die Gemeinnützige Aktiengesellschaft „Große Volksoper Berlin" bezweckt, dem kunstbegeisterten, minderbemittelten Teile des Publikums den Genuß vollendeter Opernaufführungen zu mäßigen Eintrittspreisen zu vermitteln. Zur Propagierung ihres Unternehmens und Zuführung finanzieller Mittel veranstaltet die „Große Volksoper" — bis zur Errichtung eines eigenen Hauses — gegenwärtig Konzerte großen Stiles mit den namhaftesten Dirigenten und Solisten, sowie Opernaufführungen mit einem von Fall zu Fall zusammengestellten Ensemble unter Hinzuziehung bedeutender Gäste und unter Mitwirkung von Chor und Orchester der Staatsoper in verschiedenen Theatern Groß-Berlins.

XIII. Intimes Theater.

(Fernspr.: Lützow 2305.)

(Das Th. wurde nach erfolgtem Umbau am 15. September 1921 eröffnet und faßt 339 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Mitteldeutsche Immobilien-Aktiengesellschaft.

Direktion. Gustav Heppner, führt die ges. Oberspiell., W 62, Lutherstraße 21 (T 4086).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Felix Rossert, Dir.-Stellvertr., Wilmersd., Sächsische Str. 37a (T Uhland 194). Dr. Carl Heine, Spiell., W 15, Pariser Straße 38. Kunstmaler Conny, Künstler. Beirat, W 35, Lützowstr. 51 (T 6940).

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Dir. Heppner u. Dir. Felix Rossert, Bureauch. Eberhard Frowein, Dramat., Charl., Brauhofstr. 6. Ellen Rindko, Sekr., SW 29, Belle-Alliance-Str. 17. Marg. Abicht, Souffl., Neukölln, Cannerstr. 32. Dir. Alfred Schönfeld, Kassenleit., Charl., Droysenstraße 16 (T Steinpl. 8445).

Rechtskonsulent: Syndikus Rechtsanwalt Dr. M. Galliner, W 62, Lutherstraße 21.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Martin Meyer, SW 61, Blücherstr. 55 (T Moritzpl. 4350). Dr. med. Fritz Mendel, N 24, Monbijoupl. 10 (T Norden 1634).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Edwin Burmester, W 50, Würzburger Str. 22. Hanns Fischer, NW 40, In den Zelten 8 (T Moabit 8777). Gustav Heppner (s. Dir.). Carl-Heinz Klubertanz, W 15, Kaiserallee 21 T Pfalzb. 1046). Felix Rossert (s. Dir.-Stellvertr.). Theo Shall, Charl., Hardenbergstr. 41 (T Steinpl. 7751). Hans Senius, Neukölln, Neue Donaustr. 50. Fritz Teitge, Nowawes, Priesterstraße 57a.

Damen: Gerd Andersen, Halensee, Ringbahnstr. 8 (T Uhland 5824). Hilde Engell, Charl., Wilmersdorfer Str. 34 (T Steinpl. 5845). Hilde Günther, Schlachtensee, Eitel-Fritz-Str. 35 (T Zehlend. 1311). F. Marya Leiko, Halensee, Albrecht-Achilles-Straße (T Uhland 7562). Agda Nilsson, W, Augsburger Straße 55, Pension (Steinplatz 7219). F. Lotte Schönfeld, W 62, Lutherstraße 21 (T Lützow 4086). Olga Wojan, W 50, Nürnberger Str. 41.

Technisches Personal. Rich. Weser, Thmstr. Erich Weser, Tagesarbeiter. Fritz Brederlow, Elektrik. F. Ida Klemmt, Obergard. Bruno Wolf, Fris. Alfred Schneider, Tapez.

Gäste. F. Lil Dagover. F. Resi Orla.

Neuheiten. Blaue Pantoffel. Spelunke. Lauf doch nicht immer nackt herum.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Senius, Obm. Fritz Teitge, Schriftf. u. Kass.

XIV. Jüdisches Künstler-Theater.
(Siehe Berlin XXXVI.)

XV. Kleines Theater.
(Siehe unter Berlin XXVII.)

XVI. Kleinkunstbühne Potpurri.
Bellevuestr. 4 (Fernspr.: Nollend. 4156).

(Das Th. wurde erbaut 1917, eröffnet am 22. Dezember 1917 und faßt 200 Personen. Spielzeit: September bis Mai.)

Eigentümer. Bellevue Bankbetrieb G. m. b. H.

Direktion. Herrmann Blaß, Berlin-Charlottenburg, Eisenacher Str. 5 (T Lützow 6361).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herrm. Blaß, Oberspiell. (s. Dir.). Michael Itkis, Kplm., Charl. 4, Kantstr. 139.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Toelle, Bureauch., Wilmersd., Duisburger Str. 19 (T Uhland 4831). Helene Arndt, Sekr., Steglitz, Jahnstr. 8. Otto Timm, Inspekt., Steglitz, Jahnstr. 30. Josef Neumann, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfr. Berisch, Wilmersd., Konstanzer Str. 56. Herrm. Blaß (s. Dir.). Kurt Busch, Wilmersd., Babelsberger Str. 3 (T Uhl. 4095). Willi Endtresser, Charl. 4, Kantstr. 46 (T Steinpl. 754). Josef Fleischmann, Charl. 4, Kantstr. 123 (T Steinpl. 4690). Otto Helmer, W 50, Regensburger Str. 27 (T Uhland 4118). Theodor Malten, Charl. 4, Leibnizstr. 28 (T Steinpl. 113). Berthold Rosé, Neu-Tempelhof, Schulenburgring 2 (T Südring 554).

Damen: Lilly Flohr, im Th. zu erfr. Milly Halden, Charl. 4, Mommsenstraße 59. Hedda Larina, W 62, Kleiststr. 13 (T Kurf. 816). Peppy Permont, im Th. zu erfr Nella Retzlag, Wilmersd., Badensche Str. 21 (T Uhland 233). Cläre Selo, Charl. 1, Berliner Str 45 (T Wilh. 4819). Grete Senz, Schöneb., Belziger Str. 10b. Heddy Sven, im Th. zu erfr.

Chorpersonal. 8 Chordamen.

Technisches Personal. Alb. Basenow, Neukölln, Borsigstr. 10, Thmstr. m. 2 Geh. Heinr. Winter, Obergard. Ferd. Lux u. Anna Zenk, Gard. Rud. Dölle, Fris. m. 1 Geh. Karl Schulz, Requis.

Neuheiten. Possen, Lustspiele, Revuen, Operetten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Sarnow, Obm. Kurt Busch, Obm.-Stellv. Theodor Malten, Schriftf. Willy Endtresser, Kass. 13 Mitglieder der Genossenschaft.

XVII. Kleines Schauspielhaus.
Charlottenburg, Fasanenstr. 1 (in der Hochschule für Musik.)
(Fernspr.: Steinpl. 8607.)

(Das Th. faßt 669 Personen. Spielzeit: 1. Juni 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer. Der Staat.

Direktion. Gertrud Eysoldt, NW 40, Kronprinzenufer 26, u. Maxim. Sladek, NW 23, Brückenallee 4, führen die Oberspiell.

Direktions-Stellvertreter. Othmar Keindl, NW 7, Dorotheenstr. 54.

Schauspiel-Vorstände. Victor Schwanneke, NW 23, Brückenallee 4 (T Moabit 5101), u. Rob. Forster-Larrinaga, Wilmersd., Kaiserallee 180 (T 7013), Spiell.

Ausstattungswesen. Hermann Krehan, Wilmersd., Kaiserpl. 9.

Bureau, Inspektion und Kasse. Trude Sello, Sekr., Charl., Uhlandstraße 194. Ernst Friedlaender, Inspiz., S 42, Wassertorstr. 42. Lore Lindner, Souffl., O 34, Revaler Str. 6. Rich. Kuhl, Inspekt., NO 55, Bötzowstr. 18.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Julius Lubszynski, W 10, Königin-Augusta-Str. 23.

Theaterarzt: Dr. v. Hirsch-Gereuth, Halensee, Kurfürstendamm 99.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Balder, W 35, Magdeburger Str. 28 (T Kurf. 3701). Fritz Delius, Charl. 4, Dahlmannstr. 23 (T Steinpl. 13057). Rob. Forster-Larrinaga (s. Spiell.) Ernst Friedlaender (s. Inspiz.). Alfred Haase, Schöneb., Wartburgstr. 16 (T Stephan 891). Ernst Hofmann, NW 23, Lessingstr. 7 (T Hansa 407). Ludwig Hülsen, Halensee, Kurfürstendamm 136. Hans Marr, Charl. 2, Kantstr. 18 (T Steinpl. 6773). Josef Reithofer, W 50, Regensburger Str. 16 (T Uhland 5805). Erich Schilling, Karlshof, Eginhardstr. 1. Victor Schwanneke (s. Spiell.). Hans Tillo. W 30, Schwäbische Str. 7 (T Kurf. 6447) Josef Wilhelmi, NW 6, Schumannstr. 2.

Damen: Elvira Bach, W 15, Düsseldorfer Str. 75 (T Uhland 6005). Else Bäck, W 30, Gleditschstr. 43 (T Lützow 7005). Marianne Topony, W 50, Ansbacher Str. 42 (T Steinpl. 13778). Käthe Dorsch, W 30, Martin-Luther-Straße 24 (T Nollend. 2278). Claire Grieger, Charl. 2, Knesebeckstr. 70/71 (T Steinpl. 3060). Magda Madeleine, Charl. 5, Windscheidstr. 3a (T Wilh. 8182). Poldi Müller, W 30, Motzstr. 20 (T Lützow 8983). Vera Skidelsky, Wilmersd., Prinzregentenstr. 8 (T Uhland 1553). Elisabeth v. Trachten, W 50, Prager Straße 11 (T Uhland 8158).

Technisches Personal. Gustav Priedigkeit, Thmstr. Karl Eckold, Bel.-Inspekt. Franz Alke, Obergard. Paul Köppen u. Charl. Debus, Fris. Jula Richter, Requis. Paul Hartmann, Tapez

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Balder, Obm. Robert Forster-Larrinaga, Schriftf. Ernst Friedlaender, Kass.

XVIII. Komische Oper.

NW, Friedrichstr. 104/104a.

(Fernspr.: Bureau: Zentr. 12 527, Kasse: Zentr. 8090.)

(Das Th. wurde eröffnet 1905 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dir. James Klein.

Direktion. James Klein, zugl. Dir. des Apollo-Th.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Groß, Oberspiell., Charl. 4, Niebuhrstr. 61 (T Steinpl. 5932). Franz Doelle, I. Kplm., Zehlendorf-Mitte, Ulmstr. 8 (T Zehlend. 1400). Emanuel Fiedler, Konzertm. F Trude Heß-Lehmann, Harfe. Georges Blanvalet, Ballettm., NW 23, Brückenallee 23 (T Moabit 1027).

Bureau, Inspektion und Kasse. Felix Wolff, Bureauch. Karl Hartwig, Sekr. Max Schulz, Inspiz. Willy Schmidt, Souffl. Käthe Dibbert, Kass. Oskar Adler, Kontr.

Theaterarzt: Dr. Witkowski, Charl. 4, Wielandstr. 33 (T Steinpl. 7550).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Bartels, Westend, Fredericiastr. 1 (T Wilh. 4429). Duscan Beil-Winkler, SO 16, Brandenburger Ufer 1 (T Moritzpl. 2896). Franz Groß (s. Oberspiell.). Arthur Günther, Charl. 4, Wilmersd. Str. 61/62 (T Wilh. 2288). Wilh. Hartstein. Bruno Kastner. Max Landa, Halensee, Hektorstr. 6 (T). Max Lohmann, W 35, Lützowstr. 106 (T Nollend. 605). Luigi Martini-Szenes, Schöneb., Grunewaldstr. 70. Albert Paulig, Wilmersd., Duisburger Straße 16 (T Uhland 2448). Georg Paulsen, W 35, Steglitzer Str. 3. Albrecht Sonthoff, W 35, Kurfürstenstr. 38. Fritz Walter, Friedenau, Frege-

straße 25. Hans Werder, NW 6, Marienstr. 29 (Ctr. 8486). Paul Westermeier, Charl. 2, Schillerstr. 113 (T Steinpl. 8915).

Damen: F Erna Alberty, Halensee, Kurfürstendamm 142. Gertrud Bach. F Sascha Gura, Wilmersd., Waghäuselerstr. 19. F Else Jörn, Schöneb., Innsbrucker Str. 29. Else Lichtenberg. Sascha v. Marczinowska, SW 29, Zossener Str. 2. Herta Richter. F Lotte Werkmeister, Charl. 9, Kaiserdamm 22.

Kinderrollen. Kl. Braun. Kl. Brenner.

Ballett. Chor, Ballett und Elevinnen: 44 Damen und 18 Herren.

Orchester. 33 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Dröseler, Bühnenmstr. Max Lene, Thmstr. m. 15 Geh. Paul Plagge, Schnürm. m. 2 Geh. Fritz Erdmann, Elektrik. m. 1 Geh. Albert Klärlein u. Hallmann, Obergarb., erst. m. 2, letzt. m. 5 Geh. Franz Arnold, Frisi. m. 3 Geh. F Anna Brandt, Requis.

Neuheit. Herr der Welt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Werder, Obm. Paul Westermeier, Obm.-Stellv. Max Lohmann, Schriftf. u. Kass. Erna Alberty u. Erich Bartels, Beis. — 14 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

XIX. Komödienhaus.

NW, Schiffbauerdamm 25. (Fernspr.: Norden 1855 u. 3580.)

(S. u. Berlin III.)

—

XX. Lessing-Theater u. Deutsches Künstler-Theater.

(Fernspr.: Norden 8446.) NW 40, Friedrich-Karl-Ufer 1.

(Fernspr.: Nollend. 1383.) W 50, Nürnberger Str. 70/71.

(Das Lessing-Theater wurde eröffnet am 11. September 1888 und faßt 1140 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

(Das D. Künstler-Theater wurde erbaut nach Plänen der Architekten Hildebrandt und Nikolaus im Jahre 1911, umgebaut 1913 durch Architekt Oskar Kaufmann und faßt 1050 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer des L.-Th. Freifrau v. Hartogensis.

Eigentümer des D. K.-Th. Jacob Epsteins Erben.

Direktion beider Th. Victor Barnowsky, führt die Oberspiell.

Verwaltungsleiter. Gotthard Müller, Wilmersd., Berliner Str. 17 (T).

Direktions-Vertreter im D. K.-Th. Lutz Hoff, Charl., Schillerstraße 6 (T).

Schauspiel-Vorstand. Hubert Heinich, Oberspiell, NW 40, Alexanderufer 1 (T) Emil Lind, NW 23, Lessingstr. 48 (T), Julius E. Herrmann, NW 52, Alt-Moabit 10b (T), u. Friedr. Karnowsky, Charl. 4, Giesebrechtstraße 1.

Dramaturgischer Vorstand. Julius Berstl, Friedenau, Fehlerstr. 13a (T), u. Dr. Moritz Ehrlich, Charl., Schillerstr. 14/15 (T), Dramat.

Musik-Vorstand. Hans Ebert, Kpllm., Charl. 2, Schlüterstr. 73 b. Andree. Adolf Schneider, Chorleiter, Wilmersd., Kaiserallee 171 (T).

Vorstand des Ausstattungswesens. Prof. Cesar Klein, Kunstmaler, Wilmersd., Landauer Str. 1 (T).

Bureau, Inspektion und Kasse. M. E. Fischer, Direktionssekr. Franziska Juliusburger, Charl. 4, Goethepark 7 (T), u. Lilly Schleier, Charl., Wilmersdorfer Str. 93 (T), Hilfssekr. Ernst Busse, Buchh., Mariendorf, Lankwitzer Str. 16. F Paula Ekert, Charl., Waitzstr. 22 (T), u. Martha Erdt, Wilmersd., Jenaer Str. 22 (T), Kass. Rudolf Squarra, Inspekt., NO 55, Greifswalder Str. 193. Käte Osten, Wilmersd., Prinzregentenstr. 6, Georg Lohr, Lankwitz, Gluckstr. 12 (T), u. Helbig, W 15, Düsseldorfer Str. 1 (T), Inspiz. Anna Hoepfner, W 30, Goltzstr. 27, Emmy Koplin, N 65, Glasgower Str. 31 u. Keßler, Brandenburgische Str. 4, Souffl. Marga Lehmann,

Bureaugeh., W 57, Kurfürstenstr. 9. Hermann Gaeck, Karl Homann, Otto Naundorf, Adolf Schildberg, Reinhard Schultz u. Karl Wegner, Port.

Technischer Vorstand. Alfred Gaßmann, techn. Betriebsinspekt., Charl. 4, Fritzscheistr. 51.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Alfred Gotthelf u. Rechtsanwalt Dr. Curt Freudenstein, W 8, Französische Str. 52 (T).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bernh. Kosterlitz, Wilmersd., Motzstr. 51 (T).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Dr. Carl Ludwig Achaz, W 10, Hohenzollernstr. 11 (T). Max Adalbert, Charl. 4, Gervinusstr. 15 (T). Fritz Alten, W 30, Motzstr. 19 (T Nollendorf 3963). Erwin Biswanger, W 30, Martin-Luther-Straße 91 (T). Kurt Götz, Westend, Fredericiastr. 1 (T). Heinr. Gotho, W 57, Göbenstr 19 (T). Heinz Gräber, Tempelhof, Berliner Str. 168. Alexander Granach, Kurfürstendamm 139 (T). Max Grünberg, W 15, Lietzenburgerstr. 12 (T). Hubert Heinich (s. Spiell.). Julius E. Herrmann (s. Spiell.). Karl Jönsson, Wilmersd., Hohenzollerndamm 15 (T). Friedr. Karnowsky (s. Spiell.). Max Kaufmann, Charl., Savignypl. 8 (T). Rud. Klein-Rogge, Friedenau, Fehlerstr. 12. Manfred Laske, NO 55, Esmarchstr. 19 (T). Emil Lind (s. Spiell.). Theodor Loos, Lankwitz, Gluckstr. 12 (T). Carl Mahnke, Wilmersd., Detmolder Str. 57 (T). Friedr. Mark, Buch b. Berlin, Kaiser-Friedrich-Str. 8 (T). Ernst Neßler, Wilmersd., Prinzregentenstr. 81 (T). Fritz Schultz, W 50, Spichernstr 16 (T). Walter Steinbeck, S 61, Bergmannstraße 66. Albert Steinrück, im Th zu erfr. Hans Sternberg, Charl., Giesebrechtstr. 1/2 (T). Karl Ulrich, Schöneb., Akazienstr. 20.

Damen: F Käte Dorsch, W 30, Martin-Luther-Str. 24 (T). F Tilla Durieux, W 10, Viktoriastr. 35 (T). Lilly Sueß-Eisenlohr, NW 52, Thomasiusstr. 7 (T). Maya Hart, Zehlendorf West, Derfflingerstr. 27. F Marta Hartmann, W 15, Darmstädter Str. 12 (T). Belly Heermann, W 50, Nürnberger Str. 65 (T). F Yo Hegyi, Charl., Gervinusstr. 15 (T). F Clara Heinich, Alexanderufer 1 (T). Marg. Heinz, NW 21, Bredowstr. 1 (T). F Leopoldine Konstantin, Halensee, Kurfürstendamm 94/95 (T). F Berta Monnard, W 10, Bayerische Str. 32. Erna Reigbert, Charl, Spreestr. 58 (T). Lilli Rodewaldt, W 30, Schöneberger Ufer 37 (T). Alice Torning, W 30, Münchener Str. 8 (T). Erika Unruh, NW 6, Schumannstr. 13 (T).

Technisches Personal. Emil Schlicker, Thmstr. m. 18 Geh. im L.-Th. Fritz Freitag, Thmstr. m. 12 Geh. im D. K.-Th. Rob. Trost, Dekmal. m. 1 Geh. Herm. Hartwich, Schnürm. m. 2 Geh. Carl Tönges u. Max Hirsch, Oberbel. m. 3 Geh. Heinr. Meyer u. Elise Schüler, Obergewandmstr. Emil Thomas, Dölle u. Gustav Dettmann, Haarmstr., erst. m. 5, letzt. m. 2 Geh. Max Weimer, Tapez. m. 2 Geh. Bernhard Stolzmann, Gärtner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Grünberg, Obm. u. Bezirksdeleg. Kurt Götz, Obm.-Stellv. Carl Ulrich, Schriftf. Friedr. Karnowsky, Kass. Martha Hartmann, Beis. Yo Hegyi, Vertrauensd.

XXa. Luisen-Theater.°

SO 26, Reichenberger Str. 34. (Fernspr.: Moritzplatz 12 960.)

(Das Th. wurde erbaut 1896, eröffnet am 1. Oktober 1896 und faßt 1226 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Frau Rose Rosenfeld.

Direktion. Ernst Ritterfeldt, führt die Oberspiell.

Stellv. Direktor. Fritz Ritterfeldt, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Elly Arndt, Friedenau, Rembrandtstr. 19 (T), u. Alex Scheibach, O 17, Koppenstr. 71, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Stautmeister, Dir.-Sekr, SO 36, Grünauer Str. 10 (T). Lotte Weltenberg, Sekr., N 37, Schwedter Straße 42 (T). Theo Werner, Bibl., Neukölln, Jägerstr. 41. Bruno

Wolff, Inspiz., NW 52, Flemingstr. 10. Berta Stobbe, S 59, Gräfestr. 52, u. F Elfriede Meinecke, S 59, Urbanstr. 32, Souffl. Ida Pietsch, Kass., SO 26, Reichenberger Str. 27. Auguste Ackermann, Kontr., SW 29, Gneisenaustr 56. Hermann Pelz, Inspekt., SO 26, Reichenberger Str. 34.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Arthur Rosenberger.

Theaterarzt: Dr. Paul Bernstein.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Baschang, NW 87, Wullenweberstr. 11 (T). Willi Brüdjam, W 30, Hohenstaufenstr. 38 (T). Willi Ernst, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93. Willi Harbach, Schöneb., Bayrischer Pl. 10. Arnold Herrmann, Charl., Wielandstr. 47. Ernst Ritterfeldt (Dir.). Fritz Ritterfeldt (s. Stellv. Dir.). Alex Scheibach (s. Spiell.). Willi Schinschlag, SO 26, Mariannenstr. 26. Karl Willi Vogt, Lichterfelde, Sternstr. 21. Bruno Wolff (s. Inspiz.).

Damen: F Carla Aarnegg, W 30, Luitpoldstr. 24 (T). Elly Arndt, (s. Spiell.). Wally Ewert, S 59, Dieffenbachstr. 27. Friedel Kose, N 58, Schönhauser Allee 126. F Else Kaethler, O 112, Weichselstr. 24a. Anna Müller, SW 61, Belle-Alliance-Str. 92. F Emilie Pauli, O 34, Weidenweg 88. F Ella Ritterfeldt, Neukölln.

Kinderrollen. Lona Berlow. Käte Kulke. Herta Mienigel. Gerda Reichspietsch. Hilde Tuschel. Irma Tuschel. Herta Volkmann.

Orchester. Wird von Fall zu Fall nach Bedarf engagiert.

Technisches Personal. Karl Bernhardt, Thmstr. m. 3 Geh. Rud. Mischke, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. F Frieda Schaup, Obergard. F Luise Wolff, Gard. m. 1 Geh. Otto Nessel, Friss. F Franziska Bernhardt, Requis.

Neuheiten. Spreewaldmädel. Berlin, wie es weint und lacht. Tagebuch einer Verlorenen. Haus Rosenhagen. Kean. Berühmte Frau.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alex Scheibach, Obm. Bruno Wolff, Obm.-Stellv. Arnold Herrmann, Schrift. Ida Pietsch, Kass. Elly Arndt, Vertrauensdame.

Das Luisentheater ging am 1. Oktober 1921, an dem es gerade 25 Jahre bestand, als Sprechbühne ein. Die Eigentümerin hat das Grundstück an eine Kinogesellschaft verkauft, die ein Lichtbildtheater daraus macht. Dem jahrelangen Direktor Ernst Ritterfeldt wurde sein Vertrag gekündigt. Trotz zahlreicher Proteste und Petitionen an Behörden und Ministerien war nichts zu ändern. — Dir. Ritterfeldt gibt nun mit seinem Personal in der Umgegend Berlins Gastvorstellungen, bis er wieder ein festes Unternehmen gefunden hat.

XXI. Lustspielhaus.

SW 68, Friedrichstr. 236. (Fernspr.: Lützow 4022.)

(Das Th. wurde neueröffnet am 23. Sept 1921 und faßt 650 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Berliner Theater Betriebs-Akt.-Ges. Vertag.

Direktion. Heinz Saltenburg, Charl. 4, Sybelstr. 54, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Wallner-Theaters, Berlin.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel-Vorstände und Dramaturgie. Arthur Bergen, Dahlmannstraße 1. K. A. Römer, W 30, Freisinger Straße 8 (T Kurfürst 9321) u. Friedr. Stein, Charl. 4, Kantstr. 117, Spiell. u. Dramat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Malwine Hepner, Sekr., Tempelhof. Rob Rudolf, Inspiz., im Th. zu erfr. Rosa Rudner, Kass., SW 61, Planufer 61 (T Moritzpl. 12181). Franz Zigelski, Kastel., SW 48, Friedrichstr. 236. Georg Waehlisch, Thdien., O 27, Schillingstr. 23.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Pl. 4.

Theaterarzt: Dr. Mendel, N 24, Monbijouplatz 10 (T Norden 1634).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfred Abel, Halensee, Kurfürstendamm 74. Albert Bassermann, Paul Biensfeldt, Halensee, Nestorstr. 55 (T Uhland 932). Egon Cattepohl, S 61, Gneisenaustr. 52. Fritz Delius, Charl. 4, Dahlmannstr. 23 (T Steinpl. 13057).

Hans Marr, im Th. zu erfr. Curt Neukircher, W 50, Ansbacher Straße 56. Robert Rolf, Charl. 4, Sybelstr 31 (T Steinpl. 5676). K. A. Römer (j. Spiell.). Walter Tautz, Wilmersd, Berliner Str. 11-12 (T Pfalzb.8473). Jacob Tiedtke.

Damen: Kitty Aschenbach. F Else Bassermann Dolores Gottinger, W 50, Fürther Str. 11a (T Uhland 5496). Ruth Landshoff, W 35, Lützowstraße 60a (T Kurfürst 5230). Claire Rommer, Charl. 4, Clausewitzstr. 3 (T Steinpl. 9560). Toni Rupprecht, Charl., Schillerstr. 52 (T Wilh. 2659). Rose Veldtkirch, NW 23, Bruckenallee 4 (T Moabit 8244).

Technisches Personal. Albert Wendel, Obermaschm. m. 10 Geh. Fritz Schäffken, Thmstr. m. 10 Geh. Kunstmaler Walter Borneman, Dekmal m 4 Geh. Rich. Grützmacher, Schnürm. m. 2 Geh. Paul Güntzel, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Marie Schönbeck, Obergard. m. 3 Geh. Kühn, Fris. m. 1 Geh. Georg Seiler, Requis. Kurt Kaden, Tischler. Edgar Pergen, Tapez.

Neuheiten. Die Schauspieler (Urauff.). Peter Brauer (Urauff.). Hahnenkampf. Der Wehrwolf.

XXII. Metropol-Theater.

W 8, Behrenstr. 55—57.

(Fernspr.: Direktion: Centrum 378. Kasse: Centrum 12824.)

(Das Th. wurde erbaut 1863, neu eröffnet am 1. September 1898 und faßt ca. 1600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Metropol-Theater, Aktiengesellschaft.

Vorstand. Generaldirektor Geh. Kommerzienrat Fritz Jentz.

Direktion u. künstlerische Leitung. Dir. Fritz Friedmann-Frederich, W 8, Behrenstr. 55/57, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Kutzner, Spiell. Otto Urack, I. Kpllm., Wilmersd., Güntzelstr 2 (T Uhland 8338). Kurt Hasse, II. Kpllm., Wilmersd, Babelsberger Str. 49 (T Uhland 4011). Hardy v. Francois, Dramat. u. Spiell. Adolf Sens, I. Konzertm. Franz Friedl, II. Konzertm. Hildegard Rosch er, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Jentz, kaufm. Dir., Bureauch., W 8, Behrenstr. 55/57. Frieda Willuhn, Sekr., W 30, Lindauer Str. 12. Friedr. Jordan, Inspiz., Halensee, Seesener Str. 27 (T Uhland 4902). Minna Steinböck-Lindner, Souffl., NW 52, Spenerstr. 28. Leopold Gersten, Kass., W 30, Habsburger Str. 2. Oskar Schultz, Oberkontr. Emil Lehmann, Inspekt., NW 52, Thomasiusstr. 10. Martin Kerber, Kastel. Karl Knoblich, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Baumann, W, Köthener Str. 48.

Theaterarzt: Dr. med. Noack, Charl., Kantstr. 91.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Hellmuth Berndsen, Charl. 4, Kantstr. 129 (T Steinplatz 2275). Herm. Boettcher, Westend, Kaiserdamm 51 (T Westend 684). Alex. Fleßburg, Halensee, Cüstriner Str. 3. Leonh. Haskel, NO 55, Hufelandstr. 47 (T Alex. 3361). Albert Kutzner, Kammersäng. (Spiell.). Edgar Bauly, Charl. 2, Savignyplatz 8 (T Steinpl. 4407). Heinr. Reh, W 15, Düsseldorfer Str. 2. Berthold Reißig, Wilmersd., Düsseldorfer Str. 32 (T Uhland 197). Guido Thielscher, Wilmersd., Jenaer Str. 10. Otto Treptow, Wilmersd., Gieselerstr. 16 (T Pfalzburg 5605).

Damen: Anny Daroka, NW 7, Dorotheenstr. 57. Mizzi Günther. Martha Haase, SW 68, Zimmerstr. 92/93. Trude Hesterberg, Wilmersd., Duisburger Straße 16 (T Uhland 9466). Lilebill Schroth, W 30, Rosenheimer Str. 11.

Chorpersonal. 16 Herren, 25 Damen. **Orchester.** 43 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Nikoleit, Thmstr. Robert Link, Schnürm. Gustav Pietzner, Bel.-Inspekt. Ida Strauß, Obergard. Max Große, Fris. Fritz Lindner, Requis.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edgar Bauly, Obm. Otto Treptow, Obm.-Stellv. Frieda Willkuhn, Schriftf. v. Francois, Kass. Berthi Reißig u. Hellmuth Berndsen, Beis. Albert Kutzner, Bezirksdeleg.

XXIII. Neues Operettentheater.

NW 6, Schiffbauerdamm 4a. (Fernspr.: Norden, 1141. Kasse: Norden, 281).
(Das Th. wurde erbaut 1892, eröffnet 2. September 1916 und faßt 750 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Neues Operettentheater G. m. b. H.

Direktion. Herbert Trau, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Apollo-Künstlerth. in Wien.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Julius Brandt, Oberspiell., führt auch die Spiell., u. Franz Schönbaumsfeld, I. Kpllm., im Th. zu erfr. Gustav Schäfer-Freytag, W 30, Rosenheimer Str. 9. Hanni Foth, Harfe. Claire Ulbrich, Sekr., Britz, Bürgerstr. 51.

Rechtskonsulenten: Dr. Paul Singer, Wien I, Heinrichshof, u. Rechtsanw. Dr. Hugo Frankfurter, SW 61, Belle-Alliance-Pl. 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Brandt (Oberspiell.), Josef König, Rob. Nästelberger u. Willi Strehl, im Th. zu erfr.

Damen: Olga Bartos-Trau u. Ida Rußka, im Th. zu erfr.

Chorpersonal. 7 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Pfundt, Thmstr. m. 12 Geh. Fritz König, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Ferdinand Henoch u. Marie Samse, Obergard., letzt. m. 5 Geh. Max Hempel u. Waldemar Gericke, Fris.

Neuheiten. Frasquita. Apachen.

XXIIIa. Neues Operettentheater.

NW 6, Schiffbauerdamm 4a. (Fernspr.: Norden 1141, Kasse: Norden 281).
(Das Th. wurde erbaut 1892 und faßt 750 Personen. Spielzeit: 1. Sept. bis 15. Dez. 1921.)

Gastspieldirektion. Walter Kollo, W 30, Schwäbische Str. 25.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische und auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theodor Stolzenberg, Oberspiell. d. Optte., W 30, Berchtesgadener Str. 7 (T Nollend. 8542) Kurt Harder, I. Kpllm., N 37, Schönhauser Allee 9/9a (T Norden 11 014). Dr. Werner Günther, II Kpllm., Potsdam, Breite Str. 3. Gustav Schaefer-Freytag, I. Konzertm., W 30, Rosenheimer Str. 9. Hanni Foth, Harfe, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 27. Rob. Negrell, Ballettm., W 62, Lutherstr. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Bayer, Bureauch., SW 68, Zimmerstr. 24 (T Centrum 8487, Nebenst. Schmidt). Cläre Ulbrich, Britz, Bürgerstr. 51, u. Hel. Roehl, N 4 Chausseestr. 11 (T Norden 3234), Sekr. Richard Grohe, Inspiz., Rahnsdorf, Residenzstr. 29. Marg. Wosseng, Souffl., Wilmersd., Kaiserallee 157. Hel. Kühl, Kass., Schöneb., Eisenacher Str. 71. Reinhold Schneider, Kastel., SO 16, Melchiorstr. 7. Otto Hahn, Thdien., NO 18, Elbinger Str. 71.

Theaterarzt: Dr. Leopold Neumann, Schöneb., Grunewaldstr. 43 (T Stephan 2405).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Carl Bayer, SW 68, Zimmerstr. 24. Emil Birron, Wilmersd., Prinzregentenstr. 78 (T Pfalzb. 6357). Gustav Mayerhofer. Charl., Fredericiastr. 1 (T Westend 1020). Herbert Paulmüller, Steglitz, Forststr. 15 (T Steglitz 2477). Ferry Sikla, W 15, Lietzenburger Str. 16 (T Steinpl 1262). Emil Stammer, W 15, Uhlandstr. 29 (T Steinpl. 12560). Theo Stolzenberg, (s. Oberspiell.). Gerhard Tandar, Charl. 4, Stuttgarter Pl. 10 (T Wilh. 866). Hans Unterkircher, W 15, Kurfürstendamm 37 (T Steinpl. 9355). Ewald Wenck, N 24, Krausnickstr. 10 (T Norden 1170).

Damen: Claire Grünberg, Wilmersd., Babelsberger Str. 47. Alice Hechy, Wilmersd., Helmstedter Str. 19 (T Uhland 2123). Marianne Herzka (T Pfalzburg 4390). Ellen Isenta, NW 23, Altonaer Str. 20 (T Moabit 204). Lotte Reinecken, Friedenau, Stierstr. 14/15 (T Rheingau 8696).

Ballett. Rob. Negrèll, Ballettmstr. (s. Vorst.).

Chorpersonal. 2 Herren, 11 Damen. **Orchester.** 31 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Pfundt, Thmstr. Johann Kieteibl, Schnürm. Fritz König, Bel.-Inspekt. Marie Samse u. Ferd. Henoch, Obergard. Max Hempel u. Timm, Friseure Mathilde Graupe, Requis. Rich Januzkow, Tapez.

Neuheit. Königin der Nacht (Urauff.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kplm. Kurt Harder, Obm. u. Bezirksdeleg. Theo Stolzenberg, Obm.-Stellv. Ewald Wenck, Schriftf. Carl Bayer, Kass. 22 Mitglieder der Genossenschaft. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Friedrich Degener. Franz Arnold.

XXIV. Neues Theater am Zoo.

W 62, (Fernspr.: Steinplatz 6554).

(Von Direktor Gustav Charlé im Sommer 1921 vollständig umgebaut und neu eingerichtet. Das Th. wurde eröffnet am 27. August 1921 und faßt 800 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Kameradschaftliche Vereinigung von 1872.

Direktion. Gustav Charlé, W 62, Kurfürstendamm 260; führt die Oberregie.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Hanns Fischer, Oberspiell., NW 40, In den Zelten 8 (T Moabit 8777). Dr. Fritz Feßner, Wilmersd., Offenbacher Str. 7 (T Uhland 3094).

Bureau, Inspektion und Kasse. Oscar Simon, Bureauch., NW 87, Rostocker Str. 31. Arthur Schmidt, Sekr., N 4, Gartenstr. 98. Margarete Riedel, Bibl, Reinickendorf, Residenzstr. 122. Albert Kupferschmidt, Inspiz. d. Sch., N 20, Exerzierstr. 21a (T Moabit 8293). Gusti Targo, Soussl. d. Sch., W 57, Schwerinstr. 9. F Lucie Simon, Kass., NW 87, Rostocker Str. 31. Karl Nickel, Kontr., N 113, Rodenbergstr. 113. Eduard Riedel, Inspekt., Reinickend., Residenzstr. 122. Gustav Schütze, Kastel., Hermsdorf, Neptunstraße 11.

Rechtskonsulenten: Dr. Artur Wolff u. Dr. Hans Buka, NW 7, Dorotheenstraße 11.

Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel, N 24, Monbijouplatz 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Baselt, Wilmersd., Xantener Str. 17 (T Pfalzb. 5679). Ulrich Bettac, W 30, Prinzregentenstr. 95 (T Uhland 3738). Hanns Fischer (s. Oberspiell.). Hans Götz, W 15, Kurfürstendamm 37 (Pension Regina) (T Steinpl 9355) Ernst Gronau, Charl., Goethepark 20 (T Steinpl. 10347). Dr. Fritz Feßner (s. Spiell.). Albert Kupferschmidt (s. Inspiz.). Hans Merkwitz, Charl, Kantstr. 25 (T Steinpl. 7639). Hans Karl Müller, W 15, Darmstädter Str. 7. Dr. Eduard Rothauser, Wilmersd., Konstanzer Straße 11 (T Pfalzb. 3710). Ernst Rotmund, NW 6, Schiffbauerdamm 29a (T Nord. 4799). Otto Sauter-Sarto, Charl., Gervinusstr. 18 (T Steinpl. 12230). Curt Wolowsky, W 30, Aschaffenburger Str. 16 (T Noll. 2990).

Damen: Meta Bünger, W 50, PragerStr. 6 (T Uhland 7091). Rita Burg, Friedenau, Ringstr. 29 (T Rheingau 1964). Ernestine Costa, W 15, Lietzenburger Straße 15 (T Steinpl. 1715). Louise Daenner, Friedenau, Saarstr. 20 (T Rheingau 8730). Dolores Gottinger, W 50, Fürther Str. 11a (T Uhl. 5496). Ellinor Gronau, Charl., Goethepark 20. Gretl Margreiter, W 50, Passauer Str. 24 (T Steinpl. 6095). Thea Marxen, NW, Cuxhavener Str. 14 (T Moabit 8071). Hedda Neuhoff, W 30, Nollendorfstr. 28 (T Lütz. 6785). Elsa Notthaft, Schöneb., Innsbrucker Str. 35 (T Stephan 8657). Daisy Torrens, Schöneb., Schwäbische Str. 25 (T Lütz. 7753). Hertha v. Walther,

Wilmersd., Sigmaringer Str. 19 (T Uhland 1676). Sonja Wernsdorf, Wilmersd., Gasteiner Str. 13 (T Uhland 1676).

Technisches Personal. Willy Erfert, Seitenmstr. m. 6 Geh. Ernst Schalau, Bel.-Inspekt. Heinz Dransfeld, Elektrik. Leopold Riemann, Gard. Anna Wagener, Obergard. m. 2 Geh. Waldemar Jabs, Friſ. m. 2 Geh. Marg. Ermolnikoff, Requiſ. m. 1 Geh. Guſtav Petruck, Tiſchler. Emil Schulz, Tapez.

Gäſte. Alfred Abel. Otto Treßler. Hanſi Arnſtädt. Ilka Grüning. Ida Roland.

Genoſſenſchaftsmitteilungen. Hans Götz, Obm. Ulrich Bettac, Obm.-Stellv. Arthur Schmidt, Schriftf. Gretl Margreiter, Kaſſ.

XXV. Neues Volkstheater.

SO 16, Cöpenicker Str. 67/68. (Fernſpr.: des Th.: Moritzpl. 8842; der Mitglieder: Moritzpl. 16065.)

(Das Th. wurde eröffnet am 13. März 1920 und faßt 1008 Perſonen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Volksbühne E. V. (Pächterin).

Direktion. Dr. S. Neſtriepke, Wilmersd., Waghäuſeler Str. 9/10 (T Uhland 8881).

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Den Mitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Spielleitung uſw. Dr. Siegfried Neſtriepke (ſ. Dir.), u. Friedr. Lobe, NW 23, Altonaer Str. 17 (T Moabit 990), Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Maxim Frey, künſtl. Beirat, Charl., Wallſtr. 51.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Adolf Deutſch, Geſchäftsf. u. Rend., SO 16, Cöpenicker Str. 68. Curt Biſchoff, Hilfsſekr. Carl Steinhöfel, Inſpiz., N 58, Letteſtr. 6. F Eliſabeth Beck-Jonas, Halenſee, Katharinenſtr. 4 (T Uhland 911) u. F Marg. Steinhöfel, N 58, Letteſtr. 6, Souffl.

Rechtskonſulent: Rechtsanwalt Dr. Arthur Starke, SW 48, Friedrichſtr. 234.

Theaterarzt: Dr. Erwin Löwy, Steglitz, Albrechtſtr. 111 (T Steglitz 469).

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Guſtav Fröhlich, W 50, Nürnberger Str. 41. Paul Herm, SW 47, Wartenburgſtr. 13 (T Lützow 2455). Peter Ihle, W 50, Nürnberger Str. 16 (T Nollend. 63). Arnold Kübler, W 50, Ansbacher Str. 8 (T Steinpl. 4396). Ernſt Laskowski, Charl. 2, Uhlandſtr. 13 (T Steinpl. 9019). Fritz Lion, W 30, Martin-Luther-Str. 77 (T Zentrum 11118). Friedr. Lobe (ſ. Spiell.). Erich Otto, NW 87, Levetzowſtr. 16a (T Moabit 5301). Ernſt Raden, Friedenau, Schmargendorfer Str. 26. Armin Schweizer, Charl. 4, Mommſenſtr. 56 (T Steinpl. 8193). Leonhard Steckel, SO 16, Prinzenſtr. 62. Carl Steinhöfel (ſ. Inſpiz.).

Damen: Edith Angold, Wilmersd., Hohenzollerndamm 191 (T Pfalzb. 728). Paula Batzer, Steglitz, Blankenbergſtr. 3. F Beate Finkh, Charl. 2, Berliner Straße 154 (T Wilh. 6379). Ilſe Friedmann, Charl. 4, Kantſtr. 66a (T Wilh. 574). Gertrud Kanitz, W 15, Lietzenburger Str. 37. Charl Kolle, Charl. 1, Charlottenburger Ufer 8. Hel. Konſchewska, SW 68, Kochſtr. 4 (T Nollend. 688). F Roſe Liechtenſtein, Wilmersd., Babelsberger Str. 3 (T Uhland 7163). Rita Parſen, Charl. 4, Niebuhrſtr. 11a (T Steinpl. 10035). Fränze Roloff, Wilmersd., Nachodſtr. 4 (T Pfalzb. 5569). F Tilda Staudte, Steglitz, Althoffſtr. 12 (T Steglitz 3719).

Techniſches Perſonal. Hermann Kellner, Thmſtr. m. 4 Geh. Willi Preißing, Elektrik. Franz Poſch u. Magdalene Banduhn, Gard. Bruno Heckmann u. Anna Kaiſer, Friſ. Paul Malchow, Requiſ.

Neuheiten. Schrei nach Ruhe. Korallenkettlein. Paſſion. Fälſcher. Letzte Gericht.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Erich Otto, Obm. Paul Herm, Obm.-Stellv. Ernſt Laskowski, Schriftf. Ernſt Raden, Kaſſ. F Tilda Staudte, Beiſ. 30 der Genoſſenſchaft, 4 Mitglieder der Penſionsanſtalt.

XXVI. Phantastisches Theater.

Geschäftsstelle: Charl., Neue Kantstr. 21, am Lietzensee (T Wilh. 7914).

Leitung. Dr. W. Borchard.

Hervorgegangen aus der Werkstatt der Werdenden (gegründet 1912), haben die Vorstellungen vom Spieljahr 1920/21 vorläufig eine Unterbrechung erfahren, werden aber demnächst wieder aufgenommen.

XXVII. Residenz-Theater.

O 27, Blumenstr. 9 (Fernspr.: Königstadt 228 u. 3418.)

Kleines Theater.

NW 7, Unter den Linden 44
(Fernspr.: Zentrum 2371.)

Trianon-Theater.

NW 7, Georgenstr. 9
(Fernspr.: Zentrum 4927.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Rotter, führt die ges. Oberleitung.

Dr. Georg Altmann, Dir. des Kleinen Th, führt die Oberspiell. in allen drei Th.

Direktions-Stellvertretung. Werner Guthmann, Dr. Oskar Kanehl u. Ludwig Apel.

Administrative Leitung. Ludwig Apel.

Dramaturgisches und artistisches Bureau. Dr. Oskar Kanehl u. Fritz Bensch (s. Spiell.). Sprechst.: 11—1 Uhr.

Das Zentralbureau der Rotterbühnen befindet sich im Residenzth. (Eingang Wallner-Th.-Str.)

Schauspiel-Vorstände. Dr. Oskar Kanehl, Spiell. u. Dramat. Carl Kahlmann (T Norden 5801). Fritz Bensch, Steglitz, Althoffstr 23 (T Steglitz 1742), Rich. Eivenack, N 58, Milastr. 1, Harry Förster, Charl., Herderstraße 12 (T Steinpl. 2877), u. Otto Weber, Friedenau, Stierstr. 9 (T Rheingau 211), Spiell. Edmund Paulsen, Hilfsspiell., Friedenau, Handjerystr. 26 (T Rheingau 1426).

Inspektion. Edmund Paulsen (s. Spiell.), Georg Feicht, Artur Braun u. Josef Otto Günther, Inspiz. Marg. Alberti, Elise Eckert, Marta Pape, u. Herta Müller, Souffl. August Müller, Inspekt.

Bureau und Kasse. Albrecht Berger, Rendant. Curt Lerch, Bureauch. Frida Schulz. Ernst Samter. Erich Nagel. Johanna Güse. Hildegard Nickel. Käte Bachmann. Trude Eichwald. Erich Haak.

Rechtskonsulent: Fritz Grünspach, Notar, Taubenstr. 42.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hugo Freund, NW 23, Klopstockstr. 49 (T Hansa 259).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Albers, Charl., Kaiserdamm 31 (T Westend 420). Walter Bechmann, Charl., Hebbelstr. 8 (T Wilhelm 7298). Wilh. Bendow, W 10, Lützowufer 4 (T Nollend. 4647). Martin Bennefeld (T Pfalzb. 4311). Fritz Bensch (s. Spiell.). Max Berger, Lichtenberg, Neue Bahnhofstr. 1 (T Königstadt 2517). Eugen Burg, Charl., Mommsenstr. 28 (T Steinpl. 9762). Wilh. Chandon, Charl., Goethestr. 83 (T Steinpl. 12158). Rich Eivenack (s. Spiell.). Julius Falkenstein, Wilmersd., Günzelstr. 16. Harry Förster (s. Spiell.). Willy Gallwitz, Schmargend., Kunostr. 65 (T Pfalzb. 2172). Hans-Jürgen v. Hake, Friedenau, Brünhildenstr. 4 (T Rheingau 1856). Carl Kahlmann (s. Spiell.). Friedr.-Wilh. Kaiser, N 4, Kesselstr. 29. Erich Maaß, NW 23, Altonaer Str. 1 (T Hansa 529). Emil Mamelok, Wilmersd., Uhlandstr. 63 (T Steinpl. 2457). Max du Mesnil, N 4, Novalisstr. 7. Hans Ottershausen, NW 23, Lessingstraße 19 (T Moabit 1898). Alfred Pussert, W 30, Martin-Luther-Str. 8 (T Lützow 7891). Hans Sanden (T Stefan 4690). Rob. Schneeweiß, W 8, Friedrichstr. 160 (T Zentrum 2290). Franz Schönemann, Charl., Mommsen-

straße 19 (T Steinpl. 3072). Heinrich Schroth, Charl., Mommsenstr. 53/54 (T Steinpl. 7218). Fred Selva-Göbel, Charl., Mommsenstr. 46 (T Steinplatz 14662). Gustav Adolf Semler, Tempelhof, Moltkestr. 3 (T Südring 1700). Rich. Starnburg, Lichterf., Kommandantenstr. 8 (T Lichterf. 108). Alfred Stratmann, N 37, Schönhauser Allee 163 (T Humboldt 1272). Dr. Ernst Stutzmann, Wilhelmshöhe 23 (T Lützow 6669) Herm. Vallentin, W 30, Barbarossastr. 40 (T Kurfürst 6035). Otto Weber (Spiell.). Werner Westerhold, Halensee, Kurfürstendamm 152 (T Uhland 2844). Georg Wieczorek, Steglitz, Poschinger Str. 5. Walter Wolfgram (T Stefan 3769). Max Zilzer, Steglitz, Kniephofstr 60 (T Steglitz 927).

Damen: Irmgard Bern, W 15, Bleibtreustr. 33 (T Steinpl. 10741). Marliese Blum, Charl., Wilmersdorfer Str. 104 (T Steinpl. 5867). Lotte Dewis, W 30, Motzstr. 32 (T Kurf. 5123). Else Ehser, W 15, Pariser Str. 38. Käthe Haack, Charl., Mommsenstr. 53/54 (T Steinpl. 7218(. Anneliese Halbe (T Steinpl. 14045). Alice Hall, Dahlem, Wildenowstr. 44 (T Steglitz 1491). Hildegard Imhof, Neukölln, Mareschstr. 12 (T Neukölln 9353). Maja Jugh-Glauber, Charl., Victoria-Luise-Pl. 7 (T Kurfürst 6042). Gerte Karden, Charl., Friedbergstr. 11 (T Wilhelm 7677). Else Kassner, Charl. 4, Giesebrechtstraße 19 (T Steinpl. 6363). Charlotte Klinder, NW 21, Bundesratufer 7 (T Moabit 217). Olga Limburg, NW 40, In den Zelten 18 (T Hansa 1411). Lotte Lund, W 57, Potsdamer Str. 84 (T Nollendorf 606). Ilse Muth, W 30, Bamberger Str. 23 (T Kurf. 5694). Anna v. Palen, Charl., Gervinusstr. 17 (T Steinpl. 12399). Dora Paulsen, N 65, Antonstr. 1. Lina Paulsen, Friedenau, Handjerystr. 26 (T Rheingau 1426). Lo Saalfeld, S 59, Planufer 93. Anni Saldern, W 30, Bamberger Str. 23 (T Kurf. 5694). Gisela Schneider-Nissen, W 30, Barbarossastr. 45 (T Kurf. 5343). Valeska Stock, Wilmersd., Wegenerstr. 8 9. Ellen Tietz, Schmargend., Kunostr. 65 (T Pfalzburg 2172). Traute Tinius, Charl., Kantstr. 128 (T Steinpl. 939). Carola Tölle (T Pfalzburg 7726). Elsa Wasa, Südende, Steglitzer Str. 26 (T Südring 3410). Luise Werckmeister, W 30, Bamberger Str. 39 (T Lützow 5642). Tilly Wötzel, W 15, Darmstädter Str. 1 (T Uhland 4303). Hella Wrombel, Wilmersd., Nassauische Str. 19 (T Pfalzburg 8096). Ida Wüst, Wilmersd., Jenaer Str. 7 (T Uhland 7615).

Technisches Personal. Julius Richter, techn. Oberinspekt. Georg Radecke, Heinr. Smoll, Wilh. Bauer, Thmstr. Carl Lehmann, Paul Britannischok, Bel.-Inspekt. Rudolf Wendt, Luise Solitander u. Grete Haak, Obergard. Max Schories, Ob.-Fris. Fritz Terrburg, Fris. Marta Griebsch u. Frida Roßdeutscher, Requis.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Mamelok, Obm. u. Bezirksdeleg. Otto Weber, Schriftf. Fritz Bensch, Kass. u. Bezirksdeleg.-Vertr. Harry Förster u. Dr. Ernst Stutzmann, Beis. Marliese Blum, Vertrauensd.

XXVIII. Schiller-Theater.

Charl. 2, Grolmanstr. 70/72. (Fernspr.: Steinpl. 6716.)

(Das Schiller-Th. Charlottenburg wurde am 1. Januar 1907 eröffnet mit Schillers „Räuber". Das Th., von Heilmann & Littmann, München, amphitheatralisch aufgebaut, ohne Logen, faßt 1446 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt Charlottenburg.

Adresse für alle Sendungen. Zentralbureau des Schiller-Th., Charlottenburg 2.

Telegrammadresse. Schillertheater Charlottenburg.

Unternehmer. Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft.

Aufsichtsrat der Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft. Vorsitzender: Justizrat Dr. Heinrich Nelson. Justizrat Dr. R. Bieber. Geh. Justizrat Dr. Heinr. Dove, M. d. R. Dr. Ludwig Fulda. Stadtverordneter Hugo Heimann. Handelsrichter Dr. Hugo Heymann. Gustav Kadelburg. Handelsrichter Fritz Kleinecke. Rechtsanwalt Ernst Ziehe.

Vorstand der Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft. Dir. Max Pategg u. Geh. Sanitätsrat Dr. Konrad Küster. Prokurist: Alfred Kempke.

Direktion. Max Pategg, Charl. 2, Schillerstr. 4 (T), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel-Vorstände. Franz Bonno, W 15, Kurfürstendamm 215, Alfred Braun, Charl., Berliner Str. 146 (T Wilh. 2211), u. Reinhold Köstlin, Charl., Knesebeckstr. 11 (T Steinpl. 2231), Spiell. Wilh. Fabian, Dramat., NW 23, Flensburger Str. 10 (T Moabit 4807).

Vorstand des Ausstattungswesens. Kunstmaler Walter Bornemann Nikolassee, Teutonenstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfr. Kempke, Bureauch. u. Dir.-Sekr., im Th. Wilhelm Schlesinger, Rend., W 30, Nollendorfstr. 26. F Dorothea Müller, Stenogr., Friedenau, Wielandstr. 23. Käte Lehmann, Charl., Dahlmannstraße 3, u. Carl Sonntag, Charl., Rönnestr. 13, Bureaugeh. Carl Hiltmann, Kass., Charl., Goethestr. 60. Conrad Menke, Bühneninspekt. u. Oberinspiz., O 112, Simon-Dach-Str. 15. Max Rohlee, Inspiz., O 34, Kochhannstr. 14. F Alida Felsen, NW 23, Claudiusstr. 4, u. F Helene Wolmerod, O 17, Fruchtstr. 59, Souffl. Hugo Hoffmann, Theaterdien., Charl., Goethestr. 67. F Olga Zeitler, Kastel., im Th.

Theaterarzt: Dr. Ernst Meyer, Charl., Savignypl. 11.

Alle Angestellten des Theaters haben unentgeltliche ärztliche Behandlung durch das Mitglied des Vorstandes Geh. Sanitätsrat Dr. Konrad Küster, SW 47, Yorckstr. 89.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rob. Aßmann, Charl., Königin-Luise-Str. 9. Herm. Beringer, Charl., Leibnizstr. 23. Alfred Braun (s. Spiell.). Gustav Czimeg, Steglitz, Lindenstr. 12. Willy Eberhardt, Halensee, Bornimer Str. 9. Bruno Fritz, Tegel, Hauptstr. 27. Albert Johannes, Charl., Grolmanstr. 53-54. Adolph Joseph, NO 55, Woldenberger Str. 12 Paul Kaufmann, W 50, Marburger Straße 5 (T Steinpl. 8727). Reinhold Köstlin (s. Spiell.). Alb. Krämer, Charl., Grolmanstr. 15 (T Steinpl. 2505). Wilh. Krüger, SW 29, Gneisenaustraße 32. Arthur Menzel, Grunewald, Caspar-Theyß-Str. 14 (T Pfalzb. 3188). Georg Paeschke, Südende, Steglitzer Str. 24 (T Südring 3410). Max Pategg (s. Dir.). Max Rohlee, O 34, Kochhannstr. 14. Carl Walter Schott, NO 55, Winsstr. 66. Rich. Wirth, Halensee, Kurfürstendamm 100 (T Pfalzb. 9981). Johannes Wollny, C 25, Münzstr. 4.

Damen: Lore Braun, W 30, Luitpoldstr. 21 (T Kurfürst 7570). Edith Fritz, Tegel, Hauptstr. 27. Ilka Illis, W 57, Pallasstr. 7. Cläre Neufeld, Charl., Knesebeckstr. 72-73. F Marg. Paschke, Steglitz, Albrechtstr. 2. Marg. Rupricht, Charl., Herderstr. 2. Martha Schmidt, Friedenau, Cranachstr. 62. Gertrud Selle, Friedenau, Stierstr. 18. Helene Wagenbreth, NW 21, Wilsnacker Str. 61 (T Moabit 5877). Fanny Wolff, Charl., Rönnestr. 7. F Annaliese Würtz, Charl., Savignypl. 8.

Kinderrollen. Diller. Krämer. Nölte. Worbs.

Technisches Personal. Paul Koppehele, Thmstr. m. 35 Geh. Bernh. Jacob, Rüstm. Richard Goepel, Bel.-Inspekt. Carl Kowalewski, Carl Schmidt u. Martha Maier, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 2 Geh. Wilhelm Sedlaceck u. Marie Weißenberger, Friss. Otto Schuster, Requis. Wilh. Schultz, Haustischler. Oskar Hasenbein, Emil Kühne u. Willi Walter, Tapez.

Gemeinnützige Anstalten. Wohlfahrtskasse. Vorstand: Arthur Menzel, u. Willy Walter. Schriftführer: Helene Wagenbreth u. Wilh. Lange. Schatzmeister: Alb. Krämer. Beisitzer: Wilh. Schlesinger. Paul Habeball.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Reinhold Köstlin, Obm. Georg Päschke, Obm.-Stellv. Karl Walter Schott, Schriftf. Albert Krämer, Kass. Helene Wagenbreth, Vertrauensd. — 21 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft o. P., 2 der Sterbekasse. — Ordnungsausschuß: Aßmann. Eberhardt. Paschke. Wagenbreth. — Zum Verb. del.: Alfred Braun. Stellv.: Arthur Menzel.

Telephon der Mitglieder: Steinplatz 9718.

XXIX. Thalia-Theater.

S 14, Dresdener Str. 72/73. (Fernspr.: Moritzpl. 4440.)
(Das frühere Adolf-Ernst-Th. wurde unter der Direktion Kren-Schönfeld vollständig umgebaut. Es faßt 1193 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Josef Brasch.

Direktion. Jean Kren, W 62, Lützowufer 33 (T Lützow 8199). Bis 31. Dezember 1921 Gastspieldirektion Walter Bromme.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Beckmann, SW 61, Blücherstraße 55, u. Max Tobien, Charl., Fritzscheistr. 57 (T Wilh. 1009), Spiell. Dr. Siegfr. Grzyb, Kpllm., W 62, Lutherstr. 28 (T Nollend. 902). Fritz Kamann, Konzertm., Steglitz, Sachsenwaldstr. 3. Fritz Kottwitz, Harfe, C 2, An der Stralauer Brücke 9. Egon Mangelsdorf, Ballettm., W 57, Bülowstraße 105.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Kühne, Bureauch. u. Dir.-Stellv., SO 16, Am Köllnischen Park 7. Marg Kleiner, Sekr., Niederschöneweide-Johannisthal, Oststr. 30. Bruno Haase, Inspiz., Lankwitz, Charlottenstraße 42. Clara Gruber, Souffl., C 19, Friedrichsgracht 16. Walter Schönfeld, Kass., W 30, Gleditschstr. 49. Eduard Pertel, Kontr., SO 26, Oranienstr. 169. Gertrud Müller, Bureaugeh., NO 18, Koppenstr. 46. Konstantin Loewin, Bücherrev., NW 87, Hansaufer 1. August Pelz, Kastel, S. 14, Annenstr. 14.

Rechtskonsulent: Dr. Hartwig Neumond, Potsdamer Str. 10.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Meyer, Blücherstr. 55.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfried Arno, im Th. Fritz Beckmann (s. Spiell.). Rolf Brunner, Grunew., Hohenzollerndamm 62. Erich Poremski, Schöneb., Beliziger Str. 55. Arnold Rieck, SW 61, Schleiermacherstr. 21. Erwin Schönsgart, W 35, Potsdamer Str. 46. Max Tobien (s. Spiell.).

Damen: Antoinette Burchardy, Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 46. Emmy Denner, Westend, Kaiserdamm 24. Asta Hiller, W 30, Barbarossastr. 53. Dora Hrach, Charl. 5, Dernburgstr. 28. Hansi Kallen, Charl, Berliner Straße 139/40. Else Müller, Charl., Eosanderstr. 29. Erna Ritter u. Tilly Thönessen, im Th.

Chorpersonal. 12 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Diederich, Thmstr. u. Dekmal. m. 12 Geh. Waldemar Malz, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Ludwig Böhm u. Adeline Boekh, Obergard., ersterer m. 3, letzt. m. 4 Geh. A. Doelle u. Selma Maschmedt, Friss. Emma Beltzer, Requis. Rud. Seydlitz, Tischler. Wilh. Lange, Heizer.

Gast. Eduard Lichtenstein.

Neuheit. Schäm' Dich — Lotte.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Tobien, Obm. Wilh. Lüdecke, Schriftf. Bruno Haase, Kass. — 26 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: August Gruber.

XXX. Theater am Bülowplatz.

(S. u. Berlin XXXVIII.)

XXXI. Theater am Kurfürstendamm.

(Verbunden mit dem Theater „Die Tribüne".)

(W 15, Kurfürstendamm 208/9. (Fernspr.: Steinpl. 6915.)
(Das Th. wurde eröffnet am 10. Oktober 1921 und faßt 865 Pers. Erbauer: Oskar Kaufmann.)

Direktion. Dr. Eugen Robert.

Schauspiel-Vorstände. Dr. Rob. Klein, W 30, Genthiner Str. 19, u. Walter Rilla, Grunewald, Hubertus-Allee 29. Hugo Ignotus, Dramat., W 30, Luitpoldstr. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Opitz u. Ella Opitz, W 30, Kurfürstenstr. 50. Adolf Holland, Schöneb., Rubensstr. 16. Rich. Hoffmann, Wilmersd., Motzstr. 51. Elsa Lück, NW 87, Solinger Str. 1. Friedel Knörrich, Charl. 1, Kaiserin-Augusta-Allee 64.

Inspizienten. Erich Conradi, Charl. 4, Mommsenstr. 51, u. Erich Hofmann, O 27, Holzmarktstr. 69/70.

Souffleusen. Elisab. Stake, NW 23, Flensburger Str. 22, u. Milly Wismar, Steglitz, Schloßstr. 56.

Technischer Vorstand. Fritz Voigt, Charl. 2, Berliner Str. 156.

Künstlerischer Beirat. Erich Godal, Wilmersd., Brandenburgische Str. 37.

Syndikus: Rechtsanwalt Fritz Grünspach, W 15, Kurfürstendamm 186.

Theaterarzt: Dr. Kurt Friedmann, Charl. 2, Joachimsthaler Str. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Conradi (s. Inspiz.). C. M. Freytag, W 50, Ansbacher Straße 4. Karl Günther, Wilmersd., Kaiserallee 180. Erich Hofmann (s. Inspiz.) Camillo Kossuth. Hans Lindegg, Friedenau, Eschenstr. 8 (T Rheingau 1691). Dietrich v. Oppen, W 50, Augsburger Str. 38. Ludwig Roth, Charl 2, Berliner Str. 158. Erich Walter, NW 40, Fürst-Bismarck-Str. 2.

Damen: Conchita Clarens, Schöneb., Münchener Str. 32. Elvira Erdmann, NO 18, Gr. Frankfurter Str. 88. Grete Felsing, W 50, Nürnberger Straße 1. Adele Sandrock, Charl. 4, Leibnizstr. 65. Sita Staub, W 10, Drakestr. 2 Hermine Sterler, W 50, Augsburger Str. 38. Rosa Valetti, NW 40, In den Zelten 18a. Gertrud Wolle, NW 6, Schumannstr. 16.

XXXII. Theater am Nollendorfplatz.

W 30, Nollendorfplatz 5.

(Fernspr.: Lützow 1519 u. 8848, Kasse 8846).

(Das Th. wurde erbaut 1906, eröffnet am 25. Okt. 1906 und faßt 1106 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Herm. Haller, W 15, Kaiserallee 203 (T Pfalzb. 3166), führt die Oberspiell.

Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Fender, Oberspiell., W 30, Freisinger Str. 10. Max Roth, I. Kpllm., SO 36, Köllnisches Ufer 52 (T Moritzpl. 8234). Helmar Kähler, II. Kpllm., W 62, Wormser Str. 7. Gustav Meine, Konzertm. Eugenie Wilmsen, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Else Flotow, Rend. u. Sekr., W 35, Steglitzer Str. 35. Herm. Ebert, Inspekt. d. Kostümwesens, SW 68, Neuenburger Str. 7 (T Moritzpl. 16074). Ella Cirkel, Dir.-Sekr., W 30, Schwäbische Straße 19. Arthur Hacker, Oberinspiz. d. Op., W 30, Nollendorfstr. 28. Julius Abraham, Inspiz., Weißensee. Paula Portz, Souffl. Willy Thaege, Sekr., Wilmersd., Güntzelstr. 39. Marg. Schellin, Kass., Wilmersd., Kaiserpl. 14. Franz Paerschke, Oberkontr. Franz Thaege, Kassenport. Alb. Mayer, Kastel. Max Ulitzsch, Bibl., Wilmersd., Augustastr. 63.

Rechtskonsulenten: Geheimrat Heinitz, W 8, Mohrenstr. 56. Justizräte Rosenberger u. Imberg. Rechtsanwälte Frankfurter u. Pick, Belle-Alliance-Platz 4 (T Moritzpl. 1602 u. 10425).

Theaterarzt: Dr. Julius Löwenheim, Wilmersd., Kaiserallee 211 (T Pfalzb. 4105).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hans Fender (s. Oberspiell.). Karl Geppert, Wilmersd., Landauer Straße 11 (T Pfalzb. 5691). Walter Herrling, W 62, Kleiststraße 17b (T Lützow 1419). Kammersäng. Gottfried Huppertz, Friedenau, Fehlertstr. 12 (T Rheingau 1092). Kurt Lilien, W 50 Ansbacher Str. 28 (T Steinpl 9922). Helmuth Neugebauer, Schöneb., Peter-Fischer-Str. 16 (T Steglitz 823). Eugen Rex, Wilmersd., Prinzregentenstr. 10 (T Uhl. 1116). Hans Schüren, W 30, Luitpoldstr. 14 (T Kurf. 5159).

Kleine Rollen: Rich. Dreſcher, W 30, Nollendorfſtr. 10. Franz Lüdicke, W 57, Dennewitzſtr 30.

Damen: Charlotte Börner, Hotel Esplanade. Martha Hübner, W30, Eiſenacher Str. 103. Lori Leux, W 10, Rauchſtr. 5 (T Lützow 1012). Gerda Löchner, im Th. zu erfr. Ilſe Marwenga, W30, Eiſenacher Str. 98 (T Kurf. 5387). Suſanne Pickelmann, W 30, Eiſenacher Str. 103. Mizzi Schütz, W 30, Speyerer Str. 26. Claire Waldoff, W 50, Regensburger Str. 33 (T Kurf. 2850).

Kinderrollen. Kl. Hoſcheck u. König.

Chorperſonal. 9 Herren, 9 Damen. **Orcheſter.** 26 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Emil Kabel, Maſch.- u. Thmſtr. m. 12 Geh. Franz Lüdicke, Dekmal. m. 2 Geh. Albert Hintze, Schnürm. m. 3 Geh. Heinz Detzer, Bel.-Inſpekt m. 4 Geh. Lutt, Elektrik. m. 1 Geh. Luiſe Bednar, Obergard. m. 5 Geh. Guſtav Steuer, Gard m. 5 Geh Herm. Schulz u. Eliſabeth Friedrich, Friſ. F Plonin, Requiſ. m 1 Geh. Nieſters u. Urbanski, Tiſchler m. 3 Geh. Max Chriſtians, Tapez. m. 1 Geh. Wilh. Hartrap, Möbelarb. m. 1 Geh. Radack, Schloſſer m. 1 Geh.

Abgegangen. Joh. Müller.

Gaſt. Adolf Klein.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Ehe im Kreiſe.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Walter Herrling, Obm. u. Bezirksdeleg. Paula Portz, Schriftf. Herm. Ebert, Kaſſ. Eugen Rex, Deleg.-Stellv.

XXXIIa. Vaterländiſche Schauſpiele und Volksoper.

(Im Theater am Nollendorfplatz.)

(Es wird nur an drei Nachmittagen in jeder Woche geſpielt.)

Direktion. (S. Th. am Nollendorfplatz.)

Leitung. Ferdinand Straſſow, Wilmersd., Kantener Str. 1 (T Pfalzb. 8160).

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Hans Schüren, Oberſpiell. d. Tr., Sch., L. u. d. P., W 30, Luitpoldſtr. 14 (T Kurf. 5189). Max Roth, I. Kpllm., Neukölln, Köllniſches Ufer 52. Guſtav Meine, Konzertm., NO 55, Esmarchſtr. 1. Eugenie Wilmſen-Seibold, Harfe, Charl., Kürſtendamm 110 (T Uhl. 607).

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Wilhelm Thaege, Sekr., Wilmersd., Güntzelſtr. 39. Arthur Hacker, Inſpiz. d. Sch. u. d. Op., W 30, Nollendorfſtraße 28. Agnes Keil-Saluz, Kaſſ., W 57, Pallasſtr. 14 (T Kurf. 274). Max Ulitzſch, Thdien., Wilmersd., Auguſtaſtr. 63.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Erich Anzelewski, W 10, Drakeſtr. 1. Richard Dreſcher, W 30, Nollendorfſtr. 10. Gerd Elmen, Wilmersd., Landauer Str. 2. Hans Fender (ſ. Th. am Nollendorfpl.). Max Franke, N 37, Schönhauſer Allee 177c. Werner Hinzelmann, W 35, Steglitzer Str. 44 (T Lützow 5675). Paul Lindemann, Charl., Kuno-Fiſcher-Str. 20. Elinor Milo, Charl, Gieſebrechtſtr. 19 (T Steinpl. 5960). Fritz Orwa, W 30, Achenbachſtr. 3 (T Uhl. 8899). Hans Schüren (ſ. Spiell.). Willy Waldeck, W 15, Pfalzburger Str. 1 (T Uhland 978). Hans Walsdorf, Kl.-Glienicke, Alte Schule. Theo de Witt, Carmen-Sylva-Str. 11

Damen: Marg. Albrecht, Halenſee, Neſtorſtr. 5. Lotte Bruck, Fredericiaſtraße 13. Ella Duſchek, NW 23, Claudiusſtr. 12. Ella Helena Hartmann, W 57, Göbenſtr. 1. Hanni Kähler, W 9, Köthener Str. 20 (T Lützow 4063). Marg. Schlegel, W 30, Maaßenſtr. 14 (T Kurf. 5586). Auguſte v. Schroetter, O 34, Petersburger Pl. 2. Trude Thomas-Kaniſch, NW 21, Lübecker Str. 11 (T Moabit 2436).

Oper. Herren: Heinrich Blaſel, Tempelhof, Kunigundenſtr. 5. Richard Dreſcher (ſ. Sch.). Franz Hohnau, W 30, Martin-Luther-Str. 5 (T Lütz. 4907). Manfred Kömpel, Charl., Bleibtreuſtr. 38 (T Steinpl. 7657). Erich Matthieſen, Charl., Kanalſtr. 12. Hans Schüren (ſ. Spiell.). Willi Waldeck u. Hans Walsdorf (ſ. Sch.).

Damen: Lotte Appel, W 30, Heilbronner Str. 11 (T Kurf. 6793). Trudel Flohr-Schüren. Lucie Friedrichs, Hohenzollerndamm 90. Gertrud Gercke-Zehlke, Wilmersd., Aſchaffenburger Str. 23 (T Pfalzb. 7198). Magda Madſon, Charl., Krumme Str. 51. Hertha Varnhagen, N 58, Wörther Str. 5 (T Humboldt 4632).

Orcheſter. (Siehe Th. am Nollendorfpl.)

XXXIII. Theater des Ostens (Rose-Theater).

O 17, Große Frankfurter Str. 132.
(Fernspr.: Alexander 3422.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dez. 1877 und faßt 1150 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Bernhard Rose, O 17, Gr. Frankfurter Str. 132.

Direktion. Leopold Saenger, Schöneb., Hauptstr. 114.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Ebers, W 57, Goebenstr. 1, führt die gesamte Oberspiell. Hans Rose, Spiell., O 17, Fruchtstr. 57. Georg Mulack, I. Kpllm., NO 18, Landsberger Allee 126 (T Königst. 2881). Arthur Hellwig, N 39, Fennstr. 55, u. Emma Bailleul, O 17, Koppenstr. 21, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willi Bangert, Bureauch. u. Sekr., O 17, Gr. Frankfurter Str. 17. Walter Schulze, Inspiz., O 17, Tilsiter Str. 76. Auguste Petermann, Souffl. Klara Rother, Kass., Schöneb., Bahnstr. 42. Arthur Barth, Bureaudien., u. Franz Kampe, Thdien., O 27, Blumenstr. 52.

Rechtskonsulent: Dr. Walter Fraenkel, C 19, Gertraudenstr. 18/19.

Theaterarzt: Dr. Keller.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Eckert, Friedenau, Stubenrauchstr. 59. Fritz Ebers (s. Spiell.). Gustad Adolf Henkels. Ernst Neuffert, Charl., Christstr. 29. Hans Rose (s. Spiell.). Walter Schulze (s. Inspiz.). Karl Stephan, Treptow, Kiefholzstraße 411.

Damen: Olly Arndt, Wilmersd., Landhausstr. 6. Else Blumenthal, Schöneb., Salzburger Str. 17. M. Göbel, NW 6, Luisenpl. 6. Marga Joachim, S 59, Urbanstr. 102. Anny Moser (a. G.) u. Trude Polzin (a. G.), im Th. zu erfr. Joh. Rusch, W 30, Gleditschstr. 51. Lotte v. Syrow, S 59, Böckhstr. 51. Marg. Saenger, Schöneb., Hauptstr. 144. Hella Windisch (a. G.), W 57, Goebenstr. 1.

Orchester. 10 Mitglieder.

Technisches Personal. August Wegener, Thmstr. m. 6 Geh. Konrad Waschke, Dekmal. Rudolf Wißmann, Bel.-Inspekt. Emma Bailleul, Obergard. Luise Wegener u. Martha Brückert, Gard. Martha Friedrich, Requis.

Neuheiten. Glück der kleinen Leute. Fidele Brüder. Gräfin Paprika. Biederleute. Meister Andrea (Geibel). Ihre Familie. Haubenlerche. Prachtmädel.

XXXIV. Theater des Westens.

Charlottenburg 2, Kantstr. 12. (Fernspr.: Steinpl. 991.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1896 und faßt 1700 Personen.)

Eigentümer. Bernh. Sehring.

Direktion. Carl Beese, Charl., Giesebrechtstr. 7, u. Carl Bieber.

Musik-Vorstände. Ferdinand Robert, Spiell., Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 39. Ernst Hauke, I. Kpllm., W 15, Bleibtreustr. 29/30. Leo Pappenheim, II. Kpllm., W 35, Schöneberger Ufer 32. Henri Seiffert, Konzertm., Charl. 4, Kantstr. 103. Martha Riegel, Harfe, Schöneb., Cheruskerstraße 20.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leopold G. Neelsgar, Bureauch., W 15, Meierottostr. 3. Jenny Lemke, Sekr. u. Bibl., W 30, Maaßenstr. 19. Heinz Pohl, Inspiz., NW 6, Schiffbauerdamm 16. Else Katte, Souffl., SW 68, Kochstr. 19. Nanny Schaefer, Kass., Charl. 4, Kantstr. 128. Walter Smolenski, Bureaugeh., SW 68, Alte Jakobstr. 135. Otto Schmidt, Bureaugehilfe, NW 23, Lessingstr. 14.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Leo Pinner, W, Schellingstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Felix, W 50, Augsburger Str. 55. Ernst Golek, Halensee, Schweidnitzer Str. 7. Hans Gollé, Schöneb., Apostel-Paulus-Str 16 b. Behrend Kurt Goritz, N 37, Schwedter Str. 37. Siegwart Gruber, Charl. 2, Kantstr. 156 (T Steinpl. 809). Louis Illing, W 62, Lutherstr. 16. Albert Kunze, W 57, Großgörschenstr. 2. Max Neumann, Wilmersd., Coblenzer Str. 8. Franz Rauch, Charl., Pestalozzistr. 54a. Ferdinand Robert (s. Spiell.). Magnus Stifter, NW 23, Siegmundshof 15. Heino Thiele, Zehlendorf-Mitte, Düppelstr. 3b. Jakob Tiedtke, W 35, Magdeburger Straße 35. Karl Walbröhl, NW 6, Luisenstr. 52. Paul Peter Westermeier, Charl. 5, Trendelenburgstr. 10 (T Wilh. 1628).

Damen: Josefine Dora, Schöneb., Hauptstr. 84. Elly Leux, W 15, Pariser Str 28/29. Lu Loma, Charl. 2, Bismarckstr. 13. Lidy Reiner, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 72. Emmy Sturm, Schöneb., Am Park 20. Margit Suchy, W 50, Kurfürstenstr. 104.

Chorpersonal. 16 Herren, 20 Damen. **Orchester.** 45 Mitglieder.

Technisches Personal. Johann Scheller, Thmstr. m. 14 Geh. Otto Knothe, Oberbel. m. 6 Geh. Heinr. Mayer, Obergard. Max Schlender u. Hertha Lindenberg, Fris. Eveline Fiedler, Requis. Leonhard Heimrath, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Siegwart Gruber, Obm. u. Bezirksdeleg. Franz Rauch, Obm.-Stellv. Werner Eberhardt, Schriftf. Heino Thiele, Kass. Else Katte u. Lu Loma, Beis.

XXXV. Theater in der Königgrätzer Straße.

(S. unt. Berlin III.)

XXXVI. Theater i. d. Kommandantenstraße (früh. Herrnfeld-Th.)

(Fernspr.: Moritzpl. 5083.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dez. 1906 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Metropol-Theater A.-G.

Vorstand. Walter Kollo, Schwäbische Str. 25. Unterpächter: Direktoren Galeen u. Gottowdt.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Henrik Galeen, Charl., Spreestr. 10 (T Wilh. 4721), u. Dir. John Gottowdt, Charl.-Westend 70, Dernburgstr. 50, Oberspiell. Dawid Hermann, Spiell. d. Sch.

Bureau, Inspektion und Kasse. Elly Krause, Dir.-Stellv. u. Sekr.-Aush., Schöneb., Gustav-Müller-Str. 5 (T Stefan 2491). Kulbax, Souffl. d. Sch. Erna Marwitz, Kass., N 24, Linienstr. 114. M. Groß, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Leopold Neumann, Schöneberg, Grunewaldstr. 53.

Technisches Personal. Adolf Grothe, Thmstr. m. 6 Geh. Paul Hintze, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Martha Freudenberg, Obergard. m. 4 Geh. Martha Freudenberg, Obergard. m. 4 Geh. Heinrich Heiffeld, Fris. m. 1 Geh. Carl Petzelberger, Tischler. Albert Wuttke, Tapez.

Gäste. Herm. Dawid. Alex. Asro. Hamero Schneiur. Lesar Schelaso. Herz Großbart. Isaak Katz. J. Bleiser. J. Maschewka. J. Grünberg. Kulbax. Moses Feder. D. Hamburger. Sonja Alomis. Frida Blumenthal. Anna Schrmann. Frida Witalin. Olga Galaßky. Rosa Stutschinsky. R. Birnbaum. Bajli Rubinlicht.

XXXVII. Trianon-Theater.

(S. unt. Berlin XXVII.)

XXXVIII. Die Tribüne,
verbunden mit dem Theater am Kurfürstendamm (Berlin XXXI).

Charlottenburg, Berliner Str. 37 (Fernspr.: Wilh. 5365.)

(Das Th. wurde umgebaut für die Zwecke der „Tribüne" Sommer 1919, eröffnet am 20. September 1919 und faßt 296 Personen.)

Eigentümer. Viktoria-Studienhaus.
Direktion. Dr. Eugen Robert.

(Siehe unter „Theater am Kurfürstendamm".)

XXXIX. Volksbühne (Theater am Bülowplatz).

(Fernspr.: Norden 11 172.)

(Das Th. wurde eröffnet am 30. Dez. 1914 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Volksbühne E. V. (vereinigte Freie und Neue freie Volksbühne).

Direktion. Friedr. Kayßler, führt die Oberspiell.

Direktions-Stellvertreter in künstl. Angelegenheiten. Dr. Oskar Anwand, Friedenau, Friedrich-Wilhelm-Pl. 6.

Direktions-Stellvertr. in geschäftl. Angelegenheiten. Heinr. Neft, Friedrichshagen, Seestr. 93.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspielvorstände. Jürgen Fehling, Charl. 2, Fasanenstr. 17 b. Hinze. Guido Herzfeld, Südende, Lindenstr. 5 (T Südring 3455). Dr. Johannes Klaudius, Lichtenrade, Nürnberger Str. 10 (T Lichtenrade 53). Edgar Klitsch, NW 87, Jagowstr 44 (T Moabit 7072). Harry Berber, SW 61, Am Johannistisch 8 (T Moritzpl. 15 228). Herm. Hellweger, Charl. 4, Wielandstr. 38 (T Steinpl. 5525).

Dramat. Bureau. Dr. Johannes Klaudius (s. Vorst.).

Musikvorstand. Wolfgang Zeller, W 15, Uhlandstr. 30 (T Steinpl. 10604).

Dekorations- und Kostümwesen. Hans Strohbach, W 15, Uhlandstraße 161 (T Uhland 7173).

Dir.-Sekr. und Bureauchef. Max Brunn, Baumschulenweg, Heidekampweg 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Heidler, Rend., N 54, Lothringer Str. 4b (T Norden 3229). Elise Taschenberg, Kass., N 24, Elsasser Straße 52. Paula Schwarzbach, Stenotyp., Lichtenberg, Gürtelstr. 15. Hermann Brandt, Thdien., N 31, Strelitzer Str. 44. Paul Haedrich, Hausinspekt., NO 55, Christburger Str. 34. Gustav Elze, Hausverw., N 54, Linienstr. 227. Wilh. Bromann, Kastel., N 54, Linienstr. 222. Albert Meinert, Port., NO 18, Waßmannstr. 22.

Technische Vorstände. Franz Otevrel, Obermaschm., N 24, Elsasser Straße 47/48. Otto Jordan, Bel.-Inspekt., Niederschönhausen, Charlottenstr. 43 Ferd. Peter, Gard.-Inspekt., N 24, Elsasser Str. 73.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Kurt Berger, W 50, Tauentzienstr. 14 (T Steinpl. 1233/34).

Theaterarzt: Dr. Otto Mende, NW 6, Schiffbauerdamm 36 (T Norden 7943).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ferd. Asper, Charl. 4, Mommsenstr. 56 (T Steinpl. 8193). Harry Berber (s. Vorst.). Heinz Bernecker, W 30, Barbarossastr. 16. Walter Buhse, Friedenau, Rubensstr. 18. J. C. Bummerstedt, W 62. Lutherstr. 29 (T Nollend. 788). Josef Bunzl, Wilmersd., Brandenburgische Str. 24 (T Pfalzb. 3614). Kurt Eggers-Kestner, Südende, Lichterfelder Str. 5. Jürgen Fehling (s. Vorst.). Hans Felix, Charl. 4, Gervinusstr. 15 (T Stein-

platz 11 453). Hans Halden, W 50, Würzburger Str. 6 (T Uhland 1072). Veit Harlan, Grunewald, Kunz-Buntschuh-Str. 10. Herm. Hellweger u. Guido Herzfeld (s. Vorst.). Heinz Hilpert, Karlshorst, Drachenfelsstr. 1 (T Oberschw. 3540). William Huch, Steglitz, Ahornstr. 32. Edgar Klitsch (s. Vorst). Georg Aug. Koch, W 50, Tauentzienstr. 15 (T Steinpl. 7623). Fred Kortholt, Halensee, Friedrichsruher Str. 11 (Spielzeit 1921/22 beurlaubt). Rich. Leopold, Friedenau, Deidesheimer Str. 2. Fritz Möller, N 37, Weißenburger Str. 30a. Hanns Neussing, Wilmersd., Konstanzer Str. 59 (T Uhl. 6405). Julius Sachs, Charl. 4, Mommsenstr. 52 (T Steinpl. 7625). Erhard Siedel, Charl. 4, Clausewitzstr. 3 (T Steinpl. 7753 oder 294 [Demos-Film]). Hans Schultze, NO 55, Greifswalder Str. 61. Ferd. Steinhofer, NW 87, Jagowstraße 8 (T Moabit 3413).

Damen: Marianne Bratt, NW 23, Holsteiner Ufer 13 (T Moabit 2807). Mary Dietrich-Schardt, W 10, Königin-Augusta-Str. 48. Dora Gerson, O 27, Blankenfelder Str. 10 (T Königst. 2057). Johanna Koch-Bauer, W 15, Lietzenburger Str. 8a (T Steinpl. 6521). Claire Kollmann, Friedenau, Schwalbacher Str. 1 (T Uhland 541, bestellen b. Giese). Lucie Mannheim, Charl. 2, Fasanenstr. 17, b. Hinze. Gabrielle Rotter, W 30, Neue Winterfeldtstr. 32 (T Kurf. 9828). Lilli Schönborn, Charl., Goethestr. 7 (T Steinpl 7456). Leonie Vogel, SW 29, Belle-Alliance-Str. 74 (T Kurf. 1322). Maria Weißleder, Charl. 4, Sybelstr. 41 (T Steinpl. 2812). Hertha Wolff, W 50, Regensburger Str. 13, b. Ziemßen (T Uhland 346).

Gast. Dora Cölle, Charl., Niebuhrstr. 63 (T Steinpl. 8112).

Kinderrollen. Wilma Colani u. Margot Kunze.

Souffleusen. Luise Colani, Schöneb., Gustav-Müller-Str. 19 (T Stephan 1693). Erna Treumann, N 20, Gropiusstr. 6 (T Moabit 2992).

Inspizienten. Ernst Dedemeyer, SW 68, Charlottenstr. 5. Rud. Lemke, SO 33, Manteuffelstr. 22.

Technisches Personal. Franz Otevrel (s. techn. Vorst.). August Salzwedel. Ernst Evers. Fritz Heidler. Ernst Nebeling. Friedrich Marg. Otto Schäfer. Georg Lehr. Herm. Kandler. Ernst Terlitzki. Willi Lindner. Wilh. Merten. Otto Walla. Franz Kuhn. Johann Ambros. Herm. Schmidt. Erich Raasch. Marion Rypholz. Schneier Ermolnikoff. Friedr. Preuß. Anton Schmelter. Max Hartmann. Paul Bomke. Otto Lampe. Wilh. Dreyer. Franz Rubbert. A. Schwartzkopf. Gustav Renkewitz. Max Valerius. Bernh. de Roche. Paul Käseberg. Paul Bonin. Willy Wieland. Otto Jordan (s. techn. Vorst.). Ignatz Mischok. Rob. Bork. Franz Förster, Schneider. F Probst u. F Schäfer, Ankleid. Willi Inraschek u. F Ida Hädrich, Friss. Christian Oppel, Requis. Max Feiler, Tapez. Paul Kuhirte, Oberkontr. F Kilian, Magazinverw. Lydia Groegor, Schneid. 35 Garderobenfrauen. 16 Logenschließer. 14 Kehrfrauen. 2 Nachtwächter.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsverband: Heinz Bernecker, Obm. Hans Felix, Obm.-Stellv. Hans Schultze, Kass. Lilli Schönborn, Schriftf. Marianne Bratt, Vertrauensd. — Bezirksdelegierte: Hans Halden und Hans Felix. Ordnungsausschuß: Heinz Bernecker, Hans Felix und Hans Halden.

XL. Volksoperette-Walhalla-Theater.

N, Weinbergsweg 19—20.

(Fernspr.: Kasse: Norden 9644. Bureau: Norden 4625.)

(Das Th. faßt 1711 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Emil Schippanowski.

Direktion. Edi Winterfeld, W 62, Kalkreuthstr. 11; zugl. Dir. des Sommerth. in Charlottenburg (Schillerth.).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Musik-Vorstände. Karl Neisser, Oberspiell., Wilmersd., Nassauische Straße 9/10 (T Uhland 7523). Friedr. Wölflinger, SO 16, Josefstr. 6 (T Moritzpl. 3031), u. Hans Lüpschütz, Charl. 4, Mommsenstr. 20 (T Steinpl. 10147), Spiell. Siegfried Schulz, I. Kpllm., Schöneb., Hauptstr. 126 (T Stephan 3389). Julius Voigt, II. Kpllm. u. Bureauch., S 14, Stallschreiber-

straße 27/28 (T Moritzpl. 6368). Herm. Stock, Chordir., Charl. 2, Pestalozzistraße 100. Hugo Lederer, Konzertm., N 54, Grenadierstr. 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Helmut Zerlett, Dramat., NW 87, Tile-Wardenberg-Str. 29. Henny Dessau u. Luise Kuschke, Charl. 2, Knesebeckstr. 4, Sekr. Rich. Wobring, Inspiz., N 113, Seelower Str. 21. Minna Sauermann, Souffl., Wilmersd., Gasteiner Str. 13. Karl Henniges, Kass., N 54, Weinbergsweg 9. Lehmann, Kontr. Eduard Waldheim, Inspekt., C 25, Alte Schützenstr. 5. Bruno Winkler, Kastel., N 54, Zehdenicker Str. 8.

Rechtskonsulent: Dr. phil. Rechtsanwalt Dr. Erich Frey, W 9, Bellevuestraße 21/22.

Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel, N 29, Monbijoupl. 10.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hellmuth Barnay, Pankow, Mühlenstr. 83 (T Pankow 23). Walter Blum, Wilmersd., Nassauische Straße. Peter Breuer, Charl. 6, Berliner Str. 136. Harry Collin, Charl. 6, Bismarckstr. 6. Dr. Karl Gottfried, Charl. 6, Mommsenstr. 65. Hugo Joest, Pankow, Lindenpromenade 2. Hans Lüpschütz (s. Spiell.). Karl Neißer (s. Oberspiell.). Rich. Wobring (s. Inspiz.). Hans Hellmuth Zerlett (s. Dramat).

Damen: F Marie Grimm-Einödshofer, SW 11, Kleinbeerenstr. 8 (T Lützow 4310). Sophie Kaniß, NW 6, Luisenstr. 39. Erna Mandus, S 59, Cottbuser Damm 65. F Grete Mühlberg, SO 16, Josephstr. 6 (T Moritzplatz 3031). Erika Nymgau, Charl. 2, Bismarckstr. 6 (T Wilh. 4937). Ilona v. Saver, Wilmersd., Aachener Str. 39. F Grete Sellin, Halensee, Nestorstraße 54 (T Pfalzb. 184). Charlotte Wegener, NW 40, Heidestr. 55—57. Martha Winter, Charl., Kalkreuthstr. 11.

Chorpersonal. 12 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Gumptow, Thmstr. m. 8 Geh. Waldheim, Dekmal. Karl Kauter, Schnürm. mit 2 Geh. Anton Rex, Bel.-Inspekt. Paula Rex u. Karl Blinker, Obergard., m. je 3 Geh. Willy Hoffmann u. Johanna Hoffmann, Fris. m. je 1 Geh. Eleonore Gumptow, Requis. Paul Götze, Tischler. Paul Krüger, Schlosser. Reinhold Hinkelmann, Heizer.

Abgegangen. Rolf Hiller Wiedemann.

Gäste. Alfred Läutner. Eduard Lichtenstein. Willy Meyer-Sanden. Else Böttticher.

Neuheit. Meine Frau, das Fräulein.

Zeitung. Eigene Zeitschrift des Theaters „Die Volksoperette". Schriftleitung: Hans H. Zerlett.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Lüpschütz, Obm. Walter Blum, Schrift. Hugo Joest, Kass. Carl Neisser, Bezirksdeleg.

XLI. Wallner-Theater.

O 27, Wallnertheaterstraße 35. (Fernspr.: Königstadt 1145 u. 1404.

(Das Wallner-Th. wurde am 3. Dezember 1864 eröffnet; interessante Theatergeschichte: Wallner und Gattin, Helmerding, Reusche, Lebrun, Ernestine Wegener usw. — Als Schiller-Theater O wurde dasselbe unter Leitung seines Begründers Dr. phil. Raphael Löwenfeld am 30. August 1894 mit Schillers „Räuber" eröffnet. Spielzeit: Ganzjährig).

Eigentümer. Franz Wallners Erben.

Direktion. Heinz Saltenburg, Charl., Sybelstr. 54 (T), führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Sondermann, Spiell. d. Optte. Willy Bredtschneider, I. Kpllm., Wilmersd., Sächsische Str. 10/11 (T). Adolf Wohlauer, Kpllm. W 50, Ausbacher Str. 8. Fritz Schulzke, Konzertm., O 112, Schreinerstr. 35. Alfred Richter, Harfe, NW 21, Rathenower Str. 66 (T). Rob. Negrell, Ballettm., W 62, Lutherstr. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erna Pawel, Sekr., O 17, Lange Str. 20. Ludwig Schmiedek, Inspiz. d. Op., N 54, Zehdenicker Str. 14. Johanna

Glatzer, Souffl. d. Op., N 4, Bergstr. 71. Elma Sabolewski, Kass., SW 29, Friesenstr. 20. Max Kretschmann, Kastel., O 27, Wallnertheaterstr. 35.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Willi Abrahamsohn, Potsdamer Str. 22b.

Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel, Monbijouplatz 10.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Carl Beckersachs, Schöneb., Kufsteiner Str. 14 (T). Gerhard Boettcher, Charl., 5, Dernburgstr. 27 (T). Fritz Glatzer, N 4, Bergstraße 71. Erich Haensell, SW 11, Bernburger Str. 6. Richard Ludwig, Wilmersd., Prager Platz 4a (T). Gustav Matzner, W 62, Kleiststr. 29 (T). Willy Nowakowski, N 39, Gerichtstr. 64. Paul Rainer, Charl. 4, Schlüterstraße 18, I (T). Hans Ritter, N 24, Artilleriestr. 29, I. Richard Schröder, Neukölln, Berliner Str. 102. Kurt Schumacher, Charl., Häselerstr. 16 (T). Emil Sondermann (Spiell.), W 30, Heilbronner Str. 14. Werner Wolff, Neukölln, Donaustr. 15.

Damen: F Kathe Jungherr, NW 23, Curhavener Str. 4. Käte Mann, Charl. 9, Fredericiastr. 1. Hedi Ury, Halensee, Kurfürstendamm 99.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Albert Wendel, Thmstr. m. 15 Geh. Walter Bornemann, Dekmal. m. 1 Geh. Walter Trebs, Schnürm. Rob. Heßberg, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Marie Schönbeck, Obergard. m. 2 Geh. Heinrich Krause, Gard. m. 3 Geh. Walter Kühn, Fris., m. 1 Geh. Elisabeth Ochsenfarth, Requis. Albert Ekely, Tischler. Fritz Schmidt, Tapez.

Abgegangen. Mizi Günther, Pepi Zampa. Oskar Sabo. Alfred Läutner. Hans Stock. F Emmy Kosary.

Genossenschafts-Mitteilungen. Emil Sondermann, Obm. Willy Bredtschneider, Obm.-Stellv. Willy Nowakowski, Schriftf. Johanna Glatzer, Kassenwart. Willy Bredtschneider, Bezirksdelegierter. Emil Sondermann, Stellv.

XLII. Stadttheater.

NW 87, Alt-Moabit 47/48. (Fernspr.: Hansa 92 .)

(Das Th. wurde erbaut 1889 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Berliner Kronen-Brauerei Akt.-Ges. in Liquidation.

Intendanz. Stellv. Dir. Hans Wollmerod.

Direktion. Hans Reitz, NW 21, Turmstr. 85 (T Moabit 2112).

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Wollmerod, Oberspiell., O 17, Fruchtstr. 59. Karl Morin, Spiell. d. P., NW 6, Luisenstr. 14. Albert Gleue jun, I. Kpllm., NW 5, Rathenower Str. 23. Otto Binder, Konzertm., N 65, Seestr. 112.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Angerstein, Bureauch., NW 21, Turmstr. 84 (T Moabit 2112). Herm. Keil, Dramat., NW 6, Karlstraße 37. Anna Borke, Souffl., NO 18, Elisabethstr. 47. Kläre Langhans, Kass., NW 5, Stephanstr. 54. Fritz Lengkheit, Kontr, NW 5, Stephanstr. 68. Walter John, Inspekt. Bernh. Recke, Thdien., NW 87, Alt-Moabit 32.

Theaterarzt: Dr. A. Isaac, NW 21, Turmstr. 30.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Angerstein (s. Bur.). Otto Dodl, O 12, Große Frankfurter Str. 68. Heinz Düftig, SO 26, Oranienstr. 16. Walter Gräbenitz, Heinersdorf. Karl Morin (s. Spiell.). Franz Pesalla, O 112, Gürtelstr 23. Hans Reitz (s. Dir.). Willy Reppich, O 17, Ifflandstr. 3. Willy Schmidt, NW 40, Heidestr. 6. Harry Studt, W 35, Schöneberger Ufer 5/9. Hans Wollmerod (s. Oberspiell.).

Damen: Paula Ansberg, NW 6, Schumannstr. 12. Käthe Geßler-Theiß, N 39, Müllerstr. 13. F Toni Hartmann, W 57, Göbenstr 13. Elise Hüftel, NO 55, Colmarer Str. 6. Lenchen Langhaus, NW 5, Stephanstr. 54. Lisel Samst, Steglitz, Mommsenstr. 45. Thea Schlüter, Charl. 2, Marchstr. 21.

Hilde Simmerling, Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 18. Fanny Teichberg, N 4, Invalidenstr. 18. Olga Triebel, NW 21, Turmstr. 80. Anna Unger, NW 21, Alt-Moabit 106.

Kinderrollen. Hel. Ballieu. Gretel Fischer.
Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.
Technisches Personal. Ernst Redding, Thmstr. m. 3 Geh. Ernst Gläser, Schnürm. m. 2 Geh. Karl Siebert, Elektrik. Gretel Redding, Gard. Otto Krause, Friś. Anna Redding, Requis.
Lokale. Theater Café und Restaurant Karl Kattum, Alt-Moabit 47/48.

XLIII. Admiralspalast.

Große Ausstattungsballetts auf dem Eise.

Friedrichstr. 101/102. (Fernspr.: Zentr. 10 688—10 692).

(Das Th. wurde eröffnet am 17. April 1911 und faßt 3000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Admiralspalast-A.-G.

Direktion. Leo Bartuschek, Charl. 2, Schillerstr. 104, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern werden sämtliche Kostüme geliefert.

Spielleitung usw. Alex Nordheimer, Spiell. d. Balletts, Charl. 2, Niebuhrstr. 2. Paul Wolff, I. Kpllm., Charl. 5, Windscheidstr. 35. Manfred Kisker, Westend, Konzertm., Spandauer Straße 34. Camelia Siegmund, Harfe, SW 68, Charlottenstr. 89. Jan Trojanowski, Ballettm., NW 7, Neustädtische Kirchstr. 18.

Bureau, Inspektion und Kasse. Waldemar Krantz, Bureauch., N 65, Utrechter Str. 11. Käthie Brandtner, Sekr., SO 26, Admiralstr. 39. Gertrud Lehmann, Kass., NO 43, Neue Königstr. 75. Carl Gradhandt, Kontr., W 35, Steglitzer Str. 71. Friedrich Podolla, Inspekt., NW 7, Friedrichstr. 101.
Rechtskonsulent: Dr. Frankfurter, SW 61, Belle-Alliance-Platz 4.

Ballett. F Gertrud Ehrich, W 57, Kurfürstenstr. 11. Dora Falkenberg, Charl. 2, Grolmanstr. 39. Erich Koch, W 30, Traunsteiner Str. 10. Else Kruczkowski, Schöneb., Brunhildstr. 7. Gertrud Lehmann, Neuenhagen, Wolfer Str. 27. Gertrud Link, N 20, Schwedenstr. 17. Alex Nordheimer (s. Spiell.). Gerda Plaumann, Charl. 4, Pestalozzistr. 88b. Else Rackow, NW 52, Alt-Moabit 140. Marg. Roeder, N 4, Invalidenstr. 131. Betty Rückert, W 50, Passauer Str. 37. Charl. Scheffler, W 30, Berchtesgadener Straße 34.

Chorpersonal. 12 Herren, 39 Damen u. 3 Kinder. **Orchester.** 26 Mitglieder.
Technisches Personal. Robert Heinrich, Obermaschm. mit 39 Geh. Karl Kluck, Thmstr. m. 10 Geh. Carl Gurt, Schnürm. m. 3 Geh. Josef Freda, Bel.-Inspekt. Heinr. Seeger, Elektrik. m. 7 Geh. Alex. Hohenberg u. Else Handtke, Obergard., ersterer m. 1 Geh., letztere m. 4 Geh. Anna Schaumann, Friś. Fritz Gregor, Requis. Ludwig Wüstenberg, Tischler. Willibald Kroner, Tapez.
Abgegangen. Paul Kreckow. Else Hoffmann.
Neuheiten. Die roten Schuhe. Abrakadabra. Prinzessin von Tragant. Gespensterschloß.

XLIV. Artus-Hof.°

NW 5, Perleberger Str. 26.

Eigentümer und Direktion. Carl Reich, Perleberger Str. 26.
Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.

XLV. Berliner Gastspiel-Bühne.

S 14, Kommandantenstr. 24.
(Fernspr.: Dir. Moritzpl. 16 486 u. Dönhoff 4286.)
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Paul Birnbaum, S 14, Kommandantenstr. 24 (T Moritzplatz 16 486 u. Dönhoff 4286), führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Paul Haucke, Spiell. d. L., Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 3 (T Pfalzb. 268). James Seland, Kpllm., Charl. 4, Kantstr 51 (T Lützow 5081). Max Zielenziger, Inspiz., O 27, Krautstr. 52. Max Larsen, Souffl., Lichtenb., Oderstr. 17.

Rechtskonsulent: Dr. Rich. Haucke, Wilmersd., Kaiserpl. 6.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Birnbaum (s. Dir.). Curt Brandt, Schöneb., Gustav-Müller-Str. 48. Kurt Fanther, SW 29, Kopischstr. 2. Paul Haucke (s. Spiell.). Ernst Kienitz, Wilmersd., Bernhardstr. 14. Walter Koch, Wilmersd., Kaiserplatz 1. Lothar Schindler, NW 52, Kirchstr. 16. Max Zielenziger (s. Insp.)

Damen: F Margot Friedrich-Dannert, NW 21, Bundesratufer 2 (T Moabit 7051). F Wally Krolop, SW 11, Königgrätzer Str. 59 (T Nollendorf 1716). Marga Langen, N 54, Weinbergsweg 9. Rosy Lemm, SW 61, Tempelhofer Ufer 6a. Frieda Waller, NW 52, Werftstr. 18 (T Moabit 8770). Hansi Zank, W 15, Kurfürstendamm 190/192.

Technisches Personal. Adolf Fricke, Thmstr. m. 1 Geh. Aug. Schaup, Gard. Paul Ressel, Fris.

Neuheiten. Pfarrhauskomödie. Hotelerlebnisse (Rätselhafter Fall — Ritter des Glückes — Josef und Josefa). Mann mit der Maske. Dame ohne Kleid. Wettlauf mit dem Schatten.

XLVI. Berliner Kammerspiel-Bühne.°

(Die Berliner Kammerspiel-Bühne veranstaltet vorläufig nur auswärtige Gastspiele, da ihr bisherigen Spielstätten in den Vororten von Berlin infolge der Eingemeindung dem Berliner Polizeipräsidenten unterstehen und von diesem aus baupolizeilichen Gründen nicht mehr genehmigt sind.)

Direktion. Dr. jur. Rich. Wrede, Südende, Berliner Str. 18, zugl. Dir. der Sommerth. in Gera u. Weimar.

Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.

Schauspiel-Vorstände. Rich. Wrede, Oberspiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Hedwig Wrede, Bureauch. Blanka Peter, Souffl.

Rechtskonsulent: Justizrat Gerhard Küster, SW, Anhaltstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwin Bowe, N 58, Kopenhagener Str. 21. Ernst Jacobi, Stegl., Steinstr. 10.

Damen: Paula Geschwandner, Lichterf.-Ost, Jungfernstieg 5. Frieda Reisinger, W 57, Bülowstr. 81.

Neuheiten. In einer Frühlingsnacht. Dante-Feier-Festspiel.

XLVII. Berliner Theatergesellschaft Hermann Eckhardt.

(Fernspr.: Lichtenb. 1239).

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Herm. Eckhardt, Berlin-Hohenschönhausen, Treskowstr. 18.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel-Vorstand. Herm. Eckhardt, Oberspiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Elfriede Schleusener, Sekr., N 37, Metzer Str. 19.

Rechtskonsulent: Justizrat Fleischer, C 2, Kaiser-Wilhelm-Str. 36.

Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat Dr. Wetzstein, Hohenschönhausen.

Die Gesellschaft gastiert in Brandenburg, Pommern, Mecklenburg und Ostpreußen. Berliner Bühnenkünstler werden hierzu gastweise verpflichtet.

Orchester. Die betr. Stadtkapelle.

XLVIII. Bunte Bühne.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Otto Paul, W 57, Bautzener Str. 8 (T Lützow 1497).
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Spielleitung usw. Otto Paul, Oberspiell. (s. Dir.). Ernst Hagen, Kpllm., Charl. 1, Kaiserin-Augusta-Allee 70. Emilie Kuhn, Kass., N 65, Nazarethkirchstraße 12.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Oskar Müller, W 57, Alvenslebenstr. 5. Otto Paul, W 57, Bautzener Str. 8. Ernst Suppek, Schöneb., Feurigstr. 12.

Damen: Cläre Aurich, NW 87, Beusselstr. 39. Dolly Lank-Graap, Neukölln, Edmundstr. 9. Lotte Völker, NW 5, Rathenower Str. 48.

XLIX. Kammerspiele des Lessing-Museums.

Direktion. Alex. Runge, W 50, Regensburger Str. 26 (T Uhland 9333); zugl. Dir. der Stettiner Kammerspiele.

Die Vorstellungen werden laut besonderem Programm nur als geschlossene Aufführungen für die Mitglieder der Lessing-Gesellschaft veranstaltet.

L. Märkische Wander-Volksbühne.

Sitz Berlin.

(Spielt in der Provinz Brandenburg und in der Uckermark.)

Geschäftsstelle: Berlin O 17, Koppenstr. 81.

Direktion. Hans Schwarzer. Privat-Adr.: Barmen, Marienstr. 9a.

Stellv. Direktor. Geo Völkel, Berlin O 17, Koppenstr. 81.

Das darstellende Personal besteht aus Berliner Bühnenkünstlern und wird nur von Fall zu Fall verpflichtet.

LI. Märkisches Volkstheater.

(Fernspr.: Uhland 6346.)

(Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 1. April 1922.)

Spielt in der Provinz Brandenburg, hauptsächlich im Kreise Beeskow-Storkow.

Geschäftsstelle: W 15, Darmstädter Str. 2.

Direktion. Hans Bohmhardt, W 15, Darmstädter Str. 2.

Theaterarzt: Dr. Fritz Kuhlmann, Friedenau, Friedrich-Wilhelm-Platz 1.

Das darstellende Personal besteht aus Berliner Schauspielern und wird von Fall zu Fall verpflichtet.

LII. Berlin, Volksbühne Norden.

(Fernspr.: Pankow 480, Rathauszentrale).

(Ein Konzertsaal wurde im Jahre 1920 bühnentechnisch umgebaut, eröffnet am 3. Oktober 1920 und faßt 600 Pers. Spielzeit: Oktober 1921 bis Juni 1922.)

Eigentümer. Der Theatersaal ist von der Volksbühne gepachtet worden.

Geschäftsführender Vorstand. Schriftsteller Dr. Volz, Vors., Pankow, Wilhelm-Kuhr-Str. 5.

Direktion. Friedr. Lobe, NW 23, Altonaer Str. 17 (T Moabit 990), u. Otto Kirchner, NW 87, Wullenweberstr. 7.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung. Friedr. Lobe u. Otto Kirchner (s. Dir.)

Bureau, Inspektion und Kasse. Geschäftsstelle: Pankow, Schönholzer Straße 10/11 (Volksbildungsamt). Oberstadtsekr. Gransee, I. Geschäftsführer, Bureauassist. Kotz, II. Geschäftsführer.

Das darstellende Personal wird individuell für jedes Stück aus Kräften der Berliner Theater und zum Teil aus engagementslosen Schauspielern (aus Gastspielabteilungen) d. G. D. B.-A. zusammengestellt. U. a. wirken mit: Professor Ferd. Gregori. Julius E. Herrmann u. Frieda Brock (Lessing-Th.). Oskar Hofmeister. Marja Hart. Hel. Konschewska. Silvia Romberg.

Das Repertoire wird zu Beginn des Spieljahres genau festgelegt und umfaßt für das Spieljahr 1921/22 folgende Stücke: 1. Laune des Verliebten. Der zerbrochene Krug. 2. Candida. 3. Glückliche Ehe. 4. Liebelei. 5. Schwarzkünstler. 6. Der Vater. 7. Der Meister. 8. Der Vetter. 9. Kabale und Liebe. 10. Wenn der junge Wein blüht. Jedes Stück hat eine Spielperiode (auf zehn Monate verteilt) von durchschnittlich fünf Vorstellungen.

LIII. Berlin-Steglitz, Schloßpark-Theater.°

(„Kleines Haus" und „Großes Haus".)

(Fernspr.: Steglitz 4000.)

(Die Th. wurden erbaut 1921. Das „Kleine Haus", eröffnet am 12. Mai 1921, faßt zirka 500 Personen, das „Große Haus", eröffnet am 2. Oktober 1921, faßt über 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Schloßpark-Steglitz-Gesellschaft m. b. H.

Verw.-Direktor. Emil Berisch, Halensee, Kurfürstendamm 146 (T Uhland 6315).

Direktion. Paul Henckels, Steglitz, Schloßstr. 48, u. Dr. Hans Lebede, Steglitz, Karl-Stieler-Str. 21, erst. führt die Oberspiell., letzt. Dramat. u. Spiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rob. Forsch, W 15, Düsseldorfer Straße 73, u. Hans Strien, Südende, Lichterfelder Str. 29 (T Steglitz 3839), Spiell. Künstl. Beirat für Dekor. u. Kostüme: Edward Suhr, W 50, Nachodstraße 6, u. Werner Boehm, Walter Gerull, Halensee, u. F. Thea Grodtczinsky-Henckels, Charl, Windscheidstr. 15, für Kostüm u. Tanz. Kurt Protze, Kplm., Steglitz, Breite Str. 20 (T Steglitz 1568).

Bureau, Inspektion und Kasse. Agnes Lehmann, Rendant, Steglitz, Zimmermannstr. 30 (T Steglitz 1373). Marg. Gerbig, W 62, Wittenbergpl. 5, u. F. Tilla Bunzl, Wilmersd., Brandenburgische Str. 24 (T Pfalzb. 3614), Sekr. Erich Streubel, Steglitz, Kurfürstenstr. 3 (T Steglitz 2359), u. Fritz Henckels, Inspiz. Marg. Friedewald, Wilmersd., Prinzregentenstr. 91, u. Gabriele Hollmer, Niederschöneweide, Grünauer Str. 2, Souffl. Gustav Quien, Steglitz, Heesestr 5, u. Hedwig Kupfer, Steglitz, Schöneberger Str. 15, Kass. H. Klosinski, Inspekt., Steglitz, Schloßstr. 48 Schulz, Schulz u. Thiele, Kastel. Paul Banse, Thdien.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Paul Wegener.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Ludwig Achatz, W 10, Hohenzollernstr. 11. Hans Behrmann, W 30, Eisenacher Str. 23. Ernst Bringolf, Steglitz, Bismarckstr. 9. Gerhard Bünte, NW 23, Flotowstr. 5. Ferry Dittrich, SW 68, Dunkerstr. 4. Joh. Aug. Drescher, Steglitz, Teltow Kanal-Str. 5. Franz B. Erich, Kurfürstendamm 146. Walter Falk, Zehlend., Schönower Str. 8. Rob. Forsch (s. Spiell.) Gerd Fricke, Charl., Spreestr. 58. Willy Fuhrmann, NO 18, Lichtenberger Str. 17. Herm Greid, Zehlend., Annastr. 5. Fritz Henckels (s. Inspiz.). Paul Henckels (s. Dir.). Hugo Keßler, Südende, Brandenburgische Straße. Rud. Klix, Lichterf., Ferdinandstr. 5. Hans Helmuth Koch, Steglitz, Albrechtstr. 93. Herm. Schindler, W 15, Kuesebeckstr. 46/47. Adolf Schleumer, Schöneb., Grunewaldstr. 62. Hugo Schuster, Steglitz, Peschkestraße 4. Erich Streubel (s. Inspiz.). Hans Strien (s. Spiell.). Albert Venohr, Gr.-Lichterf., Hindenburgdamm. Ernst Waldow, Friedenau, Kundrystr. 1.

Damen: Jeannette Bethge, Steglitz, Lindenstr. 28. F Elfriede Binder, Charl., Droysenstr. 14. Lily Donecker, W, Luitpoldstr. 40. F Leonore Ehn-Westphal, W 15, Bleibtreustr. 32. F Thea Grodtczinsky-Henckels (s. Beirat). Ursula Krieg, SW 29, Solnestr. 39. Gertrud Loewe, Steglitz, Schloßstr. 49. Annemarie Loose, Wilmersd., Südwestkorso 18. Nona Remond, Steglitz, Bismarckstr. 10. F Hel. Robert, Wilmersd., Prager Str. 21. Midi Scheinpflug, Wilmersd, Jenaer Str. 21. Marianne Wentzel, Lichterf., Gelieustr. 5.

Technisches Personal. Hinge, Thmstr. m. 8 Geh. Schulz, Oberbeleucht. m. 3 Geh. Eyl u. Zillger, Obergard. m. 3 Geh.

Neuheiten. Urauff.: Ehe. York. Ein Spiel von der Geburt des Herrn, den Hirten und den Königen. — Alles um Geld. Das bist Du. Chitra. Sommer. — Im „Großen Haus" auch Orchesterkonzerte unter Leo Blech, sowie Solistenabende (Gesang, Rezitation, Dichtervorlesungen) und Lichtbildvorführungen.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Klix, Obm. Strien, Bezirksdeleg. u. Obm.-Stellv. Gertrud Löwe, Schriftf. Drescher, Kass. Waldow, Beis. Jeannette Bethge, Vertrauensd.

LIV. Weißensee, Theater in der Gemeinde-Turnhalle.°

(Fernspr.: Weißensee 1083.)

(Das Th. wurde eröffnet am 11. Dez. 1919 u. faßt 950 Pers. Spielzeit: 1. Sept. bis 31. Mai.)

Eigentümer. Stadt Berlin.

Direktion. W. Heiden-Heinrich, Weißensee, Pistoriusstr. 23, zugl. Gastspieldir. des Berliner Prater-Theaters.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert; letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Heiden-Heinrich, Oberspiell., Weißensee, Pistoriusstr. 23. Erich Jahnke, Kpllm. Catrini-Gittersberg, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anna Greve, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfred Borchert. Wilh. Heiden-Heinrich (s. Dir.). Paul Mohaupt. Georg Neue. Franz Pesalla. Adolf Otto Redlich.

Damen: Elise Dase-Hessat. Marga Seidler.

Technisches Personal. Fritz Walle, Thmstr. m. 2 Geh.

Gäste. Lotte Carola. Margit Lorm.

Zeitungen (Besuche verbeten). Berl. Nordostzeit. Bezirksanzeiger.

LV. Berliner Bühnenkünstler-Gastspiele.

(Fernspr.: Uhland 1840.)

(Die Gesellschaft gastiert in Berlin, Leipzig, Köslin-Kolberg, Demmin, Anklam, Neustettin, Schneidemühl, Gera, Zeitz, Sommerfeld, Senftenberg und im Reg.-Bez Liegnitz.)

Direktion. Gustav Herrtwich, Wilmersd., Wegenerstr. 18 (T Uhland 1840), führt die Oberspiell. (seit 1903).

Spielleitung usw. Paul Herbig, Georg Völkner, Paul Schütze u. Julius Härting-Wilhelmy, Spiell. Herbert Windt u. Fritz Winterfeld, Kpllm. Walter Sisum, Bureauch. Paul R. Lehnhardt, Dramat. Elise Kohn, Sekr. Marga Herrtwich u. Klara Nitschke, Kass. Bruno Fuchs Inspekt.

Rechtskonsulent: Justizrat Homeyer, W 8, Mohrenstraße.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Schwarz, Wilmersd., Uhlandstraße.

Darstellende Mitglieder.

Mitglieder, die ihren Wohnsitz in Berlin haben, werden für die Neuheiten des Jahres von Fall zu Fall gegen Honorar verpflichtet.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Maskottchen. Dorf ohne Glocke. Spielereien einer Kaiserin. Kean. Hühnerhof. Pottasch und Perlmutter. Weber. Reigen. Kameraden. Vater. Wettlauf mit dem Schatten. Ehe im Kreise. Tanz ins Glück.

LVI. Gastspiel Berliner Bühnenkünstler.°
(Berliner Residenz-Ensemble.)

Direktion. Oskar Pitschel Lichterfelde, Paulinenstr. 25, Villa Pitschel (T Lichterfelde 4371); führt die künstl. Oberleit.

Das Ensemble bereist die meisten großen und mittleren Städte Deutschlands.

Künstl. Bühnenvorstand. Erich Weeden, Oberspiell., NW 21, Dortmunder Str. 13 (T Moabit 7582). Edgar Schick, Kpllmstr., Neukölln.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Boeke, N 51, Lothringer Str. 58. Oskar Pitschel (s. Dir.). Hans Sevester-Müller. Erich Weeden (s. Oberspiell.).

Damen: Lotte Baumeister, NO 55, Christianiastr. 114. F Else Boeke-Niemeyer, N 51, Lothringer Str. 58. F Käthe Drießen, NW 21, Dortmunder Str. 13 (T Moabit 7582). F Else Pitschel, Lichterfelde, Paulinenstraße 25. Else Schaeffer. Helga Winkler.

Orchester. Die jeweilige Stadtkapelle.

Technisches Personal. Fritz Hübner, Thmstr. m. 1 Geh.

Neuheiten. Scheidungsreise. Der ersten Liebe goldne Zeit. Villa am Wannsee. Traum vom Glück.

—

LVII. Tournee-Ensemble Berliner Bühnenkünstler.
(Fernspr.: 10818.)

(Spielzeit: 16. Oktober 1921 bis 31. März 1922.)

Direktion. Paul Labitzki, Alte Schönhauser Str. 58; führt die Oberspiell. Hugo Wald.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Spielleitung usw. Curt Manfred, O 17, Fruchtstr. 44 u. Hugo Wald, N 4, Schröderstr. 6, Spiell. d. Sch., L., d. P. u. Optte. Ruth-Edith Daum, Sekr., Schöneb., Meininger Str. 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Bohlen, Weißensee, Lothringenstr. 12. Max Czarnecki, Berlin N 54, Oderberger Str 38. Paul Labitzki (s. Dir.). Curt Manfred (s. Spiell.). Hugo Wald (s. Spiell.).

Damen: F Anni Bohlen, Weißensee, Lothringenstr. 12. Lotte Czarnecki-Mühlberger, N 58, Oderberger Str. 38 Ruth-Edith Daum (s. Sekr.). Lucie Daum, Schöneb., Meininger Str. 7. F Frieda Labitzki, C 54, Alte Schönhauser Straße 58. Gretl Schröder, N 31, Brunnenstr. 122. Betty Wald, N 4, Schröderstr. 6.

Bern, Stadttheater.°
(Fernspr.: Amt Bollwerk 952. Kasse: Amt Bollwerk 960.)

Das Th. wurde eröffnet am 25. Sept. 1903 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 7. Sept. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von ca. 246 000 Fr.

Direktion. Karl Ludwig Peppler, Optingenstr. 37 (T Spitalacker 2474).

Kaufmänn. Leiter. Fritz Minnig, Optingenstr. 46 (T Spitalacker 2114).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Vorprobentage werden bezahlt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Ludwig Peppler, Dir. u. Oberspiell. Carl Weiß, Spiell. d Tr., Kapellenstr. 5. Paul Smolny, Spiell. d. Sch., Hallwylstr. 38. Herm. Dalichow, Spiell. d. Optte., d. L. u. d. P., Kyburgstr. 3. Hans Dornberger, Spiell. d. Op., Dalmazirain 11. Ernst Huber, Spiell. d. Op., Gryphenhübeliweg 10. Dr. Albert Nef, I. Kpllm., Bernastr. 6.

Ernst Hohlfeld, II. Kpllm., Altenbergstr. 53. Johannes Gerritsen, Chordir. u. Kpllm., Oberweg 10. Frank Gilroy, Korrep., Elisabethenstr. 5. Max Semmler, Ballettm., Marktgasse.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Smolny, Dramat., Hallwylstr. 38. Gretie Haas, Sekr., Brückfeldstr. 8. Adolf Reinke, Bibl., Moserstr 24. Alfons Gorski, Inspiz. d. Sch., Gurten-Spiegel. Otto Prenzke, Inspiz. d. Op., Brunngasse 48. Tini Himmighoffen, Souffl. d. Sch., Gerechtigkeitsg. 31. Lina Willert, Souffl. d. Op., Gerechtigkeitsg. 40. Pauline Antoine, Herzogstr. 23, u. Johanna Mohr, Greyerzstr 19, Kass. Friedrich Wölfli, Kastel., Pappelweg 8. Fritz Locher, Thdien., Aarberger G. 43. Ernst Schwitzer, Orchdien., Spitalackerstr. 51.

Rechtskonsulent: Dr. R. Brüstlein, Spitalg. 3.
Theaterärzte: Dr. Döbeli u. Dr. Forster.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Herm. Dalichow (s. Spiell.). Hans Fürst, Metzgergasse 12. Leander Hauser, Schwaneng. 5 (T 6261). Robert Jenny, Effinger Straße 25. Ekkehard Kohlund, Junkerngasse. Waldemar Leitgeb, Pappelweg 6. Albert Melow, Gerechtigkeitsg. 75. Paul Smolny (s. Spiell.). Carl Sumalvico, Pappelweg 8. Walter Warndorf, Thormannstraße. Carl Weiß (s. Spiell.).

Damen: F Fanny Bayerl, Grundweg 14. Franziska Gaab, Gerechtigkeitsgasse 75. Mathilde Heerdt, Wyttenbachstr. 33. F Wilhelmine Moderow, Gerechtigkeitsg. 75. F Paula Ottzenn, Luternauweg 2. Nelly Rademacher, Schwaneng. 5.

Oper. Herren: Leo Delsen, Effinger Str. 4a. Hans Dornberger (s. Spiell.). Alfred Dörner, Hopfenweg 21. Ernst Huber (s. Spiell.). Otto Janesch a. G. f. d. S., Bubenbergstr. 6. Felix Löffel, Schwarzthorstr. 38. Walter Schär, Gerechtigkeitsg. 77.

Damen: Alice Bußmann, Birkenweg 23. Hanni v. Camp, Moserstr. 24. Else Gramlich, Kursaalstr. 11. Jula Haas, Wyttenbachstr. 17. Magda Strack, Schanzeneckstr. 19. Rita Ventura, Moserstr. 24. Milla Villion-Jenny, Effinger Str. 25

Ballett. Max Semmler, Ballettm., Marktgasse. Ami Schwaninger, Solotänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hans Holzinger. Albert Melow. Markus Schwalb. II. Tenor: Paul Blata. Rud. Muster. I. Baß: Fritz Elmhorst. Josef Heyn. II. Baß: Hans Hammer. Max Marx. Herm. Robé.

Damen: I. Sopran: Liesel Erdmann. Thea Heller. Käthe Hermann. Emmy Kremer. Tilly Kremer. II. Sopran: Luise Hammer. Vera Schwarz. I. Alt: Cilly Classen. Ida Levy. II. Alt: F Anna Marx. Charlotte Robé.

Orchester. 38 Mitglieder, Verstärkung bis 50 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Bütikofer, Thmstr. m. 16 Geh. Ekkehard Kohlund, Thmal. m. 2 Geh. Alfred Ryser, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Werner Meyer, Elektrik. Karl Stähli u. Berta Kühn, Obergard. m. je 2 Geh. Henry Hames, Gard. Ernst Bauermeister u. Ida Bauermeister, Frisi. Konrad Keller, Requis. m. 1 Geh. Ernst Gaberell, Tischler m. 1 Geh. Alb. Hanschke, Tapez. m. 2 Geh. Friedr. Haitz, Gärtner.

Abgegangen. Marie-Luise Buchkremer. Rose Gerber. Elisabeth Grunewald. Mary Himmler. Gertrud Meisner. Linda Walden. Heinz Boehner. Fritz Büttner. Walter Felix. Walter Gloor. Leo Held. Georg Himmler. Paul Skotzki. Karl Schwieger. Paul Tauer Heinz Weiß.

Gestorben. Fritz Willert, Chorsänger.

Gäste. Karl Erb. Dr. Emil Schipper. Rud. Jung. Paul Wegener. Eduard v. Winterstein Gustav Waldau. Cläre Hansen-Schultheß. Mary Himmler. Ellen Widmann. Hannelore Ziegler.

Neuheiten. Ariadne auf Naxos. Christelflein. Abreise. Musikant. Blaue Mazur. Vetter aus Dingsda. Tanz ins Glück. Armseligen Besenbinder. Bettinas Verlobung. Don Gil von den grünen Hosen. Jan der Wunderbare. Liliom. Postamt. Rot-Schwyzerin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bund. Tagblatt. Tagwacht. Landeszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Loeb. Brann. Au bon Marché. Vier Jahreszeiten. Hoßmann & Rupf.

Lokale. Café du Théâtre. Zeitglocken. Wiener Café. Schmiedstube. Kasino.

Hotels. Schweizerhof. Bernerhof u. Bristol (Zimmer à 7–12 Fr.). Bären (Zimmer à 4 Fr.). Volkshaus (Zimmer à 3,50 Fr.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Smolny, Obm. Herm. Dalichow, Obm.-Stellv. Leander Hauser, Schriftf. Albert Melow, Kass. Dr. Albert Nef u. Robert Jenny, Beis. Paula Ottzenn, Vertrauensd. — 42 Mitglieder der Genossenschaft, 16 der Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hans Gollé, Fritz Gräser, Albert Krasensky jun., Philipp Kater, Wtlli Ackermann, sowie die Damen Wity, Cilli Fischer, Ellen Mara-Spieß, Mitgl. des Wiener Operettenth.

Bemerkenswertes. Spediteur: Kehrli & Oehler. Wohnungen besorgt: Wohnungsamt und Stadtanzeiger. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca. 50–80 Fr., für 2 möbl. Zimmer ca. 100–140 Fr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit, 70–100 Fr. Ganze Pension 250–300 Fr. Mittagstisch ca. 120 Fr.

Bernburg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1001.)

(Das Th. wurde erbaut 1826 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 9. Okt. 1921 bis 9. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 75 000 Mk.

Direktion. Egon Hanns Epstein, Neue Str. 94, u. Hans Bruno Bacher, Friedrichstr. 4, zugl. Dir. des Sommerth. in Bernburg, führen die Oberspiell., erst. auch I. Kpllm., zugl. Dir. d. Conzerthaus-Th. Cöthen u. d. Bestehornhauses i. Aschersleben.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm, teilweise auch das moderne geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Fritz Köllner, Spiell. d. Sch. Hans Knaack, Spiell. d. L., Mittelstr. 2. Max Wallner, Oberspiell. d. Optte., Markt 34. Alfred Pfeiffer, Oberspiell. d. Op., Breite Str. 25. Rich. Fritsch, I. Kpllm., Cöthensche Str. 58. Emil Hugo, Chordir., Leipziger Straße 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Elfriede Semprich, Sekr., Wallstr. 5. Fritz Schmiedecke, Inspiz. d. Sch. Max Voß, Inspiz. d. Op. Josi Seelow-Laessing, Souffl. d. Sch. Anna Schütz, Souffl. d. Op., Solbadstr. 1. Frieda Kuchl, Kass., Steinstr. 59. Fritz Krause, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Dorn. Hermes Hoffmann, Markt 4. Hans Knaack u. Hans Fritz Köllner (s. Spiell.). Gustav Schmiedeck. Hans Schütz, Solbadstr. 1. Kurt Seelow-Laessing, Martinstr. 2. Georg v. Soiron, Schloßstr. 8a.

Damen: Ally Bachmann, Cöthensche Str. 58. F Epstein-Heinemann. Elisabeth Moll, Karlstr. 4. Elfriede Roland-Schuchard. Charlotte Seibel. Lu Utzinger, Kaiserstr. 22. Marg. Winterberg, im Th. zu erfr.

Oper und Operette. Herren: Gustav Breyer, Breite Str. 3. Kurt Dorn, Auguststraße. Otto Kraatz, Karlstr. 4. Fritz Kühlmann, Schloßstr. 1. Wilh. Nickel, Lindenstr. 30 Alfred Pfeiffer (s. Oberspiell.). Fred Piegsa, Mittelstr. 5. Leonard van Rhenauwer, Mittelstr. 9. Max Wallner (s. Spiell.).

Damen: Lini Blöß, Schloßstr. 10. Grete Helbo, Auguststr. 29. Elisabeth Moll, Karlstr. 4. Else Heidenfeld, Am Werder 1. Hilde Reichelt, Grönaer Str. 1. Hanna Romann, Schloßstr. 8a. Martha Seeliger, Hohe Straße 16.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder, a. Op. 42 Mann.

Technisches Personal. Franz Noah, Thmstr. m. 8 Geh. Alfred Ahrendt, Elektrik. m. 1 Geh. Max Henze u. Anna Schlanstedt, Gard. m. je 1 Geh. Alfred Ide u. Frieda Mühlberg, Frisl., erst. m. 1 Geh. Anna Gädke, Requis. Konrad Mühlberg, Tischler.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anhalter Kurier. Anhalter General-Anzeiger. Bernburger Zeitung. Volkswacht.

Vergünstigungen gewährt: Firma Wendler, Markt. Chon, Wilhelmstr.

Lokale. Union Restaurant.

Genossenschafts-Mitteilungen. Kurt Dorn, Obm. Fred Piegsa, Schriftf Kurt Seelow-Laessing, Kass. Hanna Romann, Vertrauensd.

Beuthen, O.-Schl., I. Stadttheater.

(Siehe Gleiwitz I.)

Biel (Schweiz), Stadttheater.

(B., 45 000 Einw. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt bezahlt keine Subvention.

Komitee. Fabrikant Verdan, Intendant. Das Theaterkomitee.

Direktion. Eugen Schmitt, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Winterthur.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Berger, Spiell. d. Tr. Curt Walter, Spiell. d. Sch. Philipp Spohn, Spiell. d. L. Pepi Prantl, Musdir. Kuni Kohlmann, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Charles Rouney, Inspiz. Auguste Volkmer, Souffl. Karl Feller, Kass. Alfred Knunchel, Kastel. Georg Grütter, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Baum. Hugo Beigel. Carl Berger (Spiell.). Albert Meiersdorf. Charles Ronney (Inspiz.). Philipp Spohn u. Curt Walter (Spiell.). Fritz Werner. Eugen Schmitt (Dir.).

Damen: Emmy Groetzner. Gerd Holgersen. Suse Ingols. Anna Köhler. Kuni Kohlmann. Mina Schmitt (Dir.). Johanna Töpfer. Martha Winter.

Technisches Personal. Hans Ruch, Thmstr. m. 4 Geh. Adolf Alioth, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Albert v. Bergen, Frisl. m. 2 Geh. Arnold Krosser, Requis. Ernst Beringer, Tischler. Fritz Bernhard, Gärtner m. 3 Geh.

Neuheiten. Raschhoffs. Schöpfer. Teufel. Verlorene Tochter. Salome. Allerseelenkind. Willis Frau. Distel. Die vom Wendhof. Extemporale. Ledige Mütter. Hanni geht tanzen. Dreimäderlhaus. Wenn Männer schwindeln.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagblatt. Expreß. Journal du Jura.

Vergünstigungen gewähren: Meier & Söhne. Brann. Tanner.

Lokale. Café Rüschli. Franziskaner (Baier. Bierhalle). Bielstube.

Hotels. Bieler Hof. Bären (4—5 Fr.).

Bielefeld, Stadttheater.°

Das Th. wurde erbaut und eröffnet 1904 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 17. September 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterausschuß.

Direktion. Max Cahnbley, Ulmenstr. 10a (T 655), führt die gesamte künstlerische Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Reißig, Oberspiell. d. Sch., Dramat., Kaiser-Wilhelm-Pl. 10. Oskar Moor, Oberspiell. d. Op., Lutterstr. 63. Wilh Schramm, Spiell. d. Sch., Schildescher Str. 35, u. Paul Thierfelder, Spiell. d. L., Turnerstr. 45. Viktor Torelly, Spiell. d. L. u. d. Optte., Viktoriastraße 49. Franz Froneck, Spiell. d. Optte., Hermannstr. 27 (T 2930). Julius Dworzak, Ed.-Windthorst-Str. 44, u. Heinz Hoeglauer, Ravensberger Str. 33, Kplm. u. Chordir. August Schäfer, Konzertm., Webereistr. 6. Anna Seemann, Harfe, Viktoriastr. 34.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oscar Treumann, Verw.-Chef, Gehrenberg 5. Marie Böhmer, Sekr., Detmolder Str. 117a. Hilde Kröger, Bureaugeh., Waldhof 4. Else Stolle, Kassenf., Zimmerstr. 25. Rud. Hellberg, Bibl. u. Thdien., Niederwall 6. Alfons Rück, Inspiz. d. Sch., Göbenstr. 52. Rud Menzl, Inspiz. d. Op., Metzer Str. 20 Gertrud Schramm, Souffl. d. Sch., Schildescher Str. 35. Sophie Meier, Souffl. d. Op, Kaiserstr. 35. Margarete Kittel, Kass., Brunnenstr. 14. Willy Brauns, Göbenstr. 25, u. Heinr. Reinköster, Bleichstr. 207a, Kastel. Albert Landwehr, Orchdien., Ravensberger Straße 7.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. jur. Aug. Klasing, Siekerwall 18.
Theaterarzt: Dr. Küker, Herforder Straße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Siegfr. Baller, Gütersloher Str. 45. Hans Grünhage, Nordstr. 14a. Otto Meurer-Eichrodt, Spinnereistr. 1. Ernst Reißig (s. Oberspiell.). Paul Schneider-Hoffmann, Spinnereistr. 1a. Wilhelm Schramm (s. Spiell.). Eduard Siebrecht, Albrechtstr. 25. Paul Thierfelder u. Viktor Torelly (s. Spiell.).

Damen: F Lona Achenbach, Brackwede, Quelle 165. Ruth Dannehl, Luisenstr. 12. Marietheres Dienst, Turnerstr. 45. Lena Friedrich, Ravensberger Straße 41. Matty Minck, Bahnhofstr. 40. Hansi Minora, Nordstr. 14a. Melly Stollberg, Grabenstr. 5.

Oper und Operette. Herren: Arthur Bertram, Königstr. 45. Anton Diegel, Mühlenstr. 53. Leo Falk, Teutoburger Str. 12. Franz Froneck (s. Spiell.). Max Mansfeld, Grenzweg 4. Oskar Moor (s. Oberspiell.). Karl Pfensig, Brunnenstr. 18. Alfred Schütz, Stadttheaterhotel. Viktor Torelly u. Paul Thierfelder (s. Spiell.).

Damen: F Lona Achenbach (s. Sch.). F Marg. Falk, Teutoburger Str. 12. Elisab Höppel, Mozartstr. 1. Alice Janßen, Ulmenstr. 10. F Maria Maier-Guntermann, Gehrenberg 22. Margret Meyolff, Herforder Str. 28. Felice Rüdorf, Steinstr. 5.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Wilmar Bahn. Rud. Morsbach. Bruno Wiedemann. Adolf Wolter II. Tenor: Rud. Menzl. Valentin Pallmann. Herberth Wolfram. I. Baß: Rud. Brinkmann. Alfred Fischer. Friedr. Lösch. II. Baß: Alfred Roland.

Damen: I. Sopran: Marga Balg. Elisa Lorenz. Else Menzl. Ingeborg Tietze. II. Sopran: Mia Kilian. Annie Pierstorff. I. Alt: Lotte Evenings. Else Januszynski. Adele Stern. II. Alt: Christine Balg. Aug. Paschen. Anna Swennecker.

Orchester. Konzertm. August Schaefer, Webereistr. 6. Konzertm. G. Weiß, Arndtstraße 4. I. Violine: Paul Kießling, Detmolder Str. 55. August Liebisch, Ravensberger Str. 81. Karl Nothdurft, Ravensberger Str. 91. R. Rocktäschel, Ravensberger Str. 65. II. Violine: August Krüger, Rohrteichstr. 55. Fritz Stetefeld, Meinderstr. 6. August Wiese, Arndtstr. 54. Viola: Karl Fautz, Webereistr. 6. Heinr. Goetze, Rohrteichstr. 31. Erich Welack, Hermannstr. 14. Cello: Kurt Beckert, Melanchtonstr. 57. Willy Kliewe, Dorotheenstr. 24. Adolf Sempert, Hermannstr. 18. Kontra-Baß: Karl Draegert, Goebenstraße 46. Reinhardt Töpfer (Tuba), Webereistr. 7. F. Zieschang, Ehlentrupper Weg 16. Flöte: Max Schmidt II, Melanchtonstr. 87. Otto Schulz, Alsenstr. 32. Otto Stolzmann, Marktstr. 4. Oboe: Fritz Günther, Turmstr. 19. Max Lauterbach, Alleestr. 2. Max Schmidt I (Engl. Horn), Bahnhofstr. 27. Klarinette: Hermann Krebs, Turnerstr. 61. Christian Lorenz, Fröbelstr. 84. Ernst Schultheiß (Baß-Klar.), Turnerstr. 43. Fagott: Gustav Brumme, Luisenstr. 12. Heinr. Gunzenheimer, Goebenstr. 30. Horn: Otto Apel, Herforder Str. 115. Herm. Hopke, Luisenstr. 11. Hugo Kunert, Detmolder Str. 62. Hermann Reichelt, Ravensberger Str. 44. Trompete: Walter Scharfe, Friedrichstr. 12.

Max Schumann, Ehlentrupper Weg 12a. Paul Sebastian, Schloßhofstr. 43. Posaune: Wilh. Fischer, Welle 53. Adolf Hartenhauer, Ehlentrupper Weg 12a. Steffen Möller, Milserstr. 2. Pauken: Herm. Haberland, Weststr. 52. Otto Pannicke (Kontra-Fag.), Arndtstr 20. Große Trommel: A. Landwehr (Orchdien.), Ravensberger Str. 7. Harfe: Anna Seemann, Viktoriastr. 34.

Technisches Personal. Alfred Körner, Thmstr. m. 12 Geh. Herm. Niege, Dekmal. Heinr. Rautenberg, Schnürm. Friedr. Brinkmann, Bel.-Inspekt. Heinr. Schmieding, Elektrik. Stefan Januszynski, Obergard. m. 4 Geh. Alex. Henschel, Gard Martin Schmidt u. F Magdalene Empting, Fris. Karl Schwachula u. F Klara Schwachula, Requis. Heinrich Finkeldey, Tischler. Gustav Kräger, Tapez. Stadtgärtnerei Bielefeld.

Gestorben. Wilh. Arndt.

Neuheiten. Juana. Kain. Terakoya. Postamt. Rugby. Große Katharina. Elga. Mann des Schicksals. Ewige Lampe. Pique Dame. Don Pasquale. Verkaufte Braut. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Westfäl. Zeitung. Westfäl. Neueste Nachrichten. Volkswacht. Turm.

Lokale. Speisehäuser: Ratskeller. Semmelkrug. Kaffeehäuser: Fürstenhof. Kaiserkaffee. Kaffeehaus Mai.

Hotels. Bieleselder Hof, am Bahnhof. Kaiserhof, Bahnhofstraße. Drei Kronen, Obernstraße. Zur Post, Jahnplatz. Deutsches Haus, Obernstraße.

Gemeinnützige Anstalten. Städtische Volksbibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Meurer-Eichrodt, Obm. Anton Diegel, Obm.-Stellv. Alfred Schütz, Schriftf. Wilh. Schramm, Kass. Stefan Januszynski u. Marg. Falk, Beis. Melly Stollberg, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: S. Dreyer sen., Bahnhofstraße, u. Herm. Heller, Ritterstraße. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk, für 2 möbl. Zimmer 180—250 Mk. monatlich. 2 Zimmer mit Kochgelegenheit 200—300 Mk. monatlich, unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 400 Mk. jährlich. Ganze Pension 1 Zimmer 600—800 Mk. monatlich. Mittagstisch von 6 Mk. an.

Bielitz (Poln. Schlesien), Stadttheater.

(Fernspr.: 124.)

(Das Th. wurde erbaut 1890, eröffnet am 30. September 1890 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 1. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Das Theater wird durch die Bielitzer Theatergesellschaft m. b. H. betrieben.

Direktion. Curt Köhler, Stadtberg 20, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Rich. Kende, Hans Stippinger, Waldemar Münch, Alfred Gebhart, Josef Schütz, Hans Wilhelm, Bozo Miler, Tony Franke u. Wilh. Reichenberg, Spiell. Hugo Landesmann, Oberspiell. d. Op. u. Kpllm. Dr. Heinrich Gans, Kpllm. d. Optte. Erwin Glösel, I. Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Clemens Vogt, Bureauch. Leopold Podebrad, Bibl. Leopold Baar, Inspiz. Wilh. Leicht u. Rosa Schwaiger, Souffl. Berta Sikorski, Kass. Hugo Fehrenbach, Inspekt. Karl Migdolek, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Leopold Baar (Inspiz.). Ignatz Brand. Karl Fochler. Heinrich Gaßner. Alfred Gebhart u. Dr. Rich. Kende (Spiell.). Herm. Laforêt. Max Mailer. Fritz Masera. Waldemar Münch (Spiell.). Franz Radda. Edgar Randolf. Rob. Roland. Maurice Sekler. Josef Schütz (Spiell.). Hans Starkmann. Hans Stippinger (Spiell.).

Damen: Helly Baldow. Fritzi Beruth. Nia Frennt. Anny Karden. Luba Lorwig. Gretl Reiner. Mia Röder. Germona Rumowi. Irma Schwarz. Rosa Schmiedt. Lilly Stippinger.

Oper und Operette. Herren: Ernst Brendl. Max Frank. Tony Franke (Spiell.). Heinrich Gaßner. Alfred Gebhart, (Spiell.). Franz Madl. Max Mailer. Bozo Miler, Wilh. Reichenberg u. Josef Schütz (Spiell.). Rich Stein. Hans Steiner. Hans Wilhelm (Spiell.).

Damen: Hilde Haffner. Olga Hajegg. Olga Kleinhans. Betti Nording. Grell Rainer. Irma Schwarz. Grete Steiner. Lilli Stippinger. Elly Tielscher. Paula Wessely. Antoinette Wodzinska.

Chorpersonal. 20 Herren, 20 Damen (bei Oper Verstärkung).

Orchester. 30 Mitglieder (bei Oper Verstärkung).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostschlesische deutsche Zeitung. Schlesisches Tageblatt. Ostschlesische Post. Volksstimme.

Lokale. Theater-Café. Kaiserhof. Grand Hotel. Pilsner Hof.

Hotels. Post. Kaiserhof. Royal. Grand-Hotel.

Technisches Personal. Hugo Fehrenbach, Thmstr. m. 7 Geh. Franz Necerka u. Maria Leicht, Obergard. m. je 3 Geh. Lise Brochmann, Schneid. Oskar Brochmann u. Maria Jangot, Fris. Lotte Lindner, Requis.

Blatzheim-Gastspiele.°

(Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. Mai 1922. Das Ensemble gastiert in Düsseldorf, Dresden, Leipzig, Breslau und Cöln.)

Direktion. Jean Blatzheim. Sommerspielzeit 1921: Schauspielhaus, Düsseldorf. Ständ. Adr.: Oberhof i. Thür., „Villa Julia".

Schauspiel-Vorstand. Werner Steineck, Dir.-Stellvertr. u. Oberspiell.

Technischer Vorstand. Jean Blatzheim jun.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jean Blatzheim (s. Dir.). Ernst Rich. Haase. Fritz Heinze. Bruno Merczynski. Werner Steineck (Oberspiell.). Rudi van der Veer.

Damen: F Julia Cornelly-Blatzheim. Edith Horst. Marta Römer. Hedda Schramm. Hedwig Stresen.

Neuheiten. Doppelte Adele. Feine Familie. Scheidungsreise. Zwangseinquartierung. Schwebende Jungfrau. Müde Theodor. Prachtmädel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst Rich. Haase, Obm. Werner Steineck, Kass. u. Schriftf.

Bochum-Duisburg, Vereinigte Stadttheater.°

I. Duisburg. | II. Bochum.

(D., Stadt im Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 270 000 Einw. Das Th. wurde von dem Professor Martin Dülfer in Dresden erbaut, am 7. November 1912 eröffnet und faßt 1651 Personen. 1921 Anbau für die Garderobenverwaltung und Bau von neuen Magazinräumen. Schiebebühneneinrichtung und sonstige neueste technische Einrichtungen. 1921 wurde die seit 34 Jahren bestehende Theatergemeinschaft mit Düsseldorf aufgegeben und eine solche mit Bochum eingegangen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien 4—6 Wochen. — B., Stadt in der Provinz Westfalen. Mittelpunkt des rheinisch-westfälischen Kohlenreviers. Nach bevorstehender Eingemeindung 400 000 Einw. Das Th wurde von dem Kgl. Baurat Moritz in Cöln erbaut und am 30. Dezember 1915 eröffnet. 1920 Einbau einer Drehbühne. 1921 Anbau eines neuen großen Malersaales, einer neuzeitlichen Schreinerei und eines Kulissenhauses. Die Bühne ist mit den neuesten technischen Einrichtungen ausgestattet. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien 6 Wochen. Seit Sommer 1921 Theatergemeinschaft mit Duisburg.)

Eigentümer. Duisburger Haus: Die Stadt Duisburg. Bochumer Haus: Die Stadt Bochum.

Zuschüsse. Die Stadt Duisburg zahlt dem Theater einschl. des Orchesters einen Gesamtzuschuß von 3,2 Millionen Mark, die Stadt Bochum dem Theater einschl. des Orchesters einen Zuschuß von 1 342 000 Mk.

Die Theatervereinigung ist derart geregelt, daß Duisburg Sitz der Oper, Bochum Sitz des Schauspiels ist. Proben und Premieren in der Oper finden in der Regel nur in Duisburg, im Schauspiel in der Regel nur in Bochum statt. Beide Betriebe tauschen ihre Aufführungen gegenseitig aus, wobei für die

gänzlich gleichartige technische Einrichtung beider Häuser der gemeinsame künstlerische Beirat jeweils verantwortlich ist. Das Orchester wird von der Stadt des jeweiligen Opernabends gestellt; alle Werke verlangen also eine doppelte Orchestereinstudierung.

Behörden. Die Theaterkommissionen der Städte Duisburg und Bochum.

1. Zusammensetzung des Duisburger Theaterausschusses: Oberbürgermeister Dr. Jarres, Vors. Generaldirektor Wilh. Braumüller, Kaiser-Wilhelm-Str 95. Professor Boß, Grünstr. 8. Beigeordneter H. Cremers, Rathaus. Johann Hahn, Oststr 243. Karl Hartmann. Ruhrorter Str 85. Fr. Dr. Liebreich, Düsseldorfer Str. 136 Studienrat W. H. Lünsch, Duisburg-Ruhrort, Fabrikstraße 35. Frl. Johanna Niederhellmann, Duisburg-Ruhrort, Schifferheimstraße 4. Wilhelm Palm, Grabenstr. 105. Justizrat Dr Schmits, Am Buchenbaum 8 Beigeordneter Weinbrenner, Rathaus. Dr. med. Josef Späther, Ludgeristr. 27. Beigeordneter Stadtbaurat Preziger, Rathaus. Städt. Musikdirektor Paul Scheinpflug, Ludgeristr. 22.

2. Zusammensetzung des Bochumer Theaterausschusses: Stadtrat Wilhelm Stumpf, Vors., Kaiserring 15. Stadtv. Burmeister, Westfälische Str. 13. Stadtv. Ewers, Hugo-Schulz-Str. 3. Sanitätsrat Dr. Fischer, Alleestr. 33. Generaldirektor Krone, Bergstr. 97. Justizrat Lingemann, Bergstr. 54. Studienrat Lorenz, Graf-Engelbert-Str. 14. Justizrat Dr. Mummenhoff, Kurfürstenstr 24. Stadtv. Nickel, Baarestr. 43. Studienrat Nocke, Humboldtstraße 24. Rechtsanwalt Dr. Rawitzki, Friedrichstr. 12. Stadtv. Schmidt, Bergstr. 20. Stadtv. Thöne, Mauritiusstr. 18.

Leitung.

Gemeinsamer Dezernent beider Bühnen: Stadtrat Wilhelm Stumpf. Duisburger Wohnung: Düsseldorfer Str. 3. Bochumer Wohnung: Kaiserring 15. Sprechstunden auf dem Bochumer Rathaus nach vorheriger Anmeldung.

Dezernent für technische Fragen des Duisburger Hauses: Beigeordneter Stadtbaurat Pregizer

Intendant: Dr. Saladin Schmitt für die gesamte Oberspiell. in Oper und Schauspiel. Wohnung in Duisburg: Merkatorstr. 166. Wohnung in Bochum: Königsallee 75. Sprechstunden täglich in beiden Theatern

Gesamtes künstlerisches Ausstattungswesen beider Häuser: Johs. Schröder, Duisburger Wohnung: im Th. zu erfr. Bochumer Wohnung: Hunscheidstr. 160. Sprechstunden täglich in beiden Häusern.

Dramaturg und Schriftleiter der alle 10 Tage erscheinenden eigenen Theaterzeitschrift beider Häuser (enth. dramaturgische Erläuterungen aller Werke des Spielplans und je 4 Kunstdruckbeilagen von Szenenbildern): Wolfgang Martin. Bochumer Wohnung: Königsallee 15. Sprechstunden im Bochumer Haus.

I. Duisburger Haus (Oper).

(Fernspr.: 585, 4211, 4444.)

Musik-Vorstände. Paul Drach, Musik. Leit. u. I. Dirigent, Mainstr. 44. Wilh. Grümmer, I. Kpllm., Lutherstr. 10. Max Hüsgen, Taubenstr. 10, u. Curt Rooschüz, Grünstr. 22, Kpllm. Rich. Hillenbrand, Chordir., Fuldastraße 10. Werner Ladwig, Falkstr. 76 u. Hugo Leyendecker, Bochum, Hugo-Schulz-Str. 37, Korrep.

Operndramaturg. Emil Peeters, Bochum, Kanalstr. 67, führt zugleich die Oberaufsicht über die Opernbibl. Assistent: Notenverwalter Otto Möller, Duisburg, Falkstr. 56.

Oberspielleitung der Oper. Franz Mannstaedt, Krummacherstr. 24.
Spielleiter der Oper. Carl Siebold.
Spielwart der Oper. Richard Frellstedt, Merkatorstr. 116.
Souffleur der Oper. Otto Boegel, Werrastr. 18.
Technische Abteilung. August Rudolph, Masch.-Oberinspekt.

Verwaltungspersonal.

1. Verwaltungsvorstand: Otto Voßnacke, Stadtamtmann, Fürstenstr. 12. Wilhelm Weißenborn, Stadtsekr., Antonienstr. 2. Luise Moos, Stenotyp., Sternbuschweg 232 b.

2. Kasse: Fritz Meyer, Oberstadtsekr., Kass., Plessingstr. 24. Gerhard Beckmann, Stadtsekr., Buchhalter, Am Buchenbaum 24/26. Maria Josel, Hindenburgpl. 11, Franziska Proll, Georgstr. 9, u. Gertrud Benthaus, Realschulstr. 90, Kassiererinnen.

3. Theaterdiener: August Caspar, Grabenstr. 69.

4. Hausverwaltung: Fritz Meckstroth, Hausmeister, Neckarstr. 3 Anton Gräber, Pförtner P. Wilms, Paul Gutmann, Peter Groesdonk, Karl Pillekamp, Heinrich Groffy, Johann Pastor, Ferdinand Schröer, Anton Grimm, Heinrich Döring, Leonhard Euwens, Mathias Driescher, Joh Fix, Adolf Mauermann, August Ahrens, Wilh. Neuhaus, Heinrich Diepekoven, Rud. Hermenau, Albert Kroenert, Jacob Zimmer, Karl Gronau u. Franz Koerdt, Schließer. Beyer I, Beyer II, Biermann, Brauer, Breitbach, Dombach, Föris, Helmholtz, Höffkens, Klinkenberg, Kummer, Lasthaus, Massinger, Mehring, Mültges, Rosendahl, Tombrock, Vogt u. Voß, Hauspersonal.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Hartmann, Sonnenmal 56, u. Dr. Späther, Ludgeristr. 27. Sprechstunden: $8^1/_2$—$9^1/_2$, 12—$1^1/_2$ u. $3^1/_2$—4 Uhr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Bendhack, Heinrichstr. 12. Holger Börgesen, Mülheim (Ruhr) August Deuter, Hindenburgstr. 35. Kammersäng. Leonor Engelhard, Realschulstr. 52 (T 164). Otto Freund, Kiefernweg 9. Alex. Gillmann, Friedrich-Wilhelm-Str. 14. Julius Gutmann u. Karl Hauß, Düsseldorfer Straße 117. Paul Hochheim, Cecilienstr. 29. Rob. von der Linde, Friedenstr. 98. Helmut Seiler, Realschulstr. 52 (T 164). Karl Siebold, R.-Fabrikstr. 22 (T 7455). Willi Sieger, Hindenburgstr. 45. Erwin Steib, Alleestr. 25.

Damen: Käthe Brinkhaus, Mülheim (Ruhr), Auf dem Dudel 4. Else Dröll-Pfaff, Mainstr. 51 Helene Hecker, Mainstr. 42. Martha Kerschgens, Lützowstr. 14 Annie Kindling, Marienstr. 32. Maria Masselter u Magda Masselter, Ruhrorter Str. 11. Elfriede Nierste, Sternbuschweg 38. Grete Sammler-Siegert, Essen, Huyssenstr. 7 (T 7473). Paula Sieger-Morro, Hotel Zum Schwan. Gertrud Stemann, Friedrich-Wilhelm-Str. 100. Maria Magdalena Teßmann, Musfeldstr. 120. Olly Tschörner, Cecilienstr. 23. Sofie Wolf, Cöln, Moltkestr. 42 (T B 5659 Cöln).

Bühnentanz. Ute Ende-Gartz, Leiterin d. Bühnentanzes, Düsseldorf, Mendelssohnstr. 30. Sigrid Hermann, Solotänzer, Dallstr. 25. Wilhelmine Aug, Blumenstr. 18, u. Hilde Schewior, Hansastr. 9, Solotänzerinnen. Eugen Neppach, Tonhallenstr. 53, u. Rud. Schork, Zieglerstr. 74, Tänzer. Inge Fontane, Krummacherstr. 45, Gretel Glück, Schillerpl. 9, Emmy Goetz, Schweizerstr. 13, Irene Hauser, Wittekindstraße, Gretel König, Am Buchenbaum 38, Gertrud Krauser, im Th. zu erfr., Lea Maffalda-Roles, Kühlingsgasse 34, Hilde Schlieben, Blumenstr. 18, u. Käte Richter, Tänzerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Georg Berschet. Eugen Birlenbach. Jack Böhmer. Karl Boot. Alfred Fellner. Alfred Grubeck. Otto Kellerstraß. Willi Kölsch. Willy Kottsieper. Emil Witte. II. Tenor: Erich Birlenbach. Walter Genzel. Hans Kunze. Jakob Lücker. I Baß: Franz Geibel. Walter Hansen. Paul Lange. Peter Lindlar. Fritz Schlote. II. Baß: Franz Coerrens. Daniel Frank. Paul Hoffmanns. Hans Keller. Ignaz Lindlar. Hans Schlote.

Damen: I Sopran: Bertha Fischer. Paula Grubeck. Hanny Hammen. Nanny John. Nedda Kellerstraß. Lotte Meyerburg. Christel Wenz. Friedel Wunsdorf. II. Sopran: Mieze Benedict. Emmy Bendhack. Marg Enbisch. Hertha Grosser. Lotti Lindlar-Krüger. Elisabeth Wittig. I. Alt: Hedwig Bertram-Assing. Grete Erdmann. Marie Geißler. Else Gemmer. Hermine Krüger. Marg. Molnar. Mary Rothfuß. Dora Schultes. Dora Wingenfeld. II. Alt: Lotti Jadlowski. Maria Raschke-Zienau. Paula Schoene. Else Tritschler.

Städt. Orchester. Paul Scheinpflug, Städt. Musdir., Ludgeristr. 22 (T 3809). I. Violine: Herm. Grevesmühl, I. Konzertm., Roßstr. 13 (T 406). Karl Schwabe, II. Konzertm. Rich. Spindler, III. Konzertm. Alb. Thurm. Fritz Pauels. Herm. Stieler. Fritz Illguth. Wilh. Poinke Georg Schmitt. Hans Nieuwenhof. II. Violine: Herm. Zundel. Wilh. Zacher. Ludwig Krüger. Ernst Nicolaus. Max Zimmermann. Robert Backes. Max Widmayer. Gustav Born. Viola: Fritz Hilbert. Walter Kästner. Karl Trautmann. Herm. Rosenhahn. Paul Häusler. Solo-Cello: Otto Hedler. Cello: Wolfgang Hoffmann. Emil Schaal. Karl Hauptmann. Karl Fetting. Hans Serfling. I. Kontrabaß: August Linne. II. Kontrabaß: Karl Raschke. Friedr. Gerken. Louis Martin. Flöte: Emil Krause. Rud. Wickler. Arthur Thum. Oboe: Otto Walther. Hugo Künzler. Engl. Horn: Max Sommer. Klarinette: Karl Ritter. Wilh Meyer. Baßklarinette: Max Brachmann. Fagott: Kurt Stolle. Julius Kandt Kontrafagott: Paul Böhm. Hörner: August Himmstädt. Paul Kaschmann. Karl Kunze. Johannes Harms. Karl Backhaus Trompete: Herm. Wolf. Paul Brückner Harry Königsberg. Posaune: Robert Latte Herm. Kirchner. Ernst Ticgel. Emil Mädel. Tuba: Otto Möller. Schlagzeug: Georg Rüdiger. Karl Gothe. Fritz Buchholz. Harfe: Fritz Bonitz.

Technisches Personal. Johs. Schröder, Oberleit. (s. Ausstattungswesen). August Rudolph, Masch.-Oberinspekt. Theo Schlonski, Assist. d. techn. Beirats. Josef Hülskamp, Techn. Assist. Paul Wolf, I. Thmal. Louis Doré u. Rich. Katayczak, Mal. Heinr. Flock, Thmstr. Gerhard Peters, Peter Obernier, Lorenz te Bay, Lambert Benz, Theodor Dettmann, Joh. Dietzel, Friedr. Groth, Heinr. Kroymann, Friedr. Kocks, Willy Legard, Engelbert Pesch, Peter Proll, Alfons Schulz u. Franz Thielen, Parterrearbeiter. Emma Handschug u. Anna Dams, Bühn.-Näher. Karl Lucé, Oberbel. Conrad Wesel, I. Bel. Alfred Ellrich, Emil Heusingfeld. Herm. Möltgen u Alb. Plück, Bel. Wilh. Hammerschmidt, Schreinermstr. Walter Hammerschmidt, Paul Handschug, Arno Schmidt u. Michael Zoov, Schreiner. Adolf Motzki, Schnürm. Peter Krausen u. Wilh. Meisters, Schnürer. Wilh. Geenen, Obermasch. Dietrich Lackmann, Oskar Dittmar u. Gerhard Biester, Masch. Herm. Weiser, Karl Wolters, Peter Laßmann u. Josef Breiden, Mag.-Verw. Jakob Meyer u. Alb. Bauer, Requis. Anton Schulz u. Hubert Gelück, Möbelverw. Karl Nienstädt u. Hans Siebert, Dekor. Peter Mähren u. Karl Autenrieth, Maschm. Fritz Hendel, Oberheizer. Anton Weber u. Adolf Gregor, Heizer. August Niedworok, Gard.-Inspekt.; Willy Adolphs, Vertreter. Eduard Hügel, Karl Schmidt u. Rud. Kipper, Ankleider. Maria Becker, Gard.; Mieze Stab, Vertret. Else Gemmerich u. G Schmitz, Ankleid. Georg Schmidt, Schneiderm. Friedr. Althoff, Gerhard Dams, Isaak Graumann, Johs. Plöser u. Paul Werner, Schneider. Emmy Egle, Maria Eichhorn, Josefine Klein, Maria Richter u. Maria Wieners, Schneider. Franz Hügel, Rüstm. Emil Seehaus, Oberfris. Karl Kraft, Fris. Martha Seehaus, 1. Fris. Irmgard Gräber, Fris.

Spielplan für mehrere Spielzeiten. All und Ich in der deutschen Oper, gesondert nach den Richtlinien: 1. Die heroisch-pathetische Linie, 2. die ironisch-komische Linie, 3. die phantastisch-symbolische Linie. Aus allen drei Gruppen folgende Erstaufführungen: Orpheus (neu bearbeitet von Mannstaedt u. Grümmer). Euryanthe. Robert der Teufel. Palästrina. Corregidor. Armida Parsifal. Ferne Klang. Lobetanz. Ariadne. Djamileh. Louise. Pique Dame. Boris Godunov.

Neuheiten des Bühnentanzes. Josefslegende. Wald. Zaubergeiger.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein- und Ruhr-Zeitung. General-Anzeiger. Niederrhein. Nachrichten. Duisburger Volkszeitung. Volksstimme. Echo vom Niederrhein. Duisburg-Ruhrorter Zeitung. Duisburg-Ruhrorter Volkszeitung. Der Hellweg. Rheinisch-Westfälische Zeitung, Essen. Cölnische Zeitung.

Lokale. Theaterkeller. Städt. Tonhalle. Bürgerbräu. Prinzregent. Börsenkeller. Berliner Hof. Café Rheingold. Café Kronprinz. Weinhaus Casino. Reetze. Itschert. Reichshof.

Hotels. Prinzregent. Berliner Hof. Rheinland. Schapitz. Bahnhofshotel. Gasthof Gerling. Gasthof Casino. Palasthotel. Reichshof. Rheinischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Siebold. August Rudolph. Willy Sieger. Karl Hauß. Helmut Seiler. F Dröll-Pfaff.

II. Bochumer Haus (Schauspiel).

(Fernspr.: 3404, 3796.)

Schauspiel-Vorstände. Richard Gsell, Oberspiell. d. Sch., Farnstr. 51. Friedr. Beug, Westfälische Str. 11, Eugen Herbert, Uhlandstraße, u. Ernst Walther-Kottenkamp, Kronenstr. 42, Spiell.

Dramaturg des Schauspiels. Wolfgang Martin (s. Leitung).

Leiter der Schauspielmusik. Emil Peeters, zugl. Operndramat. beider Häuser (s. d.).

Spielwart. Julius Schweitzer, Wegescheid 6.

Souffleusen. Else Barkouy, Hugo-Schulz-Str. 1, u. Gertrud Mandt, Beethovenstr. 10.

Verwaltungspersonal.

1. **Verwaltungsvorstand:** Otto Pieper, Bürochef, Siepmannstraße 17. Herm. Müller, Sekr., Dorstener Str. 172. Karl-Heinz Jfermann, Bibl., Alsenstr. 12. Toni Muldbücker, Rottstr. 28, u. Aenne Gerke, Wiemelhauser Straße 292. Stenotypistinnen.

2. **Kasse:** Christian Meiners, Kass., Hattinger Str. 36. Willi Woeste, Buchhalter, Reichshof 5. Johanna Krämer, Kronprinzenstr. 1, u. Mimi Ebeling. Jakobstr. 1, Kass.

3. **Theater- und Orchesterdiener:** Willi Hotz u. August Schmelzer.

4 **Hausverwaltung:** Karl Löffel, Inspekt., zugl. Leit. d. techn. Bureaus, Joachimstr. 15. Franz Bittern, Pförtner, Königsallee 15. Katharina Brendel, Gertrud Demmler, Emma Großberndt, Helene Lenz, Christine Lenz, Wilhelmine Peitzmeier, Henriette Schön, Anna Stamkowski, Helene Wallat, Elise Werner u. Grete Wittich, Hausperf.

5. **Kontrollwesen:** Albert Faßnacht, Oberkontr. Wilhelmine Breitbart, Elise Cramer, Elisabeth Düppe, Luise Elspermann, Emma Faßnacht, Elisabeth Heiniche, Lina Kruppe, Ferdinande Löhr, Lumberg, Christine Neumann, Berta Nüssen, Berta Möller, Elisabeth Orlowski, Dora Poblenz, Elisabeth Peukert, Franziska Pötters, Frieda Röttger, Dorothea Rothkamp, Mathilde Rödiger, Franziska Sisnaiski, Anna Scholz, Klara Schwers, Maria Stelles, Springer, Henriette Timmermann, Sophie Wiedemeyer, Elise Wegner u. Klara Voß, Kontr.

Theaterarzt: Dr. med. Tegeler, Kaiser-Wilhelm-Str. 5. Sprechstunden: 9—10 u 3—4 Uhr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Viktor Ahlers, Westfälische Str. 11. Friedr. Beug (s. Spiell.). Willi Busch, Wilhelmstr. 15. Ludwig Dern, Ottostr. 57. Edelbert Gareis, Friederikastr. 59. Eugen Herbert (s. Spiell.). Otto Krone-Matzenauer, Bergstr. 97. Dr. Werner Kurz, Kurfürstenstr. 24. Günther Sanderson, Dibergstr. 2. John Schmidt, Märkische Str. 5. Adolf Schneider, Westfälische Straße 11. Willi Schröder, Gabelsbergerstr. 21. Hans Simshäuser, Glücksburger Str. 16. Heinz Voß, Jakobstr. 1. Ernst Walther-Kottenkamp (s. Spiell.).

Damen: Liesel Alex, Hugo-Schulz-Str. 5. Carola Bauer, Gabelsbergerstraße 19. Judith Brings, Kronenstr. 42. Terka Csillag, Jägerstr. 1. Else v. Hagen, Bongardstr. 12. Maria Krahn, Mauritiusstr. 18. Magda Reichardt, Goethestr. 7. Else v. Seemen, Westfälische Str. 9. Käthe Steinitz, Freiligrathstr. 5. Helene Trommsdorff, Rheinische Str. 14. Laura Wagner, Ottostr. 57. Ellen Widmann, Uhlandstraße.

Kleine Rollen. Karl-Heinz Jfermann. Willi Ruhrmann. Hans Brinkmann.

Städt. Orchester. Rud. Schulz-Dornburg, Städt. Musdir., Graf Engelbertstr. 4. I. Violine: Hans Treichler, I. Konzertm. Curt Hofmann, II. Konzertm. Rud. Loos, III. Konzertm. Karl Decker. Wilh. Frahn. Paul Gebhard. Max Liese. Franz Rotermund. Paul Unger. Oswald Wünsche. II. Violine: Paul Dankwart. Fritz Euler. Arthur Jubelt. Oskar Kirmse. Otto Martin. Wilh. Seyer. Oskar Wahl. Emil Wellershaus. Viola: Fritz Geistfeld. Gustav Knauer. Max Krabbat. Fritz Ludwig. Karl Rosenhahn. Violoncello: Herm. Busch, Solocellist. Ernst Eigen. Otto Kaßler. Fritz Lorenz. Karl Wolf. Kontrabaß: Heinr Block. Rich. Franz. Herm. Haase. Heinr. Jenkel. Flöte: Wilh. Freiberg. Friedr. Hecker. Otto Schneeberg. Oboe: Johannes Berg. Herbert Lohse. Walter Schreiber. Engl Horn: Herbert Lohse. Klarinette: Arthur Fischer. Ludwig Meinke. Willi Noack. Baßklarinette: Willi Noack. Fagott: Emil Mechler. Paul Richter. Max Uhlein. Kontrafagott: Paul

Richter. Hörner: Ernst Becker. Karl Burkhardt. Fritz Panse. Peter Schmidt. Claus Voß. Trompete: Otto Becker. Wilh. Retelstorff. Karl Winnicker. Posaune: Paul Fricke. Arno Hansen. Herbert Zöbisch. Tuba: Rich. Franz. Schlagzeug: Heinrich Lau. Henry Seidler. Harfe: Ernst Goldner.

Technisches Personal. Johs. Schröder (s. Leitung). Ernst Presber, techn. Ob.-Inspekt. Heinr. Holste, I. Thmal. Hans Schröder, Thmal. Franz Stork, Mal. Franz Effenberger, Bel.-Inspekt. Otto Tiemann, Oberbel. Edm. Ehehalt, Walter Fehling u. Franz Meier, Bel. Heinr. Fehling, Wilh. Lerche u. Karl Banse, Schreiner. Josef Emde, Fritz Larsen u. Heinrich Thorwesten, Schnürm. Heinr. Lege, Obermasch. Heinr. Danschewitz u. Heinr. Bierwald, Masch. Karl Peters, Karl Geisel, Heinr. Lanken, Fritz Cremer, Jakob Banaszak, Robert Gorny, Fritz Larsen, Heinr. Thorwesten, Emil Sander u. Fritz Oppermann, Parterrearbeiter. Fritz Danschewitz, Requis. Franz Lewandowski, Möbelverw. Wilh. Hilmer, Dekor. Paul Metzner, Gard.-Inspekt. F Metzner, Obergard. Eugen Frech u. Karl Wommelsdorf, Schneider. Anna Kaufung, Christine Lenz, Aenne Müller u Antonie Flach Schneider. Josef Göbringer, Oberfris. Paul Möbius, Alwine Köller u. Mieze Kurabi, Fris.

Spielplan. Der Menschheits- und Herrschergedanke im Drama. In diese. Reihe würden folgende Werke fallen: Sophokles. Oedipus, der Tyrann. König Lear Emilia Galotti. Natürliche Tochter. Don Carlos. Prinz Friedrich von Homburg. König Ottokars Glück und Ende. Dantons Tod. Agnes Bernauer. Renaissance, Teil II: Cäsare Borgia. Kronprätendenten. Prinz Louis Ferdinand von Preußen. — Urauff.: Gast. Goldene Kalb. Protagonist. Mirabeau.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bochumer Anzeiger. Markischer Sprecher. Westfälische Volkszeitung. Volksblatt. Der Hellweg. Rheinisch-Westfälische Zeitung, Essen.

Lokale. Fürstenhof. Parkhaus. Reichshof. Westfälischer Hof.
Hotels. Fürstenhof. Reichshof. Kaiserhof. Monopol. Lindenhof. Budde.
Genossenschafts-Mitteilungen. Willi Busch, Obm.

II. Neues Operetten-Theater.°

(Fernspr.: 534.)

(Das Th. wurde vollständig künstlerisch umgestaltet nach Angaben des technischen Direktors Alfred Warmbrunn. Die Bühne wurde vollkommen neuheitlich eingerichtet, mit Rundhorizont, Spielflächen und Spiegelbeleuchtung versehen. Neben den modernen Operetten wird die klassische Operette gepflegt, auch das Lustspiel. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1921 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. April 1922, evtl. länger.)

Eigentümer. Josef Kramer.
Direktion. Willy Schweisguth, Bochum, Westfälische Str. 11.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Schweisguth, Oberspiell., Westfälische Str. 11. Hans Kaiser, Spiell. d. L., Meinolfusstr. 22. Curt Kretzschmar, ges. mus. Leit., Rottstr. 29 (T 534). Hans Sommer, II. Kpllm., Rottstr. 29. Herm. Meyer, Musdir., Dorstener Str. 78. Hendrik van Ryk, Konzertm., u. Gisela van Ryk, Harfe, Essen, Huferlandstr. 18. Irma Vallen, Ballettm., Klarastr. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ida Kaja, Bureauch., Hattinger Straße 43. Irma Duvenknopp, Sekr. Hans Jurczik, Bibl. u. Bühn.-Inspekt. d. Sch. u. d. Op., Kronenstr. 17. Hanni Thomas, Souffl. d. Sch. Magda Thiemann, Kass., Roonstr. 23. Fritz Gerstenkorn, Thdien., Rottstraße 27. Theo Held, Orchdien., Kaiserstr. 89.
Rechtskonsulent: Dr. Muckenheim.
Theaterärzte: Dr. Hähnlein u. Dr. Geißler.

Darstellende Mitglieder.

Operette und Lustspiel. Herren: Victor Burg, Schellstr. 14. Willy Förster, Rottstr. 9. Heinz Herkomer, Rechenerstr. 16. Geo Jett, Hattinger. Straße 1. Hans Kaiser (s. Spiell.). Willi Klenke, Hattinger Str. 62. Ewald Peitzker, Dortmund, Roteſtr. 43. Karl Santori, Wanne, Wilhelmstr. 43. Albert Thamp, Kronenstr. 48. — Kleine Partien: Eduard Dreher, Dortmund, Weiherstr. 46. Hans Jurczik (s. Inspiz). Max Lübke. Artur Sahm Walter Schnell, Antoniusstr. 21. Hans Tielke, Kanalstr. 22.

Damen: Sofferl Hartmann, Rechenerstr. 7. Else Jann, Kreuzstr. 7. Anni Krauß, Obere Marktstr. 36. Maria Leininger, Jägerstr. 10. Rose Pahlen, Westfälische Str. 9. Irma Vallen, Klarastr. 6. Emma Voll, Bessemer Str. 22. — **Kleine Partien:** Magda Busch. Irene vom Dorff. Anni Franke. Henny Hornig. Toni Jendis. Gerda Meyer. Mia Roth, Kanalstr. 22. Betty Scheffer. Alis Schmidt. Friedl Thamp.

Kinderrollen. Kl. Block u. kl. Schweitzer.

Chorpersonal. 7 Herren, 9 Damen.

Orchester. 20 Mitglieder, bei Bedarf Verstärkung.

Technisches Personal. Alfred Warmbrunn, Dir. d. techn. Betr. u. Dekor.-Wes. Fritz Rommersdorfer, Maschm. Ernst Block, Thmstr. Rud. Rathert, Dekmal. Alfred Warmbrunn, Bel.-Inspekt. Gustav Schröter, Elektrik. Emil Brandau, Fris. Emmy Peitzker, Requis. Bock u. Behrens, Tischler.

Neuheiten. Hollandweibchen. Tanzgräfin. Tanz ins Glück. Postmeisterin. Frau im Hermelin. Mascottchen. Blaue Mazur.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bochumer Anzeiger. Westfälische Volkszeitung. Märkischer Sprecher. Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Gebrüder Kaufmann. Spiegel. Frohwein.

Lokale. Kaiserhof. Fürstenhof.
Hotels. Kaiserhof. Fürstenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Herkomer, Obm. Hans Kaiser, Obm.-Stellv. Hans Jurczik, Schriftf. Willi Förster, Kass. Klenke, Beis. — 19 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk. Ganze Pension 1000 Mk. Mittagstisch 10 Mk.

Bodenbach a. d. E., Schaubühne.

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Oktober bis Palmarum.)

Eigentümer. Gustav Pilz.

Direktion. Karl Kleinhappel; zugl. Dir. d. Freilichtbühne Bodenbach. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Karl Kleinhappel, Am Weiher 43, Willi Schwab, Teplitzer Str. 46 u. Paul Rosee, Ullgersdorfer Str. 27, Spiell. d. Optte. Rob. Gutfreund, I. Kpllm. Francis Stoos, II. Kpllm., Parkstr. 3. Josef Grasmuck, Konzertm., Kröpliz 32. Georg Marbach, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Rosee, Bureauch, Ullgersdorfer Str. 27. Prof. Arthur Fischer, Dramat. Heinz Looben, Bibl. Kurt Bernt, Inspiz. d. Sch u. d. Op. Marie Rosen, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Ullgersdorfer Straße 27. Louise Schlesinger, Kass. Hans Neumann, Thdien. Friedr. Götz, Orchdien.

Rechtskonsulent: JUD Hecht.
Theaterarzt: MU Dr. N. Kugel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Das Personal vom Stadttheater Aussig, Dir. Alfred Huttig, gastierend.

Operette Herren: Kurt Bernt (Inspiz.). Walter Ehrend. Hugo Ettlinger. Josef Alois Furtner. Leo Gläser. Franz Lange. Ferry Marbach. Franz Pokorny. Willi Reszny. Paul Rosee u. Willi Schwab (Spiell.). Hans Stuhlmann. Rob. Voitl. Karl Walter. Hans Weiß. Alois Wend. Fritz Winkler.

Damen: Anna Goldner. Trude Gutwirt. Gretel Hoschek. Herma Korthy. Lia Land. F Emmy Lechner-Rollét. Thea Margitto. Paula Müller. Anny Sieburg. Frieda Weidl. Bertha Weisz.

Chormitglieder. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Anton Zechel, Thmstr. m. 6 Geh. Franz Guth, Schnürm. m. 2 Geh. Franz Eberhardt, Elektrik. m. 3 Geh. Josef Pilz, Obergard. Stefanie Gudera u. Alois Glück, Gard., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 3 Geh. Rud. Richter u. Josefine Richter, Fris, erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. Joh. Neumann, Requis. Karl Feldmann, Tischler m. 1 Geh. Ignaz Hoyer, Tapez.

Abgegangen. Lise Dittrich.

Neuheiten. Tanzgräfin. Letzte Walzer. Dumme Herz. Apachen. Josefine Gallmeyer. Verjüngte Adolar. Weltenbummler Tanz ins Glück. Nimm mich mit. Dichterliebe. Eriwan. Liebestrank. Glas der Jungfrau.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Nordböhm. Tagblatt. Volksbote. Volksfreund.

Lokale. Schlaraffia.

Hotels. Hotel Wettiner Hof. Hotel Post. Theater-Hotel. Hotel Forster.

Böhmisch-Krummau, Südböhmische Schaubühne.

(Das Th. wurde eröffnet als Schaubühne am 27. Sept. 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: September 1921 bis Juli 1922.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.
Die Stadt zahlt Beleuchtung und Beheizung.

Intendanz. Verein „Südböhm. Schaubühne", Obm.: Dr. W. Krynes.

Direktion. Adolf Zaglauer, Latron 20.
Beginn der Vorstellung: Winter: ½8 Uhr, Sommer: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Zaglauer, Oberspiell. (s. Dir.). Otto Waldis-Glücksmann, Spiell. d. Tr., Sch. u. L., Stadthof. Heinr. Froschhauser, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Ringplatz. Anton Rudolf, Kpüm., Obere Gasse.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Rud. Grohmann, Dramat., Obertor 165. Adolf Böhm, Sekr., Flößberg. Frieda Janda, Inspiz., Breite Gasse. Anna Tetrev, Soussl.
Theaterarzt: Dr. L. Narbeshuber.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Alten u. Oscar Golden, Obere Gasse. Gustav Hagemeister, Stadthof. Otto Waldis-Glücksmann (s. Spiell.). Adolf Zaglauer (s. Dir.).
Damen: F Ria Froschhauser, Ringplatz. Hedy Kurz, Villa Dr. Schwarz. Agi Langhammer, Stadthof. Olga Muck, Villa Spiro. Hilde Steinmann, Obere Gasse.

Operette. Herren: Heinr. Froschhauser (s. Spiell.). Alfred Hartmann Stadthof. Rich. Helfer, Spitzenberg. Leo Macher, Ringplatz.
Damen: Minna Norbert, Neustadt. Ada Verny, Stadthof.

Orchester. 8 Mitglieder.

Technisches Personal. Ferd. Zillek, Thmstr. m. 4 Geh. Fr. Mostbauer, Elektrik. m. 1 Geh. Anna Zillek, Gard. m. 1 Geh. Anna Mann u. Peter Mann, Fris.

Neuheiten. Weg ins Licht. Schenke. Rebell. Sie. Pathetische Hut. Geständnis. Rugby. Weiße Lämmchen. Marquise von Arcis. W. U. R.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Landbote. Böhmerwald-Volksbote. Böhmerwald-Zeitung. Südwestböhmische Arbeiterzeitung.

Vergünstigungen gewährt: Stadthof-Hotel.

Lokale. Stadthof. Stadt Wien. Café Fink. Engel. Sonne.

Hotels. Stadthof. Stadt Wien.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinr. Froschhauser, Obm. Otto Waldis, Obm.-Stellv. Hedy Kurz, Schriftf. Gustav Hagemeister, Kass. Olga Muck u. Alfred Hartmann, Beis. 17 Mitglieder der Genossenschaft, 18 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Brüder Jeßl, Latron. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 90 K. Ganze Pension 300 K. monatlich. Mittagstisch 5 K. täglich, Abonnem.

Böhm.-Leipa, Neues Theater.

(Das Theater wurde 1921 erbaut und faßt 1000 Personen.)

Eigentümer. Anton K. Deimling.

Direktion. Emanuel Holstein, führt die ges. Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Spielleitung usw. Terry Männel, Spiell. d. Sch. u. L. Fritz Walter, I. Kpllm. Rudolf Opl, Konzertm. Karl Ludwig, Inspiz. Josef Traut, Souffl.

Theaterarzt: Oberbezirksarzt Dr. Steiner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Bauer. Emanuel Holstein, Dir. Richard Köhler. Rolf de Larssen-Flieger. Karl Ludwig. Ferry Männel. Hans Marischler. Fritz Mohr. Alfred Neufeld Ad. Schaffer. Theo Wallner. Hermann Wengraf.

Damen: Fini Barkov. Risa Braunberger. Hildegard Herzfeld. Steffa Mathens. Herma Männel. Laura Weiß-Gärtner.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.
Technisches Personal. Anton K. Deimling, Elektr. Josef Menschik, Schnürm. Josef Peter u. Wenzel Jakob, Fris.

Neuheiten. Schau- u. Lustspiel: Evas Sündenfall. Die Geliebte in Moll. Kain-Mann u. Frau. Die fremde Frau. Die nackte Wahrheit. Hausherr Tod. Präsident Stepper. Der Storch ist tot u. a. m. Oper: Waffenschmied. Nürnberger Puppe. La Traviata. Die verkaufte Braut u. a. m. Operetten: Graf von Luxemburg. Hollandweibchen. Hol mich der Teufel. Der Herzog von Reichstadt. Die Tanzgräfin. Der letzte Walter. Bruder Leichtsinn. Zigeunerliebe. Lang ist es her. Zigeunerprimas u. a. m.

Bonn a. Rh., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 310.)

(Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Intendant Dr. Albert Fischer, Lektor an der Universität, Eduard-Pflüger-Str. 2. (T 2656).
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Albert Fischer, Oberspiell. (s. Intendant). Dr. Loewenberg, Spiell. d. Tr. u. Sch., Theaterstr. 64. Reinhold Ockel, Schumannstr. 31 u. Theodor Haerten, Bachstr. 47, Hilfsspiell. Gustav Gnehm, Spiell. d. Schw., Hundsgasse 4. Franz Mannstädt, Duisburg, Stadttheater, Johannes Schroeder, Duisburg, Stadttheater u. Walter von Wecus, Düsseldorf, Martinstr., Bühnenbildm.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Privatdoz. Dr. Paul Hankamer, Dramat., Hohenzollernstr. 14. Friedel Kamalla, Sekr., Markt 24. Willi Hemmersbach, Inspiz. d. Sch., Köln a Rh., Genter Str. 14. (T B 3188). Fritz Reinelt-Gerson, Hilfsinspiz., Breite Str. 42. Hans Ladner, Kass. u. Buchh., Poppelsdorfer Allee 56a. F Otto Kloberdanz, Kass., Annagraben 39. Willy Schmidt Thdien, Cassiusgraben 6.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Henry, Wilhelmstraße.
Theaterarzt: San.-Rat Dr. Hagemann, Kaiserplatz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albrecht Betge, Rheinwerft 22. Hans Brakebusch, Venusbergweg. Erich Dunskus, Heerstr. 52. Gust. Gnehm (s. Spiell.). Willi Hemmersbach (s. Inspiz.). Richard Jost, Weberstr. 3a. Friedrich Krahmer, Argelander Str. 42. Roland Marwitz, Rosental 35. Fritz Melchior, Breite Str. 100. Max Noack, Kasernenstr. 42. Fritz Reinelt-Gerson. Siegfr. Urias, Cöln, Brabanter Str. 10 (T B. 3188). Karl Vetter, Lennestr. 24. (T 836)

Damen: Senta Esser, Bornheimer Str. 43. Ingrid Füllkruß-Fernolt, Meckenheimer Allee 30. Crimhild Kunz, Rheinwerft 20 Helene Nattermann. F Gerta Ockel, Schumannstr. 31. F Marg Schornagel, Luisenstr 14. F Klara Seldburg, Georgstr. 8. F Eva Wiebach, An der Esche 5. Edith Wiese, Humboldstr. 46.

Technisches Personal. Mathias Bürvenich, Thmstr. m. 12 Geh. Michel Dammers, Dekmal. Wilh. Thelen, Schnürm. Wilh. Schüller, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Jacob Levas, Obergard. m. 4 Geh. Karl Kriegisch, Fris. Hubertus Freimann, Requis. m. 1 Geh. Willy Laux, Tapez.

Neuheiten. König der dunklen Kammer. Rugby. Godiva. Philipp II. Potasch u. Perlmutter. Der gestiefelte Kater (Tiek). Pourceaugnal auf Freiersfuß. Johannes der Jünger. Starker Tabak.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Deutsche Reichs-Zeitung. Bonner Zeitung. Demokratische Zeitung. Rheinisches Volk.

Lokale. Stiftsrestaurant. Gerh Klütsch. Beethoven-Café. Krimmling-Café. Schlaraffia. Burglokal, Bahnhofstr.

Hotels. Stern. Continental. Berliner Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Roland Marwitz, Obm. Erich Dunskus, Obm.-Stellv. Willi Hemmersbach, Schriftf. Karl Vetter, Kass. Eva Wiebach, Vertrauensd. 32 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt. — Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Frl. Jaeke. Lotte Frank.

Bemerkungen. Spediteur: Norrenberg, Doetschstr. Wohnungen besorgt Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk, für 2 möbl. Zimmer 250,— Mk. Ganze Pension 700,— bis 1000,— Mk. Mittagstisch 6—10 Mark.

II. Neues Operettentheater.°

(Fernspr.: Dir. 2300, Kasse 220.)

(Das Th. wurde eröffnet am 5. Mai 1917 und faßt 600 Personen. Winterspielzeit [Sommer s. u. Sommerbühnen]).

Eigentümer. Bürgerl. Brauhaus.

Pächter: Franz Josef Weber.

Direktion. Adalbert Steffter, Venusbergweg 21 (T 1013), künstl. Leitung, führt die ges. Spiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bonn a. Rh., Neues Operettentheater.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Benno Nora, Oberspiell., Breite Straße 13 (T 515). Walter Friebel, Spiell. d. Optte., Bornheimer Str. 136a. Willy Bunten, Kpllm., Engeltalstr. 27. Bertha Zeidler, Ballettm, Adolfstraße 26.

Bureau, Inspektion und Kasse. Benno Nora, Bureauch. (s. Vorst.). Therese Vogeley, Sekr., Georgstr 5. Erich Selinsky, Inspiz., Meckenheimer Str. 11a. Hanna Nora, Souffl., Breite Str. 13. Anna Faber, Kass., Michaelstr. 10.

Rechtskonsulent: S. Mayer II, Rechtsanwalt.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Altendorf.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Eckardt, Meckenheimer Str. 19 (T 1504). Walther Friebel (s. Spiell.). Erwin Frieser, Köln a. Rh., Brüderstr. 18. Curt Haveneth, Hochstadenring 9. Benno Nora (s. Oberspiell.). Heinz Schien, Kirschallee 10. Erich Selinsky (s. Inspiz.). Adalbert Steffter (s. Dir.). Erich Winkelmann, Rosenthal 61.

Damen: Lila Harves, Vivatsgasse 4. Herti Janowitz, Breite Str. 82. F Hanna Nora (s. Souffl.). Toni Proner, Brückenstr. 1. Cilly Schönberger, Cassiusgraben 18.

Chorpersonal. 5 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Wolter, Thmstr. m. 3 Geh. August Dammer, Dekmal. Anton Profitlich, Elektrik. Heinrich Grau, Obergard. Maria Stang, Obergard. Helene Schaffrin, Gard. Anton Fabricius, Fris. Johann Stang, Requis.

Abgegangen. Bruno Palitzsch. Eduard Rogati.

Gäste. Grete Achnitz. Carla Lützen. Paul Denker. Eugen Hietel. Karla Kraus-Hietel. Heinrich Winkelshoff. Russ. Ballett: „Zorisah". Arnold Juhn. Toni Steinmann. Rose Pahlen. Alma Sauer. Annie Robinson.

Neuheiten. Ihre Hoheit die Tänzerin. Mascottchen. Vetter aus Dingsda. Eine Nacht im Paradies. Tanzgräfin. Die verliebte Prinzeß. Mara Santro. Tante Marquise. Hollandweibchen. Blaue Mazur. Blondes Glück. Dorf ohne Glocke. Frau im Hermelin. Letzter Walzer. Scheidungsreise. Czikosbaroneß. Alpenrosenkavalier (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten). General-Anzeiger. Bonner Zeitung. Deutsche Reichszeitung. Demokratische Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Tietz. Deutsches Herrenmodenhaus. Koopmann.

Lokale. Alt-Bonn. Schlaraffia „Castrum Bonneuse". Cassiusgraben. Café Rittershaus, Kaiserstraße. Pension Rucker, Martinstr. 2. Beethoven-Café. Gipkens Teestube.

Hotels. Monopol. Alt-Bonn. Bergischer Hof. Königshof.

Genossenschafts-Mitteilung. Ortsausschuß: Walter Friebel, Obm. Franz Eckardt, Obm.-Stellv. Cilly Schönberger, Schriftf. Erich Selinsky, Kass. 17 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 1.

Bemerkenswertes. Spediteur: Lüttger. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 180 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 300 Mk. Mittagstisch 5,50 bis 10,— Mk. Die Lebensmittel sind sehr teuer.

Borna, Vereinigte Theater in der Amtshauptmannschaft Borna.°

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. M. Feyerabend.

Direktion. Paul Richter, Dinterplatz 2, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Colditz und Kurth. Bad Lausigk.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird zum Teil das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Richter (Dir.), Oberspiell. Emil Walden, Spiell. d. Sch. Augustin Schilling, Spiell. d. Optte. Arno Reinhardt, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Artur Fabrich, Inspiz. d. Sch. Emma Korb, Souffl. d. Sch. Jenni Richter (Dir.), Kass.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Glasser. Theaterarzt: Dr. Krause.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Oskar Bräutigam. Artur Habrich (Inspiz.). Arno Korb. Karl Kruse. Bernd Kuhnert. Max Meltzer. Arno Rheinhardt (Kpllm.). Paul Richter (Dir.). Augustin Schilling u. Emil Walden (Spiell.).

Damen: Mary Alexander. Margita Dietz. Fritzi Größl. Roso Horwitz. Emma Korb (Souffl.). Herta Richter. Jenni Richter (Dir.). Rut Richter. Elsbeth Schäfers. Clara Schilling.

Kinderrollen. Clärchen u. Gustl. Schilling. Herma Korb.

Abgegangen. Hans Rainer. Otto de Nolte. Martha v. d. Goost. Fr. Smolik. Herbert Richter.

Neuheiten. Willis Frau. Liebe u. Trompete blasen. Casanovas Sohn. Bettinas Verlobung. Nur ein Traum. Gas. Wenn dich die bösen Buben locken. Eine Nacht im Paradies. Der Vielgeliebte. Hollandweibchen. Der verjüngte Adolar. Der Vetter aus Dingsda. Span. Nachtigall. Traum v. Glück. Die Scheidungsreise. Wenn Frauen lieben. Familie Hannemann. Tolle Comtesse. Keusche Susanne. Frl. Puck. Fünf Frankfurter. Es zog ein Bursch hinaus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bornaer Tageblatt. Nachricht für Bad Lausigk. Colditzer Tageblatt. Frohburger Wochenblatt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Walden, Obm.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 20 Prozent. Spediteur: Mittag. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer: 60–80 Mk. Mittagstisch: 4–6 Mk.

Bozen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 241.)

(B., Stadt in Südtirol, 30000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1914, eröffnet am 20. April 1918 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 9. Oktober 1921 bis 8. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Bürgermeister Dr. Perathauer, Paul Cristanell, Dr. Willi v. Walther, Emil v. Meißner, Franz Weber.

Direktion. Leo Bowacz, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

In der Spielzeit 1921/22 finden nur Ensemble-Gastspiele statt.

Brandenburg (Havel), Stadttheater.°

(Fernspr.: 888.)

(Das Th. wurde eröffnet 1909 und faßt 700 Personen. Spielzeit: ganzjährig.)

Eigentümer. Aktiengesellschaft.

Direktion. Fr. Franz Genesius, Werderstr. 35, zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Neuenahr (Kurtheater).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Lina Meyerfieden-Genesius, Oberspiell. Ferd. Staeding, Spiell. d. Sch. Carl Recke, Spiell. d. Optte. Georg Schneider u. Benno Berg, Spiell. d. L. u. d. Schw. Adolf Meyerfieden, stello. Dir. u. I. Kpllm. Ferd. Müller, II. Kpllm.

Bureau-Inspektion und Kasse. Fred Schäfer, Bureauch. u. Kass. Alois Fischer, Bibl. Val. Baumgarten, Inspiz. Clara Schneider, Soussl. Grete Kaiser, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Val. Baumgarten. Benno Berg (Spiell.). Walter Braß. Paul Dahms. Ludwig Hölzle. Rob Möhring. Rob. Norden. Karl Recke (Spiell.). Georg Schneider (Spiell.). Ernst Willig.

Damen: Erna Becker. Josefine Berg. Else Beucholb. Grete Dollinger. Trude Fröhlich. Else Hölzle. Irma Tosca Lange. Lina Meyerfieden-Genesius (Oberspiell.). Friedel Norden. Marta Rettig. Grete Röhmelt. Hede Sierow.

Chormitglieder. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Neuheiten. Postmeisterin. Strohwitwe. Tanzgräfin. Milliardensouper. Schäm dich Lotte. Frl. Puck

Zeitungen. Brandenburger Anzeiger. Brandenburger Zeitung.

Hotels. Volkshaus. Bahnhof-Hotel. Berliner Hof. Café Graf. Café Oske. Theaterrestaurant.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rob. Norden, Obm. Paul Dahms, Schriftf. Rob. Möhring, Kass.

Bemerkungen. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—150 Mk. Ganze Pension 200—400 Mk. Mittagstisch 4—6 Mk.

Braunau i. B., Stadttheater.

(Das Th. wurde erbaut 1820, eröffnet 1840, renoviert 1900 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 15. Dezember 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Vorstand. J. Sindermann.

Die Stadt zahlt keine Subvention. Die Direktion zahlt pro Vorstellung 55 Kr. mit Feuerwache.

Direktion. A. M. Wieden (besteht seit 1899), Villa Trautmann; zugl. Dir. des Sommerth. in Schatzlar i. Riesengeb.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Renner, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Josef Knittel, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Olof, Inspiz. Marie Schmiedel, Soufflt. Mizzi Paulis, Kass. Rudolf Kuhn, Kastel.
Rechtskonsulent: Dr. Heller. Theaterarzt: Dr. Scholz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Dittrich. Toni Fleißner. Hans Meierhöfer. Hans Olof (Inspiz). Hans Renner (Spiell.). Josef Ulbrich. A. M. Wieden (s. Dir.). Hans Zeineke. Josef Zintler.

Damen: Emmy Bogner. Ritschi Friedrich. F Elise Meierhöfer. F Mizzi Olof. Gusti Paulis. F Jenny Renner. Marie Schmiedel. Marie Waldten. Mizzi Wieden.

Kinderrollen. Resel Olof. Fritzi Schmiedel.

Abgegangen. Toni Gerö. Gretel Gerö. Gretel Czermak. Ernst Czermak. Christine Opel. Franzi Schowald. Hansi Just. Ernst Wittek.

Gestorben. Josef Gerö-Zähler. Paula Czermak.

Neuheiten. Flamme. Sache mit Lola. Geständnis. Geliebte in Moll. Versilberte Braut. Raschoffs. Höhere Leben. Zum goldenen Segen.

Lokale. Café Herzog. Stadthotel. Hotel Birke. Kuba Herzog. Gasthaus Nitsche.

Hotels. Stadthotel (6 Kr.). Birke (6 Kr.). Leo.

Bemerkenswertes. Spediteur: Kahler & Vös. Wohnungen besorgt Thmstr. Kuhn. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Kr. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 40 60 Kr. Mittagstisch 6 Kr. im Abonnement. Lebensmittelpreise: Das Kilogramm Rindfleisch 16 Kr., Schweinefleisch 28 Kr, Butter 60 Kr., Mehl 8 Kr. Zucker 8 Kr., 1 Liter Milch 3 Kr., 1 Ei 1,30 Kr.

Braunschweig, I. Braunschweigisches Landestheater.°

(Verbunden mit den „Kammerspielen im Schloß".)

(Fernspr.: 4230 u. 4231.)

(B., Hauptstadt des Freistaates B. mit 150 000 Einw. — In B.s Theatergeschichte nimmt Augusts Klingemanns Direktionsführung [1813—1830] den hervorragendsten Platz ein [Heinr Marr, Karl u. Emil Devrient]; durch Klingemanns Anregung erhielt Braunschweig eine ständige Bühne, die zuerst vom Hof subventioniert [Nationaltheater], später zum Rang eines Hoftheaters erhoben wurde; hier fand die erste Faust-Aufführung in Deutschland [19. Jan. 1829] statt. Lessings Sterbehaus. Die Geburtshäuser der Komponisten Spohr und Holstein. Die Grabstätten von Lessing, Gerstäcker, Leisewitz, Raabe und Klingemann. Das im Jahre 1861 eröffnete, in den Jahren 1902 bis 1904 umgebaute Theater enthält 1600 Plätze. Spielzeit: Ende August bis Ende Juni.)

Intendant. Dr. Hans Kaufmann, Humboldtstr. 24 (T 4230). Sprechstunden: Dienstag und Freitag von 5½ bis 6½ Uhr.

Bureau und Kasse. Emil Müller, Hofrat, Verwalt.-Vorst., Roonstr. 9. Willy Günther, Waterloostr. 16, Albert Krieger, Gerstäckerstr. 4, u. Otto Röber, Göttingstr. 16, Theatersekr. Emmy Evers, Maschschr., Kleine Leonhardstraße 3. Ernst Schmidt, Rentmstr., Hagenstr. 5. Karl Seeliger, Kass., Zietenstr. 1. Bruno Weber, Burgpl. 4, u. Walter Beischall, Roonstr. 6, Th.-Assist. Fritz Heister, Goßlarsche Str. 61, u. Siegfr. Gordon, Wendenwehr 25, Hilfsarb.

Spielleitung. Julius Cserwinka, Oberspiell. d. Sch., Fasanenstr. 27. Benno Roeldechen, Oberspiell. d. Op., Wachholtzstr. 19. Karl Greis, Geysostraße 11, Spiell. d. Op. Eugen Marlow, Herzogin-Elisabeth-Str. 5 (T 4123), u. Herm. Mesmer, Bernerstr. 4, Spiell. d. Sch. F Dr Helly Steglich, Dramat., Allerstr. 7. Dr. Werner Guggenheim, Hilfsdramat. u. Regie-Assist., Hagenring 47.

Musikdirektion. Karl Pohlig, Generalmusdir., Kaiser-Wilhelm-Str. 54. Dr. Max Werner, Kpllm., Roonstr. 1. Walter Freymark, Kpllm. u. Korrep., Leonhardstr 32. Emil Kaselitz, Chordir., Kasernenstr. 28. Rud. Hartung, Ballettdir. u. Korrep., Radeklint 13 (T 895).

Künstlerischer Beirat. Bert Hoppmann, Waterloostr. 8 (T 1984).

Inspektion usw. Josef Gebhardt, Bühnen-Betriebsinspekt., Altewiekring 28. Emil Müller, Ober-Ingenieur, Vorst. des Elektrizitätswerks, der Licht- u. Heizungsanlagen, Bodestr. 7. Albin Gebhardt, m. d. Gesch. d. Gard.-Inspekt. beaustr., Husarenstr. 65. Karl Wiemann, Haus- u. Oekonomie-Inspekt., Grünstr. 13.

Inspizienten und Souffleure. Paul Diedicke, Inspiz. d. Op., Rennelbergstr. 5. Theodor Weygandt, Inspiz. d. Sch., Göttingstr. 3. Else Müller, Souffl. d. Op., Waterloostr. 1. Heinr. Liese-Iller, Souffl. d. Sch., Raabestraße 28.

Theaterdiener. Herm. Edler, Göttingstr. 18. Karl Steffens, Kassendien., Karlstr. 62. Wilh. Bönig, Kylldien., Abtstr. 2, Amtsgeh. Friedr. Egbert, Riddagshäuser Weg 65, u. Aug. Sachtleben, Querum, Pförtner. Erich Wulkow, Büro-Bote, Neustadtring 6.

Theaterarzt: Dr. med. Wicke, Fallersleber Str. 45.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Becker, Langer Hof 8 (T 94). Otto Brodowski, Hagenstr. 19. Frank Falkner-Aloisi, Helmstedter Str. 104a. Georg Gaedeke, Allerstr. 6. Friedr. Galvagni (s. Op.). Helmuth Gmelin, Bodestr. 45. Maximilian Grahl (s. Op.). Franz Mandel, Hohetorwall 1. Eugen Marlow (s. Spiell.). Herm. Mesmer (s. Spiell.). Heinr. Oppermann, Zimmerstr 5a. Alb. Preuß, Kasernenstr. 35. Franz Schlaeger, Berner Str. 3 (T 3886). Albert Ullrich, Altewiekring 41. Hans Stiebner, Heinrichstr. 16.

Kleine Rollen. Walter Müller, Viewegstr. 10.

Damen: F Hilde Astgard-Seidmann, Hochstr. 19. Rosel van Born, Bültenweg 26. Dora Byrans, Bodestr. 30. Marg. Friedmann, Allerstr. 41. Johanna Hoffart, Heinrichstr. 46. F Elisab. Planert, Wolfenbütteler Str. 27b (T 3024). Irma Scarla, Hagenstr. 13. F Paula Schneider-Knüpffer, Leonhardstr. 4 Fanny Wenaldy, Zimmerstr. 1.

Kleine Rollen. Grete Michaelis, Kaiser-Wilhelm-Str. 26.

Kinderrollen. Gretchen Ködel. M. Brinkmann.

Oper. Herren: Lorenz Corvinus, Schunterstr. 6. Thies Egon Frorath, Allerstr. 6. Franz Führsen, Steinweg 28. Friedr. Galvagni, Göttingstr. 18. Maxim Grahl, Schleinitzstr. 14. Rich. Hofmüller, Helmstedter Str. 21 (T 3332). Erich Hunold, Gliesmarode, Kurze Kampstr. 18. Adolf Jellouschegg, Hagenring 20. Heinr. Oppermann (s. Sch.). Rich. Stieber, Moltkestr. 13 (T 1026). Peter Unkel, Bodestr. 52 (T 2447). Erich Zimmermann, Zeppelinstr. 6.

Damen: F Elsa Alsen, Bodestr. 6 (T 3440). Käthe Fenner, Heinrichstr. 22. Else Hartmann, Heinrichstr. 44 (T 2020). F Elfriede Leube, Spohrplatz 7. Elisab. May, im Th. zu ersr. Albine Nagel, Kammers., Howaldtstr. 12 (T 3542). Gertrud v. Pawlowska, Parkhotel. Emilie Possert, Waterloostr. 4. F Marie Schneider-Plaut, Schunterstr. 5 (T 973).

Kleine Rollen. Grete Friedrichs, Fasanenstr. 11. Gertrud Larsen, Wilhelmitorwall 4.

Ballett. Marg. Laucks, Ballettm., Raabestr. 8. Elli Münnemann, Solotänz., Bodestr. 41 (T 758).

Tänzerinnen: Anna Amthor, Heinrichstr. 48. Agnes Aßmer, Gliesmaroder Str. 95. Elisabeth Göhring, Lachmannstr. 8a. Johanna Heilhaus, Voigts-Rhetz-Str. 17. Anna Klaue, Fallersleberstr. 34. Ella Laucks, Raabestraße 8. Antonie Münnemann, Bodestr. 41. Marta Oelkers, Zimmerstraße 26. Helene Reusche, Husarenstr. 58. Anna Schrader, Voigts-Rhetz-Straße 19. Tolly Schumann, Kaiser-Wilhelm-Str. 40.

Ballettschule: 32 Kinder.

Ballett-Dirigent: Rudolf Hartung, Radeklint 13 (T 895).

Chorpersonal. Herren: Karl Dinkelbach, Bodestr. 26. Herm. Elsner, Hamburger Str. 48. Fritz Fessel, Zimmerstr. 27. Friedr. Gagelmann, Karlstr. 45. Rich. Giesecke, Nußbergstr. 31. Georg Hanisch, Kaiser-Wilhelm-Str. 26. Friedr. Herrmann, Querum. Rich. Honroth, Andreeplatz 5. Wilh. Kruse, Voigts-Rhetz-Str. 3. Karl Lilie, Schöppenstedter Str. 38. Alwin Mölle, Hildesheimer Straße 16. Ferd. Post, Heinrichstr. 41. Friedr.

Schneider, Wilhelmstr. 102. Ernst Schulz, Zimmerstr. 16. Armin Sohn, Querum. Karl Sommer, Maschstr. 5. Herm. Stahlhut, Bergstr. 15. Leop. Walter, Voigts-Rhetz-Str. 19. Johannes Wulff, Raabestr. 17.

Damen: F Klara Besuch, Herzogin-Elisabeth-Str. 22. F Marie Elsner, Hamburger Straße 48. F Hedwig Fessel, Zimmerstr. 27. Gertrud Fiege, Altewiekring 63. F Bertha Fricke, Gliesmaroder Str. 31. Lucie Giesecke, Nußbergstr. 31. Gertrud Herbst u. F Klara Herbst, Riddagshäuser Weg 18. Else Herrmann, Karlstr. 71. F Emma Honroth, Andreesplatz 5. F Herta Hüsing, Eschenburgstr. 3. F Ida Jordan, Gliesmaroder Str. 36. F Hedwig Lauerwald, Korsesstr. 6. F Wally Püschel, Andreepl. 3. F Agnes Mette, Fasanenstr. 49. F Marg. Rautmann, Knochenhauerstr. 16. F Hedwig Schade, Schillerstr. 4. F Joh. Schladitz u. Sofie Schladitz, Bergstr. 5. F Marie Schulz, Zimmerstr. 16. F Johanna Stahlhut, Bergstr. 15. Ida Unruh, Bültenweg 26. F Marta Walter, Voigts-Rhetz-Straße 19. F Helga Weygandt, Raabestr. 6.

Die Mitglieder des Chors wirken nach Bedarf in Oper und Schauspiel, in Partien und Rollen mit.

Kapelle. Generalmusikdirektor: Carl Pohlig (s. Musdir.). Kapellmeister: Dr. Max Werner u. Walter Freymark (s. Musdir.). Violinisten: Hans Mühlfeld, Heinrichstr. 41. Felix Kirsten, Fasanenstr. 57. Heinr. Lüdecke, Goethestr 1. Alb. Vigner, Karlstr. 77. Karl Daume, Bergstr. 10. Walter Wachsmuth, Gliesmaroder Straße 21 (T 3235). Paul Berger, Bodestr. 19. Jul. Witt, Kasernenstr. 43. Milos Rebrovic, Wiesenstr. 6. Heinr. Wieking, Dörnbergstr. 4. Adolf Steps, Gliesmaroder Str 78. Paul Nabert, Wabestr. 5a. Conrad Giemsa, Fasanenstr. 24 Bratschisten: Heinrich Meyer, Hagenstr. 26. Theodor Müller, Zeppelinstr. 6. August Lebeth, Hochstr. 2. Ludwig Krafft, Bodestr. 24. Cellisten: August Bieler (Kammervirt.), Helmstedter Str. 25. Ernst Steinhage, Gertrudenstr. 2. Wilh. Metzmacher, Allerstr. 35. Carl Reuble, Salzdahlumer Straße 2. Kontrabassisten: Gustav Bocker, Husarenstr 40. Ernst Neubauer, Schunterstraße 4. Gustav Hartmann, Bodestr. 23. Wilh. Wagner, Bindestr. 1. Harfenist: Ed. Foehr, Ratsbleiche 7. Oboisten: Reinhard Kluge, Göttingstr. 18. Alfred Schulze, Fasanenstr. 51. Kurt Nacke, Magnitor 3. Flötisten: Oscar Wolf, Altewiekring 19a. Willy Frobese, Herderstr. 1. Willi Schulze, Steige 8. Klarinettisten: Ernst Oberländer, Raabestr. 25. Ed. Sichert, Schunterstr. 49. Fritz Meyer, Kastanienallee 65. Fagottisten: Rich. Kraatz, Göttingstr. 19. Willi Ullmann, Blücherstr. 6. Emil Hoffmann, Helmstedter Straße 27. Hornisten: Friedr. Hundt, Wabestr. 10 Oscar Berger, Bodestr. 39. Wilh. Fulst, Bernhardstr. 2. Max Haußmann, Wabestr. 25a. Trompeter: Ernst Buntrock, Scharnhorststr. 8. Jakob Schmitt, Bodestr. 19. Arno Hüttenrauch, Wolfenbüttler Str. 42. Posaunisten: Carl Hendrich, Raabestr. 2. Paul Sömmering, Wabestr. 24. Armin Kogge, Wabestr. 8a. Otto Henning, Heinrichstr. 49. Pauke: Herm. Schumacher, Gliesmaroder Straße 24. Große Trommel: Otto Beßler, Nußbergstr. 35. Kleine Trommel usw.: Otto Falkenberg, Neue Str. 19.

Technisches Personal. Josef Gebhardt (s. Inspektion). Bert Hoppmann (s. künstl. Beirat), Maler m. 2 Geh. Ernst Gaitzsch, Bühnenmstr. m. 32 Theaterarb. Wilh. Maaß u. Karl Albrecht, Bel.-Aufs. m. 2 Geh. Arthur Kozminski, techn. Assistent. Alwin Gebhardt, Gard.-Vorstand. F Ottemann, Obergard. m. 9 Geh. Fritsch, Hache, Salge, Kaufhold u. Hasenjäger, Gard. m. 3 Geh. Karl Greipel, F Alexandra Held, Frl. Bartram u. F Große, Fris. Schumann, I. Requis., u. Aug. Amelung, II. Requis., m. 3 Geh. Schwannecke, Tapez. Hauspersonal: 33 Personen.

Gäste 1920/21: Schauspiel: F. Graf. K. Ebert. E. Hell. W. Büller-Wilden. Oper: K. Voigt. H. Wagner-Hübsch. J. Sievers. M. Franke. M. Schuh. Ch. Schwennen. E. Zimmermann (w. eng.). E. Becker-Gruber. T. Ostertag. W. Capell. L. Hofer. E. Armbrecht. E. Heuermann. R. Solfrank. M. Hofacker. G. Becker. H. Edeler. S. Blume. B. Köhler. P. Wiesendanger. H. Mirsalis. G. Kist-Spoel. A. Ernst. M. Schmid. L. Preiser-Locke. E. May. F. Führsen (w. eng.). G. Nottbohm. Ph. Kraus. G. Baldzun. J. Chändler. M. Mayer-Olbrich. M. Ruhmer-Olbrich. R. Jäger. A. v. Ulmann. C. Jahn. E. Wichgraf. Josef Plant. Prof. Franz Schrecker.

Neuheiten. 1920/21: Schauspiel: Kindertragödie. Lysistrata. Frau Warrens Gewerbe. Sie. Urfaust. Griselda. Der Sohn. Maß für Maß. Gas. Luther. Der König. Der Liebestrank. Amphitryon. Die lange Jule. Oper: Der Schatzgräber. Parsifal. Der Kuhreigen. Das Dorf ohne Glocke.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Br. Anzeigen. Br. Landeszeitung. Neueste Nachrichten. Allgemeiner Anzeiger. Volksfreund. Br. Kurier. Freiheit.

Hotels. Parkhotel Café Lück (gegenüber dem Landesth., Künstlerverkehr). Deutsches Haus. Schraders Hotel. Hotel Monopol (gegenüber dem Staatsbahnhof). Preuß. Hof.

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt des Landestheaters. Nach dem Inkrafttreten des Reichs-Angestelltenversicherungs-Gesetzes werden seit 1. Januar 1913 neue darstellende Mitglieder nicht mehr aufgenommen. Die Anstalt besteht zwangsweise für das technische Personal weiter. Beiträge: 3 Prozent der Beitrittssumme und unentgeltliche

Mitwirkung in Vorstellungen zum Besten des Pensionsfonds. Pensionäre: 18 Herren und 29 Damen. 2. Die Pensionierung der Mitglieder der Kapelle erfolgt nach den für die Staatsbeamten gültigen Grundsätzen. Höchstbetrag der Pension: 80 Prozent des Diensteinkommens. Die Bläser genießen die Vergünstigung, daß ihnen für je 4 Dienstjahre 5 Dienstjahre angerechnet werden. Beiträge sind nicht zu leisten. Pensionäre: 18 Herren. 3. Die Witwen und Waisen von Kapellmitgliedern erhalten Pensionen aus der Staatskasse; außerdem besteht 4. eine besondere Witwen- und Waisen-Versorgungsanstalt der Kapelle, welche jährliche Witwenpensionen von 500 Mk. pro Person gewährt. Zur staatlichen Witwenkasse sind Beiträge nicht zu leisten. 14 Pensionsempfängerinnen. 5. eine Spar- und Leihkasse für die Mitglieder der Kapelle. 6. eine Unterstützungskasse für die Chormitglieder und 7. eine Unterstützungskasse für Theaterangehörige.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Gaedeke, Obm. Carl Greis, Obm.-Stellv. Heinr. Oppermann, Schriftf. Herm. Mesmer, Kass. Adolf Jellouschegg u. Franz Schlaeger, Beis. Elisab. Planert, Vertrauensd. Der Ortsverband zählt 72 Mitglieder; der Pens.-Anst. gehören 58 Mitglieder an, der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt 8, der Sterbekasse 15. Angeschlossene Mitglieder: F Marg. Liebscher-Mandel, Hans Mirsalis, F Hedwig Wagner-Hübsch, Lena Heinemann u. Thekla Ostertag-Hofmüller.

Betriebsrat. Noeldechen, Corvinus, Dinkelbach, Mölle, Severin, Salge, Amelung.

Bemerkenswertes. Spediteure: F. W. Noltemeyer Louis Fricke. Karl Grove.

Ia. Kammerspiele im Schloß.

(Im Ballsaal des Schlosses; November 1920 eröffnet. Der Zuschauerraum enthält 270 Sitzplätze. Die Bühne ist 13 m breit und 4 m tief. Der Spielplan bevorzugt das moderne Drama. Spielzeit: Zehn Monate.)

Leitung. Intendant Dr. Hans Kaufmann.

Künstler- und sonstiges Personal s. Braunschweigisches Landestheater.

II. Braunschweiger Operettenhaus.

Wilhelmstraße 20.

(Fernspr.: 3399. Telegr.-Adr.: Operettenhaus.)

12 Minuten vom Bahnhof, mit elektrischer Bahn 4 Minuten. Das Th. faßt 927 Personen. Elektrische Beleuchtung. Dampfheizung. Spielzeit: Ganzjährig.)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Spielplan Operette.

Eigentümer. Brünings Saalbau und Kruses Wilhelmsgarten Aktiengesellschaft.

Leitung. Dir. Theo Bachenheimer, Bertramstr. 57, u. Dir. Fritz Voigt, Am Fallersleber Tor 8.

Künstler. Beirat. Hans Pinkepank, Bertramstr. 40.

Vorstände. Dir. Theo Bachenheimer (s. o.), Dir. Fritz Voigt (s. o.), u. Hans Heino Wendenhöfer, Scharnstr. 12, Oberspielt. Hans Hecke, Körnerstraße 30, u. Wilh. Bachenheimer, Bertramstr. 15, Kpllm. Hugo Eichendorff, Kpllm. u. Korrep. Otto Laaths, Tanzleit., Damm 17.

Verwaltung. Erich Bockler, Bureauch. u. jur. Beirat, Altenwiekring 74. Käthe Felter, Döringstr. 3, u. Aenne Fricke, Hagenstr. 7, Sekr. August Drohne, Kass., Viewegstr. 13. Willi Kirchmann, Inspiz., Hagenring 27. Georg Fricke, Bureaugeh., Kastanienallee 69a. Albert Merkel, Thdien., Bruchtorwall 10. Andreas Goedecke, Bohlweg 18, Henry Thies, Gliesmaroder Str. 91, u. Wilh. Kiertz, Karlstr. 15, Port.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Theo Bachenheimer (s. Dir.). Eynar Berten, Friedr.-Wilhelm-Straße 22. Otto Spielmann, Hotel Preuß. Hof. Walter Schmidt, Wilhelmstraße 74. Walter Schmidt, Schöppenstedter Str. 2. Fritz Voigt (s. Dir.). Adolf Wahringer, Pachofstr. 1. Kurt Walden, Wilhelmstr. 20. Hans Heino Wendenhöfer (s. o.).

Damen: Ursel Danja, Schuhstr. 8. Clarissa Doerstedt, Wilhelmstr. 74. Agnes Halm, Schöppenstedter Str. 15. Gretl Hildebrandt, Alte Wage 21.

Karin Holm, Gerstäckerstr. 23. Else van Kaick, Bültenweg 26. Hilde Müller, Wachholzstr. 17. Ellie Rohde, Wendenstr. 36. Agnes Schinck, Humboldstraße 22.

Chorpersonal. Herren: Willi Kirchmann (s. o.). Fritz Müller. Walter Schmidt Erich Schmidt Karl Vogel. Otti Wächter.

Damen: Gertrud Becker. Hedwig Beese. Käthe Böttticher. Inge Carsten. Thea Engelke. Liesel Ey. Else Giesecke. Hanna Lüders. Erna Sanden. Heddi Schmidt. Käthi Schrader. Liesel Trautmann.

Technisches Personal. Wilh Henniges, Thmstr m. 7 Geh. Georg Heller-Pollack u. Paul Schulz Bel.-Inspekt. Auguste Curland u. Reinh. Schrader, Obergard. m. 2 Geh. Wachtmann, Requis. Karl Schreiber, Albert Heyroth u. Berta Heyroth, Fris. Therese Kaufmann, Souffl.

Angenommene Stücke. Rose von Stambul. Kleine Hoheit Ersten Liebe goldne Zeit. Gasbarone. Kaiserplatz 3, I. Vetter aus Dingsda. Don Cäsar. Tanzgräfin. Drei alte Schachteln. Csardasfürstin. Kinokönigin u. a.

Gäste. Josef Plaut. Casimir Paris. Alex Köckert u. a.

III. Residenz-Ensemble.

Bereist die Städte: Blankenburg, Gandersheim, Gifhorn, Helmstedt, Osterode, Peine, Seesen, Schöppenstedt und Wittingen.

Direktion. Herm. Jordan (seit 1907). Ständ. Adr.: Braunschweig, Gliesmaroder Str. 96.

Bremen, I. Vereinigte Städtische Theater.°

A. Stadttheater am Wall.

(Fernspr.: Roland 1200, 8854, 8757.)

B. Stadttheater an der Weide (Tivoli).

(Fernspr.: Roland 7531.)

(B., ehemal. berühmte Hansastadt, seit 1815 deutscher Freistaat, mit 305000 Einw. Sehenswert der neu restaurierte Dom mit seinen Kunstdenkmälern und dem „Bleikeller", das Rathaus, die Ansgari-Kirche mit ihrem 97 Meter hohen Turm, das steinerne Rolandsdenkmal am Markt, die Stadtbibliothek, das neueröffnete städt. Museum für Natur- und Völkerkunde, die Kunsthalle, der Ratskeller, Teichmannsbrunnen, Bürgerpark, Freihafen, Weserwerft usw. Das Stadtth. am Wall wurde am 16. Okt. 1843 eröffnet und faßt 1400 Pers. Im Jahre 1899 wurde das Bühnenhaus mit einem Kostenaufwand von 280000 Mk. vorteilhaft umgebaut und modernen Anforderungen entsprechend erweitert. Nachdem die Ober- und Unterbühne nach Lautenschlägerschem System unter dessen persönlicher Leitung in Eisenkonstruktion mit allen technischen Vorrichtungen und Maschinerien neuester Erfindung fertiggestellt war, wurden noch eine Probebühne, große Musikfäle, Garderoben, Kulissen- und Kostüm-Magazine in beträchtlichem Umfang angebaut. Ferien vom 1. Juli bis 15. August. Das Stadtth. an der Weide, ehemal. Tivoli-Optten.-Th., gegenüber dem Hauptbahnhof gelegen, ist mit dem 30. Sept. 1920 nach eingehender Renovierung als zweites städtisches Th. dem Stadtth. am Wall angegliedert worden. Der Spielplan umfaßt ebenfalls Oper, Operette, Schau- und Lustspiel. Das Th. faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Der Bremer Staat.

Städtischer Direktor. Hofrat Julius Otto, Rembertistr. 30 (T Hansa 4055), führt die gesamte künstlerische Oberleitung. (Zuschriften nur in das Stadttheater am Wall.)

Doppelvorstellungen finden statt. Vorprobentage werden bezahlt. Sonntagsproben finden nicht statt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. Chormitgliedern teilweise auch das moderne.

Allgemeine Verwaltung.

Walther Krug, Verwalt.-Dir., Bischofsnadel 6/7 (T Rol. 8757). Anton Pratl, Vorst. d. künstl. Bur., Bulthauptstr. 11 (T Hansa 2480). Karl Sonnen, Vorst. d. Kostümwes., Besselstr. 24. Alfons Kuckhoff, techn. Vorst. d. Bühnenwes., Neustadtswall 11 b.

Abonnementsbureau und Hauptkasse. Herm. Becker, Hauptkass., Am Dobben 20. Frieda Griebsch, Abonnem.-Kass., Schulze-Delitzsch-Str. 35. **Buchhaltung:** Wilhelm Biemüller, Hauptbuchh., Delmestr 105. Gertrud Pichnow, Lohnbuchh., Sternstr. 13. August Koch, Steuerbuchh., Luterstr. 11.

Korrespondenzbureau Elli Geils, Grambker Heerstr. 225, Auguste Rink, Yorckstr. 10, u. Lina Suhr, Lindhornstr. 16., Kanzleibeamt. Heinr. Künning, Wüste Stätte 9, u. Fredo Fricke, Lilienthaler Heerstr. 178, Burdien.

Staatliche Rechtsbeistände: Dr. C. Bulling. Dr. A. Schulze-Smidt. Dr. F. Kind. Dr. O. Meyer.

Theaterärzte: Prof. Dr. med. Strube, Richtweg 7 (T Roland 8117). Dr. Specht, Am Dobben 92 (T Hansa 1448). Dr. med Rosemeyer, Am Dobben 84 (T Hansa 120). Dr. med. Schäffer, An der Weide 35 (T Roland 691), letzterer ist Spez.-Arzt für Halskrankheiten.

A. Stadttheater am Wall (Schauspiel und Oper).

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr.

I. Schauspiel.

Vorstände: Willy Loehr, Oberspiell., Dobbenweg 6. Julius Maria Becker, Dramat. Georg Brunow, I. Spiell., Achimer Str. 33. Hans Grün, Spiell., Frielingerstr. 34.

Inspizienten und Souffleusen. Fritz Pauser, Inspiz. d. Sch., Lehnstedter Str. 130. Emil Brotze, Inspiz. d. Op., Adlerstr. 11b. Elisab. Hoppé, Souffl. d. Sch., Landweg 24. Marta Dellmar, Souffl. d. Op., Osterstr. 59.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Andreas, Roßstr. 20. Georg Brunow (s. Spiell.). Hugo Firmbach, Wilhelmstr. 34. Reinhold Freyberg, Grünen Weg 14. Hans Gerlach, Fehsenfeld 85 (T Hansa 4886). Harry Gondy, Karlstr. 4. Hans Grün (s. Spiell.). Werner Haußmann, Feldstr. 102. Leo Hubermann, Fedelhören 12. Ferd. Krantz, Sielwall 20. Philipp Orlemann, Braunschweiger Str. 106. Hans Ritterhoff, Allerstr. 2. Willie Schmitt, Römerstr. 22. Walter Thomaß, Allerstr. 2. Karl Tröndle, Löningstr. 14.

Damen: Marg. Dinghaus, Besselstr. 22. Josefa Flora, Nordstr. 22 (T Roland 3179). Emma Frühling, Lützower Str. 164. Rose Kersebaum, Löningstr. 14. Else Kühling, Rückertstr. 30. Marg. Mau, Gr. Johannisstraße 160. Pia Mietens, Auf den Häfen 46. Erna Müller, Altenwall 26. Friedel Nowack, Allerstr. 11.

II. Oper.

Künstlerische Vorstände: Charles Moor, Oberspiell., Altenwall 12. Hans Mang, I. Spiell., Goebenstr. 16 Kammersäng. Paul Stiegler, Löningstr. 10 (T Roland 3130), u. Fritz Tetzloff, Gr. Johannisstr. 185, Spiell.

Musikalische Vorstände: Manfred Gurlitt, Rückertstr. 31 (T Roland 3079), u. Walter Wohllebe, Händelstr. 3 (T Hansa 4154), I. Kpllm. Friedr. Blankenburg, II. Kpllm., Hermann-Allmer-Str. 27 (T Hansa 1667). Edgar Behrendt, Kpllm. u. Repet., Römerstr. 22. Emil Haase, Repet., Pappelstraße 69. Joh. Stoll, Chordir., Lerchenstr. 19.

Künstlerischer Beirat: Paul Riege, Thmal., Waller Heerstr. 124.

Ballettleitung. Käte Küpper, Ballettm. u. I. Solotänz., Alten Wall 12.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Bader, Besselstr. 54 (T Hansa 312). Georg Becker, Körnerwall 4 (T Hansa 899). Willy Birkenfeld, Feldstr. 31 (T Hansa 3308). Richard Grohmann, Buntentorssteinweg 305. Adolf Harlacher, Treseburger Str. 16. Ludwig Hofmann, Elsasser Str. 29. Philipp Kraus, Am Dobben 77 (T Hansa 4418). Hans Mang (s. Spiell.). Heinr. Niggemeier, Am Dobben 42a. Otto Peißner, Am Wall 99. Kammersäng. Paul Stiegler u. Fritz Tetzloff (s. Spiell.).

Damen: Magda Almo, Ostertorstr. 39 Hel. Balczukat, Ostertorsteinweg 78. Else Blume, Hamburger Str. 189 (T Hansa 3405). Josefine Gerber,

Körnerwall 4 (T Hansa 899). Maria Hartow, Fedelhören 11 (T Hansa 3459). Marg. Maschmann, Graf-Moltke-Str. 5. Mily Petrikowski, Cölner Str. 35. Hertha Pfeilschneider, Händelstr. 3 (T Hansa 4154). Hanna Siegert, Besselstraße 54 (T Hansa 312). Viola Skaria, Prangenstr. 84. Liesel Sturmfels, Brüderstr. 18. Hilde Wild, Osterdeich 5.

Ballett. Käte Küpper (s. Ballettm.). Elly Dühring, Meta Jansen, Herta Lietke, Linchen Mesch, Friedel Schiffer, Lotte Torger, Ella Winkler u. Trude Wismer, Tänz. Hans Helken, Tänz.

Ballettschule. Leiterin: Käte Küpper.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Carl Geschmack. Leon Goldberg. Paul Leverenz. Walter Lingner. Theo Rößler. Adolf Schultz. Otto Schumann. II. Tenor: Fritz Dökel. Emil Lorenz. Georg Minzlaff. Guido Seyfert. I. Baß: Hugo Behrens. Franz Büstrich. Louis Geißler. Otto Gruber. Rich. Torger. II. Baß: Aug. Bülte. Josef Kübel. Friedr. Litke. Peter van Oest. Henry Renneberg. Reinhard Zapf.

Damen: I. Sopran: Johanna Bauer. Käthe Geibel. Maria Glaßhoff. Anny Gruber. Marg. Lingner. Marg. Minzlaff. Emmy Stallmann. Gerda Töller. Else Torger. II. Sopran: Grete Keller. Klara Keller. Käte Pauser. I. Alt: Else Dökel. Minna van Oest. Berta Pauser. Otti Renneberg. Ella Schumann. Mascha Tetzloff. II. Alt: Mizzi Bayer. Lina Geschmack. Ingeborg Kübel. Gertrud Ude-Sander.

Städtisches Orchester. I. Violine: Wilh. Bindseil, Celler Str. 35. Carl Ferreau, Fesenfeld 18. Paul Hilf, Achimer Str. 39. H. Kober, Lerchenstr. 19. Hermann Merten, Juiststr. 19. O. Pfitzner, Konzertm., Horner Str. 38. Willy Roeler, Am Hohen Pfad 17/1. Ernst Roscher, Oberstr. 81. H. Schiffmann, Moselstr. 39. Fr. Seekamp, Schönhausenstr. 50. H. Trau, Krautstr. 23. Richard Vater, Hegelstr. 57. II. Violine: Gustav Dierksen, Humboldtstr. 145. Hans Heitmann, Poststr 13. Arnold Keitel, Hildesheimer Straße 27. Ewald Kohl, Schwalbenstr. 12. Paul Kopbauer, Kolberger Str 35. Heinrich Kriete, Altmannstr 39. Willy Loppe, Buschstr. 71. W. Rödenbeck, Platzenwerbe. Hermann Schulee, Osterstr. 5. Viola: J. Apel, Sedanstr. 92. C. Bermich, Braunschweiger Str. 47a. Friedr. Rotermund, Seilerstr. 17. Otto Schoenecker, Blücherstr. 6c. Aug. Schulz, Braunschweiger Str. 47a. Alois Sommer, Am Dobben 81. Cello: Gustav Beck, Donaustr. 14. Wilh. Busch, Goethestr. 28. Gustav Uttner, Herderstr. 47. Chr. Wagner, Frankfurter Straße 4. Arno Werner, Wernigeroder Str. 23. Baß: Wilh Diedrich, Humboldtstr. 29. Rich. Grötzsch, Ritterstr. 27. Heinr. Heitmann, Poststr. 12. Karl Krämer, Poststr. 16. Heinr. Schröder, Prangenstr. 9. Flöte: H. Bremer, Timmersloher Str. 61. Fritz Bürger, Humboldtstr. 111. J. Persina, Frankfurter Str. 2. Berthold Schmidt, Spichernstr. 15. Oboe: Wilh. Bürger, Rembertikirchhof 9. Heinr. Schmiedecke, Jllerstr. 28. Th. Schwark, Horn, Beckstr. 15c. Heinr Wendt, Achim, Kl. Bahnhofstraße. Klarinette: Fedor Dietze, Grünenweg 26. Bruno Glänzel, Vagtstr. 24. de Grys, Berliner Str. 22. Heinr. Rinne, Aurigstr. 17. Fagott: H. Krug, Friesenstr. 97. Aug. Prill, Friedensstr. 33. Fr. Schmutzer, Nienburger Str. 4. Herm. Teupel, Prangenstr. 7. Trompete: Max Albrecht, Horner Straße 39. H. Peters, Prangenstr. 14. Fr. Tiedge, Braunschweiger Str. 107. Horn: Max Heine, Bischofstr. 10. Otto Jecht, Meyerstr. 180. Alwin Isbrücker, Achimer Str. 35. Paul Kundorf, Auf der Kuhlen 31. Ernst Münzer, Waterloostr. 38. Arthur Geisenheimer, Wilhelmstr. 28. Posaune: W. Düwelsdorf, An der Weide 40. Fritz Grube, Nienburger Straße 4. Heinr. Poppe, Erlanger Str. 8. Alb. Trunz, Rückertstr. 21. Schlagzeug: Jul. Brenig, Landweg 27. Karl Gerbert, Auf den Häfen 6. Rich. Poorth, Kreuzstr. 87. Harfe: Otto Schröder, Grünenweg 26. Tuba: Willy Mau, Gr. Johannisstr. 160.

Davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Max Albrecht, W. Düwelsdorf, Carl Ferreau, Bruno Glänzel, J. Fr. Heitmann, Oskar Pfitzner, Theodor Schwark, Paul Stumpf, Albert Trunz, Gustav Uttner; der Sterbekasse und Witwen- und Waisenkasse: Heinrich Kober.

III. Technisches Personal.

Kasse: Käte Winter, Hauptkass., Neustadtwall 6. Emilie de Vries u. Rosa Huß, Schnoorstr. 4, Abendkass.

Maschinerie-, Beleuchtungs- und Dekorations-Personal. Alfons Kuckhoff, Vorst. d techn. Betriebes beider Th. (s. Allgem. Verw.). Peter v. Allen u. Alex Flammann, Thmstr. 26 Bühnenarb. Beleuchtungswesen: Karl Uhl, Bel.-Inspekt m. 4 Geh. Möbel- und Dekor.-Verwaltung: Johannes Felsberg m. 1 Geh. Malersaal: Städt. Thmal. Paul Riege, Waller Heerstr 124 (T Roland 6193) m. 2 Geh. u. 2 Nähsr. Ober-Requis.-Verwaltung: Friedr. Möller, Requis u. Kacheur m. 2 Geh.

Garderoben-Personal. Carl Sonnen, Gard.-Inspekt. (s. Allgem. Verw.). Bernhard Grohe, Rud. Finke, Carl de Lippe, Heinr. Boschen, Ernst Vollertsen, Georg König, Klara Beneke, Dora Freese, Marie Kramer, Adelheid Lopitzsch, Meta Fischer, Helene Müller, Lydia Boyer, Mariechen Schmalenbruch u. Anna Heuer, Gard.

Haus-Personal. Poppe de Vries, Fichtenstr. 9b, u. Herm. Schwarz, Klosterstr. 13, Port. Friedr. Krück, Abendport., Lutherstr. 65. C. Kommer, Gärtner, Häfen 65.

Gäste. Oper: Lola Artôt de Padilla. Curt Taucher. Rich. Tauber. Erik Enderlein. Rich. Mayr. Karl Aagard Oestwig. Helene Wildbrunn. Schauspiel: Emil Jannings.

Neuheiten. Oper: Schatzgräber. Tote Stadt. Meister Guido. Schauspiel: Einsame. Ein Frühlingsopfer. Luther. Postamt. Er ist an allem schuld. Javanische Puppe. Ernst. Schwan. Rugby. Schwarzkünstler.

B. Stadttheater an der Weide [Tivoli] (Operette).

Beginn der Vorstellungen: 7¼ Uhr.

Künstlerische Vorstände. Ferd. Ahnelt, Oberspiell., Düsternstr. 137/138. Hans Seifriz, I. Kpllm., Bornstr. 10/11. Hubert Mengelbier, Kpllm. u. Chordir., Grünenweg 17.

Inspizient und Souffleuse. Ferd. Käsmann, Inspiz. d. Optte, Osterstraße 59. Käte Ender, Souffl. d. Optte., Werderstr. 36.

Bureau und Kasse. Paul Manhart, Inspekt., Grenzstr. 93. Wilhelm Thielker, Kass., Utbremer Str. 39. Frieda Rümpler, Kanzleibeamtin, Simonstraße 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Albrecht-Latour, Römerstr. 21. Heinr. Kastner, Horner Straße 35. Otto Lange, Horner Str. 96. Georg Pahl, Contrescarpe 164. Georg Schmidt, Brandtstr. 60. Gustav Wünsche, Meinkenstr. 34.

Damen: Ena Döhle, Contrescarpe 152 (T Roland 878). Erna Grundner, Wartburgstr. 60 (T Roland 8035). Anni Peters, Herderstr. 88. Elisab. Rosebrock, Verden an der Aller, Cluventalstr. 5. Martha Schernow, Achim, Bueßstr. 401. Aenne Baßmer, Kielstr. 22.

Operettenchor. Herren: Otto Dieckmann. Leop. Gilzinger. Bernh. Hamm. Max Jacoby Paul Lauter. Ernst Stricker. Max Thede. Walter Ulbricht. Damen: Hanni Henze. Käte Hußmann. Kläre Kleinert. Lieschen Nobel. Hanni Schmidt-Peschel. Lisa Steidten. Erna Thede. Julia Ulbricht.

Ballett. Trude Alberti. Lia Fricke. Erna Klee. Friedel Pause. Fritzi Sölch. Marie Sölch.

Orchester. I Violine: Herm. Müller, Konzertm. Bernh. Feldhusen. Valentin Fischer. Max Gleißner. II. Violine: Aug. Feldhusen. Fr. Neumeyer. Viola: Martin Lange. Cello: P. Barleben. Baß: Hans Hattendorf. W. Winkelmann. Flöte: Emil Fink. Arthur Hörig. Oboe: Kurt Barfuß. Klarinette: Willy Nürge. Paul Rasch. Fagott: Alfred Kurz Horn: Carl Lantz. Alfred Müller. Trompete: Fr. Bernhard. Franz Förster. Posaune: Paul Gebauer. Pauke: Herm. Bergmann. Otto Münzenberg. Harfe: Liesel Haberkorn.

Technisches Personal. Wilh. Röhrs, Thmstr. u. 10 Bühnenarb. Carl Schmädeck, Oberbel. m. 2 Geh. Alfred Michaelis, Dekorat. F Albrecht, Requis.

Garderobenpersonal. Mathias Schurian, Obergard. Heinr. Dovidat, Arno Reiher, Sophie Bussow, Erna de Lippe, Hel. Ussenkamp, Anna Ackmann, Gard.

Hauspersonal. Rud. Kuhlmann, Kirchweg 58, u. Joh. Goldmann, Contrescarpe 181, Port. Wilh. Flett u. St. Magnus, Nachtw.

Neuheiten. Bitter aus Dingsda. Tanzgräfin. Spanische Nachtigall. Postmeisterin.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Bremer Nachrichten. Weser-Zeitung. Bremer Zeitung. Bremer Volksblatt. Bremer Arbeiter-Zeitung.

Lokale. Schlaraffia „Brema". Theater-Restaurant. Hotel Europäischer Hof. Feddens Künstlerstuben. Restaurant Senator.

Speiselokale. Europäischer Hof. Central. Theater-Restaurant. Remmer.

Hotels. Hillmanns Hotel. Europäischer Hof. Schapers Hotel. Bahnhofs-Hotel.

Saal für gastierende Gesellschaften. Union.

Pensions-Anstalt des Bremer Stadttheaters. (Gustav-Teichmann-Stiftung.) Die Pensionsanstalt, eine Stiftung des Bremer Bürgers Gustav Teichmann, steht unter der Aufsicht des Senats. Vorstand: Bürgermeister Hildebrandt, Hofrat Otto, Adolf Schäfer, Walther Krug. Zum Beitritt sind sämtliche am Stadttheater vertraglich angestellten Mitglieder verpflichtet, soweit sie nicht zu den nach dem Angestelltenversicherungsgesetz versicherungspflichtigen Personen gehören. Zum Beitritt berechtigt sind auch diese. Ausgenommen sind nur die Orchestermitglieder und technischen Arbeiter. Die zu zahlenden Beiträge betragen 3 Prozent des Einkommens. Die Pensionsfähigkeit wird nach zehnjähriger Mitgliedschaft erlangt. Für die aus dem Verband des Stadttheaters aus-

scheidenden Mitglieder, die der Pensionsanstalt aber weiter angehören wollen, erhöht sich der Beitrag auf 5 Prozent eines von dem Mitgliede selbst festzusetzenden Einkommens, jedoch nicht höher, als das zuletzt von ihm bezogene. Die Pension beträgt nach zehnjähriger Mitgliedschaft 60 Prozent der eingezahlten Beiträge. Die Pension steigert sich für jedes Jahr, welches das Mitglied länger als zehn Jahre der Anstalt angehört, um 2 Prozent. pro Jahr. Rechnungsführer ist Oberinspektor Adolf Schäfer, Bremen, Sophienstr. 62, an den die auswärtigen Mitglieder die Beiträge einzusenden haben.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leo Hubermann, Obm. u. Bezirksbeirat. Willy Bader, Obm.-Stellv. Otto Lange, Schriftf. Georg Becker, I. Kass. Philipp Orlemann, II. Kass. Philipp Kraus, Alfons Kuckhoff u. Fritz Tetzloff, Beis. Else Kühling, Vertrauensd.

II. Bremer Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Kasse: Hansa 601; Bureau: Hansa 602.)

(Das Th. wurde erbaut 1912/13, eröffnet am 15. August 1913 und faßt 830 Personen. Spielzeit: 20. August 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Bremer Schauspielhaus G. m. b. H.

Direktion. Johs. Wiegand, Bleicherstr. 41 (T H 718), u. Dr. Eduard Ichon Contrescarpe 73 (T R 2224), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel-Vorstände. Julius Donat, Kohlhökerstr. 12, Paul Krohmann, Schwachhauser Heerstr. 78b, Carl Rehder, Ostertorsteinweg 40, u. Max Schmack, Ansgaritorstr. 13a, Spiell. d. Sch. Christian Engelhardt, Betriebsinspekt., Vor dem Steintor 73.

Bureau, Inspektion und Kasse. Betty Duhnkrack, Bureauch., Bornstraße 68 (T R 4553). Theda Mrwik, Sekr., Feldstr. 146. Nora Evrard, Bibl., Ostertorswallstr. 66. Carl Bödeker, Am schwarzen Meer 119, u. Hans Block, Isarstr. 19, Inspiz. d. Sch. F Elise Evrard, Ostertorswallstr. 6b, u. Martha Küster, Gr Meinkenstr. 64, Souffl. d. Sch. F Agnes Rövekamp-Block, Kass., König-Albert-Str. 24.

Theaterarzt: Dr. Liesau.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Block u. Carl Bödeker (s. Inspekt.). Wilh. Damann, Bischofsstr. 7. Julius Donat (s. Spiell.). Wilm Gallwitz, Häfen 65a. Ernst Glasemann, Balgebrückstr. 16. Paul Krohmann (s. Spiell.). Aut Leumann, Ostertorsteinweg 72. Paul Mährdel, Friedhofstr. 54. Justus Ott, Körnerstraße 22. Carl Rehder (s. Spiell.). Alex. Ritter, Geeren 24. Helmuth Rudolph, Landwehrstr. 33 (T R 7578). Carl Schenck, Besselstr. 55. Max Schmack (s. Spiell.). Per Svensen, Prangenstr. 10.

Damen: Lydia Beck, Parkstr. 72. Marianne Berger, Bückeburger Str. 4. F Rosl Conradi-Ott, Körnerstr. 22. Hela Gruel, Brückenstr 18 (T R 1661). F Käthe Hausa, Schönhausenstr. 51. Doramaria Herwelly, Mendestr 11. Anna-Liese Johow, Mozartstr. 5. Ellen Salzmann, Nicolaistr. 2. F Lisa Wehn, Elsasser Str. 38. F Paula Wirth, Kohlhökerstr. 12. F Elfriede Wollmann, Herderstr. 84.

Technisches Personal. Christian Engelhardt, Betriebsinspekt. (s. Vorst.). Friedr. Abbes u. Herm. Steenkamp, stellv. Thmstr. m. 8 Geh. Hermann Brane, Dekmal. Georg Senne, Schnürm. Heinr. Engelhardt jun., Oberbel. mit 1 Geh. Erich Fiedler, Elektrik. Heinrich Schwarze u. F Marie Gieseler, Gard. Franz Cermak u. F Anny Cermak, Fris. F Dittmer, Requis. Rudolph Meuche, Tischler. Wilh. Wilms, Tapez. mit 1 Geh.

Neuheiten. Oedipus (neu übertragen von Dr. Ed. Ichon). Opfernacht. Sprung ins Paradies. Genie und Gesellschaft. Buntschuh. Börsenfieber.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bremer Nachrichten. Arbeiter-Zeitung. Weser-Zeitung. Bremer Zeitung. Volksblatt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Mährdel, Obm. Wilhelm Damann, Obm.-Stellv. Helmuth Rudolph, Schriftf. Carl Schenck, Kass. Käthe Hausa u. Anne-Liese Johow, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Liesel Gerdes-Mährdel. F Käte Möller-Engelhardt. Maria Prinzler.

Bemerkungen. Spediteur: Friedrich Bohne, Friesenstr. 30.

III. Thalia-Theater.

Neustadtswall 24. (Fernspr.: Roland 2553.)
(Das Th. faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Gastspiele des Hamburger Volkstheater-Ensembles.

Eigentümer. Gewert Flathmann.
Direktion. Bruno Wolffgang, Meterstr. 57, führt die Oberspiell.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. John Walther, Spiell., Neustadtswall 27. Wilh Loppe, Kpllm., Brinkstr. 71. Paul Jensen, Konzertm., Westerdeich 133. Wally Mäusling, Sekr. u. Kass. Frida Schmidt, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Agte, Gr. Johannisstr. 74. Carl Arnall, Süderstr. 32. Reinhold Auen, Wandrahm 13. Hans Kanning. Björg Marqué, Oderstr. 84. Georg Neumeister, Kantstr. 59. John Walther (s. Spiell.) Bruno Wolffgang (s. Dir.).
Damen: Käthe Fischer-Jahns, Osterstr. 59. Martha Goldstein-Seepold, Meterstr. 66 Lotte Hammer, Mainstr. 32. Else Lindemann, Neustadtswall 7. Toni Mahler, Werderstr. 36. Käthe Mamero. Henny Otto, Meterstr. 57.
Theaterarzt: Dr. med. Helbronn.

Technisches Personal. Wilh. Simon, Bühnenm. m. 2 Geh. Herm. Töbelmann, Schnürm. Willi Conradi, Bel.

Bremerhaven, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1785.)
(Das Th. wurde 1911 erbaut, eröffnet am 30. September 1911 und faßt 970 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Städtische Theaterkommission.
Direktion. Gustav Burchard, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr: Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ulrich Pustar, Sommerstr. 1. u. Max Gerhardt, Kaiserstr. 46, Spiell. d. Tr., Sch., u. L. Ludwig Grosser, Oberspiell. d. P. u. Optte., Keilstr. 3. Otto Rubahn, Kaiserstr. 46, u Herm. Linden, Kaiserstr. 42. Spiell d. Op. Emil Driesen, I. Kpllm. d. Op., Am Hafen 3-5. Max Volland, I. Kpllm. d. Optte., Am Markt 11. Walter Rapp, Chordir., Schifferstr. 39. Georg Beerwald, Konzertm. Irene Wiegand, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Margarete Ahl, Bureauch., Fährstr. 25. Johannes Toppel, städt. Rend., Gneisenaustr. 5. Irma Saberský, Sekr., Geestemünde, Schleusenstr. 2a. Wilh. Lange, Bibl., Lehe, Hannastr. 12. Karl Fronmüller, Inspiz d. Sch. u. d. Op., Lehe, Adolfstr. 5. Agnes Domann, Souffl. d. Sch., Grüne Straße 41. Wilma Amsel-Brandt, Souffl. d. Op., Grabenstr. 35. Lucie Adolf, Kass., Fährstr. 15. Mathilde Theyssen, Kastel., Lehe, Hafenstr. 238.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Oskar Friedrich, Kaiserstr. 20. Karl Fronmüller (s. Inspiz.). Max Gerhardt (s. Spiell.). Arthur Glässer, Geestemünde. Altmarkt 9. Ludwig Grosser, (s. Spiell.). Edgard Hellwald, Am Hafen 63. Joachim Laugwitz, Fährstr. 7. Erich Pustar, (s. Spiell.). Friedrich Franz Stampe, Karlsburg 23. Ludwig Viktor Vogl, Fährstr. 15.
Damen: Marie Berger-Wilewska, Fährstr. 15. Hella Büsing, Bürgerm.-Smidt-Str. 38. Helene Heinrich, Lloydstr. 24. Käte Herbst, Schleusenstr. 14. Adele Niedhammer, Rampenstr. 30. F Charlotte Oscarsen, Lloydstr. 43. Gertrud Otto, Schifferstr. 44. Gretl Zerda, Bürgerm.-Smidt-Str. 142.

Oper. Herren: Hans Beck, Geestemünde, Clausenstr. 5. Georg Brand, Geeststr. 28. Wilh. Heyer, Geestehelle 27. Herm. Linden (s. Spiell.). Otto Rubahn

(s. Spiell.). Ludwig Viktor Vogl, Fährstr. 15. Karl Wenkhaus, Lloydstr. 1. Walter Wenzlawski, Bürgerm.-Smidt-Str. 90.

Damen: Charlotte Berny, Bürgerm.-Smidt-Str. 127. Minni Friedrichs, Kurze Str. 17. Anni Geiger, Kurze Str. 17. Kläre Hansen, Keilstr. 19. Kläre Heckwolf, Lehe, Rickmerstr. 35. Ella Kuhlmann, Kronprinzenallee 21. Else Moewes, Bürgerm.-Smidt-Str. 70. Emmi Panzer, Marktstr. 21. Gertrud Schmidt, Bürgerm.-Smidt-Str. 61.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Oscar Friedrich. Wilh. Heyer. II. Tenor: Fritz Treiber. I. Baß: Karl Klebert sen. II. Baß: Hans Altschaffel. Karl Klebert jun.

Damen: Sopran: Minni Friedrichs. Erna Klebert. Else Moewes. Adele Niedhammer. Gertrud Otto. Alt: Emmy Altschaffel. Gesine Böhm. Hermine Duon. Anna Heyer.

Technisches Personal. Hans Kay, städt. Obermaschm. m. 10 Geh. Ferdinand Ziegelmeyer, Oberbel. Georg Thien, städt Garderobmst. Richard Eckhardt, Heinr Mühlenstedt, Emma Müller u. Luise Weinhold, Gard. Julius Ohle u. Alma Foerstel, Friseliſabeth Friedrich, Requis. Georg Carlson, Tischler.

Gäste. Egon Pollak. Emil Enderlein. Josef Groenen. Kammers. Tauber. Adolf Bassermann. Paul Wegener. Max Pallenberg. Hans Mühlhofer. Olga Burchard-Hubenia. Hel. Wildbrunn. Melanie Kurt. Herm. Körner. Therese Müller-Reichel.

Neuheiten. St. Jacobsfahrt (Dietzenschmidt). Opfernacht (Hans Franck). Belinde (Herb. Eulenberg) Der Bundschuh (Dr. Neurath). Lobetanz (Thuille). Salome (Strauß). Tote Augen u. Abreise (d'Albert). Christelflein (Pfitzner). Susannens Geheimnis (Wolf-Ferrari). Frau im Hermelin (Gilbert).

Zeitungen (Besuche verbeten). Nordwestd. Zeitung. Provinzial-Zeitung. Nordd. Volksstimme. Arbeiter-Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Siegm. Lewy & Co.

Lokale. Kakaostube. Theater-Café.

Genossenschaftsmitteilungen Ortsausschuß: Ludwig Viktor Vogl, Obm. Joachim Langwitz, Obm.-Stellv. Max Gerhardt, Schriftf. Hans Kay, Kass. 34 Mitglieder der Genossenschaft, 6 der Pensionsanstalt, 3 der Sterbekasse. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Asta Niedhammer. Lucie Elze. Oskar Hautschak.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—130 Mk., für 2 möbl. Zimmer 130—180 Mk; mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 200—250 Mk. Ganze Pension 600—750 Mk. Mittagstisch 5—8 Mk.

II. Lustspielhaus (Niederdeutsche Bühne).

(Das Th. faßt 400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Conrad, Lange Str. 6, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8½ Uhr. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Schmidt, Spiell., Lange Straße. Ernst Tauer, Kpllm.

Bureau und Inspektion. Herr Sievers. Erna Bos, Kass. Joh. Meyer, Inspiz. Anna Brüggemann, Souffl.

Rechtskonsulent: Bargmann-Buse.

Theaterarzt: Dr. Kremer, Bürgermeister-Smidt-Straße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Conrad (s. Dir.). Fred Gellert, Lange Straße. Hans Kanning, Lange Str. 36. Heinz Hohenstein, Gasstr. 25. Fritz Meyerhold, Grüne Str. 80. Fritz Schmidt (s. Spiell.). Cäsar Wolter, Gasstr. 25.

Damen: Elsa Bolgena, Lehe, Kronprinzen-Allee 38. Marta Eichblodt u. Alice Friedrich, Lange Straße. Herta Kassel, Kaiserstr. 30. Käte Mamero u. F Schmidt, Lange Straße.

Technisches Personal. Bartsch, Bühnenmstr. m. 3 Geh. Dreyer, Dekm. Heini Lichtenberg, Bel. Aug. Schäffer u. Frau, Gard. Otto Mihe, Fris.

Neuheiten. De Fährkrog. Wrack. Slagsieht. Seefohrt. Mien und Dien. Kramer Kray. Hanne Himmelblau. Bahnmeester Död. Osterführ. Köst bi Wessels. Luzifer. De rode Unnerok. Stratenmusikanten.

III. Volkstheater.

(Das Th. faßt 450 Personen. Spielzeit: 3. September 1921 bis 30. März 1922).

Eigentümer. Theo Menge.

Direktion. Wilhelm Enger, Marktstraße.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rolf Enger, Oberspiell., Marktstraße 11. Oskar Hautschack, I. Kpllm., Lange Straße u. Kirchstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franzi Enger, Bureauch., Marktstraße 11. Karl Roland, Souffl. d. Sch. Albert Menge, Kass., Marktstr. 6/8.

Rechtskonsulent: Dr. Berger, Bürgermeister-Smith-Str. 1.

Theaterarzt: Dr. Walter, Rampenstr. 2.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rolf Enger (s. Oberspiell.). Wilh. Enger, Marktstr. 11. Heinz Esser, Buchtstr. 54. Karl Feistmantel. Hillmar Marnay, Lehe, Bismarckstraße 4. Mattias Schmidt

Damen: Maud Drückhammer, Lehe, Bismarckstr. 4. Luzie Elze, Gartenstraße 2. F Ursel Klein u. Elli Menzel, Sonnenstr. 9. Trude Schleichhard, Lange Straße.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Neuheiten. Scheidungsreise. Hollandweibchen. Geiger von Lugano. Blaue Mazur. Mascottchen.

Vergünstigungen gewähren: Heymann & Neumann. Levy & Co.

Hotel. Tanne (Zimmer 15—20 Mk, Mittagstisch 8—10 Mk.).

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt die Direktion. 1—2 möbl. Zimmer 100—250 Mk. Ganze Pension 750—950 Mk. Mittagstisch 5—10 Mk. Die Lebensmittel sind gegen Großstadt mäßig teuer.

Breslau, I. Stadttheater (Opernbühne).[o]

(Fernspr.: Ring 1254, 6815.)

(B., Hauptstadt Schlesiens, Hauptsitz der schlesischen Industrie, Universität, Techn. Hochschule, malerisch an beiden Seiten der Oder gelegen, ca. 580 000 Einw. Hauptsehenswürdigkeiten: Rathaus, Dominsel u. d. 6000 Pers. fassende Jahrhunderthalle. Das Th. faßt 1304 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli und August.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Woldemar Runge.

Beginn der Vorstellungen: 7½ und 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm, den weibl. Chormitgliedern auch das moderne geliefert.

Oberndirektor. Julius Prüwer, städt. I. Kpllm. u. Intend.-Stellv., Wölflstraße 4 (T Ring 9578).

Vorstände. Dr. Georg Pauly, Oberspiell. u. Dramat., Güntherstr. 7 (T Ring 9940). Dr. Lothar Wallerstein, Oberspiell., Goetheştr. 5 (T Ring 657). Rud. Mosler Spiell.-Assist., Schweriństr. 52 (T Ring 8320). Dr. Fritz Müller-Prem, Gartenstr 6 (T Ring 3225), u. Dr. Ernst Praetorius, Johann-Wolfgang-Str. 14 (T Ring 11954), I. Kpllm. Helmut Seidelmann, Kpllm. u. Korrep., Gutenbergstr. 45. Oskar Mehler, Chordir., Grünstr. 12. Walter Borrmann, Hohenzollernstr. 87, u. Herbert Sandberg, Kirschallee 16, Korrep. Walter Hennrichs, Viktoriastr. 122, u. Siegfr. Rosenthal, Höschenstr. 98, Konzertm. Rita Rokst, Ballettm., Freiburger Str. 3.

Verwaltungsdirektor. Reinhold Tschunke, Kantstr. 25.

Intendanz, Bureau, Inspektion und Kasse. Helene Kosmehl, Sekr., Kohlenstr. 15. Aug. Handke, Bibl., Tauentzienstr. 109. Hedwig Preuß, Buchhalt., Seydlitzstr. 12. Eduard Sturm, Klosterstr. 45, u. Paul Engelhardt, Kleine Groschengasse 10, Inspiz. Marie Reiner, Viktoriastr. 30, u. Christl Lues, Neudorfstr. 12, Souffl. Hedwig Winger, Kass., Kronprinzenstr. 27. Elfriede Schneider, Michaelisstr. 93, u. Hedwig Dehnisch, Scheitniger Str. 9, Bureaugeh.

Georg Tschorsnig, Stadtassist, Götzenstr. 7. Carl Grieger, Inspekt., Arndtstraße 9 (T Ring 419). Jean Bauer, Kastel., Berliner Platz. Hugo Seidel, Thdien., Enderstr. 3.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Ittmann, Kaiser-Wilhelm-Str. 10 (T Ring 1756).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Martin Abendroth, Hohenzollernstr. 48 (T Ring 10948). Adolf Dimano, Ohlauer Stadtgraben 16 (T Ring 5320). Hans Faber, Goethestr. 40. Richard Groß. Hans Hauschild, Kirschallee 16 (T Ring 10542). Rud. Hohberg, Augustastr. 129. Fritz Kuhl, Neue Taschenstr. 19. Paul Maier, Alexanderstr. 26. Dr. Josef Ramse, Hohenzollernstr. 20 (T Ring 11336). Max Roth, Ohlau-Ufer 7. Karl Rudow, Augustastr. 182 (T Ring 1385) Herbert Taubert, Gartenstr. 11. Jul. Wilhelmi, Gutenbergstr. 22. Maximilian Willimsky, Hohenzollernstr. 48. Rud. Wittekopf, Körnerstr. 15.

Damen: F Marga Dannenberg, Viktoriastr. 111 (T Ring 6768). F Lotte Dörwald-Bürstinghaus, Am Sauerbrunnen 11 (T Ring 9794). Wilh. Folkner, Gartenstr. 51 (T Ring 1245). F Bella Fortner-Halbaerth, Viktoriastr. 66. Hildegard Gajewska, Nikolai-Stadtgraben 8. Luise Heß, Augustastraße 169. Marianne Keiler-Abendroth, Hohenzollernstraße 48 (T Ring 10948). Susi Lipsky, Hohenzollernstr. 62 (T Ring 9180). Wally Marquardt, Arletiusstr. 21. Marga Neisch, Elsasser Str. 10 (T Ring 2937). Margret Ochs-Pfahl, Charlottenstr. 24. Maria Rossi, Kaiser-Wilhelm-Str. 122 (T Ring 12887). Carla Roeschlein, Kurfürstenstr. 27 (T Ring 5667). Maria Ruhmer-Ulbrich, Hohenzollernstr. 105.

Ballett. Rita Rokst, Ballettm. (s. Vorst.). Lilliane Reuschel, Solotänz. Frieda Fischer, Camilla Gabler, Emmy Gernert, Olly Groeger, Käte Hartung, Johanna Hilbert, Hedwig Iciejewski, Erna Kühn, Hanny Kohnhäuser, Luise Schubert, Tänz. Leitung der Ballettschule (40 Kinder): R. Rokst, Ballettm.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Edmund Beuchel. Herm. Cichos. Adolf Dietrich. Franz Hartenberg. Rich. Haschke. Rich. Herdzin. Paul Jeroske. Fritz Ranghoch. Ignatz Rapoport. II. Tenor: Willy Hoppe. Ernst Kuchen. Fritz Langmann. Willy Schlüter. Rob. Weigel. I. Baß: Herbert Alberti. Jens Petersen. Heinrich Pfeiffer. Erich Starke. II. Baß: Max Benno. Fritz Bergstädt. Oskar Bretting. Matthias Klein. Erich Sasse. Otto Werther. Otto Wiedemann.

Damen: I. Sopran: Marga Enzbrenner. Marg. Goerwitz. Marie Hartenberg. Helene Hollmann. Gertrud Marlitt. Grete Schlüter. Wilh. Schredt. Marie Sturm. Else Thiele. Gertrud Winter. II. Sopran: Tina Geyer. Hildegard Heimlich. Marg. Lemm. Thilda Pouch. Elisab. Sasse-Bertram. Hella Töbe. I. Alt: Elsa Freund. Luise Freund. Magda Glatzel. Else Löffler. Frieda Scharnhorst. II. Alt: Hanna Alberti. Luise Bretting. Gertrud Eitner. Olga Pedersen. Marg. Redwitz.

Orchester. I. Violine: Walter Hennrichs u. Siegfried Rosenthal, Konzertm. Fritz Feist. Adolf Kandora. Adolf Klein. Josef Putz. Ernst Reimann. Heinr. Schmidt. Adolf Wichera. II. Violine: Fritz Böhm. Rich. Herzog. Gustav Hoffmann. Franz Mertens. Oskar Plüske. Alfred Schilling. Georg Unverricht. Viola: Gerh. Kliewe. Wilh. Knuth. Rud. Mair. Franz Nitschke (Solobratscher). Hugo Streibing. Cello: Fritz Hellmitz (Solocellist). Curt Alter. Max Hartebrodt. Paul Kaping. Baß: Rich. Fahle. Clem. Müller. Herm. Stiller. Ernst Toebe. Flöte: August Niegsch. Rob. Strauß. Rich. Unverricht. Walter Zachert. Oboe: Ludwig Alex. Herm. Gläser (engl. Horn). Willy Kaping. Fritz Zimmermann. Klarinette: Otto Born. Paul Spilke. Max Urban. Wilh. Waede. Fagott: Anton Glasneck. Artur Koegel. August Kröhling (Kontrafagott). Max Pabst. Horn: Rud. Borgwald. Otto Buch. Reinhold Linke. Ed. Meyer. Fritz Roisch. Walter Ziegenhorn. Trompete: Hans Fina. Rob. Friede. Herm. Schütte. Herm. Wuttke. Posaune: Johs. Herbst. Johs. Hoffmann. Paul Rüster. Fritz Weigel. Tuba: Albin Eschrich. Schlagzeug: Bernh. Dietz. Arthur Hesse. Max Krause. Ferd. Sommer. Harfe: Herta John. Bruno Schaefer. Orchesterdiener: Rob. Seifert

Technisches Personal. Otto Eberhard, Thmstr. m. 30 Geh. August Janke, Schnürm. Emil Schwarz, Oberbel m. 3 Geh. Paul Simon, Vorstand d. Kostümwesens m. 7 Geh. Clara Grimm, Obergad. m. 4 Geh. Gustav Ernst, Rüstmstr. Rich. Pospich, Fris. m. 4 Geh. Eugen Maiwald, Requis. m. 4 Geh.

Abgegangen. Else Knepel. Gertrud Michaelis. Ilse Pola. Marzella Röseler. Leopoldine Zuska. Siegmund Hecker. Paul Hochheim. Adolf Löltgen. Karl Siebold. Hans Sobie.

Neuheiten. Tote Stadt. Schatzgräber. Corregidor. Neu einstudiert: Hans Heiling. Oberon. Entführung aus d. Serail. König hats gesagt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schlesische Zeitung. Bresl. Zeitung. Bresl. Morgen-Zeitung. Bresl. Neueste Nachrichten. Schlesische Volks-Zeitung. Schlesische Morgen-Zeitung. Volkswacht.

Hotels. Monopol. Savoy. Residenz. Vier Jahreszeiten. Goldene Gans. Riegner. Nord. Germania. Habsburg. Hohenzollernhof. Kronprinz. Post. Schlesischer Hof.

Lokale. Café Fahrig. Schloßcafé. Riegner. Hansen. Schwimmhallen-Restaurant. Kießling. Echtes Bierhaus. Pschorrbräu. Breslauer Bühnen Klub, Schweidnitzer Stadtgraben 9 (T Ring 1291).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Georg Pauly, Mitglied des Verwaltungsrates. Dr. Ernst Praetorius, Obm. Dr. Lothar Wallerstein, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Martin Abendroth, Kass. Hildegard Heimlich u. Paul Simon, Beis. Marga Reisch, Vertrauensd. Der Lokalverband zählt 71 Mitglieder; davon gehören 30 der Pensionsanstalt, 6 der Sterbekasse an.

Bemerkenswertes. Spediteure: Kahlert. Schierer. Wohnungen besorgt der Kastellan Bauer. Es wird täglich gespielt.

II. Figaro-Theater.

(Fernspr.: Ohle 1769.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Okt. 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Figaro-Theater G. m. b. H. u. Hugo Lüdckesche Erben.

Direktion. Schriftsteller Major a. D. Konrad Appelbaum, Bischofstr. 4/5, führt die Oberspiell.

Dir.-Stellvertreter. Willy Frhr. v. Puttkamer, Kaiser-Wilhelm-Str. 92.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Scholz, Spiell., Gallestraße 14. Alfons Weinert, Kpllm., Junkernstr. 10. Alfred Pauly, Konzertm., Märkische Str. 82.

Bureau, Inspektion und Kasse. Konrad Appelbaum, Dramat. Willy Frhr. v. Puttkamer, Bureauch. Herm. Knoll u. Martha Thanheuser, Sekr. Martha Kühn, Kass. Rob. Karbstein, Kontr. Konrad Elsner, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt und Notar Kurt Kasparek, Graupenstr. 13 (T Ring 6670).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Felix Finder, Nicolaistr. 53 (T Ring 3032).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Gustav Birkholz (a. G.), Herrenstr. 7. Alfred König, Hummerei 25. Eugen Mack, Augustastr. 32. Rob. Meyn, Kronprinzenstr. 32. Paul Morgan (a. G.), Bischofstr. 4/5. Friedr. Reinicke, Piastenstr. 1. Herbert Schiedel, Gartenstr. 92. Carl Schmidt-Marwitz, Ohlauer Str. 62. Max Scholz (s. Spiell.).

Damen: Zerline Balten, Hummerei 25. Cläre Fröhlich, Herrenstr. 7. Elsa Gerhardt, Piastenstr. 1. Aenne Heusinger, Bischofstr. 4/5. Lotte Rexin, Augustastr. 93. Rosel Rutkowsky, Moritzstr. 45. Gertrud Scholz, Gallestraße 14. Grete Sprengholz, Schweinstr. 18. Hanna Eva Stürmer, Ernstraße 7. Else Ward, Gartenstr. 7.

Ballett. Helene Carlotta, Schmiedebrücke 58. Erena Dentzer, Fränkelstraße 16. Diddy Ferra, Ohlauer Str. 64. Louise Küchenmeister-Duwe u. Marg. Küchenmeister-Duwe, Moritzstr. 36. Erna Kühn, Münzstr. 3. Charly Milton, Neue Taschenstr. 15. Friedl Reimers, Neue Taschenstr. 31.

Orchester. 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Rob. Lyhr, Thmstr. Karl Kliemke, Schnürm. Eduard Scholz, Ober-Bel. u. Elektrik. Anna Förster, Obergard. Grete Massur, Gard.

Gäste. Julius Arnfeld. Leo Peukert. Carl Wallauer. Marlise Ludwig-Blum. Ernestine Costa.

III. Schauspielhaus (Operettenbühne).°

(Fernspr.: Ring 2545.)

(Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1780 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Dr. Theodor Loewe, Tauentzienpl. 10b. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Karl, Oberspiell., Tauentzienstraße 46. Oskar Brandl, Spiell., Herderstr. 31. Ernst Sommer, Bohrauer Straße 28 u. Josef Rosenberg, Lohestr. 4, Kpllm. Franz Marszalek, Chordir., Sadowastr. 43. Marg. Brauer, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Ungar, Bureauch., Telegraphenstraße 2. Fritz Leuther, Sekr. u. Insp., Gabitzstr. 27. Ferd. Brenken, Inspiz. d. Optte., Herderstr. 8. Ottilie Saro, Souffl., Klosterstr. 42. Hedwig Schilling, Sonnenstr. 42, u. Emmy Kutsche, Gabitzstr. 56, Kass. Adolf Vogel, Thdien., Klosterstr. 108.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Oskar Brandl (s. Spiell.). Rich. Freudmann, Hohenzollernstr. 31-33. Hellmuth Hallendorf, Kronprinzenstr. 52. Hans Horsten, Kronprinzenstr 40. Albert Hugelmann, Heiligegeiststr. 20. Edmund Pouch, Claasenstr. 5. Ludwig Stössel, Güntherstr. 21. Ernst Wendler, Fürstenstr. 99. Hans Werner, Zimmerstr. 12.

Damen: Grete Condé, Brandenburger Str. 36. Emmy Curs, Tauentzienstraße 31. Hella Kürty, Augustastr. 121. Minna Lanz, Schweinstr. 15. Juliane Michaelis, Gutenbergstr. 39. Elli Nitsche, Kronprinzenstr. 54. Mia Rodetzko, Reichstr. 14. Grete Sedlitz, im Th. zu erfr. Thilde Stetten, Luisenpl. 12. Lore Stössel (Birn), Güntherstr. 21. Gertrud Westhäuser, Agnesstr. 2.

Chorpersonal. 14 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 35 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Matzka, Obermaschm. Paul Niedergesäß, Bel.-Inspekt. Anna Klemm u. August Henschel, Obergard. Gustav Hartmann u. Meta Gerlach, Friſ. Willi Krück, Requis.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Stössel, Obm. Oskar Brandl, Obm.-Stellv. Gertrud Westhäuser, Schriftf. Hans Horsten, Kass.

IV. Vereinigte Theater in Breslau, G. m. b. H.

(Lobe- und Thalia-Theater.)

(Fernspr.: Ring 6774.)

(Das Lobe-Th. wurde erbaut 1868/69, eröffnet 1. August 1869. Das Lobe-Th faßt 1100 Personen, das Thalia-Th. 1350 Personen Spielzeit: Ganzjährig. Den Sommer 1921 benutzte die neue Direktion dazu, beiden Theatern einen würdigen, den Anforderungen sowohl der Aesthetik als auch der Hygiene entsprechenden Zustand zu geben. Beide Häuser bekamen neuen Anstrich, ausreichende Heizungsanlagen, die notwendige Auffrischung und Ergänzung der Garderoben- und Toiletten-Räumlichkeiten. Größere Veränderungen als das Thalia-Theater erfuhr das Lobe-Theater: Freilegung eines wichtigen Aufganges zum Zuschauerraum; Errichtung einer, zugleich als Windfang dienenden, Vorhalle vor dem Kassenraum; Ausbau der rückseitlichen Arkaden für die Aufnahme von Teilen des Möbel-, Kostüm- und Requisiten-Fundus; Vermehrung der Büroräume; Einrichtung eines schönen Foyers; Legung eines neuen Bühnenfußbodens und Schaffung eines verschiebbaren Prozeniums. In der Tauentzienstraße wurde ein großer Saal als Maleratelier und Magazin für neue Dekorationen der eigenen Werkstätten eingerichtet. Eröffnung: Lobe-Th. 30. August 1921, Thalia-Th. 1. September 1921.)

Eigentümer. Lobe-Theater: Dr. Theodor Loewe. Thalia-Theater: F Selma Hahn.

Direktion. Paul Barnay, Elsasser Str. 12, führt die gesamte künstlerische Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische (auch das moderne) Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Jul. Arnfeld, Palmstr. 41, Ludw. Barg, Höfchenstr. 99, Hans Bensch-Rutzer, Moritzstr. 22, Gottfried Falkenhausen, Gutenbergstr. 50, Wilh. Lichtenberg, Alexanderstr. 18, Alex. Marich,

Klosterstr. 30, Karl Zistig, Landsbergstr. 2, Spiell. Walter Betz, I. Kpllm., Arletiusstr. 34. Dr. Edmund Nick, II. Kpllm., Hohenzollernstr. 60 (T Ring 8275). Franz Grätzer, Dramat., Goroestr. 5. Hanns Gröninger, Ausstattungschef, Kantstr. 49. Milla Marich, Ballettm., Klosterstr. 30.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Döffert, Verwaltungschef und Rend., Körnerstr. 34 (T Ring 3557). Helene Nowak, Dir.-Sekr., Tiergartenstr. 9. Franz Müller, Lohnbuchh., Junkernstr. 28-29. Gertrud Rente, Bureaubeamt., Garoestr. 13. Elisabeth Groß, Stenotyp., Sternstr. 12. Marg. Jauernig, Paradiesstr. 29, u Marg. Stober, Dessauer Str. 4, Kass. Rob. Daniel, Büro-dien., Reußenohle 3. Rich. Kaminsky, Oberport., Garoestr. 10 Alb. Rente, Oberinspekt. f. Hausangel., Garoestr. 13. Willy Frach, Pöpelwitzer Str. 82, und Edmund Kosseg, Paulinenstr. 9, Inspiz. Luise Brinkmann, Rathaus 16-17, und Ilse Knorr, Wielandstr 9, Soussl.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Steinitz und Rechtsanw. Heymann, Kaiser-Wilhelm-Str. 91.

Theaterärzte: Dr. Kuhn, Sonnenstr. 28, Dr. Ledermann, Schweidnitzer Straße 43a, u. Dr. Juliusburger, Kaiser-Wilhelm-Str.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Posse. Herren: Julius Arnfeld (s. Spiell.). Ludwig Barg (s. Spiell.). Julius Barna, Clausewitzstr. 12. Hans Bensch-Rützer (s. Spiell.). Leo Biberti, Fiedlerstr. 3. Herbert Böhme, Tiergartenstr. 22. Hugo Claus, Herrenstr. 7. Gottfried Falkenhausen (s. Spiell.) Richard Felden, Garoestr. 13. Alfred Habel, Feldstr. 30. Josef Halpern, Schwerin-straße 15. Gerhard Haselbach, Hohenzollernstr. 75. Oscar Höcker, Hohen-zollernstr. 105 (T Ring 8113). Friedrich Honna, Tauentzienstr. 104. Fritz Klippel, Kantstr. 59. Walter Leopold, Bismarckstr. 9 Wilh. Lichtenberg (s. Spiell). Alex. Marich (s. Spiell.). Gerhard Meinecke, Neudorfstr. 5. Robert Meyn, Schweidnitzer Str. 37. Rudolf Renser, Reuschestr. 28 Gustav Rothe, Tauentzienstr. 59. Max Schliebener, Auenstr. 5. Georg Schybilski, Lehmdamm 44. Elof Seitz, Garoestr. 5. Erwin Thieck, Kantstr. 59. Carl Veit, Bischofstr. 1 (T Ring 11941). Willy Wemhöfer, Zimmerstr. 21. Carl Zistig (s. Spiell.).

Damen: Magd. Berling, Opitzstr. 62. Charl. Christann, Lessingstr. 3. F Maria Fein, Savoy-Hotel. F Käthe Habel-Reimers, Feldstr. 30. Grete Kaiser, Augustastr. 6. F Friedel Knaack, Ohlauer Str. 53-54. Iconia Kook, Klosterstr. 12. F Hedda Lembach, Kronprinzenstr. 69. Elli Lipp Augustastr. 52. Gertrud Meinz, Bunsenstr. 4. Gerda Meller, Palmstr. 18. Gabriele Moest. Hertha Nordheim, Gartenstr. 31. Eva v. Rentz, Fürstenstr. 41. Leontine Sagan. F Martha Schild Barg, Höschenstr. 99 F Hilma Schlüter, Vorwerkstr. 53. Magdalena Stoff, Alexanderstr. 26. Gertrud Wagner, Clausewitzstr. 30. Friedel Wellhoff, Victoriastr. 50. Gisela Wurm, Mauritiusstr. 24.

Chorpersonal. Herren: Robert Fussek. Hans Kutner. Gustav Lenau. Kasimir Lew. Georg Machunze. Martin Reichert.

Damen: Gertrud Beimel Henny Berg, Hella Hellmann. Grete Kramer. Lucie Krensel. Ruth Mende. Rose Mysliwietz. Natalie Schöning. Elly Wieland.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Bresemann, Thmstr. im Lobe-Th. m. 10 Geh. Eugen Tschammer, Thmstr. im Thalia-Th. m. 6 Geh. Paul Perschke, Schnürm. im Lobe Th. Max Stahn, Schnürm. im Thalia-Th. Hans Benthien, Bel.-Inspekt. u. Maschm. im Lobe-Th. m. 4 Geh. Artur Peterke, Bel.-Inspekt. im Thalia-Th. m. 3 Geh. Olga Kantsky, Kostümverw. m. 6 Geh. Käte Matz, Obergard. Ernst Elze, Friss. m. 3 Geh. Heinrich Fiegoy, Requis. im Lobe-Th. m 1 Geh. Auguste Modler, Requis. im Thalia-Th. Paul Wurbs, Tapez. im Lobe-Th. Rich. Halster, Tapez.-im Thalia-Th.

Neuheiten. Das Weib auf dem Tiere von Benies Frank. Mob von Halsworthy. (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.). Schlesische Zeitung. Breslauer Zeitung. Breslauer Morgen-Zeitung. Breslauer Neueste Nachrichten. Schlesische Volks-Zeitung. Schlesische Morgen-Zeitung. Volkswacht.

Lokale. Breslauer Bühnen-Klub, Schweidnitzer Stadtgraben 9. Schlaraffia Bratislawia. Deutscher Kaiser.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Veit, Obm. Oskar Höcker, Obm.-Stellv. Alfred Habel, Schriftf. Josef Halvern, Kass. Rich. Felden, Karl Zistig, Beis. 80 Mitglieder der Genossensch., 12 der Pensionsanst., 4 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Winni Berg. Elise Eckert. Alfons Fink. Friedr. Reinicke. Alfred Schauer. Max Scholz. Emmy Veit. Oskar Will. Arthur Winger. Künstlerheim: Alfred Habel, Obm. Georg Schybilski, Kass. u. Schriftf. Betriebsrat: Alfred Habel, 1. Vors. Oskar Höcker. Max Schliebener. H. Benthien.

Brieg, Bez. Breslau, Stadttheater.°

(Das Th. wurde erbaut 1822 und faßt 500 Pers. Spielzeit: 29. Sept. 1921 bis 15. Juli 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Verwaltungsbehörde. Oberbürgermeister Riba. Dezernent: Bürgermeister Bauer.

Direktion. Hugo Friedrich, Ring 28, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Eckhardt, Oberspiell., Lindenstraße 34. Adalbert Ludwigshausen, a. G. f. d. Sp., Spiell. d. Tr. u. Sch., Breslauer Torpl. 1. Hans Schmettau, Spiell. d. L., Wagnerstr. 12. Carl Eckhardt, Spiell. d. Optte. Georg Kannewischer, I. Kpllm, Georgstr. 8. Oskar Hain, Musdir., Oppelner Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Will Dr. Reimann, Dramat., Logaustraße 8. Emil Waldow, Inspiz. d. Sch., Aepfelstr. 2. Wally Krusch, Souffl. d. Sch., Mühlplan 8. Olga Röhr, Souffl. d. Op., Neuhäuser Str. 6. Wally Dietrich, Kass., Lindenstr. 54 55. Max Renk, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Dr. Bartsch.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Arno Christen u. Carlo Delion, Breslauer Str. 13. Carl Eckhardt (Oberspiell.). Hugo Friedrich (Dir.). Erich Graf, Georgstr. 3. Hans Medo, Logaustr. 11. Erich Paul, Gartenstr. 28. Paul Christoph Preuß, Piastenstr. 9. Dr. Will Reimann, Logaustr. 8. Hans Schmettau (Spiell.). Adi Scholz, Aepfelstr. 2. Emil Waldow (Inspiz.).

Damen: Margot Buchenhorst, Georgstr. 3. Ottilie Ehrenberg, Polnische Straße 17/18. Freda Fenske, Riedelstr. 12. Helga Holgersen, Klempnergasse 17. Gertie Knorr, Reichskrone. Hanni Merling, Bahnhofstr. 42. Esther Molander, Wagnerstr. 1. Mimi Neußer, im Th. zu erfr. Grete Rüdiger, Schulstr. 32. Tilli Schmettau-Ritsch, Wagnerstr. 12. Grete Stockhausen, Grüner Weg 1.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** Zivil-Orchester-Vereinigung.

Technisches Personal. Max Renk, Thmstr. m. 4 Geh. Heinz Röder, Dekmal. Carl Meyer, Schnürm. Adolf Junk, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Johanna Kober u. Marie Schmidt, Obergard. Clara Börg, Gard. Karl Schipke, Fris. m. 2 Geh. Clara Heymann, Requis. Paul Neumann, Tischler. Max Scholz, Tapez. Gustav Petzold, Gärtner.

Abgegangen. Walter Bültemann. Fritz Grib. Hans Friedrich.

Gäste. Ulrich Friedrich. Hellmuth Hallendorf. Otto Boßhardt.

Neuheiten. Mascottchen. Wo die Lerche singt. Tanzgräfin. Hollandweibchen. Postamt. Bessere Hälfte. Fahrt ins Blaue. Strohwitwe. Rausch.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Brieger Zeitung. Volkszeitung. Stadtblatt.

Vergünstigungen gewähren: Adolf Heim. S. Benjamin. Sächs. Waren-Bazar.

Lokale. Theater-Restaurant. Escherichs Weinstuben. Rautenkranz. Kronen-Café. Café Zobel.

Hotels. Reichskrone. Goldenes Lamm. Brieger Hof. Thiels Hotel.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bethge. Wohnungen besorgt Wohnungsnachweis. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 bis 80 Mk. Mittagstisch 5 bis 7 Mk.

Brünn, Vereinigte deutsche Theater.°

(Fernspr.: Stadtth. 3277/VI, Deutsch. Schauspl. 1041, Deutsch. Haus 78.)

(B., eine der bedeutendsten Fabrikstädte der Tschecho-Slowakei. Landeshauptstadt von Mähren, 180000 Einw. — Da nach erfolgtem Umsturze die Stadtgemeinde den Theaterbetrieb aufließ, gründete sich ein Deutscher Theaterverein. Vorstellungen finden statt: a) im Stadttheater an jedem Montag und Dienstag, b) in dem zu einem Theater umgewandelten Deutschen Hause täglich mit Ausnahme Montag, Dienstag und Freitag, c) im Deutschen Schauspielhause täglich mit Ausnahme Montag und Dienstag. — Das Stadtth., von den Bühnen des Kontinents zuerst mit elektrischer Beleuchtung eingerichtet, wurde am 14. November 1882 eröffnet und faßt 1500 Personen. Das Deutsche Haus wurde am 13. September 1919 eröffnet und faßt 720 Personen. Das Deutsche Schauspielhaus, ursprünglich Redoutensaal, wurde am 27. Oktober 1918 als „Kleines Schauspielhaus" eröffnet, seither bedeutend vergrößert und faßt 620 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Direktion. Dir. Max Höller, Johannesg. 10, führt die ges. Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo A. Werner, Opernchef, Glacis 17. Rud. Lenoir, Oberspiell. d. Dr., Sch. u. L., Stefansg. 8. Otto Teller, Leipziger Str. 15, u. Eduard Strauß, Kandlerg. 10, Spiell. d. L. Hugo Schneider, Spiell. d. L. u. d. P., Ponawkag. 51. Adi Berger, Neutorg. 20, Fritz Gisela, Haberleg. 43, Eduard Klitsch, Josefstadt 39, u. Leo Wanaus, Köfillerg. 33, Spiell. d. Optte. Eugen Guth, Oberspiell. d. Op., Wawrastr. 41. Arthur Max Schweiger, I. Kpllm d. Optte., Schreibwald, Villa 2. Nikolaus Janowsky, Schwarzfelg. 37, Ludwig Seitz, Tivoli 53, u. August Veit, Oltg. 26, Kpllmstr. d Op. Rud. Ruschka, Chorführ., Krapfeng. 18. Alois Radlegger, Konzertm., Josefstadt 74. Herm. Hausner, Binderg. 6, u. Erich Metze, Bezzucoar 5, Korrep. Johann Mandl, Harfe, Neutorg. 16. Hansi Zastrow-Lebtuska, Ballettm., 221, Grand Hotel.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Bondi, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Legionärstr. 18. Bertl Wollek, Beamtin, Bahnhofstr. 12. Franz Neczas, Bibl., Holweg 8. Oskar Hofmann, Wieserg. 4, u. Anton Ende, Freudeg. 5, Inspiz. d. Sch. Josef Benedek, Inspiz. d. Op., Rathausg. 11. Paula Schubert, Neutorg. 16, u. Julie Simon, Josefstadt 74, Souffl. d. Sch. u. L. Ludwig Sternau, Souffl. d. Op., Ponawkagasse 20. Anton Smutnik, Kass., Reißigg. 5. Karl Fritz, Kontr, Augustinerg. 12. Fritz Hofmann, Beamter, Steing. 24. Karl Reinhardt, Bühneninspekt., Rennerg. 24. Karl Baru, Thdien., Kröna 14. Franz Steiskal, Orchdien., Neug. 10.

Theaterarzt: Dr. Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Herbert Brunar, Kandlerg. 8. Alois Doppler, Leipziger Str 15 Herm. Eisner, Talg. 48 (T 725/II). Rolf Gradnitzer, Adlerg. 7. Rob. Hartberg, Josefstadt 2. Max Höller (s. Dir. Rud. Lenoir (s. Oberspiell.). Emil Recke, Haberlerg. 43. Hugo Schneider, Eduard Strauß u. Otto Teller (s. Spiell.). Herbert Wanick, Legionärstr. 24.

Damen: Lilly Baderle, Zeile 55. Hella Breßnig, Glacis 27. Mathilde Danegger, 22, Hotel Reiter. Luise Eberle, Freiheitspl. 11. Martha Finkler, Neug. 3. Valerie Hanke, Holweg 4. Anna Höller-Weiß, Johannesg. 10 Emilie Illé, Ottg. 13. Pepa Köchl, Josefstadt 7. Frieda Kreith-Lanius, Glacis 61. Rudi Schmidt, Schwertg. 7. Josefine Wiesner, Ottg. 7a. Gisela Zidek, Blindeng. 20.

Oper und Operette. Herren: Adi Berger u Friedrich Gisela (s. Spiell.). Eugen Guth (s Oberspiell.). Paul Helm, Holweg 37. Karl Jank-Hoffmann, Leipziger Str. 5. Edi Klitsch (s. Spiell.). Fred Liberté, Französische Str. 42. Moritz Maluschinsky, Jesuitenq. 25. Albert Peters, Glacis 47. Viktor Prusch a. Josef Schwarz, Grillparzerg. 7. Leo Wanaus (s. Spiell.). Armin Weltner, Rudolfsg. 32. Theo A. Werner, Glacis 17. Hugo Wieser, Schwarze G. 6.

Damen: Adi Almoslino, Lazanskypl. 2. Else Bernt, Linhartg. 3. Steffie Bruck-Zimmer, Malzg. 4. Gerta Collis, Sterng. 4. Valerie Ende,

Zollhausglacis 7. Bertl Gräbner, Wieserg. 2. Paula Haldenstein, Augustinerg. 27. Anny Mann, 22, Grand Hotel. Marianne Mettner, Berpl. 14. Steffi Pichler-Normann, Schillerg. 4. Marie Rano, Josefspl. 2. Irén Rosen, Legionärstr. 31. Fini Zernitz, Bürgerg. 35.

Ballett. Hansi Zastrow-Lebtuska (s. Ballettm.). Elevinnen: Emma Baa, Spitalwiese 3. Annie Cziczek, Stöbelg. 24. Mizzi Flassak, Fleischmarktgasse 5. Margith Göttlicher, Meyerhofg. 8. Hel. Halthof, Dobrowskyg. 26. Mizzi Koplik, Jacobsg. 7. Friederike Waschatko, Eichhorng. 14.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Berger. Rud. Bienert. Oscar Erasim. Max Jöchl. Friedr. Richter. Karl Riedl. II. Tenor: Rud. Carl. Franz Fischer. Jacques Hauser Rud. Ruschka. Rich. Weiß. I. Baß: Heinr Berthold. Karl Langer. Ferd. Raymann. Helm. Raymann. Josef Spitznagel. Ferd. Walter. II. Baß: Hans Dewelak Franz Hofmann. Viktor Langer. Rubin Rothmann. Viktor Skoumal.

Damen: Sopran: Franziska Chiba. Marie Ende. Steffie Feiler. Poldi Laube. Steffi Lindner. Herma Mokry. Mizzi Mokry Helga Müller. Malwine Slabinak. Gine Steif. Gabriele Stiegler. Hedwig Swoboda. Alt: Anna Berg. Paula Cardis. Ada Illé. Vilma Kerhart. Leonore Odehnal. Anna Riedl. Wilma Rybar. Grete Schenk. Paula Suppan. Mizzi Zauner.

Orchester. 46 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Pollak u. Franz Feuereisen, Thmstr. m. 4 Vorarb., 12 Arb. u. 5 Möbeldienern. Leopold Kovka u. Alois Penischka, Ober-Bel. m. 1 Geh. Franz Possolda, Moritz Bisom u. Karl Krpata, Gard. m. 7 Geh. Josef Schindler, Fris. Johann Leidinger, Requis. m. 2 Geh. Franz Florian u. Karl Matzek, Tischler. Leopold Deimel u. Felix Kribala, Tapez.

Abgegangen. Rosa Kadlé. Marg. Witzmann. Lilly Karoly. Rosa Fasser. Carla Gerl. Gerda Meller. Grete Ruf. Hans Götz. Rud. Zeisel. Ludwig Andersen. Rob. Marlitz. Rud. Räcke. Hans Mohn. Marianne Waldenburg. Lothar Riedinger. Wilhelmine Folkner. Ernst Wail. Rud. Stepanek. Hans Deppe. Rud. Matthies. Walter Swoboda.

Gestorben. Luise Weiß-Wallek. Josef Hofmann.

Gäste. Wilh. Klitsch. Albert Heine. Alfred Jerger. Heinrich Knote. Hansi Niehl. Willy Thaller. Herm. Wiedemann. Paula Windheuser. Leopoldine Konstantin. Ida Roland. Erika v. Wagener.

Neuheiten. Javanische Puppe. Pathetische Hut. Evas Sündenfall. Wozzek. Kandida. Casanovas Sohn. Kleine Lecassot. Tanz ins Glück. Hol mich der Teufel. Tanzgräfin. Ledige Leid. Rausch Liselott von der Pfalz. Moral der Frau Dulska. Mad. Boccaccio. Spiel der Leidenschaft. Botschafterin Leni. Chauffeur Martin. Erholungsreise. Frau Rat. Mädchen aus dem goldenen Westen. Marquise von Arcis. Präsident Stopper. Schatzgräber. Schwan. Soldaten.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagesbote. Morgenpost. Volksfreund.

Lokale. Schlaraffia Bruna. Café Biber. Café Stadttheater. Café Margaretenhof.

Hotels. Grand Hotel. Padowetz. (Beide Preis 20 Kronen.)

Bemerkenswertes. Spediteur: Gerstmann & Lindner. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 300—400 Kronen, für 2 möbl. Zimmer 600—700 Kronen. Zimmer mit Küche evtl. Kochgelegenheit sowie unmöbl. Wohnungen sind jetzt nicht zu haben. Mittagstisch 7—8 Kronen.

Brüx, Stadttheater.

(Fernspr.: 207.)

(Das Th. wurde erbaut 1909/10, eröffnet am 1. Oktober 1911 und faßt 750 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Karl Ettinger, gen. Julius Erend, Bahnhofstr. 4; zugl. Dir. des Sommerth. in Franzensbad.

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Schramm, Oberspiell. d. Sch. u. L., Gabelsbergerstr. 9. Karl Exner, Oberspiell. d. Optte., Jahnstr. 55. Ernst Seidel, Spiell. d. L. u. Schw., Engegasse 15 31. Herm. Böhm, Gorenzstraße u. Alfred Hutschenreiter, Kpllm., Kircheng. 132.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Jaques Hoffmann, Administrat. Leit. Ernst Seidel, Sekr., Engeg. 15/31. Rud. Lindner, Bibl. u. Schreiber, Neulandg. 13/53. Frieda Urban, Inspiz. d. Sch. Wilh. Geißler, Inspiz. d. Optte. Josef Michl, Souffl. d. Optte., Wasserg. (Post). Anna Mahrer, Kass., Bahnhofstr. 120. Franz Sachs, Inspekt., im Th. Heinr. Maché, Thdien., Ringstr. 400.

Rechtskonsulent: Dr. Erwin Heller. Theaterarzt: Dr. Em. Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Gerald, Hans Gschwandtner, Josef Hautmann u. Rob. Helbig, im Th. zu erfr. Edwin Hutter, Kugelg. 10. Karl Lichten, Engeg 5. Franz Schramm (j. Oberspiell.). Ernst Seidel (j. Spiell.).

Damen: Hilde Bogad, Elly Kollo u. Fanny Kraus-Lazzar, im Th. zu erfr. Luise Lichten, Frankenpl. 5. Lya Rattey, Wassergasse. Genia Seidolf, Gabelsberger Str. 9.

Operette. Herren: Leopold Dudek, Ringstr. 1203. Karl Exner (j. Oberspiell.). Edi Fischer. Theo Körner, Graben 4. Otto Ritter, im Th zu erfr. Karl Schostal, Graben 11. Rud. Worelly, Ringstr. 24.

Damen: Vi ma Damario, I. Platz 49. Hedy Gauba, Breitenbergstr. 10. Käte Halm, Mitzi Hellmuth u. Eva Mikulitsch, im Th. zu erfr.

Kinderrollen. Kl. Seidel u. Sachs.

Ballett. Stella Gondoy, Tänz., Wasserg. (Post).

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Sachs, Thmstr. m. 6 Geh. Franz Sachs, Dekmal. Franz Wawra, Bel. Inspekt. Franz Geißler, Elektrik. Karl Roßmann, Obergard. Josef Stamm, Gard. Joh. Dudatschek u. Minna Dudatschek, Frisi. m. je 2 Geh. Adolf Meier-Stumpe, Requis. m. 2 Geh. Rud. Arendt, Tischler m. 1 Geh.

Gäste. Alfred Rittig. Ludwig Stärk. Karl Pfann. Rob. Nästelberger. Gisela Werbezirk. Betty Fischer.

Neuheiten. Tanz ins Glück. Hol mich der Teufel. Tanzgräfin. Letzte Walzer. Dies irae Glas d. Jungfrau. Madame Boccaccio. Herzwunder. Tor und Tod, usw.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Brüxer Zeitung. Brüxer Volkszeitung. Freiheit.

Lokale. Schlaraffia. Hotel Roß. Gasthof z. Hirschen. Ratsstübel. Theaterkasse (Meixner).

Hotels. Roß. Adler. Löwen. (Kr. 16,— pro Bett u. Nacht.)

Bemerkungen. Spediteure: Krulik, Priborsky. Wohnungen besorgt Frau Hellebrandt, Graben 6. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer: Kr. 150,—. Mittagstisch: Kr. 5,— im „Hirsch". Die Preise der Lebensmittel sind nicht hoch.

Buer i. W., Theater in der Essener Straße.°

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Samuel Redlich, Essener Str. 175.

Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Bernhard Fischer, Spiell. d. Sch. u. d Optte. Max Stedel, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Karl Stark, Spiell. d. P. E. Redlich, Spiell. d. Optte. Fritz Haim u. Egon Danner, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gottlieb Schulze, Bureauch. Fritz Haim, Sekr. u. Kass. Agnes Leitner, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Bauernfeind. Friedr. Bernhard Fischer (Spiell.). Fritz Greve. Ferdinand Käsmann. Adolf Leitner. Adalbert Müller. Heinz Redlich. Sigismund Redlich. Karl Schmitz. Karl Stark u. Max Stedel (Spiell.).

Damen: Käthe Fischer-Jahns. Mimy Großjohann. Grete Haim. Edith Jelly. Hulde Kröba. Elisabeth Redlich (Spiell.). Hilde Redlich. Paula Schulz. Elfriede Stedel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Friedr. Bernhard Fischer, Obm. Max Stedel, Schriftf. Grete Haim, Kass. Elfriede Stedel, Vrtd. 1 Mitgl. d. Pensionsanstalt, 12 Mitgl. d. G. o. P.

Chorpersonal. Herren: Heinrich Kreßner. Herm. Normann. August Weiher. Damen: Josefine Hamann. Olga Meyer. Clara Michaelis.

Orchester. 8 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Jonas, Thmstr.

Bemerkenswertes. 1 möbl. Zimmer 150—200 Mk. 2 möbl. Zimmer 350—400 Mk. Lebensunterh. sehr teuer.

Bunzlau (N.-Schles.), Stadttheater.°

(Fernspr.: Magistrat 18.)

(Das Th. wurde 1884 erbaut und faßt 550 Personen. Spielzeit: 18. September 1921 bis Ende April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt (25 000 Einw.).

Die Stadt zahlt einen Zuschuß bis 15 000 Mk.

Verwaltungsbehörde. Theaterdezernent: I. Bürgermeister Burmann.

Direktion. Willy Remmertz (auch Mitdir. des Stadtth. in Schweidnitz), führt die gesamte geschäftl. u. künstl. Leitung; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Lauterberg (Harz).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitglieder und weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Groß, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Dramat. Carlo Piccoli, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Maximilian Gerhards, Spiell. d. Optte. Waldo Zimmer, I. Kpllm. Eugen Wolf, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hedwig Stober, Bureauch. Ludwig Unterländer, Inspiz. d. Sch. u. d. Op. Frieda Scheunemann, Souffl. d. Sch. u. d Op. Hedwig Stober, Kass. H. Sachs, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Hülse. Theaterarzt: Dr. med. Janus.

Darstellende Mitglieder.

Herren: August Berker. Gustav Ganzer. Maximilian Gerhards (Spiell.) Hugo Groß (Oberspiell.). Werner Hille. Karl Kuttner. Carlo Piccoli (Spiell.) Herbert Pudor. Otto Will-Rasing. Willy Remmertz. Karl Ribbe. Karlernst Schröder. Richard Seiffert. Robert Trebor. Ludwig Unterländer (Inspiz.).

Damen: Lou Elz-Stauber. Sofia Glowacka. Gertrud Gorgs. Ruth Groß. Anny v. Gundlach. F Erna Nitschke-Groß. Friedel Saenger. F Martha Schlegel-Remmertz. Mariesine Schulze. Thea Stoeber. Hella Werther. Elfriede Zöllner.

Kinderrollen. Kl. Hahn.

Chorpersonal. 7 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Oscar Voßwinkel, Thmstr. m. 4 Geh. Heinr. Rolf, Dekmal. m. 2 Geh. Karl Liebig, Schnürm. m. 1 Geh. Franz Kärger, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Josef Schulz, Elektrik. m. 1 Geh. Oscar Schulze u. F Scholz, Obergard. Berta Schulze, Gard. Otto Hoffmann u. Ella Reiter, Friss. Minna Eichler, Requis. Kurt Kühne, Gärtner.

Gäste. Willy Buschhoff. M. Büller. O. Will. G. Moosbauer. Melita Leithner. Else Jülich de Vogt. Wally v. Küstenfeld.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Postmeisterin. Strohwittwe. Spanische Nachtigall. Scheidungsreise. Wenn Liebe erwacht. Masecttchen. Goldige Tante. Potasch und Perlmutter. Sache mit Lola. Gas Kean (Edschmid). Lady Windermeres Fächer. Liebe und Trompetenblasen. Neu einstudiert: Richter von Zalamea Faust. Zerbrochene Krug. Clavigo. Medea. Friedensfest. Wildente. Fuhrmann Henschel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bunzlauer Stadtblatt. Bunzlauer Tageblatt. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: A. Rosenthal. Heinze.

Lokale. Schwarzer Adler. Kronprinz. Odeon. Emil Sattler.

Hotels. Schwarzer Adler (12 Mk., Bühnenmitglieder Ermäßigung). Kronprinz (12 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Ribbe, Obm. Otto Will-Rasing, Obm.-Stellv. Richard Seiffert, Schriftf. Carlo Piccoli, Kass. Erna Nitschke-Groß, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Schurich & Co. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 90 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 35 Mk, von 3 Zimmern 50 Mk. Ganze Pension 400 Mk. Mittagstisch 4, 5. 6 Mk. Die Lebensmittel sind nicht übermäßig teuer.

Cassel.°

162 498 Einwohner.

(Zu beiden Seiten der Fulda in einem weiten Talbecken liegend, das im Westen von dem Habichtswald, im Norden von dem Reinhardswald, im Osten von dem Kaufungerwald u. im Süden von der Söhre begrenzt wird, gehört Cassel zu den schönsten Städten Deutschlands. In unmittelbarer Nähe der Stadt das Schloß Wilhelmshöhe. An der Südostseite des Friedrichsplatzes, am Abhange zum Auepark, erhebt sich der Monumentalbau des Neuen Staatl. Th. in einzig schöner Lage, mit dem Blick auf das Fuldatal und die umgebenden Berge. Das Th. ist nach den Plänen des Kgl. Baurats Karst von diesem in den Jahren 1907—1909 mit einem Aufwand von 3,3 Millionen (ohne Baugrund) fertiggestellt. Das Orchester ist verdeckt; das Haus enthält 1420 Sitzplätze in Parkett und 3 Rängen. Zwischen Bühne und Zuschauerraum ist eine „Brandgasse", die, automatisch geöffnet, im Falle der Gefahr Feuer und Rauch ins Freie leitet. Die maschinelle Einrichtung nach System Schick-Wiesbaden, zwei Seitenbühnen, eine Hinterbühne. Eröffnung am 26. Aug. 1909. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien Mitte Juni bis August.)

I. Staatstheater.

(Fernspr.: 319.)

Ressortiert von dem Preußischen Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung.

Intendant. Walter Sieg, Kölnische Str. 25 (T 4448).

Verwaltungsdirektor. Arthur Kinzel. Sprechstunde für Nichtmitgl.: täglich von 10 bis 11 Uhr vorm. im Bureau, Wohnung: im Th. (T 319).

Bureau und Kasse. Rentmstr.: Hartig, Königstor 69. Th.-Obersekr: Auell, Königstor 57. Sekretäre: Wörner, Th.-Sekr. u. Tageskass., Rothenditmolder Str. 28 (T 3838). Luck, Wörthstr. 30, u. Bischoff, Ständeplatz 3½. Hilfsarb. Paul Bendhack, Bibl.-Assist. (s. Theaterchor), Sodensternstr. 12. Fischer, Kanzlistin, Kurfürstenstr. 6. Mieckley, Botenmstr., Ob. Carlstr. 16. Quentin, Thwart, Schillerstr 20. Werning, Thwart, Hedwigstr. 18.

Justitiar: Ganslandt, Geh. Oberjustizrat, General-Staatsanwalt, Nebelthaustr. 10 (T 4146).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Heldmann, Hohenzollernstr. 35.

Spielleitung. Schauspiel: Alfons Pape, Oberspiell., Mönchebergstr. 28 (T 3284). Fritz Berend, Humboldtstr. 13 (T 7250), Adolf Jürgensen, Hohenzollernstr. 82, Spiell. Oper: Mathieu Derichs, Oberspiell., Kaiserstr. 13 (T 3954). Rob. Bartram, Spiell., Landaustr. 7.

Ballettmeisterin. Elsa Hertel, Kölnische Str. 84b (s. Ballett).

Musik-Direktion. Rob. Laugs, I. Kpllm., Wilhelmshöhe, Burgfeldstr. 9 (T 4623). Dr. Ernst Zulauf, Musik- u. Chordir., Hohenzollernstr. 147 (T 2956) Dr. Walter Pauli, Kpllm., Philosophenweg 55 (T 2739). Dr. Ernst Cremer, Korrep., Humboldtstr. 7. Rud. Hoppen, Konzertm., Uhlandstr 1.

Technische Inspektionen. Maschinerie: Fritz Waßmuth, techn. u. art. Oberinspekt., Louisenstr. 5¼ (T 4270). Garderobe: Vinceuz Sterra, Gard.-Oberinspekt., Mozartstr. 4.

Inspizienten. Aug. Schlosser, Inspiz. d. Sch. (s. Theaterchor). Horst Rudelt, Inspiz. d. Op. (s. Sch.).

Souffleure. Für Sch.: Lore Elfet, Augustastr. 4. Für Op.: Victor Feigl, Weißenburgstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler: Fritz Berend (s. Spiell.). Hermann Böckler, Scharnhorststraße 2. Carl Eberle (s. Op.), Carl Ebhardt, Hohenzollernstr. 98. Rud.

Hellbach, Elfbuchenstr. 22. Hans Janke, Ständeplatz 3½. Adolf Jürgensen u. Alfons Pape (s. Spiell.). Gustav Pickert, Querallee 52 (T 7192). Horst Rudelt (s. Juspiz.). Hans Schlenk, Königsplatz 36½. Johannes Schrader, Frankfurter Str. 77¾. Willi Seidler, Frankfurter Str. 38. Kurt Uhlig, Prinzenstr. 12 (T 7084). Max Walter, Kölnische Str. 25. Ernst Wehlau, Königstor 37.

Schauspielerinnen: F Marie Clever, Querallee 1. Dora Debicke, Königstor 23. Erna Friederichs, Eulenburgstr. 3. Marg. Hopf, Kronprinzenstr. 2 (T 704). Ruth Poelzig, Humboldtstr. 13. Aug. Scholz, Hohenzollernstr. 84. Trude Tandar, Hohenzollernstr. 139. Annie Weinert, Am Weinberg 2.

Sänger: Robert Bartram (s. Spiell.). Otto Clemm, Querallee 1 (T 1489). Carl Eberle, Friedrichstr. 15 (T 3060). Edgar Lißner-Badrian, Kölnische Straße 50. Viktor Mossi, Nebeltaustr. 5. Ernst Neubert, Wilhelmshöher Allee 155. Ernst Schwedt, Prinzenstr. 15. Gustav Warbeck, Milchlingstr. 3 (T 1625). Fritz Windgassen, Kaiserstr. 62 (T 1706). Hans Wuzel, Fürstl. Lipp. Kammersäng., Cölnische Str. 86 (T 4080).

Sängerinnen: Barbara Clema, Hohenzollernstr. 82. Emmi Hamburger, Murhardstr. 18. Frida Herper, Kaiserstr. 72. Risa Hirschmann, Friedrichpl. 5. Mary Keysell, Schöne Aussicht 12 (T 4057) F Valentine von der Osten, Kaiserstr. 62 (T 1706). Wally Strauß, Hardenbergstr. 8. Alice Tanner-Wünsch, Hohenzollernstr. 61 (T 597).

Ballett. Elsa Hertel (s. Vorst.). Aug. Kiepel, Solotänz., Wilhelmshöher Allee 95. Kath. Eberle, Blücherstr. 17, Else Hofmeyer, Magazinstr. 12, Frieda Jakobi, Friedrichstr. 31, Anna Krug, Reginastr. 7, Nat. Lentz, Friedrichstraße 31, Joh. Selle, Wilhelmhöher Allee 30½, u. Gustel Wagner-Eberle, Bettenhäuser Str. 23, Tänz.

Abgegangen. Marianne Emge. Ulrich Friedrich. Dina Hörnicke. Marta Homann. Franziska v. Kreusel. Fritz Müller-Raven. Erna Pfleging. Magda Schier. Herta Storm. Marie Wolff.

Theaterchor. Chorsänger: Willy Andersen, Niederzwehren, Aueweg 18. Franz Bartholomäus, Frankfurter Str. 88. Paul Bendhack (s. Bibl.). Alfred Bindernagel, Eulenburgstr 9. Heinr. Engelhardt, Salztorstr. 2. Heinz Freudenberger, Wörthstr. 18. Alex. Gosse, Artilleriestr. 19. Albert Hartung, Jägerstr. 15. Wilh. Hauck, Frankfurter Str. 99. Emil Holl-Daniel, Nebeltaustr. 16. Carl Kratzer, Töpfermarkt 10. Hans Mertl, Königstor 34. Max Murmann, Schillerstr. 25. Maxim. Pankow, Akazienweg 15. Adolf Passe, Giesbergstraße 40. Herm. Rost, Wörthstr. 18. August Schlosser, Fünffensterstr. 8. August Schöne, Schlachthofstr. 12. Walter Schröder, Waisenhausstr. 2. Valentin Vollmar, Weißer Hof 6. Karl Wilhelmi, Königstor 36.

Chorsängerinnen: F Melanie Bindernagel, Eulenburgstr. 9. Magd. Bohn, Ob. Gasse 18. F Adele Dolsperg, Schillerstr. 23. F Klara Engelhardt, Salztorstr. 2. Frl. Heß, Kölnische Str. 12. Ida Kahle, Königsstr. 28. Meta Kratzer, Töpfermarkt 10. Mathilde Ludwig, Schillerstr. 27. Erna Neumann, Lutherstr. 5. F Bertha Passe u. Hel Passe, Giesbergstr. 40. F Klara Quentin, Schillerstr. 26. Anna Richter, Frankfurter Str. 45. Gertrud Rost, Wörtstr. 18. Clara Schubert, Wilhelmstr. 31. Elisab. Schweigert, Frankfurter Str. 79. Marie Simoneit, Oberste G. 14. Else Werner, Witzenhäuser Straße 16. F Laura Wilhelmi, Königstor 36.

Orchester. Kammervirtuosen: Deyerberg, Harfenist, Murhardtstr. 21a. Kammermusiker: Violinisten: Abhau, Wolfschlucht 4. Bohrisch, Fünffensterstr. 12. Häfner, Fünffensterstr. 11. Köhler, Prinzenstr. 17. Kromer, Gräsestr. 1. Kruse, Cölnische Str. 129. Lange-Frohberg, Frankfurter Str. 77. Meyer, Cölnische Str. 54. Nitzsche, Wolfsschlucht 13. Onken, Kaiserstr. 69. Probst, Cölnische Str. 54. Riege, Frankfurter Straße 102. Rüdiger, Landaustr. 7. Sach, Wilhelmshöher Allee 139. Süßmann, Orléansstraße 36. Weisenbach, Schlachthofstr. 29. Ernst Ziehe (Opernmus.), Schützenstr. 31. Bratschisten: Bode, Maulbeerplantage 25. Gählert, Uhlandstr. 10. Keller, Schönfelder Straße 55. Zur Linde II, Weidstückerstr. 6 (Rothenditmold). Schicketanz, Diakonissenstr. 8. Violoncellisten: Bender, Landaustr. 17. Dilcher, Weißenburgstr. 1. Kühling, Niederzwehren, Heckerswiesenstr. 1. Müller II, Cölnische Str. 82b. Kontrabassisten: Bukowsky, Katzensprung 3. Kahl, Hohenzollernstr 176. Schulze, Friedrichstr. 18. Sommer, Obervellmar. Flötisten: Müller I, Murhardtstr. 19. Wille, Dörnbergstr. 12. Witzel, Wilhelmshöher Allee 118. Oboisten: Ibener, Ziegelstr. 2½ (Orchinspekt.). Kleint, Schönfelderstr. 10. Sturm, Mönchebergstr 28. Klarinettisten: Lohmann, Mosenthaler Str. ½. Richter, Hupfeldstraße 7. Oakenholz, Holländische Str. 56½. Fagottisten: Horn, Kirchweg 15½. Kellermann, Geibelstr. 8. Zur Linde I, Dölbachstr. 6 (Rothenditmold). Hornisten: Böse,

Frankfurter Str. 161. Brachold, Gutenbergstr. 3. Schmidt, Frankfurter Str. 100. Mangold, Mozartstr. 3. Bräutigam, Cölnische Str. 15. Posaunisten: Klinge, Körnerstr. 7. Matzmohr, Schillerstr. 41. Zocher, Königstor 45. Tubaist: Schröder, Hohenzollernstr. 62. Trompeter: Jahn, Hafenstr. 30. Köhler, Wilhh. Allee 166. Schüning, Witzenhäuser Str. 12. Pauker: Uebe, Moltkestr. 6. Orchdien.: Graff, Orleansstr. 13.

Maschinerie-, Dekorations-, Beleuchtungs-, Möbel- und Requisiten-Personal. F. Waßmuth, Techn. art. Oberinspekt. (s. Techn. Inspektion). L. Rusch, techn. Assistent, Mozartstr. 3. Heinr. Vorhauer, Thmstr., Sternstr. 20. Armbrecht, Materialien-Verw., Frankfurter Str. 54. G. Hilgenberg, Bel.-Aufs. m. 5 Geh. 24 Bühnenmasch. H. Siebert, Obertapez. m. 4 Geh. J. Hirschfeld, Requis.-Verw. m 2 Geh., Frankfurter Str. 102. A. Bolte, Werkm., m. 3 Geh. Schnaible, Maschm. 3 Maschin. u. 2 Heizer. Berghoff, Dekmal. m. 1 Geh. u. 1 Näherin, Landaustr. 11.

Garderobe-Personal. Sterra, Gard.-Oberinspekt. (s. Techn. Inspektion). Otto Schwarz, Gard.-Buchh., Richardweg 5. Toni Pfeiffer, Lagerist. u. Buchh., Weißer Hof 1. Moritz Böttcher, Obergard. u. Magazinverw., Jahnstr. 30. Ernst Roloff, Zuschneider, Ob. Karlstr. ½. Alma Scholz, Obergard. u. Magazinverw. m. 9 Geh., Hafenstr. 30. Weiß, Heinemann, Schneider, Schaumburg, Beckmann, Eisfeld, Metz, Gard. m. 1 Geh. Bock, Schuhmacher u. Schuhverw. Winkler, Oberfris. Rössel, Fris.

Rüstmeister. Freudenstein.

Hauspersonal. Deisel, Hausinspekt. (im Th.). 1 Pförtner, Hilfspförtner, 3 Hauswarte, 8 Aufwärterinnen.

Neuheiten. Schauspiel: Kain. Johannisfeuer. Koralle. Prinz Louis Ferdinand. Manon Lescaut. Rausch. Opfernacht. Gawan. §§-Koller. Oper: Revolutionshochzeit. Der Fremde Schatzgräber. Tote Stadt. Wenn Liebe erwacht. Vetter aus Dingsda. Höllisch Gold. Strohwitwe.

Pensions-Anstalt der Mitglieder des Staatl. Theaters (gegr. 1845). Mitgl. der Verw.-Kommiss.: Ganslandt, Generalstaatsanwalt. Kinzel, Verw.-Dir. Dr. Stahl, Justizrat. Oberreg. Pape. Warbeck, Sänger. Berend, Schauspieler. Passe, Chorsäng. Rechnungsführer: Hartig, Rentmstr. 140 Mitgl. 95 Pensionäre. Karenzzeit: 8 Jahre. Beiträge: 3 Prozent des Jahreseinkommens vom Gehalt und Spielgeld und bzw. 4 Prozent von dem Tage ab, mit welchem das betr. Mitglied seine Pensionsberechtigung erlangt hat, jedoch nur in dem Falle, wenn dasselbe bereits bei seinem Eintritt in die Pensions-Anstalt die in dem Pensions-Statut festgesetzte Altersgrenze überschritten hatte. Höchster Abzug 180 Mk. jährlich. Das Vermögen der Anstalt beträgt rund 200 000 Mk.

Unterstützungsanstalt für ausgediente Mitglieder des Staatl. Theater-Orchesters, deren Witwen und Waisen (gegr. 1826). Vorstand: Laugs, I. Kpllm. Dr. Zulauf, Musik- u. Chordir., Vorsitzender. Hoppen, Konzertm. Deyerberg, Kammervirt., Rechnungsführer. Gakenholz, Kammermus., Schriftf. 17 Witwen und 4 Waisen erhalten laufende Unterstützungen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cass. Tageblatt u. Anzeiger. Cass. Allgemeine Zeitung. Hessische Morgenzeitung (Hessische Post u. Stadtanzeiger). Cass. Neueste Nachr. Volksblatt.

Hotels. Schirmer. Nordischer Hof. Fürstenhof. Casseler Hof. Monopol. Schwaneberg.

Restaurants. Ratskeller. Restaurant „Zur Krone". Koburger Hof. Hackerbräu. Residenz-Café. Café Schmoll. Pilsener Urquell.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfons Pape, Obm. Fritz Windgassen, Obm.-Stellv. Otto Clemm, Schriftf. Herm. Böckler, Kass. Jürgensen u. Warbeck, Beis. Trude Tandar, Vertrauensd. — Der Ortsverband zählt 80 Mitglieder. Dem Ortsverband angeschlossen: F Marg. Schuster-Kahse, Cölnische Str. 123. F Berend-Groa, Humboldtstr. 13.

Betriebsrat. Angestellten- und Arbeiter-Ausschuß: Warbeck, I. Vors. Weisenbach, II. Vors. Vertreter: Pape, Kratzer, Murmann, Stinil. Stellv.: Windgassen, Clemm, Ebhardt, Tandar, Kahle, Aug. Eberle, Krug, Reuß, Freitag, Höfer, Anne Schlosser. — Beamtenausschuß: Vertreter: Anell, Köhler, Delpho, Freudenstein. Stellv.: Wörner, Lohmann, Rusch.

Chor- und Ballett-Verband. Ortsausschuß: Karl Kratzer, Obm. Albert Hartung, Obm.-Stellv. Karl Kratzer, Kass. Paul Bendhack, Schriftf. Max Murmann, Ida Kahle u. Aenne Krug, Beis. Der Verband zählt 51 Mitglieder.

Bemerkenswertes. Spediteur: Broeckelmann sen. & Grund. Heinrich Wenzel.

II. Kammerspiele Cassel (G. m. b. H.).

(Fernspr. 1772.)

(Das Theater wurde vom Architekten M. H. Jochem Cassel im Jahre 1921 erbaut, mit Rundhorizont und den neuesten technischen Errungenschaften versehen. Es faßt 450 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit 2½ Monaten Urlaub.)

Komitee. Rud. Ballin, Bankier. Dr. Franz Becker, Studienrat. Christian Burger, Kunstkritiker. Carl Deerberg, Schriftleiter. Dr. Wilh. Friedrich, Studiendirektor. Von Gehren, Landeshauptmann. Dr J. Haarmann, Stadtrat. Georg Häring, Stadtrat. Dr Schwander, Oberpräsident. Springorum, Regierungspräsident. Dr. Fritz Steuber.

Direktion. Dir. Bodo Bronsky, führt die gesamte künstl. und geschäftl. Oberleitung (Sprechst. nach vorheriger Anmeldung). Verw.-Dir. Wulf Haidyl (Sprechst. 5—7 nachm.).

Schauspiel-Vorstände. Dir. Bodo Bronsky, Oberspiell. Verw.-Dir. Wulf Haidyl u. Rud. Mucha, Spiell. Walter Müller-Röver, Hilfsspiell.

Technische und administrative Vorstände. Verw.-Dir. Wulf Haidyl, Verw.-Chef. Kunstmaler Joachim Weiz, Chef d. Ausstattungswesens. Adolf Norden, Maschinenmstr. u. Vorst. der Werkstätten.

Dramaturgisches Bureau. Walter Müller-Röver, Dramat. u. Hilfsspiell. Fritz Stichtenoth, Hilfsdramat. u. Bibl. Doris Dubbert, Dir.-Sekr.

Administr. Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Kelling, Rend. u. Bureauch. Dora Huvermann, Sekr. Otto Fuchs, Bureaugeh. Willy Bülow-Faber, Inspiz. Edgar Fuchs, Hilfs-Inspiz. F Gisela Körner, Souffl. F Amanda Görtz, Hilfs-Souffl. Ernst Kurtz, Kastel.

Rechtskonsulent: Rechtsanw. Dr. Fuchs, Wolfsschlucht.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Oppenheim, Hohenzollernstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Berger. Bodo Bronsky (s. Dir.). Willy Bülow-Faber. Edgar Fuchs. Albert Gornau Wulf Haidyl (s. Dir.). Paul Hildebrandt. Franz Lingner. Paul Maletzki. Rud. Mucha (Spiell.). Kurt Neumeister-Flemming. Alfred Oeser. Walter Röwer. Joseph Schreiber. Fritz Stichtenoth.

Damen: F Mi Bishop. Gerda v. Gehrmann. Friedel Harms. Edith Holm. Maria Lee. F Käte Nöchel. Lia Rohwer. Hildegard Röhrs. Harriet Scheller. Anni Uebe. Annette de Vries. Marie Wolff. (Die Adressen sind im Sekretariat zu erfragen.)

Neuheiten. Woyczek, Fastnachtsspiele (Hans Sachs). Stat. Konzert. Godiva. Froschkönig. Kollege Krampton. Elga. Tor und der Tod. Brand im Opernhaus. Casanovas Sohn. Rätselhafte Frau. Graf von Gleichen. Comtesse Mizi. Snob. Tristram u. Ysolt. Erdgeist. Kammersänger. Tod und Teufel Frühlings-Erwachen. Dies irae. Baccarat. Simson. Nachtmahl der Kardinäle. Nachtasyl. Baumeister Solneß. Frau vom Meere Klein-Eyolf John Gabriel Borkman. Zarin. Tänzerin. Helden. Frau Warrens Gewerbe. Große Katharina. Königin Christine. Fräulein Julie. Salome. Idealer Gatte. Auferstehung.

Gemeinnützige Anstalten. Ferienfonds.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsverband: Paul Hildebrandt, Obm.

Bemerkenswertes. Es finden regelmäßig Gastspiele in Marburg statt.

III. Residenz-Operettentheater.°

(Fernspr.: 1967.)

(Das Th. wurde erbaut 1902, eröffnet am 28. April 1921 von Dir. Otto Rueff nach erfolgter Renovation und Neubestuhlung und faßt 650 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Loge zur Eintracht und Standhaftigkeit.

Direktion. Otto Rueff, Ottostr. 3, führt die gesamte oberste Leitung; zugl. Dir. des Sommerth. in Marburg.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Otto Rueff, Oberspiell. (s. Dir.) Hugo Graner, Ottostr. 12, u. Hugo Rousel, Spiell., Hotel Fürstenhof. Karl Haase-Wernicke, I. Kpllm., Schillerstr. 37. Hans Fuchs, Kpllm., im Th. zu erfr. Josef Büchner, Musdir., Holländische Str. 79. Karl Joe, Chordir., Hafenst. 20. Marianne Stelzer-Karsten, Ballettm., Fünffensterstr. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Alexander, Sekr., u. Else Alexander, Bibl., Möncheberg 10. Blanca Peters, Souffl., Weigelstr. 14. Else Bormann, Kass., Möncheberg 10. Marie Becker, Kontr., Schillerstr. 9. Jacob Kurz, Inspekt., Wolfhagerstr. 8. Josef Budio, Kastel., Ständepl. 3. Heinr. Bork, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Heusner. Theaterarzt: Dr. Plaut.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Alexander (s. Inspiz.). Rolf Bartholsen-Neubart, Philosophenweg 45. Georg Ernesti, Schillerstr. 9. Hugo Grauer (s. Spiell.). Bert Kreßner, im Th. zu erfr. Heinz Manovitz, Schillerstr. 36. Arthur Menzel, Philosophenweg 43. Hugo Rousselt, Hotel Fürstenhof. August Steinagel, Schillerstr. 71.

Damen: Marg. Babinski, Querallee 29. Blanda Hoffmann a. G., Ottostraße 3 Ilse Koenig, Schillerstr. 9. Ingeborg Larsen, Ottostr. 4. Leni Seefried, im Th. zu erfr. Else Vogel, Landgrafenstr. 1.

Kinderrollen. Trude Vollmar. Grete England.

Ballett. Mariane Stelzer-Karsten, Ballettm.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Willi Fuchs, Thmstr. m. 4 Geh. Heinr. Bork, Schnürm. Heinr. Genuit, Elektr. Anna Bergmann, Obergard. Ignatz Helmuth, Gard. Emil Rössel, Friss. Maria Schaub, Requis. Baur u. Horn, Tapez.

Abgegangen Julius Koenig. Heinz Fuchs, Kpllm.

Gast. Blanda Hoffmann a. G. f. d. S.

Neuheiten. Hollandweibchen. Postmeisterin. Ballnacht. Milliardensouper. American-Girl. Dollarprinzessin. Ersten Liebe goldne Zeit. Fliegerbraut (Uraufs.). Goldschmieds Töchterlein. Kaiserin. Verjüngte Adolar. Prinzessin Olala.

Vergünstigungen gewähren: Tietz. Wertheim

Lokale. Hessischer Hof. Casseler Hof. Polter. Kaiserhof.

Hotels. Casseler Hof (15—20 Mk.). Christliches Hospiz (8—10 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hugo Rousselt, Obm. Jos. Schreiber, Obm.-Stellv. Georg Ernesti, Schriftf. Marg. Babinski, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: G. Hartleb. Wohnungen besorgt nach Möglichkeit Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—150 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit wie oben. Ganze Pension 420—500 Mk. Mittagstisch 6—8 Mk.

Chemnitz, I. Städtische Theater.°

a) **Neues Stadttheater** (Königpl. 2), b) **Altes Stadttheater** (Theaterstr. 13), c) **Zentraltheater** (Zwickauer Str. 24). [Dir. Herm. Blum.]

Gastspiele der Städt. Operette.

(Fernspr. der Intendanzkanzlei im Neuen Th.: 558.)

(Ch., Stadt in Sachsen, 330 000 Einw., Landgericht, bed. Industrie. Das Alte Th. wurde erbaut u. eröffnet 1838 u. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 1. Juli 1922. Das Neue Th. wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Kgl. Baurats Möbius, Chemnitz, in den Jahren 1906—1909 erbaut und am 1. September 1909 in Gegenwart Sr. Maj. des Königs Friedrich August von Sachsen unter der Direktion Rich. Jesse feierlichst eröffnet. Das Th. faßt 1300 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 1. Juli 1922. Im Juli und August Ferien. Zentralth.: Ganzjährig. 1 Monat Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Bürgermeister Arlart, Vorsitzender. Bürgermeister Dr. Hüppner. Stadtrat Schönberger. Stadtrat u Kommerzienrat Rodig. Stadtverordn. Justizrat Dr. Wilde. Stadtverordn. Landgraf. Stadtverordn. Friedel.

Intendant. Rich. Tauber (T 3427), führt die gesamte künstler. Oberleitung. Alle Postsendungen sind zu richten an die Adresse: Kanzlei des Neuen Theaters.

Beginn der Vorstellungen: In der Regel um 7 Uhr im Neuen Th., um 7½ Uhr im Alten Th. und um 6¾ Uhr im Zentralth. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Solomitgliedern nur teilweise und den weiblichen Chormitgliedern das moderne Kostüm nur teilweise.

Musikalische Leitung. Oscar Malata, städt. Generalmusikdir., Melanchthonstr. 21 (T 5872). J. Ludwig Leschetizky, Henriettestr. 22 (T 7851), u. Siegmund Glanz, Helenenstr. 54 (T 3259), Kpllm. d. Op. Hans Krauße, Kpllm. u. Chormstr. d. Op., Josefinenpl. 17 (T 7501). Dr. Kurt Dulle, I. Kpllm. d. Optte., Andréstr. 1 (T 7814). Bruno Gläser, Kpllm. u. Chormstr. d. Optte., Südstr. 23. Martin Egelkraut, Uebungsmstr. d. Op., Neumarkt 12 (T 5687).

Spielleitung. Fritz Diener, städt. Oberspiell. d. Op., Hohe Str. 17 (T 6088). Ludwig Seipp, Oberspiell. d. Sch., Weißenburgstr. 17 (T 8315). Richard Senius, Oberspiell. d. Optte., Kaiserstr. 4. Georg Braatz, Leonhardstr. 30 (T 5523), Paul Förster, Weststr. 57 (T 6906), Karl Noack, Würzburger Str. 40 Heinz Pabst, Gravelotteстr. 10 (T 7476), u. Max Kühne, Henriettenstraße 50 (T 3378), Spiell. d. Sch. Paul Walther-Schäffer, Spiell. d. Op., Siedelung Glösa, Walthers Haus (T 8909). Hanns Eberhard, Spiell. d. Op., Gravelottestraße 32 bei Brückner. Hans Koswitz, Spiell. d. Optte., Barbarossastr. 18 (T 6630). Marg. Oehlschläger, Tanzmstrin., Henriettenstr. 50 (T 3378).

Konzertmeister usw. Heinr. Bobell, Wilhelmstr. 13, Josef Schick, Bismarckstr. 15, Bruno Mann, Agricolastr. 16, u. Max Falkenberg, Melanchthonstr. 33, Konzertm. i. Neuen Th. Georg Schubert, Eulitzstr. 18, u. Paul Bittrich, Kanalstr. 11. Konzertm. i. Zentralth. Willy Becher, Harfe i. Neuen Th., Eulitzstr. 3. Kuno Oßberger, Zietenstr. 19, Harfe im Zentralth.

Technische Betriebsdirektion. Ingenieur Adalb. Freygang, städt. techn. Betriebs-Direktor, Reitbahnstr. 44 (T 7918).

Künstl. Beirat u. städt. Theatermaler. Felix Loch, Dietzelstr. 57 (T 7013).

Garderobenverwaltung. Otto Rinck, städt. Trachteninspekt., Siedelung Glösa, An den Weiden 49.

Intendanzkanzlei. Paul Baer, Bureau-Chef u. städt. Th.-Sekr., Uhlichstraße 24. Otto Müller-Hanno, Dramaturg. Sekr., Lindenstr. 1 (T 557). Johanna Spitzbarth, Hilfs-Sekr., Promenadenstr. 20. Paul Schremmer, städt. Noten- u. Büchereiverw., Rosenpl. 4 (T 1142). Georg Reibetanz, Kanalstr. 7 (T 5525). Max Thiele, Freigutstr. 8 (T 8515), u. Rud. Gräfe, Rößlerstr. 18a (T 5231), Kanzleigeh. Herm. Meyer, Kapelldien., Feldstr. 5.

Hauptkasse. Rud. Richter, städt. Hauptkass., Inselstr. 8. Willy Emmerich, städt. Kassensekr., Weißenburgstr. 24. Hans Strohbach, Heinstr. 44, u. Alfred Reiske, Altenhainer Str. 8, städt. Kassenbeamte.

Theaterkasse. Felix Spranger, Kriegersiedelung Ostheim. Chemnitz-Gablenz. Johanna Pestel, Würzburger Str. 62, Kass. i. Neuen Th. Gustav Büschmann, Kass. i. Alten Th., Schwanenstr. 5 (T 1854).

Städt. Verwaltungs-Inspektion. Max Fleischer, städt. Oberverw.-Inspekt., Bismarckstr. 5. Walther Kronen, Kanzleigeh., Reichenhainer Str. 13 (T 2271). Else Ebert, Kanzleigeh., Zwickauer Str. 96.

Spielwarte. Friedrich Ebeling, städt. Spielw. d. Sch., Agricolastr. 2. Max Fiedler, städt. Spielw. d. Op., Further Str. 51 (T 35139). Rich. Scheere, Spielw. d. Optte., Kaiserpl. 12. Hanns Bernt, Spielw. d. Sch. u. d. Op., Karlstr. 8, bei Bischoff.

Souffleure. F Hedwig Engelbrecht, Souffl. d. Sch., Antonplatz 10. Franz Lippke, Souffl. d. Op., Antonpl. 15. F Marg. Ebeling, Souffl. d. Optte., Agricolastr. 2. F Else Weißbach, Souffl. d. Sch, d. Op. u. d. Optte., Kasernenstr. 7 (T 2500).

Rechtskonsulent: Justizrat K. Jul. Böhmer, Roßmarkt 4.

Theaterärzte: Dr. Walter Fränkel, Spez.-Arzt f. Ohren-, Nasen- u. Halsleiden, Johannispl. 14 (T 1880), Dr. W. Cohn, f. allgem. Erkrank., Augustusburger Str. 54 (T 6909), f. d. Zentralth., u. Dr. Paul Albrecht, f. allgem. Erkrank., Poststr. 45 (T 8297), f. d. Neue u. Alte Stadtth.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Bankel, Kaiserpl. 13a (T 3301). Georg Braatz (s. Spiell.). Theo Bögel, Weißenburgstr. 17. Eduard Büsing, Rochlitzer Str. 8. Friedr. Ebeling (s. Spielw.). Paul Förster (s. Spiell.). Rich.

Friedel, Henriettenstr. 72. Ernst Fuchs, Kurze Str. 1. Fritz Göbel, Andréstraße 21 (T 5882). Ludwig Holler, Helenenstr. 42 (T 3378). Max Kühne (s. Spiell.). Paul Milbradt, Kaßbergstr. 53. Otto Müller-Hanno, Lindenstraße 1 (T 3675). Karl Noack u. Heinz Pabst (s. Spiell.). Ludwig Schäfer, Mathildenstr. 42. Rud. Schürer, Helenenstr. 56 (T 496). Hans Tannert, Planitzstr. 80.

Damen: Gertrud Burg, Hohenzollernstr. 29. Charlotte Förster, Weststr. 57 (T 6906). Olga Gauby, Marschallstr. 16 (T 6910). Flory Jacobi, Friedrichsplatz 3, bei Otto. Edith Jamrath, Henriettenstr. 31 (T 1204). Luise Trebe, Gartenstr. 6 (T 5810). Maria Rufer, Weststr. 32. Frieda Schrantz, Brüderstraße 17. Hilde Wernburg, Gartenstr. 10 (T 5044).

Kinderrollen. Hildegard Graff. Grete Straube. Lotte Hanitzsch. Elsa Schulz.

Oper. Herren: Karl Baum, Friedrichspl., Hotel Hospiz (T 8423). Gustav Dramsch, Gartenstr. 10 (T 4492). Hans Elbe, Mühlenstr. 100 (T 3995). Albert Herrmanns, Weststr. 45 (T 1319). Leonhard Kistemann, Henriettenstraße 7 (T 7564). Hans Kreutz u. Fritz Lochner, Gutenbergstr. 22 (T 8237). Lars Larsson, Roonstr. 28. Heinz Rogland, Weststr. 32 (T 5381). Herm. Schorr, Glockenstr. 10 (T 186). Karl Tannert, Friedrichspl. 3. Peter Unkel, Reichsstr. 19. Paul Walther-Schäffer (s. Spiell.).

Damen: Eugenie Burkhardt, Gravelottestr. 32. Marg. Dorp, Markgrafenstr. 6. Elisab. Eisenreich, Neefestr. 67. Maria Freiberg, Fürther Str. 1. Doris Fricke, Museumstr. 4. Elisabeth Kluge, Zietenstr. 42. Ruth Molnar, Kyffhäuser Str. 4 (T 5614). Julie Neuhaus, Hohe Str. 17 (T 6088). Emmy Sack, Aeuß. Johannisstr. 1, bei Heger. Angela Vidron, Poststr. 20 (T 1838).

Operette. Herren: Emmo Christ, Philippstr. 2 (T 5731). Armin Faber, Helenenstr. 56 (T 7250). Hans Grub, Rabenstein, Limbacher Str. 13. Curt Hampe, Hohenzollernstr. 29. Hans Koswitz (s. Spiell.). Alfred v. Krebs, Kanzlerstr. 37. Franz Opletal, Kaiserpl. 17. Theo Plank, Gravelottestr. 7 (T 2461). Rich. Senius (s. Oberspiell.). Hugo Speiser, Reichsstr. 35 (T 1957).

Damen: Grete Brill, Marschallstr. 17 (T 7875). Grete Büschmann, Schwanenstr. 5 (T 1854). Vilma Czagell, Theresenstr. 7. Lilly Deucher, Andréstr. 2 (T 6512). Cita Edelhof, Weststr. 32 (T 5381). F Mary Müller-Schadow, Lindenstr. 1 (T 3675). Tildy Riedel, Theaterstr. 84. F Paula Wolf, Marschallstr. 12 (T 3146).

Ballett. Marg. Oehlschläger, Tanzmeisterin u. Einzeltänzerin (s. Spiell.). Leontine Göhler, I. Einzeltänz., Bernsdorferstr. 31. Hanna Boycks, Annaberger Str. 69. Hede Brock, Theaterstr. 36, Olga Gallwitz, Lutherstr. 73. Marie Goldmann, Reitbahnstr. 28 (T 5494), Marta Ordel, Helenenstr. 7, u. Leonie Ostertag, Glockenstr. 10, Tänz.

Ballettrepetitor. Lotte Penz, Zschopauer Str. 146 (T 365).

Chorpersonal. Oper. Herren: I. Tenor: Leon Caspary. Gerhard Erler. Oswald Hilpert. Wilh. Pappert. Julius Pohl. Wilh. Scheuvens. Robert Streit. II. Tenor: Herm. Hagedorn. Josef Geibel. Albert Joachim. Herm. Richter. Carl Sänger. Ferd. Vogl. I. Baß: Wilh. Clemens. Hans Conradi. Adolf Gabe. Bruno König. Max Zeidler. II. Baß: Karl Hillenbrand. Kurt Hoffmann. Wilh. Türk. Hans Wiemer.

Damen: I. Sopran: Marg. Andreas. Gertrud Döring. F Angela Geibel. F Ella Joachim. Liesel Oettinger. Selma Ott. Margarete Sanders. F Marcella Schork. F Anna Wenka. II. Sopran: Dora Frese. Else Harder. F Else Hoffmann. F Ida Schubert. I. Alt: F Violetta Caspary. Betty Koch. F Marie Scheuvens. F Elisabeth Türk. F Elfriede Vogl-Sanders. II. Alt: Mathilde Berkesch. Elisab. Eisenreich. Marie Lütjens. F Josefine Musseleck.

Operette. Herren: I. Tenor: Rich. Chevalier. Hanns Dohr. Avelin Jaklitsch. Walter Riedel. Carl Sauermann. II. Tenor: Willy Eichler. Hans Grub. Eduard Waldl. I. Baß: Franz Rommel. Rolf Freuzel. II. Baß: Walter Leopold. Max Schindler.

Damen: Sopran: F Ria Bergen-Sauermann. Gerd Bittner. Grete Büschmann. Margot Hochè. F Gertrud Jacobs. Marie Marchand. Anny Maynusch-Litt. F Anna Schindler. Friedel Wallnau. Gertrud Weidensdörfer. Alt: Erna Bohr. Elisab. Häbold. Helene Horn. Else Klockmann. F Anni Oßberger. Joh. Zaininger.

Kapelle. Die städtische Kapelle, welche den Dienst im Neuen Stadttheater, in den Symphoniekonzerten und in den Kirchen zu versehen hat, besteht aus 65 Mitgliedern. Konzertmeister: Heinr. Bobell. Josef Schick. Bruno Mann. Max Falkenberg.

Die Kapelle des Zentraltheaters besteht aus 26 Mitgliedern. Konzertmeister: Georg Schubert und Paul Bittrich.

Davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Fritz Ulbricht im Neuen Th. u. Arthur Rothe im Zentralth.

Technisches Personal. Ingenieur Adalb. Freygang, städt. techn. Betr.-Direktor Reitbahnstr. 44. Bureau: Georg Hausmann, städt. Thmstr., Bismarckstr. 7. Georg Köhler, techn. Bureaugeh. Maschinenpersonal: Im Neuen Th.: Hermann Berger, städt. Maschm., Freigutstr. 8. Paul Romrig, Thmstr., Peterstr. 6. (Schnürm.-Stelle unbesetzt.) Franz Schröder u. Erwin Scheibe, Vormänner. 2 Obermasch. 3 Untermasch. M. Gallwitz, Möbelverw. 3 Tapez. u. Möbeldien., 25 Masch. Im Alten Th.: Oskar Richter, städt. Thmstr., Uferstr. 10. 9 Masch., 2 Tapez. u. Möbeldien., 3 Extrageh. Städt. Transportkolonne: Max Jurk, städt. Magazinverw. m. 6 Geh. Malsaal: Im Neuen Th.: Felix Loch, künstl. Beirat u. städt. Thmal., Dietzelstr. 57. Heinr. Arnold, Paul Meinig u. Reinhold Eichwald, Thmal. Emil Wunderlich, Farbenreib. F Schwalbe, Nähfrau m. 1 Geh. Beleuchtung: Im Neuen Th: Curt Hildebrand u. Ernst Büchel, städt. Belmstr., 2 Vormänn. m 5 Geh. u. 2 Extrageh. Umformer und Akkumulatoren: Rich. Richter, Oberbel. u Betriebsmont. m. 1 Geh. Im Alten Th.: Erich Büchel, Bel.-Vorm. m. 2 Geh. Garderobe: Im Neuen Th.: Otto Rinck, städt. Trachteninspektor, Siedelung Glösa, An den Weiden 49. Max Hanitzsch, Ankleid. u. Magaz. m. 8 Ankleid.-Geh. Hermine Reinwardt, Mathildenstr. 7, Gewandmstr. m. 5 Ankleid.-Geh. Max Hösling, Rüstmstr. Im Alten Th.: Carl Straube, Gewandmstr. m. 6 Ankleid.-Geh., Inn. Klosterstr. 23. Haarmstr.: Im Neuen, u. Alten Th.: Walter Klein m. 6 Geh., Weststr. 32. F Marga Klein, I. Friseur m. 3 Geh., Weststr. 32. Geräteverw.: Im Neuen Th.: Otto Herzog, städt. I. Requis. m. 3 Geh., Mathildenstr. 35. Im Alten Th.: Paul Gläser, Requis. m. 1 Geh., Hartmannstr. 37. Im Zentralth.: Max Reinhold m. 1 Geh., Brauhausstr. 22 Heizung: Im Neuen Th.: Arthur Seidel, städt. Heizer u. Masch. Emil Mann, Heiz.-Geh. Im Alten Th.: Rich. Ittner, Heiz. Werkstätten: Tischlerei: Paul Werner, städt. Tischlermstr. m. 7 Geh. Paul John, Mechaniker; Theodor Schmidt, Schlosser. Gärtner: Stadtgärtnerei. Hauspersonal: Im Neuen Th.: Paul Thiele, städt. Hausmeister. Alfred Preuß, städt. Pförtner, Herbertstr. 5, 1 Port., 18 Türschl., 28 Gard.-Frauen., 10 Kehrfrauen. Im Alten Th.: Oskar Jünger, städt. Hausmstr., 1 Port., 10 Türschl., 14 Gard.-Frauen, 4 Kehrfrauen.

Neuheiten. Schauspiel: Menagerie. Hochzeit in der Pickbalge. Privileg. König Nicolo. Mudder Mews. Flamme. Postamt. Wettlauf mit dem Schatten Wundermittel. Nach Damaskus. Oper: Tote Stadt. Feuersnot. Operette: Postmeisterin. Hollandweibchen. Verjüngte Adolar. Hol' mich der Teufel. Tanz ins Glück. Der blonde Engel.

Gäste. Dr. Emil Schipper. Alfred Piccaver. Leo Slezak. Tino Pattiera. Rich Tauber. Alb. Bassermann. Fritzi Massary. Max Pallenberg. Elisabeth van Endert. Wiener Staatsoper.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Chemnitzer Tageblatt. Allgem. Zeitung. Neueste Nachrichten. Volksstimme.

Lokale. Schlaraffia Kemnitzia im Gesellschaftshaus „Eintracht", Aue 13. Friedrichsburg. Moritzburg. Café Gotha. Ratskeller. Tänzer.

Hotels. Stadt Gotha. Burg Wettin. Herrmann. Carola-Hotel. Continental. Bahnhofs-Hotel. Stadt Nürnberg. Goldener Löwe. Monopol. Metropol. Hotel Hospiz.

Säle für gastierende Gesellschaften. Kaufm. Vereinshaus, 3000 Pers. Für alle Veranstaltungen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Pabst, Obm. Hugo Speiser, Obm.-Stellv.. Otto Müller-Hanno, Schriftf. Fritz Göbel, Kass. Paul Förster u. Curt Hampe., Beis. — 35 Mitglieder der Pensionsanstalt, 65 der Genossenschaft o. V. Dem Ortsverband angeschlossen: Ehrenpräsident Geheimrat Ludwig Barnay. Kpllm. Willy Steffen und Ida Schwenke.

Künstlerheim-Mitteilung: Max Kühne, Obm. Otto Müller-Hanno, Schriftf. u. Kass.

II. Thalia-Theater.°

(Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Direktion des Th. Käthe Schmidt-Samst, Ahornstr. 32.

Artistische Direktion. Max Samst, Ahornstr. 32; führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Gaston Briese, Spiell., Ahornstr. 32. Meta Claus, Inspiz., Heinrich-Beck-Str. 51. Anny Rauhfelder, Souffl., Theaterstr. 19. Fr. Clemenz, Kass., Theaterstr. 86.
Theaterarzt: Dr. med. Broke, Inn. Johannisstr. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Briese, Ahornstr. 32. Gaston Briese (s. Spiell.). Herbert Clemenz, Theaterstr. 86. Alfred Lino, Zwickauer Str. 57. Emil Schön, Theaterstr 86.

Damen: Emma Briese, Ahornstr. 32. Maria Dietz, Brühl 20. Trude Brauer, Beckerstr. 24. Helma Rückert, Planitzstr. 80. Käthe Schmidt (s. Dir.).

Kinderrollen. Horst Clemens. Lisel Lindner.
Technisches Personal. Anton Scholand, Thmstr. m. 8 Geh.
Gäste. Bruno Tuerschmann. Ilse Teistler.

Chicago (Illinois, U. S. A.), I. Bush Temple Theatre.

(Fernspr.: Superior 4819.)

(Das Th. wurde erbaut 1895 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 25. September 1921 bis 1. Juni 1922.)

Eigentümer. Louise Boyd.
Direktor. Conrad Seidemann, W. Chicago Avenue 108, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Juergens, Spiell. d. Tr., 1239 N. Dearborn Street. Fritz Kiedaisch, Spiell. d. Sch., 1024 N. La Salle Street. Adolf Stoye, Spiell. d. L., 152 Carl Street. José Danner, Spiell. d. P., 932 N Wells Street. Curt Benisch, Spiell. d. Optte., 1325 N. Dearborn Street. Angelo Lippich, Spiell. d. Op., 18 W, Walton Place. Stefan Albrecht, I. Kpllm. William Hebs, II. Kpllm. u. Musdir., 3755 Greenview Avenue. Fred Nathanson, Chordir. Rud. Reiners, Konzertm. Anna Kuber, Ballettm., 3325 N. Sacramento Avenue.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rud. Vogel, Sekr. u. I. Kass., 3848 N. Hermitage Avenue. Franz Weißflach, Bibl. u. Inspiz. d. Sch., 26 E. Division Street. Karl Frischer, Inspiz. d. Op., 747 N Clark Street. Josephine Pinnk, Souffl. d. Sch., 1737 North Shore Avenue. Julie Niemann, Souffl. d. Op., 10 York Place Dora Berry, Kass., 3926 N. Ridgeway. Emil Cramer, Kontr., 849 N. Clark Street. Max Kuckartz, Inspekt, 819 N. La Salle Street. Georg Hugh, Kastel, 621 N. Dearborn Street. William Mickow, Thdien., 824 N. Wells Street.
Rechtskonsulent: Dr. Julius Rubinstein, 127 N. Dearborn Street.
Theaterarzt: Dr. S. Hirschfeld, 1000 N. Wells Street.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Heinr. Bend, 344 W. Menominee Street. Curt Benisch (s. Spiell.). Tony Bohmann, 1143 Center Street. Walter Bonn, Alexandria Hotel Room 155. Wilh. Brackebusch u. Omar Campbell, 37 E. Oak Street. José Danner (s. Spiell.). Joan Frank, 1024 N. La Salle Street Carl Frankosky, 149 W. Oak Street. Carl Frischer, 747 N. Clark Street. Paul Gehring, 1227 N. Dearborn Street. Max Hanisch, 742 N. Clark Street. Gustav Haussig, 149 W. Oak Street. Max Juergens u. Fritz Kiedaisch (s. Spiell.). Adolf Klein, 863 N. La Salle Street. Angelo Lippich (s. Spiell). Otto Ludwig, 948 N. La Salle Street. Otto Reiter, 2501 Clybourn Avenue. Willy Schubert, 946 N. La Salle Street. Conrad Seidemann (s. Dir.). Adolf Stoye, (s. Spiell.). Franz Weißflach (s. Inspiz.).

Damen: Louise Brückner, 742 N. Clark Street. Bertha Duetzmann, 155 Eugenie Avenue. Lore Duino, 41 E. Chicago Avenue. Johanna Eisemann, 932 N. Wells Street. Luella Feiertag, 503 Bonnie Brace Oak Park. Marg. Frischer, 747 N. Clark Street. Louise Hartmann, 18 W. Walton

Place. Mathilde Heiß, 2224 Washington Blo. Ida Hohmann, 334 W. Menominee Street. Paula v. Jagemann, 2711 Magnolia Avenue. Else Janssen, 1737 North Shore Avenue. Irmgard Juergens, 1239 N. Dearborn Street. Amalie Kuckartz, 819 N. La Salle Street. Anna Lohr, 152 Carl Street. Anna Mueller, 2945 Broadway. Hertha v. Tuerk, 1024 N. La Salle Street. Lucie Westen, 1325 N. Dearborn Street. Martha Wurm, 4550 N. Racine Street.

Kinderrollen. Kl. Bohmann. Kl. Hohmann.

Ballett Anna Kuber (s. Ballettm.). Tänzer.: Gladys Anschicks, 937 N. Dearborn Street Elsie Boquist u. Esther Boquist, 812 Webster Avenue. Emilie Huber, 736 N. Wells Street. Jane Kardell, 714 N. Clark Street.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Roderich Mac Donald, Obermaschm. m. 2 Geh. Edward Strode, Maschm. O. F. Rockefield, Thmstr. J. E. Mac Donald, Dekmal. Sidney Miller, Schnürm. Carl Bryan, Bel.-Inspekt. Robert Mac Donald, Elektrik. Max Kuckartz u. Emma Kuckartz, Obergard. Ernst Schumacher u. Anna Schumacher, Gard. Max Roeder u. Carl Schick, Friss. Julius Mickow, Requis. Fred Schwartz, Tischler. A. Schmied, Gärtner.

Gestorben. Fritz Sternau.

Neuheiten. Crumbleton. Schöpfer. Bürgermeister. Liebeszauber. Sache mit Lola. Schwarzwaldmädel. Am Ende der Welt. Czikosbaroneß Dichterliebe. Blaue Küste. Unter der blühenden Linde Wo das Heideröslein blüht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Abendpost. La Salle County Herold. Bürgerzeitung. Herald Examiner. Ill. Staats-Zeitung. Neue Zeit. Wochenblatt. Chicago Tribune.

Lokale. Hotel Randolph Hotel Atlantic. North Side Turner Hall.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: José Danner, Obm. Paul Gehring, Schriftf. u. Kass. 11 Mitglieder der Genossenschaft, 2 der Pensionsanstalt.

Cleve a. Rh., Stadttheater.°

(Das Th. wurde 1863 eröffnet u. faßt 480 Pers. Spielzeit: 29. Sept. 1921 bis 15. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Theaterkomitee.

Direktion. Oskar Schlegel, Beatrixstr. 13, führt die Oberspiell. und Spiell. d. Op.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Daiber, Karlsplatz 10, Spiell. d. Tr. u. d Sch. Otto Rosenberg, Kpllm., Große Str. 48.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Widera, Inspiz. d. Sch., Lindenallee 20. Auguste Conrady, Souffl. d. Sch., Beatrixstr. 13. Max Schwand, Karl Schöller u. Friedr. Janssen, städt. Angestellte.

Rechtskonsulent: Neuwahl. Theaterarzt: Dr. Marock.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alb. Albert, Triftstr. 11. Wilh. Daiber (s. Spiell.). Carl Frey, Hau, Gocherstraße. Herbert Keßeler, Rindernscher Deich 12. Fritz Nischke, Lindenallee 4. Willi Rose, Rindernscher Deich 12. Fritz Schlegle, Beatrixstraße 13. Oskar Schlegel (s. Dir.).

Damen: Marg. Dumont-Schlegel, Beatrixstr. 13. Paula Geschwandner, Spyckstr. 25. Ija Oberländer, Nassauer Allee 30. Constanze Schlegel und Elise Schlegel, Beatrixstr. 13. Friedl Schleichardt, Königstr. 24. Marg. Senftleben (Löben), Königstr. 25. Maria Werner, Hau, Triftstr.

Orchester. 24 Mitglieder des Orchester-Vereins.

Technisches Personal. Carl Ververs, Thmstr. m. 3 Geh. August Hogendyk, Dekmal. Max Feldmann, Bel.-Inspekt. Otto Ossendorp, Elektrik. Jean Richrath, Friss. Josef van Aarle, Requis. Rudolf Otto, Gärtner.

Gäste. Ernst Gode. Heinr. Reeb. Helga Nielsen. Célestine André-Huvart, Dr. Alb. Fischer.

Neuheiten. Sein Typ (Urauff.). Egmont. Emilia Galotti. Arzt seiner Ehre. Diener zweier Herren. Stützen der Gesellschaft. Iphigenie. Faust. Braut von Messina.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Kreisblatt. Volksfreund. Niederrhein. Bauernzeitung.

Vergünstigungen gewährt: Kaufhaus Weyl.

Lokale. Rathausrestaurant. Sportzentrale. Schloß-Café.

Hotels. Hotel Look (25 Mk.). Hotel Verweyen (18 Mk.).

Bemerkungen. Spediteur: Drießen & Heß. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150—200 Mk. Unmöbl Wohnungen von 2 Zimmern kosten 80 Mk. Ganze Pension 400—700 Mk. Mittagstisch 8—10 Mk.

Coblenz, Stadttheater.°

(Fernspr.: Intendanz 465, Kasse 263.)

Zweigbühnen: Stadtth. Neuwied, Kurth. Bad Ems.

(G., chem. Residenzstadt, Sitz des Oberpräsidiums der Rheinprovinz und der hohen interalliierten Kommission für die besetzten Rheinlande, Hauptstadt des gleichnamigen Regierungsbezirkes, am Zusammenfluß von Rhein und Mosel (Deutsches Eck) gelegen, Hauptknotenpunkt der Eisenbahnlinien Frankfurt—Metz—Trier—Gießen—Cassel—Berlin. Ueber 70000 Einw., Landgericht, Reichsbank, Handelsschule, Schifferschule, Gymnasium, Realgymnasium. Großer Fremdenverkehr, bisher jährlich über 150000 Reisende. — Viele Sehenswürdigkeiten. Herrliche Umgebung und Ausflugsorte der Mosel und des Rheins, Schloß Stolzenfels, Marksburg, Burg Eltz, Arenberg, Festung Ehrenbreitstein, großer Stadtwald mit Höhenanlagen usw. — Das Stadtth., eines der ältesten Th. Deutschlands, wurde erbaut 1785, als Kurfürstl. Hofth. eröffnet unter der Regierung des Kurfürsten Clemens Wenzeslaus am 23. November 1787 und faßt 580 Personen; mit der Zeit der Jahre verschiedene Male umgebaut und modernisiert. Ein Neubau ist in Vorbereitung. Der Bühnenrahmen ist 9 m breit und 7 m hoch, das Bühnenhaus 16 m breit, 12 m tief und 18 m hoch, die Beleuchtung elektrisch, Dampf- und Luftheizung. Die Bücherei und der Trachtenbestand der Stadt gehörig. Spielzeit: 10. September 1921 bis 30. Juli 1922 einschl. — Für die Monate August/September wurden Feriengagen gezahlt.)

Eigentümer. Stadt Coblenz.

Städtischer Theateraussschuß. Beigeordneter Binhold, Vors. Stadtverordnete: Eder, Fahr, Michel, Prof. Schmidt, Thiele, Dr. Tripke. Beisitzer: Brendel, Justizrat Graeff, Landgerichtsrat Haendler, Henrich II, Hornemann.

Leitung. Intendant Dr. Ludwig Meinecke (seit 1910), Pfaffendorf bei Coblenz, Schützenstr. 14 (T 465 Nebenanschl.), führt die Gesamtoberleitung, insbesondere die Leitung der Oper. (Sprechstunden: Montags und Donnerstags 12—1 Uhr).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, nachmittags 3½ Uhr. Spielplan: Große Oper, Spieloper, Operette, Schauspiel, Lustspiel.

Vorstände. Leiter des Schauspiels: Rudolf Miltner, Kurfürstenstr. 92 (Wiesbaden, Lahnstr. 12). — Oberspiell. der Oper: Carl Wallenda, Casinostraße 11. — Oberspiell. der Optte: Paul Wallnau, Josefstr. 27. — Geschäftl. Leitung: Willy Glindemann, Casinostr. 29 (T 263 Nebenanschl.). — Spielleiter: Dr. Rudolf Pik (Op.), Peter Abeck (Optte.), Anton Neuhaus (Sch.).

Kapellmeister. Herm. Henrich, I. Kpllm, Friedrichstr. 44 (T 1813). Josef Zimmer, Kpllm., Kaiser-Friedrich-Str. 50 (T 6399). Arthur Wolf, städt. Kpllm., Clemensstr. 1. Siegfr. Wick, Chordir., Castorpfaffenstr. 9.

Bureau und Kasse. Willy Glindemann, städt. Verw.-Vorst. u. Rend. (s. geschäftl. Leit.). Rudolf Miltner, Dramat. (s. Leit. d. Sch.). Johanna Günther, Kass., Hohenzollernstr. 73a.

Inspektion und Betrieb. Peter Heimbach, städt. Inspekt. u. Sekr., Friedrichstr. 28. Betty Peters, Bibl., Markenbildchenweg 32. Siegfr. Köhler, Inspiz. d. Op., Löhrstr. 96. Josef Kreuter, Inspiz. d. Sch., Bahnhofstr. 26. Carl Schröder, Hilfsinspiz., Castorhof 5. Carl Sailer, Souffl. d. Op., Hohenzollernstr. 80. Johanna Velte, Souffl. d. Sch., Falkensteinstr. 23. Jakob Pfeil, Thdien., Schützenstr. 46. Wilh. Mendel, Orchdien., Schützenstr. 52.

Rechtsbeistand: Stadtassessor Dr. Heyroth, Rathaus.

Theaterärzte: Dr. med. Walter Blumenthal, Jesuitenplatz 36 (T 446.) Dr. Hugo Bernd, Spez.-Arzt für Halsleiden, Schloßstr. 20 (T 470).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Biondino, Casinostr. 19. Peter Fassot, Mainzer Str. 121. Alfons Kloeble, Clemensstr. 12. Reinhold Leiber, Göbenplatz 16. Hieronymus Liebscher, Bendorf, Vallendarer Str. 88. Anton Neuhaus, Neuendorfer Str. 23. Franz Rosen, Poststr. 4. Richard Saldern, Mainzer Str. 121.

Damen: Meta Basedow, Kurfürstenstr. 82. Hilde Horst, Löhrrondell 2b. Olga Hagebauer, Casinostr. 11. Felicia Pestel, Regierungsstr. 1. Luise Stoll, Görresstr. 8. Freya Sturmfels, Löhrrondell 2b. Evi Wolfert, Clemensstr. 22.

Oper und Operette. Herren: Peter Abeck, Jesuitenq. 1. Fritz Bergmann, Sebastian Bachstr. 23. Jaques Fresco, Friedrichstr. 28. Carl Kull, Friedrichstr. 28. Reinhold Leiber, Göbenpl. 16. Dr. Rud. Pik, Mainzer Str. 121. Erwinio Riba, Pfaffendorf, Emser Str. 13. Hans Sobie, Schloßstr. 51. Paul Wallnau, Josefstr. 27.

Damen: Lola Abeck-Werker, Jesuitenq. 1. Fifi Bort, Schloßstr. 51. Annemarie Hoerth, Mainzer Str. 88. Coelestine Hermkes, a. G. f. d. Sp., Kurfürstenstr. 92. Johanna v. Heupgen, Mainzer Str. 15. Elfriede Mees, Markenbildchenweg 1. Felicia Pestel, Regierungsstr. 1. Pauline Strehl, Laubbach 40. Helene Tschelban, Schloßstr. 6. Evi Wolfert, Clemensstr. 22.

Aushilfsweise tätig: Erna Carlschmidt, Göbenpl. 16. Elisabeth Wallnau, Josefstr. 27.

Kinderrollen. Hanna Basedow. Nikolaus Stein. Maria Mies. Bernh. Becker.

Chorpersonal. Herren: Richard Birken. Willy Dodt. Anton Mies. Mathias Moersch. Theodor Retzlaff. August Simon. Alexander Schnabel. Karl Schröder. Ludwig Zwilling.

Damen: Else Aschenbrenner Meta Basedow. Luise Kühne. Else Pescheck-Zörntlein. Lotte Rieß. Else Schnabel. Else Walden. Betty Wick-Dengler.

Orchester. Städt. Orchester (42 Mitglieder). Städt. Kpllm. Arthur Wolf, Clemensstraße 1. Heinr. Wäsch, Kurfürstenstr. 94a u. Cornelius Bockwyt, Schützenstr. 73, Konzertm. Grete Moser, Harfe, Markenbildchenweg 12.

Technisches Personal. Georg Pescheck, städt. Th.- u. Betriebsmstr., Göbenpl. 8. Michael Dammers, künstl. Beirat, Bonn. Max Schulz, Thmaler, Castorstr 18. Karl Blum, Dekor. Carl Prien, Schnürm., Fa. J. Bernd u. Fa. Schmidt/Marmann, Möbelausst. Fa. Carl Handrack, Gärtner. Wilh. Amian, städt. Belmstr., Trierer Str. 125. Franz Spahl, Bel. Anton Mies, Requis Mieze Bahsen, Obergard., Rheinstr. 12. Magdalena Altenhofen u. Irene Ungureit, Gard. Gerhard v. Denzen u. Carola Medardt, Friss. Julius Hinkes, Hausmstr. Carl Mendel, Heizer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Coblenzer Zeitung. Coblenzer General-Anzeiger. Coblenzer Volkszeitung. Rheinische Warte. The Amaroc News.

Lokale. Alter Franziskaner. Neuer Franziskaner. Riesen-Fürstenhof. Café Werner. Onkel Stein. Café Loos. Gesellschaft Erholung. Schlaraffia: Confluentia. Burglokal: Loge am Münzplatz (jeden Mittwoch.

Hotels. Höhmann. Traube. Karpfen. Bahnhofshotel. (Zimmer nur durch Vermittlung des amerikanischen Einquartierungsamtes oder der Intendanz des Stadttheaters.)

Gemeinnützige Stiftung. Bucher-Stiftung (Verwaltung Stadt Coblenz).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Kull, Obm.

Chorverband. Ortsausschuß: August Simon, Obm.

Betriebsrat. Carl Kull (Obm.).

Bemerkenswertes. Coblenz ist Sitz der Hohen interall. Rheinlandskommission und von amerikanischen Truppen besetzt. Zum Aufenthalt ist Personalausweis mit Photographie erforderlich. Nach Eintreffen sofortige Anmeldung bei der Polizeiverwaltung.

Coburg, Landestheater.°

(Fernspr.: Intendanz 417, Kasse 437.)

(C., Stadt mit sehr lebhafter Industrie und Kleinhandel. 23000 Einw. Sehenswürdigkeiten: Residenzschloß, Zeughaus, Regierungsgebäude, Herzog-Ernst-Denkmal, Arkaden, Feste Coburg mit bedeutenden Sammlungen, prachtvolles Museum, Feuerbestattungshalle, Ernst-Alexandrinen-Volksbad usw. Das jetzige Landestheater wurde 1840 erbaut und später neuzeitlich renoviert, es faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Sommerferien 4—6 Wochen. Bücherei und Trachtenbestand dem Freistaat Bayern gehörig. Bühne 14 Meter breit, 17 Meter tief.)

Eigentümer. Der Freistaat Bayern.

Verwaltungs-Ausschuß. Oberbürgerm. Hirschfeld, Vorsitz. Mag.-Rat Müller, Vertr. d Mag. Justizrat Hirsch u. Sparkassenbuchh Scholz, Stadtverordn. Vertr. d. bayr Staatsreg.: Oberreg.-Rat Dr. Fritsch u. Oberreg.-Rat der Zweigstelle Bayreuth d. Landesfinanzamtes I Nürnberg Wilh. Bauer in Bayreuth. Vertr. desselben: Reg.-Rat Dr. Doebel, Coburg, Landtagsabgeordneter Chefredakteur Klingler.

Intendant. Hofrat Mahling, Ketschendorfer Str. 7 (T 706), führt die gesamte Oberspiell.

Ehrenmitglieder. Max Büttner, Kammersäng., Karlsruhe. F Amanda Lindner, Kgl. Preuß. Hofsch., Berlin I. F Reuß-Belce, Großh. Bad. Kammersäng., Charlottenburg. Rudolf Reer, Hofsch. i. P., Coburg. F Charlotte Basté, Hofsch., Dresden.

Intendanzkanzlei. Richard Schamberger, Int.-Rat, Bureau-Vorst., Marienberg 16. Curt Döhler, Int.-Sekr., Bahnhofstr. 40. Oskar Grambs, Rend., Kasernenstr. 3a. Else Richter, Kass., Rosenq. 16. Johanna Bunzel, Queckbrunng. 11, u. Hildegard Fritz, Neug. 2, Geh. Benedikt Voigt u. Christian Büttner, Int.-Dien.

Musikalische Leitung. Ewald Lindemann, I. Kpllm., Pilgramsrot 8. Dr. Bruno Stäblein, Chordir., Kpllm., Callenberger Str. 21 Andreas Fugmann, Kpllm. u. Korrep., Angerstr. 2. Josef Natterer, Konzertm., Schloß Ehrenburg (T 745). Arno Thurm, Konzertm., Bühnenmusdir. f. Sch., Löwenstraße 29 (s. a. Orch.).

Dramaturgie. Leo Mittler, Dramat. u. Spiell., Kreuzwehrstr. 9.

Spielleitung. Schauspiel: Alb. Bauer, Hofschausp., Karlstr. 4 (T 801). Leo Mittler (s. Dramat.). Heinr. Stillfried, Seidmannsdorfer Str. 7. Op. u. Optte.: Karl Theilaker, Kammersäng., Bahnhofstr. 12. Richard Ferchland, Steinweg 9.

Bibliothek. Eugen Güldenstein, Bibl., Kammermus., Kanonenweg 12 (s. Orch.).

Bühneninspektion. Heinz Gügo, Inspiz. d. Op. u. Optte., Judeng. 51. Ferdinand Büchel, Inspiz. d. Sch. Kl. Mauer 1.

Soufflensen. F Elsa Meyer (Sch.), Leopoldstr. 55 (T 533). F Magda Bretschneider (Op. u. Optte.), Allee 6

Theaterarzt. Sanitätsrat Dr. Alb. Florschütz, Mohrenstr. 5; Sprechst.: 8—9 u. 1½—3 Uhr.

Juristischer Beirat. Stadtrat Wagemann, Rathaus.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Alb. Bauer (s. Spiell.). Erich Baummay, Bahnhofstr. 22. Emil v. Brauck, Hofsch., Oberer Bürglaß 32. Ferd. Büchel, (s. Inspekt.). Rich. Ferchland (s. Spiell.). Heinz Fohrmann, Festungsstraße 10b. Heinz Gügo (s. Inspekt.). Rob. Hager, Ketschendorfer Str. 24. Arnold Putz, Marschberg 9 (T 474). Willy Steppuhn, Grafeng. 2. Heinrich Stillfried (s. Spiell). Adolf Ziegler, Seifartshofstr. 27.

Damen: F Maria Bauer-Simrock, Karlstr. 4. Trude Bornheim, Loreley. Lise Brock, Oberer Bürglaß 34 (T 335). Julia Heller, Hofsch., Glockenberg 2a. Maria Honrath, Festungsstr 10. Marta Maria Oßdorv, Seidmannsdorfer Straße 7. Edith Pasel, Marienstr. 2 (T 579). Klara Schwarz, Hofsch., Ketscheng. 27. F Addy Wilke, Weberg. 13 (s. a. Ballett).

Oper. **Herren:** Willi Brohs-Cordes. Hutstr. 56. Arno Eichhorn, Weichengereuth 1 (T 985). Dirk Magré, Nordlehne 1. Erwin Michaels, Mohrenstr. 9b. Rich. Richardi, Kammersäng., Gustav-Freytag-Weg 15. Karl Theilaker (s. Spiell.). Fritz Tränkle, Grafeng. 4. Hans Wolff, Kammersäng., Gabelsbergerstr. 8 (T 808).

Damen: Harriet Awiszus, Grafeng. 7. Elsa Baumgarten, Kreuzwehrstraße 26c (T 320). Anna Daniela, Kammersäng. Mohrenstr. 29. F Clara Grempel-Voß, Kammersäng., Leopoldstr 17 (T 792) Lilly Haedler,

Ahorner Str. 1. Gertrud Hildebrand, Angerstr. 2. Mia Rehlein, Angerstraße 6 (T 100).

Ballett. Addy Wilke, Ballettm., Solotänz. (s. a. Sch.) u. 3 Tänz. u. Willy Wilke, Solotänz. (s. a. Chor), Weberg. 13.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: **Josef Felix. *Georg Friedrich. *Otto Staats-Kampe. **Albert Teichmann. II. Tenor: **Max Hälsig. *Karl Lochmann. **Willy Wilke. I. Baß: *Oskar Schubert. **Heinr. Schwering. **August Stieglitz. II. Baß: *Gerhard Hochheuser. *Louis Hübner. *Alois Janeso. **Karl Mathes.

Damen: I. Sopran: **F Fanny Hälsig. *F Hedwig Hochheuser. **F Ella Kräusel. *F Anny Lieren. **Jascha Prokasky. *Dora Seubert. Frieda Stubbemann. II. Sopran: *F Helene Muther. **F Johanna Onesorg. **Frieda Schneider. I. Alt: *F Maria Sügo-Calligaris. *F Rosa Lochmann. **Johanna Reinhold. Grete Winkler (Elevin). II. Alt: *F Anni Schubert. *Alma Seubert.

Die mit * Bezeichneten wirken in Rollen und Partien mit. Die mit ** Bezeichneten sind Hofchorsänger bzw. Hofchorsängerinnen.

Orchester. Konzertmeister: Josef Natterer (s. a. Mus.-L.), u. Arno Thurm (s. a. Bühnenmusdir.). Kammervirtuosen: Eduard Lind. Herm. Müller. Kammermusiker: Louis Besig. Karl Blöcker. Herm. Daute. Eugen Güldenstein (s. Bibl.). Paul Herrnbredel. Hilmar Hoffmann. Otto Langguth. Alfred Lippisch. Max Mentzner. Wilh. Schnellhardt. Paul Talk. Georg Zesewitz (Harfe). Hofmusiker: Max Bergner. Wilh. Bochröder. Otto Höpfner. Alfred König Otto Kubasch. Walter Lißner. Hugo Richter. Karl Rodius. Hans Schlicker. Alfred Seidler. Alfred Seifert. Willy Sorgatz. Musiker: Paul Franke. Ernst Herrmann. Reinhard Lindenberg. Ewald Mahn. Robert Müller. Adam Raithel. Louis Schmiedchen. Wilh. Schulz. Karl Schulze. Fritz Zimmermann. Kapelldiener: Heinr. Hagelstein. (Bei großen Opern Verstärkung durch die Stadtkapelle.)

Theatermaler. Hoftheatermaler: Max Kürschner, Inh. d. Firma Geh. Hofrat Prof. Max Brückner Nachf. in Coburg. Maler: Emil Maurer. Hermann Müller. Bernhard Dietz.

Maschinerie-Personal. Leiter des techn. Bühnenbetr. Oberinspekt. Aug. Schneider. Karl Bärmann, Thmstr. L. Brückner, Schnürm. A. Arnold u. K. Hofmann, Seitenmstr. A. Bärmann, Versenkmstr. A. Kühn, Schreinermstr. N. Gerlicher, A. Bauer, L. Dusch, A. Seefeld, M. Jörg u. K. Puff, Zimmerleute. 10 Mann Hilfspersonal.

Garderobe-Personal. Rich. Oppel, Gard.-Inspekt. F Marie Schneider, Obergard. K. Schultheiß, O. Ahl u. L. Stang, Gard. Erhard Diegritz u. F Fiedler, Fris.

Beleuchtungs-Personal. B. Freund, Bel.-Inspekt. K. Kolbe, Bel. K. Felsberg, Heizer u. Bel. Aug. Pfujka, Masch. u. Bel.

Hausverwaltung. A. Schneider, Oberinspekt. (s. Masch.). Bernh. Kräußlach, Kastel.

Requisiten- und Möbel-Verwaltung. Alfred Greiling, Oberrequis.-Verw. Andr. Geuß, Requis.-Geh. Max Schnetter, Waffen- u. Möbelverw.

Gestorben. Hofkpllm. z. D. August Langert.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cob. Zeitung. Cob. Tageblatt. Cob. Volksblatt.

Lokale. Speisehäuser: Loreley (Neidhöhle). Rißland. Bären. Hofbrauhaus. Bonengel. Café: Schubart. Winzer. Weinstuben: Finks Weindiele. Oertels Weinstube. Ratskeller Schlaraffia: Kyborgia. Burglokal: Hotel Traube. „Loreley"-Neidhöhle. Einrichtung: Eigentum der Solomitglieder.

Hotels. Bahnhofshotel (19,20–35,60 Mk. mit Frühstück). Reichsgraf (15 Mk. einschl. Steuer). Goldene Traube (15 Mk. ohne Kaffee). Deutsches Haus (10–12 Mk. einschl. Steuer). Gold. Anker (7–10 Mk. einschl. Kaffee). Bären (7–10 Mk. einschl. Frühstück).

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Landestheaters. Verwaltungs-Ausschuß: Intendant Hofrat G. Mahling, Vorsitzender. Geheimrat Dr. Forkel, Kurator. Kammersäng. Richardi u. Hofsch. v. Brand, Ausschußmitglieder. Intendanzrat Rich. Schamberger u. Intendanzsekretär Döhler, Rechnungsf.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kammersäng. Hans Wolff, Obm. Lise Brock, Obm.-Stellv. Albert Teichmann, Schriftf. Karl Theilaker u. Max Hälsig, Kass. Willi Brohs-Cordes u. Heinr. Stillfried, Beis. Julia Heller, Vertrauensd. 42 Mitglieder der Genossenschaft, 28 der Pensionsanstalt, 12 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Ferchland

Chorverbands-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinrich Schwering, Obm. Max Hälsig, Obm.-Stellv. Gerhard Hochheuser, Schriftl. August Stieglitz, Kass. Oscar Schubert u. Karl Mathes, Beis. 33 Mitglieder des Chorverbandes.

Bemerkenswertes. Spediteure: Rud. Volk u. Louis Hille. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50–100 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern und Küche kosten bis 350 Mk. Ganze Pension 15–20 Mk. täglich. Mittagstisch 7–12 Mk.

Cöln a. Rh., I. Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: A 102, A 5136 u. A 5719.)

(C., eine der reichsten und blühendsten Industrie- und Handelsstädte Deutschlands, 650 000 Einw. Das Schauspielhaus wurde erbaut 1869, eröffnet 1872 unter Dir. Heinr. Behr und Vorsitzendem Justizrat Meyer; es faßt 1441 Pers. Das Opernhaus wurde von Regierungsbaumeister Carl Moritz entworfen und in den Jahren 1900 bis 1902 erbaut. Am 7. Sept. 1902 wurde es unter Dir. Jul. Hofmann eröffnet. Es faßt 1806 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Stadt Cöln.

Theater-Kommission. Dezernent: Beigeordn Dr. Meerfeld. Stadtverordnete: F Bachem-Sieger, Beyer, Brües, Dahlem Dech, Erkes, Dr. Esch, Geh. Kom.-Rat Hagen, J. Heß, Dr. Kaiser, Frl. Köhl, Leimbach, Maus, F Röhl, Saupe, Theile, Trimborn.

Generalintendanz. Generalintendant Hofrat Fritz Rémond, Lindenthal, Kinkelstr. 10 (T A 248), Sprechst.: Wochentags 11½—12½ mittags im Opernhaus.

Verwaltungsabteilung. Verw.-Oberinspekt. Molitor, Lindenthal, Lindenthalgürtel 8.

Künstl. Büro. Vorstand: Max Hagelweide, Weyerthal 80; Stadtsekretärin Pohl.

Sekretariat. Bürogeh. Kretzer, Hoyler.

Lohnbüro. Oberstadtsekr. Stroebelt, Stadtassist. Ennen, Bureaugeh.

Einkaufs- u. Rechn.-Büro. Stadtsekr. Heming, Bureaugeh., b. G. Klein.

Hauptkasse. Oberstadtsekr. Leitwein, Th.-Obersekr. Netzker.

Billettkassen. Kass. Schricke, Zeisler, Beckers.

Hausinspektion. Hausmeister Sommer.

Oberste musikalische Leitung. Kapellmeister Otto Klemperer, Mozartstraße 15.

Musikdirektion. Otto Klemperer, I. Kpllm. (s. Oberste mus. Leitung). Herm. Hans Wetzler, I. Kpllm., Lindenthal, Franzstr. 52a. Franz Weißleder (s. Spiell.), Kpllm. u. Lehrer am Konservat. d. Mus., Roonstr. 44. Herbert Corvan, Kpllm. u. Chordir., Sachsenring 28. Paul Dessau, Kpllm. u. Solorep. Arthur Engel, Solorepet. Eduard Jeßnitz, Kurt Overhoff, Herm. Werner u. Hans Wilhelm Steinberg, Mus.-Assist. Otto Eilender, Lindenthal, Kpllm. d. Sch. Heinr. Anders, I. Konzertm., Richard-Wagner-Str. Benno Walter, stellv. Konzertm., Hohenzollernring 67. Carl Pillney, Harfe, Antwerpener Str. 7.

Dramaturg. Dr. S. Simchowitz, Dozent an der Universität, Boisserée-straße 3.

Spielleitung. Schauspiel: Georg Kiesau, Oberspiell. d. Sch., Lindenthal, Kinkelstr. 13, u. Dr. Otto Liebscher, Kaiser-Wilhelm-Ring 3, Spiell. d. Sch. Dr. S. Simchowitz (s. Dramat.), Walter Korth, Stadtwaldgürtel 38 (T B 4787), u. Gust. Turrian, Siebengebirgsallee 24, Spiell. Oper: Felix Dahn, Oberspiell. d. Op., Lindenthal, Geibelstr. 15. Franz Weißleder, Spiell. (s. Kpllm.). Willy Wratschko, Ballettm., Lindenthal, Immermannstr. 35.

Bühnen-Inspektionen. Fritz Millot, Inspekt. d. Op., Aachener Str. 52. Heinr. Schreiner, Inspekt. d. Sch., Braunsfeld, Hermann-Pflaume-Str. 21. Julius Rutkowsky, Hilfsinspiz. d. Sch., im Schauspielh. Arthur Runge, Inspiz. d. Op., Marsilsteinstr. 14. Heinr. Abeck, Chorinspiz., Johannisstr. 82.

Justitiar: Rechtsanwalt Dr. Geub.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Stauff. Sanitätsrat Dr. Firnig. Sanitätsrat Dr. Marchand. Dr. Bahn. Dr. Lehmann. Dr. Doutrelepont. Dr. Kerzmann. Dr. Nolden. Dr. Boden. Prof. Dr. Zilkens.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rich. Aßmann, Rolandstr. 67 (T B 29). Hugo Diehl, Mainzer Str. 60. Max Deutschländer, Hämmerg. 11. Otto Eggerth, Richard-Wagner-Str. 20. Heinz Froitzheim, Mannsfeld, Brühler Straße 17. Ernst Gode, Braunsfeld, Wiethasestr. 38. Heinr. Goetz, Neue Maastrichter Str. 11. Heinr. Heber, Deutz, Mathildenstr. 81. Georg Kiesau u. Walther Korth (s. Spiell.). Bernh. Majewski, Lindenthal, Gleuelerstraße, Siedlung Kriel. Fritz Nitzgen, Friesenstr. 18. Hellmut Pfund, Klettenberg, Siebengebirgsallee 33. Hans Portz, Mauritiussteinweg 85. Jul. Rutkowsky,

Hahnenstr. 33-35. Otto Sander, Mechtildisstr. 12. Heinr. Schreiner, Braunsfeld, Hermann-Pflaume-Str. 21. Paul Senden, Hohenzollernring 33-35. Gustav Turrian (s. Spiell.). Carl Weinlein, Lindenthal, Franzstr. 6a. Paul Würthenberger, Am Kümpchenshof 17.

Damen: Elsa Baumbach, Hohenstaufenring 42. Thea Becker, Am Zuckerberg 4 (T B 3444 u. A 7577). Else Bischoff, Auerstr. 4. Ruth Linke, Klosterstr. 31. Friedl Münzer, Mastrichter Str. 53. Anna Nolewska, Klettenberg, Siebengebirgsallee 33. Josty Pohl, Kreuzgasse 26. Antonie Pütz-Fricke, Zülpicher Platz 1 (T A 5484). Adele Schönfeld, Richard-Wagner-Str. 4 (T A 5097). Minna v. Seemen-Wilhelmi, Magnusstr. 4. F Emma Teller-Habelmann, Richard-Wagner-Str. 10.

Oper. Herren: Rudolf Frese, Mauritiuswall 112. Josef Gimpler, Engelbertstr 36. Wilh. Gombert, Lütticher Str. 13. Ludwig Herold, Weidenbach 35 (T A 1863). Fritz von der Heydt, Lindenthal, Lindenburger Allee 52 Rich. Höttges, Klettenberg, Asbergplatz 5 (T B 2175). Karl Erik Kempendahl, Hochstadenstr. 28. Caspar Koch, Zugweg 12 (T B 3580). Franz Lindlar, Ehrenfeld, Nußbaumer Str. 76. Julius Lenz, Sterneng. 14 (T A 8741). Tillmann Liszewsky, Trutzenberg 40. Modest Menzinsky, Herzogl. Anhalt. Kammersäng., Aachener Str. 1 (T B 2421). Hubert Mertens, Ehrenfeld, Siemensstr. 50 (T B 4104). Ernst Osterkamp, Brüsseler Str. 51 Karl Renner, Titusstr. 4 (T B 2314). Hanns Robert, Spichernstr. 57 (T B 5655). Friedr. Schorr. Dasselstr. 58 (T B 2160). Carl Schröder, Ludolf-Camphausen-Str. 34 (T B 7659). Ludwig Waldow, Stolzestr. 1a.

Volontäre. Josef Schlaegel, Blaubach 35.

Damen: Wanda Achsel-Clemens, Kammersäng., Brüsseler Str. 104 (T B 5330). Hildegard Baumann, Lortzingstr. 15. F Berta Grimm-Mittelmann, Kammers., Richard-Wagner-Str. 2 (T B 4234). F Käte Herwig, Deutscher Ring 80 (T B 4595). Joh. Klemperer, Mozartstr. 15. F Kath. Rohr, Aachener Str. 90 (T B 5102). Bertha Saleska, Gereonshof 4B. Anna Scheffler-Schorr, Dasselstr. 58 (T B 2160). Mimi Werhard-Poensgen, Kaiser-Wilhelm-Ring 8 (T B 6532). Hedwig Werle, Gereonshof 15. Adelheid Wollgarten, Lindenstr. 69.

Volontärin: Hedwig Hertel, Venloerstr. 19.

Souffleure. Elsa Engel, Souffl. d. Op. u. Optte., Klettenberg, Röndorferstraße 74. Sofie Hautong, Souffl. d. Sch. u. Op., Jülicher Str. 27. Hermine Schwarze, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Krebsgasse 18

Ballett. Willy Wratschko, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Spiell.). Marie Ripelli, II. Solotänz., Lindenthal, Classen-Kappelmann-Str. 14. Paula Gschellhammer, Aachener Str. 419, u. Helmut Zehnpfenning, Solotänz., Hansaring 14 (T A 263). Willy Ritterrath, Tänzer-Volontär, Deutscher Ring 44. Agnes Berresheim, Gisela Buchmayer, Hilde Buchmayer, Mary Buchta, Lilli Büttner, Henriette Demski-Alberti, F Lilly Finkensieper, Irma Glogowatz, Elsa Hillebrand, Marg. Hofenbetzer, Emmy Kessell, Marg. Knaepel, Corrie Matthyßen, Anna Raßmussen, Franzi Salden u. Liesel Wiegand, Tänzerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinr. Abeck (Chorinspiz.). Alb. Baumgarten. Heinr. Bette. Hans Eszy Philipp Fliedner. Willi Freiberg. Paul Gutmann. Adolf Jensen. Gottfr. Lengsdorf. Adrian Matthyßen. Math. Ruland. Joh. Vogelfänger. Ludwig Waldow. Gerh. Werner. II. Tenor: Alex. Berresheim. Michel Bosten. Paul Heintze. Fritz Modemann. Ferdinand Theuer. Josef Thüring. Theo Wild. Wilh. Wolfram. I. Baß: Peter Degen. Max Espinoza. Peter Halfer. Heinr. Moersch. Alfred Runge. Fritz Schlez. Herm. Schiffer. Rud. Treitz. II. Baß: Josef Braun. Herm. Broel. Cornel. Dobski. Ludwig Fischer Willi Meter. Willi Oster. Herm. Reitztin. Arthur Runge. Joh. Schaeben. Heinr. Simons. Volontäre: Karl Schwenzer, Hannes Stöcker.

Damen: I. Sopran: Grete Achnitz. Adele Bentz. Else Bremser. Maria Damm. Elisabeth Degen. Rosa Derichs. Elfriede Heintze. Rosa Hucke. Marg. Klein. Anny Köller. F Marg. Millot. Julie Mieck. F Georgine Rusche. Maria Schlez-Maurer. Josefine Scheer. Elisabeth Uhde. II. Sopran: Elisabeth Berger. Anna Dobsky. Mathilde Wunsch. Paula Uhde. Käte Wendführ. Alt: Paula Bremer. F Marie Broel. Cornelia Espinoza. F Alma Exner. Marga Frank. Cilli Hoffmann. Ida Hosansky. Loni Jensen. Erna de Jong. Hedwig Rövekamp. Friedel Sörrensen. F Marg. Sommer. F Ada Stögermayer. Emilie Vierkötter. Volontärin: Kuni Wolf.

Orchester (städtisch). 106 Mitglieder.

Garderobe-Inspektion. August Haag, städt. Gard.-Inspekt. d. gesamt. Kostüm-, Rüst- u. Friseurwes., Mastrichter Str. 45.

Bureau. Peter Faßbender, Betr.-Ass. Käthe Weltersbach, Lagerverw.

Garderobe-Personal. Heinr. Buhlmann, Rüstm. m. 3 Geh. Heinr. Dillschneider, Obergard.-Meister u. Zuschneid. m 16 Geh. Bernh. Köttgen, Gard.-Mstr. u. Magazinverw Carl Grünebach, Gard.-Mstr. u. Schuhzeugverw. Math. Fromm, Gard.-Mstr. i. Schauspielh. Käthe Blank, Obergard.-Mstr. u. Zuschneid. m. 13 Geh Theodor van Pée, Fris.-Meist. d. Op. m. 3 Geh. u. 1 Lehrl. Wilh. Hildebrandt, Fris.-Meist. d. Sch. m. 2 Geh., 1 Transport., 8 Ankleiderinnen.

Technischer Betrieb. Alb. Rosenberg, städt. Betr.-Inspekt. d. gesamt. Dekorat.-Maschinerie- u Beleuchtungswes., Linnicherstr. 75.

Bureau. W. Kretzer, Betr.-Sekr. Jean Fischer, Stadt-Ass. Jean Fabry u. Karl Wolf, Dekorat.-Techn.

Malersäle. Rud. Hraby, Vorst. d. Malersäle, Withasestr. 36. F. Poppen, I. Thmal. A. Behrend, M. Oehrl, Thmal., Opernhaus. H. Pützhofen-Esters, I. Thmal. u. K. Güttler, Thmal., Schauspielhaus.

Bühne Opernhaus. E. Kretzer, Oberbühnenmstr. A. Niehaus, Bühnenmstr. m. 79 Geh. J. Dommermuth, Thmstr. M. Leufgen u. P. Junkersdorf, Bühn.-Obermasch. A. Lineke u. R. Teschemacher, Schnürm. M. Dahl, Requis.-Verw. m. 6 Geh. A Ludwig, Magazinverw. F. Engels, Versenkungsmstr.

Beleuchtung Opernhaus. J. Menne, Bel-Insp. J. Obladen, Belmstr. m. 9 Geh.

Werkstätten Opernhaus. A. Hoffmann, Werkmstr. M. Kessenich, Schreinermstr. m. 6 Geh. Th Krämer, Schlossermstr. m. 4 Geh. J. Schwarz, Maschm d. Heizungs-Licht- u. Druckanlagen m. 2 Obermasch. u. 14 Masch. u. Heizern.

Bühne Schauspielhaus. J. Wilms, Bühnenmstr. K. Wiesbaum, Thmstr. m. 44 Geh. R. Weber, Bühn.-Obermasch. H. Dichans u J. Wallat, Schnürm.

Beleuchtung Schauspielhaus. F. Menne, Bel.-Insp. J Passrath, Belmstr. m. 6 Geh.

Werkstätten Schauspielhaus. O. Struwe, Schreinermstr. m. 4 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Köln. Zeitung. Köln. Volks-Zeitung. Köln. Tageblatt. Rhein. Zeitung. Rhein. Musik- und Theater-Zeitung.

Hotels. Dom-Hotel. Disch. Kaiser-Wilhelm. Westminster (gewährt 20 % Rabatt).

Humanitäre Anstalten. „Pensions-Anstalt der Cölner Stadttheater", gegr. von Dir. Jul. Hofmann 1886. Vorstand: Beigeordn. Dr. Meerfeld. Gen.-Intendant Hofrat Fritz Rémond. Gustav Turrian. Ludw. Waldow. Zum Beitritt sind sämtliche bei den Stadttheatern auf mindestens 9 Monate vertraglich angestellten Bühnenangehörigen, mit Ausnahme der Orchestermitglieder, der technischen Arbeiter und Gehilfen, verpflichtet. Die zu zahlenden Beiträge betragen je nach dem Alter des Mitgliedes 2 Proz., 2½ Proz. bis 3 Proz. von dessen Einkommen. Die Pensionsberechtigung wird nach 6 jähr. Mitgliedschaft erlangt.

Schauspielschule der Vereinigten Stadtth. Cöln. Oberleitung: General-Intend. Hofrat Fritz Rémond. Sekr. u. stellv. Leiter: Dramat. Dr. S. Simchowitz. Ordentliche Lehrkräfte: Dramat. Dr. Simchowitz. F Emma Teller-Habelmann. Heinr Goetz. Richard Aßmann. Fachlehrer: Paula Gschellhammer (Tanzen). Kpllm. Eilender (Chorgesang). Fechtlehrer Paul Simon (Fechten u. Turnen).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Simchowitz, Obm. Hans Robert, Obm.-Stellv. Bernh. Majewski u. Carl Schröder, Schriftf. Carl Netzker, Kass. Franz Lindler u. Fritz Millot, Beis. 53 Mitgl. d. Pensionsanstalt, 39 d. Genossenschaft o. P., 18 d. Sterbekasse, 3 d. Witwen- u. Waisenkasse. — Nicht eng., aber d. Ortsverband angeschlossen: Orchmitgl. Herm. Lützeler. Opernsäng. Reinhold Batz. Max Pauli. Franz Petter.

Bemerkenswertes. Es finden im Schauspiel Nachmittagsvorstellungen statt, im Opern- und Schauspielhaus Morgenveranstaltungen.

II. Deutsches Theater.

Eigentümer. Deutsche Theater G. m. b. H.

Direktion. Paul Linsemann, Lochnerstr. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Jakob Bossen, Rend.

Bemerkenswertes. Das Theater ist noch immer von der britischen militärischen Behörde beschlagnahmt, die eigene englische Vorstellungen veranstaltet.

III. Metropol-Operetten-Theater.°

(Das Th. wurde eröffnet am 29. Juni 1921 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 29. Juni 1921 bis 30. April 1922, später ganzjährig.)

Eigentümer. Dir. Franz Gießen.

Direktion. Franz Gießen, Lütticher Str. 5, führt die Oberspiell.

Verwaltungs-Direktor. Hermann Titzmann, Cöln, Friesenstr. 8 (T B 7212).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert und das moderne.

Künstl. Beirat. Alfr. Müller-Godesberg.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Ludwig Habit, Oberspiell., Limburger Straße 16 (T B 5229). Emil Aman, Spiell., Palmstr. 47. Arthur Franzetti, Spiell., Karolingerring 5. Fritz Theimer, I. Kpllm., Magnusstr. 29. Arthur Bartmuß, II. Kpllm., Albertusstr. 44. Max Blech, Chordir., Apostelnstr. 10. Willy Weber, Konzertm., Hersel b. Bonn. Heinz Flögerhöver, Harfe, Ritterstraße 40. Eugen Koltai, Ballettm., St. Apernstr. 37-39.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hel. Stollenwerk, Sekr., Sülz, Münstereifelerstr. 14a (T A 3312). Josef Schäfer, Hilfssekr. u. Bibl., Ehrenfeld, Venloerstr. 193a. Hans Werner Stosberg, Inspekt., von Werthstr. 40. Olga Weiß, Inspiz., St. Apernstr. 37-39. Paul Nagel. Souffl., Burgunder Str. 10. Anna Engels, Kass., Luxemburger Str. 1. Joh. Müller, Port., Brunostr. 26. Heinr. Bauer, Kastel., St. Apernstr. 24. Peter Moll, Thdien., Mauritiuswall. Michel Weyand, Orchdien., Achterstr. 56.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Geub, von Werthstr. 26 (T A 5071).

Theaterarzt: Dr. Löwenstein, Sanitätsrat, Cöln-Ehrenfeld, Venloerstr. 214 (T A 7154).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Aman (s. Spiell.). Jean Christian, Weißenburger Str. 68. Hans Geller, Perlengraben 42. Ludwig Habit (s. Oberspiell.). William Harthausen, Benesisstr. 45. Rich. Hold. Pfeilstr. 17. Eugen Koltai, (s. Ballettm.). Willi Kretschmann, St. Apernstr. 37-39. Dr. Lothar Riedinger, Lütticher Str. 41. Rolf Weingarten, Schnurgasse 19.

Damen: Elly Gerwin, Rudolfsplatz 10. Marianne Gonia, Genter Str. 12 (T A 2824). Lene Holstein, Lindenthal, Bachener Str. 251. Berta Menzel, Limburger Str. 22. Marianne Neidhart, Palmstr. 47. Else Olbrich, Magnusstr. 29. Emmy Valera, Auf dem Berlich 21.

Kinderrollen. Klara Schulz. Betty Beckmann. Aenne Müller. Trude Schmitz.

Ballett. Eugen Koltai, Ballettmstr. (s. Vorst.). Else Pfeil, Solotänz. Käte Bartz, Annelies Garthof, Hany Lief, Egide Thurau u. Mara Wolf, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Oskar Bergmann. Hans Geller. Willy Kretschmann. Paul Passenhoff. II Tenor: Fred Ebel. Rolf Weingarten. I. Baß: Fred Ratenhoff. August Tauschek. II. Baß: Heinz Hamer. Matthias Schmidt.

Damen: I. Sopran: Gertrud Ehmke Elfriede Klose. Ellen Richter. Mara Wolf. II. Sopran: Martel Eschdorf. Annelies Garthoff. Anne Pfeil. I. Alt: Lotte Kampofski. Hanne Lief. Elsa Pfeil. II. Alt: Käte Bartz. Anny Paul.

Orchester. 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Bußemas, Obermaschm. u. Thmstr. m. 11 Geh. Adolf Breiden, Dekmal. m. 2 Geh. Hubert Moll, Schnürm. m. 2 Geh. Fritz Masch, Bel-Inspekt. u. Elektrik. m. 2 Geh. Wilh. Rulik u. Elise Töller, Obergard., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 3 Geh. Rich. Thurau u. Maria Dewald, Gard. m. je 1 Geh. Willy Hildebrand u. Emmy Bary, Fris., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. Anny Keil, Fris. Hugo Wittgens, Requis., letzt. m. 1 Geh. Karl von Im Thurm, Tischler m. 2 Geh. Friedr. Ebertz, Tapez. m 2 Geh. Josef Kerp, Gärtner m. 1 Geh

Gestorben. Konzertmeisterin F Sonntag.

Neuheiten. Tanzgräfin. Letzte Walzer. Spanische Nachtigall. Milliardensouper. Tanz ins Glück.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stadt-Anzeiger. Kölner Tageblatt. Rheinische Zeitung. Kölner Volks-Zeitung. Kölnische Zeitung.

Lokale. Mohrsche Weinstube Bruns Weinhandlung. Weinhaus im Tröppchen. Café Krause. Café Bauer. Café Germania. Café Hindenburg.

Hotels. Monopol-Metropol. Diesch. Belgischer Hof. Kölner Hof. Continental-Hotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Lothar Riedinger, Obm. Marianne Gonia, Obm.-Stellv. Oskar Berg'mann, Schriftf. Olga Weiß, Kass. Bertha Menzel u. Paul Nagel, Beis. 19 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkungen. Spediteur: Licht, Probsteig. 41. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150—200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 bis 400 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 300—400 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 80 Mk., von 3 Zimmern 100 Mk. Mittagstisch 7, 8, 9 Mk. und höher. Lebensmittel haben normale Preise.

IV. Millowitsch-Theater.°

(Der Saal wurde 1907 zum Th. umgebaut, eröffnet am 8. März 1908 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Familie Millowitsch.

Direktion. F E. Millowitsch, Schilderg. 99 101; zugl. Dir. des Millowitsch-Th. in Düsseldorf.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willi Staffar, Spiell. d. L, Cäcilienstr. 6/12. Peter Millowitsch, Spiell. d. P., Lövenich, Vincenzallee, Haus Käthe. Carl W. Millowitsch, Spiell. d. Optte., Weiden, Goethestr. 13 14. August Wolff, Kpllm., Fleischmengerg. 33. Karl König, Konzertm., Aquinostraße 13. Rudi Bossard, kl. Beirat, Clemensstr. 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Peter Millowitsch, Bureauch. (s. Spiell.). Martin Voß, Sterneng. 25a, u. Harry Goellig, Brüsseler Str. 22, Sekr. Carl Wortmann, Inspiz., Fleischermengerg. 26. Emma Sahlmann, Souffl., Friesenpl. 8. Martin Hofmann, Kass., Viktoriastr. 26. Karl Schreiber, Kontr., Lützowstr. 11. Karl Bernards, Kastel., Eigelstein 125. Philipp Adrian, Thdien., Kl. Griechenmarkt 10.

Rechtskonsulenten: Dr. Sauer, Bing, Corts u. Braun, Dielhaus, Minoritenstraße. Justizrat Siebert, Mülheim, Regentenstr. 23.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Betz, Magnusstr. 29. Rudi Bossard (s. künstl. Beir.). Hans Fuchs, Neumarkt 33. Harry Goettig, Brüsseler Str. 22. Carl W. Millowitsch (s. Spiell.). Caspar Millowitsch, Sachsenring 6. Peter Millowitsch (s. Spiell.). Wilh. Millowitsch, Dellbrück, Berg.-Gladbacher Straße 983. Armand Rommel, Nippes, Scharnhorststr. 9. Willi Staffar (s. Spiell.). Paul Walden, Mozartstr. 5.

Damen: F Hilde Fuchs-Millowitsch, Neumarkt 33. F Emma Millowitsch (s. Dir.). F Käthe Millowitsch u. Lucie Millowitsch, Lövenich, Vincenzallee, Haus Käthe. Berta Portz, Mauritiussteinweg 85. Mathilde Richter, Mauritiussteinweg 118. F Else Staffar-Millowitsch, Cäcilienstraße 6/12. F Henny Walden-Beiden, Mozartstr. 5. Martha Walter, Benefisstr. 51.

Kinderrollen. Kl. Staffar. Kl. Fischer. Kl. Millowitsch. Kl. Pritzer.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Oswald Wiedemann, Maschm. m. 1 Geh. Robert Adrian, Thmstr. m. 4 Geh. Heinr. Felten, Schnürm. m. 1 Geh. Wilh Korte, Elektrik. m. 1 Geh. Elise Wiesbaum, Gard. m. 1 Geh. Otto Hildebrand u. Carl Haseneier, Fris. Carl Wortmann, Requis. Friedr. Höwing, Heizer.

Gestorben. Lucie Merlot, am 10. Sept. 1921.

Neuheiten. Alpenrosenkavalier. Blonde Engel. Postmeisterin. Perle der Frauen. Mascottchen. Prinzessin Olala.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stadt-Anzeiger. Kölner Tageblatt. Rheinische Zeitung. Rheinische Volkswacht.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Fuchs, Obm. Rudi Bossard, Obm.-Stellv. Paul Walden, Schriftf. Harry Goettig, Kass. 10 Mitglieder der Genossenschaft.

V. Neues Theater.

(Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingesandt.)

VI. Reichshallen-Operettentheater.°

(Fernspr.: A. 5504 Theaterbureau, A. 5505 Kasse).

(Das Th. faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Geschwister Hünnes, Cöln a. Rh., Gertrudenstr. 10.

Direktion. Dr. Arthur Rubin, Cöln, Mohrenstr. 29. Wilh. Hünnes, Cöln, Richmodstr. 13.

Künstl. Leitung. Dir. Paul Guttmann.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Paul Guttmann, Oberspiell., Stadtwaldgürtel 87. Franz Giblhauser, Spiell. d. Optte., Spichernstr. 65. Oskar Dub, im Th. zu erfr., u. Gustav Witt, Brüsseler Str. 98, I. Kpllm. Leo Stein, Chordir., Engelbertstr. 36. Franz Stahr, Konzertm, Engelbertstraße 26. F Luise Hauskeller, Harfe, Pantaleonstr 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Fischer, Geschäftsf., Apostelnstraße 28/30. Julie Katzenstein, Bismarckstr 51, u. Marielouise Tschörtner, Gladbacher Str. 37, Sekr. Minny Rost, Souffl., Reinoldstr. 18. Emil Müller, Inspiz. d. Optte., Hohe Str. 67. Eva Henseler, Kass., Trutzenberg 48. Peter Lubig, Kastel., Hahnenstr. 5. Josef Knobloch, Orchdien. u. Bibl., Nippes, Blücherpl. 55.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Geub, v.-Werth-Str. 5.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Loewenstein, Ehrenfeld, Venloer Str. 216, u. Dr. Faßbinder, Mohrenstr. 29.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Franz Giblhauser (s. Spiell.). Paul Guttmann (s. Dir.). Theo Hobé, Lungeng. 36. Josef Kaufmann u. Fritz Seybold, im Th. zu erfr. Hans Shavill, Bickendorf, Am Rosengarten Nr. 77. Heinrich Winckelshoff, Deutz, An der Bastion Nr. 1.

Damen: F Elisabeth Bartram-Faßbinder, Lindenthal, Klosterstr 31. Mia Hellmuth, Genter Str. 14. Lisa Hettmann, Lübecker Str. 14. Josefine Jelly, Moltkestr. 95. Blanka Lorm, Engelbertstr. 36. Emmy Merkel, Klettenberg, Siebengebirgsallee Nr. 37. Helene Schebek, Kyffhäuser Str. 59.

Solo-Elevinnen: Ellen Engels, Werderstr. 22 Caroline Haumann, Kasparstraße 6. Maria Karin, Kaiser-Wilhelm-Ring 26.

Chorpersonal. Herren: *Henry Blöcker. *Karl Epply. *Hubert Gaberle. *Heinz Gau. Robert Gaibinger. Hubert Hilgers. Karl Heinz Klein. Willy Hoppmanns. Max Scheindl. Josef Schulten. Hans Sommer. Volontär: Fred Effertz-Gordon.

Damen: F Trude Epply. Toni Freund. Else Geller. Grete Lappe. Maria Russek. Utta Schatz. Volontärinnen: Maria Effertz-Gordon. Gustl Leisring. Käthe Odenthal. Stasi Paduschek. Erna Schimmel.

* mit Chargenverpflichtung

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Béla Faulus, Thmstr. m. 4 Geh. Carl Andreas Nußbaum, Schnürm. Otto Liebelt, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Paula Wöhler u. Sofie Dehner, Obergard. F Catharina Albicker u. F Martha Sengteller, Gard. Otto Hildebrandt, Fris m. 3 Geh. Hugo Wittgens, Requis. Emil Passrath, Tischler Franz Wolff, Heizer.

Neuheiten. Blaue Mazur Wo die Lerche singt. Wenn die Liebe erwacht. Nixchen Hoheit, die Tänzerin. Schäm dich, Lotte. Braut des Lucullus usw.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cölnische Zeitung. Cölner Tageblatt. Rheinische Volkswacht. Stadtanzeiger. Rheinische Zeitung. Cölner Musik- u. Theaterzeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Giblhauser, Obm. Fritz Seybold, Obm Stellv. Karl Heinz Klein, Schriftf. Norbert Pasionek, Kass. Josef Kaufmann, Beis. — Zirka 26 Mitglieder der Genossenschaft.

VII. Theater am Friesenplatz (Theater des werktätigen Volkes).°

Mastrichter Straße 7.
(Fernspr.: A 6651.)

(Das Th. wurde erbaut 1921, eröffnet am 3. September 1921 und faßt 1400 Personen. Spielzeit; 1. September 1921 bis 31. Juni 1922.)

Eigentümer. Friesenpalast G. m. b. H.

Vorstand. Theater des werktätigen Volkes e. V. I. Vors.: Rechtsanwalt Dr. Biesantz.

Direktion. Johannes Tralow, Cöln-Klettenberg, Petersbergstr. 80.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Goebels, Am Duffesbach 5 (T B 6785). Hans Brockmann, Siebengebirgsallee 47, u. Willy Chmelnitzky, Lüttticher Str. 33, Spiell. Heinz Mahlberg, Regieassist., Nousserstr. 40.

Die Oper findet alle Sonntage nachmittags statt. Alle Mitglieder der Oper sind auf Honorar verpflichtet. Kapellmeister: Zaun.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emil Wendler, Geschäftsf., Brühlerstraße 75. Dr. Paul Bourfeind, Obm. d. künstl. Beirats, Dramat., Claasen-Kappelmann-Str. I. G. Carl Heinz Pabst, Sülzgürtel 10, u. Ada Kerschgens, Hammerg. 12—14, Bureau-Angest. Martha Frieke, Inspiz. d. Sch., u. Lotte Horch, Souffl. d. Sch., im Th. zu erfr. Agnes Kettener, Rubensstr. 20, u. Sophie Gorz, Venloerstr. 45, Kass. Friedr. Nasselstein, Kastel., Friesenwall 6. Rud. Wartenberg, Thdien., Deutzer Freiheit 61.

Rechtskonsulent: Dr. Biesantz.

Theaterarzt: Dr. Wolff, Bismarckstr. 3; Sprechst.: vorm. 8—9, nachm. 3—5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Brockmann (s. Spiell.) Heinz Burkart, Genter Str 27. Josef v. Fielitz, Venloerstr. 53. Walter Gembs, Trierer Str. 21. Franz Goebels (s. Spiell.). Rud. Sobotta, Bonn, Venusbergweg 37. Heinz Troxbömker, Düsseldorf, Pfalzstr. 43. Karl Urbach, Löweng. 17. Arthur Wagner, Ubierring 50. Josef Welter, Achlerstr. 6. Johs. Wiesbaum, Klettenberggürtel 66.

Damen: Beatrize Arta, Genter Str 12. Madeleine Börkies, Niedrichstraße 9 (T A 2806). Paula Franke, Dasselstr 55. Else Fritz, Schinkelstr. 16. Doris Kisow, Manderscheider Str. 29. Else Kings u. Charlotte Landen, Sülzgürtel 27. Ella Münchhausen, Kamekestr. 29. Olga Reinecke, Mauritiussteinweg 40. Emmy Schenk, Salierring 29. Alice Wengler, Hohenstaufenring 4. Ilse Wildeck, Teutoburger Str 4.

Chorpersonal. Hein Dohm, Schallstr. 31. Jean von der Hagen, Karthäuserwall 31. Karl Josefs, Brüsseler Str. 2. Toni Lengsdorf, Friedrichstr. 19. Jacob Zünndorf, Melchiorstr. 23. Maria Dahm, Moltkestr. 79. Noppeney, Winand, Roonstr. 98. Bei größeren Opern verstärkter Chor.

Orchester. Tonkünstler-Orchester Cöln.

Technisches Personal. Joh. Eschweiler, Thmstr. Gerhard Jung u. Rich. Schnickler, Dekmal. Georg Sartory, Schnürm. Andreas Iven, Bel.-Inspekt Fulffs u. A. Schnisele, Obergard. S. Schniseke, Gard. Gebr. Hildebrand, Fris. Emil Friecke, Requis. Philipp Gottschall, Tischler.

Neuheiten. Rugby. Monsieur de Paris. Büchse der Pandora. Korallenkettlin. St. Jakobsfahrt. Hose.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cölnische Zeitung. Stadt-Anzeiger. Cölner Tageblatt. Rheinische Zeitung. Cölnische Volkszeitung. Cölnische Volkswacht. Soz. Republik. Rheinische Republik.

Vergünstigungen gewähren: Tietz.

Hotels. Sämtliche Hotels durch Besatzung belegt — Zimmer durch städt. Nachweis am Bahnhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Gembs, Obm. Else Fritz, Schriftf. Olga Reineke, Kass. 19 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt Schlüsselbureau, Wohnungsnachweis. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer: 200—250 Mk; für 2 möbl. Zimmer: 400—500 Mk.; mit Küche, ev. Kochgelegenheit: 600 Mk Unmöbl. Wohnungen sind durch Besatzung nicht zu haben Ganze Pension: ab 1000 Mk. monatl. Mittagstisch: 8—15 Mk. Lebensmittel: Cöln gehört zu den teuersten Städten.

VIII. Volksoper.

Opernabteilung des Theaters am Friesenplatz. (Direktion usw. s. Cöln VII.)

Musik-Vorstände. Fritz Zaun, Kpllm. u. künstler. Leiter d. Op., Petersbergstr. 61 (T B 7864). Hanns Friederici, Oberspiell. d. Op., Maastrichterstraße 7. Wolfgang Völker, Dramat. u. Spiell. d. Op., Mülheim, Augustastraße 22 (T Mülheim 1083). Ernst Kirsten, Ritterstr. 50, u. Joseph Kronauer, Bismarckstr 6 (b. Wewer), Kpllm. u. Korrep. Bernh. Zimmermann, Kpllm. u. Chordir., Kyffhäuserstr. 18.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Berger. Georg Buttlar, Meister-Gerhardstr. 5 (T B 4506). Jean Dreiséwerd, Marsiliusstr. 78. Hanns Friederici (s. Oberspiell.). Otto Kneis, Sülzburgstr. 66 (T A 828). Wolfgang Völker (s. Dram. u. Spiell.). Johannes Wiesbaum, Klettenberggürtel 75.

Damen: Carla Bergmann. Madeleine Bokies, Lütticher Str. 7. Gertrud Dehmann. Else Ruigs. Ortrud Wagner, Hansaring 50. Bertha Wetzels. Minnie Wolter, Lütticher Str. 13 (T B 1735).

Chorpersonal. Herren: Tenor: Math. Eppenich, Thieboldsg. 74. Paul Kimmerich, Thieboldsg. 128. Jakob Metzen, Rodenkirchen, Maternusstr. 202. Josef Mostert, Bayenthal, Alteburger Str. 256. Theodor Müller, Buttermarkt 34. Peter Schmitz, Bayenthal, Alteburger Str. 261/63.

Damen: Sopran: Karla Bergmann, Lindenstr. 14. Emma Börger, Limburger Straße 15. Bertel Frey, Frankenweist 1. F Käthe Rode, Ehrenfeld, Körnerstr. 83. Cilly Rolshoven, Klettenberg, Wichterichstr. 18. Paula Wenz, Engelbertstr 9. Gerta Wirtz, Limburger Str. 17 Alt: Elsbeth Causse, Sülz, Sülzburgstr. 207. Margarete Emmerich, Sülz, Gerolsteiner Str. 102. Maria Koep, Eintrachtstr. 85. Rosa Lehmler, Alteburger Str. 123. Eva Zander, St. Katharinen 14.

Cottbus, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 17.)

(Das Th. wurde erbaut 1906/07, eröffnet am 1. Oktober 1908 und faßt 900 Pers. Spielzeit: 22. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dezern. Stadtbaurat Boldt.

Direktion. Ernst Immisch, Kaiser-Friedrich-Str. 8, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Ernst Immisch, Oberspiell., Kaiser-Friedrich-Str. 8. Dr. Hans v. Wild, Königsplatz 1, Eduard Pötter, Hans Nachreiner, Bionvillestr. 28 u. Bruno Westphal, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Herm. Wieland, Hubertstr. 19 u. Rudi Fernau, Turnstr. 12, Spiell. d. Optte. Wilh. Lesse, I. Kpllm., Kaiserstr. 80. Otto Meyer, II. Kpllm., Forst i. d. L. Werner Lehmann, Konzertm. Kurt Bradtke, Harfe, Berliner Straße 114.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Schulz, Bureauch., Moltkestr. 8. Dr. Hans v. Wild, Dramat., Königspl. 2. Lotte Wiesner, Sekr., Schillerstraße 9. Jos. Schneider, Inspiz. d. Sch., Bonnaskenstr. 12. Rob. Fürst, Inspiz. d. Optte. Else Schubert, Souffl. d. Sch., Am Doll 13. Anny Steinbeck, Souffl. d. Optte., Burgstraße. Dora Kinza, Kass., Bahnhofstr. 17. Rich. Handte, Kastel., Schwanstr. 13. Hans Berndt, Bureaugeh., Thiemstraße 110.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Arnhold, Bismarckstr. 75. Alfons Eckwert, Kaiser-Friedrich-Str. 26b. Hans Nachreiner (s. Spiell.). Paul Hans Peters, Zimmerstr. 18. Fred Platen, Wallstr. 6. Eduard Pötter (s. Spiell.). Günther Rosenhagen, Moltkestr. 33. Carl Rühl, Schillerstr. 50. Albert Schmidthoff, Wilhelmstr. 14. Jos. Schneider, Bonnaskenstr. 12. Erich Schubert, Rathausg. 8. Jos. Swoboda, Schulstr. 10. Bruno Westphal (s. Spiell.).

Damen: Marg. Anschütz, Moltkestr. 8. Vilma Corona, Burgstr. 51. Erna Cramer, Dresdener Str. 141. Ida Ehre, Berliner Str. 97. Marg. Krückeberg, Marienstr. 16. Gertrud Leszinski, Wernerstr. 34. Wanda Lipkowska, Kaiser-Friedrich-Str 26. Dort Mürell, Bismarckstraße. Gusta Riedel, Lausitzer Str. 35. Marg. Scheer, Bahnhofstr. 74. Felizitas Verni, Berliner Straße 96.

Oper und Operette. **Herren:** Rudi Fernau-Müllner (s. Spiell.). Alfred Marwilsky, im Th. zu ersr. Erich Schubert, Rathausg. 8. Karl Unser, Bismarckstr. 87. Herm. Wieland (s. Spiell.).

Damen: F Ilona v. Batori, Bismarckstr. 11. Vilma Corona (s. Sch.). Marg. Korn. Hetty Lasalle, Wallstr 34.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Kurt Krüger. Carl Unser. II. Tenor: Fred Platen. Curt Schnitzler. Paul Skoszowski. I. Baß: Arthur Biallas. Willi Ritter. II. Baß: Willi Faber. Rob. Fürst.

Damen: I. u. II. Sopran: Bertl Faber. Martl Götze. Käte Möschk. Gusta Riedel. Else Zormann. I. Alt: Marg. Anschütz. Fritzi Becker. Dorit Mürell.

Technisches Personal. Carl Göde, Bühnenbetriebsl. u. Vorst. d. Maleratelliers, Dekmal Paul Mechel, Thmstr. m. 12 Geh. Gustav Roatzsch, Schnürm. Oskar Mielke, Bel-Inspekt. Rud. Klammer, Elektrik. Valentin Wiegand, Obergard. Walter Schmidt u. Marg. Kollowa, Gard. August Hoffmann u. Emma Fussan, Fris. Elise Mechel, Requis. Otto Lopp, Tapez. Paul Köppen, Gärtner.

Gäste. Hofopersäng. Carl Jahn. Friedr. Kayßler. Kammersäng. Alex. Kirchner. Fritz Kortner. Hans Mühlhofer. Paul Wegner. Kammersäng. Gerda Berby. Hel. Fehdmer. Maria Fein. Hermine Körner. Kammersäng Metzger-Lattermann. Kammersäng. Rüsche-Endorf. Gertrud Schachert-Immisch. Irma Strunz.

Neuheiten. Uraufs: Kampf. Gibichunge. Armut. Erstaufs.: Arme Heinrich. Totentanz I. Raschhoffs. Drei Zwillinge. Geschlagene. Herzwunder. Bettinas Verlobung. Frühlings Erwachen. Ueber unsere Kraft. Marquis v. Keith. Zwangseinquartierung. Hollandweibchen. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Cottbuser Anzeiger. Lausitzer Landes-Zeitung. Märkische Volksstimme. Freier Volkswille

Vergünstigungen gewähren: Deutsches Schuhwarenhaus, Herm. Golsch, Waldschmidt & Co.

Lokale. Hotel Weißes Roß. Hotel zum Schwan. Café Lauterbach. Rheingoldviele. Kammerbrettl Künstlerklause.

Hotels. Weißes Roß. Zum Schwan. Schlesischer Hof. Ansorge. Berliner Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Westphal, Obm. Herm. Wieland, Obm.-Stellv. Carl Rühl, Schriftf. Willy Arnhold, Kass. — 36 Mitglieder der Genossenschaft, 2 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse.

Crefeld, Stadttheater.°

(Fernspr.: Direktion 324, Kasse 386.)

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, mit 6 Wochen vollbezahlten Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Otto Maurenbrecher, Uerdinger Str. 53 (Gesamtleitung). Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Eilers, Oberspiell. d. Op., Ostwall 23. Philipp Schönleber, Spiell. d. Op. Hugo Knappe-Thanhäuser, Spiell. d. Sch., Dreikönigenstr. 25. Conrad Loehmke, Spiell. d. L., d. P. u. d. Optte., Wangenheimstr. 14. Curt Cruciger, I. u. städt. Kpllm. Adolf Fest, Kpllm. u Chordir., Westwall 108. Walter Wilmking, Ostwall 269, u. Erich Triller, Inratherstr. 161, Kpllm. Maria Langhammer, Harfe, Düsseldorf-Obercassel, Cheruskerstr. 79.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Mayrhofer, Bureauch. u. Bibl., Uerdinger Str. 47. Willi Wagener, Int.-Sekr., Weberstr. 76. Paul Behrensmann, Felbelstr. 36, u. Georg Panzer, Hochstr. 86, Inspiz. Melitta Koffka, Stephanstr. 9, u. Marta Grosch, Rheinstr. 66, Souffl. Carl Huth, Kass., Steckendorfer Str. 23. Heinrich Piel, Rend., Fischelnerstr. 20. Johann

Prinzen, Th.- u. Hausmstr., Rheinstr. 66. Franz Roden, Thdien., Luisenstraße. Gerhard Sickel, Orchdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. jur. Josef Gieben.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Cordel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Burger, Alte Linnerstr. 44 Georg Justinus, Blumenstr. 54. Hugo Knappe-Thannhäuser (s. Spiell.). Willi Kohl, Neue Linnerstr. 62. Karl Körner, Hubertusstr. 176 Emanuel Krämer, Neumarkt 6. Paul Kriehn, Neue Linnerstr. 53. Kurt Larsen, Luisenstr. 107. Konrad Loehmke (s. Spiell.). Heinr. Neeb, Jägerhofstr. 49. Hans Pauli, Dampfmühlenweg 1. Karl Platte, Oberstr. 55.

Damen: Célestine Andrée-Huvart, Elisabethstr. 125. Ilse Cabanis, Goethestr. 53. Anny Hinz u. Gretchen Hinz, Königstr. 203. Hanna Keßler-Körner, Hubertusstr. 176. Amalie König, Ostwall 23. Helene van Leyck, Ostwall 273. Marie Pfliegl, Luisenstr. 145. Käthi Sanden, Goethestr. 52.

Oper. Herren: Udo Baake, Elisabethstr. 133. Hans Bohnhoff, Kronprinzenstr. 70. Adolf Groebke, Kammersäng. Ludwig Heiligers, Hubertusstraße 116. Heinr. Kuppinger, Steinstr. 100. Hugo Leman, Schillerstr. 93. Philipp Schönleber, Südstr. 12. Hans Thometzek, Hubertusstr. 140. Gerhard Toedte, Hubertusstr. 19.

Damen: Anna Andrassy, Tannenstr. 82. Elsbeth Bergmann, Diessemerstraße 182. Charlotte Böcker, Schwertstr. 102. Käte Books, Hubertusstr. 19. Luise Enzinger, Mariannenstr. 96. Henriette Mödlinger, Elisabethstr. 45. Paula Sandow, Blumenstr. 68. Meta Touchy-Bohnhoff, Kronprinzenstr. 70. Johanna Widmann, Dampfmühlenweg 3. Emmy Wieser, Felbelstr. 36.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Gottfried Hasels. Josef Hendrichs. Johann Hoefeler. Jakob Kirch. Heinr. Oxenfort. Johann Papendell. Willi Peters. II. Tenor: Josef Better. Iwan Grahl Willi Maschek. I. Baß: Carl Mahrla. Heinr. Müller. Willi Mürling. Johann Tholen. Hugo Tourné. II. Baß: Arthur Baumgarten. August Eggers. Franz Pesch.

Damen: I. u. II. Sopran: Agnes Grahl. Helene Krahl. Marta Krahl. Käte Mohr. F Lydia Mürling. Käte Schache. Fanny Scheer. Luise Storde. Gertr. Schwenke. II. Sopran: F Paula Sieler. I. Alt: Theodora Hendrichs. Hedwig Heß. Fritzi Mahrla. Clara Wilhelmi. II. Alt: Marta Boldt. F Lina Reichert. F Hedwig Runze. Blandine Thomas.

Chorpersonal. 18 Herren, 18 Damen. **Orchester.** Städt. Kapelle.

Technisches Personal. Jean Prinzen, Thmstr. m. 8 Geh. Wilh. Kuhn, Dekmal. Otto Junker, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Clemens Strätterhof u F Lilli Jansen, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 3 Geh. Oscar Stengl, Fris. m. 1 Geh. Heinr. Klüfer, Requis. m. 1 Geh. Jakob Lauffs, Tapez. m. 1 Geh. Carl Gierlichs, Gärtner.

Abgegangen. Op.: Mathias Hohnen. Erich Rauch. Berta Giselli. Erny Zywolkewitz. Sch.: Hiro Blank. Eduard Büsing. Marta Hennessen. Nini Kiesser. Gisela Wurm. Adolf Schmidt.

Neuheiten. Op.: Königskinder. Tote Stadt. Sch.: Urner Tellenspiel. St. Jakobsfahrt. Don Juan. Faust.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Crefelder Zeitung. General-Anzeiger. Niederrheinische Volkszeitung. Volkstribüne.

Vergünstigungen gewähren: Parfümerien te Kloot und Theens.

Lokale. Café Rheinland. Café Bongertz. Zur Viol. Tivoli.

Hotels. Crefelder Hof. Stadt München. Gompertz. Europäischer Hof. Continental. Hotel Terminus. Wiener Café.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Conrad Loehmke, Obm. Gerhard Toedtke, Obm.-Stellv. Willi Kohl, Schriftf. Célestine Andrée-Huvart, Kass Meta Touchy u. Otto Junker, Beis. Hanna Keßler-Körner, Vertrauensd. — 54 Mitglieder der Genossenschaft, 17 der Pensionsanstalt, 3 der Sterbekasse. — Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Heinz Klüfer, Olly Werra u. Hans Holzemüller.

Betriebsrat. Hans Bohnhoff, I. Vors.

Bemerkenswertes. Spediteur: Hasels, André Weiß. Wohnungen besorgt der Thdien. Franz Roden. Preis für 1 möbl. Zimmer 80—120 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150—300 Mk., für 3 Zimmer mit Küche oder Kochgelegenheit 450–700 Mk. monatlich. Mittagstisch 10—15 Mk.

Crimmitschau i. Sa., Vereinstheater.°

(Fernspr.: 1061.)

(Das Th. wurde am 15. Februar 1919 eröffnet und faßt 700 Personen. Spielzeit: September 1921 bis April 1922.)

Eigentümer des Theatergebäudes (Apollo-Theater): Theodor Zöllner; des Fundus: Vereinstheater, eingetragener Verein.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Vorstand. Direktor Fritz Biermann, I. Vorsitzender. Buchdruckereibesitzer Fritz Neumerkel. Kaufmann Röhr. Kaufmann Glafey. Fabrikant Otto Fürst. Konrektor Professor Deichmann. Oberbürgermeister Beckmann. Fabrikant Rud. Sattler. Kaufmann Arthur Ehrenhaus. Zahnarzt Dr. Hörner. Schuldirektor Oswald Adler. Stadtrat Emil Köhler. Fabrikant Bernhard Zeiner. Stadtrat Gustav Tille. Musikdirektor Rudolf Meier. Kaufmann Karl Haupt. Amtsgerichtsrat Obereit.

Direktion. Fritz Biermann, Untere Silberstr. 2.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Das Theater hat bis auf weiteres kein eigenes Personal und beschränkt sich auf Gastspiele benachbarter Bühnenverbände.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt und Notar Karl Schlegel, Crimmitschau.

Theaterarzt: Dr. Engelhardt, Crimmitschau.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stadt- und Landzeitung. Anzeiger und Tageblatt.

Hotels. Vereinshof. Bayerischer Hof. Thüringer Hof.

Czernowitz (Bukowina), Stadttheater.

(Cz., Hauptstadt der Bukowina [Rumänien], 140 000 Einwohner. Universität. Bed. Handel nach Rußland und Großrumänien. Das Th. wurde von Fellner u. Helmer erbaut und eröffnet am 3. Oktober 1905 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 17. September 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentmer. Die Stadtgemeinde.

Direktion. Wilh. Popp, führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. und der Kleinkunstbühne, sowie der deutschen Tournee in Großrumänien (Bukarest, Jassy, Kronstadt usw.).

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Igo Guttmann, Oberspiell. d. Op., Stefanieg. 5. Willy Stadler, Spiell. d. Op., Dreifaltigkeitsg. 17. Oskar Radetzky, Justizpalast, Karl Göttler, u. Hans Fleischmann, Rathausstr. 14, Spiell. d. Optte. Emil Feldmar, Bräuhausg. 3, Reinhold Weiglin, Breite Gasse 5, Karl Czagell, Franzensg. 41, Dr. Herm. Fünkh, Althg. 5, u. Adolf Schütz, Josefsg. 16, Spiell. d. Sch. u L. Max Hellmann, Kpllm. d. Op., Dominikag. 16. Otto Groß, Kpllm. d. Optte., Franzensg. 33. Friedr. Paul Klapper, Kpllm. u. Korrep., Neue Weltg. 4. Albin Boriß, Ballettm., Hotel Bristol.

Bureau, Inspektion und Kasse. Igo Guttmann, Dir.-Stellv. (siehe Vorst.). Else Kulka, Buchh. Karl Czagell, Dir.-Sekr. (s. Vorst.). Moritz Fallik, Bibl. Charlotte Benedikt, Inspiz. d. Sch., Franzensg. 31. Josef Pfeiffer, Inspiz. d. Op. u. Optte, Pumnulg. 1. Lola Falikmann, Souffl., Rathausstr. 22. Josef Meth, Kass. Franz Steska, Hausinspekt. Hubert Halama Kastel. Karl Weltmann, Thdien.

Theaterarzt: Chefarzt Dr. Meidler, Rathausstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Feldmann u. Dr. Herm. Fünkh (s. Spiell.). Manfred Guttmann, Pumnulg. 1. Franz Massarek, Lilieng. 6. Adolf Schütz, (s. Spiell.). Reinhold Siegert, Dr.-Fechwehr-G. 3. Ludwig Sillé, Universitätsg. 22. Heinr. Stromenger, Schnirchg. 6. Reinhold Weiglin (s. Spiell).

Damen: Charl. Benedikt (s. Inspiz.). Else Brodowska, Russische G. 33. Louise Englisch, Chereskulg. 3. Gabriele Maylor, Russische G. 32. Alice Plohn, Schnirchg. 6. Lilly Rhonegg, Rathausstr. 14. Isa Rulf, Rathaus-

straße 15. Hanni Theben, Franzensg. 27. Karla Troll, Petrinog. 6. Berta Zirner-Raimann, Prinz-Hohenlohe-Str. 4.

Oper und Operette. Herren: Walter André, Haydng. 2. Hans Fleischmann u. Karl Göttler (s. Spiell.). Igo Guttmann (s. Oberspiell.) Hans Hanus, Pumnulg. 19. Hugo Juhn, Sterng. 9. Walter Malten, Reptag. 1. Oskar Radetzky (s. Spiell.). Viktor Szilassy, Eberhardg. 4. Willy Stadler (s. Spiell.). Alfred Wehburg, Lilieng. 6. Hans Wrana, Residenzg. 10. Stanko Zirner, Prinz-Hohenlohe-Str. 4

Damen: Adele Baum, Hotel Bristol. Mizzie Egerth, Pension City. Lisa Frank, Theresieng. 18. Vicky Grizbach, Stefan-Wolf-G. 7a. Mizzi Hoppe, Josefsg. 16. Annie Hauler, Lilieng. 6. Joh. Kattner, Reptag. 1. Emmy Kneisel, Rotkirchg. 18. Nora Landerich, Petrinog. 6. Emmy Marée, Franzensg. 33. Viorica Ursuleac, Neue Weltg. 53.

Ballett. Albin Boriß, Solotänz. (s. Vorst.). Ilonka Wiesinger, Neue Weltg. 4, u. Fritzi Schulze, Postg. 1, Solotänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Wilh. Alpern. Norbert Ertl. Walter Malten-Julius Schiffer. Herm. Schober. Max Sponder. II. Tenor: Georg Lehnert. Martin Tattmar. Josef Towstein. I. Baß: Manfred Guttmann. Adolf Ratsprecher. Alfred Wehburg Rud. Weinmann. II. Baß: Tobias Falikmann Josef Kossak. Ernst Steinbach.

Damen: Sopran: Ailly Dollak. Herma Goll. Vilma Harden. Emmy Heska. Manzi Martinek. Joh. Schnürer. Fritzi Schulze. Jolan Wappel. Lisa Werner. Alt: Hermine Dehm. Angela Nordheim. Paula Wild.

Orchester. 32 Mitglieder, bei Opern Verstärkung.

Technisches Personal. Josef Altmann, Bühneninspekt. u. Dekmal. Nathan Trichter, Thmstr. m. 12 Geh. Ludwig Tuttmann, Schnürm. Franz Stefka, Bel.-Inspekt. Samuel Gold u. Berta Polesiuk, Obergard. Josef Salzmann u. Anna Müller, Gard. Lipa Grünberg u. Anna Luftmann, Fris. August Caneval, Cacheur- Valerie Caneval, Requis. Karl Slama, Tischler. Moritz Rosen, Tapez.

Gäste. Alex. Moissi. Ida Roland. Lotte Medelsky. Wilh. Klitsch. Leopoldine Konstantin. Gisela Werbezirk. Rosy Werginz. Ernst Tautenhayn. Lotte Lehmann. Hedwig v. Debitzka. Artur Fleischer.

Neuheiten. Mantel. Schwester Angelika. Gianni Schicchi. Verkaufte Braut. Tangokönigin. Tanzgräfin. Letzte Walzer. Frau im Hermelin. Prinzessin vom Nil. Verjüngte Adolar. Yuschi tanzt. Sybill. Hol mich der Teufel. Apachen. Gläubiger. Rausch. Nachtigall von Wittenberg. Rote Straße. Musik. Büchse der Pandora. Professor Bernhardi. Prometheus. Eifersucht. Nacht. Kampf. Lebende Leichnam. Studentenliebe. Gas. Zeit wird kommen. Antigone Rosa Altschul. Geliebte in Moll. Unberührte Frau. Freiheit. Mary. Evas Sündenfall.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) · Allgemeine Zeitung. Czernowitzer Morgenblatt. Das Volk. Vorwärts.

Hotels. Zentral. Bristol. Schwarzer Adler.

Danzig, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 3530.)

(D., Hauptstadt des Freistaates Danzig, 220 000 Einw. Handelskammer. Große Fabriken. Wichtiger Handelsplatz. Schichau-Werft. Technische Hochschule. An der Einmündung der Mottlau in die Weichsel gelegen. Das Th. wurde eröffnet am 3. August 1801, renoviert 1916 und 1918 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die freie Stadt Danzig.

Theaterausschuß. Senator Dr. H. Strunk, Vors.

Direktion. Rudolf Schaper, Langfuhr, Coselweg 3 (Priv. T 903), führt die gesamte künstlerische Oberspiell.; zugl. Dir. der Freien Volksbühne Danzig.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische (auch das moderne) Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herm. Merz, Oberspiell. d. Sch. u. Dramat., Zoppot, Wäldchenstr. 19. Julius Brischke, Oberspiell. d. Op., Heiligegeistg. 96. Carl Brückel, Mattenbuden 31, u. Karl Kliewer, Petershagen 33, Spiell. d. Sch. Heinz Brede, Zoppot, Kastanienallee 4, u. Rud. Schwanneke, Am Schild 14, Spiell. d. L. Erich Sterneck, Spiell. d. P. u. Optte., Brotbänkengasse 3. Walter Mann, Fleischerg. 59/60, u. Rich. Ludewigs, Lastadie 14,

Spiell. d. Op. Otto Selberg, I. Kpllm. u. musik. Oberleiter, Weideng. 50. Erich Walter, II. Kpllm. u. Chordir, Sandgrube 51. Ludwig Schießl, Reitbahn 4, u. Kurt Koschnick, Heiligegeistg. 95, Kpllm. u. Korrep Fritz Wilde-Polster, Konzertm. Adele Meyder, Harfe, Lgf., Mirchauer Promenadenweg 6. Lotte Horsten, Ballettm., Lgf., Rickertweg 11 (T 6200).

Bureau, Inspektion und Kasse. Reinhard Helm, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Langer Markt 19. Bernhard Aeltermann, Rend., Lgf., Bärenweg 4a. Emil Werner, Inspiz. d. Sch. u. Optte., Milchkanneng. 26. Otto Friedrich, Inspiz. d. Op., Lgf., Ferberweg 19. F Anna Geisenhofer, Souffl. d. Sch., Altstädt. Graben 95. F Marie Wagner, Souffl. d. Op. u Optte., Kl. Mühleng. 10. F Luise Köhler, I. Kass., Heiligegeistg. 132 Fränze Weihnacht, II. Kass, Frauenq. 47. Wilh. Hochschulz, Kontr., Promenade 9. Georg Hammer, Kastel., Gr. Rambau 13. Franz Kaminski, Thdien., Barbarag. 7a. Josef Seidel, Orchdien., Poggenpfuhl 36.

Rechtskonsulent: Justizrat Julius Sternfeld, Reitbahn 23 (T 472).

Theaterarzt: Dr. med. Gehrke, Stadtgraben 15 (T 1377).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Arthur Armand, Neufahrw., Fischmeisterweg 1a. Fritz Blumhoff, Petersh., Hinter der Kirche 6. Heinz Brede u. Carl Brückel (s. Spiell.). Lothar Bühring, Haustor 1. Adalb. Gausche, Fleischerg. 47b. Georg Harder, Lgf., Elsenstr. 21. Karl Kliewer (s. Spiell.). Ferd. Neuert, Trojang. 7b. Gustav Nord, Hundeg. 59. Ehrenfried Pauls, Steindamm 14. Curd Prenzloff, Lgf., Hennersdorfer Weg 3 (T 2613). Rud. Schwanneke u. Erich Sterneck (s. Spiell.).

Damen: Lita Alice Beymar, Zoppot, Wegnerstr. 4. F Hella Boelcke, Lgfr., Elsenstr. 14. Erika Fels, Wallpl. 3. F Joh Galleiske-Proft, Heiligegeistgasse 112. Martha Kaufmann, Oliva, Friedenstr. 10. F Marga Lewkowski-Lichtenstein, Lgf., Brunshöfer Weg 13. Dora Ottenburg, Hansapl. 12. Frieda Regnald, Jakobstor 5/6. F Jenny v. Weber, Breitg. 10.

Oper. Herren: Fredy Busch, Oliva, Kaiserstег 29. Ernst Claus, Schichaugasse 20. Herm. Friedenreich, Lastadie 27. Franz Hahn, Heiligegeistg 95. Georg Harder (s. Sch.). Rich. Ludewigs, Lastadie 14 Walter Mann (s. Spiell.). Dr. Friedr. Schrader, Oliva, Bergstr. 8 Fritz Stein, Lgf., Hauptstr 79 (T 170).

Damen: Rena Backhaus, Fleischerg. 39. F Olga Biesselly-Lutz, Holzraum 15. F Hella Boelcke u. Erika Fels (s. Sch.). Elly Gladitsch, Lgf, Bahnhofstr. 4. F Paula v. Kronau, Promenade 7. Alice v. d. Linden, Trojang. 14. Gertrnd Meiling, Lgf., Ahornweg 6. Marg. Neff, Abegg. 2. Ilse Pola, Lgf., Coselweg 4.

Ballett. Lotte Horsten (s. Vorst.), u. Thea Leuchtle, Gr. Rambau 24, I. Solotänz. Marta Eschburg, Lgf., Ulmenweg 7, Margit Hesse-Brandes, Hinterg. 39, u. Frieda Röhr, Kassubischer Markt 1b, Solotänz. Erika Belgart, Goldschmiedeg. 12, u. Ische Harder, Lgf., Elsenstr. 21, Tänz. Ballettschule: 12 Kinder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Börner. Heinrich Fricke Ludwig Fürst. Hans Strehlen. II. Tenor: Rich. Benndorf. Johs. Junk. Peter Strautin. Sigmund Stückgold. I. Baß: Alfred Brandes. Arthur Hesse. Georg Hoffmann. Willi Wichmann. II. Baß: Hans Esler. Georg Scharasinski. Adolf Wehrle. Otto Winter.

Damen: I. Sopran: F Helene Friedrich. F Paula Fürst. F Martha Hartmann. F Luise Oldenburg. F Herma Weninger. II. Sopran: F Marie Wachtel. F Annie Wehrle. F Frieda Werner. I. Alt: F Ida Börner. Lola Paasch. F Anni Scharasinski. F Anna Wehrle. II. Alt: F Marg. Baecker. F Hel. Esl r. F Ida Junk. F Betty Nagel.

Orchester. Fritz Wilde-Polster, I. Konzertm. (s. Vorst.). Eugen Schwidewski, II. Konzertm. I Violine: Gustav Kaiser. Otto Kalähne. Fritz Lindekugel. Max Lindstädt. Friedr. Röckert. Otto Wild. II. Vorgeiger: Adolf Bittner. II. Violine: Otto Böttcher. Herm. Buse. Arthur Nadolski. Paul Szameit. Paul Voigt. Bratsche: Emil Olbrich. Ferd. Senger. Julius Tank. Erhard Zillmer. Cello: Alfred Müller. Max Müller (Solist). Otto Nowack. Baß: Paul Brandt. Gottlieb Kuhrmann. Gustav Weiß Flöte: Willy Langhans (auch Viol. oder Schlagz.). Otto Lutz (Pikkolo). Karl Schröder (Solist). Oboe: Franz Jordan. Herm. Schade. Georg Zimmer (auch Schlagz.).

Klarinette: Herm. Bielang. Otto Bolm (Solist). Josef Kräupl. Fagott: Paul Engert. Rich. Struppert. Wilh. Wolschina (auch Cello). Horn: Viktor Massow. Otto Schnabel. Leonhard Tiersch. Max Zander. Trompete: Kurt Bormann. Walter Elend (Solist). Emil Exner. Posaune: Alex Gronowski. Rud. Horn (Baß). Gustav Müller. Tuba (Streichbaß): Louis Rabe. Pauke: Josef Seidel (Orchdien.). Franz Wachtel. Harfe: Adele Meyder (s. Vorst.). Der Genossenschaft gehört an: Herr Eugen Schwidewski.

Technisches Personal. Josef Malyoth, Obermaschm. m. 12 Geh. Walter Loch, Dekmal. m. 1 Geh. Wilh. Dragheim, Schnürm. Rud. Klinger, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Ernst Schulz, Elektrik. Christian Oldenburg u. Adelheid Wedel, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 5 Geh. Karl Wedel, Gard. Aloys Majewski u. Clara Bronitzki, Fris. m. je 1 Geh. Marie Masuck, Requis. m. 1 Geh. Leo Lemke, Tischler. Ad. Wittenberg, Tapez.

Gestorben. Wolf Wölfer.

Gäste. Ferd. Gregori. Ludwig Hartau. Prof. Heinr. Kiefer. Alex. Moissi. Wilhelm v. Scholz. Alois Wohlmuth. Dr. Ludwig Wüllner. Arthur Brausewetter. Dr. Erich Drach. Herbert Eulenberg. Dr. Ludwig Fulda. Dr. Max Halbe. Willibald Omankowski. Gertrud Eysoldt. Maria Labia. Irene Triesch.

Neuheiten. Oper: Liebelei. Arzt wider Willen. Operette: Vetter aus Dingsda. Schauspiel: Wettlauf mit dem Schatten. Tulpenfrebel. Freispruch. Kronprinz. Herzog Heinrichs Heimkehr (Urauff.). Anna Boleyn. Postamt. Lady Windermeres Fächer. Esels Schatten. Ballerina des Königs. Frauenkenner (Urauff.). Schwan. Potasch und Perlmutter.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Danziger Zeitung. Danziger Neueste Nachrichten. Danziger Allgem. Zeitung. Volksstimme. Westpreußisches Volksblatt. Arbeiter-Zeitung. Freiheit.

Lokale. Ratskeller. Hackerbräu (Jopengasse). Bieberstein (Holzmarkt). Kiesau (Hundegasse). Kaiser-Café. Café Birk. Hotel Vanselow. Schlaraffia-Gedania. Burglokal. Loge Eugenia, Krebsmarkt.

Hotels. Norddeutscher Hof (am Bahnhof). Reichshof. Continental. Danziger Hof. Deutsches Haus. Vanselow.

Genossenschafts-Mitteilungen. Lothar Bühring, Obm. Ferdinand Neuert, Obm.-Stellv. Otto Friedrich, Kass. Adalbert Gausche, Schriftf. Jenny v. Weber, Vertrauensd. Arthur Armand u. Frieda Regnald, Beis. 58 Mitglieder der Genossenschaft, 26 Mitglieder der Pensionsanstalt, 5 Mitglieder der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: Nach Staffelung Spediteure: F. A. Meyer & Sohn. Hülsen. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150—250 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200—400 Mk. ohne Heizung. Ganze Pension 700—900 Mk. Mittagstisch 6—10 Mk.

II. Neues Operettentheater.

(S. unter Zoppot, Stadttheater.)

Darmstadt.

(D., an den Ausläufern des Odenwaldes und der Bergstraße gelegen. Sehenswert das Schloß mit der Holbeinschen Madonna, das neue Museum, die Künstler-Kolonie auf der Mathildenhöhe [gegründet 1901], von welcher der sog. „Darmstädter Stil" ausging, usw. Ausgangspunkt für Ausflüge in den Odenwald, Ludwigshöhe, Oberwaldhaus usw. 86 000 Einwohner.)

I. Hessisches Landestheater.°

(Das alte Haus, 1819 eröffnet, brannte am 24. Oktober 1871 nieder. Im neuen Haus, eröffnet am 19. Oktober 1879, wurde gespielt bis zum 31. Mai 1904, im wiederhergestellten Interimstheater bis zum 28. Mai 1905. Inzwischen wurde das Große Haus vollständig umgebaut und erweitert und am 17. September 1905 eingeweiht. Es faßt 1400 Personen. Theaterhistor. Galerie bemerkenswert. — Zurzeit wird das obenerwähnte Interimstheater wiederhergestellt, um am 1. Januar 1922 als Kleines Haus (850 Plätze) für Kammerspiele und Spieloper eröffnet zu werden. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien von Mitte Juli bis Mitte August.)

Generaldirektion des hessischen Landestheaters. (T 2780, 2781). Intendant Gustav Hartung, Weyprechtstr. 3. Sprechstunde: Montags und Donnerstag 5—6 Uhr.

Zentralbureau (vertritt den Intendanten). Verwaltungsabteilung: Direktionsrat Dr. Paul Sander, Nicolaiweg 5. — Künstlerische Abteilung: Oberspiell. Hans Baumeister, Annastr. 23 (T 602). Oberspiell. d. Op. Joseph Schlembach, Wilhelminenpl. 7.

Verwaltungs- und Hausbeamte. Kanzlist: Wilh. Müller, Barkhausstraße 66. Kanzleigeh.: Walter Kraft, Kaupstr. 35. Artistische Sekretärin: F Franziska Knispel, Alicestr. 18. Stenotypistin: Eva Bertsch, Heinheimer

Straße 12. Telephon.: Wilhelmine Jonas u. Else Moeller. Hausverw.: Carl Eidenmüller, Landesth. Hausinspekt.: Peter Schubert, Saalbaustr. 63. Bühnenfeldwebel: Knodt. Pförtner: Alb. Jonas, Taunusstr. 44, u. Konrad Gruß, Pankratiusstr. 15. Amtsgehilfen: Wilh. Eisenhauer, Mathildenpl. 4, Georg Hornung, Bessunger Str. 104, u. Carl Meyer, Pallaswiesenstr. 3.

Kasse. Hauptkasse: Peter Wambold, Rechnungsrat, Landwehrstr. 7. Ludwig Waldt, Grüner Weg 20. Finanzpraktikanten: Jakob Muth, Mollerstraße 12, u. Kurt Schäfer, Wenkstr. 49. Tageskasse: Heinr. Rothenburger, Mauerstr. 13. Rudi Eidenmüller, Landesth.

Künstl. Vorstände. Oper: Generalmusdir. Michael Balling, Mathildenplatz 17, Georg Széll, Inselstr. 42 (T 1140), u. Hans Schlesinger, Pankratiusstraße 15, Kpllm. Jan Heythekker, Rheinstr. 35, u. Josef Schlembach, Wilhelminenpl. 7, Oberspiell. Karl Hans Appel, Herdweg 59, u. Heinrich Peppler, Mollerstr. 74, Solorep. u. Korrep. Hans Salger, Chordir., Kranichsteiner Str. 5. Schauspielmusik: Hans Simon, Kranichsteiner Str. 54. Schauspiel: Dramaturg: Intendanzrat Dr. Max Wauer, Weyprechtstr. 20. Eugen Keller, Oberspiell., Artilleriestr. 6 Georg Heinr. Hacker, Hans Leibelt u. Dr. Max Wauer, Spiell. Friedr. Schramm, Regievolontär, Grafenstr. 20.

Ballett. Fernande Robertine, Ballettm., Martinstr. 66½. Nini Willenz, Solotänz., Leiterin für mod. Tanz, Heinrichstr. 43.

Künstl. Beiräte. T. C. Pilartz. Maria Willenz, f. d. Kostümwesen.

Inspizienten. Fritz Wilde, Oberinspiz. d. Op., Saalbaustr. 27. Emo Arndt, Oberinspiz. d. Sch., Rheinstr. 47. Karl Schroeder, Inspiz. d. Sch., Mollerstr. 29.

Souffleure. Oper: Herm. Crusius, Schloßgartenstr. 67. Schauspiel: F Käthe Klockmann, Schwanenstr. 31. F Klara Randolph, Liebfrauenstr. 77.

Ehrenmitglieder. Geh. Hofrat Willem de Haan, Hobrechtstr. 5. Georg Heinrich Hacker, Liebigstr. 13.

Rechtsbeistand: Geh. Justizrat Dr. Ed. Jaeger, Hügelstr. 43 (T 820).

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med. Brüning, Wilhelminenpl. 15 (T. 1049). Sanitätsrat Dr. med. Kolb, Riedeselstr. 23 (T 301). Dr. med. Siegfr. Loeb, Ernst-Ludwig-Str. 19 (T 2587). Sanitätsrat Dr. med. Machenhauer, Riedeselstr. 52 (T 334). Dr. med. Oppenheimer, Kasinostr. 2 (T 443).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Ausfelder, Lichtenbergstr 18. Hans Baumeister (s. Zentralbureau). Joseph Gielen, Taunusstr. 20. Eduard Göbel, Gutenbergstr. 14. Georg Heinr. Hacker (s. Künstl. Vorst.). Rich. Jürgas, Viktoriapl. 8. Eugen Keller (s. Künstl. Vorst.). Heinz Kenter, Ludwigspl. 4. Emil Kroczak, Viktoriastr. 26. Walter Kulisch, Saalbaustr. 35. Ernst Langheinz, Zimmerstr. 3½. Hans Leibelt, Niederramstädter Str. 37 (s. Künstl. Vorst.). Walter Reymer, Roquetteweg 33. Franz Schneider, Schloßgartenstraße 67 (T 1025). Herbert Sebald, Heidelberger Str. 61. Fritz Valk, Wilhelminenstr. 18. Kurt Westermann, Viktoriapl. 4.

Damen: Marg. Carlsen, Alicestr. 2. F Käthe Gothe, Schloßgartenstr. 67 (T 1025). F Elisab. Horn-Harprecht, Schloßgartenstr. 53. F Käthe Meißner, Schloßgartenstr. 51. Rose Mönnig, Steinstr. 22. Friederike Niedt, Viktoriaplatz 4. Ruth Porita. Rahel Sanzara, Soderstr. 101. Dora Steidl, Steinstr. 2. Grete Wittels, Roquetteweg 15.

Kinderrollen. Recha Eckstein. Alfred Fritsch. Erna Jungkurth. Anna Kraft. Liesel Schneider.

Oper und Operette. Herren: Johs. Bischoff, Lukasweg 24 (T 1649). Alexis af Enehjelm, Gutenbergstraße. Heinr. Hölzlin, Bleichstr. 24. Theodor Heuser, Heinrichstr. 82. Peter Jonsson, Friedrichstr. 13. Richard Jürgas (s. Sch.). Heinr. Kuhn, Frankfurter Str. 58. Paul Petersen, Irenestr. 5. Josef Schlembach (s. Zentralbureau). Hans Siegfried, Ernst-Ludwig-Str. 17. Paul Stieber-Walther, Neckarstr. 4.

Damen: Marg. Albrecht, Friedrichstr. 36. F Anna Baumeister-Jacobs, Annastr. 23 (T 602). Fanny Cleve, Saalbaustr. 41 (T 752). F Gerta Doepner,

Zimmerstr. 3½. Else Elske, Pfründnerhausstr. Hanne Graebener, Gutenbergstr. 27. Hertha Greeff, Gervinusstr. 65. F Johanna Hesse, Rheinstr. 75. Jenny Jungbauer, Heinrichstr. 85. F Marta Kuhn-Liebel, Frankfurter Straße 58. Maria Unckell, Herderstr. 8.

Ballett. Fernande Robertine, Ballettm., u. Nini Willenz (s. Ballettvorst.). Luise Rehr u. Lisel Müller, Solotänz. Anna Held, Greta Kumpf, Marg. Lücke, Wally Martin, Alice Paris u. Marta Schulz, Tänz. — Ballettschüler und -schülerinnen.

Chorsänger. I. Tenor: *Adolf Braun. Eduard Domek. Josef Grote. Georg Hermberg. Fritz Isterling. *Friedr. Jachtmann. *Fritz Lang. Christoph Moebus. II. Tenor: Ludwig Hinkel. *Otto Horina. *Jacob Schambach. Christoph Speer. I Baß: *Otto Hundsdorf. *Adolf Klotz, Kammerchorsäng. *Adolf Stein. *Arthur Vetter. *Ludwig Wenzel. *Otto Wiest. II. Baß: *Gustav Baumgarten. *Hans Debus. *Kurt Schüppel. *Wilh. Wegerich. *Otto Wolf.

Chorsängerinnen. Sopran: *F Anna Fleischmann. *Marta Fleischmann. F Alice Domek. Berta Gerhardt. Tilde Hasal. *Frieda Herbach. F Barbara Hermberg. F Marie Joachim. Else Karstedt. *F Paula Karstedt. Franz. Röse. Marie Schott. Emmy Schulz. Clara Senten. Adele Sticker. Alt: Elsa Daniel. Trude Daniel. F Marta Debus. F Berta Kroczak. *F Käthe Müller. Marinka Ploetzer. Maria Rapp. Hel. Rungius. F Viktoria Ungibauer. Joh. Vinson. Antonie Wagner.

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder wirken in kl. Partien bzw. Rollen mit.

Orchester. I. Violine: Drumm, I. Konzertmstr., u. Schnurrbusch, II. Konzertmeister. Duras, Km. Haase. Jäger, Km. Mehmel, Km. Rasche, Km. Scheidhauer. Volke, Km. Walter, Km. II. Violine: Gerisch, Km. Gims, Km. Horan, Km. Saggau, Km. Schröder, Km. Siebert, Km. Spohr, Km. Sturmfels, Km. Viola: Brückmann, Km. (s. Orch.-Vorst.). Eymann, Km. Horn, Km. Sprenger, Km. Steinmar, Km. Storch, Km. Violoncello: Andrä, Km. Andreae, Km. Klammer, Km. Tilling, Km. Weyns, Km. Contrabaß: Kaleve, Km. Klinge, Km. Müller I, Km. Müller II, Km. Thümmel, Km. Flöte: Geißler, Km. Jung, Km. Ruppert. Oboe: Kreß, Km. Lang, Km. Schäfer. Klarinette: Heynau, Km. Hübler, Km. Winkler, Km. Fagott: Mechler, Km. Wendorf, Km. Wischert, Km. Horn: Bernhardt, Km. Lindner, Km. Manecke, Km. Rohde, Km. Sawitzky, Km. Voß, Km. Trompete: Gothe, Km. Kümmel, Kammervirt. Selchow, Km. Posaune: Günther, Km. Handke, Km. Nentwig, Km. Wüstenberg, Km. Tuba: Adam, Km. Pauken: Fichtmüller, Km. Omnus, Km. Schlagzeug: Roßmann u. Trümpelmann. Harfe: Fanny Fischer, Km. Orchesterdiener: Gustav Roßmann, Sandbergstr. 54 u. Wilh. Trümpelmann, Wenkstr. 9.

Km. = Kammermusiker.

Technisches Personal. Ernst Schwerdtfeger, Maschdir., Landestheater. Rudolf Kranich, Masch.-Assist., Moosbergstr. 40. Ludwig Stier, Thmstr., Weinbergstr. 42. Franz Scherl, Vorstand des Malersaales, Landwehrstr. 1½. 1 Malergehilfe, 1 Farbenreiber, 2 Nähfrauen. Friedr. Craß, Kaschierer. Adolf Weil, Bel.-Inspekt., Parkusstr. 1. Viktor Stork, Müllerstr. 14, u. F Marg. Heß, Kiesstr. 112, Gard.-Inspekt. Willy Hermes, Fris. m. 2 Geh. Franz Fritsch, Requis., Pankratiusstr. 5, u. 4 Geh. Josef Lindner, Waffenm., Liebfrauenstraße. Georg Stier, Ludwigshöhstr. 41, u. Georg Schüßler, Kaupstr. 5, Seitenm. u. Schnürm. 28 Bühnenarbeiter. 3 Schreiner. Heinr. Frickel, Mont. für Hydraulik, Müllerstr. 7. Phil. Kauf, Elektromont., Lichtenberger Str. 20. Ludwig Philippi, Oberbel., Roßdörferstr. 4. 4 Bel.-Geh. Georg Knopf, Liebfrauenstr. 9, u. F Anna Hegt, Saalbaustraße 28, Obergard. 8 Schneider. 8 Schneiderinnen. 15 Türschließer. 8 Kleiderwärt.

Neuheiten. Schauspiel: Urauff.: Stürme. Dietrich. Vor der Entscheidung. Tartüffe. Abenteurer. Eisengesichter. Hassan von Bagdad. Oedipus, der Tyrann. Blut, du bist Blut. Letzte Rennen. Erstauff.: Dantons Tod. Leonce und Lena. Amphytrion. Diener zweier Herren. Troilus und Cressida. Cäsar und Cleopatra. 1913. Traumspiel. Wetterleuchten. Lebende Leichnam. — Oper: Sieben Raben. Falstaff. Erwin und Elmira. Elektra. Ferne Klang. Ilsebill. Lobetanz. Kleine Marat. Abu und Nu. — Tanz: Urauff.: Tanzspiel. Marion. Exotische Tänze.

Gemeinnützige Anstalten. Landestheater- und Landestheaterorchester-Pensionsfonds. Komitee-Vorsitzender: Intendant Gustav Hartung. Mitglieder: Bruckmann, Hacker, Sander, Baumeister u. Westermann. Karenzzeit 15 Jahre. Beiträge 4 Proz. Pension nach 15 Jahren ⅓, nach 25 Jahren ½, nach 35 Jahren ⅔ bis zu beschränkter Höhe. — Witwen- und Waisenfonds des Landestheaterorchesters. — Unterstützungskasse der Solomitglieder. — Pensions- und Sterbekasse des Chorpersonals. Kass.: Speer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Kulisch, Obm. Heinr. Kuhn, Obm.-Stellv. Emil Kroczak, Schriftf. Rudolf Kranich, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gustav Groß Nachf. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Möbl. Zimmer, Durchschnittspreis 70—100 Mk. monatl.

II. Hessische Landes-Wanderbühne.

(Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer. Zentralstelle zur Förderung der Volksbildung und Jugendpflege in Hessen.

Direktion. Heinr. Hassinger (T 513).

Künstl. Leitung. Oberspiell Walter Jensen, Niederramstadt, Villa Trautheim.

Spielleiter: Adolf Jordan, Heidenreichstr. 4, Fritz Peickert, Roßdörferstr. 12 u. Franz Sauer, Viktoriastr. 78.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Jung, Karl Mensinger, Lina Trautmann, Sekr. Engelbert Queitsch-Fränk, Inspiz. Jul. Hoffmann, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Peter Brang, Neckarstr. 9. Friedr. Brückner, Rheinstr. 34. Walter Jensen (s. künstl Leitung). Adolf Jordan (s. Spiell.). Karl Mehner, Taunusstr. 51. Reinhold Momber, Mühlstr. 39 Rich. Ortmann, Hügelstraße 65. Fritz Peickert, (s. Spiell.). Engelbert Queitsch-Fränk, Backhausstraße 12. Franz Sauer (s. Spiell.). Arthur Schwall, Eichbergstr. 15 Hans Stiep, Bessunger Str. 98. Rich. Wolters, Kiesstr. 19.

Damen: Gusti Forst, Karlstr. 30. Frieda Giebelhausen, Teichhausstraße 55. Eleonore Herger, Viktoriastr. 79. Maria Hillburg, Karlstr. 30. Christa Mattner, Hügelstr. 65. F Emmy Peickert, Roßdörferstr. 12. Elisabeth Wigge, Viktoriastr. 78. Trudel Zerrath, Karlstr. 30.

Technischer Vorstand. Ingenieur Eugen Mann.

Technisches Personal. Heinr. Bender, Thmstr. Karl Schäfer. Ludwig Komp. Ludwig Fey Fritz Hofmann. Hans Sohrt. Wilh. Flechsenhaar. Heinr. Reich. Elisabeth Reichel Ernst Castritius.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsverband: Rich. Wolters, Obm. Arthur Schwall, Obm-Stellv. Rich. Ortmann, Schriftf. Elisabeth Wigge, Kass.

III. Volkstheater.

Theater in Darmstadt, Concordiasaal.

Gastierendes Ensemble in Hessen, Baden und Bayern.

Direktion. Elisabeth Werner, Alexanderstr. 5, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Willy Werner, Spiell. d. Tr., Sch. u. L., Alexanderstraße 5. Marie West, Souffl Grete Lorenzi, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Frank Florian. Gustav v. Hagen. Julius Hahn. Rudolf Hiller. Francis Schmidt. Hans Schneider. Willy Werner (s. Spiell.).

Damen: Fränze Alden. Aenny Bayer. Marg. Best v. Hoven. Dena v. Hagen. Wally Hahn. Liesel Heck Elly Hiller. Carla Novi. Elisabeth Werner (s. Dir.).

IV. Willy-Roemheld-Theater.

(Früher: Saalbau- und Woogsplatz-Theater.)

Oberleitung. Generaldir. Willy Roemheld, Schriftsteller und Unternehmer von Schauspielen, großen Opern- und Operettenvorstellungen (seit 1897), Hoffmannstr. 8 (Villa Roemheld), unternimmt im städt. Saalbau, Woogsplatz-Theater und anderen Sälen von Darmstadt und Umgebung zeitweise Theatervorstellungen mit eigenem Personal und auch mit hierzu von Fall zu Fall engagierten Gastspielkräften; in gleicher Weise auch in Worms im Roemheld-Th. und im städt. Festspielhaus daselbst, ebenso in Mainz, Bingen und Frankenthal, Bensheim, Weinheim, Bad Nauheim, Friedberg, Offenbach a. M., Wiesbaden, Frankfurt a. M. Generaldirektor Roemheld gastiert mit eigenem Personal und Tournee in Nürnberg, Ulm, Saarbrücken, Zweibrücken, Kaiserslautern, Hanau,

Aschaffenburg, Bad Kreuznach, Bad Nauheim. Offenbach, Ingolstadt, Bamberg, Schweinfurt, Würzburg, Baden-Baden, Bad Kissingen, Bad Homburg, Coblenz, Düsseldorf, Mannheim, Karlsruhe, Stuttgart, München Schwetzingen, Bruchsal, Alzey, Landau, Pirmasens, Neustadt a. d. Haardt, Neu-Isenburg, Siegen usw.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gen.-Dir. Willy Roemheld, Oberspiell. d. Op. u. d. Sch., Wilh Schmidt-Esto, Wiesbaden, Luisenstr. 41, künstl. Tournee-Leit. Leonhard Laszewsky, (Adresse: Zentralbüro d. Willy Roemheld-Th.), musik. Leitung. Hermann Koch, Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 20, u. Dir. Alex. Sander, Frankfurt a. M., Adlerflychtstr. 35, Dir.-Stellv. Herm. Koch, Dir.-Stellv.

Ständige Tournee-Mitglieder. Herren: Wilh. Schmidt-Esto (s. Dir.). Fredy Wiener, Mathildenstr. 32. Hans Zimmermann.

Damen: Bertha Dünkelberg u. Marie Madeleine, Luisenstr. 41. Martha Haacke. Ellen Schmidt. Elly Schroeder.

Zentralbureau. Nur Darmstadt, Hoffmannstr. 8, wohin alle Sendungen und Korrespondenzen zu adressieren sind. Sprechstunden nur werktags 1—2 Uhr. Herm. Koch, Generalsekr. u. Bureauch. Alex. Sander, Verwalt.-Dir. u. Dir.-Stellv. für Op.- u. Sch.-Tournee-Gastsp. Louise Roemheld, Dir.-Stellv. in Darmstadt, Hoffmannstr. 8. — Dr. E. E. Hoffmann II, Hügelstr. 45 (T 97), jurist. Vertreter u. Dr. F. Mattern, Hügelstr. 45, Rechtsbeistände.

Tournee-Gäste. Alma Saccur. Agnes Sorma. Adele Sandrock. Konrad Dreher. Johann Strauß. Paul Lincke. Melitta Heim. Richard-Wagner-Op.-Festsp.-Ens. Berliner Opern-Tournée. Neues Berliner Operetten-Ens. Oberbayr. Bauernth. Wiener Operetten-Gesellschaft. Internationale Madeleine-Ensemble-Tournee. Deutsche Opern-Gastspiele. Tegernseer Bauernth. Berliner Schauspiel-Ensemble.

Neuheiten. Dämon Weib. Schwarze Spielmann. Luzifer, der Herr der Welt. Waldhexe. Vampyr. Frauenrache. Doktor Hiron. Narrenspiel der Liebe. Entführung.

(Siehe auch Worms a. Rh., Willy-Roemheld-Theater.)

Dessau, Friedrich-Theater.

Kuratorium der Theaterstiftung. Vorsitzender: Se. Hoheit Prinz Aribert von Anhalt. Stellv. Vors.: Dr. Gutknecht, Staatsminister a. D. Mitglieder: Hesse, Bürgermeister. Lux, Staatsrat. Mehring, Hofschausp. Peus, Präsident der Landesversammlung. Dr. Trenkel, Geh. Regierungsrat.

Vorstand der Theaterstiftung (T 30), Wallstr. 10. Dr. Heß, Hofkammerpräsident. Dr. Schulze, Geh. Hofkammerrat. Stellvertreter: Joachimi, Geh. Hofkammerrat. Knappertsbusch, Generalmusikdirektor

Intendanz (T 58 u. 100), Wallstr. 10. Geh. Hofkammerrat Dr. Otto Schulze, Georgium (T 1380). Operndir. u. Generalmusikdir. Hans Knappertsbusch, Kaiserstr. 24 (T 540). Schauspieldir. Woldemar Jürgens, Karlstr. 10.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. med. Rud. Mann, Antoinettenstr. 10.

Ehrenmitglieder. Anton Kröter, Hofschausp., Askanischer Platz 27. F Luise Grans, Hofschausp., Askanische Str. 29. F Emilie Feuge-Gleiß, Kammers., Steinstr. 10.

Bureau der Theaterstiftung u. des Friedrich-Theaters. (T 30 u. 100).

Stiftungsobersekretär. Franz Kronberg, Bölckestr. 1a.

Intendanzsekretärin. Marg. Sachsenberg, Zerbster Str. 13-14 (T 187).

Journal und Registratur. Verw.-Sekr. Alb. Hinsche, Richard-Wagner-Straße 13. Mathilde Fürchtenicht, Teichstr. 16.

Stenographie und Schreibmaschine. Elise Richter. Anna d'Angelo.

Boten. August Hamann. Otto Stemmer. Hilfsbote Franz Morchel.

Kasse der Theaterstiftung u. des Friedrich-Theaters (T 30 u. 100).

Vorsteher. Rendant Rich. Wengel, Antoinettenstr. 17.

Kassiererin. Minna Grube, Reinickestr. 12.

Buchhalter. Otto Wiesel, Mauerstr. 24.

Gehilfin. Frieda Krause.

Kassenbote. Theodor Krebs.

Oper. Direktor. Generalmusikdir. Hans Knappertsbusch (s. Intend.).

Spielvorstände usw. Oberspiell.: Siegmund Krauß, Kammersäng., Mendelssohnstr. 8. Spiell.: Hanns Nietan, Askanische Str. 43 (T 674). Kpllm.: Albert Bing, Erbprinz-Leopold-Allee 24 (T 1280). Kpllm.: Walther Eichberger, Albrechtspl. 11. Kpllm., Musdir. u. Chordir.: Paul Hoffmann, Leopoldstr. 6. Korrep.: Alfons Mourot, Askanische Str. 136-137.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Bellers (auch Inspiz.), Askanische Str. 26. Fritz Fitzau, Großer Markt 3. Arnold Gabor, Kammersäng., Kaiserpl. 16 (T 734). Franz Gruber, Kammersäng., Molkestr. 6. Hanns Nietan, Kammersäng. (s. Spiell. d. Op.). Ernst Otto, Kammersäng., Am Bahnhof 14. Rud. Sollfrank, Kammersäng., Askanische Str. 29. Hans v. Stenglin, Ringstr. 27. Peter Strauch, Agnesstraße 14. Emil Treskow, Kavalierstr. 20. Fritz Weber, Eugenstr. 7.

Damen: Elisabeth Feuge, Steinstr. 10. Lilly Herking, Kammersäng., Schillerstr. 11. Elsa Koch, Franzstr. 32. Emmy Neiendorff, Akazienwäldchen 7. Grete Rost, Leopoldstr. 20. Bertha Schelper, Kammersäng., Friedrichstr. 24 (T 1494). Fanni Wahrmann-Schöllinger, Mittelstr. 8. Emmy Wanczycki (Souffl.), Teichstr. 58. Elly Wenzel, Friedrich-Schneider Str. 7.

Das Orchester besteht aus der „Friedrich-Theater-Kapelle". Vorstand: Hans Knappertsbusch (s. Intendanz). I. Violinen: Georg Otto, Konzertm. Paul Allner, Kammermusiker. Gustav Diener. Leop Fischer, Karl Mohs. Otto Seelmann, Willi Spielau, Herm. Weise, Max Wenzel u. Emil Wiegang, Kammermus. II. Violinen: Walter Hausotte, Fritz Kunert, Erich Keiling, Heinr. Langer, Fritz Lippmann, Ernst Lux, Karl Müller, Otto Salomon (z. D.), Emil Senf u. Reinhard Thümmel, Kammermus. Violen: Rich. Brückner, Friedr. Donath, Musikdir. Paul Jäger, Hans Meyer, Otto Schneider u. Otto Vogelmann, Kammermus. Violoncelli: Kurt Matthiä, Friedr. Rupprecht, Hans Schlammerl u. Karl Weber, Kammermus. Kurt Weber. Kontrabässe: Franz Brückner, Chordir. Alfred Buntemann, Paul Münzberg u. Paul Otto, Kammermus Paul Schulze. Harfe: Otto Weise, Kammermus. Flöten: Adolf Buchheim, Kammermus. Walter Hausotte. Reinh. Thümmel, Kammermus. Oboen: Eugen Gugel, Heinr. Langer, Friedrich Reichmuth, Kammermus. Klarinetten: Julius Bethage. Franz Blumtritt u. Otto Kleine, Kammermusiker. Fagotte: Otto Brandt, Paul Warkus u. Rich. Wiezorke, Kammermus. Waldhörner: Gustav Hahn, Aug. Krankemann, Eugen Ratzmann u. Max Schmidt, Kammermus. Trompeten: Otto Gaedecke, Kammermus. Rudolf Griebel. Paul Luckert (Musikalieninspektor). Posaunen: Johl Lowie, Ferd. Kabelitz u Paul Schelcht, Kammermus. Baßtuba: Paul Schulze. Schlagzeug: Herm. Röselmüller (Kapellinspizient). Pauke: Wilh. Walter, Kammermus.

Chorpersonal. Vorstand: Musdir. Paul Hoffmann (s. Spielvorst.). Herren: I. Tenor: *Paul Lange. *Jul. Schiffmann. *Louis Schrader. *Rud. Torger. *Paul Ziehr. *Paul Zimmermann. II. Tenor: *Heinr. Fix. *Hans Meinert. *Otto Schmid. Friedr. Zapf. I. Baß: *Otto Blümcke. August Engel. Gustav Lippold. *Kurt Starke. II. Baß: Anton Adeneuer. *Heinr. Füllkrug. *Rud. Illé. Heinr. Keller. *Emil Lingner. *Peter Weiß.

Damen: Sopran: *Martha Bönicke. *Frieda Gräger. Luise Heinze. *Rosa Herbst. *Martha Illé. Marg. Krause. *Anna Lange. *Emmy Müller. *Charlotte Nebe. Charlotte Pape. *Blanda Rauchhaupt. Martha Schmidt. *Hedwig Schrader. *Charlotte Starke. *Marta Ziehr. Alt: Charlotte Blümcke. *Hedwig Brückner. Erna Brudtloff. Franziska Engel. *Lucia Illé. *Irma Priem. Luise Schrader. Käte Wangenheim. *Erna Zoberbier.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen oder Partien mit.

Ballett. Grete Margot, Ballettm. u. I. Solotänz., Raumerstr. 19 (T 1102). Martha Nagora, Solotänz., Askanische Str. 68. Tänz.: Dora Brandt, Else Koch, Paula König, Gertrud Kühn, Marg. Liebigt, Else Mehnert, Ida Schmidt und Gertrud Wöpcke. Begleitung: Paul Schöne, Sedanstr. 6. 10 Elevinnen.

Schauspiel. Schauspieldirektor: Woldemar Jürgens (s. Intendanz). Spiell.: Bram Meynadier, Bölckestr. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Bauerfeld, Rich.-Wagner-Str. 3. Emil Eberlein, Kaiserplatz 11. Fritz Günzel, Wilhelmstr. 31. Bruno Höpcker, Luisenstr. 24. Paul Janetzki (auch Inspiz.), Agnesstr. 1a. Oskar Kanzenel, Moltkestr. 6. Willy Krampen, Friedrich-Schneider-Str. 6. Oskar Mehring, Steinstr. 2 (T 1343). Fritz Alex. Meister, Mariannenstr. 15. Bram Meynadier (s. Spiell. f. Sch.). Heinr. Patsche, Muldstr. 10. Kurt Starke, Leipziger Str. 51.

Harry Schönborn, Schloßstr. 5 Ernst Wahrmann, Mittelstr. 8. Hans Zeischke (auch Hilfsdramat.), Karlstr. 18.

Damen: Nelly Dahlmann, Askanische Str. 29. Ella Gabri, Beaumontstraße 2 Elfriede Hartung, Lange Gasse 16. Malvine Hille-Steinschreiber, Beethovenstr. 3. F Frieda Jahn-Mehring, Steinstr. 2 (T 1343). Marg. Klinger, Ruststr. 6 (T 472). Else Koenig (Volontärin), Zerbster Str. 13-14 (T 187). Klara Schröder (Souffl.), Wilhelmstr. 17-18. Rosine Schröder, Herzogsallee 5. Therese Voigt-Aly, Steinstr. 65.

Statisterie. August Leyer u. Ernst Bauerfeld, Statistenführer (auch Hilfsinspiz.).

Technische Abteilung. Vorstand: Max Meyer, techn. Direktor u. Leiter des Ausstattungswesens, Fürstenstr. 10.

Malersaal: Thmal. Sebastian Wimmer mit 1 Geh. u. 1 Gehilfin.

Maschinerie: Thmstr. Paul Schüler; Horn, Bühnenmstr.; Fengler, Schnürmstr.: 22 Arbeiter; 4 Hilfsarbeiter.

Beleuchtung: Hans Trittler, Bel.-Inspekt. 4 Beleucht-Arb.

Tischlerei: Herm. Franke, Tischlermstr. m. 3 Tischlern.

Requisiten: August Wachtel Szenerie-Inspekt. Martin Streller, Requisitenverw. und 1 Gehilfin.

Waffenmeister: Alfred Grimmert.

Garderobe: Otto Brückmann, Gard.-Inspekt. m. 12 Geh. u. 2 Aushilfen.

Theaterfriseur: Otto Heinicke, m. 2 Geh.

Hauspersonal: Gottfried Sommer, Hausinspekt. Pförtner: Hausmann Karl Hertling, Gust. Höhne, Otto Heinze u. 5 Heizer. Nachtwächter Voigt. Beschließerin Frl. Fuchs, 4 Kehrfrauen.

Betriebsrat. Vors.: Otto Blümcke, Chorsäng., Friederikenplatz 39a.

Gestorben. Kammermusiker Markus u. Wiegang. Chorsäng. W. Koch.

Gäste. Oper: Wilh. Buers. Erna Fiebiger-Peisker. Kammersäng. Helena Forti. Paul Goller. Franz Gruber. Eduard Habisch. Alex. Kirchner. Emil Lücke. Hilma Millrodt-Otto. Agnes Poschner-Zillen. Ernst Possony. Frau Preiser-Locke. Kammersängerin Cäcilie Rüsche-Endorf. Julius vom Scheidt. Kammersäng. Frieda Schreiber. Kammers. Rich. Schubert. Eugenie Stahl. Arthur Walter. Kammers. Otto Wolf. Brnno Ziegler. Konzert: Kammers. Lola Artôt de Padilla. Kammers. Werner Engel. Telemaque Lombrino. Fritz Malata. Sabine Meyen. Prof. Alex. Petschnikoff. Julius vom Scheidt. Schauspiel: Bram Meynadier. Friedr. Alb. Gros. Fritz Günzel. Marg. Lichtenstein Erich Nowack. Rosine Schröder. Herm. Wedding. Paul Wegener.

Neuheiten und Neueinstudierungen. Oper: Magda Maria (Uraufs.). Schöne Helena. Rosenkavalier. Stier von Olivera. Dorf ohne Glocke. Die tote Stadt. Feuersnot. Schauspiel: Nacht (Uraufs.). Eheringe (Uraufs.). Nachtbeleuchtung. Gespenster. Moral. Arzt am Scheidewege. Armut. Gas. König drückt der Schuh. Reise in die Mädchenzeit. Rose Bernd. Gawan. Charleys Tante. Hannibal. Lebende Leichnam. Deutschen Kleinstädter. Kronprinz. Marquis von Keith Sterne. Wildente. Johann von Werth (Uraufs.). Jenseits. Ungetreue Eckhardt. Die große Leidenschaft. Krokodil. Das neugierige Sternlein. Liebe und Trompetenblasen.

Zur Aufführung gelangten die Operetten: Frau im Hermelin. Hollandweibchen. Wenn Liebe erwacht. Der letzte Walzer. Die Postmeisterin. Ein Walzertraum.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anhalt. Anzeiger. Volksblatt für Anhalt. Anhalt. Rundschau.

Hotels. Goldener Beutel. Goldenes Schiff. Bahnhofs-Hotel. Kaiserhof. Dessauer Hof.

Lokale. Künstlerheim. Schlaraffia. Merkur. Residenz-Café. Ratskeller. Zum Treppchen.

Säle für gastierende Gesellschaften. Kammerspielsaal des Friedrich-Theaters mit modern eingerichteter Bühne, 350 Personen. Kristallpalast, 2 Säle, 1200 u. 300 Personen. Evang. Vereinshaus, 750 Personen.

Humanitäre Anstalten. 1. Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt für die Mitglieder der Kapelle. 2. Verein „Pensionsfonds des Friedrichtheaters in Dessau", rechtsfähiger Verein. Dieser besteht seit 1. April 1902 und gewährt Altersversorgung der Darsteller, des sonstigen artistischen Personals (mit Ausnahme der zu 1. versorgten Kapellisten) und des mit schriftlichem Vertrage engagierten technischen Personals, soweit das Gehalt 600 Mk. jährlich übersteigt und eine mindestens 10jährige Mitgliedschaft vorliegt. Beitritt obligatorisch. Mitgliederzahl jetzt: 130. Vermögen bis jetzt: rund 360000 Mk. Vorstand: Geh. Hofkammerrat Dr. Schulze u. Geh. Hofkammerrat Joachimi. Verwaltungsausschuß: Nietan und Lingner. 39 Pensionäre.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto, Obm. Janetzki, stellv. Obm. Wahrmann, Schriftf. v. Stenglin, Kass. Gabri u. F Herking, Beis. Der Ortsverband zählt 52 Mitglieder der Pensionsanstalt, 75 der Genossenschaft o. P.,

16 der Sterbekasse und 2 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt. Dem Ortsverband angeschlossen: Hofsch. Hans Calm, Dessau, Karlstr. 49.

Bemerkenswertes. Spediteur: Johs Kloß. Wohnungen und Steuern normal. Während der Sommeroperettenspielzeit vom 15. Juni bis 1. August waren von auswärts verpflichtet: F Christa Hoffmann-Winkellowsky. F Paula Kling. Felice Rüdorf. Alfred von Krebs. Alfred Tewis. Hans Priem.

Detmold, I. Lippesches Landestheater.°

(Das Th. wurde erbaut in den Kriegsjahren, eröffnet am 1. Oktober 1919 und faßt 750 Personen. Spielzeit: 19 September 1921 bis 24. März 1922.)

Eigentümer. Land Lippe.

Intendanz. Lippescher Theaterverein e. V.

Direktion und gesamte künstlerische Leitung. Geh. Intendanzrat Emil Becker.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Emil Becker, Oberspiell. Karl Gaebler, Schülerstr. 18, u. Wilh. Schubert, Krumme Str. 5, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Georg Bierbach, Spiell. d. Optte., Wallgraben 32 Alfred Drechsler, Spiell. d. Op., Lagesche Str. 73. Jan Körber, I. Kpllm. d. Op., Lange Str. 13. Werner Altschüler, Kpllm. d. Optte., Lange Str. 63.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ernst Grothe, Rechnungsrat, Rend., Externstr. 11. Martha Herbst, Setr., Vehmstr. 5. Georg Benger, Inspiz. d. Sch., Mühlenstr. 17. Gottfried Klima, Inspiz. d. Op., Krumme Str. 31. Jenny Wolf, Souffl. d. Sch., Bruchstr. 11. Emilie Asper, Souffl. d. Op., Hornsche Straße 13. Wilh. Mühling, Kass. Heinr. Möller, Kastel, Auguststr. 3.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Siebert.

Theaterarzt: Dr. Stehmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinr Asper, Hornsche Str. 13. Georg Benger (s. Inspiz.). Kurt Bertschè, Elisabethstr. 61. Wilh. Brockfeld, Allee 12. Karl Gaebler (s. Spiell.). Arno Hofmann, Hornsche Straße. Martin Jäger-Westphal, Seminarstr. 16. Walter Kraushauer, Gartenstr. 9. Rudi Reimers, Schloßpavillon 8. Rich. Rohde, Emilienstr. 25. Wilh. Schubert (s. Spiell.).

Damen: F Theodora Becker, Neuer Krug. Marlies Gehrts, Deutsches Haus. Erna Güldener, Lagesche Str. 31. Nora Huber, Lange Str. 36. Olga Schlepper, Hornsche Str. 27. Pepi Steingruber, Wallgraben 32. Marie Ziebe, Weinbergstr. 14.

Kinderrollen. Kl. Möller.

Oper und Operette. Herren: Georg Bierbach (s. Spiell.). Koos Bronsgeest, Mühlenstr. 26. *Julius Bruns u. *Gustav Deppe, Weinbergstraße 7. Josef Dobsky, Lagesche Str. 35. Alfred Drechsler (s. Spiell.). Klaus Heimburg, Lagesche Str. 82 *Hans Kirschbaum, Lagesche Str. 72. *Gottfried Klima, Krumme Str. 31. *Max Kräßschmar, Sachsenstr. 9. *Heinz Matouschek, Karlstr. 14. Willi Schreiber, Deutsches Haus. Josef Schulzky, Emilienstr. 22.

Damen: F Alwine Behling-Ridderbusch, Schanze *Tea Burg, Lagesche Str. 70. *Anny Fernow, Krumme Str. 29. *Else Graf, Sophienstraße 24 Lydia Hammerstein, Bülowstr. 29. Sigrid Johanson, Wallstraße 4. F *Lissy Kirschbaum, Lagesche Str. 72. *Rosa Knieling, Hornsche Str. 6. Maya Longin, Lagesche Str 9. F *Bettina Matouschek, Karlstr 14. Charl. Mögelin, Woldemarstr. 37. Auguste Pittamitz, Sophienstraße 24. *Olga Schlepper, Hornsche Str. 27. *Irma Siegsfeld, Lange Straße 27. Gerda Sprengel, Wallgraben 26.

Die mit einem * Bezeichneten haben Chorverpflichtung.

Technisches Personal. Wilh. Schmidt, Thmstr. m. 6 Geh. Heinr. Schalk, Obergard. F Schalk u. F Pohl, Gard. Heinr. Arnemann u. F Höcker, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. F Meiners, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Lippesche Landeszeitung. Lippesche Tageszeitung. Volksblatt. Paderborner Anzeiger. Turm. Westfälisches Volksblatt.

Lokale. Deutsches Haus. Lippescher Hof. Fürst Leopold. Grüttemeyers Diele.

Deutsche Künstler-Gastspiele.°

Künstl. Leitung. Dir. Willi Reps, ständ. Wohnsitz: Geestemünde, Alte Poststr. 12.

Döbeln, Stadttheater.°

(Fernspr.: 506.)

(Das Th. wurde erbaut 1912/13, eröffnet am 25. Dezember 1913 und faßt 521 Personen. Spielzeit: 26. September 1921 bis 17. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 40 000 Mk.

Theaterausschuß. Vorstand: Bürgermeister Müller.

Direktion. Curt Seder, Königstr. 21, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Borstendörfer, Dramat. Spiell. d. Tr. u. Sch., Bahnhofstr. 1, u. Fritz Süßenbach, Schießhausstr. 7, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Conrad Albes, Spiell. d. Op. u. Optte., Bahnhofstr. 4, u. Herm. Henrion, (Adr. im Th. zu erfr). Hans Heckel, I. Kpllm., Körnerpl. 17. Walter Reich, II. Kpllm, Zwingerstr. 9. Max Hachenberger, Musdir., Schillerstr. 18. Emil Totzauer, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Stöger, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Frohnstr. 9. Dora Albes, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Bahnhofstr. 4a. Ellen Weber, Kass., Wiesenstr. 8. Herm. Heinert, Thdien., Niedermarkt 18. Arthur Wehner, Orchdien.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Dr. Klein, Bahnhofstr. 7, u. Dr. Kurt Fischer, Niedermarkt 21.

Theaterarzt: Dr. med. Hoffmann, Körnerpl. 17.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Conrad Albes u. Adolf Borstendorfer (s. Spiell.). Hans Friedel, Frohnstr. 25. Erich Händel, Bahnhofstr. 1. Wilhelm Hellwig, Frohnstr. 25. Hanns Kämmel, Bäckerstr. 10. Johs. Kunde, Kasernenstr. 6. Kurt Leithold, Schießhausstr. 7. Rich. Müller, Bärenthalstr. 7. Walter Renz, Stadthausstr. 5. Fritz Süßenbach (s. Spiell.). Georg Stöger (s. Inspiz.).

Damen: Friedl Glück, Mittelstr. 5. Gerda Horn, Gasthof Reichshof. Marga Kluge, Schießhausstr. 16. Hansy Köhler, Schießhausstr. 9b. Dory Krüger, Bungstr. 12. Angela Osterloh, Am Hang 7. Eva Schröder, Burgstr. 2. Wilma Stöger, Bismarckstr. 9. Eleonore Szarsky, Schillerstr. 41. Jutta Wilfing-Borstendörfer, Bahnhofstr. 1.

Kinderrollen. Käte Opitz.

Oper und Operette. Herren: Conrad Albes u. Erich Händel (s. Sch.). Herm. Henrion (Spiell.). Hans Kämmel, Bäckerstr. 10. Willy Kunzmann (Adr. im Th. zu erfr.). Georg Werner, Schillerstr. 43.

Damen: Lesa Dahlen-Dahlhaus, Bahnhofstr. 4a. Sofie Fritz, Friedrichstr. 13. Magda Lenau, Königstr. 18. Charl. Lobenstein, Königstr. 7. Wilma Stöger. Ellen de Vaal, Bahnhofstr. 72.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Paul Beier, Thmstr. m. 5 Geh. Fritz Hausmann, Dekmal. Emil Heinert, Schnürm. Hans Richter, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Hans Zilonka, Obergard m. 1 Geh. Hedwig Möbius, Gard. Albert Voigtländer u. Agnes Voigtländer, Fries. m. je 1 Geh. Amanda Jähnig, Requis. m. 1 Geh. Friedr. Schwarz, Tischler. Ernst Seifert, Tapez. Herm. Gebauer, Gärtner.

Gestorben. Arthur Hennig.

Neuheiten. Postamt. Krokodil. Bettinas Verlobung. Letzte Versuch. Lebende Leichnam. Bist Du nicht mein Bruder? Friederike (Uraufs.). Vetter aus Dingsda. Postmeisterin. Frau im Hermelin. Mascottchen. Sah ein Knab' ein Röslein stehn.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Döbelner Anzeiger. Freie Presse.
Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Lachmann. Kaufhaus Haack. Drogerie Busch.
Lokale. Theater-Café. Café Schäfer. Café Hohenzollern. Ratskeller.
Hotels. Stadt Altenburg. Kronprinz. Rätze. Reichshof. (6—15 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Lokalausschuß: Johannes Kunde, Obm. Conrad Albes, Obm.-Stellv. Kurt Leithold, Schriftf. Hanns Kämmel, Kass. Wilma Stöger, Vertrauensd. Jutta Wilfing, 1. Beis. Walter Reich, 2. Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Pötschke, Schillerstraße Wohnungen besorgt Thmstr Beier. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—75 Mk., für 2 möbl. Zimmer 75—125 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 125—150 Mk. Ganze Pension 450 Mk. Mittagstisch 4—8 Mk.

Dortmund, I. Stadttheater.°

(D., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Arnsberg. Mittelpunkt des westfälischen Industriebezirks, ca. 350 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1902/04 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit 6 Wochen Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Deputation. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Eichhoff. Stellvertreter und Dezernent: Stadtbaurat Kullrich.

Intendanz. Dr. Johannes Maurach, führt die gesamte künstl. u. geschäftl. Oberleit. (Fernspr.: Dienstzimmer: Stadtzentr. 366, Wohnung: Stadtzentrale 243.)

Künstlerischer Beirat. Kunstmaler Hans Wildermann, Königswall 53.

Spielleitung des Schauspiels. Wilh. Maurenbrecher, Kreuzstr. 38, Oberspiell. d. Sch. Dr. Thur Himmighoffen, Dramat. u. Spiell., Hausmannstraße 19.

Musik- und Spielleitung der Oper. Carl Wolfram, I. Kpllm., Dresdener Str. 15 (T Stadtzentr. 256). Ferdinand Wagner, Kpllm., Wißstr. 20. Herm. Dettinger, Chordir u. Kpllm., Wambel, Akazienstr. 29. Emil Vanderstetten, Oberspiell. d. Op., Friedhof 10. Georg Förster, Spiell., Neuer Graben 36. Wilh Reich, Dresdener Str. 16, u. Gotthold Lessing, Bremer Str. 39, Solokorrep. Erna Abendroth, Ballettm., Wilhelmstr. 84. Rich. Erfurt, Ballettkorrep., Alexanderstr. 29.

Intendanzbureau. Rud. Küpper, Bureauvorst. u. Intendanzstellv., Kreuzstraße 103 (T Dienstzimmer: Stadtzentr. 400, Wohnung: Stadtzentr. 401). Else Schaper, Sekr. Aenne Vedder u. Emma Krause, Bureaugeh. Georg Förster, Bibl. Paul Landowski, Bureaulehrl. Wilh. Geltenpoth, Thdien. Paul Ritter, Orchdien. Wilh. Eichelhardt, Kastel.

Buchhaltung und Kasse. Willy Jacobs, Oberstadtsekr., Rend., Ardeystraße 80 (T Stadtzentr. 399). Hedwig Försterling, Buchh. Hilde Linke, I. Kass. Irmgard Karls, II. Kass. Irene v. Robowitz u. Aenne Scheel, Bureaugeh.

Inspizienten und Souffleusen. Willi Dümpel, Inspiz. d. Sch., Stauffenstr. 14. Josef Fleischmann, Inspiz. d. Op., Hohensyburgstr. 73. Marg. Ewald, Souffl. d. Sch., Lindemannstr. 11. Paula Bräuer, Souffl. d. Op., Knappenburger Str. 81.

Rechtskonsulent: Justizrat York, Prinz-Friedrich-Karl-Str. 18.
Theaterarzt: Dr. Brauß, Kaiserstr. 24 (T 2146).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Binder, Neuer Graben 6. Hans Bogenhardt, Ostenhellweg 52. Rud. Greving, Burgwall 27. Wolfgang Grube, Hausmannstr. 24. Dr. Thur Himmighoffen (j Spiell.). Max Laumen, Stauffenstr. 13. Walter Pittschau, Beuerhausstr. 63 (T 1091). Sascha Schöning, Cörne, Lange Reihe 36. Karl Georg Schubert, Gutenbergstr. 79. Paul Warschawski, Ardeystr. 33.

Damen: Charlotte Bock, Humboldtstr. 60. Vera Maria Eberle, Ardeystraße 87. Dora Geiseler, Arndtstr. 7. Anna Hilgenstock, Silberstr. 22 (T 5027). F Ida Ravenau, Ardeystr. 12. F Hilde Spieß, Stauffenstr. 14. Lina Ziegler, Betenstr. 7 (T 1929).

Oper. Herren: Ludolf Bodmer, Elisabethstr. 1. Georg Förster (s. Spiell.). Walter Günther-Braun, Hausmannstr. 22. Willi Moog, Hausmannstr. 25. Dr. Max Nicolaus, Lindemannstr. 7 (T 1632). Joseph Poerner, Wißstr. 31. Franz Schuster, Burgwall 27. Max Spilcker, Hausmannstr. 27 (T 2698). Willi Springer, Töllnerstr. 14. Paul Verheyen, Liebigstr. 22. Hermann Vockerodt, Ardeystr. 3.

Damen: F Theo Drill-Orridge, Steinstr. 47a. Erna Falk, Hausmannstraße 9. Emilie Heuermann, Schürweg 171. Dorothea Holtfoth, Wittbräucke (T Amt Wetter 207). Paula Neuhauser, Weiherstr. 25. Luise Scheyer, Holtzhofstr. 53. F Helene Schulz-Bresch, Heinrichstr. 3 (T 3926). F Toni Witt, Stauffenstr. 13 (T 4600).

Ballett. Erna Abendroth, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Vorst.). Hans Woeller, I. Solotänz. Julia Auser, Elli Ebeling, Helene Heinert, Grete Heinthal, Jula Jelinek, Karola Jelinek u. Klara Waldhoff, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hubert Sauer. Otto Schulz. Jan E. Waagenaar. Konrad Weber Rob. Wupper. II. Tenor: Joh. Geeniger. Heinr. Heide. Fritz Schwabe. Aug. Staerck. Ludwig Tersky. Hans Winter. I. Baß: Friedr. Baudisch. Alois Naß. Karl Seiler. Paul Wolf II. Baß: Jakob Anacker. Max Büngeler. Erich Dietrich. Christian Eggers. Rich. Thalheim.

Damen: I. Sopran: F Hertha Büngeler. Lene Eggers. F Hendrika Geeniger. F Olga Peters. Else Peukert. F Toni Tomann. F Johanna Weber. Maria Wieland. II. Sopran: Milly Köppen. F Elly Naß. Margot Steske. F Anny Winter. I. Alt: Elisabeth Dümpel. F Käthe Ewald. F Grete Gevert. Lilly Harms. F Anny Schulz. F Ida Wolf. II. Alt: F Helene Eggers. Berta Schultz. F Joh. Tersky.

Orchester. Das städtische Orchester; davon gehören der Pensionsanstalt an die Herren: Otto Peters. Paul Stiller. Rob. Walter.

Technisches Personal. Ewald Leppelt, Obermaschm. m. 25 Geh. Heinrich Sommer, Maschm. m 3 Geh. Fritz Roggentin, Thmstr. Joseph Langs, Dekmal. m. 2 Geh. Fritz Braunstein, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Max Lübbermann, Elektrik. Karl Götte, Gewandm. Friedrich Müller u. Maria Bartnicki, Obergard. m. je 5 Geh. Otto Nistler, Fris. m. 2 Geh. Peter Strauß, Requis. Karl Lewe, Dekor.

Abgegangen. Schausp.: Hanns Hübner. Karl Wüstenhagen. Hilde Herold. Grete Klee. Felizitas Persing. Oper: Rich Groß. Bruno Korell. Erich Zimmermann. Ewald Lindemann. Rich. Buchholz. Evelyn Frielitz-Galla. Elly Gladitsch. Babett Hatje. Marie Höfl. Gertrud Stemann Chor: Luise Eggers. Hansi Strohmayer. Emma Zapf.

Gestorben. Hans Zillich.

Neuheiten. Schausp.: Herzog Heinr. Heimkehr (Uraufs.). Pfau (Uraufs.). Edelwild. Hannibal. Am Fuße des Münsters. Peer Gynt. Von Morgens bis Mitternacht. Wahnschaffe. Wettlauf mit dem Schatten. Prinz Louis Ferdinand. Kammersp.: Leonce und Lena. Vor Sonnenaufgang. Soldaten. Bettler. Erdgeist. Oper: Don Pasquale. Iphigenie in Aulis. Christelflein. Ritter Blaubart. Schatzgräber. Don Carlos.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Dortmunder Zeitung. Zeitung Tremonia. Westf. Morgenzeitung. General-Anzeiger. Volkszeitung. Rhein.-Westf.-Zeitung.

Lokale. Gewerbeverein. Schwarze Raben. Ratskeller. Nordstern. Biedermeier. Schlaraffia. Union-Hotel.

Hotels. Römischer Kaiser. Fürstenhof. Lindenhof. Union. Rheinischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Max Nicolaus, Obm. Wolfg. Grube, Obm.-Stellv. Dr. Thur Himmighoffen, Schriftf. Rich. Thalheim, Kass. Toni Witt u. Lina Ziegler, Beis. — 53 Mitglieder der Genossenschaft, 24 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 8 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Anne Wagner.

Bemerkenswertes. Spediteure: Wilh. Hemsoth u. Aug. Müller.

II. Olympia-Operettentheater.

(Fernspr.: 1850.)

(Das Th. wurde erbaut 1903/04 und faßt 1500 Personen. Die Bühne wurde im Herbst 1920 mit vollkommen neuer, moderner Lichtanlage versehen. Umbau des Th. bzw. Vergrößerung der Bühne ist vorgesehen. Spielzeit: 1. Mai 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Adolf Manhart u. Rich. Frensdorf.

Direktion. Hans Baars; zugl. Dir. des Operettenhauses u. im Sommer Thaliath. und Schauspielhaus in Hamburg.

Beginn der Vorstellung: $7^3/_4$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, das moderne zum Teil.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Thiemann, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Kölnische Str. 18. Alb. Riesler, Spiell. d. Optte., Steinstr. 25. Curt Schwarzlose, I. Kpllm., Schwanenstr 41. Werner Gaßmann, II. Kpllm., Weißenburger Str. 41. Willi Schwarz, Konzertm., Holländische Str. 4. Thea Wessel-Hoyer, Weißenburger Str. 49. Tilla Perron, Ballettm., Burgmundastr. 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Mieze Borgolte, Sekr., Wilhelmstr. 38. Walter Friedrich, Bibl., u. Eduard E. Kuck-Richter, Inspiz., Weißenburger Str. 17. Anna Riesler, Souffl., Steinstr. 25. Martha Dalka, Kass., Burgmundastr. 15. Arthur Neuhaus, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Schlüter, Märkische Straße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Edwin Althauser, Vinckestr. 1. Erich Berry, Friedhof 10. Walter Friedrich (s. Bibl.). Paul Gehre, Gutenbergstr. 56 (T 4630). Hans Hellmuth, Weiherstr. 6. Emil Hoffmann, Gutenbergstr. 56 (T 4630). Eduard E. Kuck-Richter (s. Inspiz.). Curt Massing, Ostwall 9 (T 3222). Albert Riesler (s. Spiell.). Karl Thiemann (s. Oberspiell.) (T 7030). Karl Gustav Zipf, Löwenstr. 6 (T 8935).

Chor: Hennes Hofem, Stefanstr. 13.

Damen: F Annie Bödecker. Rosl Haas. Lya Jankowski. F Hanna Mund. Liesel Renar-Ullmann. F Erna Schlegel-Hoffmann.

Chor: Mia Klupp. Margit Kuhn. Lissy Oberländer. Ria Urban.

Kinderrollen. Eugenie Sauter.

Ballett. Tilla Perron, Solotänz. (s. Ballettm.).

Chorpersonal. 8 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Moritz Sauter, Thmstr. m. 6 Geh. Jos. Beule, Dekmal. m. 1 Geh. Rud. Rathert, Schnürm. m. 1 Geh. Franz Lauer, Bel.-Inspekt. F Ottilie Schäfer, Obergard. Willy Bieling, Gard. Benno Schröder u. F Auguste Kerl, Fris. m. je 1 Geh. F Marta Koßmann, Requis. m. 1 Geh.

Abgegangen. Erich Suckmann. Rich Fundmann. Ilse Bergen-Suckmann.

Gäste. Rolf Becker. Artur Elstorff. Edgar Wiesendanger. Rolf Enger. Bernh. Lauscheck. Miz v. Canowa.

Neuheiten. Blaue Mazur. Tanzgräfin. Tanz ins Glück. Mascottchen. Urauff.: Schwan von Siam. Prinz Don Juan.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Generalanzeiger. Dortmunder Zeitung. Tremonia-Zeitung. Westfälische Morgenzeitung.

Lokale. Grafenhof. Biedermeyer. Café Corso. Hansahof. Lüchtemeyer.

Hotels. Burghof. Westfalenhof. Middendorf (20—35 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Gehre, Obm. Emil Hoffmann, Obm.-Stellv. Karl Gustav Zipf, Schriftf. Kurt Massing, Kass. Anny Bödecker u. Albert Riesler, Beis. — 32 Mitglieder der Genossenschaft, 6 der Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Artur Elstorff.

Bemerkenswertes. $66^{2}/_{3}$ Proz. Gemeindesteuer. Spediteur: Dietrich Haarmann. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 300 Mk. Ganze Pension von 750 Mk. monatl. an. Mittagstisch 8—15 Mk. Dortmund ist eine der teuersten Städte.

III. Westfälische Volksbühne.°

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1921. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Heinz Selzer, Dortmund, Voßkuhle 1. Postfach 578.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Spielleiter usw. Heinz Selzer, Oberspiell. (s. Dir.). Theo Erdmann, Spiell. d. Sch. u. L., Rheinische Str. 233. F Emilie Sörge, Souffl. d. Sch., Rheinische Str. 118. Karl Selzer sen., Kass., Voßkuhle 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans J. Brause, Kreuzstr. 12. Theo Erdmann (s. Spiell.). Willy Fabian, Klosterstr. 3. Walter Flume, Johannisstr. 34. Georg Max Furdtmair, Münsterstr. 115. Curt Janecke, Althofstr. 1. Heinz Selzer (s. Dir.).

Damen: Käthe Erdmann, Rheinische Str. 233. Lilly Erdmann-Waldow, Klosterstr. 3. Claire Moran, Wilhelmpl. 11. Elly Nießler, Steinstr. 26. Lisa Zimmermann, Hohe Str. 32.

Technisches Personal. Clemens Gräwe, Thmstr. m. 2 Geh. Bernh. Schröder, Friz.

Neuheiten. Sprühteufelchen. Wo die Schwalben nisten. Eine Nacht im Paradies. Scheidungsreise. — **Angenommene Stücke.** Gespenster Jugend. Versunkene Glocke. Haubenlerche. Johannisfeuer. Heimat. Die im Schatten leben. Auf der Sonnenseite. Raub der Sabinnerinen. Raschhoffs. Alt-Heidelberg.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Fabian, Obm. Theo Erdmann, Obm.-Stellv. Curt Janecke, Schriftf. Walter Flume, Kass. Claire Moran, Vertrauensd. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Erich Born (Wendeborn).

Dresden.

(Dr., durch den Elbstrom in Alt- und Neustadt geschieden. 569 000 (mit nicht einbezogenen Vororten ca. 700 000) Einwohner. Sehr zahlreiche Sehenswürdigkeiten in der Stadt, wie in nächster Umgebung [Loschwitz, woselbst Schiller den „Don Karlos" schrieb, und Laubegast mit dem Denkmal, Leuben mit dem Grab der Karoline Neuberin, sowie Hosterwitz, dem Heim C. M. v. Webers; „Freischütz", „Oberon" und „Euryanthe" dort komponiert]. Mit D.'s Theatergeschichte sind die glänzenden Künstlernamen verknüpft: Adolph Haase 1733—1783, Ferd. Paer 1803—1807, Carl Maria v. Weber 1816—1826, Heinrich Marschner 1823—1826, Carl G. Reißiger 1826—1859, Richard Wagner 1843—1849 u. Ernst v. Schuch 1872—1914; Ludwig Tieck 1825—1842, Dramaturg.; Gutzkow 1847—1849, Dramaturg.; Eduard Devrient 1844—1846, Regisseur. Dawison, Karl und Emil Devrient, Friedr. Dettmer, Gust. Raeder; Julie Rettich, Karol. Bauer, Marie Bayer-Bürck; Tichatschek u. Wilh. Schröder-Devrient standen der nachfolgenden Generation als Vorbilder da.)

I. Sächsische Staatstheater.°

(Durch Verordnung des Gesamtministeriums vom 22. November 1918 wurden die bisherigen Königlichen Hoftheater mit allen Rechten und Pflichten als „Sächsische Landestheater" auf den Staat übernommen und die staatliche Aufsicht über diese Institute dem Kultusministerium übertragen.)

a) Opernhaus.

(Es wurde 1870—78 von Semper [Vater und Sohn] erbaut, eröffnet 2. Febr. 1878. In den Jahren 1910 bis 1912 wurde es mit einem Kostenaufwande von über 2 Millionen Mark renoviert, mit neuer Bühneneinrichtung und Beleuchtungsanlage [nach System Hasait] versehen. Fassungsraum ca. 1800 Personen. Ferienzeit ca. 6 Wochen.)

b) Schauspielhaus.

(Es wurde erbaut in den Jahren 1912 und 1913, von den Architekten Lossow u. Kühne mit der Bühnen- und Beleuchtungsanlage nach System Linnebach, eröffnet am 13. September 1913 und faßt 1300 Personen. Ferienzeit: Juli und August.)

Gesamtleitung der Staatstheater.

Verwaltung. Dr. h. c. Alfred Reucker, Fürstenstr. 60 (T 35 864). Dr. Hans Reuter, Regierungsrat, Mosenstr. 2. Dr. Friedrich Groß, Reg.-Assessor, Krenkelstr. 5.

Verwaltungskanzlei. Taschenberg 3. Geschäftszeit: 1/2 9 bis 1/4 Uhr. (T Sammelnummer 25 046; 20 084, 22 399 u. 19 342.) Herm. Rau, Bureaudir., Taschenberg 3 (T 25 046) Hans Rinck, Ober-Reg.-Sekr., Weinbergstr. 8, Eg Georg Schubert, Reg.-Sekr., Taschenberg 3. Rudolf Schnabel, Verw.-Sekr., Löscherstr. 15. Georg Richter, Verw.-Assist., Döbelner Str. 100. Hugo Dinter, Oberbotenm., Nieritzstr. 7. Paula Muschick, Kanzlistin, Glashütter Straße 14. Gertrud Döhnert, Masch.-Schreib., Kamenzer Str. 60. Susanna Jahn, Masch.-Schreib. u. Fernsprechgeh., Kl. Klostergasse 3. Marg. Arnold, Seminarstr. 24, u. Hel. Schumann, Masch.-Schreib. Ludwig Spiecker Botenmstr., Stallstr. 2.

Hauptkasse. Taschenberg 3. Geschäftszeit: 1/2 9 bis 1/4 Uhr. (T 25 046). Paul Schmieder, Kassendir., Dürerpl. 10. Oswin Karisch, Buchh., Pirnaische

Straße 69. Rud. Deicke, Kontr., Nürnberger Str. 48. Herm. Röhner, Zöllnerstr. 3, u. Albert Löſche, Terſchekſtr. 7, Reg.-Sekr. Rud. Großmann, Lenbachſtr. 8, u. Johannes Sperling, Schulgutſtr. 19, Verw.-Anwärter. Kurt Lorenz, Kaſſenſchreib.

Rechnungsabteilung. Taſchenberg 3. (T 25 046.) Geſchäftszeit vorm. 9 bis 2 Uhr. Auguſt Dotterweich, Hauptkontr., Biſchofsweg 30. Paul Oeſer, Kontr., Reichenbachſtr. 31. Alex. Flechſig, Verw.-Aſſiſt., Nieritzſtr. 14.

Kaſſe des Opernhauſes. (T 19 258.) Richard Finſterbuſch, Kaſſeninſpekt., Haydnſtr. 25. Georg Dietrich, Reg.-Sekr., Reichenbachſtr. 15. Martin Hofmann, Verw.-Aſſiſt., Wachwitz, Königs Weinberg. Max Röber, Botenmſtr., Devrientſtr. 16.

Kaſſe des Schauſpielhauſes. (T 18 796.) Alfred Naacke, Kaſſ.-Inſpekt., Kreuzerſtr. 13. Rud. Petermann, Amtsgeh.

Theaterärzte: Dr. Friedr. Rüdiger (für das Opernhaus), Bürgerwieſe 16 (T 27 762); Sprechſt. vorm. 8—9, nachm. 3—4 Uhr. Dr. Viktor Otto (für das Schauſpielhaus), Ammonſtr. 13 (T 14 494); Sprechſt. nachm. 4—6 Uhr.

Opernhaus.

(T 13 644, 12 625, 12 631.)

Spielleitung der Oper. Georg Toller, Oberſpiell., Gutzkowſtr. 29. Dr. Georg Hartmann, Oberſpiell., Hindenburgſtr. 14.

Darſtellende Mitglieder.

Sächſ. Kammerſänger. Ludwig Ermold, Blaſewitz, Schubertſtr. 10 (T 31 478). Friedr. Plaſchke, Hintergersdorf bei Tharandt, Henſelhof (T Tharandt 84). Hans Rüdiger, Hübnerſtr. 23 (T 40 465). Fritz Vogelſtrom, Liebigſtr. 2 (T 41 606). Georg Zottmayr, Blaſewitz, Friedrich-Auguſt-Str. 9 (T 31 685).

Sänger. Rob. Büſſel, Reuß. Kammerſäng., Oſtbahnſtr. 27 (T 42 408). Rob. Burg, Nürnberger Str. 53 (T 41 859). Oskar Eiſenberg, Hotel Weber (T 25 347). Arthur Fleiſcher, Comeniusſtr. 95 (T 33 264). Hanns Lange, Corneliusſtr. 18 (T 33 419). Tino Pattiera, Cob.-Goth. Kammerſäng., Loſchwitz, Schloß Eckberg (T 13 186). Julius Puttlitz, Münchner Pl. 14 (T 10 342). Rudolf Schmalnauer, Anton-Graff-Str. 5 (T 35 675). Dr. Wald. Staegemann, Cob.-Goth. Kammerſäng., Waterlooſtr. 4 (T 13 280). Richard Tauber, Reuß. Kammerſäng., Reichsſtr. 2 (T 15 767). Curt Taucher, Loſchwitz, Hermann-Vogel-Str. 16 (T Loſchwitz 706). Erik Wildhagen, Eliſenſtr. 84. Friedr. Zohſel, Blaſewitz, Seidnitzer Str. 10.

Sächſ. Kammerſängerinnen. F Helena Forti, Reuß. Kammerſäng., Zeughausſtr. 2 (T 18 252). F Eva Plaſchke-v. d. Oſten, Hintergersdorf bei Tharandt, (T Tharandt 84). Eliſa Stünzner, Reichsſtr. 13 (T 22 128).

Sängerinnen. F Erna Fiebiger-Peisker, Schnorrſtr. 36 (T 41 870). Elfriede Haberkorn, Bergſtr. 13 (T 19 531). Hel. Jung, Tiergartenſtr. 1 (T 13 363). Maria Keuſchnig, Bayreuther Str. 39 (T 19 188). Angela Kolniak, Ludwig-Richter-Str. 6 (T 34 192). F Grete Merrem-Nikiſch, Bayreuther Str. 42 (T 26 597). Eliſabeth Rethberg, Franklinſtr. 32 (T 26 617). Edit Pott-Sajitz, im Opernh. zu erfr. F Liſel v. Schuch (Ganzel), Niederlößnitz, Schuchſtr. 11 (T Kötzſchenbroda 2495). Mill Stephan, Münchner Str. 16 (T 22 529). F Irma Tervani, Müller-Berſet-Str. 32 (T 30 650). F Charlotte Viereck-Kimpel, Königsbrücker Str. 15 (T 12 770). Aenny Zanger, Blaſewitz, Prohliſer Str. 4.

Ehrenmitglieder. F Clement. Edle v. Schuch-Proska, Sächſ. Kammerſäng., Ehrenmitgl. d. Akademie Frentano, Niederlößnitz Weintraube, Schuchſtr. 11 Thereſe Malten, Sächſ. Kammerſäng., Neu-Zſchieren 59 (T Niederſedlitz 962). Karl Scheidemantel, Sächſ. Kammerſäng., Ehrenmitgl. d. Landesth. in Weimar. Carl Perron, Sächſ. Kammerſäng., Blaſewitz, Deutſche-Kaiſer-Allee 12 (T 27 800). F Marie Wittich, Sächſ. Kammerſäng., Comeniusſtr. 63 (T 16 861). Irene v. Chavanne, Sächſ. Kammerſäng., Hohe Str. 25 (T 29 494).

F Charl. Basté, Ehrenmitgl. d. Landesth. in Coburg-Gotha, Blasewitz, Schulstraße 3 (T 27050). Minnie Nast, Sächs. u. Reuß. Kammersäng., Comeniusstr. 79 (T 17887).

Operneinhelfer. Michael Steinmann, Galerieştr. 1. Norbert Zulkes, Blochmannstr. 19.

Opernspielwarte. Carl Brinckmann, Residenzstr. 11. Emil Richter, Elisenstr. 64.

Opernchor.

Chordirektor: Karl Pembaur, Kpllm, Liebigstr. 22 (T 11328).
Stellv. Chordirektor: Dr. Heinz Knöll, Mathildenstr. 46 (T 22891).
Herrenchor: I. Tenor: Walter Ackermann, Seminarstr. 3. Hans Auer, Permoserstraße 13. Carl Hagemann, Zwickauer Str. 97. Nikolaus Herrmanns, Altplauen 12. Rich. Koß, Carusstr. 10. Alfred Kühn, Fürstenpl. 3. Karl Mildner, Stallgäßchen 3. Wilh. Oberkampf, Menageriestr. 7. Gotthold Paul, Seidnitzer Str. 13 (T 26501). Anton Scheurich, Zwickauer Str. 8. Ed. Schindler, Bühlau, Albert-Allee 7. Adam Wolf, Kronprinzenstr. 45. II. Tenor: Camillo Bolze, Pillnitzer Str. 60. Josef Hafner, Schulgutstr. 13. Justus Hahn, Friedrichstr. 14. Bruno Jensen, Grüne Str. 24. Johannes Pleißner, Großenhainer Straße 20 (T 17905). Johann Rudolph, Schnorrstr. 13. I. Baß: Emil Büttner, Kiefernstraße 23. Gustav Fricke, Grüne Str. 3. Karl Lohse-Hellmuth, Wachsbleichstr. 65. Ferd. Mayer, Kügelgenstr. 12. Emil Piehler, König-Albert-Str. 21. Ludwig Roth, Blumenstr. 5. Paul Schleißing, Inspiz., Niedermartha b. Dresden. Hans Schneider, Terrassenufer 7. II. Baß: Curt Bodenschatz, Lothringer Str. 2 (T 12069). Friedrich Ernst, Glacisstr. 18. Hubert Florack, Wettinerstr. 25. Fritz Seifert. Georg Seifert, Helgolandstr 9b. August Seiter, Wintergartenstr. 67. Max Stensch, Melanchthonstr. 1. Martin Tschampel, Kl. Packhofstr. 7. Georg Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5.

Damenchor: I. Sopran: F Anna Bolze, Pillnitzer Str. 60. F Bertha Ernst Glacisstr. 18. Toni Hahn, Pillnitzer Str. 17. F Johanna Kästner, Schulgutstr. 19. Katharina Krüger, Blumenstr. 47. F Hel. Kühn, Fürstenpl. 3. F Selma Lehmann, Nürnberger Str. 21. Elsa Reinecke, Borsbergstr. 28c. F Dora Mörbitz, Gustav-Freytag-Str. 26. Olga Schlegel, Lüttichaustr. 27. Charl. Schlenker, Kl. Packhofstr. 1b. F Erna Schneider, Wernerstr. 6. Joh. Schwarz, Sachsenallee 1. Martha Schwarz, Mathildenstr. 7. Elsa Seiter, Wintergartenstr. 67. Lina Sperling, Schulgutstr. 19. F Marg Wollersen, Uhlandstraße 29. Minna Zeise, Königsbrücker Str. 24. II. Sopran: Hedwig Boden, Elisenstraße 77. Katharina Bruns, Pfotenhauerstr. 82. Erna Frese, Wettinerplatz 1. F Gertrud Heinze, Maternistr. 8. Gertrud Matthes, Melanchthonstr. 7. F Margarete Nusser, Feldherrenstraße 2. Ottilie Rose, Leubnitz-Neuostra, Mockritzer Str. 11. Ottilie Schurath, König-Albert-Str. 21. Erni Stöber, Weißeritzstr. 2c. Emma Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5. I. Alt: Marianne Gersfeld, Wettinplatz 1. F Ida Maeder, Am Markt 1. F Margarethe Riemer, Zwickauer Str. 135. F Lissi Nagel, Hübnerstr. 15b. F Fanny Scheer, Hammerstraße 2. Milly Stegert, Dürerstr. 112. Hel. Striegler, Hopfgartenstr. 40. F Susanne Wapner, Melanchthonstr. 8. Ida Weinert (Inspiz.), Wettinerpl. 1. II. Alt: Irma Ehrlich, Altplauen 12. Marie Faßnacht, Fürstenstr. 71. Charl. Gedlich, Kamelienstr. 13. F Hildegard Lorenz, Radebeul, Albertstr. 12b. Elsa Müller, Reichsstr. 10. Gertrud Peters, Leubnitz-Neuostra, Schulstr. 1. F Frieda Schmidt, Pöppelmannstr. 11. F Paula Seiring, Stephanienstr. 13.

Ballett.

Ballettmeisterin: Susi Hahl, Grunaer Str. 58 (T 18017).

Solotänzerinnen: Lina Gerzer, George-Bähr-Str. 8 (T 10409). Susanne Dombois, Neubertstr. 11.

Ballettmitglieder. Herren: Rudolf Hornuff, Ballettinspiz. Reinhold Kreideweiß u. Walter Kreideweiß, Ammonstr. 78. Herbert Schade, Meißen. Alex. Trobisch, Annenstr. 2. Johannes Wink.

Damen: Marg. Ackermann, Grunaer Str. 16. Frida Bernhardt, Marschallstr. 15. Eva Dathe, Löbtauer Str. 30. Joh. Ehnold, Pfotenhauerstr. 8. Louise Eisenschmidt, Hindenburgstr. 7. Hildegard Grützner, Wittenberger Str. 49. F Elisabeth Haupt, Großzschachwitz, Bismarckstr. 10. Joh. Hennig, Freiberger Str. 75. Alice Janda, Riesaer Str. 42. F Elisabeth Kallenbach, Feldherrenstr. 4. Gertrud Kloß, Annenstr. 21. F Franziska Krejza, Schnorrstr. 54. Frida Michael, Maternistr. 16. Helene Müller, Hindenburgstr. 6. Ludmilla Oberhel u. Stefanie Oberhel, Hopfgartenstr. 10. Dora Petters, Görlitzer Str. 49. Barbara Poitz, Hauptstr. 2. F Marta Pratsch, Oppellstr. 40. Elsa Puschmann, Feldherrenstraße 27. F Dora Schütze, Tieckstr. 20. Alice Zickler, Görlitzer Str. 44.

Ballett-Vorspieler. Alfred Jung, Schloßstr. 20.
8 Balletteleven.
Ballettschule. 5 Knaben, 22 Mädchen.

Schauspielhaus.

(Fernspr.: 14798 u. 14172.)

Künstlerische Leitung des Schauspielhauses. Schauspieldirektor: Paul Wiecke (Ehrenmitgl. d. Landesth. in Weimar), Müller-Berset-Str. 32 (T 30 650). Oberspielleiter: stellv. Schauspieldir. Lothar Mehnert, Querallee 11 (T 18 420). Spielleiter: Walter Bruno Iltz, Zeughausstr. 2 (T 18 252). Berthold Viertel, Schillerstr. 31 (T 19 622). Alex. Wierth, Querallee 7 (T 10 070).

Erster Dramaturg und juristischer Beirat des Regiekollegiums. Dr. jur. et phil. Karl Wolff, Hübnerstr. 25 (T 19 411).

Literarischer Beirat. Prof. Dr. Otto Erler, Albrechtstr. 3 (T 26 884).

Maschinenschreiberin. Martha Bürger, Elbberg 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst-Josef Aufricht, Bayreuther Str. 4 (T 16 949). Albert Blumenreich, zugl. Komparf.-Inspekt., Feldherrnpl. 7. Walter Bruns, Stephanienstr. 47. Paul Bühler, Jägerstr. 30. Wilh. Dettmer, Bönischplatz 18. Herbert Dirmoser, Alaunstr. 33 (T 15 069). Tom Farecht, Reichsstr. 2. Fritz Gerst, Reitbahnstr. 8. Willy Gunz, Winterbergstr. 15 (T 31 432). Wilh. Haardt, Weißer Hirsch, Ludwigstr. 5 (T 153 Weißer Hirsch). Wilh. Höhner, Seidnitzer Str. 12. Eugen Huff, Große Klosterg 12. Walter Bruno Iltz (s. Spiell.). Carl Jaedicke, Krenkelstr. 42. Willi Kleinoschegg, Carlowitzstr. 44 (T 30651). Siegfried Lewinsky, Permoserstr. 9. Friedr. Lindner, Müller-Berset-Str. 15 (T 33917). Ernst Martens, Nürnberger Str. 47 (T 18744). Lothar Mehnert (s. Spiell.). Alfred Meyer, Antonstr. 3 (T 29478). Prof. Adolf Müller, Lutherstr. 26. Franz Oehmig, Weintraubenstr. 11. Frank Ostwald, Schulgutstr. 28. Paul Paulsen, Stormstr. 8 (T 31828). Erich Ponto, Elisenstr. 1. Alexis Posse, Kaiser-Wilhelm-Platz 2 B (T 16 266). Kurt Schönbach, Schulgutstr. 1 (T 14 330). Rud. Schröder, Holbeinstr. 102 (T 980 Weißer Hirsch). Walter Weymann, Bodenbacher Str. 49. Paul Wiecke (s. Dir.). Alex. Wierth, (s. Spiell) (T 10 070). Adolf Winterheld, Schillerstr. 45.

Damen: F Ida Bardou-Müller, Stephanienstr. 14. Gerda Basarke, Beilstr. 14 (T 31 432). F Maximiliane Bleibtreu, Hotel Nord, Moszinskystraße (T 21 026). F Lotte Crusius, An der Herzogin Garten 12. Alice Dagny, Münchner Str. 20 (T 16802). Auguste Diacono, Gluckstr. 11. Antonie Dietrich, Blasewitz, Hainstr. 11 (T 30329). F Louise Firle, Wilhelminenstr. 4. Olga Fuchs, Holbeinstr. 78 (T 33789). Carla Hacker, Schubertstr. 39 (T 31 576). Ellinor Halden, Schumannstr. 29 (T 34 478). Hedwig Herder, Nürnberger Str. 10 B. F Clara Hofmann-Salbach, Arnstädtstr. 11. Erna Jüngst, Alemanenstr. 6. Doris Krauß, Kurfürstenstr. 39. F Melitta Leithner, Palasthotel Weber (T 20 140). Lisa Ortallo, Elsasser Str. 2. Maria Polte, Laubegast, Gabelsbergerstr. 9 (T Niedersedlitz 661). F Jenny Schaffer-Bernstein, Hübnerstr. 27 (T 10 312). Marg. Seemann, Ziegelstr. 45 (s. a. Souffl.). F Alice Verden, Wiener Str. 31 (T 17 001). Eva Weißhaar, Winkelmannstr. 4.

Musikalischer Leiter und Dirigent der Bühnenmusik. Dr. Arthur Chitz, Helmholtzstr. 3b (T 11677).

Schauspieleinhelferinnen. F Melanie Bühler, Jägerstr. 30. F Anna Schulz-Bergen, Coschützer Str. 16. Marg. Seemann, Ziegelstr. 45.

Schauspiel-Spielwarte. Wilh. Piltz, Oberspielwart, Bankstr. 10. Gustav Feidler, Großenhainer Str. 190 (T 13 006).

Musikalische Kapelle.

Kapellmeister. Hermann Kutzschbach, Blasewitz, Berggartenstr. 21 (T 31533). Fritz Reiner, Hospitalstr. 11 (T 21727. Kurt Striegler, Kügelgenstraße 11 (T 31 646.) Karl Pembaur, Liebigstr. 22 (T 11 328).

Korrepetitoren. Dr. Heinz Knöll, Mathildenstr. 46 (T 22891). Franz Jung, Pestalozzistr. 11. Ernst Hintze, Schubertstr. 21 (T 31571).

Instrumental-Musik.

Violinisten. I. Konzertm.: Prof. d. M. Rud Bärtich, Striesener Pl. 16 (T 32998). Adolf Schiering, Nieritzstr. 7. II. Konzertm.: Paul Wille, Hindenburgstr. 17

Kammermusiker. Rich. Brückner, Fürstenstr. 61. Emil König, Polenzstr. 9. Paul Lange-Frohberg, Prof. d. M., Töpferstr. 2. Josef Kratina, George-Bähr-Str. 4. Carl Braun, Kammervirt., Schnorrstr. 45 (T 11506). Gustav Richter, Reichsstr. 9. Arthur Kreißig, Gerichtsstr. 25. Walther Drechsler, Reißigerstr. 20. Friedr. Schramm, Wintergartenstr. 70. Georg Barthel, Feldherrenstr. 27. Erdmann Warwas, präd. Konzertm., Mosenstr. 18 (T 30558). Johannes Striegler, Gutzkowstr. 34 (T 22972). Josef Lederer, Grunaer Str. 43 (T 28046). Theodor Bauer, Sedanstr. 13 (T 14334). Karl Wagenknecht, Elisenstr. 84. Clemens Schumann, Uhlandstr. 16. Bruno Eichhorn, Eliasstr. 25 (T 16032). Emil Steglich, Walpurgisstr. 10 (T 29746). Otto Wunderlich, Silbermannstraße 20 (T 33811. Rudolf Kupser, Hellerau, Dresdner Str. 29. Willi Reiner, Holbeinstr. 43. Franz Lucke, Oppelstr. 43. Hans Morgenstern, Pulsnitzer Str. 1. Arthur Wehnert, Hansastr. 20. Arthur Gebauer, Mathildenstr. 44. Max Scherzer, Wintergartenstr. 34. Alfred Klietmann, Ostbahn 6. Erich Düsedau, Werderstr. 31. Oskar Brosche, Helmholtzstraße 4. Herm. Lang, Gutzkowstr. 20.

Anwärter: Kurt Liersch, Theresienstr. 8. Arthur Tröber, Blasewitz, Hochufer 9. Hans König, Craushaarstr. 21.

Bratschisten. Alfred Spitzner, Kammervirt., präd. Konzertm., Zöllnerstr. 41. Rich. Rokohl, Kammervirt., Holbeinstr. 38. Ewald Schreiter, Klotzsche, Königsbrücker Str. 66. Georg Naumann, Reichenberger Str. 12. Georg Furkert, Wachwitz, Pillnitzer Str. 39. Arthur Eller, Grüne Str. 2. Oskar Geier, Ermelstr. 46. Paul Hammer, Marschallstr. 1. Paul Jensen, Teutoburger Str. 14. Georg Seifert, Feldherrenstr. 4. Josef Schwarz, Stephanienstr. 34.

Violoncellisten. Konzertm.: Prof. d. M. Georg Wille, Comeniusstr. 89 (T 10260). Kammermus.: Walther Schilling, Kammervirt., Hindenburgstr. 11 (T 35814). Fritz Nusser, Melanchthonstr. 8. Paul Michael, George-Bähr-Str. 12. Arthur Schirmer, Tieckstr. 10. Richard Wohlrab, Struvestr. 21. Arthur Zenker, Löbtauer Str. 34. Johannes Fleischer, Reißigerstr. 66 (T 35084). Siegfried Große, Ostbahnstr. 10. Franz Schmidt, Elisenstr. 84. Anwärter: Aloys Hahn-Kabela, Tittmannstr. 42.

Kontrabassisten. Alwin Starke, Kammervirt., Arnoldstr. 21 (T 35872). Hermann Held, Bramschstr. 11. Gustav Kleinert, Töpfergasse 2. Paul Sparmann, Oberlößnitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 21. Hans Keyl, Borsbergstr. 28c (T 30848). Arno Pohl, Grillenburgerstr. 21. Moritz Kleinert, Coschützer Str. 9. Alfred Gläßer, Kaiserstr. 7. Rich. Schulze, Kanonenstr. 37. Emil Fröbel, Prillnitzer Str. 33.

Flötisten. Prof. d. M. Paul Bauer, Kammervirt., Holbeinstr. 72. Franz Peschel, Kammervirt., Silbermannstr. 22. Rich. Gersdorf, Blumenstr. 90. Arno Bräunling, Briesnitz, Wolfszug 37. John Amans, Hospitalstr. 15 (T 12970). Rich. Mahler, Striesener Str. 16.

Oboisten. Prof. d. M Ed. Biehring, Kammervirt., Kurfürstenstr. 4. Georg Pietzsch, Haydnstr. 21. Georg Hartmann, Alemannenstr. 12 Johannes König, Nürnberger Str. 21. Curt Paetzold, Stephanienstr. 82. Carl Lüddeke, Klotzsche, Melanchtonstr. 13.

Klarinettisten. Herm. Lange, Kammervirt., Dürerstr. 15. Karl Kaiser, Fröbelstr. 10. Wilh. Nöthlich, Hellerau, Schänkenberg (T 18817). Karl Kötzschau, Reichenberger Str. 13, Arthur Richter, Blasewitz, Prohlitzer Str. 43.

Fagottisten. Wilh. Knochenhauer, Kammervirt., Portikusstr. 68. Emil Sehnert, Wittenberger Str. 4. Arthur Kircheisen, Pohlandstr. 37. Franz Compter, Kötzschenbroda. Harmoniestr. 3. Hermann Göße, Wintergartenstr. 74. Richard Gottschald, Schützenpl. 5.

Waldhornisten. Oswald Mai, Kammervirt., Neubertstr. 23. Aug. Prée, Briesnitz, Schmidtstr. 4. Rich. Köhler, Louisenstr. 37. Karl Blochwitz, Ostbahnstr. 15. Adolf Lindner, Kammervirtuos, Sachsenplatz 1. Carl Lehmann, Holbeinstr. 46. Rich. Lehmann, Holbeinstr. 68. Bruno Hildebrand, Walpurgisstr. 15. Anton Prantl, Schubertstr. 32. Rich. Lindner, Coschütz, Bismarckstr. 3. Paul Blödner, Kesselsdorfer Str. 40.

Trompeter. Reinh. Werner, Hertelstr. 10. Ed. Seifert, Kammervirt., Pohlandstraße 32. Rich. Bruns, Pfotenhauerstr. 82. Emil Bendix, Schubertstr. 37. Otto Friedmann, Cranachstr. 3. Reinhold Burkhardt, Bautzner Str. 67.

Posaunisten. Rich. Arnold, Seminarstr. 24. Konrad Bruns, Kammervirt., Briesnitz, Wettinerstr. 29. Carl Hausmann u. Reinh. Arnold, Martin-Luther-Pl. 11. Rich. Müller, Hopfgartenstr. 24. Johannes Gunkel, Döhlen b. Potschappel, Schachtstr. 106.

Tuba. Emil Teuchert, Bergmannstr. 52.

Pauker. Heinr. Knauer, Kammervirt., Fritz-Reuter-Str. 1. Heinr. Stein, Hauptwache, Taschenberg.

Harfe. Melani Bauer-Ziech, Kammervirt., Zellesche Str. 8 (T 19987). Angelika Berzon, Pfotenhauerstr 20. Artur Gottschalk, Prager Str. 30.

Schlagzeug. Georg Kreth, Leipziger Str. 22 (T 22617). Wolfgang Pichtel, Stephanienstr. 65. Feodor Wiegand, Theresienstr. 10. Albert Müller, Vorwerkstr. 18.

Theater- und Bühnenmusiker.

Johs. Dechert, Musikmstr., Dirig. d. Bühnenmus. im Opernhaus, Wettiner Str. 12 (T 11743). Theatermusiker: Gustav Hoppe, Radebeuler Str. 1. Karl Wengefeld, Christianstr. 30. Herm. Schmidt, Marschnerstr. 24. Rich. Heinze, Kurfürstenstr. 6. Oskar

Nagel, Alaunstr. 96. Kapellgeh.: Aug. Busse, Craushaarstr. 21. Otto Uschner. Instrumenteninspektor: Prof. d. M. Paul Lange-Frohberg, Kammermus., Töpferstr. 2. Kalkanten: Paul Gojowy u. Otto Pätzold, Schloßstr. 32. Notisten: Max Schiller, Concordienplatz 2. Ed. Mücksch, Mathildenstr. 44. Hoforgelbauer: Gebrüder Jehmlich, Großenhainer Str. 28. Klavierstimmer: Johannes Gerster, Gr. Plauensche Str. 14 (T 18282).

Vokal-Musik.

Dirigent: Karl Pembaur (s. Opernchor).

Stellv. Dirigent. Franz Kretschmer, Musdir., Archivar (zugleich Instrukteur der Kapellknaben), Dürerstr. 58.

Hoforganist. Albert Schneider, Wernerstr. 6.

Sänger. Hans Auer, Permoserstr. 13. Friedr. Ernst, Glacisstr. 18. Rich. Gutzschbach, Pestitzer Str. 10. Justus Hahn, Friedrichstr. 14. Josef Hasner, Schulgutstr. 13. Rich. Koß, Grüne Str. 15. Alfred Kühn, Fürstenplatz 3. Karl Mildner, Stallgäßchen 3. Emil Piehler, König-Albert-Str. 21. Jul. Puttlitz, Räcknitzer Str. 22. Paul Schleißing, Niederwartha-Dresden. Rudolf Schmalnauer, Anton-Graff-Str. 5 (T 10938). Hans Schneider, Terrassenufer 7. Georg Seifert, Helgolandstr. 9b. Aug. Seiter, Wintergartenstraße 67. Georg Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5. Adam Wolf, Kronprinzenstr. 45.

Sängerinnen. F Bertha Ernst, Glacisstr. 18. F Selma Lehmann, Nürnberger Straße 21. F Hildegard Lorenz, Radebeul, Albertstr. 12b. F Ida Mäder, Am Markt 1. Dora Mörbitz, Zöllnerstr. 38. Elisabeth Reinecke, Borsbergstr. 28c. F Fanny Scheer, Hammer Str. 2. Johanna Schwarz, Sachsenallee 1. F Paul Seiring, Stephanienstr. 13. Helene Striegler, Marschallstr. 40.

Hauspersonal.

Oper: Herm. Lehmann, Hausverw., Stallstr. 3. Rob. Steiniger, Devrientstr. 18, u. Camillo Georgi, Schloß III, Botenmstr. Otto Schneidewind, Bühnenwachtmstr. u. Komparseriebesteller, Albrechtstr. 29. Paul Wahrig, Max Rothenberger u. Ernst Wilhelm Pförtner. 2 Abendpförtner.

Schauspiel: Arthur Henker, Hausverw., Devrientstr. 16. Adolf Ruffani, Permoserstraße 2, u. Reinh. Rühle, Friedensstr. 10, Botenmstr. Otto Hentschel, Kamenzer Str. 25, u. Oskar Hoyer, Pförtner.

Technisches Personal für das Opernhaus.

(T 13644, 12625, 12631.)

Vorstand. Max Hasait, techn. Dir., Fürstenstr. 1 (T 10078).

Technisches Bureau. Fritz Wolf, Permoserstr. 7, Walter Heyde, Moritzburger Straße 53.

August Fiedler, Taschenberg 3, Otto Pietzsch, Devrientstr. 16, u. Georg Hänsel, Stallstr. 1, Bühneninspekt. Herm. Schneider, Bel.-Inspekt., Gutenbergstr. 1. Max Strobl, Betriebsinspekt., Wasastr. 1. Bruno Liebmann, Bühnen-Obermstr., Jordanstr. 3. Josef Richter, Mag.-Obermstr., Devrientstr. 16. Max Wartig, Schnürobermstr., Stephanienstr. 73. Max Marschner, Betriebsobermstr, Antonstr. 41. Johann Imbiel, Bel.-Obermstr., Stallgäßchen 3. Emil Klinke, Tapeziermstr., Feldschlößchenstr. 9. Ernst Erbstößer, Tischlermstr., Kl. Packhofstr. 4. Emil Fritzsche, Schnürmstr., Gr. Brüderg. 14. Emil Winkler, Magazinmstr., Kamenzer Str. 3. Paul Eichler, Paulstr. 9, Max Klingner, Pfotenhauerstr. 61, Paul Hiller, Lößnitzstr. 11, u. Georg Strämel, Güterbahnhofstr. 6, Seitenmstr. Arthur Wolf, Beleuchtungsmstr., Pfotenhauerstr. 15. Paul Schulz, Möbelmstr., Böhmische Str. 13. Otto Viertel, Feuerwehroberwachtmstr., Königsbrücker Str. 54. Franz Claus, Hohentalpl. 5, u. Richard Dinter, Seminarstr. 14, Feuerwehrwachtmstr. — Hierzu: 37 Theaterhandw. u. 9 Feuerwehrleute.

Malsaal (T 21560). Arthur Pältz, Leiter d. Malsaales, Moritzstr. 1. Johs. Rothenberger, I Dekmal., Stallgäßchen 3. Engelb. Ortner, Blasewitz, Schuberstr. 36, u. Kurt Ehlers, Dekmal. Hierzu 5 Geh. u. 1 Farbenreiber.

Technisches Personal für das Schauspielhaus.

(T 14798 u. 14172.)

Vorstand. Adolf Linnebach, techn. Dir., Kurfürstenstr. 22 (T 16063).

Alex. Stoischek, Bühneninspekt., Tischerstr. 19. Albert Ruhig, Bel.-Inspekt., Sidonienstraße 26. Franz Lommatzsch, Betriebsinspekt., Ostra-Allee 10. Max Klöden, Schnürobermstr., Opellstr. 4. Wilh. Bibrack, Tapeziermstr., Sebnitzer Str. 5. Oswald Thilo, Betriebs-Obermstr., Döbelner Str. 60. Ernst Stein, Bühnen-Obermstr., Louisenstr. 26. Bruno Panzer, Tischlermstr., Carlowitzstr. 21. Feodor Zeibig, Schnürmstr., Ostra-Allee 2b. Alb. Lindner, Magazinmstr., Friedensstr. 6. Otto Albinus, Leipziger Str. 204, Guido Grundig, Helgolandstraße 10, Bernh. Kind, Großwerkmannsdorfstr. 47, u. Rich. Teichert, Fritz-Reuter-Str. 1, Seitenmstr. Ernst Heßler, Versenkungsmstr., Oppellstr. 50. Arthur Großer, Bel.-Mstr., Waldschlößchenstr. 14. Paul Schumann, Heizmstr., Bischofspl. 16. Rob. Fischer, Feuerwehr-

oberwachtmstr., Neuostra, Brunnenstr. 4. Kurt Fischer u. Oskar Fiedler, Feuerwehrwachtmstr. Hierzu: 30 Theaterhandw. u 7 Feuerwehrleute

Trachtenwesen (Stallstr. 2b, T 19588). Leonh. Fanto, Prof., Dir. d. Trachtenwesens, Franklinstr. 11 (T 18202). Ernst Schramm, Trachtenobermstr., Flemmingstr. 29. Bruno Richter, Trachtenverw., Stallstr. 2b. Rich. Möller, Amalienstr. 9, u. Franz Anders, Trachtenmstr., Werderstr. 14. Caroline Gleditzsch, Trachtenmstr. (Sch.), Moritzburger Pl. 5. Emma Kretzschmar, Trachtenmstr (Op.), Reinhardstr. 12. Leopold Eggermann, Fris. (Sch.), Fröbelstr. 6. Bernh. Hagemann, Fris. (Op.), Kasernenstr. 15 (T 14658). Bruno Wagner, Rüstkammerverw., Antonstr. 1. Hierzu: 1 Trachtenoberwart, 2 Trachtenwarte, 28 Trachtenhandw., 3 Fris.

Malsaal (T 14172 u. 14798). Adolf Mahnke, Leiter d. Malsaales, Permoserstraße 11. Oskar Däberitz, Hohe Str. 61, u. Ernst Friedrich, Ostra-Allee 21, Dekmal. Hierzu: 1 Farbenreiber.

40 Türschließer, 16 Kehrfrauen

Programmverlag der Sächs. Landesth.: Fürstenstr. 40. Inhaber: Alfred Waldheim & Co. (T 14026).

Abgegangen. Oper: Käte Hörder. Oberspiell. d'Arnals. Konzertm. Havemann. Chorsäng. Quidde. Säng. Westwang. Ottilie Metzger Lattermann. Schausp.: Walter Zickler. Hedda Lembach. Else York. Charlotte Lier. Ottokar Bahlkampf.

Pensioniert. Prof. Altenkirch, Vorst. d. Malsaals. Schausp. Joh. Schöneberger. Pförtner Schulze. Boteumstr. Böhme. Kpldien. Schulz.

Gestorben. Hans Wahlberg. Intendanzrat a. D. Franz Koppel-Ellfeld. Tänzer Martin Geißler. Kammermus. Hugo Stelzner. Herm. Gneuß. Emil Feigerl. Theaterschneider Sauer.

Gäste. Oper: Franziska Bender-Schäfer. Karl Braun. Eduard Habich. Sigrid Hoffmann-Onegin. Wolfgang Kanzow. Alexander Kirchner. Adolf Löltgen. Margit Lussan. Xaver Mang. Rich. Mayr. Wilh. Rabot. Marta Schellenberg. Else Schulz-Dornburg. Fritz Stauffert. Karl Strätz. Desider Zador. Schausp.: Hedwig Bleibtreu. Emil Heß. Georg August Koch. Artur Krauzneck. Mea Steuermann. Wiener Burgth.-Ensemble.

Neuheiten. Oper. Revolutionshochzeit. Elfenreigen (Ballett). Ikdar Tote Stadt. Elga. Schausp.: Ruckby. Circe. Gas. Meroë. König. Gabe Gottes. Haidebrandt-Erwachen. Köpfe der Hydra. Jenseits. Rausch. Marquise von Arcis. Gewandelte Teufelchen.

Neueinstudiert. Oper: Joseph in Aegypten. Wildschütz. Margarete. Fidelio. Zauberflöte. Schausp.: Puppenheim. Meeres und der Liebe Wellen. Käthchen von Heilbronn. Ernst. Verschwender. Pygmalion. Versunkene Glocke. Braut von Messina. Medea. Nibelungen. Sommernachtstraum.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Dresdener Anzeiger. Dresdener Nachrichten. Dresdener Neueste Nachrichten. Sächsische Staatszeitung. Freie Deutsche Presse. Sächsische Volkszeitung. Sächsische Arbeiterzeitung. Dresdener Lokal-Anzeiger. Salonblatt.

Vereine: Wirtschaftlicher Verband vortragender Künstler (W. V. v. K.), Sitz Dresden, Ortsgruppe Dresden. Vorsitzender: Verlagsbuchhändler Hofrat O. Schambach, Dresden-Blasewitz, Hochuferstr. 9 (T 31207).

Sächsischer Künstler-Hilfsbund (gegr. 1917). Vorsitzender: Der jeweilige Staatsminister des Innern. Geschäftsführer: Verlagsbuchhändler Hofrat O. Schambach (s. o.).

Hotels. Palast-Hotel Weber. Bellevue. Europäischer Hof. Hotel du Nord. Deutscher Herold (Rob. Clausnitzer). Stadt Gotha.

Cafés. König. Stadt-Café. Kaiser-Café. Germania. Maximilian. Centraltheater-Café. Central. Blesch. Hauptbahnhof.

Restaurants. Neue Pilsner-Halgasch (Hilmar Schmidt). Weinstuben „Taube" (Josef Pauli).

Gemeinnützige Anstalten. 1. Unterstützungskasse für hilfsbedürftige, insbesondere auch für durchreisende Schauspieler und Sänger. Vorstände: Huff und Schmalnauer (kassenführend). 2. Pensionsfonds für die darstellenden Mitglieder der Sächs. Staatstheater. Vorstände: Gunz, Plaschke und Mehnert. Stellvertreter: Dettmer und Wierth. 3. Pensionsverein für die Witwen und Waisen von darstellenden Mitgliedern der Sächs. Staatstheater. Vorstand: Gunz und Neumann. Schriftführer: Huff. 4. Pensionskasse für die Mitglieder des Sächs. Staatsth.-Opernchors. Vorstand: Kurt Bodenschatz. 5. Pensionskasse für die Witwen und Waisen der Mitglieder des Sächs. Staatsth.-Opernchors. Vorstand: Emil Piehler. 6. Begräbnis-Unterstützungskasse der Beamten, Offizianten u. Arbeiter der Sächs. Staatsth. Vorstände: Arthur Henker. 7. Unterstützungsfonds für die Witwen und Waisen von Mitgliedern der musikalischen Kapelle. Vorstände: Sparmann (kassenführend), Pietzsch, Theo Bauer u. Starke. 8. Begräbnis-Unterstützungskasse der Mitglieder der musik. Kapelle. Vorstände: die zuletzt genannten Herren. 9. Platen-Stiftung, Unterstützungskasse für die Witwen u. Waisen des technischen Personals der Sächs. Staatsth. zu Dresden, eingetr. Genossenschaft. Verwaltungsrat: Marschallstr. 2; Vorsitzender: Requisitengeh. Paul Schulz; stellv. Vorsitzender: Masch.-Vormann Ernst Erbstößer; Kass. u. Schriftf.: Sekr. Hermann

Rau; Mitglieder: Mag.-Aufs. Gustav Rothe. Bel.-Inspekt. Albert Ruhig. Geschäftsstelle: Taschenberg 3, I, Verwalt. d. Landesth. 10. Pensions-Zuschußkasse für das technische Personal der Sächs. Staatsth. zu Dresden, eingetr. Genossenschaft. Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung. 11. Witte-Stiftung, eingetr. Genossenschaft. Zweck der Stiftung ist, Kindern oder hinterlassenen Kindern von Mitgliedern der Platen-Stiftung eine Unterstützung zur Konfirmandenbekleidung zu gewähren. Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung und Pensions-Zuschußkasse. (Kassen- und Rechnungsführer zu 2—6: Staatsth.-Hauptkassierer Paul Schmieder, Rechnungsführer zu 7 u. 8: Derselbe.) 12. Unterstützungskasse des Logenschließer-Personals der Sächs. Staatsth. für Krankheitsfälle Vorstand: Paul Kunze. 13. Edith-Malzmann-Stiftung für bedürftige Genossenschaftsmitglieder. Vorstände: Paulsen, Steinmann, Huff

Reichsgesetzlicher Betriebsrat. Opernhaus: Artur Woigt, Martin-Luther-Straße 12 (Obm.). Schauspiel: Gustav Bräuer, Behrischstr. 24 (Obm.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Paulsen, Obm., Stormstraße 8 (T 31828). Dr. Waldemar Staegemann, Obm.-Stellv., Waterloostr. 4 (T 13280). Michael Steinmann, Kass., Galeriestr. 1. Eugen Huff, Schriftf., Gr. Klosterg. 12. Als Revisoren und Beisitzer fungieren: Carl Jaedicke u. Eugen Huff. Luise Firle, Vertrauensd., Wilhelminenstr. 4. Der Ortsverband zählt 197 Mitglieder. Davon gehören der Pensions-Anstalt an 164, 71 Genossenschafter ohne Pension. Außerdem 2 Rentner, 72 Pensionäre, 61 Sterbekassenmitglieder und die dem Ortsverbande angeschlossenen Mitglieder: Felix Petrenz. Margit v. Lussan. Gabr. Müller-Nardow. Paul Ludikar. Auguste Lautenbacher. Johannes Sembach. Marie Werner-Keldorfer. Franziska Bender-Schaefer. Leon Rains. Johanna Schubert. F Zottmayr. Hedwig Zink. Ottilie Metzger-Lattermann. Friedä Heß. Jan Trojanowski.

Bemerkenswertes. Spediteure: Becker & Hesse. Consortium für Güter-An- und Abfuhr, Pfütze & Co. Dresdner Paketfahrt Philipp & Co.

II. Centraltheater.°

(Fernspr.: 22 297.)

(Das Th. wurde erbaut 1898, eröffnet 1899 u. faßt 1800 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Bank für Bauten.

Direktion. Otmar Lang, Hübnerstr. 27; führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Bluman, Christianstr 25, u. Fritz Petzold, Terrassenufer 25 (T 27412), Spiell. d. Optte. Fritz Keßner, I. Kpllm., Christianstr. 31. Fritz Schmid, II. Kpllm., Strehlener Str. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Curt Bernhardt, Bureauch. u. Sekr., Josephinenstr. 8. Erich Börner, Kleiststr. 16, Martha Heinicke, Bischofsweg 16, Elisabeth Leuteritz, Radebeul, Leipziger Str. 26, Erna Thomas, Radeberg, Lange Str. 11, Hel. Unger, Frankenbergstr. 38, Bureau. Carl Groß, Maxstraße 5, u. Walter Hellwig, Inspiz. d. Op. Lisa Neumann, Feldgasse 9, u. Liesel Wiechert, Souffl. d. Op. Lisa Thamm, Dippoldiswaldaer G. 17, I. Kass. Fanny Mettger, Gutzkowstr. 15, II. Kass. Willy Hartmann, Inspekt, Ehrlichstraße 16. Otto Wolf, Thdien., Trompeterstr. 13.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Oskar Aigner, Sidonienstr. 17. Carl Blumau (s. Spiell.). Rob. Brake, Prager Str. 33. Carl Ehrhart-Hardt, Christianstr. 39. Oskar Götz, Zahnsg. 21. Franz Köchel, Nürnberger Str. 57 (T 19638). Otto Marlé, Tischerstr. 7 (T 33025). Fredy Muschan, Ferdinandstr. 9. Walter Panitz, Tittmannstr. 39. Max Patschky, Räcknitzstr. 22. Fritz Petzold (s. Spiell.).

Damen: Käte Bethge, Zwickauer Str. 71. Gretel Finkler, Liebigstr. 12 (T 26548). Elisabeth Friedrich, Bautzner 2 (T 15648). Tina Frohn, Reichsstraße 18 (T 13115). Tina Seyboldt, im Th. zu erfr. Lucie Valentin, Nürnberger Str. 57 (T 19638).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Erich Dreßler. Rud. Hübner. Harry Krüger. Gustav Pauliser Franz Rudolph. II. Tenor: Rud. Bock. Karl Bruckner. Gerhard Liebisch. Georg Rauh. Otto Schippel. I. Baß: Willy Kahle. Arthur Kaiser. II. Baß: Ernst Busch. Walter Hellwig. Willy Schelle. Karl Schönert. Ernst Wiechert.

Damen: Soprane: Eva Dittrich. Else Fritzsche. Trude Geiling. Charl. Höhle. Christel Hoffmann. Erna Lobeda. Elisabeth Lohse. Gusti Rother. Marga Sebastian.

Liesel Wiechert. Friedel Wittig. Hansi Wittig. Alt: Herma Fuchs. Lisa Hausen. Elsbeth Küchler. Rosa Mühl. Vera Stein.

Orchester. Leonid Striemer, I. Konzertmstr. Kurt Schulze, II. Konzertmstr. I. Violine: Rud. Kampf. Emil Stanek. Willy Wischiolek. Rich. Ziegler. II. Violine: Emil Berger. Max Lehmann. Hans Mosch. Viola: Ernst Pfeil. Herm. Rosenthal. Cello: Rud. Büttner. Otto Hammig. Baß: Karl Arend. Albert Flechsig. Flöte: Benno Pretzschner. Oboe: Oskar Geißler. Max Hause. Klarinette: Rob. Flemming. Rich. Ulbrich. Fagott: Karl Köhler. Walter Schäfer. Horn: Max Müller. Paul Pietzschmann. Max Wächtler. Trompete: Henry Goebe. Albert Räppel. Posaune: Emil Kleist. Willy Scheinpflug. Otto Stiegmann Schlagzeug: Fritz Gröger. Willy Grundmann. Harfe: Babette Geißler. Pauke: Erich Klötzer.

Technisches Personal. Othmar Votonval, Vorst. d. Ausstattungsw. Bernhard Träger, Maschm Eugen Harprecht, Thmstr. m. 12 Geh Alfred Hupfer, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Emil Rau, Fris. m. 2 Geh. Ludwig Rogge, Requis.

Abgegangen. Ludwig Flehner. Arthur Klaproth. Georg Wörtge. Friedel Dann. Josefine Ritzinger. Suse Sonja.

Lokale. Hotel du Nord. Café König.

Hotels. Stadt Weimar. Europäischer Hof. Palast-Hotel Weber. Hotel du Nord.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Petzold, Obm. Otto Marlé, Obm.-Stellv. Carl Ehrhard-Hardt, Schriftf. Oskar Götz, Kass. Oskar Aigner u. Gretel Finkler, Beis. 40 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Josefine Ritzinger.

III. Königshof-Theater.°

Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.

IV. Neustädter Schauspielhaus.°

(Albert-Theater.)

(Fernspr.: Kanzlei 17 516, 18 025, Theaterkasse 10671.)

(Das Th. wurde erbaut 1871/73, eröffnet am 6. September 1913 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Albert-Theater-Aktien-Gesellschaft.

Direktion. Dir. Paul Willi, als Pächter u. künstl. Leiter.

Verwaltungsbehörde. Dir. K. W. Kropf (Verwaltungsdir.).

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Das Theater wird vom 1. Aug. d. J. an zum ersten Male in Verpachtung geführt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Reitz, Oberspl., Platanenstraße 7. Karl Birk, Hilfsspiell u. Dram., Dresden-Blasewitz, Tolkewitzer Str. 41. Prof. Ludwig Kirschner, Künstl. Beirat f. Trachten u. Dekorationen.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Arendt, Oberspielwart, Eschenstraße 1, u. Hans Fiedler, Weintraubenstr. 13, Inspiz. Marie Brauer, Dürerplatz 17, u. Johanna Schmidt, Blumenstr. 6, Souffl. Paul Meschke, Kass., Anna Schoppe, Sekr..

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hopf, Reichsstr. 4.

Rechtsbeistand: Dr. Goldner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Felix Bressart, Königsbrücker Str. 39. Rich. Feist, Bautzener Str. 34. Arno Großmann, Albrechtstr. 16. Alfred Hagen, Königsbrücker Str. 12. Ludwig Jordan, Kurfürstenstr 23. Ludwig Maeder, Neust Markt 1. Hans Karl Magnus, Kurfürstenstr. 11. Walter Neumann, Bühlau, Waldparkstraße 16 Werner Rafael, Melanchthonstr. 6. Rich Rau, Königsbrücker Str. 12. Max Reitz, Platanenstr. 7. Theodor Rocholl, Weißer Hirsch, Rißweg 70. Wilh. Straube, Königsbrücker Str. 3. Walter Strom, Weißer Hirsch, Heinrichstr. 7. Gustav Ullrich, Düppelstr 10. Albert Willi, Bühlau, Heidemühlenweg 39.

Damen: Ellen Hamacher, George Bähr-Str. 8. Agnes Hammer, Königsbrücker Str. 5. F Maria Isele, Lothringer Str. 4. F Rosa Klaus, Tieckstraße 10. Charl. Küter, König-Albert-Str. 21. F Marie Lentz, Pirnaische Str. 51. Fritz Leonhardt, Residenzstr. 47. F Charl. Lier, Hospitalstr. 15.

Käthe Manig, Augsburger Str. 79. Elly Mertens, Bayreuther Str. 33. Trude Spalke, Barbarossastr. 11. Hilde Wagener, Alaunstr. 84. Irma Zeißig, Kurfürstenstr 23.

Technisches Personal. Emil Kleinpaul. Thmstr. m. 10—12 Geh. Georg Handrich (Vorstand des Malersaals), Dekmal. Anna Hoffmann, Gard. u. 2—3 Geh. Süßmilch Kascheur u. Tischl. Alfred Otto, Ingenieur. Erich Manjock, Bel.

Gäste. Paul Wegener. Hermine Körner. Else Wohlgemuth.

Neuheiten. Zweite Jugend. Jephta. Esels Schatten. Onkel Theodor. Lolos Onkel. Edelwild. Fluidum (Urauff.). Locksgesang.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Arno Großmann, Obm. Wilh. Straube, Obm.-St llv. Trude Spalke, Schriftf. Theodor Rocholl, Kass. Walter Neumann, Beis. Agnes Hammer, Vertrauensd.

V. Residenz-Theater.°

(Fernspr.: 13 202.)

(Das Th. wurde eröffnet am 18. Mai 1871 und faßt 1222 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dir. Carl Witt, Elisenstr. 8 (T 35 909).

Direktion. Dr. Walther Schreiber, Elisenstr. 10 (T 32 623); zugl. Dir. des Stadtth. Freiberg i. Sa. und der Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ignaz Janda, Spiell. d. Sch. u. L., Cranachstr. 1. Willi Karl, Spiell. d. Optte., Ludwig-Richter-Str. 29. Carl Sukfüll, Spiell. d. Optte., Ludwig Richter-Str 19. Ernst Schicketanz, I. Kpllm., Bürgerwiese 13. Heinrich Kunz-Krauße, II. Kpllm., Ludwig-Richter-Str. 6. Kurt Geißler, Konzertm., Gutschmiedtstr. 5. Ella Poppe, Harfe, Marschallstraße 15. Adolf Gassert, Ballettm., Blochmannstr. 11

Bureau, Inspektion und Kasse. Adele Herfurth, Bureauch., Striesener Straße 6. Hugo Mättig, Sekr, Eschebachstr. 7. Emil Heinert, Bibl., Louisenstraße 57. Gustav Christ, Inspiz., Mathildenstr. 20 (T 12 265). Hedwig Jöhnssen, Inspiz. u. Souffl., Ostra-Allee 35. Paul Stöbe, I. Kass., Borsbergstr. 20. Emil Heinert, II. Kass. Gustav Christ, Inspekt., Mathildenstraße 20. Herm. Feller, Löbtauer Str. 90, Friedr. Karich, Kamenzer Str. 29, u. Paul Uhlemann, Adlerg. 1, Kastel.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Gustav Christ (s. Inspiz.). Albert Gmelin, Zöllnerstraße 2. Ignaz Janda u. Willy Karl (s. Spiell.). Hugo Mättig, Eschebachstraße 7. Emmerich Müller-Marten, Schulgutstr. 8. Hans Polscher, Ludwig-Richter-Str. 19. Carl Sukfüll (s. Spiell.). Josef Wildt, Christianstraße 39.

Damen: Ellen v. Ferenczy, Schulgutstr. 8. F Margarete Hamm, Kl. Plauensche Str. 3. F Ida Kattner, Ludwig-Richter-Str. 27. Toni Marius, Christianstr. 39. Lya Percival, Räcknitzer Str. 9. Elly Ventori, Maternistraße 14.

Kinderrollen. Johanna Heinert. Ilse Lange. Käte Otto.

Chorpersonal. **Herren:** Otto Eberhardt. Georg Gründig. Hugo Hubatsch. Oskar Meyer. Max Röhringer. Fritz Schmidt. Curt Weber-Zietz.

Damen: Ella Basan. Gretel Bernhardt. Else Brosen. Rosa Burghardt. Gretel Eckart. Erna Gerste. Lotte Hanak. Lisa Heinze. Else Senf.

Orchester. Kurt Geißler. Konzertm. I. Violine: Herm. Hornig. Friedr. Popp. Josef Zirkler. II. Violine: Rud. Hölzl. Reinh. Wellisch. I. Viola: Karl Ebschner. II. Viola: Louis Thöring. Cellist: Ernst Storch. I. Baß: Rud Axt. II. Baß: Edwin Planer. I. Flöte: Willi Schwarz. II Flöte: Herm. Michaelis Oboe: Alphons Abraham. I. Klarin.: Erich Häse. II. Klarin.: Franz Oehm. I. Fagott: William Lochmann. I. Hornist: Wilh. Berger. II. Hornist: Paul Mehlhorn. I. Trompete: Julius Weiß. II. Trompete: Eduard Mückisch. I. Posaune: Otto Baumann. Pauke: Paul Stöhr. Harfe: Ella Poppe.

Technisches Personal. Ernst Matschie, Maschm. Otto Venus, Thmstr. m. 16 Geh Paul Franke, Dekmal. m. 2 Geh. Albert Stöbe, Schnürm. m. 2 Geh. Max Leonhard

Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. F Martha Scheinpflug u. Walter Birke, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 2 Geh. Curt Mieder u. Albin Kretzschmar, Gard Gustav Fuhls u. Ella Essen, Fris. Bernh. Lohse, Requis. m. 4 Geh. Hugo Winkler, Tapez. m. 3 Geh. Ernst Fuhrmann, Gärtner.

Abgegangen. Robert Hellwig. Lotte Koch. Adolf Witt. Brunhilde Karneth-Gretel Koch Agnes Zanten.

Gestorben. Hans Jastorff.

Gäste. Hans Kalden. Wini Grabitz.

Neuheiten. Mascottchen. Spitzenkönigin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Dresdner Anzeiger. Dresdner Nachrichten. Dresdner Neuesten Nachrichten. Sächs. Staatszeitung.

Lokale. Neue Pilsner Halgasch-Weinstuben „Traube". Restaurant Königstein. Ratskeller. Wiener Küche (Friedl).

Hotels. Palast-Hotel Weber. Hotel Angermann. Stadt Gotha. Reichspost. Hotel du Nord.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Karl, Obm.¶ Ricco Langer, Obm.-Stellv. Hugo Mättig, Schriftf. Ignaz Janda, Kass. Ida Kattner u. Marg. Hamm, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hans Kalden. Wini Grabitz. Emil Gähd.

VI. Künstlerische Schaubühne des Sächs. Künstlerhilfsbundes.

Bereist 18 Provinzstädte des Freistaates Sachsen.

(Das Th. wurde eröffnet am 23. Februar 1919. Spielzeit: Ganzjährig.)

Veranstalter. Sächsischer Künstlerhilfsbund Dresden.
Die Städte zahlen Subventionen.

Verwaltungsbehörde. Hofrat Otto Schambach, Dresden-Blasewitz, Hochuferstr. 9, Geschäftsführ. des S. K. H. B. Alfred Waldheim, Dresden-A., Fürstenstr. 40, Kassenführ.

Theaterausschuß. Hofrat Otto Schambach. Alfred Waldheim, Kpllm. Herm. Kutzschbach. Kommerzienrat Th. Palmié. Justizrat Dr. Pauwels.

Künstl. Beirat. Prof. Dr. Ottomar Enking. Dr. jur. u. phil. Karl Wolff. Dr. phil. Felix Zimmermann.

Direktion. Maximus René, Dresden-A., Stormstr. 2, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Sommerbühne in Olbernhau i. Erzgeb.
Beginn der Vorstellung: Verschieden. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Jähnig, Dresden, Görlitzer Straße 23 u. Otto Ottbert, Dresden, Struvestr. 29. Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Schumann, Bureauch., Chemnitz, Henriettenstr. 78. Carl Zimmermann, Dramat., Dresden, Ostraallee 13. Liesbeth Schumann, Sekr., Chemnitz, Henriettenstr. 78.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Göthel. Max Jähnig u. Otto Ottbert (s. Spiell.). Maximus René (s. Dir.). Herm. Schröder, Dresden, Kyffhäuserstr. 16. Alfred Schumann, Chemnitz, Henriettenstr. 78. Ottokar Vahlkampf, Dresden. Carl Zimmermann (s. Dram.).

Damen: F Charlotte Friedrich, Dresden, Ostraallee 13. Charlotte Heyn, Dresden, Gabelsbergerstr. 20. Franziska René-Hilpert, Dresden Stormstr. 2. Lisa Scherder Liesbeth Schumann, Chemnitz, Henriettenstr. 78. Gertrude Walter. Marg. Wernicke, Gießen. Renate Zechel, Dresden, Stormstr. 9.

Technisches Personal. Karl Klein, Thmstr. Herm. Beer, II. Thmstr. Wilhelm Jambor, Ankleid. u. Schn. Otto Crusius, Requis. Erich Engel, Tischler.

Neuheiten. Zärtlichen Verwandten. Kabale u. Liebe. Emilia Galotti. Armut. Kater Lampe. Drei Zwillinge. Willis Frau. Hedda Gabler. Meineidbauer. Goldfische.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Göthel, Obm. Herm. Schröder, Obm.-Stellv. Liesbeth Schumann, Schriftf. Lisa Scherder, Kass. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 17 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.

VII. Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler.°

(Fernspr.: 32 623 u 13 202.)

(Dresden, Freiberg, Glauchau, Stolberg.)

Direktion. Dr. phil. Walther Schreiber, A., Elisenstr. 10, führt die Oberspiell.; zugl Dir. d. Residenzth. Dresden u. d. Stadtth. Freiberg i. Sa.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Olga Groß-Dr.-Schreiber, Verw.-Dir. Kommissionsrat Rich. Grünberg, Dir.-Stellv. u. Spiell. Eugen Hofmann, Kplln Franz Sprössig, Bur.-Assist. Ernst Kron, Inspiz. Louise Zschaschke, Souffl. Elsa Kunze, Kass. Adolf Gassert, Ballettm.

Theaterarzt: Dr. Hüttner, Freiberg, Erbische Str. 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Falkenhagen. Rich. Grünberg (Dir.-Stellv.). Ernst Kron (Inspiz.). Max Lackmann. Wilh. Normann. Martin Rudolf. Franz Sprössig (Bur.-Assist.). Georg Syguda.

Damen: Erika Bachmann. Jutta v. Biedermann. Edith Edden. Olga Groß-Dr.-Schreiber (Dir.) Anny v. Hassay. Susanne Heym. Elsa Huelke Erni Milten-Dr.-Belian. Jutta Mosenthin.

Kinderrollen. Helga Irmler.

Technisches Personal. Max Schubert, Hausinspekt. u. Thmstr. m. 8 Geh. Richard Kühnel, Bel.-Inspekt. Max Grünig u. Frieda Rost, Gard. Max Reinl u. Paula Reinl, Friś., erst. m. 1 Geh. August Niedner, Requis. m. 1 Geh.

Gäste. Otto Kustermann. Molly Lange-Mummenthey.

Neuheiten. Urfaust. Freundin. Man weiß es nie. Rot Schwizerin. Rausch. Wenn wir Toten erwachen. Alles um Geld.

VIII. Fritz-Richard-Ensemble.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Fritz Richard, A., Königsbrücker Str. 24.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Fritz Richard, Oberspiell. (s. Dir.). F Dora Franz, Kass. Rechtskonsulent: Dr. W. Fischer, Amalienstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Meno Mendel. Fritz Richard (Dir.). Otto Rudolf. Curt Schmitz. Alex. Stillmarck.

Damen: Irma Boerner. Doris Hartwig. F Lucy Richard. Mia Rohm.

Kinderrollen. Annemarie Franz.

Düren, Stadttheater.

(S. Rheinische Landesbühne.)

Düsseldorf, Verein. städt. Theater (Opern- u. Schauspielhaus).°

(Fernspr.: 193, 7874; Kasse 7755.)

(D., in der preuß. Rheinprov., mit über 500 000 Einw., bed. Fabriken, berühmt durch die vom Kurfürsten Karl Theodor gestiftete Kunstakademie; Hafen, Schloß, Bibliothek usw. 1814 Begründung des „Nationaltheaters". 1819—21 wirkte hier Lortzing als Darsteller unter Direktion Deroſſi. 1834—37 Glanzepoche des Städt. Theaters unter Immermanns Intendanz und Mendelssohns Musikdirektion.)

Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Beigeordneter Dr. Thelemann. Mitglieder: Die Stadtverordneten: Gewerkschaftsbeamter Otto Beche, Oberlehrer Josef van Benken, Justizrat Oskar Bloem, Dr. phil. Hans Ellenbeck, Frl. Ermler, Geh. Dr. Frank, Schriftleiter Paul Gerlach, Kaufmann Wilhelm Guthmann, Gewerkschaftssekr Josef Leupke, Kunstmaler Karl Murdfield, Fabrikleiter Paul Saupe, Redakteur Hugo Schotte, Juwelier Josef Sporrer, Rechtsanw. Julius Stocky; ferner die Herren Landesbankrat Josef Wentzel, Westermann, Westkamp.

Intendanz. Intendant Dr. Becker (Adr.: Zietenstr. 61, T. 4227), führt die Gesamtoberleitung.

Verwaltungs-Abteilung.

Verwaltungsvorstand Carl Hammesfahr, Ziethenstr. 17 (T 12416), Vertreter des Intendanten in allen geschäftlichen und dienstlichen Angelegenheiten.

I. Kanzlei- und Verwaltungsabteilung:

Herm. Jardin, Theatersekr., Lennéstr. 17. Franziska Zillbach, Hubertine Jansen u. Marta Reuland, Stenotyp. Josefine Schwedtmann, Bur.-Geh. Hans Hoffmann, Bureaudiener.

II. Buchhalterei und Kasse:

Carl Ernst, Rend. Hans Siercks Hauptkass. u. Buchh. Thomas Maternowski, Nebenbuchführer. Gregor Wolfs u. Maria Kaulen, Kassengeh. Lene Wolfs, Telephonistin.

III. Tageskassierer:

Opern und Schauspielhaus: Franz Schieffer, Kass. Wilh. Peter, Kass. u. Kontr. — Operettenhaus: Andreas Jansen, Josef Jansen u. Peter Spemes, Kass.

IV. Hausverwaltung:

Hubert Books, Hausverw. im Opern- u. Schauspielh. Heymann, Hausverw. im Operettenhaus.

V. Bibliothek und dramatische Abteilung:

Rob. Weberg, Bibl., Clever Str. 48. Anni Weyers, Bibl.-Geh.

Künstlerische Abteilung.

I. Musikalische Leitung:

Erich Kleiber, Mus. Oberleit., Schillerstr. 65 (T 773). Rudolf Tiffor, I. Kpllm., Gneisenaustr. 36. Moritz Grimm, Blücherstr. 63, u. Dr. Hans Rohr, Winkelsfelder Str. 27 (T 1644), Kpllm. Karl Schmidt, Kpllm u. Chordir., Am Hennekamp 26. Eugen Donath, Färberstr. 116, Kpllm. d. Optte.

II. Spielleitung:

Gustav Waschow, Oberspiell. u. künstl. Sekr., Herderstr. 90 (T 14047). Dr. Paul Grüder, Oberspiell. d. Op., Feldstr 22 (T 7833). Béla Duschak, Oberspiell d. Sch. u. d. Optte., Bülowstr. 21 (T 9691). Dr. Friedrich Sebrecht, III. Oberspiell d. Sch. u. Dram., Stefanienstr. 4. Hans Denniger, Spiell. d. Sch., Rethelstr. 30. Ernst Herz, Spiell. d. Optte., Steinstr. 24 (T 465).

III. Künstlerischer Beirat:

Theatermaler Hacker, Gartenstr. 126 (T 15645).

IV. Ballettmeisterin:

Martha Valentin-Esche, Ballettm., Mauerstr. 37.

V. Bühnenmusik:

Josef Neyses, Weberstr. 14, Gustav Nies, Palmenstr. 29, u. Christian Thon, Sonnenstr. 8, Kpllm. u. Solorepetitoren.

Technische Abteilung:

August Breimann, Masch.-Inspekt., Yorckstr. 3. Mathias Rademacher, Gard.-Oberinspekt., Rolandstr. 28. Leo Banniza, Bel.-Inspekt., Schwerin-, Ecke Clevestraße.

Rechtskonsulenten: Justitiar Dr. Simonis, Stadtverwaltung, Rathaus.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Ernst Hoffmann, Beethovenstr. 25 (T 1802), u. Dr. Schmidt, Kreuzstr. 42 (T 3429).

I. Stadttheater.

(Das Stadtth. wurde November 1875 eröffnet und faßt 1410 Personen. Die Bühne wurde in den Monaten April bis Oktober 1906 vollständig umgebaut. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren das moderne nur in besonders gearteten Fällen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Barleben, Ziethenstr. 43. Bruno Borchardt, Tannenstr. 13. Otto Busch, Königstr. 9 (T 1984). Ferd Classen, Tußmannstraße 1 (T 8834). Adolf Dell, Harleßstr 5. Hans Denninger, Bethelstr. 30. Otto Doser, Duisburger Str. 42. Karl Eberhardt, Elisabethstr. 35 (T 3185). Heinr. Kamnitzer, Herderstr. 22. Fritz Rémond, Gustav-Poensgen-Str. 7. Arthur Malkowski, Kronprinzenstr. 20. Emil Wirth, Alexanderpl. 11.

Damen: Emilia Goormann, Luisenstr. 1a (T 6743). Maria Heber-Rosen, Luegallee 49. Dina Jähnert, Gneisenaustr. 15. Else Kittner, Kaiserstr. 19. Mary Spiecker, Hüttenstr. 6 (T 4347). Aida Stuckering, Essen, Frohnhauser Straße 131. Franziska Wendt, Sternstr. 59. Elisabeth Wundtke, Sternstr. 74 (T 373 [1]). Selma Wuttke, Bankstr. 55.

Oper. Herren: Karl Bara, Volkerstr. 28 Ernst Bedau, Kreuzstraße 2. Fritz Benzinger, Jülicher Str. 20. Bernh. Hackstein, Bankstr. 57. Erich Hanfstaengl, Schadowpl. 3 (T 15298). Josef Kalenberg, Loreleystraße 24 (Privatwohn. Köln). Adolf Löltgen, Roßstr. 19. Heinr. Lohalm, Salierring 21. Reiner Minten, Schirmerstr. 49 (T 9855). Berthold Pütz, Cölner Str. 217 Aug. Richter, Morsestr. 5 (T 12856). Walter Ries, Schirmerstraße 72. Hans Otto Stock, Worringer Str. 107 (T 6238). Erich Thieß, Hindenburgwall 1a.

Damen: Elsie Garay, Schulstr. 1 (T 9230). Aennchen Heyter, Goethestraße 14 (T 7449). Trude Kaufmann, Ehrenstr. 56. Hildegarde Ranczak, Haroldstr 11 (T 7542). Else Ruczizka, Heinestr. 17. Julie Schützendorf-Koerner, Viktoriastr. 34 (T 2429). Emmy Senff-Thieß, Hindenburgwall 1a. Thea Waschow, Herderstr. 90 (T 14047). Erika Wedekind, Götheстr. 19 (T 2218). Marg. Ziegler, Bahnstr. 44.

Ballett. Martha Esche (s. Vorst.). Lydia Tuczek, u. Claire Sternbeck Solotänz. Anny Dobski, Maria Gerino, Maria Goebels, Marg. Götzmann, Franziska Grund, Emmy Hofknecht, Else Kemmerling, Aenne Morschbach, Gertrud Rau-Eckert, Lilly Schmitz, Tänz. Peter Blum, Ballettreg., Haroldstr. 6.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Peter Geibel. Josef Mirgel. Fritz Nies. Max Obermann. Otto Pauli. Willi Placke. Willi Wienke. II. Tenor: Cäsar Boosen. Nath. Horenblaß. Hugo Lazak. Aug Steinöl. I. Baß: Karl Gericke Jahn Hofknecht. Peter Morschheuser. Arnold Offermann. II. Baß: Karl Götzmann. Joachim Lepthien. Karl Ullrich. Franz Rößler. Alfred Schmelzle. Paul Steuten.

Damen: I. Sopran: Rosel Dankmeyer. Anna Feller. Martha Harth. Käthe Hofknecht. Berta Jachtmann. Brünh. Lepthien. Marg. Lüttich. Dora Pauli. Elisabeth Raebel. Hedwig Stammberg. Ida Walden. II. Sopran: Anni Aim. Elfriede Galvagni. Cläre Hörnschemeyer. Hanni Laabs. I. Alt: Albertine Exner. Elly Lepthien. Dora Placke. Paula Steinöl. II. Alt: Grete Bedau. Marta Gumprecht. Grete Lenoir. Käte Schmelzle. Clara Wenzlawski.

Städt. Orchester. Leitung: Generalmusdir. Prof. Karl Panzner, Schubertstr. 16 (T 6933). Hans Kölscher, I. Konzertm. Ludwig Nagel, II. Konzertm. Josef Morawetz, III. Konzertm. A. Werner. O. Kloß. P. Ehlert. M. Rudolph M. Berthold. O. Christen. A. Hopf. M. Schüßler. A. Burkhardt. H. Koch. P. Schäfer. K. Wolff. H. Kaßner. A. Karnatz. O. Schiffer. Jose Schlüter. G. Schade. E. Wagner. O. Andree. B. Kloß. O. Grau. H. Krug. K. Klein, Konzertm. u. Solocellist. C. Flieger. R. Rohloff. K. Sauerteig. F. Dettloff. E. Kabisch. F. Hering. O. Wilde. H. Leuschner. A. Däwel G. Förster. Rud. Pocteynsky. O. Fiedler. A. Schütze. P. Krüger. A. Grabe. K. Stock. P. Helfinger. W. Dietrich. H Siebdrath. P. Kruse. A. Kroll. H. Brauer. R. Kandt. G. Maier. J. Jung. F. Schattenberg. O. Treutzsch. L. Siebecke O. Stehmann. H. Wolff. E. Hölzer. O. Riesner Emil Wagner. O. Schmidt. F. Mengel. H. Karstens. A. Lampe. F. Schröter. K. Stoltnow. H. Schmidt. P. Unger. P. Vater. J Heitmann. R. Joseph. Karl Beutner, Orchesterwart.

Technisches Personal. Hugo Steuding, Thmstr. m. 25 Geh. Marta Reuland, Bureaugeh. i. techn. Bur. Alb. Busch, stellv. Thmstr. Johs. Stuhldreier, städt. Obermasch. Wilh. Kraft, städt. stellv. Obermasch. Peter Banniza, städt. Oberbel. m. 5 Geh. Jakob Seitz, städt Obergard. m. 12 Geh. u. 2 Abendgeh. Barbara Busch, Obergeh. m. 13 Geh. u. 2 Abendgeh. Rud. Wolferts u. Julie Beißner, Fris. erst. m. 2, letzt m. 3 Geh. Paul Schmidt, städt. Dekorat. m. 2 Geh. Gottfr. Rau, städt. Requis. m 2 Geh. Bernh. Morschbach, städt. Tischlereiführer. Heinr. Busch, städt. Magazinmstr. Karl Marx, Gärtner m. 2 Geh.

Ia. Städtisches Operettentheater (Apollo-Theater).

Eigentümer. Apollotheater Akt.-Ges.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Ernst, städt. Rend., Hüttenstr. 8. Daniel Erlenbach, Betr.-Inspekt. Käthe Löchter, Bureaugeh. Andr. Jansen, Josef Jansen u. Peter Spehmes, Kass. Karl Rieche-Hill, Inspiz. Helene Brennscheid, Souffl. Herm. Böttger, Pförtner. Heinr. Esch. Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Beuger, Seidlitzstr. 2. Hans Fabritius, Königsallee 71. Paul Herrmann, Rethelstr. 33. Ernst Herz, Steinstr. 24 (T 465). Kurt Klotz-Oberland, Kaiser-Wilhelm-Ring 2 (T 9979). Paul Lenoir, Marschallstr. 22. Rudolf Rudolfi, Cöln, Aachener Str 55. Gust. Waschow (s. Vorst.).

Damen: Gladys Henry, Friedrichstr. 110 (T 6664). Betty Laschinger, Ostst 89. Else Major, Degerstr. 13 (T 16413). Maria Mirowna, Kirchfeldstraße 95. Betty Pagay-Homé, Engerstr. 17 (T 15117). Nuscha Richter, Morsestr. 5.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Ernst Cussel. Emil Joachim. Heinz Noack. Willi Paetsch. Otto Schaller. Baß: Carl Boosen. Willi Heinrichs. Heinz Niemitz. Peter Vorberg.

Damen: Sopran: Gustel Beyen. Cläre Külting. Mathilde Lankers. Gertrud Placke. Liesel Seipel-Monden. Alt: Nelly Frank. Emmy Gerber. Jutta Sauerland Else Siebert. Hedwig Stenzel.

Orchester. Emil Aurich. Oskar Barnstein. Bruno Briell. Otto Brinkmeyer. Franz Brux. Georg Diehl. W. Gede Max Gerbeth. Willy Glänzel. Willibert Haferburg. Ernst Harwig. H. Hedeler. Alwin Jähnert. Herm. Kolter. Fritz Krüger. Otto Lampe. L. Lehmann. Kurt Liebers Herm. Lipsius. Martin Mainz. Fritz Nadeler. Roman Schulz. Heinr. Schweden. Elsbeth Soldan. Paul Tatzkow. Jul. Wütscher.

Technisches Personal. Hans Heimanns, Bühnenmstr. m. 6 Geh. Hans Müller, Bel. m. 2 Geh. Peter Lausenberg, Heizer und techn. Personal des Stadtth.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Düsseldorfer Nachrichten. Düsseldorfer Zeitung. Düsseldorfer Tageblatt. Freie Presse. Volkszeitung. Der Bürger. Lokalzeitung. Düsseldorfer Morgenpost. Der Mittag.

Lokale. Café Cornelius. Kaletsch. Wittelsbacher Hof.

Hotels. Parkhotel. Breidenbacher Hof. Heck. Monopol. Germania.

Betriebsrat. Heinr. Kamnitzer, Vors. Meinecke, stellv. Vors. Herm. Lipsius, Schriftf. Willy Buch. A. Offermann. Ernst Cussel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Denninger, Obm. Heinrich Kamnitzer, Obm.-Stellv. Robert Weberg, Schriftf. Karl Hammesfahr u. Thomas Maternowski, Kass. Frl. Wendt, Frl. Ziegler, Hr. Bedau u. Hr. Borchardt, Beis.

II. Festspiele des Rheinischen Goethe-Vereins.[o]

Vorstand. I. Vorsitzender: unbesetzt; II. Vorsitzender: Dr. Cretschmar, Vizepräsident, Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 6. — Vorsitzender des Theaterausschusses: Dr. Thelemann, Beigeordneter, Düsseldorf, Rathaus. Schriftführer: Dr. Wilden, Beigeordneter, Düsseldorf, Rathaus.

Spielleitung. Max Grube, Geh. Hofrat, Meiningen.
Die Vorstellungen wurden bisher ausgesetzt.

III. Schauspielhaus.[o]

(Fernspr.: Bureau: 2440; Kasse: 5001.)

(Das Th. wurde erbaut 1905, eröffnet am 28. Oktober 1905 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Schauspielhaus-G. m. b. H.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 150 000 Mk.

Direktion. Louise Dumont-Lindemann u. Gustav Lindemann, Urdenbach a. Rh., Haus Drängenburg (T Benrath 150).

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Nachmittagsvorstellungen und Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Lindemann, Oberspiell., Urdenbach a. Rh., Haus Drängenburg. Rolf v. Lossow, Spiell. d. Sch. u. stellv. Dir., Martinstr. 42. Karl Vogt, Humboldtstr. 43, u. Dr. Leo Koenig, Goltsteinstraße, Spiell. d. Sch. Emil Feigerl, Spiell., dramat. Leiter der Morgenfeiern u. Schriftl. der „Masken", Prinz-Georg-Str. 81. Hanns W. David, I. Kpllm., Yorckstr. 24/26. Werner Schramm, künstl. Beirat, Goltsteinstr. 23. Wally Holtzmann, Vorst. d. Kostümwesens, Rosenstr. 35.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Filtzinger, Verw.-Dir., Mörsenbroicher Weg 1. Marg. Arnold, Dir.-Sekr., Pionierstr. 46. Emmy Ziegler, Rend.-Beamt., Geresheim, Sedanstr. 302. Marg. Eckstein, Sekr., Blücherstr. 51. Hans Henkel, Bibl. u. Bühn.-Inspekt., Bunsenstr. 5. Auguste Janson, Bühn.-Inspekt., Elisabethstr. 7, u. Rich. Schloß, Camphausenstraße 4, Regieassistent. Thea Reinhardt, Kronprinzenstr. 20, u. Ida Janecke, Jahnstr. 95, Souffl. Josef Richter, Kass., Benrather Str. 22. Adolf Deuß, Kontr., Poststr. 20. Theodor Kigler, Inspekt, Hüttenstr. 29. Max Giesecke, Kronprinzenstr. 110, u. Gottlieb Waschick, Kurfürstenstr. 54, Kastel.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Petermann, Bismarckstr. 13, u. Justizrat Dr. Presser, Kaiserstr. 47.

Theaterärzte: Dr. Bewerunge, Friedrichstr. 44. Sanitätsrat Dr. C. Schmitz, Spezialarzt für Hals-, Nasen- u. Ohrenleiden, Kreuzstr. 42.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eugen Dumont, Nettelbeckstr. 3. Fritz Halbers, Charlottenstr 81a. Ferd. Hart, Bilker Allee 179. Hans Henkel (s. Bühnen-Inspekt.). Edwin Jürgensen, Hohenzollernstr. 21. Paul Kemp, Duisburger Str. 124. Theodor Kigler (s. Oberinspekt.). Eugen Klimm, Gladbacher Str. 36. Leo König. Fritz Kranz, Kavalleriestr. 34. Karl Kyser, Kreuzstr. 67. Nestor Lampert. Fritz Leo Liertz, Bahnstr. 58. Gustav Lindemann. Rolf v. Lossow (s. Spiell.). Immanuel Medenwaldt, Scheurenstr. 26. Friedr. Rosenthal, Konkordiastr. 9. Rich. Schloß (s. Inspiz. u. Reg.-Assist.). Franz Stein, Scheurenstr. 8. Karl Vogt (s. Spiell.).

Damen: Hedwig Benkert, Goethestr. 32. F Lydia Brinken-Eisenlohr, Benrather Str. 18. F Elsa Dalands, Poststr. 20. Ellen Daub, Heinestr. 9. Louise Dumont. F Else Heller, Kaiser-Wilhelm-Str. 53. Till Klokow, Roßstr. 9. F Mathilde Lampert-Asen. Catharina Reichert, Kaiserstr. 24. Hedwig Sparrer, Elisabethstr. 64. Renée Stobrawa, Rosenstr. 22. Maria Thiele, Friedrichstr. 26.

Orchester. 20 Mitglieder des Kammerorchesters des Düsseldorfer Schauspielhauses, dazu Verstärkung bis zu 40 Musiker der Philharmonie Düsseldorf

Technisches Personal. Jeannot Janson, Betriebsleiter m. 10 Geh. Gustav Schach, Thmstr. Joh. Schmitz, Dekmal. Gustav Schulz, Schnürm. m. 1 Geh. Herm. Gille, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Philipp Dietrich u. Gerda Marx, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 5 Geh. Leo Plückebaum u. F Plückebaum, Fris., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. Georg Zwinscher, Requis. Wilh. Honold, Tischler m. 1 Geh. Fritz Binsfeld, Dekor. m. 2 Geh.

Abgegangen. Heinz Burkart. Ferry Dittrich. Rich. Doruseiff. Kurt Eggers-Kestner. Gaston Gartz. Julius Gellner. Harry Goettig. Alex. Kardan. Eugen Keller. Walter Kosel. Werner Lüdemann. Hanns Neußing. Alfred Riesen. Dela Behren. Frida Hummel. Anne Kersten. Marg. Köppke. Lia Nolden. Olga Reinecke. Helene Robert. Alice Wenglor.

Neuheiten. Spiegelmensch. Vater und Sohn. Brand im Opernhaus. Protagonist. Erziehung durch Kolibri. Platz. Und Pippa tanzt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Vogt, Obm. Gustav Schach, Obm.-Stellv. Theodor Kigler. Emil Feigerl, Schriftf. Hans Henkel, Kass. Else Heller u. Immanuel Medenwaldt, Beis. — 55 Mitglieder der Genossenschaft, 7 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 400 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 550 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 150 Mk., von 3 Zimmern 250 Mk. Ganze Pension 1000 Mk. Mittagstisch 12 Mk.

IV. Millowitsch-Theater.

(Fernspr.: 5415.)

(Das Th. faßt 1557 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aktien-Gesellschaft Groß-Düsseldorf.

Direktion. F Emma Millowitsch, Cöln, Schilderg. 99/101; zugl. Dir. des Millowitsch-Th. in Cöln.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm und auch das moderne geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Staffar, Spiell d. L., Cöln, Cäcilienstr. 6. Peter Millowitsch, Spiell. d. P., Cöln. Carl Millowitsch, Spiell. d. Optte., Cöln. Carl Hütten, Kpllm., Aderstr. 71/73.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willi Millowitsch, Bureauch., Cöln. Wilh. Diepgen, Sekr., Königsallee 73. F Marga Brechtel, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Hüttenstr. 18. F Christel Zander, Kass., Bilkerallee 97. Theodor Bormann, Kontr., Wißmannstr. 20.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Friedr. von Ahn, Neußer Str. 13. Erich Betz, Cöln, Stagurstr. 29/5. Ottomar Bloß, Corneliusstr. 66. Hans Otto Krische, Cöln, Bismarckstr. 48. Gert Lensch, Cöln, Stamheimstr. 48. Hans Brechtel, Oberbilkerstr. 36. Armand Rommel, Cöln.

Damen: Agnes Achnitz, Cöln. F Elsa Baum, Cöln, Beethovenstr. 24. Käte Brück, Helmholtzstr. 39. Grete Palm-Baum, Cöln, Eifelstr. 24. Finny Geidtner, Luisenstr. 19. F Rudolfi, Cöln.

Kinderrollen. 3 Jungen u. 3 Mädchen.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Lichnowski, Thmstr. m. 3 Geh. Rudi Bossod, Dekmal. Franz Leuker, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. F Wilh. Meyer, Gard. Willi Brechtel, Requis. Heinr. Grünendahl, Tischler

Neuheiten. Prinzeß Olala. Postmeisterin. Blonde Engel. Mascottchen.

Zeitungen. Es werden die hiesigen Tageszeitungen berücksichtigt (13).

Hotels. Europäischer Hof (20 Mk. für ein Logis)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Gert Lensch, Cöln, Obm.

Duisburg, I. Stadttheater.

(S. u. Bochum I.)

II. Operetten-Theater.

(Fernspr.: 1073)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dezember 1892 und faßt ca. 800 Personen. Spielzeit: 1. August 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer und Direktion. F Dir. Holtschneider. Winterspielzeit 1921/22 Operetten-Ensemble Dir. Emil Rothmann, der auch die Oberspiell. führt, Hagelstr. 17.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Musik-Vorstände usw. Friedr. Werner Goebel, I. Kpllm, Musfeldstraße (Waldecker Hof). Alex. Rudolph, II. Kpllm., Universitätsstr. 31. Joseph Pieper, Konzertm. Klara Eckert, Ballettm, Unterstr. 30 32.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Rehfels, Sekr. u. Inspiz., Unterstr. 30/32. Hertha Rudolph, Souffl., Universitätsstr. 31. Fritz Jahn, Kass. Joh. Zinsen, Kontr., Beguineng. 7. Joh. Kempken, Kastel., im Th. Fritz Müller, Thdien.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Bonwit u. Dr. Goldbaum, Düsseldorfer Straße 22.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Große-Leege, Friedrich-Wilhelm-Straße.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Fred Fried, Neue Marktstr. 10. Lutz Hügel, Siechenhausstr. 19. Franz Jochim, Unterstr. 30/32. Willy Küppers, Nelkenstraße 1. Max Meinecke, Kleiner Kalkhof 10. Emil Rothmann (s. Dir.).

Franz Rehfels (j. Inspiz.). Herm. Reno, Gravelotteſtr. 5. Berndt Werner, Immedahlſtr. 10.

Damen: Käthe Boma, Hagelſtr. 17. Klara Eckert, Unterſtr. 30. Julia Lehrmann, Caſinoſtr. 10. Emma Malkowska, Musfeldſtraße (Waldecker Hof). F Ilſe Marton, Düſſeldorf, Remſcheider Str. 15. F Friedel Meinecke-Abeling, Kleiner Kalkhof 10. Jenny Schömig, Güntherſtr. 36.

Chorperſonal. Herren: Tenor: Hans Bouché. Jakob Raſpel. Alwin Schiebener. Baß: Rolf Genſch. Karl Reuſch.

Damen: Sopran: Lilly Einig Luci Halenke. F Gertrud Schlauß. Toni Schmidt. Alt: Marg. Praßneg. Luiſe Wehrle.

Orcheſter. 18 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Anton Scholand, Thmſtr. m. 2 Geh. Otto Goldſchmidt, Dekmal. m. 1 Geh. Theodor Unterberg, Schnürm. Auguſt Müſer, Bel.-Inſpekt. Wilhelm Lunter, Elektrik. m. 1 Geh. Adele Unterberg, Obergard. m. 1 Geh. Max Leſkos u. Emma Schwers, Gard. Theo Koke u. Anna Koke, Friſ. Karl Thiele, Requiſ.

Gäſte. Heinz Ludwig. Eduard Künneke (Komp.). Frieda Hool. Gertrud Walden.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Tanzgräfin Spitzenkönigin. Fräulein Uebermut (Urauff.). Mascottchen. Frasquita. Poſtmeiſterin. Schwalbenhochzeit. Frau im Hermelin. Spaniſche Nachtigall.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) General-Anzeiger. Niederrheiniſche Zeitung. Echo vom Niederrhein. Volkszeitung. Rhein- und Ruhr-Zeitung. Volksſtimme.

Vergünſtigungen gewähren: Gerſon. Alsberg. Althoff.

Lokale. Café Bismarck, wo auch die Verſammlungen des Lokalverbandes ſtattfinden. Café Cohen. Gaſthaus Rheinland. Hotel Rheinland. Gaſthof Bürgerkrug.

Hotels. Waldecker Hof. Berliner Hof. Bürgerkrug. Hotel Rheinland (pro Nacht 20–30 Mk.). Prinzregent. Gaſthof Caſino.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Hermann Reno, Obm. Max Meinecke, Obm.-Stellv. Berndt Werner, Schriftf. Lutz Hügel, Kaſſ. Emma Malkowska, Beiſ. 17 Mitglieder der Genoſſenſchaft, 2 der Penſionsanſtalt.

Bemerkenswertes. Gemeindeſteuer: 10 Prozent. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 250—300 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern koſten 400 Mk., von 3 Zimmern 500 Mk jährlich. Ganze Penſion 800—900 Mk. Mittagstiſch 6—12 Mk.

Eger, Stadttheater.

(Fernſpr.: 47.)

(E., Bezirksſtadt in der Tſchechoſlovakei, am gleichnamigen Fluß gelegen, circa 35 000 Einw. Hiſtor. Segenswürdigkeiten, Wallenſteinſtätte, alte Kaiſerburg. Das Th. wurde erbaut 1874 eröffnet am 1. Oktober 1875 und faßt 900 Perſonen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Städt. Theater-Ausſchuß. Vorſitzender: Stadtrat Hans Schneider. Dezernent: Stadtrat Prof. Dr. Alfons Heinrich.

Direktion. Anton Kohl, Schlickgaſſe 8, führt die geſ. Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Egon Lindenau, Oberſpiell., Ringſtraße 46. Bernh. Kühn, Dir.-Stellv. u. Spiell. d. Tr., Franziskanerg. 20. Dr. Hans Walther Sattler, Spiell. d. Sch. u. L., Bayriſche Str. 5. Joë Schmidt-Schebeſtaberg, Spiell. d. P., Opitzſtr. 2. Otto Golda, Spiell. d. Optte., Schiffg. 24. Hans Holthaus, Spiell d. Op., Marktpl. 1. Herm. Ludwig, Franzensbader Str. 22, u. Oscar Ewald Lagerſtröm, Hotel Continental, I. Kpllm. Karl Wild, Muſdir., Franzensbad, Fürſtenhof. Lorenz Peter, Chordir., Franzensbad, Egener Straße. Franz Duka, Konzertm., Rothkirchſtraße. Roſe Weinmann, Harfe, Bahnhofſtraße, Deutſcher Hof. Otto Golda, Ballettm., Schiffgaſſe 24.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Paul Cahnbley, Verw.- u. Bureauch., Opitzſtr. 14. Egon Lindenau, Dramat., Ringſtr. 30. Hans Zimmermann, Sekr., Feliz-Dahn-Str. 18. Fritz Ritter, Bibl., Lange Gaſſe 17. Carl Ulrich, Inſpiz. d. Sch., Bahnhofſtr. 8. Wenzel Knoll, Inſpiz. d Op., Johannispl., Hotel Sonne. Hugo Roß, Souffl. d. Sch., Schulg. 12. Ada Walter, Souffl. d. Op., Grabenſtr. 34. Thereſe Werner, Kaſſ., Kaſernpl. 2. Hanns Bäuml, Kontr., Theaterpl. 1. Paul Cahnbley, Ob.-Inſpekt., Opitzſtr. 14. Joſef Böhm, Kaſtel., Binderg. 13. Friedr. Stiaßny, Thdien., Judeng. 8. Heinr. Wolff, Orchdien., Stiftg. 36.

Rechtskonsulent: Dr. Oeser, Wallensteinstraße.
Theaterarzt: Dr. Cartellieri, Franzensbader Straße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Viktor Bubat van Buren, Nürnberger Str. 12. Jaro Krameſch, Theaterpl. 8.. Bernh Kühn (Dir.-Stellv.). Fritz Lederer, Marktpl. 25. Egon Lindenau (ſ. Spiell.) Dr. Hanns Walther Sattler (ſ. Spiell.). Franz Wagner, Inſpiz., Gänsbühlſtr. 81.

Damen: Hilde Held, Ringſtr. 46. Henriette Jaſtorff, Ringſtr. 75. Anita Schmidt, Felix-Dahn-Str. 21. Anna Schmutzler, Steing. 16. Sophie Weber, Schulg 4. Hanſi Weigl, Marktpl. 32.

Oper und Operette. **Herren:** Erich Fendrich-Höll, Hotel Continental. Hans Holthaus (ſ. Spiell.). Hans Klocmüller, Wohbueggaſſe. Wenzl Knoll (Inſpiz.). Anton Kohl (ſ. Dir.). Jaro Krameſch, Theaterpl. 2. Oscar Lamplot, Hotel Neuberger. Hans Müller, Binderg. 21. Hugo Roß u. Karl Roß, Schulg. 12. Siegfr. Schmeidler, Hotel Neuberger. Otto Schulmann, Karlsbader Str. 48. Josef Seifert. Alfred Strauß, Opitzſtr. 14. Karl Wiſſent, Marienbader Straße 103.

Damen: Hilda Caroly, Bahnhofſtr 20. Helene Gaa, Nürnberger Straße (Villa Schöll). Lucie Höfer, Marktpl 35. Anni König, Franzensbader Str. 130. Dolly Mandl, Marktpl. 13. Idette Meixner, Ring 30. Martha Pahlke, Felix-Dahn-Str. 21. Mila Ritter, Kaſernenpl. 2a Mizzi Rohann, Theaterpl 2. Friedl Roland-Meißner, Anger 1. Albine Thon, Lange G 26. Anna Wagner, Rahmberg 74. Hanſi Weigl (ſ. Sch.). F Milly Zaſchka a G. f. d. S., Schlick. 8.

Ballett. Otto Golda, Ballettm. Korona Chriſtoph, Friedl Roland-Meißer, Anna Schmutzler u. Hanſi Weigl, Tänz.

Chorperſonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orcheſter. 19 Mitglieder, bei Opern Verſtärkung (Franzensbader Kurorcheſter).

Techniſches Perſonal. Andreas Reinl, Obermaſchm. m. 8 Geh. Georg Pichel, Maſchm. m. 6 Geh. Joſef Pöperl, Thmſtr. m. 12 Geh. Wenzl Fritſch, Dekmal. m. 4 Geh. Franz Kammerer, Schnürm. m. 4 Geh. Joſef Nitzl, Bel.-Inſpekt. m. 2 Geh. Johann Stock, Elektrik. m. 2 Geh. Joſef Haſelbauer u. Anna Bogäuer, Obergard., erſt m. 3, letzt. m. 4 Geh. Wenzl Picha u. Lina Schülich, Gard. m. je 1 Geh. Anton Ott u. Anna Ott, Friſ. m. je 2 Geh. Johann Scherbaum, Requiſ. m. 2 Geh. Alex Forſter, Tiſchler m. 2 Geh. Jakob Forſter, Tapez. m. 2 Geh. Julius Heß, Gärtner m 2 Geh.

Gäſte. Paul Wegener. Leopold Kramer. Fritz Dub. Otto Wolf. Heinr. Edeler. Alfred Rittig. Adolf Fuchs. Hans Kreutz. Milly Zaſchka. Fritzi Maſſary

Neuheiten. Letzte Walzer. Fräulein Puck. Yuſchi tanzt. Tanz ins Glück. Tote Augen. Madame Butterfly. Raſchhoffs. Schwanenweiß. Schwarzkünſtler. Jedermann. Lebende Leichnam. Schneider Wibbel. Liſelotte von der Pfalz.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Egerer Zeitung. Egerer Kreisblatt. Egerland. Deutſcher Landgraf Egerer Tagblatt. Sechsämter-Zeitung. Volkswille.

Vergünſtigungen gewähren: Alle größeren Kaufhäuſer.

Lokale. Café Viktoria. Wallenſtein. Apollo. Schwarzer Adler. Lohrs Egerländer. Bierſtübel. Pilsner Bierſtübel

Hotels. Continental. Zwei Erzherzöge. Viktoria. Neuberger. Grandhotel.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Bund der Deutſchen Bühnen-Angeſtellten (Tſchechoſlowakei). Dr. Sattler, Obm. Franz Wagner, Obm.-Stellv. Viktor Bubal van Buren, Schriftf. Werner Knoll, Kaſſ. Hilde Held u. B. Kuhn, Beiſ. Alle Mitglieder des Bundes der D. B.-A. in der Tſchechoſlowakei.

Bemerkenswertes. 10 Prozent Gemeindeſteuer. Spediteure: Bendl & Co. Wohnungen beſorgt Theaterdiener Böhm. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 bis 100 Kr., mit Penſion 350—450 Kr., für 2 möbl. Zimmer 100—180 Kr., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 120—200 Kr. Ganze Penſion ſiehe oben. Mittagstiſch 4—6 Kr. Lebensmittelpreiſe mittelmäßig.

Eiſenach, Stadttheater.°

(Fernſpr.: 184.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Januar 1879 und faßt 1053 Perſonen. Spielzeit: 2. Oktober bis Palmarum.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Die Theaterkommiſſion.

Direktion. Rolf Ziegler führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Sommerth. in Bad Salzungen u. Bad Liebenstein.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Helwig, Oberspiell., Marienstraße 1. Adolf Callenbach, Oberspiell. d. L., P. u. Optte., Wörthstr. 47. Hans Harnier, Spiell. d. Tr., Stolzestr. 13. Bruno Rings, Spiell. d. Sch., Prinzenweg 11. Werner Menge, Kpllm., Mariental 19.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paula Steinfatt, Sekr., Clemensstr. 25. Gertrud Krämer, Bibl., Schulstr. 1. Artur Menzel, Inspiz. d. Sch., Frauenberg 8. Therese Radloff, Kass., Metzstr. 6. Hans Megens, Souffl.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Sommerfeld.

Theaterarzt: Dr. Lorenz, Helenenstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Wolfram Anschütz, Münze 3. Herm. Beck, Wörthstr. 36. Adolf Callenbach (s. Oberspiell.). Emil Filges, Karlstr. 36/42. Hans Harnier (s. Spiell.). Harry Heinrich, Clemensstr. 15b. Paul Helwig (s. Oberspiell.). Max Maack, Metzstr. 14. Wilh. Matzantke, Karlsplatz. Otto Matthies, Clemensstr. 15b. Artur Menzel (s. Bur.). Hans Rathmann, Tannenbergstraße 3. Bruno Rings (s. Spiell.).

Damen: Ines Böttger, Hainweg. F Marie Cossée, Schmelzerstr. 7. Harriet Domker u. Annemarie Eggert, Wartburg-Sanatorium. Else Gattig (a. G. f. d. S.). Marg. Glaeser, Hotel Tanne. Hel. Heyse, im Th. zu erfr. Magdalena Pfeiffer, Wiesenstr. 1. Lilly Rapp, Wartburg-Sanatorium. Fritzi Zeyß, Katharinenstr. 142.

Kinderrollen. Vicki Cossée.

Orchester. 20 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Gustav Steiner, Thmstr. Otto Fink, Dekmal. Ernst Matthes, Bel.-Inspekt. Wilh. Gleichmann u. Anna Meusemann, Obergard. Bös u. Liebscher, Fris. Anna Dahl, Requis. Karl Herwig, Tischler. Herm. Langenhahn, Tapez.

Gäste. Erfurter Oper. Wegener. Gertrud Eysoldt. Hannelore Ziegler.

Neuheiten. Urauff.: Wenn der Storch kommt. Junker Jörg.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eisenacher Zeitung. Eisenacher Tagespost. Eisenacher Volkszeitung. Thüringer Tageszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Eckmann & Co., Konfektion. Jantzen, Konfektion.

Lokale. Rhönquelle. Hotel Zimmermann. Thüringer Hof. Kaiserhof. Restaurant Mille. Harmonie.

Hotels. Kaiserhof (20 Mk.). Christl. Hospiz (12 Mk.). Harmonie (7 Mk.).

Gemeinnützige Anstalten. Schloßküche (Mittagstisch 3,50 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Adolf Callenbach, Obm. Bruno Rings, Obm.-Stellv. Harry Heinrich, Schriftf. Otto Matthies, Kass. — 21 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Schiecke. Wohnungen vermittelt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—120 Mk. Ganze Pension 500 Mk. Mittagstisch von 3,50 Mk. an.

Eisenberg (S.-A.), I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 241.)

(Das Th. wurde erbaut 1868 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1921 bis 29. März 1922.)

Eigentümer. Hugo Setzepfandt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 9000 Mk.

Komitee. Ratsherr Reichenbach, Dezernent.

Direktion. Servas Lantin, Altenburger Hof, führt die Oberspiell., zugl. Dir. des Sommerth. in Eisenberg.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische (auch das moderne) Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinz Herrmann, Spiell. d. Tr., Brühl 5. Otto Kempert, Spiell. d. Sch., Steinweg. Rud. Krakauer, Hilfsspiell., Großer Brühl 5. Hans Schönzart, I. Kpllm., Kreuzgasse 2. Gustav Bergter, Musdir., Klosterlausnitzer Str.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinz Herrmann, Dramat. (s. Spiell.). Emma Danner, Sekr, Steinweg. Franz Körtge, Insp. d. Sch., Ernststr. 3b. Adele Singer, Souffl. d. Sch., Ernststr. Paul Danner, Kontr., Steinweg. Trude Raabe, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Peipelmann. Theaterarzt: Dr. Sanftleben.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Bruno Gerhard, Klosterlausnitzer Str. Heinz Herrmann (s. Spiell.). Otto Kempert (s. Spiell.). Franz Körtge (s. Inspiz.). Rudolf Krakauer (s. Spiell.). Servus Lantin (s. Dir.). Werner Leonhard, Großer Brühl 5. Richard Roiko, Ernststr. 2. Herbert Schulz, Lange Gasse 18. Alfred Smolink-Prag, Moritzstr. 19.

Damen: Bertl Donat, Brühl. Thea Eckert, Schulgasse. Susanne Gerd, Steinweg. Bronka Manetska, Brühl. Tilly René, Schloßgasse 6. Lilly Siems, Steinweg. Gertrud Sturm, Johannisgasse. Alixe Walter, Steinweg. F Regine Walter, Steinweg. Elsriede Zahn, Brühl.

Orchester. 16 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Willy Berguer, Thmstr. Max Fritsche, Dekmal. Erich Böhm, Bel.-Inspekt. Mathilde Schumann, Gard. Max Schmidt u. Mill Oehm, Frisi. Trude Raabe, Requis. Albert Zeyl, Tapez.

Neuheiten. Keon (Edschmid). Schauspieler. König. Wettlauf mit dem Schatten. Du wirst nicht der Erste sein. Liebe und Trompetenblasen. Ballerina des Königs. Milliardensouper. Mascottchen. Schäm dich, Lotte. Frau — das Fräulein. Traum vom Glück. Hollandweibchen. Vetter aus Dingsda. Amerikagirl.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eisenberger Nachrichtenblatt. Neue Zeitung.

Lokale. Café Pfau. Schützenhaus Konditorei Lohr.

Hotels. Zum Löwen (10 Mk.) Altenburger Hof (6 Mk).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Roiko, Obm. Otto Kempert, Obm.-Stellv. Alfred Smolink-Prag, Schriftf. Bruno Gerhard, Kass Donat-Walter, Beis. 20 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 10 Prozent. Spediteur: Bahnspediteur. Wohnungen besorgt Trude Raabe. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70 Mk., unmöbl. Wohn von 2 Zimmern kosten 25 Mk., von 3 Zimmern 30 Mk. Ganze Pension 400 Mk., Mittagstisch 4—6 Mk.

Eisleben, Stadttheater — Volksbühne (E. V.).

(Fernspr.: 75.)

(E., Stadt von 32000 Einw., am Südost-Ausläufer des Harzes gelegen. Mittelpunkt des Mansfelder Kupferschieferbergbaus. Geburts- und Sterbeort Luthers. Das Th wurde eröffnet am 4. Oktober und faßt 700 Pers. Spielzeit: 4. Oktober 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Joseph Bogaert.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 5000 Mk. Mansfelder Kupferschiefer bauende Gewerkschaft subventioniert mit 5000 Mk.

Intendant. I. Vors. der Volksbühne E. V., Rechtsanwalt Dr. Strasser.

Direktion. Hanns Marland, Dir. u. Oberspiell., Leuchnerstr. 32.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theokurt Grosseck, Parkhotel, Max Köhler, Königstr. 18, u. Fred Harrisson-Schäffer, Glockenstr. 18, Spiell. d. Optte. Ferd. Neißer, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Marg. Scheffel, Sekr. u. Kass., Sangerhäuser Str. 20. Rob. Müller, Inspiz., Hallesche Str. 18. Lisbeth Ehrhardt-König, Souffl. Die übrigen Aemter werden ausgeführt von Mitgl. d. Volksbhne.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr. Hans Strasser u. Rechtsanwalt Korkhaus, Funkstraße

Theaterarzt: Dr. Neubelt, Hallesche Straße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Gerdas-Wilde, Markt 19. Harry Giese, Bahnhofstr. 16. Theokurt Grosseck, Fred Harrisson-Schäffer u. Max Köhler (Spiell.). Hanns Marland (Dir.) Rob. Müller (Inspiz.).

Damen: Marg. Arnold u. Erna Baum, Parkhotel. Liselotte Gontard, Petristr. 5. Käthe Wagner. Mia Weise, Glockenstr. 10.

Kinderrollen. Trudchen Müller. Karl Ehrhardt.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. Bergkapelle Eisleben (Leitung: Musdir. Hahn).

Technisches Personal. Paul Nowitzky, Maschm. m. 1 Geh. Heinr. Eggert-Sturm, Thmstr. Alb. Otto, Dekmal. Bel.-Inspekt. besorgt von der Bergschule. Carl Bril, Fris.

Gäste. Eugen Teuscher. Friedr. Alb. Gros.

Neuheiten. Willis Frau. Hypolit und Roswitha. Spion (Urauff.). Struensee. Gas. Bettlerin vom Pont des Arts (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eisl. Tageblatt. Eisl. Zeitung. Hallesche Volkszeitung. Hallesche Volksstimme.

Vergünstigungen gewährt: Kaufhaus Goldstein.

Lokale. Café und Restaurant Zur Tulpe. Café Krawczyk. Café Dietrich. Parkhotel. Hotel goldenes Schiff. Restaurant Terrasse.

Hotels. Parkhotel (12,50 Mk. pro Zimmer u Tag). Zum Löwen (16—18 Mk pro Zimmer u. Tag).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Th. C. Grosseck, Obm. M. Köhler, Obm.-Stellv. F. Harrisson, Schriftf. M. Weise, Kass. 9 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Fuhrwerk Goldener Löwe. Wohnungen besorgt Zeitung. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—75 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 bis 120 Mk. Mittagstisch 6—10 Mk. und höher. Lebensmittelpreise mittelmäßig. Brot 10 Mk., Butter 34 Mk., Fleisch 15—22 Mk., Wurst 28 Mk., Kartoffeln 75 Mk.

Elberfeld, I. Städtisches Theater.°

(Fernspr.: 375.) — (S. Barmen.)

II. Thalia-Theater.°

(Fernspr.: 1188 u. 1189)

(Das Th. wurde erbaut u. eröffn. 1906 u. faßt 1650 Pers. Spielz.: 17. Sept. 1921 bis 30. April 1922).

Eigentümer. Erich Rácz, Hamburg.

Direktion. Hugo u. Rosa Lischka-Raul, D. B. B., Cölner Str. 77, führen die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 ½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm, auch das moderne, vertragsgemäß geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Loebell, Spiell. d. Optte. Max Alter, Lange Str. 16, u. Ernst Weiher, I. Kplm. Paul Rucker, Chordir, Mäuerchen 8. Emil Piper, Konzertm., Barresbecker Str. 37.

Bureau, Inspektion und Kasse. Victor Treuenfels, Bureauch. und Dir.-Sekr., Südstr. 68a. Erich Willenberg, Sekr., Neviandstr. 83. Willy Reinhardt, Inspiz. d. Optte., Barmen, Neuer Weg 1. F Melanie Bettin, Souffl. d. Optte., Ernststr. 21. F Maria Straat, Kass., Seilerstr. 28. F Maria Knittel, Kontr., Neue Gerstenstr. 26. Hugo Rothstein, Inspekt., Neue Gerstenstraße 26. Paul Gärtner, Kastel, E.-Lamborn, Turm 58. Fritz Bliersbach, Thdien., Gesenbergstr. 12. Hans Frehmel, Orchdien., Kerstenplatz 2.

Rechtskonsulent: Notar Dr. Lehning.

Theaterarzt: Dr. med. Dillenbürger.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Carlo Bach, Bahnhofstr. 58. Rolf Berko, Paradestraße 55a. Willi Gensch, Bahnhofstr. 48a. Carl Loebell (s. Spiell.). Hugo Lischka-Raul (s. Dir.). Benny Rhein, Morianstr. 34. Kurt Schütt, Blumenstraße 15. Philipp Wenning, Kleeblatt 47. Karl Waterstradt, Sandstr. 14a. Georg Winter, Herzogstr. 28.

Damen: Gretl Berndt, Cölner Str. 58. Mary Doreè, Karlstr. 7. Rita Rivera, Dewerthstr. 105. Betty Schüller, Johannisstr. 12. Anny Zeilinger, Döppertberg 16.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Leopold Neustädter, Thmstr. m. 8 Geh. Carl Breuer, Dekmal. m. 2 Geh. Paul Hubert, Schnürm. m. 2 Geh. Emil Behrens, I. Bel. m. 2 Geh. Fritz Krüger, Elektrik. Paul Zeidler u. F Mathilde Neustädter, Obergard., erst. m. 2 Geh., letzt m. 1 Geh. Hubert Oblières u. F Paula Wehrmann, Gard. Franz Schneider u. Else Koch, Fris., erst. m. 2 Geh. Fritz Bliersbach, Requis. Erich Müller, Tischler m. 1 Geh. Eugen Windrath, Tapez. Friedr. Heckmann, Portier.

Neuheiten. Wenn Liebe erwacht. Scheidungsreise. Postmeisterin. Yushi tanzt. Blaue Mazur. Frau Bärble Tanzgräfin. Urauff. Tangokönigin.. Apachen u. a. m.

Zeitungen (Besuche verbeten). Generalanzeiger. Berg. Tag-Ztg. Berg. Märk. Ztg. Volkstribüne. Tägl. Anz. Barmer Ztg Freie Presse.

Lokale. Café Holländer. Hotel Kaiserhof. Hotel Adler. Café Meurer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Waterstradt, Obm. Georg Winter, Obm.-Stellv. Philipp Wenning, Schriftf. Willi Gensch, Kass. Anny Zeilinger, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Eduard Ludwig, Alter Markt 3. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—200 Mk, 2 möbl. Zimmer 150—250 Mk. Ganze Pension 600—800 Mk. Mittagstisch 6—10 Mk.

Elbing, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1026.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1846, umgebaut 1911 und faßt 800 Personen
Spielzeit: 14. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Schauspielhaus-Aktien-Gesellschaft.

Komitee. Theaterkomitee.

Direktion. Max Spieß, Fischerstr. 3, führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm (teilweise das moderne) geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Egbert-Emler, Oberspiell., Burgstr. 30. Rud. Warnke, Spiell. d. Sch, Kastanienallee 10. Viktor Bürger, Oberspiell. d. Optte., Friedrich-Wilhelm-Platz 7. Herm. Stelter, Spiell d Optte., Sonnenstr. 21. Rud. Brancken, I. Kpllm., Innerer Marienburger Damm 23. Erich Steeger, II Kpllm., Traubenstr. 18. Alfred Pelz, Musdir., Junkerstr. 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Harder, Sekr., Georgendamm 26. August John, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Holzstr. 1. F Anna D'Orelli, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Herrenstr. 18. Clara Siebert, Kass., Wilhelmstr. 48. Herm. Kunkel, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Justizrat Diegener.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Neusitzer, Fleischerstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Viktor Bürger (s. Oberspiell.). Hugo D'Orelli, Herrenstr. 18. Hans Egbert-Emmler (s. Oberspiell.) Herbert Fleischer, Johannisstr. 4. Bernhardt Hille, III. Niederstr. 14. Gerhardt Leysath, Herrenstr. 32. Franz Möenk, Inn. Vorbergstr. 18. Franz Nyary, Holzstr. 2. Ernst Reismann, Friedrich-Wilhelm-Platz 16. Charles Richter, Talstr. 6. Hans Schneider, Holländer Chaussee 23 b. Herm. Stelter (s. Spiell.). Rud. Warnke (s. Spiell.).

Damen: Margarethe Barofska, Friedrichstr. Käte Büssing, Petristr. 11. F Rosel Fiala-Stelter, Sonnenstr. 21. Marie Herold, Aeuß. Marienburger Damm 62. Else Hötzel, Kalkscheunstr. 18. Gertrud Müller, I. Niederstr. 8. Valeska Raabe, Ritterstr. 2. Ida Rother, Hommelstr. 7. F Marie Sesulka, Kastanienallee 10.

Operette. Herren: Viktor Bürger (s. Spiell.). Hugo D'Orelli (s. Sch). Herbert Fleischer (s. Sch.). Bernhardt Hille (s. Sch.). Herm. Malden, Fischerstr. 3. Charles Richter (s. Sch.). Hans Schneider (s. Sch.). Herm. Stelter (s Spiell.).

Damen: Käthe Arlt, Schottlandstr. 27. F Rosel Fiala-Stelter (s. Sch.). F Else Gieger, Fischerstr. 3 Else Hötzel (s. Sch.). Gertrud Müller (s. Sch.).

Kinderrollen. Käte Müller. Frieda Muchowski.

Ballett. Elli Gehrmann, Innerer Marienburger Damm 26. Else Hinz, Logenstr. 2. Käte Peters, Trettinkenhof 9. Steffi Thiele, Herrenstr. 47.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Ernst Nickel. Charles Richter. Waldemar Schedaht. Ernst Schulz. I Baß: Erich Bollow. Hugo D'Orelli. Franz Lindner. Hans Wenzel.

Damen: I. u II. Sopran: F Anny Axmann. Else Hinz. Gertrud Schmidt. Steffi Thiele. I. Alt; Elli Gehrmann. Käte Peters. Ida Rother. Rita Spiegel.

Stadttheaterorchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Herm. Kunkel, Thmstr. m. 6 Geh. Herm. Philipp, Dekmal. Rudolf Knoblauch, Schnürm. Walter Düssing, Bel.-Inspekt. Louis Heynecker u. F Anna Müller, Obergard. F Emma Schrade, Gard. Rob. Gande u. F Emma Hoffmann, Fris. F Auguste Kneller, Requis.

Gäste. Hans Mühlhofer. Friedr. Kayßler. Emil Jannings. Theodor Becker. Potz-Kainer-Ballett. F Hermine Körner.

Neuheiten. Maskottchen. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Milliardensouper. Spanische Nachtigall. Postmeisterin. Kaiserin. Liselott v. d. Pfalz. Sie. Luderchen. Das Krokodil. Bettinas Verlobung. Mister Wu. Geständnis. 1919. Johannes a pro.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Elbinger Zeitung. Volksstimme.

Lokal. Ratskeller.

Hotels. Königlicher Hof. Rauch.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herm. Malden, Obm. Hans Egbert-Emler, Obm.-Stellv. Franz Möenk, Schriftf. Rudolf Warnke, Kass. Margarethe Barofska, Herm. Stelter, Beis. — 26 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteure: Louis Thiel (Bahnspedit.), A. v Riesen (spez. Wasserweg). Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 220—250 Mk. Ganze Pension 600—800 Mk. Privat-Mittagstisch 6—8 Mk. Elbing gehört zur Ortsklasse C.

Elmshorn, Itzehoe u. Heide, Verein. Stadttheater.°

(Fernspr.: 419.)

(Das Th. in E. wurde erbaut 1896, eröffnet am 13. Oktober 1897 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 1. April 1922.)

Eigentümer. Anna Pemöller.

Direktion. Werner Böger, Schulstr. 45, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Berthold, stellv. Dir. u. Oberspiell. Walter Schatz, I. Kpllm. Eduard Fiedler u. Kurt Kriethe, Kpllm. Friedel Kolbe, Ballettm. Georg Krohn, Korrep.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ernst Frommhold, Bureauch. Hans-Walther Breiholdt, Dramat. Adolf Blitz, Inspiz. d. Sch. Willy Rehberg, Inspiz. d. Op. Else Seekel, Souffl. Anna Lüdemann, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Oper. Herren: Adolf Blitz (Inspiz.). Werner Böger (Dir.). Harry Brade. Hans-Walther Breiholdt. Ernst Frommhold. Ernst Hagemann. Wilh. Hechler. Walther Hesebeck. Fritz Krumm. Rudi Niebelung. Willy Rehberg (Inspiz.). Hans Renée. Reinhold Wegener.

Damen: Lotte Arno. Mia Bergen. Fernanda Jensen. Friedel Kolbe. Hanna Landeck. Lotte Lorenz. Erna Marwilski. Wilhelmine Pleitner. Hermine Rahn. Ellen Schlösser-Renee. Lotte Seekel. Lisa Wittenburg

Kinderrollen. Kl. Michels.

Chorpersonal. Ilse Merke. Lona Gisshordt.

Orchester. Stadtkapelle.

Gäste. Alsons Schützendorf. Fritz Storm. Otto Eppens. Friedrich Taeger. Friedrich Lassen (Kiel). Isa Roland. Marion Matthäus. Hilde Knoth. Erna Veremi. Frida Singler. Winternitz-Dorda.

Neuheiten. Föhn (Sch. v. Weiskopf). Wettlauf mit dem Schatten. Postmeisterin. Rose Bernd. Vetter aus Dingsda. Mascottchen. Scheidungsreise. Milliardensouper. Das Mädel aus 1001 Nacht.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Harry Brade, Obm. Fritz Krumm, Obm.-Stellv. Rudi Niebelung, Schriftf. u. Kass. Else Seekel, Beis. — Ordnungs-Ausschuß: Wilh. Hechler.

Emden, I. Tivoli-Theater.°

(Fernspr.: Landratsamt 205 6.)

(Das Th. wurde erbaut 1894 und faßt ca. 500 Pers. Spielzeit: 1. Juli 1921 bis 15. Sept. 1922.)

Eigentümer. H. Mahlstede.

Direktion. Arthur Kistenmacher, Gr. S. Hofopernf. (Abstecher: Borkum-Leer, Aurich); gleichz. Leiter des Ostfriesischen Städtebundth. Vors.: Oberbürgermeister Dr. Mützelburg.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Malén, Oberspiell. Dir. Arthur Kistenmacher, Spiell d. Op. Kuno Stierlin, Gastdirig. Hans Oswald-Fenslein, Kpllm. A Hennecke, Konzertm. Mia Kilian, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Landratsamt Wilhelmstr. 21 (T 205/6). Heinr. Bohnenkamp, Bureauch. Hans Frey, Sekr. Helmut Marquardt, Inspiz. d. Sch. u. d. Op. Marie Friedrich, Souffl. d. Sch. u. d. Op. Hans Diepenbrock, Kass. Karl Lehmann, Kontr. Gerhard Münkenhofer, Thdien. Rechtskonsulent: Dr. Walter. Theaterarzt: Dr. Heidenreich.

Darstellende Mitglieder.

Lustspiel, Oper und Operette. Herren: Walter Baumhoff. Albert Böttger. Adolf Damm. Herm. Eschenbach. Otto Eue. Karl Friedrich. Arthur Kistenmacher (Dir.). Ernst Kühn. Kurt Longard. Max Malén (Oberspiell.) Helmut Marquardt (Inspiz.). Rud. Michels. Carlo Roland. Helmut Rudolph. Albrecht Wellenbach.

Damen: Allida de Boer. Mizzi Brockmann. F Else Fischbeck. F Martha Geis. Magda Geldern. Fritzi Gera. Lisa Hillow. Sofie Janek. Mia Kilian. Angela Moscha. Steffi Moscha. Lena Probisch. Kitty Seiffert. Toni Türk.

Ballett. Mia Kilian, Ballettm. m. 5 Elevinnen.

Chorpersonal. 5 Herren, 8 Damen.

Orchester. Der Musikverein und die Küstenwehrkapelle.

Technisches Personal. Wilh. Fischer, Thmstr. m. 3 Geh. Franz Warring, Dekmal. Ernst Deppe, Schnürm. Walter Müller, Bel.-Insp. Karl Warnke, Obergard. Fritz Jansen u. Erna Lange, Fris.

Gäste. Paul Hackland. Josef Liszewsky. Adolph Scholz.

Neuheiten. Es wurden zum 1. Mal Opernaufführungen hier veranstaltet: Freischütz. Martha. Troubadour. Undine. Zar und Zimmermann. Waffenschmied. Optte.: Wenn Liebe erwacht. Scheidungsreise. Frau im Hermelin. Verjüngte Adolar.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein-Ems-Zeitung. Ostfriesische Zeitung. Emder Zeitung. Ostfries. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Valk. Modehaus Kant. Konfektionsgeschäft Bachaus.

Hotels. Hotel Kronprinz. Zentralhotel 22 Mk. (Ermäßigung 12 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oswald Fenslein, Obm. Kurt Longar, Obm.-Stellv. Ernst Kühn, Schriftf. Karl Friedrich, Kass — Alle Mitglieder der Genossenschaft

Bemerkenswertes. 20 Proz. Gemeindesteuer. Spediteur Bordeaux. Wohnungen besorgt das Mietsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 Mk. Ganze Pension 600 Mk. Mittagstisch 7 Mk. Für Lebensmittel Durchschnittspreise.

Erfurt, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 737.)

(Das Th. wurde erbaut 1877, eröffnet 1894 und faßt 1055 Personen. Spielzeit: 15. August 1921 bis 9. Juli 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. William Schirmer, Gustav-Adolf-Str. 16 (T 3038), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7—7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Grell, Fischersand 27, Bruno Waldow, Hotel Bürgerhof (T 307), Johannes Agger, Steigerstr. 1, Fritz Graebert, Gartenstr. 38a, Carl Brandes, Burgstr. 21, u. Curt Gühne, Spiell. Gustav Großmann, I. Kpllm, Straßburger Straße. James Vandsburger, II. Kpllm., Brühler Str. 25/26. Paul Wiese, Chordir., Veilchenstr. 26. Wilhelm Brandt, Konzertm., Wilhelmstr. 25. Linda Landgraf, Harfe, Karthäuserstr. 17. Julia Téla, Ballettm., Gustav-Adolf-Str. 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Anna Graebert, Bureauch., Gartenstraße 38a. Rudolf Kirsch, Sekr. u. Bibl., Karthäuser Str. 68. Ferdinand Brennecke, Inspiz. d. Sch., Albrechtstr. 12. Emil Lübben, Inspiz. d. Op., Burgstr. 16. F Conradine Wilke, Souffl. d. Sch., Dalbergsweg 21. Hedwig Jakob, Souffl. d. Op., Lilienstr. 8a. August Uhlig, Kass., Lange Brücke 12. Ewald Müller, Kastel. u. Thdien., Walkmühlstr. 1.

Rechtskonsulenten: Justizräte Kelsch u. Müller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Erwin Adamski, Johannisstr. 124. Johs. Agger (s. Spiell.). Gerhard Fischer, Heinrichstr. 88. Fritz Graebert, Hans Grell u. Curt Gühne (s. Spiell.). Herbert Köllner, Walkmühlstr. 9. Walter Raupach, Burgstr. 16 Max Schramke, Burgstr. 21. Herbert Sielaff, Theaterstraße 6. Herbert Spalke, Regierungsstr. 46. Bruno Waldow (s. Spiell.).

Damen: Luise Barus, Gustav-Adolf-Str. 17. F Anni Collini-Senden, Burgstr. 20. Leonore Fein, Blumenstr. 13. Adolfine Hoffmann. Charlotte Kramm, Rudolfstr. 59. Marg. Raabe, Burgstr. 20. Irene Rafael, Lange Brücke 56.

Kinderrollen. Doris Albrecht. Grete Beckert.

Oper und Operette. Herren: Siegfr. Bartenstein, Brühler Str. 60. Carl Brandes, Burgstr. 21. Ludwig Eybisch, Burgstr. 20. Eduard Grunert, Cyriakstr. 1 (T 8309). Gustav-Adolf Knörzer, Steigerstr. 12. Bruno Laaß, Heinrichstr. 8 (T 1931). Carlos Sengstack, Walkmühlstr. 1. Carl Timäus, Anger 55 (T 2849).

Damen: F Anni Collini-Senden, Burgstr. 20. Elfriede Dölitzscher, Wilhelmstr. 16 Maria Hansen, Anger 57. F Liesel Jenz. Hochheimer Str 5. F Gertrud Laaß, Walkmühlstr. 1 Gertrud Leibiger, Nerlystr. 6 (T 588). Else Marion, Dalbergsweg 10. Martha Viebahn, Eobanstr. 5. F Else Vogt-Ganger, Theaterstr. 3. Else Wuerk, Heinrichstr. 88.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Alfred Bergmann. Karl Böttner. Ludwig Hollmann. Arthur Hutterer. Emil Lübben (s. Inspiz.). II. Tenor: Fredy Brennecke (s. Inspiz.) Theo Damm. August Schabbel Karl Schüßler. I. Baß: Curt Bräuer. Karl Lemke. Arnulf Weise. II. Baß: Hans Bartenstein. Paul Frohn. Hans Jeschek. Willi Klebe. Siegfried Lewkowitz.

Damen: Sopran: Maria Chemelli. Hedwig Doretti. Martha Höckel. F Antonie Hollmann F Elfriede Lübben. Friedel Ludwig. Martha Schneider. Alt: Hilde Benedikt. F Elise Frohn. Else Schulz.

Elevinnen: Gertrud Seligmann. Erna Görbing. Marg. Begnio. Joh. Damann. Gretchen Rustedt.

Orchester. 37 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Wachs, Obermaschm. Max Krüger, Ober-Thmstr. m. 10 Geh. Rich. Göpfert, Thmstr. Alfred Gewalt, Schnürm. Herm. Kronjäger, Bel.-Inspekt. Otto Waldner u. Fritz Wagner, Elektrik. m. 2 Geh. Hans Hinrichsen u. F Therese Lange, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. Alfred Hildebrandt u. F Käthe Ohse, Friseurin Friedr. Herwig, Requis. m. 2 Geh. Rich. Habermalz, Tapez.

Gestorben. Kpllm. Heinr. Wolfahrt.

Gäste. Paul Wegener. William Büller. Kammersänger: Tauber, Plaschke, Vogelstrom, Lattermann u. Ermold. Hermine Körner. Maria Fein. Fiebiger. Metzger-Lattermann v. d. Osten Tanzensemble. Lohländer.

Neuheiten. Schatzgräber. Traum vom Glück. Straße nach Steynach. Frau im Hermelin. Raschhoffs. Letzte Walzer. 360 Frauen. Reise in die Mädchenzeit. Frau von Korosin. Godiva. Strohwitwe. Bettinas Verlobung. Hollandweibchen. Herzwunder. Wenn Liebe erwacht. Juana. Bär. Heimkehr. Menagerie. Blaue Mazur. Postmeisterin. Mansardenquartett.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Thüringer Allgemeine Zeitung. Mitteldeutsche Zeitung. Freie Presse. Tribüne. Neue Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Altmann. Reibstein. Kaufhaus Römischer Kaiser. Bongartz. Krüpke. Zigarrenhaus Haustein.

Lokale. Rohrs Theatergarten. Café Bürgerhof. Haus Kossenhaschen. Horst Kohl. Schwarzer Adler. Schlaraffia „Erforda" im Comthurhof.

Hotels. Erfurter Hof (1 Zimmer von 20 Mk. ab). Bürgerhof (20—22 Mk. für 1 Zimmer). Reichshof (20—22 Mk für 1 Zimmer).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Johannes Agger, Obm. Bruno Laaß, Obm.-Stellv. Erwin Adamski, Schriftf. Gustav-Adolf Knörzer, Kass. Herbert Köllner u. Herbert Sielaff, Beis. 50 Mitglieder der Genossenschaft, 17 der Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Mara Duch. Wilhelm Röhn. Alice Weymuth. Georg Streitz.

Bemerkenswertes. Spediteure: König. Liesegang. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 90—120 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—180 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 120—250 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 80 Mk., von 3 Zimmern 125 Mk. Ganze Pension 600—900 Mk. Mittagstisch 5 Mk. u. mehr Lebensmittelpreise: Brot (2000 g) 7 Mk, Fleisch durchschnittlich 14 Mk. pro Pfund, Kartoffeln 60—70 Mk. pro Zentner.

II. Reichshallen-Theater.

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: Beginn 10. September 1921.)

Eigentümer. Wwe. Ottilie Hoffmann. · Gesamtleitung: Dir. Gebr. Hoffmann.

Gastspiel-Direktion. (Vom 1. Dezember bis 30. April.) Arthur Steinke. Stellv. Dir.: Rolf Hiller-Wiedemann, Elberfeld, Alter Markt 15, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Salamander-Th., Elberfeld, und Eden-Th., Aachen.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eduard Rogati, Spiell. d. Optte. Arthur Steinke (Dir.), I. Kpllm. Walter Kroth, II. Kpllm. Erich Krause, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Eugen Rosenberg, Sekr. Richard Jakoby u. Paul Hertel, Inspiz d. Optte. Paula Wagner u Emmy Müller, Souffl. d. Optte. Herm. Bettermann, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Körner, Kaiserpl. 1.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Albert Beutel. Rolf Hiller-Wiedemann. Rudolf Leube. Ernst Loewe. Hans Mollé. Rolf Röder. Eduard Rogati-Fleck (Spiell.). Willipaul Schaub. Artbur Steinke (Dir.). Heinz Uslar.

Damen: Fränze Blenke. Lilli Gau. Grete Hoffmann. Käthe Fänischen. Claire Roß. Alli Ott. Elli Rockner. Miezel Rogati-Fleck. Martha Rutkowska. Dorothea Stelten. Lia Taenzer.

Ballett. Lilli Gau, Tänz.

(Sämtl. Adressen im Th. zu erfr.)

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. W. Henkel, Masch. m. 1 Geh. Mich. de Haß u. Erich Kahl, Thmstr. mit 4 Geh. Fritz de Haß, Bel. F A. Wedekind u. Rudolf, Gard., m. m. 2 Geh. August Schneider, F Bertha Schneider u. Horn, Fris Willi Otto, Requis.

Abgegangen. Adele Meysel. Elli Berthold. Ilse Günther.

Neuheiten. Jimmy-Fimmel. Blaue Mieder. Flimmer-Klärchen. Prinzessin vom Nil. Alma, wo wohnst du. Nixchen. Königin der Nacht.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rolf Röder, Obm. Eduard Rogati, Obm.-Stellv. Willipaul Schaub, Schriftf. Hans Mollé, Kass. Claire Roß, Vertrauensd. — 15 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

IIa. Reichshallen-Theater.

Direktion. Gastspiele des „Hallischen Operettentheaters" (Dir.: Paul Stampa u. Willi Schur).

(Darstellende Mitglieder s. Hallisches Operettentheater.)

Essen, I. Städt. Bühnen.°

I. Stadttheater, Theaterpl. 11. 2. Städt. Schauspielhaus, Bahnhofstr. 45.
Verwaltung im Stadttheater.
(Fernspr.: Bureau und Intendanz „Stadtverwaltung"; Kasse: Stadttheater 264, Schauspielhaus 6512.)

(E., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, 500 000 Einw. Weltbekannte Gußstahlfabrik von Krupp. Prachtvoller Stadtpark, herrliche Waldungen im nahen Ruhrtal und Krupp-Wald. Das Stadtth. wurde erbaut vom Architekt H. Seeling, eröffnet am 16. September 1892 und faßt 800 Personen. Das Städt. Schauspielhaus ist umgebaut 1919 (Architekt Carl Wild), eröffnet am 20. April 1919 und faßt 830 Personen. Spielzeit: 10. September 1921 bis 15. Juli 1922. Verträge: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt führt beide Theater in eigener Verwaltung.

Städt. Theaterdeputation. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Luther. Dezernent: Beigeordneter Dr. Hüttner. Mitglieder: Justizrat Altenberg. Gewerkschaftssekr. Strunk. Stadtbibl. Dr. Sulz. Gewerkschaftsbeamter Orlopp. Justizrat Dr. Niemeyer. Bankdir. Brandi. E. v. Waldthausen. Baurat Dr. Schmohl. Justizrat Wandel. Prof. Witte. Städt. Musdir. M. Fiedler.

Intendant. Stanislaus Fuchs (seit 1. August 1921), Billrothstr. 27, führt die gesamte künstler. Oberleitung. (Sprechzeit nur nach vorheriger Anmeldung.)
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Vorstände des Schauspiels. Oberspiell. u. I. Dramat.: Hanns Donadt, Stellv. d. Intend., Emilienstr. 25. Spiell.: Max Bäumler, Bredeneyer Str. 115 (T 3366), Gustav Keune, Elfriedenstr. 17, Alfons Melchinger, Corneliastr. 8, u. Hanns Olsen, Huttropstr. 31. Spiell. u. Dramat.: Dr. Erich Murawski, An der Reichsbank 3.

Vorstände der Oper. Oberspiell. u. Dramat.: Rudolf Düsing, Wiesenstraße 56a (T 7066). I. Kpllm.: Ferdinand Drost, führt die musikal. Oberleit., Vereinsstr. 5, Waldemar Schmid-Carstens, Kaiserstr. 62, u. Rudolf Borutka, Nikolausstr. 11. Kpllm. u. Solorep.: Alfons Dressel, Dorotheenstr. 25 (T 4974). Chorleit.: Karl Haubner, Bismarckstr. 23. Spiell.: Helmut Grohé, Essen-Bredeney, Einigkeitsstr. 26. Ballettrepetitor: Gerhard Schmücking, Kurfürstenstr. 28.

Gesamte technische Oberleitung. Architekt Carl Wild, Manfredstr. 14 (T 8256).

Tanzmeisterin. Johanna Pinck, Essen-Bürbeck, Schloßstr. 101.

Spielwarte. Schauspiel: Erich Beck, Brunhildenstr. 1 (T 8078). Oper: Eduard Amberg, Isenbergstr. 37.

Einhelferinnen. Schauspiel: F Anna Wühr, Kastanienallee 16, u. F Alma Martens, Zimmerstr. 2a. Oper: F Käthe Amberg, Isenbergstr. 37.

Intendanz-Kanzlei und Kasse. Carl Delfs, städt. Kanzleivorst. u. Rechnungsführer, Kahrstr. 75. Rich. Kaltenhäuser, Hauptkass., Dreilindenstraße 70. Olga Funke u. Emma Schmitz, Kass. Bernh. Elbers, städt. Kanzleigeh., Essen-West, Harkortstr. 6 (T 4930). Elfriede Tost, Kanzleigeh., Kray-Nord, Hubertstr 18. Daniel Leyser, Büchereiverw., Rüttenscheider Str. 184. Ludwig Dieterich, Geschäftsführer d. Orch., Emilienstr 19 (T 6698). Fritz Grigoleit, Eickenscheidterfuhr 107, u. Joh Gehde, Veltenstr. 9, Kanzleidiener.
Rechtsbeistand: Justizrat Dr. Viktor Niemeyer, Theaterstr. 20 (T 497)
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hirschland, Lindenallee 63 (T 1077).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Eduard Bading, Gustavstr. 25. Max Bäumler (s. Spiell.). Curt Erlich, Rellinghauser Str. 44. Karl Grahlow, Moorenstraße 17 (T 5578). Hans Hartmann, Ehrenzeller Str. 35. Alfred Hummel, Tirpitzstr. 11. Gustav Keune (s. Spiell.). Hanns Liebes, Ernststr. 2. Alfons Melchinger u. Hanns Olsen (s. Spiell.). Erich Oswald Peters, Hedwigstr 6 (T 4207). Curt Wilcke, Heinickestr. 17 (T 3916). Jul. Wühr, Kastanienallee 16.

Damen: Hilde Bock, Huttropstr. 7 (T 7099). Helga Breuer, Rubensstr 5. F Vilma Dülfer, Augustastr. 36a. Gisela König, Moltkestr. 14. Marielotte Lensing, Gemarkenstr. 58. Marg. Märker, Schornstr. 89. Lou Seitz,

Lindenallee 63 (T 1077). Hirlanda Starkoff, Gertrudisstr. 18. F Agnes Wenkhaus, Emmastr. 69. Elisabeth Westerland, An der Reichsbank 67.

Kinderrollen. Theo Emminghaus. Hans Emminghaus. Else Emminghaus.

Oper. Herren: Bruno Bergmann, Lipp. Kammersäng., Zweigertstr. 55 (T 8839). Josef Correck, Heinickestr. 34. Walter Favre, Savignystr. 72. Rud. Goßner, Grabenstr. 76. Adolf Gröbke, Meckl.-Schw. Kammersäng. (a. G. f. d. Sp.), Rüttenscheider Str. 116. Karl Hammes, Otmarstr. 7. Ruprecht Huth, im Th. zu ersr. Aug. Kräger, Schornstr. 13b. Leo de Leeuwe, Andreasstr. 37. Adolf Reimer, Annastr. 77. Peter Seltsam, Waldthausenstraße 33. Hans Spies, Braunschw. Kammersäng., Rosastr. 21 (T 5807).

Damen: Auguste à Brassard, Bädekerstr. 6. Käthe Breuer, Alfredstr. 5. Marg. Bruhn. Mary Diercks, Irmgardstr. 33 Katharina Eichenberg, Huttropstr. 94. Freyda v. Fangh, Gutenbergstr. 59 (T 1899). Else Fritsch, Gutenbergstr. 78 (T 1543). Ida Manon, Isabellastr. 8. Grete Raid, v.-d.-Tann-Str. 25 Gerta Rings. F Ottilie Schott, Irmgardstr. 33 (T 8323). Marg. Schwebke, Emmastr. 65. Luise Steuer, Moorenstr. 17 (T 5578).

Ballett. Hedwig Rathke, Einzeltänz. Paula Beilstein, Berta Dünkelberg, F Annie Kleinhesse u. Gerda Ruttkowski, Tänz. Herta Lorenz u. Lotte Weirauch, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Eugen Marchand. Waldemar Paetow. Georg Piepenbring. Max Rubin. Heinz Schneider. Theodor Spitz II. Tenor: Hans Barth. Walter Büngeler. Josef Schmid. Fritz Schwabe. I. Baß: Alois Buchmayer. Walter Engelke. Hermann Koß. Karl Nagtegaal. II. Baß: Max Goldner. Hans Leyendecker. Hans Lischka. Willy Schmitt. Jacques Wrba.

Damen: I. Sopran: F Alma Bading. F Ina Delfs-Hagen. F Mathilde Frellstedt. Mimi Jansen F Agnes Kräger. F Lina Marchand. F Liesel Müller-Schupp. F Martha Schmitt. F Sophie Schütz. II. Sopran: Marg Gottschall. Burga Reiffel. Ilka Sorani. F Maria Wrba. I. Alt: F Clara Jachmann-Barth. Johanna Naumann. Auguste Sachse II. Alt: F Agnes Christen. Senta Mirtsch. Leny Saar. F Marg. Schreiber-Walden.

Städt. Orchester. I. Violine: Alex Kosman, I. Konzertm., Zweigertstr. 1 (T 8088). Paul Lehmann, II. Konzertm., Johannastr. 8. Wilh. Stumpf, III. Konzertm., Johannastraße 18. Bradsch. Fischer. Gatzert. Hetzel. Schäfer. Schütz. Weigel. II. Violine: Coesfeld. Eidam. Funke. Göbel. Krause. Metz. Naumann. Teigeler. Bratsche: Götz. Hoffmann. Liebich. Möller. van Praag. Cello: Anger. Kade. Kohlweyer. Müller. Queck. Kontrabaß: Dehn. Engels. Kowatschek. Sürth. Flöte: Freiburg. Neukirchner. Tewes. Wetzger. Oboe: Günschmann. Günther. Kämpfe. Schnalke. Klarinette: Dietsch. Hampl. Menzel. Stoye. Fagott: Beck. Behrens. Delitz. Lempfert. Horn: Julien. Schaller. Scherf. Schmidt. Schnepfe. Sell. Trompete: Asmussen. Mackenthun. Raid. Winter. Posaune: Dieterich. Holey. Morgenroth. Warms. Tuba: Müller. Pauke und Schlagzeug: Eberlein. Kobow. Matthes. Harfe: Paul Huber, Agnesstr. 14 Orchesterdiener: Bernh. Buba, Vereinsstr. 32 (T 331). — Der Genossenschaft gehören an die Herren Menzel u. Metz.

Technisches Bureau. (T „Stadtverwaltung"). Franz Reimann, Bühneninspekt., Steelerstr. 173 (T 37427). Conrad Schneider, Betr.-Sekr., Essen-Dellwig, Wertstr. 15.

Technisches Personal. Christian Möller, Thmstr. d. Stadtth. m. 15 Geh Peter Hecker, Thmstr. d. Schausph. m. 5 Geh. Heinr. Fallböhmer, Mag.-Verw. Max Reidis, Schnürm. Gustav Schniecke, Dekmstr. m. 4 Geh. Heinr. Luce, Belmstr. Emil Hartuhn, Oberbel. m. 5 Geh. Martin Zeugner, Gewandm. m 5 Geh. Hermann Köster, Obergard. d. Sch. m. 3 Geh. Jakob Luce, Schuhm. Gertrud Warlies, Gewandm m. 6 Geh. Heinr. Lehn, Fris. d. Op. Heinr Emminghaus, Fris. d. Sch. F Käthe Emminghaus, Fris. m. 3 Geh. Herm. Härtlein, Kunstmaler, Vorst. d. Malersaales. Karl Lösch, Thmal. Heinr. Schulz, Schreinerm. m. 3 Geh. Gottfried Angenheister, Requis. d Op. Andreas Utzerath, Requis. d. Sch. Walter Becker, Hausm. d Schausph. m. 2 Geh. J. Reuth, Ant. Schulden u. E. Smolenski, Pförtner d. Stadtth. Christine Nau, Aufseherin m. 8 Putzfrauen im Stadtth. u. 6 Putzfrauen im Schausph. 10 Logenschließer u. 13 Garderobefrauen im Stadtth., 6 Logenschließer u. 11 Garderobefrauen im Schausph. Andreas Kiuma, Heizer im Stadtth. m. 2 Geh. Wilh. Hering, Heizer im Schausph. m. 1 Geh.

Abgegangen. Intendant Dr. Willy Becker. Intendant Paul Trede. Siegwart Bergmann Antonie Drassati. Erna Falk. Renee Gerbel. Hans Hemes. Eduard Heß. Rich. Hillenbrand. Albert Hoff. F Annie Kopp. Hans Luers. F Marg. Maschmann. Mark Oster. F Marianne Pawlow. Aenne Röttgen Rich. Saldern. F Grete Sammler-Siegert. Aida Stuckering. Paul Verheyen. Theo Kaltenhäuser, Betriebsinspekt. (versetzt).

Gestorben. F Hedwig Lischka.

Gäste. Albert Bassermann. Paul Wegener. Carl Braun. Karl Erb. Sigrid Hoffmann-Onegin.

Neuheiten. Schauspiel: Peer Gynt. Lange Jule. Brief des Uria. Katte. St.-Jacobs-Fahrt. Gas. Predigt in Litauen. Leute auf Dangaard. Straße nach Steinaych. Oper: Gezeichneten. Frau ohne Schatten. Christflein.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein.-Westfälische Zeitung. Arbeiter-Zeitung. Rhein.-Westf. Anzeiger. Ruhr-Echo. Volkszeitung. Allgem. Zeitung u. Generalanzeiger.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Althoff. Kaufhaus Freudenberg.

Lokale. Parkhotel. Löwenbräu. Handelshof. Schlicker. Spatenbräukeller. Saalbau. Post. Burghof. Konditoreien u. Kaffeehäuser: Brendicke. Middendorf. Wolf. Welter. Park-Café. Handelshof. Derendorf. Atlantic. Paskert. Schmitz. Deutsches Haus. Stadtcafé. Schlaraffia: Assindia, Treuburg, I. Hagenstr. 15. Sippungstag: Montag.

Hotels. I. Ranges: Kaiserhof. Bürgerlich: Parkhotel. Handelshof. Post. Schlicker. Vereinshaus. Königlicher Hof. Burghof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Oswald Peters, Obm. Hanns Liebes, Obm.-Stellv. Hans Hartmann, Schriftf. Peter Seltsam, Kass. Bruno Bergmann u. Walter Favre, Beis. Freyda v. Fangh, Vertrauensd. 81 Mitglieder der Genossenschaft, 31 der Pensionsanstalt, 3 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 7 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Marg. Korthek. Ralf Kleinhesse. Hans Weitag.

Bemerkenswertes. Spediteure: Gebr. van Eupen, Bahnhofstraße. Wohnungen besorgt der Städt. Wohnungsnachweis. Lebensmittel durch Versorgungsorganisationen reichlich vorhanden. — 5 Opern- und 7 Schauspielvorstellungen wöchentlich.

II. Komische Oper.°

(Fernspr.: 114.)

(Das Th. wurde erbaut 1900, eröffnet unter der Direktion Paul Ceblin am 1. Sept. 1921 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. August 1922.)

Eigentümer. Emil Schulz.

Direktion. Paul Ceblin.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Paul Ceblin, Oberspiell., Königstr. 22. Herrm. Kreisel, I. Kpllm., Oberhausen, Schlosserstr. 41. Siegfried Schäffer, II. Kpllm. u. Chordir. Artur Mücke, Konzertm. Annemarie Mühlmeyer, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Sofie Pitz, Sekr. Otto Tönges, Inspiz. d. Optte. Martha Matthes, Souffl. Karl Sinning, Kass. Wilhelm Huber, Kontr. Herm. Ebert, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Paul Ceblin (Dir.). Theodor Freiberg, Severinstraße 7. Ernst Freudenberg. Harry Hansen. Eduard Jung. Willy Laschinsky. Hubert Meuter. Kurt Sprinz, Severinstr. 25. Fred Willert. Paul Woile.

Damen: Inge Bernsdorff, Alsrediстr. 1. Anna Bröckelmann. Melly Forst. Emmy Judae. Trude Renner. Sabine Scholz. Liesl Walburg, Herkulesstr. 1. Charl. Wegmüller, Königstr. 22. Annie Wurm.

Ballett. 12 Damen.

Chorpersonal. 12 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 23 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Schrader, Thmstr. m. 8 Geh. Karl Geilert, Dekmal. m. 2 Geh. Paul Friedrich, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Brunhilde Lober, Vorsteherin des Kostümw. Max Haensch u. Mathilde Neumann, Obergard. m. je 3 Geh. Jakob Brüggerhoff u. Elisab. Richter, Gard. Bernhard Bosmann, Friſ. m. 2 Geh. Ernst Mathes, Requis.

Neuheiten. Frau im Hermelin. Dame vom Zirkus. Tanzgräfin. Mascottchen. Wenn Liebe erwacht. Hoheit, die Tänzerin. Spitzenkönigin. Vetter aus Dingsda. Postmeisterin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Essener Allgemeine. Essener Anzeiger. Rhein.-Westf. Das freie Wort. Ruhr-Echo. Essener Volksztg. Essener Arbeiter-Ztg.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hubert Meuter, Obm. Kurt Sprinz, Schriftf. Ernst Freudenberg, Kass. Emmy Judae, Vertrauensd. 33 Mitglieder der Genossenschaft.

III. Rhein.-Westfäl. Volkstheater.

(Fernspr.: 3489.)

(Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Fritz Krüger, Essen, Bahnhofstr. 43, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Das Rhein.-Westf. Volkstheater bereist zum ersten Male die bedeutendsten Städte Rheinlands und Westfalens.

Die Darsteller sind als Gäste für die jeweiligen Vorstellungen verpflichtet und nicht fest engagiert.

Eßlingen a. N., Stadttheater.°

(E., 45 000 Einw., Oberamtsstadt, herrlich am Neckar gelegen, große Industrie, Weinbau, mit der Straßenbahn von Stuttgart in 40 Min. zu erreichen. Heimstätte des schwedischen Dichters Lenau. Das Th. wurde 1864 eröffnet und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 31. März 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Mathilde Erfurth (T 904).

Künstlerische Leitung. Dir. Friedr. Schuhmann, Obertorstr. 20, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oskar Schulz, Spiell. d. Sch., Landolinstr. 10. Carl Fürst, Spiell. d. L. Jos. Resni, Spiell. d. L., d. P. u. d. Optte., Breite Straße 19.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gabriele Schuhmann, Bureauch., Obertorstr. 20. Gustav Josephson, Dir.-Sekr., Ebershaldenstr. 11. Gertrud Glimm, Souffl. d. Sch., Landolinstr 12.

Darstellende Mitglieder.

Herren: E. Borkmann-Waldorf. Emil Cramer, Neckarstr. 17. Alwin Emmert, Deffnerstr. 7. Carl Fürst, Sirnauer Str. 1. Gert Geiger, Grabbrunnenstr. 6. Josef Resni (s. Spiell.). Otto Rogi, Blumenstr. 14. Erich Max Röpnack, Innere Brücke 22. Friedr. Schuhmann (s. Dir.). Oskar Schulz (s. Spiell.). Valus Wojan, Kießstraße.

Damen: Charlotte Effner, Breite Straße 19. Lia Fricke, Mettingerstr. 1. Else Herz, Hotel Württb. Hof. Else Herzog, Kießstraße. Lotte Resni, Breite-Straße 19. Arna Retker, Landolinstr. 18. Pippa Siegrit, Hotel Württb. Hof.

Technisches Personal. Herm. Berckhemer, Thmstr. m. 4 Geh. August Berkheimer, Bel.-Inspekt. Luise Wahl u. Carl Hanng, Gard. Georg Dax, Fris. m. 1 Geh. F Lina Berckhemer, Requis.

Gäste. Kurt Junker. Egmont Richter. Fritz Herz. Erna Ludwig. Emmy Remolt Marg. Pix.

Neuheiten. Liebe und Trompetenblasen. Falsche Note. Sache mit Lola. Paragraphenkoller. Flamme. Gastmahl der Liebe. Kain. Marquise v. Arcis u. a. m.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eßlinger Zeitung. Eßlinger Volkszeitung.

Lokale. Zum Hindenburg. Württemberg. Hof. Zum Storch. Waldhorn. Restaurant zur Post. Palm-Bau.

Hotels. Krone. Württbg. Hof. Deutsches Haus. Z. Falken.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Fürst, Obm. Lia Fricke, Schriftf. Ilse Herz, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Kuno Barth. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer: 40—60 Mk. Ganze Pension: 450—650 Mk. Mittagstisch: 4—6 Mk.

Exl-Bühne.

(Die Bühne besteht seit 1902. Ständiger Sitz Innsbruck. Die Exl-Bühne ist Spezialensemble für das Volksstück und bäuerliche Drama. Den Grundstock des Spielplanes bilden die Werke tirolisch-dramatischer Heimatkunst (Schönherr, Kranewitter u. Brix), sowie hauptsächlich Anzengrubers und der meisten namhaften Autoren auf dem Gebiete des literarischen Volksstückes. Die Exl-Bühne verbringt den größeren Teil des Spieljahres auf Gastspielreisen. Gastspiele 1921/22: Berlin (Königgrätzertheater), Frankfurt a. M., Wiesbaden, Mannheim, Baden-Baden, Stuttgart, Würzburg, Nürnberg, München, Wien (Raimundtheater), Bozen, Meran.)

Direktion. Ferdinand Exl, zugl. Dir. der Kammerspiele in Innsbruck. Ständ. Adr.: Innsbruck, Falkstr 19, Villa Alpenheim.

Spielleitung usw. Ferdinand Exl, Oberspiell. Eduard Köck, Spiell. Ludwig Auer, Spiell. Julius Pohl, Spiell. Cary Praßnigger, Sekr.

Rechtskonsulent: Dr. Anton Eder.

Theaterarzt: Dr. Vinzenz Spörr (in Innsbruck).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leonhard Auer. Ludwig Auer (Spiell.). August Burger. Ferdinand Exl (Dir.). Josef Hauser. Eduard Köck, Spiell. Franz Ludwig. Carl Praßnigger, Sekr. Lois Sauerwein.

Damen: F Sofie Auer. F Mimi Auer-Gstöttner. F Anna Exl. F Pepi Gstöttner. F Pepi Marik. Anna Zötsch.

Kinderrollen. Ernst Auer. Philipp Auer. Ilse Exl.

Technisches Personal. (S. Innsbruck, Kammerspiele.)

Neuheiten. Kirchweihkinder. Narrenzettel. Valutatant. Verschlossene Himmelreich. Rote Hahn.

Flensburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1412.)

(F., Stadt im Reg.-Bez. Schleswig, 68 000 Einw., lebhafter Seehandel, Marinestation, Schiffsbau, Gymnasium, Oberrealschule, Landwirtschaftsschule, Amtsgericht, Landgericht, Börse. Durch die Abtretung Nordschleswigs an Dänemark ist Flensburg unmittelbare Grenzstadt geworden. Das Th. wurde eröffnet am 23. Sept. 1894, 1913 renoviert, die Bühne bedeutend vergrößert und mit neuer Beleuchtungsanlage versehen und faßt 850 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 30. April 1922.)

Vom 4. Mai 1921 bis 12. Juni 1921 fand eine Opernspielzeit mit dem Opernensemble des Rostocker Stadttheaters statt.

Eigentümer. Die Stadt Flensburg.

Direktion. Ernst Bornstedt, Mathildenstr. 19 (T 1444).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. J. W. Schottelius, Oberspiell., Marienhölzungsweg 33. Emmerich Noseda, Oberspiell. d. Optte., Waitzstr. 11. Johs. Arpe, Toosbuystr. 6, Friedr. Adolf Bitter, Burgstr. 3, u. Hans Jüngst, Husumer Str. 4. Spiell. Herm. Kempfer, Spiell. d. Optte., Friesische Str. 84. Paul Voigt, I. Kpllm., Johannisstr. 74.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Berend, Bureauch. u. Dir.-Stellv., Stuhrsallee 9 (T 164). Karl Zimmerschied, Bibl. u. Thdien., Große Straße 22. A. C. Wilkerling u. Gustav Mayer, Burgstr. 4, Inspiz. Magda Haupt, Souffl., Große Str. 50. Henny Wasa, Kass., Wrangelstr. 12.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Petersen, Rathausstr. 17.

Theaterarzt: Dr. Schierning, Rathausstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Johs. Arpe (s. Spiell.). Hans Becker, Brixstr. 8. Friedr. Adolf Bitter u. Hans Jüngst (s. Spiell.). Herm. Kaphun, Flurstr. 7. Hermann Kempfer (s. Spiell.). Gerd May, Burgstr. 4. Rich. Milewski, Schiffsbrücke 40. Fritz Neumann, Große Str. 73. Emmerich Noseda (s. Oberspiell.). Günter Paris, Schiffsbrücke 43. Rud. Reif, Norderstr. 145. J. W. Schottelius (s. Oberspiell.). Ferd. Schroeder, Kurhaus Wassersleben. Otto Stübler, Brixstr. 15. Walter Tomany, Blasberg 29. Amandus Carl Wilkerling (s. Inspiz.).

Damen: Helga Bally, Toosbuyſtr. 27. Agathe Decker-Segiſſer, im Th. zu erfr. F Gertrud Erhardt-Jüngſt, Huſumer Str. 4. Maria Ethor, Flurſtr. 18. F Marianne Genell, im Th. zu erfr. Emmy Höhne, Friedrichſtraße 27. Fränze Koſchate, Toosbuyſtr. 27. Leny Kunze, Angelburger Str. 46. Marg. Küper, Friedrichſtr. 10. Nora Mayteſch, Toosbuyſtr. 12 Karla Ruwolt, Kurhaus Waſſersleben. Frieda Weimar, Flurſtr. 7. Karla Wiegert, Mathildenſtr. 17. Wally Wolf, Große Straße 54.

Orcheſter. Städt. Orcheſter.

Techniſches Perſonal. Erich Schrader, ſtädt. Obermaſchm. u. Thmſtr. m. 6 Geh. Ernſt Niſſen, Dekmal. Alwin Weiß, Schnürm. Karl Tilgner, Bel.-Inſpekt. Chriſtian Kranel u. Thereſe Peters, Obergard., erſt. m. 1 Geh., letzt. m. 2 Geh. Marg. Andreſen, Gard. Anton Wunſch u. Berta Sörenſen, Friſ., erſt. m. 2 Geh. Marg. Zimmerſchied, Requiſ. Eduard Wagner, Tapez. Chriſtian Peterſen, Gärtner.

Gäſte. C. W. Büller. Rob. Nhil. Anton Franck. Hans Mühlhöfer. Balalaika Orcheſter.

Neuheiten. Ballerina des Königs. Javaniſche Puppe. Rugby Nacht. Mauſefalle. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Maſcottchen. Abtrünnige Zar.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Flensburger Nachrichten. Schleswigſche Grenzpoſt. Flensburger Annoncenblatt. Flensburger Volkszeitung. Neue Flensburger Zeitung.

Lokale. Flensburger Hof. Hotel Union. Gnomenkeller. Bürgerbräu. Alt-Flensburger Haus. Stadt-Café.

Hotels. Flensburger Hof. Central-Hotel. Hotel Union (letzt. von Mitgliedern bevorzugt).

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Herm. Kaphun, Obm. Emmerich Noſeda, Obm.-Stellv. Walter Tomany, Schriftf. Hans Jüngſt, Kaſſ. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeſchloſſen: Otto Conradi (Penſ. d. G. D. B.-A.)

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnſpediteur H. C. Peterſen. Wohnungen beſorgt Carl Zimmerſchied, Große Str. 22.

Forſt i. d. L., I. Stadttheater nebſt ſtädt. Naturbühne.

(Fernſpr.: 694 (11—1 Uhr u. 4—6 Uhr.)

(Das Th. faßt 800 Perſonen. Spielzeit: September 1921 bis Mai 1922.)

Eigentümer. Ernſt Schleizer.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 6000 Mk.

Direktion. Bruno Hain, Frankfurter Str. 28; zugl. Dir. des Sommerth an ſtädt. Naturbühne (Wehrinſel).

Beginn der Vorſtellung: ½8 Uhr. Nachmittagsvorſtellungen und Abſtecher finden ſtatt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Dir. Bruno Hain, Oberſpiell., Frankfurter Str. 28. Herbert Heller, Spiell. d. Optte., Inſelſtr. 17. Rudolf Bader, Kpllm., Spremberger Str. 110. Ernſt Beyersdorfer, Muſdir.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Erich Golling, Inſpiz. d. Sch. Mary Schulz, Kaſſ. Paul Schippke, Kontr.

Rechtskonſulent: Juſtizrat Dr. Tſchorn, Cottbuſer Straße.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Miodawski, Cottbuſer Straße.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel und Operette. Herren: Emil Blauth, im Th. zu erfr. Georg Brunner, Leipziger Str. 7. Max Ehlers, Herrmannſtraße. Erich Golling (ſ. Inſpiz). Bruno Hain (ſ. Dir.). Paul Hanke, im Th. zu erfr. Max Hell, Cottbuſer Str. 78. Herbert Heller (ſ. Spiell.). Rudi Kroener, Cottbuſer Str. 30.

Damen: Marta Berndt-Hell, Cottbuſer Str. 78. Wanda Flaſchinski, Berliner Straße. Neſſi Fuchs, Mühlenſtraße. Bettina Hain-Huvart, Frankfurter Str. 28. Marg. Heller, Inſelſtr. 17. Lola Hirſchfeld, Richtſtr. 18. Magda Krüger u. Trudel Leibner, Cottbuſer Str. 73. Elfriede Schramm, Cottbuſer Str. 14. Lotte Schulz, Berliner Str. 45.

Chorperſonal. 6 Herren, 6 Damen.
Orcheſter. 22 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Fritz Schulz, Thmstr. m. 3 Geh. Otto Zärtling u. Frieda Zärtling, Obergard. Gustav Franke u. Dora Janke, Frsl., erst. m. 1 Geh. Auguste Göthert, Requis.

Abgegangen. Rob. Urban. Hanns Wenndorf. Erich Bern. Walli v. Vogel. Wanda Flaschinski. Leo Struck.

Gestorben. Emmy Wald.

Gäste. Ludwig Hartau. Jahn.

Neuheiten. Erdgeist. Büchse der Pandora. Kleine Sklavin. Reigen. Postmeisterin. Spitzenkönigin. Verjüngte Adolar. Fräulein Puck. Frau im Hermelin. Hoheit die Tänzerin. Dame im Frack. Zigeunerliebe. Gasparone. Zigeunerprimas.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Forster Tageblatt. Lausitzer Volkszeitung. Der Volkswille.

Vergünstigungen gewähren: Geschäfte von Preuß (10 % Rabatt).

Hotels. Forster Hof (20 Mk.). Pittius. Mohr Kade. Deutsches Haus.

Gemeinnützige Anstalten. Städt. Bibliothek. Städt. Badeanstalten. Stadion.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Hell, Obm. Herbert Heller, Schriftf. Rudolf Bader, Kass. F. Martha Hell-Berndt, Vertrauensd. — 12 Mitglieder der Genossenschaft. 1 Mitglied der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Stadtbahn. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 175 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 40 Mk., von 3 Zimmern 60 Mk. Mittagstisch 7 Mk.

Frankfurt a. M., Vereinigte Stadttheater.°

(Opernhaus und Schauspielhaus).

(Fr., Stadt am Main, 473 000 Einw., großstädt. Charakter, ehem. Krönungsstadt der deutschen Kaiser. Bed. Handel, Schiffahrt (Hafen), Messen, Universität. Sehenswürdigkeiten: Dom a. d. 9. Jahrh. Altstadt mit „Römer" und neuem Rathaus. Goethe-Haus. Paulskirche. Danneckersche Ariadne. Palmengarten. Staedelsches Institut (Malerei). Liebig-Haus (Plastik). Senckenberg-Museum. Rothschild-Bibliothek (auch Musik und Musikliteratur). Mainkopf-Museum (Musik). Stadtbibliothek. Privatsammlungen: Paul Hirsch (hauptsächlich Musik) und Louis Koch (Autographen).

Aufsichtsrat.

Oberbürgermeister G. Voigt, Vors. Stadtrat Dr. Ludwig Landmann, Vors.-Stellv. L.-V.-P. Dr. Cornelius Cretschmar, Vors.-Stellv. Albert Andreae. Ernst Bernecker, Stadtrat. Prof. Dr. Heinr. Bleicher, Stadtrat. Dr. med. Oswald Feis, Sanitätsrat. Dr. Ludwig Heilbrunn, Justizrat. Rud. Lion, Regierungsbaumstr., Stadtverordneter. Dr. Artur v. Weinberg, Geh. Regierungsrat. Dr. Paul Stern, Bankier. Theodor Thomas, Stadtverordneter. Justizrat Dr. Max Gehrke. Dr. Burghold, Justizrat. Dr. Karl Kotzenberg, Konsul. Dr. Wilhelm Epstein, Stadtverordneter.

Direktion.

Dr. Ernst Lert, Dir. d. Op. (Adr. u. Hochstr. 46.)

Richard Weichert, Dir. d. Sch., Windmühlstr. 12 (T Hansa 4737).

Otto Müller-Wieland, Verw.-Dir. d. Op. u. d. Sch., Fichardstr. 52 (T Taunus 2388).

Kanzlei des Opern- und Schauspielhauses.

Hochstr. 46 (T Hansa 1673, 1679, 3170).

Hans Normann, Obersekr., Reuterweg 102. Max Borngräber, Sekr., Bettinastr. 17. Hedwig Michel, Dramat. u. Sekr., Schützenstr. 2. Erika Bauer, Bur.-Assist., Nibelungenallee 45. Joh. Hanke, Schweizerstr. 40, Friedr. Hofmeister, Biebergasse 10, u. Jakob Wiegand, Berkersheim, Am Herrenhof 12, Kanzlei- u. Thdiener.

Verwaltungsabteilung.

Hochstr. 46 (T Hansa 1673, 1679, 3170).

Verw.-Dir. Otto Müller-Wieland (s. Dir.).

I. Kanzlei der Verwaltungsdirektion.

Gustav Grahl, Sekr., Zeißelstr. 27. Lotte Kakosch, Bur.-Assist., Hallgartenstraße 73. Ed. Freienstein, Bettinastr. 37, Georg Marx, Textorstr. 93, u. Johann Schmidt, Hafenstr. 43, Kanzleidien.

II. Buchhalterei und Kassen.

Karl Wehrheim, Rendant, Wasserhofstr. 11. Hans Fritzmann, Ob.-Inspekt., Schifferstr. 88. Karl Großmann, Ob.-Inspekt., Nesenstr. 9. Lorenz

Alles, Buchh. u. Inspekt., Eichersheim, Nußzeil 12. A. F. Müller, Registr., Grüneburgweg 92. Ludwig Neureuther, Buchführer, Schwabstr. 16.

III. Tageskassierer.

Opernhaus: August Hoff, Kasse I, Händelstr. 2. Heinr. Haeuser, Kasse II, Braunheimer Str. 25.

Schauspielhaus: Willy Moldenhauer, Friedberger Landstr. 73.

IV. Hausinspektionen

Opernhaus: Hans Fritzmann, Oberinspekt. (s. Buchh. u. Kasse).

Schauspielhaus: Carl Großmann, Oberinspekt., Nesenstr. 9.

V. Bibliothek.

Albert Graf, Op.-Bibl., Gneisenaustr. 105. Hans Normann, Sch.-Bibl. (s. u. Kanzlei des Op.- u. Schauspielh.).

Künstlerische Abteilung.

I. Musikalische Leitung.

Dr. Ludwig Rottenberg, Niedenau 72, u. Eugen Szenkár, Beethovenstraße 50a (T Taunus 2043), I. Kpllm. Bruno Hartl, Kpllm., Brüder-Grimm-Straße 38. Rich. Buchholz, Chordir., Händelstr. 1.

Hanns Avril. Kpllm. u. Solorep. d. Sch., Weberstr. 6 (T Römer 2099). Karl Kremer, Eschersheimer Landstr. 398 (T E 110), Adolf Radtke, Elkenbachstr. 4, u. Dr. R. Merten, Mainzer Landstr. 34, Solorep. August Schucht, Ballettrep., Friedberger Landstr. 38.

II. Spielleitung.

a) Spielleitung der Oper.

Christian Krähmer, Oberspiell., Eschersheimer Landstr. 78. Alois Resni, Spiell. d. Optte., Wittelsbacher Allee 117 (T Römer 2135). Josef Gareis, Hilfsspiell., Wolfsgangstr. 64 (T Hansa 9368).

b) Spielleitung des Schauspiels.

Walther Brügmann, Oberspiell., Grafenstr. 3 (T Eschersheim 29). Oskar Ebelsbacher, Goethestr. 10 (T Hansa 4986 u. H. 9765). Georg Lengbach, Justinianstr. 8 (T Taunus 4589), u. Mathieu Pfeil, Eichersheim. Landgraf-Wilhelm-Str. 4 (T Eschersheim 92), Spiell. Dr. Herm. Burger, Hilfsspiell. (s. Dramat.).

III. Dramaturgen.

Dr. Herm. Burger, Corneliusstr. 11. Hedwig Michel, Schützenstr. 2.

IV. Künstlerischer Beirat und Vorstand des Ausstattungswesens.

Ludwig Sievert, Mainzer Landstr. 4.

V. Ballettmeister.

Julius Benseler, Mittelweg 12.

Technische Abteilung.

Franz Schmitt, techn. Oberinspekt. im Opernh., Marbachweg 361. Georg Schiro, techn. Oberinspekt. im Schauspielh., Händelstr. 8. Otto Landsberg, Oberbel.-Inspekt. im Op.- u. Schauspielh. Max Walther, Keplerstr. 37, u. Max Bossecker, Clemensstr. 13, Obermaler. Obergard.-Inspekt. im Op.- u. Schauspielh.: Curt Floegel, Vogelsbergstr. 9. F. M. Weyhe-Bastian, Obergard. im Op.- u. Schauspielh., Fürstenberger Str. 159.

Rechtskonsulenten der Vereinigten Stadttheater.

Justizrat Dr. Paul Neumann, Bockenheimer Anlage 50 (T Taunus 11).

Theaterärzte.

Geh. Sanitätsrat Dr. med. O. Fester, Fellnerstr. 15 (T Römer 3558). Sprechst.: 3—4½ Uhr. Dr. med. Rudolf Haus, Feuerbachstr. 11 (T Taunus 2121). Sprechst.: 3—5 Uhr nachm. Sanitätsrat Dr. K. Marx, Im Sachsenlager 13 (T Hansa 2915). Sprechst.: 3—4 Uhr nachm.

I. Opernhaus.

(Fernspr.: Hansa 1673, 1679, 3170.)

(Opernhaus, am Opernplatz, 15 Min. vom Bahnhof, mit elektr. Bahn 7 Min. Gebaut von Prof. Lucae, eröffnet am 20. Okt. 1880 und faßt 1750 Pers. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Anfang Juli bis Anfang August. Beleuchtung elektrisch. Hochdruck-Dampfheizung.)

Eigentümer. Die Stadt.

Beginn der Vorstellungen: In der Regel 7 Uhr. Nachmittags-Vorstellungen im Winter jeden Sonntag.

Direktor. Dr. Ernst Lert. (Adr. u. Hochstr. 46.)

Kapellmeister, Spielleitung usw. (S. oben.)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Bauermann, Palmstr. 18 (T Hansa 2507). Richard Breitenfeld, Praunheimer Str. 8 (T Hansa 9366). Rud. Brinkmann, Bockenheimer Anlage 37 (T Römer 2667). Hans Erl, Obermain-Anlage 29 (T Hansa 118). Otto Fanger, Heinestr. 2 (T Römer 2422). Josef Gareis, Wolfsgangstr. 64 (T Hansa 9368). Karl Giebel, Fichardstr. 32. John Gläser, Cob.-Goth. Kammersäng., Wolfsgangstr. 81 (T Hansa 8806). Adolf Jaeger, Gartenstraße 105 (T Römer 4485) Adolf Permann, Lichtensteinstr. 2 (T Hansa 6046). Alois Resni (s. Spiell.). Rob. vom Scheidt, Melemstr. 20 (T Römer 4107). Rich. v. Schenck, Sophienstr. 8 (T Taunus 3890). Walter Schneider, Körnerstraße 4 (T Römer 3022) Herm. Schramm, Parkstr. 10 (T Taunus 3158). Emil Staudenmeyer, Schwalbacher Str. 57 Franz Wartenberg, Oederweg 83 Otto Weindel, Hans-Thoma-Str. 7 (T Römer 7379). Erik Wirl, Offenbach, Dreieichring 50 (T Offenbach 1627).

Damen: F Lily Beraneck Mendelssohnstr. 83 (T Taunus 3761). Lena Bößnicker, Bornheimer Landstr. 27. Lotte Dannenberg, Feldbergstr. 45 (T Taunus 231). Anita Franz, Oberlindau 107 (T Hansa 4484). F Else Gentner-Fischer, Wolfsgangstr. 26 (T Hansa 8167). Emma Holl, Bockenheimer Landstr. 23 (T Taunus 769). Fritzi Fokl, Jahnstr 50 (T Hansa 5584). Else Jülich de Vogt, Leerbachstr. 79. Elisabeth Kandt, Liebigstr. 10. Jessyka Köttrik, Klüberstr. 24, Pens. Minerva (T Taunus 448) Beatrice Lauer-Kottlar, Bad. Kammersäng., Eschersheimer Landstr. 8 (T Hansa 8469). Meta Liebermann, Stettenstr. 22 (T Hansa 2144). Betty Mergler, Fichardtstr. 37. Martl Schellenberg, Grüne Str. 33. Magda Spiegel, Lichtensteinstr. 2 (T Hansa 2682). F Marie Wellig-Bertram, Parkstr. 46 (T Hansa 2993).

Ehrenmitglieder. F Anna Jäger. Alfred Hauck.

Ballett-Personal. Ballettmeister u. Solotänzer: Julius Benseler, Mittelweg 12. Solotänz.: Ilse Petersen, Friedberger Landstr. 85. Koryphäe: Franziska Renz, Schweizer Str. 67.

Tänzerinnen. Rosel Beck, Würzburger Str. 8. Martha Breusch, Böhmerstr. 65. Antoinette Gautier, Schäferg. 52. Lilly Gerber, Neue Rothofstr. 3. Bozena Grund, Rothschildallee 33. Käthe Hänel, Usinger Straße 7. Marie Marggraf, Kantstr. 4. Grete Pingel, Schloßstr. 113. Lona Platt, Mainkai 38. Therese Schirmeier, Rödelheim, Radilostraße. Ida Schuck, Bleidenstr. 1. Wally Stefani, Wöhlerstr. 7.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Adolf Abel, Niederrad, Triftstr. 2. Samska Asbel, Händelstr. 1. Adolf Grünhut, Kaiserstr. 11. Carl Linke, Eltenbachstr. 33. Albert Mecklenburg, Falkstr. 103. Camillo Meyer I, Gluckstr. 31. Rob. Müller, Gartenstr. 45. Adolf Plate, Schloßstr. 21. Gottlieb Rothenburger, Battonnstr. 30. Gerh. Seikat, Eschersheimer Landstr. 244. II. Tenor: Rob. Bernasconi, Trutz 51. Benno Bloch, Kaiserhofstr. 10. Ed. Jachtmann, Neuhofstr. 41. Karl Platt, Vogtstr. 43. Rich. Scheer, Marburger Str. 28. Adolf Schlosser, Heinzstr. 1. Eduard Schmidt, Eckenheimer Landstraße 170. I. Baß: Max Alexander, Saalburgstr. 38. Alexander Eberle, Falkstr. 47. Wilh. Fischer, Fürstenberger Str. 157. Paul Neumann, Cranachstr. 12. Ludw. Scheer, Max-Hirsch-Str. 39. Hans Surkau, Humboldtstr. 57. II. Baß: Franz Beikert, Falkstr. 43. Adolf Glaßner, Kantstr. 4. Janko Kaufmann-Czerny, Börsenstr. 5. Karl Kröff, Eschersheimer Landstr. 154. Albert Mayer, Werderstr. 38.

Damen: I. Sopran: F Charlotte Bloch, Börsenpl. 9. Hel. Dalberg, Oberlindau 89. Poldi Eberle, Falkstr. 47. F Johanna Frankl, Nibelungenallee 57. F Tina Galm, Frankenallee 49. Susi Goldstaub, Neue Mainzer Str. 84. F Josefine Groh, Jordanstr. 39. Frieda Hammerschmidt, Rossertstr. 2. Herta Heibein, Kl. Bockenheimer Str. 18. Grete Hofmann, Schäferg. 29. F Jakobine Jachtmann, Neuhofstr. 41. Trude Koch, Mittelweg 18. Else Neumann, Cranachstr. 12. Annie Randée, Adlerflychtstr. 27. Grete Schrodt, Arndtstr. 6. F Alice Seikat, Eschersheimer Landstr. 244. Margot Wolf. II. Sopran: F Anna Blaß, Fürstenberger Straße 210. Eleonore Fladung, Schönhofstraße 2. Grete Hauff, Nordendstr. 39. Christel Köhler, Böhmerstr. 39. Stöckel, Diesterwegstraße 21. I. Alt: Else Faust, Darmstädter Landstr. 184. F Martha Gräßler, Rotlintstraße 94. Paula Hillermann, Eckenheimer Landstr. 38. F Anna Könitz, Koselstr. 61

Gabriele Martini, Geistoförtchen 2. F Marie Richter, Grüneburgweg 13. Elly Sawade, Dahlmannstr. 14. Luise Stöckel, Diesterwegstr. 21. Frieda Vogt, Homburger Str. 26, Luise Striebe. II. Alt: Else Dörheit, Gartenstr. 30. Anny Eiserbeck, Bettinastr. 31, Mary Haan, Schloßstr. 75. F Marie Hajal, Eiserne Hand 22. F Anna Moldenhauer. Friedberger Landstr. 73. Rosa Schaab, Wolfsgangstr. 78. Christine Weisschädel. Eschersheimer Landstr. 154.

Orchester-Personal. 1. Violine: Konzertm.: Hans Lange, Bockenheimer Landstr. 103 (T Taunus 4552). Paul Hindemith, Leerbachstr. 9. Herm. Hock, Grüneburgweg 71. Paul Podehl, Eschersheimer Landstr. 110. Walter Frings, Neuhausstr. 3. Friedr. Dippel, Hermannstr. 11. Fritz Genzel, Kreuzerstr. 13. Anton Gerlspeck, Schwanheim a. Main, Alte Frankfurter Str. 32. Wilh. Goerlich, Grüne Str. 31 (T Hansa 3005). Gotthold Graf, Lersnerstr. 37. Rubin Itkes, Dahlmannstr. 20. Peter Launhard, Launitzstraße 20. Anton Lugert, Zeisselstr. 20. Eduard Ratzka, Gleimstr. 6. Herm. Schmidt, Wolfsgangstr. 65. Julius Löw, Letzter Hasenpfad 26 2. Violine: Franz Köhler, Gluckstraße 42. Carl Kummer, Friedberger Landstr. 122. Arthur Lorenz, Wolfsgangstr. 96. Alfred Meinel, Rotlintstr. 84. August Schmitt, Martin-Luther-Straße 10. Gustav Seltrecht, Kreuzerstr. 5. Mozes Slager, Rat-Beil-Straße 43. Hugo Stiebitz, Große Seestr. 57. Paul Thomas, Taubenstr. 19. Hermann Weinhardt, Klitscherstr. 3. Viola: Herm. Albes, Hallgartenstr. 37. August Allekotte, Hermannstr. 45. August Hillermann, Eckenheimer Landstr. 38. Jean Keller, Gleimstr. 8. Louis Plonka, Geleitstr. 44. Hugo Schmidt, Waldschmidtstr. 121 (T Römer 2773). Chr. Steinbrenner, Kreuzerstr. 7. Violoncell: Alois Bieger, Am Ameisenberg 19. Adolf Brandl, Falkstr. 112. Franz Engert, Eckenheimer Landstr. 17. Wolfgang Lange, Schwarzburgstr. 68. Walther Mehne, Rotlintstr. 71. Ary Schuyer, Finkenhofstr. 25. August Weißer, Göbenstr. 8 (T Taunus 1386). Kontrabaß: Ludwig Brunner, Martin-Luther-Str. 5. Carl Cämmerer, Vilbel, Homburger Str. 17. Herm. Geschke, Waldschmidtstr. 42. Ernst Hauser, Glauburgstr. 24. Herm. Hennig, Eschersheimer Landstr. 236. Raimund Kellner, Martin-Luther-Str. 28. Kurt Möchel, Eschersheimer Landstr. 136. Harfe: Rich. Johannes, Rödelheim, Röderichstraße 59. Ludwig Richter, Grüneburgweg 13. Flöte: Paul Meltz, Schäferg. 10a. Paul Naumann, Oberursel, Oberhöchstädter Str. 11. Herm. Siebrecht, Fürstenberger Str. 161 (T Römer 4555). Max Voigt, Wolfsgangstr. 87. Oboe: Paul Hoensch, Humboldtstraße 9 August Keußner, Preungesheim, Zorbachstr. 3. Albert Koch, Oeder Weg 89. Louis Ploch, Rhönstr. 22. Klarinette: Eduard Liebhold, Im Prüfling 33. August Schumacher, Arnsburger Str. 48. Karl Schütte, Spohrstr. 7. Otto Stöckigt, Augsburger Str. 28. Fagott: Emil Gumpert, Schloßstr. 37. Alois Karl, Fürstenberger Str. 158. Heinr. Schmidt, Waldschmidtstr. 59. Heinr. Türt, Walldorf, Frankfurter Str. 27. Horn: Emil Blatz, Fürstenberger Str. 210. Rob. Brauer, Robert-Meyer-Str. 32. Oskar Kühmstedt, Böhmerstr. 41. Jacob Roosen, Eschersheim, Am Kirchberg 40. Joh. Ruge, Moltkeallee 106. Franz Seltrecht, Oberlindau 112. Edmund Stegner, Am Tiergarten 14. Otto Stolze, Gluckstr. 10. Trompete: William Evers, Spohrstr. 54. Max Gräßler, Rotlintstr. 94. Friedr. Herold, Cronstettenstr. 2 (T E. 149). Carl Weise, Spohrstr. 38. Posaune: Heinr. Böhm, Lortzingstr. 18. Ernst Dörfel, Rotlintstr. 75. Heinr. Pattberg, Günthersburgallee 13. Heinr. Uthoff, Koselstr. 49. Fritz Stähr, Sandweg 145. Tuba: Peter Kraus, Buchrainstr. 50. Pauken: Ludwig Haedler, Spohrstr. 56. Arthur Sitz, Kreuzerstr. 9. Schlagzeug: Heinr. Blum, Egenolfstraße 23. Emil Franz, Dahlmannstr. 14. Bühnenmusiker: Anton Eckart, Wittelsbacher Allee 49. Albert Graf, Gneisenaustr. 105. Moritz Reichenbach, Egenolfstr. 23. Georg Stickert, Saalburgstr. 48. Orchdien.: Johann Oberst, Neuhofstr. 17.

Soufleure. F Jenny Hille, Falkstr. 116. Karl Lach, Bergerstr. 57.

Inspizienten. Alb. Dobbertin, Unterlindau 67. Aug. Heeger, Klapperfeldstr. 12.

Statistenführer. Emil Grätz, Luginsland 3.

Bühnen-Maschinerie-Personal. Franz Schmitt, techn. Ober-Inspekt. (s. techn. Abt.). Fritz Wanner, Thmstr., Eckenheimer Landstr. 168. Alois Zahn II, Thmstr.-Stellv., Zietenstr. 10. Karl Ehrhardt, Schreinerwerkmstr., Friedberger Landstr. 175. Georg Erb, Stegstr. 61, Martin-Meyer, Oppenheimer Landstr. 40, Fritz Odemer I, Frankenallee 59, u. G. Zahn I, Schulstr. 35, Seitenm. Christian Frey, Gronauer Str. 39, u. Carl Fröber, Schwarzburgstr. 19, Schnürm. Friedr. Jäger, Bredowstr. 17, u. Gustav Knies, Goethestraße 25 Versenkm. Louis Volk, Magaz., Dreieichstr. 16.

Beleuchtungs-Personal. Otto Landsberg, Oberbel.-Inspekt. (s. Techn. Abt.). Fritz Stüber, Oberbel., Bornwiesenweg 34. Theo Grünwald, Kaulbachstr. 14. Fritz Hahn, Wallstr. 24. Herm. Keppler, Augsburger Str. 23. Joh. Knöß, Willemerstr. 29. Eduard Pierson, Neuhofstr. 9.

Betriebs-Personal. Für maschinelle Anlagen, Heizung, Ventilatoren, techn. Feuerlöscheinricht.: Conrad Jordan, Werkmstr., Hochstr. 46. Mathäus Stahl, Burgstr. 67, Joh. Siegmund, Leibnizstr. 14, Philipp Küch, Fechenheim, Haingrabenstr. 25, Karl Schmidt, Saalburgstr. 36, Christ. Wilhelm, Schifferstr. 20, u. Johann Wilhelm, Niederrad, Masch. Stefan Stahl, Gr. Fischerg. 8, u. Arthur Gelinsky, Fasanenstr. 13, Heiz.

Maschinisten. Karl Arnold. Georg Castritius. Christian Dielmann. Eduard Eisler. Karl Euler. Ad. Freyer. Ludwig Froitzheim. Wilh Gaul. Karl Grix. Christian Häscher. Joh. Heeg. Thomas Högel. Hans Hummel. Hans Kästner. Karl Kohlenberger. A. Luft. Theo Luft. Carl Odemer II. Peter Pickl. Ludwig Pinne. Justus Reinheimer. Louis Rieger. Karl Rode. Karl Scheidter. Fritz Schuhmann. Max Spieler. August Stübing. Alb. Teub. Georg Ziegler.

Schreiner. Carl Schröter, Werkmstr., Friedberger Landstr. 164. Joh. Grauel. Georg Wallner.

Weiteres technisches Personal. Ludwig Zinner, Waffenmstr., Glauburgstr. 75 a. Wilh. Essenwanger, Waffenmstr.-Geh., Glauburgstr. 75 a. Herm. Grenzebach, Lortzingstr. 14, u. Hugo Boeck, Unterweg 8, Herrenfris. Fritz Jaeth, Adlerflychtstr. 27, Damenfris. Conrad Hübsche, Schillerstr. 1, Georg Bollbach, Kiesstr. 36, Ludwig Frankl, Nibelungenallee 57, u. Raimund Schlösser, Werderstr. 43, Requis. Hans Frauenrieder, Tapez.-Mstr., Feststr. 12. Karl Imhof, Tapez., Wittelsbacherallee 115.

Umformerstation. Nicolaus, Stadtbaumstr. u. Betriebsleiter, Hochbauamt. August Frey, Elektr., Ginnheimer Landstr. 2. Fritz Hahn, Elektr., Rödelheim, Lorcher Str. 5. Anton Winkelmaier, Batt.-Wärt., Offenbach-Bürgel, Kurfürstenstr. 47.

Dekorations-Personal. Max Walther, Obermal., Keplerstr. 37. Carl Bender, Niersteiner Str. 21, u. J. W. Gambel, Adalbertstr. 6c, Mal. Sebastian Heeg, Farbenr., Humboldtstr. 60a.

Garderobe-Personal. Ernst Schmidt, Kostümverw., Rotlinstr. 82. Conrad Clement, Wilhelm Heimberger, Justus Rüttiger, Joh. Schwab, Georg Schmunk, A. Schröter, Fr. Schwindt, Hch. Wambach, Gard. F M. Weyhe-Bastian, Obergard. (s. techn. Abt.). F A. Blankenberg, Auguste Grois, F Kunigunde Groß, Marie Heiliger, F Dorothea Kenner, Veronika Lechinger, Kathinka Leonhard, F Emilie Meyer, F Rosine Rau u. Marie Wiegand, Gard. Henriette Fiedler, Blumenbind. Lina Fahrbach, Weißzeugnäh. 3 Hausarbeiter. 14 Kehrfrauen. 2 Billettkontroll. 12 Billett. 8 Logenschließer. 21 Garderob.

Hauspersonal. Wilh. Henze, Hausmstr. Adolf Hammerschlag, Bühnenhauspförtn. Georg Ott, Wagenöffner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß (Opernhaus): Kammersäng. John Gläser, Mitgl. d. Verw.-Rates Egon Bloch, Obm., Windmühlstr. 10 (T Hansa 2079). Franz Wartenberg, Obm.-Stellv. Emil Staudenmeyer, Schriftf. Karl Bauermann, Kass.

Betriebsrat. (Opernhaus.) Heinr. Pattberg, I. Vors. Martin Meyer, II. Vors. Friedr. Schwindt, Schriftf. Franz Wartenberg, William Evers. Albert Mecklenburg, Adolf Schlosser u. Karl Ehrhardt, Mitglieder.

Angestelltenrat. Solopersonal: Franz Wartenberg. Alois Resni. Emil Staudenmeyer.

II. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Amt Hansa 4737.)

(Schauspielhaus [Gallusanlage], 5 Min. vom Bahnhof. Mit elektr. Bahn 3 Min. Das Th., entworfen und gebaut von Baurat Seeling, wurde eröffnet 1. November 1902. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Anfang Juli bis Anfang August. Faßt 1200 Pers. Beleuchtung elektrisch. Niederdruck-Dampfheizung. Technischer Umbau der Bühne 1917.)

Eigentümer. Die Stadt.

Beginn der Vorstellung: In der Regel 7 Uhr. Nachmittagsvorstellungen im Winter jeden Sonntag.

Direktor. Richard Weichert, Windmühlstr. 12 (T Hansa 4737).

Spielleitung und Vorstände. (S. oben.)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Andresen, Niedenau 78. Arthur Bauer, Unterlindau 76. Hans Baumann, Neue Rothofstr. 13. Kurt Böhme, Elbestr. 22. Oskar Ebelsbacher (s. Spiell.). Carl Ebert, Dürerstr. 19 (T Hansa 9055). Alexander Engels, Bäckerweg 60. Friedrich Ettel, Mainluststr. 3. Jakob Feldhammer, Schöne Aussicht 12 (T Römer 4502). Toni Impekoven, Holbeinstr. 39 (T Römer 6803). Hans König, Friedberger Anlage 32. Georg Lengbach (s. Spiell.). Karl Luley, Schleusenstr. 11. Hans Nerking, Gutleutstr. 170 (T Hansa 6850). Fritz Odemar, Gutzkowstr. 57. Mathieu Pfeil (s. Spiell.). Arthur Simon, Danneckerstr. 39. Ben Spanier, Friedrichstr. 48. Robert Taube, Mendelssohnstr. 69. Theodor Veith, Große Seestr. 46.

Damen: Margrit Bicherouz, Im Trutz 7 (T Hansa 6205). F Fritta Brod, Feldbergstr. 43. Sibylle Busse, Liebigstr. 24 (T Taunus 617). F Mathilde Einzig, Friedrichstr. 38 (T Taunus 623). F Margit Freytag, Schöne Aussicht 12 (T Römer 4502). F Käthi Hartmann, Oberursel, Altkönigstr. 10 (T 172). Thessa Klinkhammer, Bürgerstr. 16 (T Hansa 5033). Sophie König, Unterlindau 76. F Hella Krall, Holzhausenstr. 14. Lina Laßmann, Blücherpl. 1. F Gerda Müller, Rüsterstr. 1 (T Taunus 3322). Susa Schlink, Niddastr. 64. Helene Weigel, Holbeinstr. 21. Marg. Wolf, Kettenhofweg 85 (T Taunus 429).

Regie-Eleven. Albrecht Joseph, Kettenhofweg 111. Herm. Bauermeister, Fürstenbergerstr. 233.

Musikdirektion. Hanns Avril, Musikdir., Weberstraße 6 (T Römer 2099).

Ehrenmitglied: Charlotte Boch, Heidelberg.

Chorpersonal. Herren: H. E. Born, Oberursel a. T., Taunusstr. 8. Aug. Heinemann, Königstein i. T., Falkensteiner Str. 2. Heinr. Hennig, Stegstr. 72 Herm. Herbst, Roßmarkt 7. Hans Hoerning, Eckenheimer Landstr. 132. Heinz Thümmler, Diesterwegstr. 23 Ludwig Windhagen, Oberweg 36.

Damen: Elisab. Bankovich, Schweizerstr. 22. Lieschen Heinemann, Königstein i. T., Falkensteiner Str. 2. Emmy Kast, Luginsland 1. Alice Kraft, Böttgerstr. 10. F L. Henze-Lehmann, Alte Mainzer G. 90. Cleo Müller, Waldschmidtstr. 22. Berta Ponsar, Gagernstraße 51. Paula Seeger, Elbestr. 49

Souffleure. F F. Clement, Stegstr. 74. F L. Quaiser, Hasenstr. 27.

Inspizienten. Carl Groth, Kreuzerstr. 12. Herm. Hausleiter, Kronprinzenstr. 7. Georg Kitz, Weberstr. 63.

Musiker. W. Kämpfer, Wittelsbacher Allee 111. Moritz Meier, Lersnerstr. 22 (T Hansa 7351).

Bühnen-Maschinenpersonal. Georg Schiro, techn. Oberinspektor. Adam Antoni, Launitzstr. 19, Thmstr. Anton Müller, Schnürm., Katharinenpforte 2a. Ludwig Schneider, Seitenmstr., Friedberger Landstr. 224. J. Weck, Versenkungsmstr., Kaiserhofstr. 10.

Beleuchtungspersonal. (T Hansa 1679). Otto Landsberg, Oberbel.-Inspekt. Aug. Stüber, Karl Holl, Rud. Rumbler, Gottfr. Roth, Karl Schneider, Rich. Voigt, Moritz Rempel, Georg Thielemann, Jakob Heinrich, Bel.

Umformerstation. Nicolaus, Stadtbaumstr. u. Betriebsleiter, Hochbauamt. Jean Wagner u. Karl Trittler, Elektr. Georg Volkert, Wärter.

Dekorationspersonal. Max Bossecker, Obermal., Schwarzwaldstr. 63. Heinr. Hofmann, Maler, Clemensstr. 21. Karl Bastian, Bildh. u. Cacheur f. Op. u. Sch., Eschenheimer Landstr. 84. Jos. Seibel, Hilfsmaler. Theodor Schreiber, Magazinverw.

Maschinenpersonal für Heizung und Ventilation. Karl Dietrich, Werkmeister, Schwanheimer Straße. Adam Dorn, Karl Grell u. H. Drißler, Heizer. Karl Nickel, Jean Menz, C. Röll u. W. Ketterich, Masch.

Maschinisten. Heinr. Baseler, Magazinier. Adolf Düwel u. Ludw. Schneider, Vorm. Wilh. Bleisch, Wilh. Bohländer, Ludw. Breidenbach, Gustav Derfch, Dietrich Dörr, Jakob Euler, Karl Förster, Adolf Haag, Georg Heitzenröder, Heinr. Hofmann, W. Kaufmann, Wilh. Küfner, Heinr. Müller, Jean Pierson, J. Rieth, Christ. Rothenburger, Adolf Seibert, Heinr. Germich, Friedr. Scherf, Karl Straub, Karl Thiel u. Joh. Zinn, Masch.

Schreinerei. Gottlieb Geist. Möller. Gottl. Schlosser.

Friseure. Hugo Boek u. Theodor Wenzel, Herrenfris. Jakob Schreiber u. F Jaeth, Damenfris.

Garderobepersonal. Obergard.-Inspekt.: Curt Floegel (s. techn. Abt.). Christian Furch, Magazinverw., Roßdorfer Str. 3. Willy Arnold, Paul Bergmann, Friedr Dehnhard u. Friedr. Müller, Schneider. F M. Weyhe-Bastian, Obergard. (s. techn. Abt.). F Gertrude Böhrer, F Greta Kissel, F M. v. Napiorkowsky, Franziska Sierau u. Melanie Werner, Schneiderinnen. 17 Garderobieren. 5 Logenschließerinnen.

Weiteres technisches Personal. L. Zinner, Waffenm., Glauburgstr. 75a. J. Liebener, Georg Reiser u. H. Stöhr, Requis.

Hauspersonal. Wilh. Koch, Hausmstr. Heinrich Möller, Bühnenhauspförtn. Adam Schönberger u. Moritz Wertheim, Hilfspförtn. J. Groß, Wagenöffner. 2 Hausarbeiter. 10 Kehrfrauen. 2 Kontrolleure. 12 Billetteure. 2 Gard.

Gäste. Marta Arens. Else Bull. Adele Creutznach. Ida Gerfy. Aenne Görling. Elisabeth Horn. Thila Hummel. Fränze Jacobi. Hedwig Jonas. Niddy Impekoven. Marga Kuhn. Lina Laßmann (w. ang.). Liese Mittler. Hilde v. Pilsach. Leontine Sagan. Irene Triesch. Olivia Veit Hilde Wall. Gustav Albert Rudolf Basil. Robert Bürkner. Max Grünberg. Ludwig Hardt. Josef Kandner. Ernst Karchow. Josef Keim (w. ang. ab 1922).

Lokale. Café Bauer. Malepartus. Café Milani. Café Hauptwache. Faust-Restaurant. Restaurant u. Café Kaisergarten. Kaiserkeller. Ratskeller. Weinrestaurant Wolf

Hotels. Hessischer Hof. Carlton. Hotel Rose. Monopol-Metropol. Kaiserhotel

Continental. Central. Excelsior. Frankfurter Hof. Impérial. National. Drechsel. Vier Jahreszeiten (Bühnenangeh. Vorzugspreise).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Frankfurter Zeitung. Nachrichten. General-Anzeiger. Mittagsblatt. Volksstimme. Volkszeitung. Volksrecht.

Frankfurter Theater-Almanach. Verleger: Max Koebcke, Frankfurt a. M., Falkensteiner Str. 61 (T Hansa 7752).

Humanitäre Anstalten. 1. Große Pensions-Anstalt der Vereinigten Stadttheater zu Frankfurt a. M. Gegründet 1805. Aufsichtsbehörde: Magistrat der Stadt Frankfurt a. M. Vorsitzender: Rechtsanw. Dr. Hans Fester. Vermögen 961 665 Mk. Mindest-Pens.: 600 Mk. Höchste Pens.: 2400 Mk. 60 Pensionäre. 2. Chorpensionsfonds. Ausschußmitgl.: Beikert, Fischer, Mecklenburg, C. Meyer I u Scheer I. Administration: C. von Weinberg. 3. Witwen- u. Waisenkasse d. Orchesterpersonals. Ehrenpräsident: E. Sulzbach. Vorst.: F. Köhler, Hans Lange, Herm. Horl, R. Möchel, M. Gräßler. Kass.: J. Roosen, 4. Pensionszuschuß- u. Unterstützungskasse d. Opernhaus-Orch. Vorst.: Keller, Gräßler, Stiebitz, Dörfel. Kass.: Hock. 5. Begräbnis-, Witwen- u. Waisenkasse des Chorpersonals. Vorst: Beikert, Fischer, Mecklenburg, Meyer u. Scheer I. 6. Pensions-Anstalt des Allgem. deutsch. Chorsänger-Verbandes. 7. Verein zum Wohl der Witwen u. Waisen von Mitgliedern der Frankfurter Stadtth. Gegründet 1903. Vors.: Bankier Ed. Beit, v Speyer. Schriftf.: Arthur Bauer. Kass.: Jos. Holzmann. Gegenschr.: Alfr. Hauck. Rechtskonsulent: Dr. F. Berg u. stellvertr. Vors. Beis.: Dr. Paul Stern. Georg Schlund.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß (Schauspiel): Jakob Feldhammer, Obm. Alexander Engels, Obm.-Stellv. Karl Luley, Schriftf. F Cecilie Mayer-Claus, Kass. Hans Nerking. Mathieu Pfeil, F Gerda Müller, Oskar Ebelsbacher u. Max Bossecker, Beis. F Mathilde Einzig, Vertrauensd. Toni Impekoven u. Robert Taube, Kassenprüf. — Dem Lokalverband angeschlossen: F Cecilie Mayer-Claus. Clotilde Gutten. Nathan Herbst. Lene Obermeyer. Kurt Quaiser. Karl Rehfuß. Karl Stueber.

Angestelltenrat. Oskar Ebelsbacher, Obm. Hans Nerking, Schriftf. Heinrich Hennig, Mathieu Pfeil, Georg Schiro, Beis.

Betriebsrat. Oskar Ebelsbacher, Obm. Anton Müller, Obm.-Stellv. Hans Nerking, Schriftf. Heinr. Hennig, Jean Weck u. Gottfried Roth, Beis.

Gruppenvertretung. Soloperſonal: Oskar Ebelsbacher. Hans Nerking. Mathieu Pfeil. F Gerda Müller. Carl Ebert.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 325 Prozent. Spediteure: Alfred Altschüler. Brasch & Rothenstein. H. Delliehausen. Jordan & Berger Nachf. J. C. G. Majer Nachf. J. B. Schoeller & Söhne.

Die Frankfurter Schauspielschule.

Gegründet am 1. September 1919 von dem Angestelltenausschuß der Solomitglieder des Frankfurter Schauspielhauses: Ebelsbacher, Ebert, Feldhammer, Nerking, Impekoven und Pfeil.

Leiter. Carl Ebert, Dürerstr. 19.

Sekretariat und Direktionsstellvertretung. Franziska Becker, Holbeinstr. 18 (T Hansa 8509).

Lehrer. Carl Ebert. Alexander Engels. Jakob Feldhammer. Max Ferretty. Dr. Rudolf Franck. Arthuro Gazzera. Ernst Karchow. Gerda Müller. Henny Rosenstrauch. Leontine Sagan.

Der Unterricht umfaßt: Phonetik, Rhetorik (Vers u. Prosa), Fechten, Theatergeschichte, Kunstgeschichte, Tanzen, rhytm. Gymnastik, Rollenstudium, Ensemblestudium.

Das Schuljahr beginnt am 1. September, die Ausbildung dauert 2 Jahre.

Die Schulräume hat der Aufsichtsrat der städtischen Bühnen im Schauspielhaus zur Verfügung gestellt.

Die Schule ist subventioniert von der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen und vom Deutschen Bühnenverein.

III. Frankfurter Künstlertheater für Rhein und Main.°

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Oktober 1920. Spielzeit: Ganzjährig. 1 Monat Ferien mit vollen Bezügen. Das Th. spielt durchschnittlich monatlich 10 Tage in Frankfurt a. M. und näherer Umgebung, 20 Tage im Rhein-Main-Gebiet.)

Eigentümer. Rhein-Mainischer Verband für Volksbildung.

Vorstand des Theaterausschusses. Dr. Karl Gebhardt. Walter Loeb. Pater Probe. Gewerkschaftssekretär Sauer. Professor Stein.

Direktion. Dr. Adam Kuckhoff, Kurfürstenstr. 3 (T 4288), und Robert George, Mendelssohnstr. 79, führen die Oberspiell.

Außerdem sind als Spielleiter verpflichtet Dramaturg Günther Haenel und Max Werner Lenz, Spiell.

Geschäftsstelle. Große Eschenheimer Str. 26, im Palais Thurn u. Taxis (T I Hansa 5303).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bureau, Inspektion und Kasse. Günther Haenel, Dramat. Karl v. Appen, künstl. Beirat, Homburger Str. 1. Dr Herbert Kranz, Leiter der Verwalt. u. der Kunstabende, Schöne Aussicht 13. Louise Osterrot, Bureauch., Schloßstr. 61. Meta Schwarz, I. Sekr., Cronberg, Königsteiner Str. 1. Lotte Schmieder, II. Sekr., Burgstr. 12. Myra Küpper, Souffl., Zeil 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leo Delsau, Klingenberger Str. 13. Willy Flamm, Holzhausenstraße 75. Martin Gleisner, Schweizerstr. 8. Günther Haenel, Lersnerstr. 42. Ernst Kahn, Schubertstr. 1. Hanns Küpper, Zeil 13. Max Werner Lenz, Darmst. Landstr. 77. Siegmund Lohde, Kurfürstenpl. 32. Hans Meißner, Wiesenstr. 60 Anatol Molnar, Klüberstr. 9. Carl Nehl, Cronberger Str. 46. Hans Otto, Oederweg 41. Willi Umminger, Textorstr. 114.

Damen: Gerda Bachfeld, Offenbach, Kaiserstr 74. Gertrud Bergmann, Textorstr. 114. F Myra Küpper, Zeil 13. F Hansi Meißner, Wiesenstr. 60. Gertrud Paulsen, Kurfürstenstr. 3. Anna Schönstedt, Holzhausenstr. 75. F Anne Tscherüing, Klingenberger Str. 13. Charlotte Wasmund, Stallburgstr. 27.

Technisches Personal. Willi Papendick, I. Bühnenmstr. u. Dekmal. Max Herziger, II. Bühnenmstr. Rud. Thomas, Bel.-Inspekt. u. I. Fahrtleiter. Jul. Kottke, Dek. u. II. Fahrtleiter. August Mühlig, Vorstand der Werkstätten. Karl Augenthaler, Dekorationsmaler. Georg Böttinger, Tischler. Karl Bauer u. Theo Bauer, Tapez. Ludwig Credé, Gard. u. Requis. Musella, Fris. u. Gard.

Abgegangen. Hellmuth Barkony. Dora Donato. Hertha Genzmer. Adrienne Gerhardt. Franz Klebusch.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leo Delsau, Obm. Hans Meißner, Obm.-Stellv. Willi Umminger, Schriftf. Gertrud Bergmann, Kass. Anna Schönstedt, Vertrauensd. — 19 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

IV. Intimes Theater.

(Fernspr.: Hansa 2129.)

(Das Th. wurde eröffnet 1908 und faßt 400 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Frankfurter Intimes Theater G. m. b. H.

Direktion. Josef Juhász, art. Dir., Bieberg. 8

In der Wintersaison 1921/1922 werden keine Theatervorstellungen gegeben. Das Theater steht zu Gastspielen zur Verfügung.

V. Neues Theater u. Frankfurter Kammerspiele.°

(Fernspr.: Hansa 2175, 2176, Taunus 2988.)

(Das Neue Th. wurde eröffnet am 1. September 1911 und faßt 740 Pers. Die Fr. Kammerspiele wurden eröffnet am 1. Dez. 1920 und fassen 720 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Neues Theater: Theaterbaugesellschaft A.-G. Kammerspiele: Hypothekaria G. m. b. H.

Aufsichtsrat. Fritz v. Studnitz. Julius Diehl. Justizrat Richard Bruck. Dr. Alphons Rikoff. Justizrat Martin Mankiewicz. Direktor Arthur Hellmer. Christian Schif.

Direktion. Arthur Hellmer, Bockenheimer Landstr. 47 (T Taunus 3642), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Robin Robert, Oberspiell., im Büro zu erfr. Rud. Dr. Frank, Spiell. u. Dramat., Bockenheimer Landstr. 74.

Alois Großmann, Wolfgangstr. 58 (T Hansa 9410), Otto Wallburg, Hohenzollernplatz 4 (T Hansa 4360), August Weber, im Büro zu erfr., Hans Hübner, Bornheimer Landstr. 18, Clemens Wrede, Sachsenlager 24, Spiell. Arthur Holde, Kpllm., Ulmenstr. 35 (T Taunus 3240).

Bureau, Inspektion und Kasse. Lucie Kaiser, Bureauch., Leerbachstraße 89 (T Taunus 1182). Franziska Becker, Holbeinstr. 18 (T Hansa 8509) u. Mario Mohr, Dramat., Falkstr. 23 (T Taunus 4926). Adolf Hoffmann, Niddastr. 56 u. Fritz Schröder, Inspiz, Merianstr. 39. Helene Werner, Niedenau 37, Karoline Bennewitz, Kaiserstr. 61 u. Elisabeth Grandinger, Obermainstr. 3, Soufsl. F. K. Jordan, Oberinspekt., Rudolfstr. 6. Karl Grandinger, Inspekt., Obermainstr. 3. Hedwig Bardenheier, Barkhausstr. 20 u. Ella Lagrange, Saalburgstr. 3, Kass. Max Kordz, Rend., Niddastr. 105. Anni Zoske, Sekr., Eckenheimer Landstr. 128. Philipp Jonas, Bürodien., Mainzer Landstr. 74. Wilh. Nikolai-Enders, Luisenstr. 22 u. Karl Stemmler, Mainzer Landstr. 376, Portiers.

Rechtskonsulent: Dr. Karl Hermann, Roßmarkt 1 (T Hansa 4776).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Veis, Bockenheimer Landstr. 2 (T Taunus 538).

Darstellende Mitglieder.

Herren: José Almas, Schumannstr. 5 (T Taunus 3356). Fritz H. Eysenhardt, Leerbachstr. 89 (T Taunus 1182). Walter Fried, Klüberstr. 9 (T Taunus 427). Karl Grandinger (s. Inspekt.). Alois Großmann (s. Spiell.). Rob. Grüning, Fichardstr. 20. Fred Hennings, im Büro zu erfr. Adolf Hoffmann (s. Inspiz.). Fritz Hube, Giulettstr. 15 (T Taunus 393). Hans Hübner (s. Spiell.). Rolf Jahn, Oederweg 72. F. K. Jordan (s. Oberinspekt.). Ernst Günther Karchow, Rüsterstr. 1 (T Taunus 1926). Erich Kiel, Bäckerweg 7. Hans König, Hainerweg 29. Herm. Kner, Schumannstr 5 (T Taunus 3356). Paul Lewitt, Schumannstr. 5 (T Taunus 3356). Arth. Mainzer, Glauburgstr. 73. Fritz Michels, im Büro zu erfr. Paul Roland, Rotteckstr. 5. Fritz Schröder (s. Inspiz.). Kurt Sellnick, Eyssenecksstr. 39 (T Hansa 3920). Peter Stanchina, Westendstraße 20. Oswald Stein, Bornwiesenweg 37 (T Hansa 4360). Otto Wallburg u. Aug. Weber (s. Spiell.). Hans-Herbert Witt, Bergerstr. 75. Clemens Wrede (s. Spiell.).

Damen: Grete Bergler, Holbeinstr. 21. Else Claire-Walden, Sömmringstraße 15 (T Taunus 2037). F Elisabeth Grandinger (s. Soufsl.). Hertha Hambach, Kettenhohnberg 85 Marion Heiden, im Büro zu erfr. Marie Hein, Beethovenstr. 3a (T Taunus 1214). F Regula Keller, Sophienstr. 9. Marg. Lanner, im Büro zu erfr. Lola Mebius, Niedenau 37. Anni Reiter, Westendstr. 20. Alice Rohde, im Büro zu erfr. F Leontine Sagan, Corneliusstraße 1 (T Taunus 3119). Gustl Sieger, Schwarzburgstr. 80. Antonie Siener, Schwarzburgstr. 61. Josefa Schablitzky, Alte Gasse 3. Margit Schäfer, Burgerstr. 9—11. Hilde Wall, Corneliusstr. 1. Auguste Zeuger, Unterlindau 10.

Technisches Personal. August Langer u. Georg Wanner, Thmstr., erst. m. 10 Geh., letzt. m. 4 Geh. Ernst Kühner, Bel. Josef Mädler, Obergard. Anton Güthke u. Pepi Reitberger, Requis Fritz Kämper, Jean Evertz u. Eduard Rink, Fris.

Künstlerische Beiräte. F. K. Dellavilla. Reinhold Schön. Martin Dittrich.

Abgegangen. Erna Heicke. Maida Hilser. Sady Livingstone. Berta Schewen. Mela Schwarz. Dora Tillmann. Helene Weigel. Rosa Wohlgemuth. Ulrich Bettac. Walter Griesmann. Harry Heinrich. Joseph Kandner. Karl Rübl. Wolf Trutz. Karl Weinig. Karl Zistig.

Gäste. Albert Bassermann. Ensemble-Gastspiel des „Deutschen Theaters", Berlin. Albert Steinrück. Alex. Moissi. Eugen Kloepfer. Else Lehmann. Irene Triesch. Leopoldine Konstantin.

Neuheiten. Neues Th.: Kreuzelschreiber. Wienerinnen Graf v. Charolais. Lasterhafte Herr Tschu, Nächte des Bruders Vitalis (Uraufs.). Fahrt ins Blaue. Mirele Efros (Uraufs.). Rosenmontag. Und Pippa tanzt. Brand. Von morgens b. mitternachts. Christa, d. Tante. Meine Tante, deine Tante, Was in d. Geige steckt (Uraufs.). Casanovas Sohn. Ballerina d. Königs. Zeit wird kommen. Schauspieler (Uraufs.). Einsame Weg. Glas Wasser. Rugby. Krokodil. Kronbraut. Straße n. Steinaych. Vertrag v. Nizza Erdgeist. Komtesse Mizzi. Stille Glück. Selige. Vermächtnis. Kaufmann v. Venedig Sommernachtstraum. Viel Lärm um Nichts. Tartuffe. Lumpaci-Vagabundus. Kammerspiele: Faust I. Romeo und Julia. Komödie der Irrungen. Diener zweier Herren.

Kreuzelschreiber. Justiz. Einen Jux will er sich machen. Biberpelz. Versunkene Glocke. Figaros Hochzeit. Der Revisor. Das Konzert. Königsleutnant. Lokalbahn. Kategorische Imperativ. Fünf Frankfurter.

Zeitungen. General-Anzeiger. Frankfurter Nachrichten. Frankfurter Zeitung. Mittagsblatt. Volksstimme. Volkszeitung. Volksrecht.

Gemeinnützige Anstalten. Wohlfahrtskasse des Neuen Theaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst-Günther Karchow, Obm. Kurt Sellnick, Schriftf. Oswald Stein, Kass. 55 Mitglieder der Genossenschaft, 7 der Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 2.

Bemerkenswertes. Vergl. die Angaben der städtischen Bühnen.

VI. Neues Operetten-Theater.°

(Das Th. wurde erbaut 1921, eröffnet am 1. Dez. 1921 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Neues Operetten-Theater G. m. b. H.

Direktion. Julius Dewald, Blücherplatz 6 (T Hansa 1246), u. Emil Glock, ersterer führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_4$—$7^1/_2$.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Engelbert Höfle, Oberspiell., Nibelungenallee 19. Ernst Wilbert, Spiell., Mainzer Landstr. 95. Wolfgang Riedel, I. Kpllm. Albert Mischel, II. Kpllm. u. Bibl., Rothschildallee 10. Hans Mohr, künstl. Beirat u. Musdir., Gärtnerweg 45,2. Louis Reich, Konzertm. Clara Hilpert, Harfe. Greta Maaß, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fred Maylardi, Inspiz., Oppenheimer Landstr. 41. Josefine Dengler, Jahnstr. 28 u. Klara Kappenmacher, Souffl. Ernst Baldenecker, Hauptkass., Mörfelder Landstr. 4. Grete Marx u. Philli Grüne, Kass. Oskar Niemeyer, Inspekt. Karl Stötel, Thdien., Schloßbornerstr. 47.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Heilbrunn.

Theaterärzte: Dr. Seligmann u. Sanitätsrat Dr. Rumpf.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Julius Dewald (s. Dir.). Emil Glock, Bornwiesenweg 10 (T R 7700). Engelbert Höfle (s. Oberspiell.). Julius Kappenmacher. Kuno Schlegelmilch, Musikantenweg 36. Adolf Trimborn. Paul Peter Westermeyer, Dahlmannstr. 28. Ernst Willert (s. Spiell.). Martin Wolff, Kaiserstr. 54 (T H 1926).

Damen: F Lu Amann Viola Graham, Eschenheimer Landstr. 26. Lena Heide, Lehrbachstr. 13. F Grete Lilien, Kaiserstr. 54 (T H 1926). Grete Müller. Marie Palik, Schwabacher Str. 14.

Kinderrollen. Prisla Breuer. Franziska Rieseberg. Helene Trog usw.

Chorpersonal. 12 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. August Müller, Thmstr. Hans Mohr, Dekmal. Josef Kranich, Bel.-Inspekt. Karlheinz Fries u. Otto Sternberg, Obergard. m. 2 Geh. Martha Rupp u. Olga Trupp, Obergard. m. 2 Geh. Rich. Heunecke, Friss. m. 2 Geh. Franziska Rieseberg, Requis. m. 1 Geh. Oscar Zimermann, Tischler m. 1 Geh. Carl Krot, Tapez. m. 1 Geh.

Neuheiten. Wenn Liebe erwacht. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Rodelzigeuner. Mascottchen. Zwölf Uhr nachts. Herrin von Mitrova. Mädchenhändler. usw.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Martin Wolff, Obm. Ernst Willert, Obm.-Stellv. Hans Mohr, Schriftf. Kuno Schlegelmilch, Kass.

Frankfurt a. d. O., Stadttheater.°

(Fernspr.: 587.)

(Das Th. wurde von Schinkel erbaut, eröffnet im November 1842 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 12. September 1921 bis 15. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Ludwig Piorkowski, Halbe Stadt 35 (T 577).

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Noeldechen, Spiell., Fischerstraße 12 13. Dr. Egmont Kroug, Spiell. d. Sch., Gr. Scharrnstr 87 v. Konstantin Jarocki, Spiell. d. L., Theaterstr. 5. Hans Krauß-Hoenig, Spiell. d. Optte., Görlitzer Straße 15. Herbert Brandt, I Kpllm., Leipziger Str. 16. Adolf Huß, Musdir., Gr. Scharrnstr. 46. Lo Ragau, Ballettm., Leipziger Str. 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Charlotte Reppich, Sekr., Langer Grund 6. Hilde Baltz, Bibl., Görlitzer Str. 13. Fritz Koch, Inspiz., Gr. Oderstraße 36. Erda Kautsky, Souffl., Anger 20/21. Marta Borta, Kass., Fischerstr. 87.

Rechtskonsulent: Justizrat Jacoby, Fürstenwalder Str. 51.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Baswitz, Oderstr. 20.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfried Cardo, Anger 33. Werner Damerow, Kaiserstr. 23. Johannes Göbel, Gubener Str. 32. Gerhard Hiemisch, Buschmühlenweg 2a. Konstantin Jarocki (s. Spiell.). Herbert Juhr, Tunnelstr. 14. Fritz Kaulvers, Berliner Str. 52. Hans Kraus-Hoenig u. Dr. Egmont Kroug, (s. Spiell.). Rich. Müller-Berany, Lindenstr. 11. Ernst Noeldechen (s. Spiell.). Herbert Peschke, Halbe Stadt 31. Karl Schmitz, Bischofstr. 8. Alfred Werneck, Kaiserstr. 23. Otto Zedler, Anger 2. Hans Zeising, Halbe Stadt 19.

Damen: Charlotte Briese, Sophienstr. 67. Else Eifler, Leipziger Straße 109. Annemarie Gesell, Müllroser Str. 37. Hanne-Lotte Hartmann, Lindenstr. 21. Marianne Hervath, Leipziger Str. 35. Elisabeth Hocker, Lessingstr. 2. Paula Hoffmann, Regierungsstr. 4a. Antje Kautsky, Huttenstraße 8. Trude Kuhn, Richtstr. 51 Luise Lanzke, Wilhelmsplatz 9 Tilly Musäus, Theaterstr. 6. Johanna Netz, Gr. Oderstr. 4. Friedel Priebe, Richtstr. 40. Lo Ragau (s. Balletm.). Marga Schöpe, Lebuser Mauerstr. 4. Marta Teubner, Kaiserstr. 23. Selma Woisch, An der Seidenfabrik 1.

Kinderrollen. Kl. Lade. Kl. Schmeichel. Kl. Menzel.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Orchester. 21 Mitglieder (Frankfurter Orchester-Vereinigung).

Technisches Personal. Rich. Fuchs, Obermaschm. m. 4 Geh. Friedr. Wamp, Dekmal. Alfred Fuchs, Schnürm. Herbert Wartenberg, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Fritz Schmeichel, Elektrik. Elisabeth Lade, Obergard. m. 2 Geh. Auguste Bartel, Gard. Alfred Peschke u. Anna Muche-Iwan, Friss. m. je 1 Geh. Auguste Fuchs, Requis. Franz Stellmacher, Tapez. m 1 Geh. Stadtgärtnerei, Gärtner.

Gäste. Herren: Schönert. Theodor Becker. Paul Wegener. Ernst Deutsch. Ferd. Gregori. Damen: Else Heims. Maria Fein.

Neuheiten. Marquise v. Arcis (v. Sternheim). Mit der Liebe spielen (v. Sil-Vara). Wölfe (v. Romain-Rolland). Eine unmögliche Frau (v. Leo Lenz). Rugby (v. Wilh. Speyer). St. Jacobsfahrt (v. Dietzenschmidt). Potasch und Perlmutter. Postmeisterin. Tanzgräfin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Frankfurter Oderzeitung. Volksfreund. Volksbote.

Vergünstigungen gewähren: Guttfeld. M. Hirsch. Vandsburger.

Lokale. Café Kyritz. Decla Café. Nürnberger Bierstube.

Hotels. Prinz von Preußen. Deutsches Haus. Victoria.

Freiberg i. Sa., Stadttheater.

(Fernspr.: 88.)

(F., alte Bergstadt im Erzgebirge, ca. 40 000 Einw., eine Bahnstunde von Dresden entfernt. Sitz der Bergakademie und Gymnasium. Das Th. wurde renoviert im Jahre 1911 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 25. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Dr phil. Walther Schreiber, Dresden-A., Elisenstr. 10. (T 32623) führt die Oberspiell. Zugl. Dir. d. Residenzth. zu Dresden und der Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

(Spielleitung, Theaterarzt, Darstellende Mitglieder, Kinderrollen, Technisches Personal, Gäste siehe unter Dresden VII, Kammerspiele.)

Orchester. 20 Mann.

Neuheiten. Urfaust. Freundin. Man weiß es nie. Rot Schwyzerin. Rausch. Wenn wir Toten erwachen. Alles um Geld. Vetter aus Dingsda. Meine Frau das Fräulein.

Freiburg im Breisgau, Stadttheater.°

(Fernspr.: 4400 u. 4473. Intendanz: Städtische Zentrale)

(F, Hauptst. d. bad. Landeskommissariats gl. N., 90 000 Einw. Fremdenstadt. Universität. In schöner Lage am Fuße der Schwarzwaldberge: viele Sehenswürdigkeiten. Münster, Rathaus, Universität, interessante Gebirgsbahn durch das hochromantische Höllental. (Das alte Th. wurde am 8. November 1823 eröffnet, am 7. Oktober 1910 geschlossen. Das neue Th. wurde am 8. Oktober 1910 eröffnet und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 10. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 3 000 000 Mk.

Theater-Kommission: Oberbürgerm. Dr. Thoma; Stadtrat Rechtsanwalt Grumbach; Gymn.-Prof. Herm. Mayer; Stadtrat Dr. Rudolf Mayer; Prof. Dr. Gutheim; Stadtrat Feierling; Stadtverordneter Eckardt. Sekretär: Verwaltungsdirektor Ehlgötz.

Intendanz. Hans Pichler, Intendant, Karlsplatz 13, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr Martin Kerb, Oberspiell. d. Sch., Pension Stefanie, Poststraße (T 3286). Fritz Rüthling, Spiell. d. Sch., Eschholzstr. 107 (T 4356). Harry Schaefer, Spiell. d. L. u. d. P., Basler Str. 8. Oskar Orth, Spiell. d. Optte., Poststr. 4. Gustav Starke, Spiell. d. Op., Leopoldstr. 8. Cornelius Kun, I. Kpllm., Stadtstr. 57. Rich. Fried, Kpllm., Erwinstr. 25. Marei Albrecht, Kpllm. u. Chordir., Burgunder Str. 7. Otto Kleitz, Konzertm., Reichsgrafenstr. 8. Alex. Meyer, Kammermus., Harfe, Zasiusstr. 95 Paul Klante, Chor-Correp. u. Bühnenmus., Goethestr. 64.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Stroh, Verw.-Inspekt u. Bureauch., Dreikönigstr. 5. Franz Schneller, Dramat., Zasiusstr. 3. Fritz Hartmann, Verw.-Obersekr., Erwinstr. 53. Adolf Weiner u. Karl Meyer, Bureaubeamte Jul. Brumme, Kammermus., Bibl. f. Op., Bürgerwehrstr. 24. Otto Birkhahn, Inspiz. d. Sch., Zasiusstr. 102. Herm. Lindner, Inspiz. d. Op., Moltkestr. 14. Mathilde Wahl, Souffl. d. Sch., Moltkestr. 2. Amalie Lutter, Souffl. d. Op., Konradstr. 19. Elly Gehr, Hilfssouffl., Thurnseestraße 36. Anton Matt, Stadtkass., Hildastr. 6. Friedr. Löffler, Finanzobersekr., Kass., Breisacher Str. 34. u. 2 Geh. Josef Pfister, Betriebsobersekr., Hausverw., Wilhelmstr. 24. Karl Beichert, Botenmstr., Bibl. f. Sch., Thdien. u. Orchdien., Sedanstr. 3. Emil Greiner, Amtsgeh., Thdien. u. Orchdien, Weißstr. 36. Karl Hirsch, Telefonist, Bertholdstr. 36.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rich. Born, Friedrichstr. 31. Kurt Fischer-Colbrie, Lorettostr. 10 (T 3090). Ernst Hart, Scheffelstr. 47. Ernst Hellbach-Kühn, Konradstr. 18 (T 1399). Fred Himmighoffen, Zasiusstr. 70. Gustav Kallenberger, Landsknechtstr. 13. Paul Klante, Goethestr. 64. Ekkehard Loeffler, Silberbachstr. 1. Oskar Orth (s. Spiell.). Anton Rosee, Fahnenbergplatz 1. Fritz Rüthling u. Harry Schaefer (s Spiell.). Albrecht Schoenhals, Jakobistr. 52. Karl Maria Weinrich, Hohenzollernstr. 7.

Damen: F Clara Cramer, Karlstr. 27. Eva Gühne, Barbarastr. 2. Hedwig Hoffmann, Reichsgrafenstr. 24. Fränze Jacobi, Schlüsselstr. 2. Lotte Molter, Erbprinzenstr. 13. Hanna Waizenegger, Wilhelmstr. 18.

Oper. Herren: Max Dornbusch, Hohenzollernstr. 7. Fritz Grib, Rheinstraße 11. Walter Hagner, Zasiusstr. 77. Carl Jöken, Belfortstr. 16. Willy Junior, Scheffelstr. 24. Karl Kamann, Hohenzollernpl. 1 Paul Klante (s. Sch.). Bernh. Köhler, Sautierstr. 12. August v. Manoff, Immentalstr. 3. Hjalmar Oerne, Park-Hotel. Bernhard Schmitz, Hohenzollernstraße 9.

Damen: F Elvira Arlow, Eisenbahnstr. 39. F Lili Borsa, Moltkestr. 30. Lotte Gaßner, Kaiserstr. 153. Paula Gehrig, Wanner Str. 23. Liselotte Hartung, Schlüsselstr. 2. Klara Herzog, Belfortstr. 31. Käte König, Röderstraße 13 (T 2213). Erna Walter, Mercystr. 20. Meta Weber, Tivolistr. 26.

Ballett. Hilde Belosa, Ballettm., Poststr. 4.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Bender. Aug. Heyer. Adolf Kremer. Gust. Lauenroth. Willy Leberecht. Karl Meyer. Philipp Schmidt. II. Tenor: Fridolin Betz. Rud. Fischer. Paul Neubert. Heinr. Pierre. I. Baß: Hans Mennerich. Georg Schilling. Otto Schmid. Oscar Spandl. II. Baß: Heinrich Olrog. Max Randau. Bernhard Rau. Karl Spinner.

Damen: I. Sopran: Paula Fichtelberger. Else Kiechle. F Rosa Lindner. F Sofie Müller-Schmied. Marie Renke. II. Sopran: Ilse Freyer. Marta Mylo. Hel. Riemer. F Klara Spandl. I. Alt: F Hanna Mennerich. F Martha Kremer. F Emilie Pierre. Lilly Reimer. II. Alt: Auguste Fischer. F Melanie Romacker. Marie Wähe.

Elevinnen: Maria Materni. Lieselanne v. Tempsky. Irma Wähe.

Orchester. 51 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Daum, Ober-Betriebsinspekt., Bertholdstr. 48 (T 2232). Friedr. In den Birken, Betriebsinspekt., Bürgerwehrstr. 26. Friedr. Appel, Oberbetriebssekr., Körnerstr. 6. Georg Reif, Versenkm. m. 1 Geh. Emil Schilling u. August Engmann, Vorarbeiter m. 20 Geh. Josef Peter, Schnürm. m. 2 Geh. Oskar Hanhart, Ober-Bel. m. 3 Geh. Franz Stoffel, Obermaschm. m. 2 Geh. Alfred Anderer, Oberheiz. m. 1 Geh. Eugen Ruef, Requis. m. 5 Geh. Adolf Glunz, Vorst. des Maleratel., Kaiserstr. 115, m. 2 Geh. Heinr. Jägle, Schreinermstr. m. 2 Geh. Kosmas Schiela, Gard.-Vorst., Betriebsobersekr., Lessingstr. 15, m. 4 Geh. Frieda Junker, Gard. m. 4 Geh. Fritz Müller, Emil Panzer u. Anna Baader, Fris. Gustav Brenn, Rüstmeister.

Neuheiten. Ballerina des Königs. St. Jakobsfahrt. Jean der Wunderbare. Armselige Besenbinder. Kain. Alles ums Geld. Fortunas Biß. Brautschau. Optte.: Letzte Walzer. Vielgeliebte. Vetter aus Dingsda. Oper: Peter Fuckhoff. Mona Lisa. Ilsebill.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Freiburger Zeitung. Freiburger Tagespost. Freiburger Bote. Breisgauer Zeitung. Volkswacht.

Hotels. Europäischer Hof. Zähringer Hof. Römischer Kaiser. Parkhotel. Freiburger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: E. Hellbach-Kühn, Obm. B. Schmitz, Obm.-Stellv. K. Fischer-Colbrie, Schriftf. P. Klante, Kass. Max Dornbusch u. Eva Gühne, Beis. Klara Herzog, Vertrauensd. 58 Mitglieder der Genossenschaft, 25 der Pensionsanstalt, 5 der Witwenkasse, 14 der Sterbekasse. — Dem Ortsverband angeschlossen sind folgende Mitglieder: Lorette Badalli. Eva Blant. v. Bonin. Ernst v. Bayern. Anneliese Himmighoff. Kurt Schlander. Ludwig Stiehl. Gisela Teres-Obardy. Lisbeth Wolf.

Freising (Bayern), Neues Theater.°

(F., Bischofsstadt in Bayern, 24000 Einw. Landwirtsch. Hochschule. Das Th. faßt 500 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis Palmsonntag 1922.)

Eigentümer. Graf v. Moy.

Leitung. Dir. Fritz Sünnemann, Mitgl. des Deutschen Bühnen-Vereins, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Jos. Deisenrieder, Spiell. d. Optte. Günther Weittmann (a. G. f. d. Sp.), Spiell. d. Sch. u. Dramat. Fred Werner, Spiell d. P. u. d. Schw. Ernst Mack, Hilfsspiell. Heinz Otto Weiß, I. Kpllm. Fritz Grünberger, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ernst Kölsch, Sekr. Ottilie Roll, Souffl. Else Mareck, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jos. Deisenrieder (Spiell.). Ernst Fingado. Andr. Geiger. Max Heller. Harry Jenssen. Otto Mack. Paul Mareck Alb. Pfeffer. Alfons Schmitz. Fritz Sünnemann (Dir.). Günther Weittmann (a. G. f. d. Sp.) (Spiell.).

Damen: Anny Berg. Mara v. Großmann. Hermi Hein. Hilde Mareck. Erna Roll. Lissy v. Schenck. Grete Weiß. Marta Wolff.

Kinderrollen. Kl. Mareck.

Orchester. Par. Besetzung.

Technisches Personal. Seb. Bader, Thmstr. m. 2 Geh. Fritz Rieder, Maler. Lorenz Klein, Gard. Fr. Wex, Fris. Lothar Melch, Bel. Anna Fink, Requis. Paul Gack, Pförtner.

Zeitungen. Freisinger Tageblatt.

Gablonz a. d. Neiße, I. Stadttheater.

(G., böhm. Bezirksst., 30 000 Einw. Bedeutende Glasindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 20 Sept. 1907 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 24. Sept. 1921 bis 30. April 1922)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Form freier Beleuchtung.

Theaterausschuß. Bankdirektor R. Näbe, Vorsitzender.

Direktion. Josef Weninger, Lindengasse, führt die gesamte Oberspiell. Beginn der Vorstellungen: Nachm. 3 Uhr, abends 7½ Uhr. Die historischen Kostüme werden geliefert, Chormitgliedern teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Paulmann, Oberspiell. d. Sch. Bruno Oswald, Spiell. d. Op. Kurt Felmar, Spiell. d. L. Albert Metten, Spiell. d. Volksst. Othmar Lukacs, Spiell. d. Optte. Alfred Bock, Spiell. d. P. Leo Körner, I. Kpllm. f. gr. Op. Josef Eckl, I Kpllm. d. Optte. Wilh. Wessely, Kpllm. Anton Schöler, Konzertm. Angele Hederer, Harfe. Emmy Ohnes, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Hansi Weninger, Bureauch. Ferdinand Adler, Dir.-Sekr. Josef Weninger, d. jüng., Kass. u. Inspekt. Hans Wenger, Bibl. u. Inspiz. d. Sch. Rud. Gottwald, Inspiz. d. Op. u. Optte. Willy Rosen, Souffl. d. Sch. Berta Leichter, Souffl. d. Op. u. Optte. Karl Anforge, Kastel. Erwin Doms, Th.- u. Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Abeles.

Theaterarzt: Stadtarzt Dr. med. Berth. Adler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Raoul Alster. Willy Egert. Karl Felmar u. Albert Metten (Spiell.). Rud. Ott. Albert Paulmann (Oberspiell.). Rudolf Weiß. Josef Weninger (Dir.).

Damen: Liesl Fuhrmann. Berta Hettler. Lotte Hollbrandt. Myriam Kern. Hel. Kolleritsch. Alma Mollik. Hel. Norbert. A. Reith.

Oper. Herren: Walter Haack. Hans Jech. Franz Luze. Dr. Robert Neukirch. Bruno Oswald (Spiell). Rob. Pummer.

Damen: Else Carmi. Mary Etlinger. Gretl Herzfeld. Hela Oswald-Eschner. Vilma Solneß.

Operette. Herren: Ferd. Adler. Alfred Bock (Spiell.). Hans Jech. Othmar Lukacs (Spiell.). Max Reichhardt. K. F. Sadofsky.

Damen: Hedi Bock. Giesl Lerner. Adolfine Proßnitz. Gretl Ruith. Franzi Sitter. Rosl Waldorff.

Chorpersonal. Herren: N. Bosinsohn. Eugen Ferdin. Rud. Gottwald. Josef Gratzert. Alois Lehnhart. Raoul Martinee. Otto Ratzker. Otto Riedel. Gustav Storm. Hans Stürmer. Franz Wieser-Fernau. A. Zorkendörfer.

Damen: Hedi Bartl. Anny Fischer. Anny Glaser. Kamilla Jung. Meta Klein. Lily Krones. Mizzi Newellofsky. Olly Rain. Rosi Rain. Fanny Rehberg.

Orchester. I Violine: Franz Habel. Rud. Heidrich. Anton Schöler. Josef Schiller. II. Violine: Walter Hamerle. Oskar Janausch. Viola: Wolf Graf. Josef Hamernik. Cello: Ernst Daunler. Adrian Suske. Baß: Emil Eberl. Josef Heidrich. Flöte: Rud. Lohwasser. Konrad Grimm. Oboe u. Engl. Horn: Franz Dittrich. Alfred Lauterbacher. Klarinette und Baßklarinette: Ludwig Hederer. Josef Wagner. Fagott: Lorenz Hartwig. Josef Peter Hörner: Gustav Friedrich. August Kleinert. Gustav Nährig. Franz Scholze. Trompete: Karl Naumann. Wilh. Schray. Posaune: A. Jäckel. Gustav Richter. Anton Sichrovsky. Harfe: Angela Hederer. Schlagwerk: Franz Müller.

Technisches Personal. Emil Gold, städt. Bühnenmstr. m. einem Schnürmstr. u. 8 Geh. Rob. Werk, Ober-Bel. Rud. Pelder, Bel. Heinr. Müller, Obergard. m. 1 Geh. Klara Posselt, Gard. m. 1 Geh. Wilh. Linke u. F A. Linke, Fris. m. je 1 Geh. F W. Riedel, Requis. m. 1 Geh.

Neuheiten. Oper: Revolutionshochzeit. Cäcilie. Schauspiel: Zeit wird kommen. St. Jakobsfahrt. Geständnis. Raschhoffs. Querulant. Operette: Tanzgräfin. Tanz ins Glück. Letzte Walzer. Liebesrausch. Fräulein Puck. Sperrsechserl.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gablonzer Tagblatt. Demokratisches Morgenblatt. Die Volkswehr.

Lokale. Hotel Krone. Karlsbad. Goldener Löwe. Café Metzler.

Bemerkenswertes. Möbl. Zimmer ca. 110—180 Kr. Mittagstisch 5—10 Kr.

Gastspieltournee Gustav Bertram
mit feiner Gesellschaft.

Das Ensemble gastiert in den Großstädten Deutschlands, u. a. Leipzig, Dresden, Halle, München, Hannover usw. mit Schwankoperetten.
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Gustav Bertram, ständ. Adr.: Cassel, Schillerstr. 29, führt die Oberspiell. (Mitgl. des Verb. D. Bühnenschriftst. u. Komp.).
Bureau usw. Ernst Härtel, Sekr. u. Betr.-Leit. F Minna Härtel, Gard.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Bertram (s. Dir.). Hans Friebel. Ernst Härtel. Jacob Kessenich.
Damen: Julchen Beyer. Heddy de Hinde. Claire Löber. Marga Peter (a. G.). Susi Sillmann.
Neuheiten. Mädel vom Kabarett. Keusche Maharadscha. Verfolgte Unschuld. Affenbaron.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Claire Löber, Obm. Julchen Beyer, Kass. u. Vertrauensd.

Gastspiele- Norddeutsches Schauspiel- und Operetten-Ensemble.
Bad Dürrenberg.
(Fernspr.: 54)

Gastspiele im Reg.-Bez. Merseburg und Thüringer Städtebund-Theater-Tournee.

Direktion. Ernst Klawe u. Sohn (seit 1890), führt die Oberspiell.
Gäste. Darstellende Bühnenkünstler von Berlin, Potsdam, Leipzig.
Bemerkenswertes. Gastspiel-Tournee mit: „Betrogen bis zum Altar".

Gelsenkirchen, I. Lustspielhaus.°
(Fernspr.: 375.)

(G., Stadt im Reg.-Bez. Arnsberg, 240 000 Einw. Bed. Kohlenwerke. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1890 und faßt 600 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktor. Theodor Kohlschein.
Künstlerische Oberleitung. Dir. Artur Cimburek, Alter Markt 4.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Das historische Kostüm wird geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Artur Cimburek, Oberspiell. Siegfr. Basedow, Spiell.
Bureau, Inspektion und Kasse. Elisabeth Koch, Souffl., Hochstr. 64. Lina Martens, Kass., Munkelstr. 20. Karl Cosselt, Kontr., Ringstr. 33.
Theaterarzt: Dr. Westerdorff, Bahnhofstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfr. Basedow (Spiell.), Liboriusstr. 62. Dir. Artur Cimburek (s. Oberspiell). Heinz Geldmacher, Kaiserplatz 8. Max Haas (s. Inspiz.), Liboriusstr. 62. Leo Marenski, Ringstr. 77. Hans Marschall, im Th. zu erfr. Ernst Schmidhauser, Liboriusstr. 62. Herm. Schnoor, Königsstr. 17.
Damen: Adi Blum, Liboriusstr. 62. Minni Cimburek-Kusse, Alter Markt 4. Herta Geldern, Kaiserpl. 8. F Marie Jonasson-Günter, Kampfstraße 2. Paquita Oser, Liboriusstr. 62. Lotte Wolter, Schalkestr. 5.
Technisches Personal. Ironimus Kleinert, Thmstr. m. 1 Geh., Alter Markt 4. Emil Granold, Elektrik. Karl Czontschak, Friseur. Robert Wagner, Requis. Max Krause, Tischler m. 1 Geh.
Neuheit. Liebe und Trompetenblasen.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gelsenkirchener Anzeiger. Allgemeine Zeitung. Gelsenkirchener Zeitung. Volkswille.
Lokale. Stadtkeller. Café Altstadt. Café Nase.
Gemeinnützige Anstalten. Städtische Bibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Marschall, Obm. Max Haas, Obm.-Stellv. u. Kass. Ernst Schmidhauser, Schriftf. Elisabeth Koch, Vertrauensdame. 15 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer: 150—200 Mk.; für zwei möbl. Zimmer: 250—300 Mk. ohne Licht und Heizung. Mittagstisch: 8 Mk. Ganze Pension von 900 Mk. an.

II. Metropoltheater.°

(Das Th. wurde eröffnet am 4. Sept. 1920 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Curt Thiele u. Leo Oskar Geller.

Direktion. Curt Thiele, Kirchstr. 18, u. Leo Oskar Geller, Arminstraße 14/16.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Walter Braeuer, Oberspiell., Essen, Holsterhauser Str. 90. Heinr. Nienkemper, Kpllm., Viktoriastr. 11. Wilh. Stratmann, Konzertm., Wallottstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leo Oskar Geller, kaufmänn. Dir. Willy Gehlen, Sekr., Vereinsstr 45. Ida Murawsky, Buchh., Uekendorferstraße 163. Fredy Kirchhof, Inspiz. Hochstr. 3. Lenchen Happel, Souffl. d. Optte., Margaretenstr. 26. Hannchen Stahlschmidt, Kass., Rhein-Elbe-Str. 14. Hans Steimel, Kontr., Georgstr. 11a. Jos. Figorski, Thdien., Arminstr. 14.

Rechtskonsulent: Rechtsanw. u. Notar W. Engels.

Theaterarzt: Dr. Heidtmann.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Otto Blume, Karlstr. 24. Gustav Walter Braeuer (s. Oberspiell.). Willy Gehlen (s. Sekr.) Ewald Hardt, Martinstr. 1. Willy Höhler, Floraстr. 93. Ander Jonasson, Kampstr. 22. Fredy Kirchhof (siehe Inspiz.). Carl Matthias-Suella, Vereinsstr. 36. Fritz Meißemann, Kaiserstraße 159. Egon Schömbs, Hotel Monopol. Fritz Stolpmann, Grenzstr. 70. Curt Thiele (s. Dir.). Hans Wehrhahn, Essen, Holsterhauser Str. 90. Edi Wilhelm, Bochum, Sedanstr. 18.

Damen: Hermine Brahm, Bochum, Hochstedterstr. 47. Paula Braun, Schalkerstr 3. Cläre Bussieck, Carlstr. 24. Käthe Conrady, Schalkerstr. 93. Charlotte Haase, Luitpoldstr. 1. Liesel Lenau, Kaiserplatz. Martha Linnemann, Sutumerstr. 13. Marah Malowa, Mont-Cenis-Str. 23. Käte Oldengott, Preußenstr. 4. Elly Petlitzer, Bismarckstr. 129. Gerda Sanden, Viktoriastr. 7. Lissy Tzschenthe, Viktoriastr. 5. Mary Verkamp, Ringstraße 70. Cläre Walbröhl, Schalkerstr. 3.

Kinderrollen. Aenne Dierks. Julius Heinrich. Marie Figorski.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Koch, Thmstr. Otto Hehr, Dekmal. Hugo Retz, Elektr. Aenne Leimkühler, Gard. Grete Raase, Friss. Maria Leimküller, Requis. Theo Boost, Tapez. Heinz Wagner, Gärtner.

Abgegangen. Fel. Stemplowsky. Lotte Winter. Gertrud Koller. Walter Stemplowsky. Albert Münch. Ferry Marbach. Curt Riedel.

Gast. Trudel Ulrich.

Neuheiten. Mascottchen. Span. Nachtigal. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Milliardensouper. Günstling der Zarin. Blaue Mazur. Apachen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gelsenkirchener Zeitung. Allgemeine Zeitung. Volkswille. Gelsenkirchener Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren: Schuhgeschäft Allschoss.

Lokale. Metropolrestaurant. Stadtkeller. Café Rase. Café Reichenberg.

Hotels. Zur Post. Bahnhofshotel. Monopol. (Ein Nachtlogis je 25 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Stolpmann, Obm. Fritz Meißemann, Obm.-Stellv. Otto Blume, Schriftf. Fredy Kirchhof, Kass. Charlotte Haase, Beis. 25 Mitglieder der Genossenschaft, 3 Mitglieder der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Burgmer. Wohnungen besorgt: Wohnungsamt. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer: 120 Mk., für zwei möbl. Zimmer: 250 Mk. Ganze Pension inkl. Mittagstisch: Metropolrestaurant u. Stadtkeller 8—10 Mk.

Gera, I. Reußisches Theater.°

(Fernspr.: 1064.)

(Das Th. wurde erbaut 1901/2, eröffnet am 18. Oktob. 1902 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Reuß. Anstalt für Kunst und Volkswohlfahrt.

Ehrenvorsitzender. Se. Durchlaucht Fürst Heinrich XXVII. Reuß.

Vorstand. Hofkammerrat Dr. Ebersbach. Geschäftsführ. Vors. Se. Durchlaucht Erbprinz Heinrich XLV. Reuß. Geh. Justizrat Dr. Alfred Schlotter.

Intendanz. Intendanzrat Paul Medenwaldt, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Ralph Meyer, oberste musikal. Leitung. Friedr. Brandenburg, Dr. Alexander Schum, Wilhelm Holtz und Walter Zimmer, Spiell. Hans Morschel, Kpllm. Hanns Clemens, Chordir. und Kpllm. Adolf Wach, 1 Solorepetitor m. Dirigentenverpflg. Dr. Ernst Stimmel, Dramat. u. Hilfsspiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Klüser, Bureauch. Ernst Vetterlein, Kanzlist. Walter Apel, Stenotyp. Bernh. Steinicke, Bibl. William v. Owitzki, Oberinspiz. d. Op. Curt Seifert, Inspiz. d. Sch. Lucie Freytag, Elisab. Seelar-Suhr u. Selma Glück-Bartsch, Souffl. Elly Degenkolb, Hauptkass. Martha Frotscher, Kass. Walter Prüser, Thdien.

Rechtskonsulent: Geh. Justizrat Dr. Alfred Schlotter.

Theaterärzte: Medizinalrat Dr. Neuhaus. Dr. Mengel, Hals- u. Ohrenarzt.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedr. Brandenburg (Spiell.). Paul Felix. Wolgang Fritsch. Paul v. Gallas. Otto Graf. Wilhelm Holtz (Spiell.). Theo Klein-Erl. Erich Herrmann Klühe. Hermann Leven. Eugen Lundt. Paul Marion. Paul Oellers. Hermann Ormanns. Franz Ring. Arthur Rood. Fritz Schmiedicke. Alexander Schum (Spiell.). Curt Seifert Dr. Ernst Stimmel. Emil Tamcke. Max Thomas. Kurt Weiße. Ernst Wiegand. Anton Wißmann. Walter Zimmer (Spiell.).

Damen: Maria Baitz. Erda Biehler. Hertha Böhlke. Lotte Ebert. Elfriede Elmpt. Luise Franke-Booch. Lucie Freitag. Emma v. Gallas. Ella Hilarius-Stepinsky. Bertha Hügli-Schollenberg. Josefine Jelentz. Karen Krause-Fredersdorf Betty Küper. Irene Norden. Maria-Helene Perera. Anna Köhl. Charlotte Strauß. Käthe Torsen. Hanna Wall-Lübeck. Marga Wißmann.

Chorpersonal. 16, Herren, 16 Damen. **Orchester.** 56 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Mehlert, Thmstr. Gustav Winkler, Gard. Albert Kiehn u. Anna Theile, Fris. Paul Wohlrab, Requis.

Gäste. Dirigent Hofkpllm. Professor Heinrich Laber.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Quisisana. Ratskeller. Lohengrin.

Hotels. Viktoria. Schwarzer Bär. Sonntag. Fürst Bismarck.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: M. R. Thomas, Obm. E. Tamcke, Obm.-Stellv. W. Holtz, Schriftf. E. Wiegand, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteure: Emil Franke. Richard Dehne. Geraer Straßenbahn. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt.

II. Residenz-Operetten-Theater.°

(Fernspr.: 474 u. 1762.)

(Das Th. wurde erbaut 1900, eröffnet im gleichen Jahre und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig in zwei Abteilungen.)

Eigentümer. F Philippine Langer.

Direktion. Heinrich J. Langer, Bielitzstr. 3; zugl. Dir. der Theater in Saalfeld (Neues Th.) u. Pößneck (Festsaalth.).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Brell, Spiell. d. Tr. u. Dramat., Max Winter, Spiell. d. Sch., u. Christian Richter, Spiell. d. L. u. d. P., Saalfeld. Fritz Löbl, Direktionsstellv. u. Oberspiell. d. Optte., Humboldt-

straße 2a. Kurt Herweg, I. Kpllm, Schützenstr. 14. Max Geiler, Konzertm. Ernst Alpert, Musdir., Laasener Str. 20.

Bureau, Inspektion und Kasse. Berthold Ritter, Küchengartenallee 5. Max Winter, Sekr., Saalfeld. Hans Dupal, Bibl., Louis-Hirsch-Str. 9. Wilhelm Richter, Inspiz. d. Sch., Saalfeld. Karl Ritter, Inspiz. d Op., Leipziger Straße 19. Marga Richter, Souffl. d. Sch, Saalfeld. Friedel Glück, Souffl. d. Optte., Haselburg 8. Wally Eidt, I. Kass., Mittelstr. 8. Gertrud Stiehler, II. Kass., Felsenstr. 6. Max Kaiser, Inspekt.

Rechtskonsulent: Dr. Paul Schlotter, Burgstraße.

Theaterarzt: Dr. Donath. In Saalfeld: Dr. Deffinger. In Pößneck: Dr. Langer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. In Saalfeld: Herren: Hans Einfeldt. Wilm Helm, Hans Heuer, Egon v. Meerwall u. Gerd Morath, Saalfeld. Georg Prell (s. Spiell.). Christian Richter u. Max Winter (s. Spiell.).

Damen: Marie Engel. Else Friedel, Marie Löschke, Louise Marburg. F Marga Richter, Susi Schleichard, Grete Sommsdorf, Trudi Wallborg u. F Emma Winter, Saalfeld.

Operette. In Gera: Herren: Hans Dupal (s. Bur.). Karl Hertenstein, Markt 15. Fritz Lößl (s. Spiell.). Helmut Reichel. Karl Ritter, Schulstr 18. Karl Schofraner, Markt 15. Leo Stein, Debschwitzer Str. 2. Willi Stettner, Weisflogstr. 1. Paul Stock, Humboldtstr. 2a.

Damen: Marei Brion, Häselburg 8. Gerda Erven. Klara Löwe, Erfurtstr. 4. Moja Maletz, Häselburg 11. Maximiliane Schwarz, Schützenstraße 14. Grete Sohmann, Erfurtstr. 4.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Schulze, Thmstr. m. 2 Geh. Walther Geißler, Schnürm. m. 1 Geh. Fritz Heine, Bel.-Inspekt. Marie Geißler, Gard. Grete Seyfarth, Fris. Alfred Schmitz, Requis. O. Gliemann, Gärtner.

Gäste. Gesamtballett d. Deutschen Nationalth. in Weimar. Hans Jlliger. Max Brock. Karl Schreiner. Hugo Brandes B. Wollmer. Wilh. Holtz. G. Erland. Martha Kaibel-Schiffel. Käte Radel. Marie v. Szpinger.

Abstecherorte: Pößneck, Saalfeld, Weida, Gräfental.

Neuheiten. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Postmeisterin. Prinzessin Olala. Tanz ins Glück. Spitzenkönigin. Blaue Mazur

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Geraer Zeitung. Geraisches Tageblatt. Ostthüringer Tribüne. Heimatbote. Neue Zeitung. Das Volk.

Lokale. Café des Operetten-Theaters. Café Quisisana.

Hotels. Bär. Fürst Bismarck. Stadt Dresden.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Herweg, Obm. Willi Stettner, Obm.-Stellv. Berthold Ritter, Schriftf. Leo Stein, Kass. Grete Sohmann, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Hofspediteur Dehne. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—150 Mk. Ganze Pension 600—1000 Mk. und höher. Mittagstisch 5—10 Mk. Preise der Lebensmittel wie überall.

Gießen, Stadttheater.[o]

(Fernspr.: 930.)

Verbunden mit dem Kurhaustheater in Bad Nauheim.

(Das Th. wurde erbaut 1905—1907, eröffnet am 23. Juli 1907 und faßt 833 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt bzw. der Theaterbauverein.

Vorstand. Beigeordneter Kommerzienrat Klingspor, Universitätsprofessor Geheimrat Dr. Fromme u. Architekt Meyer.

Direktion. Hofrat Herm. Steingoetter (seit 1903), Ludwigspl. 11, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurhausth. in Bad Nauheim.

Beginn der Vorstellung: 6½ u. 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Teleky, Oberspiell., Ostanlage 12. Oskar Feigel, Neue Bäue 2, Rudolf Goll, Kirchenpl. 23 u. Karl Volck, Keplerstr. 7, Spiell. Karl Knübel, Kpllm., Steinstr. 70. Lina Oldini, Ballettm., Kirchenpl. 23.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Wolf Leutheiser, stellv. Dir. u. Bureauch., Bleichstr. 14. Franz Bandis, I. Sekr., Neue Bäue 11. Paul Mehnert, II. Sekr. u. Bibl., Bleichstr. 32. Herm Stichel Oberinspiz., Bruchstraße 8. Hedwig Mühling, Souffl, Krofdorfer Str. 28 Maria Huntemann, I. Kass., Seltersweg 53. Trude Bandis, II. Kass., Neue Bäue 11. Ludwig Keim, Hausinspekt., im Th. August Seibert, Thdien., Grabenstr. 9.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt u. Notar Albrecht, Seltersweg 38.

Theaterarzt: Dr. Ploch, Asterweg 34.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Badura, Dammstr. 25. Franz Bandis (j. Sekr.). Heinz Bechstein, Landgraf-Philipp-Pl. 10. Wladimir Brandes, Seltersweg 83. Fredy Döring, Ludwigstr. 46. Oskar Feigel u. Rud. Goll (j. Spiell.). Georg Heding, Bleichstr. 32. Richard Hellborn, Weidengasse 1. Karl Juhnke, Walltorstr. 75. Philipp Krebs, Roonstr. 18. Hugo Wolf Leutheiser (j. stellv. Dir.). Paul Mehnert (j. Sekr.) Curt Richter, Weidengasse 1. Willi Simmer, Roonstr. 18. Carl Stadi, Ludwigstr. 6. Herm. Stichel (j. Oberinspiz.). Adolf Teleky (j. Oberspiell.). Karl Volck (j Spiell.).

Damen: Kitty Franke, Roonstr. 18. Adele Horn, Lindengasse 10. Karla Keller, Südanlage 15. Else Koop, Bleichstr. 6. Auguste Marcks, Goethestraße 25. F Lina Oldini (j. Balleim.). Käte Otte, Eichweg 2. F Luise Rammel, Sonnenstr. 10. Tilli Rexin, Ebelstr. 7. F Rose Rubner-Leutheiser, Bleichstr. 14. Cläre Türk, Hotel Einhorn. Elsbeth Volmar, Blockstr. 13. Ilse Wissendorf, Neue Bäue 22.

Kinderrollen. Willi u. Arthur Feigel.

Orchester. Das staatl. Kurorchester Bad Nauheim.

Technisches Personal. Karl Löffler, Thmstr. u. Dekmal. m. 6 Geh. Heinrich Feußer, Schnürm. Ludwig Keim, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Arthur Leidner, Elektrik. Friedr. Boeck, Obergard. m. 1 Geh. Heinr. Melcher u. Marg. Zöllner, Gard. m. 1 Geh. Franz Klenker u. Gusti Büttner, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Anna Feußer, Requis. Heinr. Lehleitner, Tischler. Fritz Kunze, Tapez.

Gäste. Operngesamtgastspiele des Landestheaters in Darmstadt. Hannelore Ziegler. Neues Theater Frankfurt a. M.

Neuheiten. Postmeisterin. Vetter aus Dingsda. Postamt. Er ist an allem schuld. Börsenfieber. Braut des Lucullus. Wettlauf mit dem Schatten. Pottasch u. Perlmutter. §§-Koller. Bettinas Verlobung. Koralle.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gießener Anzeiger. Oberhessische Volkszeitung.

Vergünstigungen gewährt: Kaufhaus Salomon; Meyerhoff & Goslar; Fritz Nowak.

Lokale. Universitäts-Café. Café Astoria. Theater-Café. Ernst Ludwig.

Hotels. Kuhne (erstkl.). Lenz, beide am Bahnhof. In der Stadt: Schütz. Großherzog von Hessen. Prinz Carl. Einhorn.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Hellborn, Obm. Karl Volck, Obm.-Stellv. Georg Heding, Schriftf. Kurt Richter, Kass. Auguste Marcks, Georg Badura, Ludwig Keim, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Adolph Lyncker, Erlengasse 7. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 bis 200 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 200 bis 300 Mk. Ganze Pension ca. 700 Mk. Mittagstisch 6 bis 12 Mk. Lebensmittel: Gießen gehört in die Ortsklasse C, es ist jedoch von den städt Körperschaften Versetzung in Ortsklasse B beantragt worden.

Glatz, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 23.)

(Das Th. wurde eröffnet 16. Oktober 1921 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Josef Kronauer.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 4000 Mk.

Direktion. Goswin Moosbauer, artist. Dir. Willy Stauber, Hotel Kaiserhof, erst. führt die Spiell. d. Tr., letzt. Spiell. d. Optte.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Walter Truhlsen, Spiell. d. Sch., Hotel Weißes Lamm. Fritz Walden, I. Kpllm. Adolf Stein, Musdir., Frankensteiner Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinz Krause, Bureauch, im Th. zu erfr. Erwin Schimpke, Inspiz, Hotel Kaiserhof. F Meinicke, Souffl., Gartenstr. 5a. Hans Steiner, Kass., im Th. zu erfr. Gustav Alex, Thdien., Hochstr. 5.

Rechtskonsulent: Dr. Sengteller. Theaterarzt: Dr. Nebler.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Berg, Josef Halske u. Max Helfer, im Th. zu erfr. Paul Kern, Königshainer Str. 20. Max Klanert, im Th. zu erfr. Goswin Moosbauer (Dir.). Alex. Riehl, Hochstr. 5. Erwin Schimpke (s. Inspiz.). Bruno Sörgel-Uhle, Gartenstr. 5a. Willy Stauber (s. Dir.). Walter Stein, im Th. zu erfr. Walter Truhlsen (s. Spiell.). Herbert Ziegler, Hotel Kaiserhof.

Damen: Ellen Büttner, Böhmische Str. 12. Luise Geyer, Frankensteiner Straße. Anny Häßner, Gartenstr. 5a. Sary Korney, Wilhelmsplatz. Zizsa Marlitt, Ring. Alice Marsens, Hotel Kaiserhof. Friedel Moldenhauer, Niederstr. 22. Vera Münchow, Hotel Stadt Rom. Tilde Serina, Hotel Kaiserhof. Annemarie Sörgel-Uhle, Gartenstr. 5a. Charl. Torris, Hotel Stadtbahnhof.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Vereinigung Glatz.

Gast. Paul Gerold.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Glatzer Zeitung. Glatzer Anzeiger. Gebirgsbote. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Müller-Ratmer.

Lokale. Sonne. Kaiserhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Truhlsen, Obm. Luise Geyer, Obm.-Stellv. Alex. Riehl, Schriftf. Herbert Ziegler, Kass.

Glauchau, I. Vereinstheater.

(Das Th. wurde 1921 vollständig umgebaut und mit moderner Bühneneinrichtung versehen. Vierfarbenbeleuchtung, Zentralheizung. Im Nebensaal Kabarettbühne. Hauptsaal faßt 850 Personen. Spielzeit: Mitte Dezember 1921 bis Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Der Stadtrat hat den Betrieb des Theaters dem Vereinstheater überlassen, das eine Gemeinschaft aller Glauchauer Theaterfreunde darstellt und vollständig gemeinnützig arbeitet. Es finden nur Gastspiele bedeutender Bühnen statt, u. a. Altenburg (Landesth.), Chemnitz (Stadtth.), Leipzig (Stadtth.). Die künstlerische Leitung hat Ludwig Holler, Chemnitz, Helenenstr. 42 (T 3378). Schriftverkehr erbeten an Oberl. W. Dünnebier, Glauchau, Grüner Winkel 5 (T 238).

Gleiwitz u. Beuthen, Stadttheater.°

(Fernspr.: Gleiwitz 652. Beuthen 600.)

(Spielzeit: 17. September 1921 bis 17. April 1922.)

Eigentümer. In Gl.: Die Stadt. In B.: Konzerthaus-Gesellsch.

Direktion. Margot Heide u. Walter Matzdorff, Gl., Augustastr. 10, führen die gesamte Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: In Gl.: 8 Uhr. In B.: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Siegfr. Bruck, Oberspiell., B., Kaiserpl. 6. Max Grundmann, Spiell. d. Tr., Gl., Kreidelstr. 12. Max Zurek, Spiell. d. Sch., B., Gabelsbergerstr. 3. Josef Probst, Spiell. d. Optte., Gl., Lohmeyerstr. 16. Carl Schlager, Gl., Teucherstr. 31, u. Johannes Schüler, Gl., Wilhelmstr. 4 (T 20), I. Kpllm. Wilh. Schleuning, II. Kpllm. u. Chordir., Gl., Zietenstr. 5. Else Wesch, Harfe, im Th. zu erfr. Hilde Schlager, Ballettm., Gl., Teucherstr. 31.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Becker, Adm. Leiter u. Spiell. Claire Schölzel, Sekr., Gl., Beuthener Str. 7. Erich Steuer, Rend., Gl. Tarnowitzer Chaussee 81. Hans Müller, Inspiz. d. Sch., im Th. zu erfr. Hugo Seifer, Inspiz. d. Op., Gl., Klodnitz 2. Bally Stein, Souffl. d. Sch. Gl., Petersdorfer Str. 14a. Emilie Seifer, Souffl. d. Op., Gl, Klodnitz 2. Edith Matschke, Gl., Wernickestr. 6, u. Martha Grüner, B., Gymnasialstr. 6, Kass. Hilde Marcinek, Stenotyp., Tarnowitz, Ring 13. Hans Stuchlik, Thdien., Ellguther Straße 17.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Kurt Becker. Siegfr. Bruck (s. Vorst.). Hans Dekner, Gl., Hotel zur Post. Amandus Graap, Gl., Turmstr. 4—6. Max Grundmann (s. Vorst.). Max Günther, Gl., Petersdorfer Str. 14a. Walter Gußmann, Gl., Wilhelmstr. 26. Ernst Haack, Gl., Keithstr. 8. Riedel Holzhaus, Gl., Turmstr. 4. Hans Karassek, Gl., Preiswitzer Str. 106. Ernst Luck, Gl, Wasserstr. 1. Karl Nowack, Gl., Augustastr. 8. Josef Probst (s. Vorst.). Erich Sandow, B., Scharlegerstraße 26. Hugo Seifer (s. Inspiz.). Walter Steinweg, Gl., Wilhelmstr. 28. Franz Stenger u. Paul Stricker, im Th. zu erfr. Leo Struck, Gl., Nicolaistraße 24. Hans Werner, Augustastr. 18. Gustav Wohl, Gl., Niederwallstraße 17. Karlheinz Worth, B., Lange Str. 38. Max Zurek (s. Vorst.).

Damen: Mascha Alexander, Gl., Wilde Klodnitz 5. F Adolfine Blechner, Gl, Kronprinzenstr. 29a. Thea Bosse, Gl., Parkstr. 2. F Annie Deutsch-Haupt, Gl., Wilhelmstr. 4. Hella Dombrowska, Gl., Bogenstr. 1. Martha Füllbier, Schmiedestr. 4. F Marie v. Helmolt-Duval, Gl., Parkstr. 2. Emmy Janosch, Makoschaner Chaussee 25. Gertrud Koller u. Margot Landen, im Th. zu erfr. F Grete Marga, B., Gabelsberger Str. 3. Minnie Mittell, Gl., Oberwallstr. 34. Ly Orgler, Gl., Heinzelstr. 25. Meta Schnitt, Randenerstr. 19. Ilse Schwarz, Gl., Augustastr. 8. F Steffi Thaller, Gl., Hotel zur Post. Sybill Vane, B., Dyngosstr. 48. Gertrud Ziegler, Gl, Wilhelmstr. 28.

Kinderrollen. Kl. Hander. Wally Stein.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Schmalisch, Obermaschm. m. 6 Geh. Franz Judecker u. Karl Liebehert, Bel.-Inspekt. m. je 1 Geh. Anni Schindler u. Agnes Heiduk, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 3 Geh. Max Kochmann, Gard., m. 4 Geh. Jul. Kochmann, Friss. m. 2 Geh. Else Reiß u. Trude Koselski, Requis. m. 2 Geh. Max Gregorzik, Tischler m. 2 Geh. Fritz Rotter, Tapez. m. 2 Geh.

Gäste. Albert Bassermann. Paul Wegener. Fritz Kortner. Lucie Höflich. Ballett Petz-Kainer. Max Pallenberg.

Neuheiten. Kampf. Harry. König. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Oberschlesische Volksstimme. Volkswille. Ostdeutsche Morgenpost. Ostdeutsche Herold. Oberschlesische Zeitung. Oberschlesische Grenzzeitung. Wanderer.

Lokale. Schlesischer Hof. Café Otto. Café Piersch.

Hotels. Schlesischer Hof. Goldene Gans.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Günther, Obm. Hugo Seifer, Obm.-Stellv. Karl Heinz Worth, Schriftf. Walter Steinweg, Kass. Max Zurek u. Gustav Wohl, Beis. — 45 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Schwerdbuer. Köppler. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250 Mk. Mittagstisch 8 Mk. Die Lebensmittel sind so teuer wie in Berlin.

Glogau, Stadttheater.°

(Fernspr.: 283.)

(Spielzeit: 8. Oktober 1921 bis 2. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Amand Tresper, Kriegerdenkmal 7, führt die ges. Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gust. Meinecke, Oberspiell. d. Sch. u. L., Mozartstr. 6. Oskar Maximilian, Spiell. d. Sch. u. L., Polnische Str. 24. Alfred Wunsch, Oberspiell. d. Optte. u. P. usw., Mälzstraße 12. Herbert Klose, I. Kpllm., Mohrenstr. 6. Otto Kunze, II. Kpllm., Theaterkapelle, Stadtorchester.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Dir. Flora Baars-Tresper, für Außengeschäfte, Kriegerdenkmal 7. Elisabeth Walter, Sekr., im Th. zu erfr. Julius Biedenweg, Bibl., Markt 18. Hans Friedrich, Inspiz d. Sch. u. d. Op, Jesuitenstr 13. F Mathilde Zeuner, geb Schertz, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Kiehnstr. 14. Lotte Schmiedel, Kass., Kriegerdenkmal 7.

Theaterarzt: Dr Gruber, Martinstr. 2.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz v. Berghen. Jul. Biedenweg, Markt 18. Hans Friedrich (i. Inspiz). Josef Gareis, Stadttheater. Werner Hoffmann, Stadttheater. Paul Kober. Wilh. Koch, Promenade 13. Oskar Maximilian (s. Spiell.). Gust. Meinecke (s. Oberspiell.). Paul Nerlich. Paul Speer. Kurt Weinhold, Wörthstr. 3. Alfred Wunsch (s. Oberspiell.). Georg Zeuner, Kiehnstr. 14.

Damen: Lena Amend, Mälzstr. 12. Leni Koch, Promenade 13. Mizi Konradie, Mohrenstr 6. Lena Küchmann, Lange Str. 61. Dora Mietzner, Preußische Straße. Claire Salten, Mozartstr. 6. Käte Steinegg, Gryphiusstraße 21. Claire Stelter, Kriegerdenkmal 4. Hannchen Tabbert u. Marta Tabbert, Laubenstr. 13 (T).

Orchester. 14—16 Mitglieder des Stadtorchesters.

Technisches Personal. Rob. Kouzog u. Willy Rummel, Thmstr. Georg Sarnetzki u. Emil Schmidt, Dekmal. Schwan, Bel. m. 1 Geh. F Ida Neunast, Obergard. m. 1 Geh. Hugo Riedel u. Grete Niedergesäß, Fris. F. Bergmann, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neue Niederschlesische Zeitung. Niederschlesischer Anzeiger.

Lokale. Strahl. Mosler. Café Janke. Café Metropol.

Görlitz, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1226.)

(Das Th. wurde eröffnet am 5. Okt. 1851 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 25. Septbr. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 150000 Mk. für Theater u. Orchester.

Direktion. Curt Eberhardt, Luisenstr. 3; zugl. Dir. des Sommerth. in Görlitz.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstand. Hugo Klafft, Oberspiell., Emmerichstraße 68. Fritz Neumann, Spiell. d. Sch. u. L., Emmerichstr. 75. Willy Brosch, Spiell. d. P., Emmerichstr. 68. Bernh. Salno, Spiell. d. Op., Demianiplatz 11. Leo Schottlaender, I. Kpllm. u. Oberleiter d. Op. Obermarkt 13. Adolf Fricke, II. Kpllm., Nonnenstr. 12 Hans Kracht, Chordir. u. III. Kpllm., Moltkestr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Lehmann, Bureauch., Luisenstr. 11. Walter Neelsen, Inspiz. d. Sch, Jauernicker Str. 14. Andre Schmidt, Inspiz. d. Op., Nonnenstr. 12. Carla Wolff, Souffl. d. Sch. Bianca Francke, Souffl. d. Op., Brautwiesenstr. 5. Karl Wagner, Kastel., Demianiplatz 28. Wilhelm Klemm, Thdien., Struvestr. 12.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ferdinand Ambera, Sovemberger Str. 42. Willy Brosch (s. Spiell.). Hans Clasen, Landskronstr. 29. Rudolf Fleck, Berliner Straße 30. Horst Katzer, Berliner Str. 6. Walter Killmann, Landskronstraße 29. Hugo Klafft (s. Oberspiell.). Walter Neelsen (s. Inspiz.) Fritz Neumann (s. Spiell.). Alfred Olschki, Emmerichstr. 12. Richard Türschmann, Mühlweg 4.

Damen: Frieda Brosch, Emmerichstr. 68. Gerda Burghardt, Emmerichstraße 56. Ida Maria Ditgens, Blumenstr. 57. Erna Kirsch, Mittelstr. 2. Irene Medding, Jüdenring 5. Hertha Sick. Irene Solms. Jenny Winds, Schulstr. 3.

Oper. Herren: Rob. Brötzmann. Reuterstr 5. Willrich Fürst, Löbauer Straße 30. Adolf Kulina, Wiesenstr. 5. Emil Ritz, Jacobstr. 21. Gottfried Rönnik, Berliner Str. 30. Bernh. Salno (s. Spiell.). Andree Schmidt, (s. Inspiz). Walter Warth, Uferstr. 16. Max Wiederhold, Hospitalstr. 34.

Damen: Johanne Biesenbach, Promenade 12. Martha Binder. Rose Brinkmann, Mühlweg 9. Edith Byron, Berliner Str. 16. Grete Michaelis, Moltkestr. 5. Hilde Speyer, Thalstr. 1.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Erich Adolf. Ferd. Amberg. Adolf Brümer. Vincenz Kratky. Willy Kurtze. Andreas Schmidt. Baß: Rudolf Harald. Kurt Lohse. Hans Metzger. Ernst Rhode Rich. Stenzel. Waldemar Wandel.

Damen: Sopran: Elsa Fränkel. Hildegard Geyer. Luise Görtz. Johanne Metzger. Cläre Pluscher. Elsa Schmidt. Marga Stocker. Ilse Wilke. Alt: Marie Frank. Mizzi Kurtze. Käte Tomisko.

Gäste. Diegelmann. Bassermann. Wegener. Kayßler. Paul Wiecke. Alfred Meyer. Gaston Demme. Rich. Tauber. Eugen Burg. Friedr. Plaschke. Maria Fein. Melitta Leithner. Elisabeth Rethberg. Hermine Körner.

Neuheiten. Schauspiel: Liebe und Trompetenblasen. Kain. Nacht (Hellmuth Unger). Frühlings Erwachen. Erdgeist. Ballerina des Königs. Oper: Neueinstudierungen: Tosca Jüdin. Meistersinger. Ring. Maskenball. Heiling. Don Juan. — Peter Sukoff. Aschermittwoch. Schierin u Gertraude.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Görlitzer Anzeiger. Görlitzer Nachrichten. Görlitzer Volkszeitung. Niederschlesische Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus zum Strauß.

Lokale. Hotel vier Jahreszeiten. Hotel Storz. Habsburger Hof.

Göttingen, Stadttheater.°

(Fernspr.: Bureau 1292, Kasse 1458.)

(Das Th. wurde erbaut 1889,90, eröffnet am 30. Sept. 1890 und faßt 822 Pers. Spielzeit: 17. Sept. 1921 bis 1. Juni 1922.)

Eigentümer. Stadtgemeinde Göttingen.

Die Stadt zahlt die Gehälter für den Thmstr., Dekmal. u. Gewandmstr. sowie die Beiträge zur Feuerversicherung. Außerdem stellt sie den Gesamtfundus an Dekorationen und Kostümen. Auch die Kosten der Verzinsung und Tilgung des Anlagekapitals für das Theatergebäude werden allein von der Stadt getragen.

Intendanz Theater-Ausschuß (Stadtsyndikus Dr. Warmbold, Vors. Geheimrat Prof. Dr. Brandi. Geheimrat Prof. Dr. Weißenfels. Senator Schmidt. Senator Wedemeyer. Frau Geheimrat Lehmann. Kaufmann Meyenberg. Bürgerv. Borrath.

Direktion. Otto Werner, Hainholzweg 16 (T 1292).

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Dankmar, Oberspiell., Spiell. d. Tr. u. Dramat, Weender Str. 67. Anton Hermann, Bühlstr. 28a, u. Hans Hellenberger, Reinh. Landstr. 24, Spiell. d. Sch. u. L. Rich. Kinner, Spiell. d. P. u. Optte., Groner Str. 35. Otto Werner, Spiell. d. Op. (s. Dir.). Heinz Schwier, Kpllm. d. Op., Am weißen Stein 23. Herm. Sebode, Kpllm. d. Optte., Rohnsweg 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alex. Scheld, Sekr., Lotzestr 43. Rechnungsführung: F Dir. Luise Werner. Wilh. Eggers, Bibl., Lange Geis-

marer Str. 64. Jul. Feist, Inspiz. d. Sch., Lohbergweg 6. Herbert Benndorf, Inspiz. d. Op., Feuerschanzgraben 16. Pauline Lamprecht, Souffl. d. Sch., Weender Straße. Marie Meiser, Souffl. d. Op., Gothmarstaße. Otto Keppler, Kass., Theaterstr. 21. Carl Niepel, Orchdien., Königsallee.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Carl Baack, Schildweg 19. Ernst Bielefeldt, Schillerstr. 3. Ernst Arnold Böning, Stegemühlenweg 28. Gustav Dankmar (j. Oberspiell.). Julius Feist (j. Inspiz.). Hans Hellenberger, Anton Hermann u. Rich. Kinner (j. Spiell.). Herm. Meinheit, Groner Chaussee 43. Willi Müller, Maschmühlenweg 5. Jean Paul, Hasengraben 10. Paul Scarla, Schildweg 17 (T 742). Victor Veß, Bertheaustr. 7. Johs. Voigt, Herzberger Chaussee 12. Walter Wollmann, Weender Landstr. 39. Ludwig Zimmermann, Mauerstr. 1.

Damen: Grete Ball, Obere Karspüle 21a. Hilde Ernst, Hotel Central. Erna Gogl, Herzberger Chaussee 5. Marta Kietzmann, Lotzestr. 20b. F Aug. Neumeister, Papendieck 7. Stephanie Rohn-Nessel, Restaurant Zur Börse. F Dora Scheld, Reinholdstr. 6. F Marga Veß-Großmann, Bertheaustr. 7. Lisl Winner, Gartenstr. 27. Rosa Woytasch, Burgstraße.

Oper und Operette. Herren: Erich Dempewolf. Wilkow Ehrenpfordt, Walkenmühlenweg 20. Max Leue, Herzberger Chaussee 32. Adolf Lüttig, Wiesenstr. 5. Erich Neumann, Lotzestr. 37. Ernst Ritter u. Adolf Zipf, Obere Karspüle 20.

Damen: F Lisa Bischoff-Trott, Wiesenstr. 3. Ines Chändler, Schiefer Weg 8 Regina Meyer-Harre, Wiesenstr. 7. Lucie Reinhard, Lotzestr. 37. Else Schlüter, Düsteestr. 12.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. Dazu ein Aushilfschor von 6 Herren und 4 Damen.

Orchester. Das gesamte städtische Orchester in Stärke von 32 Musikern, bei großer Oper Verstärkung.

Technisches Personal. Christian Wagner, Obermaschm. u. Thmstr. m. 10 Geh. Karl Wagner, Dekmal. Herm. Meyer, Bel m. 1 Geh. Bruno Säurig, Obergard. m. 1 Geh. Arthur Graebe, Gard. Theodor Koch, Fris. m. 1 Geh. Charlotte Henkel, Requis. m. 1 Geh. Rob. Möhle, Tischler. Ludwig Klapproth, Tapez.

Neuheiten. Schau- u. Lustspiele: Gevatter Tod. Luther. Kain. Ueberlebenden. Armen Besenbinder Brand im Opernhaus Fassade. Ballerina des Königs. Frau Frohnatur. Liebe und Trompetenblasen. — Opern u. Operetten: Kuhreigen. Toten Augen. Varuna. Tanz der Maja (Urauff.). Strohwitwe. Letzte Walzer. Postmeisterin. Mansardenquartett.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Göttinger Tageblatt. Göttinger Zeitung. Volksblatt. Die Studentenschaft.

Vergünstigungen gewähren: Drogerie Zachow. Hansa-Drogerie.

Lokale. Theaterkeller. Hotel Krone. Zum Franziskaner. Central-Hotel. Café Vaterland.

Hotels. Gebhardt. Central-Hotel. Krone. Deutscher Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Scarla, Obm. Ernst Ritter, Obm.-Stellv. Jean Paul, Schriftf. Viktor Veß, Kass. Johs Voigt, Ernst Bielefeldt u. Stephanie Rohn-Nessel, Beis. — 40 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Weber, Gartenstraße. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 200 Mk.

Gotha, Landestheater.°

(Fernspr.: 338.)

(G., Stadt in Thüringen, ca. 50000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1840 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, mit 2 Monate bezahlten Ferien.)

Eigentümer. Der Freistaat Sachsen-Gotha.

Intendanz. Intendant Curt Strickrodt, Gotthardstr. 1 (T 1957), führt die ges künstler Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr. Abstecher finden mit der Oper statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rob. Ludwig, Oberspiell., Gartenstraße 3. Rich. Linke-Lübau, Schloßhotel, u. Otto Pickelmann, Schwabhäuserstr. 17, Spiell. Felix v. Wasielewski, Dramat., Lesenstr. 16. Adolf

Gastel, Hilfsspiell., Lesenstr. 23. Hans Trinius, musik. Oberleit. u. Stellv. des Intend. in künstler. Angelegenh., Emmingshausstr. 11a. Otto Wartisch, Kpllm. u. Chordir., Gartenstr. 28. Ernst Schwaßmann, Kpllm. u. Solorep., Karl-Schwarz-Str. 2a. Fritz Dahm, Solorep. u. Kpllm., Brunnenstr. 21. Wilhelm Beh, Hilfschordir., Periesstr. 3. Leo Schwarz, I. Konzertm., Spohrstraße 11. Otto Wengert, II. Konzertm., Schloß Friedenstein. Maria Lange, Harfe, Friedrich-Jakob-Str. 3. F Emmy Schmidt, Ballettm., Schützenallee 5.

Künstlerischer Beirat. Erich Clauß, Hauptmarkt 23.

Intendanzkanzlei. Herm. Dohse, Intendanzrat u. Stellv. d. Intend. in geschäftl. Angelegenh., Ohrdrufer Str. 37. Alex. Bartholomeus, Rechnungsrat u. Stellv d. Intend. in finanz. Angel., Orangeriegarten. Max Sachse, Int.-Sekr. u. Bibl., Werderstr. 10. Maria Langlotz, Buchh., Johannisstr. 15. Anni Baumann, Stenotyp., Arnoldipl. 1. Walther Görlach, Bureaugeh. Walter Blum, Thdien. August Cramann, Kastel., im Th.

Theaterkasse. Hel. Bernecker, Friedrich-Liszt-Str. 10. Marg. Koch, Werderstr. 11.

Spielwarte. Hugo Heine, für Sch., Oststr. 24. Adolf Gastel, für Op. u. Optte, Lesenstr. 23.

Einhelferinnen. Ilse Pärn, für Sch., Seebachstr. 15 Gustel Conrad, für Op. u. Optte., Querstr. 24.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Echarti, Helenenstraße.

Theaterärzte: Hofrat Dr. Mueller. Für Halskrankheiten San.-Rat Dr. Hager.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Curt W. Behrensen, Roststr. 2. Paul Dietz, Spohrstr. 4. Adolf Gastel (s. Hilfsspiell.). Herm. Gruber, Ohrdrufer Str. 9. Hugo Heine (s. Spielw.). Eduard Heß, Schäferstr. 24. Georg König, Herrenwiesenweg 2. Rich. Linke-Lübau (s. Spiell.). Rob. Ludwig (s. Oberspiell.). Walther Meyer, Eckhofspl. 14. Curt Nuernberger, Schützenallee 5. Adolf Reinhardt, Jüdenstr. 4. Max Sachse, Werderstr. 10. Willi Tobias, Brunnenstr. 21. Felix v. Wasielewski (s. Vorst.).

Damen: Clara Becker, Schloßallee 1. Martha Beschort, Jüdenstr. 1. Herma Clement, Siebleberwall 3a. Felicitas Goos, Lucas-Cranach-Str. 14. Isabella Gundry, Schloßhotel. F Hel. Herter, Schloß Friedenstein. F Clara König, Erfurter Str. 19. F Else Matter-Tobias, Brunnenstr. 21. F Luise Seybold, Hauptmarkt 15. Liesel Strickrodt, Hansenstr. 19. F Margarete v. Wasielewski-Rogala, Lesenstr. 16.

Oper und Operette. **Herren:** Curt W. Behrensen (s. Sch.). Willi Dreßler, Schlichtenstr. 39. Georg Engelhard, Schützenallee 7a. Kurt Gläßner, Gartenstr. 34a. Leo Husler, Reinhardtsbrunner Straße. Erwin Kahl, Hauptmarkt 26. Otto Pickelmann (s. Spiell.). Willi Tobias (s. Sch.) Wilhelm Wagner, Werderstr. 13. Max Zoller, Werderstr. 11.

Damen: Susanna Diesel, Lesenstr. 23. Moje Forbach, Spohrstr. 6. Anna Karasek, Schwabhäuser Str. 28. Lu van Keylen, Lesenstr. 1. Erna Krüger, Augustinerstr. 21. Lizzi Latour (a. G. f. d. Sp.). Edeltraud Pilf, Kaiserstr. 34a. Marg. Roeper, Perthesstr. 13. F Stephanie Rose, Dorotheenstraße 1b. Käte Weise, Lesenstr. 8. Lilly Wetterauer, Schützenallee 16 (T 1129).

Kleine Partien. Franz Schönefeld. Erich Winter. Anni Berthold. Marg. Röhl. Anni Steiner. Friedel Wolf-Pohle.

Kinderrollen. Hel. Motschmann. Elsr. Schlotthauer.

Ballett. Erna Bräuer. Mizzi Goldbach. Heddi Gräf. Lucie Hapke. Gertrud Meyn. Carla Motschmann. Gertrud Motschmann. Gustel Ruppert. Emmy Schmidt (s. Vorst.). Friedel Stern.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Gustav Reinhardt. Franz Schönefeld. Erich Winter. Adolf Wolf. II. Tenor: Friedr. Behrens. Carl Ternite. Erich Vetter-Walden. Rud. Windenau. I. Baß: Carl Otto. Rud. Reimers. Max Schiller. Georg Uhlig. II. Baß: Hugo Beerbaum. Carl Bräuer. Bruno Fröhlich. Arthur Sedello.

Damen: I. u. II. Sopran: Anni Berthold. F Trude Heine. Marg. Röhl. F Lotte Sedello. Anni Steiner. Friedel Wolf-Pohle. II. Sopran: Emma Barofke. Wilhelmine Erlacher. Asta Heyn. F Elise Wolf. I. Alt: Luise Becker. Lissy Dobriner. F Josefine

Windenau. II. Alt: Ellen Alberti. Charl. Bieber. Hilde Ehrlich. Hedwig Hölzl. Resi Motschmann.

Extrachor besteht aus 20 Herren.

Orchester. I. Konzertm.: Leo Schwarz. II. Konzertm.: Gustav Wengert. Solo-Cellist: Theo Becker. Solo-Bratscher: Max Barthel. I. Violine: Wilh. Beh. Otto Gaudlitz. Walter Möritz. Curt Thomas. Albert Weise. II. Violine: Rud. Bayer. Herm. Becker. Otto Jaeger. Otto Richter. Viola: Herm. Nippold. Ernst Süß. Paul Schenderlein. Cello: Bruno Cetto. Carl Richter. Baß: Arno Heinicke. Karl Fischer. Carl Schwenk. Flöte: Wilh. Graßhof. Friedr Hebes. Reinhold Platsch. Oboe: Kurt Guhr. Walther Schönau. Klarinette: Arthur Böhm. Georg Wollenhaupt. Fagott: Alfred Jurisch. Arno Schulze. Horn: Ernst Holdschuh. Rich. Lange. Rud. Ludwig. Fritz Volknant. Trompete: Hans Türmer. Herm. Tetzel. Posaune: Herm. Kröger. Georg Labes. Rud. Reim. Pauke: Herm. Hammerschmidt. Harfe: F Maria Lange. Große Trommel: August Künzelmann, zugl. Orchdien.

Technisches Personal. Erich Clauß, Vorst. des ges. Ausstatt.- u. Dekwes. Edm. Caßmann, Obermaschm. Paul Petermann, Bühnenmstr. Bruno Kestner, Schnürm. Otto Deutsch, Seitenm. Paul Voigtritter, Bel.-Inspekt. Carl Fuchs, Oberbel. Horst Hiller u. Fritz Schröner, Thmal. Friedr. Bauer u. Louis Schick, Tischler. Herm. Görlach u. F Lotte Burmeister, Obergard. Herm. Kraut, Carl Töpfer, Anna Rehtanz u. Clara Stoll, Gard. Felix Wiegt, Hoffris., Bernh. Kämmerer, Cheffris., Grete Kämmerer, Fris. Elisab. Stutz, Requisitenverw. Marta Wiegleb, Requis. Erich Schott, I. Dek. Paul Wilhelm, II. Dek. August Caßmann, Heizer. Fritz Bißmann, Gärtner. 14 Bühnenard.

Neuheiten. Schatzgräber. Meister Guido. Ruth (Uraufs.). Vetter auf Besuch (Uraufs.). Ilsibill. Graziella. Hollandweibchen. Strohwitwe. Spanische Nachtigall. Tanzgräfin. Blaue Mazur. Lady Windermeres Fächer. Mit der Liebe spielen. Hildebrand. Amphitryon. Der Einsame. Mückentanz. Postamt. Schwestern und der Fremde. Liselott von der Pfalz. Bettinas Verlobung. Pattasch und Perlmutter. 1919. Firlefanz.

Neueinstudierungen. Rienzi. Fra Diavolo. Versiegelt. Königin von Saba. Hugenotten. Joseph und seine Brüder. Eugen Onegin. Aida. Maskenball. Othello. Verkaufte Braut. Geisha. Schöne Helena. Bettelstudent. Egmont. Weh dem der lügt. Hermannsschlacht. Romeo und Julia. Viel Lärm um nichts. Braut von Messina. Don Carlos. Wallenstein I. u. II. Hanneles Himmelfahrt. Tage des Lebens. Ueber unsere Kraft I. u. II. Zärtlichen Verwandten. Schneider Wibbel. G'wissenswurm. Robert und Bertram.

Gäste. Elisabeth Rethberg. Hel. Wildbrunn. Maria Jvogün. Luise Schmidt. Rich. Tauber. Leo Schützendorf. Fritz Kraus. Rob. Hutt. Walter Kirchhoff. Dr. Emil Schipper. Hermine Körner. Maria Fein. Paul Wegener. Alex. Moissi. Carl William Büller. Rob. Nhil. Max Pallenberg. Alb. Bassermann.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gothaer Tageblatt. Gothaische Zeitung. Volksblatt Volksfreund. Freie Presse.

Lokale. Schloßhotel. Hotel Wünscher. Hotel Mahr. Hotel Koburger Hof. Böhms Weinstube. Klosterklause. Theaterrestaurant. Café Leidel. Café Lösche. Drei Spitzen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt Nuernberger, Obm. Willi Dreßler, Obm.-Stellv. Georg Engelhardt, Schriftf. Herm. Gruber, Kass. Felix v. Wasielewski, Wilh. Wagner, Clara Becker, Beis.

Humanitäre Anstalten. Zur Gründung eines Altersunterstützungsschatzes wird mit Genehmigung des Thüringischen Staatsministeriums von den Theaterbesuchern je nach der Preislage des Platzes ein Sonderbeitrag erhoben.

Bemerkenswertes. Das Theater gibt vierzehntägig eine Zeitung heraus über Bühne, Dichtung und Musik, gen. „Gothaer Blätter".

Graz, I. Städtische Bühnen.

a) Opernhaus.

b) Schauspielhaus.

Fernspr.: 525 u. 4260 (Interurban. Verkehr).

(G., Hauptstadt von Steiermark, malerisch von Gebirgen umkränzt; wegen seiner lieblichen und gesunden Lage und seines angenehmen geselligen Lebens gern besucht. Universität, bedeut. Industrie und lebhafter Handelsverkehr. 200 000 Einw. Das Opernhaus wurde 1898/99 von Fellner und Helmer erbaut und am 16. September 1899 eröffnet. Das Schauspielhaus [ehem. Landestheater] wurde 1776 unter der Kaiserin Maria Theresia erbaut, brannte 1823 ab, wurde auf derselben Stelle neu errichtet und am 4. Oktober 1825 unter Dir. Stöger wieder eröffnet. Das Opernhaus faßt 1800, das Schauspielhaus 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. August 1922.)

Eigentümer. Stadtgemeinde Graz führt beide Theater in eigener Regie.

Der gemeinderätliche Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Bürgermeister Muchitsch. Bürgermeister-Stellv.: Schocklitsch u. Fizia. Ferner die Gemeinde-

räte: Aufobsky, Cleß, Dubina, Duda, Rückl, Schocklitsch, Schönemann, Schüller, Steinbauer. Referent des Stadtrates: Ober-Magistratsrat Dr. Robert Foerster.

Direktion. Julius Grevenberg, Karl-Ludwig-Ring 6, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr. Doppelvorstellungen finden statt, Abstecher nicht.

Ehrenmitglieder der städt. Bühnen: Gustav Starcke, Dresden.

Musikalische Oberleitung. Clemens Krauß, Opernchef u. Leiter der Sinfoniekonz., Rosenberggürtel 21.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinrich Orell, Oberspiell., Sparbersbachg. 51. Hans Pindo, Redtenbacherg. 30, u. Carl Theodor Wagner, Theodor-Körner-Str. 49, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Hans Alpassy, Spiell. d. Volksst. u. d. P., Wielandg. 48. Karl Koß, Spiell. d. Op., Steyrerg. 38. Heinr. Werk, Spiell. d. Op. u. Optte., Sonnenstr. 2 u. Alex Sunko, Jakominig 38, Spiell. d. Optte. Hans Mohn, I. Opernkpllm., Kroisbachg. 1. Fritz Voglar, Optenkpllm., Ruckerlbergg. 33. Herm Richter, Chordir., Rochelg. 28. Georg Maliniack, Seebacherg. 7; Dr. Fritz Cecerle, Grillparzerstr. 21; Karl Hauptmann, Attemsg. 7 u. Ernst Decsey, Normalschulg. 1, Korrep. Karl Baltz, Konzertm. Sophie Jarosch, Ballettm., Attemsg 3. Guido Rabewalt, Harfe I.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emmi Grevenberg, Dir.-Stellv. Franz Müllner, Dir.-Sekr. u. städt. Rend., Elisabethstr. 24. Willi Rauscher, art. Sekr., Schubertstr. 23. Franz Kutschka, Kopernikusg. 23 u. Stefanie Wallner, Bibl. Hauptkasse: Hansi Möller, Alberstr. 4. August Pursch, Lendkai 27, u. Sofie Huber, Franzensplatz-Thgeb., Hauptkass. Johann Häusler u. Vincencia Janisch, Hilfskass. Mary Reid, Idlhofg. 49 u. Otto Drasche, Buchh.-Beamte. Adi Schmid, Annenstr. 58 u. Erna Hasiba, Fabriksg. 4, Kontor. Rosa Lammer, Beamt., Pestalozzig. 67. Heinr. Birnstingl, Kanzlei-Hilfsbeamt., Sackstr. 22. Josef Pfundner, Bühneninspekt., Franzensplatz-Thgeb. Gustav Frieser, Orchdien., Hafnerriegel 38. Franz Zeininger, Nibelungeng. 25, Inspiz. d. Sch. Joh. Strobel, Inspiz. d. Op., Gleisdorfer Gasse 1. Paula Duda, Souffl. d. Op. Eva Heygen, Schörgelg. 17, Souffl. d. Optte. Martha Neu u. Anna Steiner, Souffl. d. Sch. Leonhardtstr. 49. Leop. Faber, Brockmanng. 87 u. Franz Glehr, Thdien., Schießstattg. 14.

Rechtsbeistand: Dr. Arnold Schlosser, Albrechtsg. 3.

Theaterärzte: Dr. Eugen Pollak, Karl-Ludwig-Ring 2, u. Dr. Erich Schreyer, Burgg. 17.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Alpassy (s. Spiell.). Hans Graff, Jakominigasse 88. Theodor Grieg, Geidorfgürtel 38. Anton Hamik, Mandellstr. 7. Adolf Kaliger, Schörgelg. 76. Ludw. Korb, Jungferg. 3. Erich Mann, Glockenspielplatz 6. Franz Marner, Rechbauerstr. 61. Lois Mittersteiner, Burggasse 17. Lois Mitznegg, Villefortgasse 15. Heinrich Orell (s. Spiell.). Franz Otto, Wetzelsdorf, Krottendorfer Str. 37. Hans Pindo (s. Spiell.). Wilh. Schich, Wielandg. 22. Ernst Schumann, Schumanng. 23. Carl Theodor Wagner (s. Spiell.). Alfred Wehle, Sparbersbachg. 51.

Damen: Vera Complojer, Harrachg. 15. Paula Dürr, Engelg. 5. Marianne Erber, Hofg. 10. Frieda Friedl, Schulg. 24. Elise Fröhlich, Jakominipl. 15. Berta Halovanic, Goethestr. 50. Grete Imle, Geidorfg. 38. Adele Lindemer, Wetzelsdorf, Krottendorfer Str. 37. Rosa Rainer, Sonnenstraße 8. Emma Schubert, Leechg. 52. Flora Schweickhardt, Mandellstr. 20. Lori Weiser-Lauter, Blumeng. 8

Oper. Herren: Willi Afritsch, Auenbruggerg. 4. Gustav Eder, Kirchengasse 15. Senja Greve, Glacisstr. 1. Alois Hadwiger, Unterer Plattenweg 2. Emanuel Haller, Münzgrabenstr. 37. Adolf Harbich, Burggasse. Hermann König, Rosenberggasse 38. Karl Koß (s. Spiell.). Rudolf Räcke, Beethovenstraße 7. Friedrich Rous, Sonnenstr. 2. Emmerich Schreiner, Rosenhain, Heinrichstraße. A. M. Topitz, Sparbersbachg. 17. Heinr. Werk, Sonnenstr. 2.

Damen: Olga Barco, St. Peter, Gartenstadt 14. Maria Hussa, Glacisstraße 1. Tilde Kaiser, Blumeng. 8. Ada Schwarz, Mandellstr. 29. Minna Tube, Heinrichstr. 52. Marianne Waldenburg, Humboldstr. 26. Dora With, Jakominiplatz 16.

Operette. **Herren:** Willi Agel, Naglerg. 9. John Frey, Leonhardtstr. 79. Leopold Gabel, Attemsg. 9. Adolf Kaliger (s. Sch.). Karl Koß (s. Spiell.). Ernst Schumann (s. Sch.). Alex. Sunko (s. Spiell.). Heinrich Werk (s. Op.).

Damen: Gusti Goldnagel, Managettaweg 21. Berta Halovanic, Goethestraße 50. Martha Kaliger, Schörgelg. 76. Soo Leffler, Humboldtstr. 24. Anna Neidhardt, Mayffredig. 7. Gerda Normann, Jakominig. 49. Rosa Rainer (s. Sch.). Rosel Schuhfried, Obstg. 3.

Ballett. Sophie Jarosch, Ballettm. (s. Vorst.). Minna Jammernegg, I. Solotänz., Klosterwiesg. 36. Ella Erber, Emmy Fliesseger, Anny Gregoritsch, Bertha Horn, Trude Merl u. Rudi Perger, II. Solotänz. Rosa Puntigam, Berta Roßmann, Rosa Sommerauer, Joh. Tüchler, Josefine Wiesner, Cilli Zötsch u. Fanni Zötsch, Tänz.

Ballettschule. 30 Kinder.

Kinderrollen. Kl. Hannerl. Kl. Annerl.

Chorpersonal. Herm. Richter (Chordir.). **Herren:** I. Tenor: Herm. Baumann. Emil Krossek. Franz Lang. Franz Martinz. Michael Pettuch. Rudolf Savotny. Franz Sommer. II. Tenor: Max Czerny. Franz Keimel. Stefan Kraus. Franz Lechner Alois Kuralt. Josef Lerch. Anton Pichler. I. Baß: Otto Baumann. Siegfried Bille-Eisert. Geza Krisch. Paul Suchanka. II. Baß: Hans Krenn. Heinr. Maitzen. Josef Moravi. Franz Sowan. Theodor Wilsling.

Damen: I. Sopran: Fini Fürpaß. Anna Gärta. Hansi Goldner. Berta Mayerhofer. Louise Mochardt. Rely Riedner. Fina Suchanka. Hansi Sommerauer.. Irma Teichmeister. Mizzi Toman. Frieda Peschke. Elly Zwerschina. II. Sopran: Marie Baumann. Marie Gottlieb. Wilh. Helmy Adele Krisch. Emilie Schreiber. Marie Stelzer. I. Alt: Louise Baumann. Lina Liebentritt. Mary Moll. Emilie Pöschl. II. Alt: Elly Herbst. Mizzi Hermann. Marie Mader. Julia Suslay.

Städtisches Theaterorchester. I. Violine: Robert Hüttl. Josef Drugeevic. Franz Eberer. Rud. Dörner. Karl Fischer. Leop. Url. Rupert Aspeck. Karl Balz-Balzberg. II. Violine: Otto Jäger. Franz Lippert. Engelbert Misof. Joh. Hiebinger. Emil Seidl. Franz Kreitmaier. Anton Horina Viola: Rud. Perdacher. Wilh. Kreuter. Clodwig Rasberger. Cello: Wolfgang Schneider. Anton Zahradniczek. Karl Thunhofer. Ernst Heinz. Baß: Josef Würth. Heinr. Prohaska. Josef Lugert. Ferd. Reichelt. Harfe: Guido Rabenalt. Flöte: Ludwig Wagner. Engelbert Pirker. Herm. Gläsl. Oboe: Franz Langer. Paul Klinkow. Franz Poller. Hans Schmidt. Klarinette: Hermann Hucke. Rich. Löw. Anton Christl. Fagott: Josef Nesselmüller. Fritz Eversmann. Josef Czerny. Horn: Alois Schantl. Karl Zeitschka. Julius Wastian. Theodor Fraydl. Trompete: Konrad Reinholz. Alois Fraydl. Andreas Horn. Posaune: Tuba: Gustav Uhl. Leop. Baumann. Mathias Schrätter. Friedr. Wastian. Schlagwerk: Paul Wehner. Herm. Schambach. Karl Otter. Ständige Aushilfsmusiker: Johann Hartinger. Michael Ruderitsch. Norbert Holdhaus. Nikolaus Schwarz. Artur Michl. Karl Habit.

Das Orchester wird bei Sinfonie-Konzerten, nötigenfalls. auf 90 Mann verstärkt.

Technisches Personal. Josef Pfundner, städt. Bühneninspekt. (s. Inspekt.). Karl Reithmeyer, städt. Thmal. H. Th. Roch, Bel.-Inspekt. Alois Müller u. M. Muchitsch, Oberbel. Karl Wolf, Maschm. F. Harb u. P. Schramte, Thmstr. Josef Kastbaier u. Eduard Lücker, Schnürm. Jos. Harrach u. Frida Siegel, Requis. Jakob Leschnik, Gard.-Inspekt. E. Smolik u. Anna Grieser, Obergard. m. 8 Geh. E. Friedrichs Ww., Fris. Portier: Johann Hahn. Theateraufseher: Josef Lex (O.-H.), Karl Schwab (Sch.-H.). 54 Bühnenarb.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Grazer Tagespost. Grazer Tagblatt. Grazer Volksblatt. Arbeiterwille. Montagszeitung.

Lokale. Steyrerhof. Thalia. Café Oper.. Thonethof. Kaiserhof.

Großgasthöfe. Steyrer Hof. Elefant. Erzherzog Johann. Goldene Birne.

Lokalverband des österr. Bühnenvereins. Theodor Grieg, Obm. Franz Otto, Kass. Ernst Decsay, Schriftf.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Theodor Wagner, Obm. Franz Otto, Kass. u. Schriftf.

II. Grazer Künstlerspiele.

Tournee und Gastspielensemble, besucht die Städte Oesterreichs. Der Spielplan besteht hauptsächlich aus Volksstücken und modernen Komödien.

Bureau: Graz, Ballhausgasse 1/II.

Direktion. Alex Scrosoppi.

Vorstände. Alois Rößner, administrat. und künstl. Leiter. Stefan Zickbauer, Kplm. Adolf Rößner, techn. Leiter.

Bureau. Irene Semetkowska.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Viktor Frost. Walter Hagemann. Fred Külhanek. Alois Rößner Adolf Rößner. Alex Skrosoppi-Leitner.

Damen: Karla Böhm. Anitta Gößmann. Luise Leitner-Skrosoppi. Resi Lupetina. Lulu Rank. Vera Rößner.

Ständige Gäste der vereinigt-städt. Bühnen. Hans Olden. Tresch Bauer-Olden. Adele Lindemer. Hans Alpassy. Franz Otto. Karl Theodor Wagner. Bertl Halowanie. Louis Millersteiner. Hans Graff. F Lori Weiser-Lauter.

Graz

Greifswald, Stadttheater.°

(Fernspr.: 63.)

(Gr., Universitätsstadt in der Provinz Pommern. 40 000 Einwohner. Das Th. wurde erbaut 1913/14, eröffnet am 10. Oktober 1915 und faßt 750 Pers. Spielzeit: 22. September 1921 bis 15. April bzw. 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention durch Lieferung von freier Beleuchtung und Heizung.

Theaterkommission. Oberbürgermeister Fleischmann.

Direktion. Emanuel Voß, Moltkestr. 18 (T 63), führt die Oberspiell. (spez. der Oper).

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das histor. Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Curt Erich, Spiell d. Tr. u. Sch, Brinkstr. 30. Karl Rumberg, Spiell. d. L. u. d. P, Lange Reihe 85. Paul Hansen, Spiell d. Optte., Kuhstr. 8. Rich. Staedter, Lange Reihe 68, u. Franz Mönckeberg, Wollweberstr. 5, Kplm. Rud. Ewald Zingel, akad. Musdir a. G., Stephanistr. 5. H. Sauerzweig, Konzertm. Caroline Fiora, Ballettm., a. G.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Albrecht, Bureauch., Karlstraße 17. Gertrud Frank, Sekr., Steinstr. 46. Curt Schuhhardt, Inspiz. d. Sch, Bismarckstr. 42. Fritz Gerlach-Frank, Inspiz. d. Op, Domstr. 18. Marie Köppen, Souffl., Gützkowerstr 83. Ella Wendt, Gebr.-Witte-Str. 43. Carl Ehrke, Kastel, im Th. Herm. Schuster, Thdien. Albert Dinse, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Eugen Brabender. Curt Erich (s. Spiell.). Paul Hansen (s. Spiell.) Waldemar Jacobi, Ringstr. 5. Fred Jentsch, Baderstraße 7. Rober Jungk, Roonstr. 9. Herm. Krüger, Wolgaster Str 17c. Joh. Mörbitz, Stralsunder Str. 22. Walter Pfau, Gebr.-Witte-Str. 43. Carl Rumberg (s. Spiell.) Curt Schuhhardt (s. Inspiz.).

Damen: Lotty Bergmann, Brinkstr 5. Käthe Binkowski, Lange Reihe 85. Käte Bleschke, Feldstr. 11. Käthe Freese, Kuhstr. 49. Ellen Gersa, Langefuhrstr 64. Elfriede Krugel, Wolgaster Str 53. Ellen Lossow, Roonstr. 9. Ruth Ravenau, Kuhstr 51. Else Weber, Schuhhagen 2.

Kinderrollen. Heinr. Reetz u Betty Hecker.

Oper und Operette. Herren: Paul Hansen (s. Spiell.). Willy Hartmann, Anklamer Str. 43. Walter Kappler, Bahnhofstr. 39. Johannes

Mörbitz, Stralsunder Str. 22. Fritz Rudorf, Lange Reihe 68. Wilhelm Wolff, Steinbeckerstr. 9.

Damen: Alice Hensel, Steinstr. 48. Marg. Jörn, Hohenzollernpl. 45. Maria Landauer, Burgstr. 10. Philomena Rossi, Wiesenstr. 44. Maria Viotta, Wollweberstr. 4. Elli Wikarski, Lange Reihe 14.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder der städt. Kapelle.

Gäste. Hans Mühlhofer. Joh Scheurich. Paul Papsdorf. Hans Springer. Friederike Petermann. Marg. Rühmkorff. Poula v Florentin-Weber. Georg Zossmayr.

Neuheiten. Bohème. Toska Parsifal. Così fan tutte. Vetter aus Dingsda. Hollandweibchen. Milliardensouper. Postmeisterin. T aum vom Glück. Hol mich der Teufel. Wettlauf mit dem Schatten. Casanovas Sohn. Ab dafür Fahrt ins Blaue. Notruf. Postamt. Liebe und Trompetenblasen. Flamme. Schöpier. Prinzessin von Arcis. Schlemihl. Königskinder.

Hotels. Preuß. Hof u. Deutsches Haus (erste Pens.). Nordischer Hof. Schwarzer Adler. Burmeister. Greifsw. Hof. Traube.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willi Hartmann, Obm. Brabender, Obm.-Stellv. Carl Rumberg, Schriftf. Joh. Mörbitz, Kass. Käthe Rumberg-Binkowski, Vertrauensd.

Ordnungs-Ausschuß. Rob. Jungk, Vors. Ellen Gersa. Wilh. Wolff.

Guben, Stadttheater.°

(I. Deutsches Genossenschaftstheater.)

(Fernspr.: 508.)

(Das Th. wurde erbaut 1874 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 23. September 1921 bis 16. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt. Die Stadt zahlt eine Subvention von 20000 Mk.

Direktion. Siegfried Heinzel, Lindengraben 20 (T 632), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Curt Hendrich, Spiell. d. Tr., Zweigertstr. 7. Paul Zeidler, Spiell. d. Sch., Trommelg 6. Ernst Göbbe, Spiell. d. L., Lange Str. 19. Ernst Kleinschmidt, Spiell d. P. u. Optte., Crossener Str. 83. Hans Petsch, I. Kpllm. u städt. Musdir., Lubsstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Hertha Steinschneider, Bureauch., Neustadt 1 Willi Wien, Inspiz, Kastaniengraben 12. Hiloegard Christmann, Souffl., Grünstr. 72. Gertrud Merker, Bibl. u Kass., Haagstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Adam, Königstr. 71. Erich Borris, Hohlweg 15b. Hanns Fahrenburg, Hinter den Höfen 63. Ernst Göbbe (s. Spiell.). Friedrich Helemann, Fentschplatz 1. Curt Hendrich (s. Spiell.). Max Jahn, Poststraße 46. Erich Kabitzky, Wilkestr. 5. Ernst Kleinschmidt (s. Spiell.). Curt Müller, Kl. Teichbornstr. 1. Max Pratsch, Königstr. 16. Wilh. Sämann, Kl. Teichbornstr. 1. Willi Wien (s. Inspiz). Paul Zeidler (s. Spiell.).

Damen: Edith Beyer, Kl. Teichbornstr. 8. F Lilli Classen, Alte Poststr. 14. Albertine Falck, Besitzer Str. 51 Ella Giegler, Kaltenborner Str. 18. Anita Giesler, Schögelnerstr. 1. Anny Glienke, Bahnhofstr. 48. F Else Hansen-Bauberger. F Henriette Hendrich-Colberg, Zweigertstr. 7. Paula Koch, Uferstr. 13. Charl. Kunze, Wilkestr. 4. Marianne Lotz, Uferstr. 13. Emmi Reiße, Triftstr. 38. Nelly Schmelter, Osterberg 22.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Albert Hagen, Thmstr. m. 4 Geh. Paul Winkler sen., Bel.-Inspekt. Max Winkler jun., Elektrik. Emma Kutscherscheck, Obergard m. 2 Geh. Walter Wehner u. F Hedwig Woite, Fris., m. je 1 Geh. F Mathilde Pusch, Requis. Max Stange, Tapez.

Gäste. Dr. Georg Droescher. Grete Ilm.

Neuheiten. Liebe und Trompetenblasen. Die falsche Note. Vetter aus Dingsda. Schwalbenhochzeit. Braut des Lucullus. Tanzgräfin. Es zog ein Bursch hinaus. Die Tänzerin (Uraufs.). Friedemann Bach. Gänsehirtin am Brunnen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gubener Zeitung. Gubener Tageblatt. Märk. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Lindemann. L. Peiser. Conrad Tack. Wolf Krimmer Nachf. W. Wehner. Frau Woibe.
Lokale. Centralhotel. Schützenhaus. Deutsches Haus. Reichshof. Klause.
Hotels. Centralhotel. Deutsches Haus. Schwarzer Bär.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß. Prov.: Friedr. Helemann, Obm. Curt Hendrich, Obm.-Stellv. Paul Zeidler, Schriftf. Max Jahn, Kass. 28 Mitglieder der Genossenschaft.

Güstrow, Stadttheater.

(E. 20000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 2. Okt. 1842 u. faßt 500 Pers. Spielzeit: Nov. 1921 bis 31. März 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Agnes Gernsdorf u. Max Stein; Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Stein, Oberspiell., Hirtenstraße 7 Gustav Hubert, Planerstr. 22 u. Kurt Steinhauer, Spaldingspl. 9, Spiell. d. Tr. u. Sch. Alfred Sieder, Wasserstr 13 u. Rolf Werner-Wittmann, Markt 31, Spiell. d. L., d. P. u. Optte. Josef Stabernack, Kpllm., Burgstr. 18. Otto Herzfeld, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Auguste Gbureck, Bureauch. Agnes Gernsdorf, Dramat. Franz Köhler, Sekr. Paul Kolmetz, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Gr. Schloßstr. 12. Martha Hubert, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Planerstr. 22.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Sohm. Theaterarzt: Dr. Clement.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gerd Hecker, Hageböcker Straße. Gustav Hubert (s. Spiell.). August Hütten, Hageböcker Straße Paul Kolmetz (s Inspiz). Robert Kümmerlen, Kastanienstr. 2d. Bruno Schwarz, Wasserstr. 8. Alfred Sieder, (s Spiell.). Kurt Steinhauer (s. Spiell.). Rolf Werner-Wittmann (s. Spiell.).
Damen: Charlotte Brüning, Kastanienstr. 2d. Elisabeth Chilla, Gertrudenstraße 29 Lona Fels-Feldhofen, Hollstr. 3. Ilse Gersdorff, Bahnhofshotel. Käte Großmann, Neuer Wall 9. Irma Hempel, Burgstr. 8. Vera Kallmeyer, Gertrudenstr 29 Wally Marzelli, Wasserstr. 13. Sophie Patzhoff, Gertrudenstr, 29. Käte Ufert, Gertrudenstr 29.

Neuheiten. Juxbaron. Vetter aus Dingsda. Wenn Liebe erwacht. American Girl. Kleine aus der Hölle.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mecklenburgische Tageszeitung. Güstrower Anzeiger.
Lokale. Ratskeller. Dtsch. Haus bestens empfohlen.
Hotels. Erbgroßherzog. Fürstenhof. Dtsch. Haus bestens empfohlen.

Gütersloh i. W., Neues Operetten-Theater.°

(Das Th. wurde am 5. August 1921 eröffnet und faßt 400 Personen. Spielzeit: August 1921 bis Palmsonntag 1922.)

Eigentümer. Heinr. Pallmeyer.

Direktion. Gebr. Schneider, Münster Str. 5; zugl. Dir. des Sommerth. in Nienburg a. d. Weser.
Beginn der Vorstellung: 8,10 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willibald Schneider, Oberspiell., Münster Str. 5. Kurt Moller, Spiell. d. Sch., Berliner Str. 56. Karl Schneider, Spiell. d. Optte., Bläßenstädte. Otto Giesecke, Kpllm., Berliner Straße 60.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Schneider II, Bibl., Münster Straße 5. Viktor Schneider, Kass.
Theaterarzt: Dr. med. Wilh. Schlüter.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Moller (s. Spiell.). Hans Schneider II. (s. Bibl). Johann Schneider I. Karl Schneider (s. Spiell.). Kurt Schneider. Willibald Schneider (s. Dir.).

Damen: Martha v. d. Gorst, Gasthof zur Krone. Lucie Moller u. F Margarete Moller, Berliner Str 56. Emmi Rentroy, Marienfelder Str 5. Anna Rummel. F Gustel Schneider, Bläßenstädte. Marg. Schneider, Münster Straße 5.

Kinderrollen. Max, Fredy, Kurt, Erika u. Lori Schneider. Rudolf u. Hans Moller.

Orchester. Städtisches.

Gestorben. F Dir. Emmy Schneider am 2. Juni 21.

Gäste. Kurt Wilke. Georg Baldzun. Emmy Rentroy.

Neuheiten. Scheidungsreise. O schöne Zeit, o selige Zeit. Zwangseinquartierung.

Zeitungen. Gütersloher Zeitung Gütersloher Tageblatt.

Lokale. Gasthof zur Krone. Evang. Vereinshaus. Restaurant Meyer. Café Osthus.

Hotels. Westfälischer Hof (Zimmer von 15 M. an).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Moller, Obm. Joh. Schneider I, Schriftf. Hans Schneider II, Kass. Gustel Schneider, Beis. 9 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkungen. Gemeindesteuer: 10 Prozent. Spediteur: Zurmühlen. Wohnung durch Zeitung. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer: 60—80 Mk, für zwei möbl. Zimmer: 100 M. Ganze Pension: 150 Mk. Mittagstisch: 6 u. 10 Mk. Lebensmittel: Durchschnittspreise.

Hagen i. W., I. Städt. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 2295 u. 2296.)

(Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1911 u. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Hagener Theater-Aktien-Ges.

Intendanz. Intendant Franz Ludwig, Hallestr. 21 (T 2294), führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Jüsgen, Vertr. d. Intend. u. Ab.-Spiell., Rembergstr. 36 (T 1953). F. W. Hanschmann, Spiell. d. Op., Optte. u. Sch, Böhmerstr. 54 (T 3156). Paul F. Borgelt, Spiell. d. Sch. u. L., Südstr. 20. Wilh. Panta, Spiell. d. Sch. u. L., Schützenstr 17. Franz Sauer, Spiell. d. Op., Schillstr. 3. Hans Ullmer, Spiell. d. L., Rembergstraße 59. Werner v. Bülow, I. Kpllm., Feldstr. 23. Eberhard Maubach, Kpllm. u. Chordir., Weststr. 4. Hans Weißbach, Städt. Musdir. Hans Salein, Spiell. f. Optte. u. Singsp., Rheinischer Hof.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Jüsgen, Bureauch. u. artist. Sekr. (s. Spiell.). Auguste Naß, Sekr., Lange Str. 20a. F Elisabeth Düllmann, Kass., Kinkelstr. 17. Wilhelmine Ewald, Bibl., Alleestr. 15. Hans Bassenge, Inspiz. d. Op. u. Optte, Wilhelmstr. 10. F Elise Bursche, Souffl. d. Sch., Moltkestr. 5. F Hel. Bürger, Souffl. d. Op., Eppenhauser Str. 102. Stefan Kuliis, Hausinspekt., im Th. zu erfr.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Werner.

Theaterarzt: Dr. Brockerhoff, Kreisarzt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Barmann, Hochstr. 89. Paul F. Borgelt u. F. W. Hanschmann (s. Spiell.). Bernhard Lauschek, Buscheystr. 7. Wilhelm Panta, Hans Salein u. Hans Ullmer (s. Spiell.). Hans Verder, Uhlandstraße 5 (T 759) Erich Weingärtner, Dombergstr. 1 (T 2307). Willy Wietfeldt, Bergstr. 69.

Damen: Irma Dorn, Buscheystr. 82 (T). Eva Goltz, Körnerstr. 9. Ruth v. d. Ohe, Buscheystr. 7. Lilly Sandor, Buscheystr. 18. Martha Schanzer, Taubenstr. 14 Alice Scotti, Gneisenauer Str. 18. Martha Ullmer, Rembergstr. 59.

Oper. Herren: Carl-Heinz Barth, Moltkestr. 16 (T 620). Erwin Borowsky. F. W. Hanschmann (s. Spiell.). Alfred Lang, Hochstr. 111. Bernhard Lauschek (s. Sch.). Hans Salein, Franz Sauer u. Hans Ullmer (s. Spiell.).

Damen: Trude Conrad, Hohenzollernstr. 14 (T 3948). Walburga Dünnwald, Bachstr. 12. Charlotte Götting-Landé, Arndtstr. 10. Martha Schanzer (s. Sch.). Erna Schröder-Hallensleben, Hotel Lünenschloß. Martha Ullmer (s. Sch.).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: *Andreas Dahlmeyer. *Ferdinand Steinhausen. II. Tenor: Johann Hutter. Kurt Kupfer. I. Baß: *Stanislaus Rosenoff. *Wölbier. II. Baß: *Heinr. Balder. Arthur Seidler.

Damen: I. Sopran: *Lu Banzet. Liesl Haug. *Erna Wiedelmann. II. Sopran: *F Toni Barmann. F Hel. Steinhausen-Gené. I. Alt: Käthe Jahn. Gerda Meuche. II. Alt: Gisa Walden. *F Charlotte Dahlmeyer.

Die mit einem * Bezeichneten wirken auch in kleinen Rollen und Partien mit.

Orchester. Städtisches Orchester. 1. Violine: Emil Falkenrath, I. Konzmstr. Wilh. Kirbach, II. Konzmstr. Ernst Hauck. Franz Gutbier. Max Bünzow. II. Violine: Hugo Käster. Albert Vorwerk. Josef Reisert. Viola: Paul Lindemann. Fritz Schröter. Cello: Bernhard Münch. Päul Thiede. Baß: Carl Fiedler. Friedrich Meißner Harfe: Erna Kempf. Flöte: Carl Lämmerhirt. Paul Hentschel. Oboe: Carl Philipp. Carl Reuter. Klarinette: Alfred Neudel. Kurt Findeisen. Fagott: Alfred Bennewitz. Oskar Damme. Horn: Gustav Heim. Otto Tiedt. Walter Brück. Kurt Klotschke. Trompete: Könecke. Ernst Kirchberg. Posaune: Rüdiger. Erich Illinger. Oswin Teichmann. Schlagzeug: Alfred Rasemann. Hans Heinacker.

Technisches Personal. Obm. Bursche, Obermaschm. m. 8 Geh. Michael Hoffmann, II. Thmstr. u. Schnürm. Josef Stegl, Dekmal. Franz Heubach, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Wilh. Jakobs, Gard.-Verw., m. 1 Geh. F Martha Jacobs, Obergard. Paul Rajewsky u. F Martha Deppermnn, Gard. Max Neumeister, Chef-Fris. u. Willy Görlitz u. Hildegard Gode, Fris F Johanna Haas, Requis. Carl Baier, Tischler.

Neuheiten u. Neueinstudierungen. Schauspiel: Elga. Fallissement. Einsame Menschen. Frau vom Meer. Graf v. Charolais. Gewissenswurm. Gyges u. sein Ring. Rosmersholm. Meerleuchten. Meineidbauer. Weh dem, der lügt. Menagerie. Pottasch u. Perlmutter. Schmuggler. Oper: Carmen. Evangelimann. Glöckchen des Eremiten. Hoffmanns Erzählungen. Madame Butterfly. Nachtlager von Granada. Polnische Jude. Postillon von Lonjumeau. Rigoletto. Stradella Tosca. Zauberflöte. Operette: Bruder Straubinger. Fatinitza. Geisha. Graf von Luxemburg. Strohwitwe. Vetter aus Dingsda. Vogelhändler. Frau Bärbel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hagener Zeitung. Westfälisches Tageblatt. Westdeutsche Volkszeitung. Volksstimme. Freie Presse. Westdeutsche Rundschau. Bergisch-Märkische Zeitung.

Lokale. Schlaraffia Hagena (Eigene Burg). Lünenschloß. Rheinischer Hof. Deutsches Haus. Nordstern. Ratskeller. Gildenhaus. Café Mozart. Café Dreisbach.

Hotels. Lünenschloß (30 Mk). Rheinischer Hof (15—20 Mk.). (Preise ohne Frühstück).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernhard Lauschet, Obm. F. Wilh. Hanschmann, Obm.-Stellv. Werner v. Bülow, Schriftf. Willi Barmann, Kass. Willi Wietfeld, Hans Verder, Beis. 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 56 der Genossenschaft. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Ewald Frase, Alleestr. 67. Henry Gesecke. Marg. Hanschmann.

Bemerkenswertes. Spediteure: Grothe, Schenker & Co. Wohnungen besorgt Wohnungsnachweis. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 300 Mk. Unmöbl. Wohn. von 2 Zimmern kosten 60 Mk Ganze Pension 700—800 Mk. Mittagstisch 7—10 Mk.

Halberstadt, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 267.)

(Das Th. wurde erbaut 1903/05, eröffnet am 30. September 1905 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 8. September 1921 bis 7. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.

Intendant. Willy Dietrich, ehem. Kgl. Sächs. Hofschausp., Grudenberg 7, zugl. Dir. des Sommerth. in Wernigerode a. Harz und in Bad Harzburg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Durra, Spiell. d. Tr. u. Sch., Maybachstr. 9. Friedr. Loges, Spiell. d. L., Schmiedestr. 1. Willy Wilhelmi, Spiell. d. P., Optte. u. Op., Kühlingerstr. 9. Wolfgang Retflag, Kpllm., Seydlitzstr. 13a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willi Pitschke, Bureauch., Franziskanerstraße. Bruno Uepach, Dramat., Lindenweg 8b. Aenne Schröder, Sekr., Schuhstr. 20. Ernst Stutz Lindenweg 46, u. Tilde Emar, Friedrichstraße 14, Inspiz. Clara Rohleder, Moltkestr. 3, u. Fränze Zschiedrich, Westendorf 45, Souffl. Erna Frost, Kass., Harmoniestr. 54. Franz Lubetzki, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Blietz, Wilhelmstr. 23. Fritz Bois, Blücherstr. 11. Alfred Durra (s. Spiell.). Hans Eick, Friedrichstr. 16. Walter Gräbenitz, Lindenweg 22. Ludwig Gürtler, Lindenweg 27. Alfred Haller, Schützenstr. 3/4. Fritz Jacobine, Dompl. 1 Friedr. Loges (s. Spiell.). Ernst Stutz (s. Inspiz.). Engelbert Thiele, Westendorf 47a. Bruno Uepach (s. Dramat.). Eduard Wenck, Quedlinburger Str. 8. Hans Wiggers, Lindenweg 40. Willy Wilhelmi (s. Spiell.).

Damen: Maria Esser, Hohenzollernstr. 70. Bertel Grether, Friedrichstr. 1. Maria Havemann, Moltkestr. 62. Halka Heller, Maybachstr. 9. Bronislawa Klarwein, Unter den Weiden 13. Gretel Koch, Seydlitzstr. 47. Mia Prinz, Hohe Weg 33. Anne-Gerd Riffel, Sedanstr. 62. F Jutta Thiele-Lofink, Westendorf 47a. Anny Wilke, Lindenweg 8b. Elisabeth Zimmer, Spiegelstr. 32.

Orchester. 40 Mitglieder.

Technisches Personal. Jakob Loeckenhoff, Thmstr. m. 8 Geh. Alb. Heinemann, stellv. Thmstr. u. Dekmal. Alfred Görlitz, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Emil Endler u. Meta Endler, Obergard. m. je 1 Geh. Aug. Zahn, Fris. m. 2 Geh. Wilh. General u. Ottilie Eitz, Requis.

Gäste. Albert Bassermann. Lothar Mehnert. Paul Wegener.

Neuheiten. Urauff.: Fluch. Tragende Wolken. Vagabund. — Das bist Du. Samarilerin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Halberstädter Zeitung und Intelligenzblatt. Halberstädter Tageblatt.

Lokale. Bodensteiner. Fürstenhof. Café Kaiserhaus. Hackerbräu. Weißes Roß.

Hotels. Prinz Eugen. Halberstädter Hof. Weißes Roß. Goldenes Roß. Thüringer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Haller, Obm. Hans Wiggers, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Engelbert Thiele, Kass. Mia Prinz, Beis. — 31 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Pensionsanstalt. 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: E. Endler.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 160–200 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit desgl., unmöbl. Wohnungen sind nicht vorhanden. Ganze Pension ab 450 Mk. Mittagstisch 5–8 Mk. Die Preise für Lebensmittel sind wie üblich.

Halle a. d. S., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1181.)

Verbunden mit dem Thalia-Theater.

(S., Universitätsstadt seit 1694, 1815 mit der Wittenberger Universität vereinigt; 193000 Einwohner, Salzwerk, lebhafter Verkehr auf der Saale. Sehenswürdigkeiten: Händeldenkmal, Händelhaus, Schloß Giebichenstein, Bad Wittekind, Zoologischer Garten. — Das mustergültig nach dem Asphalcia-System eingerichtete Theater wurde 1885/86 durch den Architekten Seeling, Berlin, erbaut, am 9. Oktober 1886 eröffnet und faßt 1230 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Städt. Theaterdeputation. Vorsitzender: H. Fischer. Stadtverordneter Redakteur Bock. Stadtverordneter Kaufmann Borges. Prof. Frischeisen-Köhler. Justizrat Herold. Stadtbaurat Jost. Stadtverordneter Müller. Prof Rahlwes. Intendant L. Sachse. Spielleiter Eugen Teuscher. Prof. Thiersch.

Intendanz. Intendant Leopold Sachse, Wilhelmstr. 5, führt die gesamte künstlerische Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eugen Teuscher, Dessauer Str. 2a, u. Dr. Edgar Groß, Karlstr. 36, Spiell. d. Sch. Adolf Schiele, Spiell. d. L. u. d. Optte., Friedrichstr. 54. Aug. Wilh. Roesler, Spiell. d. Op., Schillerstr. 5.

Oskar Braun, Gr. Steinstr. 30, Felix Wolfes, Lafontainestr. 20 (T 3397), u. Leo Schönbach, Leipziger Str. 12 (T 6246), Kpllm. Johannes Versteeg, Volkmannstr. 15, u. Arthur Bohnhardt, Kronprinzenstr. 14, Konzertm. F Dora Braun, Harfe, Gr. Steinstr. 30.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Hammer, Obersekr., Böllberger Weg 3. Dr. Wolfgang Liepe, Dramat., Ulestr. 8 Otto Wolf, Rend., Friesenstr. 32. F Frieda Hagen, Intend.-Sekr., Lessingstr. 8. Elisabeth Großmann, Schreibmasch., Schmiedstr. 26. Emanuel vom Weber, Inspiz. d. Sch., Albrechtstraße 23. Heinr. Dodl, Inspiz. d. Op., An der Universität 7. Minna de Nolte, Fleischerstr. 42, u. Ella Tauer, Goethestr. 10, Soufsl. d. Sch. F Helene Neydhardt, Friedrichstr. 70, Soufsl. d. Op. Hedwig Puschendorf, Gütchenstr. 3, u. Emmy Schlippe, Zwingerstr. 11, Kass. Joachim Brink, Friedrichstr. 7, u. Louis Lindner, Unterberg 3, Kastel. Gustav Ohme, Thdien., Schulberg 15.

Rechtskonsulent: Dezernent Stadtrat H Fischer, Vors. d. Theaterdeputation.
Theaterarzt: Prof. Dr. v. Drigalski.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Berger, Schillerstr. 55. Ludwig Hartwig, Bismarckstr. 12. Walter Henneberg, Fischerplan 27. Fritz Hensel, Dittenbergerstr. 8. Wolfgang Herrmann, Dittenberger Str. 8. Erich Nowack, Karlstr. 32. Heinz Rohleder, Bertramstr. 4. Adolf Schiele (s. Spiell.). Theo Schmaus, Saalberg 19. Gustav Schneider, Friesenstr. 14. Eugen Teuscher (s. Spiell.). Otto Tiedemann, Kaiserstr. 24.

Damen: Friedel Doerr, Humboldtstr. 46. Helene Hohenfels, Harz 40. Gertrud Horn, Wielandstr. 11. Charlotte Jahn, Bismarckstr. 12. Elisabeth Maisch, Reilstr. 38. Paula Thetter, Weidenplan 20 (T 3551). Hermine Ziegler, Georgstr. 7.

Oper. Herren: Erich Anders, Kronprinzenstr. 44. Cornelius Barck, Rannischestr. 19 (T 5987). Wilh. Hackel, Unterberg 3. Arthur Heyer, Geiststraße 53. Hans Kaufmann, Herrenstr. 13. Fritz Kerzmann, Glauchaer Straße 70. Sigmund Matuszewski, Freiimfelderstr. 38. August Wilhelm Roesler (s. Spiell.). Willi Sonnen, Wittekindstr. 20. Heinr. Teßmer, Germarstraße 11. Hans Rud Waldburg, Friedrichstr. 56.

Damen: F Henriette Böhmer, Marthastr. 3. Anna Enghardt, Forster Straße 42. Lotte Gottgetreu, Sophienstr. 10. F Maria Günzel-Dworsky, Wielandstr. 14. Pia Holten, Schillerstr. 36. Hertha Reinecke, Uhlandstr. 9. Elisab. Schwarz, Forster Str. 42. Hilde Voß, Burgstr. 33 (T 6048). Gertraud Walsch, Burgstr. 31.

Orchester. I. Violine: Joh. Versteeg, I. Konzertm. Arthur Bohnhardt, II. Konzertm. Hugo Ehrhardt. Karl Hebel. Alfr. Mürau. Ernst Schumann. Franz Schurwon. Paul Wehner. II. Violine: M. Fischer. Theodor Frohriep. Anton Günther. Karl Herforth. Friedrich Venth. Bratsche: Mathias Brandmaier. Otto Hering. Karl Koch. August Beckenstedt. Cello: Walter Graul. Heinrich Neumann. Franz Weise. Baß: Karl Hamann. Arno Höhn. Otto Manig. Flöte. Paul Hammelmann. Herm. Pasche. Herm. Weidlich. Oboe: Rich. Freudenberg. Karl Kaufmann. Karl Schmiedel. Klarinette: Max Baum. Alb. Schwerkold. Louis Schwing. Fagott: Adolf Karl. Gustav Rudolf. Horn: Edm. Blau. Otto Grille. Fritz Held. Paul Thomas. Trompete: Hermann Kunze. Kurt Müller. Reinhold Thurm. Posaune: Franz Bechstedt. Otto Friedrich. Max Schröder. Tuba: Otto Heinzmann. Pauke: Hans Röckert. Theodor Schläfke.

Technisches Personal. Louis Hauschild, städt. Bühnen-Inspekt. Karl Herberg, städt. Bühn.-Maschm. Johann Sehnke, Thmstr. Heinz Behrens, Delmal. Ernst Striesenow, städt. I. Bel. Max Oehme, Elektr. Peter Rohrer u. F Marie Uhle, Obergard. Alfred Mey, Fris. Berta Reupke, Requis. Emil Strelow, Tischler. Walter Wandkowski, Tapez.

Abgegangen. Fritz Schneider. Eugen Albert. Gg. Westernhagen. Curt Schreiber. Dirk Magré. Carlaug Neumann. Lia Stadtegger. Gertrud Schlurick. Josef Krahé. Adalbert Kriwat. Hermann Wedding. Willy Schur. Richard Erlecke. Hans Schaefer. Pia Mietens. Helene Achterberg. Helene Hartmann. Hedwig Jonas. Irma Grawi. Charl. v. Durand. Dora Debicke. Erna Teuscher. Marg. Dawid. Ernst u. Elisab. Wiechert.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Hallesche Nachrichten. Saale-Zeitung. Allgemeine Zeitung. Hallesche Zeitung. Volksstimme. Volkszeitung. Klassenkampf.

Vergünstigungen gewähren: Huth & Co. J. Lewin. Julius Bacher. A. Michel. Brummer. Benjamin. Warenhaus Nußbaum.

Lokale. Pilsener Urquell. Fertsch & Simon. Thaliasäle.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Rud. Waldburg, Obm. Emil Berger, Obm.-Stellv. Paula Thetter, Schriftf. Heinr. Dodl, Kass. Eugen Teuscher u. Fritz Hensel, Beis. – 62 Mitglieder der Genossenschaft, 62 der Pensionsanstalt, 10 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 3 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Tiedemann, F Schiele, Marg. Dawid, Erna Teuscher, Dina Mahlendorff, Fritz Gruselli, Alice Gruselli, Bruno Heydrich, Hans Stieber.

Bemerkenswertes. Spediteur: G. Vester. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreise für Zimmer und Wohnungen: 50 Prozent Zuschlag zur Friedensmiete. Ganze Pension 600—1000 Mk. Mittagstisch 5,50—20 Mk.

II. Hallisches Operettentheater.

(Fernspr.: 6183.)

(Das Th. wurde vollständig umgebaut 1921, nach den Entwürfen der Architekten Schatz und Lindner. Anbau einer Probebühne und neuer Büroräume Neueste und modernste Bühnen- und Beleuchtungsanlage von Siemens-Schuckert, Junger & Haage. Eröffnet am 1. Dez. 1921 faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Willi Schur, Riebeckpl. im Th. (T 6183), führt die Oberspiell.; zugl. Direktor des Reichshalleuth. in Erfurt. (Gastspiele ab 10. Sept. 1921).

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Süßenguth, Spiell, Gustav-Herzberg-Str. 1. Georg Haupt, I. Kpllm., Wörmlitzer Str. 12. Georg Bohne, II. Kpllm. u. Chordir., Henriettenstr. 27. Otto Müller, Konzertm. Auguste Melzer. Harfe, Berliner Str. 31. Petra Döhler, Ballettm., Sophienstr. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Berndt, Sekr, Gütchenstr. 14. Herrm Bosse, Inspiz., Unterberg 8. Emmi Schumann, Souffl., Friedrichstraße 54. Elly Müller, Kass., Breite Str. 14. Weimann, Kastel.

Rechtskonsulent: Justizrat Wolfgang Herzfeld.

Theaterarzt: Sanitätsrat Schwenke.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Rolf Günther, Hotel Preußenhof. Waldemar Lydor, Streiberstr. 46. Fritz Reinhold, im Th. zu erfr. Karl Renner, Zwingerstr. 17. Kurt Schreiber, Albrechtstr. 18. Willi Schur (s. Dir.). Paul Strach, Königstr. 61. Hans Süßenguth (s. Spiell).

Damen: Else Degle, Lindenstr. 67. Petra Döhler (s. Ballettm.). Mizzi Durst, Hotel Hohenzollernhof. Theamaria Eichelmann, Paradepl. 2. Marga Horn, Augustastr. 8. Gretl Putze, Böllberger Weg 16. Gustl Richter, Krukenbergstr. 19. Jolanda Wiegenfeld, Wegscheider Str. 25.

Kinderrollen. Lotte Neumann. Erika Werner. Ilse Werner.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Herm. Bosse (s. Inspiz.). Arnold Heinicke. Otto Köhler. Carl Renner. I. Baß: Herm. Eckhardt. Rudi Struck. II. Baß: Karlheinz Baumeier. Paul Goetz.

Damen: Sopran: Hede Abt. Hansi Bahr. Gertrud Dosse. Margot Eger. Lissy Günther. Dolly Harden. Lina Walden. Alt: Hansi Berndt. Emmy Seher. Anny Wancl.

Orchester. 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Moritz Zeschmar, Thmstr. m. 6 Geh. Willi Müller, Elektrik. Else Winter, Obergard. m. 2 Geh. Kurt Langer, Fris. Ernst Schmidt, Requis. Paul Barh u. Rich. Röpke, Tischler m. 2 Geh.

Neuheiten. Hollandweibchen Mascottchen. Vetter aus Dingsda. Vielgeliebte. Postmeisterin. Dorfschneider (Uraufs.). Es zog ein Bursch hinaus. Königin der Nacht.

Lokale. Café Zorn. Café David. Café Wilhelm. Restaurant Würzburger. Reichshof. Rotes Roß. Goldene Kugel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Schreiber, Obm. Hans Süßenguth, Obm. Stellv. Waldemar Lydor, Schriftf. Paul Strach, Kass. Gustl Richter, Vertrauensd. 19 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Zillmann u. Lorenz. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca. 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer ca. 200—250 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit ca. 150—250 Mk. u. mehr, unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 50 Mk., von 3 Zimmern 60 Mk. Ganze Pension ca. 900 Mk (intl. Zimmer). Mittagstisch 6,00—7,50 Mk. u. mehr. Die Lebensmittel sind so teuer wie in Berlin.

Hallein, Stadttheater.

(H., Bezirksstadt in Salzburg a. d. Salzach, am Fuße des salzreichen Dürnberges. 10000 Einwohner. Holzschnitzschule, Solbad, Salzsiedereien, Zigarrenfabrik. Das Th. faßt 300 Personen Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis Palmarum 1922 evtl. verlängert.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.
Die Stadt zahlt Licht und Beheizung.
Verwaltungsbehörde. Bürgermeister Neumeier.

Direktion. Max Werner, im Theater.
Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Werner, Dir. u. Oberspiell. Klaus Pohl u. Toni Pirker, Spiell. Franz Straßer, I. Kpllm. u. Dir.-Stellv. Anton Richter, II. Kpllm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Martin Schiefermeier, Kass. u. Kontr. Rechtskonsulent: Dr. Cham.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Bergen. Anton Horn. Toni Pirker u. Klaus Pohl (Spiell.). Karl Rothmayer. Martin Schiefermeier. Josef Seitz. Heinz Urmann. Max Werner.

Damen: Hilda Haberpointner. Emma Horn. Eva Horn. Hansi Just. Eva René. Thilde Schiefermeier v. Kern. Klara Sternthal. Nessy Weyrich. Martha Wolf.

Orchester. Stadtorchester.
Gäste. Anton Ott. Josef Weyrich. Rolf Gerth. Anna Hoheneck. Toni Birlinger. Josefa Reichardt. F Reichsberg.
Neuheiten. Chitra — im Postamt. Geständnis. Verlorene Tochter. Bakkarat. Dieb. Blaue Perle. Letzte Walzer. Drei alte Schachteln. Tanzende Maske. Ein Florentiner. Teufelsjunge von Paris (Uraufs.). Sperrsechserl. Schwarzwaldmädel
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Salzburger Volksblatt. Volksfreund. Salzburger Chronik.
Hotel. Grüner Baum.

Hamborn, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 479, Theaterbüro 46, Privat 771.)

(H., Stadt im Rheinland, Reg.-Bez. Düsseldorf, 140000 Einw. Steinkohlenbergbau. Stahlproduktion. Maschinenfabriken. Schulen für Bergbau. Das Th. wurde 1908 erbaut, 1921 vollständig renoviert, durch Garderoben, Kulissen, Kostümmagazine, Hinterbühne usw. bedeutend vergrößert, mit neuen technischen Vorrichtungen (Dreifarbensystem) versehen und faßt 700 Pers. (Zentralheizung.) Spielzeit: 3. September 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Theater- und Bildungsverein.

Direktion. Adolf Henschke, Alleestr. 49, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7 3/4 Uhr. Abstecher finden monatlich einmal statt. Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julius Schneider, Spiell. d. Sch. Hans Alexander, Spiell. d. L. u. d. Optte., Altmarkt 6. Ernst Pollini, Spiell. Alfred Schönfeld, Konzertm., Weseler Straße.
Bureau, Inspektion und Kasse. Emmi Jungwirth, Sekr. u. Kass., Gottliebstr. 73. Grete Wachtel, Bibl., Gottliebstr. 75. Fritz Dahmen-Dalius, Friedhofstr. 4, u. Paul Lornatus, Inspiz. d. Sch. u. d. Op. Edith Helbra, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Gartenstr. 28. Fritz Singer, Souffl. d. Sch. u. d. Optte.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Theissen. Theaterarzt: Dr. Strouz.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Alexander (s. Spiell.). *Heinz Bröckelmann, Friedhofstr. 4. *Kurt Heine, Kampstr. 58. Adolf Henschke (s. Dir.). Heinz Klinck, Kampstr. 58. Heinr. Ortmayer, Lehrerstr. 42. Hans Rose, Kirchstr. 20. *Seppl Werner, Querstr. 8.

Damen: Käthe Deutsch-Rehse. F Hanna Döckers, Duisburger Str. 173. *F Else Knappe, Kampstr. 58. *F Grete Markmiller, Querstr. 3. Sieglinde Spitzer, Goethestr. 74. *F Dora Vieler, Körnerstr. 7. Fini Waldau, Altmarkt 6.

Kinderrollen. Hannchen Raschke. Grete Raschke.

Oper und Operette. Herren: Hans Alexander (s. Spiell). *Willi Blum, Querstr. 3. *Heinz Bröckelmann u. Fritz Dahmen, Friedhofstr. 4. *Kurt Heine, Heinz Klinck u. Otto Knappe, Kampstr. 58. Willi Markmiller, Querstr. 3. Heinr Ortmayer, Lehrerstr 42. Hans Rose, Kirchstraße 20 *Erich Stromeck-Relay, Querstr. 3. *Seppl Werner, Querstr. 8.

Damen: Lotte Bach, Mörrickestr. 7. F Hanna Döckers, Duisburger Str. 173. Julia Donat, Mörrickestr. 7. Leni Gülland, Rannenbergstr. 65. *Frieda Herrmann, Duisburger Str. 171. *F Else Knappe, Kampstr. 58. *Lia Krause, Mörrickestr. 12. Thea Kunkel, Alleestr. 145. *Hedwig Mallok, Körnerstr. 111. F Grete Markmiller, Querstr. 3. *Emmi Peters, Körnerstraße 111. *F Dora Vieler, Körnerstr. 7. Fini Waldau (s. Sch.).

Die mit * Bezeichneten haben Chorverpflichtung.

Orchester. 26 Mitglieder. (Bei Oper Verstärkung)

Technisches Personal. Hans Keim, Bühneninspekt. u. I. Thmstr. m. 5 Geh. August Liebig, Delmal. Heinr. Driesen, Schnürm. m. 1 Geh. Rob. Henschke, Elektrik. Anna Raschke, Obergard. Frieda Gies, Gard. Fritz Limbach, Fris. m. 1 Geh. Karl Gies, Tischler. Stadtgärtnerei.

Gäste. Karl Eberhardt. Selma Wudtke. Großrussisches Balalaikaorchester. Ballett des Düsseldorfer Stadtth. Tanzgastspiele Ruth Schwarzkopf.

Neueinstudierungen. Heimat. Maria Stuart. Ahnfrau. Emilia Galotti.

Neuheiten. Tänzerin. Innocent. §§-Koller. Zwangseinquartierung. Tanzgräfin. Postmeisterin. Botschafterin Leni. Günstling der Zarin. Milliardensouper. Schwalbenhochzeit. Vetter aus Dingsda. Opernball. Zu Bacharach am Rhein. Mascottchen. Scheidungsreise. Meine Frau — das Fräulein. American Girl.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Niederrheinische Nachrichten. Volkszeitung. Volksstimme.

Vergünstigungen gewährt: Kaufhaus Rosenthal.

Lokale. Café Engels. Michels Löhr.

Hotels. Centralhotel. Markloher Hof. Westfälischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Knappe, Obm. u. Kass. Willi Markmiller, Schriftf. F Hanna Döckers, Beis.

Ordnungsausschuß. Otto Knappe. Ernst Pollini. Hans Alexander. F Grete Markmiller. Sieglinde Spitzer.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt die Direktion mit Hilfe des Wohnungsamtes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer mit Heizung und Licht 200 Mk., für 2 möbl. Zimmer von 200 Mk. aufwärts. Ganze Pension 650—900 Mk. Mittagstisch 7—10 Mk.

II. Operettentheater.

Direktion. Adolf Henschke.

(Siehe Stadttheater.)

Hamburg.

(Ⓟ freie Hansastadt, bedeutendster Handelsplatz und erster Seehafen des europäischen Festlandes mit Freihafen-Gebiet. 1 065 000 Einw. An der Entwicklung des deutschen Schauspielwesens hat das H. Stadttheater 1765—1827 im sogen. Opernhofe auf dem Gänsemarkt unter Direktion von Ackermann u. Schröder [1764—1780] und Schröder [1786—1798] hervorragenden Anteil [Eckhof, Brockmann, Fleck, Dorothea u. Charlotte Ackermann]. Lessing empfing in diesem Kreise die Anregung zu seiner Dramaturgie.)

I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Hansa 2452.)

Das jetzige Theater, den 3. Mai 1827 unter Direktion Friedrich Ludwig Schmidt und Karl August Lebrun eröffnet, 1873/74 geschlossen und am 16. September 1874 nach dem Umbau unter Direktion B. Pollini wieder eröffnet, faßt ca. 1800 Personen. Einführung der elektrischen Beleuchtung am 1. September 1891, elektrische Notbeleuchtung seit September 1916. Während der Ferien 1900 wurde das Hamburger Stadtth. glänzend renoviert und zum Teil auch baulich verändert.)

Das Stadtth. ist seit der Spielzeit 1920 in einen gemischtwirtschaftlichen Betrieb umgewandelt, indem die Hälfte des Aktienkapitals den Aktionären der alten Stadttheater-Gesellschaft, die andere Hälfte dem Staat gehört. In jedem Jahre werden vier Aktien des privaten Kapitals ausgelost; der Betrag dafür wird aus Staatsmitteln genommen. Die ausgelosten Aktien gehen damit in den Besitz des Staates über. Der Staat hat vorläufig bis 1925 eine jährliche Ausfallsgarantie von 1 134 000 Mk. übernommen.

Eigentümer. Stadttheater-Gesellschaft.

Aufsichtsrat. I. Vorsitzender: Senator Emil Krause. II. Vorsitzender: Bürgermeister a. D. Dr. Predöhl. Mitglieder des Aufsichtsrats seitens des Staates die Herren: Senator Emil Krause. Otto Fahr. Heinrich Lorenz. Senator Karl Cohn. Seitens der Stadtth.-Gesellsch.: Bürgermeister a. D. Dr. Predöhl. George Behrens. John Freydag F. A. Poppenhusen.

Senats-Kommissar. Staatsrat Dr. Lippmann, Rathaus.

Vorstand der Stadttheater-Gesellschaft. Direktor: Ludwig Meyer, Hütten 123 (T Elbe 6164). Künstler. Direktor: Prof. Wilh. von Wymetal, Adr.: z. Zt. Hamburg, Stadtth.

Ehrenmitglied. Geh. Intendanzrat Hofrat Ludwig Barnay, Hannover.

Künstlerische Leitung. Professor Wilh. v. Wymetal, führt die gesamte Oberspiell. Stellv.: Siegfr. Jelenko, Oberspiell., Grindelallee 25 (T Nordsee 3855).

Verwaltung. Direktor Ludwig Meyer. Stellvertreter: Heinr. Metternich, Fuhlsbütteler Str. 662 (T Alster 6469).

Musik-Leitung. Egon Pollak, musikal. Oberleiter, Jfestr. 121 (T Alster 2218). Werner Wolff, Bieberstr. 5 (T Vulkan 998). Carl Gotthardt, Johnsallee 37 (T Merkur 407). Ludwig Scheyder, Kpllm. u. Chordir., Osterbeckstr 9 (T Vulcan 2769). Josef Wolf, Kpllm., Grindelhof 69. Max Thurn, Tarpenbeckstr. 146. Heinr. v. Manikowski, Ausschlägerweg 17. Siegfr. Vollstedt, Osterstr. 43 (T Hansa 6188).

Spielleitung. Siegfr. Jelenko, Oberspiell. Josef Trummer, Gneisenaustraße 6. Alfons Schützendorf, Grindelallee 148. Peter Kreuder, Bei der Verbindungsbahn 8.

Ballettmeister. Alfred Oehlschläger, Hasselbrookstr. 142.

Vorstand des Dekorationswesens. Wilhelm Giebeler, Drehbahn 8. G. Balster, Vorstand des Malersaales

Direktions-Bureau. Else Bonnet, Klopstockstr. 25. Maria Möller.

Buchhaltung und Kasse. Heinr. Schnebeck, Rend. u. Buchh., Wrangelstraße 40. Karl Klüß, Bogenstr. 4, Julius Steinbach u. F Schaeffer, Buchh. Frieda Meins, Sekr. Fritz Nied, Bureaubeamter.

Inspektionen. Wilhelm Altschwager, Hausinspekt. G. Behrens, Orch.-Inspekt., Bundesstr. 21.

Billettkasse. Ludwig Renziehausen, I. Kass., Laufgraben 12. Magda Hortung.

Inspizienten. Paul Kurzbuch, Oberinspiz., Rappstr. 16. Karl Pelczino, Chorinspiz., Papendamm 1.

Souffl. Reinhold Crusius, Neustädter Str. 9. F Gustel Töpfert, Doormannsweg 6.

Theaterdiener. Theodor Schack, Neumünsterstr. 20. Carl Fels, Nagelsweg 79.

Juristische Beistände d. Stadttheater. Dr. Otto Dehn. Dr. Max Adler.

Theaterärzte. Dr. Michelson, Klosterallee 4. Sanitätsrat Dr. Rich. Sachs, Colonaden 21/23.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Hans Heinz Bollmann, Stadtth. Wilh. Buers, Niendorf b. Hambg., Schnelsener Weg 36 (T Merkur 9763). F. Christophory, Lindenstr. 14 Josef Degler, Alsterterrasse 10a (T Nordsee 7415). Walter Diehl, Rothenbaumchaussee 5 (T Nordsee 4879). Erik Enderlein, Heimhuder Str. 60, 62 (T Elbe 5149). Max Felgitsch, Neumünsterstr. 4. Josef Groenen, Maria-Louisen-Str. 92 (T Nordsee 3636). Carl Günther, Jfestr. 45 (T Merkur 9183). Heinr. Hensel, Kammersäng, Hotel Atlantic, a. G f. mehrere Monate. Bruno Korell, Grindelhof 7. Peter Kreuder (s. Spiell.). Max Lohsing, Looge-

stieg 21. Herm. Marowski, Breite Str. 14. Rich. Schubert, Kammersäng., Hansastr. 27 (T Hansa 4800). Alfons Schützendorf, Grindelallee 148 (T Merkur 2107). Paul Schwarz, Meißnerstr. 34 (T Hansa 8271). Theo Straub-Barmbeck, Am Markt 41 (T Hansa 1418). Nicol. van Weeren, Rappstr. 16.

Damen: Sophie Bock, Steinstr. 55. Helene Falk, Bieberstr. 3 (T Nordsee 2205). Erna Homann-Lange, Lokstedt, Hochallee 3 (T Nordsee 1275, Nr. 7). Marg. Jensen, Schröteringsweg 11 (T Nordsee 6144). F Francisca v. Issendorf, v.-Essen-Str. 26 (T Hansa 3882). Gertrud Käufer, Wartenau 5a. F Sabine Kalter-Aufrichtig, Husumer Str. 21 (T Nordsee 4023). F Doris Kent-Rotbang, Isestr. 31 (T Merkur 440). F Emmy Land, Haller Str. 42 (T Hansa 8284). Frieda Leider, Schlump 18 (T Hansa 182). F Aida Montes-Gotthardt, Johnsallee 37 (T Merkur 407). Anny Münchow, Eichenstr. 63 (T Merkur 946). Vera Nordegg, Eilbecktal 80. Maria Olszewska, Rothenbaumchaussee 79 (T Alster 2572). Frieda Singler, Lessingstr. 4/6 (T Nordsee 860). Paula Urbaczek, Eppendorfer Baum 20 (T Nordsee 7861). Agnes Wedekind, Rothenbaumchaussee 122 (T Hansa 5338). F Martha Winternitz-Dorda, Mittelweg 25a (T Merkur 1835).

Ballett. Alfred Oehlschläger, Ballettm. (s. Vorst.). Olga Brandt-Knack, Leiterin d. Kindertanzschule. Henny Weidemann, Ballettinspiz. Vilma Giebelstein u. Felix Rodemund, I. Solotänz. Marta Eulenberg-Marowski, Henny Weidemann u. Olga Brandt, Solotänz.

Tänzerinnen: Marta Ackermann. Carla Bewie. Aug. Grupe. Hedwig Hentrich. Helene Jahnens. Lina Knaack. Lotte Lobenstein. Clara Mankowsky. Käthe Ort. Betty Pieser. Toni Schäfer. Henny Tonagel. Hilde Walter. Marta Weidemann.

Leiterin der Kindertanzschule, zugl. Ballett-Inspiz.: Olga Brandt.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: R. Burgschatt. John Dittmer. M. Kapper. Herm. Meier. Heinrich Mette. Adrianus Moerings. Abraham Salnik. H. Völker. Willy Walter. II. Tenor: E. Simon. Carl Halstrup. Rud. Knops. Karl Kuhlen. Gottfr. Nielsen. Hugo Ramm. C. Rühl. Ernst Scholze. I. Baß: Fritz Balke. Herm. Binder. Heinr. Breitner. Adolf Fricke. Ludwig Lederer. Karl Pelazino. Louis Schlieper. Georg Wilke. II. Baß: Josef Gleichsner. Paul Karger. W. Lorenz. Rob. Meyer. Otto Wagner. Ernst Weig. Emil Witt..

Damen: I. Sopran: Anni Bardi. Paula Bernstein. Friedel Brock. Annie Claire. Paula v. Dommig. Emma Knoth. H. Kubisch. Käthe Müller. Clara Muth. Mitzi Neubauer. Henny Ohlerich. Emilie Ramm. Fritzi Schachtel. Marie Schill. Emmy Scholze. Sophie Wack. K. Walter. Mietze Witt. II. Sopran: M. Büdinger. Camilla Fuchs. E. Hickel. Wotrina van Weeren. I. Alt: Elsa Bonn. Marie Illé. Käte Kurzbuch. Margarete Mitsching. Armida Wagner. II. Alt: A. Dörris. L. Junge. Hewig Richter. Cläre Schäffer.

Orchestervorstand: Hans Barth.

Orchestermitglieder. I. Violine: Brühl. Bühling. Frl. Dehn. Fleischmann. Heinrich. Hellberg. Kramer. Langbein. Lotthammer. Möller. Müller. Ohlsen. A. Petersen. H. Petersen. Wißmann. II. Violine: Becker. Gaedke. Hars. Hertig. Knösel. Mariny. Paulsen. Salomon. Schmidt. Wraske. Wunderlich. Viola: Delfs. Geyersbach. Groth. Klöppel. Meier. Naundorf. Schaubs. Violoncello: Bünger. Höltje. G. Meißner. Plötz. Schlenzig. C. Schulze. Weißbach. Contrabaß: Griesbach. D. Heinrich. Martini. H. Neumann. Schachtschabel. B. Schulze. Flöte: Bernstein. Krämer. Regel. Sitte. Weström. Oboe: Burmeister. Gaebel. Hillinger. Körner. C. Meißner Klarinette: Forgber. Hähner. Niepel. H. Stöckigt. Wenzlaff. Fagott: Börck. Eisenhardt. Frank. Klöppel. Schneider (Fagott Violine). Horn: Gehrke. Hinrichs. Krüger. Naumann. Paasch. Thiele. Vollbrecht. Wolf. Trompete: Herms. Menzel. C. Neumann. Preuß. Semmler. Weißgerber. Posaune: Grenz. Harnau. Kruse. Laubichler. Warnecke. Willmann. Tuba: Barth. Wegner. Pauke: Furchner. Minwegen. Harfe: Nitzschke. Thiem. Schlaginstrumente: Behrens. Forner (Contrabaß). Gottlob. Bühnentrompeter: P. Stöckigt (Trp. Viol kl. Tr).

Technisches Personal. Ernst Presber, Grindelallee 54, u. Karl Müller, I. Thmstr. W. Braunn, II. Thmstr. Anton Sepp, I. Bel.-Inspekt. Joh. Wallgren, II. Bel.-Inspekt. A. Wendler, Oberbel. m. 7 Geh. G. Balster, I. Maler u. Vorst. d. Malersaales. Kuttert, Maler. Jörs, Kacheur. 1 Farbenreiber. 2 Nähfrauen. F. Piontkowski u. E. Jahnens, Schnürm. W. Max, Mag.-Verw. 36 Bühnenarb. Josef Vojta, Theffris., Rentzelstr. 14. Röttger, F Engelmann u. Frl. Böttcher, Fris Carl Lux, Tapez. m. 2 Geh. Friedr. Kayser, Waffenmstr. u. Requis. m. 4 Geh. Brückner u. Brockmann, Tischler. Walter Ernst, Alexander Ostermann, Wilh. Stieper u. Adolf Steffen, Port.

Garderobenpersonal. F H. Wolff, Gard.-Inspekt., Heinrich-Barth-Str. 16, u. 10 Gehilfinnen. 5 Hilfsankleid. W. Schlie, Obergard., Nagelsweg 77, m. 9 Geh. u. 9 Hilfsankleid Hans Rochowanski, Magazinverw.

Hamburger und Altonaer Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hamburger Nachrichten. Hamburgischer Correspondent. Hamburger Fremdenblatt. Hamburger Anzeiger. Neue Hamburger Zeitung. Hamburger Neueste Nachrichten. Hamburger Echo. Altonaer Nachrichten. Altonaer Tageblatt.

Gasthöfe. Hotel Atlantic. Esplanade-Hotel. Streit (Jungfernstieg). Vier Jahreszeiten (Neuer Jungfernstieg). Aue (beim Stadtth.). Palast-Hotel (Neuer Jungfernstieg). Europäischer Hof. Continental. Lloyd. Reichshof.

Gemeinnützige Anstalten.

Die Direktion des Hamburger Stadttheaters hat für die Solo-, Chor-, Ballet-, Orchester- und technischen Mitglieder eine Collektiv Unfall-Versicherung abgeschlossen, die den Mitgliedern bei Unfällen und durch Unfälle verursachte Krankheiten Entschädigungen gewährleistet. Die Kosten der Versicherung trägt die Direktion, außerdem ist eine völlige, zeitgemäße Umgestaltung der Pensions Kassen-Verhältnisse in Vorbereitung.

Die **Fr. L. Schröder'sche Pensions-Anstalt** (Patron: Bürgermeister W. O'Swald) Administrator: F. A. Poppenhusen, Alsterdamm 16. Ausschuß: Ferd. Christophory, Max Lohsing, C. Pelazino. 65 Pensionäre. Zehnjährige Angehörigkeit gibt Recht auf Pension.

Franz Liszt'scher Pensions-Verein der Orchester-Mitglieder des Hamburger Stadtth. (gestiftet am 10. Nov. 1840, seit 1885 obligatorisch). Laut des 77. Jahresberichts über 100 Mitglieder und 29 Pensionäre. Patron: Senator H. Brandt. Verwaltungsrat: John Freydag. Verwaltungs-Ausschuß: 1. Vorsitzender: Arthur Petersen. Protokollführer: Aug Gaebel. Buchführer u. Kassierer, Otto Naundorf.

Orchesterpensionskasse von 1918, e. V. für Mitglieder des Hamburger Stadttheater-Orchesters. Gründer: John Freydag Vorstand: Hans Barth. Kassierer: Paul Grenz.

Gegenseitige Sterbe- u. Unterstützungskasse Hamburg-Altonaer Theater. 1. Vorsitzender: Emil Witt. 2. Vorsitzender: Ernst Scholze. Schriftführer: Franz Kaiser. Schatzmeister: Rob. Meyer. Kassierer: Theod Schack.

„Caritas". Verein zur Unterstützung von Kindern armer Bühnenangehöriger. Gegründet in Hamburg im Jahre 1878. Vorsitzender: Dr. Arthur Obst. Vorstand: Dir. E. Koehne, Ludwig Max Alb. Bozenhard, Paul Bach, Alex Otto, Otto Westphal, G. A. Otto, S. Jelenko, Kassenverwalter. Herm. Gotthardt, Eppendorfer Landstr. 92. Diese Herren bilden zugleich die Bewilligungs-Kommission. Gesuche mit genauen und beglaubigten Personalien sind an den Kassenverwalter einzusenden. Ehrenmitglied: Franziska Ellmenreich.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ferd Christophory, Obm. Herm. Marowski, Obm.-Stellv. Paula Urbaczek, Schriftf. van Weeren, Kass. Sepp, Günther u. Lohsing, Beis. — Der Ortsverband zählt 77 Mitglieder der Pensionsanstalt, 66 der Genossenschaft v. P., 17 der Sterbekasse, 4 der Witwen- und Waisenkasse. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Boll. Anna Dorda. R. Feistkorn. Carl Jirák. Bernh. Rohweder. Schwabe. Sommermeyer. John Walter. Wenberg. Winsel. Arnold Winternitz. Anton Wötzel.

Angestellten-Ausschuß. Die Herren Barth, Buers, Mette, Peters, v. Weeren, Warnecke, Witt.

Ia. Vereinigte Bühnen Altona, Stadttheater u. Schiller-Theater.°

(Fernspr.: Hansa 315 u. 561.)

(Das Stadtth. wurde eröffnet am 20. September 1876 und faßt 1050 Pers. Das Schiller-Th. wurde eröffnet am 20. April 1905 und faßt 1278 Pers. Spielzeit an beiden Th.: Ganzjährig.)

Eigentümer. Altonaer Stadttheater-Aktiengesellschaft.

Direktion. Friedr. Otto Fischer, zugl. Dir. des Stadtth. in Harburg. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Henning, stellv. Dir., Oberspiell. u. Spiel. d. Tr., Hbg., Kuhmühle 6. Adalb. Kriwat, Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Alt., Präsidentenweg 8 (T Elbe 9519). Walter Günther, Oberspiell. d. Optte., Hbg., Lübecker Str. 95. Rich. Helsing, Spiell. d. Optte., Hbg., Hansaplatz 10. Gustav Ebhardt, I. Kpllm., Hbg., Innocenziastr. 51. Erwin v. Clarmann, II. Kpllm., Hbg., Oberstr. 60. Charles Kruse, Korrep., Alt., Sonninstraße 23.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Land, Verwalt.-Dir., Hbg., Lübecker Str. 4. Adolf Mellien, Bureauch. u. Inspekt., Alt., Helenenstr. 29. Carl Diesel, Buchh. u. Rend., Alt., Königstr. 251. Else Geffert, Großflottbek, Louisenstr. 1, Käthe Höpker, Alt., Körnerstr. 6, u. Frieda Scheil, Hbg., Treskowstraße 10, Sekr. Hans Berthold, Inspiz. d. Sch., Hbg., Marktstr. 93 Richard

Aßmann, Hbg., Weidenallee 4, u. Theodor Reichmann, Hbg., Reeperbahn 14, Inspiz. d. Optte. Emilie Kroeger, Hbg., Wilhelminenstr. 65, u. Irmgard Mudlack, Hbg., Iserstr. 79, Souffl. d. Sch. Therese Hüttgens, Souffl. d. Optte, Alt., Juliusstraße. Heinr. Löhndorf, Alt., Kl Gärtnerstr. 140 u. Marta Diesel, Alt, Königstr 251, Kass.

Rechtskonsulenten: Dr. Heinr. Lüdemann, Hamburg. Dr. Georg Heymann, Altona.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Mybs, Altona. Dr. Daniel Meyer, Hbg., Feldstr. 36.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Bach, Hbg., Grindelberg 45 (T Elbe 6873). Heinr. Berges, Hbg., Loogestieg 11 (T Merkur 262). Max Berges, Hbg, Grindelberg 74a (T Alster 343). Otto Crone, Hbg., Papenstr. 37 (T Alster 5083). Ferri v. Farrar, Alt., Hohenzollernring 27 (T Vulkan 7960). Walter Günther u. Otto Henning (s. Vorst.). Dr. Günther Herrmann, Othmarschen, Beseelerplatz 1 (T Hansa 3574). Karl Kraut, Hbg., Agathenstr. 2a. Dr. Ingo Krauß, Alt., Heinrichstr. 3. Adalb. Kriwat (s. Vorst.). Willy Rösner, Hbg, Wiesenstraße 7. Friedrich Schütze, Hbg., Hohenzollernring 27, Pens. Stemmler (T Vulkan 7960). Wilh. Walter, Alt., Bahnhofstr. 18 (T Nordsee 3436). Artur Wehrlin, Hbg., Isestr. 13 (T Alster 6276). Willi Wilhelmi (Ehrenmitglied), Hbg., Dillstr. 8.

Damen: Paula Folkerts, Hbg., Heidritterstr. 5. Cläre Fritsche, Hbg., Neuerkämp 9. Philine Gartner, Hbg., Moltkestr. 53. Hertha Genzmer, Alt., Königstr. 288. Claire Goericke, Hbg., Hegestr. 39 (T Merkur 59). Else Herzog-Helsing, Hbg., Hanspl. 10. Lucie Lissl, Alt., Markt 8. Anna Meyerer, Hbg., Belle-Alliance-Str. 37. Carmen Moog, Hbg., Bündestr. 21. Alice Rona, Hbg., Papenstr. 37. Susanne Stolberg, Hbg., Isestr. 79 (T Elbe 7837).

Operette. Herren: Hans Bechmann, Alt., Hamburger Str. 29. Josef Christean, Alt., Poststr. 14. Carl Biermann-Deppen, Kleinflottbek, Marienstraße 2. Joachim Freytag, Hbg, Arndtstr. 2a. Rich. Helsing (s. Vorst.). Rich Meyer, Hbg., Repsoldstr. 70. Sandro Rossi, Hbg., Steindamm 37. Hans Schildt, Harburg, Meyerstr. 19.

Damen: Rosl Hartmann, Hbg., Sophienstr. 9. Betty Lang, Hbg., Grindelallee. Isa Roland, Hbg, Isestr. 15 (T Nordsee 7192). Joh. Schubert, Alt, Marktstr. 51.

Kleine Rollen: Erna Arens. Rosi Dibbern. Henny Folckerts. Anita Kroeger. Hella Klindworth. Eleonore Koch. Trudel Schoch. Margarete Skalla. Werner Arpe. Heim. Döscher. Werner v. Freyhold. Heinz Ihnen. Heinz Kruse. Kai Möller.

Chorpersonal. Severin Fischel. Ewald Hackel. Otto Köhler. Anton Kohrn. Gerhard Schauenburg. Olaf Suhr. Friedr. Voß. Elli Egenolf. Elsriede Evers Marta Feldmann. Else Junge. Adelheid Lange. Gustel Lench. Adelheid Rosen. Maria Rona.

Orchester. H. Bull. E. Feddern. H. Flotow. P. Hoffmann. A. Löwenherz. M. Kauper. F. Kröger. G. Meusing. F. Malinowski. F. Meyer. F. Motheo F Nerr.t. M. Nimmy. H. Nieswand. R. Rose. L. Schnepel. E. Schwarz. H. Schuchmann. F. Thiem. W. Weißbarth.

Technisches Personal. a) Stadtth.: Wilh. Albrecht, Thmstr. m. 8 Geh. Paul Kleinau, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh Johs. Reese, Gard.-Inspekt. m. 9 Geh. Fritz Horst, Frii. m. 2 Geh. Willy Wilhelmi, Requis. — b) Schiller-Th.: Joh. Indorf, techn. Vorst. Willi Winter, Thmstr. m. 8 Geh. H. Bretzler, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Johs. Reese, Obergard. m. 3 Geh. Hans Borchardt, Fris. m. 1 Geh. Tilli Engelmann, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hamburger Nachrichten. Hamburger Korrespondent. Hamburger Fremdenblatt. Hamburger Anzeiger. Neue Hamburger Zeitung. Hamburger Neueste Nachrichten. Hamburger Echo. Altonaer Nachrichten Altonaer Tageblatt.

Neuheiten. Sch.: Kain. Freispruch. St. Jakobsfahrt. König der dunklen Kammer. Luderchen. Lockere Zeisig. Schauspieler Gott der Rache. Optte.: Tal der Liebe. Heilige Ambrosius. Hab' ich nur deine Liebe. Es zog ein Bursch hinaus. Die von drüben.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Friedr. Schütze, Obm. Lucie Lissl, Obm.-Stellv. u. Vertrauensd. Friedr. Voß, Schriftf. Rich. Meyer, Kassenw. Paul Bach u. Betty Lang, Kassenprüfer u. Beis.

Angestelltenausschuß: Friedr. Schütze, I. Vors. Hans Bechmann, Paul Hoffmann, Ewald Haekel, Joh. Reese u. Adalb. Kriwat.

II. Carl-Schultze-Theater und Hamburger Volksoper.°

(Fernspr.: Hansa 4688. — Merkur 604, 605.)

(Das Carl-Schultze-Th. wurde erbaut 1864 und faßt 1300 Pers. Die Hamb. Volksoper wurde erbaut 1910, eröffnet am 12. November 1910 und faßt 1286 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Schultze-Th.: Theaterbetriebsgesellschaft. Volksoper: Konzerthaus Hamburg G. m. b. H.

Direktion. Carl Richter, führt die Oberspiell., u. Alex. Richter, kaufm. Dir., Eimsbüttler Str. 38.

Beginn der Vorstellung: 7 bis 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und Chormitgliedern werden sämtliche Kostüme geliefert.

Spielplan. Hbg. Volksoper: Oper u. klass Optte. Schultze-Th.: mod. Optte.

Vorstände. Georg Juliusberg, Beim Andreasbrunnen 9, Carl Schultze, Isestr. 115, u. Karl Waschmann, Eimsbütteler Str. 40, Dir.-Stellv. Dir. Carl Richter u. Eugen Stichling, Eimsbütteler Chaussee 14, Spiell. d. Op. Karl Heinrich, Eckernförder Str. 38, Max Demuth, Gneisenauerstr. 39, u. Otto Wendt, Lehmweg 54, Spiell. d. Optte. Georg Bruno, Eimsbütteler Str. 25, u. Bruno Zilzer, Annenstr. 17, I. Kpllm. d. Op. Herm. Gimkiewitsch, Eckernförder Str. 91. Bernhard Korff, Burggartenstr. 2, Fritz Klußmann, Roterbaumchaussee 12, u. Karl Rex, Reeperbahn 15, II. Kpllm. u. Korrep. Otto Petersen, Wagnerstr. 62, u. Fritz Schwarzinger, Rendsburger Str. 7, I. Kpllm. d. Optte. Hedi Salten, Sofienstr. 41, u. Hermine Thomé, Eckernförder Str. 57, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gusti Richter, Bureauch., Eimsbütteler Str. 38. Hans Fischer, Rend., Marktpl. 10. Willy Paasch, Sekr., Isestr. 85. Guido Schumann, Inspekt. Anny Warnecke, Schmylinskystraße 17, u. Emma Kohn, Grindelallee 176, Kass. Gertrude Richter, Kassenrev., Eimsbütteler Str. 38. Charles Duon, Lincolnstr. 7, u. Carl Rütz, Wagnerstr. 10, Bibl. Josef v. Fischer, Wilhelminenstr 65, u. August Esse, Eckernförder Str. 27, Inspiz. Marie de Bruyn, Seilerstr. 4, Anna Fritzmüller, Reeperbahn 114, u. Frieda Hermann, Altona, Altonaer Str. 17, Soussl. Georg George, Lincolnstr. 27, Thdien. Josef Kovacz u. Ludwig Jensen, Kastel. (Volksoper). Julius Jäger, Kastel. (Schultze-Th).

Rechtskonsulenten: Dr. Bachur. Dr. Bachmann. Dr. Samuel, Gänsemarkt. Dr. Hans Henningsen, Altona, Gr. Bergstr. 265.

Theaterärzte: Dr. Max Zacharias, Werderstr. 10. Dr. Lenz, Hoheluft-Chaussee.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Heinr. Baumann, Eimsbüttler Str. 42. Fred Falkenstein, Weckstr. 1. Albert Jönsson, Lange Str. 50. Karl Reichwald u. Richard Reißer, Annenstr. 17. Max Roller, Blücherstr. 27 (T Merkur 1874). Hermann Siegel, Seilerstr. 3. Eugen Stichling (s. Spiell.). Karl Waschmann (s. Vorst.). Leo Wolffarth, Eimsbüttler Chaussee 2.

Damen: Elli Fromm, Hermannstraße (T Vulkan 5118). Lisa Görke, Bartelstr. 53. Grete Hartmann, Annenstr. 17. Anna Roller, Blücherstr. 27. Helga Rönnau, Eckernförder Str. 91. Margreth Wagner, Tevesteg 4 (T Vulkan 7029) Elsa Walter, Dorotheenstr. 180 (T Nordsee 5039). Elsbeth Westphal, Mathildenstr. 16. Phila Wolff, Hartungstr. 12 (T Alster 6357). Tilla Zeitz, Kleine Seilerstr 4.

Operette. Herren: Josef Albrecht, Annenstr. 17. Max Demuth (siehe Spiell.). Willi Hampl, Osterstr. 71 (T Merkur 3025) Karl Heinrich (siehe Spiell.). Julius Kuthan, Eichenstr. 54 (T Elbe 5864). Max Reichel, Seilerstraße 6. Edmund Revy, Sophienstr. 6. Gustav Stabinski, Wilhelminenstr. 5. Otto Wendt (s. Spiell.). Leo Wolffarth (s. Oper).

Damen: Else Dupont, Sophienstr. 12. Lo Etthoff, Holstenpl. 9 Gertrud Joachim, Kaiser-Wilhelm-Str. 20. Mia Porth, Annenstr. 17. Gertrud Seewalt-Schultze (a. G.), Isestr. 115. Käthie Zürner, Grindelallee 164.

Ballett. Hedi Salten u. Hermine Thomé, Solotänz. (s. Vorst.). Anni Ahlers, Tilli Dahms, Ilona Detjen, Emmi Kuberski, Elli Langer, Anni Langhein, Erna Vogl u. Ella Werther, Tänz.

Chorpersonal. Herren: *Oskar Behrens. *Karl Björk. Max Dahms. Fritz Deiß. Ernst Dettmann. Fritz Dettmer. August Esse. Heinr. Falkenthal. *Ferd. v. Fischer. Josef v. Fischer. Heinr. Frank. Herm. Graf. Paul Hinz. Ferd. Höfflein. Heinr. Hoßmann. *Fritz Hüttgens. Paul Koch. Karl Kuhn. Alb. Lang. Heinr. Lemcke. Heinrich Mayer. Wilh. Mertens. Torwald Morrupp Arthur Narjes. Karl Nießner. Heinr. Ohle. Heinz v. Riegen. *Fritz Roman. Adolf Schmidt-Böttrich. Fritz Voigt.

Damen: Alice Altvater. Cläre Bliedung. Emmy Braun. Franziska Dostal. *Anni Eggers. Elsa Erneſti. Anni Flach. *Anna Gülnitz. *Ilse Haak. *Emmi Hartmann-Schmidt. Fritz Jasbezi. *Josefine v. Kloß. *Mara Müller. Emmi Roman. Gertrude Roßke. Ellen Rühl. *Erna Scheffert. Marie Schlossarek Hanna Stephan. *Henny Symala. Else Tedmann. Elsa Thiene. *Alice Weber. Erna Weber. Käte Wiete. Cleme Zilzer.

Die mit einem * Bezeichneten werden auch zu kleinen Rollen und Partien herangezogen.

Orchester. Konzertmeister: Wilh. Schwarten. Heinr. Suik. Bruno Udesch. Hugo Zornig. I. Violine: Konrad Fischer. Jonny Harten. Jacob Heidelmann. Hugo Konrad. Elsbeth Mutzenbecher. Umberto Roggliano. Karl Schindler. Franz Tegge. Willi Wyll. II. Violine: Hans Dölle. Ferd. Dreyer. Käte Edelmann. Rich. Grimm. Wilhelm Heinrich. Louis Kappelhofer. Viola: Oscar Christer. Ernst Ehrhorn. Nicolas Heukeroth. Selmar Müller. Gustav Thormann. Cello: Rud. Kupfer. Gustav Lange. Clara Lüberstedt. A. Schöning (Solist). Alb. Zucker. Baß: Ernst Bargstädt. Gustav Bruhn. Otto Hadler. Rob. Sonntag. Baß u. Tuba: Bernh Lüppe. Harfe: Bernh Fischer. Anna Simon. Flöte: Georg Heimberg. Theodor Henke. Otto Lumm. Albert Meißner. Friedr. Oldenburg. Oboe: Georg Hörterich. Karl Rütz (auch engl Horn). Paul Schaumburg. Klarinette: Karl Auer. Pietro Bonn (auch Baßklarinette). Carl Liese. Fritz Nielcker. Fagott: Wilh. Hintze. Ludwig Köncke. Henry Prösch. Peter Ströh. Waldhorn: Heinrich Erichsen. Theodor Fahrenheim. Otto Konerding. Colmar Martini. Paul Pastor. Fritz Richter. Wilh. Runge. Trompete: Otto Fritzsche. Herm. Grothe. Rud. Robin. Wilhelm Widder. Posaune: Emil Berghoff. Herm Frantsen. Fritz Kranz. Hans Mayer. Rich. Seiffert. Pauke: Otto Bär. Paul Hartmann. Schlagzeug: Julius Busse. Herm. Delschaft.

Technisches Personal. a) Volksoper: Karl Burger, Obermaschm. m. 16 Geh. Carl Rössig, Maschm. m. 2 Geh. Gustav Preuß, Dekmal. m. 2 Geh. Erich Benisch, Schnürm. m. 2 Geh. Benedikt Metz, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Herm. Raase, Elektrotechn. Ludwig Müller u. Amanda Stamm, Gardinspekt., erst. m. 6, letzt. m. 7 Geh. Jacob Stern u. Frieda Wördemann, Garderobenaufsicht. Josef Cabalik u. Hel. Stecher, Fris. Margarete Beerbohm, Requis. m. 1 Geh. Hugo Schumann, Tischlermstr. Rob. Zastrob u. Otto Lange, Tapez.

b) Schultze-Th.: Johann Tocholski, Thmstr., m. 10 Geh. Ernst Lörchner, Dekmal. Henni Steinwehe u. Max Albrecht, Maler. Wilh. Scheele, Bel.-Inspekt. Hans Thomsen, Elektrik. Ernst Scheffert u. Sybilla Beck, Obergard. Fritz Liening, Tapez. Ernst Lockstädt u. Otto Preutsch, Seitenmstr. Max Knoblauch, Tischlermstr. Fritz Merkel, Tischler.

Gäste. Teo Drill-Oridge. Vera Schwarz. Martha Winternitz. Karl Armster. Wilh. Buers. Franz Glawatsch Eduard Lichtenstein. Molly Wesselty. Jean Gilbert. Leon Jessel. Fritz Feinhals. Carl Günther. Dr. Michael Nasta. Kammersäng Alois Pennarini Kammersäng. Rich. Mayr. Kammersäng. Theodor Lattermann. Kammersäng. Ottilie Metzger-Lattermann. Willy Wilhelmy. Hugo Fischer-Köppe. Tanzgastspiele Hildegard Troplowitz. Jutta v. Colanda. Gertrude Zimmermann.

Neueinstudierungen und Neuheiten (erstmalig) Volksoper: Traviata. Ernani. Schwätzerin von Saragossa. Cavaleria rusticana Bohème. Karneval in Rom. Blaubart. Tristan und Isolde. Mädchen aus dem goldenen Westen. Eugen Onegin. Verwunschenes Schloß.

Schultze-Th.: Postmeistcrin. Tanz ins Glück. Milliardensouper. Tangokönigin. Onkel Mutz (Gilbert-Urauff.). Fraskitta. Wenn zwei sich lieben. Spanische Nachtigall.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Schultze-Th.: Max Demuth, Obm. Otto Wendt, Obm.-Stellv. F. Schwarzinger, Schriftf. Volksoper: Eugen Stichling, Obm. Fred Falkenstein, Obm.-Stellv. Herm. Siegel, Kass. Karl Reichwald, Schriftf.

III. Deutsches Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Alster 864.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. September 1900 und faßt 1867 Personen. Spielzeit: 16. August 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer. Deutsche Schauspielhaus-A.-G.

Künstl. Leitung und Direktion. Dr. Paul Eger, Klopstockstr. 35 und Ernst Koehne, Hartungstr. 5 (T Nordsee 456).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Theater-Ausschuß. Aufsichtsrat der Deutschen Schauspielhaus-A.-G. Vorsitzender Dr. Antoine-Feill.

Verwaltungsdirektor. Fritz Kranz, Dir.-Stellv., Gurlittstr. 22 (T Hansa 6501).

Ehrenmitglieder. F Franziska Ellmenreich, Berlin. Ludwig Max, Güntherstr. 51. Robert Nhil, Mundsburger Damm 2. Carl Wagner, Papenhuder Str. 33.

Dramaturgisches Bureau. Fritz Ph. Baader, Lenaustr. 4. Hans Detlef Sierck.

Schauspiel-Vorstände. Max Montor, Sierichstr. 86 (T Nordsee 7011). Alex Otto, Grindelhof 17 (T Elbe 8085). Herm. Wlach, Höltystr. 2 (T Elbe 8531).

Kapellmeister. Carl Krüger, Landwehr 77 (T Vulcan 5099).

Ballettmeisterin. Mariska Rudolph, Hartwiesstr. 8 (T Nordsee 7016).

Ausstattungswesen. Hans Strohbach, Blankenese, Strandweg 23.

Bureau und Inspektion. Julius Griffel, I. Sekr., Grindelallee 7 (T Hansa 1152). Mimi Kuhlmann, Kontoristin u. Abonn.-Buchh., Koppel 20. Anna Corßen, Wendenstr 258, Emilie Lochner, Mühlendamm 4, u. Dora Zieger, Finkenau 26, Stenotyp. Rob. Pröhl, Hausinspekt., Borgesch 9. Franz Schulze. Baumeisterstr. 17, u. Karl Fink, Wartenau 17, Kastel. Bruno Schwandt, Rückertstr 20, u. Karl Riesenbrodt, Krusiistr. 18, Thdien.

Rendantur und Kasse. Paul Schwahn, Rend., Lübecker Str. 120. Heinr. Reichenbach, Kass., Hanfapl. 1.

Inspizienten und Soufflenfen. Otto Isenring, Lange Reihe 103, u. Christian v. Stahl, Belle-Alliance-Str. 69, Inspiz. Fanny Isenring, Reismühle 11, u. Anna Reinsdorf, Kirchenweg 5, Souffl.

Technische Vorstände. Karl Meyer, Gurlittstr. 47 (bis 15. 10. 21), u. Karl Thomassow (ab 16. 10. 21), Masch.-Dir u. techn. Oberinspekt. Heinr. Meyer u. Joh. Rayer, Bel.-Inspe't. Ernst Possehl u. Ida Ahrend, Kostümverw. u. Obergard. Wilh. Behrens u. Hugo Hamm, Dek.-Magazin-Verw.

Rechtskonsulent: Dr. Antoine-Feill, Adolphsbrücke 9/11.
Theaterarzt: Dr. Herm. Sinell, Fuhlsbütteler Str. 595.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Andreas Andresen, Hansastr. 78. Emil Berthold, Stöckhardtstr. 72. Karl Blankenstein, Schmilinskystr. 25. Ludwig Brahm, Hartungstr. 3. Otto Braml, Altona, Rest. Hauptbahnh. Emil v. Dollen, Lindenstr. 62. Paul Ellmar, Wandsbeker Chaussee 62. Willy Favart, Lüneburger Str. 1. Bruno Harprecht, Lockstedter Weg 50. Ludwig Heil, St.-Georg-Str. 19. Conrad Holstein, Marienthaler Str. 43. Julius Kobler, Oberstr. 5. Reinhold Lütjohann, Hütten 123. Max Montor (s. Vorst.). Rob. Nhil (s. Ehrenmitgl.) Alex Otto (s. Vorst.). Carl Sartory, Am Markt 8a. Ernst Sattler, Mittelstr. 82. Paul Schwaiger, Marienthaler Str. 45. Friedr. Siems, Groß-Borstel 288. Emil Stettner, Marienthaler Str 25. Friedr. Taeger, An der Sternschanze 35 b. Carl Wagner (s. Ehrenmitgl.). Fritz Wagner, Kanalstr. 16. Eugen Wallrath, Lindenallee 39. Herm. Wlach (s. Vorst.).

Damen: Olla Bauer, Alstertwiete 17. Erika Beilke, Oberfelder Str. 13. Elly Burgmer, Schmilinskystr. 88. Lotte Franck-Witt, Gurlittstr. 22. Gretelotte Fußmann, Blumenau 56. Martha Hachmann-Zipser, Mühlendamm 42. Nelly Hönigswald, Papenhuder Str. 33. Lili Hoerle, Grindelallee 26. Else Johannsen, Bergedorf, Holstenstr 7. Hilde Knoth, Mundsburger Damm 42. Julia Löge, Wandsbeker Stieg 47. Erika Meingast, Frauenthal 12. Marg. Otto-Körner, Grindelhof 17. Käte Wittenberg, Richterstr. 22.

Schauspiel-Chor. Herren: Walter Bergen, Hanfapl. 3. Karl Bode, Hanfapl. 4. Amandus Frühling, Altona, Gr. Bergstr. 237. Conrad Jahn,

Hammer Str. 16. Ludwig Kneiß, Hellbrookstr. 42. Willy Pfeiffer, Mühlendamm 13. Gustav Schultz, Eimsbütteler Chaussee 10. Charles Zschoppe, Caffamacherreihe 60.

Damen: Fränzi Demmin, Steindamm 108. Clara Diercks, Beneckestr. 26. Elsa Kneiß, Hellbrookstr. 42. Joe Meers, Mundsburger Damm 28. Marga Pawlak, Danziger Str. 18. Martha Rehr, Droegestr. 8. Jascha Roldt, Elise-Averdick-Str. 10. Frieda Schwarz, St.-Georg-Str. 19. Anita Sorg, Norderstr. 169. Susanne Zschoppe, Caffamacherreihe 60.

Kinderrollen. Käthe Bohnhoff. Friedr. Wilh. Heitmann. Gertrud Jablonsky. Maria Morgen. Heini Vogel.

Orchester. 9 Mitglieder (wird von Fall zu Fall auf 28 Mitglieder vergrößert).

Technisches Personal. (S. auch Techn. Vorstände.) Hans Hardt u. Hermann Kreutz, Thmstr. m. 43 Geh. William Krüger, Dekmal. m. 1 Geh. Eduard Wallgreen, Schnürm. Paul Jänchen u. Marie Nüsse, Frisi. m. je 1 Geh. Emil Oelcers u. Hermann Selig, Requis. m. 1 Geh. Herm. Hacker, Tischler m. 1 Geh. Friedr. Morgen, Tapez. m. 1 Geh. Karl Tröbs, Schlosser m. 1 Geh.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Deutschen Schauspielhauses, gegründet 1. Sept. 1901. Verwaltung: Rechtsanwalt Dr. Antoine-Feill, Dr. Paul Eger, Dir. Ernst Koehne, August Neubauer, Dr. Poelchau.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Schwaiger, Obm. Carl Sartory, Schriftf. Christian v. Stahl, Kass. Emil Berthold u. Paul Ellmar, Beis. 52 Mitglieder der Genossenschaft, 30 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.

IV. Ernst-Drucker-Theater.

(Fernspr.: Hansa 5382.)

(Das Th. faßt 993 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Vorstand. Siegfried Simon.

Direktion. Siegfried Simon, A., Schulterblatt 73.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theodor Kuhlmann-Wells, Oberspiell., Sophienallee 33. Berthold Neyer, Spiell. d. Sch., Brekelbaums Park 12. Max Winter, Spiell. d. L. u. d. P., Schleidenpl. 10. Alfred Hartmann, I. Kpllm., A., Parallelstr. 36. Carl Schröder, Konzertm., Friedrichstraße 10. Rosel del Jano, Ballettm., Lange Reihe 83.

Bureau, Inspektion und Kasse. Bertha Vollmer, Bureauch., A., Juliusstr. 2. Arthur Pruter, Sekr. u. Bibl., A, Baumannstreppe 7a. Georg Bendix, Inspiz., Fuhlentwiete 61. Frieda Ahlers, Souffl., A., Adolfstr. 55. Wilh. Dittebrand, I. Kass., Eppendorfer Weg 43. Friedr. Meyer, II. Kass., Kastanienallee 47. Barthold Kühne, Inspekt., Jakobstr. 25.

Rechtskonsulent: Dr. Pferdmenges.
Theaterarzt: Dr. Leopold.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Bendixen (s. Inspiz). Ernst Budzinski, A., Katharinenstraße 43. Hugo Gottschalk, Mittelweg 15. Fredy Kuhlmann-Wells (s. Oberspiell.). Fritz Ludwig-Lehmkuhl, Wandsb., Volksdorfer Str. 22. Berthold Neyer (s. Spiell.). Arthur Pruter, A., Baumannstreppe 7a. Otto Schröder, Carolinenstr. 11, Ehrenmitglied. Wilh. Seybold, Jägerstr. 29. Otto Thiermann, A., Eimsbütteler Str. 45. Max Winter (s. Spiell.).

Damen: F Tilli Born-Weickert, Schleidenpl. 10. F Jenny Brinckmann, A., Waterloohain 11. F Ada Carlschmidt, Eimsbüttler Str. 46. F Gretl Colling, Saling 5. F Marie Dreyer-Wilhelm, A., Brigittenstraße 5. F Anni Fromm-Budzinsky, A., Katharinenstr. 43. Anni Hartmann, A., Parallelstr. 36. F Marg. Schnur, A., Gr. Bergstr. 197.

Kinderrollen. Edith Elsner. Martha Mamero.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 8 Mitglieder.

Technisches Personal. August Schellnack, Maschm. Emil Stunitz, Thmstr. Franz Gruber & Co., Dekmal. Hans Dreyer, Schnürm. Carl Otto, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. Herm. Moldt, Obergard. Emilie Hosmann u. Elise Eggert, Gard. Albert Schröder, Fris. Erna Richter, Requis. Carl Wede, Tischler.

Gestorben. Christian Brinckmann.

V. Freie Bühne, Theater des werktätigen Volkes.

(Fernspr.: Alster 5323.)

(Das Th. wurde eröffnet am 16. September 1921. Spielzeit: Ganzjährig.)

Geschäftsführung. Marie Borchardt. Dr. Arnold Czempin. Paul Geißler. Karl Gude.

Künstlerischer Leiter. Dr. Arnold Czempin, Eilenau 36, führt die Oberspiell.

Aufsichtsrat. Franz Andresen, Vors. der Asa des Ortskartells Hamburg. Ernst Schweinitz. Willi Beuk.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Paul Geißler, Spiell. d. Sch., Fettstr. 7. Ludolf Flohe-Grotheseld, Sekr., Winterhuder Weg 35. Georg Fischer, Inspiz., Lohmühlenstr. 22. Marie Hartig-Rothe, Altona, Friedrichstr. 17, u. Bertha Roewer, Ottensen, Friedensallee 36, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Berggold, Rutschbahn 22. Wilh. Beuk, Mansteinstr. 52. Dr. Arnold Czempin (s. künstl. Leit.). Paul Geißler (s Spiell.). Karl Gude, Altona, Mathildenstr. 48. Hans Kühlewein, Emilienstr. 1. Konrad Lassen, Rutschbahn 5. Casimir Paris, Grindelhof 52. Alfred Sassen, Wiesenstr. 13b. Ernst Schweinitz, Altona-Bahrenfeld, Staatsmoor 21. Paul Thomas, Bachstraße 48.

Damen: Marie Borchardt, Auenstr. 1 (T Alster 5323). Ellen Eichelmann, Haller Str. 3 F Marg. Frieding, Eilenau 36. F Auguste Gude-Brandt, Altona, Mathildenstr. 48. Brunhilde Maack, Bei der Apostelkirche 24. Grete Vogel, Lehmannspark 28. Anni Voß, Alt-Rahlstädt.

Technisches Personal. H. Wendhorf, Gard. Johs. Nölting u. Marg. Pilhowsky, Fris.

Gäste. Albert Bozenhard. Alex Otto. Otto Eppens. Adele Hartwig. Ida Bauer.

Neuheiten. Freiheit. Feinde. Deserteure. Richter von Zalamea. Hoffnung auf Segen. Rote Robe. Warschauer Zitadelle. Revolutionshochzeit. Masse Mensch. Armut.

Lokale. Gewerkschaftshaus.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Marie Borchardt, Obm. Paul Geißler, Obm.-Stellv. Ernst Schweinitz, Schriftf. Willi Beuk, Kass. Dr. Arnold Czempin u. Georg Fischer, Beis. 21 Mitglieder der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 10 Mitglieder.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 300—600 Mk., für 2 möbl Zimmer 600—1600 Mk., unmöbl. Wohnungen gibt es nicht. Ganze Pension 1500—2500 Mk. Mittagstisch 15—30 Mk.

VI. Hamburger Volksoper.

(Siehe unter Hamburg II.)

VII. Hamburger Kammerspiele.°

(Das Th. faßt 740 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Grundstücksges. Besenbinderhof m. b. H.

Pächter. Hamburger Kammerspiele G. m. b. H.

Direktion. Erich Ziegel, Adr. im Th. Stellv. Dir.: Paul Marx, Hansastraße 65. Administrat. Leitung: Walther Peters, Borgfelder Str. 10.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Marx, Oberspiell. (s. stellv. Dir.). Erich Engel, Saling 41, Nicol Albrecht, Grindelberg 78, u. Dr. Felix Gluth, Claus-Groth-Str. 52, Spiell. Ernst Roters, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Hans Harbeck u. Dr. Arthur Sakheim, Dramat. u. Schriftl. des „Freihafen". Tilly Hinst, Rendant. u. Hauptkasse. Dora Beyer u. Rich. Hopfe, Sekr. Erich Moral u. Oswald Wenzel, Inspiz. Barb. Albrecht, Hedwig Edward u. Hel. Wosten, Souffl. Josefine Jantsch u. Melitta Teufel, Tageskasse. Max Minnemann, Buchh. H. Hellmann, Oberinspekt. R. Weiß, Inspekt. H. Brandt, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Nicol Albrecht (s. Spiell.). Arthur Beder, Johnsallee 65. Wolf Beneckendorff, Koppel 24. Dr. Günther Bobrik, Meißner Str. 34. Otto Brefin, Norderquaistr. 23. Wolf Dohnberg, Mühlenkamp 6. Erich Engel (s. Spiell.). Rud. Fernau, Fruchtallee 73. Ernst Gerlach, Belle-Alliance-Str. 68. Willy Gernhardt, Pulverteich 37. Dr. Felix Gluth (s. Spiell). Dr. Eugen Erwin Gürster, Pösselsdorfer Weg 19. Harry Halm-Grindelallee 148. Hans Herrmann, Vereinsstr. 47a. Adalb. Holtz, Theodor, straße 31. Heinr. Klöfkorn, Hansapl. 7. Paul Marx (s. Oberspiell). Willy Meyer, Keußweg 17. Georg Popper, Lockstedt, Walderseestraße. Erich Raventos, Rotenbaum-Chaussee 35. Leo Reuß, Borsteler Chaussee 48. Willy Römer, Dillstr. 4. Hans J. Schölermann. Düppelstr. 28a. Franz Sondinger, Grindelhof 66. Julian Stein, Gr. Borsteler Chaussee 92

Damen: Mita v. Ahlefeldt, Loogestieg 7. Inez Allegri, Gr. Allee 7. Agathe Bergsma, Fröbelstr. 7. Frieda Bohm, Schmilinskystr. 8. Frigga Braut, Vereinsstr. 47a. Centa Bré, Johnsallee 24. Edith Bruhn, Barmbecker Str. 191. Eva Gottgetreu, Fröbelstr. 7. Marie Gundra, Grindelallee 100. Cläre Hänseler, Erlenkamp 8. Marcella Halicz, Andreasbrunnen 5. Inge Harms. Mirjam Horwitz. Else Kündinger, Claus-Groth-Str. 52. Maria Loja, Loehrs Weg 7. Maria Lorenz, Alsterdorfer Straße 30. Olga v. Mahr, Fruchtallee 73. Ilse Sulzer, Rotenbaum Chaussee 17. Wilhelmine They, Grevenweg 53. Nina Vesco, Koppel 22. Lotte Weber, Sternstr. 85. Maja Wokos, Alt., Holstenpl. 8.

Orchester. 7 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Stahl, Obermaschm. m. 8 Geh. Ernst Flemming, Thmstr. Reinhold Schaefer, Vorst. des Malersaals, Detmal. m. 3 Geh. Franz Ulm, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. W. Strube, Elektrik. Else Kündinger, Leit. des Kostümwesens. H. Horn u. E. Greinicker, Obergard., erst m. 2, letzt. m. 3 Geh. Rich. Walker, Fris. m. 2 Geh W. Wany, Requis. Fette, Tischler Croissier, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leo Reuß, Obm. Wolf Beneckendorff, Obm.-Stellv. Willy Römer, Schriftf. Erich Raventos, Kass.

VIII. Komödienhaus°

im Gebäude des früheren Variété „Hammonia".

(Das Th. wurde im August 1921 völlig umgebaut und renoviert und faßt 840 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. L. A. Wieck.

Pächter. Hamburger Kammerspiele G. m. b. H.

Direktion. Erich Ziegel.

(Im weiteren siehe unter Hamburger Kammerspiele, Hamburg VII.)

IX. Operettenhaus.°

(Fernspr.: Hansa 2571.)

(Das Th. wurde umgebaut und renoviert im Herbst 1920 und faßt 1280 Personen. Spielzeit: 10. Septbr. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Operetten-Theater-G. m. b. H.

Direktion. Hans Baars, An der Alster 68 (T Merkur 1428), führt die Oberspiell.; zugl Dir. des Olympia-Th. Dortmund u. Optten.-Spielzeit 1921 Deutsches Schauspielh. u. Thalia-Th. Hamburg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Dir. Haus Baars, Oberspiell. (s. Dir.). Max Feldmann, Spiell., Rendsburger Str. 6. Rud. Dittmer, Spiell. d. Optte. Rud. Perack, Grindelhof 29, u. Egon Herz, Krohnskamp 5, I. Kpllm. Adolf Hartmann, Harfe, Bremerreihe 24. Rosel del Jano, Ballettm., Lange Reihe 83.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Max Schumm, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Rendsburger Str. 6. Carlheinz Schmidt, Eimsbütteler Str. 45, u. Milly Naul, Krüsistr. 17, Sekr. Henry Heinz, Inspiz., Gerhardtstr. 18. John Bockwitz, Souffl, Marktstr. 43. Bertha Freund u. Elsa Freund, Kass., Karolinenstr. 5. Heinr. Hennings, Inspekt., Adolfstr. 160. Oetchens, Kastel., Carolinenstr. 20. Ernst Balk, Thdien., Im Thale 18. Hedwig Henriksen, Altona, Bürgerstr. 90, u Helene Meins, Altona, Hafenstr. 31, Bureaugeh.

Theaterarzt: Dr. Th. Löwensohn, Reeperbahn 156.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Egon Brosig, Steindamm 29. Rud. Dittmer, Lange Reihe 112. Max Feldmann (s Spiell.). Arth. Hell, Steindamm 29. Gotthelf Pistor, Hebbelstr. 3. Siegfried Schwarz, Kastanienallee 26. Fritz Wellhoff, Wietzels Hotel. Willy Weyland, Seilerstr 3.

Damen: Erna Boehlau, Bundesstr. 8. Herta Dobe. Hedi Funk, An der Alster 18. Ida Holms, Zeughausmarkt 21. Margot Kubsch, Strandweg 23. Emmy Pelery, Colonaden 47. Hedwig Waechter-Notthoff, Benekenstr. 26. Else Zesewitz

Kinderrollen. Resi Morgen. Margot Dessau.

Chorpersonal. 10 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Heinz Lersch, techn. Leiter m. 8 Geh. Wilh. Bartels, Dekmal. m. 1 Geh. Wilh. Schlichting, Schnürm. Ferd. Egberts, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Paul Freitag, Elektrik. Emilie Symalla, Obergard. m. 3 Geh. J. Bretsch, Fris. m. 2 Geh. Otto Beerboom, Requis Wilh. Strassow, Tischler. Max Schulze, Tapez.

Gäste. Mizze Prach. Hilde Wörner.

Neuheiten. Trocaderofürst. Mascottchen. Prinzessin Olala. Königin der Nacht. Americangirl. Tanzgräfin. Lutti.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Lersch, Obm. Egon Herz, Obm.-Stellv. Henry Heinz, Schriftf. Siegfr. Schwarz, Kass. Fritz Hirsch u. Ferd. Egberts, Beis.

X. Schiller-Theater.°

(Siehe unter Altona I. und Hamburg Ia.)

XI. Thalia-Theater.°

(Fernspr.: Merkur 969.)

(Das Th. wurde erbaut 1911/12, eröffnet am 1. Sept. 1912 und faßt 1325 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, mit 4 Wochen bezahlten Ferien.)

Eigentümer. Thalia-Theater-Gesellschaft m. b. H.

Geschäftsführer u. Direktor. Herm. Röbbeling, Wandsbek, Löwenstr. 41.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Ehrenmitglieder. Ludwig Barnay, Albert Bozenhard.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Kirchner, Dir.-Stellv. u. Spiell., Burgstr. 48 (T C 1165). Hans Andresen, Oberspiell., Hansastraße 78 (T N 2480). Walter O. Stahl, Oberspiell. u. musf. Beirat, Marienthaler Str. 49 (T N 7955). Heinr. Lang, Spiell., Canalstr. 41 (T A 2699). Herbert Scheffler, Hilfsspiell., Moltkestr. 47 a. Horst Platen, I. Kpllm., Erlenkamp 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emil Raimund, Bureauch., Saling 8. Herbert Scheffler, Dramat., Moltkestr. 47 a. Käthe Fröhlich, Sekr., Ottostr. 29. Adolph Fischer, Buchh., Eiffestr. 8. Gustav Froboese, Tribünenweg 28, u. Fritz Weimeister, Grindelweg 2, Inspiz. Hel. Borkowitz, Marktstr. 43, u. Karl Groß sen., Eilbecker Weg 165, Souffl. Emil Schumacher, I. Kass., Hegestr. 64. Alfred Waurig, Abon.-Leiter u. Kass., Itzehöer Weg 14. Carl Tenzel, Oberinspekt. u. techn. Leiter, Marstr. 10. Rob. Groth, Kastel., Raboisen 67. Wilh. Kraack, Thdien., Neuer Steinweg 92. Ewald Nitze, Kontr., Gluckstr. 75.

Rechtskonsulenten: Dr. H. Jaques, Gr. Theaterstr. 46. Dr. Samuel, Dr. Bachmann, Dr Bachur.

Theaterarzt: Dr. Julius Michelsohn, Klosterallee 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Andresen (s. Oberspiell.). Albert Bozenhard, An der Alster 1 (T V 5921) Raymund Bucher, Gärtnerstr. 52. Fritz Eßler, Rothenbaumchaussee 101. Gustav Froboese (s. Inspiz.). Ernst Gartner, Moltkestr. 53. Carl Gerhard-Schröder, Schlüterstr 77 (T E 4719). Herm. Gotthardt, Eppendorfer Landstr. 92 (T N 8330). Willy Grill, Schanzenstr. 101. Carl Groß jun., Schellingstr. 57. Eduard Gerdts, Marienthaler Str. 49 (TA 8304). Ernst Hallenstein, Mundsburger Damm 63. Gustav Kirchner (s. Dir.-Stellv. u. Spiell.). Franz Kreidemann, Husumer Str. 19 (T Hansa 1173). Heinrich Lang (s. Spiell.). Ernst Leudesdorff, Koppel 24 (T Alster 2698). Alb. Meyer, Marienthaler Str. 122. William Mühlhan, Koppel 24 (T Alster 2698). Emil Raimund, Saling. 8. Heinz Rolf, Barcastr. 6. Arthur Schröder, Papenhuderstr. 5 (T V 3772). Herbert Schröder, Altona, Fischmarkt 15. Walter O. Stahl (s. Oberspiell. u. musik. Beirat). F Weinmeister (s. Inspiz.).

Damen: Hedi Bohn, Karolinenstr. 5a, Hs 6. F Karli Bozenhard, An der Alster 1 (T V 5921). Ingeborg Braband, Willistr. 7 (T N 8536). Anna Eger, Böckmannstr. 46. Hanna Fasser, Treskowstr. 35. F Emmeline Gadiel, Seilerstr. 44. Berta Gast, Curschmannstr. 6 (T M 1823). Käthe Hallenstein, Mundsburgerstr. 63. Magda Hauptmann, Hasselbrookstr. 150a. Margot Hermer, Gr. Theaterstr. 14 (TM 559). Mela Kennedy, Grindelhof 17 (T M 9639). F Philine Leudesdorff-Törmin, Koppel 24 (T Alster 2698) Gertrud Lerdau, Heimhuder Str. 84 (T N 5313). Johanna Platt, An der Alster 6. Elisabeth Rimböck, Kanalstr. 32. Margarete Steffens, Mundsburger Damm 16 (T Alster 3913).

Kinderrollen. Inge Schmidt. Jens Schmekas.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. August Reimers, Thmstr. m. 10 Geh. Otto Grantin, Dekmal m. 2 Geh. Johann Rasenack, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Carl Corneels, Elektrik. m. 2 Geh. Erna Döbbeling, Obergard. m. 2 Geh. Fritz Bretsch, Fris. m. 2 Geh. Max Voigt, Requis. Fritz Saß, Tischler m. 2 Geh. Aug. Riemann, Tapez. m. 2 Geh. Berta Kolster, Gärtner.

Abgegangen. Lotte Klinder.

Gäste. Agnes Straub. Fritz Kortner. Max Pallenberg.

Neuheiten. Urauff.: Kampf. Ehebarometer. Sprung ins Paradies. Beverley. Wauwau. — Vom Teufel geholt. Peter Brauer. Abtrünnige Zar. Du sollst nicht töten Haus Herzenstod.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hamb Fremdenblatt. Hamb. Nachrichten. Correspondent. Hamb. N. Nachrichten. Neue Hamb. Zeitung Hamb. Anzeiger. Echo. Volks-Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Robinson, Bieber, Moscigay, Dührkop.

Lokale. Siechen. Jalant Lunsmann.

Hotels. Atlantic. Esplanade. Reichshof. Streit.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Thalia-Theaters. Vorstand: Dir. Röbbeling. Bozenhard. Gotthardt. Hallenstein. Administratoren: Schröder u. Nesselhöft. Beitrag: 5 Prozent der Gage bis zum Höchstsatz von 33 Mk. monatlich.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F Karli Bozenhard, Obm. Herm. Gotthardt, Obm.-Stellv. Fritz Weinmeister, Schriftf. Albert Meyer, Kass. W. O. Stahl u. Ernst Leudesdorff, Beis. Berta Gast, Vertrauensd. 52 Mitglieder der Genossenschaft, 12 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 3 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 7, Georg Bergh.

Spediteur: Max Klemp, Stöckhardtstr. 23 (T A 4923).

XII. Deutsches Landestheater.°

(Fernspr.: Merkur 3994.)

(Arbeitsgemeinschaft)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. März 1900. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Max Sodtmann-Alberti, 31, Sillemstr 19, zugl. Mitglied des Deutschen Bühnen-Vereins.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Nachmittagsvorstellungen finden nicht statt. Abstecher finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Bertholds, Oberspiell. u. künstl. Leiter, Lübecker Str. 15. Hellmuth Barkony, Spiell. d. L. u. d. P., Wrangelstr. 55. Herm. Hans, Kpllm., Weidenstr. 88.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Wulff, Bureauch., Bismarckstraße 3. Emil Kirchner, Dramat, Sillemstr. 9. Camillo Gadiel, Inspiz., Eckernförder Str. 51. Lilli Kirchner, Souffl., Sillemstr. 9. Heinr. Tretau, Kass., Langenfelder Damm 12.

Rechtskonsulent: Dr. Beu, Lappenbergsallee 19.
Theaterarzt: Dr. Conitzer, Tornquiststraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Werner Ballin, St. Georgstr. 15. Hellmuth Barkony (s. Spiell.). Erich Heldt, Falkenried 79. Gustav Hüller, Agathenstr. 11. Walter Philipp, Dammtorstr. 35. Georg Sello, Hasselbrookstr 86. Max Sodtmann-Alberti (s. Dir.).

Damen: F Else Harthenberg, Pagenfelder Str. 2. Milly Hintze, Mundsburger Damm 15. F Marg. Kanning, Fichtestr. 38. Gertrud Kracke, Danziger Str 36. Friedel Reher, Markmannstr. 58. F Adele Sodtmann-Willhöft, Sillemstr. 19. Anna Spehr, Mendelssohnstr. 29. Meta Steffen, Bei den Hütten 61.

Kinderrollen. Lulu Classen. Fritz Marlitz.
Technisches Personal. Jul. Purchast, Obermaschm. Heinr. Lattmann, Thmstr. Siegfr. Wolff, Fris.
Gestorben. Fritz Schirmer.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hellmuth Barkony, Obm.

XIII. Deutsches Theater, Gastspiel-Unternehmen.°

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Käte v. Stahl, Belle-Alliance-Str. 69, u. Fritz Töpfert Doormannsweg 6, führen die Oberspiell.

Spielleitung usw. Wilh. Dettmann, Spiell. d. P. u. d. niederdeutsch. Vorst., Fruchtallee 28. F Thesi Christiansen, musikal. Leitung, Altona, Waterloostraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Otto Bünso, Schröderstr. 45. Wilh. Dettmann (s. Spiell.). Hans Holtorf, Marthastr. 24. Kurt Horst, Drosselstr. 1. Ernst Reuter. Mattentwiete 33. Fritz Töpfert (s. Dir.). Reinhold Waddin, Altona, Große Gärtnerstr. 23.

Damen: Lola Anders, Martinsallee 28. Anni Harrer, Altona, Gr. Gärtnerstraße 23. Grete Köster, Wandsbeker Stieg 56. Emmi Radeck, Hammer Str. 28. Lore Sandori, Beckmannstr. 46. Käte v. Stahl (s. Dir.). Mirtha Töpfert, Doormannsweg 6. F Elva Winter, Glashüttenstr. 79. Grete Wulf, Malzweg 12.

Orchester. Das örtliche Stadtorchester.
Neuheiten. Glockenturm. O schöne, goldene Jugendzeit u. a.
Gäste. Mitglieder der Hamburger Bühnen.

XIV. Grete-Egenolf-Ensemble.°

Gastiert in Deutschland.

Direktion. Grete Egenolf u. Ludwig Schwarz, letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Verschieden. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Ludwig Schwarz, Oberspiell. Adolf Johannesson, Spiell. Ernst Egenolf, Bureauch.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Egenolf (Bureauch.). Adolf Johannessou (Spiell.). Otto Marben. Otto Rieke. Ludwig Schwarz (Dir.). Joh. Pingel.

Damen: Martha Christiansen. Grete Egenolf (Dir.). Clara Günther. Emmi Langmaack. Eleonore Koch.

XV. Volksbühne Groß-Hamburg.

(Die Volksbühne wurde im Januar 1919 nach dem Berliner Vorbild mit der Absicht gegründet, ihren Mitgliedern den Genuß wertvoller Kunstwerke, insbesondere von Theatervorstellungen, Dichtungen und Musikwerken, zu volkstümlichen Preisen zu ermöglichen. Der Jahresbeitrag beträgt 6 Mk. Die Volksbühne Hamburg zählt über 9000 Mitglieder.)

Vorsitzender. Rud Roß, Präsident der Bürgerschaft, Löwenstr. 32. Geschäftsführer: Rob. Bertelt, Hammer Landstr. 69a.

Künstlerischer Beirat. Madeleine Lüders, Finkenau 6. Senator Emil Krause. Schulrat Carl Götze. Stadttheaterdirektor Meyer. Dr. Hans W. Fischer, Neue Hamburger Zeitung.

Künstlerische Veranstaltungen der Volksbühne Groß-Hamburg von Juni 1920 bis Juni 1921:

Theatervorstellungen an Sonntagvormittagen und Wochentagsabenden im Schauspielhaus, Thaliatheater, Stadttheater und in den Kammerspielen, dargestellt von Schauspielern und Sängern des betreffenden Theaters. Zur Aufführung gelangten: Mignon, Fidelio, Die toten Augen, Sommernachtstraum, Rosmersholm, College Crampton, Kapitän Braßbounds Bekehrung, Amphitryon, Kabale und Liebe, Egmont, Weh dem, der lügt, Candida, Godiva, Die Wandlung. u. a.

Sonntagsunterhaltungen werden mit Unterstützung der Oberschulbehörde in den Festsälen der höheren Schulen von 5—7 Uhr nachmittags veranstaltet. Geboten wurden 61 Veranstaltungen: Rezitationen, literarische Vorträge, Konzerte, Lichtbildervorträge, künstlerische Tänze Mitwirkende: Edith Weiß-Mann, Max Montor, Walter Sommermeyer, Wilh. Ammermann, Bandlerquartett, Madeleine Lüders, Melanie Lüders, Wolf Benekendorff, Herm. Blach, Eugenie May, Laura Oesterreich, Dr. Hans W. Fischer, Dr. Rosa Schapire, Dr Dirksen, Hans Langmaack, u. a.

Führungen durch die Hamburger Kunsthalle. Leitung: Direktor der Hamburger Kunsthalle Prof. Pauli

Chorgesänge im Freien auf Hamburger Straßen und Plätzen zur Veredelung der Straßenmusik, ausgeführt von großen Hamburger Gesangvereinen mit 200—700 Mitwirkenden: Alte und neue Volkslieder, Mendelssohn, Schubert u. a.

Hanau a. M., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 160.)

(Das Th. faßt 500 Pers. Spielzeit: 2. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Johannes Poetsch, Ramsaystr. 14 (T 160), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7—7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Johannes Poetsch, Spiell. d. Dr. u. d. Optte. (s. Dir.) Georg W. Lang, Spiell. d. Sch., Sandstr. 25. Hans Schwarz, Spiell. d. L. u. d. P., Nordstr. 80. Hans Heinz Herberg, Spiell. d. Optte., Bangertstr. 12. Heinz Meletta, Kpllm., Frankfurter Str. 19 (T 472).

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg W Lang, Dramat., Sandstr. 25. Ruth Steinegg, Sekr., Frankfurter Str. 19 (T 472). Arthur Freudenberg, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Nürnberger Str. 19. F Cohn-Teßmann, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Lamboystr. 27. F Pilgram, Kass., Bruchköbeler Landstr. 25. Färber, Kastell., im Stadtth.

Rechtskonsulent: Dr. Koreff.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Alb. Badewitz, Bogenstr. 15. Heinrich Best, Metzgerstraße 6. Carl Clouth, Gasthof z. Mohren. Arthur Freudenberg (s. Inspiz.). Hans Frommann, Vor der Kinzigbrücke 9b Joseph Gurk, Nußallee 4. Hans Heinz Herberg (s. Spiell.). Hans Aug. Herten, Salzstr. 25. Heinr. Klärner, Salzstr 11. Georg W. Lang (s. Spiell.). Hanns Münz, Nußallee 4. Rudolf Onno, Franz. Allee 17. Hans Schwarz (s. Spiell.).

Damen: Catherine Balbian, Hotel Adler. Alide Ballin, Philipp-Ludwig-Anlage. Else Brix, Gasthof z. Mohren. Dora Erl, Fahrstr. 12. Leila Kerstens, Nußallee 24. Mie Kuckhoff, Steinheimer Str. 10 F Gisa Pera-Pfeffer, Mühlstr. Finel Röhrig, Waldstr. 1. Franziska Schwarz, Nordstr. 80. Ruth Steinegg, Frankfurter Str 19. Martha Strohm, Krämerstr.

Kinderrollen. Ella Erl.

Operette. Herren: Albert Badewitz. Hans Heinz Herberg. Reinhard Sorger, Salzstr 17.

Damen: Dora Erl. F Gisa Pera-Pfeffer. Linel Scharto, Langstr. 47.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Erich Rach. Alex Witzemann. Otto Kreßt.
Damen: Sopran: Hedwig Braun. Otti Broke. Thea Goltwald.

Orchester. 16—18 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Hau, Maschm. 2 Geh. Rech, Thmstr. m. 2 Geh. Ludwig Engler, Dekmal. Otto Limburg, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh Nunius u. F Grün, Obergard. Wenzel Trapp, Friss. m. 1 Geh. Helene Limburg, Requis. m. 1 Geh.

Gäste. Max Bayerhammer. Max Grube. Georg Lengbach. Erik Wirl. Hermine Körner. Marion Matthäus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hanauer Anzeiger. Hanauer Zeitung. Volksstimme. Kommunist.

Lokale. Hotel Riesen. Hotel Lindenhof. Gasthof z. Mohren. Gasthof z. weißen Ochsen. Café Hiller. Café Deblon. Theater-Café. Café Corso. Adler-Diele.

Hotels. Adler. Riesen. Lindenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinrich Best, Obm. Rudolf Onno, Obm.-Stellv. Heinrich Klärner, Schriftf. Hans Frommann, Kass. Catherine Balbian u. Leila Kerstens, Beis. Alide Ballin, Vertrauensd 32 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensions-Anstalt, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—200 Mk. Mittagstisch 6,— Mk.

Hannover.

(H. zählt infolge seiner breiten, mit prächtigen Gebäuden besetzten Straßen und zahlreichen Parks zu den schönsten Städten Deutschlands und hat einschl. Linden ca. 400 000 Einw. — Die Theatergeschichte H.s ist reich an berühmten Namen; ursprünglich nur italienische und französische Opernvorstellungen [Händel, Hoflapellmeister 1710] besitzend, fand im Jahre 1730 die erste deutsche Schauspielvorstellung statt. Von 1763 hatte Konrad Ackermann hier Direktion. Iffland wurde in H. geboren und machte als Schüler des Lyzeums in H. seine ersten theatralischen Versuche. 1769 wurde Abel Seyler zum Direktor der deutschen Hofschauspieler ernannt und ihm das Schloßth. eingeräumt. Eckhof, Schröder und Böck waren engagiert. Nach Seylers Entlassung wurde F. L. Schröder Direktor [Brockmann, Dorothea und Charlotte Ackermann]. In späterer Zeit denkwürdige Namen sind: Franz v. Holbein, Direktor und Intendant [1825—41]; Heinr. Marschner, Kpllm. [1830—61], Carl Devrient [1839—72], Alb. Niemann [1854—66], Marie Seebach [1857—66]. Das Th. wurde 1847—51 erbaut, eröffnet am 1. Sept. 1852. Maschinelle Neueinrichtung der Bühne 1895. Es faßt 1700 Pers. Ferien: Juli und August.)

I. Städtisches Opern- und Schauspielhaus.°

Theaterplatz 17. (Fernspr.: Nord 1437.)

Intendant. Willy Grunwald führt die gesamte Oberspiell.

Geschäftliche Leitung. Dir. Arthur Pfahl, Kaulbachstr 2 (T Nord 7802).

Künstlerische Vorstände. Schauspiel: Dr. Rolf Roenneke, Sch.-Dir., Künstl. Vertreter d. Intend. Leopoldstr. 5 (T Süd 5012). Hans Ebert, Wiesenstraße 22 (T Süd 3965), u. Max Gaede, Freiligrathstr. 11 (T Süd 7047), Spiell.

Oper: Max Hofmüller, Oberspiell., Podbielskistr. 328 (T Süd 8661). Rich. Lert, Podbielskistr. 335 (T Süd 5503), u. Arno Grau, Marienstr. 60, Kpllm. Prof. Otto Riller, Ellernstr. 26 (T Süd 6907), u. Hendrik Prins

Konzertm. Georg Thiele, Chordir., Kestnerstr. 31. Max Peters, Kpllm. u. Uebungsmstr., Rumannstr. 8.

Künstlerische Beiräte. Franz Weih, techn. Bühnendir., Rehbergstr. 1. Heinz Porep, Kunstmaler, Vorst. d. Maleratelier's, Podbielskistr. 13 (T Süd 7730).

Dramaturgische Abteilung. Dr. Albert Buesche, Hartwigstr. 6, Oskar Fritz Teuscher, Sallstr. 31 (T Nord 3752), u. Fred Andreas, Theaterpl. 17, Dramat. u. Hilfsspiell.

Oberspielwarte. Schauspiel: Heinr. Sandler, Hohenzollernstr. 46. Herm. Rodewald, Hilfsinspiz. Oper: Erich Förns, Rambergstr. 33. Chor: Walter Haas, Landwehrstr. 25.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Stephani, Sedanstr. 23.

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler. Herm. Ahrens, Luisenstr. 4 (Europ. Hof, T Nord 1304). Hans Ebert, Ehrenmitgl. d. Landesth. in Oldenburg, u. Max Gaede (s. Vorst.). Hilmar Geißler, Mendelssohnstr. 31. Martin Gien, Geibelstr. 30. Walter Grüters, Stolzestr. 46. Paul Hagemann, Scheidestr. 39. Erich Kuttner, Schlägerstr. 53 (T Süd 7206. Carl Müller, Rehbergstr. 4. Max Reimer, Hildesheimer Str. 122. Fritz Reichert, Kestnerstr. 17. Hugo Rudolph, Lavesstraße 55 (T Süd 8812). Heinr. Sandler (s. Spielw.). Heinr. Schiewick, Hildesheimer Str. 213 (T Nord 1942). Oskar Fritz Teuscher (s. Vorst.). Hans Teschendorf, Rühmkorffstr. 10 (T Süd 3524). Willy Walter, Geibelstr. 50.

Schauspielerinnen. Bertha Engel, Alemannstr. 37. Gertrud Heine, Bödekerstr. 34. Stephanie Hildburg, Prinzenstr. 2. Minni Herrmanns, Klagesmarkt 11. Emmi Kroeck, Kleefeld, Scheiermachstr. 24. Friedel Mumme, Auguststr. 4. F Zélia Normann, Hildesheimer Str. 122. Agnes Reuffurth, Heiligerstr. 17. F Mathilde Schacht, Fundstr. 25. F Charl. Stoeckel-Krause, Richard-Wagner-Str. 27. Huldi-Elisa Tuerschmann, Bütersworthstr. 20. Herta Windschild, Heinrichstr. 59.

Sänger. Georg Baldszun, Schiffgraben 3 (T Nord 3618). Fritz Blankenhorn, Kastens Hotel. Hans Brandt, Goethestr. 2 A (T Süd 7362). Franz Kronen, Kammersäng., Waldhausen, Bruneestr. 2 (T Süd 6312). Willy Paul, Freiligrathstr. 10. Wilh. Patsche, Schüttlerstr. 3. Wilh Rabot, Volgersweg 47 (T Süd 5085). Georg Schmieter, Lavesstr. 54. Paul Wiesendanger, Gellertstr. 7 (T Süd 8118). Willi Wissiak, Arnswaldtstr. 4.

Sängerinnen. Florence Behrendt-Losey, Veilchenstr. 3b. Lenore Bernd, Warmbüchenkamp 2a (T Süd 6805). Else Bräuner, Misburger Damm 79 (T Süd 4894). Ida Heine-Mandelbrod, Windmühlenstr. 1. F Gertrud Kappel-Schunke, Hohenzollernstr. 11. F Beatrice Kernic, Rumannstraße 25. F Greta Kist-Spoël, Podbielskistr. 13 (T Süd 7730). Luise Schmidt, Ellernstr. 18 (T Nord 1034). F Mathilde Schuh, Hammersteinstr. 6 (T Süd 7144). Marie Schulz-Dornburg, Warmbüchenkamp 2a (T Süd 6805).

Volontäre des Schauspiels. Else Honroth. Else Sachse. Marie Veldtmann. Hans Sauer.

Volontäre der Oper. Erna Kreutzer. Martha Ott. Illa Pamparrien.

Souffleur. Schauspiel: Fritz Teichmann, Werderstr. 1. F Marie Hamm, Hartwigstr. 4. Oper: F Käthe Kummer, Böhmerstr. 2.

Tanz. Tanzmeister: Rob. Wilhelm, Meterstr 2 (T Nord 2942). Einzeltänzerinnen: Henni Lebeling, Goethestr. 12. Marie Stucke, Tellkampfstr. 5.

Tänzerinnen: Anny Brohl. Lilly Fiege. Lilli Fischer. Minna Fürstenberg. Melanie Fürstenberg. Bertha Gehrt. Wilma Hartung. Elsa Herrmanns. Elsa Rüdiger. Marie Schmidt. Emma Voigt. Johanna Weidmann.

Tanzklangwart. Hugo v. d. Ohe, Kestnerstr. 13.

Chor. Chorsänger: Joseph Bertram. Xaver Brandner. Friedr. Carl. Paul Färber. Walter Haas (s. Spielw.). Wilh. Hagenberg. Willi Hoffmann. Fritz Kettler. Carl Kloes. Andreas Lanninger. Alfred Leszinsky. Valentin Loesch. Gustav Mehler. Rich. Müller. Herm. Nagel. Alb. Nikolai. Bruno Rössel. Franz Schacht. Willy Schott. Arthur Schreiber. Lorenz Seusert. Georg Seibert. Max Temme.

Chorsängerinnen: Frieda Barnstorff. F Alma Behrens. Emma Benseler. Frieda Borkeloh. F Grete Brandner. Frieda Daube. F Gisella Forbach. Hel. Friedrichs.

Elisab. Göing. F Dora Grobe. Agnes Günthel. F Emma Jörns. F Bertha Kralowsky. F Sofie Liszewsky. F Marie Patsche F Ingeborg Pohl-Kreisler. F Aug. Rösler. F Emmy Rössel. Luise Schrader. Valeska Steinig. F Aug. Stiegler. Elli Temme. F Marie Temme. F Hilde Walter. F Clara Wegener. Martha Wilke.

Kapelle. Harfe: Kammermusiker Gillmann, Emilienstr. 4. Violine: Kammermusiker: Beutler, Taubenfeld 5. Beyer, Roonstr. 17. Heidenreich, Königstr. 52. Kalisch, Voßstr 44. Kothe, Detmoldstr. 10. Lange, Vandelstr. 27. Manebeck, Hildesheim, Einumerstraße 3. Menche, Moltkepl. 2. Pfingsten, Alleestr. 11. Piening, Sextrostr. 13. Prinz, Marschnerstr. 2 (j. Vorst.). Riller, Professor (j. Mus.-Vorst.). Sachtleben, Eichstr. 51. Siebert, Liesbethstr. 17. Ulrich, Detmoldstr. 13. Weber, Sallstr. 89. Weichert, Sedanstr. 3. Winter, Friedrichstr. 1B. Bratsche: Both, Steinmetzstr. 1. Eccarius, Kirchröderstr. 6. Kugler, Fundstr. 2. Marr, Kurhausstr. 2. Max Pohlmann, Seelhorststr. 44 Rammelt, Finkenstr. 2. Cello: Ackermann, Göbenstr. 33. Köhler, Podbielskistr. 25. v. Pulikowski, Sonnenweg 18. Büschel, Barsinghausen. Zschiesche, Stolzestr. 20. Kontrabaß: Kloß, Allmersstr. 6. Pfeffel, Isernhagener Str. 17 Roßmann, Roonstr. 11. Strutz, Scheidestr. 31. Wald, Herschelstr. 10. Flöte: Laubender, Kl. Düwelstr. 13B. Rinne, Celler Str. 48. Ulrich, Bütersworthstr. 17. Voigt, Kestnerstr. 19. Oboe: Händel, Göbenstr. 41. Helmert, Isernhagener Str. 13. Mergel, Rautenstr. 12 Klarinette: Bolland, Kammervirt., Stephanspl. 9. Gabler, Kirchrode, Kaiser-Wilhelm Str. 4. Hofmann, Annenstr. 22. Menz, Friesenstr. 48. Fagott: Arnold, Weiße-Kreuz-Str. 25. Mechler, Göbenstr. 1. Swinnes, Haspelfeld 13. Horn: Kellner, Mendelssohnstr. 26. Kisch, Rehbergstr. 3. Klöpfel, Kammervirt., Arnswaldtstr. 25. Schütte, Dennewitzstr. 3. Unger, Husarenstr. 35. Wider, Almerstr. 8. Trompete: Ahrens, Krausenstr. 16. Eberhardt, Schulenburger Landstr. 15. Täubig, Geibelstr. 59. Walther, Wedekindstr 2. Posaune: König, Grotefendstr. 1. Koschel, Drostestr. 12. Spies, Rambergstraße 31. Weihe, Hildesheimer Str. 198a. Tuba: Werner, Hegeblächstr. 7. Pauke: Homann, Liebfrauenstr. 3. Pelzner, Birkenstr. 11. Schlagzeug: Ehlerding, Wiesenstr. 22. Ehrlich, Goethestr. 44. Orchesterdiener: Timmermann, Linden-Nolteste. 1.

Verwaltung.

Bureau und Kasse. Gustav Meyer, Rechnungsrat, Th.-Rentmstr., Gretchenstraße 35. Georg Behrens, Th.-Inspekt., Listerstr. 38. Wilh. Schäfer, Th.-Oberfekr., Geibelstr. 69. Georg Erich, Th.-Sekr., Edenstr. 60. Elise Lahs, Hauptkass., Flüggestr. 29. Elisab. Petersen, Kass. f. d. Kartenverkauf. Rückertstraße 7. Elisab. Bensch, Knochenhauerstr. 55, u. Emilie Rudolph, Fernroder Straße 13, Bureaugehilfinnen.

Hausverwaltung und Botenmeisterei. Carl Sander, Hausinspekt., Theaterplatz 17. Fritz Emmelmann, Botenmstr., Gr. Barlinge 11. Carl Höpfner, Isernhagener Str. 61, Ernst Küster, Alte Celler Heerstr. 29, August Meseke, Heinrichstr. 8 Ludwig Grunert, Heinrich-Heine-Pl. 3, u. Albert Wiegand, Querstr. 2, Theaterwarte.

Bühnenbetrieb. Otto Tacke, Drostestr. 5, Friedr. Schaardt, Vereinsstr. 16, u. Wilh. Johannsen, Seidelstr. 3, Thmstr. Rud. Becker, Göttinger Str. 64, August Dreyer I, Grupenstr. 8, u. Heinr. Hintze, Heister Str. 27, Werkmstr. Louis Müller, Bel.-Aufs., Weiße-Kreuz-Str. 16. Wilh. Uthe, Masch.-Sekr. Außerdem 28 Beamte u. 46 Hilfsmaschinisten für den Bühnendienst. Paul Knauerhase, Bühnenmal. m. 2 Geh., Krausenstr. 47. Gustav Schöttler, Gerätewart m. 2 Geh., Klopstockstr. 4.

Garderobe-Verwaltung. Olga Suhl, Gard.-Inspekt., Lutherstr. 4. Ernst Appenrodt, Obergard. u. Leiter der Herrenschneiderei, Fundstr. 24. Louis Buch, Nelkenstr. 27, u. Marie Möbius, Celler Str. 54, Gard. Herm. Kroschwitz, Rüstmstr. m. 1 Geh., Dammstr. 11. August Feldmann, Schuhmachermstr. m. 1 Geh., Henriettenstr. 5. Otto Schneider, Oberfris. m. 2 Geh., u. Marie Schneider, Fris. m. 1 Geh., Georgstr. 15. Außerdem 11 Beamte u. Beamtinnen sowie 12 Hilfspersonen für den Garderobendienst.

Neuheiten des Schauspiels. Florian Geyer. Schirin und Gertraude. Noli me tangere (Urauff.) Karl XII. Gustav Wasa. Erich XIV. Tänzer unserer lieben Frau. Prinz Louis Ferdinand. Ein Geschlecht. Gotteskind. Cäsar und Kleopatra. Kammersänger. Literatur. Variété.

Neueinstudierungen. Minna von Barnhelm. Wallenstein-Trilogie. Gyges und sein Ring. Lumpazi Vagabundus. Gespenster. Emilia Galotti.

Neuheiten der Oper. Sonnenstürmer. Höllisch Gold. Meister Guido. Rose vom Liebesgarten. Palestrina.

Neueinstudierungen. Zar und Zimmermann. Hans Heiling. Rosenkavalier.

Gäste. Curt Taucher. Joseph Mann. Emmy Leisner, Eva von der Osten. Hans Mühlhofer. Ludwig Hartau. Anna Meyer-Glenk.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hannov. Kurier. Hannov. Tageblatt. Hannov. Anzeiger. Hannov. Volkszeitung. Deutsche Volkszeitung. Hannov. Zeitung, Volkswille. Lindener Lokalanzeiger.

Gasthäuser. Kastens Hotel. Zum Kgl. Hof. Hotel Bristol. Hotel Mußmann. Luisenhof. Rhein. Hof.

Wohlfahrts-Anstalten. Kranken- u. Unterstützungskasse für die Chormitgl. des Opern- u. Schauspielhauses. Vorstand: Chorsäng. Klöß und Seibert. Rechnungsführer: Rechnungsrat Meyer Bühnenarbeiter-Krankenkasse. Vorstand: Müller u. Meyer II. Pensionskasse für die darstellenden Mitglieder: Grundkapital von nahezu 500 000 M. Verwaltungsausschuß: Schausp. Willy Walter, Säng. Wilh. Rabot u. Chorsäng. Kettler. Die Satzungen werden zurzeit umgearbeitet.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Walter, Obm. Carl Müller, Obm.-Stellv. Max Reimer, Schriftf. Heinr. Sandler, Kass.

Ordnungsausschuß. Willy Walter, Obm. F Julia Normann, Schriftf. Carl Müller, Beis.

Betriebsrat. Georg Baldszun, Joseph Bertram, Friedrich Carl, Hellmut Landsberg, Heinr. Meyer, Wilh Stiempel, Willy Walter.

Bemerkenswertes. Spediteur: O. Harder. M. Neldel. H. Scheffler.

II. Deutsches Theater.°

(Fernspr.: Nord 94.)

(Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Willy Kaufmann, Schillerstr. 46 (T Süd 6086).

Direktion. Vereinigte Rotterbühnen Berlin-Hannover, Mitdir Willy Kaufmann.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Dir. Willy Kaufmann, Oberspiell. Harry Moß, Kriegerstr. 30, u. Willy Clodius, Lange Laube 44, Spiell. Dr. Bauer-König, Spiell. u. Dramat., Geibelstr. 71. Ernst Valentin Flügel, künstl. Beirat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erna Hartrich, Sekr. Martha Diekmann, Inspiz. Marie Schlesinger, Souffl. Therese Garbe, Kass. Georg Klompus, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Kist, Rechtsanwalt, Georgstr. 18.

Theaterärzte: Dr Wilhelm Kaufmann, Georgstr. 3. Dr. Ludwig Sternheim, Walderseestr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Clodius (s. Spiell.). Herrmann Groene. Kurt Harbordt, Sextrostr. 2. Dr Hans Walter König (s. Spiell.). Albert Mautz. Harry Moß (s. Spiell.).

Damen: Alma Borowska, Kl. Düwelstr. 12. Alberte Luzell, Stolzestr. 20. Berta Spanier. Ega Schack.

Die anderen darstellenden Mitglieder siehe Hannoversche und Berliner Rotterbühnen.

Technisches Personal. Herm. Müller, Thmstr. m. 6 Geh. Otto Wohlbrück, Dekmal. Fritz Hehle, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Carl Dietrich, Obergard. Grete Futtermeister Gard. Heinrich Vogt u. Else Wilhelms, Friss. Frieda Karsten, Requis. Ringeling. Dekor. m. 1 Geh.

Gäste. Paul Wegener. Dr. Georg Altmann. Hermine Körner. Alfred Abel. Irene Triesch. Idu Wüst. Leopoldine Constantin.

Neuheiten. Ballerina des Königs. Kain. Taifun. Glückspinscher. Amphitrion. Pygmalion. Kammerdiener. Paradies. Recht der Jungen. Triumph der Liebe. Schwestern.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Harry Moß, Obm. Willy Clodius, Obm.-Stellv. Alma Borowska, Schriftf. u. Kass.

III. Deutsches Künstlertheater (Städtebundtheater) in der Provinz Hannover und im Freistaat Braunschweig.

Geschäftsstelle: Hannover, Schillerstr. 46.

Das Ensemble spielt ständig im Stadtth. Wolfenbüttel, außerdem in Peine (Kaisersaal), in Holzminden (Schauburg) und für die Gewerkschaften in Hannover.

Direktion. Hans Kroneck. Ernst Mill.

Spielleitung usw. Hans Kroneck, Schillerstr. 46. Ernst Mill, Herrenstr. 6. Alfred Krüger, Lavesstr. 73. Else Georgi, Souffl., Artilleriestr. 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Clemens v. Bündiger, Hindenburgstr. 38. Erich Dessoir, Karolinenstr. 5. Alfred Krüger, Hans Kroneck u. Ernst Mill (s. Spiell.). Walter Remmer, Scheffelstr. 22. Fritz Timian, Dietrichstr. 16. Ronald Werkentin, Karolinenstr. 13.

Damen: Ilse Berger, Stüvestr. 1. Ilse Klenke, Ricklingen, Mühlenholzweg. Josefine Kroneck, Schillerstr. 46. Johanne Suhr, Steinmetzstr. 18. Maria Serenye, Götheștr. 21. Lotte Vahl, Geibelstr. 63. Maria Veldmann, Körnerstr. 17.

Das Personal wird jeweilig durch Gäste ergänzt. Kostüme werden geliefert.

Technisches Personal. Steding, Thmstr. m. 2 Geh.

Repertoir. Kabale und Liebe. Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Gyges und sein Ring. Maria Stuart. Kaufmann von Venedig. Othello. Neffe als Onkel. Annaliese. Zärtlichen Verwandten. Miß Sarah Samson.

Gäste. Martin Gien. Hugo Rudolph. Huldi Elise Türschmann. Julia Rudolph.

IV. Jugendbühne (Deutsches Theater).°

(Fernspr.: Süd 5616.)

(Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 1. Mai 1922.)

Komitee. Ein Komitee größerer Verbände und Jugendorganisationen.

Direktion. Dr. Bauer-König, Geibelstr. 71, Mitgl. d. D. B.-V. (s. Deutsches Theater).

Beginn der Vorstellung: 3½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Es finden in dieser Spielzeit nur geschlossene Jugendvorstellungen statt.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Kist. Theaterarzt: Dr. Kaufmann.

(Darstellende Mitglieder siehe unter Deutsches Theater.)

Neuheiten. Passion (v. Schmidtborn). Himmelstür wird offen stehen (v. Scharrelmann).

Neueinstudierungen. Emilia Galotti. Mitschuldigen. Nachtwächter. Diamant. Clavigo. Hanns Frei. Parasit. Junge Gelehrte. Geizige.

V. Mellini-Theater.°

(Fernspr.: Nord 612.)

(Das Th. wurde erbaut 1888, vollständig umgebaut 1910 und faßt 2100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Anton Lölgen sen.

Direktion. Anton Lölgen jun., Adr: Mellini-Th., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Zentralth. in Magdeburg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische sowie das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Egon Neudegg, Oberspiell., Adr.: Mellini-Th. Otto Klopsch, Spiell. d. Optte., Gr. Barlinge. Georg Wöllner, I. Kpllm. Max Naumann, II. Kpllm. Theodor Kobarg, Konzertm., Glockseestraße 4. Otto Schultze, Harfe, Sallstr. 87. Willi Strigel, Ballettm., Simrockstraße 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Peter Rühl, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Birkenstr. 13A. Walter Lindner, Buchh., Alte Celler Heerstr 61a. Willi Winter, Sekr., Fliederstr. 2. Leo Jaretzki, Ober-Inspiz., Werderstr. 17. Georg Sievert, II. Inspiz., Bernwartstr. 28. Margarete Kammann, Souffl. d. Optte., Struckmeyerstr. 2. Erna Welpmann, Kass., Marienstr. 61. Ernst Grobe, Inspekt., Elisenstr. 45. Fritz Benoit, Kastel., Bandelstr. 27.

Rechtskonsulenten: Justizrat Heinemann. Dr. Katz. Dr. Goldschmidt. Theaterarzt: Dr. med. Kauffmann, Georgstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Engelke. Franz Felix. Walter Glinck. Paul Harden, Körnerstr. 20. Otto Klopsch (s. Spiell.). Felix Knüpfer. Erich Lange. Egon Neudegg (s. Oberspiell.). Otto Welte, Gr. Barling 65.

Damen: Minni Brix. Gerrit Freyberg. Gretl Haagen. Gertrude Joachim. Margarete Kloß Inge Kramm Mizzi Metelka. Fritzi Sappé. Trude Sorea

Kinderrollen. Kl. Krotz. Kl. Lambrecht. Kl. Weber.

Chorpersonal. Herren: Heinz Beyer. Karl Dames. Erich Deubach. Karl Feuerstein. David Gonski. Ralph Kordik. Leo Kroner. Kurt Leibecke. Jakob Liszewsky. Siegfr. Moderow Fred Oswald. Kurt Schmidt. Emmerich Skola. Jacob Zaludkowsky.

Damen: Fritzi Callang. Lu Collé. Alice Dresel. Gertrud Hempel. Anna Hülzer. Doris Zaretzki. Marg. Kammann. Mia Marks. Alma Nolte. Erna Rehse. Siegrid Sachi. Anni Sprick. Aenne Ullrich. Lilly Wagner Angela Waldow. Paula Welge.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Hehemann, Obermaschm., Maschm. u. Thmstr. m. 12 Geh. Otto Vogeler, Dekmal. Wilh. Laferi, Schnürm. Elise Hehemann, Obergard. Herm. Glade u. F Brode, Frisj., letzt. m. 1 Geh. Herm. Verclaß, Requis.

Abgegangen. Hans Golle. Kurt Dunsing. Gustav Mahnke. Kurt Harden. Bertha Hein. Else v. Kaick.

Neuheiten. Herzog von Reichstadt. Braut des Lukullus. Straßensängerin. Prinzessin Olala. Nixchen. Schäm dich, Lotte. Tanzgräfin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Lange, Obm. Otto Klopsch, Obm.-Stellv. Leo Jaretzki, Schriftf. Walther Glinck, Kass.

VI. Residenztheater.°

Marktstr. 47. (Fernspr.: Nord 720.)

(Das Th. wurde erbaut 1850, umgebaut 1911 und faßt 1250 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. F Emma Höpfner u. Ewald Schindler.

Direktion. Ewald Schindler, Hildesheimer Str. 195 (T Nord 8243) und Dr. Friedr. Walkhoff, Podbielskistr. 3. (Vereinigt mit den Berliner Rotterbühnen.)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Karl Haaß, Oberspiell., Böhmerstr. 9. Carl Wilh. Burg, Spiell. d. Sch., Krausenstr. 5. Rob. Preuß, Spiell. d. P. u. Optte., Freitagstr. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Emmel, Dir.-Sekr., Kohlrauschstraße 21. Carl Wilh. Burg, Dramat. (s. Spiell.). Adolphine Vogt, Alte Dörener Str. 72, u. Elisabeth Harms, Sekr. Fritz Hoffmann, Inspiz. d Sch., im Th. zu erfr. T Clara Ziemann, Souffl. d. Sch., Goethestr. 10. Gustav Meinecke, Requis., Burgstr. 40. Martha Ebrecht, Kass., Burgstr. 22. Heinr. Rust, Kastel., im Th. zu erfr. Georg Fricke, Thdien., Grotestr. 10.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. jur. Georg Fraenkel.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Stolzenbach u. Dr. Weinberg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Bohne, Grimmstr. 2. Carl Wilh. Burg (s. Spiell.). Karl Haaß (s Oberspiell.). Karl Haeberlein, Ferdinandstr. 11. Theodor Lingen, Alte Celler Heerstr. 37. Gustav Adolf Littek, Körnerstr. 8. Willy Märtens, Bödeckerstr. 81. Frido Müller, Linden, Deisterstr. 42. Rud. Platte, Windmühlenstr. 4. Rob. Preuß (s. Spiell.). Heinz Rühmann, Pfundstr. 29.

Damen: Liska Bonney, Ostwender Str. 8a. Erna Eggstein, Adelheidstraße 17. Charlotte Kolb, Bandelstr. 4. Anna Gigl-Landa, Wolfstr. 11. Hertha Leonhardt, Leinstr. 32. Esther Lutz, Simrockstr. 1. Marg. Sarden, Immengarten 39. Ellen Vogel.

Abgegangen. Charlotte Jehn. Ulrich Verden. Erwied Asdor. Willy Sellwitz. Ellen Tietz-Gallwitz. Paul Köllner. Riedel. Holzhaus. Max Lange. H. Em. Riso. Herm Rodewald. Max Schramke. Lia Fricke. L. u. M. Helbig. Tilly Hellin. Liese Leß.

Gäste. Paul Wegener. Fritz Kortner. Friedr. Kayßler. Carl William Büller. Leopoldine Konstantin. Maria Fehdmer.

Neuheiten. Hannibals Brautfahrt. Konstantin Strobel. Herr Olaf.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Märtens, Obm. C. W. Burg, Obm.-Stellv. Frido Müller, Schriftf. Robert Preuß, Kass. Gelsen u. Meinecke, Beis. — 23 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Liese Leß. Henry Schmidt-Stölting.

VII. Schauburg (Neues Operettenhaus).°

(Fernspr.: Nord 3822.)

(Die Schauburg wurde am 1. Mai 1921 unter der Direktion Felix Meinhardt als Operettenbühne eröffnet Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Adalbert Brümmer.

Direktion. Felix Meinhardt, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Mitgliedern wird zum Teil auch die moderne Garderobe geliefert.

Spielleitung usw. Adolf Kühns, stellv. Dir, Dietrichstr. 18. Carl Machold, stellv. künstl. Dir. u. Oberspiell. Rob. Hellwig, Spiell., Kleine Düwelstr. 2. Herm. Henze u. Alb. Bittner, I. Kpllm. Otto Stein, II. Kpllm., Ferdinand-Wallbrecht-Str. 29. Gertrud Fischmann, Buchh., Rehbergstr. 9. Julius Dau, Dir.-Sekr. u. Bühneninspekt., Höltystr. 4a. F Hel Birkhandt, Souffl. Regina zum Felde, Kass. Heinr. Wagner, Thdien. Ferd. Jacob, Hausinspekt., Gretchenstr. 12a. Josef Schultz, Kastel., i. Th.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Dau (s. Dir.-Sekr.). Willi Ernst, Krausestr. 17. Adolf Falken, Arnswaldstr. 33. Willi Gade, Kl. Düwelstr. 12a. Rob. Hellwig (s. Spiell.). Goswin Hoffmann, Gerberstr. 25. Adolf Kühns (s. Dir.-Stellv.). Carl Machold (Oberspiell.). Ferd Pahnecke, Klagesmarkt 1 Karl Resemeyer, Engelbosteler Damm 58. Kurt Schoenert, Hotel Bristol. Hans Weck, Wiesenstraße 73 b. Wolbring. Curt Wollram, Marienstr. 30, Pens. Nissen.

Damen: Adele Hübsch-Haberfelder, Bodenstädtstr. 2. Martha Kolb, Uppenstr. 1. Emmy Kreutzer (a. G.), Almerstr. 8. Anita Kröger, Seilerstraße 18b. Erna Salten, Karmarschstr. 7. Eina Sieg, Lutherstr. 31. Ilse Thomann, Wiesenstr. 74.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Anton Pflaume, Thmstr. Wilh. Knüttel, Bel.-Inspekt. Wilh. Heidt u. Berta Cressine, Obergard. Wilh. Busse, Gard. Louis Görke u. Ella Borges, Friss. Wilh. Rieve, Requis.

Gäste. Else Müller. Elisabeth Balzer.

Neuheiten. Spitzenkönigin. Frau von Korosin. Günstling der Zarin. Trokaderofürst.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willi Gade, Obm. Goswin Hoffmann, Schriftf. Julius Dau, Kass. Adele Hübsch-Haberfelder, Vertrauensd. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hel. Alma. Gade.

VIII. Residenz-Ensemble.°

(Freie Künstlervereinigung.)

(Fernspr.: Nord 7494.)

Das Ensemble gastiert in der Provinz Hannover u. Westfalen und wird von Fall zu Fall von Hann. Bühnen zusammengestellt, gegen Gastspielhonorar.

(Spielzeit: 15. Oktober 1921 bis 1. April 1922.)

Direktion. F Anna Bergen-Bergé, Heiligerstr. 4, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Eilsen.

Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert; den letzteren, wenn nötig, auch das moderne.

Harburg a. d. Elbe, Stadttheater.

(Fernspr.: 1139.)

(Das Th. wurde eröffnet 1895 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 23. September 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Stadttheater-Aktiengesellschaft.

Vorstand. Senator Hastedt. Komm.-Rat Weber u. a.

Direktion. Friedrich Otto Fischer, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Vereinigten Bühnen Altona.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische sowie auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Felix Hauser, Oberspiell., Wattenbergstr. 20. Ewald Schramm, Hamb., Neuer Kamp 9, u. Franz Paul Adam, Lüneburger Straße, Spiell. d. L. Adolph Walther, Spiell. d. P. u. d. Optte., Hamb., Lübecker Str 31. Kurt Schlegel, Spiell. d. Optte., im Th. zu erfr. Friedr. Wilh. Lothar, 1. Kpllm., Marienstr. 44. Anton Czerwionka, Musdir., Wallstr. 47. Hans Johst, Repet. Herm. Vors, Harfe.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Hans Ohlendorf, Bureauch. u Inspekt., im Th. zu erfr. Albertine Waitz, Sekr., Hamb., Schanzenstr. 119. Carl Wichmann, Inspiz. d. Sch., Postweg 4 Dora Wichmann, Souffl., Postweg 4. Minna Fischer, Kass. Turnerstr. 18. Franz Maaß, Kontr., im Th. zu erfr. Herm. Alpenburg, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Paul Adams (s. Spiell.). Willy Bernhard, im Th. zu erfr. Gustav Bletzer, Haakestr. 11. Edgard Brems, 1. Bergstr. 48. Erich Dettmer, Hamb., Spielbudenplatz 4. Rud. Dobersch, Feldnerstr. 6. Fritz Eder, Meyerstr. 28. Wilhelm Gelbert, Postweg 21. Karl Grimm, im Th. zu erfr. Felix Hauser (s. Oberspiell.). Edwin Janson, Turnerstr. 17. Gustav Knuth, Kasernenstr. 32. August Nichoff, Bremer Str. 44. Alfred Raden, Grunsbrechtstr. 17. Fritz Rheinsburg, Göschenstr. 3. Albert Schneider, Hamb., Dorotheenstr. 63. Ewald Schramm (s. Spiell.). Adolph Walther (s. Spiell .

Damen: Käthe Behrens, Hamb., Bonnstr. 2. Gustel Busch, Wilhelmstraße 32. Carola Calani, Hamb., Eimbütteler Straße. Hertha Fust, Hamb., Barmbecker Str. 30. Clara Gerlach, Hamb., Belle-Alliance Str. 68. Carola Krahl, Caristr. 29. Tine Krilling, Hamb, Spaldinger Str. 36. Dolfi Nielsen, Hamb., Eimsbütteler Chaussee 120. Lona Rohde, Hamb., Bremer Reihe 4 Gertrud Schubert, Hamb, Kieler Str. 79. Martha Sohns, Lindenstraße 82. Vilma Spohr, Grumbrechtstr. 30. Sascha Stanowna, Kasernenstraße 33 Lisa Torsten, Hamb., Hasselbrookstr. 114. Erna Urbach, Wandsbek, Neustr. 29. Gisela Wenke, Ernststr. 4.

Kinderrollen. Kl. Schröder. Max Roller.

Chormitglieder. 6 Herren. 6 Damen.

Orchester. Kapelle Czerwionka (36 Mitglieder).

Technisches Personal. Wilh. Hoof, Thmstr. m. 6 Geh. Paul Becker, Dekmal. Wilh. Schiebold, Schnürm. Alfred Hoof, Bel.-Inspekt. Heinr. Sooth, Elektrik. Karl Köser u. Lina Martens, Obergard m. je 1 Geh. Josef Wessig, Fris. m. 2 Geh. Dorothea Berger, Requis. Ludwig Pfeiffer, Gärtner.

Abgegangen. Hans Schütze.

Gäste. Otto Henning. Dr. Ingo Krauß. Werner Böger. Gesamtgastspiele d. Stadtth. Altonas.

Neuheiten. König Oedipus. Urner Spiel von Wilh. Tell. Luderchen. Potasch und Perlmutter. Kain Anna Boleyn. Mien und Dien. Der lockere Zeisig. Postmeisterin. Tanzgräfin Tal der Liebe. Frau Bärbel. Scheidungsreise. Hab ich nur deine Liebe. Es zog ein Bursch hinaus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Harburger Anzeiger. Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Hirsch. Horwitz.

Lokale. Theaterrestaurant Aßmuß Central Hotel. Café Corso.

Hotels. Central-Hotel (Nacht 17 Mk.). Bahnhofs-Hotel.

Genossenschafts - Mitteilungen. Ortsausschuß: Edwin Janson, Obm. Alfred Raden, Obm-Stellv. Albertine Waitz, Schriftf. August Niehoff, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Louis Hagel, Moorstraße. Wohnungen besorgt: Bureau. Durchschnittspreis für ein möbl Zimmer: 150 Mk., für zwei möbl. Zimmer: 200 Mk., mit Küche ev. Kochgelegenheit: 250 Mk. Ganze Pension: 800 – 900 Mk. Mittagstisch: 10 - 12 Mk.

Heide i. Holst., Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: 122 Tivoli).

(Das Th. wurde eröffnet am 15. September 1921 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 30. März 1922.)

Eigentümer. Tivoli-Th.: Rüter. Stadtth.: Bossel.

Direktion. Werner Böger, Elmshorn, Schulstr. 25, führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Dir der Stadtth. Elmshorn und Itzehoe.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Herzog-Toms, Oberspiell. u. stellv. Dir., Sophie-Detlef-Str. 1, Geschäftsführung u. artist. Leitung. Georg Krohn, I. Kpllm., Sophie-Detlef-Str. 50. Schierhorn, Musdir. Fiedler, Chordir. Kater, Konzertm., Friedrichstraße. Friedel Kolbe, Ballettm., Elmshorn, Kirchenstr. 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Breiholdt, Dramat. Reinhold Wegener, Inspiz. d. Sch. Willi Rehberg, Inspiz. d. Op. Anna Müller, Souffl. d. Sch. Heinr. Maaßen, Kass. Fritz Wadli, Kontr. Rud. Oehlert, Kastel. Hans Oehmke, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel- und Operette. Herren: Ernst Blitz. Werner Böger (s. Dir.). Alfred Herzog-Toms (s. Oberspiell. u. stellv. Dir.). Willi Rehberg (s. Inspiz.). Hans Renée. Reinhold Wegener (s. Inspiz.).

Damen: Lotte Arno. Grete Jensen. Friedel Kolbe. Hanna Landeck. Hermine Rahn. Ellen Richter. Charlotte Wesdorf. Lisa Wittenburg.

Kinderrollen. Kl. Körner. Lamann.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Böhnke, Thnstr. m. 3 Geh. Fritz Krumm, Dekmal. m. 1 Geh. Otto Böhnke, Schnürm. August Pappe, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Otto Grenz, Elektrik. m. 1 Geh. F Emilie Lahr, Gard. m. 2 Geh. Hans Hauboldt, Fris. m. 2 Geh. F Anna Böhnke, Requis. Herm. Ohland, Gärtner m. 4 Geh.

Gäste. Herren: Lassen. Taeger.

Neuheiten. Scheidungsreise. Postmeisterin. Milliardensouper. Mascottchen. Vetter aus Dingsda. Sonja. Mädchen aus Flandern. Irrlicht. Foehn.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Heider Anzeiger. Schleswig-Holst. Landesblatt. Nordischer Kurier.

Vergünstigungen gewähren: Erich Strunk, Mode und Konfektion. Biehl, Friedrichstr., Modewaren.

Lokale. Tivoli-Restaurant. Stadtcafé. Café Person. Nordischer Hof. Stadttheater-Restaurant Bossel.

Hotel. Hotel Stadt Hamburg (20 Mk.).

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnspedition. Wohnungen besorgt: Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 125—150 Mk. Ganze Pension 400—600 Mk. Mittagstisch 7,50 Mk.

Heidelberg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 689.)

(Das Th. wurde erbaut 1853, eröffnet am 31. Oktober 1853 und faßt 750 Personen. Spielzeit: 25. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Städt. Theaterkommission. Vorsitzender: Dr. Th. Kaufmann.

Direktion. Johannes Meißner, Wilhelmsstr. 7, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 und 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Peterss, Oberspiell., Mittelstraße 18. Heinz Rudorf, Lessingstr. 8, u. C. R. Zwillinger, Erwin-Rohde-Str. 5, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Fritz Daurer, Spiell. d. P. u. Optte., Landfriedstr. 14. Karl Kruthoffer, Spiell. d. Op., Schlierbach, Aue 4. Paul Radig, I. Kpllm u städt. Musdir., Bienenstr. 3. Alexander Federscher, Kpllm. d. Optte, Untere Str. 7. Theodor Hausmann, Kpllm. u. Chordir., Rohrbacher Str. 26. Leopold Grau, Konzertm., Bauamtsg. 12. Wilh. Hertwig, Harfe, Sofienstr. 11. Lisette Ebert, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anton Toutré, Sekr., Schiffg. 3. Willy Menger, Inspiz. d. Sch. Ernst Maschek, Inspiz. d. Op. u. Optte., Eselspfad 3. Clara Hrabo, Souffl. d. Sch., Plöck 12. Else Theo, Souffl. d. Op., Schneidemühlstr. 1. Lina Rau, Kass., Gr. Mantelg 10. Paula Heidel-

berger, Kanzleigeh., Burgweg 5. Friedr. Müller, Kanzleigeh. u. Bibl., Mittermaierstr. 25. Ernst Nauck, Orchdien., Theaterstr. 4.

Rechtskonsulent: Dr. Theodor Kaufmann, Hauptstr. 111.

Theaterarzt: Dr. Oskar Wachter, Sofienstr. 15.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinz Ballo, Große Mantelg. 20. Willy Braun, Haspelg. 4. Carl Göckler, Hauptstr. 45. Carl Hartling, Werderstr. 45. Paul Kastner, Landhausstr. 9. Hugo Kinzy, Werderstr. 45. Rich Knorr, Mönchg. 9. Ernst Köffler, Schillerstr. 45. Lothar Rewalt, Carl-Ludwig-Str. 4. Paul Joachim Schneider, Ladenburger Str. 18. Heinr. Schroth, Hauptstr. 60. Max Weise, Schröderstr. 37.

Damen: F Sofie Braun-Großer, Hauptstr. 144. Lisa Cerf-Schwabe, Plöck 79. Eva Ens, Bauamtsg. 8. Else Heim, Plöck 73. Ottilie Hipp, Friedrichstr 10. Clarissa Manhof, Bergstr. 12. Liesel Marlow, Blumenstraße 25. Jaga Morys, Plöck 79. Liesel Schott, Erwin-Rohde-Str. 5. Martha Waldberg, Theaterstr. 2a.

Oper und Operette. Herren: Fritz Daurer (s. Spiell.). Hans Herrig, Plöck 73. Hermann Huller, Dreikönigstr. 4. Ernst Köffler (s. Sch.). Rob. Moser, Ingrimmstr. 1. Georg Rippberger, Handschuhsheimer Landstr. 41. Alfred Schetters, Häußerstr. 40. Paul Schneider (s. Sch.). Fred Schommer, Häußerstr. 40.

Damen: Eugenie Casal, Plöck 73. Lisa Cerf-Schwabe (s. Sch.). Erna Hertel, Neuenheimer Landstr 62. Dorothee Kirsch, Anlage 48. Ina Kniep, Götheştr. 8. Auguste Nagel, Zähringer Str. 8. Christa Petersen, im Th. zu erfr. Marie v. Sesmont, Bergstr. 26. Isolde Warneck, Plöck 56.

Ballett. Lisette Ebert (s. Vorst.).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Friedr. Bender. Rud. Kley. II. Tenor: Josef Stumpf. Max Weise. I. Baß: Gustav Gartner. Heinz Schöllmann. II. Baß: Friedr. Mack · Phil. Gg. Schmitt.

Damen: I. Sopran: Hilde Dorn. Käte Hofer. Christa Petersen. II. Sopran: Marga Neumann. Marie Schneider. I. Alt: Ottilie Hipp. Tilly Pongratz. Laura Schöllmann. II. Alt: Martha Fresdorf. Lisa Cerf-Schwabe. Friedel Majewitcz.

Orchester. 46 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Georg Schön, städt. Masch.- u. Thmstr. Leopold Häckl, städt. Dekmal. u. Bel.-Inspekt. Wilh. Stoll, And. Lehr, Bertha Hammelehle u. Julie Hochenleuthner, Gard. Paul Krause u. Pauline Bauer, Friş. Heinrich Allenbach, Requis.

Neuheiten. An des Reiches Pforte. Bettler König. Postamt. Sache mit Lola. Hölzerne Schwert. Hoheit die Tänzerin. Mateo Falcone. Neugierigen Frauen. Vetter aus Dingsda. Urauff.: Fußball. Wissende Jungfrau.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Badische Post. Heidelberger Tageblatt. Neueste Nachrichten. Pfälzer Bote. Volkszeitung.

Hotels. Tannhäuser. Reichspost. Perkeo.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Rudorf, Obm. Alfred Schetters, Obm.-Stellv. Paul Kastner, Schriftf. Willy Braun, Kass. — 49 Mitglieder der Genossenschaft, 14 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: J. Kratzert. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 120—150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200—300 Mk. Ganze Pension 450 Mk. und mehr. Mittagstisch 5—7 Mk.

Heilbronn a. N., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 630.)

(Das Th. wurde erbaut 1912/13, eröffnet am 30. September 1913 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 16. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt einen Zuschuß von 80 000 Mk.

Direktion. Rich. Steng u. Rich. Krauß, zugl. Dir. des Landeskurth. Wildbad.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Felix (Dramat), Spiell. d. Tr., Urbanstr. 19. Herm. Klein, Spiell. d. Sch., Goetheştr. 23. Walter Vill-

mann, Spiell. d. L., Mönchseestr. 8. Franz Eulner, Spiell. d. Optte., Friedhofstr. 11. Otto Krauß, Spiell. d. Op. u. Optte., Sülmerstr. 32. Leo Thurau, Spiell. d. Op., Götzenturmstr. 1. Jac. de Klark, Sülmer Str. 52, u. Philipp Rypinski, Steinstr. 28, I. Kpllm. Ewald Brausch, II. Kpllm., Sülmerstr. 105. Iwan Fliege, Konzertm., Kaiserstraße. Else Rypinski, Harfe, Steinstr. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Steng, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Schillerstr. 8. Luise Hohlwein, Sekr., Werderstr. 85. Wilh. Brünner, Bibl., Karlstr. 80. Heinrich Lanius, Inspiz. d. Sch., Gartenstr. 62. Alfred Heldenmaier, Insp d. Optte, Oststr. 43 Pepi Graf, Inspiz. d. Op., Dammstr. 47. Josefine de Bruin, Soussl. d. Op., Sichererstr. 43. Hermine Meyer, Soussl. d. Sch., Weinsberger Str. 20. Johanna Gutbub, Kass., Paulinenstr. 3. Ferdinand Wagner, Inspekt., Schillerstr. 12. August Schilpp, Kastel., Hohe Str. 11. Walter Hermann, Thdien., Lamng 7.

Rechtskonsulent: Dr. Camill Koch.

Theaterarzt: Dr. A. Göschel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Eduard Bek, Christophstr. 35. Franz Eulner (s. Spiell.). Walter Felix (s. Spiell.). Pepi Graf (s. Insp.). Otto Gröbitz, Stauffenbergstraße 36. Herm. Klein (s. Spiell.). Karl Madlener, Schillerstr. 9. Theo Martin, Pfühlerstr. 9. Oscar Nitschke, Schillerstr. 55. Heinz Richard, Moltkestr 86. Walter Villmann (s. Spiell.).

Damen: Käthe Bischoff, Nordstr. 47. Ruth Boehringer, Frankfurter Straße 7. Gusti Körner, Kaiserstr. 11. F Mila Pokorny, Dammstr. 47. F Else Schuchhard, Kaiserstr. 5. Eugenie Ströhlin, Karlstr. 23. Emmy Wacker, Herbststr. 11.

Oper und Operette. Herren: Franz Eulner (s. Spiell.). Martin Haller, Luisenstr. 18. Karl Koether, Pfaustr. 29. Karl Mahlau, Wilhelmstr. 54. Horst Preißler, Schillerstr. 43. Fritz Schulz, Wartbergstr. 40. Dr. Josef Sirkes, Allee 23. Leo Thuran (s. Spiell.). Karl Walter, Sontheimer Straße 7 Erich Ziegler, Werderstr. 147.

Damen: F Erna Addicks, Oststr. 106. Annie Ernst, Allee 53. Berta Gunderloch, Gartenstraße 62. Marta Hiller, Pension Ott. Gusti Körner (s. Sch.). F Else Pussel-Koeppen, Bahnhofstr. 25. Erna Schubert, Sicherer Straße 15. Klara Schüssele, Nordbergstr. 70. Annemarie Ziegelmeyer, Allee 23. Gusti Ziegler, Neckar-Hotel.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Ernst Barth. Franz Brack. II. Tenor: Alfred Heldenmaier. I. Baß: Fritz Schulz.

Damen: I. u. II. Sopran: Johanna Brack. Liddy Deutsch. Toni Pokorny. Lissy Scheyhing. Julia Schmitt. Claire Schönfeld. Betty Schorr. I. Alt: Helene Aschersfeld. Mina Demuth. Bei großen Opern Hilfschor (20 Mann).

Orchester. 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Böhm, Obermaschm. m. 1 Geh. Wilh. Bäuerle, Thmstr. m. 4 Geh. Hans Kämmerling, Dekmal. Max Beusing, Schnürm. m. 2 Geh. Wilhelm Blocher, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. m. 2 Geh. Eduard Hofmann u. Hel. Hofmann, Obergard. m. je 2 Geh. Christ. Dürr u. Marie Plocher, Gard. Gustav Klein u. Emma Breuninger, Fris., erst. m. 2, lezt. m. 1 Geh. August Scheuermann, Requis. Otto Roedel, Tischler. Fritz Gerner, Tapez.

Neuheiten. Der Schacht. Meister Röhrle. Potasch u. Perlmutter. Börsenfieber. Scheidungsreise. Die kleine Lecassot. Tanzgräfin. Kain.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neckar-Zeitung. General-Anzeiger. Abend-Zeitung. Neckar-Echo.

Lokale. Albrechts' Weinstube. Mittelberger. Liederkranz. Holl-Date. Ratskeller. Harmonie. Café Morlock. Adlerbrauerei.

Hotels. Central. Linsenmeyer. Falken. Neckarhotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Horst Preißler, Obm. Leo Thuran, Obm.-Stellv. Else Schuchhard, Schriftf. Otto Gröbitz, Kass. Theo Martin u. Heinz Lanius, Beis. 37 Mitglieder der Genossenschaft, dazu 5 Neuanmeldungen, 5 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 140—160 Mk. Ganze Pension 700—900 Mk. Mittagstisch 7—10 Mk. Die Lebensmittel sind in Süddeutschland zum Teil teurer wie in Norddeutschland.

Herford, I. Stadttheater.

(Fernspr.: Nr. 483.)

(Das Th. wurde erbaut 1876, 1921 völlig umgebaut und nach 10jähriger Pause neu eröffnet am 16. Oktober 1921 und faßt 480 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 20 000 Mk.

Verwaltungsbehörde. Theaterkommission.

Direktion. Carl Paulsen, Bad Oeynhausen, Heinrichstr. 6 (T 281); zugl. Dir. des Preuß. Kurth. in Bad Oeynhausen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische, teilweise auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Imhoff, DiebrockerStr. 63, u. Kurt Wiedenfeld, Zimmerstr. 6, Spiell. d. Sch. Karl Steinmeyer, Oeynh., Kaiser-Wilhelm-Pl. 5, u. Fritz Schönfeld, Auf der Freiheit 21, Spiell. d. L. u. d. P. Oswald Czechowski, Oeynh., Bahnhofstr. 500, u. Walter Schröder, Oeynh., Wilhelmstr. 98, Spiell. d. Op. u. Optte. Herbert Nerlich, I. Kpllm., Oeynh., Wilhelmstr. 23. Karl Schroeter, II. Kpllm., Auf der Freiheit 21. Friedrich Quest, Städt. Musdir., Münsterkirchpl. 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Elfgen, Bureauch. u. Oberinspekt., Oeynh., Charlottenstr. 3. Karl Rasche, Sekr., Gohfeld. Heinz Weiß, Inspiz. d. Sch, Johannisstr. 26. Gustav Wehlack, Inspiz. d. Op u Optte. u. Bibl., Bäckerstr. 23. Paula Gebhardt, Souffl. d. Sch., Bielefeld, Webereistraße 5. F Christine Elfgen, Kass., Oeynh., Charlottenstr. 3. Johann Dabelstein, Städt. Thdien., Eimtorstr. 18.

Rechtskonsulent: Justizrat Meyer. Theaterarzt: Dr. Lange.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Bernhard Ackermann (Volontär), Schweicheln. Otto Geyer, Hermannstr. 38. Rud. Groth, Vereinshaus. Otto Imhoff, (s. Spiell.). Georg Martin, Bundesstr. 17. Erich Mühlbach, Waldgerichtsstr. 17. Fritz Schönfeld (s. Spiell.). Herm Schramm, Vereinshaus. Karl Steinmeyer u. Kurt Wiedenfeld (s. Spiell.).

Damen: Else Bonné, Oeynh., Königstr. 3 (T 244) Nora Brand, Oeynh., Herforder Str. 209. Friedel Büscher, Niederbeckfen 264. F Anni Kretzer u. Charl. Lexow, Oeynh., Kaiser-Wilhelm-Pl. 5. F Anita Meischner, Oeynh., Herforder Str. 209. F Kitty Mühlbach, Herforder Hof. F Marion Roedern, Vereinshaus. Edith Scholz, im Th. zu erfr.

Oper und Operette. **Herren:** Carl Becker, Hockstr. 2. Oswald Czechowski u. Otto Imhoff (s. Spiell.). Franz Rottig, Bergertorstr. 1. Fritz Schönfeld, Walter Schröder u. Karl Steinmeyer (s. Spiell.). Willy Thunies, im Th. zu erfr.

Damen: F Henny Fromme, Oeynh., Bahnhofstr. 500. F Kitty Mühlbach (s. Sch.). F Wanda Schröder-Rodina, Oeynh., Wilhelmstr. 98. Betty Springmann, Sophienstr. 6. Walpurga Stober, Diebrockerstr. 88. Lu Wander, Steinstr. 15.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Paul Hansen. Karl Helferich. Bruno Meincke. Alfred Neuhaus Willy Römer. Baß: Franz Rottig. Ewald Sydow.

Damen: Sopran: Friedl Büscher. F Wally Goldau. Jolantha Kruck. Anni Krüger. Alt: Melitta Lemke. F Elli Stallmann. Marg. Terpitz.

Bei großen Opern Verstärkung durch Extrachor.

Orchester. Städt. Orchester.

Technisches Personal. Emil Rathsam, Th.- u. Hausmstr. m. 4 Geh. Ewald Siebrasse, Schnürm. m. 3 Geh. Werner Herden, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Otto Müller, Obergard. m. 1 Geh. F Meyer, Gard. m. 2 Geh. Fritz Eifert u. Bruno Beuth, Frism. je 1 Geh. F Ida Stemmler, Requis. Willy Laup, Tapez. u. Dekor. m. 1 Geh.

Gäste. Georg Becker. Heinrich Niggemeier. Paul Stiegler. Arthur Schroeder. Karl Waschmann. Fritz Vogelstrom. Carl Günther. Martha Winternitz-Dorda. Magda Almo.

Neuheiten. Operette: Tanz ins Glück. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Straßensängerin. Schauspiel: Ab dafür (1919), Wettlauf mit dem Schatten. Marquise von Arcis. Fahrt ins Blaue. Javanische Puppe. Gastmahl des Lucullus. Reise in die Mädchenzeit. Herbstlied.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Herforder Zeitung. Herforder Kreisblatt. Westfälische Volkszeitung. Bad Oeynhausener Anzeiger und Tageblatt.

Lokale. Herforder Hof. Café Zintl. Mittelpunkt (Mittagstisch).

Hotels. Herforder Hof (15 Mk.). Ev. Vereinshaus. Stadt Bremen. Stadt Berlin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Imhoff, Obm. Kurt Wiedenfeld, Obm.-Stellv. Lu Wander, Schriftf. Georg Martin, Kass. Charlotte Lexow u. Walter Schröder, Beis. 29 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Schröder. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 Mk. Mittagstisch 10 Mk. Die Lebensmittel sind teuer.

Herne, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 811.)

(Das Th. wurde erbaut 1914, eröffnet am 1. August 1915 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer und Direktor. Adolf Steffen, Bahnhofstr. 15a; zugl. Dir. des Sommerth. in Herne.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Wittig, Oberspiell, Wilhelmstraße 3. Ernst Eppstein, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Max Dahmen-Dalius, Spiell. d. P. u. d. Optte., Bahnhofstr. 15. Fritz v. Borries, I. Kpllm. Gustav Haak, Kpllm., Hotel Schlenkhoff. Conrad Krüger, Konzertm., Bahnhofstr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Steffen, Bureauch. Dr. Erich Sieburg, Dramat., Hohenzollernstraße. Georg Henrich, Inspiz., Mühlenstr. 11. Gertrud Olfermann, Souffl., Neustr. 50. F Sellenrick, Kass., Neustr. 12. Ernst Helbig, Inspekt. Friedr. Stülp, Kastel. Fritz Eilers, Thdien. Heinr. Hetfeld, Orchdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Rosental. Theaterarzt: Dr. Wertheim.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Max Dahmen-Dalius (s. Spiell). Eduard Pasquale, Stammstr. 10. Arthur Reppert, Gartenstr. 9. Ernst Riebold, Mühlenstr. 11. Kurt Roderich, Mühlenstr. 5. Kurt Santen, Kaiser-Wilhelm-Str. 26. Heinz Schmieden, Neustr. 66. Mathias Schmitz, Hotel Schmitz. Arthur Steffen-Renée. Achim Varsany, Haldenstraße. Willy Wittig (s. Oberspiell.).

Damen: Else Bartel, Grenzweg 24. Lucie Bartl-Bartholdy, Kirchhofstr. 4. Rosa Dibbern, Steinweg 2. Lydia Fischer. Vera Günthermann, Mont-Cenis-Str. 51. Elisabeth Hoff, Berthastr. 12. Fides Koffka-Stierlin, Winkestr. 2. Paula Löwe, Hohenzollernstr. 14. Anneliese Norden, Mühlenstraße 5. Emmy Reppert, Gartenstr. 9. Olga Riebold, Mühlenstr. 11. Lissy Seebosch, Bahnhofstr. 5b. Karla Stierlin, Winkestr. 2. Erna Ullrich, Shamrockstr. 26.

Chorpersonal. 4 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Fischer, Thmstr. m. 1 Geh. Karl Paysen, Schnürm. Wilh. Hopstock, Bel.-Inspekt. Fritz Beyer u. Anne Frerk, Obergard. Fritz Appelmann u. Linchen Hähnel, Fris.

Neuheiten. Mascottchen. Blaue Mazur. Blonde Engel. Vetter aus Dingsda. Potasch und Perlmutter. Verjüngte Adolar. Reise in die Mädchenzeit. Auf Flügeln des Gesanges. Geiger von Lugano. Tanzgräfin. Milliardensouper. Kleine aus der Hölle. Spanische Nachtigall. Mondscheindame. Königin der Nacht. Traum vom Glück. Liebe und Trompetenblasen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Herner Zeitung. Herner Anzeiger. Volksblatt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Dahmen-Dalius, Obm. Willi Wittig, Obm.-Stellv. Waldemar Ihle, Kass. Heinz Schmieden, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wenzel. Wohnungen besorgt Hugo Blumenschein. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 450 Mk. Ganze Pension 900—1000 Mk. Mittagstisch 10 Mk.

II. Herne-Industrie-Städte-Theater.°

Das Ensemble hat seinen Sitz in Herne und spielt in Herne, Castrop, Gerthe, Mengede, Rauxel, Hattingen, Wesel usw.

Direktion. Philipp Malburg, Bahnhofstr. 15; führt die Oberspiell., spez der Optte. (Mitgl. d. D. Bühnen-Vereins).

Spielleitung usw. Hugo Knispel, Spiell. d. Sch. u L. Hugo Blumenschein, Thdien

Darstellende Mitglieder.

Herren: James Ellneer, Hotel Schmitz Erich Jussfeit, Gabelsbergerstr. 5. Paul Klein, Neustr. 11. Hugo Knispel (Spiell.), Bahnhofstr. 15. Dir. Philipp Malburg (s. Oberspiell.). Hubert Reuß

Damen: Marie Jussfeit, Gabelsbergerstr. 5. Josephine Lauermann, Bahnhofstr. 15. F Dir. Lore Malburg, Bahnhofstr. 15. Irene Manfred, Bahnhofstr. 15.

Neuheiten. Gib mich frei. Schwarze Schmach. Nachtwandler.

Hettstedt i. S., Mitteldeutsche Verbandsbühne.°

(Fernspr.: 241.)

(Das Th. wurde erbaut 1905 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Bisher ganzjährig, jetzt vom 1. November bis Palmarum.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. M. Fleischmann, Luisenstr. 2.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. M. Fleischmann, Dir. u. Oberspiell. Josef Kliwar, Spiell. d. Tr. u. Sch. Ferd. Kott, Spiell. d. L., d. P. u. Optte. Marianne Leithner, Kpllm., Hohe Str. 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josefine Ploch, Souffl. Anna Holfer, Kass. Willy Bilgenrot, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Hercha. Theaterarzt: Dr. Pallaß.

Darstellende Mitglieder.

Herren: M. Fleischmann (s. Dir.). Erich Hauptmann. Paul Kern. Josef Kliwar u. Ferd. Kott (Spiell.). Herm. Kunze. Karl Velkrot. Leopold Zempke.

Damen: Amalie Fleischmann. Grete Forst. Rosa Lenau. Ida Mayer. Fanny Beumer. Fränze Schleichard. Käthe Siedler.

Kinderrollen. Anni Koll. Anni Fleischmann. Leop. Kott.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder (Ortsmusiker).

Technisches Personal. Gebhardt Arndt, Thmstr. Martin Lenau, Bel.-Inspekt. Josef Krüger, Fris.

Neuheiten. Willis Frau. Spanische Nachtigall. §§-Koller. Musterweiber. Jäger aus Kurpfalz. Mädchen aus dem Honigneſt.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Hettstedter Zeitung. Hettstedter Tageblatt.

Lokale. Ratskeller. Krone.

Hotels. Sonne. Ratskeller (Nachtlogis 10—15 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. 5 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 20 Prozent. Spediteur: Fach. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—80 Mk. monatlich 2 möbl. Zimmer mit Küche evtl. Kochgelegenheit nicht zu haben. Mittagstisch: 8—12 Mk. Lebensmittelpreise gleich der Großstadt.

Hilden i. Rhld., Eden-Theater (Operettentheater).

(Fernspr.: Hilden Nr. 35.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Mai 1920 und faßt 600 Pers. Spielzeit: 20. Sept. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Karl Bernatzky.

Leiter. Fredy Hannig, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erwin Göhler-Casca, Baustraße 52, Spiell. d. P. u. d. Optte. Hans C. André, I. Kpllm., Klotzstr. 17. Willy Wetzel, II. Kpllm., Südstr. 11. August Germsdorf, Konzertm., Bismarckstr. 17.

Bureau, Inspektion und Kasse. H. W. Buchenau, Bureauch., Bismarckstr. Erna Schmitt, Soussl. d. Sch. u. d. Op., Baustr. 52. Anni Buchenau, Kass., Bismarckstr. Carl Gimpel, Kontr., Lindenstr. 57.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fred Berg, Am Cleef 34. Erwin Göhler-Casca (s. Spiell.). Fredy Hannig (s. Oberspiell.). Waldemar Horst. Arno Priebe. Paul Schaar. Gustav Vailland.

Damen: Charlotte Bartsch, Oststr. 11. Hel. Höhl, Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 1. Liesel Klucznik, Fabrikstr Anna Krämer, Elberfelder Straße 133. F Ellen Land. i. Th. Mizzi Tholen, Düsseldorf, Beuthstr. 14.

Kinderrollen. Ilse Schmitt, Otti Schmitt, Albert Schmitt.

Chormitglieder. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. Hildener Musiker-Vereinigung.

Technisches Personal. Wilh. Sprengel, Thmstr. m. 2 Geh. Arno Priebe, Dekmal. H. W. Buchenau, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. u. Elektrik. Gertrude Michels, Gard. Plückebaum, Fris., D'dorf. Wilh. Sprengel, Requis. Ernst Hans, Gärtner.

Abgegangen. Gerda Kneisel, II. Soubr.

Zeitungen (Besuche verbeten). Hildener Tageblatt. Düsseldorfer Nachrichten. Düsseldorfer Freie Presse. Rheinisches Volksblatt.

Lokale. Café Tillmanns. Café Korthaus. Restaurant „Reichshof". Hans Dißmann. Bergischer Hof. Theater-Restaurant „Frisch".

Hotels. Hotel Monopol (Zimmer 17,50 Mk.).

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Arno Priebe, Obm. Hans André, Schriftf. E. Göhler-Casca, Kass. 11 Mitgl. der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt. Nichtengagiert, aber d. Ortsverband angeschlossen: Willy Ebel, Kaiser Wilhelm Str. 6.

Bemerkenswertes. Spediteur: Roskotten. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 90 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 Mk.; mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 120 Mk. (1 Zim.). Ganze Pension 500 — 650 Mk. Mittagstisch: 8 — 10 Mk.

Hildesheim, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 2233.)

(Das Th. wurde erbaut 1909, eröffnet am 2. Oktober 1909 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Stadttheater-Hildesheim-Akt.-Ges.

Städt. Theaterausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Ehrlicher.

Direktion. William Büller (jun.), Bismarckstr. 11 (Bureau: Teichstr. 19), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Beckow-Lehmann, Katharinenstr. 48, Hans Dinghans, Binderstr. 20, u. Heinz Horand, Steinbergstraße 98, Spiell. Ludwig Walther, I. Kpllm., Immengarten 44. Victor Wagner, II. Kpllm., Weinberg 60. Charlotte Merville, Ballettm., Renatastr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Dallinger, Dir.-Stellv. u. Oberinspekt., Marienstr. 5. Wilhelm Hanne, Sekr. u. Bibl., Elzerstr. 19. Walther Horstmann, Braunschweiger Str. 67, u. Heinz Waldt, Roonstr. 6, Inspiz. Martha Fritsche, Goethestr. 47, u. Adrienne Gerhardt, Steingrube 31, Soussl. Else Patuschka, Kass., Sedanstr. 2. Gustav Vespermann, Thdien., Neue Str. 22.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Beckow-Lehmann (s. Spiell.). Kurt Braune-Reimer, Schuhstr. 18. Hans Dinghaus (s. Spiell.). Karl Dittmann, Einnummerstraße 92. Rich. Dorant, Vionvillestr. 17 (T 3126). Otto Dreyer, Scheelenstraße 18. Emile Evrard, Augustastr. 10. Anton Fink, Alter Markt 66. Willi Hannig, Hagemannstr. 8. Armin Hegge, Binderstr. 27. Erich Hell, Marienburger Str. 141. Heinz Horand (s. Spiell.). Walther Horstmann (s. Inspiz.). Wilh. Intlekofer, Bergsteinweg 46. Herm. Metz, Katharinenstr. 41. Erno

Rinne, Kaiserstr 30. Dr. Hans Rückert, Hoher Weg 10. Hans Schaudinn, Wörthstr. 10 Willy Schillings, Steingrube 30. Fred Schönborn, Viktoriastraße 1. Paul Thies-Salten, Augustastr. 20. Heinz Waldt (s. Inspiz.). Ronald Werkentin, Teichstr. 18.

Damen: F Meta Bliemeister, Teichstr. 3. F Gertrud Brandt, Schützenwiese 40. F Wanda Büller-Wilden, Bismarckstr. 11. Susi Gimm, Goebenstraße 11. Irene Herder, Binderstr. 15. F Mary Intlekofer, Bergsteinweg 46. Elisabeth Kersten, Teichstr. 9. F Frida Kuhnert, Binderstr. 15. F Natalie Madeleine, Einnummerstr. 66. F Pauline Margreiter, Orleansstr. 13. Annemarie Messing, Katharinenstr. 35. Anni Olk, Wiesenstr. 48. Susi Pauly, Luisenstr. 8. Erna Pfleging, Braunschweiger Str. 69 Lotte Redwitz, Orleansstraße 20. Friedel Reimers, Schuhstr. 18. Agna Rousseau, Scheelenstr. 33. Trude Theuerkauf, Steingrube 27. Anni Wendt, Einnummerstr. 83.

Chorpersonal. 9 Herren, 9 Damen. **Orchester.** Städt. Orchester.

Technisches Personal. Emil Grammatke, Thmstr. m. 5 Geh. Anton Geiger, Dekmal Max Erdmann, Schnürm. Wilh Fischer, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Ferd. Henkelmann u. F Aug. Fritsche, Obergard. Schija Mehl u. Anna Modregefski, Gard. Paul Ramm u. Josefine Ramm, Friſ. F Hermine Deckner, Requis. Franz Hubrich, Tischler. Oswin Deckner, Tapez. u. Dekor. m. 1 Geh. Wilh. Bettels, Heizer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgemeine Zeitung und Anzeiger. Hildesheimsche Zeitung. Hildesheimer Volksblatt. Hildesheimer Kehrwieder.

Lokale. Theatergarten. Wiener Hof (Schlaraffia). Germania. Rheinischer Hof. Kaiser-Café. Wiener Café. Café Otto.

Hotels. Wiener Hof. Kaiserhof. Hotopps Hotel. Rheinischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Horand, Obm. Hans Dinghaus, Obm.-Stellv. Walther Horstmann, Schriftf. Hans Schaudinn, Kass. Erich Hell u. Emile Evrard, Beis. 54 Mitglieder der Genossenschaft, 9 der Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Else Hell (Hasse). Karl Heinz Homuth. Helma Brandis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Louis Gremmel. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 75—100 Mk.; für zwei möbl. Zimmer 150 Mk.; mit Küche, evtl. Kochgelegenheit schwer zu haben. Ganze Pension 600 bis 700 Mk. Mittagstisch von 6 Mk. an. Lebensmittel teuer.

Hirschberg i. Schl., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 441.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1905 und faßt 550 Personen. Spielzeit: 25. Dez. 1921 bis 2. Osterfeiertag 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dr. Rickelt, 1. Bürgermeister. Dr. Drache, 2. Bürgermeister. Paul Cassel, Stadtrat.

Direktion. Alfred Richter-Anschütz, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Naturth. Rabenstein in Chemnitz und des Reichsgräfl. Schaffgotsch'schen Kurth. Bad Warmbrunn i. Riesenq. Ständ. Adr.: Chemnitz, Johannispl. 12 (T 4652).

Holzminden.°

(H., Kreishauptst., an der Weser gelegen, 10 000 Einw. Gymnasium. Landesbaugewerkschule.)

Direktion. Rob. Manger, konz. seit 1912. Gibt zurzeit Ensemblegastspiele im Kreis mit nur Ensembles erster Theater und erster Einzeldarsteller. Stets Gastspielgelegenheit für erste Künstler (Schauspieler und Sänger). Telegrammadr.: Manger, Holzminden. Privatadr.: Bahnhofstr. 27. Konz. Unternehmen für Land- und Heimatpflege.

Jägerndorf, Stadttheater.

(Fernspr.: 86.)

(Das Th. wurde erbaut 1886, eröffnet am 1. Oktober 1887 und faßt 600 Personen. Spielzeit 1. Oktober 1921 bis Palmsonntag 1922.)

Eigentümer. F Marie Moser.

Verwaltungsbehörde. Die erste Abteilung der Stadtvertretung.

Direktion. Josef Zeineke, Franz-Josefs-Pl., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Tiefenbach in Böhmen.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Lippert, Spiell. d. Sch. u. L. Artur Zeineke, I. Kpllm. Karl Sperlich, Musdir. Rosl Bauer, Tanzmeisterin.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Zeineke, Sekr. Josef Dittrich, Inspiz. d. Sch. Nessi Lazary, Inspiz. d. Op. Marie Walter, Souffl. d. Sch. Clementine Ziegler, Kass. Franz Beier, Thdien.

Rechtskonsulent: Schiedsgericht in Brünn.

Theaterarzt: Dr. Liewehr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Dittrich (Inspiz.). Franz Dworzak. Oskar Freydl. Toni Küssingen. Eduard Lazary. Ernst Lippert (Spiell.). Albert Meran. Willi Scherdek. Anton Seidl. Anton Steindl. Heinz Tentschert. Josef Zeineke (s. Dir.).

Damen: Rosel Bauer. Antonie Gerö. Gretl Gerö. Anna Hoffmann. Hilde Kasda. Rosl Koch. Agnes Lazary. Eva Marleen. Liesl Melcher. Rosa Roland. Bertha Zeineke. Marie Zeineke.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Franz Maßner, Thmstr. m. 3 Geh. Marie Walter, Gard. Emil Böhm, Fris. m. 2 Geh. Marie Seibert, Requis.

Gestorben. F Marie Indra.

Gäste. Herbert Mühlberg. Max Höller.

Neuheiten. Dr. Stieplitz. Zwangseinquartierung. Judasglocke. Dunkle Ehrenmann. Zyklamen. Schwester Chrysantheme. Rosa Altschül. Geständnis. Evas Sündenfall. Sache mit Lola. Schwarzwaldmädel. Blaue Mazur. Tanz ins Glück. Fräulein Puck. Letzte Walzer. Tolle Komtesse. Dorf ohne Glocke.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Jägerndorfer Zeitung. Das Volk. Volkspresse.

Lokale. Stadt-Café. Hotel Tiroler.

Hotels. Tiroler. Schlesischer Hof. Metropol. (7—12 Kr.)

Gemeinnützige Anstalten. Bezirkskrankenkasse mit Bezirksspital. Naturheilverein. Bäder.

Genossenschafts-Mitteilungen. 2 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt. — Benefize für Solo- und Chormitglieder.

Bemerkenswertes. Spediteur: Dewidels. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 120 Kr. monatlich, mit Küche evtl. Kochgelegenheit 150 Kr. monatlich, unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 150 Kr. monatlich. Ganze Pension 600—700 Kr. Mittagstisch 6 Kr. Die Lebensmittelpreise sind mittelmäßig.

Jauer i. Schl., I. Stadttheater.

(Jauer, Kreisstadt in Schlesien, 15 000 Einwohner, Gymnasium, landwirtschaftliche Hochschulen, berühmte Friedenskirche, Maschinen-, Zigarren- und Wurstwaren-Industrie [weltbekannt]. Das Th. wurde eröffnet 1873, umgebaut 1910 und 1921 mit elektrischem Licht und technischen Neuerungen versehen und faßt 450 Personen. Spielzeit: 11. Oktober 1921 bis 2. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee-Vorsitzender. Theaterdezernent Kommissionsrat Dettmann.

Direktion. F Emma Heynau, Bismarckstr. 8, zugl. Dir. des Kurth. in Schreiberhau.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Curt Asmus-Bach, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Hanns Milde, Spiell. d. Sch. u. L. Rob. Urban, Spiell. d. Optte. Anton Keil, I Kpllm Wilh. Schneider, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Bernhard Hamann, Inspiz. Frieda Meuer, Souffl. Gertrud Hielscher, Kass. Wilh. Scholz, Kontr. u. 5 Kontr. Albert Cebulski, Hausinspekt. Paul Scharfenberg, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Asmus-Bach (Oberspiell.). Fred Halmy. Bernhard Hamann (Inspiz.). Fritz König. Hanns Milde (Spiell.). Eberhard Reizenstein. Rob. Urban (Spiell.).

Damen: Ellen Armes. Elfriede Bohry. Gisa Forstner. Liselotte Heynau. Johanna Keil. Anny Kynast. Inge Walter.

Orchester. Stadtorchester.

Technisches Personal. Otto Spätlich, Thmstr. m. 2 Geh. Hans Zimmer, Bel. m. 1 Geh. Gebrüder Habel, Elektrik. Albert Vogt, Frisf. F Weißmann, Requis.

Gäste. Bruno Eichgrün. Marg. Adolphi. Carla Holm. Felix Konkiel.

Neuheiten. Blaue Mazur. Tanzgräfin. Liebe im Schnee. Letzte Walzer. Frau Bärbel. Der ersten Liebe goldene Zeit. Armut. Geständnis. Streuselkuchen. Amerikangirl. Hollandweichen. Eine Ballnacht. Zwangseinquartierung. Vetter aus Dingsda. Maskottchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Jauersches Tageblatt. Jauersches Stadtblatt.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Sittenfeld. Frankenstein. Liegert u. a. m.

Lokale. Ratskeller. Drei Kronen. Weinstuben Speidel.

Hotels. Drei Kronen (8 Mk.) Deutsches Haus (7 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Milde, Obm. Robert Urban, Obm.-Stellv. Anny Kynast, Schriftf. u. Kass. Gisa Forstner, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wittner. Wohnungen besorgt Fr. Scharfenberg. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—100 Mk. Ganze Pension 400—600 Mk. Mittagstisch 5– 6 Mk. Die Lebensmittel haben die üblichen Landpreise der Gegenden ohne Großindustrie.

Iglau, I. Stadttheater.

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. Oktober 1921 bis 15. April 1922.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.

Verwaltungsbehörde. Deutscher Theaterverein. Obmann: Fabrikant Louis Seidner.

Direktion. Eugen Grünau, Große Pfarrgasse 5, u. Fritz Puchstein, Wellgrabengasse 26, führen die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rolf Reinhart, Spiell. d. L. Rob. Wolf, Spiell. d. Optte. Otto Pepök, I. Kpllm. Lean Karl Weiß, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Siegel, Bureauch. Franz Schmied, Inspiz. d. Sch. Karl Kröner, Inspiz. d. Op. Emmy Schmidt, Soufflf. Edmund Stutz, Kass. Heinrich Schier, Kastel. Karl Mikisch, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Edmund Kraus.

Theaterarzt: Dr. Philipp Kürschner.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Hans Bergen. Eugen Grünau (Dir.). Fritz Heller. Karl Kröner (Inspiz.). Otto Kurz. Karl Leshier. Franz Pollandt. Otto Burger. Herm. Pouch. Fritz Puchstein (Dir.). Rolf Reinhardt (Spiell.). Heinz Schmidt-Roland. Rudolf Spiegel. Otto Walter. Robert Wolf (Spiell.)

Damen: Franzi Berning. F Carola Bongar. Claire Erdmann-Kraus. Frieda Friedl. Mia Harden. Poldi Hütter. F Grete Marbach-Grünau. Rosa Merker. Fini Netzler-Keller. Liesl Rhömer a. G. f. d. S. Erna Sternegg. Rose Stojan.

Chorpersonal. 9 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Heinr. Schier, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Mikisch, Schnürn. Franz Schrödl, Elektr. Franz Zeisinger, Obergard. m. 2 Geh. Josef Pablé, Frisf. Rud. Haschke, Requis. Franz Josef, Tischler. Josef Schmied, Tapez. Hans Mareisch, Gärtner.

Gäste. Willy Thaller. Wilh. Klitsch. Ludwig Stück. Curt v. Lessen. Ferdinand Bonn. Hansi Niese. Gisela Werbezirk.

Neuheiten. Tanz ins Glück. Blaue Mazur. Schwan. Geständnis. Fräulein Puck. Dame vom Zirkus. Tanzgräfin. Letzte Walzer. Liebesrausch. Vetter aus Dingsda. Gas. Präsident Stopper. Judasglocke. Elga. Professor Bernhardi. Meister. Willis Frau.

Bad Ilmenau i. Thür., Kurtheater.

(Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Richard Janson, Erfurt-Ilmenau.

Komitee. Besteht aus dem Oberbürgermeister und 4 Gemeinderatsmitgliedern.

Direktion. Hugo Nillius, zugl. Dir. des Sommer-Operettenth. Apolda u. Thüringer Waldspiele, gesamte geschäftl. u. künstl. Leit. Franz Gabauer.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Franzl Gabauer, Oberspiell. Anton Pohl Spiell. d. Optte. Alfred Friedrich-Reyer, Spiell. d. Sch. Edmund Binder, I. Kpllm. Silvia Linkowska, II. Kpllm. Alois Beck, Konzertm. Hilde Hoppe, Kass. u. Sekr. Fritz Römer, Inspiz. u. Requis. Meta Beyer, Souffl. Ida Körner, Kontr. Eitel Reiße, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Bachmann.

Theaterarzt: Dr. med. Küchler, Dr. Hartung,

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leo Bary. Alfred Friedrich-Reyer. Franz Gabauer (Dir. u. Oberspiell.). Walter Grosche. Ewald Horst-Hagen. Fred König. Anton Pohl (s. Spiell.). Paul Roven-Henker. Arnym Thym. Max Walter.

Damen: Feodora Chrysander. Klara Dehlnecke. F Anni Gabauer. F Dora Henker-Tomaczeck. Silvia Linkowska. F Friedl Pohl. Lotte Ricken. Gerda Scholz. Relly Springer. Hanny Süßengut. Jenni Urban.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen.

Orchester. 16 Mitglieder der Stadt- und Kurkapelle.

Technisches Personal. Walter Triebel, Bühnenmstr. m. 2 Geh. Martin Wienert, Elektrot. Carl Starke u. F Starke, Fris. Paul Reinhardt u. Marie Reinhardt, Gard. L. Tilschner u. F Körner, Bibl.

Gäste. Hubert Schöttle. Gert Charlier. Joh. Ganzmann. Margot Spiegel. Lena Myslitz.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Die Henne.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten Geschäfte.

Lokale. Kaiserhof. Theatercafé. Wiener Café.

Hotels. Thüringer Hof Sächsischer Hof. Die Tanne.

Gemeinnützige Anstalten. Technikum.

Bemerkenswertes. Spediteur: Henne. Wohnungen besorgt der Thdien. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 80 120 Mk.; für zwei möbl. Zimmer 150—220 Mk.

Ingolstadt, Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 116.)

(B., Stadt in Bayern, 70 000 Einw., eine Bahnstunde von München Das Th. faßt 600 Pers. Spielzeit: 15. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Verwaltungsbehörde. Oberbürgermeister Dr. Grube. Rechtsrat Schlamp.

Direktion. Hans Arnim, im Th. (T 116), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Kurth. in Bad Reichenhall u. Seebad Kolberg.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Trimbur, Oberspiell. d. Sch. u. stellv. Dir., Münzbergstr. 12. Artur Weitschacher, Oberspiell. d. Op. u. Optte., Proviantg. 18 (T 327). Rob. Braun, Sauerstr 11, u. Fritz Diestel, Ludwigstraße 4, Spiell. d. Optte. Gustav Gansereich, I. Kpllm., Beckerstr. 19. Karl Unger, II Kpllm. u. Musdir., im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josefa Preeg, Bureauch. u. Kass., Laboratoriumstr. 50. Wigo Stautz, Dramat., Schäffbräustraße (T 420). Karl Maschwitz, Sekr. u. Hilfsspiell., Paradepl 3 Luise Mahler, Souffl., Ludwigstraße 27. Hugo Schneider, Thdien, Franziskanerg. 3

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Rosenbusch, Ludwigstraße.

Theaterarzt: Dr. Ludwig Liebl, Theresienstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Arnim (s. Dir.). Friedr. Walter Bäuerle, Ludwigstr. 26. Hans Berg, Münzbergstr. 12. Fritz Erpenbeck, Griesbadg. 10. Adolf Fischer-Mahler, Donaustr. 1. Karl Maschwitz (s. Vorst.). Gustav Schedereit, Ludwigstr. 9. Hugo Schneider, Franziskanerstr. 3. Herbert Schönwasser, Westl. Glacisstr. 8. Otto Seif, Lebzelterg. 3. Wigo Stautz, Schäffbräustraße. Otto Trimbur u. Artur Weitschacher (s. Vorst.).

Damen: Thea Aliprandi, Hotel Adler. Lotti Andrée, Nördl. Glacisstraße 30½. Toni Arnim-Renn a. G. s. d. S., im Th. (T 116). F Johanna Büchner-Trimbur, Münzbergstr. 12. Fränze Frohmeier, Hotel Adler. F Dora Hanausek, Proviantg. 8. F Käthe John-Pinegger, Wagnerwirthstraße 16. Mizzi Maja, Ringseestr. 4. Marianne Oswald, Hotel Adler (T 16). F Inge Stolp, München, Tengstr. 38 (T 31570). Anni Velten, im Th. zu erfr. Georgine Waldmann, Hieronymusg. 13.

Oper und Operette. Herren: Rob. Braun u. Fritz Diestel (s. Vorst.). Adolf Fischer-Mahler, Donaustr. 1. Walter Horst, Münzbergstr. 20. Hans Weber, Wagnerwirthstr. 16 (T 231). Artur Weitschacher (s. Vorst.).

Damen: Mizzi Feldmeier, Hotel Adler. F Käthe John-Pinegger, Wagnerwirthstr. 16. Ellen Sanders, Harderstr. 9 (T 647). Fini Zierer, Griesbadg 30.

Kinderrollen. Heini Trimbur.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Orchester. I. Violine: Jakob Hoffmann. Georg Kaithel. Otto Klein. Karl Unger. II. Violine: Hugo Haupt. Karl Behlrich. Viola: Ludwig Geyer. Simon Söll. Cello: Max Franke. Baß: Heinr. Kehres. Arno Richter. I. Flöte: Oskar Schichler. II. Flöte: Hans Eckert. Oboe: Richard Kimmeritz. I. Klarinette: Hermann Esser. II. Klarinette: Albin Lindner. Fagott: Paul Hut. I. Horn: Robert Laub. II. Horn: Ludwig Seiz. I. Trompete: Emil Gehrmann. II. Trompete: Jakob Schuler. Posaune: Fritz Kaiser. Schlagzeug: Arthur Graupner. Otto Schmitt.

Technisches Personal. Otto Seif, Thmstr. m. 5 Geh. Hugo Schneider, Dekmal. Georg Rabbel, Schnürm. Heinrich Heidinger, Bel.-Inspekt. Georg Färber, Obergard. Eduard Amüschell u. Luise Marx, Friſ. Anna Schnell, Requis. m. 1 Geh. Rale Stadtgärtnerei, Gärtner.

Gäste. Maximilian Herbst. Max Bayerhammer. Emil Graf. Otto König. Toni Renn-Arnim. Mizzi Weißmann.

Neuheiten (bzw. Neueinstudierungen). Schausp.: Götz von Berlichingen. Mitschuldigen. Braut von Messina. Wallenstein. Don Carlos. Viel Lärm um Nichts. Wintermärchen. Medea. Geizige. Eingebildete Kranke. Zyklus: „Als der Großvater die Großmutter nahm" (Benedix, Freytag, Kotzebue, Raimund). Rose Bernd. Elga. Jedermann. Gläubiger. Todestanz (Strindberg) Menagerie. Kammersänger. Erholungsreise. Oper u. Optte.: Czardasfürstin. Dorf ohne Glocke. Fledermaus. Verwunschene Schloß. Freischütz Lohengrin. Evangelimann. Letzte Walzer. Postmeisterin. Span. Nachtigall.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ingolstädter Zeitung. Ingolstädter Tageblatt.

Lokale. Café Ludwig. C. Fuchshuber. Schlaraffia Ingoldia.

Hotels. Adler. Wittelsbacher Hof. Bären.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herbert Schönwasser, Obm. Fritz Diestel, Obm.-Stellv. Fritz Erpenbeck, Schriftf. Adolf Fischer-Mahler, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Karl Hamberger. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca. 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80 bis 120 Mk. Mittagstisch 4—8 Mk. Lebensmittelpreise: 1 Pfd. Fleisch kostet 8—10 Mk., Butter 20—22 Mk. usw.

Innsbruck, I. Stadttheater.

(Fernspr.: Nr. 50.)

(Das Th. wurde erbaut 1845, eröffnet am 1. Oktober 1845 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 31. August 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Städtisches Theaterkomitee.

Direktion. Max Köhler, Templstr. 6.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ferry Körner, Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Schmerlingstr. 6. Geo Le Brêt, Spiell. d. Tr, Maria-Theresien-Straße 21. Walter Hauser. Spiell. d. Sch, Maximilianstr. 15. Hans Fallmann, Spiell. d. L., Hotel Viktoria. Josef Frühwirt, Spiell. d. Optte., Hotel Kaiserhof. Ludwig Hagenauer. Oberspiell. d. Op., Hotel Grauer Bär. Robert Faltin, Spiell. d. Op., Gasthof Schwarzer Adler. Dir. Max Köhler, Tempelstraße 6, u. Dr. Alfred Lechner, Goethestr. 2, u. Johann Boehrs, Recheng. 1, Op.-Kpllm. Hugo Morawetz, Konzertm., u. Marie Morawetz, Harfe, Müllerstraße 29. Josef Huppert, Ballettm., Innrain 39.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ignaz Krasser, Bureauch., Leopoldstraße 36. Walter Hauser, Dramat., Maximilianstr. 15. Mizzi Fimml, Sekr., Angerzellg 4. Franz Singer, Bibl., Anatomiestr. 13. Ludwig Reiner, Inspiz. d. Sch., Hotel Kaiserhof. Martin Hofer, Inspiz. d. Op., Gasthof Schwarzer. Adler. Karl Seemann, Souffl. d. Sch., Gasthof Goldener Hirsch. Paula Hofer, Souffl. d. Op., Gasthof Schwarzer Adler. Olga Kleiner, I. Kass., Kaiser-Franz-Josef-Str. 16. Leopoldine Zannini, II. Kass., Frau-Hitt-Str 2. Rudolf Hauser, Kastel., im Th. Ernst Hahn, Thdien., Pradlerstr. 42 Karl Thiele, Orchdien., Nageletalweg 3.

Theaterarzt: Dr. Viktor Tschammler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Markus Breitner (s. Inspiz.). Hans Fallmann (s. Spiell.). Mario Haindorff, Hotel Kaiserhof. Walter Hauser (s. Spiell.). Karl Heiser, Hotel Grauer Bär. Martin Hofer (s. Inspiz). Ferry Körner (s. Dir.-Stellv.). Geo Le Brêt (s. Spiell.). Rud. Santen. Viktor Sagel, Saggeng. 40.

Damen: Angela Agel, Gasthof Schwarzer Adler. Grete Gollner, Pradlerstr. 8. Hilda Großmann, Hotel Kaiserhof. Lena Hlavacek, Hotel Sonne. Lola Hochberg, Hotel Grauer Bär. Gisa Ott, Maria-Theresien-Straße 21. Hela Szalit, Anichstr. 25. Edith Walter, Schillerstr. 11.

Operette. Herren: Arnold Balduin, Arzl Nr. 2 Franz Bauer, Universitätsstr. 2. Josef Frühwirt (s. Spiell.). Fritz Heller-Betteghy, Gasthof Burgriesen. Rolf Lippert, Gasthof Innbrücke. Adolf Waté, Gasthof Burgriesen.

Damen: Edith Finkler, Gasthof Grauer Bär Vilma Fischer, Hotel Kaiserhof. Anny Göttler, Gasthof Burgriesen. Steffi Sary, Falkstr. 25. Mia Schuma, Stafflerstr. 9.

Oper. Herren: Herm. Baier, Hotel Sonne. Adolf Berenkamp, Rennweg 1 Rob. Faltin (s. Spiell.). Ludwig Hagenauer (s. Oberspiell). Jacob Maikl, Wilhelm-Greil-Str 11. Karl Passer, Frau-Hitt-Str. 6. Karl Zieglmayer, Hunoldstr. 10.

Damen: Relly Broder, Claudiastr. 7. Else Eckmayer, Fallmeyerstr. 5. Elvira Orsatta, Hotel Grauer Bär. Mia Norwig, Hotel Sonne. Marie Schwarz, Hotel Europe. Karla Zieglmayer, Hunoldstr. 10.

Kinderrollen. Zita Murr. Rosa Neuwirth. Ernst Goggl.

Ballett. Anny Göttler. Camilla Großmann. Christl Jasbezi. Hella Machovitsch. Gretl Roitner. Rita Wana.

Chorpersonal. 11 Herren, 13 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Stolz, Maschm. Max Maurer, Thmstr. m. 8 Geh. Josef Stolz, Dekmal. m. 1 Geh. Karl Stolz, Schnürm. m. 2 Geh. Bruno Belcic, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Oskar Kraus, Elektr. Jacob Oesterle u. Marie Müller, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Franz Gapp u. Marie Gottlieb, Gard. Josef Bezoll u. Grete Schmutzler, Fris., letzt. m. 1 Geh. Moritz Russo, Requis. m. 1 Geh. Josef Heidegger, Tischler. Theodor Pakseiffer, Tapez. Stadtgärtnerei.

Gäste. Gottfried Falkenhausen. Friedr. Basil. Anny Steinschneider. Franzi Kinz.

Neuheiten. Letzte Walzer. Wettlauf mit dem Schatten. Doktor Stieglitz. Toten Augen. Stier von Olivera. Tanzgräfin. Schöne Mama. Scheidungsreise. Ballnacht. Opfer. Sohn. Antigone. Einsame. Von Gil von den grünen Hosen. Zeit wird kommen. Bist du nicht mein Bruder. Eselei. Zum goldenen Segen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Innsbrucker Nachrichten. Alpenland. Allgemeiner Tiroler Anzeiger. Volkszeitung. Neueste Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Bauer & Schwarz. Podlesnigg. Freudenfels & Co.

Lokale. Café München. Café Maria Theresia. Hotel Sonne. Café Katzung. Gasthof Breinössl Hotel Kreid.

Hotels. Sonne. Viktoria. Arlberger Hof. Union (240 Kr.). Grauer Bär. Maria Theresia. Kaiserhof (180 Kr.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Martin Hofer, Obm. Dr. Alfred Lechner, Obm.-Stellv. Fred Hart, Schriftf. Geo Le Bret, Kass. Karl Zieglmayer u. Gisa Ott, Beis. Sämtliche Mitglieder gehören dem Deutsch-Oesterreichischen Bühnenverein an.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 10 Prozent. Spediteur: Herm. Hueber. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 1500 Kr., für 2 möbl Zimmer 3000 Kr. Ganze Pension 13 000 Kr. Mittagstisch 3000 Kr.

II. Kammerspiele.

(Fernspr.: Grauer Bär 143.)

(Das Th. wurde erbaut im Sommer 1918 nach den eigenen Ideen, Plänen und Entwürfen des tirolischen Architekten Hans Fritz. Die Herstellung der Szene geschieht mittels eines Würfel- (Baukasten)-Systems, ebenfalls eine Erfindung des Architekten Hans Fritz, und bietet die einfachste, stilistisch-künstlerische Andeutung der jeweiligen Räume. — Der Spielplan der Kammerspiele umfaßt nur die Sprechkomödie und zwar hauptsächlich das literarische, moderne und seriöse Schauspiel. Eröffnet wurde das Th. am 23. Juni 1918 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Dir. Ferd. Exl.

Direktion. Ferd. Exl, Falkstr. 19, Villa Alpenheim; zugl. Dir. der Exl-Bühne.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eduard Köck, Oberspiell. u. Dram., Müllerstr. 55 Karl Felda, Innrain 21, u. Ludwig Auer, Müllerstr. 5, Spiell. Amandus Grohmann, Dramat. Hans Fritz, Architekt u. künstl. Beirat, Maximilianstr. 19.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Praßnigger, Bureauch., Staffiererstraße 19. Reinhardt Nasko, Sekr., Meinhartstr. 4. Anselm Astl, Bibl., Falkstraße 19. Curt Surri u. Freddy Tschofen, Inspiz. Paul Schund u. Erna Malec, Souffl Marie Sauerwein, Kass. Christian Weih, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr.. Anton Eder.

Theaterarzt: Vinzenz Pohl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Danesch. Max Egenolf. Franz Erblich. Karl Felda (s. Spiell.). Amandus Grohmann (s. Dramat.). Erwin Groß. Vinzenz Spörr. Freddy Tschofen. Hans Julius Vogel. Franz Werner

Damen: Anita Arnim. Mimmi Foitik. Friedl Kunert. Paula Malec. F Anna Martinelli-Dunicki. Erna Mouè. F Lucie Rysing. Else Spörr.

Kinderrollen. Ernst u. Philipp Auer. Friedl. Spörr.

Technisches Personal. Florian Heuserer, Thmstr. m. 2 Geh. Georg Neuner, Bel.-Inspett. m. 1 Geh. Christian Weth u. Mathilde Lampentel, Gard. Franz Streit, Fris. Carl Ammerling, Requis. Produktivgenossenschaft, Tischler. Georg Packseisser, Tapez.

Neuheiten. Im Thal der weißen Lämmer. Motor. Zimmerherren. Flamme. Strindbergzyklus. Sonate. Jenseits. Eifersucht. Ingeborg. Aufstieg. Goldene Brücke. Wölfe in der Nacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Innsbrucker Nachrichten. Tiroler Anzeiger. Volkszeitung. Alpenland. Neueste Zeitung. Der Widerhall

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Felda, Obm. Franz Werner, Obm.-Stellv. Josef Danesch, Schriftf. u. Kass.

Josefsburg, Stadttheater.

(Das Th. wurde erbaut 1914, eröffnet am 3. Juli 1915 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 8. Oktober 1821 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Albert Büchler.

Direktion. Paul Jordan, Hotel Kronprinz von Preußen, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Curt v. Rudow, Spiell. d. T. u. Sch., Below-straße 3. Alfred Hackmann, Spiell. d. L. u. d. P., Wilhelmstr. 11. Max Seckel, Hilfsspiell., Schlenterstr. 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erich Lankau, Bureauch., Ludendorf-straße 3. Minna Rahn, Sekr., Stallg. 8. Ernst Taten, Bibl. u. Inspiz., Steindamm 38 Hanna Sieder, Soussl., Kasernenstr. 14. Erna Schenk, Kass., u. Elli Schenk. Kontr., Pregelstr. 8. Heinrich Lunau, Thdien., Siehr-straße 31.

Rechtskonsulenten: Justizrat Paul Krause und Rechtsanwalt Faltin.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Laaser.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz Abt, Hotel Kronprinz von Preußen. Otto Becker, Below-straße 1 Alfred Hackmann (s. Spiell.). Rudolf Kupka, Wilhelmstr. 11. Fred Radtke, Ziegelstr. 8. Curt v. Rudow (s. Spiell.). Max Seckel (s. Hilfsspiell.).

Damen: Erna Felden-Marx, Hotel Kronprinz von Preußen Ilse Franke, Luisenstr. 19. Giesa Leitha, Friedrichstr. 18. Ingeborg Münter, Hotel Kronprinz von Preußen. Henny Nordländer, Jordanstr. 15. Helga Petry, Hotel Kronprinz von Preußen. Beate Radtke, Ziegelstr. 8. Erna Waldek, Hotel Kronprinz von Preußen

Kinderrollen. Gisa Wulpe. Trude Görner. Hans Fischer.

Orchester. Stadtkapelle.

Technisches Personal. Willi Palaschke, Thmstr. m. 5 Geh. Kurt Ernst, Dekmal. m. 1 Geh. Heinz Liebert, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Arthur Schindel u. Minna Schindel, Obergard. m. je 1 Geh. Walter Thielert, Fris. m. 4 Geh. Albert Schneidereit, Requis.

Gäste. Albert Bassermann. P. du Bois-Reymond. Heinz Schmitz. Leo Tischler. Paul Wegner. Gertrud Eysoldt. F Mößl-Friedrich. Anita Scherhoff. F Schmitz-Spanier.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostdeutsche Volkszeitung. Ostpreußisches Tage-blatt. Volkswacht.

Lokale. Restaurant Tivoli. Wiener Café. Konditorei Dünkel Hotel Kron-prinzendiele.

Hotels. Kronprinz von Preußen. Bahnhofshotel. Deutsches Haus. Schwarzer Adler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt v. Rudow, Obm. Otto Becker, Obm.-Stellv. Rud. Kupka, Schriftf. Henny Nordländer, Kass. — 15 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Rich. Lippold. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk, für 2 möbl. Zimmer 150 Mk. Ganze Pension 600—800 Mk. Mittags-tisch 7 Mk. Lebensmittel haben Durchschnittspreise.

Iserlohn, Neues Operetten-Theater,
verbunden mit Stadttheater Unna.

(Fernspr.: 49.)

(Z. 80000 Einwohner. Das Th. wurde erbaut 1897, eröffnet am 1. Oktober 1921 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Bürger-Schützenverein.

Direktion. Julius Benne, Oberspiell., Unna-Königsborn, Amtshaus, u. Carl Güllich, Iserlohn, Lindenstr.2; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Königsborn.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände.. Rich. Boenigk, Spiell. d. Tr. u. Sch., Mühlenstr. 11. Harras Milen, Spiell. d. L. u. d. P., Lindenstr. 2. Carl Güllich (s. Dir.). Walter Steepe, I. Kpllm., Hohler Weg 10. Curt Behrens, II. Kpllm., Lindenstr. 2. Willy Schatzberg, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fred Rosenow, Bibl. Marta Gutt-stadt, Soussl. d. Sch. Clara Winter, Kass. Willy Luckmann, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Bobbert, Gerichtsstraße.

Theaterarzt: Dr. Rathert.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Benne (s. Dir.). Richard Boenigk (s. Spiell.). Georg Charlons, Gartenstr. 14. Carl Güllich (s. Dir.). Fritz Köblitz, Wertstraße 20. Harras Milen (s. Spiell). Otto Nizze, Hagener Str. 65. Johannes Reimers u. Willy Reining, Lindenstr. 2. Fery Stein, Hohler Weg 2. Hans Walden, Lerchenstr. 8. Hans Wieser, Sophienstr. 4.

Damen: Rose Balthyni-Stein, Hohler Weg 2. Karla Berndt, Lindenstraße 2. Else Brand-Benne, Unna-Königsborn, Amtshaus. Auguste Charlons, Gartenstr. 8. Lu Einsiedel, Lindenstr. 2. Liselotte Hochberg, Mühlenstr. 11. Elise Löwinger. Cläre Menke-Meyer, Nordstr. 12. Hella Wieser, Sophienstr. 4. Rosa Willinger, Wilhelmstr. 23.

Kinderrollen. Hilde Drößler.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Willy Siemer, Thmstr. m. 5 Geh. Friedrich Korthaus, Dekmal. m. 2 Geh. Karl Henning, Bel.-Inspekt. Otto Eggert, Fris. Karl Höllenriedel, Requis. Otto Frohböse, Tischler. Theodor Moll, Tapez. Fritz Manegold, Gärtner.

Neuheiten. Fräulein Puck. Hollandweibchen. Postmeisterin. O schöne Zeit. Am Brunnen vor dem Tore.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kreisanzeiger. Märkisches Volksblatt. Tageblatt. Freie Presse.

Hotels. Deutsches Haus. Sander. Bahnhofshotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Boenigk, Obm. Fred Rosenow, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Fritz Köblitz, Kass. Lu Einsiedel, Beis. — 10 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. 10 Proz. Gemeindesteuer. Spediteur: Nolte, Hagener Straße.

Kaiserslautern, I. Stadttheater.°

(Fernspr. 378.)

(Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Kammersäng. Hans Keller, Gasstr. 14, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Komischen Oper in Essen, Sommeroper.

In der städtischen Festhalle finden auf der von der Stadt erbauten Bühne Wagner-Aufführungen großen Stils statt.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm (auch das moderne) geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Schliephak, Oberspiell. d. Optte. und künstler. Dir.-Stellv., Friedrichplatz 1. Theo Patten, Oberspiell. d. Op., Kindergartenstr. 9. Dr. Fritz Berend, Beethovenstr. 37, u. Rud. Schneider, Kaiserstr. 1, I. Kpllm. Max Schneider, Chordir., Ludwigstr. 47. Ernst Krauß, Konzertm. Anna Kreß, Harfe. Marg. Gottstein, Ballettm., Josefstr. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Artur Thiele, Bureauch., Weberstr. 28. Lotte Barth, Sekr., Gaustr. 10. Ludwig Ferry, Inspiz. d. Op., Fackelstr. 23. Marie Haake, Souffl. d. Op. Adele Keller, Kass., Gasstr. 14. Willy Schläfer, Kontr. Paul Freudenreich, Inspekt. Philipp Huber, Kastel., Orchesterstr. 2. Jakob Wust, Thdien., Orchesterstr. 2 Rich. Berger, Bibl. Rich. Krendelsdorf, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Kehr, Rechtsanwalt, Eisenbahnstr.

Darstellende Mitglieder.

Oper und Operette. Herren: Emanuel Anstätt. Albert Bollenhoff. Richard Callenbach. Ludwig Epple. Ludwig Ferry (s. Inspiz.). Carl Gleim. Hans Keller (s. Dir.). Otto Kempf. Georg Lorentz. Emil Mangold. Theo Patten (s. Spiell.). Hans Ruffing. Paul Schliephak (s. Spiell). Carl Steinbach. Artur Thiele. Ernst Wendorf.

Damen: Tilde Dierkens. Malie Fanz. Ria Gerbert. Adele E. Gotthelft. Marianne Helmschmidt. Franziska Hoffmann. Helene Klein Ottilie Letti a. G. Elsa Link. Friedel Preitschaft. Lisa Thüring. Paula Wolfert.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen.

Orchester. 36 Mitglieder.

Technisches Personal. August Hausdörfer, Obermaschm. m. 4 Geh. Philipp Huber, Haus- u. Thmstr. m. 2 Geh. Heinrich Röder, Dekmal. m. 4 Geh. Emil Huber, Schnürm. m. 2 Geh. Kuhn, Bel.-Inspekt. Paul Freudenreich u. Marg Dapper-Köhler, Obergard. m. je 2 Geh. Heinr. Kahlfeld, Gard. Wilh. Heuser u. Marie Braun-Fluhr, Fris. erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. Marie Wust, Requis. m. 2 Geh. Julius Weinig, Tischler. Ludwig Heinz, Tapez.

Gäste. Fritz Krauß. Carl Renner. Karl Braun. Marie Ernst. Sofie Wolf.

Neuerwerbungen u. Neueinstudierungen. Peter Sukow. Aida. Hugenotten. Königskinder. Meistersinger von Nürnberg. Walküre. Toska. Sigfried. Strohwitwe. Lore am Tore.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Pfälz. Volkszeitung. Pfälzische Presse. Freie Presse. Volksbote. Pfälzische Rundschau.

Vergünstigungen gewähren: Schweriner & Co. Josef Dalsheim, Marktstr. 50.

Lokale. Café Käfer Café Riesen. Kaiser-Café. Weiße Laterne.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Epple, Obm Carl Gleim, Obm.-Stellv. Emanuel Anstätt, Schriftf. Emil Mangold, Kass. Richard Callenbach, Beis. — Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Eveline Wendorf-Fecht, Paula Cresse

Bemerkenswertes. 10% Gemeindesteuer. Spediteure: Laval & Merz. Wohnungen besorgt Hausmstr. Huber. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150—200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250—300 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 250—350 Mk. monatl. Ganze Pension 800—1000 Mk. Mittagstisch 7—10 Mk.

II. Künstlerische Volksbühne der Pfalz.

Theater des Pfälz. Verbandes für freie Volksbildung.

(Das Th. ist eine Wanderbühne. Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. Mai 1922.)

Verwaltungsbehörde. Pfälzischer Verband für freie Volksbildung, Neustadt a. d. Haardt.

Direktion. Max Gümbel-Seiling, zugl. erster Spiell. Kaiserslautern, Finkenstr. 11, u. Sigurd Rob. Skal, Kaiserslautern, Gasstr. 1a.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Ernst Hartmann, Spiell. d. Sch., Steinstr. 40. Ludw. Schmid-Wildy, Spiell., Friedrichstr. 42. Otto Goetting, Bureauch., Paulstraße 4. Günther Marstrand, Dramat. u. Bibl., Gasstraße 1a. Luise Merkel, Sekr., Am Vogelgesang 13. Mimi Alder, Souffl., Schloßstr. 3.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Tuteur.

Theaterarzt: Dr. Stritter, Theaterstr. 24.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Fitz-Donald, Waldstr. 32. Herbert Grube, Kaiserstr. 36. Ernst Hartmann (s. Spiell.). Paul Hierl, Hackstr. 2. Hans Hoffmann, Steinstr. 31. Günther Marstrand (s. Dramat.). Gunther Nauhart, Blücherstraße 13. Heinz Saar, Villenstr. 18. Ludwig Schmid-Wildy (s. Spiell.). Arnulf Schröder, Hackstr. 2.

Damen: Ina Albrecht, Bleichstr. 27. F Ottilie Hellmuth, Burgstr. 19. F Elya Maria Nevar, Finkenstr. 16. Tilla Hohmann, Blücherstr. 19. Bertha Schemann, Karlstr. 15. Gertrud Schönian, Kaiserstr. 17.

Technisches Personal. August Alder u. Otto Balnat, Thmstr. Maria Alder, Obergard.

Neuheiten. Schwarzkünstler. Marlene. Heil'ge Nepomuk. Verschiedene Märchenspiele von Gümbel-Seiling.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) An 50 verschiedenen Orten verschiedene Zeitungen.

Lokale. Grüne Laterne. Bürgerbräu. Café Bauer. Café Käfer. Café Riesen.

Hotels. Schwanen. Bahnhofshotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Schmid-Wildy, Obm. Hans Hoffmann, Obm.-Stellv. Tilla Hohmann, Schriftf. Luise Merkel, Kass. Gertrud Schönian, Beis. u Vertrauensdame. 17 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt

Bemerkenswertes. Spediteur: Laval. Wohnungen besorgt: Geschäftsstelle. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 120 Mk.: für zwei möbl. Zimmer 250 Mk.; mit Küche, ev. Kochgelegenheit 300 Mk. Mittagstisch 8 Mk. und mehr.

Karlsbad, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 105a, 105b, 1148.)

(Das Th. wurde erbaut 1886, eröffnet am 15. Mai 1886 und faßt 850 Pers. Spielzeit: Sommer: 30. April bis 25. September 1921; Winter: 28. Oktober 1921 bis 26. März 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Oscar Basch, „Haus Helvetia", führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Im Sommer 7 Uhr, im Winter 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Frieberg, Oberspiell. d. Tr., Sch. u L., „Haus Miramar". Leo Straßberg, Oberspiell. d. Optte., „Haus Kronstadt". Heinr. Neckamm, Spiell. d. L. u. d. P., „Haus Windmühle". Theo Schablaß, I. Kpllm. u. Mizzi Schablaß, II. Kpllm., „Haus Silesio". Anton Schiffer, Chordir. Karl Schiffner, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Sommer, Sekr., „Haus Freya". Anton Heilek, Buchh., „Haus Novarra". Leo Körner-Körbl, Inspiz., „Haus Jägerzeile". Mimi Ulrich, Souffl., „Haus Afrika". Anna Kragl, Kass., „Haus Novarra". Ludwig Tegl, Inspekt. Franz Wagner, Kastel.

Rechtskonsulent: J. V.: Dr. Oskar Kohn.

Theaterärzte: Dr. Adolf Bernhard. Dr. August Pfeiffer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Karl Bahr. *Adi Berger. Otto Frieberg (s. Oberspiell.). *Hans Fuchs. Leo Halden. Karl Kauzner. *Leo Körner-Körbl (s. Inspiz.). *Rich. Matras. *Julius Mukoff. Heinrich Neckamm (s. Spiell.). *Oskar Neruda (a. G. f. d. Sp.). Franz Regner. Hugo Riedl. Alfred Rittig (a. G. f. d. Sp.). Viktor Rößneri. *Fritz Salden. Fredy Stöger. *Leo Straßberg (s. Oberspiell.). *Rudi Walden. *Toni Wengerski.

Damen: Fritzi Beruth. *Karla Blöckingen. *Mizzi Egerth (a. G. f. d. Sp.). Mimi Fürth. *Ida Helm. Toni Horwitz. *Josefine Jelly. *Erni Jolan (a. G. f. d. Sp.). *Blanka Lorm. Irma Lumpe. Frieda Marbach. *Kathi Menzl. Anna Müller-Prem. *Grete Rittersheim. Erika Staerk. Ilse Walden. *Anni Werner.

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder sind für die Operette.

Kinderrollen. Kl. Tomayer. Kl. Lewith. Kl. Ulrich.

Chorpersonal. 18 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Ludwig Tegl, Maschm. m. 3 Geh. Josef Sevora, Thmstr. m. 9 Geh. Anton Marschik, Schnürm. m. 2 Geh. Franz Tegl, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Franz Ziharsch u. Hansi Pickenhahn, Obergard. m. je 2 Geh. Anna Mascino u. Karl Mascino, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Anton Zahn, Requis. m. 1 Geh. Anton Kummer, Tischler m. 1 Geh. Karl Eckardt, Tapez. m. 1 Geh.

Abgegangen. Fritzi Beruth. Karl Bahr.

Gäste. Rob. Näftlberger. Alfred Rittig. Eugen Jensen. Alex. Moissi. Alexander Berndt. Anton Tiller. Hugo Werner Kahle. Max Pallenberg. Karl Pfann. Max Brod. Ludwig Stärk. Max Kriemer. Alfred Piccover. Dr. Schipper. Kammersäng. Kirchner. Gustav Müller. Blanka Glossy. Trude Carlsen. Annemarie Steinsieck. Gisela Werbezirk. Rosy Werginz. Elsa Klepner. Charl. Waldow. Pepi Glöckner-Kramer. Susanne Bachrich. Else Lord. Annie Debicka. Elli Kreith. Das Ballett des Moskauer Staatsth.

Neuheiten. Geständnis. Fräulein Puck. Katzensteg. Präsident Stopper. Tanz ins Glück. Yuschi tanzt. Storch ist tot. Apachen. Letzte Walzer. Weiße Lämmchen. Josefine Gallmeyer. Bunbury. Blaue Mazur. Menagerie. Flamme. Geliebte in Moll. Verjüngte Adolar.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Badeblatt. Karlsbader Zeitung. Tagblatt. Volkswille.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten.

Lokale. Theatercafé. Café Vaterland. Café Zentral. Schlaraffia: Caroli thermae.

Hotels. Hopfenstock. Loib. Anger.

Karlsruhe.°

(K., Hauptstadt Badens, 147 000 Einwohner, interessante Gründungsgeschichte, Gründung 1715; Schloß mit Landesmuseum und großem Garten, vor demselben der prächtige Schloßplatz mit dem Theatergebäude, 1853 unter Ed. Devrient eröffnet, faßt es 1600 Pers.; 1898 umfassender Umbau des Bühnenhauses und maschinelle Neueinrichtung der Bühne durch Brandt, Berlin. In K.: Sammlungsgebäude, Bildergalerie, Bibliotheken, Münze, Techn. Hochschule, Kunst-Akadmie, Konservatorium, Kunstgewerbeschule; Handel und Industrie: Große Maschinen-, Parfümeriefabriken; Rheinhafen; Eisenbahnknotenpunkt. Spielzeit des Theaters: Ganzjährig. Ferien: Vier bis fünf Wochen.)

I. Badisches Landestheater.

(Fernspr.: Th.: 188, 818.)

General-Direktion des Landestheaters und des Landesorchesters. Intendant Rob. Volkner, Hans-Thoma-Str. 1 (T 1390). (Sprechst. Mittwoch, Freitag, 4½—6 Uhr.) Alle geschäftlichen Zuschriften sind an die Adresse: Badisches Landestheater zu richten.

A. Verwaltungsabteilung.

Direktor der Verwaltung: Rechnungsrat Heinr. Thum, Zirkel 4.

1. **Bureau.** Fritz Hancke, artist Dir.-Sekr., Steinstr. 29 [s. Op.] (T 188). Herm. Elzer, Verw.-Inspekt., Gartenstadt, Heckenweg 6. Berta Maier, Kanzlei-Assist, Schloßbezirk 11, u. Marg. Schobert, Schreibgeh. (Einhelferin), Parkstr. 5. Hugo Schmidt, Frühlingsstr. 1, Karl Meßmer, Douglasstr. 9, u. August Zembsch, Kaiserstr 33, Amtsgeh.

2. **Theaterhauptkasse.** Konrad Weiler, Finanzoberinspekt., Blumenstr 9. Ella Nold, Kanzleiassist, Schloßbezirk 11.

3. **Tageskasse.** Wilh. Ehmann, Verw.-Inspekt., Hübschstr. 38. Katharina Kuch, Billettkass., Waldhornstr. 1. Ernst Sandrock, Kassengeh., Friedenstr. 15.

4. **Büchrei und Musikalienverwaltung.** Josef Lipp, Verwalt.-Assist., Brahms-straße 1.

5. **Hausinspektion.** Engelbert Hohl, Bel.- u. Hausinspekt., Schloßbezirk 5. Ludwig Zwickel, Hausmstr., Schloßbezirk 3. Karl Schmitt, Hausdien.

B. Künstlerische Abteilung.

Schauspiel.

Vorstände. 1. **Oberspielleiter:** Felix Baumbach, Helmholtzstr. 1 (T 2480). Spielleiter: Otto Kienscherf, Schönfeldstr. 4, u. Fritz Herz, Kriegsstr. 165.

2. **Dramaturgie:** Otto Kienscherf (s. Spiell.).

Oper.

Operndirektor. Fritz Cortolezis, Schloßbezirk 5 (T 188).

Vorstände. 1. **Kapellmeister:** Alfred Lorentz, Liebigstr. 13 (T 1012). Georg Hofman, zugl. Chordir., Kriegsstr. 73. Wilh. Schweppe, Stephanien-straße 9.

2. **Oberspielleiter:** Hans Bussard, Bad. Kammersäng., Amalienstr. 29 (T 3496), u. Hans Lange, Melanchtonstr. 3 (T 4328).

3. **Chordirektor:** Musdir. Georg Hofman (s. Kpllm.).

4 **Ballettmeisterin:** Fanny Bourgeau, zugl. I. Solotänz., Waldstr. 35.

5. **Solorepetitor:** Wilh Schweppe (s. Kpllm).

Künstlerischer Beirat und Vorstand des Ausstattungswesens: Emil Burkard, Kunstmaler, Schloßbezirk 3.

Vorstand der Kostümabteilung: Marg. Schellenberg, Kunstmal., Friedens-straße 10.

C. Technische Abteilung.

Vorstand des Maschinerie- und Beleuchtungswesens: Maschiniedir. Karl Meyer, Viktoriastraße.

Inspektion des Beleuchtungswesens: Engelbert Hohl (s. Hausinspekt.).

D. Ehrenmitglieder.

Pauline Mailhac, Bad. Kammersäng., Burghausen a. d. Salzach. Wilhelm Wassermann, Großh. Hofsch., Kaiserstr. 144.

Theaterärzte: Hofrat Dr. Otto Troß, Nowacksanlage 13 (T 1081). Dr. Otto Schwidop, Kriegsstr. 145 (T 1889).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Felix Baumbach (s. Spiell.). Herm. Benedict Westendstr. 49. Rob. Bürkner, Bismarckstr. 45 (T 2439). Stefan Dahlen, Kriegsstr. 23 (T 3037). Hubert Endlein, Lammstr. 5. Rob. Fitz, Boeckhstr. 11. Paul Gemmeke, Yorckstr. 41. Fritz Herz (s. Spiell.). Hugo Höcker, Weinbrennerstr. 16. Georg Litsch. Lessingstr. 33. Paul Müller, Goethestr. 84. Paul Paschen, Stabelstr. 4. Max Schneider, Rüppurr, Im Grün. Ulrich v. d. Trenck-Ulrici, Schirmerstr. 1 (T 2130). Ludwig Unger, Uhlandstr. 24.

Damen: Adele Creutznach, Beiertheimer Allee 34. F Melanie Ermarth, Sophienstr. 126. Marie Frauendorfer, Uhlandstr. 40. Marie Genter, Ritterstraße 6. Karla Gerl, Karlstr. 92. Martha Moeller, Parkstr. 23. Alwine Müller, Kochstr. 7. Hansi Nassé, Bunsenstr. 2. Else Noorman, Karlstr. 119 (T 3429). F Marg. Pix, Kriegsstr. 230 (T 3037).

Freiwillige Mitglieder des Schauspiels. Hermann Brand, Kriegsstraße 68. Hedwig Herrman, Kaiserstr. 112. Hilde Rieß, Gerwichstr. 26.

Spielwart: Ludwig Schneider, Nuitsstr. 30.

Einhelferin: Marg. Friese-Friedrichs, Karlstr. 64.

Oper. Herren: Max Büttner, Bad. Kammersäng., Mathystr. 38 (T 2142). Hans Bussard, Badischer Kammersäng. (s. Spiell.). Carl Giesen, Haidenpl. 2 (T 1794). Alfred Glaß, Kriegsstr. 109. Jos. Grötzinger, Goethestr. 35. Fritz Hancke (s. Verw.). Eugen Kalnbach, Zirkel 12. Rudolf Maly-Motta, Kanonierstr. 1. Wilhelm Nentwig, Nokkstr. 22. Franz Schwerdt, Georg-Friedrich-Str. 21. Rudolf Weyrauch, Hirschstr. 51. Willy Zilken, Kaiserstraße 108.

Damen: F Magdalene Bauer, Kaiserstr. 167. Gabriele Bosetti, Nowacksanlage 6. F Marie v. Ernst, Leopoldspl. 7a (T 5486). Hildegard v. Fabeck, Wendtstr. 3. F Hedy Iracema-Brügelmann, Württemb. Kammersäng., Schloßbezirk 16. F Marie Mosel-Tomschik, Geranienstr. 1. Rose Pauly, Schloßbezirk 4. Hanna Rodegg, Werderstr. 14. Hete Stechert, Leopoldstr. 1a. Paula Weber. Helmholtzstr. 13.

Freiwillige Mitglieder der Oper. Herren: Lothar Kutscher, Karlstraße 90. Fritz Lang, Degenfeldstr. 1. Karl Steiner, Bismarckstr. 25. Hermann Wetzlar, Bismarckstr 73. Heinz Zutavern, Lessingstr. 33.

Damen: Gertrud Cron, Hofstr. 1. Herma Roth, Mathystr. 21.

Spielwart: Rud. Schreiber, Kaiserstr. 132.

Einhelferin: F Sofie Sieber, Akademiestr. 7.

Aushilfseinhelferin. Marg. Schobert, Parkstr. 5.

Ballett. Fanny Bourgeau (s. Ballettm.). F Olga Mertens-Leger, Solotänz., Schönfeldstr. 5. Rosa Frohmann, Luise Hauser, Cäcilie Herrmann, Liselotte Herrmann, Anna Heuser, Luise Heuser, Elise Lebrecht, F Johanna Sonntag, Tänz.

Ballettrep.: Helma Gültling.

Chorpersonal. Herren: Chordir.: Georg Hofmann, Musdir. (s. Kpllm.). I. Tenor: Wilh. Dose. Franz Frohmann. Eugen Kalnbach. Herm. Keller. Alfred Mzik. Wilh. Nagel. Max Schäfer. Wilh. Wurm. II. Tenor: Gottfried Grötzinger. Leopold Kleinbub. Herm. Lindemann. Alois Neidinger. I. Baß: Karl Arras. Josef Grötzinger. Fritz Kilian. II. Baß: Karl Brutzer. Franz Meyer. Leop. Plachzinski. August Schmitt. Heinr. Schweizer. Emil Stoltz.

Damen: I. Sopran: Herm. Burk. Josefine Burkart. Frida Gebhardt. Marie Gericke. Leopoldine Grötzinger. Frieda Kilian. Leop. Link. Frieda Meyer. Anna Tubach. Berta Wurm. II. Sopran: Sophie Hauck. Anna Heinrich. I. Alt: Edi Beer. Johanna Klebe. Paula Lienbacher. Gertrude Richter. II. Alt: Magd. Bauer. Marie Hutt. Else Ruf. Emma Ruf. Johanna Tetzner.

Hilfschor: (s. Kpllm.). 24 Herren zur Verstärkung bei großen Opern und Mitwirkung in Statisterie bei großen Schauspielen.

Orchester. Ottomar Voigt, I. Konzertm. Emil Weimershaus, Konzertm.. Violine: Karl Bühlmann. Rud. Feidner. Wilh Frohmüller. Willy Glagow. Willy Grabert. Hans Grimme. Ottomar Hercher. Otto Hubl. Rud. Heintz. Karl Koch. Anton Lauberer. Max Mühlmann. Bernh. Prasse. Hans Reinl. Norbert Rösch. Herm. Veit, Kammermus. Viola: Franz Liesenborghs. Hugo Lüthje, Kammermus. Heinr. Müller, Kammerdirt. Ernst Neubert. Ludwig Pagels. Bruno Voigt, Kammermus. Violincello: Paul Fricke

Josef Keilberth. Willy Rauchfuß. Paul Trautvetter, Kammermuf. Kontrabaß: Hermann Kanis. Aug. Mark. Karl Schiedt. Karl Witter, Kammermuf. Flöte: Theodor Hachmeister. Benno Klüwer. Karl Spittel, Kammermuf. Oboe: Karl Bünnemann, Kammermuf. Paul Kämpfe, Kammerdirt. Ad. Weiß, Kammermuf. Klarinette: Herm. Hoffmann. Willy Kraft. Alois Spranger, Kammermuf. Fagott: Rob. Bärbig. Otto Somann. Oskar Went, Kammermuf. Horn: Julius Gebhardt. Guſtav Gierſchner. Adolf Sorns. Franz Zetſcheck, Kammermuf. Trompete: Willy Helms. Karl Lahn Guſtav Schaudert, Kammermuf. Poſaune: Heinr. Bolms. Otto Mohr. Rich Sempf, Kammermuf. Tuba: Kurt Kretſchmar. Pauke: Rich. Klebe, Kammermuf. Harfe: Anton Schimek, Kammermuf. Hilfsmuſiker: Karl Heide. — Orchdien.: Emil Gebhardt, Amtsgeh.

Techniſches Perſonal. Dekoration: Emil Burkard (ſ. Vorſt. d. Ausſtattweſ.). Rich. Brand, 1. Malergeh. Amandus Delle, 2. Malergeh. Ferd. Reiſer, Farbenreiber u. Atelierdien., zugl. Kaſchierer. Maſchinerie: Karl Mayer, Maſch.-Dir. Friedr. Lindner, Maſch.-Inſpekt. Karl Schlimm, Maſchm, Schloßbezirk 3. Heinr. Kohler u. Karl Gorges, ſtellv. Thmſtr. Rob. Thiede, Magazinverw. Maſchineriegeh.: Karl Bolli. Bernhard Dengler. Wilh. Dentler, Tapez Guſt. Engelhardt. Ludwig Ernſt, Verſenkmſtr. Alfred Fridlin, Heizer. Ed. Grether, Schnürbodenmſtr. Ludwig Hauer, Tapez. Karl Kilian u. Rud. Knobloch, Seitenmſtr. Friedr. Kurzmann, Joh. Michenfelder. Friedr. Pfeifer, Anton Steinöl, Oberſchreiner. Wilh. Volkrodt. Magazingeh.: Karl Dietz. Friedr. Engelhardt. Vorarbeiter: Jul. Frey. Andreas Herrmann. Lademeiſter: Joſef Machauer. Wilhelm Rußweiler. Beleuchtung: Engelbert Hohl (ſ. Bel.- u. Hausinſpekt.). Heinr. Bauberger, Bel. Adolf Maag, Friedr. Meier u. Michael Rapp, Bel.-Geh. Garderobe: Margarete Schellenberg (ſ. Vorſt. d. Koſtümweſ.). Rich. Thiele, Obergard., Sophienſtr. 165. Eliſe Engler, Vorſteh. d. Frauengard. Heinr. Herbold, Rich. Lahr, Rob. Schmidt, Karl Stempſle, Gregor Stiefel, Max Stober, Otto Uhrig, Karl Vogel, Fanny Gnam, Käte Kock, Mathilde Lauinger, Anna Murtin u. Luiſe Neidinger, Gardgeh. Zureich, Schuh- u. Stiefelverw. Friedr. Knauth, Oberfriſ. für Herren- u. Damenabteil. Requiſiten: Hugo Auer, Waffenkammeraufſeher. Franz Hirth, Requiſitverw. m. 10 Geh. Hausdienſt: Amtsgeh. Auguſt Zembſch, Thdien. d. Sch., Kaiſerſtr. 33. Amtsgeh. Karl Meßmer, Thdien. d. Op, Douglasſtraße 9. Ludwig Zwickel, Hausmſtr., Schloßbezirk 3. Eugen Krotz, Pförtner, Lammſtr. 1b. Anton Engel, Zirkel 4, u. Hugo Schmidt, Frühlingſtr. 1, Amtsgeh.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Karlsruher Zeitung. Bad. Landeszeitung. Bad. Preſſe. Bad. Beobachter. Karlsruher Tageblatt. Volksfreund. Reſidenzanzeiger.

Lokale. Moninger. Krokodil.

Hotels. Groſſe. Germania- u. Schloß-Hotel (I. R.). Reichshof. Roles Haus (II. R.) National-Monopol (a. alt. Bahnh.).

Säle für gaſtierende Geſellſchaften. Feſthallen-Säle. Konzerthaus. Eintrachtſaal. Künſtlerhaus.

Humanitäre Anſtalten. 1. Penſionsanſtalt des Landestheaters: In dieſe Anſtalt werden alle kontraktlich angeſtellten Mitglieder aufgenommen. Vorſtand: Der Intendant. Verwaltungsrat: Hans Buſſard, Rich. Sempf, Leop. Kleinbub u. Karl Gorges. Erſatz: F Marg. Pix, Rud. Feidner, Wilh. Nagel u. Rud. Knobloch. Die zu zahlenden Beiträge betragen 4% des Gehalts. Im erſten Jahre wird ein Eintrittsgeld von 5% erhoben. Nach 10 bzw. 15 jähr. Mitgliedſchaft erwirbt man den Anſpruch auf Penſion (Ballett ausgeſchloſſen.) 2. Witwen- und Waiſenfonds. Vorſtand: Dieſelben. 3. Sterbekaſſenverein für Mitglieder des Theaters und deren Angehörige. Monatlicher Beitrag 35 Pf. Im Todesfall wird den Hinterbliebenen die Summe von 150 Mk., nach 20 Jahren 200 Mk. ausbezahlt. Vorſtand: Otto Kienſcherf. Schriftführer: Lindner. Kaſſierer: Finanzoberinſpektor Weiler. Beiſitzer: Sempf.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Robert Bürkner, Obm. Willy Zilken, Obm.-Stellv. Herm. Benedict, Schriftf. Hugo Bauer, Kaſſ. Fritz Hancke, Beiſ. Marie Genter, Vertrauensd. Der Ortsverband zählt 90 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 90 der Genoſſenſchaft, 3 der Witwen- u. Waiſenpenſionsanſtalt, 12 der Sterbekaſſe. — Davon ſind nichtengagiert, aber dem Verbande angeſchloſſen: Hugo Bauer. Anna Blank. Hans Blum. Käthe Dell. Herm. Eck. Erich Gaſt. Marg. Gebhardt. Louis Geiſendörfer. Paula Geppert Jan v. Gorkom. Paula Hacker. Fameſia Hermsdorf. Fritz Hölzer. Joſef Kauders. Alice Körner. Lothar Kutſcher. Lotte Lange. Ernſt Meyer Ruth Porita. Hanna Roth. Felix Stäble. Liſa Studt. Guſtav Terpiſch. Erna Weber. Adolf Weigel. Ida Weiß.

Betriebsräte. Karl Gieſen, Obm. Fritz Kurzmann, Stellv. Rob. Bürkner, Schriftf. Rich. Klebe, Kaſſ. Herm. Lindemann u. Andr. Herrmann, Beiſ.

Vereinigung künſtleriſcher Bühnenvorſtände. Ortsverband 15 Mitglieder. Vorſtand: Otto Kienſcherf, Obm. u. Schriftf. Hans Lange, Obm.-Stellv. Fritz Hancke, Kaſſenwart.

Angenommene Stücke. Schauſpiel-Uraufführungen: Spiel der Schatten. Anna Boleyn. Frauenkenner. Erſtaufführungen: Urfauſt. Bürger als Edelmann. Katte. Roſe Bernd. Peer Gynt. St. Jakobsfahrt. Rauſch. Poſtamt. Tor und der

Tod. Godiva. Legende eines Lebens. Don Juan und Faust. Ostern. Kreuzelschreiber. Versilberte Braut. So'n Windhund. Beiden Seehunde.

Opern-Uraufführungen: Verstellte Einfalt (La finta semplice) von Mozart. bearbeitet von Anton Rudolph. Weg zur Liebe. Erstaufführungen: Schatzgräber, Schaharazade.

II. Theatergemeinde des Bühnenvolksbundes.

Gebildet und geleitet vom Ortsausschuß Karlsruhe des Bühnenvolksbundes. Zentralstelle: Frankfurt a. M., Im Sachsenlager 1.)

Obmann des Ortsausschusses. Regierungsrat Hermann L. Mayer, Karlstr. 14 (T 1179).

Geschäftsstelle. In der Konzertdirektion Fritz Müller, Ecke Kaiser- und Waldstraße. Geschäftszeit: 10—12½, 4—6 Uhr (T 388).

III. Volksbühne Karlsruhe e. V.

(Der Verein besteht seit 30. April 1920. Er umfaßt 64 Berufsorganisationen der Arbeiter, Angestellten, mittleren und unteren Beamten mit über 10 000 Theaterbesuchern. Die Volksbühne veranstaltet ungefähr 100 Vorstellungen im Laufe des Jahres, die ausschließlich für ihre Mitglieder bestimmt sind. ¾ der Vorstellungen sind Schauspiele, die im Städt. Konzerthause stattfinden und ¼ Opern im Stadtth. Ausgeführt werden sie durch den künstlerischen Gesamtkörper des Landesth.)

Vorsitzender des Vorstandes. Walther Günther, Regierungsrat, Westendstr. 60.

Geschäftsführer. Dir. Hans Blum, Helmholtzstr. 1 (T 1149).

Geschäftsstelle. Gartenstr. 4 (T 2895). Sprechstunden: 5—7 Uhr.

IV. Städtisches Konzerthaus.

Operettenspielzeit.

(3. Juli bis 31. August 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Generaldirektion des Bad. Landestheaters.

Künstlerische Oberleitung. Intendant Rob. Volkner, Hans-Thomas-Straße 1.

Direktion. Leiter: Fritz Hancke, Steinstr. 29 (T 188 u. 818).

Spielleitung usw. Karl Loebell, Oberspiell. Julius Heroldt, Spiell. Josef Kellner, I. Kpllm. Alex. Federscher, II. Kpllm. Felix Maschek, Spielwart. Marg. Schobert, Einhelferin. Käthe Kuch u. Ernst Sandrock, Kass. Amtsgeh.: Hugo Schmidt u. Karl Meßmer, Dien. Emil Gebhardt, Orchdien. Friedr. Gäßler, Hausmstr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Henry Berg Ernst Felder. Julius Heroldt (Spiell.). Peter Hoenselaers. Lothar Kutscher. Karl Loebell (Oberspiell.). Jul. Steiner. Heinz Zutavern.

Damen: Edith Beer. Hanne Herbst-Gräbener. Lola Karoly. Erna Kerstens. F Lotte Lange-Bake. Annie Rainer. Ly Schäfer. Linel Scharto. Else Simon. Emma Voll.

Ballett. 8 Damen.

Chorpersonal. 12 Herren u. 12 Damen vom Singchor d. Bad. Landesth.

Orchester. 28 Mitglieder d. Bad. Landesth.-Orchesters.

Technisches Personal. Gorges u. Bechert, Thmstr. m. 10 Geh. Hohl, Bel.-Inspekt m. 2 Geh. Thiele, Obergard. m. 3 Geh. Knauth, Oberfris. m. 2 Geh. Hirth, Requis.-Verw. m. 2 Geh.

Neuheiten. Letzte Walzer. Frau im Hermelin. Tanzgräfin. Hollandweibchen. Vielgeliebte.

Neueinstudierungen. Geisha. Vogelhändler. Graf von Luxemburg. Rose von Stambul. Csardasfürstin.

Kattowitz, O.-S., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 2748.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1907 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. Okt. 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 380 000 Mk.

Verwaltungsbehörde. Bürgermeister Leu. Dezernent Stadtrat Prof. König.

Direktion. Paul Weiner, Eisenacherstr. 1, führt die künstler. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bruno Mackay, Oberspiell. d. Sch. Hans Renée, Oberspiell. d. Optte., Russischer Hof, Poststraße. Friedr. Fambach, Spiell. d. Sch., Hardenbergstr. 20. Fritz Ernst Bettauer, Dram. u. Spiell. Gustav Hirschfeld, Hilfsspiell. d. L. Gustav Sachs, Hilfsspiell. d. Optte. Willi Schmidt, I. Kpllm. Dr. Hans Kurd, II. Kpllm. u. Chordir., Schillerstraße 8. Karl Krämling, Konzertm. Franziska Bomba, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Siegfried Weil, Bureauch. u. künstler. Beirat, Poststr. 14. Fritz Ernst Bettauer, Dramat. Marg. Piontek, Sekr. Herm. Ladewig, Inspiz. d. Sch. Arthur Pols, Inspiz. d. Op. Else la Barré, Souffl. d. Op. Käthe Müller-Burmeister, Souffl. d. Sch. Marie Schubert, Kass. Dudek, Keßner, Kastel. Georg Steiner, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Loebinger.

Theaterärzte: Dr. Hurtig. Sanitätsrat Dr. Wongtschowsky.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rolf Burmeister. Friedr. Fambach (s. Spiell.). Johannes Harms. Gustav Hirschfeld (s. Hilfsspiell.). Georg Irmer. Paul Isenfeld, Prinz Heinrichstr. 5. Bruno Mackay (s. Oberspiell.). Volkmar Mieklei. Karl Ranninger. Hans Renée (s. Oberspiell.). Gustav Sachs. Edgar Wolfram.

Damen: Friedl Carola. Gertrud Hoffmann. Edith Kuhlmann. Flora Leopold. Frieda Marbach. Leonore Oppermann. F Antonie Treutler-Reichenbach. Toni Treutler.

Operette. Herren: Rolf Burmeister. Willi Coper. Johannes Harnes. Arthur Pols. Hans Renée. Gustav Sachs. Julius Steiner.

Damen: Friedl Carola. Gretl Herzog. Marga Kämpfe. Edith Karin. Toni Treutler. Berti Weingart.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Leonh. Stadelmann, Obermaschm. August Fritsch, Thmstr. m. 8 Geh. Fritz Winkler, Dekmal. m. 1 Geh. Victor Kittler, Schnürm. m. 2 Geh. Otto Ebert, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Emil Kwoka, Elektrik. m. 1 Geh. Mizzi Marks, Obergard. Franz Kukna, Haase u. Marta Wallach, Gard. August Taistra u. Minna Ciencalla, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Josef Zips, Requis. m. 1 Geh. Simon Roskosch, Tischler m. 1 Geh. Paul Schneider, Tapez. m. 1 Geh. Stadtgärtnerei m. 2 Geh.

Gäste. Paul Heidemann. Hella Kürty.

Neuheiten. Wettlauf mit dem Schatten. Kleine Lecassot. Tilla. Herr Verteidiger. Milliardensouper. Tanzgräfin. Bajadere. Straßensängerin. Tanz ins Glück.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kattowitzer Zeitung. Ostdeutsche Morgenpost. Ostdeutscher Herold. Oberschlesischer Kurier. Volkswille. Oberschlesische Wanderer.

Vergünstigungen gewährt: R. Weils Gelegenheitsläufe.

Lokale. Wiener Hof. Hotel Monopol. Savoy-Hotel. Pietrels Restaurant. Reichshalle. Café Kronprinz. Kaiser-Café. Vier Jahreszeiten. Atlantik.

Hotels. Wiener Hof. Monopol. Savoy.

Bemerkenswertes. Spediteur: Breslauer Paketfahrt. Wohnungen besorgt F Fritsch. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 450 Mk. (ohne Beheizung). Ganze Pension 1000 Mk. Mittagstisch 7—10 Mk.

Kiel, I. Vereinigte Städtische Theater.°

(Stadttheater, Fernspr.: Bureau 614, 615, Intend. 887, Kasse 2917. Schauspielhaus, Fernspr.: 551.)

(K., Stadt in Holstein, ca. 230 000 Einw. inkl. Gaarden. Marine-Akademie, Universität, Oberlandesgericht. — Das Stadtth. in Kiel wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Baurats H. Seeling, Berlin, in den Jahren 1905—1907 erbaut und am 1. Oktober 1907 eröffnet. Die für den Bau aufgewendeten Kosten betragen 2 Mill. Mark. Das Stadtth. enthält 1049 Plätze. — Das Schauspielhaus ist aus dem früheren Schiller-Theater hervorgegangen; es faßt 671 Personen. Während das Stadtth. hauptsächlich die Oper und das klassische Drama pflegt, gibt das Schauspielhaus das moderne Drama, das Konversationsstück, den Schwank und die niederdeutsche Bühnendichtung, letztere als Gastspiele der „Kieler Niederdeutschen Bühne" (Leitung: Prof. Dr. Mensing). Spielzeit: Neunmonatig.)

Eigentümer. Stadtth.: Stadt Kiel; Schauspielh.: Wriedts Erben.

Intendant. Dr. Max Alberty, Wilhelminenstr. 47, führt die Oberspiell.

Theater-Ausschuß. Die städtische Theaterkommission (Rathaus). Vorsitzender: Stadtrat Dr. Ries. Stadtrat Prof. Philipp (T 2575). Stadtrat Adam. Stadtverordnete: Haß, Dr. Blochmann, Pallavicini, Scharenberg, Rathmann, Jakobs, Landesrat Billian u. Frau Dr. Höber. — Stadtrat a. D. M. Möller. Prof. Dr. Mensing. Intendant Dr. Alberty. Prof. Dr. Stein. Orchestermusiker Hilliger.

Beginn der Vorstellung: Im Stadtth. 7 Uhr u. Schauspielh. 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Mitgliedern des Chors wird das historische Kostüm geliefert.

Leiter der Oper. Rich. Richter, I. Kpllm., Holtenauer Str. 81.

Oberspielleitung. Im Schauspiel: Clemens Schubert, Bartelsallee 4. In der Oper: Paul Schlenker, Wilhelminenstr. 5—7.

Spielleitung des Schauspiels. Dr. Heinz Senger, Adalbertstr. 5. Hans Alva, Holtenauer Str. 103. Karl Friedr. Lassen, Adolfstr. 57. Paul Haag, Reventlouallee 12. Gerhard Ausleger, Heikendorf, Kieler Föhrde.

Spielleitung der Oper. Kammersäng. Eduard Schüller, Exerzierpl. 25. Rich. Memmler, Dammstr. 20.

Musikleitung. I. Kapellmeister: Rich. Richter, Universitätsmusikdir. Dr. Fritz Stein, Forstweg 14 (T 6256) u. Julian Schmiedel, Muhliusstr. 29. II. Kapellmeister: Karl Schmidtbelden, Düppelstr. 86. Korrepetitor: Kurt Hering, Wilhelminenstr. 31.

Ballettleitung. F Käte Effelberger, Tanzm., Reventlouallee 4.

Intendanzbureau. Dr. Walter Knoop, Vertr. d. Intend., Reventlouallee 4. Gerhard Ausleger, Dramat. (s. Spiell). Christian Kuhlmann, Bureauch., Dahlmannstr. 13. Lotte Grentz, Intend.-Sekr., Holtenauer Str. 158. Anselm Alberty, Holtenauer Str. 149. Karl Steiger, Bibl., Stiftstr. 9. Heinr. Ratzow, Orchdien., Annenstr. 51. Heinr. Leisner, Thdien., Preußerstr. 13.

Städt. Verwaltungsbureau und Theaterhauptkasse. Verwaltungs-Oberinspektor: Bruno Günzel, Holtenauer Str. 156. Sekr.-Anw.: Otto Bartels, Königsweg 9, u. Harry Klau, Von-der-Tann-Str. 11. Hauptkass.-Stadtsekr.: Gustav Sebelin, Arndtpl. 5. Stadtangestellte: Erich Nußbaum, Waitzstr. 89. Wilh. Engelke, Holtauer Str. 202 Emmi Hord, Packhausstr. 4, u. Ida Schnabel, Körnerstr. 18. Kass. d. Stadtth.: Elly Büll, Ringstr. 91. Kass. d. Sch.-H.: Thusnelda David, Gneisenaustr. 12. Hilfskass.: Antonie Rollenhagen, Elmschenhagen. Christian Krohn, Frankestr. 21.

Technisches Bureau. Walter Dinse, Gerhardstr. 69 (T 615). Karl Leisner, Assist., Preußerstr 13.

Hausinspektion. Im Stadttheater: Otto Seidemann, Hausinspekt., Sammerstr. 16. Willy Bannaß, Hausdiener. Willy Ohlsen u. Johannes Asmussen, Pförtner 10 Garderobefrauen u. 9 Schließerinnen. Im Schauspielhaus: Gerhard Tümmers, Hausmeister, Holtenauer Str. 103. 6 Garderobefrauen u. 5 Schließerinnen.

Souffleure und Inspizienten. F Ina Ast, Kronshagener Weg 15, u. F Anni Bergen, Waitzstr. 39, Souffl. d. Sch. F Adele Peters, Beselerallee 50, u. Rudolf Nietan, Treppenstr. 11, Souffl. d. Op. Rich. Durocher, Oberinspiz.

d. Op, Kirchhofallee 71. Karl Sinram, Hotel Stadt Hamburg, Inspiz. d. Sch. Karl Zielinski, Kasernenstr. 10.

Theaterarzt: Dr. Jeß, Holtenauer Str. 75 (T 836).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Alva (s. Spiell.). Walter Becker, Kleiststr. 16. Hanns Böhmer, Feldstr. 8. Herm. Bräuer, Gerhardstr. 65. Otto Danza, Martensdamm 12. Will Goebel, Falkstr. 21. Gustaf Gründgens, Blücherstraße 9. Paul Haag (s. Spiell.). Wilh. Karstens, Scharnhorststr. 6. Florian Kienzl, Frankestr. 18. Fritz Koppmann, Annenstr. 38 Karl Friedrich Lassen (s. Spiell.). Theo Paul Münch, Gutenbergstr. 3. Clemens Schubert (s. Oberspiell.). Dr. Heinz Senger (s. Spiell.). Paul Busch.

Eleven: Erich Dorner. Werner Gillkötter. Hartwig Sievers. Lore Licht.

Damen: Elisabeth Bechtel, Feldstr. 109. Charl. Galdern, Düvelsbeker Weg 27. F Rose Grawz, Scharnhorststr. 28. Martha Hassenberg, Hotel Continental. Erna Heicke, Blücherstr. 9. Ella Heyn, Holtenauer Str. 70. Elisabeth Kuhlmann, Dahlmannstr. 13. F Gertrud Marcks-Held, Scharnhorststr. 2. F Emmi Keßler, Hardenbergstr. 15. F Grete Schmidt, Knooperweg 113. F Marg. Waßmann, Holtenauer Str. 149. Marie Wendt, Knooperweg 181.

Kinderrollen. Anselm Alberty. Hinrich Ast. Jürgen Ast. Luise Dietrich.

Oper. Herren: Christian Andersen, Forstweg 13. Hans Brodal, Wilhelminenstr. 21. Gernot Burrow, Martensdamm 26. Karl-Heinz Erbe, Waldemarstr. 1. Fritz Gabsch, Bartelsallee 4. Hans Hattesen, Gaarden, Augustenstr. 72. Arthur Hirschberg, Wrangelstr. 27. Theodor Horand, Gasstr. 14. Einar Jensen, Knooperweg 123. Fritz Marcks, Scharnhorststraße 2. Paul Martin, Steinstr. 27. Adolf Martini, Muhliusstr. 83. Richard Memmler (s. Spiell.). Heinz-Niessen, Lornsenstr. 43. Ferdinand Scheithauer, Waisenhofstr. 39. Paul Schlenker (s. Oberspiell.). Kammersäng Eduard Schüller (s. Spiell.). Theodor Simons, Wrangelstr. 48.

Damen: Claire Autenrieth, Wilhelminenstr. 5/7. F Eva Clairmont, Niemannsweg 20. Lisa Cramer, Jägersberg 4. Wanda Gaehde, Jägersberg 6. F Helene Köhler-Freund, Adolfstr. 81. Friedel Kreutzfeldt, Knooperweg 113. Maria Kube, Karlstr. 20. F Maria Matterstock, Feldstraße 114. F Kammersäng. Soffi Palm-Cordes, Scharnhorststr. 9. Mary Schmid, Lornsenstr. 6. Erna Seremi, Kleiststr. 1. F Inge Thorsen, a. G. für 5 Monate, Schwanenweg 27.

Ballett. F Käte Effelberger, Tanzm. (s. Vorst.). Hanna Hofmann Hansastr. 8. Erna Hußmann, Jungfernstieg.

Requisiten. F Wolff (St. Th.). F Klix-Krüger (Sch.-H.).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Emil Bär. Paul Drechsler. Theodor Grahl. Max Kärger. Alfred Krause. Paul Martin. II. Tenor: Herbert Landwer. Hans Ruhl Georg Segel. Adolf Seyfried. I. Baß: Adolf Kahn. Gustav Koberk. Willi Reinberg. II. Baß: Franz Kugelweih. Franz Schiegl. Franz Wecker. Julius Werner.

Damen: I. Sopran: F Mela Dinse. F Lilly Drechsler. Elfriede Grahl. Martha Krüger. F Lisa Kugelweih. F Hedwig Memmler. Mary Rose-Rintelen. F Lucie Ruhl. II. Sopran: Martha Barth. Cäcilie Berger. F Alice Martin. Wally Nelson-Niehr. Helene Rothenstein. I. Alt: F Alice Beekink. F Marie Durocher. F Martha Koberk. F Anna Seyfried. F Rosa Spanier. II. Alt: F Rosa Meister. Else Orth. F Alma Schiegl.

Städt. Orchester. Orchestervorstand: Herm. Große, Obm., Holtenauer Str. 226. Max Wolter. Gustav Ebeling. Ernst von der Heide. Heinr. Heitmann. Orchester-Inspektor: Karl Schrewe, Hansastr. 6. I. Violine: Ernst Träger, 1. Konzertm. Paul Müller, II. Konzertm. Max Berger. Gustav Ebeling. Martin Fahrenkrug. Paul Neumeister. Oskar Pfützner. August Schreihagen. Richard Thieme. Josef Winter. II. Violine: Alfred Bodersen. Heinr. Riegenhausen. Otto Vasholz. Franz Weiß. Erwin Pomsel. Bratschen: Rudolf Silberschmidt (Solo-Bratschist). Christian Andersson. Karl Steiger. Karl Zaubitzer. Cello: John de Jager, Konzertm. Richard Finck. Hans Hillebrand. Franz Werner. Baß: Georg Günzler. Heinrich Harbrecht. Johann Wesenberg (Tuba). Flöte: Fritz Hartmann. Josef Kraft. Oboe: Richard Lauschmann. Rudolf Rein. Max Wolter (Engl. Horn). Klarinette: Ernst A. Beetz. Arthur

Cronacher (Baß-Klar.). Julius Hoff. Fagott: Rich. Fischer. Karl Kurzner. Paul Witt (Contra-Fagott). Horn: Herm. Große. Willy Hilliger. Willy Jahn. Paul Rennefahrt. Trompete: Paul Engewald. Paul Haußmann. Johannes Schwardt. Posaune: Wilh. Engster. Ernst von der Heide. Leonhard Scharnick. Pauke: Heinrich Heitmann. Karl Schrewe. Harfe: Harald Obst. — Fest verpflichtete Hilfsmusiker: Hans Bendixen. Paul Drückhammer. Richard Fichte. Ernst Glawe. Fritz Goetzke. Willy Haecks. Fritz Hamin. Wilh. Hoffmann. Hugo Kresse. Willy Kupfer. Carl Peters. Otto Preißel. Herm. Schlichting. Paul Siese. Hans Werner. Georg Wöhler. Der Genossenschaft gehören an: Beetz. Berger. Cronacher. de Jager. Silberschmidt.

Malersaal. Walter Kröger, I. Thmal., Feldstr. 35. Otto v. Willy u. Otto Kruckenberg, Hilfsmal. Otto Mulsow, Volont. F Pinner, Nähfrauen.

Technisches Personal. Abteilungsvorstände: Friedrich Henkel, I. städt. Thmstr. (Stadtth.), Walkerdamm 23. Franz Gonzer, Maschm. u. Bel-Inspekt., Chemnitzstr. 26. Marietta Müller-Stempel, Scharnhorststr. 3, u. Konrad Weißmüller, Boninstr. 66, Obergewandm. Martin Stockfisch, Thmstr. (Sch.-H.), Christianistr. 15. Emil Wabschke, Gewandm. (Sch.-H.). Paul Bartels, Oberbel. (Sch.-H.). Personal: Emil Buß, Oberbel., Boiestr 23. Martin Stange, II. Thmstr., Metzstr. 51. Carl Langfeldt, Schnürm., Adelheidstr. 11. — Seitenmeister: Franz Dittmann u. Paul Imhof. Magazinverwalter: Walter Schlüter. Bühnenarbeiter: Walter Suckow, Otto Krukenberg, Waldemar Hohensee, Heinrich Rieke, Gustav Palszys, Johannes Prieß, Rob Hohensee, Willy Kahl, Erich Denzin, Paul Becker, August Barth, Friedr. Länger, Wilh. Fischer, Heinr. Rosacker, Fritz Lindenau, Willy Hamann u. Paul Rix. I. Tapezierer: Albert Sult. Tapezierer: Heinr. Karsten u. Herm. Siegwald. Tischler: Wilh. Mohr u. Gustav Kahle. Schlosser: Peter Müller. Maschinist: Adolf Franke. Beleuchter: Willy Hundt u. Hans Wilborn. Oberheizer: Herm. Poels. Heizer: Joh. Sell.

Gäste. Schauspiel: Ernst Deutsch. Konrad Gebhardt. Alex Otto. Max Montor. Friedr. Erhard. Lothar Körner. Anton Frank. Albert Bassermann. Hilde Knoth. Gertrud Arnold. Marg Otto-Körner. Theamaria Lenz. Maria Fein. Lina Lossen. Oper: Max Lohsing. Robert Büssel. Rich. Tauber. Josef Groenen. Waldemar Staegemann. Ludwig Ermold. Friedr. Plaschke. Eduard Kandl. Robert Hutt. Rich. Schubert. Carl Braun. Heinr. Schlusnus. Alexander Kirchner. Otto Helgers. Melanie Kurt. Inge Thorsen. Marg. Arndt Ober. Hertha Stolzenberg. Charl. Viereck-Kimpel. Claire Dux. Frida Leider. Karin Branzell. Elisabeth Rothberg. Lisel v. Schuch. Irma Tervani.

Neuheiten. Wettlauf mit dem Schatten. Kain. Armseligen Besenbinder. Kleist. St. Jakobsfahrt. Kleine Lecassot. Kean. Zeitgenossen. Nacht. Zeit wird kommen. König. Der, der die Maulschellen kriegt. Studentenliebe. Das Märchen vom Hänschen, das seine Groschen verlor (von Schubert, Mus. von Habsch), Urauff. Klarinettenmacher. Micarême. Kain (von d'Albert). Esther (von Mattausch), Urauff. Rahab. Ilsebill. La Vallière. Schahrazahde. Scirocco

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kieler Neueste Nachrichten. Kieler Zeitung. Schlesw.-Holst. Volkszeitung. Republik.

Vergünstigungen gewähren: Café Krone, Holtenauer Straße (10 Prozent). Variété Kaiserkrone (50 Prozent). Freya Krah, Photogr. Werkstätten, Reventlouallee 12.

Lokale. Düppler Hof. Café Carlson. Theater Restaurant. Löwenbräu. Bürgerbräu. Neuer Ratskeller. Café Krone.

Hotels. Continental. Hansa-Hotel. Flensburger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Memmler, Obm. Dr. Heinz Senger, Obm.-Stellv. Otto Danza, Schriftf. Arthur Hirschberg, Kass. Wilhelm Karstens u. Theo Paul Münch, Beis. F Eva Clairmont, Vertrauensd. 69 Mitglieder der Genossenschaft, 26 der Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse.

Betriebsrat. Herm. Große (Orch.), Vors. Johannes Pries (Bühn.-Arb.), stellv. Vors. Ruhl (Chor.). Memmler u. F Grawz (Genoss.). Dinse (techn. Vorst.). Buß (Bel.).

Bemerkenswertes. Spediteur: Mordhorst, Sophienblatt 17. Wohnungen besorgt der Städt. Wohnungsnachweis. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer ca. 225 Mk. Ganze Pension ca. 800—1800 Mk. Mittagstisch 8—20 Mk.

II. Theater am Sophienblatt, Operettentheater.°

(Fernspr.: 49 u. 1169.)

(Das Th. wurde erbaut 1918, eröffnet am 1. Juli 1918 und faßt 1109 Personen. Spielzeit vom 1. August 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer u. Direktion. Carl Alving, Sophienblatt 50.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm, auch teilweise das moderne, geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm, größtenteils auch das moderne, geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ewald Kuntze, Oberspiell., Sophienblatt 61. Kurt Wohlgemuth, Spiell., Steinstr. 3. Carl Tamme, I. Kpllm., Schlichtingstr. 2. Alfred Lorenz, II. Kpllm., Steinstr. 22. Hans Schwager. Konzertm., Adolfstr. 38. Luise Eickhoff, Harfe, Gneisenaustr. 18. Betty Krüger, Ballettm, Gasstr 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Aenne Hamann, Bureauch., Eckernförder-Allee 20. Lilly Mertig, Kont., Harmsstr. 134. Alfred Beckmann, Bibl., Harmsstr. 53. Albert Tatschke, Inspiz, Sophienblatt 21. Käthe Lange, Souffl., Bülowstr. 12. Amanda Köhler, Kass., Muhlinsstr. 87. Bruno Böttiger, Thdien., im Th. zu erfr.

Rechtskonsulent: Dr. Baumgärtel, Holstenstraße.

Theaterarzt: Dr. Rudolf Feß, Holtenauer Str. 74.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Oskar Bugge, Blocksberg 3. Paul Dehn, Hafenstr. 20. Ernst Hälbig, Wrangelstr. 47. Ewald Kuntze (s. Oberspiell.). Rud Lehner, Krauspl 5. Hans Priem, Sophienblatt 64 (T 5761). Fritz Seifert, Krusenrotter Weg 1 Axel Straube, Sophienblatt 41. Kurt Wohlgemuth (s Spiell.).

Damen: Niki Aue, Herzog-Friedrich-Str. 42. Clotilde Bauer, Lornsenstraße 44. F Ursula Bradsky, Brunswikerstr. 26 Gerda Clemens, Knooperweg 174. F Ady Driesen, Ringstr. 30. Betty Krüger (s Ballettm). Hedwig Prüß, Lutherstr. 3. Friedel Rieckhoff, Werftstr. 151. F Therese Streitmann.

Kinderrollen. Tutti Riesmann.

Ballett. Betty Krüger, Ballettm, Gasstr. 14. Herta Klemm, Lutherstraße 26, u. Trudel Welter, Lübecker Chaussee 14, Tänz

Chormitglieder. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Walter Zelinsky, Thmstr. m. 9 Geh. Max Peschel, Dekmal. m. 1 Geh. Friedr. Püß, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Herb. Stehn, Elektrik. m. 1 Geh. Sophie Winaudy, Obergard. m. 4 Geh. Marie Hamann, Dora Nocke u. Ernst Drews, Gard. m. 1 Geh. Alfred Brodt u. Amanda Brodt, Fris. Edm. Reinecke, Requis. m. 1 Geh. Carl Andersen, Tischler m. 1 Geh.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Strohwitwe. Tanzgräfin. Milliardensouper. Liebesbazillus. Tanz ins Glück.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neueste Nachrichten. Kieler Zeitung. Schleswig-Holsteinische Volkszeitung. Republik.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Bugge, Obm. Kurt Wohlgemuth, Obm.-Stellv. Axel Straube, Schriftf. Rud. Lehner, Kass. Ursula Bradsky, Beis. — 23 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

Klagenfurt, I. Jubiläums-Stadttheater.

(Fernspr.: 139.)

(Kl., Landeshauptstadt von Kärnten, 35000 Einwohner. Das Th., ein prachtvoller monumentaler Bau im Empirestil, wurde nach den Plänen der als Spezialität in Theaterbauten einen Weltruf genießenden Firma Fellner & Hellmer, Wien, unter der Leitung des Architekten August Friedel in den Jahren 1908—10 erbaut und faßt rund 1000 Personen. Das Foyer sowie der Zuschauerraum ist mit vornehmer Pracht, die Bühne auf das modernste ausgestattet. Die feierliche Eröffnung fand am 22. September 1910 mit einer Aufführung von Schillers „Wilhelm Tell" statt, der die „Weihe des Hauses" von Beethoven und ein vom einheimischen Dichter Rauscher verfaßter Prolog voranging.

Spielzeit: 30. September 1921 bis 31. Juli 1922.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Komitee. Städt. Theaterkomitee.

Direktion. L. Gibiser u. K. Frodl, ersterer führt die Oberspiell. f. Sch. u. Op. Schriftsteller Robert Kreun, Dir.-Stellv.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Bartelmus, Aug. Herbst u. Karl Kreis, Spiell. d. Sch. u. d. L. Otto Kammauf, Spiell. d. Op. u. d. Optte. Rich. Gerold u. Theo Lamberg, Oberspiell. d. Optte. Dir. Karl Frodl, Operndirektor. Theo Haslinger u. Franz Herburger, I. Operettenkpllm. Karl Krieger, Korrep. Laurenz Korb, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Kreun, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Anna Quecke, Bibl. Max Saupper, Inspiz. d. Sch. Rosa Falk, Souffl. d. Sch. Ernst Sirota, Souffl. d. Op. Anna Kuchling, Kass Albin Auer, Kontr. Josef Teply, Inspekt. Franz Steiner, Kastel. Hugo Gießer, Thdien. Franz Reder, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Gustav Bartelmus (s. Spiell.). Karl Bieder. Alfred Galistl. Ludw. Gibiser (s. Dir.). Hans Hamsar. Gustav Harold. August Herbst u. Karl Krois (s. Spiell.). Theodor Leitner. Rich. Mühleder Adolf Schleiffer.

Damen: Lilian Belmont. Marie Czamsky. Grete Fahrbach. Fanny Gleichenwiesen. Cläre Prötzschner. Grete Reinhold. Hedwig Schlichter. Marie Wilhelm. Marta Zifferer.

Oper. Herren: Hellmuth Gunthmar. Jul. Lindner. Emmerich Raatz. Erich Sylvester. Gustav Wagner. Leo Windisch.

Damen: Erika Folkung. Lisa Hardegg. Juliane Jasch. Hermine Körner. Edith Urban.

Operette. Herren: Richard Gerold (Oberspiell.). Heinrich Jäger. Otto Kammauf u. Theo Lamberg (s. Spiell.). Leop. Schwartz. Otto Waldner.

Damen: Annie Holzmann. Julie Neufeld. Friedl Röck. Mimmi Tschauner. Karli Waldau.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Jakob Schmidt, Thmstr. Magnus Rühl, Dekmal. Egydius Mucha u. Steffi Jaritz, Obergard. Frieda Motschiunig u. Mizzi Lazarus, Gard.

Königsberg i. Pr., Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 776.)

(Das Th. wurde eröffnet am 9. Dezember 1809 und faßt 1600 Personen. Spielzeit: 28. Aug. 1921 bis 30. Mai 1922.)

I. Operngesellschaft m. b. H.

Eigentümer. Königsberger Theater-Aktiengesellschaft.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 500000 Mk.

Direktion. Geschäftl. Leitung: Br. Dumont du Voitel u. B. Meyerowitz. Künstl. Leitung: Ludwig Hertzer, Paradeplatz 4, führt die Oberspiell. d. Op. Techn. Oberleitung: Jos. Geißel; zugl. Dir. der Königsberger Volksbühne.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik-Vorstände. Max Aschner, Oberspiell. d. Op., Luisenallee 69 (T 466). Wilh. Franz Reuß, I Kpllm., Hagenstr. 11. Konstantin Krause, II. Kpllm, Goltzallee 12 (T 3156). Emil Schleusing u. Hans Schultze-Ritter, Solorep, Alt-Roßgärter Kirchenstr. 17. Fritz Hanns Schulz, Korrep, Drummstr. 31. Fritz Philippi, Chordir., Hinter Tragheim 41/42. Willy Sachse, Konzertm., im Th. zu erfr. Hedwig Ehrle, Ballettm., Mitteltragheim 32.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Karl Schneider, Verwalt.-Ch, zugl. auch für die Königsb Volksbühne, Börsenstr 16 (T 831). Charl. Block, Sekr., Unterhaberberg 56. E. Hartmann, Buchhalterin. Fritz Hanns Schulz, Bibl. (s. Korrep) Hedwig Roszycki, Telefon., Kaplanstr. 7. Paul Criespin, Inspiz. d. Op Kalthöfische Str. 36. Elise Tittel, Souffl. d. Op., Preylerweg 17. Margar. Behring, Kass., Französische Str. 19/20. Gustav Tarrach, Inspekt. u. Kastel., Theaterplatz 1. Felix Marchlewski, Sedanstr. 11, u. Richard Truschel, Thdien. Herm Trakowski, Kassenportier. Otto Kühnapfel, Bühnenportier.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte u Notare Strambrau u. Meyerowitz.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Wolfheim u. Dr. Sokolofsky (Privatdozent a. d. Universität), Arzt für Hals, Ohren, Nase.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Aschner (s. Spiell.). Arthur Bednarczyk, Moltkestr. 5. Fritz Büttner, Tragh Pulverstr. 25-26. Jaro Dworsky, Tragh. Passage 1. Josef Frank, Münzstr. 12 (T 2183). Paul Kluge, Tragh. Pulverstr. 45. Paul Kummetat, Mozartstr. 36. Conrad Lehmann, Tragh. Pulverstr. 51a. Fritz Müller-Raven, Claasstr. 11a. Heinz Schmitz, Theaterplatz 2. Hans Siewert, Burgstr. 3. Theo te Ment, Theaterplatz 5a.

Damen: F Olga Kallensee, Tragh. Kirchenstr. 13. Agnes Lenbach, Tragh. Gartenstr. 2/3. Edith Maerker, Voigdtstraße 1. F Maria Manueli, Stein-

metzstr. 34. Frida Meyer, III. Fließstr. 28. Erna Pfeiffer, Hagenstr. 11. Meta Schmidtke, Claasstr. 11a. Ilse Schulz, Tragh. Pulverstr. 52b. F Elsa Solland, Mitteltragheim 35. Helene Sommer, Schönstr. 19. F Thilde Walsch-Reuß, Hagenstr. 11.

Ballettpersonal. Hedwig Ehrle, Ballettm. (s. Vorst.). Eugenia Nikolaieva, I. Solotänz, Walterstr. 2 (T 539). Assja Barranoff, Steindamm 58 u. Else Blechert, III. Fließstr. 8, Tänz. Balletkorrep. H. Weber. 15 Elevinnen und 15 Kinder aus der Ballettschule der F Ballettm. H. Ehrle.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinz Hallenberge. Paul Oelberg. Paul Struensee. II. Tenor: Albert Koslowsky. Martin Scepan. Ernst Striewsky. Hugo Wischer. I. Baß: Oskar Denechaud. Simon Neumann. Josef Schneider. II Baß: Hugo Sedello. Paul Sünderhauf. Max Stolle. Hierzu Extrachor.

Damen: I. u. II Sopran: Therese Albert-Bauer. Erna Kawelitzke. F Hanna Klinger-Reddert. F Gretel Renner. F Betty Stern-Danner. Erika Trojahn. II. Sopran: Constanze Dernberger. Johanna Parchem. Frida Schellenberger. I. Alt: Helene Klein. Hilde Nagor. F Marta Precht. Betty Zielinsky. II Alt: F Ella Kluge. Cäcilie Krug. F Erna Schlote. F Antonie Sünderhauf. Hierzu Extrachor.

Orchester. Konzertm.: Sachse. Klein. I. Violine: Wittrin. Beck. Biesterfeld. Wiosma. Precht. Wunder. II. Violine: Noatnick. Thiele. Wernecke. Müller. Arndt. Karrasch. Viola: Barleben. Köpke. Weidmann. Gräfe. Cello: Planert. Schlenzig. Labahn. Driechel. Flöte: Nöthling Heller. Bittner. Oboe: Mielke. Arnoldt. Pommer. Clarin.: Haberstroh. Zingelmann. Soult. Fagot: Wagner. Lindstädt. Klabs. Horn: Sauritz. Behring. Schopf. Fellendorf. Trompete: Nowack. Rott. Pos.: Günther. Schwarze Schenk. Harfe: Hedwig. Zuelich. Pauke: Auer. Schlagz.: Bark. Baß: Binneweiß. Wiede. Borchert. Heine.

Technisches Personal. Franz Tichelmann, Maschm. m. 20 Geh. Carl Bertz, Dekmal. m. 2 Geh. Valentin Marchlewski, Schnürm. m. 2 Geh. Paul Gerwien, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Ernst Baltruschat, Elektrik. Fritz Russig, Obergard. m. 8 Geh. Marie Hoffmann, Gard. Otto Dublies u. Erna Dublies, Friseuse. Fritz Gerlach, Requis. m. 1 Geh. Carl Zimmermann, Tischler m. 1 Geh. Ernst Lockau, Tapez. 9 Reinemachefrauen. 1 Dekorationsnäherin. 18 Garderobenfrauen. 12 Logenschließerinnen.

Gäste. Friedr. Plaschke. Fritz Vogelstrom. Dr. Ernst Kunwald. Karl Armster. Eva Plaschke-v. d. Osten. Melanie Kurt. Julius Roether. Hans Batteux.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgemeine Zeitung. Hartungsche Zeitung. Ostpreußische Zeitung Tageblatt. Volkszeitung. Freiheit.

Lokale. Central-Hotel. Café Bauer. Schloßgarten-Restaurant. Hotel Kreutz. Café Schwermer. Weinlokale: Blutgericht. Ruckford.

Hotels. Central-Hotel. Continental. Berliner Hof. Mellins Hotel. Germania. Kreutz. Fremdenheim: Heidenreich, Vorder-Roßgarten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Büttner, Obm. Konrad Lehmann, Obm.-Stellv. Paul Kluge, Schriftf. Artur Bednarczyk, Kass. Olga Kallensee, Fritz Russig, Beis. 43 Mitglieder der Genossenschaft, 11 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse. — Nichtengag., aber dem Ortsverband angeschlossen: Margarete Schneider. Lo Schneider. Lilly Spanier.

Bemerkenswertes. Spediteure: Henze & Mahlow. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150—250 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 50—70 Mk. mehr. Ganze Pension von 450 Mk. ab. Mittagstisch von 4,50 Mk. ab.

II. Königsberger Volksbühne e. G. m. b. H.

Vorstand. Bankdirektor W. Prollius.

Direktion. Josef Geißel, führt die gesamte künstlerische Leitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Emil Marx, Henschestr. 19. Fritz Kleinke, Königstr. Leo Tischler, Königstr. 45 (T 8581).

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Karl Schneider, Verwalt.-Ch. (s. Oper). Hans Raffel, Rendant, Mendelssohnstr. 4. Charl. Stein, Sekr. u. Kass., Borchertstr. 9. Hugo Schilling, Inspiz. Georg Schulz, Inspiz., Samlandweg 31. Helene Eggert, Souffl., Holländerstr. 4. Felix Marchlewski, Bürodien., Sedanstr. 11. Herm. Trakowsky, Kassenport. Otto Kühnapfel, Bühnenportier.

Theaterärzte: (s. Op.).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hermann Bink, Rhesastr. 21. Carl Heinz Eggers, Wagnerstr. 24. Hans Finohr, Mozartstr 11. Jakob Frey, Besselstr 1. Fritz Kleinke (s. Spiell.). Carl Lambertin u. Siegfried Lubahn, im Stadtth. zu erfr. Emil Marx (s. Spiell.). Erwin Pfeiffer, Steindamm 27 Alfred Prager, Mitteltragheim 9. Günther de Resée, Kalthöfische Str. 3. Hugo Schilling (s. Inspiz.). Fritz Schmidtke, Kurfürstendamm 19. Georg Schulz (s. Inspiz.). Carl Stinshoff, Herbatstr. 8. Leo Tischler, Königstr. 45. Frank Vierow, Steindamm 50. Fritz Werth, im Stadtth. zu erfr.

Damen: Maria Buchholz, Tragheimer Kirchenstr. 34. Hede Gruhl, Alt-Roßgärter Kirchenpl. 10/11. Erna Lorenz, Hufenallee 19. Isolde Milde, III. Fließstr. 8. Putti Rupprecht, Simsonstr. 12. Anka Sandra, im Th. zu erfr. Kundry Siewert, Burgstr. 2. Marianne Stoldt, Mitteltragheim 9. Else Weinert, Beekstr. 10.

Kinderrollen. Hilde Krix.

Technisches Personal (s. Op.).

Gäste. Emil Jannings. Paul Wegener. Robert Müller. Fritz Kortner. Alexander Moissi.

Genossenschaftliche Mitteilungen. Ortsausschuß: Hermann Bruck, Obm. Siegfrid Lubahn, Obm.-Stellv. Willi Prager, Kass. Günther de Resée, Schriftf.

III. Luisentheater G. m. b. H.°

(Fernspr.: 455.)

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Sept. 1912 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Luisentheater G. m. b. H., Königsberg i. Pr.

Direktion. G. A. Janson, Dir., Burgkirchenpl. 5. Sigmund Kunstadt, Walterstr. 3, Berliner Adr.: Westend, Kaiserdamm 23, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Reinhold Gronert, Oberspiell., Goltzallee 18. Erwin Osten, Brahmsstr. 40, Spiell. d. Optte. Louis Kunz, Hindenburgstr. 38, u Karl Hrubetz, Sophienstr. 9, I. Kpllm. Alfred Jordan, Chordir., Hermannallee 9. Richard Stier, Konzertm., Preylerweg 3. Käthe Hilpert, Harfe, Mozartstr. 34.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erika Krüger, Dir.-Sekr., Orselnstraße 1 . Martha Lujahn, I. Buchh, Luisenallee 11. Anna Böhnke, Buchh. Alfred Berger, Inspiz., Hufenallee 18. Erna Bank, Souffl., Richardstr. 7. Anna Felskau, Luisenallee 96 u. Gertrud Schulz, Robertstr. 2, Kass. Krumm, Inspekt. August Godau, Kastel., Polnische Str. 18. Ernst Marklein, Thdien., Sternwartstr. 72. Ernst Wenig, Orchdien., Neuer Graben 10.

Rechtskonsulent: Justizrat Seelig, Tragh. Kirchenstraße.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Boluminsky. San.-Rat Dr. Hugo Laser.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hans Bergmann, Hufenallee 27. Willy Feldhosen, Sternwartstr. 41. Walter Friedmann, Luisenallee 27. Adolf Görisch, Hagenstraße 17 Reinhold Gronert (s Oberspiell.). Erik Krumpolt, Luisenallee 77. Erwin Osten (s. Spiell.). John Röver, Steindammer Wall 4. Walter Triebel III. Fließstr. 30. Georg Vilmar-Vorlauf, Preylerweg 17. Karl Winter, Preylerweg 19.

Damen: Anny Fahl, Sternwartstr. 42. Leni Glückmann, Samlandweg 41. Paula Heine, Sophienstr. 7. Ruth Norden, Preylerweg 10. Carla Wirth, Claasstr. 11. Hertha Zondervan, Brahmsstr. 40.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 23 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Kuhlmann, Obermasch. u. Thmstr. m. 10 Geh. Georg Bessau, Dekmal. m. 1 Geh. Rud. Preugschat, Schnürm. Paul Krumm, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Bruno Gudat, Elektrik. Herm. Mahlendorf u. Minna Sehring, Obergard, erst.

m. 2, letzt. m. 1 Geh. Ernst Gronwald u. Gertrud Krumm, Gard. Franz Schrade u. Frieda Wilke, Frisj., erst. m. 2 Geh. Marie Lindenau, Requis. Albert Lindenau, Tischler. Karl Westphal, Tapez.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Spanische Nachtigall. Tanz ins Glück. Braut des Lukullus. Günstling der Zarin. Baronetzchen Sarah. Blonde Engel. Blaubart. Lachende Ehemann. Frau Ministerpräsident. Schwalbenhochzeit. Milliardensouper.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Königsb. Allgemeine Zeitung. Hartungsche Zeitung. Tageblatt. Ostpreußische Zeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Winter, Obm. John Röver, Obm.-Stellv. Hans Berger, Schriftf. Hans Bergmann, Kass.

IV. Neues Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 5704.)

(Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet am 8. September 1910 und faßt 667 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 8. Juli 1922.)

Eigentümer. Neumanns Erben.

Komitee. Neues Schauspielhaus G. m. b. H.

Direktion. Richard Rosenheim, Hinterroßgarten 48, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Axel Waldeck, stellv. Dir. u. Spiell., Bärenstr 5. Dr. Wolff v. Gordon, Oberspiell. d. Sch., Jakobstr. 9. Oskar Walleck, Oberspiell. d. L., Altstädt. Langg. 47. Ernst L. Franken, Claaßstr. 5, u. Hans Peppler, Ziegelstr. 16, Spiell. Gerhard T. Buchholz, künstl. Beirat, Luisen-Allee 67.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Fein, Dramat., Hufenallee 27. Gertrud Lewanczyk, Dir.-Sekr., Steinmetzstr. 24. Hans Augustin, Maurerstraße 1/2, u. Franz Swoboda, Tiergartenstr. 29, Inspiz. Luise Felsen, Steile Str. 1, u. Berta Stobbe, Rhesastr. 8, Souffl. Hermine Ringert, Zimmerstr. 6, u. Elise Klein, Zimmerstr. 6, Kass. Gustav Zorn, Inspekt., Fahrenheidstr. 19.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst L. Franken (s. Spiell.). Max Friedrich, Tragheimer Pulverstr 36. Fritz Gildemeister, Königseck 8. Werner Kepich, Dinterstr. 2. Carl Knaack, Hintere Vorstadt 19. Max Koller, Wrangelstr. 32. Wolfgang Langhoff, Tiergartenstr. 31. Justus Paris, Sackheimer Kirchenstr. 20. Hans Peppler (s. Spiell.). Arthur Petrasch, Weißgerberstr. 6/7. Nicolo Teich, Tragheimer Kirchenstr. 33. Oskar Walleck (s. Oberspiell.).

Damen: Ruth Baldor, Königstr. 80. Grete Böhme, Lobeckstr. 3. Emmi Drebner, Steile Str. 1. Hildegard Franzel, Königstr 82a. Grete Holtz-Walleck, Altstädtische Langg. 47. Erna König, Prinzenstr. 21. Mizzi Mößl-Friedrich, Tragheimer Pulverstr. 36. Leonie Peppler, Königstr. 60. Helene Sauer, Hinter Roßgarten 48. Annie Vara, Hermannallee 21. Tessa Wolter-Felder, Steile Straße 1.

Kinderrollen. Erna Weiß.

Technisches Personal. Walter Weiske, Thmstr. Albert Große, I. Bel. m. 1 Geh. Hel. Metterschehn u. Carl Karb, Obergard. m. je 1 Geh. Walter Bloeß, Frisj. m. 1 Geh. Ernst Kirscheck, Requis. m. 1 Geh. Hans Schulz, Dekorateur.

Gäste. Herren: Deutsch. Hirsch. Kortner. Pallenberg. Damen: Bertens. Triesch.

Neuheiten. St. Jakobsfahrt. Lysistrata. Privileg. Schauspieler. Ballerina des Königs. Rugby. Wettlauf mit dem Schatten. Schwierige. Der, der die Maulschellen kriegt. Fiesko. Prinz von Homburg. Jüdin von Toledo

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Werner Kepich, Obm. Max Friedrich, Obm.-Stellv. Ernst L. Franken, Schriftf. Carl Knaack, Kass. Teska Wolter-Felder, Mizzi Mößl-Friedrich, Beis. 31 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Ernst Schwarz, Alois Herrmann. Bezirksobmann: Oskar Walleck.

Köslin-Kolberg, I. Vereinigte Theater.

(Kö.: Stadttheater und Ko.: Neues Theater.)

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Direktion. Gustav Herrtwich, Berlin-Wilmersdorf, Wegenerstr. 18 (T Uhland 1840), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Berliner Bühnenkünstler-Gastspiele.

(Personal usw. kann z. Zt. noch nicht angegeben werden, da die Verträge erst später abgeschlossen werden.)

Komotau, Stadttheater.

(S. unter Saaz-Komotau.)

Konstanz, I. Stadttheater.°

(K., St. in Baden. 30000 Einwohner. Herrlich am Bodensee gelegen. Landeskommissariat. Gymnasium. Realschule. Hafen. Rosgarten-Museum. Das Th. wurde erbaut 1895, eröffnet am 1. Okt. 1896 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 27. Sept. 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 100 000 Mk.

Theater-Kommission. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Möricke.

Direktion. Paul Zimmermann, Bodanstr. 35, zugl. Dir. des Sommerth. in Lindau a. Bod., führt die ges. Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Schnauer, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Beethovenstr. 31. Adolf Bernhagen, Obermusikmstr.

Bureau, Inspektion und Kasse. M. Beck, Sekr. Hans Udet, Bibl., Roßgartenmuseum. Heinz Lewald, Inspiz., Untere Laube 25. F Schneider, Soufsl., Beethovenstr. 31. Anny Reeger, Kass., Vor der Halde 4. Conradi, Kastel., Schottenstr. 4.
Rechtskonsulent: Dr. Thorbecke.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Doll. Fritz Hardt, Inselg. 6a. Erwin Hartung, Café Schmitt. Leo Held, Schottenstr. 29. Rudolf Horn, Neuhausenstr. 22. Joseph Klerner, Schottenstr. 11. Heinz Lewald, Untere Laube 25. Max Schnauer (s. Spiell.). Rolf Steiner, Döbelestr. 18. Hans Stutemann, Zähringerplatz 3.

Damen: Elisabeth Boeters, Leiner Str. 2. Charlotte Huhn, Gottliebenstraße 40. Rosa Kipper, Café Schmidt Margot Knopf (gen.) Kastorff, Obermarkt 3. Emilie Krüger, Rosgartenstr. 12. Loni Rainau, Weißen Schlüssel. Wally Schneider u. F Wally Schneider, Beethovenstr. 31. Ellen Schütz, Belfortstr. 9. Alice Werkwerth.

Technisches Personal. Ernst Großwendt, Obermasch. u. I. Thmstr. Alois Serembus, Dekmal. Karl Braumüller, Elektrik. Lorenz Conradi u. Mathilde Baur, Obergard. Hugo Wieser, Fris. Anna Lemke, Requis. Wilhelm Albitz, Tischler. Stadtgärtnerei.

Neuheiten. Liebe und Trompetenblasen. Wächter unter dem Galgen. Ballerina des Königs.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Konstanzer Zeitung. Konstanzer Nachrichten. Konstanzer Volksblatt.

Hotels. Hospiz St. Johann. Engsters Restaurant. Stephanskeller. Conzil-Restaurant.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Joseph Klerner, Obm. Max Schnauer, Obm.-Stellv. Erwin Hartung, Schriftf. Rosa Kipper, Kass. Ernst Großwendt u. Heinr. Lewald, Beis.

Landsberg a. d. W., Stadttheater.°

(Fernspr.: Bureau 132, Kasse 558.)

(Das Th. faßt 700 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Theater- und Konzertverein.

Komitee. Vorsitzender Oberbürgermeister Gerloff.

Direktion. Carl Schneider, Bergstr. 2.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musikvorstände. Dir. Carl Schneider, Oberspiell. (s. Dir.). Erich Weiher, Spiell. d. Tr., Meydamstr. 25. Max Clouth, Spiell. d. Sch., Upstallstr. 3. Martin Thiel, Spiell. d. L., Böhmstr. 11. Walter Ulfig, I. Kpllm., Meydamstr. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Käte Sommer, Bureauch., Bergstraße. Martha Arndt, Sekr., Mühlenstr 12. Wanda Raven, Souffl., Bismarckstr. 3. Anny Daubitz, Kass., Fernemühlenstraße. Reinh. Voß, Kastel., Theaterstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hanns Barthel, Theaterstr. 23. Max Clouth (s. Spiell.). Rich. Henneberg, Theaterstraße 22. Gerhardt Hinze, Damaschke-Str. 2. Kurt Münich, Hindenburgstr. 9. Anton Nellen, Friedeberger Str. 2. Willy Reichert, Zechower Straße. Carl Schneider (Dir.). Paul Schuch, Schönhofstraße 31. Martin Thiel u. Erich Weiher (Spiell.).

Damen: Karin Bertrand, Bergstr. 48. Toni Clouth-Beyschlag, Upstallstraße 3. Ada Cornelius, Damaschke-Str. 9. Maria Großendorff, Bismarckstraße 17. Alice Kaiser, Zechower Str. 26. Trude Neumann, Brückenstr. 9. Marg. Sachse, Bergstr. 33. Ellen-Maria Treburg, Zechower Str. 36.

Gäste. F Hafgreen-Dinkela. Frail Gadescow.

Neuheiten. Wettlauf mit dem Schatten. Pottasch und Perlmutter. Ballerina des Königs. Hauch im All.

Hotels. Krone. Elfte. Vater. (Tagespreis: 13—15 Mk.).

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnspediteur Ottow. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 80—110 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150—200 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 130—200 Mk. Ganze Pension 500 Mk. Mittagstisch 5—6 Mk. Lebensmittel normal.

Landshut, Stadttheater.°

(Spielzeit: 15. September 1921 bis 30. April 1922.)

Direktion. Emil Reiter, Dammstr. 8, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Mannheim, Neues Theater (Rosengarten).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rud. Schneider, Spiell. d. Sch., Luitpoldstr. 11. Rud. Mucha, Oberspiell. d. Optte., Fürstenstr. 202, Villa Pollmann. Josef Rieß, Spiell. d. Optte., Seligenthalerstr. 20. Ferd. Hollick Kpllm., Achdorf, Villa Hilz.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oscar Spielmann, Bureauch., Altstadt 23, Villa Ernst. Carl Drescher, Inspiz. d. Sch. Clara Sörgel, Souffl. d. Sch. Käthe Sörgel, Souffl. d. Optte., u. Elsa Frank, Kass., Neustadt 531.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Carl Drescher. Ludwig Hasel, Spiegelg. 205. Franz Hubinger, Spiegelg. 205. Franz Kollar, Dammstr. 14. Franz Lorch, Annaberg 11a. Richard Matras, Luitpoldstr. 11. Rud. Mucha (s. Oberspiell.). Emil Opletal, Regensburger Str. 5. Josef Rieß u. Rud. Schneider (s. Spiell.). Willy Schroeger, Kirchg. 233. Beppo Seidler, Annaberg 11a. Oscar Spielmann, Altstadt 23. Friedr. Gustav Tartler, Dammstr. 14.

Damen: Sofie Dohna, Kirchg. 241. Mimi Fernau, Kirchg. 232. Lotte Frank, Karlstr. 7. Maria Fruhwirt, Zweibrückenstr. 692. Therese Giehse,

Neustadt 456. Gretl Jauner, Schwimmschulg 12. Annemarie Moser, Karlstraße 7. Trude Reiter, Dammstr. 8. Helly Rombach, Seligentaler G. 37 Gerda Schober. Pia Turek, Herreng. 377. Hertha Wild, Bismarckplatz.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Joh. Degelmann, Thmstr. m. 4 Geh. Georg Scheibenguber, Dekmal. Lorenz Krebs, Schnürm. Franz Schwarzer, Elektrik. m. 1 Geh. Ludwig Fischer, Obergard. Marie Paulus, Gard. Franz Wagentaler, Fris. m. 1 Geh. Anna Kuchenreuter, Requis. Karl Koberger, Tischler. Josef Zierer, Tapez. Joh. Rössel, Gärtner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Landshuter Zeitung. Kourier für Niederbayern. Niederbayr. Volksstimme.

Vergünstigungen gewährt: Warenhaus Tietz (Inh. Hirsch).

Lokale. Restaurant Bernlochner. Café Schuh. Café Beuerlin.

Hotels. Kronprinz. Drexelmeier. Kollerbräu. Durchschnittspreis 7 Mk.

Gemeinnützige Anstalten. Volksbibliothek. Volksbad.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Friedr. Gustav Tartler, Obm. Josef Rieß, Obm.-Stellv. Franz Kollar, Schriftf. Oscar Spielmann, Kass. Annemarie Moser, Beis. 10 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Aloys Binder. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70 Mk. Ganze Pension 450 Mk. Mittagstisch 6 Mk.

Leipzig.

(L., Handelsstadt von universeller Bedeutung. Ueber 625 000 Einwohner. Zentralpunkt des gesamten deutschen Buchhandels. Universität. Sitz des Reichsgerichts.)

I. Städtische Theater.°

a) Neues Theater (Oper), Augustusplatz; **b) Altes Theater** (Schauspiel), Richard-Wagner-Platz; **c) Neues Operettentheater** (Zentral-Theater), Bosestr. (Fernspr. der Intendanzkanzlei: 683.)

(L.'s Theatergeschichte ist reich an interessanten und für die Entwicklung der deutschen Schauspielkunst wertvollen Erinnerungen. [Gottsched, Neuberin, Lessing.] Marschner u. Lortzing, als Mitglieder des Theaters, begannen hier ihre erfolgreiche Laufbahn als Opernkomponisten [Vampyr, Templer, Zar, Wildschütz usw.]; Richard Wagner, hier geboren u. seine Konzertwerke zuerst aufgeführt. Theaterleiter: Heinrich Laube, Friedrich Haase, August Förster, Bemerkenswert: Auerbachs Keller, durch Goethes Faust bekannt, Quandts Hof, in welchem die Neuberin spielte. Das **Alte Theater** wurde am 6. Okt. 1766 erbaut und am 26. Aug. 1817 unter Küstner nach Umbau wieder eröffnet; es faßt 1093 Personen Das prachtvolle **Neue Theater,** 1865—68 erbaut, wurde unter Leitung Dir. Th. v. Wittes und der Stadträte Dr. Lippert-Dähne u. Dr. Günther am 28. Jan. 1868 eröffnet; es faßt 1800 Personen. Das Neue Operettentheater (gepachtet) faßt 1554 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Intendant. Stadtrat Dr. Guido Barthol, Kaiser-Wilhelm-Str. 25.

Alle Postsendungen sind zu richten an die Adresse: Kanzlei des Neuen Theaters.

Theater-Ausschuß. Stadtrat Dr. Barthol, Vors. Stadtrat Oberstudienrat Prof. Dr. Bennewitz. Stadtrat Vogel. Stadtv. Heinze I. Stadtv. Justizrat Dr. Junck. Stadtv. Liebmann. Aus der Bürgerschaft: Kaufm. P. J. Cichorius.

Verwaltungsdirektor. Franz Hentze, Wettiner Str. 21 (T 575).

Intendanz-Kanzlei. (Fernsprechanschlüsse: Kanzlei: 683, Kassen: Neues Th. 1415, Altes Th. 1416, Optten.-Th. 2484. Hauptkasse 18426.) Stadtamtmann Walter Oehler, Hauptkass., Stieglitzstr. 2b. Stadtverwaltungsinspekt. Karl Landmann, Kontr., Mö., Kirschbergstr. 20. Sekr. Arno Merbt, Kass. Ernst Bretschneider, Kass. i. Neuen Th. Richard Engelhardt, Kass. i. Neuen Optten Th. Marg. Paulus, Kass. i. Alten Th. Marg. Barbe, Hilfskass. Fritz Schlebe, Kurt Roth, William Laudel, Wilh. Eisemann, H Haase, Gertrud Günther u. Bertr. Zimmermann, Kanzleibeamte. H. Hentschel, Musikalienverw. u. Orchdien., Sedanstr. 15. G. Dittrich, Büchereiverw. u. Thdien., Lößniger Str. 26. Herm. Schapitz, Nordstr. 41 u. Otto Bergmann, Lilienstr. 39, Kanzleidien.

Vorstand für das Maschinerie-, Beleuchtungs- und Dekorationswesen. Ingenieur Wilh. Dobra, techn. Dir., Altes Th.

Künstl. Beirat. Professor Alex. Baranowski.

Vorstand des Kostümwesens. Leop. Schneider, Gewand-Inspekt. Gautzsch, Oststr. 30 (T 35122) u. Anna Ulrich, Schützenstr. 13.

Technisches Bureau. Niebling, Techniker.

Technisches Personal. A. Prager, Maschm. a) Neues Th.: Oswald Ihrke, Thmstr. Karl Schuldei, Th.- u. Transportmstr. O. Gerling, Thmstr. u. 24 Bühnenmasch.

6 Transportarbeiter. Krosse, Möbel-Verw. m. 2 Geh. Steiding, Requis.-Verw. m. 2 Geh. Täschner, Oberbel.-Assist., Gaitsch, Bel.-Assist. m. 6 Bel.

b) Altes Th.: Heimann, Thmstr. 12 Bühnenmasch. Friedrich, Möbel-Verw. m. 2 Geh. Teutrich, Requis. m. 1 Geh. Leistner, Oberbel.-Assist. m. 3 Bel.

c) Optten.-Th.: Hölzel, Thmstr. m. 11 Bühnenmasch. v. d. Aa, Requis.-Verw. m 1 Geh. Beyer, Möbel-Verw. m. 2 Geh. Zillich, Bel.-Assist. m. 3 Bel. Stegemann, Schnürm.

Technisches Garderobepersonal. W. Bolduan, Gewandmstr. H. Schafberg, H. Vogler u. W. Schwarze, Magaz.-Verw. 18 Ankleid. 10 Ankleiderinn. 7 Schneid. 7 Hilfsankeid. K Stemmler, Rüstmstr. Herbert u. Wagner, Rüstmstr.-Geh. 3 Transporteure. 1 Schuhmacher. Karl Macionga (T 6955), Chefsris. m. 5 Geh. u. 5 Gehilfinn. D. Wille, Fris.

d) Malersaal: Sonnefeld, Vorstand. Schnabel u. Böhme, Dekmal. Becker, Geh 3 Nähjrauen. Cacheurabt.-Vorst.: Werner m. 2 Geh.

e) Tischlerei: Sperling, Mstr. 4 Tischler.

Hausinspektion. Oscar Seidel, Th.-Inspekt., Töpferstr. 3. Arthur Lange, Kanzleiassist.

Hausmeister. Im Neuen Theater: B. Kürschner (T 18426.). Im Alten Theater: B. Foerster (T 1416.). Im Neuen Operettentheater: O. Hellmann (T 2484). Hilfshausmeister: F. Sperling.

Theaterärzte. Sanitätsrat Dr. Böttger, Bosestr. 11. Sanitätsrat Dr. Mackenthun, Georgi-Ring 11. Sanitätsrat Dr. Fritzsche, Felixstr. 6. Dr. Werner, Kurze Str. 4. Dr. Schroeder, König-Johann-Str. 1.

Ehrenmitglieder des Stadttheaters. F Emma Baumann, Herzogl. Sächs. Kammersäng., Leipzig. Georg Marion, München.

Oper (Neues Theater).

Direktion. Operndirektor Professor Otto Lohse, Windmühlenweg 21 (T 14 045).

Oberspielleiter und Dramaturg. Karl Schäffer, Bayersche Str. 110 (T 30 416).

I. Kapellmeister. Alfred Szendrei, Dufourstr. 38 (T 13 061).

Spielleiter und Kapellmeister. Paul Weißleder, Leibnitzstr. 22.

Kapellmeister. Albert Conrad, Grimmaischer Steinweg 4. Dr. Max Hochkofler, Plagwitzer Str. 41.

Chordirektor. Hans Steiner, Peilickerstr. 4.

Musikalische Assistenten. Curt Dietrich, Kohlgartenweg 2. Emil Duske, Brandvorwerkstr. 56. Erich Sauerstein, Kl. Fleischerg. 12.

Spielleitungs-Assistent. F. J. Delius, Liviastr. 5. W. Dachs, Windmühlenstr. 25.

Tanzmeisterin. Emma Grondona, Wettinerstr. 19.

Spielwarte. Paul Lüttjohann, Gießerstr. 64. Hilfsspielwart: Max Löw. Chorspielw.: Bruno Veit, Eichoriusstr. 3.

Einhelferinnen. Anny Böhlau, Blumeng. 6. Emmy Herbst-Hülsen, Sophienstr. 56.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Bockelmann, Emilienstr. 36. Walter Elschner, Kickerlingsberg 4. Felix Fleischer-Janczak, Waldstr. 63 (T 16682). Hans Grahl, Gustav-Adolf-Str. 42. Emil Herveling, Go., Beaumontstr. 19. Rud. Jäger, Hölderlinstraße 1. Stefan Kaposi, Inselstraße 2 (T 8626). Oscar Laßner, Lindenthaler Str. 8. Hans Lißmann, Sophienplatz 5 (T 8199). Hans Müller, Steinstr. 19 (T 31 696). Ernst Possony, Gottschedstr. 17 (T 3233). Otto Saltzmann, Plagwitz, Forststr. 24. Kammersäng. Walter Soomer, Kaiser-Wilhelm-Str. 8. Josef Vogl, Brockhausstr. 20. Alfred Voigt, Breitenfelder Str. 73.

Damen: Gertr. Bartsch, Moltkestr. 1 (T 9786). F Hedwig Didam-Borchers, Eisenbahnstr. 103 (T 61 126). Paula Engert, Kochstr. 28 (T 38 105). Lene Eichler, Neustädter Str. 15. F Kammersäng. Ernestine Färber-Strasser, Floßplatz 32. F Claire Hansen-Schultheß, Go., Herlossohnstr. 7 (T 50 639). Meta Herrmann, Schnorrstr. 8. Rosa Lind, Fritzsche Str. 6 (T 50915). F Liane Martiny, Dresdner Str. 2a (T 11 975). F Elisabeth Merklein, Steinstr. 17. F Lucia Nickel-Schläger, Eilenburger Str. 18. Charlotte Reichhardt, Dufourstr 36. Gertrud Rößner, Auenstr. 23 (T 6113). F Aline

Sanden, Kammersäng., a. G., Kaiser-Wilhelm-Str. 61 (T 31717). Else Schulz-Dornburg, Kaiserin-Augusta-Str. 57 (T 35567). Emmy Streng, Kreuzstr. 1 (T 3538).

Opernchor. Herren: I. Tenor: Felix Buckisch. Erich Haage. Karl Horlbogen. Karl Lang. Ernst Löbelenz. Max Löw. Heinrich Scholz. Albert Stichnoth. Artur Walter. II. Tenor: Georg Bärwinkel. Herm. Beyer. Karl Leisner. Otto Teubner. Bruno Veit. I. Baß: Klaus Breuer. Math. Freiberg. Georg Scharf. Alois Rothkappel. Hans Winkler. II. Baß: Herm. Hering. Bernh. Mehlhorn. Herm. Priemer. Adolf Reiser. Robert Schmidt. Carl Sommer.

Damen: Sopran: Charlotte Barth. Meta Bauer. Gretel Benger III. Hedwig Dumont. Fidella Lutschewitz. Liddy Mosebach. Louise Pohle. F Marg. Richter. Elsa Schönitz. Charlotte Schönitz. Helene Seifert. F Lucie Veit. F Marta Walter. Olga Zeitz. Alt: Elsr. Benger II. Erna Hoffmann. Alma Kaiser. F Louise Köhler. Irma Müller. F Marie Reiser. F Betty Rothkappel. Sofie Wüstemann. F Marie Scharf. Paula Schmiedecke.

Tanzpersonal. Vera Bergmann. Käte Fischer. Gertrud Grau. Sally Grau. Hilde Hickel. Gertr. Hoffmann I. Erna Hoffmann II. Edith Kleist. Paula Meuche. Lisbeth Schatz. Ilse Schmidt. Lena Schumm. Suse Ufert. Charlotte Wunderlich. Repetitor: Thurmann.

Das **Stadt-Orchester,** das den Dienst im Theater, Gewandhaus und in den Kirchen zu versehen hat, besteht aus 90 Mitgliedern. Edgar Wollgandt (T 9094), u. Hugo Hamann, Konzertm. I. Violine: Curt Hering, Stellvertr. Konzertm. Arthur Beyer. C. Deichsel. Heinrich Denk. Rich. Matthies. H. Nissen. Alfred Reinhardt. W. Schierow. Hans Schork. Fritz Trebs. Carl Weber. Karl Wolschke. — II. Violine: Walter Bach. Louis Enger. Emil Kolb. G. Lange. R. Laube. Arthur Neblung. A. Patzak. M. Rother. J. Schmalnauer. B. Zeumer. — Viola: Otto v. Berlepsch. P. Günther. Richard Zentsch. Richard Lindner. E. Risse. E. Schumann. Bernhard Unkenstein. Alfred Witter. — Violoncello: W. Buggert. Max Kießling. A. Kludt. Theodor Kopp. H. Riedel. A. Weiße. R. Wintgen. — Kontrabaß: Albin Findeisen. Rich. Förster. A. Heuer. M. Schulz. Gust. Thiemann. W. Waldenberger. — Flöte: E. Bartuzat. O. Fischer. A Hein. P. Scheffel. Rob. Werther. — Oboe: Alfred Gleißberg. W. Heinze (T 61197). Fr. Rein. C. Pechmann. J. Wagner. — Klarinette: H. Bading. Edmund Heyneck. Reinh. Kersten. H. Kunath. W. Schreinicke. — Fagott: W. Dankert. Oswald Göpel. Karl Schaefer. G. Weigelt. H. Wolf. — Waldhorn: Max Bruder. Albin Frehse. K. Frehse. O. Frey. Oswald Fritzsche. W. Rothe. Arno Rudolph. Rich. Schaller. — Trompete: F. Herbst. E. Meinhardt. G. Naumann. F. Richter. Heinr. Teubig. — Posaune: F. Alschausky. Carl Bamberg. Franz Seyffarth. O. Sonntag. W. Weiße. — Tuba: K. Rauch. — Pauke: A. Macht. Herm. Schmidt. R. Taute. — Harfe: Fritz Scharff. Stephanie Politz.

Hilfsorchester. Leipziger Philharmonisches Orchester (Hans L'hermet).

Schauspiel (Altes Theater).

Direktion. Direktor Dr. Alwin Kronacher, Go., Springerstr. 26 (T 8643).

Dramaturg. Paul Prina, Lößniger Str. 52.

Spielleiter. Carl Huth, zugl. Vortragsmstr., Marschnerstr. 3. Dr. Adolf Winds, Waldstr. 8. Herbert Hübner, Go. 28, Johann-Georg-Str. 3 (mit d. Spiell. beauftr.). Oskar Berger, Kohlgartenstr. 28, Hilfsspiell.

Leiter der Schauspielmusik. Georg Kiessig, Quasnitz, Dorettenring 21.

Leiter der Schauspielschule. Professor Adolf Winds, Waldstr. 8.

Spielwarte. Julius Brede, Turnerstr. 11. Wilhelm Schwan, Thalstr. 25.

Einhelferinnen. F Alice Vonhoff-Pfeifer, Nürnberger Str. 7. Meta Rhode, Katharinenstr. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eugen Aberer, Eberhardstr. 2 (T 19176). Lutz Altschul, Kaiserin-Augusta-Str. 53. Oskar Berger, (s. Spiell.). Hans Beßler, Mö., Wedellstr. 1. Rud. Blaeß, Mittelstr. 4. Gustav Colmar, Go., Lindenthaler Str. 56. Karl Ekert, Liviastraße 9. Wilh. Engst, Elsterstr. 6 (T 16606). Herbert Hübner, (s. Spiell.). Carl Huth (s. Spiell.). Lothar Körner, Geibelstr. 44 (T 14120). Arthur Niklas, Pla., Forststr. 12. Fritz Reiff, Steinstr. 5 (T 31293). Ewald Schindler, Thomasiusstr. 28 (T 2346). Alfred Schlageter, Bayersche Str. 45 (T 9622). Wilh. Walter, Kohlgartenstr. 49

(T 60748). Fritz Wendel, Wiesenstr. 19b. Dr. Adolf Winds (s. Spiell.). Hans Zeise-Gött, Ranstädter Steinweg 2.

Damen: Margarete Anton, Fockestr. 15 (T 31109). Marie Dalldorf, Schlegelstr. 11. Maria Gard, Kaiser-Wilhelm-Str. 44. Tilly Hesse, Fockestr. 33 (T 31413). Marianne Kupfer, Marienstr. 9b (T 3345). Martina Otto-Morgenstern, Hänichen 44c. Agnes del Sarto, Bayersche Str. 79. Marie Schippang, Constantinstr. 1. Thessa Went, Nordplatz 10.

Operette (Operetten-Theater).

Direktion. Direktor Josef Groß, Bosestr. 11 (T 2698).

Spielleiter. Hugo Steinherr, Bosestr. 4. Rud. Ander, Ferdinand-Rhode-Straße 25.

Kapellmeister. Otto Findeisen, Funkenburgstr. 8 (T 12777). Kurt Itzel, Kpllm. u. Chordir., Elisenstr. 97.

Spielwarte. Herm. Renner, Stephanyplatz 4. August Rohwold, Hilfsspielw., Alexanderstr. 33. Paul Schröder, Chorspielw., Reudnitz, Göschenstr. 5.

Einhelferinnen. Wilh. Böhler, Sebastian-Bach-Straße 25. F E. Plesse, Kohlgartenstr. 4b.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rud. Ander (s. Spiell.). Ernst Badekow, PfaffendorferStr. 12 (T 9166). Karl Eichler, Fabriciusstr. 15 (T 50115). Herm. Engelmann, Zolikoferstr. 31. Rudi Gfaller, Dittrichring 16 (T 1890). Walter Grave, Teuchaer straße 4 (T 11619). Hans Hoff, Promenadenstr. 5. Hugo Steinherr (s. Spiell.). Erich Suckmann, Bosestr. 4. Josef Trautmann, Köthener Str. 48.

Damen: Mizzi Berger, Wettiner Str. 2. Hanny Degra, Seumestr. 10 (T 40475). Emmi Navarra, Eisenacher Straße 14. Frieda Retty, Wettiner straße 3. Marg. Rößner, Auenstr. 23 (T 6113). Charlotte Schaedrich, Auenstraße 29. Charlotte Volland, Gustav-Adolf-Str. 50. F Therese Wiet, Dittrich-Ring 16 (T 1890).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Edmund Burlé. Karl Dietzmann. Georg Felsegger. Paul Schröder. II. Tenor: Hans Sparing. Alb. Wallis. I. Baß: Kurt Barbe. Alfred Köhler. Lothar Kreiner. II. Baß: Hugo Müller. Aug. Rohwold. Willy Wermann.

Damen: Sopran: Marta Büttner. Anna Daniel. Agnes Freude. Marga Moor. Hella Plesse. Frida Polster. Grete Putz. Agnes Müller. Alt: F Annie Eichler. F Annie Felsegger. Sabine Herbig. Elly Kukenburg. Hermine Lohse. Hansi Bennewitz. Anwärterin: M. Arnold.

Zweites Orchester. I. Violine: Muth, I. Konzertm. Kirsten. Klaus Seliger. Wehner. Zimmermann. II. Violine: Hachfeld Sachs. Thurm. Winzer. Viola: Beckhoff. Nordt. Wenger. Violoncello: Preller I. Preller II. Kontrabaß: Laux. Meißner. Poßner. Flöte: Zähnel. Küntzel. Roth. Oboe: Hacker. Schulze. Klarinette: Becke. Burkhardt. Karl. Fagott: Barbe. Hentschel. Horn: Fischer. Preuß. Schönfeld. Trompete: Gottschling. Inst. Kreitzler. Posaune: Hanke. Hinkelbey. Schlagzeug: Böttcher. Dreßler. Goldmann. Harfe: Lampe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Leipziger Tageblatt. Leipziger Neueste Nachrichten. Neue Leipziger Zeitung. Leipziger Abendpost. Leipziger Gerichtszeitung. Leipziger Volkszeitung. Freie Presse.

Säle für gastierende Gesellschaften. Krystallpalast. Battenberg.

Humanitäre Anstalten. Theater-Pensionsfonds: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß, dem jeweiligen Theaterleiter und 3 gewählten Mitgliedern. Beiträge: 5 Prozent von Grundgehalt einschl. Tätigkeitsgehalt. Die Pensionsfähigkeit wird erlangt nach 10jähriger Mitgliedschaft. Pensionsfonds für Chor, technisches Personal usw.: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß, dem jeweiligen Theaterleiter und 5 Mitgliedern des Chors usw. Beiträge: 3 Prozent der Gage. Die Pensionsfähigkeit wird erlangt nach 10jähriger Mitgliedschaft. Orchester-Pensionsfonds: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß und 3 Mitgliedern des Orchesters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Beßler, Obm. Josef Vogl, Obm.-Stellv. Ernst Badekow, Kass., Pfaffendorferstr. 12 (T 9166). Wilh. Engst, Schriftf., I. Beis. d. Bez.-Verb.-Sachsen, Elsterstr. 6 (T 16606). Alf. Züllich u. Jul. Brede, Beis. Marie Dalldorf, Vertrauensd. — Der Ortsverband zählt 115 Mitglieder (einschl. angeschloss.), 112 der Pensionsanstalt. Dem Verbande angeschlossen: Otto Didam, Philh Einicke, Herm. Endorf, Alb. Kunze, Cäcilie Rüsche-Endorf, Hans Salomon, Arthur Vogt. — Genossenschafts-Bureau der Städt. Th.: Elsterstr. 6 (T 16606).

II. Battenberg-Theater.

(Fernspr.: 1370.)

(Das Th. wurde eröffnet am 26. September 1897, im Sommer 1900, 1913, 1917 und 1919 vollständig erneuert und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 16. Sept. 1921 bis 15. Sept. 1922.)

Eigentümer. Battenberg-Theater u. Variété G. m. b. H.

Direktion. Paul Baumgarten, Inselstr. 25.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Thilo Schmidt, Oberspiell., Emilienstr. 36. Max Bartels, Dir.-Stellv. u. Spiell., Tauchaer Str. 34. Alfred Horn, Spiell., Jonasstr. 6. Emil Vogelreuter, Spiell., Lange Str. 32. Alex. Wenger, Kpllm., Ludwigstr. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anna Nienhold, Büreauch., Kapellenstraße 15. Fränze Frohburg, Sekr., Kirchstr. 103. Mathilde Bartels, Bibl. u. Inspiz. d. Sch., Tauchaer Str. 34. Hanna Stock, Souffl. d. Sch., Lange Straße 47. Else Schumann, Kass., Lange Str. 41b. Herm. Götze, Kontr., Möckern, Völkerschlachtstr. 32. Karl Klösel, Inspekt., Lange Str. 41b. Max Graupner, Kastel., Tauchaer Str. 32.

Rechtskonsulent: Dr. Jacoby, Peterstr. 26.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Lippmann, Tauchaer Str. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Bartels (s. Spiell.). Georg Dörries, Eisenbahnstr. 12. Alfred Horn (s. Spiell.). Herbert Kaiser, Alexanderstr. 12. Georg Oertz, Reudnitzer Str. 11. Georg Rädler, Emilienstr. 36. Thilo Schmidt (s. Oberspiell.). Emil Vogelreuter (s. Spiell.). Bruno Wald, Schönefeld, Dimpelstr. 59. Karl Weidner, Hohe Str. 27. Bernd Westen, Aeußere Hallesche Str. 14.

Damen: Mathilde Bartels (s. Inspiz.). F Margot Damm-Heinke, Mittelstr. 15. Gertrud Geiersbach, Schletterstr. 22. F Trudel Heinke, Mittelstraße 15. Hanna Janthos, Löhrstr. 22. Klara Leyser, Elsastr. 14. Marga Martini, Hohenzollernstr. 1. Hansi Meister, Kronprinzenstr. 29. Elisabeth Schumann, Weststr. 22. Else Stutz, Körnerstr. 8. F Marta Thomas, Bayersche Str. 123.

Kinderrollen. Alfred u. Herbert Prantzsch. Anna Zetzsche.

Technisches Personal. Karl Klösel, Maschm. Reinhold Prantzsch, Thmstr. Fritz Weiß, Dekmal. Fritz Conrad, Schnürm. Paul Winter, Bel.-Inspekt. F Marie Rabe, Obergard. F Ennenbach u. Goldhahn, Gard. Rob. Zerche, Fris. F Sophie Bartels, Requis. Carl Prantzsch, Tischler. Robert Lange, Gärtner.

Abgegangen. Bernhard Maywald. Herm. Saliter. Fritz Schmeißer. Alexander Wedlich. F Helene Hansen-Stichel. Marlene Riechert.

Neuheiten. Bestie Mensch. Haus im Nebel. Hyänen der Liebe. Bist du nicht mein Bruder? Nachbarskinder. Sein Goldmädel. Lotte Hausmanns Liebe. Beiden Rochus Winkler. Selbstmörderklub. Ihr Sorgenkind. Schleichendes Gift. Märchen vom Glück.

III. Kleines Theater.°

(Fernspr.: 12 300.)

(Das Th. faßt 450 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. F Anna Tuerschmann-Weber.

Direktion. Fritz Viehweg (s. a. Leipzig, Schauspielhaus V). Robert Zimmermann, Dir.-Stellv., Gottschedstr. 2.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel-Vorstand. Robert Pirk, Oberspiell. u. Dramat., Südstr. 59.

Bureau, Inspektion und Kasse. Maria König, Büreauch., Gustav-Adolf-Str. 26. Robert Pirk (s. Oberspiell.). Otto Wolters, Inspiz. d. Sch., Zeitzer Str. 38. Helene Messerschmidt, Souffl. d. Sch., Wahrener Str. 3. Johanna Anhalt, Kass., Südstr. 12. Alfred Vilter, Inspekt., Elsterstr. 42.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rob. Pirk (s. Oberspiell.). Fritz Proft, Dufourstr. 16, und das gesamte Personal des Schauspielhauses.

Damen: Cläre Harten, Rochlitzstr. 9, Maria Koch, Südpl. 1, Karin Rauschenbach, Deutsches Haus, Königsplatz, und das gesamte Personal des Schauspielhauses.

Technisches Personal. Arthur Krause, Thmstr. m. 3 Geh. Rich. Eisold, Dekmal. Arthur Lamm, Bel.-Inspekt. Alfred Heller, Gard. m. 1 Geh. Alfred Vieter, Requis. Paul Kluge, Tapez. Karl Kühnert, Portier.

Neuheiten. Annette (Tagger). Mariechen von Nymwegen. Figaros Hochzeit. Fahrt ins Blaue.

Gäste. Ida Roland. Ida Wüst. Max Pallenberg.

IV. Schauspielhaus.

(Fernspr.: 1060.)

(Das Th. wurde umgebaut 1914, eröffnet am 1. Oktober 1914 und faßt 950 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Theatergemeinde Leipziger Schauspielhaus, e. G. m. b. H.

Vorstand. Dir. Fritz Viehweg. Dir.-Stellv. Wilh. Berthold. Rechtsanwalt Dr. Willy Hoffmann.

Direktion. Fritz Viehweg, Haydnstr. 11 (T 16486), führt die Oberspiell., zugl. Dir. des Kleinen Theaters in Leipzig.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Stoeckel, Elsterstr. 42, u. Otto Werther, Hardenbergstr. 27, Oberspiell. Bernhard Wildenhain, Spiell. d. L, Bayersche Straße 121. Alfred Wötzel, Kantstr. 114, u. Hanns Steiner, Pl, Nonnenstr. 2, Spiell. Hans Rothe, Dramat. u. Spiell., Go., Prendelstraße 1. Franz Nitsche, künstl. Beirat, Zuckelhausen. Hans Richter, Kpllm., Dittrichring 3c.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Berthold, Dir.-Stellv., Gautzsch, Kregelstr. 4. Else Groß, Rend., Sophienstr. 24. Paul Schütze, Bayersche Str. 92, Else Schmidt, Kronprinzstr. 81, u. Lotte Vallentinsen, Hardenbergstr. 1, Sekr. Lina Müller, Buchh., Stö., Arnoldstr. 7. Käthe Engler, I. Kass., Kantstr. 57a. Helene Vogel, II. Kass., Sophienstr. 17/19. Elisabeth Wolff, Kontor., Neumarkt 38. Conrad Bachmann, Kronprinzstr. 17, u. Arthur Löwe, Sophienstr. 62, Inspiz. Anna Petzold, Soufsl., Reudnitz, Mühlstr. 18. Paul Vogel, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Willy Hoffmann, Hainstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Auerbach, Sophienstr. 9. Conrad Bachmann (s. Inspiz.). Reinhold Balqué, Hardenbergstr. 16 (T 35 780). Wilh. Berthold. Adolf Braunstein, Südstr. 10. Alfred Einicke, Elisenstr. 103. Arthur Fischer-Streitmann, Mahlmannstr. 13. Johannes Foerster, L.-C., Ludwigstr. 40. Karl Keßler, Scharnhorststraße 59. Arthur Löwe (s. Inspiz.). Albert Martens, Czermaks Garten 3. Curt) Conrad Mayerhoff, Dittrichring 15. Hans Merkel, Petersteinweg 21. Curt Paulus, Fichtestr. 100. Walter Reuschle, Kronprinzstr. 34. Hanns Steiner (s. Spiell.). Hans Steudel, Reud., Engelsdorfer Str. 1. Otto Stoeckel (s. Oberspiell.). Hans Stolle, Fichtestraße 27. Karl Walden, Schleußig, Schnorrstr. 17. Herbert Weißbach, Grassistr. 26. Otto Werther u. Bernhard Wildenhain (s. Oberspiell.). Alfred Wötzel (s. Spiell.).

Damen: Olga Beckow, Zeitzer Str. 53. Dela Behren, Plagwitzer Str. 38. Lina Carstens-Ortner, Robert-Schumann-Str. 2. Stella David, Steinstraße 21. Grete Doerpelkus, Sophienstr. 5. Lotte Fleck, Elisenstr. 73. Käthe Franck-Witt, Kantstr. 57a Edith Gaertner, Kronprinzstr. 46. Elise Kramm, Elisenstr. 67b. Melanie Krüger-Michaelis, Südstr. 34. F Gertrude Langfelder, Haydnstr. 11. Elisabeth Lennartz, Haydnstr. 1. Annemarie Niemann, Go., Montbéstr. 29. Nora Nikisch-Schindler, Thomasiusstraße 28. Helene Riechert, Bayersche Str. 71. Else Schmidt (s. Sekr.). F Jessie Vihrog, Schenkendorfstr. 5. Emilie Winterberg, Kantstr. 19.

Technisches Personal. Walter Eisold, Thmstr. Rich. Eisold, I. Thmal. Anton Funiak, Bel.-Inspekt. Adolf Rehag, Obergard. m. 1 Geh. Martha Büttner, Kostümschneiderin. Herm. Kübler u. Otto Fischer, Gard. Carl Macionga, Friss. m. 2 Geh. Wilh. Weschke, Requis. m. 2 Geh. Heinr. Garch, Tischler. Anton Potzel u. Alfred Günzel, Tapez.

Abgegangen. Georg August Koch. Dr. Paul Mederow. Curt Neukircher. Dr. Alexander Schum. Lisa Markah. Thmal. Hub.

Gäste. Albert Bassermann. Paul Wegener.

Neuheiten. Freund Heißsporn. Wie es Euch gefällt (Uebers. Rothe).

Leitmeritz, Stadttheater.

(L., Kreis- und Garnisonstadt im nördl. Deutschböhmen, 15000 Einwohner. Das Th. faßt ca. 500 Personen. Spielzeit: 24. September 1921 bis Palmsonntag 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Josefine Gollmer (Georg Gollmers Witwe), führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Sonntag nachm. Fremdenvorstellung, wöchentlich ein literar. Kammerspielabend. Während der Spielzeit 6 volkstüml. Arbeitervorstellungen (Prosawerke). Keine Abstecher.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hanns Ebendorff, Oberspiell. d. Sch. Erwin Robert, Spiell d. Optte. Ferd. Krempl, I. Kpllm. Hans Michel, II. Kpllm. Relly Kratochwil, Konzertm. Georg Schöberl, Souffl. Hans v. Millin, Inspiz.

Bureau und Inspektion. Marg. Schiemer, Sekr.

Rechtskonsulent: Dr. Friedr. Pollak. Theaterarzt: Dr. Siegl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Ebendorff (Oberspiell.) Josef Gerold. André Hofer. Franz Kaiser. Alfred Karis. Hans v. Millin (Inspiz.). Felix Neuner. Erwin Robert (Spiell). Willy Thelen. Jos. Tippelt. Rolf Walter. Hans Siegfried, Adi Mühlheim u. J. Grimmer, kl. Roll.

Damen: Ellen Erloff. Liesel Ernik. Adele Hautzmayer Gela Juza-Neuner. Anita Kaulich. Else Kerner. Hansi Nietel. Murl Rauwolf. Nina Werner-Eigen. Mizzi Schöberl, Hansi Fuchs, Ida Klinger, Käthe Millin u. Mizzi Grohmann, kl. Rollen.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen u. 4 Eleven. **Orchester.** 12 Mann

Technisches Personal, J Mösner, Thmstr. m. 4 Geh. Felix Nähring u. Anna Schürz, Friss. J. Fünfareck, Bel. Marie Plaß, Obergard. Rosa Görner, Requis.

Zeitungen. Leitmeritzer Zeitung (Schriftl. Otto Payer).

Gäste. Gisela Werbezirk. Rosl Werginz. Annie Rosar. Lilli Marberg. Fritz Schröter. Otto Treßler. Ferd. Bonn. Gustav Czimeg. Dir. Alfred Huttig. Siegfried Hofer. Leop. Straßmayer. F. X. Henke.

Neuheiten. Juschi tanzt. Großstadtmärchen. Span. Nachtigall. Johann Nestroy. Tanz ins Glück. Veiter aus Dingsda. Josefine Gallmeyer. Kammerspiele: Rosmersholm. Magdalena (Thoma). Biberpelz. Ohne Gott (Bartsch). Zwischenspiel (Schnitzler). Nachtasyl.

Lokal. Café Hauptmann. Café Kutscha. Giebs Weinstube. Schwarzer Adler.

Leopoldshall, Vereinigte Theater.

(S. unter Staßfurt-Leopoldshall.)

Liegnitz, Schl., I. Stadttheater.°

(Das Th. wurde erbaut 1842 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Okt. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Kommissionsrat Fritz Pook, Goldberger Str. 18a; zugl. Dir. des Sommerth. in Warmbrunn.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Imhof, Oberspiell. u. Spiell. d. L., d. P. u. d. Optte., Jochmannstr. 1. Alfred Petschke, Oberspiell. d. Sch. Rich. Randow, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Waldemar Hussina-Hild, Sekr. u. Bibl., Sophienstr. 20. Willy Bremer, Inspiz., Schützenstr. 40. Lotte Förster, Souffl. d. Sch., Neue Heinauer Str. 2. Tilly Waldmann, Souffl. d. Op., Sophienstr. 13. Erna Berlinski, Kass., Jauerstr. 125.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Bremer (s. Inspiz.). Louis Geyer, im Th. zu erfr. Erich Hausmann, Moltkestr. 5. Wilh. Huebel, Raupachstr. 29. Waldemar Hussina-Hild, Sophienstr. 20. Albert Ihle, Neue Haynauer Str. 29. Hans Imhof (s. Oberspiell.). Karl Marschall, Ritterstr. 37. Kurt Meister, Ritterstr. 18. Bernhard Menzel, Sophienstr. 18. Otto Onken, Friedrichsplatz 10. Rich. Pantlonski, Jauerstraße 37. Alfred Petschke (s. Oberspiell.). im Th. zu erfr. Max Philipp, Martinstr. 6.

Damen: Lotte Baum, Hedwigstr. 21. Hildegard Gebek, Sophienstr. 22. Marianka Lazar, im Th. zu erfr. Elsa von der Lich, Raupachstr. 10. F Lydia Lorm, Neue Goldberger Str. 20. F Anna Luschek, Piastenstr. 25. Gerda Pache, Raupachstr. 29. Hansi Schumann, Charlottenstr. 3. Eleonore Wilmar, Charlottenstr. 3.

Kinderrollen. Edwin Beck. Gretchen Speidel.

Operette. Herren: Willy Bremer (s. Inspiz.). Erich Hausmann, Moltkestr. 5. Louis Geyer, im Th. zu erfr. Robert Himstedt-Alexander, Viktoriastr. 8. Karl Hagin, Dänemarkschule. Waldemar Hussina-Hild (s. Sekr.). Hans Imhof (s. Oberspiell.). Karl Marschall, Ritterstr. 37. Kurt Meister, Ritterstr. 18. Paul Menzel, Sophienstr. 18. Rich. Pantlowski, Jauerstr. 37. Max Philipp.

Damen: Lotte Baum, Hedwigstr. 21. Edith Dietrich u. Lucie Dietrich, im Th. zu erfr. Lotte Ebert, Neue Haynauer Str. 29. Friedel Große, Neue Haynauer Str. 20. Lya Ihle, Neue Haynauer Str. 29. Gerda Pache, Raupachstr. 29. Grete Radisch, Grenadierstr. 19. Trude Schindler, Prinzenstraße 19. Hansi Schumann, Charlottenstr. 3. Lotte Wendt, Ritterstr. 37.

Ballett. Grete Radisch, Tänzerin.

Chormitglieder. 9 Herren, 9 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Hein, Obermasch. m. 4 Geh., Thmstr. m. 11 Geh. u. Dekmal Otto Rohleder, Schnürm. Paul Franke, Bel.-Inspekt. Franz Hruby u. Hel. Schmidt, Obergard. Bertha Kursch, Gard. Franz Kruba, Fris. Anna Beck, Requis. Herm. Fiebig, Tischler. Stadtgärtnerei.

Gäste. Albert Bassermann. Paul Wegener. Theodor Becker. Alex. Wierth. Alfred Meyer. Hermine Körner. Gertrud Eysoldt. Melitta Leithner. Maria Fein.

Neuheiten. Wenn die Liebe erwacht. Hol mich der Teufel. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Braut des Lucullus. Frau von Korosin. Postmeisterin. Ballerina des Königs. Lieselot von der Pfalz. Kain. Motor. Bettinas Verlobung. Casanovas Sohn. Peterle. An der Quelle saß der Knabe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tageblatt. Liegnitzer Zeitung. Anzeiger. Volkszeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Marschall, Obm. Wilh. Hübel, Obm.-Stellv. Max Philipp, Schriftf. Louis Geyer, Kass. Anni Luschek, Beis.

II. Neues Theater.°

(Fernspr.: 1570.)

(Das Th. wurde erbaut 1906, umgebaut 1920 mit Zentralheizung und modernen elektrischen Lichtanlagen versehen, eröffnet am 1. Juni und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganziährig.)

Eigentümer und Direktor. Hanns Biller, Hedwigstr. 35, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Kaufmann, Oberspiell. d. Optte. Hans Geißler, Luisenstr. 83, Conrad Rohde, Friedrichstraße, u. Wilh. Reich, Scheibestr. 16, Spiell. Georg v. Westernhagen, Spiell. d. Op. Alex. Fürstbauer, I. Kpllm., Neue Haynauer Str. 27a. Kunz Konthar, Kpllm., Piasterstraße 24. Carl Gerigk, Musdir., Sedanstr. 18. Luise Fürstbauer, Ballettm., Neue Haynauer Str. 27a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Anders, Bureauch., stellv. Dir. u. Dramat., Jauerstr. 67. Fritz Schwalm, Inspiz., Wilhelmstr. 26. Hella Recke, Soffl d. Op. Johanna Krüger, Kass., Friedrichstr. 15.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Glatte. Theaterarzt: Dr. Königsberger.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Georg Anders, Jauerstr. 67. Hanns Biller (s. Dir.). Erwin Bols, Neue Goldberger Str. 60a. Hans Geißler (s. Spiell.). Carl Hellemann, Neue Goldberger Str. 20. Geo Perty, Hedwigstr. 21. Wilhelm Reich u. Conrad Rohde (s. Spiell.).

Damen: F Lina Helbig u. Gretel Helbig, Moltkestr. 2. Hanni Hößrich, Scheibestr. 4. Elisabeth Lyssack, Sackenstr. 1. Käthe Marenthin, Marthastraße 4. F Dorrit Pflug, Luisenstr. 33. Ottilie Rosen, Neue Haynauer Str. 27.

Oper. Herren: Heinz Lauer, Prinzenstr. 22. Paul Löffler, Neue Haynauer Str. 27a. Geo Perty (s. Sch.). Wilh. Reich (s. Spiell. u. Sch.). Waldemar Sprinzel, Sackenstr. 4. Georg v. Westernhagen (s. Spiell.).

Damen: F Lina Helbig (s. Sch.). Lo Kapp, Haynauer Str. 15. Otti Neumann, Raupachstr. 29. Alexandra Stefanowitz, Wörthstr. 6.

Kinderrollen. Kl. Fürstbauer. Kl. Meyer.

Chorpersonal. Herren: Hans Eckert. MaxMüller. Fritz Schwalm (s. Inspiz.). Carl Ullmann.

Damen: Lotti Hamburger. Meta Lege. Minni Neußer. Clara Ullmann.

Orchester. 18 Mitglieder (bei Oper Verstärkung).

Technisches Personal. Johannes Fechler, Thmstr. m. 3 Geh. Walter Thiel, Dekmal. m. 1 Geh. Erich Meißner, Schnürm. Werner Claus, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Franz Weissig u. Emma Georgi, Obergard. Julius Ahlert u. F Maria Ahlert, Fris. Carl Döring, Requis. m. 1 Geh. Heinrich Teichmann, Gärtner m. 2 Geh.

Abgegangen. Rob. Philippi. Flora Leopold. Albert Wilken. Erich Hahn. Walter Gutmann. Maria Mikulska. Fred Hoff. Gertrud Beimel. Heddie Körner. Marn Posen. Adelheid Wenzlowitz.

Neuheiten. Gas. Brand im Opernhaus. Ostern. Ein Geschlecht. Straße nach Steinaych. Volk in Not. Marquise von Arcis. Postamt. Blaufuchs. Ballerina des Königs. Schloß Wetterstein. Leidenschaft. Lady Windermeers Fächer. Luderchen. Brandstätte. Strohwitwe. Spanische Nachtigall. Nixchen. Geiger von Lugano. Schwalbenhochzeit. Königin der Nacht. Faschingshochzeit.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Geißler, Obm. Erwin Bols, Obm.-Stello. Waldemar Sprinzel, Schriftf. Carl Hellemann, Kass. Heinz Lauer u. Joh. Fechler, Beis. — 30 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

Linz a. d. D., Landestheater.

(Fernspr.: 34.)

(L. a. d. Donau, Landeshauptst. von Oberösterreich, 100 000 Einw., Sitz der obersten Landesbehörden. Herrliche Umgebung. Neuer Dom. Bischofsitz. Donau-Dampfschiffahrtsverkehr Passau—Wien. Bahnknotenpunkt. Das Th. wurde erbaut 1803, eröffnet am 4. Oktober und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Das Land Oberösterreich.

Die Stadt und das Land zahlen eine Subvention.

Intendanz. Dr. Max Mayr, Landesausschuß, Hof- u. Gerichtsadvokat.

Direktion. Paul Wrede (im Th.), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Gmunden.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Anton Freytag, Steing. 1, u. Karl Pammer, Starhembergstr. 20, Spiell. d. Tr. u. Sch. Hans Mraschner, Goethestr. 34, u. Franz Schmidt-Renner, Gemeindestr. 18, Spiell. d. Optte. Alfred Lieger, I. Kpllm., Hotel Herrenhaus. Alex Leskovitsch, Korrep. Edmund Hopf, Musdir. u. Konzertm., Neutorg. 7. Josefine Huber, Harfe, Graben 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ernst Duschek, Admin.-Leiter, Humboldtstr. 33a. Josef Scharschmidt, Dir.-Sekr., Lessingg. 9. Dr. Josef Seidl,

Dramat., Museumstr. 16. Harry Harsen, Bibl., Museumstr. 5. Karl Ries, Inspiz. d. Sch., Hotel Adler. Hubert Pacher, Inspiz. d. Optte., Maximilianstr. 6. Anna Prix, Souffl. d. Sch., Gasthof drei Mohren. Alfred Grünfeld, Souffl. d. Optte., Urfahr, Rudolfstr. 4. Mizi Reicher, Kass., Bethlehemstr. 7. L. Trimml, Inspekt. d. Landesgeb. u. Landesth., Promenade 32. Karl Primmer, Kastel., im Th. Franz Helfer, Thdien., Altstadt 4. Wilh. Holzknecht, Archivar.

Rechtskonsulent: Dr. Max Mayr. Theaterarzt: Dr. Klauber.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Hans Devil, Gasthof Adler. Ewald Douté, Badgasse 7. Karl Exner, Gemeindestr. 6. Anton Freytag (s. Spiell.). Willi Jungmichel, Hotel Krone. Hans Mraschner (s. Spiell.). Hubert Pacher (s. Inspiz.). Franz Schmidt-Renner (s. Spiell.). Leo Sperlich, Herrenstr. 40. Josef Steiner, Lessingg. 2. Erich Strömer, Walterstr 8. Karl Teller, Rudolfstr. 22. Herm. Trinks, Franz-Josef-Pl. 4.

Damen: Toni Apel, Hotel Weinzinger. Mimi Burgmüller, Hotel Krone. Emma Embacher, Museumstr. 5. Else Haßmann, Römerstr. 3. Lina Hechenberger, Lessingstr. 9. Ida May, Hotel Scharmüller. Marg. Rie, Walterstr. 6. F Else Scharschmidt, Lessingg. 9. Anni Schratt, Franz-Josef-Pl. 9. Else Schwarz, Hotel Krone. Helene Werner-Douté, Badgasse 7. Mimi Waldegg, Steing. 16. Klara Werner, Steing. 2. Elfriede Zeller, Rudolfstr. 14.

Kinderrollen. Kl. Edelbauer.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Franz Klein. Ignaz Ortner. Norbert Zioni. II. Tenor: Josef Holletz. Stefan Schorn. Josef Stärk. I. Baß: Herm Husserl. Anton Krauß. Wilh. Zidek. II. Baß: Karl Beller. Josef Lazin. Franz Wild.

Damen: Sopran: Stefanie Devil. Judith Fiedler. Ida Mai. Ida Pierron. Klara Reiner. Anna Salten. Mathilde Schorn. Emma Stelzer. Fanni Zahn. Alt: Betti Boschetti. Josefine Kolsek. Mimi Waldegg. Helene Werner. Rosa Wurm.

Orchester. 29 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Dupack, Thmstr. m. 14 Geh. Alois Kefer, Schnürm. m. 4 Geh. Josef Kirchmair, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Franz Zizala u. Rosa Müller, Obergard. m. je 2 Geh. Josef Walter u. Fanni Edelbauer, Gard. Max Berthold u. Anna Knoll, Fris. m. je 2 Geh. Fanni Loistl, Requis. m. 1 Geh. Franz Nowak, Tischler. Rud. Edelbauer, Tapez.

Gestorben. Adalbert Woska, Gard.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagespost. Volksblatt. Tagblatt. Mittagspost.

Lokale. Gasth. zur Glocke. Vereinshaus. Hotel Achleitner. Schiff. Volksgarten. Wolfinger.

Lübeck, I. Stadttheater.°

(Das Th. wurde erbaut 1907, eröffnet am 1. Oktober 1908 und faßt 1033 Personen. Spielzeit: 1. August 1921 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 800 000 Mk.

Städt. Theaterbehörde. Vorsitzender: Senator Löwigt.

Direktion. Paul v. Bongardt, Curtiusstr. 21/23 (seit 1918), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 oder 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. G. A. Karl Heidmann, Dramat. u. Spiell. d. Tr. u. Sch., Königstr. 41. Jacob Ziegler, Wickedestraße, u. Wilh. Stengel, Seydlitzstr. 7, Spiell. d. Tr. u. Sch. Eduard Kubat, Spiell. d. L., Holstenstraße 5. Max Hermann, Spiell. d. Optte., Am Bahnhof 11. Walter Katzschmann, Mühlenstr. 25, u. Hans Schubert, Bismarckstr. 5, Spiell. d. Op. Karl Mannstaedt, I. Kpllm. u. Leiter der Sinf.-Konz., Beckergrube 74. Wolfgang Martin, I. Kpllm., Falkenstr. 18. Erich Steckel, Kpllm., Wakenitzstr. 3. Herbert Walter, Kpllm. u. Chordir, Lindenstr. 14 b. Karl Millies, Konzertm. F Krüger, Harfe. Martha-Luise Stolze, Ballettm., Burgtorterrasse 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilhelm Grüschow, Bureauch., An der Falkenwiese 10a. Erna Kempfer, Sekr., Roeckstr. 5. Grete Lüt-

gens, Bibl., Sophienstr. 8. Albert Berndt, Inspiz. d. Sch., Goebenstr. 15. Karl Radloff, Inspiz. d. Op., Langer Lohberg 12/14. Elfriede Kursa, Souffl. d. Sch., Pelzer Straße. Clara Naumann, Souffl. d. Op., Falkenpl. 15. Karl Peters, Kass., Warendorpstr. 45. Gerhardt Bahrdt, Kanzl., Geniner Str. 21. Alexander Ludwig, Inspekt. d. Masch.- u. Bel.-Wes., Fischergrube 5—15. Karl Völker u. Karl Denker, Kastel. Otto Nahrstedt, Thdien., Klappenstraße 6. August Behne, Orchdien., Attendornstr. 7. Wilh. Wulff, Hausmeister, Travelmannstr. 37.

Rechtskonsulent: Steinbömer, Geibelpl. 14.

Theaterarzt: Dr. Stoffer, Kronsforder Allee 4.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Walter Brandt, Falkenstr. 36. Max Burghardt, Israelsdorfer Allee 16. Karl Heidmann (s. Spiell.). Friedr. Janßen, Beckergrube 74. Eduard Kubat (s. Spiell.). Karl Moran, Israelsdorfer Allee 4. Carl Pündter, Hansastr. 38. Norbert Schiller, Beckergrube 41. Karl Heinz Stein, Bäckerstr. 1a. Wilh. Stengel (s. Spiell.). Walter Süßenguth, Geibelpl. 6. Willi Walter-Boehne, Gr. Gröpelgrube. Jacob Ziegler (s. Spiell.).

Damen: Helene Geissel-Fernau, Bad Schwartau, Peterstr. 9. Nora Hock, Fleischhauerstr. 76. Lilly Kann, Moltkestr. 19. Clarissa Niemann-Heidmann, Königstr. 41. Emma Opel, Nebenhofstr. 10a. Kitty Stengel, Seydlitzstr. 7. Elisabeth Thiel, Wickedestr. 5. Luise Winds, Lachswehrallee 5.

Kinderrollen. Alma Nahrstedt. Kl. Reinhardt.

Oper. **Herren:** Witold d'Antone, Ratzeburger Allee 2b. Michael Dietz, Fackenburger Allee 10. Georg Guth, Dankwartsgrube 15. Moritz Hartmann, Lessingstr. 16. Kurt Heimberg, Körnerstr. 18. Max Hermann (s. Spiell.). Josef Immendorf, Breite Str. 31. Walter Katzschmann (s. Spiell.). Ferdinand List, Untertrave 50. Josef Liszewski, Overbeckstr. 31. Eberhard Patalas, Hundestr. 19. Herm. Schöttge, Langer Lohberg 28. Hans Schubert (s. Spiell.). Gerrit Visser, Yorkstr. 22.

Damen: Alice Bruhn, Nebenhofstr. 1 Lola Buch, Schillerstr. 1. Elsa Buchholz, Dankwartsgrube 22. Alice Evers, Moislinger Allee 61a. Luise Friedjoff, Beckergrube 3. Maria Gaffron-Laugwitz, Beckergrube 50. Gertrude Kehrbach, Friedrich-Wilhelm-Str. 35. Anna-Lisa Mattson, Jerusalemsberg 7—11. Hilde Reiß, Attendornstr 3. Luise Sennhenn-Petersen, Johannisstr. 42 Louise Steger, Nebenhofstr. 4.

Ballett. Martha-Luise Stolze (s. Vorst.). Tini Saß, Solotänz. Elli Dunczikowski, Elvira Gläser, Erna Seidler u. Else Würfel, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Fritz Bruhn. Alex Kocziolek. Julius Naumann. Wilh. Wilhelmi. II. Tenor: Wilh. Behm. Paul Franzen. Karl Koch. I. Baß: Max Becker. Heinr. Lippel-Jackson. Karl Radloff. Rud. Reinhardt. II. Baß: Leo Birming. Franz Lösch.

Damen: I. Sopran: Resi Frank. Frieda Hampel. Ida Köhler. Mathilde Köhler. Helly Kutschera. Mieze Lauer-Meinecke. Hanna Paulmann. II. Sopran: Elly Lösch. Klara Moser. I. Alt: Emma Becker. Elfriede Weigelt. II. Alt: Bertel Berndt. Helene Schulz-Escher. Wanda Willer.

Orchester. 53 Mitglieder.

Technisches Personal. Alexander Ludwig, Betriebsinspekt. u. Obermaschm. Friedr. Würtz, Thmstr. m. 16 Geh. Karl Meyer, Dekmal. m. 2 Geh. Johannes Muß, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Wilh. Wagner u. Maria Wagner, Obergard., letzt. m. 3 Geh. Friedr. Schultz, Gard. m. 3 Geh. Martin Luther, Fris. m. 1 Geh. Friedr. Fick, Requis. Karl Pankow, Tischler m. 1 Geh. Friedr. Schultz, Tapez.

Abgegangen. R. v. Lossow. Thessa Wenk. Fritz Valk. Wilh. Wagner. Helmut Seiler. Ruth Molnar. Josef Habig. Paul Marion. Otto Parey. Albert Hugelmann. Elsr. Hentrich.

Gestorben. Karl Moser, Harfenist.

Gäste. v. Wymetal. Josef Mann. Prof. Lohse. Prof. Schreker. Rich. Mayr. Jos. Degler. Alf Schützendorf. Waldemar Henke. Fritz Basil. Prof. Jacobi. M. Nadler. E. Wirl. Curt Taucher. Rich. Tauber. Nicolai Reinfeldt. Ed. Habich. Fr. Plaschke. Fährbach. Tillmann Liszewski. Elis. Schumann. Helene Wildbrunn. Melitta Leithner. Irma Tervani. Berta Kiurina. Else Lehmann. Gertrude Geyersbach. Elisabeth Rethberg.

Neuheiten. Schatzgräber. Corregidor. Neugierige Frauen. Undine (v. E. Th. Hoffmann) [Wolzogen]. Beatrice und Benedikt. Luther. Brand. Lysistrata. Don Juan und Faust. Potasch und Perlmutter. Liebhaber. Bürger Schippel. Und Pippa tanzt. Prinz Luis Ferdinand von Preußen. Marquis v. Keith. König der dunklen Kammer. Urauff.: Die Seele schwinget sich . . . Faust (Ferd Avenarius).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Generalanzeiger. Lübecker Neueste Nachrichten· Lübeckische Blätter. Lübeckische Anzeiger. Lübeck. Volksbote.

Lokale. Theaterklause. Kulmbacher. Schabbelhaus. Schiffergesellschaft. Deutscher Kaiser. Fredenhagens Keller.

Hotels. Stadt Hamburg. International. Viktoria. Union. Zentral.

II. Hansa-Theater.°

(Fernspr.: 610.)

(Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: 18. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Albert Hübener in Ratzeburg.

Direktion. Carl Alving, Kiel, Theater am Sophienblatt (T 1169), u. Oscar Erasmi, Mengstr. 48/50 (T 89).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ewald Kuntze, Oberspiell., Moislinger Allee 15; zugl Oberspiell. in Kiel, Th. am Sophienblatt. Reinhold Wolf, Lindenstr. 14, u. Willy Raven, Spiell. d. Optte. Dr. Jacob Hartzem, Weserstraße 1, u. Paul Ernst Haehner, I. Kpllm. Willy Schenck jun., Konzertm., Arnimstraße. Carl Zöller, Harfe, Cronsforder Allee. F Lieselotte Viebig-Schmidt, Ballettm., Hüxter-Tor-Allee 35.

Bureau, Inspektion und Kasse. August Hofer, Bureauch., Hüxstr. 112 (T 1328). Frida Harms, Sekr u. Kass., Untertreye 84. Arthur Lipstadt, Inspiz. d. Optte., Mengstraße. Julie Naumann, Souffl. d. Optte. Franz Ludwig, Kontr., Georgstr 28. William Willer, Thdien.

Theaterarzt: Dr. med. Gerh. Hofstaetter.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Georg Bauer, Dornestr. 7. Fritz Heyse, Lindenstraße 58a. Ewald Kuntze (s. Oberspiell.). Arthur Lipstadt (s. Inspiz.). Willy Meyer-Stemmann, Lindenstr. 61. Willi Raven (s. Spiell.). Paul Schüßler, Johannisstr. 14. Henry Vahl, Roonstr. 1. Otto Wellin, Adlerstraße. Reinhold Wolf (s. Spiell.).

Damen: F Asta Hofer, Hüxstr. 112. Martha Hohenfeld, Lindenstr. 14b. Hela Leffler, Königstr. 79. Hilde Möbius, Lindenstr. 14. Lizzy Niemz, Karpfenstr. 7. Hansi Rösle, Attendornstr. 22. Friedel Schöngalla, Schützenstraße 49a. F Lieselotte Viebig-Schmidt, Hüxter-Tor-Allee.

Kinderrollen. Gudrun Willer. Gertrud Wichmann. Anna Wichmann.

Ballett. Clara Moeller, Fünfhausen, Grete Reinhardt, Breite Straße, u. Ida Hofmeister, Rensefeld, Porinerstr. 7, Tänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Schock, Thmstr. m. 8 Geh. Heinr Soll, Dekmal. m. 1 Geh. Walter Burmeister, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh F Elisabeth Müller, Obergard. Vera Müller u. Vieregg sen. u. jun., Gard. Braune u. Jessen, Friss. Johannes Buseliist, Requis. Hans Horstmann, Chef des Ausstattungswesens m. 2 Geh.

Neuheiten. Wenn Liebe erwacht Ihre Hoheit die Tänzerin. Vetter aus Dingsda. Tanzgräfin. Milliardensouper. Liebesbazillus. Strohwitwe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Lübeckische Anzeigen. Generalanzeiger. Lübecker Neueste Nachrichten. Volksbote

Vergünstigungen gewährt: Holstenhaus.

Lokale. Schlaraffia. Lubeca. Café Stahmer. Café Köpf. E. S. P. Diele. Fledermaus. Restaurant Rheingold u. Weidenseller. Union. Weindiele. Schabbelhaus. Ratskeller.

Hotels. Victoria. Union. Stadt Hamburg. Weidenseller. Kieler Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Bauer, Obm. Dr. J. Hartzem, Obm.-Stellv. Fritz Heyse, Schriftf. Otto Wellin, Kass. Martha Hohenfeld, Vertrauensd. 20 Mitglieder der Genossenschaft, 2 der Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse.

III. Lübecker Städtebundtheater.°

(Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 31. März 1922.)

Vorstand. Verein für freies Bildungswesen.

Direktion. Martin Holtmann, Uhlandstr. 22, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Schwartau und Travemünde.

Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Alexander Elgety, Spiell. d. Tr., Sch., L., u. Dramat., Brockesstr. 22. Ernst Brockmann, Inspiz. d. Sch. Paula Schmidt, Souffl. Marler Grube 21.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Alexander Elgety (s. Spiell.). Albert Göerner, Stietenstr. 10. Hans Jöhnk, Herderpl. 3. Erwin Herford, Brockesstr. 19. Adolf Meyer-Bruhns, Lachswehrallee 7. Willy Troß, Schwartauer Allee 36.

Damen: Ellen Corten, Hamastr. 97. Gertrud Deike, Gewerbesstr. 44. Magda Drews, Langer Lohberg 17. Carla Neizel, Herderpl. 3.

Technisches Personal. Max Wangenberg, Thmstr. m. 4 Geh. Braune, Fris. Fritz Schwarz, Requis. m. 1 Geh.

Neueinstudierungen. Armut. Vater. Einsame Menschen. 360 Frauen. Siebzehnjährigen. Clavigo. Die im Schatten leben. Willys Frau. Eingebildete Kranke. Haus Rosenhagen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eutiner Zeitung. Schönberger Zeitung. Oldesloeer Landbote.

Vergünstigungen gewährt: Rudolph Karstadt.

Lokale. Café Köpf. Ratskeller.

Hotels. Neuer Bahnhof (20 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Der Ausschuß hat (durch die Hamburger Bewegung veranlaßt) seine Aemter niedergelegt. Momentan ist der Lokalverband verweist.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnspediteur Pabst. Wohnungen besorgt die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 170 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 250 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 100 Mk., von 3 Zimmern 150 Mk. Ganze Pension 700 Mk. Mittagstisch 7 Mk. Lebensmittel Großstadtpreise.

Lüdenscheid, Stadttheater.

(Fernspr.: 15.)

(Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 19. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Paul Mohwinkel.

Städtischer Theater-Ausschuß. Vors.: Städt.. Bureaudir. Lüling.

Direktion. Heinz Arno u. Willi Strüning, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Brandt, Spiell. d. Sch. u. L., Wilhelmstraße. Hanns Kieper, Spiell. d. Optte., Wilhelmstr. 14. Herm. Kunz, I. Kpllm., Grabenstraße. Karl Kaus, Musdir., Kopfstr. 2. Franz Wanitzeck, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F M. Lange, Sekr., Börsenstr. 6. Heinz Neffgen, Inspiz.. Bahnhofstr. 33. Marie Böhm, Souffl., Vereinshaus. Hugo Schmall, Kass., Wilhelmstr. 16. Wilh. Hoffmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hermann Ahlersmeyer, Knapperstraße. Heinz Arno (s. Dir.). Franz Bauernfeind, Grabenstr. 6. Carl Brandt (s. Spiell.). Wolfgang Fischer, Bahnhofstraße. Hans Kieper (s. Spiell.). Heinz Neffgen (s. Inspiz.). Wilh. Ruppert, Werdobler Str. 48. Rolf Skora, Hotel z. Post. Willi Strüning (s. Inspiz.), Wilhelmstr. 42.

Damen: Eva Bach, Staberger Straße. Friedl Blom, Mathildenstraße. Elli Geisler, Grabenstr. 6. Doris Jochimsen, Knapperstraße. Anka Korena Erna Merwilski, Parkstraße. Vera Prellwitz, Bahnhofstraße. Ingred Reininghaus, Hochstraße. Frieda Sikora, Grabenstr. 6. Elfriede Walden u. Else Welando, Wilhelmstraße.

Chorpersonal. 4 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.
Technisches Personal. Hanns Kautsky, Thmstr. m. 3 Geh. Julius Paulmann, Schnürm. m. 1 Geh. Karl Huth, Elektrik. Peter Schilz, Friſ. m. 1 Geh. Fritz Berger, Requiſ.
Neuheiten. Frau im Hermelin. Hollandweibchen. Scheidungsreiſe. Liebe und Trompetenblaſen. Poſtmeiſterin. Vetter aus Dingsda. Totentanz I. Sache mit Lola. §§-Koller.
Zeitungen. (Beſuche verbeten.) General-Anzeiger. Lüdenſch. Zeitung. Neue freie Preſſe.
Lokale. Hotel zur Poſt. Café Sturm. Germania-Caféhaus. Café Halſmann. Café Windfuhr.
Hotels. Zur Poſt (18), Kaiſerhof (17), Vereinshaus (15), Adler (10), Jägerhof (10 Mk.).
Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Herm. Ahlersmeyer, Obm. Hanns Kieper, Schriftf. Heinz Neffgen, Kaſſ. Elfriede Walden, Beiſ. — 16 Mitglieder der Genoſſenſchaft.
Bemerkenswertes. Spediteur: Bochmann. Wohnungen beſorgt das Theater. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250 Mk. Ganze Penſion 500 Mk., Mittagstiſch 8—15 Mk.

Luzern, I. Stadttheater.°

(Fernſpr.: 499.)

(Das Th. faßt 630 Perſonen. Spielzeit: 28. September 1921 bis 12. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 20 000 Fr.
Theaterkommiſſion. Präſident: Baudirektor Buſinger.
Direktion. Hans Edmund, Hirſchmattſtr. 37, führt die Oberſpiell.: zugl. Dir. des Sommerth. in Baden (Aargau) und der Operettengaſtſpiele Zürich (Corſo), Baſel (Küchlin).
Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr. Abſtecher nach Neuchatel u. La Chaux de Fonds. Den männlichen Solomitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert, Damen teilweiſe Den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.
Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Hans Kaiſer-Woltner, Seehofſtraße 7, u. Dr. Guſtav Kloſter, Spiell. d. T., d. Sch., d. L., d. P. u. d. Optte. Max Schoffner u. Auguſt Taravella, altern. Kpllm. Otto Irmler, Konzertm.
Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Erich Förſterling, Bureauch., Winkelriedſtr. 66. Harry Patſchke, Bibl. Charly Morton u. C. A. Schuſter, Inſpiz. Ada Hodler, Souffl. Elfriede Bucheli, Kaſſ.
Rechtskonſulent: Dr. Helbling, Blumenweg.
Theaterarzt: Dr. O. Brun, Muſeggſtr. 8.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Werner Kandry. Otto Homberger. Hans Kaiſer (ſ. Spiell.). Dr. Guſtav Kloſter (ſ. Spiell.). Otto Maeder-Maedisius. Charly Morton (ſ. Inſpiz.). Harry Potſchke. Rolf Roland. Willi Rolden. Walter Sprüngli. C. A. Schuſter. Franz Turconi.
Damen: Elli Bertſchi. F Lina Burger. Lieſel Burger. Lotte Dietrich. Fritzi Dworzack. F Dir. Edmund. Mary Franck. Martha Frey. Fini Gartner. Ella Gühne. Ida Koscow. Wally Lehmann. Milly Löhrmann.
Operette. Herren: Mees Boogarts, a. G. ſ. d. S. Martin Ehrhard. Otto Homberger. Hans Kaiſer (ſ. Spiell) Dr. Guſtav Kloſter (ſ. Spiell.).
Damen: F Lina Burger. Mimi Schwarz. Vilma Marbach. Lucie Pniower. Mizzi Zampa.
Chorperſonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orcheſter.** 18 Mitglieder.
Techniſches Perſonal. Paul Hodler, Städt. Thmſtr. m. 5 Geh. Joſ. Meier, Dekmal. Auguſt Gut, Bel.-Inſpekt. Joſef Beck u. Sofie Zumſtein, Obergard. M. Stoll, Friſ.
Gäſte. Herren: Baſſermann. C. W. Büller. Wegener. Moiſſi. Jannings. Damen: Körner. Höflich.
Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Luzerner Tagblatt. Neueſte Nachrichten. Vaterland. Centr. Schweiz Arbeiterblatt.
Lokale. Hotel Gotthard. Reſtaurant Dubeli. Café Huguenin. Theaterreſtaurant.
Bemerkenswertes. Spediteur: Gmür's Erben. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 Fr., für 2 möbl. Zimmer 70—150 Fr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 80—100 Fr. Ganze Penſion 5—10 Fr. täglich. Mittagstiſch 1,80—3,50 Fr.

Mähr.-Ostrau, Deutsches Theater.

(Fernspr.: 205.)

(M.-O., Bezirkshauptstadt in Mähren (Tschecho-Slowakische Republik), mit Witkowitz und Schles.-Ostrau 100 000 Einw. Großartige Eisenwerke, Kohlenbergbau, reiche Industrie, bedeutender Handel. Das Th. wird von dem „Verein Deutsches Theater in Mährisch-Ostrau" unterhalten. Der künstlerische und geschäftliche Leiter ist angestellt. Das Th. wurde eröffnet im Dezember 1918 und faßt 850 Personen. Spielzeit: In der Regel vom 1. September bis 1. Mai. Die diesmalige Spielzeit dauert infolge besonderer Umstände ausnahmsweise nur vom 10. Oktober 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Verein Deutsches Haus.

Verwaltungsbehörde. Obmann des Theaterausschusses: Brauereidirektor Adolf Straßmann. Stellv. Obm.: Buchhändler Otto Hilf.

Intendant. Theodor Brandt, Hotel Imperial; zugl. Leiter der Sommergastspiele im Friedrichsbau-Theater zu Stuttgart.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Julius Eckmayr, Spiell. d. Dr. Laurenz Waßmuth, Spiell. d. Sch. Alfred Kronau, Spiell. d. L.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hel. Gacek, Sekr. Siegfr. Emer, Inspiz. d. Sch. Grete Klus, Bibl. Auguste Lackner, Souffl. Waly Windholz, Kass Karl Heß, Inspekt. Friedr. Schober, Kastel. Alexander Adler, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. W. Haas, Rechtsanwalt.

Theaterarzt: Dr. Heinrich Klein, Bankg. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Oskar Beraun. Theodor Brandt (s. Intend.). Julius Eckmayr (Spiell.) Siegfr. Emer (Inspiz.). Egon Ernst. Walter Gent. Ludwig Hollitzer. Alfred Kronau (Spiell.). Otto Ernst Lundt. Karl Müller. Otto Rolf Storm. Hans Skall. Laurenz Waßmuth (Spiell.). Friedrich Werkmann.

Damen: Helene Brandt-Schüle (a. G. s. d. Sp.). Bella Erdös. Emilie Giesrau. Trude Havel. Mimi Jonstorff. Sonja Mera. Herma Nowska. Mara Reutter. Edith Sieber. Käthe Stein.

Kinderrollen. Irene u. Grete Lackner.

Technisches Personal. Camillo Schindler, Thmstr. m. 6 Geh. Moser (Wien) Dekmal. Josef Chrabe, Schnürm. Erich Husser, Bel.-Inspekt. Lina Liewehr, Obergard. Amalie Paß u. Luci Schimmelbach, Gard. Otto Kratochwil u. Peter Lichens, Fris. Stanislawa Zöllner. Requis. Franz Chaluchа, Tischler. Alfred Mitschek, Gärtner.

Gäste. Raoul Aslon. Hugo Thimig sen. Willi Thaller. Carl v. Zeska. Emerich Reimers. Dir Leopold Kramer. Hedwig Bleibtreu. Lotte Medelski. Elisabeth Markus.

Neuheiten. Schwan. Bunbury. Zeit wird kommen. Mary. Potasch und Perlmutter. Schauspieler. Mit der Liebe spielen. Wettlauf mit dem Schatten. Schrei nach Ruhe. Postamt. Sohn. Doppelte Adele. Kleine Lecassot. Storch ist tot.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Morgen-Zeitung. Ostrauer Zeitung u. Tagblatt. Silesia. Volksblatt. Wahrheit.

Lokale. Hotel Imperial. Hotel National. Restaurant Deutsches Haus. Restaurant Mansky. Café Europe. Café Royal. Café Sommer. Café Astoria. Schlaraffia Ostravia. Eigene Burg (Schachtburg) im Hotel Weingessl.

Hotels. Imperial u National (I. Ranges). Royal. Brioni. Metropol. Zuber. Nordbahn.

Genossenschafts-Mitteilungen. Die Mitglieder sind für die Dauer ihrer Anstellung verpflichtet, dem Bunde der deutschen Bühnenangestellten in der tschecho-slowakischen Republik beizutreten, Sitz Brünn.

Bemerkenswertes. Spediteur: Schiller, Lange Straße. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Möbl. Zimmer 1 Bett 250—300 Kr. Mittagstisch 7—10 Kr. Zur Einreise Paß und Visum eines tschecho-slovakischen Konsulats erforderlich.

Mährisches Städtebundtheater.

Mähr. Schönberg (Deutsches Vereinshaus). Znaim (Stadttheater).

Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1921 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Okt. 1921 bis 15. April 1922.

Eigentümer: in Mähr. Schönberg: Verein deutsches Vereinshaus; in Znaim: Stadt.

Direktion. Cand. phil. Josef Hübner, im Th. zu erfr.; führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solo- u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oskar Schmidt, Spiell. d. Tr. Wilh. Preu, Spiell. d. Sch., L. u. d. P. Franz Demler u. Willy Forst, Spiell. d. Optte. Emil Kaiser-Jagernigg, Kpllm. Stadtkapellmstr. Martinek, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Camillo Brier, Bureauch. u. Kass. Otto Schalamon, Inspiz. d. Sch. Franz Sommer, Inspiz. d. Optte. Franz Sirota, Souffl. d. Sch.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Josef Hübner (Oberspiell.). Wilh. Preu (Spiell.). Otto Rößler. Otto Schalamon (Inspiz.). Oskar Schmidt (Spiell.). Cam Morocutti. Josef Titze.

Damen: Elly Elten. F Leopoldine Preu. Lizzi Schmidt. Lotte Walten. Lotte Zeuger.

Operette. Herren: Hans Danninger. Franz Demler. Willi Forst (Spiell.). Hans Renner. Oskar Walden. Cam Morocutti.

Damen: Fritzi Enders. F Lya Hübner. F Hella Moreno.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Gäste. Alfred Rittig. Max Höller. Franz Höbling. Wilh. Klitsch. Hansi Niese. Erika Wagner. Pepi Kramer Glöckner.

Neuheiten. Flamme. Geständnis. Mary. Raschoffs. Zwangseinquartierung. Bunbury. Geliebte in Moll. Tanz ins Glück. Blaue Mazur. Hollandweibchen. Schöne Mama. Letzte Walzer.

Zeitungen. Grenzbote. Volkswacht. Znaimer Tagblatt. Znaimer Wochenblatt.

Vergünstigungen gewähren: Hotel Seifert; deutsches Vereinshaus.

Lokale. Deutsches Vereinshaus. Hotel Seifert. Deutsches Haus. Kuttner (Gasthaus in Znaim). Café Corso. Cafe Zentral-Bruny (in Znaim).

Hotels. Deutsches Haus. Ludwig. Seifert.

Gemeinnützige Anstalten. Gymnasium. Webschule. Museum. Realschule. Ackerbauschule. Lehrer u. Lehrerinnenbildungsanstalt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Wilh. Preu, Obm. Oskar Walden. Otto Rößler, Schriftf. u. Kass. Lizzi Schmidt u. Minni Walden, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Anton Seifert. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75—100 c. K., für 2 möbl. Zimmer 220 c. K. Ganze Pension 600—700 c. K. Mittagstisch 6—8 c. K.

Mährisch-Schlesische Kammerspiele.

Hauptsitz: Neutitschein in Mähren.

Die Vorstellungen finden statt in Oderberg, Teschen, Olmütz, Karwin, Mistek, Nesselsdorf, Bautsch, Proßnitz usw.

(Spielzeit: 17. September 1921 bis 30. April 1922.)

Dieses Unternehmen wird auf kollegialer und sozialer Basis geführt und steht unter Aufsicht des Bundes deutscher Bühnenangestellter in der Tschechoslowakei.

Leitung. Otto Mazel, Neutitschein (Mähren), Neugasse 36.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Laurenz Waßmuth, Oberspiell., ständ. Adr.: Troppau, Oberring 58. Otto Mazel (s. Leit.). Egon Engelmann, Stellv. d. Leit., Neutitschein, Neugasse 36.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Egon Engelmann. Frank Klima. Erwin Lehndorff. Otto Mazel (s. Leit.). Dezsö Sußmann. Laurenz Waßmuth (s. Oberspiell.).

Damen: Ria Barell. Dolly Heinz. Irene Landers. Franziska Lothar. Tilly Skal. Vally Weiß.

Neuheiten. Casanovas Sohn. Geständnis. Postamt. Jenseits. Vertrag von Nizza. Leonce und Lena. Betty Kalmus. Unberührte Frau.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Deutsche Volkszeitung (Neutitschein). Deutsche Post (Oderberg). Volksrecht und Heimat (Friedek-Mistek). Silesia (Teschen).

Lokale. Café Heinrichshof (Neutitschein). Deutsches Vereinshaus (Neutitschein). Deutsches Haus (Mistek). Grüner Baum (Oderberg-Stadt). Café Astoria (Oderberg-Bahnhof).

Genossenschafts-Mitteilungen. Alle Mitglieder gehören dem Bund der deutschen Bühnenangestellten in der Tschechoslowakischen Republik, Brünn, an.

Bemerkungen. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 120 Kr. Mittagstisch 8 Kr.

Märkische Gastspiele.

(S. Nachtrag.)

Magdeburg, I. Städtische Theater.°

Stadttheater, Wilhelm-Theater, Viktoria-Theater.

(Fernspr.: Stadtth. 193, 3939; Wilhelm-Th. 4338; Viktoria-Th. 4712.)

(Das Stadtth. wurde eröffnet am 6. Mai 1876 und faßt 1200 Personen. Das Wilhelm-Th. wurde 1870 eröffnet und faßt 1300 Personen. Das Viktoria-Th. wurde eröffnet am 13. Mai 1860 und faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Stadtth.: Stadt Magdeburg. Wilhelm-Th.: Dir. Norbert. Viktoria-Th.: Architekt Gorgas.

Intendanz. Heinr. Vogeler, Königstr. 53 (T 5569).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Michael Pichon, Oberspiell. d. Sch., Gutenbergstr. 8. Friedr. Alb. Gros, Spiell. d. Sch., Viktoriastr. 5. Georg Thies, Spiell d. L., Pionierstr. 26. Theo Raven, Oberspiell d. Op., Spielhagenstr. 10. Albrecht von Ulmann, Spiell. d. Op., Pionierstr. 16 (T 5380). Dr. Walter Rabl, städt. I. Kpllm., Kaiserstr. 34 (T Rathaus). Siegfr. Blumann, I. Kpllm., Goethestr. 39 (T 3827), Albert Mattausch, Kaiserstr. 12 (T 2143), u. Hans Döring, Kantstr. 5 (T 805), Kpllm. Walter Müller, Solo-Korrep. u. Kpllm., Kaiserstr. 12 (T 2143). Otto Kobin, Ewald Ohl, Alb. Petersen u. Bergfeld, Konzertm. Elisab. Fischer, Harfe. Marg. Sedlmayr, Ballettm., Guerickestr 8 (T 8353).

Bureau, Inspektion und Kasse. Erwin Kaiser, Vertr. d. Intend., Oberinspekt. u. Bureauch., Körnerpl. 8 (T 4733). Johs. Hepp, Dramat., Kaiserstraße 53. Ida Schulz, Knochenhaueruferstr. 87, u. Willy Klinkmüller, Johannesbergstr. 11, Sekr. Arthur Schwerdtfeger, Bibl., Bismarckstr. 10. Rud. Hörtinger, Heiligegeiststr. 34, u. Alfred Passig, Olvenstedter Str. 61, Inspiz. d. Sch. Franz Walter, Inspiz. d. Op., Frankestr. 7. Marie Schubert u. Elisabeth Teichmann, Königshof 6, Souffl. d. Sch. Meta Isenthal, Himmelreichstr. 6a, u. Valeska Woltmann, Königshof 5, Souffl. d. Op. Helene Fürstenau, Kass., Feldstr. 62a. Gertrud Christoph, Buchh., Eichendorferstr. 18. Erna Günther, Stenotyp., Schönebecker Str. 89. Friedrich Knochenmus, Kastel., im Th. Benno David, Thdien., Friedrichspl. 3. Carl Jahr, Orchdien.

Theaterärzte: Geheimrat Dr. Schraub u. San.-Rat Dr. Goericke.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: *Ernst Baum, Johannisfahrtstr. 15. Walter Bremer, Bismarckstr. 16. *Albert Friedrich, Königgrätzer Str. 6. Werner Gille, Heilige Geiststr. 23. Friedr. Albert Gros (s. Spiell.). Erich Gühne, Hospitalstr. 9.

Paul Herlt, Oranienstr. 3. Theo Leonhardt, Breite Weg 219. Eduard Nennecke, Beaumontstr. 23. Hans Passig, Bärstr. 6. Michael Pichon (s. Oberspiell.). Karl Pörschke, Sternstr. 32. Franz Scheda, Fürstenufer 12. *Fritz Schmith, Hasselbachstr. 10. Paul Rud. Schulze, Bahnhofstr. 15 (T 4601). Georg Skulschus, Dreienbretzelstr. 16. Walter Skutsch, Georgenpl. 4/5. Günther v. Sohlern, Königgrätzer Str. 4. Georg Thies (s. Spiell.).

Die mit einem * Bezeichneten führen auch Regie.

Damen: Charlotte Berlow, Werftstr. 34. Gisella Bilger, Pappelallee 15. Ada Blank, Wilhelm-Raabe-Straße. Elly Böhm, Breite Weg 226. Lorelotte Grosser, Bismarckstr. 4. Frieda Helm, Hohe-Pforte-Str. 50. Therese Kossegg, Pfälzer Str. 13. F Gisa Liedtke-Stein, Ludolfstr. 3. Lilli Meißner, Spielhagenstr. 10. Hilde Melitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 12. Frieda Möhring, Allemannstr. 12. F Elisabeth Neumann-Passig, Bärstr. 6.

Oper. Herren: Erich Boettcher, Heydeckstr. 8. Walter Capell, Heilige Geiststr. 7. Herm. Classens, Am alten Brücktor 3/4. Heinr. Esser, Kaiserstraße 33. Aug. Gesser, Goethestr. 51 (T 4129). Paul Goller, Olvenstedter Straße 8. Carl Jahn, Kaiser-Wilhelm-Pl. 12 (T 3021). Willy Niering, Roonstr. 2. Theo Raven (s. Spiell.). Rich. Richter, Wielandstr. 32. Georg Rinkefeil, Bahnhofstr. 52. Hans Springer, Guerickestr. 8 (T 8353). Albrecht v. Ulmann (s. Spiell.).

Damen: F Marg. Elb, Augustastr. 36 (T 5598). Ilonka v. Ferenczy, Bahnhofstr. 35. F Magda Fleischmann-Gemeier, Tischlerbrücke 8. F Paula v. Florentin, Moltkestr. 7. F Genia Heidenreich-Gronsky, Rollenhagenstraße 11. Ilse Kögel, Olvenstedter Str. 69. F Liddy Preiser-Locke, Schillerstraße 37 (T 6010). Anny Retze, Olvenstedter Str. 65a. Fini Sedlmeier, Ebendorfer Str. 31. Erna Voigt, Kaiserstr. 51.

Ballett. Marg. Sedlmayr, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Vorst.). F Ella Mayer-Storch, Solotänz., Schopenstr. 2. Grete Benedikt, Venedische Str. 5, Maril Gothe, Moltkestr. 10, Jenny Karkowsky, Ebendorfer Straße 7, Käthe Kuhle, Helmstedter Straße 23, Luise Reuter, Spiegelbrücke 9, Tänz. Herm. Freyberg, Ballettrep., Gustav-Adolf-Str. 16.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Franz Berheine. Oskar Bolte. Willi Kunth. Otto Meier. Mathäus Reith. II. Tenor: Kurt Giesemann. Wilhelm Müller-Diener Franz Schurian. I. Baß: Günther Battke. Ernst Grahl. Otto Heinrichs. Karl Ott. II. Baß: Herm. Eiserbeck. Josef Herzka. Harry Mayer. Willi Schulz.

Damen: I. Sopran: F Grete Hohensee. F Marie Pirlner. Louise Rausch. Lotte Strohbach. Frieda Wallrath. II. Sopran: Amanda Kirchmayer. F Clara Siemann. Meta Schindler. I. Alt: Carola Heimann. F Hermine Heinrichs. Lotte Reinhold. II. Alt: F Anna Abromeit. F Emmy Delsow. Hedi Mohs.

Orchester. 60 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft an: Elst, Lindecke, Langhannes, Kannegießer, Beier Stütz, Lutz, Joachimsen, Börner, Ninchrist, Jasser.

Technisches Personal. Gustav Schulze, städt. Bühneninspekt. Bernhard Döbber, Thmstr. m. 24 Geh. Edmund Werner, Dekmal. Herm. Engelhardt, Schnürm. Erich Krüger, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Wilh. Döbber, Seitenmstr. m. 3 Geh. Kurt Palm, Gard.-Inspekt. Rob. Isola, Obergard. m. 4 Geh. Lucie Schöndube, Gard. m. 3 Geh. Rich. Hesselbarth, Chefris. Max Lemke, Rüstmstr. Ernst Lemke u. Hans Reith, Requis., erst. m. 2 Geh. Heinrich Munck, Tapez. u. Ausstatt. m. 2 Geh.

Abgegangen. Rud. Blanckarts. Paul Felix. Walter Liedtke. Otto Müller. Justus Paris. Erich Schmidt-Elma. Bianca Elzholz. Else Landory. Antonie Straßmann. Ilsebill Koeppen. Adolf Reimer. Willy Ulmer. Theo Wouterlood. Maria Mayer-Olbrich. Monika Schröder.

Gestorben. Elise Stiegler (Gard.).

Neuheiten. Godiva. Vielgeliebte. Günstling der Zarin. Esther. Pottasch und Perlmutter. Scheidungsreise. Luderchen. Mausefalle. Frau Warrens Gewerbe. Bettinas Verlobung. Meister Guido.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Magdeburger Zeitung. Tageszeitung. Volkszeitung. General-Anzeiger. Volksstimme.

Lokale. Weißer Bär. Blauer Elefant. Freundschaft. Theaterrestaurant. Coburger Hofbräu. Cafés: Schloß-Café. Hohenzollern. Probst. Dom. Vaterland.

Hotels. Magdeburger Hof. Centralhotel. Continental. Weise. Weißer Bär.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Thies, Obm. Walter Bremer, Schriftf. Therese Kossegg, Kass. o. Ulmann, Georg Skulschus, u. Bühneninspekt. Schulze, Beis. 80 Mitglieder der Genossenschaft, 34 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 7 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Schmidt-Günther, F Dr. Rabl, F Meyer-Siegel.

II. Viktoria-Theater.

(Fernspr.: 4712)

(Das Th. wurde eröffnet am 13. Mai 1860 und faßt 900 Pers. Spielzeit: Mai bis August 1922. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr).

III. Volkstheater.

(Fernspr.: 1740.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Mai 1921 und faßt 750 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Rich. Froherz sen.

Direktion. Dir. Rich. Froherz, Spiegelbrücke 13.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Johs. Dunkel, Oberspiell., Schönebeck b. Magdeb., Böttcherstr. 10. Ernst Wernicke, Kpllm. Elise Grahl, Souffl., SO. Marta Richter, Kass., Spiegelbrücke 13. Alwin Kunze, Kontr. Willi Lühe, Thdien.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bühring, Ullrichstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Johs. Dunkel (s. Spiell.). Rob. Froherz u. Rich. Geyer, Spiegelbrücke 13. Karl Grahlmann, Schulstr. 13. Anton Schienle, Spiegelbrücke 13.

Damen: Elise Grahl. Olga Korn u. Emmi Kraft, Spiegelbrücke 13. Lissi Kramer, Dreienbrezelstr. 14. Ellen Schienle, Spiegelbrücke 13.

Kinderrollen. Kl. Hardenberg.

Technisches Personal. Walter Lüdecke, Thmstr. m. 2 Geh. Kleindienst.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Magdeburger Zeitung. Volksstimme. Volkszeitung.

Lokale. S. Magdeburg I.

Genossenschafts-Mitteilungen. 4 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. S. unter Magdeburg I.

IV. Wilhelm-Theater.

(Fernsp.: 4338.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Okt. 1870 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. August 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Dir. H. Norbert.

Intendanz. Int. d. Stadtth., welche täglich im Wilhelm-Th. Vorstellungen gibt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Vorstände. Durch Verträge zwischen der Stadt u. Dir. Norbert diejenigen des Stadtth.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Dietz, Bureauch. u. Inspekt., Berliner Str. 19. Therese Beßler, Kass., Hansastr. 15. Oscar Matthées, Thdien., Krumme Berg 3.

Darstellende Mitglieder.

(Siehe Stadtth.)

Ballett. (Siehe Stadtth.)

Chorpersonal. (Siehe Stadtth.)

Orchester. Je nach Bedarf: Philharmon. Orchester.

Technisches Personal. Johannes Kathe, Thmstr. Fritz Hartmann, Dekmal. Julius Großendorf, Schnürm. Otto Gneist, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. Heinrich Rieger u. Anna Weidling, Obergard. Hans Reith, Requis. Albert Lucas, Tapez.

V. Zentraltheater.°

(Fernspr.: 1778.)

(Das Th. wurde erbaut 1906/07, eröffnet am 15. August 1907 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dir. Anton Lölgen sen.

Direktion. Anton Lölgen jun., Hannover, Hindenburgstraße, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Mellini-Th. in Hannover.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herbert Langhofer, Oberspiell., Königstr. 32. Friedrich Korolanyi, I. Kpllm., Gustav-Adolf-Str. 27. Herbert Schmidt, Kpllm., Blumenthalstr. 8. Gustav Dannenberg, Konzertm., Himmelreichstr. 20. Paul Prager, Harfe, Bahnhofstr. 76. Willi Strigel, Ballettm., Kaiser-Wilhelm-Pl. 13.

Bureau, Inspektion und Kasse. August Basse, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Stettiner Str. 16. Willi Bähl, Sekr., Leipziger Str. 39. Reinhold Küchler, Inspiz., Gutenbergstr. 4. Helene Hörtinger, Souffl., Heiligegeiststr. 34. Herm. Röbbelen, Hauptbuchh. u. Rend., Froserstr. 4. Ernst Wagenknecht, Kass., Tauentzienstr. 2. Robert Schnoor, Thdien., Kaiser-Wilhelm-Pl. 13.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Garry Bartels, Werftstr. 19. Erich Deutsch-Haupt, Beaumontstr. 19. Artur Klaproth, Breiter Weg 230. Carl Dietrich Krey, Breite Weg 247. Herbert Langhofer (s. Oberspiell.). Fridolin Mörbitz, Jakobstr. 33. Erich Otto, Pappelallee 11. Walter Schwarzenfels, Werftstraße 17. Richard Trampe, Lüneburger Str. 12. Otto Wesch-Nauck, Pagenstr. 5. Georg Wörtge, Kaiserstr. 13.

Damen: Friedel Dann, Breiter Weg 230. Fritzi Guttmann-Schwartz, Kreuzgang 1b. Hanna Korten-Fischer, Königstr. 65. Gretl Leitenberger, Werder, Mittelstr. 2. Trude Lieske, Kaiser-Wilhelm-Str. 14. Mizzi Marx, Freiligrathstraße 72. Lucie Rose, Werftstr. 17.

Chorpersonal. Herren: Julius Götze. Wolrad Grahl. Walter Kürschner. Kurt Liebe. Bernhard Mitropolsky. Hans Müller. Otto Neumann. Alfred Passon. Samuel Rabinowitsch. Willi Richter. Gregor Schacht. Wilh. Tannenbaum.

Damen: Gretl Bormann. Lotte Bulow-Bolte. Else Burmeister. Erna Dohna. Gerda Freya. Hedwig Geyersbach. Mimi Graf. Marg. Groll. Gertrud Hansen. Edith Heimers. Lina Höft. Gretl Jadora. Mia Jagorsky. Frida Illgen. Käte Meyerhof. Wally Ohlendorf. Hertha Pohlmann. Marie Smakowsky.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Albin Martin, Thmstr. Otto Vogler, Dekmal. Erhard Gottschlag, Schnürm. Fritz Bergemann, Bel.-Inspekt. Max Thiese, Elektrik. Reinhold Pabst, Obergard.

Abgegangen. Franz Felix. Otto Spielmann. Alex. Majewsky. Mathias Meyers. Hans Süssenguth. Marie Berger. Lolly Burge. Leni Engelhardt. Ida Holms. Elise Weißbach. Tildi Riedl.

Neuheiten. Dichterliebe. Spanische Nachtigall. Schwalbenhochzeit. Wenn Liebe erwacht. Herzog von Reichstadt. Tanzgräfin. Maskottchen. Braut des Lukullus. Nixchen. Schäm dich, Lotte. Prinzessin Olala. Straßensängerin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Garry Bartels, Obm. Heinz Bertram, Schriftf. Hanns Müller, Kass., Lödischehofstr. 4.

Mainz, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Int.: 268; Kasse: 2817.)

(M., Stadt am Einfluß des Main in den Rhein, 120 500 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 21. September 1833 und faßt 1500 Personen. Es wurde während des Sommers 1910 einem vollständigen erweiterten Umbau unterzogen und ist nunmehr mit allem Komfort und den neuesten maschinellen Errungenschaften ausgestattet. Das neue Theater wurde am 30. Oktober 1910 eröffnet und faßt 1500 Pers. Spielzeit: Ganzjährig; Ferien vom 1. Juli bis 10. August.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterdeputation. Oberbürgerm. Dr. Külb, Rechtsanwalt Dr. Simon, Dr. Frank, Fabr. u. Stadtverordn. Stein, Dr. Sprenger, Stadtverordn. Bell, Stadtverordn. Klingelschmitt, Stadtverordn. Finanzrat Mayer.

Intendant. Hans Islaub, Kaiserstr. 59 (T 268), führt die Oberspiell., zugl. Dir. des Festspielhauses in Worms.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Curt Elwenspoek, Oberspiell. d. Sch. u. Dramat, Schulstr. 70. Carl Burg, Flachsmarkt 1a, Alb. Heinemann, Hafenstr. 4 (T 1593), Fritz Kennemann, Große Bleiche 58, u. August Springer, Neutorstr. 6, Spiell. d. Sch u. Tr. Bernhard Fork, Spiell. d. L. u. d. Optte., Hafenstr 3. Rob. Becker, Oberspiell. d. Op., Petersstr. 10. Rich. Walden, Rhabanusstr. 8, u. Harry Hand, Schulstr. 70, Spiell. d. Op. Albert Gorter, städt. General-Musdir., Feldbergpl. 2 (T 2984). Carl Elmendorff, I. Kpllm., Lauterenstr. 34. Berthold Sander, Kpllm. u. Chordir., Eppichmauerg. 8. August König, Rheinstr. $3^1/_{10}$, u. Oskar Deffner, Hindenburgstr. 26, Solorepet. Alfred Staufer, Konzertm., Gonsenheim, Ernst-Ludwig-Straße 24. Rob. Suppantschitsch, Harfe, Kaiserstr. 46. Helene Gebürsch-Baxmann, Ballettm., Rote Kopfg. 6 Helene Marquardt, Ballettrepet., Münsterstr 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Schauer, Verwalt.-Inspekt., Hafenstr. 5. Oberstadtsekr Alb. Hoppe, Rend., Schillerpl. 3. Friedl Goetzmann, Sekr. u. Bibl., Schulstr. 36. Fritz Marchand, Hilfssekr., Flachsmarktstr. 11. Philipp Mößner, Inspiz. d. Sch., Neutorstr. 21. Karl Henkel, Inspiz. d. Op., Löhrstr. 5. Elli Otefka, Souffl. d. Sch., Rochusstr. 9. Elfriede Witte, Souffl. d. Op., Gonsenheimer Str. 20. Marg. Gut, I. Kass., Wallaustr. 6. Dora Fracke, II. Kass., Kaiser-Wilhelm-Ring 72. Fritz Hecht, Kass., Emmeransstraße 35. Ludwig Wagner, Thdien., Augustinerstr. 39. Heinr. Petzel, Kastel. u. städt. Hausinspekt, im Th. Peter Faber, Orchdien., Kaiser-Wilhelm-Ring 8.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Siegfried Drucker, Syndikus des Ortsausschusses der G. D. B.-A.

Theaterarzt: Dr. med. Ludwig Busch, Fuststr. 4 (T 361).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Carl Burg (s. Spiell.). Theo Castelli, Rheinstraße 99. Dr. Curt Elwenspoek (s. Oberspiell.). Bernhard Fork u. Albert Heinemann (s. Spiell.). Emil Janson, Boppstr. 10. Fritz Kennemann (s. Spiell.). Herm. Schüler, Binger Str. 5. Carl Siebrecht, Kästrich $2^4/_{10}$. August Springer (s. Spiell.). Will Zimmermann, Gonsenheim, Villa Nägelsberg.

Damen: Elfriede Basedow, Taunusstr. 43. Luise Berthold (auch Optte.), Greiffenklauestr. 5. Bettina Brehm, Kaiserstr. 22. Alice Hacker, Kaiserstr. 12. Lisa Markäb, Boppstr. 13. Liselotte Regensburger, Fuststr. 17. Hede Seiden, Leibnizstr. 1. Ellen Walther, Heiliggrabg. 3.

Kinderrollen. Marie, Ernst u. Gertrud Zimmermann.

Oper. Herren: Rob. Becker (s. Oberspiell.) Herm. Häcker, Schulstr. 49. Harry Hand (s. Spiell.). Karl Lorentz, Weißlilienstr. 1. Heinr. Moscow, Schillerpl. 8. Josef Niklaus, Neutorstr. 6. Carl Schäfer, Dagobertstraße 7. August Stier, Gutenbergpl. 4. Rich. Walden (s. Spiell.). Ludwig Weller, Eisgrubenweg 7. Theodor Werhard, Rheinstr. $3^1/_{10}$ (T 1779).

Damen: Frieda Cornelius, Rheinstr. 16. Hedwig Erl, Fuststr. 13. Betta Frankenberger, Forsterstr. 12. Alberta Gorter, Feldbergpl. 2. Hedi Kuhn, Schusterstr. 10. Berta Longard, Kaiser-Wilhelm-Ring 87. F Elisabeth Ohms, Hallepl. 4. Anita Quester, Boppstr. 36. Grete Rösler (Optte.), Binger Str. 5. Olly Stephan, Frauenlobstr. 77.

Ballett. Rose Sinitsch, I. Solotänz., Albinistr. 3. Aenne Senzer, Recheng. 7, Flora Voigt, Augustinerstr. 19, u. Aenne Zimmermann, Graben 6, Solotänz. Leni Bauer, Nella Frey, Jula Käding, Toni Stein u. Klara Zerbe, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: August Bartels. Hans Bürger. Otto Conrad. Johann Eckert. Arnold Peuckes II. Tenor: Jean Bapt. Lunz. Herm. Wolf. I. Baß: Theodor Graack. Joseph Liesenfeld. Georg Schaaf. Vincenz Zimmermann. II. Baß: Philipp Eckel. Nikla Fuchs. Christian Schmitt. Karl Weber.

Damen: I. Sopran: F Erika Götzmann. F Anna Henkel. Auguste Läller. Therese Pfliegl. Mimmi Schmedow. Gertrude Zschoch. II. Sopran: F Margot Conrad.

Helene Neff. F Käthe Widey. I. Alt: F Friedel Bügler. Anna Döring. F Jenny Hettwer. II. Alt: F Klara Berthold-Fünckler. F Josephine Richter. Peppi Roßmann.

Städt. Orchester. Stauffer, I. Konzertm. Krauß, II. Konzertm. I. Violine: Steinmann. Kretschmar. Buchner. Hohnstädter. Wilke. Marx. II. Violine: Schäflein. Engst I. Ermisch II. Asmus Dubitzky. Zuckmayer. Viola: Philipp. Lenk: Job. Oehl. Violoncello: Wunderlich. Töpfer. Ermisch II. Merteu. Kontrabaß. Krehahn. Sauer. Lutz. Schilling. Flöte: Gäbler. Reeg. Frilsch. Oboe: Hausmann. Hoß. Grabow. Klarinette: Unger. *Sadowsky. Wenk. Fagott: Schwab. Hollenstein. Heine. Waldhorn: Leisering. Leisegang. Beck. Kreß. Ochs. Engst II. Trompete: Gaede. Goeckel. Weber. Posaune: Fitting. Prosst. Grund. Seifarth: Tuba: Hensel. Pauken: Guthe. Schlagzeug: Leuther. Demacker. Harfe: *Suppantschisch. F Suppantschisch. Orchesterdiener: Faaber.

Technisches Personal. Roman Wanner, städt. Betriebsinspekt. Hans Weyl, Bel.-Inspekt. Philipp Veit, städt. Maschm. Michael Stahl, Thmstr. Wilh. Urban, Werkmstr. f. Obermasch. Willi Damm, Werkmstr. f. Untermasch. Adam Müller u. Nikolaus Reibel, Seitenmstr. Gottfried Dietrich, Garderobeninspekt. Gustav Brose, städt. Gewandmstr. Jakob Nestel, Adolf Kräupl, Ella Bokenheimer, Rosa Stahl, Philippine Rehardt, Maria Tümmler u. Anna Ursinus, Ankleider. Willi Oslow, Herrenfris. m. 1 Geh. Konrad Schwarz, Damenfris. Franz Haßfurter, Requis. Johann Zimmermann, Elektr. Eugen Marchand u. Walther Braun, Tapez. 22 ständ. Arbeiter für Dekorationswesen.

Komparserieführer. Georg Hauser m. 10 Hausstatisten.

Gestorben. Albert Hüner, Inspekt. Hedwig Deutz, Chorsäng. Karl Sauer, Orch.-Mitglied.

Gäste. Karl Erb. Rich. Mayr. Fritz Feinhals. Pallenberg. Margot Leander. Mary Wigmann. Edith v. Schrenck. Gertrud Leistikow. B. Kemp. Fritzi Massary. Kitty Aschenbach. Poensgen. Michael Bohnen. Robert Hutt.

Neuheiten. Drei Zwillinge. Postamt. Lanzelot und Sanderein. Vetter aus Dingsda. Peter Sukoff (Uraufs.). Rose und Ring. Christelslein. Cäsar und Cleopatra. Faschingsfee. Wiedertäufer (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mainzer Anzeiger. Mainzer Tagblatt. Volkszeitung. Journal. Tageszeitung. Rheinische Post. Echo du Rhin.

Vergünstigungen gewähren: Leonhard Tietz A.-G. Philipp Stein. Lahnstein. Schott & Bieger. L. Wilkens. Gebr. Kaufmann. Viktor v. Zabern. Heinrich Bauer.

Lokale. Wocker. Wiener Café Kaiserhof. Café Janson. Ratskeller. Schöfferhof. Bürgerhof. Fürstenhof. Rheingauer Weinstube. Bodega. Schlaraffia-Moguntia.

Hotels. Holländischer Hof. Weis. Karpfen. Pfälzer Hof. Mainzer Hof. Central-Hotel. Taunushotel.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des städt. Orchesters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Janson, Obm. Ludwig Weller, Obm.-Stellv. Carl Burg, Schriftf. Theo Castelli, Kass. Fritz Kennemann u. Hans Weyl, Beis. 61 Mitglieder der Genossenschaft, 19 der Pensionsanstalt, 4 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Loni Meinert. Fritz Schlotthauer. Klärchen Bamberger. F Montaner-Geyer.

Bemerkenswertes. Spediteure: B. Auer. Lambinet. Rettenmeyer. Wohnungen besorgt das Städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200—300 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 400 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 800 Mk., von 3 Zimmern 1000 Mk. und mehr. Mittagstisch 10 Mk. und mehr. Die Lebensmittel sind sehr teuer, eine der teuersten Städte im besetzten Gebiet.

Mannheim, I. National-Theater.°

(Fernspr.: 1091, 1970, 7467 u. 7468.)

(M., am Neckar u. Rhein gelegen, 229288 Einw. — Unter dem Kurfürsten Karl Theodor wurde im Jahre 1775 das sog. Schütthaus [Arsenal] zum Th. umgebaut und am 7. Okt. 1779 eröffnet. Im Jahre 1854 wurde dieses Th. nach den Plänen Mühldorfers umgebaut. Im Jahre 1901 u. 1902 hat ein vollständiger Umbau der Bühne unter Leitung des Direktors Lautenschläger stattgefunden. Das Th. faßt 1295 Personen. Glanzperiode unter Kurfürst Karl Theodor, als unter dem Intendanten von Dalberg das Th. blühte, welches Iffland, Beil, Beck zur ersten Bühne Deutschlands erhoben. Spielzeit: Ganzjährig. Sommerferien 6 Wochen.

Das mit dem Nat.-Th. verbundene „Neue Theater" im städtischen „Rosengarten" wurde am 1. Mai 1903 eröffnet. Für die Spielzeit des Nat.-Th. sind etwa 130 Vorstellungen im „Neuen Theater" in Aussicht genommen. Außerdem werden in dem 4500 Pers. fassenden Nibelungensaal des Rosengartens jährlich 10—15 Vorstellungen gegeben.)

I. Aufsichtsbehörden.

Oberaufsichtsbehörde. Badisches Ministerium des Unterrichts in Karlsruhe.

Theater-Kommissär. Geh. Regierungsrat Karl Steiner.
Beide Behörden sind bei der Leitung nicht beteiligt.

Theater-Kommission. Oberbürgermeister Dr. Theodor Kutzer (Vorsitzender). Stadträte: Richard Böttger, Emil Gulden, Gustav Kuhlen, Josef Levi, Dr. Sally Stern, Jakob Trautwein, Karl Vogel. Stadtverordnete: Dr. Moekel, Dr. Nerlinger. Privatmann Heinrich Küllmer.

II. Verwaltung.

Intendant. Dr. Adolf Kraetzer, Friedrichsring 2a.

Vorstand der Verwaltungsabteilung. Karl Herrmann, Feudenheim, Liebfrauenstr. 22 (T Th., nach Th.-Schluß 7468).

Kanzlei. Verw.-Inspektor: Fritz Kräger, U. 4. 9. Stadtsekretäre: August Walter (Registr. u. Bibl.), Langerötterstr. 38, Josef Breitenbacher, Gontardstr. 38, u. Marie Löffler, Gontardstr. 19.

Kasse. Hauptkassierer: Andr. Durst, Rechen-Inspekt., Kleiststr. 9. Oberstadtsekretär: Eugen Laib, Langstr. 39c. Stadtsekretäre: Georg Brück, T. 6. 25, Liesel Vollmer-Heck, F. 3. 8, u. Emil Günther, Amerikanerstr. 13, Wilh. Apprell, Meßpl. 7.

Musikalien- und Instrumentenverwalter. Fritz Lämmerhirt, Goethestraße 16a.

Pförtner. Ludwig Heilig, Seckenheimer Straße 27. Hch. Meyer, Seckenheimer Str. 68.

Hauswart und Bühnenfeldwebel. Julius Kieser, B. 2. 10.

Diener. Andreas Segewitz, Neckarauer Str. 263. Max Hubert, B. 2. 12. Hausdiener: Karl Schmitt.

III. Künstlerisches Personal.

Spielleiter. Oberspiell. d. Op.: Eugen Gebrath, Tullastr. 12 (T Rathaus). Oberspiell. d. Sch.: Hanns Lotz, E. 2. 17 (T Rathaus). Spiell.: Wilh. Kolmar (s. Sch.). Karl Marx, Colliniſtr. 14. Heinz W. Voigt, A. 4. 5.

Kapellmeister. I. Kpllm.: Franz v. Hoeßlin, Mollstr. 45 u. Felix Lederer, Stephanienpromenade 3 (T Rathaus). Kpllm.: Paul Breisach, Hotel Pfälzer Hof.

Repetitoren. Paul Krause, C. 7. 13. Fritz Wilckens, Rheinstr. 4.

Chordirektor. Rob. Erdmann, Friedrichspl. 17.

Dramaturg. Heinz W. Voigt (s. Spiell.).

Inspizienten. Paul Bieda, Ruprechtstr. 12, Inspiz. d. Sch. Anton Schrammel, Stamitzstr. 3, Inspiz. d. Op. Adolf Jungmann, Hilfsinspiz.

Souffleure. Luise Dehnen, M. 1. 1, u. Sofie Römer-Hahn, C. 3. 19, Souffl. d. Sch. Max Meinert, S. 6. 18, Souffl. d. Op.

Tanzmeisterin. Aennie Häns, I. Einzeltänz. u. Leiterin d. Tanzschule, L 8. Nr. 2 (T 5004).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Alberti, Werderstr. 12. Rich. Eggarter. Rob. Garrison, Meerlachstr. 42. Hans Godeck, Eichendorffstr. 37. Georg Köhler, Rheinvillenstr. 20. Alex Kökert, Wespinstr. 6 (T 2537). Wilhelm Kolmar (s. Spiell.), Rheinstr. 3 (T 265). Franz Kullmann, B. 6. 6. Alfred Landory, Tullastr. 19. Fritz Linn. Hans Herb. Michels. Karl Neumann-Hoditz, P. 7. 15. Josef Renkert, Q. 7. 11. Paul Rose, L. 12. 8. Ernst Sladek, O. 4. 15. Rob. Vogel, O. 6. 10. Rud. Wittgen, P. 4. 14.

Damen: Maria Andor. Grete Bäck, Friedrichs-Ring 36. Lene Blankenfeld, Colliniſtr. 28 (T 3418). Lore Busch, N. 2. 9 (T 6236). F Lotte Doerner, Heinrich-Lanz-Str. 38. F Elise de Lank, Kaiserring 22. Aenne Leonie, Heinrich-Lanz-Str. 5 (T 2477). Hel. Leydenius, L. 13. 1. Gretel Mohr, L. 11. 25. Julie Sanden, U. 1. 22. Rose Weber, K. 1. 5. Annemarie Wisser, M. 7. 14.

Kinderrollen. Ingeborg Kowalsky. Gustl Römer-Hahn.

Oper. Herren: Hans Bahling, Meerlachstr. 42. Friedr. Bartling, J. 7. 19. Josef Burgwinkel. Alfred Färbach, Elisabethstr. 1 (T 4917). Wilh. Fenten, Kammersäng., Rennershofstr. 15 (T 1862). Mathieu Frank, Stephanienufer 21 (T 5028). Gunnar Graarud, Rennershofstr. 13. Joachim

Kromer, Kammersäng., Rheinvillenstr. 8 (T 3982). Alfred Landory (s. Sch.). Max Lipmann, B. 6. 4 (T 3462). Karl Mang, L. 15. 5. Karl Marx (s. Spiell.). Philipp Massalsky, Mollstr. 25. Hugo Voisin, M. 2. 17.

Damen: Irene Eden, Richard-Wagner-Str. 32 (T 3982). Else Flohr, Feudenheim, Scheffelstr. 2 (T 2546). Betty Kofler, Kammersäng., A. 3. 6a. Berta Lampert-Cronegk, L. 10. 6 (T 44). Minny Leopold, Heinrich-Lanz-Straße 37/39 (T 2760). Johanna Lippe, Richard-Wagner-Str. 6. Bertha Malkin, N. 4. 17. Ida Schäffer, Langerötterstr. 34. Else Tuschkau-Huth, Stephanienpromenade 19 (T 4596). Lena Wagner, L. 14. 8. Anna Wolf-Ortner, N. 7. 5.

Ehrenmitglied. Paul Tietsch, Friedrichspl. 11.

Tanzpersonal. Aennie Häns, Tanzm. u. Prima ballerina, L. 8. 2. **Tänzerinnen:** Hel. Bannholzer. Ida Baro. Liesl Gerlach. Margarete Heiß. Margarete Kersebaum. Sofie Landschneider. Rosa Möhring. Johanna Otschenaschek. Luise Schmitt. Luise Weber. **Elevinnen:** Maria Dietrich. Anna Hohmann. Käte Pfeiffer. Betty Sauter. Else Seufert.

Chorpersonal. **Herren:** Franz Bartenstein. Georg Becker. Alois Bolze. Emil Brand. Josef Gerharts. Willy Graf. Adolf Jungmann. Adolf Karlinger. Victor Kotzian. August Krebs. Karl Meyer. Fritz Müller. Julius Nagel. Louis Reisenberger. Willi Resemeyer. Konrad Ritter. Alexander Roberti. Anton Scheepers. Karl Schellenberger. Hugo Schödl. Karl Stamm. Herm. Trembich. Robert Walden. Hans Wambach. Karl Zöller **Hilfschor:** 17 Herren.

Damen: Vera Bär. Marie Enengl. F Louise Fuchs-Böttcher. F Marie Hofmann. F Math. Karlinger. Lona Letz. F Therese Meyer. Johanna Nebe. Emmy Papst. Friedel Pfau. F Otti Reisenberger. F Christine Resemeyer. Charlotte Scheidemann. F Emma Schönfeld. Marta Stein. Anna Stolzenberg. Anni Tollwig. Johanna Trembich. F Käthe Trunz-Tröndle. Therese Weidmann. Else Wiesheu. Marg. Ziehl. Christine Zisch. Sofie Zisch. F Luise Zöller.

Orchester. Lieco Amar (Orchdir. u. I. Konzertm.). Hermann Albrecht. Felix Anger. Alfred Bachmann. Erich Brückner. Karl Bühler. Josef Burkl. Walter Caspar. Bernh. Conradi. Gustav Dauer. Robert Ellinger. Max Flechsig. Ad. Fritsch. Max Fühler. Paul Gelbrich. Herm. Gleißner. Alfred Gütter. Kurt Haberkorn. A. Hannappel. Carl Heimig. Rich. Hesse (II. Konzertm. u. Soloviolinist). Paul Bernh. Hoffmann. Max Hohberg. Albert Hohmann. Robert Jakob. Jakob Karg. Paul Köhn. Otto Kramer. Adolf Krause. Gustav Kreuz. Fritz Lämmerhirt. Otto Lenzer. Heinrich Lindner. Walter Linke. Rich. Loewecke. Emil Löscher. Fritz Lorbeer. Rich. Lorbeer (Kammermus.). Jean Ludwig. Willy Matern. Carl Müller I (Solocellist u. Konzertm.). Hugo Müller. Karl Müller II. Hugo Neblung. Franz Neumayer. Franz Poetzsch. Hans Reiser. Wilh. Ressel. Otto Richard. Albert Rosenberg. Herm. Rumpf. August Sander. Alb. Schaper. Max Schellenberger (Kammermus.). Gust. Schermann. Ernst Schmitt. Franz Schönau. Josef Schott. Otto Schuckmann. Curt Siebert. Julius Siefert. Joh. Stegmann (Harfe). Adalbert Steinkamp. Paul Stephan. Hans Stephanus. Fritz Strutz. Curt Tautenhahn. Karl Thiemecke. Karl Thomas. Karl Tüchardt. Friedr. Werner. Adolf Zorn Darunter 6 Hilfs- u. Bühnenmus. Johann Ebinger, u. Jakob Haßlinger, Orchdien.

IV. Technisches Personal.

Vorstand des Ausstattungswesens. Heinz Grete, künstl. Beirat.

Bühnenpersonal. Masch.-Inspekt.: W. Pricken. Thmstr.: Franz Dollinger u. Jean Geißler. 7 Vorarb., 39 Bühnenarb., 9 Bel., 2 Maschin., 3 Heizer, 1 Schreinermstr., 2 Schreiner, 1 Oberrequis., 9 Requis.

Malersaal. Fr. Remler u. Josef Lübenau m. 3 Geh.

Garderobe-Personal. Gard.-Inspekt.: K. Moll. Obergard.: Martin Klessing u. Johanna Kalter, erst. m. 1 Vorarb. u. 10 Geh., letzt. m. 1 Vorarb. u. 8 Geh. Herrenfriseur: H. Wistinghausen m. 1 Geh. Damenfriseur: Georg Hammel.

Neuheiten. Herr Verteidiger. Beatrice und Benedikt. Vögel. Vetter aus Dingsda. Bürger Schippel. Wohlgemut. Sokrates. Esels Schatten. Jeremias. Eherne Pferd. Arzt am Scheidewege.

Hotels. Park-Hotel. Pfälzer Hof. Victoria. Nationàl. Bahnhof-Hotel. Eisenbahn-Hotel.

Saal für gastierende Gesellschaften: Versammlungssaal im Rosengarten (städt. Fest- und Konzerthaus), 5000 Personen. Kasinosaal, 400—500 Pers.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neue Badische Landes-Zeitung. General-Anzeiger. Mannheimer Tageblatt. Neues Mannheimer Volksblatt. Volksstimme. Tribüne. Stadtanzeiger. Ludwigshafen: Pfälz. Rundschau. Pfälz. Post.

Humanitäre Anstalten. Theater-Pensions-Anstalt. Berechtigt und verpflichtet zum Erwerb der Mitgliedschaft sind die der reichsgesetzlichen Angestelltenversicherung unterliegenden Angestellten des Nationaltheaters, ferner auch diejenigen Angestellten, Bühnen- und Orchestermitglieder, deren Jahresarbeitsverdienst 30000 Mk. übersteigt. Beiträge der Mitglieder: a) bei einem Diensteinkommen von mehr als 30000 Mk. 4 Prozent, b) eib einem Diensteinkommen bis zu 2000 Mk. 1 Prozent und c) bei einem Diensteinkommen von mehr als 2000 Mk. bis 30000 Mk. 1½ Prozent. Von der Beitragsleistung zur reichsgesetzlichen Angestelltenversicherung befreite Mitglieder zahlen zur Pensionsanstalt einen Jahresbeitrag von 4 Prozent. Der die Summe von 8000 Mk. übersteigende Teil des Diensteinkommens bleibt für die Beitragsverpflichtung außer Betracht. Anwartschaft auf Ruhegehalt wird erworben durch 10jährige ununterbrochene Mitgliedschaft. Das Ruhegehalt beträgt nach zurückgelegtem zehnten Dienstjahre 35 Prozent des letzten beitragspflichtigen Diensteinkommens, jedoch höchstens 1400 Mk., und steigt von da und von diesem Betrage an für jedes weitere vollendete Dienstjahr um 1,5 vom Hundert bis zum Höchstsatze von 75 Prozent des letzten beitragspflichtigen Diensteinkommens; Höchstbetrag des jährlichen Ruhegehalts 3600 Mk. Hinterbliebenenrenten werden gewährt, wenn der Verstorbene zur Zeit seines Todes Ruhegehalt bezog oder Anspruch darauf besessen hätte, wenn seine Zurruhesetzung zur Zeit seines Todes erfolgt wäre. Das Witwengeld beträgt $^4/_{10}$ des Ruhegehalts. Waisen erhalten je zwei Zehntel, Doppelwaisen je ein Drittel des Betrages des Witwengeldes. Witwen- und Waisengeld dürfen zusammen 1200 Mk. nicht übersteigen. Außer den statutengemäßen Bezügen gewährt die Stadtgemeinde Mannheim Zuschüsse in Höhe des Unterschieds zwischen den Leistungen der Pensionsanstalt und den Bezügen, die zurückgesetzte städtische Beamte oder deren Hinterbliebenen erhalten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Robert Vogel, Obm. Ernst Sladeck, Obm.-Stellv. Leue Blankenfeld, Schriftf. Max Lipmann, Kass. Carl Moll u. Carl Mang, Beis. Julie Sanden, Vertrauensd. Georg Köhler, Bezirksverb.-Deleg. — 43 Mitglieder der Pensionsanstalt, 58 der Genossenschaft o. P., 15 Mitglieder der Sterbekasse, 1 Mitglied der Witwen- und Waisenkasse.

Marienwerder, Schauspielhaus.

(Fernspr.: 339.)

(Das Th. wurde eröffnet am 21. Sept. 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Oktober 1921 bis April 1922.)

Eigentümer. Schützengilde.

Direktion. Oswald Harnier, Bahnhofstr. 4, führt die Oberspiell; zugl. Dir. des Sommerth. in Marienwerder.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Es finden Gastspiele des Stadtth. Danzig statt, bis die unbedingt erforderliche Subvention bewilligt wird.

Bureau. F Ursel van Hagen, Schauspielh. Marienwerder. Adr.: Breite Straße 8, I (T 339.)

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Wollschläger.

Theaterarzt: Geheimrat Geßner.

Gastspiele. Pfarhauskomödie. Totentanz. Fräulein Julie. Weibsteufel. Büchse der Pandora. Rabensteinerin. Rosenmontag. Gretchen usw.

Meerane, Neues Operettentheater.

(Fernspr.: Nr. 70.)

(Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: 8. Dezember 1921 bis 30. April 1922.

Eigentümer. H. Naunapper.

Direktion. Georg Bronder, Hertels Hotel, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Meerane.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und teilweise auch das moderne Kostüm geliefert

Spielleitung usw. Otto Daube. I. Kpllm. u. Dramat. Guido Schäfer, II. Kpllm. Hans Wendorf, Bibl. u. Inspiz. Franz Körtge, Inspiz. d. Sch.

Darstellende Mitglieder.

Damen: Anita Zorn.

(Weitere Angaben sind nicht möglich, da das Theater erst im Dezember eröffnet wird.)

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Hermann Zautsch, Thmstr.

Gäste. Kammersäng. Fritz Rapp. Opernsäng. Gustav Hauff. Kammersäng. Helene v Neudegg.
Neuheiten. Es zog ein Bursch'. Ihre Hoheit die Tänzerin. Frau im Hermelin. Faschingsfee. Vielgeliebte Hary. Postmeisterin.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Meeraner Zeitung.
Lokale. Härtels Hotel. Kaiserhof.

Meiningen, I. Landestheater.°

(Fernspr.: Nr. 81.)

(Das Th. wurde eröffnet am 17. Dezember 1909 und faßt 850 Personen. Spielzeit: Mitte September 1921 bis Mitte Mai 1922.)

Eigentümer. Gebiet Meiningen (Land Thüringen).

Intendanz. Dr. phil. Franz Ulbrich, Spießenleite 9, führt die Oberspiell., zugl. Dir. des Sommerth. Bad Pyrmont.

Dir.-Stellv. Franz Nachbaur, Marienstraße.
Verwaltungs-Referent. Carl Spieß, Schloßplatz.
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Nachbaur, Oberspiell. (i. Dir.-Stellv.). Martin Homburg, Spiell., Friedrichstraße. Georg Oppel, Spiell., Spießenleite. Walter Koch, Bühnenmusikmstr. Ernst Schütte, Beirat für Bühnenausstattung. Marianne Feininger, Beirat für Kostümwesen.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Spieß, Dir.-Sekr. u. Rend. (s. o.). Kurt Vieweg, Dir.-Assist. Christian Gollong u. Ewald Gerlicher, Inspiz. Charlotte Birkner u. Käthe Schultz, Souffl. Albin Jahn, Billett-Kass. u. Bureaugeh. Erich Röll u. Emil Jungk, Kasse u. Bureaugeh. Adam Arnold, Botenmstr. Karl Salzmann, Kastel.
Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Simon.
Theaterarzt: Dr. med. Simon, Ernestinerstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Böning. Egon Buddi. Erik Carlsen. Rudolf Fuchs. Ewald Gerlicher u. Christian Gollong (Inspiz.). Richard Hahn. Martin Homburg (Spiell.). Willy Hübig. Karl Kreuzinger. Franz Nachbaur (Oberspiell.). Georg Oppel (Spiell.). Alexander Otto. Dr. Karl Parow. Bruno Rahn. Kurt Rupli. Kurt Vieweg. Oskar v. Xylander.

Damen: Ilse Alsen. Elisabeth Christ. Elsa Fritsch. Margit Hellberg. Berta Hermann. Minna Höcker-Berens. Marianne Miersch. Lili Osmarr. Marta Roemer. Laura Schäffer. Fanny Stolzenberg. Margarete Thelemann. Hildegard Warsitz. Claire Wilke.

Orchester. 40 Mitglieder des Musikvereins (ehem. Hofkapelle).
Technisches Personal. Valentin Schmidt, Thmstr. m. 9 Geh. Karl Köhler, Maschm. Rich. Wanner, Bel.-Mstr. m. 2 Geh. Eduard Döll, Dekmal. Wilh. Dreißigacker, Gewandmstr. m. 2 Geh. Marie Geißler, Gard. Lina Kirchner, Hilfsgard. Fritz Preß u. Johanna Kellner, Fris. Rosa Schmidt, Requis. Hans Dübel, Möbelverw. m. 2 Geh. Ernst Ritz, Gärtner. Ernst Heller, Heizer.

Gäste. Geheimrat Max Grube. Albert Bassermann. Maria Fein. Mary Wigmann. Ruth Schwartzkopf. Die Loheländer (3 Tanzgastspiele).

Neuheiten. Uraufs.: Helden von gestern. Königs Harfe. Armand. Carrel. Onkel Theodor. Treue Johannes. Herz in der Laterne. Olympias. — Neuheiten: Konstantin Strobel. Wettlauf mit dem Schatten. Godiva. Kleine Sklavin. Tulpenfrevel. König. Prinz Louis Ferdinand. Schwierige. Rugby. Wupper. Magische Laterne.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tageblatt. Werrabote. Werrawacht
Vergünstigungen gewährt: Leopold May, Damenkonfektion.
Lokale. Meininger Hof. Deutsches Haus. Erbprinz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oscar v. Xylander, Obm. Martin Homburg, Obm.-Stellv. Marg. Thelemann, Schriftf. Elsa Fritsch, Kass. Minna Höcker-Berens, Beis.
Bemerkenswertes. Spediteur: Werner Münch.

II. Operettentheater (Schützenhaus).°

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Nov. 1908 u. faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Schützengesellschaft Meiningen.

Direktion. Ferdinand Erdmann führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Volksth. Gewerkschafts-Theaters (Winterspielzeit) in Meiningen.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Hans Kraushaar u. Anton Erdmann, Spiell. Harry Koppisch, I. Kpllm. Karl Becker, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fred Jentsch, Inspiz. Martha Erdmann, Souffl. Betty Pohlrud, Kass. Paul Güntsch, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ferdinand Erdmann (Dir.). Anton Erdmann (Spiell.). Franz Erdmann. Fred Jentsch (Inspiz.). Hans Kraushaar (Spiell.). Heinz Manowitz. Willy Reinhardt. Heinz Warren.

Damen: Lotti Donner. Ottilie Erdmann. Meta Erdmann. Martha Erdmann (Souffl.). Else Hartau. Gerda Kneisel. Agnes Könitzer. Savi Korney. Ida Nikolaus.

Chorpersonal 2 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Herm. Amthor, Alb. Goldermann u. Paul Sauer, Thmstr. Friedr. Pohland, Gard. Gustav Stang u. Fritz Vogt, Kris. Fritz Pohland, Requis.

Meißen, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 374.)

(M., Stadt im Freistaat Sachsen, 40000 Einw. Berühmt durch seine Porzellanmanufaktur. Historische Sehenswürdigkeiten: Albrechtsburg und Dom. Das Th. wurde erbaut 1850 und faßt 560 Personen (610 Personen im Schauspiel). Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 16. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Hans Chlodwig Gahsamas, Meisatal, Hauptstr. 9, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ¾8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Heiland, Spiell. d. Tr. u. Dramat., Meisatal, Hauptstr. 9. Alfred Wegener, Spiell. d. Sch., Lutherstr. 9. Georg Ernesti, Spiell. d. L., Marktg. 2. Ludwig Böttger, Spiell. d. P. u. Optte., Friedrich-August-Str. 55. Eugen Demetrius, Spiell. d. Op., Neumarkt 25. Werner Barthel, Hilfsspiell., Kurfürstenstr. 24. Walter Schreiber, Kpllm., Werdermannstr. 18.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ada Gahsamas, Dir.-Sekr. Maria Podema, Hilfssekr., Wittigstr. 1. Hans Schönberg, Inspiz f. Optte, Mühlweg 22. Sänger Immhoff, Souffl. d. Sch. u. Optte., Hotel Ring. A. Zwenger, Kass.

Theaterarzt: Dr. Winkler, Bismarckplatz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Barthel (s. Hilfsspiell.). Paul Bauer, Wittigstr. 4. Ludwig Böttger, Eugen Demetrius u. Georg Ernesti (s. Spiell.). Rolf Eula, Leipziger Str. 39. Karl Heiland (s. Spiell.). Walter v. Imrey, Wittigstr. 4. Walter Kulms, Goldgrund 2. Josef Lorand, Vorbrückerstr. 7. Herbert Rainer, Freiheit. Hans Schönberg (s. Inspiz.). Alfred Wegner (s. Spiell.).

Damen: Gertrud Alex, Friedrich-August-Str. 55. Toni Benedikt, Poststraße 23. Käthe Braun. Sophie Erwig, Oberg. 13. Ellen Hellbrandt. Irma Hopf, Teichstr. 2. Else Orban, Bahnhofstr. 2. Leni Pfeiffer, Kaiserstraße 26. Gertrud Schreiber, Werdermannstr. 18. Otti Schröder, Neug. 31.

Kinderrollen. Edith u. Ilse Lunkwitz.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Jaisch, Thmstr. Werner, Dekmal. Gustav Eckner, Bel.-Inspekt. Fränzschky, Gard. August Klages u. Gertrud Klages, Kris. Arthur Zensche, Requis.

Neuheiten. Gabe Gottes. Zarewitsch. Vater. Fink und Fliederbusch. Oedipus (Hofmannsthal). Tanz ins Glück. Liebesrausch. Fatal. Dichterliebe. Fidele Geiger. Herzog von Reichsstadt. Sybill.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Meißner Tageblatt. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: E. M. Schmidt. Faber. Zwinger. Ahlemann. Lois Beilich.

Lokale. Hotel Roß. Blauer Stern. Geipelburg. Café Zieger.

Hotel. Goldener Löwe (pro Person 10 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß; Ludwig Böttger, Obm. Georg Ernesti, Obm.-Stellv. Karl Heiland, Schriftf. Eugen Demetrius, Kass.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 75—100 Mk. Ganze Pension 400 Mk., Mittagstisch 4 Mk.

Memel, Städtisches Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 182.)

(M., alte See- und Handelsstadt, Hauptstadt des Memelgebietes. 40 000 Einwohner. Sitz der Landesregierung. Landesbibliothek. Stadtbad. Das Th. wurde 1856 erbaut, es erhielt seine jetzige Gestalt durch einen durchgreifenden Umbau im Jahre 1895. Am 1. Oktober 1920 wurde das Theater als „Städtisches Schauspielhaus" in die Verwaltung der Stadt übernommen, nachdem es vorher einer abermaligen Renovierung, insbesondere in bezug auf den Zuschauerraum und auf die technischen Bühneneinrichtungen, unterzogen worden war. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Das Theater wird in städtischer Regie geführt.

Städtische Verwaltungsbehörde. Magistrat Memel, Abt. Theaterverwaltuug. Dezernent: Stadtbaurat Weber.

Städtische Direktoren. Heinr. Albers u. Fritz Bartsch.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Demuth, Spiell. d. Dr., Schlachthofstr. 3. Gustaf Hildebrant, Spiell. d. Sch., Börsenstr. 8. Reginald Buse, Spiell. d. L., Polangenstr. 23/24. Max Sandhage, Spiell. d. P., Hospitalstr. 8. Hans Frommholz, I. Kpllm., Bäckerstr. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anny Lorenz, Sekr., Präparandenanstalt, Seestr. 2. Alfred Baubkus, Inspiz., Schlewiesstr. 1. Marta Engel, Soufflr., Gr. Sandstr. 10. Helene Sommer, Kass., Polangenstr. 44. Fritz Salomon, Kontr., Fischerstr. 5. Paul Bormann, Thdien., Große Wallstr. 4.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Jacobsohn, Marktstr. 7.

Theaterarzt: Landesmedizinalrat Dr. Huwe, Werftstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfred Baubkus (s. Inspiz.). Reginald Buse (s. Spiell.). Adolf Demuth (s. Spiell.). Gustav Hildebrant (s. Spiell.). Olaf Hinz, Schlewiesstraße 23. Joh. Kurt Kopp, Bahnhofstraße (Seminar). Rolf Lunden, Schlewiesstr. 19. Curt Müller, Kreuzstr. 2. Heinz Rathmann, Kirchhofstraße 2. Max Sandhage (s. Spiell.). Hugo Teschke, Vordere Wallstr. 4. Gerhard Teubner, Friedrich-Wilhelm-Str. 2. Albert Weydling, Polangenstraße 28.

Damen: Ruth Felsen, Simon-Dach-Str. 2. Lena Haustein, Holzstr. 31c. F Julie Häußler, Alexanderstr. 15. Lotte Hellwig, Schützenstr. 1. F Marie Körner, Polangenstraße. Wally Labahn, Rosenstr. 4. Ella Marschall, Polangenstr. 28. Kitty Seiffert, Schlewiesstr. 12. F Gertrud Teubner, Friedrich-Wilhelm-Str. 2. Marlise Winter, Töpferstr. 22.

Kinderrollen. Herbert Treylieb. Gerda Zrabrowsky.

Orchester. Das philharmonische Landesorchester, Dirigent Rudi Plato.

Technisches Personal. Max Jochim, Bühneninspekt. m. 8 Geh. Artur Albrecht, Beleuchtungsm. m. 1 Geh. Fritz Chytil, Obergewandm. m. 1 Geh. Betty Kopp, Gewandm. Heinr. Neffendorf, Theaterfris. Berta Bellin, Fris. F Frieda Greulich, Requis. Stadtgärtnerei Merkert.

Abgegangen. Ludwig Beck. Willi Fähnrich. Hans Jüngst. Klaus Kroll. Rich. Rau. Gertrud Biermann. Emilie Ernst. Charlotte Göpner. Ingeborg Schneider.

Neuheiten. Dies irae. Postamt. Chitra. Sturz des Apostel Paulus. Die Erlösung der Ethel. Menagerie. Ballerina des Königs. Peterle. Bettinas Verlobung.

Neueinstudierungen. Wintermärchen (Mus. v. Zilcher). Faust (Mus. v. Weingartner). Peer Gynt (Bearb. v. Grieg-Eckehardt). Jedermann. Viel Lärm um nichts (Mus. v. Korngold). Richard III. Don Carlos. Götz von Berlichingen. Romeo und Julia. Eingebildete Kranke u. a. m.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Memeler Dampfboot. Memeler Volksstimme.
Vergünstigungen gewähren: Alle Spezialgeschäfte 10 Prozent.
Lokale. Hotel Viktoria. Fischers Weinstuben. Baltischer Hof. Café Neumann. Café Urban.
Gemeinnützige Anstalten. Landesbibliothek Libauer Str. 14. Städt. Bäder im Wohlfahrtsgebäude, Holzstr. 11.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Reginald Buse, Obm. Adolf Demuth, Obm.-Stellv. Olaf Hinz, Schriftf. Joh. Kurt Kopp, Kass. Curt Müller u. Gerhard Teubner, Beis. F Marie Körner, Vertrauensd. 26 Mitglieder der Genossenschaft, 13 der Pensionsanstalt.
Bemerkenswertes. Spediteur: Otto Großmann G. m. b. H. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 200 Mk. Ganze Pension 600—700 Mk. Mittagstisch 6—7 Mk. Bei Abschlüssen in das Memelgebiet ist folgendes zu beachten: Verhältnismäßig teuer sind die Wohnungen. Die Preise für Textilwaren sind die gleichen wie im deutschen Reich Alle Lebensmittel sind ganz erheblich billiger wie in Deutschland, da das Memelgebiet landwirtschaftliches Ueberproduktionsgebiet ist. Der in Deutschland übliche zehnprozentige Steuerabzug erfolgt in Memel nicht. Die Steuern betragen, insbesondere für Bühnenmitglieder, kaum einviertel der deutschen Steuersätze.

Meran, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 241a u. b.)

(Das Th. wurde erbaut 1900, eröffnet am 1. Dezember und faßt 650 Personen. Spielzeit: 24. September 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Pächter. Die Kurvorstehung, welche das Theater in eigener Regie führt.
Direktion. Rob. Scharf-Laube, Landstr. 16. Der Direktor ist definitiver Beamter der Kurvorstehung.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Emil York, Oberspiell. d. Sch. Rob. York, Spiell. d. Tr. Adolf Lermer, Spiell. d. Sch. Hans Hofmann, Spiell. d. L. Bruno Wiesner, Spiell. d. P. Otto Warbeck, Oberspiell. d. Optte. Franz Roha (a. G. f. d. S.), Oberspiell. d. Op. Max E. Thamm, I. Kpllm. Arnold Becke u Willi Laehner, II. Kpllm. Fritz Oswald, Konzertm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Schnitzer, Bureauch. Klemens Walter, Inspiz. d Sch. u. d. Op. Adda Geißenberger, Souffl. d. Sch. Anna Steidtner, Souffl. d. Op. Alma Selm, Kass. Hans Mahlknecht, Kontr. Karl Weiß, Thdien.
Rechtskonsulent: Dr. Rob. Hocke. Theaterarzt: Dr. Hans Matscher.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Hofmann (s. Spiell.). Max Jagemann. Adolf Lermer (s. Spiell.). Alfred Russo. Josef Schapira. Dr. Emil York (s. Oberspiell.). Rob. York (s. Spiell.).
Damen: Lilly Fabri-Hofmann. Mara Fichner. Marianne Karina. Menta Neumeister. Maja Roman.
Operette. Herren: Hugo Böhm. Franz Deckner. Max Jagemann. Rud. Pobischer. Karl Rauscher. Otto Schnitzer. Otto Warbek (s. Oberspiell.). Bruno Wiesner (s. Spiell.).
Damen: Ina Bressani. Hansi Krainz. Hel. Schlocker. Mizl Schwinger. Rosl Wimmer.
Oper. Herren: Ludwig Korsell. Rud. Kral. Hans Lehnfeld. Adolf Lermer. Franz Roha, a. G. f. d. S. (s. Oberspiell.). Alfred Russo.
Damen: Charlotte Baentsch. Ida Erlacher. Jenny Kettner. Käthe Roha-Warmersperger, a. G. f. d. S. Hel. Schlocker Marie Schoschkola.
Ballett. Vilma Neumeister, Ballettm. Henriette Hiller. Eva Höfer. Paula Staniora. Hannerl Tschöll. Grete Vernon. Mizzi Wolf.
Chormitglieder. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.
Technisches Personal. Joh. Holler, Thmstr. m. 5 Geh. Georg Ubl, Schnürm. m. 2 Geh. Josef Stadler, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Hiller u. Stephan Pantl, Obergard.

m. 2 Geh. Rud. Pecsi u. Marie Sonkup, Gard. Franz Spanel u. Marie Holleschak, Fris. Alois Buresch, Requis. Georg Weiß, Tischler. Gustav Wurz, Tapez. Franz Kozel, Gärtner.

Gäste. Alex. Moissi. Fritz Schrödter. Hedwig Bleibtreu. Hugo Thimig. Gustav Waldau.

Neuheiten. Geständnis. Könige. Glas der Jungfrau. Flamme. Liebe. Tanzgräfin. Ballnacht. Hol mich der Teufel. Vetter aus Dingsda. Tiefland. Fliegende Holländer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Südtiroler Landeszeitung. Meraner Tagblatt.

Lokale. Kurhaus. Runggsche Weinstube. Café Central. Schlaraffia Castrum majense (Pension Maja).

Hotels. Central. Kronprinz.

Milwaukee (Wisconsin), I. Pabst-Theater.

(Das Th. wurde erbaut 1890 und faßt 1752 Personen. Spielzeit: 18. September 1921 bis 25. Mai 1922.)

Eigentümer. Pabst Brewing Co.

Komitee. German Theatre Co. of Milwaukee.

Direktion. Conrad Bolten, 519 Milwaukee Street, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: $8,^{10}$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Koppee, Spielll. d. Tr. u. Sch., 717 Jackson-Street. Ludwig Nachbaur, Spielll. d. Volksst. u. d. P., 515 Milwaukee-Street. Heinr. Löwenfeld, Spielll. d. Schw. u. d. Optte., im Th. zu erfr. Rich. Zinke, Kpllm., 425 Milwaukee-Street. Gretchen Berndt, Ballettm., 717 Franklin-Place.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Schultze, Bureauch., 90 Knapp-Street. Dr. Curt Baum, Dramat., im Th. zu erfr. Max Röbig, Sekr., 663 Broadway. Otto Rhein, Inspiz., 671 — 5. Street. Annie Löwenfeld, Souffl. Alfred Kohler, Kass., 776 — 45. Street. Louis Fausek, Inspekt. Fritz Petersen, Kastel. Alb. Berg, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Robert Wild. Theaterarzt: Dr. G. F. Ronneburger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Conrad Bolten (s. Dir). John Feistel, 515 Milwaukee-Street. Curt Hänsel u. Ernst Holznagel, 694 Jefferson-Street. Fred Kessenich, 2529 Elm-Street. Ludwig Koppee (s. Spielll.). Kurt Kupfer, 1011 Winnebago-Street. Fritz Ley, 694 Jefferson-Street. Heinrich Löwenfeld (s. Spielll.). Hans Marlow, 152 Ogden-Avenue. Ludwig Nachbaur (s. Spielll.). Otto Rhein (s. Inspiz.). Rud. Rühle, 5111 North-Avenue. Julius Schmidt, 92 Knapp-Street. Robert Schultze (s. Bureauch.).

Damen: Gustel Hansen, 285 Lyon-Street. Poldi Heinse, 703 Milwaukee-Street. Freda Jaehrling, 694 Jefferson-Street. Virginia Rautenberg, 229 Oneida-Street. Anna Roithmayr, 92 Knapp-Street. Helene Rothe, 17 Jackson-Street. Silvia Rubens u. Marg. Schmid, 692 Caß-Street. Lene Tuerk, 152 Ogden-Avenue. F Zilla Vollmer-Tietgen, 469 Milwaukee-Street.

Kinderrollen. Robert Schultze jr., Dorothea Riedinger.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Studte, Obermaschm. m. 5 Geh. Adolf Merkel, Maschm. Jo Doen, Thmstr. Howard Tuttle, Dekmal. Karl Wagner, Schnürm. Eduard Spranger, Bel.-Inspekt. u. Elektrik. m. 2 Geh. Carl Frieß u. Paula Martens, Obergard. Heinr. Morgan u. Emma Leibner, Gard. Herm. Reuter u. Marie Dupont, Fris. Joe Koenen, Requis. Eddy Turner, Tischler. Hans Riechert, Tapez.

Abgegangen. Rosel Frey. Hel. Koch. Rich. Leusch. Rob. Sonnenberg.

Neuheiten. Lady Windermeres Fächer. Wetterleuchten. Liselott v. d. Pfalz. Bunbury. Meine Frau d. Hofschauspielerin. Schwester Chrysantheme. Gesetz. Deserteure. Hausdame. Krokodil. Königin d. Luft. Wo die Schwalben nisten. Siebente Bua. Biederleute. Casanovas Sohn. Extemporale 1919. Zarewitsch.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Milwaukee-Herold. Vorwärts. Turner-Zeitung.

Lokale. Theater-Verein, Turnhalle.

Hotels. Hotel Blatz (Zimmer $1\frac{1}{2}$ Dollars).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Marlow, Obm. Heinr. Löwenfeld, Schriftf. Julius Schmidt, Kass. Sylvia Rubens u. Gustel Hansen, Beis. 17 Mitglieder der Genossenschaft, 13 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Main Express Co. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 5—8 Dollars p. W.; mit Küche (evtl. Kochgelegenheit) 6—8 Dollars. Mittagstisch 50—65 Cents.

Minden i. W., Stadttheater.°

(Fernspr.: Nr. 1.)

(Das Th. wurde erbaut 1909, eröffnet am 1. Oktober und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Dr. Wolfgang Hoffmann-Harnisch, Besselstr. 13/15 (T 285).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Nicolaus, Oberspiell. d. Sch. Königstr. 29. Rud. Hartig, Spiell. d. Sch., Portastraße. Jul. Kiefer, Spiell. d. Op., Herrmannstr. 26. Max Adler, Spiell. d. Optte., Kuttenhauser Str. 32. Walter Schramm-Duncker, Spiell. d. Optte., Stiftstr. 12. Hugo Balzer, städt. Musdir., I. Kpllm., Besselstr. 28. Max Georg v. Spallart, II. Kpllm., Hermannstr. 19. Mary Nadesda, Regie-Assist., Stiftstr. 37. Stefan Welcke, künstl. Beirat f. Sch. u. Op., Westfäl. Hof Lulu Stohner, künstl. Beirat f. Sch., Göbenstr. 14. Max Matthey, techn. Leiter, Königstr. 54.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emmi Lockner, Bureauch., im Th. zu erfr. Paul Nikolaus, Dramat. Irma Fiebig, Sekr., Kaiserstr. 10. Willy Thielemann, Bibl. u. Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Markt 12. Lotte Claasen, Souffl. d. Sch., Viktoriastr. 7. Claire Schmidt, Souffl. d. Op., Simeonstr. 12. Eulalia Frigge, städt. Kass. Karl Siebe, Kastel. im Th. Herm. Martin, Thdien., Simeonstr. 21.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rud. Hartig, Portastraße. Hans Hinrich, Königstraße 75. Eberhard Krumschmidt, Greifenbruch 13. Manfred Leopold. Ernst Neubauer, Viktoriastr. 7. Siegfr. Nürnberger, Stiftstr. 37. Hans Thiele, Rodenbecker Str. 55. Alfred Vierus.

Damen: Eva Fiebig a. G. f. d. S., Kaiserstr. 10. Lucie Jason, Weingarten 11. Kammilla Lundt, Königstr. 75. Mary Nadesda, Stiftstr. 37. Dr. Claire Pamperien, Scharnstr. 11. Stella Richard, Königstr. 75. Viktoria Sandor, Kaiserstr. 7. Wanda Steinmayer, Kampstr. 23. Ria v. Treusch, Portastr.

Oper. Herren: Max Adler, Kutenhauser Str. 32 Josef Bornstein, Friedr.-Wilh.-Str. 37. Jack Decker a. G. f. d. S., Köln a. Rh. Josef Kiefer (s. Spiell.). Sanders Schier, Hahlerstr. 55. Paul Schimpke-Seidl, Königstr. 23.

Damen: Helene Baumann, Friedr.-Wilhelm-Str. 35. Hedwig Bodewyg, Weingarten 12. Ellen Kiefer, Hermannstr. 26. Martha Schulz-Stieber, Scharnstr. 7. Else Wichgraf, Vinkestr. 9.

Operette. Herren: Max Adler, Kutenhauser Str. 32. Walther Schramm-Duncker a. G. f. d. S. (s. Spiell.).

Damen: Ilse Hacker, Kutenhauser Str. 22. Ellen Kiefer, Hermannstr. 26. Wanda Steinmeier, Kampstr. 23.

Kinderrollen. Kl. Marin. Milli Sievert.

Chorpersonal. Herren: Rud. Balné. Max Grünstein. Wilh. Hansen. Kurt de Jonge. Georg Liedtke. Willy Thielemann. Kurt Wallner (Elev.).

Damen: Dolly Becker. Anna Borger (Elev.). Heddy Caro. Margot Daniel. F Helene Hansen. Käti Piel (Elev.). Ellen Spangenberg. F Mieze Thielemann. F Gertrud Wallner.

Orchester. 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Waldau, Dekmal. Karl Krause, Schnürm. m. 2 Geh. Wilh. Kunze, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. F Marin u. August Lemke, Obergard. m. je 2 Geh. Paul Heitmüller u. Otto Richtzenhain, Fris. m. je 2 Geh. F Hoffmann, Requis. August Clever, Tapez. m. 1 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mindener Tageblatt. Mindener Zeitung. Niedersächsischer Volksbote.

Lokale. Zirwas. Martin. Westfäl. Hof. Fuchsbau. Stadt Hannover.

Hotels. König von Preußen (26 Mk. tägl.). Stadt Hannover (14,50 Mk. tägl.). Westfäl. Hof (15 Mk. tägl.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Adler, Obm. Walter Schramm-Duncker, Obm.-Stellv. Alfred Vierus, Schriftf. Manfred Leopold, Kass. Sanders Schier, Beis.

Bemerkenswertes. 10 Prozent Gemeindesteuer. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—250 Mk. Mittagstisch: Zirwas 9 Mk.

Mittelrheinische Verbandsbühne.

(Sitz Bad Godesberg a. Rhein.)

(Bad G., im Reg.-Bez. Köln, etwa 22000 Einw. Vorläufige Winterspielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. April 1922. Die M. V.-B. spielt in regelmäßiger, 8- u. 14tägiger Folge in den auf Grund gleichlautender Verträge zusammengeschlossenen Städten des Mittelrheins Godesberg, Honnef, Andernach (Stadtth.), Sinzig (Stadtth.), Linz (Stadtth.) u. Gummersbach (Stadtth.). Neu hinzugekommen: Bad Neuenahr und Remagen. Die M. V.-B. hat das Bestreben, künstlerische Schauspielvorstellungen im Sinne einer guten Volksbühne zu bieten und wird von den angeschlossenen Städten bzw. Theatergemeinden durch garantierte Einnahmen gestützt.)

Eigentümer. Kurparktth. in G.: Die Stadt Godesberg (T 52).

Vorsitzender. Theaterausschuß in G. u. Beauftragter der angeschlossenen Städte: Bürgermeister Zander.

Direktion. Hellmuth Götze, Göbenstr. 13, führt die gesamte Oberleitung.

Spielleitung usw. Dr. Siegfr. Antheißer, I. Spiell. u. Dram. Michael Taube, künstl. Beirat i. musikal. Fragen. Alfred Karl Müller, künstl. Beirat f. Dekorationswesen.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Bernard, Sekr. *Heinr. Kerzmann, Inspekt d Kurparktth. *Karl Theuerzeit, Kass. Frieda Walden, Souffl. *Karl Krahe, Bühneninspekt.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr. Loske, Sinzig a. Rh.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bergmann, Godesberg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Degraa. Tory Ernar-Bernard. Hellmuth Götze (Dir.). Ludwig Heinle. Hanns Marc. Martin Rudolph. Heinz Wolffberg.

Damen: Maria Alex Else Häußler. F Olga Mawick-Boese. Emma Metz. Mathilde Noll. Gabriele Redhardt.

Kinderrollen. Kl. Zuttermeister.

Technisches Personal. *Heinr. Wild, Thmstr. u. Requis. *Karl Herbst, Elektr. *Ferd. Beckermeyer u. *Carola Johann, Fris. *Peter Zwirtes, Theatergeh.

Die mit * Bezeichneten nur für Godesberg.

Gäste. Adele Schönfeld. Rich. Aßmann.

Neuheit. Diogenes, der Narr . ., Symbolisches Schauspiel von Ernst Schwarz.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Godesberger Zeitung. Godesberger Volkszeitung. Bonner General-Anzeiger,

Lokale. Café Agner. Café Schneider. Aennchen.

Hotels. Kaiserhof. Dreesen. Godesberger Hof. Adler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Degraa, Obm. Heinz Wolffberg, Schriftf. Emma Metz, Kass. Olga Mawick-Boese, Beis.

Mühlhausen i. Thür., I. Städtisches Schauspielhaus.[o]

(Fernspr.: 898.)

(Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1919 und faßt 550 Pers. Spielzeit: 8. September 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. G. Schmidt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 18000 Mk.

Direktion. Heinz Huber, A. d. Burg 1, u. Bruno Waechter, Lindenbühl 5, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Reinhold Luebeck, Spiell. d. Tr. u. Sch., Görmarstr. 66. Fredy Karsten, Spiell. d. L, Wilhelmstr. 12a. Paul Stresen, Oberspiell d. P. u. Optte, Ammerstr. 12 Heinz Huber, Spiell d. Op., An der Burg 1. Paul Joh Dietrich, I. Kpllm., Ammerstr. 103. Karl Schroeder, II. Kpllm., Verläng. Karlstr. 72. Aug. Dittmar, Musdir., Klosterstr. 20 Arno Leipold, Konzertm. Marianne Stelzer-Karsten, Ballettm., Wilhelmstr. 12a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Marg. Langbein, Bureauch., Görmarstr. 58. Johs Weinold, Dramat. u. Sekr., Sondershäuser Str. 10. Paul Funk, Inspiz., Pfortenteich 10. Hildegard Milde, Souffl., Waidstr. 4. Otto

Hebenstreit, Kass., Stätte 1. Friedr. Ewald, Kontr., Zöllnersgasse. Ferdinand Muthreich, Inspekt., Schauspielh., An der Burg.

Rechtsbeistand: Dr. Kirchberg, Rechtsanwalt.

Theaterarzt: Dr. Beese.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Edin Büscher, Neue Str. 9. Wilh. Dohm, Wanfrieder Str. 2. Rich. Engemann, Mittelstr. 26. Herb. Feltner, Pfortenteich 11. Paul Funk, Pfortenteich 10. Heinz Huber (s. Dir.). Reinh. Luebeck s. Spiell.). Josef Mark, Augustastr 5. Fritz Metzke, Burgstr 16. Paul Stresen (s. Oberspiell.). Bruno Waechter (s. Dir.) Johs. Weinold (s. Bur.).

Damen: Charl. Conrad, Stadtbergstr. 4. F Elisabeth Funcke, Frohnestraße 2 F Hetta Huber-Hiltrop, An der Burg 1 Lydia Lobenstein, Waidstr. 58. Hel. Malich, Ammerstr. 103. Herma Neudek u. F Käthe Neudek, Steinweg 67. Erna Stein, Ammerstr. 103. Ilse-Beate Wachter, Ammer-str. 6.

Kinderrollen. Kl. Sparr.

Oper und Operette. Herren: Hans Silvester Bunsel, Steinweg 42. Karl Edin Büscher, Neue Str. 9. Rich. Engemann u. Herbert Feltner (a. für Sch.), (s. Sch.). Paul Funk, Pfortenteich 10. Fredy Karsten, Wilhelmstr. 12a. Josef Mark (a. für Sch.), (s. Sch.). Fritz Metzke, Burgstraße 16. Simon Schloßner, Lindenbühl 33. Paul Stresen (s. Oberspiel. d. Optte.).

Damen: F Marianne Karsten, Wilhelmstr. 12a. Lydia Lobenstein, Waidstr. 58. Helene Malich, Ammerstr. 103. Herma Neudek u. F Käthe Neudek (a. für Sch.), (s. Sch.). Anni Plodek, Tiedemannstr. 46. Paula Stauffert, Lindenbühl 18. Erna Stein (a. für Sch.), (s. Sch.). Käthe Voigt, Untermarkt 24.

Ballett. F Marianne Stelzer-Karsten (s. Vorst.).

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen (bei Oper Verstärkung).

Orchester. 20 Mitglieder (bei Oper Verstärkung).

Technisches Personal. Willy Gläßner, Thmstr. Wilh. Galle, Dekmal. Friedrich Ewald, Schnürm Karl Otto, Bel.-Inspekt. Adolf Wallesch u. Käthe Sparr, Obergard. F Nethe u. F Bandow, Fris. F Hartkopf, Requis. Schaefer, Tischler. Helmboldt, Tapez. Burkhardt, Gärtner.

Neuheiten. Mammon (Urauff.). Postamt. Judith (Neuinszen.). Ein großer Klassiker- und zeitgenössischer Dichter-Zyklus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mühlhäuser Anzeiger. Mühlhäuser Zeitung. Volksblatt. Volkszeitung Mühlhausen-Langensalza.

Vergünstigungen gewähren: W. Oskar Beyreiß. Eberhardt. Photogr. Bickel u. Minge.

Lokale. Berliner Hof. König von Preußen. Grüne Linde. Schwarzer Adler. Kaiserhof. Café Schollmeyer. Central. Monopol.

Hotels. Grüne Linde. Schwarzer Adler. König von Preußen. Kaiserhof.

Gemeinnützige Anstalten. Stadtbücherei. Jugendheim.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Stresen, Obm. Reinh. Luebek, Obm.-Stellv. Josef Mark, Schriftf. Charl. Conrad, Kass. Fredy Karsten, Beis.

Mülheim a. d. R., I. Centralhallentheater (Stadttheater).°

(Fernspr.: 380).

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Sept. 1906 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Albert Mentzen sen.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 50 000 Mk.

Direktion. Albert Mentzen jun., Leineweberstr. 28.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rudolf Denzel, Hingbergstr. 32, Edmund Ferry, Kalkstr. 32, Albert Mentzen jun. (s. Dir.), Artur Menzler, Auf dem Dudel 28, u. August Schlüter, Forsterstr. 3, Spiell. Arnold Kobike, I. Kpllm., Eppinghofer Straße 117. Hermann aus der Wiesche, Konzertm., Düsseldorfer Str. 54.

Bureau, Inspektion und Kasse. Trudus Ledeboer, Sekr., Friedrichstraße 112. Artur Oberlohbeck, Bibl., Sommerstr. 5. Hans Andre, Inspiz. d. Sch. u. d. Optte. Helene Krebiel, Souffl. d. Sch. u. d. Optte, Viktoriastr. 8. Wilhelmine Bösebeck, Kass., Dickswall. Willy Terjung, Kontr., Köhle 24. Johann Neukäter, Kastel., M.-Broich, Bülowstraße.

Theaterarzt. Dr. Tünsmeyer, Hingbergstr. 80.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans André (s. Inspiz.). Carl Heinz Charles, Hingbergstr. 238, Rudolf Denzel (s. Spiell.). Edmund Ferry (s. Spiell.). John Karstedt, Hindenburgstr. 70. Artur Menzler (s. Spiell.). August Schlüter (s. Spiell.). Charles Uslar, Im Hagenfeld 7.

Damen: F. Denzel, Hingbergstr. 32. Irmgard Hahn, Bülowstr. 193. Therese Johäntgen, Hingbergstr. 238. Anny Kolbe, im Th. zu erfr. Nora Mensen, Teinerstr. 43. Käthe Müller, Oberhausen, Josefstr. 54. Thea Reinold, Auerstr. 11. Maria Ungar, Althofstr. 46. Elsa Valeska, Bülowstraße 161. Gertrud Walden, Kalkstr. 4. Bella Waldritter, Evgl. Vereinshaus. Maria Walter, Schloßstr. 35.

Kinderrollen. Hans Lampmann. Kurt Weber.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Florian Prasch, Thmstr. m. 3 Geh. Karl Hehr, Dekmal. m. 1 Geh. Wilhelm Wiescher. Elektrik. Berta Waßmer, Gard. m. 1 Geh. Bernhard Uter, Fris. m. 1 Geh. Auguste Prasch, Requis. Wilh. Oehler, Tischler. Elisabeth Winkel, Gärtn.

Gäste. Hans Weitag.

Neuheiten. Milliardensouper. Vetter aus Dingsda. Tanzgräfin. Dame von Zirkus. Mascottchen. Junggesellendämmerung.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mülheimer Zeitung. General-Anzeiger. Rhein- u. Ruhrzeitung. Mülheimer Volkszeitung.

Hotels. Retze. Monopol. Parkhotel.

München.

M., Hauptstadt Bayerns, erhielt sein eigenes Gepräge durch Ludwig I. und Maximilian II. welche die prachtvollen Bauten begannen und die reichen Kunstsammlungen gründeten. 630 724 Einwohner.)

I., II. u. III. Bayerische Staatstheater.°

(National-Theater, Residenz-Theater u. Prinz-Regenten-Theater.)

(Das National-Th. wurde nach dem Brande [1823] am 2. Januar 1825 wieder eröffnet und faßt 1900 Personen. Im Sommer 1897 wurde das Auditorium einer vollständigen Restaurierung unterworfen und die Zentralheizung eingeführt. — Das Residenz-Th., im Rokokostil, vom Kurfürsten Maximilian III. erbaut und 623 Personen fassend, wurde am 12. Oktober 1753 eröffnet. Im Sommer 1897 wurden die Vestibüle umgestaltet und der Bühnenraum baulich erweitert. [Drehbare Bühne.] Schauspiel- und Mozartoper. — Das Prinz-Regenten-Th. wurde von 1900 bis 1901 von dessen Besitzer „Gesellschaft Prinz-Regenten-Th. G. m. b. H." durch die Architekten Heilmann und Littmann erbaut und am 20. August 1901 eröffnet; ist verpachtet an die Verwaltung des National-Th. Amphitheatralischer Zuschauerraum mit 1106 Sitzplätzen. Unsichtbares Orchester. Volks-Schauspielhaus, Sommerfestspiele im August und September. Spielzeit: Ganzjährig. 4 Wochen Ferien, meist im Juli.)

Intendant. Dr. Karl Zeiß, General-Intendant der bayrischen Staatsth., Marstallpl. 6. (Fernspr.-Zentrale: Vorzimmer: 22 314.)

1. Verwaltungsdirektor. (Ausführendes Organ des Intendanten.) Konstantin Heydel, Oberreg.-Rat., Erhardtstr. 28/2 (T 23 433). Dr. Konrad Sengenwald, jur. Hilfsreferent, Arcisstr. 19/0.

1. Verwaltungsbureau: (Allgemeine Verwaltung, Personal, Haushalt, Schriftwechsel): Ludwig Steinsailer, Verw.-Inspekt., Berg-am-Laim-Str. 1/4 r. (Fernspr.-Zentrale: 22082). Wilh. Boeck, Obersekr., Milchstr. 14. Georg Lechler, Sekr. u. Registr., Marstallpl. 6/0. Berta Buchenberger, Verw.-Assist., Hermann-Lingg-Str. 4/2. Lilly Fuchs, Tal 21/1, u. Rosina Buchenberger, Kanzleihilfsarbeiterinn. Schreibstube: Maria Wingerter, Ida Prüfling, Rob. Schmalzbauer.

2. Betriebsbureau: Ludwig Malyoth, Stabsrat u. Vorst. d. Betriebsbureaus, Lucile-Grahn-Str. 47/3 (T Bureau 23 731, Wohnung 40 731). Reinhold Dantes, Sekr., Prinzregentenpl. 11.

3. Bibliothek: Heinr. Hacker, Obersekr., Steinsdorfstr. 17/3.

4. Materialverwaltung: Stefan Sendlinger, Verw.-Oberinspekt. u. Vorst. d. Mat.-Verw., Arcostr. 2/1 (T 23844.) Ludwig Fischer, Verw.-Inspekt. Arcostr. 4/2. Ferd. Pfahler, Kanzlist, Hohenzollernstr. 77.

5. Kasse. a) Hauptkasse (Rechnungs- u. Zahlstelle): Rud. Moralt, Stabsrat u. Vorst. d. Hauptkasse, Steinsdorfstr. 14/3 (T Fernspr.-Zentr.: Bureau 23869, Vorzimmer d. Hauptkasse 23740). Ferd. Ebermayer, Verw.-Oberinspekt., Lerchenfeldstr. 6/1. Hanns Knab, Verw.-Inspekt., Jägerstr. 9/3. Michael Meingast, Kanzleiassist., Elviastr. 10/1. Georg Staudigl, Verwaltungsassist., Preysingstraße 45/0. Maria Knab u. Anna Fischer, Kanzleibeamtinnen.

b) Tageskasse. Eintrittskarten-Verkauf (Fernspr.-Zentr. 22011). Ed. Schmidt, Rechn.-Oberinspekt. u. Vorst. d. Tageskasse, Widenmayerstr. 11/3 l. Michael Heß, Verw.-Inspekt., I. Tageskass., Oettingenstr. 48/1. Philipp Zengerle, Obersekr., II. Kass., Dachauer Str. 37/3. Ludwig Voß, Hilfsarb. b. d. Tageskasse, Maria-Theresia-Str. 33. Ludwig Biber, Verwaltungsassist, Zweibrückenstr. 19/1.

6. Diener: Ludwig Stockinger, Oberoffiziant, Kaulbachstr. 60/2 r. Joh Arbinger, Offiziant, Arcostr. 4/4. Johann Kollmannsberger, Aushilfsdien., v. d. Tannstr. 21. Ferd. Hittinger, Offiz., Auenstr. 44/1. Sebastian Heimerl, Kassenoffiz. b. d. Tagesk., Mariahilfstr. 5/4 r. Josef Merthan, Aushilfsdiener b. d. Tagesk., Lindwurmstr. 147/0. Josef Bottländer Thdien., Herrnstr. 14/2. Hans Hopfensberger, Offiziant, Tegernseer Landstr. 32/2. Josef Braml, Opdien., Comeniusstr. 3/0.

Theaterärzte. Dr. Fritz Schulze, Vertrauensarzt d. Schausp. u. techn. Personals, Cuvilliéstr. 1a. Dr. Friedr. Bogner, Vertrauensarzt für das Opern-, Chor-, Ballett-, Orchester- und Verwaltungspersonal, Steinsdorfstr. 20/0.

Ehrenmitglied des National-Theaters. Math. Wekerlin-Bußmayer, Kammers., Maximilianstr. 33.

II. Schauspieldirektor. Dr. Karl Zeiß, General-Intendant, gleichzeitig Schauspieldirektor.

Betriebsbureau (s. unter Verwaltungsdirektor).

Spielleiter. Friedrich Basil, Wiedenmayerstr. 4/4 (T 22321). Mathieu Lützenkirchen, Wagmüllerstr. 23 (T 20741). Friedr. Neubauer, Holbeinstraße 1/3. Kurt Stieler, Tengstr. 38/1 (T 32261).

Dramaturg. Gerhard Gutherz, Glückstr. 2/1 (T Fernspr.-Zentrale Vorzimmer 21445, Wohnung 22516). August Buisson, Lektor d. dramat. Bur., Konradstr. 4/1 (T 34054). Jakob Geis, art. Sekr., Großhadern, Villenkolonie Südwest, Lindenallee 16 (T 11389).

Mitglieder des Schauspiels. Herren: Friedrich Basil (s. Spiell.) Ernst Barthels, Fraunhofer Str. 30/1. Gert Benofsky, Trogerstr. 17 (T 41105). Gustav Carey, Von-der-Tann-Str. 19/3 Constantin Delcroix, Max-Josef-Str. 1/1 (T 54382). Erwin Faber, Kaulbachstr. 35 (21695). Alb. Fischel, Richard-Wagner-Str. 3 (T 52915). Karl Graumann, Ansbacher Straße 4/3 (T 31927). Eugen Gura, Innere Prinzregentenstraße 6/0 (T 21968). Georg Henrich, Lucile-Grahn-Str. 43/3 (T 41750). Karl Hildebrand, Manhartstraße 5/3, Rückgeb. Paul Hirrlinger, Hiltensberger Str. 34/4. Emil Höfer, Hiltensberger Str. 36/4 (T 33939). Kurt Holm, Amalienstr. 49 2. Franz Jacobi, Professor, Nederlinger Str. 4 (T 60559). Rudolf Keller, Prinzregentenstraße 6/1 (T 25514). Rich. Kellerhals, Pasing, Hotel zur Eisenbahn. Edm. Kunath, Holbeinstr. 6/2 (T 42185). Herm. Kupfer, Ohmstr. 5/4 (T 30478). Mathieu Lützenkirchen (s. Spiell.). Max Nadler, Dall'Armi-Str. 36 (T 60100). Dr. Herm. Pöschko, Liebigstr. 10,4 (T 26361). Georg Putscher, Thierschstr. 27/0. Hellmuth Renar, Ainmillerstr. 35/1. Aug. Schröder, Mannhartstr. 10/1. F. W. Schröder, Aeuß. Prinzregentenstr. 27 (T 40880). Kaspar Sedelmeier, Winzererstr. 38/2. Jul. Stettner, Schneckenburgerstr. 44 3 (T 41695). Kurt Stieler (s. Spiell.). Ernst Trautsch, Heimhauser Str. 15/3. Friedr. Ulmer, Widenmayerstr. 32/4 (T 20066). Gustav Waldau, Mauerkircher Str. 39 (T 40894). Otto Wernicke, Hochbrückenstr. 3. Alois Wohlmut, Holbeinstraße 6/1 (T 42185). Armand Zäpfel, Friedrichstr. 1/4.

Abteilung für kleine Rollen u. Komparserie. Ernst Fleißner, Ottostr. 3/0. Fritz Ritter, Habelsberger Str. 99/2. Walter Holten, St.-Anna-Str. 7/4 r. Wolf v. Strobl, Hohenzollernstr. 83/1. Wilhelm Schwind, Alpenpl. 5/3. Otto Stegherr, Hohenzollernstr. 23/1.

Mitglieder des Schauspiels. Damen: Elisabeth Bergner. Emma Berndl, Wurzerstr. 1 b/2. Käte Bierkowski, Glückstr. 2, Pens. Reisberger (T 22516). Anna Dandler, Königinstr. 5/3 (T 20713). Dora Flüggen, Baaderstr. 1/3. Hertha v. Hagen, Mauerkircherstr. 39 (T 40894). Hilde Herterich, Leopoldstr. 106 (T 31037). Luise Hohorst, Kaulbachstr. 35/2 (T 26775). Luci v. Jacobi, Ismaninger Str. 102/2 (T 40206). Antonie Klischat, Maximiliansplatz 18 (T 24006). Alexandrine Kolbe, Skelstr. 1/2. Charlotte Krüger, Johannispl. 17/4. Magda Lena, Triststr. 4/1 (T 25090). Josefine Menge, Fürstenfelder Str. 11/3. Berta Neuhoff, Possartstr. 6/4. Emmy Pregler, Prinz-Ludwig-Str. 12/0 (T 26762). Thessy Pricken, Herzogparkstr. 3/2 l. (T 43182). Helene Ritscher, Wiedenmayerstr. 50/4 (T 21547). Anna Rohde, Herzog-Rudolf-Str. 39/2. Johanna Schwartz, Reitmorstr. 12/4. Clotilde Schwarz, Mauerkircherstr. 24 (T 41704). Elisabeth Stieler, Maximilianstr. 15/4. Marie Wimplinger, Herzogstr. 60/0. Katharina Zimmermann, Donnersbergerstr. 8.

Abteilung für kleine Rollen u. Komparserie. Anita Berning, Ismaninger Straße 180. Klara Böck, Karlstr. 28/2. Irma Ruth Frank, Valleystr. 36/3, Traudl Henle, Ungererstr. 42/1. Lotte van Lieven, Klemensstr. 30. Carla Saltern, Massistr. 4/3. Gustl. Hoenle, Schleißheimerstr. 91/1.

Inspizienten und Souffleure. Ignaz Brantl, Lucile-Grahn-Str. 39/1. Reinhold Krause, Fraunhoferstr. 10/0. Hans Vogel, Bergmannstr. 28/1, Inspiz. Felix Klose, Theatinerstr. 52/3. Klara Herzog, Schellingstr. 88/3. Marie Anton. Souffl.

III. Oberndirektor. Bruno Walter, Generalmusikdirektor u. Oberndirektor, Mauerkircherstr. 43 (T Fernspr.-Zentrale 22314).

Betriebsbureau (s. unter Verwaltungsdirektor).

Musik-Vorstände. Bruno Walter (s. Opdir.). Robert Heger, Georgenstraße 4/1 (T 31904). Hugo Röhr, Wiedenmayerstr. 37 (T 25077), u. Dr. Karl Böhm, Elisabethstr. 13, Kpllm. Walter Gmeindl, Liebherrstr. 19, Dr. Franz Hallasch, Gauting, Waldpromenade 14, Karl Englert, Wurzer Str. 11/0, u. Rudolf Moralt, Steinsdorfstr. 14/3, Solorepet. Max Leitner, Musdir. u. Bühnenmusdirig, Zeppelinstr. 75/3. Josef Derfin, II. Bühnenmusdirig., Türkenstr. 98/1 (T 34114).

Opernspielleiter. Anton Ritter v. Fuchs, Prof., Oberspiell., Thal 21 (T 27006). Willy Wirk, Anhalt. Prof., Mauerkircher Str. 5 (T 40130). Josef Geis, Großhadern, Villenkolonie Südwest, Lindenallee 16.

Volontär bei der Spielleitung. Dr. Eugen Frauenholz, Schönfeldstraße 34/2. Heinr. Vogl.

Vortragsmeister. Prof. Dr. Felix v. Kraus, Maximilianstr. 17.

Mitglieder der Oper. Herren: Alfred Bauberger, Kammers., Herrnstraße 38/3 (T 23454). Paul Bender, Kammers., Gausstr. 1 (T 40925). Hans Bertram, Aventinstr. 12/2. Fritz Birrenkoven, Romanstr. 74/1. Friedrich Brodersen, Kammers., Pettenkoverstr. 31 (T 52500). Oswald Brückner, Schönfeldstr. 26/2. Hans Depser, Schellingstr. 109 (T 56797). Karl Erb, Kammers., Wiedemayerstr. 34 (T 24458). Fritz Feinhals, Kammers., Widenmayerstraße 14/1 (T 23375). Josef Geis, Kammers. (s. Opernspiell.) (T 11389). Max Gillmann, Kammers., Agnesstr. 61/2 (T 32830). Jul. Gleß, Möhlstr. 30 (T 41834). Emil Grifft, Neuhauser Str. 16/4. Eduard Gruno, Schlörstr. 5/1. Fritz Krauß, Lucile-Grahn-Str. 42 (T 42066). Rob. Lohfing, Steinbachstr. 2/0. Nicolai Reinfeld, Prinz-Ludwig-Str. 8 (T 22247). Curt Schade, Rosenheimer Str. 50/3. Dr. Emil Schipper, Widenmayerstr. 31/3 (T 40612). Gustav Schützendorf, Aeußere Prinzregentenstr. 25 (T 42948). Karl Seydel, Gundelindenstr. 5/0. Otto Wolf, Kammers., Pasing, Peter-Vischer-Str. 16 (T Pasing 273).

Volontär der Oper: Hans Riedberg, Clarstr. 11/0. Josef Witt. August Bader. Fritz Schätzler.

Mitglieder der Oper. Damen: Else Betz, Franz-Josef-Str. 14 (T 33279). Hermine Bosetti, Kammers., Ainmillerstr. 35/1 (T 31033). Inez Enke, Georgenstr. 30 (T 36673). Gabriele Englerth, Widenmayerstr. 49 (T 22941). Zdenka Faßbender, Kammers., Herschelstr. 18 (T 40048). Hedwig Fichtmüller, Mainzer Str. 6/0 (T 30934). Irene v. Fladung, Kammers., Lucile-Grahn-Str. 43/3 (T 41750). Friede Georgi-Schreiber, Herzog-Heinrich-Straße 22 b. Dr. Weinberger. Sigrid Onegin, Steinbacherstr. 2/1 (T 43000). Helene Hirn, Maximilianstr. 44 (T 26683). Maria Jerabek, Franz-Josef-Str. 23 (T 31556). Maria Jvogün, Kammers., Widenmayerstr. 34/4 (T 24458). Margot Leander, Maximilianpl. 7 (T 51063). Thora Mayr, Brienner Str. 8a (T 54314). Nelly Merz, Triststr. 2/1 (T 20115). Berta Morena, Kammers., Loristr. 3/0 (T 50513). Delia Reinhardt, Aeußere Prinzregentenstr. 25/4. Elisabeth Waldenau, Häberlstr. 14/1 (T 52461). Luise Willer, Kammers., Amalienstr. 17 E (T 27800).

Volontärinnen der Oper: Katharina Arkandy. Erna Volkert, Hirschgartenallee 26/3. Barbara Stöcker, Lindwurmstr. 147/2. Elisabeth Zündorf, Mauerkircherstr. 7/3. Maria Ammann, Häberlstr. 13. Leonore Klöpfer. Josefa Bromberger.

Inspizienten und Souffleure. Johann Koppenhöfer, Opern-Inspiz., Tattenbachstr. 16/3. Eugen Miller, Szenerie-Inspiz., Hochstr. 67/3. Josef Kuthe, Fallmereystr. 25a, u. Julius Richard, Sternstr. 4/0, Souffl.

Singchor. Conrad Neuger, Chordirektor, Mauerkircherstr. 40/1. Franz Vogel, Chor-Inspiz. Herren: I. Tenor: Josef Heil. Wilhelm Hizelsberger. Johann Meir. Karl Reckemayer. Josef Schlösser. Rudolf Schmitt. Karl Schön. Wilhelm Thoma. Jean Walter. Dominikus Jochner. II. Tenor: Karl Bauer. Karl Blum Johann Fuhrmann. Anton Hacker. Wilh. Rupprecht Ernst Schlichting Georg Streicher Franz Vogel (s. o.). I. Baß: Herm. Heydl. Theodor Höchner. Leonhard Kempter. Karl Koppenstätter. Friedrich Meier. Friedr Rauch. Hans Taubmann. Xaver Thoma. II. Baß: Walther Basil-Esseg. Hans Brouwers. Richard Fuchs. Bernh. Heidenreich. Hans Hindelang. Adolf Kaufer. Josef Linbacher. Arthur Sontheimer. August Wiedemann.

Damen: I. Sopran: F Marie Angermiller. F Margarethe Beer. F Ottilie Blum. Milka Kronegold. Wally Lößl. Berta Reisinger. Anna Schusterbauer. Anna Seel. Mathilde Seizinger. Elise Sigler. F Marie Tyroler. Anna Umann. F Käthe Ziegler II. Sopran: F Katharina Ertl. Marie Kastenmeier. Karolina Köstler. Eleonore Mayer. Laura Müller. Josefine Pfaff. Johanna Schmid. Maria Pielmeyer. I. Alt: Toni Eichner F Rosa Gab. F Anna Godemann. F Marie Grashey. Johanna Hauslohner. F Elise Kain. F Marie Sedlmeier. F Anna Seiling. Justine Thoms. Amalie Voit. II. Alt: F Katharine Degele. Therese Eisenhofer. F Pauline Meister. Betty Steinheber. F Anna Vogger. F Josefine Voraus. Georgine Ertl. Agnes Jäger.

Ballett. Heinrich Kröller, Ballettm., Lucile-Grahn-Str. 41/3 (T 40226). Richard Appel, Solorepet., Schleißheimer Straße 6/2. F Josa Stadler-Röckl, Wurzerstr. 18/3. Katharina Danner, Rumfordstr. 23/4, Lehrerin der Kinderballettschule.

Soloperſonal. Herren: Heinrich Kröller (s. Ballettm.). Max Wellenberg, Würzerstr 9/2.

Damen: Elise Boshart, Jägerstr. 17/0. Anna Ornelli, Possartpl. 3/0. Johanna Frost, Fürstenstr. 23/1.

Oberkänzerinnen: Amanda v. Kreibig, Theresienstr. 40/3. Johanna Tölzer, Kapuzinerstr. 14/2. Anna Gerzer, Prauerstr. 13/1.

Mitglieder des Balletts. Herren: Otto Angermiller. Otto Ornelli. Josef Schenk. Milosch Pokorny. Wilh. Hertfelder. Walter Mathes.

Damen: Elise Bergmann. Berta Bracher. Luise Bracher. Kath. Danner. Leopoldine Engelhardt. Maria Biber. Erna Gerbl. Adele Kern. Margarete Leytheiser. Frieda Menke. Anna Nazarowna. Betty Pichler. Berta Schermer. Katharina Schwaiger. Maria Stelska. Toni Süß. Maria Wagner. Maria Weiß. Emma Zoller.

Ballett-Anfänger. Wilhelmine Härtl. Mina Kiefer. Marg. Klein. Betty Steeger. Marg. Wildgruber. Johanna Walter. Maria Grimm. Emilie Weicker.

Inspizient: Eugen Miller, Hochstr. 67/3 r.

Theater-Orchester. Konzertmeister: Violine: Bruno Ahner, Konzertm., Arcostr. 6. Prof. Ludwig Vollnhals, Konzertm., Fürstenstr. 3. Hugo Birkigt, Konzertm., Bauerstr. 26/3. Viola: Philipp Haas, Agnesstr. 56/3. Violoncello: Josef Disclez. Sturystr. 2/2.

Volontäre der Solorepetition: Dr. Julius Dorfelder. Rud. Glinscheck. Albert Kopp. Erich Eisner.

Violine: Kammermusiker: Gregor Böhm. Emil Wagner, Kammermus. Gottfried Closner. Georg Perles. Eduard Unterberger. Franz Drechsler. Albert Schlager. Josef Hösl, Kammervirt. Josef Eckert. Johann Leitner. Karl Kennerknecht. Eugen Woegner. Eduard Schlager. Joh. Sigler, Kammervirt. Josef Zimbauer. Josef Kirschner. Joh. Trampler. Ernst Rech. Karl Fahrenberger. Ludwig Seiling. Josef Schmid II. Lorenz Büschele. Oskar Scherzer. Peter Kolb. Hans Gremer. Fritz Neupert Friedr. Prucker. Josef Rosenbeck. Felix Saupe. Otto Rosenbeck. Siegfr. Brunner. Ludwig Kolb. Karl Rittner jun. Max Kergl. Placidus Morasch, Günther Moritz, Mitgl. d. Nationalth.-Orch. **Viola:** Kammermusiker: Aug. Haindl. Ernst Rieß. Alb. Hofstädter. Adolf Hartmann. Willy Tittel Hans Vogtmann. Konrad Fischer, Theodor Müller, Karl Lemberger, Kammermusiker. Albert Hösl jun., Kurt Herold, Mitgl. d. Nationalth.-Orchest. **Violoncello:** Kammervirtuos: Karl Ebner. Kammermusiker: Otto Feller. Hans Weber, Kammervirt. Karl Höchner. Christian Döbereiner. Theodor Rupprecht. Eduard Seiling. Johann Ritter. Mathäus Fleißner. Hans Fuchs. Karl Zimmerer, Kammermus. **Kontrabaß:** Kammermusiker: Adolf Mayerhofer. Ludwig Jäger, Kammervirt. Hugo Lutz. Karl Thoms Franz Meier. Leonhard Karmann. Georg Karl. Karl Schult. Hans Gibis. Rich. Flath, Kammermus. Kurt Kohlbach, Mitgl. d. Nationalth.-Orch. **Flöte** (Pikkolo): Alois Schellhorn, Kammervirt. Gustav Bödemann. Josef Schmid I., Kammermus. Gustav Kaleve, Kammervirt. Alois Zwengauer, Emil Hartmann, Kammermus. **Oboe** (engl. Horn). Kammervirtuosen: Karl Millé. Josef Schuck. Michael Uffinger. Kammermusiker: Hans Mack. Josef Seidl. Karl Ebersberger **Klarinette:** Kammervirt. Anton Walch. Emil Knirsch, Karl Wagner. Kammermusiker: Konrad Fischer. Josef Wagner. Wilh. Arnold. **Fagott:** Kammervirt.: Johann Baumeister. Max Abendroth. Kammermusiker: Josef Koch. Heinr. Zierl. Raimund Erhart. Kurt Ludwig. **Waldhorn:** Kammermusiker: Herm. Hoyer. Moritz Alschner. Robert Tänzer. Herm. Tuckermann. Johann Anderl. Kammervirt. Oskar Hieber, Josef Suttner, Alfred Lettenmeyer, Hans Nöth, Kammermus. August Jaud, Mitgl. d Nationalth. Orch. **Trompete:** Kammermusiker: Albert Meichelt, Kammervirt. Kammermus. Gustav Weißenborn, August Gothe. Karl Rittner sen., Kammervirt. Heinrich Ochs, Kammermus. Ernst Gothe, Mitgl. d. Nationalth.-Orch. **Posaune:** Kammermusiker: Gustav Trampler, Kammervirt. Josef Kotz. Josef Spanneberg. Arno Franke. Ludwig Voll, Kammermus. Ernst Gaetke, Kammervirtuos. **Tuba:** Kammermusiker: Alois Schottenheim. Ludwig Schottenheim. **Pauke:** Kammermusiker: Michael Scheßl. Ludwig Porth. **Harfe:** Kammervirt.: Eduard Niedermayr. Max Büttner. Erna Giehrl-Heinrich, Kammermus. **Schlagzeug:** Johann Bachhuber. Josef Pfänder. Rich. Lüder.

Kanzlei-Assistent und Instrumenten-Konservator: Karl Praegner.

Orchesterdiener: Johann Hild, Orch.-Offiz. Ludwig Schuster u. Johann Köhnlein, Orch.-Wart.

IV. Maschinen-, Dekorations-, Beleuchtungs- u. Requisitenwesen.

Techn. Direktor: Adolf Linnebach, beurlaubt von der Leitung des Sächs. Staatsth. **Stellv. Maschinenmeister u. techn. Leiter im Nationalth.:** Lothar Weber, Regierungsbaurat, Platenstr. 1/3. **Techn. Leiter im Residenzth.:** Albert Rall, Diploming., Herzogstr. 66/4. **Techn. Leiter im Prinzregententh.:** Rob. Schleich, Ingen., Nymphenburger Str. 41/2. August Huber, Verw.-Assist., Maßmannstr. 4/4.

Personal. Malersaal: Rich. Fischer, Theatermaler, Vorstand des Malersaales, Milchstr. 11/2. Franz Holfelder. u. Franz Koburger, Oberwerkführer. Anton Erhard und Paul Wolff, Werkführer. Johann Pöllner, Aushilfstheatermaler. Hugo Geis, Requis.-Maler. 2 Farbenreiber. 7 Dek.-Näherinn., darunter eine Vorarbeiterin. Obertheatermeister: Johann Dehn, Werkmstr. Theatermeister: Gotthard Baur u. Mathias Beck, Oberwerkführer. Fritz Huber, Werkführer. Magazin-Verwalter: Stephan Schöppler, Werkführ. Magazin-Aufseher u. Schreinermstr.: Johann Geiger, Oberwerkführ. Schnürmstr.: Max Halbmaier, Oberwerkführer. Ferd. Harlacher, Werkführer. Versenkungsmstr.: Max Hofer, Oberwerkführer mit 1 Vormann u. 1 Masch. Techn. Bühnenpersonal (Dekorat. u. Maschinerie): Wilh. Egger, Max Weiß, Georg Heinel u. Michael Vogl, Werkführer. Dazu 15 Vorleute, 68 Masch. u. 20 Aushilfsmasch Akkumulatorenanlage: Franz Schneider, Werkführer. Hausschlosser: Thomas Fischhaber, Oberwerkführer mit 1 Vormann und 1 Geh. Cacheur: Georg Abschenbrenner, Oberwerkführer, mit 2 Cacheurgeh. Beleuchtung: Friedr. Eberl, Werkmstr. Georg Erhart, Oberwerkführer. Anton Hartmann, Oberwerkführer. Alfred Vogt, Franz Fischer u. Martin Schimmer, Werkführer. 1 Oberbel.

5 Vorleute. 23 Bel. 4 Aushilfsbel. Requisiteure. Alois Zick, Oberwerkführer. Konrad Wetzl, Heinr. Ruf u. Max Otto, Werkführer. 1 Vormann. 15 ständige Geh. 9 ständige Aushilfen.

V. Kostümabteilung.

Vorstand: Leo Pasetti, künstl. Beirat für das Ausstattungswes., Leopoldstr. 81.
Bureau. Josef Renner, Kanzlist, Aeuß. Prinzregentenstr. 4.

Personal. Aug. Mück, Werkmstr., Feldkirchen, Ottostr. 62. Andreas Forster, Werkführer. 3 Männerschneider. Rosa Kotter, Zuschneid. in der Frauenschneid. Marie Braumandl, Wäscheverwahr. u. Wäschenäh. 1 Frauenschneider. 4 ständ. Frauenschneider. u. 2 ständ. Aushilfsfrauenschneiderinnen. August Volpert, Oberwerkführer. Andreas Riehr, Werkführer mit 6 Vorleuten, 15 ständ. Geh. u. 1 ständ. Aush. Therese Zihr, Oberwerkführ. Kreszenz Dieter, Werkführerin. 4 Vorarbeiterinn. 6 ständ. Geh. 1 ständ. Aush. 1 Magazingeh. Rüstmeister: Eduard Bauer, Werkführer mit 2 ständ. Geh.

VI. Friseurabteilung.

Wilh. Schuster, Werkmstr., Waldtrudering, Waldtruderinger Str. 3.
Herrenfriseure: Ludwig Heberlein, Frismstr. Fritz Stumpf, Werkführer. 4 Geh. 1 ständ. Aush. Damenfriseure: Natalie Bachmann, Frismstr. Maria Manhart, Werkführ. 3 ständ. Aush.

VII. Hausverwaltung.

Hausinspektion: Karl Opitz, Verwaltungsinspekt., Hochbautechniker, Prinzregentenpl. 12/2.
Hausverwalter: Hans Kunz. Portier: Friedr. Storzum, Offiziant. Wilhelm Schlenzger, Hausmstr. u. Port. i Prinzregententh. Otto Müller, Portieri, Nationalth. Heiz- und Ventilationsanlage: Simon Fuchs, Thmasch. 1 Heizer u. 3 ständ. Aush. (für die Heizperiode). Hausschreinerei: Karl Raab, Oberwerkführer, m. 1 Geh. Hausdiener: Mathäus Amerseder. Georg Schmid. Bühnenaufseher: Josef Wanner, Offiziant. Johann Köglmeier u. Ludwig Hager, Bühnenaufseher. Oberbilletteur: Johann Krämer, Oberoffiz. Garderobenverwalterin: Agathe Kremheller. Putzerinnen: 2 Oberputzerinnen u. 11 Putzerinnen im Nationalth, 1 Oberputzerin u. 4 Putzerinnen im Prinzregententh.

VII. Die Betriebsvertretung

des Personals ist nach dem Betriebsrätegesetz vom 4. Februar 1920 gebildet; nach diesem Gesetz bemessen sich ihre Rechte und Pflichten. Darüber hinaus nehmen an den Gesamt-Spielplansitzungen teil: Je 1 Vertreter der Oper und des Schauspiels, 1 Vertreter des Singchors und Balletts. 1 Vertreter des Orchesters. Auf Antrag Aussprache zwischen Generalintendant und Betriebsobmann. Ihre Funktionen beschränken sich darauf, beratend gehört zu werden und die Interessen des Personals zu vertreten.

Betriebsrat: Friedr. Ulmer, Sch., I. Vors. Albert Rapp, Oberbel., II. Vors. Alfred Bauberger, Op. Jean Walter, Chor Otto Ornelli, Ballett. Paul Petersen, Fris. Jakob Merk, Vorn. Josef Sanktjobauser, Requis.-Geh.

Betriebsobmann: Friedr. Ulmer.

Angestelltenrat: Friedr. Ulmer, Sch., I. Vors. Alfred Bauberger, Op., II. Vors. Hermire Bosetti u. Ernst Trautsch, Sch. Jean Walter u. Hans Taubmann, Chor. Otto Ornelli, Ballett.

Arbeiterrat: Albert Rapp, Oberbel., I. Vors. Jakob Merk, Vorm., II. Vors. Paul Petersen, Fris. Josef Sanktjohauser, Requis.-Geh. Matth. Gredy, Masch. Georg Körner, Vorm., Anton Eberl, Aushilfsmasch.

Sterbekassenverein des National-Theaters. Johann Dehn, Vorstand.

Witwen- u. Waisen-Unterstützungsverein des technischen National-Theater-Personals. Johann Kunz, Vorstand.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Münchener Neueste Nachrichten. Allgemeine Zeitung. München-Augsb. Abendzeitung. Bayr. Courier. Tageblatt. Neue freie Volkszeitung Münchener Zeitung. Fremden-Zeitung. Bayer. Staatszeitung. Münchener Post.

Hotels. Maximilian. Vier Jahreszeiten. Bayr. Hof. Continental. Englischer Hof. Park-Hotel. Rheinischer Hof. Peterhof (Bühnenmitgl. erhalten auf die Zimmerpreise von 2,50 Mk. aufwärts 20 Prozent).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Jacobi, Obm. Fritz Ulmer, Obm.-Stellv. Aug. Schröder, Kass. Ernst Trautsch, Schriftf. Der Ortsverband zählt: 112 Mitglieder der Pensionsanstalt, 147 Mitglieder der Genossenschaft, 50 Pensionäre, 16 Mitglieder der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 4 Pensionärinnen, 71 Mitglieder der Sterbekasse. Dem Ortsverband haben sich angeschlossen: Walter Horst, Fritz Forchheimer, Maja Reubke, Elsa Brünner, Berta Picard, Helene Sommer. Poldi Sangora. Gabriele Albrecht-Herms.

Bemerkenswertes. Spediteur: Brasch & Rothenstein.

IV. Bayer. Künstlertheater.°

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Leitung. Adalbert v. Cortens, München, Marienpl. 13.

Spielorte. Amberg Ansbach. Bayreuth. Bad Reichenhall. Berchtesgaden. Göppingen. Kempten. Landsberg a. L. München. Passau. Straubing. Ravensburg. Regensburg. Weilheim

Spielleitung usw. Franz Schuster, Inspiz. Lina Wiesheu, Einhelf. Nassa betr. städt. Kass. Thmstr. b. d. betr. Bühnen.

Darstellende Mitglieder.

Die Gastspiele setzen sich aus ersten Bühnenkräften zusammen und gastierte das Ensemble mit größtem Erfolg an allen größeren Städten Bayerns.

Gäste. Maria v. Hofmann-Cortens. Aug Prasch-Grevenberg. Alb. Martens. Karl Wüstenhagen. Lothar Mayring.

Neuheiten. Im Bahnwärterhaus. Kindertragödie. Meerleuchten. Magdalena. Totentanz d. Liebe. Gliederpuppe. Ludwig II.

V. Bayerische Landesbühne.

(Fernspr.: 40 438. Geschäftsstelle: Prinzregenten-Theater.)

(Die Bayer. Landesbühne wurde nach längeren Vorarbeiten am 23. Juni 1921 in München als gemeinnützige Städtebund-G. m. b. H. gegründet. Gesellschafter sind das Bayer. Staatsministerium für Unterricht und Kultus und die in Frage kommenden Gemeinden. Das Gesellschaftskapital beträgt vorerst 250 000 Mk. — Die Bayer. Landesbühne hat die Aufgabe, in den theaterlosen Orten des rechtsrheinischen Bayerns künstlerisch wertvolle Vorstellungen, insbesondere für die minderbemittelten Kreise, zu veranstalten. Die Vorstellungen sollen nach Möglichkeit in Verbindung mit den bestehenden guten Provinztheatern gegeben werden. Der bayer. Staat läßt der Bayer. Landesbühne weitgehendste Unterstützung zuteil werden.)

Aufsichtsrat: Ministerialrat Korn, München, Referent für das Theaterwesen im Bayer. Staatsministerium für Unterricht u. Kultus, Vors; Verlagsredakteur Dr. Joh. Eckardt, München, stellv. Vors.; Kaufmann Fr. W. Göppel 2. Vors. des Theaterausschusses der Stadt Memmingen; Dr. Hipp, rechtsk. I. Bürgermeister von Regensburg; rechtskund. I. Bürgermeister a. D. Knorr, München, Syndikus d. Bayer. Städtebundes; Dr. Kreuter, rechtsk. I. Bürgermeister von Rosenheim; Dr. Moser, rechtsk. I. Bürgermeister von Füssen; Dr. Schuster, rechtsk. I. Bürgermeister von Kitzingen; Dr. Ernst Leop. Stahl, Heidelberg, Generalsekr. d. Verbandes zur Förderung Deutsch. Theaterkultur; rechtsk. I. Bürgermeister Dr. Wunder, Pasing b. München, Vorsitzender des Landesverbandes bayer. Stadt- u. Marktgemeinden; Geheimrat Dr. Karl Zeiß, Generalintendant d. Bayer. Staatstheater.

Leitung (Sprechstunden vorm. von 10—11 Uhr): Heinz K. Strohm, Gartenstadt Neubiberg b München, Walkürenstraße.

Künstler. Beirat für Bühneneinrichtung: Alfr. Karl Müller, Leiter der Rheinischen Werkstätten für Bühnenkunst, Godesberg a. Rh.

Geschäftsstelle (im Prinzregenten-Theater, Geschäftsstunden von 8—4 Uhr, Samstags von 8—1 Uhr). Hanns Iblher, Sekr., München, Müllerstr. 23.

An die Landesbühne angeschlossene Städte: Amberg, Amorbach, Ansbach, Augsburg, Bad Aibling, Bayreuth, Cham a. W., Donauwörth. Forchheim, Füssen, Günzburg, Haßfurt, Ingolstadt, Kaufbeuren, Kitzingen, Klingenberg, Lauingen, Memmingen, Mindelheim, Münchberg, Neustadt a. S., Nördlingen, Passau, Penzberg, Regensburg, Rosenheim, Rothenburg o. d. T., Schrobenhausen, Selb, Straubing Traunstein, Vilsbiburg, Weißenburg i. B. — Der Anschluß weiterer Städte steht in Aussicht.

Theater, mit denen die Landesbühne in Verbindung steht: Stadtth. Bamberg, Ingolstadt, Landshut. Passau, Regensburg, Ulm a. d. D., Würzburg (s. diese). — Mit weiteren Theatern schweben noch Verhandlungen.

VI. Lustspielhaus.°

(Fernspr.: 55 169 (Büro), 55 517 (Kasse).

(Das Th. wurde umgebaut Sept. 1921, neueröffnet am 20. Sept. 1921 und faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Curt Olfers, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7½ Uhr. Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Roland Miller, Spiell., Maximilianstraße 13. Curt Pastor, Kpllm. Felix Gabriel, II. Kpllm. Andreas Kristl, Konzertm., Pestalozzistr. 33. Hans Innsprucker, Harfe, Ismaninger Str. 66.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Groß, Bureauch., Amalienstr. 83. Marg Braun, Sekr., Tal 61. Josef Schubert, Inspiz d. Sch. u. d. Op. und Rosa Schubert, Soussl. d. Sch, Schwantaler Str. 51 (Pension Schmidthuber). Josefine Korn, Kass., Kurfürstenpl. 2.

Theaterarzt: Dr. Georg Schäfer, Barerstr. 68.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Ferri Fedar, Maximilianpl. 7 (Pens. Liesecke). Hans Forstner, Maximilianpl. 9 (T 53055). Karl Gelsius, Schleißheimstr. 66. Harry Gehring, Gabrielstr. 4. Josef Guggenbühler, Lucie-Grahn-Str. 43. Ludwig Hamik, Zweibrückenhof. Ernst Haug, Theresienstr. 27. Albert Krafft-Lorzing, Passing 47. Martin Lindemann, Akademiestr. 7 (Pens. Romana). Edmund Marschall, Arcisstr. 52. Roland Miller (s. Spiell.). Max Peter, Fürstenstr 20. Anton Richrath, Landwehrstr. 42. Hans Walden, Landwehrstraße 20 (Pens. Praegler).

Damen: Lilly Angel. Felicie Fiori. Irma Gerold, Türkenstr. 6 (Pension Washeim). Lu Gesa, Theresienstr. (Pens. Modern). Anna Guba, Zweibrückenhof. F Else Inera, Akademiestr. 7 (Pens. Romana). F Fritzi Kuschel, Karlstr (Pension Hutfleß). Ida Lünig-Fehr. Lydia Petry-Pfannstiel. Else Rüger, Rabelstr. 42. Medy Schulte, Skellstr. 5.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen.

Orchester. 17 Mitglieder, ohne Verstärkung.

Technisches Personal. Karl Schrotter, Thmstr. Heinr. Bartl, Bel.-Inspekt. Karl Heuschneider, Obergard. F Emilie Heuschneider, Gard Wilh. Utter u. F Emilie Hund, Fris. Wilh. Steets, Requis. Heinr. Wolf, Tischler. Lukas Dick, Tapez

Neuheiten. Tanzende Maske. Kaiserin. Verjüngte Adolar. Sperrsechsel.

Lokalverband. Ortsverband: Guggenbühler, Obm. Lindemann, Schriftf. Schubert, Kass.

VII. Münchener Kammerspiele.

(Fernspr.: Bureau 50 471, Kasse 50 835.)

(Das Th. wurde erbaut 1906, eröffnet am 1. Juli 1911 und faßt 525 Personen. Spielzeit Ganzjährig.)

Eigentümer. Münchener Theatergesellschaft m. b. H.

Komitee. Aufsichtsrat der Münchener Theater-Ges. m. b. H. Vors.: Rechtsanwalt Adolf Kaufmann, Kaufingerstr. 30.

Direktion. Otto Falckenberg, Viktoriastr. 11 (T 30910), u. Benno Bing, Keuslinstraße 4 (T 31736).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Falkenberg (s. Dir.), führt die Oberspiell. Dr. Rudolf Frank, Fengstr. 25. Paul Kalbeck, Oberspiell, beurlaubt nach Wien. Dr. Erwin Kaiser, Brienner Str. 24a (T 53220), u. Arnold Marlé, Franz-Joseph-Str. 23 (T 33303), Spiell. Otto Zarek (s. Dramat.). Otto Reigbert, künstl. Beirat, Herzogstr. 43. Rob. Tauts, Kpllm., Tengstr. 35.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Zarek, Dramat., Louisenstr. 59. Fridel Bauer, Schellingstraße 58, u. Maria Hammer, Türkenstr. 47, Sekr. Franz Riesch, I. Inspiz., Preysingpl. 3. Paul Fabig, II. Inspiz., Augustenstraße 96. Auguste Helminger, Oberanger 49, u. Paula Ludwig, Viktoriastraße 9, Soussl. Marie Fuchs, Kass., Berg-am-Laim-Str. 5. Klara Albsteiger, I. Buchh, Türkenstr. 67. Johanna Hölzl, 2 Buchh, Orleanstr. 55. Josef Schurr, Kastel., Augustenstr 87. Josef Abbold, Thdien., Bazailleſtr. 17.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Adolf Kaufmann, Kaufinger Str. 30 (T 22983).

Theaterarzt: Dr. Carl Wimpfheimer, Rosental 9 (T 22424).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Donath, Hiltensberger Str. 30. Joseph Eichheim, Ehrengutstr. 17. Carl Ernst, Linprunstr. 60 (T 53687). Julius Gellner,

Dall'Armpl. 26 (T 61415). Walter Gynt, Hiltensberger Str. 30. Emil Heß, Thereſienſtr. 84. Kurt Horwitz, Adelhaidſtr. 4. Erwin Kalſer (ſ. Spiell.). Chriſtian Friedr. Kayßler, Giſelaſtr. 2 (T 32443). Franz Klebuſch, Paul-Heyſe-Str. 12. Otto Kronburger, Dachauer Str 64 (T 51682). Felix Kuttner, Leopoldſtr. 44. Arnold Marlé (ſ. Spiell.). Ferd. Martini, Linprunſtr. 62 (T 55819). Hans Rameau, Heßſtr. 38. Paul Sehnert, Belgradſtr. 57. Max Schreck, Thereſienſtr. 84 (T 53257). Hans Wallner, Oberanger 47. Hugo Welle, Lacknerſtr 6 (T 61840)

Damen: Sybille Binder, Viktoriaſtr. 11 (T 30910). Irmingard v. Cube, Brienner Str. 24a (T 53220). Marie Ferron, Tengſtr. 42. Friedl Haerlin, Hiltensberger Str. 30. Grete Jacobſen, Kaulbachſtr. 35 (T 21695). Anni Nerſten. Maria Koppenhöfer, Jägerſtr. 8. Marg. Köppke Elly Nerac, Herzogſtr. 62. Lisl Neumann, Monſalvatſtr. 17. Berte Reuſcher, Barerſtr. 80. Elſe Rüthel, Türkenſtr. 63 Margot Schlieper, Kaulbachſtr. 10 (T 26612). Fanny Schreck-Normann, Thereſienſtr. 84 (T 53257). Magda Simon, Kaulbachſtraße 35 (T 21695).

Techniſches Perſonal. Ludwig Erl, Thmſtr. m. 5 Geh. Carl Voß, Bel.-Inſpekt. Georg Kolb, Elektrik. Georg Weindl, Obergard. Joſef Zellmer u. Fanny Meier, Gard. m. 2 Geh. Carl Wiedemann u. Anna Tertſchnigg, Friſ., erſt. m. 1 Geh. Leni Helminger, Requiſ. Joh. Oſtertag, Tiſchler m. 3 Geh. Guſtav Oſer, Tapez.

Abgegangen. Otto Framer. Reinhardt Lier Aug. Momber. Hans Carl Müller. Walter Weſener. Eliſabeth Bergner. Elſe Berns. Anna Ernſt. Lotte Fiſcher. Dela Leſchka. Martha Maria Müller-Newes. Hertha Servos.

Gäſte. Ludwig Hartau. Alice Verden. Ida Roland.

VIII. Schauſpielhaus.°

(Fernſpr.: Kanzlei 26 265, Kaſſe 20 974, Bühne 27 975.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. April 1901 und faßt 727 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dr. Robert Riemerſchmid, München.

Direktion. F Hermine Körner, Hotel Vier Jahreszeiten (T 23 072).

Stellvertr. Direktion. Otto Nebelthau, Römerſtr. 14.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel-Vorſtände. Theodor Auzinger, Clemensſtr. 10 (T 32 703), Dr. Erwin von Buſſe, Wittelsbacherpl. 2 (T 25 092) u. Hanns Fritz Gerhard, Paſing, Parkſtr. 7 (T Paſing 560), Spiell. Alfred Noller, Spiell. u. Dramat., Königinſtr. 4. Ernſt Erich Stern, künſtler Beirat, Agnesſtr. 37. Cäſar Kunz, Oberinſpekt., Waltherſtr. 18.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Roſa Biegerl, Sekr., Brunnſtr. 11. Roſa Seidel, Buchh, Türkenſtr. 43. Rob Schmidt, Bibl. u. Inſpiz., Marienſtr. 14. Bruno Lemke, Inſpiz, Thalkirchnerſtr. 11. Thereſe v. Janko, Sternſtr. 9, u. Irma Steiner, Liebigſtr. 24, Souffl. Paula Löw, I. Kaſſ., Max-Weber-Pl. 7a. Ludwig Kaden, II. Kaſſ. u. Thdien, Baaderſtr. 35. Anna Kurz, Port., Dachauer Str. 82. Bruno Noder, Kaſtel., Brudermühlſtraße 19 Herm. Handſchug, Hausmſtr., Hildegardſtr 3.

Rechtskonſulent: Dr. Fritz Sauter, Bayerſtr. 1 (T 53 025)

Theaterarzt: Dr. Fritz Bogner, Steinsdorfſtr. 20 (T 21891).

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Theodor Auzinger (ſ. Vorſt.). Reinhold Bauer, Reſidenzſtraße 16. Walter Dyſing, Maximilianſtr. 16 (T 20015). Hanns Fritz Gerhard (ſ. Vorſt.). Erich Götz, Gabelsbergerſtr. 55 (T 55500) Lutz Götz, Kaulbachſtr. 35 (T 27734). Fritz Horrmann, Maximilianſtr. 24 (T 25 523). Fritz Krampert, Hildegardſtr. 20. Bruno Lemke (ſ. Inſpiz.). Siegfr. Raabe, Akademieſtr. 23. Erich Riewe, Ungererſtr. 64. Franz Scharwenka, Maximilianſtr. 11, Penſ. Vier Jahreszeiten (T 20669). Rob. Schmidt (ſ. Inſpiz.). Julius Seger, Mauerkircher Str. 26. Karl Alfred Treſſin Luiſenſtraße 77. Max Weydner, Zieblandſtr. 14. Adolf Wohlbrück, Arcisſtr. 44, Penſion Turner (T 9374). Karl Wüſtenhagen, Iſabellaſtr. 20.

Damen: Eliſabeth Bertram, Ismaningerſtr. 126. F Ewis Borkmann, Donnersberger Str. 9 (T 61858). Lilly Brand, Friedrichſtr. 26 (T 30036).

F Luise Fischer, Blumenstr. 13. F Marie Glümer, Mannhardtstr. 3 (T 23939). Grete Haid, Trogerstr. 17c Trude Hoch, Georgenstr. 34 (T 31388). Nora Hock, Maximilianstr. 44 (T 26683). Karla Holm, Kaulbachstr. 19, Pension Fortuna (T 23752). F Elisabeth Huch, Biedersteiner Str. 11 (T 32721). F Hermine Körner (s. Dir). Else Marion, Auenstr. 32. Elsa Tiedemann, Maximilianstr. 16. F Marg. Tondeur, Pienzenauer Str. 10 (T 41233). F Tilly Tschaffon, Prinzenstr. 48 (T 60411). Gertrud Weber-Waldeck.

Kinderrollen. Kl. Waldsinger.

Technisches Personal. Georg Düttra, Thmstr. m. 2 Geh. Josef Greger, Dekmal. Adolf Toltschiner, Schnürm. m. 1 Geh. Gottfried Schweinberger, Bel-Inspekt. m. 1 Geh. Jakob Reger, Elektrik. Johann Pfeifenberger u. Else Menzel, Obergard. m. je 1 Geh. Josef Niederlechner, Josef Schachner, F Magda Matausch, Anna Ewersperger u. F Thea Schamböck, Gard. Ignaz König u. F Marie Fischer, Fris., erst. m. 1 Geh. Adalbert Warnus, Requis. m. 1 Geh. Georg Fischer, Joh Pfeiffer u. Georg Philipp, Tischler. Otto Funk u Georg Gschwendtner, Tapez. Otto Fischer, techn. Assist. Julius Pfeiffer, Schlosser.

Abgegangen. Alex Granach. Adolf Grell. Haus Preß. Carla Saltern. Elsa Sanders. Alb. Spenger. Gertrud Weber-Waldegg.

Gäste. Dr. Iwan Schmith. Rudolf Hoch. Annemaria Magda. Friedrich Freksa.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt für die Mitglieder des Theaters am Gärtnerplatz u. des Münchner Schauspielhauses (Wurzer Str. 16 [T 23537]).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Dysing, Obm. Reinhold Bauer, Obm.-Stellv. Julius Seger, Schriftf. Fritz Krampert, Kass. Luise Fischer u. Theodor Anzinger, Beis. 35 Mitglieder der Genossenschaft, 11 der Pensionsanstalt, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse.

IX. Münchner Theater.°

(Fernspr.: 20019.)

(Das Th. wurde erbaut 1878, eröffnet am 1. November 1921 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Blumensäle G. m. b. H. Geschäftsf.: Leopold Ostwald (T 27989).

Direktion. Philipp Weichand, Trappentreustr. 38 (T 61310).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Denzel, Oberspiell., Pfarrstraße 7. Rolf Pinegger, Spiell. d Sch., Auenstr. 4. Maximilian Herbst, künstl. Beirat u. Spiell., Möhlstr. 9. Anton Bauer, I. Kpllm, Plinganserstr. 108. Hans Messerer, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Baer, stellvertr. Geschäftsführer, Schwanthalerstr. 15. Ludwig Schmidbauer, Sekr., Ickstattstr. 28. Paula Geislhöringer, Souffl., Trappentreustr. 38. Janette Rockinger, Kass., Falkenstraße 15e. Anton Reinsfelder, Inspekt., Baaderstr. 11. Frz. Wobornik, Blumenstr. 29, u. Jos. Glockner, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Steppacher, Herzogspitalstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Berger, Dachauer Str. 41. Hugo Denzel (s. Oberspiell.). Maximil. Herbst (s. Spiell.). Emil Hütter, Isenburgstr. 11. Hans Hunkele, Plinganserstr. 70. Franz Loskarn-Hochfels, Karlsstr. 55. Rolf Pinegger (s. Spiell.). Philipp Weichand (s. Dir.). Otto Willner, Sendlinger Str. 39. Anton Zehend, Karlstr. 46 (T 52650).

Damen: F Mary Brand, Pestalozzistraße. F Therese Dirnberger, Reichenbachstr. 57. Emmi Sourmann, Klenzestr. 7. F Rosa Vogl, Baaderstraße 39. F Peperl Weichand, Trappentreustr. 38.

Kinderrollen. Max Renftle.

Orchester. 8 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Gehring, Thmstr. m. 3 Geh. Berthold Kuny, Dekmaler. Josef Petry, Fris. Gertrud Roth, Requis. Adalbert Reitmeier, Tischler.

Gäste. Konrad Dreher. Max Bayrhammer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Münch. Neueste Nachrichten. Münchener Zeitung. Augsburger Abendzeitung. Münchener Post.

Vergünstigungen gewähren. Hermann Tietz.

Lokale. Film-Café. Theater-Café. Blumensäle.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gebr. Wetsch. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—120 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 bis 200 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 200 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 60 Mk., von 3 Zimmern 85 Mk. Ganze Pension 25–30 Mk., Mittagstisch 6—9 Mk.

X. Münchener Volkstheater.°

Josephspitalstr 10a.
(Fernspr.: 53715, 55715.)
(Das Th. wurde eröffnet am 10. November 1893 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Baumeister Josef Gerstenecker.

Direktion. Hofrat Otto Beck, Widenmayrstr. 29 (T 25379), u. Ernst Bach, Siegfriedstr. 6 (T 33863). führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Neubert, Silberhornstr. 9, Wilh. Thiele, Schlotthauerstr. 6, u. Cäsar Beck, Lindwurmstr. 60, Spiell. Alfons Feld, I. Kpllm., Oettingenstr. 4 (T 21687). Ebel v. Sosen, Kpllm., Pfrundsbergerstr. 8. Julius Karr, Konzertm., Augustenstr. 94.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Leiner, Dir.-Stellv. u. Dramat., Bruderstr. 12 (T 24039). Annie Niefeldt, Dir.-Sekr. u. Hauptkass., Schellingstraße 2. Andreas Keith-Graf, Art. Sekr. d. dramat. Bur., Winzererstr. 58. Jakob Reuther, Bibl. u. Thdien., Lindwurmstr. 159a. Kurt Waldemar, Jahnstr. 4, u. Rosa Mayr, Elsässer Str. 32, Inspiz. Gretl Satter, Souffl., Röcklpl. 3 Hedwig Müller, Kass., Siegesstr. 19. Josef Höschle, Buchh. Joh. Karl, Kastel., Residenzstr. 7.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Siegfried Dispecker.

Theaterärzte: Dr. Lißmann. Dr. Roßnitz. Dr. Krüche.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Cäsar Beck (s. Spiell.). Ludwig Beck, Apianstr. 6. Berthold Fischer, Zweibrückenstr. 24. Ernst Hetting, Schießstättstr. 11. Oscar Karlweis, Leopoldstr. 104 (T 30750). Rich. Kontensky, Herzog-Rudolf-Str. 20. Walter Lantzsch, Abelestr. 15. Erich Möller, Schackstr. 1 (T 31422). Carl Neubert (s. Spiell.). Georg Ottmay, Rothmundstr. 5. Rud. Raab, Frühlingstr. 18b. Ernst Schück, Ruffinistr. 14. Wilh. Thiele (s. Spiell.). Kurt Waldemar (s. Inspiz.).

Damen: F Thea Aichbichler-Knoop, Thierschstr. 51. F Hilde Bertram-Rudl, Aventinstr. 12. Lili Blachian, Pettenkoferstr. 18. Marg. Duvinage, Rosenthal 16. Mizzi Lohmüller, Clemensstr. 64. Gretl Martin, Tengstraße. Rosa Mayr (s. Inspiz.). Ruth Oberländer, Ruffinistr. 14. Lisa Rot, Herzog-Rudolf-Str. 10. Ella Schönemann-Heuberger, Schwanthalerstr. 62. F Phily Schroth, Amalienstr. 12 (T 26073).

Kinderrollen. Steinbeißer. Buchner. Rasp.

Orchester. 17 Mitglieder, bei Singspielen Verstärkung.

Technisches Personal. Paul Hinterhuber, Thmstr. m. 5 Geh. Max Reuter. Dekmal. Karl Zimmermann, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Heinr. Beckmann u. Anna Pollog, Obergard. Johann Schramm, Franziska Beckmann u. Berta Ruder, Gard. Rudolf Cäsar, Friss. m. 1 Geh. Anton Köberlein, Requis. Josef Hermann u. Anton Zacherl, Tischler. Florian Zörer, Tapez. Otto Hangeneder, Schlosser.

Abgegangen. Hans Hofmann. Heinz Kohlenegg. Otto Ernst Lundt. Hedda Berger. Lili Fabri. Tony Gypen. Gertrud Hadrossek. Rose Lindeke. Trude Lundt-Hawel.

Gäste. Franz Glawatsch. Lisa Weise. Ida Roland. Pepi Glöckner.

Neuheiten. Wundermittel. Krokodil Reise in die Mädchenzeit. Liebe und Trompetenblasen. Wauwau. Beverley. Mascottchen. Dolly. Bruder Leichtsinn. Keusche Lebemann. Königin der Nacht. Liselotte von der Pfalz. Meine Frau — das Fräulein. Börsenfieber.

Lokal. Café Parade, Ludwigstr. 4.

Hotels. Herzog Heinrich. Wagner. Europäischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Richard Kontensky, Obm. Wilh. Thiele, Obm.-Stellv. Ernst Hetting, Schriftf. Oscar Karlweis, Kass. Erich Möller u Ella Schönemann-Heuberger, Beis.

XI. Theater am Gärtnerplatz.°

(Fernspr.: Direktion: 24 921. Tageskasse: 24 925.)

(Das] Th. wurde eröffnet am 4. November 1865 und faßt 1024 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 31. August 1922.)

Eigentümer. Königl. Krongut.

Direktion. Dr. Hans Warnecke, Agnesstr. 62 (T 31 104), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm, auch das moderne, geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Josef Graselli, Oberspiell, Wittelsbacherstraße 13. Max Zeder, Spiell, Am Bergsteig 6. Franz Werther, Albanistr. 9, u. Karl Boehe, Pestalozzistr. 50, Kpllm. Heinrich Gerstetter, Konzertm., Arndstr. 7. F Hanna Weindler, Harfe, Augustenstr. 94.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Busse, Bureauch. u. Sekr., Asamstraße 18. F Christine Habersattler, Hauptkass., Am Glockenbach 9. Anton Hackel, Inspiz. d. Optte., Baumstr. 8. Josefine Schroder, Auenstr. 38, und Blanka Marion, Reichenbachstr., Souffl. d. Optte. Lambert Berger, I. Kass., Corneliusstr. 34. Ludwig Schopka, II. Kass. u. Bürogeh., Gabelsbergerstr. 54. Anton Stöger, Ober-Inspekt., Westermühlstr. 25. Ludwig Pfaller, Thalkirchener Str. 75, u. Max Limmer, Auenstr. 36, Port. Wilh. Vogl, Orchdien., Jckstattstr. 22.

Rechtskonsulent: Dr. B. Bernheim, Altheimereck 19 (T 55 732).

Theaterarzt: Dr. Fr. Bogner, Steinsdorfstr. 20 (T 21 891).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Ignaz Czernitz, Farinellistr. 23. Raimund Geßner, Oberländer Str. 5. Karl König, Klenzestr. 55 (T 24 254). Karl Lippert-Schroth, Amalienstr. 12 (T 26 273). Norbert Loschkin, Hirtenstr. 10. Karl Marlitt, Lerchenfeldstr. 8. Oskar Mäurer, Adelgundenstr. 10. Mathias Olschinski, Corneliusstr. 4. Robert Rummel, Wallstr. 1 (52 549). Rudolf Seibold, Mauerkirchener Str. 6 (T 40 063). Max Zeder (s. Spiell.). Ludwig Ziegler, Schönfeldstr. 14.

Damen: Emma Bino, Rumfordstr. 34. Medy Ettenreich, Schrenkstr. 11 (T 10 026). F Olga Gerlach-Lagrange, Pasing, Richard-Wagner-Str. 16. F Jenny Heinz, Lindenstr. 33 (T 42 754). Tina Hellina, Herzog-Wilhelm-Straße 8 (T 52 775). Hermine Heinlein, Klenzestr. 36. Elsa Klinkicht, Wittelsbacherstr. 13. Louise Mayen, Frauenstr. 1. Lina Meittinger, Holzstraße 9. Paula Menari, Asamstr. 17 (T 27 761). Erika Raab, Wilhelm-Düll-Str. 4. Betti Sedlmayer, Tolzerstr. 75. Olly Thessen, Schönfeldstr. 17, Pens. Hofmeier (T 27 765). Grete Walthers, Goethestr 47, Pens. Musch (T 55 218). Mizzi Weißmann, Seitzstr. 3, Pens. Walküre (T 20 569).

Kinderrollen. Kl. Putz. Eckart. Bromberger. Patschki.

Chorpersonal. 12 Herren, 14 Damen.

Orchester. 35 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Roeßle, Obermaschm. der elektr. Anlage m. 2 Geh. Peter Badhorn, Maschm. m. 1 Geh. Hans Moser, Thmstr. m. 10 Geh. Adolf Hermann, Dekmal. m. 2 Geh. Johann Oswald, Schnürm. m. 2 Geh. Kaspar Hemm, 1. Bel. m. 2 Geh. Franz Fischer, Elektrik. Alois Baumann u. Anna Wild, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 3 Geh. Max Frank, Gard. Karl Kunst u. F Bertha Gruber, Fris. mit je 1 Geh. Alois Pfisterer, Ober-Requis. m. 4 Geh. Johann Groß, Emeran Färber, Mich. Ortner, Johann Keim, Ludwig Ostermaier, Johann Schott, Georg Miedauer u. Kaspar Poettinger. Tischler. Michael Körner u. Johann Kroetz, Tapez.

Abgegangen. Hans Adolf Beer. Fred Forster. Emil Graf. Ernst Hagel. Waldemar Horst. Edwin Reinald. Irma Gerold. Anni Oesterreicher.

Gestorben. Heinrich Reichert. Albin Zeiner.

Neuheiten. Frau im Hermelin. Strohwitwe. Blaue Mazur. Hol' mich der Teufel. Wenn Liebe erwacht. Spanische Nachtigall. Hoheit die Tänzerin. Tanzgräfin. Der ersten Liebe goldne Zeit. Schwalbenhochzeit. Günstling der Zarin. Vetter aus Dingsda. Milliardensouper. Nixchen. Braut des Lucullus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neueste Nachrichten. Münchener Zeitung. München-Augsburger Abendzeitung. Bayer. Kurier. Bayer. Staatszeitung. Münchener Post.

Lokale. Pschorrbräuhallen. Bürgerbräu. Augustiner. Franziskaner. Ratskeller. Café Orlando di Lasso. Torggelstube. Hofbräuhaus. Verein: Monachria Schlaraffia.

Hotels. Englischer Hof (Hotel Posch). Deutscher Kaiser. Peterhof. 4 Jahreszeiten Parkhotel. Bayer. Hof.

Gemeinnützige Anstalten. Unterstützungskasse d. Chor- u. techn. Vereins. Pensionsanstalt für die Mitglieder.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Robert Rummel, Obm Rudolf Seibold, Obm-Stellv. Anton Stöger, Schriftf. Lina Meittinger, Kass. Paul Busse u Otto Ortner, Beis. — 30 Mitglieder der Genossenschaft, 14 der Pensionsanstalt 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 4 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 3.

Bemerkenswertes. Spediteur: Laderinnung. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 Mk. Ganze Pension 1000, 1200—1500 Mk Mittagstisch 12—20 Mk. in einfachen Wirtschaften. Die Lebensmittel kosten: Butter 32 Mk., Brot 1,90 Mk. m. Marken, Fleisch 13—14 Mk., Mehl 7—8 Mk. r. Pfd. Milch Liter 3,10 Mk Eier Stck. 2,50—3,50 Mk.

XII. Schaubühne.

(Siehe Nachtrag.)

Münster i. W., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 3257.)

(Das Th. wurde erbaut 1885, eröffnet am 19. Sept. 1918 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 25. Sept. 1921 bis 28. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Kommission. Vorsitzender: Beigeordneter Berrenberg.

Komitee. Städt. Theaterbureau. Vorstand: Oberstadtsekr. Meinecke.

Direktion. Dr. Max Krüger, Engelstr. 27.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Hanns Niedecken-Gebhard, Dramat. u. Oberspiell. d. Op., Kettelerstr 47. Josef Robert, Oberspiell. d. Sch., Gartenstr. 27 Paul Strauch, Spiell. d. Op., Mozartstr. 4. Paul Pape, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Schützenstr. 54. Alarich Lichtweiß, Spiell. d. Sch., Staufenstraße 36. Kurt Schröder, musikal. Oberleiter, Grevener Str. 20. Walter Schartner, Kpllm. u. Chordir., Hoyastr. 5. Hans Werner, Langenstr. 28, u. Walter Lösche, im Th. zu erfr., Kpllm. u. Korrep. Anni Preficek, Ballettm, Uppenberger Str. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Müller, Verw.-Chef, Hoyastr. 5. Karl Kolter ten Hoonte, Techn. Betriebsleit. u. künstler. Beirat. Grethe Stahl, Sekr., Neuplatzstr. 18/19. Toni Wolters, Bibl. u. Stenotyp, Merklenbeck. Alex. Tourcy, Inspiz. d. Sch., Bohlweg 9. Felix Maschek, Inspiz d. Op., Gredenerstr. 1 Severine Tourcy, Souffl. d. Sch., Bohlweg 9. Paul Free, Souffl. d. Op., Kettelerstr. 25. Emma Schildknecht, Kass., Gartenstr. 27. Emil Fritz, Kontr., Industriestraße. Feodor Reich, Kastel., Tibusstr. 30.

Theaterarzt: Stadtarzt Dr. Luig. Stellvertr. Dr. Rosenberg.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter Baumhoff, Gartenstr. 27. Hanns Breidenbach, Sternstr. 37. Rud. Kerbs, Neubrückenstr. 52. Alarich Lichtweiß (siehe Spiell.). Heinr. Müller, Heisstr. 35. Harry Noebert, Ferdinandstr 2. Paul Pape (s. Spiell.). Ludwig Pötsch, Kettelerstr. 9. Josef Robert (s. Spiell.). Hans Schwanzara (s. Op.). Alex. Tourcy (s. Inspiz.). Willy Wahl, Hammer Str. 12a. Ludwig Weiß, Syndikatg. 4. Friedr. Zingel, Gartenstr. 27.

Damen: Martha Arendt, Grevener Str. 25. Luise Dillen, Wermelingstraße 40. Claire Gadebusch, Kettlerstr. 25. Camilla Krüger-Dührer. Tilli Larska, Schützenstr. 44. Dora Miklosich, Gartenstr. 27. Charlotte Noack, Schillerstr. 57. Charlotte Willée, Prinzipalmarkt 13/14.

Oper und Operette. Herren: Walter Baumhoff (s. Sch.). Gustav Ebert, Neuplatzstr. 11. José Hund, Hochstr. 12. Karl Löfler, Hornstr. 7. Bruno Nicolini, Augustastr. 2. Heinz Probit, Langenstr. 30 Hans Schwanzara, Hornstr. 7. Willy Steiner, Hammer Str. 98. Paul Strauch (s. Spiell.). Richard Waldau, Overbergstr 6. Gottfried Witzgall, Augustastr. 65.

Damen: Adeline Ernster-Baranyai, Zumsandepl. 20. Elisabeth Grunewald, Schillerstr. 57. Lisa Hillow, Aegidienstr. 14. Claire Jülich, Langenstraße 30. Marianne Kereny, Schillerstr. 56. Tilli Larska (s. Sch.). Nanni Malinowski-Schröder, Grevener Str. 20. Gertrud Steiger, Kettelerstr. 10. Helene Strecker, Aegidienstr. 14. Marie Luise Werner-Küster, Langenstr. 28.

Ballett. Anny Presicek (s. Ballettm.). Irma Free, Kettelerstr. 25, u. Ina Kind-Renée, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Christof Freude. Walter Greef. Theodor Hoffmann. A. Obermann. II. Tenor: Werner Schnicke. Ferdinand Witte. I. Baß: Adolf Frommknecht. Hugo Lewansky. II. Baß: Gustav Ebert. Albrecht Wellenbach.

Damen: I. Sopran: Irma Free. Trude Free. Hedwig Müller. *F Martha Wellenbach. II. Sopran: Mathilde Hoffmann. Ina Kind-Renée. Anny Schlüter. Carola Skora. I. Alt: Grete Bernau. Marga Witt. II. Alt: F Luise Dillen. Gertrud Jauch.

Orchester. Fritz Frier, 1. Konzertm. Werner Göhre, II. Konzertm. I. Violine: Rupp, stellv. Konzertm. Schmidt. Gustav Meyer. Gropp. Schönborn. Runge. Arno Schmidt. II. Violine: Carl Müller, Vorgeiger. Deutsch. Zastron. Feist. Röcker. Fuhrmann. Viola: Czaschke, Solobratscher. Fischer. Dietz. Wiegand. Violoncello: Renger, 1. Solocellist. Köhler, II. Solocellist. Süßkraut. Raderschatt. Kontrabaß: Müller. Schiedung. Rose. Welling. Flöte: Hoffmann Rode. Scharwächter. Oboe: Hoth. Hahn. Klingen. Klarinette: König. Kolb. Mitze. Fagott: Spiegel. Hegerding. Kreie. Horn: Bauer. Hoxter. Fricke. Neuling. Trompete: Gaede. Hehn. Launinger. Posaune: Fritz Meyer. Leverenz. Rickelt. Tuba: Welling. Pauke: Aulhorn. Schlagzeug: Kensy. Lange. Harfe: Marstaller.

Technisches Personal. Karl Kolter ten Hoonte, Techn. Betriebsleit. u. künstl. Beirat m. 10 Geh. Otto Hasse, Dekmal. m. 1 Geh. Kersting, Bel.-Inspekt. Schütt, Elektrik. Matti u. F Schumacher, Obergard. Hugo Knappheide u. F Becker, Gard. Bellers, Fris. m. 2 Geh. F Reich, Requis. Bach, Tischler. Scharmeyer, Tapez.

Gäste. Joseph Schöffel. Ferdinand Gregori.

Neuheiten. Ballerina des Königs. Bettinas Verlobung. Marquise von Arcis. Peterle. Prinz Louis Ferdinand. Genesius. Don Gil von den grünen Hosen. Luzifer. Letzte Zeuge. Ferne Klang. Christelflein. Vetter aus Dingsda. Scheidungsreise. Strohwitwe. Prinzessin Olala.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Münster. Zeitung. Der Volkswille. Westfälische Merkur. Münster. Anzeiger. Der Westfale. Westfäl. Landeszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Resi Sander, Pelzgeschäft. A. Gottschalk, Drogerie. Alb. Lange, Photograph. Altmann, Modewaren. Feldmayer-Zapp, Kleidergeschäft.

Lokale. Ratsschänke. Maltheserbräu. Kiepenkerl Café Royal. Berliner Café.

Hotels. Monopol. Kaiserhof. Fürstenhof. Westfälischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: P. Pape, Obm. J. Hund, Obm. Stellv. Helene Strecker, Schriftf. H. Noebert, Kass. R. Waldau u. B. Nicolini, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: G. Peters. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200—400 Mk., ohne Licht, Heizung usw., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit schwerer zu haben. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 80—100 Mk., von 3 Zimmern 150 Mk. Ganze Pension 700—800 Mk. Mittagstisch 9—12 Mk. Durch die Aufkäufe aus dem nahen Industriegebiet sind Lebensmittel um ca. 30 Prozent teurer als in Berlin; Bekleidungsgegenstände um noch mehr.

II. Westfälisches Städtebundtheater.

(Sitz Münster.)

Angeschlossene Städte: Ahlen, Ahaus, Bekum, Bocholt, Burgsteinfurt, Coesfeld, Dülmen, Gronau, Hamm, Ibbenbühren, Lengerich, Lüdinghausen, Rheine, Stadtlohn.

(Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 1 Mai 1922.)

Eigentümer. Das Theater steht unter der künstlerischen und finanziellen Oberaufsicht der angeschlossenen Städte.

Finanzkommission. Bürgermstr. Schüttemeyer, Rheine. Bankvorsteher Brackmann, Ahlen. Dir. Moellenhoff, Hamm.

Direktion. Otto Oskar Matthes, Bispinghof 12a; führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Hans Felder, Spiell. d. L., Gallitzienstr. 4. Kurt Scheel, Inspiz. d. Sch. Erich Kahlke, Gartenstr 57, Souffl. d. Sch.

Rechtskonsulenten: Dr. Schwage. Theaterarzt: Dr. Rosenberg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Conen, Sophienstr. 14. Hans Felder (Spiell.). Erich Hahn, Wilmerg. 2. Harry Lenz, Hafenstr. 73. Otto Oskar Matthes (j. Dir.). Reinh. Häußler. Kurt Scheel (Inspiz.). Josef Schmelcher, Plönisstr. 2. Arthur Urbansky, Sophienstr. 27. Ernst Weise, Zum Sandestr. 27.

Damen: Anny Brixius, Adlerstr. 13. Fritzi Karin, Josephkirchpl. 6. Wanda Lindner, Antoniusstr. 15. Liesl Marton, Sieverdestr. 6. Maria Nieſſen, Weselerstr. 48. Thea Paulsen, Winkelstr. 5. Else Sachsmann, Jüdefelderstr. 22.

Technisches Personal. Emil Funk, Thmstr. m. 3 Geh. Sonstiges Personal wird von den angeschlossenen Städten gestellt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Westfälischer Merkur. Westfälische Landeszeitung. Münsterische Zeitung. Der Westfale. Der Volkswille. Münst. Anzeige.

Hotels. Kaiserhof. Continental. Westfälischer Hof. Fürstenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Wanda Lindner, Obm. Hans Felder, Obm.-Stellv. Fritzi Karin, Schriftf. Maria Nieſſen, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: G. Peters, gibt keine Ermäßigung. Wohnungen besorgt die Presse. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 bis 150 Mk. Mittagstisch 10—15 Mk.

Naumburg a. d. S., Naumburger Schaubühne, G. m. b. H.

(Verbunden mit dem Stadttheater in Weißenfels.)

Weißenfelser Str. 22. (Fernspr.: 990.)

(N., am rechten Ufer der Saale gelegen, die Perle des östlichen Thüringen, 30 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 26. August 1919 und faßt 500 Pers. W., 20 Minuten Bahnfahrt von Naumburg, 52 000 Einwohner, hauptsächlich Industriestadt. Das Stadtth. (Volkshaus) wurde 1919/20 vollständig umgebaut u. neu eingerichtet und faßt 900 Personen. Spielzeit: 17. September 1921 bis 9. April 1922 evtl. Nachsaison bis 15. Mai.)

Eigentümer der Schaubühne. Naumburger Schaubühne, G. m. b. H.

Verwaltungsrat Kaufmann Willy Riebel, Vors. d. Verwaltungsrates. Willy Apel, Vors. d. Finanzkomm. Architekt Fritz Hase, Vors. d. Baukomm. Rechtsanwalt Dr. Leopold, Vors. d. Kunstkomm.

Intendanz. Künstl. Leitung: Guy Jöhnssen u. Franz Gummelt, führen die Oberspiell.

Geschäftsführung. Dr. Erich Berger.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Sämtlichen Mitgliedern werden die Kostüme laut Normalvertrag geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Guy Jöhnssen, Oberspiell. d. Sch. Oscar Prell, Spiell. Franz Gummelt, Oberspiell. d. Optte. Julius Schäfer, Kpllm. d. Optte u. Spieloper.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Erich Berger, Geschäftsf. Oscar Prell, Bureauvorst. u. Intend.-Sekr. Marta Berkes, Korresp. Alex. Stillmark, Inspiz. d. Sch. Karl Pahl, Inspiz. d. Optte. Marg. Schön, Souffl. d. Sch. Berta Prell, Souffl. d. Optte.

Theaterarzt: Dr. Dettler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Gernhuber. Albert Hoerrmann. Guy Jöhnssen (Oberspiell.) Rob. Meißler. Hans Peetz. Erich Prell. Oscar Prell (Spiell.). Otto Sievers. Alex. Stillmark (Inspiz.). Willy Trümpler.

Damen: F. Fried. Gernhuber. Ellen Horst. Louise Salten. Grete Schubert. Gudrun Vincent. Sophie Werner.

Operette. Herren: Kurt Boßny. Franz Gummelt (Oberspiell.). Robert Meißler. Karl Pahl (Inspiz.). Rolf Walforst. Willy Wollschläger.

Damen: Joh. Baumgärtel. Leni Halle. Vera v. Knoblauch. Hanny Ludwig. Elsa Picht. Marta Ronnel. Trude Steinhagen.

Orchester. Städt. Orchester von Weißenfels. Leiter: Musdir. Thiede.

Technisches Personal. Oscar Stobbe, Thmstr. m. 3 Geh. Kurt Schilling, Bel.-Inspekt. Kurt König, Bel.-Geh. Marie Bauer, Franz Friederich u. Anna Schilling, Gard. Zukowsky, Frisi. m. 1 Geh.

Neuheiten. Elektra. Salome. Gavan. Merlin. St. Jakobsfahrt. Christosser. Danton. Motor. Titan. Seeschlacht. Chauffeur Martin. Faschingsfee. Blonde Engel. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Postmeisterin. Frau im Hermelin. Fräulein Bürgermeister. Ballerina des Königs. Liebe und Trompetenblasen. Amphitryon. Potasch und Perlmutter. Ungetreue Ekkehardt. Mütter (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Naumburger Tageblatt.

Lokale. Café Furcht. Café Herfurth. Café Hildebrand.

Hotels und Gasthöfe. Schwarzes Roß. Kaiserhof. Preußischer Hof. Drei Schwäne. Post

Mittagstisch. Lämmerschwänzchen. Hopfenblüte. Leichter Wagner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Gummelt, Obm. Oscar Prell, Obm.-Stellv. Fried. Gernhuber, Schriftf. Grete Schubert, Kass. Trude Steinhagen, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70—100 Mk. Ganze Pension 450—600 Mk. Mittagstisch ab 4,50 Mk.

Neiße, Stadttheater.

(Fernspr.: 144.)

(Das Th. wurde erbaut 1850 und faßt 850 Pers. Spielzeit: 26. Sept. 1921 bis 23. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Deputation. Vorsitzender: Bürgermeister Warmbrunn.

Direktion. Hans Thiede, Marienstr. 4, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Berndt, Fritz Beyer, Rich. Erlecke u. Karl Grundner, Spiell. Kurt Kaminsky u. Walter Pozimski, Spiell. Georg Bühl, I. Kpllm. Alex. Fürstbauer, I. Kpllm. Rud. Gnieser, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Grundner, Bureauch. Louis Thöring, Sekr. Volkmar Haak u. Konrad Binder, Inspiz. d. Sch. u. d. Optte. Amanda Klüppel, Souffl. Louis Thöring, Kass. Otto Liebald, Kastel.

Rechtskonsulent: Lewinsky. Theaterarzt: Dr. Schick.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Berndt (Spiell.). Hans Bernhardt. Fritz Beyer (Spiell.). Konrad Binder (Inspiz.). Rich. Erlecke u. Karl Grundner (Spiell.). Volkmar Haak (Inspiz.). Kurt Kaminski (Spiell.). Bernhard Plagge-Plathen. Walter Pozimski (Spiell.). Friedr. Sitto. Hans Thiede (Dir.). Louis Thöring. Hans Joachim Zinke.

Damen: Irene Brandes. Elisab. Foshag. Emilie Fürstbauer. F Luise Fürstbauer. Liesi Kahlenberg. Berta Kießlich. Lotte Knauer. Ida Kosent. Marie Marschall. Emilie Petschar. Louis Rolph. F Maria Thiede-Paris. Irma Thöring. Lotte Thöring. Christel Schu. Maria Seidler. Elly Zander.

Kinderrollen. Heini Thiede. Kl. Fürstbauer.

Technisches Personal. Paul Franzke, Maschm., Thmstr. u. Dekmal. m. 6 Geh. Rich. Otte, Bel.-Inspekt. Walter Loscher u. Clara Müller, Gard. Friedr. Brehmer, Friss. F Franzke, Requis. Otto Liebald, Tischler.

Gäste. Paul Gerold (G. f. d. S.). Albert Bassermann. Th. Becker. Otto Boßhardt. Lucie Höflich. Lotte Mirell.

Neuheiten. Lady Windemeres Fächer. Vater. Neunzehnhundertneunzehn, Kindertragödie. Rausch. Schwarzkünstler. Marquise von Arcis. Belinde. Postmeisterin. Hollandweibchen. Scheidungsreise. Zigeunerprimas. Kleine aus der Hölle.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neißer Zeitung. Neißer Tageblatt. Das freie Wort. Der Wanderer.

Lokale. Stern. Stadthaus-Café. Café Irmer. Kaiserhof.

Hotels. Liebigs Hotel. Kaiserhof. Stern.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernh. Plagge-Plathen. Obm. Rich. Erlecke, Obm.-Stellv. Elly Zander, Schriftf. Kurt Kaminsky, Kass. 24 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

Neumünster i. H., I. Stadttheater.

(Fernspr.: 46.)

(Das Th. wurde erbaut 1888, umgebaut 1919, eröffnet am 1. September 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 31. August 1922.)

Eigentümer. Dir. Ludwig Heins.

Direktion. Ludwig Heins u. S. Natannsen, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Roebbelen, Spiell. d. Tr. u. Sch., Friedrichstr. 44. Rich. Kohfahl, Spiell. d. L., d. P., Haart 43. Hilmar Marnach, Spiell. d. Optte. Ernst Schnell, I. Kpllm., Großflecken 56. Rich. Treichel, Musdir., Luisenstr. 14. Alois Peppler, Konzertm., Fürsthof 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Böge, Bureauch., Kieler Str. 68 (T 756). Heinz Lübking, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Gasstr. 24. Lucie Hänsel, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Haart 171. Hans Schell, Inspekt. u. Kastel., Altonaer Str. 74. Otto Haak, Thdien., Holstenstr. 78.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Fischer, Kuhberg.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Bartram, Kuhberg, u. Dr. Köster, Großflecken 54.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Max Berg u. Hans Walter Breihold, im Th. zu erfr. Edwin Englisch, Bismarckstr. 81. Hans Haase, Propstenstr. 3. Hilmar Marnach (s. Spiell.). Rich. Kohfahl (s. Spiell.). Heinz Lübking (s. Inspiz.). Erwin Müller-Handorf, Christianstr. 40. Fritz Reißenweber, Kieler Str. 2. Adolf Roebbelen (s. Spiell.). Heinr. Sell, Brachenfelder Str. 28.

Damen: Irma Brandenburg, Haart 26. Hanna Dunkel, Haart 58. Gretel Egermann, Haart 45. F. Else Englisch-Hälbig, Bismarckstr. 81. Lucie Hensel, Haart 171. Hilde Heimdahl, Hinter der Kirche 3. Fanny Reif, Großflecken 2. Hetty Riedel, Plönerstr. 30. Ditha Schoch, Großflecken 56. Elli Wulf, Haart 26. Emmy Zeil, Färberstr. 13.

Gestorben. Gertrud Schwarz.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Hensel, Techn. Oberleit. u. Thmstr. m. 2 Geh. Hans Schell, Schnürm. m. 1 Geh. Fritz Mannhardt, Bel.-Inspekt. Herm. Gottschalk u. Susanne Schmidt, Obergard. Fritz Kabon u. Johanna Krage, Fris. F. Luise Höppner, Requis.

Gäste. Reinh. Lüttjohann. Ernst Sattler. Fritz Wagner. Lissy Ludewig-Korté. Carl Friedr. Lassen. Hilde Knoth. Erika Meingast.

Neuheiten. Postmeisterin. Hollandweibchen. Wenn Liebe erwacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Holsteinischer Courier. Generalanzeiger. Kieler Volkszeitung. Für Rendsburg: Rendsburger Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Hamburger Engroslager u. Karstadt, je 10 Prozent Ermäßigung.

Lokale. Stadt- und Wiener Café. Knickrehm.

Hotels. Union u. Gasthaus „Zur Mühle" (Zimmer 12 Mk. ohne Frühstück).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Richard Kohfahl, Obm. Adolf Roebbelen, Obm.-Stellv. Hans Haase, Schriftf. u. Kass. Kpllm. Schnell u. Edwin Englisch, Beis. 24 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Spediteur: Sell. Wohnungen besorgt Frau Stange. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 300 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 35 Mk., von 3 Zimmern 50 Mk. Ganze Pension 600 Mk. Mittagstisch 8 Mk. Lebensmittel haben Durchschnittspreise.

Neustadt, O.-S., Stadttheater (im Volksgarten).

(Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: 6. Oktober 1921 bis 31. April 1922.)

Eigentümer. Max Sobotta.

Direktion. E. Baltin-Gerber, Untere Mühlstr. 14; zugl. Dir. des Sommerth. in Trebnitz, Bez. Breslau.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern (Herren) und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dir. Paul Gerber-Giese, Oberspiell., Untere Mühlstr. 21. Franz Nolte, Spiell. d. Sch., Töpferg. 5. Heinz Walbersee, Spiell. d. Optte., Volksgarten. Rud. Haupt, I. Kpllm., Bahnhofstraße 4. Hedwig Kunz-Konthar, II. Kpllm., Hotel Deutsches Haus.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willi Hillmer, Bureauch. Otto Brandt, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Hotel Preußischer Hof. Emmy Schindler, Souffl. d. Sch., Töpferg. 5. Herta Altreiter, Souffl. d. Op., Emil Klinke, Kass., u. Otto Altreiter, Kontr., Kreuzstr. 17. Ernst Hanke, Thdien., Glodnystr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Brandt (s. Inspiz.). Dir. Paul Gerber-Giese (s. Oberspiell.). Siggy Glaser, Vorstadt 32. Fredy Kleinke, Obere Mühlstr. 22. Franz Nolte (s. Spiell.). Erich Pietsch. Walter Strasser, Hotel Central. Jak Volk, Töpferg 3. Ernst Waldemar, Hotel Preußischer Hof. Heinz Walbersee (s. Spiell.). Heinz Wuttke, Wiesenerstr. 7.

Damen: F Lina Kunze u. Frieda Kunze, Lange Str. 74. Marga Ludwig, Hotel Central. Marta Lukowitz, Lerchenfeld 3. Ida Mücke. F Elise Nolte u. F Emmy Schindler, Töpferg. 5. Leni Tillmann, Lerchenfeld 3. Emmy Valtin u. Betty Winkler, Untere Mühlstraße. Nelly Woltersdorff, Niederthor 3.

Kinderrollen. Reinh. Schenk.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder (Stadtkapelle).

Technisches Personal. Hermann Sperlich, Thmstr. m. 2 Geh. Willi Dinter, Fris. m. 2 Geh. Emma Sperlich, Requis.

Abgegangen. Heinz Walbersee.

Neuheiten. Nacht im Paradies. Drei alte Schachteln. Kleine aus der Hölle. Adam, Eva und die Schlange.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neustädter Anzeiger. Stadtblatt.

Lokale. Café Hohenzollern. Café Herrmann. Hotel Preußischer Hof. Hotel goldenes Kreuz

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—150 Mk. Ganze Pension 400 Mk. Mittagstisch 6—7 Mk.

Neustrelitz, Landestheater.°

Verbunden mit Neubrandenburg.

(N., Hauptstadt des ehemal. Großh. Meckl.-Strelitz. 13000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1797, völlig renoviert 1916 und faßt 646 Personen. Spielzeit: 16. August 1921 bis 15. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Landesregierung.

Leitung. Intendant Herm. Jacobs, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Martin Baumann, Dramat u. Spiell. d. Sch. Elsa Rochel-Müller, Spiell. d. Sch. u. L. Albert Schröder, Spiell. d. Sch. Wolfram Humperdinck u. Carl Förtsch, Spiell. d. Op. Alfred Nicolai, Spiell. d. Optte. Wilh. Freund, I. Kpllm. u Leit. der Sinf.-Konzerte, Musdir. Friedr. Hauptmann u. Rich. Heinz, II. Kpllm. u. Chordir. Else Nicolai, Ballettm. u. Solotänz.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Bielefeld, Kassenberechner. Hugo Rochel, Sekr. u. Dir.-Stellv. Franz Kaehlke, Inspiz. d. Sch. Alfred Gebauer-Zoellner, Inspiz. d. Op. u. Optte. Emma Martienssen, Souffl. d. Sch. Flora Zmrhal, Souffl. d. Op. u. Optte. Paul Michaels, Kass. Emil Geißler, Thdien. Rich. Liebenthron, Orchdien.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Crepon.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Martin Baumann (Spiell.). Hans Bergamy. Willy Handke. Carl Jaeger. Otto Louin. Alfred Nicolai (Spiell.). Albert Schröder (Spiell.). Herm. Weiße. Alfons Wind.

Damen: Edith Bonus. Marg. Graichen. Henny Haeger. Lilli Manning. Elsa Rochell-Müller (Spiell.). Lore Stolze-Scholz. Else York.

Oper und Operette. Herren: Hans Alwin. Georg Augustin. Carl Förtsch (Spiell.). Herm. Jacobs (Intend.). Carl Jaeger. Carl Kemper. Fritz Krieger. Helge Roßwänge. Otto Wennig. Kurt Widmann. Fritz Willroth-Schwenk.

Damen: Marg. Graichen. Hanna Gura. Elisabeth Kläunig. Anni Lohmann. Lisa Luffsmann. Line Mensching-Held. Else Schleifer. Hedwig Sevcik. Hanna Siebers. Lore Stolze-Scholz. Lani Wander v. Platen. Trude Wilsdorf.

Chorpersonal. Herren: August Chors. Paul Cölius. Franz Kählcke. Robert Kandeler. Werner Lambrecht Eduard Peel. Kurt Stolle. Franz Wussow.

Damen: Anny Dorsch. Elfriede Hesse. Hanna Kählke. Hansi Knorr. Lotte Scholz. Luci Stapel. Herta Zabel.

Orchester. Paul Matzke, Konzertm. Hans Mathes, Harfe. Hans Albrecht. Max Becher. Ludwig Behnke. August Birner. Adolf Deterling. Willy Dietrich. Rob. Dietzmann. Hans Frenz. Wilh. Guhl. Curt Hahn. Wilh. Hank. Max Hentschel. Friedrich v. Hoff. Arthur Hofmann. Alwin Kettner. Rud. Lau. Rich. Liebenthron. Curt Mensching. Alfred Müller. Arthur Pätzelt. Heinr. Rosemeier. Curt Sacher. Rich. Schiedt. Paul Seyberlich. Carl Thiele. Friedr. Thoms. Willy Thürnau. Carl Tomasini. Otto Tücke. Friedr. Voigt.

Technisches Personal. Prof. Otto Höcker, Th.-Inspekt., Bücherverw., Dekmal. u. Leit. des Maleratel. Karl Schuldt, Thmstr. Josef Eyer, Bel.-Inspekt. Leopold Berch, Obergard. Caroline Krüding, Gard. Erich Schulz u. Alma Ziem, Hilfsgard. Ernst Langer, Fris. 12 Bühnenarbeiter.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Landeszeitung.

Lokale. Kaffeehaus Hamann. Schlaraffia. Novum Strelitzium. Reichshof. Hotel Mecklenburger Hof. Café und Restaurant Orangerie.

Gasthöfe. Am Bahnhof: Bahnhofs-Hotel. Mahncke. Zentral-Hotel. Reichshof. Mecklenburger Hof

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Bergamy, Obm. Hans Alwin, Obm.-Stellv. Lore Stolze-Scholz, Schriftf. Georg Augustin, Kass. Elsa Rochel-Müller, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteure: Hinrichs Nachf. R. Weidingers Nachf.

Neu-Ulm, Intimes Theater u. Ravensburg, Stadtth.

(Fernspr.: Neu-Ulm: 470, Ravensburg: 36.)

(Das Neu-Ulmer Th. wurde erbaut 1921, eröffnet am 12. Febr. 1921 und faßt 400 Personen. Das Stadtth. Ravensburg wurde erbaut 1897, eröffnet im Okt. 1897 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Neu-Ulm: Direktion. Ravensburg: Die Stadt.

Komitee. In Ravensburg: Theaterkommission. Intendant Hr. Specht.

Eigentümer und Direktor. Richard Erdmann sen., B.-V., Neu-Ulm, Schützenstr. 36.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solo- u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Beyschlag, Spiell d. Sch. u. Sekr., Insel 21. Rich. Erdmann jun., Spiell. d. L., Gartenstr. 2. Josef Traut, Spiell. d. P. u. Bibl., Moltkestr. 11. Erwin Erdmann, Spiell. d. Optte., Arnulfstr. 2. Walter Schmitt, Kpllm., Hotel Münchener Hof. Felix Steiner, Kpllm., Hotel Allgäuer Hof.

Bureau, Inspektion und Kasse. Eugen Mißenhardt, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Olgastr. 1. Elli Hartmann, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Burgstr. 13. Anna Knoblauch, Kass., Herrenstr. 7. Mathias Förster, Inspekt., im Th. zu erfr. Luise Retz, Thdien., Wallstr. 22

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Beyschlag (s. Spiell.) Erwin Erdmann (s. Spiell.). Rich. Erdmann jun. (s. Spiell.). Paul Haag, Augsburger Str. 37. Willy Haibel,

am Steg 4. Eugen Mißenhardt (s. Inspiz.). Josef Traut (s. Spiell.). Karl Walden, Wallstr. 22.

Damen: F Liesl Beyschlag, Inzel 21. Mia Hieble, Krankenhausstr. 24. Olga Kühle, Eckstr. 9. Margot v. Pachern, Schützenstr. 18. Fritzi Rotter, Münchener Hof. Käte Tiede, Schweizerhof. F Anna Walden, Wallstr. 22.

Chormitglieder. 4 Herren. 4 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder

Technisches Personal. Max Staudacher, Maschm. Alois Forster, Thmstr. m. 6 Geh u. Bel.-Inspekt. Moritz Döring, Schnürm Jakob Jöst, Fris. m. 2 Geh. Babette Greiner, Requis.

Neuheiten. Befehl der Kaiserin. Lachende Ehemann Letzte Walzer. Ersten Liebe goldne Zeit. Scheidungsreise. Sache mit Lola. Luderchen. Armut. Raschoffs. Rosen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ulmer Tagblatt Neu-Ulmer Anzeiger. Ulmer Volksbote. Donauwacht. F. R.: Oberschwäbische Anzeiger Oberschwäbische Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Maurer. Landauer. Knopf.

Lokale. Hotel Bilfinger. Café Tröglen. Café Ceres. In R.: Hotel Kaiserhof. Café Fischer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Beyschlag, Obm. Josef Traut, Schriftf. Käte Tiede, Kass 14 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Rebstein. Wohnungen besorgt Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—100 Mk. Mittagstisch im Abonnement 6 Mk. Lebensmittelpreise sind mittelmäßig.

Nordhausen, Stadttheater.

(Fernspr.: 1952.)

(Das Th. wurde erbaut 1913—17, eröffnet am 29. September 1917 und faßt 629 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Erich Fisch, Stolberger Str. 50 (T 591), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Harzburg.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Wiemer, Dramat., Hohekreuzstr. 8. Julius Glaß, Spiell., Neumarkt 10. Joë Beer, I. Kpllm., Ludwigstr. 4. Ernst Nobbe, II. Kpllm., Hohekreuzstr. 14. Rud. Wille, Chordir., Uferstr. 11. Hugo Johannes, Harfe, Lindenstr. 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Schneider, Sekr., Moltkestr. 28. Harry Werner, Bibl. u. Hilfsinspiz., Schreiberstr. 2. Willy Haupt, Inspiz. d. Op. u. d. Sch., Alleestr. 5. Olga Meyer, Souffl. d. Sch., Hundg. 12. Olga la Barre, Souffl d. Op., Petrikirchpl. 15. Louise Krähmer, Kass., Baltzerstr 19. Elise Barthelmes, Bureauhilfe, Steinstr. 22.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Fronhausen.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Kolosser.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Edwin Froböse, Schützenstr. 9b. Julius Glaß (s. Spiell.). Fritz Hahn, Schillerstr. 2. Gerhard Hausmann, Kranichstr. 16. Walter Helmar, Hotel Gründler Fritz Klaudius, Weberstr. 1. Felix Konkiel, a. G. f. d. Sp., Hohekreuzstr. 16. Walter Oehmichen, Baltzerstr 7. Rich. Riedel, Steinstr. 27. Fred Schüler, Rautenstr. 51. Rich. Ulrich, Lutherplatz 6. Hans Waldemar, Vor dem Vogel 13. Harry Werner, Schreiberstraße 2. Rud. Zech, Steinstr. 30

Damen: Else Engel, Königshof 14. Lotte Kleinschmidt, Hohekreuzstr. 14. F Grete Nebelung (a. G. f. d. Sp.), Stolberger Str. 50. Alexia v. Olszewska, Petrikirchpl 18. Li Robert, Petersberg 8. F Feodora Skavellen, Wolfstr. 6. Käthe Strebel, Grimmelallee 16. Elselotte Voelsch, Schützenstr. 63. Käthe Werkmeister, Hohekreuzstr. 16. Else Wernow, Jüdenstr. 8.

Oper. Herren: Adolf Gollub, Löbnitzstr. 18. Willi Haupt (s. Inspiz.). Rud. Kaminsky, Töpferstr. 4. Ludwig Körösy, Lange Str. 4e. Max Schwarz, Osterstr. 20.

Damen: Dina Diependaal, Taschenberg 26. Eva Haupt, Stolberger Straße 18. Trude Heinrich, Uferstr. 11 (T 686). Margot Ilßen, Taschen-

berg 18a. Emma Krysa, Jüdenstr. 6. Marg. Moser, Neumarkt 31. Ruth Obratschai, Spiegelstr. 12. Livia Schmidt, Hohekreuzstr. 14.

Chorpersonal. Herren: Jul. Pollak. Franz Richter. Harry Werner. Rudolf Wüstehube. Karl Wild.

Damen: Sopran: Li Maro. Clara Michaelis. Betty Wild. Charlotte Klemm. Maria Seyfert. Alt: José de Blondiau. Lotte Koll. Luise Wüstehube.

Orchester. Das städt. Orchester.

Technisches Personal. Ferd Wagner, Thmstr. m. 12 Geh. Alex. Voigt, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh Rochus Sälzler u. Einöder, Obergard., letzt. m. 1 Geh Schulz u. Böhme, Gard. Albert Probst u. Frieda Jakoby. Frisi, erst. m. 1 Geh. Dorette Wagner, Requis. Max Bornkessel, Tischler. Karl Krause, Tapez.

Abgegangen. Eva Bruck, Thea Maria Eichelmann. Lisa Boccay. Frieda Harms. Marg. Korn. Olga an der Mahr-Schützendorf. Erich Anzelewski. Immanuel Medenwaldt. Victor Felix. Walter Blum. Dr. Willy Arva. Robert Korst. Lia Nolden. Lotte Weller.

Gestorben. Willibald Horsten.

Gäste. Prof. Emil v. Sauer. Friedr. Plaschke. Rob. Hutt. Fritz Vogelstrom. Prof. Otto Lohse. Gen.-Musdir. Leo Blech Melanie Kurt. Mary Melan. Lucie Kieselhausen. Anita Berber. Peter Lordmann Robert Korst.

Neuheiten. Nächte des Bruders Vitalis, Ara und Mawa, Schlafwandler u. Weltvariété (Urauff.). Antisone. Napoleon. Hidalla Tod und Teufel. Kammersänger. Pelleas und Melisande. Rosenkavalier. Nacht in Venedig. Großherzogin v. Gerolstein.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nordhäuser Zeitung. Nordh. Allgemeine Zeitung. Volkszeitung. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren. Kleimenhagen & Co.

Lokale. Hackerbräu. Weinschänke Ritter. Weintraube. Café Dietze. Café Schilling.

Hotels. Römischer Kaiser. Friedrichskron. Stadt Brandenburg.

Gemeinnützige Anstalten. Stadtbad. Volksbibliothek

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Schwarz, Obm. Rich. Ulrich, Obm-Stellv. Elselotte Voelsch, Schriftf. Rud Zech, Kass. Fritz Klaudius u. Fred Schüler, Beis. Alexia v. Olschewska, Vertrauensd. — 43 Mitglieder der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Claire Schwarz-Kühnemann.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt F Schulze. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 175 Mk. (Licht, Heizung, Bedienung besonders). Mittagstisch von 6 Mk. ab.

Nordische Schaubühne.

Bereist die Städte der Provinz Hannover.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Albert Palmbaum, führt die Oberspiell., Harsefeld-Hamburg, Hotel Augustin, Marktstr. 63.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Welt, Spiell. d. Sch. Dir. Albert Palmbaum, Spiell. d. L. u. d. P. W. Grieshammer, I. Kpllm. Willy Glüsen, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. D. Oe. S. Bini, Bureauch. Emil Welt, Dramat. Anna Vogel, Souffl.

Rechtskonsulent: Dr jur. Langrehr, Notar.

Theaterärzte: Dr. Glawatz uno Dr. Buschmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedel Böttcher, Harsefeld-Hamburg, Am Wich. Rud. Jantzen, Harsefeld-Hamburg, Marktstr. 62. Ernst Lüsenhop, Harsefeld-Hamburg, Hotel Stadt Hamburg. Hugo Naue, Hannover, Hagenstr. 68b. Albert Palmbaum (s. Dir.). Emil Welt (s. Spiell.).

Damen: Else Naue, Hannover. F Emma Palmbaum u. Editha Palmbaum, Harsefeld-Hamburg, Hotel Augustin. F Lotte Schenk, Harsefeld-Hamburg, Schulstr. 2. Else Welt, Harsefeld-Hamburg, Am Wich 2.

Kinderrollen. Herm. Niemeyer. Hans Alpers. Hans Meyer. Liselotte Bonewald. Mathilde Alpers.

Chorpersonal. 2 Herren, 2 Damen.

Abgegangen. Rud. Netz. Marg. Netz.

Neuheiten. Sämtl. Uraufs.: Auf falscher Spur. Lied der Liebe. Schwarze Schmach in deutschen Landen. Jüdin von Heidelberg. Aennchen von Tharau.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zevener Zeitung. Harsefelder Wochenblatt. Bremervörder Zeitung. Buchholzer Anzeiger. Nordhannov. Landesbote. Buxtehuder Tageblatt. Stader Tageblatt. Horneburger Zeitung. Tostedter Zeitung.

Bemerkenswertes. Spediteur: Poppe. Wohnungen besorgt das Mietamt. Durchschnittspreis monatlich für 1 möbl. Zimmer 50—60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—80 Mk. Ganze Pension 400 Mk. Mittagstisch 6—7 Mk.

Nürnberg,

I. Vereinigte Stadttheater Nürnberg — Fürth — Erlangen.°

Verbunden mit dem Naturtheater auf dem Schmausenbuck bei Nürnberg (Theater der Dreitausend).

(Fernspr.: Intend.: Nr. 24; Städt. Theaterbetriebsamt: Nr. 2014; Intend.-Verw.: Nr. 1380; Theaterkass.: Nr. 3218. Stadtth. Fürth: Nr. 430; Theaterkasse: Nr. 1333.)

(N., bed. Handelsstadt Bayerns. 380000 Einw. F., Stadt in Bayern, 90000 Einw. Das Stadtth. Nürnberg wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Baurats H. Seeling zu Berlin in den Jahren 1901 bis 1905 erbaut und am 1. September 1905 eröffnet. Die für den Bau aufgewendeten Kosten betrugen 5½ Millionen Mark. Das Th. ist mit allen technischen Vollkommenheiten ausgestattet. Es ist den schönsten und prächtigsten Theaterbauten gleichzustellen. Es faßt 1500 Personen. — Das Stadtth. in Fürth wurde 1900/01 erbaut und faßt 1000 Personen. — Das Th. in Erlangen wurde vom Markgrafen Georg Wilhelm von Brandenburg-Bayreuth [1712—1726] innerhalb der Jahre 1718—21 erbaut und am 21. Februar 1721 eröffnet. — Das Naturth. auf dem Schmausenbuck bei Nürnberg faßt über 3000 Sitzplätze und 500 Stehplätze. Das Naturth. wurde nach den Ideen und Angaben des Intendanten Willy Stuhlfeld vom Architekten Stolz-Nürnberg gebaut. Eigentümer des Th. ist Heinr. Nüßlein-Nürnberg, der die Verwaltung und den Gesamtbetrieb des Th. der Stadt Nürnberg übertragen hat und damit dem Intend. Willy Stuhlfeld. Das Naturth. ist eine Sehenswürdigkeit 1. Ranges. Die Bühne ist 23 m breit und 16 m tief, sie ist terrassenförmig angelegt und befindet sich inmitten mächtiger roter Sandsteinblöcke. Der Orchesterraum vor der Bühne ist in die Erde eingemauert. Er hat Platz für 80 Musiker und ist von einer grünen Tannenhecke umgeben. Das Naturth. wird im Sommer 1922 erstmalig in Betrieb genommen. Spielzeit der vereinigten Theater: Ganzjährig. Ferien: 1 Monat.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Opernsäng. Willy Stuhlfeld, Königstr. 76 (T 11462), führt die gesamte künstler. u. geschäftl. Oberleit. Die Kommunalisierung der städt. Bühnen wurde im Sommer 1920 nach dem Finanzplan des Intendanten durchgeführt.

Intendanzverwaltung. Fritz Urban, Bureauch. d. Intend., Heynestr. 34. Georg Buck, Sekr., Wölckernstr. 35. Antonie Ruoff, Sekr. d. Intend., Kobergerstr. 44. Luise Baelz, Stenotyp. u. Sekr., Künhoferstr. 36. Anton Benghauser, Bibl., Peter-Henlein-Str. 49. Andreas Krauß, Thdien. Emil Kuß, Orchdien.

Städt. Theaterbetriebsamt. Friedr. Stirnweiß, Vorst., Schubertstr. 4.

1. **Verwaltungsabteilung.** Emil Dorn, Oberstadtsekr., Webersplatz 13. Georg Hertlein, Bauassist., Aeußere Sulzbacher Str. 34. Hans Dressel, Sekr., Laufamholzstr. 22. Marg. Plodeck, Rend. u. Hauptkass., Dallingerstr. 6. Georg Porzelt, Buchh., Bulmannstr. 37. Elise Obermüller, Hilfsbuchh., Schwabacher Str. 108. Grete Kübler, Bullmannstr. 36, Kunigunde Röder, Bönerstraße 13, u. Josefine Hofbauer (Stadtth. Fürth), Baldurstr. 1, Theaterkass.

2. **Hausinspektion.** Wilh. Wörrlein, Hausverw. Hans List, Otto Eigenstätter, Pförtner.

Künstlerisches Personal. Musikalische Abteil.: Fritz Volkmann, Schloßäckerstr. 30, u. Matthäus Pitteroff, Humboldtstr. 6, I. Kpllm. d. Op. Georg Pittrich, Chordir., Campestr. 5. Kurt Budde, Kpllm. u. Solorep., Bogenstr. 14. Ferd. Manner, Kpllm. d. Optte., Winklerstr. 15. Karl Winkler, Korrep. u. Kpllm., Sulzbacher Str. 84. Karl Demmer, Korrep., Färberstr. 3.

Spielleiter des Schauspiels. Ernst Ludwig Schön, Maxfeldstr. 37, u. Felix Stärk, Spittlertorgraben 1.

Spielleiter der Oper. Anton Passy-Cornet, Wetzendorfer Weg 10, Juan Spivak, Jahnstr. 18, u. Gustav Landauer, Dovestr. 10.

Spielleiter der Operette. Fritz Bernet, Fürth, Holzstr. 43, Alexander Charles, Kopernikusstr. 3, u. Karl Jules, Sandstr. 22.

Dramaturgie. Waldfried Burggraf, I. Dramat., Zufuhrstr. 4. Hanns Schödel, II Dramat., Maximilianstr. 27. Arthur Lokesch, Mohrenstr. 45 (für Berlin). Nikolaus Steiner (für München).

Inspizienten. Johann Meister, Inspiz. d. Op., An den Rampen 35. Georg Burger, Inspiz. d. Optte., Peter-Henlein-Str. 75. Fritz Reitelshöfer, I. Inspiz. d. Sch., Knorrstr. 8. Konrad Hoh, II. Inspiz. d. Sch., Obere Krämersg. 12. Karl Hammerscheck, Hilfsinspiz., Fürth, Lagerstr. 33.

Soufflensen. Anna Flörchinger, Souffl. d. Op., Heynestr. 34. Helena Herbst, Souffl. d. Optte., Ziegelg. 37. F Käthe Marth, Souffl. d. Sch., Kirchenweg 8a F Sepha Schwarz u. Maria Wagner, Hilfssouffl.

Rechtskonsulent: Dr. Ludwig Ehrenbacher II.

Theaterarzt: Hofrat Dr. Paul Landmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter M. Brandt u. Willy Brandt, Obere Pirkheimer Str. 52. Waldfried Burggraf (s. Dramat.). Rolf Gärtner, Obere Pirkheimer Str. 4. Konrad Hoh (s. Inspiz.) Herm. Hom, Obere Pirkheimer Straße 11. Walther Jung, Schonhoverstr. 23 Willy Knoerer, Bahnhofstr. 23. Theo Gustav Landauer jun., Dovestr 10. Karl Marx, Fichtestr. 42. Karl Matthies, Ludwigstr. 79. Karl Neumann, Siemensstr. 27. Selman Nilsson, Katharinenq. 8. Adolf Rückert, Innerer Laufergl. 6. Ernst Ludwig Schön (s. Spiell.). Johannes Schulzke, Lindenastr. 32. Hans Schuster, Rückertstraße 12. Felix Stärk (s. Spiell.). Alex. Starke, Rückertstr. 12. Otto Thieme-Jungmann, Weinmarkt 15. Julius Wiese, Ziegelg. 45.

Damen: Charl. Berger, Maxfeldstr. 37. F Henny Ferchland, Humboldtstraße 39. F Auguste Frenzel, Jakobstr. 13. Annie Grasser, Gabelsbergerstraße 28 Marg. Hannen, Zeltnerstr. 27. F Gertrud Hennings, Laufertorgraben 10. F Klara Keller, Hadermühle 4. Franziska Liebing, Landgrabenstraße 142 Camilla Overbeck, Rückertstr. 12. Traute Reimann, Wodanstraße 2. Ly Soren, Oelberg 10.

Kinderrollen. Hans Kram. Friedl Murmann. Elly Murmann.

Oper und Operette. Herren: Fritz Bernet (s. Spiell.). Hans Heinz Bollmann, Meuchelstr. 65. Franz Borck, Hessestr. 13. Peter Büsch, Luitpoldstraße. Robert Butz, Mittlere Pichheimerstr. 29. Alex. Charles (s. Spiell.). Heinz Edeler, Wodanstr. 74. Karl Jules (s. Spiell.). Josef Kastner, Haßlerstraße 33. Karl Kroll, Erlenstegenstr. 7. Gustav Landauer sen. (s. Spiell.). ArnoldLangefeld, Humboldtstr. 103. Selman Nilson (s. Sch.) Anton Passy-Cornet (s. Spiell.). Hans Reinmar, Uhlandstr. 28. Rich. Riedel, Bayreuther Straße 6. Alfred Schoen, Endterstr. 12 Karl Schmitt-Walter, Koberger-straße 39. Otto Semper, Mögeldorf, Eichenstr. 13. Juan Spivak (s. Spiell.). Heinr. Steeg, Stephanstr. 21. Eugen Vogt, Harmoniestr. 2.

Damen: F Kammersäng. Johanna Brun, Roonstr. 1. F Kammersäng. Rosa Ethofer, Peter-Henlein-Str. 71. Ehrengard Förster, Humboldtstr. 6 F Eva Graf, Rückertstr. 19. Cläre Haas, Luitpoldstr. 11. Elly Heitmann, Tafelfeldstr. 13a. F Martha Homann, Luitpoldstr 11. F Mizzi Kastner, Haßlerstraße 33. F Karla Marlow-Biermann, Heynestr. 32. F Stoja v. Millinkovicz, Mögeldorf, Blüthenstr. 1. Anny Ney, Tafelfeldstr. 13. Margot Scharlow, Obere Pirkheimer Str 4. Emmy Schwab, Schloßäckerstr. 30. F Friedel Schwarz-Bollmann, Meuschelstr. 65. Elsa Stutz, Hochstr. 4.

Ballett. Anny Grasser, Tanzleiterin, Gabelsbergerstr. 28. Toni Blaimer, Gertrud Bock, Klara Goffart, F Klara Rauch, Anna Richter, Emmy Siedenstrang, Frieda Spanier u. Toni Zeitler, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Rolf Achtmann. Gustav Burger. Balthasar Goffart. Gustav Grassel. Franz Hellebrand. Adolf Hülf. Adolf König. Hugo Rivinius Louis Schmidt. Michael Stadlbauer. II. Tenor: Hans Berringer. Heinr. Bock Christian Göttler. Karl Hammerscheck. Willi Hütter. I. Baß: Heinr. Dodl. Josef Kastner. Karl Rauch. Franz Schellen. Bruno Schöndorff. Julius Spanier. II. Baß: Walter Köhler. August Liesebrink. Karl Neumann. Arthur Poms Leopold Scherer.

Damen: I. Sopran: F Gertrud Bock. F Sophie Burger. Sofie Grasser. Anni Günther. F Mizzi Kastner. F Frieda Kohlbauer-Weiß. Lizzi Mauro. Lina Reingruber. F Marie Schmidt. Mimi Schmitz. F Elisab. Schuch. Antonie Toska. II. Sopran: F Tony Blaimer. F Lina Hain-Resch. Adelheid Quent. Betty Rath. F Sepha Schwarz. Lotte Wagner. I. Alt: F Minna Liesebrink. F Rosa Nahm. F Mizzi Schmitz. F Frieda Spanier. Maria Wagner. Fanny Wiencke. Toni Zeitler. II. Alt: Fanny Faust. Ella Kohl. F Martha Lapnel. F Ernestine Neumann. Hanni Schmidt.

Extra-Chor: 24 Herren, Leiter: Hans Sonnenleiter.

Orchester. I. Violine: Jakob Gotthard. Egmont Kühn. Otto Lehnert. Hans Meyer u. Hans Nix (Konzertm.). Rich. Rodeck. Emil Rudorf. Emil Stölzer. Georg Strupf. Jean Wagner. II. Violine: Gustav Dickhaut. Jean Fleißner. Rich. Jauch. Karl Kellermann. Willy Lanius. Kaspar Müller. Viola: Emil Damm. Karl Kuske. Georg Weghorn. Rob. Wigner. Cello: Georg Bolzin. Alb. Ottmann. Eduard Regulein. Erwin Weiß Baß: Hans Arend. Bernh. Bischoff. Karl Rudolph. Bernh. Scherber. Flöte: Günther Dittmann. Emil Franke. Kurt Richter. Arno Schöler. Oboe: Max Herz. Willy Krümmling. Paul Schwarz. Klarinette: Bernh. Dölling. Edm. Krause. August Medau Peter Weber. Fagott: Alb. Görler. Elvir Härtung. Walter Herold. Horn: Anton Benghauser. Werner Fahle. Rich. Kunze. Fritz Schmidt. Theodor Vibrans. Georg Voigt. Trompete: Rich. Albes. Karl Bier. Leonhard Falk. Joseph Fischer. Posaune: Ludwig Deißler. Max Reimann. Paul Thiemer. Paul Unger. Tuba: August Müller. Schlagzeug: Fritz Kannhäuser. Emil Narr. Rich. Sohm. Harfe: F Marg. Gießel-Stahl. Emil Kuß, Orchdien. Verstärkung: Philharm. Orchester.

Technisches Personal. Oberleitung u. Vorstand d. Dekorationsw. (Malersaal): Julius Simon (künstl. Beirat) m. 5 Geh. u. 3 Schreiner.

Bühnenpersonal. Anton Zehnter, Bühneninspekt. Leopold Seljak, Thmstr. m. 22 Geh. Christian Falkner, stellv. Thmstr. Max Zeuß, Ober-Bel. m. 3 Geh. Wilhelm Schwarz, Obermaschm. m. 1 Geh. Fritz Boscher, Maschinist m. 1 Geh. Georg Biermann, I. Heizer m. 1 Geh. Valentin Kunstmann, Waffenmstr. Emil Bauerreiß, Requis. m. 2 Geh. Johann Blaimer, Tapez. m. 1 Geh.

Garderobenpersonal. Hans Kräußel, Gard.-Verw. m. 10 Geh. Lisette Eckert, Obergard. m. 7 Geh.

Friseurabteilung. Ernst Lotz, Oberfris. m. 3 Geh., Marie Pylipp, Fris.

Gäste. Lucie Höflich. Emil Jannings. Werner Kraus. Alex. Moissi. Paul Wegener. Kammersäng. Oskar. Bolz. Kammersäng. Rob. Burg. Kammersäng. Fritz Feinhals. Franz Gruber Rob. Heger. Kammersäng. Otto Wolf usw.

Neuheiten. Oper: Baldurs Tod. Donna Diana. Fremde. Halligbraut (Urauff.). Winterbraut (Urauff.). Im Leuchtturm (Urauff.). Judith. Kobold. Wandlung Falaises (Urauff.). Liebelei. Peter Sukoff. Schauspiel: Datterich. Fenster. Fest der Liebe (Urauff.). Snob. Jude von Konstanz. Schleier der Beatrice. Schauspielerin. Feinde. Schwestern. Wupper. Familie Gedal (Urauff.). Philippo Lippo. Lange Jule. Meister Oelze. Nacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In Nürnberg: Bayer. Nationalzeitung. Bayer. Volkszeitung. Fränkischer Kurier. Fränkische Tagespost. Nordbayer. Zeitung. Nürnberger Anzeiger. Nürnberger Neueste Nachrichten. Nürnberger Zeitung. Sozialdemokrat. Volksstimme. — In Fürth: Fürther Bürgerzeitung. Fürther Neue Zeitung. Fürther Tageblatt. Nordb. Zeitung. — In Erlangen: Erlanger Tageblatt. Fränkische Nachrichten.

Lokale. Alhambra. Blaue Flasche Café Kerzinger. Café Gisela. Nürnberger Hof. Kaffeediele Tuskulum. Viktoria-Hotel. Württemberger Hof.

Hotels. Christl. Hospiz Deutscher Hof. Fürstenhof. Roter Hahn.

Gemeinnützige Anstalten. Bayr. Versorgungsverband (Orch.). Theaterpensionsfonds (Solopersonal).

Organisations-Mitteilungen. Betriebsrat: Alex. Charles (Op.), 1. Vors. Christian Falkner (Techn. Pers.), 2. Vors. Rolf Gärtner (Sch.). Karl Neumann. Julius Spanier (Chor). Paul Schwarz (Orch.). Edwin Keil (Techn. Personal). — Angestelltenrat: Alex. Charles, 1. Vors. Karl Neumann, 2. Vors. Rolf Gärtner. Paul Schwarz. Louis Schmidt. Julius Spanier. — Arbeiterrat: Edwin Keil, 1. Vors. Christian Falkner, 2. Vors. Franz Gertshauser. Georg Osti. Joh. Paul.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter M. Brandt, Obm. Karl Marx, Obm.-Stellv. Rolf Gärtner, Schriftf. Konrad Hoh, Kass. Gustav Landauer u. Rich. Riedel, Beis. Rosa Ethofer, Vertrauensd. (81 Mitgl., ohne die dem Verband angeschloss. Mitgl.). — Ordnungsausschuß: Rosa Ethofer. Peter Büsch.

Willy Knoerer. Heinz Edgar. Vertreter: Klara Keller. Karl Kroll. — Nicht-engagiert, aber, dem Lokalverband angeschlossen: Lola Bernt-Stark. Kammersäng. Hanna Leisner.

Ortsausschuß Deutscher Chorsänger- und Ballettverband. Karl Rauch, Obm. Leop. Scherer, Obm.-Stellv. Michael Stadlbauer, Schriftf. Joseph Kastner, Kass.

Orchesterausschuß. Günther Dittmann. Paul Schwarz. Theodor Vibrans.

Bemerkenswertes. Karl Mumelder, Spediteur, Sandstraße.

II. Intimes Theater.

(Fernspr.: Dir. u. Kanzl.: 328.)

(Das Th. wurde erbaut 1880, umgebaut 1900, renoviert und mit neuen Bühneneinrichtungen versehen im Herbst 1920 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig).

Eigentümer. Emil Meßthaler.

Direktion. Hanns Merck, Freytagstr. 1 (T 7566), u. Max Reimann, Wotanstr. 2 (T 8916), führen die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Franck, Spiell. d. Tr. Dr. Willy Meyer, Spiell. d. Sch. u. Dramat. Paul Erckens, München, u. Paul Gert Guderian, Berlin, künstler. Beirat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Sieder de Lank, Bureauch. Artur Schlebach, Inspiz. Anna Schlebach, Souffl. Luise Bauer, Kass. Wilh. Dollack, Kontr. Balthasar Lehmeyer, Inspekt. Franz Stadelmeier, Kastel. Andreas Haas, Thdien. (Sämtl. Adr. sind im Th. zu erfr.).

Rechtskonsulent: Syndikus Dr. Paul Rein, Karolinenstr. 29.

Theaterarzt: Dr. Paul Arnold, Tafelfeldstr. 27.

Darstellende Mitglieder.

Herren: William Baum. Emil Bischoff. Walter Franck (Spiell.). Ingolf Kuntze. Martin Magner. Hanns Merck (Dir.). Dr. Willy Meyer (Spiell.). Max Reimann (Dir.). Josef Renner. Artur Schlebach (Inspiz.). Kurt Sieder. Harald Wapnewski.

Damen: Lucie Brückner. Elly Förster. Vally Illing. Betty Kollar. Odette Orczy. Elsa Parenna. Marianne Saling. Josephine Wesselv.

Kinderrollen. Friedel Murmann.

Technisches Personal. Balthasar Lehmeyer, Obermaschm. Friedr. Heßler, Dekmal. Otto Mann, Elektrik. Andreas Haas u. Käte Höchst, Obergard. Wilh. Hagen u. Annie Winkler, Fris. Vitus Hahn, Requis. Josef Hoffmann, Tischler. Paul Kornfelder u. Max Schlee, Tapez.

Gäste. Georg Fleischmann. Dr. v. Scholz. Ludwig Hartau. Carl Rößler. Max Herrmann. Franz Scharwenka. Hellmuth Pfund. Ernestine Costa. Grete Ilm. Poldi Sangora. Grete Kaiser.

Neuheiten. Börsenfieber. Keusche Lebemann. Beverley. Krokodil. Reigen. St. Jacobsfahrt. Bummerang. Schloß Wetterstein. Casanovas Sohn Wettlauf mit dem Schatten. Feinde. Frechdachs. Wau-Wau. Lauf doch nicht immer nackt herum. Spelunke.

Zeitungen. Besuche verbeten.) Fränkischer Courier. Nürnberger Zeitung. Fränkische Tagespost. Bayrische Volkszeitung.

Gemeinnützige Anstalten: Wohlfahrtskasse des Intimen Theaters. Vorstand: Dr. Willy Meyer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ingolf Kuntze, Obm. Martin Magner, Schriftf. Balthasar Lehmeyer, Kass. — Ordnungsausschuß: Walter Franck. Elly Förster. Otto Mann.

Oberhausen i. Rheinl., I. Städt. Theater.

(Fernspr.: Nr. 977.)

(O., Stadt im Rheinland, Reg.-Bez Düsseldorf, ca. 110000 Einwohner. Gute Hoffnungshütte, bedeutendste Industrie Deutschlands. Hauptteisenbahnknotenpunkt. Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet am 1. Okt. 1921 und faßt 700 Pers. Spielzeit: 1. Okt. 1921 bis 9. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt (führt das Theater in eigener Regie).

Intendant. Julius Winkelmann, Oberh., Hochstr. 74, ständ. Berliner Wohnung: Berlin-Friedenau Kaiserallee 75 (T Pfalzb. 7486); zugl. Dir. des Kurth. in Bad Wildungen.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julius Winkelmann, Oberspiell. Eugen Dumont (a. G. f. d. Sp.), Düsseldorf, Schauspielhaus, künstler. Beirat. Oscar Franz, im Th. zu erfr., u. Erich Friedrich, Bügelstr. 24, Spiell. d. Sch. u. L. Georg Michaeli, Spiell. d. Op. u. Optte., Elsestr. 72. Bruno Palitzsch, Spiell d. P. u. Optte., Elsestr. 108a. Bruno Weyersberg, I. Kpllm., Elsestr. 72. Fritz Schultze, Kpllm., Hindenburgstr. 39. Hans Heiligenthal, Harfe, Duisburger Str. 149. Hedi Mühlenberg, Ballettm., Friedrich-Karl-Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Wunder, Bureauch., Marktstraße 108. Willy Döll, Sekr., Weberstr. 26. Finny Zeitler, Bibl., Turmstraße 28. Hans Hoeger, Inspiz. d. Sch., Kirchstr. 11. Kurt Schweitzer, Inspiz. d. Op., Bogenstr. 6. Hansi Schneider, Souffl. d. Sch., Turmstr. 4. Erna Wald, Souffl. d. Op., Essen, Brauerstr. 11. Alice Winkin, Kass., Marktstraße 146. Alfred Zimmermann, Thdien., Bogenstr. 6.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Faßbender.

Theaterarzt: Dr. Zuhorst, Göbenstr. 99.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Achenbach, Königstr. 59. Karl Heinz Diekmann, Bogenstraße 10. Willy Dölle, Bogenstr. 8. Oskar Franz (s. Spiell.). Erich Friedrich (s. Spiell.). Hans Hoeger (s. Inspiz.). Eugen Huthfließ. Hans Kautsky. Georg Michaeli (s. Spiell.). Hans Mühlinghaus, Bismarckstr. 19. Bruno Palitzsch (s. Spiell). Siegfried Ringolf, Falkensteinstraße 151. Walter Rohne, Moltkestr. 191. Willy Schuchardt, Königstr. 43. Kurt Schweitzer (s. Inspiz.). Reinhold Singe, Mülheimer Straße. Gustav Stelter, Moltkestr. 191. Fritz Waldau, Rohlstr. 133. Julius Winkelmann (s. Dir.). Adolf Winterscheidt, Turmstr. 28

Damen: Mia Emmel, Dieningstr. 16. Carla Fuchs, Falkensteinstr. 153. Anni Göhring, Marktstr. 103. Milly Heinzer, Moltkestr 219. Gustel Helberg, Jackenstr. 7. Fritzi Just, Düppelstr. 21. Erna Kaschuga, Mühlheimer Straße. Berta Keppeler, Turmstr. 28. Liesel Martin, Falkensteinstr. 119. Cläre v Munz, Elsestr. 72. Hanna Neumann, Turmstr. 4. F Olga Palitzsch, Elsestr. 108. Leonore Ralfs, Moltkestr. 193 Klara Spieß, Marktstraße 26. F Erna Stelter-Rechow, Moltkestr. 191. Melitta Wernan, Dümptorweg 23. Elisabeth Wieck, Essen, Brauerstr. 11. Trude Wrede, Hoffnungstr. 71.

Kinderrollen. Frieda Kaak.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Kautsky, Bühneninspekt. Paul Koch u. Erich Thorwest, Thmstr. m. 2 Geh. Rich. Hofstedt, Dekmal. Karl Lange, Schnürm. m. 2 Geh. Ludwig Wiegand, Bel.-Inspekt Wilh. Hoyer u. Friederike Hoyer, Obergard. Willy Dölle u. Anna Weinert, Gard. Hans Uter, Friss. m. 2 Geh. Ludwig Boelcker, Requis. Paul Berger, Tischler.

Gäste. Eugen Dumont. Fritz Windgassen. Heinr. Hensel. Carl William Büller. Hella Norden. Lona Achenbach. Katharina Faber. Ria Thiele.

Neuheiten. Wunderbare Zauberer (Beard. v. Calderons Wundertätigem Magus). Ysbrand. Straße nach Steinach. Oliveiras Millionen. Heiliger Dreikönigsabend. Passion. Sommernachtstraum. Heimliche Ehe (Op.). Schwalbenhochzeit. Mit der Liebe spielen. Komödie der Irrungen. Rokoko (Op.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Ruhrwacht. Oberhausener Zeitung. Volksstimme.

Lokale. Park-Hotel. Bürgergesellschaft. Oberhausener Hof. Thüringer Hof.

Hotels. Park-Hotel (I. Ranges, gewährt Ermäßigung).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Palitzsch, Obm. Oskar Franz, Obm.-Stellv. Emil Friedrich, Schrift. Fritz Waldau, Kass. Georg Michaeli u. Erna Stelter, Beis. 32 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: W. Theilemeyer. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—180 Mk. mit Kaffee, für 2 möbl. Zimmer 200—300 Mk. mit Kaffee. Ganze Pension 700—900 Mk. Mittagstisch 7—12 Mk. Die Lebensmittelpreise sind normal.

II. Operettentheater.

(Das Th. faßt 750 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Jean Holler.

Direktion. Erich Kaiser, Friedrich-Karl-Str. 69, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Rudi Gerdes, Spiell. Leo Simonsohn, I. Kpllm. Herm. Kreisel, II. Kpllm. Adolph Basteck, Inspiz. Emilie Hiller, Souffl. Helene Meyers, Kass. Walter Wandrey, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Adolph Basteck (Inspiz.). Rudi Gerdes (Spiell.). Willy Hake. Kurt Hiller. Erich Kaiser (s. Dir.). Paul Knoblauch. Joh. Kuczminsky. Fredo Schaul.

Damen: Rosa Deichmann. Grete Dittmann. Berta Krasny. Gerda Lichte. Erna Ludwigs. Else Noack. Bertha Pirck. Dora Will Reichel. Helene Scholl Lotte Wegner.

Chorpersonal. 3 Herren, 6 Damen.

Neuheiten. Tanzgräfin. Mascottchen. Milliardensouper. Vetter aus Dingsda. Blonde Engel. Kleine aus der Hölle. Günstling der Zarin. Scheidungsreise.

Oldenburg, I. Landestheater.

(Fernspr.: 555.)

(O., Hauptstadt des Freistaats O., mit Vororten 52 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1881, abgebrannt 1891, neu eröffnet am 8. Oktober 1893 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Verwaltungsbehörde. Stadtmagistrat.

Direktion. Renato Mordo, Theaterwall 41 (T 1664), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Ehrenmitglieder des Landestheaters. Georg Droescher. Emanuel Reicher. Dir. Carl Ulrichs. Hans Ebert. Prof. Ernst Boehe.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Carlmayr, Cäcilienstr. 6, Walter Jooss, Achternstr 48, Ludwig Lindikoff, Ziegelhofstr. 104, u. Herm. Nissen, Werbachstr. 12, Spiell. Friedr. Hedding, Spiell. d. Optte., Augustastraße 2. Hans Esdras Mutzenbecher (s. Dramat.), Spiell. d. Op., Taubenstr. 16. Arthur Rosenstein, I. Kpllm., Elisabethstr. 14. Otto Sommer, II. Kpllm., Roggemannstr 5. Dr. Julius Kopsch, Musdir., Leiter d. Sinfonie-Konzerte, Würzburger Str. 33. Heinr Düsterbehn, Katharinenstr. 11, u. Wilh. Kufferath, Marienstr. 7, Konzertm. Aenne Jung, Harfe, Meinardusstr. 25. Ossi Werner, Ballettm., Kurwickstr. 2 K. W Göring, künstl. Beirat, Rüstringen, Kantstr. 20 L. Fischbeck, Assist., Ritterstr. 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Esdras Mutzenbecher, Leiter d. dramat. Bureaus (s. Spiell.). Paul Heidrowski, Sekr., Hochhauser Str. 26. Heinr. Colmar, Bibl, Auguststr. 12. Kurt Löffler, Hilfsspiell. u. Spielw. Ziegelhofstr. 58. Carl Carlow, Spielw., Elisabethstr. 10. Uly Fey, Souffl. d. Sch., Jahnstr. 12. Elvira Sadeck, Souffl. d. Op., Rebenstr. 55. Wilh. Onken, Rechnungsrat, Rend., Bremer Str. 32a. Frieda Hallerstede, Alexanderstr. 70, u. Hertha Schuhmacher. Weskampstr. 20, Kassengeh. Emil Dunker, Kastel., Wechloy 49. Herm. Allmers, Thdien., Haareneschstr. 64. Aug. Heintze, Orchdien., Nollstr. 3.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Schiff.

Theaterarzt: Dr. Ruschmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Friedr. Carlmayr (s. Spiell.). Martin Costa, Kurwickstr. 9. Lothar Firmans, Staugraben 12. Paul Heidrowski, Hoch-

hauser Str. 26. Rud. Ive, Haareneschstr. 59. Walter Jooss (s. Spiell.). Albertus Kinkel, Haareneschstr. 59. Kurt Lehre, Haareneschstr. 43. Ludwig. Lindikoff (s. Spiell.). Herm. Nissen (s. Spiell.). Rich. Odda, Staulinie 9. Rolf Salberg, Grüne Str. 11. (T 1803). Paul Wiese, Roggemannstr. 7.

Damen: Gertrud Adami, Haarenufer 26. Dora Beiderwieden, Alexanderstraße 74. Cläre Christen, Bismarckstr. 22. Rose Friedl, Parkstr. 10. Else Grün u. Hanni Kurth, Burgstr. 1. Maria Martinsen, Bismarckstr. 23. Alice Preuß, Hochhauserstr. 22.

Oper. Herren: Clemens Adami, Haarenufer 26. Theodor Baden, Meinardusstraße 14. Rich. Dresdner, Moltkestr. 17. Friedr. Hedding (s. Spiell.). Kurt Löffler (Hilfsspiell). Otto Pongratz, Marschweg 11. Kurt Rahmer.

Damen: Eugenie Baden, Meinardusstr. 14. Marg. Beling-Schäfer, Kammersäng., Schloßplatz 23. Ursula Bosch-Windt, Hindenburgstr. 9. Mave Fiechtl, Hindenburgstr. 9. Erna Kayser, Zeughausstr. 28.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Karl Schlörmann. Schlörmann. Heinz Schommertz. Baß: Werner Hufschmidt. Paul Schultze. Wilh. Schultze.

Damen: Sopran: Käte Buckreuß. Bertha Carstens. Liselott Dorn. Elfriede Klooß. Erna Novelly. Ossi Werner. Alt: Else Heitner. Edda Passarge. Marg. Rogge. Gerda Sanden. Martl Weixler.

Orchester. I. Violine: Heinr. Beutner. Heinr. Düsterbehn. Karl Herbst. Wilh. Jung. Udo Meinicke. Max Seydel. II. Violine: Christian Burmeister. Bruno Hunger. Heinr. Wortmann. Gustav Zech. Viola: Alfred Möckel. Otto Zetsche. Karl Zettel. Cello: Hans Kufferath. Wilh. Kufferath. Baß: Johannes Albrecht. Otto Mädler Flöte: Karl Konrad. Edm. Erdmann. Albert Kühling. Oboe: Albert Demme. Albert Steglich. Klarinette: Willi Heinemann. Karl Schröder. Fagott: Emil Beier. Reinhold Eichhorn Hörner: Heinr. Krösch. Albert Lauterwald. Paul Stumpf. Fritz Wachs. Trompeter: Diedrich Entelmann. Heinr. Kutscher. Posaunen: Karl Fuchs. Otto Laise. Karl Schäfer. Pauken: Karl Küster. Große Trommel: Herm. Neidhardt. Harfe: Aenne Jung.

Technisches Personal. Karl Kaiser, techn. Oberl., Bühnen-Inspekt. Wilh. Mohrmann, Dekmal. m. 2 Geh. Karl Werner, Schnürm. m. 10 Geh. Emil Lakmann, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Emil Pfleger u Frida Wendte, Obergewandmstr. Tambur, Köster, Fühlhage, Kretschmar, Brand, Seydelmann u. Schumacher, Gard.-Geh. Franz Vogt. Chessris. Elisabeth Pries, Friss. Berthold Meyer, Requis. m. 1 Geh. Otto Albrecht u. Dietrich Haase, Tischler. Heinr. Hoting, Tapezier.

Abgegangen. Intendant G. Kirchner nach Hamburg. Felix Kroll. Dr. Hans Gaartz. Edwin Schumacher. Franz Beiderwieden. Werner Cille. Heinz Herkomer. Betty Klinder. Marg. Abicht. Lisa Menar. Erna Molnar. Johanna Baumgärtel. Else Eisler. Rosa Pahlen.

Gestorben. Otto Samusch.

Gäste. Albert Bassermann. Ferd. Gregory. Josef Klein. Max Pallenberg. Paul Wegener. Maria Fein. Else Heims. Lotte Klinder. Trude Wessely. Hannelore Ziegler.

Neuheiten. Uraufs.: Harun-al-Raschid. Irrgarten. — Candida. Feldherrnhügel. Märchen vom Wolf. Kain. König Oedipus. Jedermann. Sohn. Stammgast. Postamt. Tapfere Kassian. Kulissen der Seele. Ritualmord in Ungarn. Die Zeit wird kommen. Brautschau. I. Klasse. Kleine Verwandten. Kronenbraut. Gespensterfonate. Liliom. Wettlauf mit dem Schatten. Florentinische Komödie. Ein deutsches Weihnachtsspiel. Vetter aus Dingsda.

Besondere Veranstaltungen. Nächtliche Freilichtaufführungen im Oldenburger Schloßpark. Altdeutsche Volksspiele auf dem Jahrmarkt. Gesamt-Gastspiele in Holland u. Norderney.

Zeitungen. (Besuche verbeten.). Nachrichten für Stadt und Land. Landeszeitung Oldenburger Volksblatt.

Hotels. Bahnhofshotel. Erbgroßherzog. Fischers Hotel Wallhotel.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionskasse des Landestheaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Wiese, Obm. Clemens Adami, Obm.-Stellv. Lothar Firmans, Schriftf. Herm. Nissen, Kass. 48 Mitglieder der Genossenschaft, 13 der Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Elly Grube-Hedding. Edwin Schumacher. Ida Schulze.

Bemerkenswertes. Spediteure: Deus, Hotes, Memtzen. Wohnungen besorgt Thdien. Allmers.

Oppeln i. O.-S., Stadttheater.

(Fernspr.: Büro 133, Kasse 600.)

(Das Th. wurde erbaut 1855 u. faßt 450 Pers. Spielzeit: 1. Okt. 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 60000 Mk.

Direktion. Bruno Ruediger, Moltkestr. 17, führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$8 Uhr. Den Solo- u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Mano Naerger, Oberspiell., spez. d. Op u. Optte., Hafenstr. 5 Otto Müller, Sternstr. 27, Spiell. d. Tr. u. Sch. Otto Haetge-Heyden, Hospitalstr. 7 u. Fritz Becker, Gieselstr 2, Spiell. d. Optte. u. Op. Kurt Blumentritt, Dir.-Stellv. u I. Kpllm., Wilhelmsplatz 4. Hellmut Bernert, II. Kpllm., Porschstr. 32.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedr. Feldtmann, Bureauch., Malapanerstr. 22 Karlo Holik, Bleichstr. 21 u. Heddy Borta, Nikolaistr. 13, Inspiz. o. Sch. u. d. Op. F Anna Hochberg u. Josef Wiesfalla, Porschstr. 4, Souffl. d. Sch u. d. Op. Josef Wilczeck, Kastel.

Theaterarzt: Dr. Alfred Schmidt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: H. B. Benedikt. Leopold Berg, Bismarckstr. 11. Martin Ederer, Viktoriastr. 9. Walter Gutmann, Turmstr. 6. Kurt Josch. Ernst Lüttmann. Otto Müller (s. Spiell). Mano Naerger (s. Oberspiell.). Bruno Ruediger (s. Dir.). Gerhard Schaal, Bismarckstr. 3. Heinz Walden, Gieselstr. 8. Frank Wills, Hotel Krug.

Damen: Heddy Borta (s. Inspiz.). F Kläre Ederer, Viktoriastr. 9. Vera Gehrig, Neudorfstraße Herta Glamann, Oderstr. 7. Herta Heim. Inge Hoegestrat, Hotel Krug. Mimi Lang, Gieselstr. 8. Melanie Monhardt, Malapanerstr. 54a. F Elly Naerger, Hafenstr. 5 Meta Nußbaum, Goretzkistr. 8. Edith Schirmer, Hotel Krug. Grete Schmidt, Kräutereistr. Alma Schwarz, Wilhelmspl. 1. F Betty Werner, Karlstr. 3.

Oper u. Operette. Herren: Fritz Becker (s. Spiell). H. B. Benedikt u. Walter Guttmann (s. Sch.). Otto Haetge-Heyden (s. Spiell.). Leonhardt Kern, Goretzkistr. 1. Mano Naerger (s. Oberspiell.).

Damen: Hel. Hohenfels, Flurstr. 4. F Hanna Mayer-Becker, Gieselstr. 2. F Elli Naerger u. Edith Schirmer (s. Sch.). Melanie Schleinitz, Gerichtsstr. Margot Stephanie, Ring 12.

Ballett. Max Schwarz u. Alma Schwarz, Wilhelmspl. 1.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen.

Orchester. 26 Mitgl des Orchester-Vereins Oppeln; bei großer Oper Verstärkung

Technisches Personal. Otto Schmidt, Obermaschm. u. 1. Thmstr. m. 3 Geh. Hans Durer, 2. Thmstr. Karl Preißner, Schnürm. Bruno Spoida, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Otto Eisinger, Obergard. m. 1 Geh. Anni Mildner, Gard. Rich. Dugolainsky, Friss. F Paula Schmidt, Requis.

Abgegangen. Johannes Klar. Jahann Kastner. Guschi Sebastian. Fritz Horn. Karla Heim.

Gäste. Paul Becker. Hans Batteur. Fritz Taubert. Albert Bassermann. Dr. Max Günther. Franz Egenieff. Brüder Post, Streichquartett. Maria Fein. Melanie Leitner. Elisabeth Catopol. Fritz Kuhl. Otto Boßhart

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Mascottchen. Strohwitwe. Judasglocke. Pottasch u. Perlmutter.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Oppelner Nachrichten. Oppelner Zeitung. Oberschlesischer Wanderer. Ostdeutsche Morgenpost

Hotels. Deutsches Haus (20 Mk). Hotel Krug (20 Mk.). Germania (18 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: H. B. Benedikt, Obm. Mano Naerger, Obm.-Stellv. Otto Haetge-Heyden, Schriftf. F Elli Naerger, Kass. 33 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: W. Simon, Zimmerstr. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis (während d. Besatzung) für 1 möbl. Zimmer 250 bis 300 Mk., für 2 möbl. Zimmer 300 bis 500 Mk. Zimmer mit Küche, unmöbl Wohnungen u. Pension kaum zu erlangen. Mittagtisch im Abonnement von 7 Mk. ab. Lebensmittelpreise sind infolge Besetzung durch die Entente-Truppen z. Zt. recht hoch. Eine Aenderung ist bei Aufhören der Besetzung wohl zu erwarten, momentan jedoch nicht abzusehen.

Oranienburg, Anna Rubner Künstlertheater.

(Fernspr.: Oranienburg 532.)

Direktion. Anna Rubner, Oranienburg, Eden 101, u. Berlin W, Bayreuther Str. 45, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Univ.-Prof. Dr. Karl Polenske, Dramat. Stadtrat Dr. Pöhlmeyer, Künstler. Beirat. Anna Gajewska, Souffl. Larisch, Kass. Dalchow, Thmstr.

Gäste. Albert Oettershagen. Willy Kasiske. Otto de Nolte. Kurt Frey. Hans Fliesser. Eduard Schlicht. Paul Conradi. Karl Lambertin. Charlotte Sprengel. Elisabeth Thiesing. Agnes Estorf. Dora Falk. Annemarie Oettershagen. Erika Fischer.

Neuheiten. Uraufs: Befreiung Siziliens. Heilige Töne. Schule der Liebe.

Osnabrück, I. Stadttheater.

(Fernspr.: Bureau: 1839; Dir.: 1270.)

(Das Th. wurde erbaut 1908/09, eröffnet am 29. Sept. 1909 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dezernent Stadtsyndikus Reimerdes.

Direktion. Carl Ulrichs, Neumarkt 3, Ehrenmitgl. d. Landesth. Oldenburg, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Schneider, Dir.-Stellv. u. Verwaltch., Gutenbergstr. 18 (T 1839). Hans Reinhardt, Neue Str. 21, Waldemar Horst, Am Riedenbach 11, Carl Wessels, Ziegelstr 3, Spiell. d. Sch. Georg Werblowski, Spiell. d. Op., Adolfstr. 4. Paul Urban u. Paul Liebert, Neumarkt 3, Spiell. d. Optte. Dr. Hans Glenewinkel, Schillerstr. 25, u Etti Zimmer, Arndtstr. 40, I. Kpllm. Cenzi Werblowski, Chordir., Adolfstr. 4. Carl Nagel, Konzertm. Else Lineck, Ballettm., Hasestr. 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Temme, städt. Sekr. u. Buchh. Margot Holmelin, Sekr. u. Stenotyp., Moltkestr. 19. Cenzi Werblowski, Bibl, Adolfstr. 4 Max Schydlick, Inspiz. d. Sch., Buerschestr. 14. Alfred Groschupf, Inspiz. d. Op., Rolandmauer 1a. Marie Friedrich, Souffl. d. Sch., Dielingerstr. 33. Amanda Görtz, Souffl. d. Op., Große Str. 27. Gustav Temme, städt. Hauptkass., Uhlandstr. 27. Herm. Schröder, Inspekt. Gustav Tonnies, Kastel Karl Bongalski, Thdien. Hans Lege, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Schulhof, Rechtsanwalt u. Notar, Möserstr. 9b.

Theaterarzt: Dr. Mutert, Sanitätsrat, Katharinenstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walt. Geyer-Rohden, Gr. Hanckenstr. 32b. Waldem. Horst (j. Spiell.). Hans Kleinau, Hakenstr. 20 Alfred Kruchen, Jahnstr. 17. Paul Liebert (j. Spiell.). Ernst Markwardt, Natruper Str. 61. Hans Reinhardt (j. Spiell). Walther Schramm-Habich, Rolandsmauer 1. Alfred Sopp, Bierstr. 19. Paul Urban (j. Spiell). Carl Wessels (j. Spiell.).

Damen: Josefine Haacke, Wittekopstr. 1a. Annie Nerstен, Große Str. 17. Annie Schäfer, Ziegelstr. 15. Lotte Steinhoff. Minna Stickel, Lange Str. 94. Ines Voelcker, Riedenstr 6a.

Oper und Operette. Herren: Walter Büttemann, Kirchenkamp 11. Jean Danz. Walter Geyer-Rhoden (j. Sch.). Paul Hackland, Ziegelstr. 3. Kurt Horst, Alumenthalstr. 38. Hans Kleinau (j. Sch.) Otto Koetter, Iburgerstr. 23. Paul Liebert (j. Spiell.). Ernst Markwardt (j. Sch.). Arthur Müller, Lotterstr 69. Arno Paulsen, Uhlandstr. 1b. Walter Schramm-Habich (j. Sch). Alfred Sopp (j. Sch.). Ottomar Steinbach, Schillerstr. 22. Paul Urban (j. Spiell.). Georg Werblowski (j. Spiell.).

Damen: Agnes Hellendorf, Wittekindstr. 1. Martha Körner, Schillerstraße 15. Else Nickler-Hackland, Ziegelstr. 3. Else Rothe, Moltkestr. 2. Hanna Schalk, Domhof 4b. Lotte Steinhoff (j. Sch.). Minna Stickel (j. Sch.).

Chorpersonal. Herren: Ernst Friedrich. Josef Louis. Josef Munding. Arnim Rolf. Otto Scheuer. Otto Wilke.

Damen: Dora Burmeister. Margarethe Habich-Schramm. Nina Hamel Vera Harry-Koutek. Kläre Hennig. Friedl Kiel. Trude Köcher. Paula Klein-Thomaselli. Annie Louis. Olga Orlowska. Käte Scheuer-Flatter.

Städt. Orchester. 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Smith, städt. Obermaschm. m. 8 Geh. Otto Grothe, Thmstr. Bernh. Scholand, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Ernst Meyer, Elektr. Karl Bendeich u. Ida Bauer, städt. Obergard., erst. m. 3 Geh., letzt. m. 2 Geh. Franz Hillebrand u. Lina Stricker, Gard. Herm. Lübbe u. Henny Asmus, Fris., erst. m. 2 Geh. Franz Erwig, Requis. Otto Grothe, Tischler Karl Horn, Tapez.

Neuheiten. Königskinder (Oper). Gärtnerin aus Liebe. Abreise. Flauto Solo. Susannens Geheimnis. Vetter aus Dingsda. Hollandweibchen. Postmeisterin. St. Jakobfahrt. Jedermann. Armseligen Besenbinder Frühlingsopfer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Osnabrücker Tageblatt. Osnabrücker Volkszeitung. Osnabrücker Zeitung. Freie Presse. Sonntagsbote. Tageszeitung. Landeszeitung.

Lokale. Kaiser-Café Wiener Café (Kerkhoff). Café Wittekind. Zur Walhalla (Grabe).

Hotels. Dütting (am Th.). Germania. Schaumburg. Domhotel. Hohenzollern. Niedersächsischer Hof (Konnersmann).

Genossenschafts-Mitteilungen. Georg Werblowski, Obm. Carl Wessels, Obm.-Stellv. Alfred Kruchen, Schriftf. Alfred Sopp, Kass. Josefine Haacke und Paul Hackland, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wilhelm Baßmell. — Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt (Markt).

Parchim, Stadttheater.

(Fernspr.: 56.)

(Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis Palmsonntag 1922.)

Eigentümer. Hans Fischer.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 15 000 Mk.

Direktion. Theodor Grothusen, Hotel Graf Moltke, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Swinemünde u. der Städt. Schauspiele in Wittenberge.

Spielleitung usw. Herm. Budde, Spiell. d. Tr. u. Dramat., Lange Straße 20. Albert Johannsen, Dir.-Stellv. u. Spiell. d. Optte., Fleurkestr. 3. Hans Fiedler, I. Kpllm., Hotel Börse. Friedel Grätz, Sekr., Bibl. u. Kass. Fritz Möller, Inspiz. Ria König, Souffl.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Wolf. Theaterarzt: Dr. Schlichting.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Budde (s. Spiell. u. Dramat.). Heinz Döscher, Fleurkestraße 3. Theodor Grothusen (s. Dir.). Albert Johannsen (s. Dir.-Stellv.). Fritz Möller, Fleurkestr. 3. Hans Sanders, Lange Str. 9. Siegfried Schmidt, Fleurkestr. 3. Karl M. Suella, Hotel Börse. Arthur Syori, Fleurkestr. 10

Damen: Hanne Bassen, Lange Str. 10. Friedel Grätz, Hotel Moltke. Ria König-Roden, Friedrich-Franz-Str. 11. Luise Lofink u. Grete Reinhardt, Fleurkestr. 3. Hetty Riedel, Buchholzallee 13. Louise Sanders, Lange Str. 10. Esther Specht, Fleurkestr. 12.

Technisches Personal. Alfred Heine, Thmstr. m. 3 Geh. Heinz Dröscher, Dekmal. Heinz Kusahl, Bel.-Inspekt. Fritz Möller, Gard. Heinrich Kumth, Fris. Berta Mardaus, Requis.

Abgegangen. Karl Matthias Suella. Arthur Syori. Hetty Riedel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Norddeutsche Post. Parchimer Zeitung.

Lokale. Mokka-Diele. Café Börse.

Hotels. Graf Moltke (15 Mk. mit Frühstück). Bahnhofshotel (14 Mk. mit Frühstück).

Passau, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 485.)

In Arbeitsgemeinschaft mit der „Bayerischen Landesbühne" (staatl. subventioniert).

(Das Th. wurde erbaut 1789, eröffnet 1790 u. faßt 624 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 31. März 1922.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Direktion. Ludwig August Wesselsky, Bismarckstr. 4 (T 485), führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberl.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Dr. Karl Block, Oberspiell. u. Dramat., Oberer Sand 14. Arnold Weiß-Rüthel, Spiell., Kapuzinerstr. 5. Karl Hilgenreiner, Musdir., Jesuiteng. 5.

Bureau, Inspektion u. Kasse. F Dir. Irma Wesselsky, Dir.-Stellv., Bismarckstr. 4. Otto Wagner, Sekr., Ludwigstr. 7. Max Gstöttner, Inspiz., Kl. Messerg 16. Marie Müller, Souffl., Ledererg. 54. Fanny Schab, Kass., Milchg 2. Hans Rinesch, Konr., Obere Donaulände 5. Max Graf, Polizeikommissär, städt. Inspekt., im Th. Anna Graf, städt. Kastel., im Th. Marie Bauer, Thdien., Rosenau 106 ½.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Max Alois Heberle, Ludwigstr. 10.

Theaterarzt: Dr. Willi Reichel, Ludwigstr. 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Dr. Karl Block (s. Oberspiell.). Max Gstöttner (s. Inspiz.) Bernhard Kirchner, Kl. Messerg. 16. Lois Oswaldy, Schullerberg 71. Karl Sander, im Th zu erfr. Max Schulte, Bismarckstr. 8. Arnold Weiß-Rüthel (s. Spiell).

Damen: Magda Behrens, Bismarckstr. 8. Maria Tornegg, Gabelsbergerstr. 8. Monna Waldeck, Kapuzinerstr. 5. Anne Marie Walther, Grünaustr 18. Anny Werner, im Th. zu erfr.

Kinderrollen. Kl. Schandel.

Orchester. Im Bedarfsfalle bis zu 26 Mitglieder der Kapelle des Reichswehr-Rgts. Nr. 20.

Technisches Personal. Josef Loibl, Thmstr. mit 3 Geh. Firma Franz Kellberger, Dekmal. Franz Fischer, städt. Schnürm. m. 1 Geh. Stadtbauamt, städt. Bel.-Inspekt. Josef Eiler u. Ludwig Untner, städt. Elektrik. Marie Widowitsch u. Anton Dahedl, Gard. Firma Rob. Leiner, Fris. m. 2 Geh. F Katharina Schwarzhuber, Requis. m. 2 Geh. Karl Wildthum, Möbeltr. Firma Wilhelm Franke, Tapez. Firma Hieronymus Sterk, Gärtner.

Gäste. Max Bayrhammer. Max Weydner. Hermine Körner. Josephine Wessely. Gesamtgastspiele: Xaver Terofals Schlierseer Bauerntheater.

Neuheiten. Bauernblut. Herzwunder. Ackersmann. Nürnbergisch Ei. 360 Frauen. Revolutionär. Geschundene Herrgöttl. Drei Zwillinge. Liebe und Trompetenblasen. Mutter Landstraße. Nur ein Traum. Straße nach Steinaych. St. Jakobsfahrt. Marquise von Arcis. Wettlauf mit dem Schatten.

Zeitungen. Donau-Zeitung. Passauer Zeitung.

Vergünstigungen gewähren die meisten Geschäfte.

Lokale. Ratskeller. Passauer Wolf. Bayerischer Hof. Eisenbahn. Weißer Hase. Schwarzer Ochse. Café Wittelsbach. Café Stadt Wien. Theater-Café. Orient. Weinstube zum Heiligen Geist. Städt. Weinstube.

Hotels. Passauer Wolf. Eisenbahn. Bayerischer Hof. Weißer Hase. Schwarzer Ochse. Sonne.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Schulte, Obm. Max Gstöttner, Schriftf. Magda Behrens, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteure: Anton Glas & Co., Schenker & Co. Wohnungen besorgt F Requis. Schwarzhuber. Durchschnittspreis für ein möbl Zimmer 80 Mk., für 2 möbl Zimmer 130 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 100 Mk. Mittagstisch 6 Mk. im Abonnement.

Peine, Volksbühne.°

Die Volksbühne ist eine Unterabteilung des Volkbildungsamtes.

Leitung: Studienrat H. M. Finger, Marktstr. 9.

Es finden nur Gastspiele statt.

Pforzheim, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 2620.)

(Das Th. wurde erbaut 1904, renoviert 1912 und 1921 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis Ende April 1922.)

Direktion. Max Müller, Spiell. d. Op., Westl. Karl-Friedrich-Str. 40.

Beginn der Vorstellung: 7 1/2 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Fischer-Achten, Oberspiell., Villa Gsell. Fritz Agte, Spiell. d. Tr., d. Sch. u. d. L, Rudolfstr. 19. Viktor Félix, Spiell. d. P. u d. Optte., Oestl. Karl-Friedrich-Str. 77. Herm. Sonnet, Musdir., I. Kpllm., Goethestr. 45. Alex. Eckardt, II. Kpllm., Obere Ispringerstr. 21. Fritz Vogler, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Dünkelmeyer, Bureauch., Westl. Karl-Friedrich-Str. 40. Hans Wagner, Dramat., Westl. Karl-Friedrich-Str. 43. Hans Klink, Bibl., Westl. Karl-Friedrich-Str. 30. Herm. Fanger, Inspiz. d. Sch. u d. Optte, Waisenhausplatz 5. Marie Fischer, Souffl. d. Sch. u. d Optte., Westl. Karl-Friedrich-Str. 28. Hella Stein, Kass., Westl. Karl-Friedrich-Str. 15. Arthur Renz, Inspekt, Oestl. Karl-Friedrich-Str. 37. Fritz Conrad, Thdien, Westl. Karl-Friedrich-Str. 40.

Theaterarzt: Dr. Renner.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Agte (s. Spiell.). Max Bonner, Baustr. 15. Herm. Fanger (s Inspiz). Walter Fischer-Achten (s Oberspiell). Ernst Köffler, Oestliche Karl-Friedrich-Str. 58. Erwin Kuhn, Bayernstr. 72. Ludwig Lang, Güterstr. 39. Karl Meister, Oestl Karl-Friedrich-Str. 172. Max Müller (s. Dir.). Bernhard Orth, Hellmuthstr. 2. Georg Sertel, Kaiser-Friedrich-Str. 112 Felix Steger, Kronprinzenstr. 16

Damen: Herma Börsig, Holzgartenstr. 24. Ida Brusca, Schelmenturmstraße 5. F Yvonne Cammenzind, Kronprinzenstr. 65. F Emmy v. Finster, Reuchlinstr 12. Gusti Fleischmann, Bahnhofstr. 6. F Lina Habermann, Zerrennerstr. 45. Elly Klee, Lameystraße. Renate Lenz, Calwer Straße 86. F Yvone Marschall, Kronprinzenstr. 16. F Ella Müller (s. Dir.). Ellen Walin, Leopoldstr 11. Elly Wittich, Oechsleistr. 7.

Oper und Operette. Herren: Viktor Felix, Oestl. Karl-Friedrich-Str. 77. Walter Fischer-Achten (s. Sch.) Ernst Köffler (s. Sch.). Hans Könner, Lammstr 3. Bernhard Orth (s Sch.) Felix Steger (s. Sch.).

Damen: Ida Brusca u. Yvonne Cammenzind (s. Sch.). Mia Carla, Oestl. Karl-Friedrich-Str. 77. Emmy von Finster, Gusti Fleischmann u. Yvone Marschall (s. Sch.). Trudl Maurer, Holzgartenstr. 19. Lissy Sprenger, Zähringer Allee 14.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Mützelmeier, Thmstr. m. 4 Geh. Karl Mulfinger, Dekmal. m. 2 Geh. Fritz Später, Schnürm. m. 2 Geh. Hans Hermann, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Fritz Baier, Elektrik. F Ulmer, Obergard. Ludwig Mauder u. Maria Mauder, Fris., erst. m. 1 Geh. F Fritz, Requis. Gustav Münzenmaier, Tischler m. 1 Geh. Hermann Klein, Gärtner.

Gäste. Paul Wegener. Friedr. Kayßler. Emil Jannings. Alex. Moissi. Herm. Thimig. Albert Bassermann. Helene Kayßler-Fehdmer. Hermine Körner. Maria Fein.

Neuheiten. Javanische Puppe. Kean. Scheiterhaufen. Frau Präsident. Rugby. Ehem. Leutnant. Kammermusik. Godiva. Biberpelz. Letzte Walzer. Mascottchen. Strohwitwe. Hollandweibchen. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda. Scheidungsreise. Span. Nachtigall. Frl. Puck. Verjüngte Adolar. Postmeisterin. Milliardensouper.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Pforzheimer Anzeiger. Neueste Nachrichten. Freie Presse Pforzheimer Warte.

Vergünstigungen gewähren: Wronker. Knopf. Siegmann. Landauer. Schläffer.

Lokale. Frankfurter Hof. Hotel Geist. Weinstube Fortuna. Bahnhotel. Brauerei Bech am Rathaus. Bavaria.

Hotels. Sautter. Ruf. Post u. Hansa. (Durchschnittlich 15—20 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Viktor Felix, Obm. Bernhard Orth, Obm.-Stellv. Hans Könner, Schriftf. Yvonne Cammenzind, Kass. 30 Mitglieder der Genossenschaft.

Pilsen, Deutsches Theater.

(Fernspr.: 319.)

(P., nach Prag die bedeutendste Stadt Böhmens, 100000 Einw., ca. 1/4 Deutsche. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1869 und faßt 1050 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. März 1922.)

Eigentümer. Deutscher Theaterverein.

Intendanz. Intendant Kammerrat A. H. Bayer.

Direktion. Carl Zeman (seit 1913), Goetheg. 3, führt die Oberspiell. Bevollmächtigter Vertreter: Oskar Neruda, Hotel Waldek. Dir.-Stellvertr.: Siegfried Holger.

Beginn der Vorstellung: 1/8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Schönfeldt, Oberspiell. Viktor Gregori u. Siegfried Holger, Spiell. d. Dr., Sch. u. L. Josef Hauschulz u. Leopold Murauer, Spiell. d. Optte. Jean Ernest, Spiell. d. Op. Emil Herrmann, I. Kpllm. Hans Egon Pero, II. Kpllm. Leopold Mattauschek, Korrepet. Alois Helmer, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Victor May, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Hans Paraubek, Kanzleibeamt. Otmar Paraubek, Bibl. Karl Peltz, Inspiz. d. Sch. Hans Walter, Inspiz. d. Op. Rosa Englisch, Souffl. d. Sch. Ernst Lippert, Souffl. d. Op. Paula Chrudimak, Kass. Anton Paraubek, Kastel. Fritz Langmann, Thdien.

Rechtskonsulent: J. U. Dr. Paul Lederer.

Theaterarzt: M. U. Dr. Louis Presser.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Viktor Gregori (Spiell.). Karl Gschwandtner. Rich. Guttmann. Karl Hellmer. Siegfried Holger (Spiell.). Karl Mohr. Gustav Nording. Hans Schönfeldt (Oberspiell.).

Damen: Anna Elb. Mizzi Gregori. Friedl Hammer. Renata Seibert-Herbert.

Oper und Operette. Herren: Otto Chrudimak. Hans Dürnhof. Jean Ernest (Spiell.) Willy Gerstorfer. Josef Hauschulz. Leopold Murauer (Spiell.). Oskar Neruda (Dir.-Stellv.). Willy Rhoden. Marcell Swoboda. Ignaz Wurf. Erich Zeisl (a. G. f. d. S.).

Damen: Tilly Brill. Christl Kral. Gina Kühnberg. Olly Lettin. Hedwig May. Mia Mayer. Jenny Schäck-Zeman (a. G. f. d. Sp.). Polly Sending. Margit Szathmáry. Mizzi Wilkens.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen.

Orchester. 24 Mitglieder. Bei Opernaufführungen entsprechend verstärkt.

Technisches Personal. Walter Braun, Obermaschm. m. 2 Geh. Anton Paraubek, Thmstr. m. 8 Geh. Rich. Gerer, Dekmal. m. 1 Geh. Anton Gindra, Schnürm. m. 4 Geh. Karl Mischek, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Franz Wallner u. Anna Netsch, Obergard., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. Wenzel Kocanderle u. Fanny Holub, Fris., erst. m. 3, letzt. m. 1 Geh. Berta Kühnl, Requis. m. 2 Geh. Karl Havlin, Tischler m. 2 Geh. Josef Richter, Tapez. m. 3 Geh. Josef Schneiberg, Gärtner m. 3 Geh.

Neuheiten. Geständnis. Herbststurm. Nackte Wahrheit. Mann und Frau. Unterwegs. Der Storch ist tot. Jenseits. Freiheit. Gläubiger. Jahrtausendnacht. Pottasch und Perlmutter. Evas Sündenfall. Peterchen. Silla. Filmstern. Tanz ins Glück. Tangokönigin. Weltenbummler. Nimm mich mit. Letzte Walzer. Dame in Rot. Hol' mich der Teufel. Künstlerpreis. Verjüngte Adolar. Schöne Mama. Tanzgräfin. Josefine Gallmeyer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Pilsner Tagblatt (Dr. A. Löwenstein).

Lokale. Deutsches Haus. Café Continental. Café Waldek. Schlaraffia.

Hotels. Continental. Waldek. Central.

Plauen i. V., Stadttheater.°

(Fernspr.: 550.)

(Das Th. wurde erbaut 1897/98 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 2. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt trägt das Defizit.

Direktion. Theodor Erler, Karlstr. 69, zugl. Dir. des Stadtth. in Hof i. B. (Pfaffs Kolosseum) u. des Kurth. in Bad Elster; z. Zt. erkrankt. Mit der Vertr. von der Stadt beauftragt: Dir. Dr. Viktor Eckert, Straßburger Str. 83 (T 116).

Beginn der Vorstellung: 7 1/2 Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Walter Bretschneider, Spiell. d. Dr. u. Sch., Shrastr. 13. Hans Monard, Spiell. d. mod. Sch. u. L., Jägerstr. 38. Adolf Wiesner, Spiell. d. Optte., Roonstr. 28. Hans Sandhop, Spiell. d. Op.

Gustav-Freytag-Str. 4 (T 2826). Curt Moritz, I. Kpllm., Schloßstr. 18. Fritz Hirsch, II. Kpllm., Hofer Str. 51. Max Werner, Musdir., Blücherstr. 23. Hans Rüdinger, Chordir., Reichsstr. 16. Arthur Schuller, Konzertm., Syrastr. 32. Frl. Reinicke, Harfe, Pausaer Str. 46. Hans Wolfgang Sachse, Solorep., Bahnhofstr. 94.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Alberti, Rendant, Trockentalstraße 54. Dora Lenk, Sekr., Seumestr. 17. Willy Andree, Inspiz., Auenstr. 6. Toni Wehrhahn, Albertstr. 14, u. Grete Müller, Lützowstr. 34, Soussl. Elisabeth Radloff, Kass., Ziegelstr. 33. Julius Fritzsche, Kastel., Theaterstr. 3. Walter Zürner, Thdien., Jößnitzer Str. 96. Anton Wölfel, Orchdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Rietzsch. Theaterarzt: Dr. Toepolt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Andree (s. Inspiz.). Paul Bornstedt, Unterer Steinweg 7. Walter Bretschneider (s. Spiell.). Otto Fehrmann, Johannstr. 61. Werner Hartmann, Schillerstr. 31. Willy Hein, Dürerstr. 30. Fritz Herz, Kaiserstr. 41. Rud. John, Friedrichstraße, Ecke Neundorfer Straße. Ernst Krähmer, Rähnisstr. 54. Willibald Mohr, Albertstr. 58. Hans Monard (s. Spiell.). Herbert Nigrini, Jößnitzer Str. 78. Adolf Wiesner (s. Spiell.). Waltet Zeischke, Johannstr. 53.

Damen: Carla v. Francken, Reichsstr. 11. Liese Marit Jacobs, Wettinstraße 75. Irene Käppler, Fürstenstr. 14. Gertrude Langen, Neundorfer Straße 55. Maria Riesenberg, Myliusstr. 6. Luise Sessing, Blücherstr. 1. Nelly Theisen.

Oper. Herren: Karl Feilke, Reißiger Str. 37. Franz Hiltawski, Böhlerstr. 49. Viggo Jansen, Blücherstr. 49. Fritz Mühlberg, Syrastr. 39. Emmerich Riesenberg, Myliusstr. 6. Ossi Ritter, Neundorfer Str. 55. Hans Sandhop (s. Spiell.).

Damen: Emmy Brack, Rähnisstr. 36. Martha Mirus, Böhlerstr. 49. Inge Sarauw, Bahnhofstr. 69. Susanne Stolz, Gutenbergstr. 12. Erika Stoß, Schillerstr. 31.

Operette. Herren: Herbert Nigrini (s. Sch.). Ossi Ritter (s. Op.) Otto Stein, Neundorfer Str. 6. Adolf Wiesner (s. Sch.).

Damen: Emmy Brack (s. Op.). Hella Clarens. Albertpl. 16. Erika Stoß (s. Op.). Nelly Theisen (s. Sch.).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Rich. Hummitzsch. August Wolf. II. Tenor: Georg de Chevalier. Emil Meier. I. Baß: Rud. John. II Baß: Kurt Leonhardt.

Damen: I. u. II. Sopran: Gertrud Berg. Lisa Fischer Marg Haller. Elise Köpp. Charl. Krüger. Lotte Leuteritz. Vera Wolter. I. Alt: Marg. Georgi. Lies Reich. II. Alt. Marg. Jakob.

Orchester. 45 Mitglieder.

Technisches Personal. Viktor Orzegowski, Maschm. u. Thmstr. Oskar Orzegowski, stellv. Thmstr. m. 8 Geh. Emil Luckner, Bel.-Inspekt. Max Raschig, Elektrik. Zoltan Zsursitz u. Clara Rauh, Obergard. Gustav Mäthner u. Rosel Roßbach, Gard., letzt. m. 1 Geh. Ernst van Seil u. Else van Seil, Friss. Martha Buchheim, Requis. Paul Schulz, Tischler.

Gast. Rich. Tauber. Gastierendes Mitgl. f. d. S. Frau Gertrud Sandhop-Gilzinger, Gustav-Freitag-Str. 4 (T 2826).

Neuheiten. Luderchen. Casanovas Sohn. Krokodil. Strandräuber. Zwangseinquartierung. Goldschmied von Toledo. Oberon. Schatzgräber. Vetter aus Dingsda. Postmeisterin. Blaue Mazur. Mascottchen. Hollandweibchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Neue Vogtländische Zeitung. Vogtländischer Anzeiger und Tageblatt. Sonntags-Anzeiger. Volkszeitung. Vogtländische Arbeiter-Zeitung. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Knespel & Rabe. Gottheil. Seidel.

Lokale. Café Trömel. Theaterrestaurant. Gasthaus Pyramide.

Hotels. Central-Hotel (20 Mk.). Pyramide (10 Mk.). Blauer Engel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Feilke, Obm. Willibald Mohr, Obm.-Stellv. Ernst Krähmer, Schriftf. Otto Stein, Kass. Ossi Ritter, Beis. 43 Mitglieder der Genossenschaft, 8 der Pensionskasse, 1 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Kuhnert-Gottwar.

Bemerkenswertes. Spediteure: Emil Kummer. Franz Bosin. Wohnungen besorgt Hausmann Fritzsche. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150—180 Mk. Ganze Pension 500—800 Mk. Mittagstisch 4—8 Mk.

Potsdam, I. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Kasse 1292, Bureau 2512.)

(Das Th. wurde erbaut 1795, eröffnet am 7. Oktober 1795 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 17. Sept. 1921 bis 16. Mai 1922.)

Eigentümer. Der Staat.

Die Stadt zahlt eine Subvention bis zur Höhe von 120 000 Mk.

Direktion. Intendant Kurt Pehlemann, Persiusstr. 7 (T 2330), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm (auch das moderne) geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Martin G. Sarneck, Vertreter des Intendanten, Vorstand der administrativen Leitung u. Spiell., Charl., Sybelstr. 26 (T Steinpl. 6248). Walter F. Fichelscher, Oberspiell u. Dramat., Karlshorst, Gundelfingener Str. 40 (T Oberschöneweide 3354). Carl Maile, Spiell. d. Optte., Türkstr. 8. Kurt Agte, Spiell. d. Sch., Yorckstr. 7. Wilh. Kritzinger, Spiell. d. Sch., Lennéstr. 19. Ernst Rutschmann, I. Kpllm., Wollnerstr. 11. Carl Nipkow, Chordir., Zehlendorf, Hauptstr. 48. Rudolf Britzke, I. Konzertm. Lothar Blankenburg, Künstl. Beirat, Hohenzollernstr. 22.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Boroffka, Rend., Spandauer Straße 2a. Martha Teppig, Sekr, Am Bassin 8. Christian Hackmann, Bibl., Wilhelmspl. 10. Willy Schlichting, Inspiz. d. Sch., Kastanienallee 38. Carl Willy Bogt, Insp. d. Sch., Lichterfelde, Sternstr. 21. Martha Friebel, Souffl., Waisenstr. 67. Margarete Wegner, Kass., Berliner Str. 7. Ludwig Gömann, Hausinspekt., Friedrichstr. 17. Paul Düwel u. Alfred Schulz, Pförtner.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Rosbund.

Vertrauensarzt der Intendanz: Dr. Géronne, Mangerstr. 29.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Kurt Agte (s. Spiell.). Hellmuth Erdmann, Neue Königstr. 130. Walter F. Fichelscher (s. Oberspiell). Guido Goroll, Spandau, Roonstr 15 (T Spandau 1966). Richard Jacobi-Wangelin, Auguststr. 35. Hellmuth Kassing, Große Fischerstr 3. Wilh. Kritzinger (s. Spiell.). Hans Kugelberg, Charl., Lützowstr. 6. Paul Lipinski, Hohenzollernstr. 26. Lucian Lübke, Berlin NW, Turmstr. 21. Karl Maile (s. Spiell.). Romano Merk, Brandenburger Str. 16. Hellmuth Neudahl, Neue Luisenstraße 3. Kurt Pehlemann (s. Dir.) Martin G. Sarneck (s. Spiell.). Willy Schlichting (s. Inspiz.). Gerh. Schmidt-Doyren, Nauener Str. 7. Siegfried Schürenberg, Neue Königstr 116. Carl Willi Vogt (s. Inspiz.).

Damen: Lotte Albani, Burgstr. 25. Grete Brennförder, Marienstr. 11. Eleonore Droescher, Neue Königstr. 40. Frieda Faber, Zimmerstr. 1. Käte Frank, Am Kanal 54. F Elly Heyn u. Hedwig Heyn, Mammonstr. 10. Victoria Krebelle, Lennéstr. 12a. Grete Reinhard-v. Hall, Waisenstr. 26. Ilse Roon, Zimmerstr. 13c Thea Stolzenberg, Berlin W30, Berchtesgadener Str. 7 (T Nollend. 8542). Leska Szarowski, Alexandrinenstr. 7. Käte Wintzer, Friedenau, Wilhelm-Hauff-Str. 7 (T Rheingau 2034).

Orchester. 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Willi Pflaumer, Thmstr. u. Werkstättenvorst. m. 2 Geh. Willy Schmidt, Bel.-Inspekt. Erhardt Trebuth, Elektrik. Georg Paersch u. Anna Rabach, Obergard., erst. m. 2 Geh. Carl Rosenthal, Fris. m. 2 Geh. Karoline Paschwaldt, Requis. m. 2 Geh. Johannes Butgereit, Tischler m. 1 Geh. Hermann Rogge, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Albert Bassermann. Rosa Bertens. Tilla Durieux. Dr. Georg Droescher. Theodor Loos. Ludwig Hartau. Paul Wegener.

Neuheiten. Uraufs.: Berühmte Bande. Liebesdiplomat

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Potsdamer Zeitung. Potsdamer Tageszeitung. Potsdamer Volksblatt. Freiheit.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Schwarz 10 Prozent, Wäschegeschäft Kaiser 10 Prozent.

Lokale. Schloßdiele. Fortanier. Café Weiß. Börse.

Hotels. Stadt Königsberg. Weintraube. Palast-Hotel. Preis pro Nacht einschl. Kaffee zirka 35 Mk

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Agte, Obm. Walter F. Fichelscher, Obm.-Stellv. Rich. Jacobi-Wangelin, Schriftf. Gerhard Schmitt-Doyren, Kass. Elly Heyn, Lucian Lübke, Beis. — 35 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteure: W. Schmedsdorf u. H. Schubotz. Grauel u. Coqui. Wohnungen besorgt Hausinspektor Görmann. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 130 Mk., für 2 Zimmer 200 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 225 Mk. Ganze Pension 600 Mk. Mittagstisch 6 Mk.

II. Vaterländische Schauspiele.

(Leitung: Ullrich Haupt.)

(Die Vaterländischen Schauspiele gastieren im ganzen Deutschen Reich. Ein eigenes Theater wird im nächsten Jahre zu eröffnen beabsichtigt. Eröffnet am 16. Juni 1921. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Ullrich Haupt, Potsdam, Palasthotel (T 1293), führt die gesamte Oberspiell. Stellv. Direktor: Carl v. Maixdorff, Charl., Grolmanstraße 61 (T Steinpl. 8479).

Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Administration. Karl Hartmann, Geschäftsführer, Potsdam, Palasthotel (T 1293). Hans Broermann, Inspekt., Potsdam, Wackermannshöhe. Otto Marx, Pressechef. Willi Düppengießer, Reklamechef, Potsdam, Breite Str. 5.

Spielleitung. Carl v. Maixdorff, Spiell. (s. Dir.). Alfred Heinrichs-Hackmann, Hilfsspiell. u. ges. Bühnen-Inspekt. Prof. Dr. Reinhold Freiherr v. Lichtenberg, Dramat., Potsdam, Breite Str. 5.

Bureau usw. F Alice Hartmann u. Hans Lieben, Sekr. Paul Clemens, Bibl., Potsdam, Kapellenstr. 3.

Rechtskonsulent: Senatspräsident Dr. Jörges, Reichswirtschaftsgericht, Berlin.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinr. Abt, Berlin SW 61, Belle-Alliance-Pl. 14. Max Dietz, Berlin-Schöneb., Mühlenstr. 17. Walther Focke, Berlin NW 87, Elberfelder Straße 22 (T Hansa 896). Ullrich Haupt (s. Dir.). Alfred Heinrichs-Hackmann (s. Spiell.). Max Hochstetter, Berlin NW 23, Klopstockstr. 49 (T Moabit 9376). Walter Johannes Klar, Potsdam, Hotel Weintraube (T 490). Carl v. Maixdorff (s. Dir.). Walther Otto, Berlin SW 68, Zimmerstr. 98 (T Zentrum 2167). Hellmuth Passarge, im Th. zu erfr. Otto Sack, Berlin NO 18, Elbinger Str. 63. Ernst Albert Schaah, Berlin-Steglitz, Lothar Buch-Straße 21. Heinz Tabbert, Berlin NO, Goldaper Str. 2 (T Königst. 468. Ernst Vierbücher, Potsdam, Kurfürstenstr. 6. Fritz Werth, im Th. zu erfr. Paul Wind, Grünheide (Mark), Bahnhofstr. 23 (Villa Forsteck).

Damen: Agnes Bergen, Berlin W 62, Burggrafenstr. 14 (T Lützow 9206). F Edith Delkamp-Deman, Berlin W 30, Bamberger Str. 22 (T Nollend. 1760). Lotte Holstein, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 36. Elfriede John, Potsdam, Lenneestraße. Ada Mahr, Potsdam, Hotel Weintraube. Erna Molnar, Berlin-Halensee, Seesener Str. 51.

Gäste. Georg Paeschke. Hans Mühlhofer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Hochstetter, Obm. Heinz Abt, Obm.-Stellv. Alfred Heinrichs-Hackmann, Schriftf. Erna Molnar, Kass. F Edith Delkamp-Deman, Vertrauensd.

Prag, Deutsches Landestheater[O]

(Prager Kammerspiele.)

(P., Hauptstadt der Tschechoslowakei. Ueber 600 000 Einwohner. Handel und Industrie bedeutend. Bevölkerung 9/10 Tschechen, 1/10 Deutsche. Das Deutsche Landes-Theater, eröffnet am 21. April 1783 hat einen Fassungsraum von 1600 Personen und wurde am 16. Nov. 1920 von den Tschechen gewaltsam in Besitz genommen. Noch an demselben Abende wurde daselbst tschechisch gespielt. Die gerichtlichen Schritte gegen diesen Theaterraub und Rechtsbruch wurden abgewiesen, so daß dieses Gebäude deutschen Theaterzwecken nicht mehr zur Verfügung steht. Von diesem Tage an verfügt die deutsche Landesbühne nur über das neue deutsche Theater, das vom Deutschen Theaterverein erbaut und am 5. Januar 1883 eröffnet worden war. Es faßt 1900 Personen Spielzeit: Ganzjährig, mit 4—6 wöchigen Sommerferien bei Fortbezug der Gage. Bei Abstechern freie Reise, Unterkunft und 100 Kr. Diäten. Mindestgage für Solisten 1200 Kr. monatlich.)

Eigentümer. Deutscher Theaterverein.

Das Land zahlt eine Subvention, über deren Höhe die Verhandlungen noch nicht abgeschlossen sind.

Intendant der Landesverwaltungskommission: Richard Ackermann. **Direktion.** Leopold Kramer, I. Mikulaß 20, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Demetz, Dir.-Stellv., Leit. d. Kammersp. u. Dram., Bethlehemspl. 2. Alex Zemlinsky, Operndir. u. I. Kpllm., II. Havlickova ul. 9. Max Schütz, Smichow, Skalka 11, Herbert Mühlberge, Havlickova 3, u. Armin Reinhardt, Wbge., Kladka 3, Spiell. d. Sch. u. L. Herm. Beyer, Oberspiell. d. Op., Wbge., Jungmannova 31. Louis Laber, I. Masna ul. 17 u. Hans Ludwig, Wbge., Jungmannova 18, Spiell. d. Op. Karl Fischer, Oberspiell. d. Optte., Wbge., Havlickova ul. 12. Ludwig v. d. Bruch, Spiell. d. Optte., Wbge., Nerudova ul. 54. Dr. Heinr. Jalowetz, I. Kpllm. d. Op., Wbge., Pstroßka 9. Paul Pella, II. Kpllm. d. Op., Smichow, Hieronymova ul. 9. Hellfried Schroll, I. Kpllm. d. Optte., Satalice b. Prag. Franz Langer, Kpllm. u. Korrep., Dejwitz b. Prag, Srbska 2. Viktor Ullmann, Chordir. Rud. Gschwandtner, II. Revolucni 24. Leop. Saphir, Karolinenthal, Palackeho 13. Wilh. Schöfer u. Adolf Heller, II. Wenzelspl. 12, Kpllm. u. Korrep. Grete Schulhof, Korrep. d Ball. Josef Frankenbusch, I. Konzertm. Josef Kouba, II. Konzertm. Hugo Kager, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rudolf Mandée, Bureauch. u. Dir.-Sekr., I. Ovocny trh 15. Erna Gettke, Hauptkass., I. Bethlemske nam. 2. Eugenie Lieben, Sekr., I Celetna 2. Artur Drabe, Bibl., Karolinenthal, Zizkovska 4 b. Adolf Fischer, Ob.-Inspiz. d. Op., Wbge., Jungmannova 93. Josef Kluson, Wbge., Bulharska 3, u. Ernst Raudnitz, Na Kralovce 50, Inspiz. d. Sch. u. L. Franz Schwarz, Kontr. Ludwig Flusser, Karolinental, Palackeho tr. 20 u. Otto Flusser, Karolinenthal, Palackeho tr. 20, Kass. Josef Gregorich, Souffl. d. Op., IV. Hohlweg 28. Lilly Blum, Wbge., Mikovska 8, u. Therese Fugger, Karlova ul 20, Souffl. d. Sch. u. L. Georg Krombholz, Anna Hauschwitz u. Paula Rubesch, Bureaudien.

Rechtskonsulent: Dr. Viktor Fanta, II. Marianska ul.

Theaterärzte: Dr. Hugo Fischer, II Vrchlickeho sady u. Dr. Gustav Beck, II. Mezibrannska.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Bauer, Smichow, Hrebenka. Fritz Boghansky, Wbge., Firitho nam. 10. Alfred Edthofer, II. Jecna 34. Karl Fischer (s. Spiell.). Viktor Geldern, I. Dlouha 20. Oskar Groß, Wbge., Divisova 3. Wilh. Heim. Siegfried Hofer, Wbge., Trebicka 7. Hans W. Hoffmann. Friedrich Hölzlin, I. Karolina Svetla 16. Paul Hörbiger. Felix Kühne, II. Narodni 38. Herbert Mühlberg (s. Spiell.). Ernst Neuhardt, Wbge., Skretova 9. Eduard Padlesak. Werner Pittschau, Wbge., U divadla 6. Roman Reinhardt, Wbge., Kladska 3. Max Schütz (s. Spiell.). Otto Soltau, II. Vavrova 8. Rudolf Stadler. Philipp Veit, Wbge., Nitranska 7. Otto Wanka.

Damen: Ingeborg Aulich, II. Hotel Palace. Irma Diercks, V. Josefovska 4. Mizzi Fischer, Wbge., Havlickova 12. Pippa Gettke. Aenne Görling, II. Narodni 36. Toni Horwitz I, Ovocny tch. 14. Erna Hübner, Wbge., Riegrove sady 2. Hermine Medelsky, Wbge., Jungmannova 31. Rosa Monati, V. Kolkovna 4. Manja Moser. Marie Pally, Smichow, Schwarzenbergova 5. Hilde Pittschau, Wbge., U divadla 6 (seit Januar 1918 engagiert). Sonik Rainer. Mizzi Reich, Wbge., Havlickova 3. Ria Ressel. Ida Rößler, Wbge., Manesova 72. Irene Stein, Wbge., Slezska 12. Anita Voß.

Oper und Operette. Herren: Max Altglaß. Ludwig von dem Bruch (s. Spiell.). Elischa Czerner. Adolf Fuchs, Wbge., Jungmannova 11. Max Klein, II. Skolska 28. Georg Kober. Max Kriener, Wbge., Zizkova 3. Rich. Kubla, II. Hotel Palace. Louis Laber (s. Spiell.). Ferry Löring, Karolinenthal, Kralovska 120. Hans Ludwig (s. Spiell.). Karl Ludwik, Wbge., Korunni 75. Otto Macha, Smichow, Svedska 14. Hans Nachod, II. Vesmeckach 34. Heinr. Schönberg, Wbge., Riegrove sady 26. Berthold Sterneck, II. Opatovicka 22. Walter Swoboda.

Damen: Gina Dineſen, Wbge., Krameriuſova 7. Mary Friebel, Lieben, Gaswerk. Marie Gerhart, II. Revolucni 24. Marg Gerth, Wbge., Sleska 7. Ada Hart, Wbge., Neues Th. Suſanne Jicha-Goetzl, II. Vaclavske nam. 50. Käthe Jockl, Wbge., Neues Th. Marie Kalina, Wbge., Jungmannova 114. Elſe Klepner, II., Marianska 17. Elfriede Krumpholz, II. Vavrova 8. Elſe Longauer, II. Krakovska 18. Tilly Maganja, Wbge., Jungmannove 28. Steffi Meckler, II. Skolska 28. Maria Müller, Wbge., Neues Th. Johanna Perthold, Wbge., Maneſova 50. Bertha Sikloſſy, II. Ve ſmeckach 34. Paula Sommer, Wbge., Neues Th.

Ballett. Mizzi Zamara, Prima ballerina. Marie Krejci, Anna Kubat, Helene Kunſt, Marie Herdeina, Franziska Kurz, Marie Nechwill, Marie Rödl, Marie Schierl, Milada Schierl, Helene Stiasny, Splichal, Lilli Trewald, Trnka, Wlaſak, Zdarsky, Tänz.

Chorperſonal. Herren: Samuel Altſchul. Engelbert Czubock. Wenzel Czerny. Rudolf Danda. Joſef Duffek. Paul Gleitner. Hans Hack. Joſef Hoffmann. Max Honiſch. Zenko Jelinek. Adolf Klima. Johann Kneisl. Guſtav Körner. Ferd. Kurſa. Rich. Kurſa. Franz Kypta. Anton Linder. Eduard Mander. Stanisl. Marik. Karl Otto. Jul. Roſen. Deſider Rothſtein. Emanuel Richter. Adolf Schaumann. Hans Schipek. Joſef Schmidt. Joſef Schubert. Wilh. Seidl. Karl Spielmann. Karl Sternwald. Franz Wagner.

Damen: Karoline Alexandrowitſch. Elſe Budlowsky. Anna Dobromil. Olga Forſt. Ottilie Forſt. Marie Gabriel. Marie Hauſer. Hedwig Hönich. Marie Jelinek. Walpurga Lautſchke. Adele Lhotzky. Roſa Libal. Viktoria Mahringer. Anna Maſchat. Ella Mayerhoffer. Roſa Melicharek. Antonie Möldner. Aſta Otto. Chriſtine Peterka. Helene Pick. Marie Pour. Anna Prochaska. Anna Richnowsky. Sophie Richter. Roſa Schara. Anna Schultes. Joſefine Schumann. Clementine Steyrer. Fanny Stransky. Bozena Svoboda. Zdenka Ulrich. Camilla Wognar. Eugenie Wurm. Guſti Zeckendorf.

Orcheſter. 75 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Leop. Kotulan, Ob.-Inſpekt. Karl Laſſinger, Bühn.-Inſpekt. m. 40 Geh. Joſef Kloucek, I. Thmſtr. Jaroslav Svatek, II. Thmſtr. Wenzel Brana, Schnürm. m. 4 Geh. Jul. Banſeth, Johann Reitter, Rud. Sedlacek, u. Joſef Bobek, Seitenmſtr. Anton Swoboda, Bel.-Inſpekt. m. 8 Geh. Otto Wittmann, Requiſ.-Inſpekt. m. 4 Geh. Joh. Rokoſch, Tiſchler m. 4 Geh. Franz Krejci, Tapez. m. 4 Geh. Hans Viperger, Dekmal. m. 3 Geh. Paul Weddenig, Rüſtmſtr. Joſef Maſojidek u. Joſefine Heymann, Gard.-Inſpekt., erſt. m. 8, letzt. m. 6 Geh. Joſef Filaun u. Leopoldine Löwe, Friſ. m. je 2 Geh. Hausperſonal: 40 Billetteure u Billetteurinnen.

Gäſte. Paul Bender. Senta Born. Dresdner Staatstheater. Drill Dridge. Valerie Ende. Leonore Engelhard. Betty Fiſcher. Artur Fleiſcher. Charl. Glaſer. Pepi Glöckner. Alfred Huttig. Suſanne Jicha-Götzl. Rich. Kubla. Heda Kux. Theodor Lattermann. Lotte Lehmann. Joſef Mann. Fritzi Maſſary. Alex. Moiſſi. Karl Norbert. Rud. Ritter. Roda-Roda. Rich Romanowsky. Ruſſ. Künſtlerballett. Aline Sanden. Rich. Schubert. Rud. Serkin. Städt. Schauſpielhaus in Leipzig. Rich. Strauß. Ernſt Tautenhayn. Willy Thaller. Joſef Vogel. Charlotte Waldow. Giſela Werbezirk. Schweſtern Wieſenthal.

Neuheiten. Blaue Mazur. Don Carlos (Oper). Flamme. Frl. Puck. Gefangene. Geliebte in Moll. Geſtändnis. Gurrelieder. Gianni Schicci. Klein Däumling. Letzte Walzer. Mantel. Marquiſe von Arcis. Penthesilea. Pfarrhauskomödie. Reigen. Roſa Altſchul. Sache mit Lola. Schauſpieler. Scheidungsreiſe. Spaniſche Nachtigall. Schweſter Angelica. Sperrſechſerl. Strohwitwe. Tanz ins Glück. Vater.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Deutſche Zeitung „Bohemia". „Prager Tagblatt." „Sozialdemokrat." Montagsblatt. Deutſche Abendzeitung. Prager Preſſe. Ill. Zwiſchenaktszeitung. Der Auftakt. Prager Abendblatt.

Lokale. Reſtaurant Deutſches Haus. Reſtaurant Goldenes Kreuzel (Verein der Reichsdeutſchen). Weinſtube Lippert. Schlaraffia Allmutter Praga (Sippungstag Samstag). Deutſcher Handwerkerverein. Café Elektra. Café Kontinental. Café Korſo. Café Ediſon. Café Zentral.

Hotels. Blauer Stern. Palace. Terminus. Imperial. Beranek. Engliſcher Hof. de Saxe.

Gemeinnützige Anſtalten. Penſionsanſtalt am deutſchen Landestheater in Prag. Geſchäftsführender Rechtsanwalt: Dr. Ludwig Krieg, II. Lazarska 4. Karenzzeit: ſechsjähr. Mitgliedſchaft. Beitrag: ca. 7% der Gage aller Mitgl. Höchſte Penſion 4000 Kr. (auch Witwenpenſion).

Genoſſenſchaftliches. Vertrauensmann der Genoſſenſchaft d. Bühnenangehörigen in Berlin: Ludwig von dem Bruch (ſ. Oper).

Bemerkenswertes. Preis für 1 möbl. Zimmer ca. 300—600 Kr. Mittagstiſch 8—20 Kr.

Prenzlau, Uckermärkische Theatergenossenschaft.°

(P. ist Hauptstadt der Uckermark und hat 23 000 Einwohner. Das Th. wurde neu eröffnet am 3. Oktober 1920 und faßt 350 Personen. Spielzeit: Oktober bis Ende März 1922.)

Eigentümer. Die Grabowschen Erben.

Vorstand. Die Uckermärkische Theatergenossenschaft G. m. b. H.

Direktion. Heinrich Frey, ständ. Adr.: Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 63.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Es sollen nur gelegentliche Gastspiele in dieser Spielzeit stattfinden.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Prenzlauer Kreisblatt. Uckermärkischer Kurier.

Hotels. Deutsches Haus (rechnet als 1. Haus). Preußenhof (von Künstlern bevorz.).

Bemerkenswertes. Spediteur: Stolzenburg. Wohnungen besorgt Sekretär Vieritz. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 90 Mk. ohne Heizung, für 2 möbl. Zimmer 120 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 90—130 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern nicht vorhanden. Ganze Pension täglich 10—15 Mk. Mittagstisch 6,50 Mk. Die Lebensmittel sind so teuer wie in anderen Städten, Fleisch und Fische bedeutend billiger, desgleichen Kartoffel und Gemüse.

Recklinghausen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 279.)

(Das Th. wurde eröffnet am 24. Juli 1919, umgebaut 1921 und faßt 750 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis Mai 1922.)

Eigentümer. Franz Schatter.

Die Stadt, das Amt und der Kreis zahlen zusammen eine Subvention von 100 000 Mk.

Kunstausschuß. Dezernent: Baurat Cronarz.

Direktion. Franz Schatter u. Rich. Dornseiff, Paulusstr. 55, letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 u. 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oskar Kaesler, Spiell. d. Lustsp. Walter Schramm, Oberspiell. d. Optte., Kampstr. 51. Carl Heise, Spiell. d. Optte., Bruchweg 48. Willi Beiderwieden, I. Kpllm., Franzstr. 4. Otto Klein, II. Kpllm., Westerholter Weg 59. Egon Wilden, Künstl. Beirat, Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 11. Friedr. Stenzel, Konzertm., Herner Str. 24. Aenne Schmidt-Uhrig, Ballettm., im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fränze Lux, Sekr., Herzogswall 31. Hans Winzer, Inspiz. d. Sch., Nordstern, Oerweg 45. Hans Groß, Inspiz. d. Optte., Kemmuerstr. 25. F. Fischer, Souffl. d. Sch., u. Clara Pasak, Souffl. d. Optte, im Th. zu erfr. Elly Geismann, Kass., Kronprinzenstraße.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Neuhaus.

Theaterarzt: Dr. Freisen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Bernhardt, Franzstr. 8. F. W. Dann, Reitzensteinstr. 40. Hans Dannberg, Paulusstr. 13. Ferd. Otto Frey, Hillerweg 11. Herm. Heuser, Münsterstr. 7. Oscar Kaesler, Recklinghausen-Süd, Bochumstr. 139. Willy Keller, im Th. zu erf. Albert Nitsche, Maybachshof 2. Hans Rathausky, Hardtstr. 10. Fritz Salfeld, Markt 8. Ernst Sasse, Börsterweg 34. Erich Schmude, Paulusstr. 51. Jakob Sinn, Suderwicher Str. 8. Hugo Stern, Halterner Str. 33. Hans Winzer (s. Inspiz.).

Damen: Mechtild v. Canstein, Elper Weg 27. Emmy Graetz, Breite Straße 16. Maria Hülsmann, Hertener Str. 5. Gertrud Kindler, Münsterstraße 23. Else Riek, Louisenstr. 6. Marga Scheurich, Steinstr. 11. Marg. Schott, Kurfürstenwall 9. Mona Barges, Sandweg 49.

Operette. Herren: Julius Calm-Deffree, Hardtstr. 5. Erich Flügge, Paulusstr. 34. Karl Heise (s. Spiell.). Alex Kutzner, Paulusstr. 34. Albert Nitsche u. Erich Schmude (s. Sch.). Walter Schramm (s. Spiell.).

Damen: Nina Gaira, Elper Weg 29. Elisabeth Kuhnke, Stadtgarten. Ilse Reinhardt, Mühlenstr. 21. Marg. Schott (s. Sch.). Eva Wendlandt, Mühlenstr. 21.

Ballett. Anne Schmidt-Uhrig (s. Ballettm.). Mia Klupp, Solotänz. Hotel Deutscher Hof.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Orchester. 20 Mitglieder, bei Operngastspielen Verstärkung.

Technisches Personal. Heinr. Ochsenfarth, Thmstr. m. 3 Geh. Otto Hartwig, Elektrik. Dora Fuhrmann u. Anna Groß, Gard. Hans Müller u. F. Müller, Frist., erst. m. 2 Geh. F. Friebel, Requis. Krallemann, Tischler. Georg Freitag, Tapez. Messinghacke, Gärtner.

Abgegangen. G. L. Kupfer. Anna Schmidt-Uhrig. Heinr. Ochsenfahrt.

Gäste. Kammersäng. Theodor Lattermann. Heinr. Schlusnus. Carl Ebert. Eugen Klöpfer. Hilda Garden. Nini Willenz.

Neuheiten. Frau im Garten (Uraufs.). Primadonna (Uraufs.). Liebe Gottes. Wiedertäufer. Pelikan. Herzog von Gothland. Gefesselte Phantasie. Liebes Lust und Leid. Tod des Empedokles. Apachen. Vetter aus Dingsda. Tanzgräfin. Postmeisterin. Spanische Nachtigall. Wenn Liebe erwacht. Blonde Engel. Blaue Mazur. Mascottchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Recklinghäuser Zeitung. Allgemeine Zeitung. Volkszeitung. Volksfreund.

Lokale. Theater-Diele. Stadt-Café. Café Schwarz. Café Pothmann.

Hotels. Deutscher Hof [Winkelmann] (16,50 Mk.). Bahnhofshotel, Germania. Nordstern (mit Pension 600 Mk. monatlich).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Kaesler, Obm. Karl Heise, Obm.-Stellv. Marg. Schott, Schriftf. Hans Winzer, Kass. Schramm u. Frey, Beis. 69 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gebr. van Eupen. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt und die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—200 Mk. Ganze Pension 600—800 Mk. Mittagstisch 8—12 Mk. im Abonnement.

Regensburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 309.)

(R. a. d. Donau, 56000 E., dazu unmittelbar anstoßende Vororte mit 24 000 E., Hauptstadt des Reg.-Bez. Oberpfalz, u. Regensbg., Sitz vieler Behörden u. Schulen (darunter eine Kirchenmusikschule); westl. Endpunkt des Donaugroßschiffahrtswegs Wien-Budapest-Schw. Meer, bedeutender Umschlagsplatz mit großen Hafenanlagen. Die Stadt ist reich an geschichtlich und kulturgeschichtlich bemerkenswerten Baudenkmälern. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1852 und faßt 1040 Personen. Die Bühne wurde 1912/13 umgebaut und mit allen technischen Neuerungen versehen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 200000 Mk.

Der Fürst von Thurn und Taxis zahlt eine Subvention von 150000 Mk.

Komitee, Stadtrat u. Theaterausschuß: I. Bürgermeister Dr. Hipp, Bürgermeister Baumer, Rechtsrat Ehrhardt, Stadtrat Koch, Stadtrat Engler, Stadtrat Staudinger, Frau Stadtrat Höcht, Oberbaurat Schmetzer, fürstl. Justizrat Dr. Dipolder. Verwaltungsrat: Dr. Joachim; Referent: Rechtsrat Ehrhardt.

Direktion. Max Linnbrunner, Kumpfmühlerstr. 46 (T 2935), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Franz Herrmann, Oberspiell., Obermünsterpl 1. Martin Berliner, Spiell. d. Sch., Wöhrdstr. 1. Hans Gemeier, Spiell. d. P., Glockengasse 10. Herrm. Norden I, Spiell. d. Optte. Wilh. Lehnert, Spiell. d. Op., Deckbettenerstr. 49. Musdir. Rich. L'Arronge, I. Kpllm., Maximilianstr. 16. Georg Pipping, II. Kpllm., Weingasse 2. Ernst Hochberger, Konzertm., Obermünsterstr. 2. Hannelore Lucas, Harfe, Weißgerbergraben 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Wizemann, Bureauch. u. Rend., Prebrunnallee 4. Else Nibler, Sekr., Friedenstr. 17. Fritz Böhlig, Inspiz. d. Sch., Wittelsbacher Str. 1. Franz Sachers, Inspiz. d. Op. u. Optte., Wag-

gäßchen 5. Betti Krüger, Souffl. d. Sch., Ostengasse 1. Marie Köcher, Souffl. d. Op. u. Optte., Maximilianstr. 7. Marie Schindler, Kass., Jakobstr. 12. Else Nibler, Kontr., Friedensstr. 17. Fritz Reichardt, Thdien. u. Orchdien., Engelburgergasse 11,

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Hans Görtz, Rechtsanwalt, Stahlzwingerweg 11.

Theaterarzt: Dr. Friedrich Joachim, prakt. Arzt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Martin Berliner (s. Spiell.). Georg Braun, Grasgasse 12. Hans Gemeier (s. Spiell.). Ottmar Gruber, Kumpfmühlerstr. 53. Franz Herrmann (s. Oberspiell.). Wilh. Hoffmann, Altdorfer Str. 7. Berthold Hohenau, Baumhacher Gasse 2. Ernst Morella, Gutenbergstr. 11a. Herbert Müller (Walter), Weingasse 2. Robert Pleß, Wöhrdstr. 1. Karl Schnell, Mayerhoferstr. 10. Siegfried Zimmermann, Pension Idyll.

Damen: Lydia Barth, Hotel Maximilian. Hermance Billé, Glockeng. 10. Anna Gabrieli, Haaggasse 10. Margaret Halden, Landshuter Str. 33. Gisela Haselbrunner, Pension Idyll. Grete Jorysch, Dechbettenerstr. 12. Hedwig Kunze, Ludwigstr. 3. Marie Lauscheck, Lederergasse 1. Amalie Leidtholdt-Sigler, Untere Bachg. 12. Pepi Schusterbauer, Ludwigstr. 3. Marie Zell, Rathauspl. 3.

Oper und Operette. Herren: Fritz Baschata, St. Katharinenspitalbrauerei. Ulrich Friedrich, Watmarkt 4. Ottmar Gruber, Kumpfmühlerstr. 53. Wilh. Lehnert (s. Spiell.). Max Linnbrunner (s. Dir.). Ernst Morella (s. Sch.). Herrm. Norden II. Rudi Schmidt, Winklergasse 18. Fritz Sturm-Schüßler, Stahlzwingerweg 11. Willi Schürmann.

Damen: Ellen Eckardt, Pension Idyll. Hedi Kunze (s. Sch.). Amalie Leidthold-Sigler (s. Sch.). Pepi Schusterbauer (s. Sch.). Rose Ullmann. Ilka Vanderodt, Thurmayerstr. 8. Gretl Walter, Prebrunnallee 4.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Herm. Borowitzka. Otto Fröschke. Willy Reinhardt. Ludwig Schwenk. Baß: Hugo Berg. Theodor Giesen. Kurt Grey. Max Markreither. Eugen Westermayer.

Damen: Sopran: Thea Billand. Anni Fichte. Adele Hohenau. Julie Lehndorff. Amalie Ratzinger. Frieda Reinhardt. Alt: Elise Herrmann. Betti Merk. Elsa Schwenk. Thea Trimpl. Elisabeth Vogl.

Orchester. 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Heinr. Geistreiter, Thmstr. m. 8 Geh. u. Dekmal. Karl Kain, Schnürm. Joh Kronschnabel, Bel.-Inspekt. Josef Dorfner, Elektrik. Franz Bausch u. Anna Herbst, Obergard. August Dörfler u. Betti Simon, Gard. Heinr. Becker, Friseuse. Franziska Beck, Requis. Josef Stadler, Tischler. Georg Simon, Tapez. Ludwig Wittmann, Gärtner.

Gäste. Albert Bassermann. Konrad Dreher. Ballett Magda Bauer. Israel Gadescow.

Neuheiten. Schauspiel: St. Jakobsfahrt. Liebe. Ackermann und der Tod. Postamt. 360 Frauen. Ballerina des Königs. Geständnis. Bist du nicht mein Bruder? Totentanz. Casanovas Sohn. Erdgeist. Höhere Leben. Dantons Tod. Soldaten. Oper: Heilige Morgen. Gringoire. Kluge Felleisen. Wenn Liebe erwacht. Operette: Am Brunnen vor dem Tore. Letzte Walzer. Postmeisterin. Scheidungsreise. Vetter aus Dingsda. Hollandweibchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Regensburger Anzeiger. Regensburger Neueste Nachrichten. Volkswacht. Regensburger Allgemeine Zeitung.

Lokale. St. Katharinenspital. Augustinerbrauerei. Schöpperlbrauerei. Obermünsterbrauerei. Münchener Hof. Bischofshof. Karmelitenbrauerei. Sternbrauerei. Cafés: Fürstenhof. Neues Haus. v. d. Tann. Zentral.

Hotels. Maximilian (Zimmer 30 Mk.). National (Zimmer 30 Mk.). Bischofshof. Grüner Kranz.

Gemeinnützige Anstalt: Kreisbibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Schnell, Obm. Martin Berliner, Obm.-Stellv. Ellen Eckardt, Schriftf. Ernst Morella, Kass. Wilh. Lehnert u. Rudy Schmidt, Beis. — 37 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Spediteur: Amtsladerinnung. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20—120 Mk. (ohne Frühstück), für 2 möbl Zimmer 200—300 Mk. Mittagstisch 7—12 Mk. Die Lebensmittel sind so teuer wie im übrigen Reich.

II. Oberbayrisches Bauerntheater.

(Das Th. wurde eröffnet Okt. 1914 und faßt 830 Pers. Spielzeit: 2. Okt. 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Ludwig Bergmüller.

Direktion. J. B. Drummer, Hotel Karmeliten, ständ. Adr.: München, Reichenbachstr. 21/0, u. Sebastian Klöck, Silberne Fischg. 16/I; ersterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Musikleitung usw. Hans Happach, I. Kpllm., Wallstr. 26/II. Max Fahmüller, Inspiz., Goldener Ritter. Maria Maier, Souffl. Fanny Klöck (Dir.), Kass., Silberne Fischg. 16/I.

Darstellende Mitglieder.

Herren: J. B. Drummer (s. Dir.). Hans Fahmüller (s. Inspiz.). Ludwig Glonny, Menorittenweg 8/3 Hans d'Haibe, a. G. f. d. Sp., Guttenbergstr. 10/I. Sebastian Klöck (s. Dir.) Hans Lang, Wallstr. 6. Franz Lerma, Bärenstraße 8/2. Hans Mauler, Silber Nagelg. 8/3. Franz Preißler, Bärenstraße 8/3. Franz Prasch, Dänzergasse. Conrad Käufl, Steinhausen 175. Franz Ziegler, Breitenanger 9/0.

Damen: Maria Bauer, Lederg. 8/II. Hilde Berger, Hotel Karmeliten. F Rosl Drummer, Hotel Karmeliten. Sophie Fahmüller, Goldener Ritter. Rosa d'Haibe, a. G. f. d. Sp., Guttenbergstr 10/I. F Luise Mauler-Widl, Silber Nagelg. 8/3. Maria Münster, Minorittenweg 8/3. Anna Prasch, Däuzerg. 5/3. F Babette Riedl, Tändlerg. 12.

Technisches Personal. Franz Prasch, Thmstr m. 3 Geh. Josef Fahmüller, Requis.

Neuheiten. Wilderer. Polizeihund. Heilige Florian. Jachenauer in Griechenland. Du sollst nicht töten. Sonnenwirt. Friedensstörerin. Wilderer vom Oberland. Einödhans. usw.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Regensburger Anzeiger. Neueste Nachrichten.

Vergünstigungen gewähren: Titz

Lokale. Sporrer (Augustinerbräu). Karmelitten.

Hotels. Karmelitten (5—12 Mk.). Grüner Kranz (12—30 Mk.). Parkhotel Maximilian (12—30 Mk.). Augustiner (4,50 - 8 Mk.).

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 30—70 Mk. Mittagstisch 3,50—4 Mk. Lebensmittelpreise: mittelmäßig.

Reichenberg in Böhmen, Stadttheater.

(Fernspr.: 213.)

(Das Th. wurde erbaut und eröffnet im Jahre 1883 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 23. Septbr. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Form von Lieferung des elektr. Lichts 24000 Kilowattstunden).

Direktion. Karoline Krug, Grillparzerstr. 4, führt die Oberspiell. d. Sch., u. Friedr. Sommer, Schückerstr 34, führt die Oberspiell. d. Op.; zugl. Dir. des Sommerth. in Reichenberg, Stadtth.

Beginn der Vorstellung: 7 1/2 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oskar Schleger, Fasang. 4, Otto Braun, Clotildenstraße, u. Stefan Martin, Schützeng. 17, Spiell. d. Sch. Friedr. Gerber, Robert-Blum-Str. 11, u. Fritz Steiner, Altstädter Platz 6, Spiell. d. Optte. Emil Schlegel, Spiell. d. Op., Friedländerstr. 20. Friedr. Sommer, Kpllm. d. Op. (s. Dir.). Dr. Otto Goetz, Kpllm. d. Optte., Schückerstraße 10. Karl Rickziegel, Chordir., Friedländerstr. 45. Helmut Reinisch, Korrep., Friedländerstr. 13. Dr. Otto Kaperl, Konzertm., Tuchg. 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Auguste Johne-Ginzel, Sekr., Ruppersdorfer Str. 79. Gustav Münzer, Bibl., Zillerg. 9. Hjalmar Hübner, Inspiz d. Sch., Steinbruchg. 12. Josef Wender, Inspiz. d. Op., Leipziger Pl. 2. Rosa Wagner, Souffl. d. Sch., Schückerstr. 14. Therese Hanisch, Souffl. d. Op., Kratzauer Str. 17. Hans Kiefer, I. Kass., Turnerstr. 33, u. Emma Richter,

II. Kass., Kaiserstr. 54. Eduard Ginzky, Kontr., Sonneng. 4. Rob. Ginzel, Kastel., im Th. Gustav Münzer, Thdien., Zillerg. 9.

Rechtskonsulent: Dr. Alfred Müller, Eisengasse.

Theaterarzt: Dr. Ernst Pollak, Clothildenstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinr. Bauer, Spitalg. 37. Karl Binder, Ruppersdorfer Str. 25. Otto Braun (j. Spiell.). Hans Hansen, Wallensteinstr. 11. Hjalmar Hübner (j. Inspiz.). Franz Ludwig Pauly, Breite G. 54. Hans Richter, Lerchenfeldgasse 12. Oskar Schleger (j. Oberspiell.). Leo Weiß, Steinbruchgasse 2.

Damen: Marianne Austerlitz, Schützeng. 33. Dorly Björs, Lilieng. 4. Ady Halm, Bräuhofg 10. Helga Hannsen, Wallensteinstr. 45 Elise Pally, Neubaug. 3. Herma Rucker, Marieng. 4. Alma Sorel, Laurenziberg 1.

Kinderrollen. Zari Prell. Gerda Wender. Adele Pietsch.

Oper und Operette. Herren: Hugo Bauer, Grabeng. 5. Friedrich Gerber (Spiell.). Heinr. Heller, Sonneng. 4. Josef Jautsch, Steinbruchgasse 4. Alfred Karen, Steinbruchg. 16. Stefan Martin, Emil Schlegel u. Fritz Steiner (j. Spiell.). Alfred Steinherr, Franzendorf 86. Hans Wollinger, Friedländer Str. 47. Josef Wender (j. Inspiz.)

Damen: F Mizzi Abicht, Grabeng. 5. Henriette Clanner-Engelshofen, Lilieng 14. Anny Kenjon, Schützeng. 7. Thilde Klein, Hotel Schienhof. Marianne Kogler, Schützeng. 34. Consuelo Martinz, Friedländer Str. 13. Anna Pacyna, Kratzauer Straße 12. Grete Schier, Spitalg. 37. F Grete Zantler, Schückerstr. 10.

Chorpersonal. Herren: Albin Brosch. Emil Diwok. Otto Kirschner. Hans Marion. Karl Michna. Gustav Passian. Rud. Philipp. Josef Reisenhofer. Jakob Sieber. Rud. Tlusty. Walter Willander.

Damen: Loni Arlt. Thea Becker. Lolo Ecker. Marie Groh. Albine Jungkunst. Mizzi Klein. Luise Langer. Gisa Neumann. Bertl Reichstein. Paula Schatting. Else Tutzauer.

Orchester. 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Peter, Thmstr. u. Dekmal. m. 4 Geh. Josef Horn, Schnürm. m. 2 Geh. Adolf Burian, Bel.-Inspekt. Robert Ginzel, Elektrik. m. 1 Geh. Fanni Linn u. Franz Müller, Obergard., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. August Driesen u. Hermine Schramml, Fris., erst. m. 1 Geh. Adele Zahradka, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Reichenberger Zeitung. Vorwärts. Deutsche Rundschau. Freigeist.

Remscheid, Remscheider Schauspielhaus G. m. b. H.

(Fernspr.: 1911.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1918 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 8. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 300 000 Mk.

Verwaltungsbehörde. Remscheider Schauspielhaus G. m. b. H. Vorsitzender: Bankdirektor Schilling.

Intendanz. Ernst Müller-Multa, führt die Oberspiell.

Künstlerischer Beirat. Studienrat Karcher.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Arnold Neuweiler, Spiell. d. Tr., u. Dramat., Eo. Vereinshaus. Arthur Waldemar, Spiell. d. Sch. u. L., Hindenburgstr. 13. Albert Walter, Spiell. d. L., Elberfelder Str. 7. Hans Werthmann, Spiell. d. Sch. u. d. Optte., Thomasstr. 11. Ernst Marberg, Spiell. d. Optte., Elberfelder Str. 25. Eugen Waern-Neff, I. Kpllm., Thomasstraße 11. Fritz Klingner, II. Kpllm. u. Chordir., Alleestr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Sieber, Bureauch., Bergstr. 15. Else Truhs, Sekr., Brüderstr. 29. Otto Berg, Inspiz., Hotel Salamander. Alma Matho, Brüderstr. 38, u. Erna Schäffer, Hochstr. 3, Souffl. d. Sch. u. d. Optte Anna Bedarf, Kass., Brüderstr. 38. Herm. Spahn, Heizer, Kremenhollerstraße. Werner Schmitz, Bureaudien., Honsbergerstr. 55. Fritz Seewald, Orchdien., Honsbergerstr. 101.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Horst Beilke, Stockaer Str. 47. Otto Berg (s. Inspiz.). Rich. Bischoff, Alleestr. 70. Hans Burger, Alleestraße 5. Oscar Faber u. Egon Helms, Alleestr. 35. Ernst Marberg u. Arnold Neuweiler (s. Spiell.). August Runge, Freiheitstr. 6. Paul Salzmann, Brüderstr. 53a. Ernst Sander, Werthstr. 2a. Fred Schulze-Holz, Elberfelder Str. 110. Carl Spahn, Kremenhollerstr. 19. Arthur Waldemar, Albert Walter u. Hans Werthmann (s. Spiell.)

Damen: Hildegard Buchloh, Lessingstr. 6. F Hedwig Burger, Alleestr. 5. Annemarie Hochstedt, Nordstr. 16. Lisel Lehr, Salemstr. 4. F Hansi Mahler-Runge, Freiheitstr. 6. Irene Mitschke, Honsbergerstr. 93. Luise Odenthal, Hadenbacherstr. 21. Käte Paschen, Hindenburgstr. 37. F Erna Schäffer, Hochstr. 3 b. Heidtmann. Lilly Stein, Lindenhofstr. 9. Margarete Treuber, Lindenstr. 67. F Marga Waern-Neff, Thomasstr. 11.

Chorpersonal. Extrachor: 20 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Matho, Thmstr. m. 10 Geh. Louis Müller, Dekmal. Walter Handt, Schnürm. Willy Koch, Bel. Gustav Cahn u. Anna Truhs, Obergard. Fritz Strock u. Clara Kopp, Gard. Bruno Balsam u. Christine Block, Friss. Fritz Kopp, Requis. Karl Geswein, Tapez.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Remscheider Zeitung. Bergische Volksstimme.

Vergünstigungen gewährt: Leonh. Tietz A.-G.

Lokale. Hotel Weinberg. Café Industrie. Konditorei Sigl.

Hotels. Weinberg (33 Mk.). Zentralhotel. Europäischer Hof (30—40 Mk.) Bergischer Hof. Freischütz. Vereinshaus (30 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Werthmann, Obm. August Runge, Obm.-Stellv. Arnold Neuweiler, Schriftf. Arthur Waldemar, Kass. Louis Müller u. Hans Schulze, Beis. 33 Mitgl. der Genossenschaft, 5 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Rich. Becker. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 140 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250—350 Mk. Ganze Pension von 800—1000 Mk Mittagstisch 7,50—12,00 Mk. Lebensmittel 20 bis 30 Prozent teurer als in Großstadt.

Reval, Deutsches Theater.

(Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet am 17. September 1910 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 1. Mai (evtl. 1. Juni) 1922.)

Eigentümer. Deutscher Theaterverein.

Die Stadt gewährt Befreiung von der Vergnügungssteuer.

Vorstand. 9gliedriges Komitee. Präses: A. Baron Rosen. Intendant: O. Schott.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Die Vorstellungen werden von einer speziellen Truppe des Vereins aus einheimischen Kräften unter fachmännischer Leitung und Hinzuziehung von Gästen veranstaltet.

Vorstand. Dr. Ernst Pündter, Oberspiell., wohnt im Deutschen Theater.

Darstellende Mitglieder.

Herr: Dr. Ernst Pündter (s. Vorst.).

Dame: F Thea Pündter-Delo (a. G. f. d. Sp.), im Deutschen Theater.

Technisches Personal. Anton Mörska, Maschm. m. 1 Geh. Woldemar Maresch, Thmstr. m. 5 Geh. u. Dekmal. August Stein, Schnürm. m. 1 Geh. Provisorium: Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. u. Elektrik. F Rosenberg, Obergard. F Großmann, Gard. Franz Posser, Friss. m. 3 Geh. F Leontine Tomberg, Requis. Kalm, Tischler m. 1 Geh.

Gesamtgastspiele bei frühzeitiger Anmeldung beim Intendanten möglich.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Revaler Bote (deutsch). Paewalcht und Vaba Maa (estnisch). Poslednija Isiwestia (russisch).

Lokale. Theater-Restaurant.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: 2 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt.

Rheinische Landesbühne.°

(Sitz: Stadttheater Düren, Rhld.)

(Fernspr.: 1581.)

(Die gemeinnützige Rheinische Landesbühne, G. m. b. H., ist eine Wanderbühne mit dem Sitz und Ausgangspunkt Düren. Teilhaber der Gesellschaft sind Städte des mittel- und nieder-

rheinischen Bezirkes, sowie 3 gemeinnützige Vereine. In dem vornehm ausgestatteten Theater in Düren (40 000 Einw.), finden die Proben und die Erstaufführungen statt. Das Theater, eine Stiftung des Geh. Kommerzienrats Hoesch, wurde 1907 eröffnet und faßt 700 Pers. Von hier aus werden Absteeher in die Städte unternommen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. April 1922.)

Aufsichtsrat. Setzt sich zusammen aus Vertretern der angeschlossenen Städte und Vereine, ferner aus bekannten Persönlichkeiten des deutschen Theaterlebens. Vorsitzender: Bürgermeister Klein-Neuß.

Direktion. Dr. Herm. Schiff, Marienstr. 45, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Friedrichs, Paradiesstraße 52, Fritz Gaupp (s. Dramaturg), William Western, Steinweg 13, u. Josef Stein, Spiell.; zu erfr. im Stadtth.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Haine, Bureauch., Weierstraße. Fritz Gaupp, Dramat., Eisenbahnstr. 54. Klära Greiff, Sekr., Kaiserplatz 48. Albert Brandow-Brändel, Inspiz. d. Sch, Steinweg 15. Anna Brandow-Brändel, Steinweg 15, Souffl. d. Sch. Hubert Detrich, städt. Thmstr., im Th.

Theaterarzt: Dr. Großekettler.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Brandor-Brändel (s. Inspiz.). Erich Braun, Rorstr. 15. Paul Adalb Ebelt, Schenkelstr. 23. Harry Flatow, Marienstr. 37. Walter Friedrichs (s. Spiell.). Fritz Gaupp (s. Dram.). Bruno Hannsen-Hinz, Kölnstraße 75. August Horn, Weierstr. 33. Alexander Maaß. Gerhardt Marwitz, Rorstr. 46. Engelbert Paquin, Zülpicher Str. 19 Heinz Sailer, Johanniterstraße 9. Josef Stein (s. Spiell.). Erich Teichert, Oststr. 35. William Western (s. Spiell.).

Damen: Charlotte Bartelt, Oberstr. 28/30. Anna Brandow-Brändel (s. Souffl.), Steinweg 15. Margot Ehsardt, Weierstr. 31. Lotte Fuhst, Eberstraße 42. Maria Hedtfeld, Philippstr. 25. Helga Jöhnssen, Binsfelder Straße 11. Betty Keller, Weierstr. 83 Elsa Tintner, Weierstr. 14. Lies Weida, Marienstr. 45.

Technisches Personal. Max Grüttner, Thmstr. m. 1 Geh. Außerdem stehen für die Vorstellungen im Stadtth. Düren der städt. Thmstr. Detrich m. 8 Geh. zur Verfügung. Peter Vestré, Gard. Peter Krischer, Requis.

Abgegangen. Bruno Böning Kurt Hardt. Guy Jöhnssen. Alfred Kruchen. Ernst Neubauer. Max Scheige. Josef Schneider. Magda Halden. Margarete Lüder-Freiwald. Ruth v. d. Ohe. Elsbeth Schierig. Lo Schneider.

Neuheiten. Kreuzfahrer (Urauff.). Der verlorene Sohn. Die Lokalbahn. Das Postamt. Der Revisor. Ostern.

Zeitungen. (Besuche verbeten.). Dürener Zeitung. Dürener Volkszeitung. Neue Zeit.

Vergünstigungen gewähren: Parfümerie Horn. Bellerstein u. Mayer.

Lokale. Café Corso. Harmonie.

Hotels. Drei Kaiser (Zimmer für eine Nacht 15 Mk.). Ratskeller (Zimmer für eine Nacht 12,50 Mk.). Graf Moltke (Zimmer für eine Nacht 10 Mk.).

Gemeinnützige Anstalten. Stadtbibliothek (im Hoeschmuseum). Volksbibliothek. Volksbad.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Sailer, Obm. Josef Stein, Obm.-Stellv. Walter Friedrichs, Schriftf. Fritz Gaupp, Kass. Charlotte Bartelt, Vertrauensd. 19 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Laurenz Frings. Wohnungen besorgt Kanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca. 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer ca. 120 Mk. Mittagstisch 10—15 Mk.

Rheydt, I. Kammerspiele G. m. b. H.°

(Fernspr.: 237.)

(Rh., Stadt im preuß. Reg.-Bezirk Düsseldorf, ca. 46 000 Einwohner. Bedeutende Industrie. Staatliche Handels- und Gewerbeschule für Mädchen. Lehrer- und Lehrerinnenseminar. Staatliche Höhere Schule für Textilindustrie. Das Th. wurde 1919 eröffnet. Spielzeit: 24. September 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer. Kammerspiele Rheydt G. m. b. H.

Komitee. Paul Essers u. Rob. Degenhardt.

Direktion. Max Biedermann. Friedrich-Wilhelm-Str. 63; führt die gesamte künstl. Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt.

Spielleitung usw. Hans Schreiner, Oberspiell., Elektrizitätsstr. 5. Helmuth Arendt, Gladbacher Str. 3, u. Helmuth Schultheis, Viktoriastr. 21, Spiell. Cläre Biedermann, Dramat. u. künstl. Beirat, Friedrich-Wilhelm-Straße 63.

Bureau, Inspektion und Kasse. Maria Küppers, Kass., Mühlenstr. 64. Karl Feistmantel, Insp. u. Bühnenmus., Mühlenstr. 35. Gottfried Moll, Thdien. Lucie Rose, Souffl., Hauptstr. 165. Heinr. Bitz u. Herm. Schmidt, Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Pelzer.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Kaiser.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Helmuth Arendt (s. Spiell.). Heinz Diedrich, Wickratherstr. 21. Werner Fricke, Mühlenstr. 56. Erich Klopsch, Wilhelmstr. 3. Karl Feistmantel (s. Inspiz.). Hanns Schreiner (s. Oberspiell.). Helmuth Schultheis (s. Spiell.). Rob. Sulzer, Viktoriastr. 21. Fritz Suter. Eberhard Vogel, Viktoriastr. 21.

Damen: Marg. Benedikt, Odenkirchener Str. 230. Gabi Diedrich-Kunert, Wickratherstr. 21. Gertrud Falkner-Schäffner, Dahlener Str. 25. Elfriede Huster, Pötterstr. 22. Marg. Lüder-Freiwald, Nordstr. 72. Hertha Martens, Lindenstr. 24. Lotte Preuß, Viktoriastr. 21. Lenore Spinti, Limitenstr. 62. Mary Werner, Mühlenstr. 82.

Technisches Personal. Rob. Knoff, Bühnenmstr. m. 3 Geh. Rich. Frentzen, Bel.-Inspekt. Trude Matthes, Requis. Hans Elsenbroich u. Grete Humpesch, Gard. Carl Störmann, Fris. m. 1 Geh. Eugen Eggerath, Schnürm.

Gäste. Anna Scheffler-Schorr. Friedr. Schorr. Fritz Remond.

Neuheiten. Jedermann. Liebe. Raschhoffs. Schauspieler. Gawan. Marquis von Arcis Wettlauf mit dem Schatten. Ingeborg. Rausch.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Rheydter Zeitung. Rheydter Tageblatt. Westdeutsche Landeszeitung. Gladbacher Zeitung.

Lokale. Café Albert. Café Remges. Monopol. Café Rheingold. Café Koch.

Hotels. Reichshof. Monopol. Palast-Hotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Helmuth Schultheis, Obm. Heinz Diedrich, Obm.-Stellv. Helmuth Arendt, Schriftf. Lenore Spinti, Kass.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 Mk., für 2 möbl. Zimmer 300 Mk. Ganze Pension 700 Mk. Mittagstisch 8—12 Mk.

Rostock i. Meckl., Stadttheater.[o]

(Fernspr.: 209.)

(R., größte Stadt des Landes, 75 000 Einw. Universität, Neptunwerft, bedeutender Handel. Durchgangsverkehr nach Dänemark (Fähre Warnemünde—Gjedser). Das Th., erbaut 1895 vom Architekten Geh. Baurat Seeling, faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterverwaltung. Vorsitzender: Stadtrat Paul Schröder.

Direktion. Ludwig Neubeck, St. Georgstr. 6 (T 970), führt die gesamte künstler. Oberleitung; zugl. Leiter der Niederdeutschen Bühne Rostock.

Bureau-, Chor- und technisches Personal haben ganzjährige Verträge.

Verwaltungsdirektor. (Ausführ. Organ der Direktion) Albert Ruch, Bureauch., Mühlenstr. 13 (T 1099).

Stellvertretender Direktor. Alfons Godard, Oberspiell. d. Sch., Lessingstraße 8.

Spielleitung der Oper. Robert Seim, Augustenstr. 86 (T 2309), u. Josef Turnau, Göbenstr. 16, Oberspiell.

Musik-Vorstände. Fritz Mechlenburg, I. Kpllm., Kröpeliner Str. 24/25. Karl Reise, II. Kpllm., Bismarckstr. 14.

Chordirektor. Paul Gerhart Scholz, Gr. Mönchenstr. 3.

Solorepetitor. Johann Albrecht Müller-Oertling, Ludwigstr. 4.

Spielleitung des Schauspiels. Alfons Godard, Oberspiell. Günther Fabian, Lloydstr. 14, u. Sascha Molden, Adolf-Wilbrandt-Str. 8, Spiell.

Spielleitung der Operette. Sascha Molden (s. Sch.).

Dramaturgie. Alexander Spring, Zelckstr. 8, u. Prof. Dr. Karl Krickeberg, John-Brinkmann-Str. 12, letzt. gleichzeit. Oberspiell. der Niederdeutschen Bühne.

Künstlerischer Beirat. Geheimrat Prof. Dr. Wolfgang Golther, St. Georgstr. 1a.

Ballettvorstand. Valerie Lindau, Ballettm., Lessingstr. 8.

Sekretariat. Emmi Nibler, Sekr., Kistenmacherstr. 28. Fritz Blankschän, Kanzleigeh., Klosterbachstr. 28.

Kasse. Gertrud Kramer, Lindenbergstr. 1, u. Henny Prestin, Gerberbruch 42.

Bibliothekar. Wilh. Grünewald, Karlstr. 40.

Hausinspektor. Heinrich Schröder, Lindenhof.

Kastellane. Heinrich Ehmke u. Franz Niendorf.

Spielwarte und Einhelfer. Hugo Lambrecht, Spielw. d. Op., Prinz-Friedrich-Carl-Str. 4. Adolf Schmidt, Spielw. d. Sch., Prinzenstr. 1. Antonie Funk, Einh. d. Sch., Bismarckstr. 1. Paula Krull-Gottschalk, Einh. d. Op., Beguinenberg 29.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Helms, Neuer Markt 12 (T 84).

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Robert, Wallgrabenstr. 1 (T 494). Prof. Dr. Grünberg (für Hals, Nase u. Ohren), Bismarckstr. 3 (T 1481). Spezialarzt: Dr. Kundt (für alle Nervenerkrankungen), Alexandrinenstr. 11 (T 2422).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Böhm, Augustenstr. 3. Günther Fabian (s. Spiell.). Alfons Godard (s. Oberspiell.). Otto Götze, St. Georgstr. 94. Philipp Herling, Lessingstr. 11. Reinhold Jungermann, Moltkestr. 10. Fritz Kämmerer, Gr. Mönchenstr. 18. Heinz Kargus, Am Bagehl 4. Harry Langewisch, Schießbahnstr. 1. Johannes Lehmann, Gr. Mönchenstr. 25. Sascha Molden (s. Spiell.). Walther Rödelberger, Schillerstr. 23. Albert Ruch (s. Vorst.). Dankmar Werner. Erich Winds, Schillerstr. 23.

Damen: Sofie Betke, Warnowufer 1. Erna Braune, Johann-Albrecht-Straße 9. Martha Bruns, Paulstr. 42. Else Carlbergh, Johannisstr. 6. Ella Heiderich, Adolf-Wilbrandt-Str. 1. Dora Kaps, Mühlenstr. 13. Friederike Lehner, Schillerstr. 23. Hilde Müling, Zochstr. 10.

Oper und Operette. Herren: Ernst Berthold, Eschenstr. 4. Alfred Fischer, Alexandrinenstr. 85. August Globerger, Bismarckstr. 4. Eugen Hübner, Friedrich-Franz-Str. 34. Reinhold Jungermann, (s. Sch.). Heinz Kargus (s. Sch.) Fritz Meurs, Lessingstr. 5. Sascha Molden (s. Spiell.). Paul Schönfeld, Leonhardstr. 1 (T 905). Rob. Seim (s. Oberspiell.). Willy Türk, Am Schwibbogen 2. Otto Wudtke-Braun, Am Schilde 7.

Damen: Hildegard Gallin, Paulstr. 42. Hedwig Gera, Friedrichstr. 40. Ella Heiderich (s. Sch.). Gussa Heiken, Gr. Mönchenstr. 3. Klara Kleppe, Hopfenmarkt 6. Else Osten, Ludwigstr. 33. Käte Traß, Graf-Schack-Str. 5. Anni Wedermann, Schießbahnstr. 16. Eleonore Welff, Graf-Schack-Str. 1a. Hedwig Winter, Karlstr. 33.

Ballett. Valerie Lindau (s. Vorst.). Erika Spekin, I. Solotänz., Schillerstr. 11. Hertha Goltermann, Kirchenstr. 5, u. Emmy Stövhase, Elisabethstr. 8, Solo- u. Corpstänz. Karla Bambach, Elfriede Harder, Annemarie Jakobs, Ilse Inselmann u. Else Sabelmann, Tänz.

Ballettschule. Oberleit.: Valerie Lindau. Elementarklasse: Karla Bambach. 10 Elevinnen, 4 Eleven, 24 Kinder.

Chorpersonal. Herren: Tenöre: Karl Bäumler. August Burmeister. Karl Jahn. Johannes Kortüm. Max Kuhlmann. Rob. Lützelberger. Carl Schmidt-Baumann. Karl Zappe. Bässe: Franz Adler. Andreas Brecht. Fritz Bräuer-Parsen. Rudolf Carow. Bernhard Landwer. Friedr. Lückstaedt. Paul Schessler.

Damen: I. Soprane: Hedwig Adler. Elsa Bielecke. Hulda Faßbinder. Marta Lambrecht. Anna Lempe. Rosa Lützelberger. Tilla Trimbour. Erna Winter. Mieze

Wolbring. Alt: Edith Becker. Caroline Jensen. Elsa Rühmland. Anny Scheffler Emmi Sternberg. Marg. Stettner. Klara Stoffregen.

Orchester. Städt. Orchester. Konzertmeister: Eugen Böhme u. Heinrich Aßhauer. I. Violine: Heinr. Müller. Fritz Murr. Kurt Schlenger. Rob. Seidel. II. Violine: Karl Grünbeck. Wilh. Kaberg. Ludwig Müller. Berthold Schröter. Viola: Carl Pistor. Franz Rost. Max Seidel. Cello: Max Brückner. Otto Hahn. Paul Müller. Baß: Heinrich Fischer. Georg Jonasson. Reinhold Keil. Flöte: Karl Erlbach. Rich. Schröder. Oboe: Paul Apelt. Edwin Lange. Klarinette: Hugo Berthold. Willi Hogrefe. Fagott: Georg Hertel. Adolf Lotz. Horn: Wilh. Aoke. Gustav Bodeit. Willi Krüger. Otto Specht. Trompete: Albert Hoffmann. Kurt Neuhaus. Posaune: Emil Bodeit. Kurt Pilz. Karl Scharfe. Pauke: Reinhold Stahl. Schlagzeug: Wilh. Haueisen. Tuba: Georg Jonasson. Harfe: Lothar Höhne. — Bei großen Opern Verstärkung.

Technische Abteilung. Emil Rutz, Thmstr. m. 10 Geh. Karl Dedow, Schnürm. m. 1 Geh. Heinrich Kölzow, Tischler m. 2 Geh.

Gewandabteilung. Albrecht Witt u. Sophie Garling, Obergard. m. 7 Gch. Gustav Dublies u. Emma Dublies, Friſ. m. 5 Geh.

Malabteilung. Technische Leitung und Vorstand des Ausstattungswesens Alfred Oppel m. 3 Geh.

Requisiteur. Adolf Stammer m. 3 Geh.

Gäste. Ferrucio Busoni. Dr. Erich Drach. Helmuth Duve. Friedr. Erhard. Dr. Willi Flemming. Hans Frank. Dr. Walter Kurt Goldschmidt. Prof. Hugo Kaun. Emil Kühne. Eduard Künneke. F Dr. Lachmanski. Dr. Gustav Manz. Walter v. Molo. Börries v. Münchhausen. Dr. J. E. Poritzky. E. N. v. Reznicek. Roda Roda. Dr. Wilhelm Rust. Otto Schabbel. Franz Stassen. Dr. Gustav Struck. Siegfried Wagner. Martha Weber. Dr. Zenz.

Neuheiten. Uraufſ.: Gitterfenster. Herzog Heinrichs Heimkehr. Pan-Spiele. Erstaufſ.: Rienzi. Arlecchino. Letzte Maske. Zaubergeiger. Schneemann. Schwarz-Schwanenreich. Tosca. Ariadne auf Naxos. Der Fremde. Javanische Puppe. Wettlauf mit dem Schatten. Teufel. Tulpenfrevel. Hauch im All. Marquis v. Keith. Katte. Torgauer Haide. Robert Guiskard. Esther.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rostocker Anzeiger. Mecklenburger Volkszeitung. Mecklenburger Warte. Volkswacht. Mecklenburger Tageszeitung. Mecklenburger Neueste Nachrichten.

Lokale. Wintergarten. Ratskeller. Franziskaner. Flint. Cecelli. Evert. Ruwoldt & Baade. Klause. Sonne.

Hotels. Fürst Blücher. Rostocker Hof. Helm. Poley. Kiefer.

Spediteur. Aug. Vick. E. Wittenburg. Rob. Lorenz.

Genossenschaftliche Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Fischer, Obm. Fritz Meurs, Obm.-Stellv. Paul Schönfeld, Schriftf. Otto Götze, Kaſſ.

Bemerkenswertes. Hugo-Kaun-Fest. Siegfried-Wagner Fest. Rostocker Frühjahrswoche für Kunst und Wissenschaft. 35 (literar. u. musikal.) Morgenfeiern.

Rudolstadt, I. Schwarzburgisches Landestheater.°

(Fernspr.: 424.)

(R., Hauptstadt des ehemal. Fürstentums Schwarzburg-Rudolstadt, 14 000 Einw. Erinnerungen an Schiller und Goethe [Volkstedt]. Das Th. wurde erbaut 1792, zuletzt erneuert Sommer 1919, eröffnet als Landesth. am 1. April 1919 und faßt 700 Personen. Ab Herbst 1921 wurde Stilbühnensystem eingeführt. Spielzeit: 2. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Günther-Stiftung.

Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.

Intendanz. Erwin Hahn, Intendant, Sigismundstr. 6/I; führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Meno Anthony, Spiell. d. Sch., Ludwigstr. 1. Arthur Feldern, Spiell. d. L., Bahnhofg. 1. Felix Elschner, Spiell. d. Optte., Schwarzburger Str. 59. Paul Baltic, I. Kpllm., Obere Marktstr. 3. Herbert Nieſcher, Hilfsspiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erik Sadik, Bureauch., Saalg. 10. Friedel Böhme, Alte Straße 41, u. Wilh. Korb, Sekr., Bibl. u. Bureaugeh. Herbert Nieſcher, Dramat. u. Hilfsspiell., Hotel Thüringer Hof. Emma Grandeit, Souffl. d. Sch u. d. Op, Vorwerksg. 13. Jenny Henkel, Kaſſ., Schwarzburger Str. 1. Hugo Bergner, Thdien., im Th.

Theaterarzt: Dr. Erbse.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Meno Anthony (s. Spiell.). Otto Bothe, Steinweg 14. Artur Brodin Baumgartenstr. 3. Ricardo de Castro, Bismarckstr. 23. Felix Elschner (s. Spiell.). Artur Feldern (s. Spiell). Hans Fuchsius, Güntherstraße 5. Artur Grandeit, Vorwerksg. 13. Jörg Jensen, Augustenstr. 1. Heinr. Keller, Saalg 1. Max Kiel, Schwarzburger Str. 59. Martin Knapfel, Kreuzstr. 1. Paul Kohlmann, Augustenstr. 31. Paul Pothmann, Güntherstr. 18. Erik Sadik, Saalg. 10/0. Siegfr. Schelper, Gebindstr. 10. Walter Schulz, Adolfstr. 6.

Damen: Martha Bachmann, Mangelg. 4. Doris Berwald, Schloßaufgang II/7. Hildegard Braka, Schillerstr 3. Ada Celar, Saalg. 1. Else Gantersberg, Schillerstr 3. Ruth Gregor, Schwarzburger Str. 58/I. Vilma Knapfel (Zeinike), Kreuzstc 1. Adelheid Leux, Augustenstr. 31. Elisabeth Marx, Schillerstr 9. Elisabeth Müricke, Gr. Allee 3. Lotte Nadler, Schillerstr. 39. Hela Petri, Augustenstr. 1. Frida Schmidt, Augustenstr. 33. Hanni Weber, Schloßstr. 14. Else Zillmer, Neumarkt 10.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.
Orchester. Die Schwarzburgische Landeskapelle.

Technisches Personal. Fritz Sommer, Thmstr. m. 4 Geh. Walter Kalbe, Dekmal. Anton Rißland, Schnürm. Josef Griener, Bel.-Inspekt. u. Elektr. Herm. Arndt u. Hedwig Kalbe, Gard. Max Bohne u Charlotte Illner, Friss. Therese Holzhey, Requis Emilie Büttner, Möbelfrau. Bernhard Schubert, Gärtner.

Gäste. Albert Bassermann. Hansi Arnstädt.

Neuheiten. Wettlauf mit dem Schatten. Liebe und Trompetenblasen. Kain. Letzte Walzer. Vetter aus Dingsda. Meine Frau — das Fräulein. Postmeisterin. Salome. Postamt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rudolstädter Zeitung. Schwarzb. Landeszeitung.
Vergünstigungen gewährt: Mode- und Kaufhaus Max Adler. Ernst Kramer. Hut-Diele. Alfred Haase.
Lokale. Frenzels Café. Schützenhaus. Deutscher Krug. Ratskeller. Restaurant Boucher.
Hotels. Thüringer Hof. Gasthof z. Adler. Gasthof z. Deutschen Kaiser. Löwen. (8—30 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Martin Knapfel, Obm. Max Kiel, Obm.-Stellv. Walter Schulze, Schriftf. Hanni Weber, Kass. Artur Feldern u. Paul Kohlmann, Beis. Elisabeth Marx, Vertrauensd. 37 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gustav Reißland. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—120 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 120 bis 150 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 30–40 Mk, von 3 Zimmern 40 Mk. Mittagstisch 6—10 Mk. Die Lebensmittel entsprechen den allgemeinen Verhältnissen.

Saalfeld i. Thür., Neues Theater.

Verbunden mit dem Residenz-Operettentheater in Gera und dem Festsaaltheater in Pößneck.

(Fernspr.: Nr. 315.)

(S., Stadt im Freistaat Meiningen, an der Saale gelegen, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde 1906 erbaut und im Jahre 1921 unter Direktor H. Langer neu renoviert und mit neuen Dekorationen versehen.)

Eigentümer. Mälzereibesitzer E. Müller.
Direktion. Heinr. Langer, zugl. Dir. des Residenz-Operettenth. in Gera (Reuß) und des Festsaaltheaters in Pößneck.

Darstellende Mitglieder.

(S. Personal des Residenz-Operettenth. in Gera (Reuß).

Technisches Personal. Adolf Müller, Thmstr. m. 3 Geh. Anna Wels, Requis. Friedr. Meinicke, Gard. m. 1 Geh.

Gastspiele. Nationalth. Weimar. Reußisches Theater Gera.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Saalfelder Kreisblatt. Saalfelder Volksblatt.
Hotels. Bahnhofs-Hotel. Tanne. Roter Hirsch. Preuß. Hof. Anker.

Saarbrücken, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 3030 u 3169.)

(Das „Schauspielhaus" wurde erbaut 1897, als „Stadttheater" in städtischer Regie eröffnet am 14. Sept. 1921 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 1. Juli 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. H. Tietjen, städt. Intendant; zugl. Intendant des Stadtth. in Trier. Wilh. Berstl, stellv. Intendant u. Schauspieldirektor, Bredowstr. 35.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Eichstädt, Gärtnerstr. 26, Paul Gewinner, Nauwieserplatz 15 (T 1189), u. Bruno Schröder, Lessingstraße, Spiell. d Tr., Sch. u. L. Hans Schnepf, Gersweiler Str. 49, u. Fritz Teike, Spiell d P. u Optte. Max Camphausen, Kaiserstr. 33, u Hans Fehrmann, Spiell. d. Op., Gutenbergstr. 32 Hans Leger, Ludwigpl. 3, u. Graf-Johann-Str. 9, I. Kpllm. Franz Landé, Solo-Korrep. u. Kpllm. Hans Hoßfeld, Kpllm., Richard-Wagner-Str. 64 Paul Dietsch, Chordir., Talstr. 49. Willi Kirchner, Konzertm. Elisabeth Ohsol-Guyot, Harfe, Francoisstr. 32. Lina Helten, Ballettm., Hohenzollernstr. 84. Maler Erich F. Diedrich, künstl. Beirat. Paul Franz, städt. Theatermaler.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arnold Trompeter, Verw.-Inspekt., Bahnhofstr. 78. Aenne Jacobs, Gutenbergstr. 28, u. Erna Tempelhof, St.-Johann-Markt 22, Sekr. Martin Rüden, Inspiz. d Sch., Neugeländstr. 3. Guido Alberti, Inspiz. d. Op., An der Trift 6. Doris Alberti, Souffl. d. Sch., Sauerwiesweg. Maria Hoffmann, Souffl. d. Op., Kaiserstraße. Grete Lorenz, Kass., Dudweiler Str. 69. Heinr. Baumann, Thdien., Schloßberg 15.

Rechtskonsulent: Lehmann u. Dr. Sender. Theaterarzt: Dr. Keller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter Eichstädt u. Paul Gewinner (s. Spiell.). Rud. Helten, Hohenzollernstr. 84. Martin Jacob, Rathausstr. 10. Siegfr. Kronau, Gneisenaustr. 8 (T 80). Eugen Lipschitz, Julius-Kiefer-Str. 24. Martin Rüden (s. Inspiz). Hans Schmitz, Bahnhofstr. 74. Hans Schnepf u. Bruno Schröder (s. Spiell.). Anton Schwarzenberger, Feldmannstr. 43.

Damen: Hilde Brand, Kantstr. 16. Elly Fuchs, Mainzer Str. 67. Marta Hennessen, Dellengartenstr. 16. Hedwig Jonas, Saarbrücker Str. 21. Annemarie Purschian, Alleestr. 11. Else Rassow, Königin-Luisen-Str. 36. Lisl Rumann, St. Arnual, Quinstr 7. F Hedwig Schmitz-Salden, Bahnhofstr 74 Helene Schumann, Hotel Rheinischer Hof.

Kinderrollen. Grete Chytil. Friedel Hentze.

Oper und Operette. Herren: Vinzent Cartes, Frankenstr. 42. Edgar Ebenwald, Reppertsbergstr. 49. Hans Fehrmann (s. Spiell). Eugen Fuchs, Bahnhofstr. 64. Siegmund Grünfeld, Sauerwiesweg 12. Max Joslewitz, Nußbergstr. 92. Christian Könker, Dudweiler Str. 98. Rud. Lange, Bahnhofstraße 38. Hans Schnepf u. Fritz Teike (s. Spiell.). Fritz Veit, Unterer Hagen 23.

Damen: Amelie Bresser, Gneisenaustr. 10 (T 1938). Halina v. Czarlinska, Saargemünder Straße. Elisabeth Dänicke, Mainzer Str. 51. Irma Jansen, Betzenstr. 3. Emmy Leger, Ludwigspl. 3 Ena Rubens, Nauwieser Straße 24. Lydia v Stockum, St. Johanner Markt 28. Henny Trundt, Hohenzollernstr. 27.

Chorpersonal. Herren: Paul Backer. Stefan Buckreus. Karl Ernst. Engelbert Krautwig. Wilhelm Krautwig. Paul Piro. Claus Schmitt. Eduard Seiler. Jakob Schommer. Hans Thome. Josef Walber. Peter Zentes. Theodor Zentes.

Damen: Fifi Backer. Anni Chytil. Marianne Eichstaedt. Luise Gast. Margarete Heller. Lina Helten. Lotte Henze. Emmy Hindemith. Poldi Ilka. Lucie Nowotnik-Weiand. Betty Toussaint. Liesbeth Walber. Fritzi Winter.

Orchester. I. Konzertm. vakant. Wilh. Kirchner, II. Konzertm. I. Violine: Karl Ederer. Franz Kermer. Oskar Röttig. Jakob Schaberg. Heinz Schöniger. Wilh. Weiß. II. Violine: Josef Christ. Paul Dohms. Josef Elger. Fritz Jahn. Friedr. Schmolzi. Karl Schmidt. Bratschen: Rich. Hänel. Karl Hirschmann. Heinr. Maul. Rob. Querner. Cello: Max Kalter. Franz Bender. Oswald Werner. Baß: Eugen Baumann. Bruno v. Rein. Karl Proske. Flöte: Herm. Jung. Artur Schubert. Oboe: Erich Kleinadel.

Fritz Welanetz. Klarinette: Alex. Martin. Reinhard Lorenz. Fagott: Hubert Geyr. Georg Toussaint. Horn: Fritz Huf. Ernst Albrecht. Wilh. Braune. Wilh. Sprecher. Trompete: Paul Sigismund. Hans Steeger. Posaune: Herm. Denau. Karl Scheibe. Franz Schmerwitz. Harfe: Elisabeth Osol-Guyot. Pauke: Erwin Rebhan. Heinr. Fells.

Technisches Personal. Paul Trinks, Thmstr., m. 10 Geh. Paul Franz, Dekmal. Georg Weber I, Ernst Weber II u. Friedr. Jennert, II. Thmstr. u. Schnürm. Ad. Martin, Bel. m. 1 Geh. F Kath. Schäfer u. Otto Nöller, Gard. Willi Hundstein u. Maria Hundstein, Frif., letzt. m. 1 Geh. Fanny Baumann, Requif. Mathias Reiland, Tischler. Johann Mantes, Tapez.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Saarbrücker Zeitung. Landeszeitung. Volksstimme. Neuer Saarkurier.

Vergünstigungen gewähren: Drogerie Doll u. Seifengeschäft Kirchner, Bahnhofstraße.

Lokale. Rest. Jeanroud (früher Emil Schmidt). Schloß-Café. Münchener Kindl. Café Wittelsbach. Café Krause. Continental.

Hotels. Metzmer. Rheinischer Hof. Walter. Monopol. Terminus.

Bemerkenswertes. Spediteur: Hillebrandt. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. **Genossenschafts-Mitteilungen.** Ortsausschuß: Siegfried Kronau, Obm. Max Camphausen, Obm.-Stellv. Anton Schwartzenberger, Kass. Martin Rüden, Schriftf. Elly Fuchs, Vertrauensd. Bruno Schröder, Eugen Fuchs, Beif. 77 Mitglieder der Genossenschaft. 17 der Pensionsanstalt.

Saaz—Komotau, Vereinigte Stadttheater.

(Fernspr.: 552.)

(Das Th. in Saaz wurde 1848 erbaut, renov. 1905 u. 1910 und faßt 1000 Personen. Das Th. in K. faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Arthur Linzer, Komotau, Sandgasse.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Frank, Oberspiell. d. Tr., Rösselgasse (Saaz). Karl Beckmann, Oberspiell. d. Optte., Leipziger Str. 34 B. Karl Hübner, Spiell. d. Sch., Kaiser-Wilhelm-Str. 11. Dr. Ludwig Miller, Spiell. d. L., Dittrichstr. 15. Friedl Horowitz, Spiell. d. P., Elisabethstr. 6. Viktor Oberrenner, Spiell. d. Optte., Lange G. 16. P. Wolfgang Marx, I, Kpllm., Giselastr. 24. Ivan Krug, II. Kpllm., Bahnhofstr. 20. Josef Ruppeet, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ferry Erban, Bureauch. u. Sekr., Plattnerstr. 145. Rolf Jürschik, Bibl., Dittrichg. 16. Viktor Ullrich, Inspiz. d. Sch., Bahnhofstr. 40. Ernst Tuwitzka, Inspiz. d. Op., Dittrichg. 16. Pauline Fischer, Souffl. d. Sch., Bahnhofstraße. Mathilde Erban, Souffl. d. Op., Plattnerstr. 145. Theresia Trinner, Kass., Meißnerstr. 13. Franz Schneider, Kontr., Wasserg. 4. Karl Wolf, Kastel., Gärntnerg. 20. Anton Hoffmann, Thdien., Weing. 10.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Heller.

Theaterarzt: Dr. Möschel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Leopold Baß, Theatergasse. Karl Beckmann (s. Oberspiell.). Gustav Dieffenbacher, Leipziger Str. 99. Ferry Erban (s. Bureauch.). Heinrich Fischer, Bahnhofstraße. Wilh. Frank (s. Oberspiell.). Friedl Horowitz u. Karl Hübner (s. Spiell.). Wilh. Kratzer, Dittrichstr. 6. Dr. Ludwig Miller u. Viktor Oberrenner (s. Spiell.). Ferry Reinhofer, Gärntnerstr. 55. Hugo Rutkofsky, Schulg. 416. Eduard Sachs u. Max Schürl, Frauengasse. Josef Schwab, Meißnerstr. 1264. Karl Spitz, Fraueng. 19. Ernst Tuwitzka u. Viktor Ullrich (s. Inspiz.).

Damen: Anna Blaschek, Schulg. 348. Gretl Delys, Herreng. 11. Frieda Fischer, Grundtalstr. 56. Emmi Groh, Badg. 17. Olga Hantschel, Obere Dammstr. 1097. Poldi Hinke, Mannesmanngasse. Anna Korn, Bahnhofstr. 40. F Anna Macheiner u. Gretl Macheiner, Dittrichstr. 1. Lonia Montes, Am Graben 17. F Lucie Oberrenner, Lange G. 16. Elli

Römer, Hotel Lamm (Saaz). Elly Siegert, Obere Dammstr. 1097. Mizzi Steiner, Herreng. 9. Tilde Suinal, Fleischbankgasse. Anna Werner, Bahnhofstr. 40.

Kinderrollen. Kl. Horowitz.

Chormitglieder. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Janka, I. Thmstr. m. 7 Geh. Julius Wertschitzky, II. Thmstr. Franz Truntschka, Schnürm. Adolf Steinbrecher, Bel.-Inspekt. Adolf Morgenstern, Elektrik. Josef Kunz u. Marie Pergner, Obergard. Franz Kraus u. Anna Schwarz, Gard. Eduard Nähring u. August Thienel, Friz. Marie Baß, Requis. Karl Heizmann, Tischler. Karl Größchel, Tapez.

Gäste. Willi Thaller. Dir. Leop. Kramer. Ferdinand Bonn. Rich. Romanovsky Wiener Burgtheater-Ensemble. Franz Glawatsch. F Else Lord. Hanni Fasser.

Neuheiten. Schau- und Lustspiel: Präsident Stopper. Evas Sündenfall. Schwester Chrysantheme. Musik. Vater Engelbert. Gottsucher. Börsenfieber. Operette: Tanz ins Glück. Dorf ohne Glocke. Walzerliebe. Scheidungsreise. Herzog von Reichstadt. Tanzgräfin. Schöne Mama. Yuschi tanzt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Deutsches Volksblatt. Saazer Anzeiger. Deutsche Landzeitung. Komotauer Anzeiger. Deutsche Volkszeitung.

Lokal. Restauration Parksäle.

Hotels. In S.: Hanslik. Lamm. In K.: Scherber (pro Bett 17 Kr.).

Ortsausschuß (Bund der deutschen Bühnenangehörigen der tschechoslowakischen Republik): Dr. Ludwig Miller, Obm. Heinrich Fischer, Obm.-Stellv. Gustav Dieffenbacher, Schriftf. Jos. Schwab, Kass. Willi Kratzer u. Anny Blaschek, Beis.

Sagan, Stadttheater.°

(S. unter Sorau N.-L.)

Salzburg, I. Stadttheater.°

(Das Th. wurde 1893 erbaut u. faßt 900 Pers. Spielzeit: 15. Sept. 1921 bis 15. Sept. 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Alex. Strial, im Th. zu erfr.; führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgl. wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgl. wird teilweise das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung und Musik-Vorstände. Josef Weyrich, Spiell. d. Sch., Getreideg. 34. Anton Ott, Spiell. d. P., Linzer Gasse 17. Leo Horowitz, Sp. d. Optte., Hotel Schreiner Rodr. Dr. Bernhardt Baumgartner, I. Kpllm. d. Op. Niko Dostal, I. Kpllm. d. Optte. Fritz Zallinger, II. Kpllm. d. Op. Max Koller, II. Kpllm. d. Optte. Dr. Hermann Ullrich, Chordir., Giselakai 37. F Frank-Tandler, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emil Proll, Bureauch., Getreideg. 9. Hofrat Dr. Emil Mark, Dramat., im Th. zu erfr. Josefine Honsa, Bibl. Ernst Koch, Inspiz. d. Sch., Linzer G. 3. Hermann Koch, Inspiz. d. Op., Linzer G. 3. Else Bisenz, Souffl. d. Sch., Hotel Krone. Anton Sieger, Souffl. d. Op., Bayerhammerstr. Ludovika Sieger, Kass., Bayerhammerstr. Fritz Kautsky, Oberinspekt.

Rechtskonsulent: Dr. Mark und Dr Jenal.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hummel u. Dr. Gmachel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Alvareß. Hans Brunow, Gaßwerkg. 14. Herm. Czell. Rolf Gerth, Mirabell. Leo Horowitz (s. Spiell.). Alfred Tragau, Laserstr 2. Walter Varndal, Pension Schreiner-Rodr. Josef Weyrich (s. Spiell.).

Damen: F Poldi Czernitz-Rem, Linzer G. 24. Anni Hoheneck, Neutorstraße 23. Kitty Nowa, Griesg. 7. Lisl Schefraneck, Hotel Bristol. Margit Ungar, Hotel Schreiner-Rodr. Berta Walden, Hotel Nellböck. Käthe Zoeller, Imbergstr. 7.

Operette. Herren: Fred Harditz, Sig., Hafnerg. 16. Leo Horowitz (s. Spiell.). Edy Kurt, Hotel Hirsch. Anton Ott (s. Spiell.). Ferdinand Soche, Universitätsplatz 3. Hans Zaunmayr, Johnstr. 1.

Damen: F Poldi Czernitz-Rem (s. Sch.). Herma Grusel, Hotel Bristol. Sidonie Lentsch. Herma Ludassy, Hotel Bristol. Erna Merk. Lilly Mottony, Franz-Josef-Str. 8. Ly Paganini-Scholz, Schranneng. 12. Annemarie Simna.

Oper. Herren: Roland Breitner, Franz-Josef-Str. 25. Walter Hofstötter, Schlachthofstr. 12. Karl Moser, Neuthorstr. 14. Fritz Puntschard Schwarzstr. 4. Dr. Hans Unger, Griesg. 6.

Damen: Frieda Dorntreil, Hotel Schreiner-Rodr. Lisa Oberhauser, Schwarzstr. 6. Paula Paichl, Maxplan. Ninni Pianta, Schwarzstr. 6. Else Stelzmüller, Gnippl. Elfriede Thiede, Platzl 1. Toni Zell, Residenzpl. 3.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Johann Dietrich, Thmstr. m. 7 Geh. Carl Windsperger, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Poldi Lorenz u. Anton Prokosch, Obergard. Marie Prokosch u. Josef Ungar, Gard., erst. m. 2 Geh.; letzt. m. 1 Geh. Fritz Biewald u. Erna Merk, Fris., erst. m. 2 Geh.; letzt. m. 1 Geh. Ernst Koch, Requis. Hans Breit, Tischler. Max Gserer, Tapez.

Gäste. Kammersäng. Rich. Tauber. Paul Lange. F Tamara Karsavina Novikoff, vom eh. kais. russ Ballett.

Neuheiten. Urauff.: Geigerfriedl; Toedin; Silberne Hochzeit; Madonna i. Glück. — Bunbury. Menagerie. Zwangseinquartierung. Willis Frau. Letzte Walzer. Spanische Nachtigal. Verkaufte Braut. Buttersly. Tosca. Musikant. Geständnis. Fahrt ins Blaue usw.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Salzburger Volksblatt. Salzburger Chronik. Salzburger Wacht. Volksruf.

Vergünstigungen gewähren: 25 Prozent Ermäßigung in allen Restaurants für eng. Mitglieder.

Lokale. Hotel Traube. Schlammbräu. Hotel Bristol. Guggentaler. Rupertistüberl. Café Bazar. Café Tomaselli Schlaraffia.

Bemerkenswertes. Spediteur: Groper-Vereinigung. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Preis für 1 möbl. Zimmer 800—1000 Kr. Ganze Pension 3000—4000 Kr. Mittagstisch 70—100 Kr.

II. Festspielhaus.

(Die Salzburger Festspielhausgemeinde, gegründet 1. August 1917, bezweckt die Erbauung eines Festspielhauses in Salzburg [im Schloßparke von Hellbrunn]. Es soll die Aufführung von geistlichen und weltlichen Festspielen der musikalischen und dramatischen Kunst auf eine von materiellen Schwierigkeiten tunlichst freie Grundlage gestellt werden. Der große Festspielraum soll ca. 2000 Personen fassen und die Festspiele [Oper, Schauspiele, Oratorien usw.] im Sommer und Herbst stattfinden.)

Die Gemeinde setzt sich zusammen aus dem Zweigverein Wien (Wien, I. Karlsplatz 6) und dem Zweigverein Salzburg Salzburg, Churfürstenstr. 1). Den Zweigvereinen gliedern sich die verschiedenen Ortsgruppen an.

Präsident des Gesamtvereins. Prinz Thurn und Taxis.

Obmann des Zweigvereins Wien. Dr. Siegmund Stransky.

Obmann des Zweigvereins Salzburg Dir. Friedr. Gehmacher.

Mindestmitgliederbeitrag pro Jahr: 10 K. (10 Mk.). — Organ des Vereins: „Mitteilungen der Salzburger Festspielhausgemeinde", Monatsschrift für Kunst, Musik und Theater. Erscheinungsort: Salzburg, Churfürstenstr. 1.

Schaffhausen u. Winterthur (Schweiz), Stadttheater.

(Fernspr.: Sch. 869, W. 591.)

(Das Th. wurde erbaut in Sch. 1867, in W. 1873 und faßt in Sch. 550, in W. 320 Personen. Spielzeit: In W.: 1. Oktober bis 31. Dezember 1921. In Sch.: 1. Januar bis 30. April 1922.)

Eigentümer. In Sch: Jenthern'sche Stiftung. In W.: Die Stadt. Die Städte zahlen eine Subvention in baar und in Form von Leistungen an technischem Personal, Licht und Heizung.

Komitee. In Sch.: Stadtrat Uehlinger. Stadtrat Harder. Professor Haug. In W.: Stadtrat Wirz. Ingenieur Leuzinger. Photograph Linck.

Direktion. Otto Schwarz, ständ. Adr.: Stadtth. Winterthur, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Struve, Spiell., Dramat. u. Sch., Eulachstr. 34. Bert Gutten, Spiell. d. P. u. d. Optte., Stadthausstr. 24. Georg Biermann, I. Kpllm. Ernst Walters, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Meier, Sekr. u Bibl, Bäckerstraße 1. Herbert Stephany, Inspiz., Hörnlistr. 35 Fanny Nerz, Souffl. Bertha Gund, Kass. Friedr. Gasser, Kontr. Fritz Edelmann, Thdien.

Rechtskonsulent: Nationalrat Dr. Studer.

Theaterärzte: In Sch.: Dr. Moser sen. In W.: Dr. Lutz-Billeter.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Andreas Bischoff, Konradstr. 1. Fred Forster, Pflanzschulstr. 2. Herbert Gernot, Rudolfstr 16. Bert Gutten (s. Spiell.). Alfred Marc, Stadthausstr. 113. Karl Meier (s. Bur.). Hans Pawlow, Neuwiesenstr. 31 Herbert Stephany (s. Inspiz.). Carl Struve (s. Spiell.). Otto Zbylicki, St. Georgenstr. 32.

Damen: Nora Frey, Eulachstr. 34. Elsa Rabe, Innere Schaffhausenstr. 8. Else Schwan, Untere Lohrstr. 8. Magda Schwarzbeck, Stadthausstr. 115. Ingeborg Seegroen, Rudolfstr. 21. Sieglinde Weichert, Tachlisbrunnstr. 24. Gretl Wildburg, Rudolfstr. 21.

Kinderrollen. Kl. Gund. Kl. Matibalsla.

(Die Adressen beziehen sich auf Winterthur.)

Orchester. 28 Mitglieder des Stadtorchesters Winterthur.

Technisches Personal. Hans Edelmann, Obermaschm. m. 5 Geh. Gottfried Siegrist, Maschm. m. 4 Geh. Gebr. Abegg, Dekm, Fritz Siegrist jun., Schnürm. August Wolfensberger, Bel.-Inspekt. Hans Bahr, Bel. Ferd. Wurmtöter u. Frieda Glitzner, Obergard. Stefan Kreisle u. Else Peron, Gard. Büser, Willaredt u. Karla Kunath, Fris. Marie Scheible, Requis. Gottfried Reinfried, Tischler.

Abgegangen. Hans Erich Berg. Harro Bergen. Rob. Rolf. Charlie Ronney. Herbert Scharrelmann. Gretl Conrady. Christa Glamann. Ellen Schütz.

Gäste. Alexander Moissi. Alfred Gerasch. Albert Bassermann. William Büller. Emil Graf. Else Heims. Irene Triesch.

Neuheiten. Jedermann. Ideale Gatte. Volksfeind. Schwanenweiß. Belinde. Liefelott von der Pfalz. Schatten (Urauff.). Wettlauf mit dem Schatten.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In Sch.: Tageblatt. Intelligenzblatt. Schaffh. Zeitung. Arbeiterzeitung. Volkszeitung. In W.: Der Landbote. N. W. Tagblatt. Arbeiterzeitung.

Lokale. In Sch.: Ritter. Rüden. Fischerzunft. Kerze. In W.: Krone. Casino. Terminus. Rößli.

Hotels. In Sch.: National (3,50 Fr.). Schwanen (3,00 Fr.). Müller (4,00 Fr.) In W.: Krone (4,00 Fr.). Ochsen (3,50 Fr.). Löwe (4,00 Fr.). Rößli (2,50 Fr., Ausnahmepreis für Schauspieler).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Struve, Obm. Fred Forster, Schriftf. Elsa Rabe, Kass. Nora Frey, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnamtlich. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer m. Licht 30—40 Fr., für 2 möbl. Zimmer m. Licht 60—100 Fr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 80—100 Fr. Ganze Pension 6—7 Fr. pro Tag. Mittagstisch 1,70—2,50 Fr.

Schleswig, Stadttheater.°

Verbunden mit dem Schlesw.-Holst. Verbandstheater.

(Fernspr.: Nr. 524.)

(Schl., Reg.-Bez.-Hauptst., mit 22000 Einw. Das Schlesw.-Holst. Verbandsth. verfolgt den Zweck, durch würdige Darstellungen ernster als auch heiterer, klassisch und literarisch wertvoller Dichterwerke in Schlesw.-Holst. volksbildend zu wirken. Das Th. spielt in den größeren Städten, als auch kleineren Orten des Landes, es untersteht einem künstl. Ausschuß und wird gestützt und gefördert von Volksbildungs- und Wohlfahrtsvereinen in Schlesw.-Holst., sowie durch Theaterbesucherverbände. Das Stadtth. Schleswig faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis April 1922.)

Eigentümer, August Otto.

Direktion. Friedrich Herold, Schleswig II, Friedrichstr. 105 (T 524).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Herold, Oberspiell. d. Sch., Schlachterstr. 9. Bernh. Schlie, Spiell., Domziegelhof 13. Rud. Lenzfeld,

Oberspiell. d. Optte., u. Fred Hoffmann, I. Kpllm., Lollfuß 110. Ernst Hansen, II. Kpllm., Schulberg 11. Johs. Timmermann, Ballettm., Lollfuß.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedrich Herold, Bureauch. (s. Dir.). A. v. Naumburg, Dramat., Faulstraße. Willy Jordan, Sekr., Rudolfsberg 10. Ella Kruse, Bibl., Friedrichstr. 120. Max de Chevalier, Inspiz. d. Sch. u. d Optte., Norderdonnstraße. Heinr. Winolt, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Friedrichstr. 54. Emmi Stegemann, Kass., Erdbeerenberg 4. Alma Münster, Kontr. August Otto, Inspekt. Marie Kock, Souffl. des niederdeutschen Sch. Oskar Grütz, Thdien.

Rechtskonsulenten: Justizrat Hein u. Rechtsanwalt Weiland.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med. Hoffmeister u. Dr. med. Hammer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Maxim. Bartel. Werner Brück. Max de Chevalier (s. Inspiz.). Albert Herold (s. Oberspiell.) Friedr. Herold (s. Dir.). Willy Jordan (s. Sekr.). Julius Kay. Karl Krause. Rud. Lenzfeld (s Oberspiell.). Edgar Mertig. Herm. Rauch. Bernh. Schlie (s. Spiell.).

Damen: Aenni Bohné (Herold). Ada Gerburg. Anni Hartmann. Alice Heddenhausen. Therese Hoffmann. Grete Kunisch. Thea Lenzfeld-Wienek. Dora Mertig. Marga Oswald-Steiner. Emmi Werner (Herold).

Orchester. 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Oskar Laverenz, Thmstr. m. 4 Geh. Julius Petersen, Delmal. Karl Lau, Schnürm. m. 1 Geh. Paul Faber, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Ebert v. Massow, Elektrik. mit 1 Geh. Erna Molzen, Gard. Peter Hansen, Frisi. m. 1 Geh. Auguste Münster, Requis. Heinr. Morgenroth, Tischler.

Abgegangen. Elfriede Hammer. Hanna Machold. Gertrud Amende. Bruno Gerhard. Fritz Meyerhold. E. O. Hasse.

Gestorben. Kurt Berthold.

Neuheiten. Bahnmester Dod. Börgermester Stine. Osterfüer. Postmeisterin usw.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schleswiger Nachrichten. Schleswiger Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Karl Liesegang. Karl Jenter. Roggenbau & Möller.

Lokale. Kaiserhof. Café Rausch. Schleihalle.

Hotels. Bahnhofshotel (10 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rudolf Lenzfeld, Obm. Bernh. Schlie, Obm.-Stellv. Maximilian Bartel, Schriftf. Willy Jordan, Kass. Alice Heddenhausen, Vertrauensd. 14 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Ehlert & Bruhns. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 180—200 Mk. Mittagstisch 10 Mk.

Schneidemühl, Stadttheater.°

(Fernspr.: 174.)

(Sch., Regierungshauptstadt der Provinz Ostmark, Sitz des Regierungspräsidenten, Stadt von 60 000 Einw. Schulen: Gymnasium, Oberlyceum, Lehrerseminar. Wichtigster Eisenbahnknotenpunkt Ostdeutschlands. Das Th. wurde erbaut 1906, eröffnet am 25. Sept. 1921 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 25. Sept. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Bau-Genossenschaft.

Unternehmer. Koch & Pohl, Neue Bahnhofstr. 7.

Künstlerischer Leiter. Fritz Hilpert, Berliner Str. 30

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Richard Beron, Spiell. d. Tr. u. Sch., Brauerstr. 114a. Ludwig Mödlinger, Spiell. d. Optte. u. P., Dirschauer Straße 27. Walter Spielmann, Spiell. d. Optte., Kl. Kirchenstr. 8, Lothar Guhl, I. Kpllm., Fritz Jürgens, II. Kpllm. u. Konzertm., u. Lutz Freisburger, Ballettm. Adr. im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Reinhard Thomas, Dramat. u. Hilfsspiell., Dirschauer Str. 25. Im Th. zu erfr.: Alex Glowinski, Sekr. u. Kass. Hans Orlowsky, Inspiz. Editha Wanschkuhn, Souffl. Fritz Atrott, Kontr. Franz Helfer, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Sommerfeld.

Theaterarzt: Dr. med. Katz.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Rich. Beron (s. Spiell.). Fritz Eckert, Alex Glowinski u. Lothar Guhl, im Th. zu erfr. Fritz Hilpert (s. künstler. Leiter). Alois Kolbe u. Lutz Marion, Hotel drei Kronen. Ludwig Möblinger (s. Spiell.). Hans Pust, Brückenstr. 1. Walter Spielmann (s. Spiell.). Reinhard Thomas (s. Dramat.). Walter Weinlaub Gartenstr. 16.

Damen: Gertrud Conradi, Albert-Roß-Kolonie 26. Elfriede Enstle, Uschastr. 6 F Emmy Geißler, Brauerstr. 114a. Vera Kallmeyer, Albrechtstraße 54. Anni Krause, Albert-Roß-Kolonie 4. F Elfriede Möblinger, Dirschauer Str. 27. Käthe Paffrath, im Th. zu erfr. Käthe Sanders, Hotel Goldener Löwe. Annemarie Torsten, im Th. zu erfr. Käte Ufert, Elfriede Walden u. Editha Wauschkuhn, im Th. zu erfr. Milly Wichmann, Jastrower Str. 2.

Ballett. Friedel Margon u. Gert Günther, Solotänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orchester. Städt. Clausen-Sinfonie-Orchester (Kgl. Musdir. Rich. Clausen.)

Technisches Personal. Rich. Baar, Thmstr. m. 6 Geh. Paul Klauke, Dekmal. m. 3 Geh. Eugen Bröking, Bel.-Inspekt. Schneider-Atelier „Tipp-Topp", stellt 2 Gard. m. je 1 Geh. Oskar Jeschke u. Erna Jeschke, Fris., erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh. Hartwin Selnow, Tischler. Sturm, Gärtner.

Abgegangen. Vera Kallmeyer. Käthe Sanders. Elfriede Walden. Käte Ufert.

Gast. Hermann Schmelzer. Olaf Schönpflug.

Neuheiten. Maskottchen. Milliardensouper. Kleine aus der Hölle. Vetter aus Dingsda. Prinzeß Olala. Prinz Louis Ferdinand. Hühnerhof. Rausch. Erdgeist. Armut. Liebe. Neueinstud.: Wilhelm Tell. Maria Stuart. Nora. Räuber. Hamlet. Was ihr wollt. Scheiterhaufen. Oper: Martha. Waffenschmied. Freischütz. Rigoletto.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gesellige. Grenzwacht. Ostdeutsche Rundschau.

Vergünstigungen gewähren: Konfektionshaus Rosenbaum (10 Prozent Rabatt). Friseur Jeschke. Delikateßhandlung Dreier.

Lokale. Weinhandlung Dreier. Dreimäderlhaus. Schloß-Café. Löwen-Diele. Café Fliegner. Kronen-Café. Fürstenkrone.

Hotels. Kaiserhof (18 Mk.). Bernau (15 Mk.). Goldener Löwe (18 Mk.). Zentral-Hotel (16 Mk.). Drei Kronen (12 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Reinhard Thomas, Obm. u. Kass. Walter Spielmann, Obm.-Stellv. Gertrud Conradi, Schriftf. 18 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. 50 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur: Hugo Waldstein, Friedrichstr. 8. Wohnungen besorgt das Städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 125 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 175—280 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 60 Mk., von 3 Zimmern 90 Mk. Ganze Pension 600 Mk. Mittagstisch 7,50 Mk. Schneidemühl ist jetzt in Ortsklasse B für Lebensmittel.

Schönebeck a. d. E., Stadttheater (Reichshalle).

(Das Th. wurde umgebaut und mit Dreifarbenlicht eingerichtet 1921 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 28. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Willy Meyer.

Direktion. Fritz Lanius, Reichshalle, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Elmen b. Schönebeck, Krummhübel u. Schmiedeberg im Riesengebirge.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstand. Heinz Lamm, Dir.-Stellv. u. Spiell, d. Optte., Reichshalle. Rud. Illgen, Kpllm., Magdeburg. Hans Wilde. Spiell., Steinstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Siegfr. Süßenguth, Bibl. u. Inspp. d. Sch., Bismarckstr. 9. Fritz Lanius jun., Inspiz. d. Op. u. Inspekt., Reichshalle. Lotte Rawitscher, Souffl. d. Sch., Friedrichstr. 11. Rose Seemann, Kass., Kaiserstr. 12.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Fränklin, Magdeburg. Hans Horn, Friedhofstr. 9. Heinz Lamm (s. Dir.-Stellv.). Fritz Lanius (s. Dir.). Fritz Lanius jun. (s. Inspiz.). Karl Müller, Friedrichstr. 10. Friedr. Porsch, im Th. zu erfr. Josef Schlicht, Böttcherstr. 14. Robert Stolle. Siegfried Süßenguth (s. Bibl. u. Insp.). Edgard Wegner. Hans Wilde (s. Spiell.).

Damen: Ada Berti, Krausestr. 15. Gustl Holm. Mieze Kloß-Konradi, Gasthaus zur Fähre. Edith Lanius, Reichshalle. Iris Mahold. Alma Richter, Kaiserstr. 35. Trude Rühlmann. Liesa Siemon, Gasthaus zur Fähre. Helene Süßenguth, Bismarckstr 9. Käthi Wegner.

Kinderrollen. Edith Lanius. Gretel Siemon.

Orchester. Stadtkapelle Musdir. Kühn.

Abgegangen. Hubert Tomming.

Gäste. Paul Rudolf Schulze. Michael Pichon, Magdeburg.

Neuheiten. Hoheit die Tänzerin. Vetter aus Dingsda. Postmeisterin. Krokodil. Sache mit Lola. Dorf ohne Glocke. Elektra. Zwangseinquartierung. Kindertragödie. Adam, Eva und die Schlange.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tageblatt. Volksfreund.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 90—100 Mk. Ganze Pension 350—420 Mk. Mittagstisch: 5—7 Mk.

Schweidnitz, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 471.)

(Das Th. wurde erbaut 1821, eröffnet am 2. Oktober 1921 und faßt 500 Personen. Spielzeit 1 Oktober 1921 bis 1. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Vorstand. Oberbürgermeister Cassebaum.

Direktion. Goswin Moosbauer, Burgstr. 2, führt die Oberspiell.; zugl. stellvertr. Dir. des Kurth. in Kudowa u. des Grafschaftstheater in Glatz.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Fienborek, Spiell. d. Dr. u. Sch., Friedrichstr. 18. Arthur Georgi, Spiell. d. Optte., Bögenstr. 9 Fritz Hosemann, I. Kpllm., Ring 12. Benno Altmann, Musdir., Freiburger Str. 18. Fritz Wolter, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Annaliese Moosbauer, Bureauch. Hans Lichey, Hauptmann a. D., Dramat., Croischstr. 24. Walter Manfred, Inspiz. d. Sch. Martha Klose, Souffl. Paula Enders, Kass. Erich Hahn, Kontr Fritz Hornig, Inspekt., Langstr. 9. Paul Lorenz, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Kremser.

Theaterarzt: Medizinalrat Schubert.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Herbert Albes. Friedr. Rosen. Fritz Demmich, Inspiz. Hans Eckhardt. Fritz Fienborek u. Artur Georgi (s. Spiell.). Hans Grimm. Walter Manfred (Inspiz.). Goswin Moosbauer (s. Dir.). Karl Müller. Fritz Naumann. Paul Niemann, G. f. d. S, Burgstr. 2. Heinz Schenk. Artur Solneß.

Damen: Mia Blankenburg Else Eckhardt. Anny Mikulska. F Claire Muras. Lotti Neumann. Gertrude Peisker. Lia Kavelly. Trude Schütz. Ruth Sebastian. Charlotte Zanotti. Elfriede Zeinicke.

Kinderrollen. Karl Schönert. Fritz Morawe. Else Heiners.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen.

Orchester. 20 Mitglieder, bestärkt im Bedürfnisfall durch die Kapelle des Reichswehr-Regt. Nr. 11.

Technisches Personal. Hans Jakob, Thmstr. m. 4 Geh. Fritz Trispel, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Gertrud Marschal, Obergard. Martha Schönert, Gard. Fritz Zarth, Frism. 2 Geh. Paul Lorenz, Requis. Heinz Löbel, Gärtner m 2 Geh,

Abgegangen. Erwin Kosen. Karl Richter. Karl Müller.

Gäste. Oskar Will. Paul Gerold. Gudrun Hildebrandt. Martin Hulse, Solotänzer. Ballett Charell.

Neuheiten. Hollandweibchen. Börsenfieber. Vetter aus Dingsda. Postmeisterin. Jonnys Busenfreund. Brand im Opernhaus. Helden von gestern. Bist Du nicht mein Bruder.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tägliche Rundschau. Mittelschlesische Zeitung. Schweidnitzer Zeitung. Bergwacht.

Vergünstigungen gewähren: Kaisers Bazar. Mamschen-Stoffe. Siebert & Weinert.

Lokale. Hohenzollern. Wilhelms-Café. Deutsches Haus. Hindenburg. Schweidnitzer Keller

Hotels. Engelfromme (10—14 Mk.). Tanners Hotel (12—16 Mk.). Goldener Adler (10—14 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Albes, Obm. Mikulska, Obm.-Stellv. Zanotti, Schriftf. Zeinicke, Kass. Naumann, Beis. 21 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 260 Prozent. Spediteur: Lebrecht, Kulmitz. Wohnungen besorgt F Enders. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—160 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 100 Mk. Ganze Pension 450—600 Mk. Mittagstisch 4—8 Mk.

Schwerin, I. Mecklenb. Landestheater.°

(Fernspr.: 1631 u. 1632.)

(Schw., Sitz der Landesbehörden. 46 000 Einw. Sehenswert Das Schloß mit schönem Garten Museen, Gemälde-Galerien usw. — Das Theatergebäude wurde 1882—86 erbaut, 3. Okt. 1886 unter Intendant Frhr. v. Ledebur eröffnet; es faßt 1000 Personen. Spielzeit: Nach Mitte September bis Mitte Juli.)

Intendanz. Intendant: Fritz Felsing, Beethovenstr. 9 (T 315). Kostüme werden vertraglich geliefert.

Dramaturg. Dr. phil. Erich Hagemeister, Görries b. Schwerin, Haus 68.

Spielleitung- und Kapelle-Vorstände. Peter Dumas, Oberspiell. d. Op., Heinrichstr. 7. Herm. Schroeder, Oberspiell. d. Sch., Grünhaus (Schloßgarten). Edmund Heding, Dorf Ostorf, Haus 83, u. Adalbert Zschokke, Lutherstr 21, Spiell. d. Sch. Otto Freiburg, Spiell. d. Op., Lübecker Str. 5. Arthur Meißner, Generalmusikdir., Königstr. 54. Willibald Kaehler, Prof., I. Kpllm., Regentenstr. 5, Villa Ilse (T 756). Walter Lutze, Kpllm., Palaisstraße 4. Curt v. Kessinger, Korrep., Schilfstr. 14. Max Krämer, Anastasiastraße 17, u. Anton Hahn, Slüterufer 15, Konzertm. Rosa Robitschek, Ballettm., Regentenstr. 17.

Inspektion. Bernhard Bock, Inspiz. d Sch., Kl. Paulstr. 4. Heinrich Riebe Inspiz. d. Op, Rostocker Str. 47. F Herm. Krüger, Souffl. d. Sch., Landreiterstr. 15. Auguste d'Haibé, Souffl. d. Op., Königstr. 77.

Kanzlei und Kasse. Rechnungsrat Heinr. Schwentner, Kanzlei-Vorst., Schloßstr. 29. Otto Walter, Landesth.-Rendant, Rostocker Str. 66. Rudolf Holst, Oberregistrator, Scharnhorststr. 4. Willi Wenzlau, Kanzleisekretär, Bismarckstraße 2. Helmuth Lehmann, Tageskass., Waisenstr. 16. Otto Brandt, Hausverwalter, Lübecker Str. 53. August Brand, Pförtner, Yorckstr 5. Wilhelm Staffelt, Theater- u. Kassendien., Luisenstr. 20. Wilh. Lübbe, Kanzleidien., Apothekerstr. 15. Wilh. Leverenz, Kanzleidien., Kehrwieder 4. Karl Langpap, Orchdien., Querstr. 16.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Justizrat Dr. Peters, Marienstr. 3.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Paschen, Apothekerstr. 39.

Ehrenmitglieder. F Rosa Otto-Martineck. F Franziska Ellmenreich.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Berthold Büche, Johannisstr. 28. Hans-Joachim Büttner, Königstr. 5 (T 979). Edmund Heding (s. Spiell.). Arno Hoß, Friedrichstr. 16. Edmund Lorenz, Großer Moor 54. Emil Pahren, Roonstraße 18. Carl Raudt, Tannhöfer Allee 15. Heinrich Römer, Rostocker Straße 88. Herm. Schroeder (s. Spiell.). Rich. Spethmann, Schillstr. 5. Kurt Wenkhaus, Rostocker Str. 94. Adalbert Zschokke (s. Spiell.).

Damen: F Eva Benndorf, Körnerstr. 8 (T 1285). F Luise Eyben, Münzstr. 7. Flory Heine, Orleansstr. 12. F Minna Müller-Hanno, Jahnstraße 8. F Cornelia v. Natzmer, Kaiser-Wilhelm-Str. 75 (T 1620). F Karoline Pahren, Roonstr. 18. F Friederike Petermann, Steinstr. 33 (T 591). Ilse Scheve, Königstr. 36.

Oper. Herren: Franz Biehler, Beaugencystr. 9. Peter Dumas (s. Spiell.). Max Felmy, Alexandrinenstr. 22. Otto Freiburg (s. Spiell.). Rudolf Gerhart, Lübecker Straße 50 (T 1390). Wilh. Kruse, Ostorfer Ufer 2 (T 745). Dr. Hans Winkelmann, Ritterstr. 12. Gerhard Witting, Friedrich-Franz-Str. 92 (T 414).

Damen: Marg. Bergau, Wismarsche Str. 4 (T 760). Käte Hördea, Taubenstr. 11. Emma Hoern, Rostocker Str. 34. F Milli Lange-Wipfler, Kaiser-Wilhelm-Str. 91. F Paula Ucko-Hüsgen, Kaiser-Wilhelm-Str. 69 (T 1373). Else Wühler, Jägerweg 1 (T 975).

Ballett. Rosa Robitschek, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Spiell.). Michael Chrutschoff, Solotänz., Wismarsche Str. 81.

Ballettschülerinnen. Ilse Behncke, Yorckstr. 1. Helene Dahl, Kaiser-Wilhelm-Str. 47. Lotte Oldenburg, 1. Glaisinstr. 16. Hanna Schultz u. Paula Schultz, Königstr. 18. Liesel Westphal, Rostocker Str. 82.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Ludwig Büdinger. Johannes Enderlein. Georg Hartmuth. Paul Hinzpeter. Karl Jürges. Jan Mennenga. Friedrich Schröder. Helmuth Schultz. Paul Schwenn. Jakob Zimmer. Baß: Bernh. Döscher. Heinr. Geyer. Rudolf Grohmann. Gust. Krieger. Otto Krüger. Adolf Rehkopf. Heinrich Rhein. Paul Rode. Eugen Tharandt.

Damen: Sopran: Elsa Brückner. F Elise Enderlein. Luise Feudt. F Elise Gieske. F Aug. Hohlfeld. F Frieda Rehkopf. F Alwine Reiser. F Anna Schladitz. Elise Voß. Joh. Westphal. Anna Wolff. Alt: F Frieda Gads. F Elma Hartmuth. F Frieda Kage. Berta Möhle. F Magdalene Ott. Meta Rohde. Alexandra Stange.

Sämtliche Chormitglieder werden in Schauspiel und Oper ihren Talenten angemessen in Rollen und Partien beschäftigt, in erster Linie die Damen: F Gads, F Gieske, F Ott, F Schladitz, Frl. Stange, Frl. Westphal, die Herren: Büdinger, Enderlein, Hartmuth, Krüger, Mennenga.

Chorschülerinnen. Sopran: Sophie Geyer. Paula Heding. Käte Markward. Irene Perzina. Frieda Rode. Erna Schnoor. Alt: Emilie Schultz.

Landesth.-Kapelle. Violinisten: Krämer, I. Konzertm. Hahn, II. Konzertm. Bolland, Kammermus. Dietzel. Großkopf, Kammermus. Kirchner. Kluge, Kammermus. G. Paepke, Kammermus. Schlüter, Kammermus. Schneider, Kammermus. Schröder. Schütz, Kammermus. Bratschisten: Hartmann. Hohlfeld, Kammermus. Kuhlmann, Kammermus. Meyer, Kammermus. Violoncellisten: Dathe, Kammermus. Knochenhauer. Läppchen, Kammermus. E. Paepke. Kontrabassisten: Franck, Kammermus. Kilian. Láska, Kammervirt. Flötisten: Harfert. Kröncke, Kammermus. Samuels. Oboisten: Lauschmann, Kammermus. Zügner, Kammermus. Klarinettisten: Gelpke. Lämmerhirt. Marhefka, Kammervirt. Fagottisten: Albert, Kammermus. Sänger. Schoppenhauer. Hornisten: Albrecht. Geyer, Kammermus. Hubana. Wesche, Kammermus. Posaunisten: Golding, Kammermus. Skott, Kammervirt. Mühlenbeck. Tuba: Schultz. Trompeter: Pieper. Rasch. Schultz. Pauker: Richter, Kammermus. Harfenist: Frl. Endres. Schlagzeug: Langpap.

Technisches und Hilfspersonal. Friedr. Kranich, Maschinerie-Dir., Kl. Moor 11 (beurlaubt). J.V.: Wilhelm Bergmann, Bühnenbetriebsinspekt. Bernh. Meyer, Dekorationsm., Werderstr. 59 1 Farbenreiber. Friedr. Böttcher, Oberbühnm. m. 22 Geh., Fritz-Reuter-Str. 8. Adolf Bollow, Bühnm., Burgstr. 14. Heinrich Hartmann, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh., Hospitalstr. 14. Masch.: Franz Böttcher, Johann Lepthien, Maschinenmstr. Joh. Jost, Heizer m. 3 Hilfsheiz. Fritz Saleschke, Gard.-Insp. m. 4 Gard. u. 4 Garderobieren. H. Siebert, Graf-Schack-Str. 12, u. Karoline Kleinfeldt, Grüne Str. 10., Friss. 20 Logenschließer. Friedr. Studt, Tapez. u. Bühnenabräumer m. 2 Geh. Ed. Leonhardt u. Carl Felten, Tischler. Konrad Bleshoy, Gerätewart., Waisenstr. 9. Joh. Müller u. Wilhelm Mittag, Tageswächter. 1 Schlosser. 3 Hausarbeiter. 4 Kehrfrauen.

Gestorben. Paul Wiesner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mecklenburgische Zeitung. Mecklenburger Nachrichten. Mecklenburger Neuesten Nachrichten. Das freie Wort.

Hotels. Sterns Hotel. Reichshof. Luisenhof. Niederländischer Hof. Bahnhofshotel.

Säle für gastierende Gesellschaften. Stadthallen, zwei Säle, a 1000 und 400 Personen. Tonhalle, 800 Personen. Während der Spielzeit Konzertverbot für Mitglieder.

Humanitäre Anstalten. 1. Landestheater-Pensionsfonds. Intendant Fritz Felsing, führt den Vorsitz. Vorstandsmitglieder: Prof. Kaehler, Hofkpllm. Opernsäng. Biehler u Schausp Hoß für das Solo- u. technische Personal. Musiker Kilian u. Schröder, für das Orchester. Hartmuth u. Rehkopf, für das Chorpersonal. 106 zahlende Mitglieder. 31 Pensionäre. Vermögen 352 125 Mk. Niedrigste Pension 25 Prozent der Gage (Maximalsatz der Gage 3000 Mk.), höchste 1875 Mark. Karenzzeit: 10 Jahre. Die Beiträge

belaufen sich auf 4 Prozent einer nicht 3000 Mk. übersteigenden Jahresgage. Diejenigen Mitglieder, welche Pensionsberechtigung erworben haben und nach 10 Jahren anderweitig Engagement annehmen, zahlen bis zur Pensionierung 2 Prozent von der zuletzt besteuerten Gage.

2. Witwenkasse der Landesth.-Kapelle. Vors.: Intendant Fritz Felsing. Substitut: Prof. Hofkpllm. Kaehler. Vorstandsmitgl.: Knochenhauer. Sänger. Schröder. Schultz.

3. Unterstützungskasse und Pensionszuschußkasse für Chormitglieder. Vors.: Intendant Fritz Felsing. Vorstandsmitglieder: Schröder, Riebe, Hartmuth, F Gads, Frl. Voß, F Hohlfeld.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Biehler, Obm. Adalb. Zschokke, Obm.-Stellv. Rich. Spethmann, Schriftf. Carl Randt, Kass. Arno Hoß u. Rich. Spethmann, Beis. F Karoline Pahren, Vertrauensd. — Der Ortsverband besteht aus 79 Mitgliedern (davon 57 der Pensions-Anstalt, 22 der Genossenschaft, 1 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 25 der Sterbekasse angehörend). Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Adolf Emge, Musdir. F Ella Kruse-Tiburtius. F Emmy Preuß-Cabano. Adolf Gröbke. Willi Porth. Eni Kraze. Emil Reiser, Musikdir. Erik Haffner.

Bemerkenswertes. Spediteur: C. W. Mahncke.

Sigmaringen, Fürstl. Theater

und Verein. Stadttheater Kaufbeuren, Kempten, Biberach und Memmingen.

Direktion. Hans Kraft.

(Es finden nur Ensemble-Gastspiele statt.)

Solothurn (Schweiz), I. Stadttheater.

(Fernspr.: 393.)

(S., Hauptstadt des gleichnamigen Kantons, von der Aare durchflossen. Sitz der Behörden, hohe Schule, Museum. 16000 Einwohner. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 20. September 1921 bis 15. März 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterkommission. Prof. Dr. Oscar Schmidt, Präsident.

Direktion. Percy Marx, führt die gesamte künstl. u. administr. Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Herren wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herbert Felden, Spiell. d. Tr. u. Sch. u. Dramat. Theodor Knapp, Spiell. d. P. u. Optte. Max Klier, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Peter Paul Tauer, Sekr. Josef Meier, Inspiz. Renée Dickmann, Souffl. Frl. Pfluger, Kass.

Theaterarzt: Dr. Ziegler.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Brockmann. Herbert Felden (Spiell.). Herm. Glaser. Franz Kirsch. Josef Meier (Inspiz.). Theodor Knapp (Spiell.). Percy Marx (Dir.). Hans Nelson. Willy Reinhardt. Peter Paul Tauer.

Damen: F Frieda Barlow-Albrecht. Irma Bauer. Else Bergmann. Christa Glamann Tilly Houf. F Lia Lorm-Knapp. F Rosi Marx-Götz (a. G. f. d. Sp.). Trude Raymann. Mimi Weber.

Kinderrollen. Else Lipp

Technisches Personal. Werner Füeg, Thmstr. m. 3 Geh. Hans Sulzener, Bel.-Inspekt. F Gasser, Gard. F Becker-Tennisen, Fris. F Ryff, Requis.

Gäste. William Büller. Arnold Korff. Dr. Bergauer.

Neuheiten. Rotschwyzerin. Geständnis. Willis Frau. Casanovas Sohn. Letzte Walzer. Tanz ins Glück. Scheidungsreise.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Solothurner Tagblatt. Solothurner Zeitung. Solothurner Anzeiger. Das Volk.

Vergünstigungen gewähren. Heinr. Pilz. Herm. Adler.

Lokal. Metropol.

Hotels. Krone (Zimmer 5,00 Fr.). Terminus (Zimmer 4,00 Fr.). Metropol (Zimmer 3,50 Fr.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Theodor Knapp, Obm. Herbert Felden, Schriftf. Werner Brockmann, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wyß. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Fr. Ganze Pension 5 Fr. pro Tag. Mittagstisch 2,50 Fr.

Sondershausen, Landestheater.°

(Das Th. wurde erbaut 1826 und faßt 700 Pers. Spielzeit: 1. Okt. 1921 bis 31. Jan. 1922 in Sondershausen, 1. Febr. bis 30. April 1922 in Arnstadt.)

Eigentümer. Der Staat.

Verwaltungsbehörde. Schwarzburgische Gebietsregierung.

Direktion. Ludwig Hansen, Sondershausen, Heerweg 2; zugl. Dir. des Sommerth. in Arnstadt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik Vorstände. Karl Streng, Oberspiell., Planplatz 10. Ferd. Gerb, Possenweg 10. u. Erik Brädt, Gartenstr. 4, Spiell. Ludwig Hansen, ges. Oberleit. Siegfr. Leonhardt, I. Kpllm., Güntherstr. 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Krauße r, Bureauch., Friedrichstraße 19. Henry Blum, Inspiz. d. Sch. u. d Optte., Possanweg 10. F Marie Grohmann, Souffl. A. Kindervater, Kass., Leopoldstraße.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Jänicke, Arnstadt, u. Rechtsanwalt Boer, Sondershausen. — Theaterärzte: Medizinalrat Dr. Toelle, Arnstadt, u. Dr. Machold, Sondershausen.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jos. Astor, Bebra, Sondershäuserstr. 9. Henry Blum (s. Inspiz.). Erik Brädt u. Ferd. Gerb (s. Spiell.). Edmund Grundt, Neustadtstr. 23. Ludwig Hansen (s. Dir.). Fred Hoppe, Possen-weg 21. Gerold Keyser-Kyffhäuserstr. 1. Willy Krauße r, Friedrichstr. 19. Georg Kretzschmar, Louisenstraße. Eduard Nolte, Heerstraße. Rupprecht Paris. Curt Riedel, Heerweg 5. Hugo Roßberg, Güntherstr. 45. Franz Stick, Possenweg 20. Karl Streng (s. Oberspiell). Paul Walden, Possenweg 11. Herm. Walter, Kyffhäuserstr. 20.

Damen: F Ly Sylva Brühl, Promenade 20. Charlotte Gleißberg, Possenweg 10. F Johanna Grundt, Neustadtstr. 23. Elfriede Helmerdig, Elisabethstr. 12. Else Kaufmann, Bebra, Sondershäuser Str. 9. F Liesel Krieger, Heerweg 5. Lotte Müller, Heerweg 3. Josefine Nerson, Friedrichstraße 15. Elfriede Rohde, Planpl. 10. Anna Schmelzer, Turmstr. 14. Gabriele Sternan, Güntherstr. 57. Hilde Walldorf. Anni Arnold.

Kinderrollen. Hans Grundt.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. In Sondershausen: Loh Orchester, Dir. Prof. Corbach und Prof. Grabofski. In Arnstadt: Stadtkapelle, Dir. Musdir. Marocky.

Technisches Personal. Ernst Rahaus, Thmstr. Thingar Pabst, Bel.-Inspekt. Otto Barth, Gewandmstr. F Barth, Ankleiderin. Stübig, Friz. Rob. Döring, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In Sondershausen: Der Deutsche. Volksbote für Nord-Thüringen. In Arnstadt: Volkszeitung. Arnstädter Anzeiger. Arnstädter Nachrichten.

Hotels. Speisehäuser: Tanne Münch. Erbprinz. Ratskeller. Caféhäuser: Frohberg. Pille.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erik Braedt, Obm. Franz Stick, Obm.-Stellv. Georg Kretzschmar, Schriftf. Hugo Roßberg, Kass. Anna Schmelzer, Vertrauensd. — 28 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 - 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—160 Mk. Ganze Pension 450 – 600 Mk. Mittagstisch 5 – 7 Mk.

Sonneberg S.-M., Stadttheater.°

(Fernspr.: 538.)

Verbunden mit den Städten Eisfeld, Lauscha, Neustadt, Steinach.

(S. in Thür., Stadt mit ca. 25 000 Einw. Bedeutende Industrie. Puppen- und Spielwarenfabrikation. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1882 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Turnverein.

Direktion. Ernst Theiling, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Hof i. B. (Stadtth.), Kurth. Bad Steben u. Bad Berneck.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne, wenn nötig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Werner Meseke u. Walter Bellmann, Spiell. d. Tr. u. d. Sch. Albert Baltzer, Spiell. d. L. u d. Op. Carl Wallbaum, I Kpllm. Willy Horn, Musdir. Margott Hesse, Tanzmeisterin.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Dir Nelly Theiling, Bureauch. Maria Ernst, Sekr. Gusti Berger, Souffl. d. Sch. u. d. Op. Marie Ernst, Kass.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Freysoldt.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hofmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Operette u. Spieloper, Herren: Albert Baltzer u. Walter Bellmann (Spiell.). Theo Horn. Tadzio Kondziella. Hugo Krüger. Fritz Lipsius. Werner Meseke (Spiell.). Carl Schliestedt. Ernst Theiling (Dir.).

Damen: Luise Altmann. Trude Auler. Gusti Berger. Rosel Dellar. Marion Henklewska. Margott Hesse. F Berta Milling-Gabriel. Else Neumann. Ingeborg Schneider. Thea Walden. F Dir. Nelly Wallicht-Theiling Grete Weißbach.

Kinderrollen. Käthe Bredschneider. Carl Kerner.

Ballett. Margott Hesse, Solotänz Marion Henklewska, Tänz.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Besetzung verschieden.

Technisches Personal. Bernhard Wenzel, Thmstr. m. 2 Geh. Hoftheatermaler Adolf Grüger, Dekmal. Oskar Eibel, Elektrik. Minna Kämmer, Gard. Alfred Zunft, Fris. m. 2 Geh. Ida Wagner, Requis. m. 1 Geh. Franz Räder, Tapez. Fritz Seidel u. Franz Müller, Gärtner.

Gäste. Bauer. Eichhorn. Schubert. Thomas.

Neuheiten. Schauspiel: Armut. Fahrt ins Blaue. Freundin. Hühnerhof. Menagerie. Paradies. Potasch und Perlmutter. Liebe und Trompetenblasen. Operette: Hoheit die Tänzerin. Mascottchen. Milliardensouper. Postmeisterin. Vetter aus Dingsda. Jushi tanzt. Und — Amor lacht dazu (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Sonneberger Zeitung. Thüringer Volksfreund.

Vergünstigungen gewähren. Warenhaus Götz & Co. Speyer.

Lokale. Café Greuling. Café Semmler. Schloßberg-Restaurant. Lutherhaus.

Hotels. Krugs Hotel. Kaiserhof. Deutsches Haus. Thüringer Hof. Sächsischer Hof. Alter Feitz.

Gemeinnützige Anstalt. Industrie-Museum.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hugo Krüger, Obm. Albert Baltzer, Obm.-Stellv. Luise Altmann, Schriftf. Werner Meseke, Kass. Grete Weißbach, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Louis Baufeld. Wohnungen besorgt F Wagner. Durchschnittspreise je nach Ansprüchen. Mittagstisch 7 Mk. Lebensmittelpreise wie überall in Mitteldeutschland. — Die Direktion veranstaltet Klassikerfestspiele, an Sonntagen Matineevorstellungen und 4-Uhr-Tee. — Kleinkunstbühne.

Sorau N.-L. u. Sagan, I. Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: 298.)

Das Th. wurde eröffn. am 7. Okt. 1919 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 13. Okt. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. E. Leuschner (Sorau), E. Weber (Sagan).

Komitee. II. Bürgermeister Große. Stadtverordneter Bauer.

Direktion. Thieme-Szalgo, zugl. Dir. d. Sommerth. in Bad Polzin (Pom.), Kurth.

Schauspiel- und Musikvorstände. Rodis Szalgo, Dir. u. Oberspiell., Friedrichstr. 3. Paul Preuß, Dir.-Stellv., Spiell. d. Sch., u. Bureauch., Blücherstr. 1. Tin'Harald Böhmelt, I. Kpllm., Niederstr. 39. Martin Welin, II. Kpllm., im Th. zu erfr. Hans Krull, Musdir. Otto Kummer, Konzertm.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Hans Eichhorn, Sekr., Rautenkranzallee. Hugo Liere, Inspiz., Priebusser Str. 49. Toni Stein, Souffl., Blücherstr. Max Vetter, Kass, Wilhelmstr. 4. Marg. Gischke, Kontr., Turmstr. 6. Erich Kartner, Th.- u. Orchdien.

Theaterarzt: Dr. Mannheimer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Fred Kittler, Baderstr. 32. Hugo Liere (s. Inspiz.). Hans Pohl, Saganer Str. 40. Paul Preuß (s. Spiell.). Harry Röhmelt. Rodis Szalgo (s. Dir.). Bruno Specka. Waldemar Stahland. Hugo Wallfried

Damen: Trude Krüger, Doktorhof 7. Johanna Machold, Blücherstr 1. Irene Mara-Melms, Schäfergasse 2a. F Marta Plaul-Preuß, Blücherstr. 1. Mery Schuda, Schloßplatz 2. Else Thieme, Blücherstr. 2. Maja Werner, Schloßpl 1. Resi Weyer, Schwerinstr.

Kinderrollen. Marg Brückner u. Max Priebe.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Friebe, Thmstr. m. 2 Geh. Georg Conrad, Dekmal. m. 2 Geh. Robert Schwarzbach, Bel.-Inspekt. Fritz Weber, Elektrik. m. 1 Geh. Bruno Schnelle u. Martha Schnelle, Friseur, erst. m. 1 Geh., letzt. m. 2 Geh. Elisabeth Schulz, Requis. m. 1 Geh. Karl Neumann. Tapez. Otto Winter, Gärtner.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda Schwalbenhochzeit. Tanzgräfin. Mascottchen. Prinzessin Olala. Postmeisterin. Straßensängerin. Strohwitwe. Raschhoffs. Am Teetisch. Casanovas Sohn. Weiße Lämmchen.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Sorauer Tageblatt. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Bruno Schnelle. S. Sittner. Robert Schwarzbach. Curt Müller, Paul Steinchen.

Lokale. Theaterrestaurant. Goldener Apfel.

Hotels. Goldener Apfel. Stern. Gasthof Blank.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Specka, Obm. Paul Preuß, Obm.-Stellv. Martha Plaul-Preuß, Schriftf. Irma Mara-Melms, Kass. 14 Mitglieder der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt,

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75—100 Mk., mit evtl. Kochgelegenheit 110 Mk. Mittagstisch 5—6 Mk.

Spandau, Spandauer Volksbühne (E. V.)

(Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Koch'sche Erben. Die Stadt zahlt eine Subvention von 10000 Mk.

Direktion. Otto de Nolte, Beyerstr. 32, führt die Oberspiell., zugleich Dir. des Freilichtth. in Spandau, am Juliusturm.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Oettershagen, Spiell. d. Tr. und Sch., Berlin N, Scharnhorststr. 5. Willi Irrgang, Kpllm., Bismarckstraße 14. Hans Merten, künstl. Beirat, Berlin, Stephanstr. 53.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Tadrczinski, Bureauch., Götelstraße 3. Hans Kuhle, Inspiz. d. Sch., Elisabethstr. 1. Josefine Claren, Souffl. d. Sch., Mädchenheim. Karl Richter, Kass., Staaken, Schulhaus Gartenstadt.

Rechtskonsulent: Dr Baumert, Potsdamer Straße 46.

Theaterarzt: Dr. Georg Tepling, Potsdamer Straße 42/43.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Doberſch, Neukölln, Saalestr 29. Willi Kasiske, Berlin N 65, Seestr 96. Otto de Nolte, (s. Dir.) Albert Oettershagen (s. Spiell.).

Damen: F Antonie Billé-Radewald, Mädchenheim. Charlotte Sprengel, Berlin. Hedwig Vogeler, Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 77.

Kinderrollen. Heino de Nolte. Irmgard Dahlke.

Technisches Personal. Max Jacob, Thmstr. m. 2 Geh. Victor Pohnke, Bel.-Inspekt. Anna Jacob, Gard. m. 4 Geh. Max Natzeck, Friseur. m. 1 Geh. und 7 Ordnern.

Gäste. Georg John. Erich Nadler. Paul Conradi. Felix Wraske. Eberhard Vogel. Emil Berg. Reinhold Moser. Rudolf Kerbs. Willi Waldeck. Gerd Holgersen. Elfriede John. Margarete Albrecht. Irmgard Albrecht. Beatrix Paersch. Frida Baschig-Steffens. Adelheid Mannstaedt. Rita Henning. Gertrud Ahrens.

Zeitungen. Volksblatt. Spandauer Zeitung. Spandauer Tageblatt.

Bemerkenswertes. Die Spandauer Volksbühne E. V. wurde im März 1919 vom Dir. Otto de Nolte gegründet und arbeitet genau nach den Grundsätzen der Berliner „Neuen freien Volksbühne" ohne Gewinnabsichten, mit der Devise: „Die Kunst dem Volke"

Split (Spalato) i. Dalmatien, S. H. S.,
Staatstheater.

(Fernspr. 26.)

(Das Th. wurde erbaut 1893, eröffnet am 19. September 1893 und faßt 1150 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Der Staat.
Der Staat zahlt eine Subvention von 600 000 jugosl. Kronen pro Jahr.

Intendanz. Niko Bartulović.

Direktion. Mil. Marković.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Zwischen dem 16. Mai 1922 und 1. Juli 1922, sodann vom 15. August bis 1. Oktober 1922 findet eine Tournee statt. (Ragusa und Sebenico.) Den Mitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Eröffnung des Th. als Staatsth. am 16. Oktober 1921.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Gemeindeamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 800—1200 jugosl. Kr., für 2 möbl. Zimmer 1000—1600 jugosl. Kr., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 200—300 jugosl Kr., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 300—400 jugosl. Kr., von 3 Zimmern 400—600 jugosl. Kr. Ganze Pension 2500 bis 3000 jugosl. Kr. Mittagstisch u. Abendessen 1200—1500 jugosl. Kr.

Stargard i. Pom., Kunst- und Bildungsbühne.

(Fernspr.: 506.)

(Das Th. wurde vollständig neu renoviert und mit neuen Dekorationen und moderner Lichtanlage versehen, am 4. September 1921 eröffnet und faßt 600 Personen. Spielzeit: 4. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Gustav Stiebens.

Direktion. Ewald Fister, Hindenburgstr. 1a, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne. Die Direktion zahlt die Gagen halbmonatlich pränumerando.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erwin Bowe, Spiell. d. Tr., Sch. u. L., Karlstr. 7. Ernst Guido Naumann, I. Kpllm., Königstr. 48. Anton Müller, Konzertm., im Th.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Stiebens, Bureauch., Königstraße 42. Susanna Kohrs, Sekr., Ravensburgstr. 6. Adolf Wertheim, Inspiz., Jobststr. 46. Maria Marnoff, Souffl., Jobststr. 55. Mathilde Stiebens, Kass., Königstr. 42. Marie Müller, Kontr., Bergstr. 35a. Fritz Sydow, Inspekt., Königstr. 42. Fritz Stern, Kastel., Königstr. 36. Karl Becher, Thdien., Ihnastr. 7.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Behrendt, Gerichtsplatz 3.
Theaterarzt: Dr. Laffert, Königstr. 36.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Erich Bern, Jobstr 23. Willy Böhm-Driewen, i. Th. zu erfr. Paul Böttcher, Pelzer Str. 18. Erwin Bowe (s. Spiell.). Heinz Heidenreich, Hindenburgstr. 98. Walter Ißberner, Wilhelmstr. 2. Edgar Normann, Gr. Wall 17. Hellmuth Passarge, Blücherstr. 6. Thomas Schabel, Werderstr. 8. Sheaws, Josef, Zatziger Str. Lothar Stein, Ravensburgstr. 6. Fritz Trapp, Jobststr. 23.

Kleine Rollen und Partien. Max Anders, Café Hohenzollern. Willy Kluge, Heiligegeiststr.

Damen: Lilly Benda, Jobststraße. Gretel Bruckschewska, Werderstr. 8. Lotte Bürgi, Karlstr. 7. Hanna Burkart, Hindenburgstr. 98. Gisa Dibbern, Großer Wall 17. Hildegard Gebhardt, Ravensburgstr. 6. Doris Hahn, Heiligegeiststraße. Marga Heinz, Holzmarktstr. 33. Susanna Kohrs, Ravensburgstr. 6. Rose Pleitner, Königstr. 39. Else Roßberg, Schröderstr. 10 Marg. Voigt, Breite Str. 26.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 17 Mitglieder.
Technisches Personal. Willy Ziebell, Thmstr. m. 2 Geh. Gustav Grezenz, Dekmal. m. 1 Geh. Karl Dehnel, Schnürm. Hans Voß, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Wladis Ostrowsky u. Anna Müller, Obergard. Neumann u. Müller, Friss. Marie Gärtner, Requis. Wilhelm Gärtner, Tischler.
Neuheiten. Postmeisterin. Münchhausen (Urauff.). Mascottchen. Scheidungsreise. Geständnis.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stargarder Zeitung. Pommersches Tageblatt. Stargard-Pyritzer Volkszeitung.
Vergünstigungen. Es gibt für jede Branche ein Geschäft, welches den Bühnenangehörigen 5—10 Prozent Rabatt gewährt.
Hotels. Norddeutscher Hof, Marktplatz (1 Zimmer 12 Mk.).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edgar Normann, Obm. Thomas Schabel, Obm.-Stellv. u. Kass. Lothar Stein, Schriftf. Marga Heinz, Vertrauensdame. 27 Mitglieder der Genossenschaft, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Ernst Neumann (als Cleve).
Bemerkenswertes. Spediteur: Buchner, Holzmarktstraße. Wohnungen besorgt die Direktion mit Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 90 Mk., für 2 möbl. Zimmer 160 Mk. Ganze Pension 600 Mk. Mittagstisch 7 Mk. Lebensmittel sind 15 Prozent billiger wie in Berlin.

Staßfurt—Leopoldshall, Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: 80.)

(Das Th. wurde umgebaut 1920, eröffnet am 20. Mai 1920 und faßt 450 Personen. Spielzeit: 14. Oktober 1921 bis Palmarum 1922.)

Eigentümer. Loge „Glückauf".
Direktion. M. Kaiser, Stadtth.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Staßfurt.
Die Städte zahlen eine Subvention von 35 000 Mk.
Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Spielleitung usw. Adolf Hillebrand, Oberspiell., Leopoldshall, Bodestraße 7. Kurt Randel, Spiell. d. P., Leopoldshall, Leopoldstr. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Friebel Fritz Füller, Staßfurt, Heckerstr. 7. M. Kaiser (s. Dir.). Fritz Kohlhardt. Franz Phemel. Kurt Randel (s. Spiell.).
Damen: Hildegard Everlien, Leopoldshall, Karlstr. 1a. Gertrud Lange. Gertrud Mardaus, Leopoldshall. Betty Rottmayr, Leopoldshall, Karlstraße.
Personal noch unvollständig, da Winterspielzeit erst Ende September beschlossen werden konnte.
Kinderrollen. Kl. Okonkowski.
Technisches Personal. Erich Wolff, Friss. Georg Menz, Bel.
Gestorben. Else Raßmann.
Neuheiten. Milliardensouper. Vetter aus Dingsda. Prinzessin Olala. Traum von Glück American Girl. Liebe und Trompetenblasen.
Zeitung. (Besuche verbeten.) Staßfurter Zeitung.
Lokale. Theaterrestaurant. Hotel Steinkopf.

Stettin, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 666.)

(Das Th. wurde eröffnet am 21. Okt. 1849 u. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. August 1921 bis 15. Juni 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Dir. Otto Ockert, Grabower Str. 11, führt die ges. Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische, teilweise auch das moderne Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Clemens, Oberspiell. d. Op., König-Albert-Str. 40. Karl Hugershoff, Oberspiell. d. Sch. u. Dramat., Königspl. 3. Fred Hoff, Spiell. d. L., Lindenstr. 23 Herm. Maßberg, Spiell. d. P., Petrihofstr. 15. Rob. Behn, Spiell. d. Optte., Victoriapl. 7. Ernst Mehlich, I. Kpllm. Gustav-Adolf-Str. 7 u. Kurt Reime, Gr. Ritterstr. 8, Kpllm. d. Op. Rudolf Jonas, Kpllm. d. Optte., Friedrichstr. 6. Heinr. Schacker, Chordir.,

Friedrichstr. 6. Oskar Seeligmann, I. Konzertm., König-Albert-Str. 5. Robert Scheibenhofer, Harfe, Behringerstr. 3. Hetty Bern, Ballettm., Turnerstr. 13. Hedwig Borgwardt, Ballettkorrep.

Bureau, Inspektion und Kasse. Sigismund Springer, Bureauch., Löwestraße 7a. F Paula Elgers, Dir.-Sekr., Hohenzollernstr. 60. F Helene Eyer, Korresp., Wiekenberg 17. Josef Stollreiter, Inspiz. d. Sch., Frauenstr. 43. Josef Wiener, Inspiz. d. Op., Löwestr. 3. F Emma Stephany, Souffl. d. Sch., Pelzerstr. 19. F Amanda Brennecke, Souffl. d. Op., Bellevuestr. 16. Klara Berndt, Rend.; Oberwiek 69. Hedwig Lanzkowski, Kass., Oberwiek 52. Fritz Mundt, Inspekt. u. Kastel., Königspl. 13. Gustav Frankow, Thdien., Bogislavstraße 51.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Moses.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Albrecht Achenbach. Dr. Kurt Lichtenauer. Dr. Siegfried Adler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rob. Behn (s. Spiell.). Paul Breitkopf, Prußstr. 9. Alfred Goerdel, Birkenallee 26 Ludwig Histermann, Pestalozzistr. 36. Fred Hoff (s. Spiell.). Sigmund Kraus, Große Ritterstr. 8. Fritz Leyden, Preußische Str. 12. Albert Lippert, Petrihofstr 13. Hermann Maßberg (s. Spiell.). Hans Müller, Barnimstr. 9. Louis Oswald, Augustapl. 1.

Damen: F Laura Bahr-Böhm, Barnimstr. 12. Eveline Branting, Stoltingstr. 12. Else Jann, Augustastr. 11. Charlotte Krulle, Bergstr. 1. F Dore Millbrett, Gr Domstr 14/15. F Hetty Pape, Barnimstr. 86. Anna Stettner, Kaiser-Wilhelm-Str. 69/70. Alice Vorreiter, Gartenstr. 7.

Oper und Operette. Herren: Max Anton, Elisabethstr. 17. Robert Behn (s. Spiell.). Karl Eggert, Grabower Str. 22. Gottfried Hagedorn, Heinrischstr 1. Ernst Helmbach, Burscherstr. 12. Herbert Hesse, Schulzenstr. 11. Herm. Maßberg (s. Spiell.). Jan Mergelkamp, Steinstr. 4. Louis Oswald (s. Sch.). Emil Schlez, Augustastr. 55. Josef Schnaiter-Wander, Wilhelmstraße 8. Olav Schoenpflug, Logengarten 3. Erik Schubert, Bogislavstr. 33. Hans Theurer, Bismarckstr. 18.

Damen: Wanda Barré, Kronenhofstr. 24. Emma Baßth, Grabower Str. 6a. Elisabeth Baumann, Bogislavstr. 38. F Lucie Delsarta, Pölitzer Str. 9. Berta Ebner-Oswald, Augustapl. 1. Else Liebert, Kaiser-Wilhelm-Str. 19. Paula Maria Mentzel, Falkenwalder Str. 12. Rosa Merker, Schillerstr. 12. Nanny Naumann, Augustastr. 14. Maria Royer, Sydowsaue. Marta Saegling, Deutsche Str. 50.

Ballett. Hetty Bern (s. Vorst.). Rosa Kath, Philippstr. 15 u. 10 Tanzschülerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Bennemann. Willy Bungies. Paul Röseler. Adam Schulz. Carl Walther. II. Tenor: Rich. Curland. Heinrich Knörzer Franz Schmitt. I. Baß: Amandus Berndt. Ebbo Halden. Hermann Hamel. Bruno Herold. Karl Handtrag. Herbert Lomp. II. Baß: Max Koczorowski. Paul Lomp

Damen: I. Sopran: Fridel Braun. F Hedwig Curland-Meinel. F Lucie Hesse. Frida Kath. F Antonie Koczorowski. F Mary Lomp. Hilde Schmid. F Ada Springer. II. Sopran: F Lucie Körner. Käthe Rieden. F Käte Schulz. I. Alt: Lilly Milz. Fritzi Pirk. F Rosina Schnaiter-Wander. II. Alt: Vilma Faßnacht. Gertrud Mitzlaff. Fritzi Ziezke.

Orchester. I. Geige: Oskar Seeligmann, I. Konzertm. Josef Krippner, II. Konzertm. Siegfried Berg. Theodor Engelhardt. Axel Fox. Max Gottschlich. II. Geige: Alfred Kanitz. Kurt Peter. Hugo Pichner. Guido Weiß. Werner Schoschis. Bratsche: Wilh. Bohmhammel. Julius Dittmer. Adolf Leßke. Cello: Otto Bornkessel Otto Philipp. Kurt Unium. Baß: Wilh. Vandree. Georg Zschenker. Flöte: Willy Kramm Franz Pinkert. Hugo Seiler. Klarinette: Hans Heckel. Eduard Linke. Herbert Weihrauch. Hans Nobel. Oboe: Hans Bloß. Georg Löpitz. Herm. Wilsnack. Fagott: Walter Fritsche. Albert Gustmann August Hammer. Horn: Leonhard Fisken. Otto Schulz. Otto Weinberg. Ulrich Zabel. Posaune: Franz Schulz Otto Weiche. Albin Weise. Trompete: Karl Key. Gustav Rechenberg. Tuba: Max Wirbath. Schlagzeug: Werne Obecny. Harfe: Robert Scheibenhofer.

Technisches Personal. Wilh. Hoppe, städt. Obermaschm. m. 15 Geh. August Schmitz, II. Thmstr. Herm. Büschelberger, städt. Dekmal. Albert Müller, Heizer. Ottmar Held, Bel.-Inspekt. Willy Hoppe u. Viktor Pokorski, Elektrik. F Hedwig Kaczmarek u.

Herm. Opitz, städt. Obergard. m. je 4 Geh. Reinhold Hauck u. F Herta Hoffmann, Frij. m. je 1 Geh. F Agnes Morrin, Requis. Karl Bünger, Tischler. August Weigel, Dek.

Ausgeschieden. Hans Mobel. Soloklarinettist.

Gestorben. Josef Krippner, II. Konzertm.

Gäste. Emil Jannings. Albert Bassermann. Richard Tauber. Niederdeutsche Bühne (Ensemblegastspiel). Petz Kainer-Ballet. Carl William Büller. Artot de Padilla. Margot Bischoff. Leopoldine Konstantin

Neuheiten. Christelflein. Tote Stadt. Eugen Onegin. Vetter aus Dingsda. Blaue Mazur. Tanzgräfin. Wenn Liebe erwacht. Braut des Lucullus. Günstling der Zarin. Bettinas Verlobung. Falsche Note (Uraufs.). Flamme. Geständnis St. Jacobsfahrt Luderchen. §§koller. Im Postamt. Pottasch u. Perlmutter. Wettlauf mit dem Schatten. Schloß Wetterstein. Genie und Gesellschaft (Uraufs.). Geschlagene Schlachtenlenker. Seeschlacht. Börsenfieber. Weib auf dem Tier.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Generalanzeiger. Ostseezeitung. Pommersche Tagespost. Abendpost. Volksbote.

Lokale. Schlaraffia. Burglokal. Friedrich, Karlstr. Pomm. Künstlerbund. Café Blauert. Restaurant Tuchenbräu Kronzprinz. Nürnberger Bierstuben. Kaiserhallen.

Hotels. Am Bahnhof. Zentralhotel. Bellevue. Metropol. Am Theater. Preußenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Olav Schoenpflug, Obm. Josef Stollreiter, Schriftf. Emil Schlez, Kass Ernst Helmbach u. Wilhelm Hoppe, Beis. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Willy Braune. Leander Knauth. Otto Knappe.

Bemerkenswertes. 10% Steuerabzug. Spediteure: Schattschneider. Hugo Minak. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca. 120 bis 180 Mk., für 2 möbl. Zimmer ca. 250 bis 300 Mk., 1 Zimmer mit Küche evtl. Kochgelegenheit ca. 200 Mk.; unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten ca. 150 Mk., von 3 Zimmern ca. 200 Mk. Ganze Pension ca. 700 bis 900 Mk. Mittagstisch 10—15 Mk.

II. Bellevue-Theater.[O]

(Fernspr.: 165.)

(Das Th. faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Bellevue-Th. G. m. b. H. Stettin.

Direktion. Bellevue-Th. G. m. b. H., Berlin W 35, Am Karlsbad 16. Edmund Binder, Dir.-Stellv., im Th., führt die Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eugen Heiske, Spiell. d. Optte., Linsingerstr. 12. Dr Ernst Römer, I. Kpllm., Turnerstr. 97. Alex. Franck, II. Kpllm, Schwennstr. 6. Emil Drößler, Konzertm., Schellehnstr. 2. Georg Lehmann, Harfe, Birkenallee 22.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Willi Grieb, Sekr., im Th. Herbert Krause, Bibl., Pommerensdorf, Alleestr. 30. Charles Sturzbecher, Inspiz. d. Optte., Stoltingstr. 33. Käthe Meyer, Souffl., Adolfstr. 2. Elise Baumbach, Falkenwalder Str. 23, u. Hedwig Bahl, Fuhrstr. 12, Kass. Berthold Grunow, Inspekt., Linsingerstr. 16. Kurt Birkholz, Thdien., Oberwiek 32. Anton August, Orchdien., Bogislavstr. 48.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Mann.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Landsberg.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hans Carreno, Schillerstr. 12. Carl Filiszczanko, Linsingerstr. 34. Eugen Heiske (j. Spiell.). Eugen Hietel, König-Albert-Str. 49. Willi Höpp, Kaiser-Wilhelm-Str. 69/70. Erich Schmidt-Elmar, Linsingerstr. 11. Kurt Stolzenberg, Storbeckstr. 14. Charles Sturzbecher, Inspiz. Friedr. Stuke, Galgwiesenstr. 29. Fritz Tannenberger, Bäckerbergstraße 9

Damen: Grete Bielert, Paradepl. 27 B. Marie Lanius, Elisabethstr 47. Stella Marloff, Giesebrechtstr. 14. Irmgard Pagenstecher, Deutsche Str. 42. Lucie Rosen, Linsingerstr. 51. Toni Schertel, Deutsche Str. 42.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Drunck, Thmstr. Otto Fuchs, Dekmal. Friedrich Witt, Schnürm. Franz Rathey, Bel.-Inspekt. Elise Westphal, Gard. Rich. Hauck, Fris.

Anton Kretschmar, Requis. Karl Pohl u. Herm. Knepel, Tischler. Karl Grothe, Tapez.

Gestorben. Otto Grimm, Schausp. Herm. Conrad, Musiker.

Neuheiten. Mascottchen. Es zog ein Bursch hinaus. Milliardensouper. Prinzessin Olala. Königin der Nacht. Straßensängerin. Blonde Glück. Neu einstudiert: Arme Jonathan. Blaubart. Hofnarr. Urauff.: Schwarze Rose.

Zeitungen, Lokale und Hotels: Siehe Stadttheater.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eugen Heiske, Obm. Hans Carreno, Obm.-Stellv. Friedr. Stuke, Schriftf. Carl Willi Grieben, Kass. Carl Filiszczanko, Beis. Marie Lanius, Vertrauensd. — 31 Mitglieder der Genossenschaft, 12 der Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karla Kraus-Hietel. Hella Schrödter. Erwin Kluvsch.

Bemerkenswertes. Siehe Stadttheater.

III. Deutsches Operettentheater.

(Fernspr.: 6878.)

(Spielzeit: März bis Dezember 1921.)

Direktion. Karl Apitz, Kl. Oderstr. 14; zugl. Dir. des Sommerth. in Seebad Ahlbeck.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Spielleitung usw. Willy Grubbe-Röseke, Oberspiell., Beringerstr. 18. Erich Wolff, I. Kpllm., Pölitzer Str. 36a. Elisabeth Neubauer, Bureauch., Linsingenstr. 12. Erna Curtius, Kass., Wolfstr. 7.

Rechtskonsulent: Notar Fritz Schuffert, Falkenburg i. Pom.

Theaterarzt: Dr. Schicke.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Apitz (s. Dir.). Otto Beyer, Lindenstr. 5. Willy Grubbe-Röseke (s. Oberspiell.). Herrmann Kamrad, Blumenstr. 5. Arthur Paulsen, Bernigerstr. 14.

Damen: Elise Abels, Philippstr. 13. Friedel Kamrad, Blumenstr. 5. Paula Niegri u. Sylva Varesko, Auguststr. 7. Erna Wiedenheuer, Pölitzer Str 80.

Kinderrollen. Tonny, Emmy u. Jenny Greif.

Neuheiten. Bettler-Sketsch. Comers Singspiel. Abend im Kabarett. Böse Nachbar. Tod. Seesterne. Beiden Vagabunden. Lydia.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Stettiner Abendpost. · Volksboten. Für Ahlbeck: Swinemünder Zeitung. Ahlbecker Zeitung.

Lokale. F. A. L. S. W. J.

Hotels. Centralhotel. Metropol. Badehotel.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt die Direktion.

IV. Pommern-Bühne.

Sitz: Stettin, Bogislav-Str. 36, pt. r.

(Spielzeit: September 1921 bis Mai 1922.)

Direktion. Willi Braune, Bogislav-Str. 36.

Das Ensemble gastiert in ganz Pommern.

V. Kammerspiele.

Direktion. Alexander Runge, Berlin W 50, Regensburger Str. 26, zugl. Dir. der Kammerspiele des Lessing-Museums in Berlin.

Es werden in diesem Jahre nur Festspiele laut besonderem Programm in einem extra dazu umgebauten Saale veranstaltet. Außerdem werden Gastspiele absolviert.

Steyr, Stadttheater.

(Fernspr.: 276.)

(Das Th. wurde erbaut 1870, eröffnet am 16. September und faßt 700 Personen. Spielzeit 16. September 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Direktion. Josef Sergl-Sorelli u. Alfred Alten; letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Sußmann, Spiell. d. Tr. Josef Solderer, Spiell. d. Sch. u. L. Franz Redl u. Rolf Osten (a. G. f. d. Sp.), Spiell. d. P. u. Optte. Ernst Stein, I. Kpllm. Josef Ernst, II. Kpllm. Emil Münzberg, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Reiser, Sekr. Rich. Högner, Inspiz. F Luise Busse, Souffl. Anna Kautsky, Kass. Franz Zwettler Thdien. Josef Flugseder, Orchdien

Rechtskonsulent: Dr. Waldemar Hummer.

Theaterarzt: Dr. Alois Ehrenberger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfred Alten (Dir.). Karl Eckel. Ludwig Grassely. Richard Högner (Inspiz.). Franz Haigl. Karl Hillebrandt. Rolf Osten (a. G. f. d. Sp.) u. Franz Redl (Spiell.). Max Schönauer. Josef Sergl-Sorelli (Dir.) Josef Solderer (Spiell.). Rudolf Stadlhofer. Josef Sußmann (Spiell.). Franz Waldau.

Damen: Sophie Blach. Melita Dubal. Franzi Ehn. F Relly Freund. Erna Gillert. Mary Hain. Lola Leon. Adelheid Kühn. Grete Ruf. Lydia Strobl. Ila Tessa. Jenny Zankel.

Kinderrollen. Kl. Fuxreiter. Kl. Redl.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Technisches Personal. Heinr. Neumayr, Thmstr. m. 6 Geh. Franz Greder, Schnürm. Karl Friedl u. F Marie Sonnleitner, Obergard. Josef Meidl, Fris.

Neuheiten. Hollandweibchen. Johann Nestroy. Fräulein Puck. Raschhoffs. Geständnis. Tanz ins Glück. Blaue Masur. Evas Sündenfall.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Steyrer Zeitung. Steyrer Tageblatt.

Lokale. Deutsches Haus. Steyrer Hof.

Hotels. Steyrer Hof (70 Kr. pro Tag).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rolf Osten, Obm. Josef Solderer, Obm.-Stellv. Rich. Högner, Schriftf. u. Kass. Ila Tessa, Beis.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern 20 Prozent. Spediteur. Döberl, Stadtplatz. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 400 Kr., für 2 möbl. Zimmer 700 Kr. Ganze Pension 4000 Kr. Mittagstisch 50 Kr.

St. Gallen, Stadt- und Aktientheater.°

(Fernspr.: Dir. 1253, Kasse 2220.)

(St. G., Hauptstadt des gleichnamigen Kantons und altbekannte Handelsstadt der Schweiz, in herrlicher Lage über dem Bodensee, mit regem wissenschaftlichen und künstlerischen Leben. 80 000 Einw. Das Th., erbaut vom Architekten J. C. Kunkler, wurde im Jahre 1857 eröffnet, 1906—1907 umgebaut und neuzeitlich eingerichtet. Es faßt 800 Pers. Spielzeit: 15. Sept. 1921 bis 1. Mai 1922.)

Aufsichtsrat. Präsident Dr. Ulrich Diem. Stadtrat Dr. Nägeli. Rechtsanwalt Dr. Rohner.

Direktion. Theo Modes (seit 1919), Rosenheimstr. 7 (T 1410), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 8 bzw. 7½ Uhr. Damen und Herren wird das historische Obergewand geliefert. Bezahlte Vorprobentage.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Wolf, Brühlg. 11. Albert Trebe, Davidstr. 24, u. Paul Kolkwitz, Schwalbenstr. 10 (T 769), Spiell. Ernst Ochmann, Hilfsspiell., Scheffelstr. 18 (T 2626). Rich. Neumann, Kpllm. u. Korrep.

Bureau, Inspektion und Kasse. J. Bochsler, Kass., Demutstr. 36 (T 40). Ernst Ochmann, Sekr., Scheffelstr. 18 (T 2626). Willy Tiedt, Inspiz., Linsenbühlstr. 82. Wilhelmine Skasa, Souffl., Neug. 18. Eugen Ostertag, Thdien., Burgstr. 78.

Theaterärzte: Dr. Galluser. Dr. Wenner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Knapp, Theaterpl. 12. Paul Kolkwitz (s. Spiell.) Eberhard Kreysern, Volksbadstr. 4. Ernst Ochmann (s. Vorst. u. Bur.). Adolf Rehbach, Scheffelstr. 18 (T 2626). Rich. Rieß, Schreinerstr. 4 (T 856). Fritz

Ritter, Ob. Wildeggstr. 5 (T 1812). Willy Tiedt (s. Inspiz.). Alb. Trebe (s. Spiell). Heinz Weiß, Katharineng. 8. Alb. Wolf (s. Spiell.).

Damen. Annemarie Brode, Wildeggstr. 35. Ilse Dupont, Tannenstr. 17. Lotte Elsner, Parkstr. 16. Helli Graf, Tigerberg 9. Martha Sperling, Unt. Graben 52. Elly Tiedt, Linsenbühlstr. 82. Alice Ulmer, Volksbadstr. 4. Anna Willert, Brühlg. 23 (T 4373).

Technisches Personal. Herm. Feilmezger, Thmstr. Willy Kaiser, Bel. Max Körber, Obergard. Marie Sigrist, Gard. E. Keller-Knell u. Paul Kahl, Fris. Gottlieb Früh, Requis.

Neuheiten. Antigone. Faust (I. u. II. Teil). Genoveva. Belinde. Mirandolina. Notker, der Stammler. Taunhuser. Gotteskind. Peer Gynt. Pelleas und Melisande. Postamt. Zeit wird kommen. Anatol.

Literarische Sonderveranstaltungen. Danteseier Zweite Teil von Goethes Faust. Deutsche Drama der Gegenwart. Indische Kunst und Dichtung. Geist des Nordens. Das Theater in seiner technischen Entwicklung.

Operngastspiele. Figaros Hochzeit. Cosi fan tutte. Don Juan. Freischütz. Falstaff.

Operettengastspiele vom Gärtnerplatz-Theater in München.

Gäste. Albert Bassermann. Else Heims. Alfred Jerger. Irene Eden-Henius. Luise Modes-Wolf. Lucie Kieselhausen. Rudolf Ritter.

Orchester. Das städtische Orchester, nötigenfalls mit Verstärkung.

Zeitungen. Tagblatt. Ostschweiz. Stadtanzeiger. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren die meisten größeren Geschäftshäuser.

Lokale. Speisehaus Hecht. Hotel Walhalla. Hotel Hecht. Gastwirtschaft Eugster-Träubli. Wiener Café Neumann. Café Union.

St. Pölten, Stadttheater.

(Fernspr.: 26.)

(St. P., Stadt in Niederösterreich, eine Stunde von Wien. Großer Handel. Hervorragende Industrie. Bischofssitz. Höhere Schulen. Kreuzungspunkt von 5 Bahnlinien. Das Th. wurde erbaut 1820 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1921 bis 15. Mai 1922, mit Bad Hall ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Verwaltungsbehörde. Das Bürgermeisteramt.

Direktion. Anton Rollett (besteht seit 1900), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Hall (subv. Kurth.)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Hartig, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Carl Hayfik, Spiell. d. Sch. u. L. Rob. Philippi, Spiell. d. Optte. Artur Hoffmann, Spiell. d. Op. Wilh. Seidl u. Alfred Gerstner, I. Kpllm. Dr. Willy Ledovsky, Musdir. Gabriel Höfner, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Kinesperger, Bureauch. Dir. Anton Rollett, Dramat. Rudolf Birgfellner, Bibl. Rob. Marquart, Inspiz. d. Sch. u. d. Op. Anton Zöbeli, Souffl. d. Sch. u. d. Op. Anna Mareseh, Kass. Franz Wagner, Kontr. Alfred Wagner, Inspekt. Carl Pörner, Thdien. Heinz Hallert, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Wohlrab.

Theaterärzte: Dr. Feldmann. Dr. Jury.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Rud. Birkfellner. Carl Breßlern. Fredy Büringer. Conrad Eder. Hans Fleischer. Carl Hammerer. Otto Hannak. Emil Hartig (Spiell.). Carl Josef Häusle. Carl Hayfik (Spiell.). Leo Herrmann. Artur Hoffmann (Spiell.). Josef Horn. Alf. Fritz Kaiser. Rob. Marquart. Hans Pernegger. Rob. Philippi (Spiell.). Fritz Plonsky. Julius Twerdy. Carl Veith. Willy Wanyek.

Damen: Franzi Elm. Elise Felix. Margot Ferina. Mizzi Felbinger. Lya Gollé. Hella Hirth. Ria Janderka. Anni Karner. Ella Kregoritsch. Grete Kurz. Cuec Maar. Grete Martens. Mia Ostwied. Ly

Rocke. Mizzi Schnutt. Dora Sperl. Grete Valerius. Franzi Vallon. Anni Wittmann.

Kinderrollen. Kl. Wagner. Kl. Betz.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Wagner, Obermaschm. m. 6 Geh. Franz Hans Pusser, Schnürm. m. 8 Geh. Franz Haslinger, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Rud. Burger, Elektrik. Carl Schneider u. Amalia Gelb, Obergard., erst m. 3, letzt. m. 4 Geh. Josef Smorcik, Friss. m. 2 Geh. Hans Kochberger, Requis. m. 2 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) St. Pöltner Zeitung. Deutsche Volkszeitung. St. Pöltner Tagblatt. Volkswacht.

Lokale. Domcafé. Centralcafé. Amerikan Bar. Rathauscafé.

Hotels. Bittner. Bock. Bahnhof. Dependence.

Stolp i. Pom., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 419.)

(Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1921 bis 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Bürger Schützengilde.

Direktion. Hans Schneider, im Th. (T 419), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Schwarze, Oberspiell. Franz Menar, Spiell. d. Optte., Goethestr. 13. Kurt Kühn, I. Kpllm. Hugo Eichendorf, II. Kpllm., Adolf-Damersch-Str. 7. Heinr. Müller, Musdir., Friedrichstr. 57. Benno Ebel, Konzertm., Geerstr. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Maria Schneider, Bureauch., im Th. Alfred Bernitzki, Inspiz. d. Sch., Poetensteig 1a. F Käthe Ulrich, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Lange Str. 48. Erna Manske, Kass., Kl. Gartenstr. 14. Peter Musak, Kontr., Invalidenhaus. Fritz Schmidt, Thdien., Wollweberstr. 21. Joseph Griger, Orchdien., Präsidentenstr. 4.

Theaterarzt: Sanitätsrat Jonaß.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel u. Operette. **Herren:** Hugo Eichendorf. Joseph Göbel. Paul Hilbig-Edelhof. Fritz Keilholz. Heinz Manowitz Franz Menar (s. Spiell.). Hans Schneider (s. Dir). Karl Schwarze (s. Oberspiell.). Gustav Steinert. Jacques Ulrich, Lange Str. 48.

Damen: F Ida Dehn. Gretel Kaspari. Mizzi Kögler. Anni Krüger. Agathe Rieß. Cläre de Roschi. Lissa Seiffarth. Toni Sielaff-Schiffer. Emmy Wöbbeling.

Kinderrollen. Kl. Ulrich.

Chorpersonal. 4 Herren, 5 Damen.

Orchester. 18 Mann der Stadttheaterkapelle.

Technisches Personal. Berthold Dietz, Thmstr. m. 2 Geh. Hans Grüder, Dekmal. m. 3 Geh. Fritz Schmidt, Schnürm. Alfred Bernitzky, Bel.-Inspekt. Joseph Knoop, Obergard. Lisbeth Topel, Gard. Rudolf Stach, Friss. m. 6 Geh. Anna Luise Krause, Requis. Ernst Ungel, Gärtner.

Abgegangen. Hugo Eichendorf. Franz Schnauffer. Erich Winter. Else Ahlborn.

Neuheiten. Csikosbaroneß. Wenn Liebe erwacht. Vetter aus Dingsda. Zwangseinquartierung. Potasch und Perlmutter. Lady Windermeers Fächer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zeitung für Hinterpommern. Neueste Nachrichten. Stolper Post. Volkswille.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Zeeck. Theaterfriseur Stach.

Lokale. Café Reinhardt. Café Groth.

Hotels. Bahnhofshotel (15—18 Mk.). Preußischer Hof (15—18 Mk.). Hurtienne (12—15 Mk.). Frühstück nicht einbegriffen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Jacques Ulrich, Obm. Joseph Göbel, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Käte Ulrich, Kass. Erich Winter u. Rudolf Stach, Beis. 15 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur Emil Tews. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—200 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 180—250 Mk. Ganze Pension 500—700 Mk. Mittagstisch: 6—15 Mk.

Stralsund, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 538.)

(Das Th. wurde erbaut 1914, eröffnet am 16. Sept. 1916 und faßt 760 Personen. Spielzeit: 11. Oktober 1921 bis 17. April, evtl. 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Walter Steinert, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm (auch das moderne) geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinrich Bach u. Hans Heinz Schütze, Spiell. d. Dr. u. Sch. Arthur Belger, Spiell. d. Optte. Hermann Krause, Spiell d. Op. Karl Franz Adolfi u. Conrad Bernhard, I. Kpllm. Eugen Fenyves, Chordir. Rud. Proszeski, Konzertm. Paula Moor, Harfe. Eugen Chlebus, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hertha Herzberg, Sekr. Milo Suflay, Bibl. u. II Sekr. Bruno Bergmann, Inspiz. d. Sch. Karl Veith, Inspiz. d. Op. Eugen Karl, Souffl. d. Sch. Friedr. Neubauer, Souffl. d. Op. Elisabeth Eggert, Kass. Wilh. Gallwitz, Kastel. Fritz Rauer, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Richard Treitel, Berlin.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. **Herren:** Albert Arid. Heinr. Bach (Spiell.). Artur Barth. Arthur Belger (Spiell.). Albert Berthold. Erich Burger. Heinz Görisch. Bruno Klockmann. Hans Noehre. Waldemar Rodin. Fritz Schäffer. Max Schönfelder. Hans Heinz Schütze (Spiell.). Milo Suflay Edgar Wiesendanger.

Damen: Hilde Adler. Marga Belger. Ilse Buschert. Mitz v. Canowa. Alfhild Deleuil. Elisabeth Homann. Hede Klose. Dora Landen. Frieda Lemke. Ingeborg Münter. Anni Nöhre. Else Röser-Schneider. Charlotte v. Schultz Edith Stampe-Nadolph. Ursel Stein. F Fanny Steinert-Köbe (a G.) Liddy Tantz-Waldow. Lotte Winter.

Ballett. Eugen Chlebus, Ballettm. Else Posen, Solotänzerin. Hertha Hemp, Trude Kutscher, Gertrud Milde u. Martha Milde, Tänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Walter Faßbender, Obermaschm. Heinrich Ochsenfarth, Thnstr. u. Dekmal. Ernst Genzen, Schnürm. m. 2 Geh. Erich Rathke, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Karl Schloßnitz, Elektrik. Karl Genzen u. Ella Holz, Obergard. m. je 2 Geh. Kurt Felski u. Gertrud Fuhrmann, Gard. Karl Schulz u. M Möller, Fris. m. je 1 Geh. Martin Steinhauer, Requis. Albert Schood, Tischler. Wilh. Kunz, Tapez. Fritz Benecke, Gärtner.

Gäste. Hermann Jablowker. Hans Batteux. Albert Bassermann. Paul Wegener. Fritz Kortner. Theodor Becker. Hans Mülhofer. Israel Gadescow. Fanny Köbe. Elise v. Catopol. F Agnes Straub.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Mascottchen. Postmeisterin. Spitzenkönigin. Scheidungsreise. Verjüngte Adolar. Wettlauf mit dem Schatten. Kean. Ballerina des Königs. Fahrt ins Blaue. Bunbury.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stralf. Zeitung. Stralf. Anzeiger. Stralf. Tageblatt Der Vorpommer.

Lokale. Schlaraffia. Goldener Löwe. Café Mehlert. Ratskeller.

Hotels. Goldner Löwe. Bahnhofshotel.

Bemerkenswertes Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150–250 Mk. Ganze Pension 500—700 Mk. Mittagstisch 6–10 Mk.

Straubing, Stadttheater.°

(Str., Stadt in Niederbayern mit 25 000 Einwohnern. Sitz von Behörden und Schulen, Donauhafen. Mittelpunkt der Kornkammer Bayerns. Lebhafter Handel in landwirtschaftlichen Produkten.)

Direktion. Max Linnbrunner.

Es wird mit Kräften des Stadttheaters Regensburg gespielt.

(S. Regensburg I.)

Stuttgart.

(Fernspr.: 9453—9457 u. 7848/49.)

(St., Hauptstadt des Volksstaates Württemberg, nimmt im Buchhandel den ersten Platz in Süddeutschland ein. Bedeutende Bibliothek und Handschriftensammlung. Großer landwirtschaftlicher Betrieb und reger Handelsverkehr. Viel Sehenswertes: Altes und neues Schloß, Königsbau, die Akademie, in welcher die Karlsschule untergebracht war und Schiller seine erste Bildung genoß; Altertümersammlung, Technische Hochschule, Lindenmuseum, Kunstakademie, Konservatorium für Musik; Landesgewerbemuseum, Landesbibliothek, Liederhalle, Schillerdenkmal, Kunstgebäude [erbaut von Th. Fischer, München], die beiden Landestheater [von Prof. Littmann] usw. 380000 Einw.)

I. Württembergisches Landestheater.°

(Die auf dem Platze des Botanischen Gartens von Geh. Hofrat Prof. Max Littmann, München, erbauten neuen Theater Großes u. Kleines Haus wurden am 15. Sept. 1912 eröffnet. Das Große Haus hat 1400, das Kleine Haus 800 Sitzplätze. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli und August. Siehe auch Stuttgart-Cannstatt, Wilhelma-Th.)

Intendant. Albert Kehm, Neckarstr. 5 (T 9456).

Verwaltungsdirektor. (Ausführ. Organ d. Intend.) Otto Paul, Regierungsrat, Neckarstr. 5 (T 9455).

Sekretariat. Vorstand des Betriebsbureaus: Werner Wolff, Hohenzollernstraße 28. Obersekr. Wilhelm Schmid, Weißenburgstr 15 (besorgt die Geschäfte der Pensionskasse d. Landesth.). Minna Vollmer u. Gertrud Seiter, Schreibgehilfinnen.

Registratur. Paul Hohl, Eberhardstr. 24.

Geschäftsstelle der Theatergemeinde des Württemb. Landesth. Leiter: Herbert Maisch, Marienstr. 37. Geschäftsführer: Max Steinmetz. Schreibgehilf.: Frida Launer u. Marie Börner.

Kasse. a) Hauptkasse: Rechnungsrat Paul Luz, Hauptkass., Untere Birkenwaldstr. 42a. Rechnungsrat Jakob Banzhaf, Hauptkassekontr., Christofstr. 15. Adolf Wolff, Verwaltungssekr., Champignystr. 24. Luise Hoffmann. b) Tageskasse: Erwin Hochstetter, Obersekr., Hohenheimer Str 58b (T). Wilh. Plessing, Kanzleisekr., Ludwigstr. 9. Josef Noll, Hausverwalter. Gustav Fülle, Kassenaufwärter.

Hausinspektion. Theaterinspekt. Hugo Guter, Bauamtswerkmstr., Neckarstraße 11b (T 9457). Gottlob Illg, Hausinspekt. Ludwig Brändle, Thomas Wochner, Jakob Sigle u. Georg Bosch, Hausverw. Max Ihle, Paul Schönfelder, David Hummel u. Rud. Schuhmacher, Hausmstr.
1 Maschinenmeister, 2 Heizer, 15 Putzfrauen u. 1 Hausknecht.

Musikalienverwalter. Ferdinand Groß, Kammermus., Neckarstr. 11b.

Theaterarzt: Ober-Medizinalrat Dr. Felix v. Gußmann, Neckarstr. 5 (T 1663).

Dramaturgie. Dr. Wilh. v. Scholz, I. Dramat. u. Spiell., Dannneckerstraße 12 (T). Dr. Manfred Schneider, Degerloch, Werastr. 2 (1).

Spielleitung der Oper. Dr. Otto Erhardt, Oberspiell. u. Dramat., Urbanstr. 42 (T). Felix Decken, Kammersäng., Rotenwaldstr. 37. Albin Swoboda, Kammersäng., Urbanstr. 49 (T).

Dirigenten. Fritz Busch, Generalmusdir., Bopserwaldstr. 42 (T). Erich Band, Ameisenbergstr. 30 (T), u. Heinz Berthold, Lehmgrubenstr. 31 (T), Kpllm.

Chordirektor. Professor Arpad Doppler, Hohenheimer Str. 36 (T).

Uebungsmeister. Erich Beck, Hasenbergstr. 14 (T). Dr. Karl Riedel, Blücherstr. 7 (T). Josef Rosenstock, Kernerstr. 24. Herrmann Drews, Hilfsübungsmeister.

Spielleitung des Schausp. Fritz Holl, Oberspiell., Rotebühlstr. 121 (T). Roderich Arndt, Hilfsspiell., Hohenheimer Str. 45. Kurt Junker, Hölderlinstraße 42. Herbert Maisch, Marienstr. 37. Max Marx, Sonnenbergstr. 29 (T). Egmont Richter, Landhausstr. 42 (T).

Spielwarte und Einhelfer. Hans Wiese, Szen.-Inspekt. d Op., Wagenburgstr. 147. Paul Scholz, Einhelf. d. Op., Moltkestr. 92. Heinrich Feidler u. Karl Rebstock, Spielwarte d. Sch. (s. Sch.). Julius Carty u. Rich. Dörge, Bühnen- u. Hilfsspielw. Lilly Schwarz u. Johanna Würffell, Einhelf. d. Sch.

Ehrenmitglied. Elisa Wiborg, Kammersäng.

Darstellende Mitglieder.

Oper. **Herren:** Felix Decken, Kammersäng. (s. Spiell.). Walter Eckard, Eugenspl. 1. Alfred Ernesti, Schützenstr 18 (T). Wilh. Faßbinder, Hackstraße 20 (T). Reinhold Fritz, Kammersäng., Immenhofer Str. 38 (T). Dr. Fritz Lang, Kernerstr. 36. Karl Nolte, Bopserwaldstr. 94. Alfred Paulus, Werrastraße 46. Heinr. Rehkemper, Cannstatter Str. 20. Rud. Ritter, Kammersäng., Hegelstr. 31 (T). Wilh. Rode, Eugenstr. 14. Fritz Soot, Kammersäng., Werastr. 16. Albin Swoboda, Kammersäng. (s. Spiell.).

Damen: Gertrud Bender, Sickstr. 17. Olga Blomé, Neckarstr. 46. Erna Ellmenreich, Kammersäng., Hackländerstr. 31 (T) Senta Erd, Urbanstr. 31a. Marg. Franke, Gänsheidestr. 00 (T). Rhoda v. Glehn, Werfmershalde 7a (T). Hedwig Jungkurth, Herwegstr. 1 (T). Lydia Kindermann, Alexanderstr. 29. Anita Oberländer, Charlottenstr. 21b. Johanna Schönberger, Kammersäng., Landhausstr. 22 (T 7288). Ilse Tornau, Urbanstr. 42.

Schülerinnen: Else Grünwald. Martha Faßbaender.

Schauspiel. **Herren:** Arthur Anwander, Silberburgstr. 165. Roderich Arndt (s. Spiell.). Max Bing, Alexanderstr. 96 (T). Julius Carty, Rosenstraße 23. August Ellmenreich, Stöckachstr. 3. Heinr. Feidler, Urbanstr. 100. Fritz Fischer, Hölderlinstr. 60. Waldemar Franke, Schoderstr. 3. Kurt Junker (s. Spiell.). Emil Kaufmann, Mönchstr. 6. Karl Köstlin, Werastr. 47. Willi Kruszynski, Werastr. 86. Adolf Manz, Landhausstr. 122 (T). Max Marx (s. Spiell.). Anton Menzinger, Hauptmannsreute 41. Otto Miethke, Landhausstr. 56. Karl Rebstock, Sickstr. 34. Egmont Richter (s. Spiell.). Franz Schafheitlin, Werastr. 47. Felix Steinböck, Werastr. 47. Ernst Stockinger, Moserstr. 26. Reinhard Tenhaeff, Neckarstr. 46. Fritz Wisten, Neue Weinsteige 18.

Schüler: Karl Hofstedt.

Damen: Hedwig Brügge, Friedenstr. 2. Ottilie Gerhäuser, Kronenstr. 39. Anneliese Hein u. Dora Koreny-Scheck, Ulrichstr. 11. Marta Künniger, Schoderstr. 3. Erna Ludwig, Kernerstr. 52 (T). Elsa Pfeiffer, Werfmershalde 16 (T 12437). Emmy Remolt-Jessen, Schubartstr. 29 (T). Alexandrine Rossi, Werastr. 28. Lore Schubert, Hölderlinstr. 60 Amalie Schurich, Olgastraße 38. Emmy Sonnemann, Werastr. 47. Antonie Straßmann, Spittlerstraße 4.

Schülerinnen: Lisbeth Gerstmann. Hedwig Corell.

Tanzchor. Fritz Scharf, Ballettm., Alleenstr. 6. Albert Burger, Einzeltänz. (T). Elsa Hötzel, Einzeltänz. (T). Berta Betzner. Julie Braun. Berta Claus. Irma Ege. Berta Fischer. Marta Frey. Luise Gebhardt. Elsa Geiger. Hedwig Hägele. Helene Heim. Tilly Kern. Klara Lenz. Eugenie Mühleisen. Emma Rottmann. Klara Schübel. Hedwig Stotz. Mina Wenzel.

Uebungsmeister. Max Brauer.

Tanzschule. 23 Zöglinge.

Singchor. Herren: I. Tenor: Karl Arnold. Max Bechtle (Anwärter). Paul Burkhardt. Georg Dobbertin. Heinr. Garth. Karl Gohl. Max Heinemann. Paul Lang. Ludwig Reder. Gottfried Zwicky. II. Tenor: Herm. Achterberg. Gottfried Burgstaller. Philipp Gietzen. Rudolf Michaelis. Emil Trost. I. Baß: Guido v. Kleiner. Karl König. Karl Müller. Camill Stölzel I. Alex. Wellig. Hans Winkler. Hans Zimmermann. II. Baß: Leon Asbel. Franz Bartenstein I. Karl Bartenstein II. Viktor Denk. Josef Fischer. Alb. Klein. Karl Kromer. Wilh. Müller. Rud. Rathfelder. Wilh. Wurster.

Damen: I. Sopran: Berta Dausch. Adele Denk. Marie Dobbertin. Marta Herold. Martha Hofmann. Erna Kassau. Elisabeth Michaelis. Emma Miller-Violet. Else Reder. Elisabeth Salzner-Dietl. Betty Waltscheff. II. Sopran: Emma Bräuner. Bianka Eichhorn. Elsa Kreibich-Töpfer. Maria Kromer. Emma Megerle. Emma Münch-Schwarz. Johanna Singer. Emma Werner-Mörk. I. Alt: Paula Bauer (Anwärterin). Luise Kral. Julia Redlbacher. Emma Reuthe-Schnorr. Marianne Scholz. Jenny Wiese. II. Alt: Paula Günttner-Müller. Marie v. Kleiner. Marta Schäffer. Luise Scholl (Anwärterin). Else Wachter. Regina Winkler.

Orchester. I. Violine: Max Strub, Konzertm. (T). Reinhold Rohlfs-Zoll, Konzertm. Dominic Jacob (Vorgeiger), Kammervirt. Otto Baumann (Vorgeiger).

Kammermusiker: Anton Eichhorn. Eduard Ehrhardt. Otto Junghans (T). Emil Mehlbeer (T). Alex. Preßuhn (Musdir.). Paul Schlichthärle. Alois Wolf II. Rich. Zimmermann. Musiker: Hans Reichardt. Albert Ungerecht. II. Violine: Kammermusiker: Herm. Beinroth. Oskar Findeisen. Eduard Leiner. Reinhold Steinbach (T). Musiker: Julius Brauer. Alfred Rudolph. Otto Winkler. Albert Wolf III. Werner Schubert. Hilda Suden. Viola: Kammermusiker: Christian Kirchhoff. Gustav Schubert. Heinr. Wind. Musiker: Leonhard Gensler. Hans Grabmann. Wilh. Keck. Johs. Köhler I. Karl Lehmann. Violincello: Kammermusiker: Rudolf Berthold I. Max Zähnig. Max Rauber. Paul Stein. Musiker: Arnold Köhler (Pampel). Hans Mönch (T). Kontrabaß: Eugen Uhlig, Kammervirt. Kammermusiker: Herm. Albert. Eduard Pistl. Hans Wolf I. Musiker: Ernst Anke. Andreas Söllner. Harfe: Franzi Loquay. Flöte: Kammermusiker: Rich. Dittrich. Stefan Mechler. Musiker: Franz Steiner. Oboe: Paul Rasehorn, Kammervirt. Karl Riedel, Kammermus. Musiker: Waldemar Kotscheregin. Albert Kresse. Klarinette: Philipp Dreisbach. Karl Franczak. Jakob Rauschert. Georg Rödelberger. Fagott: Kammermusiker: Theodor Loeben. Otto Töpfer. Musiker: Otto Bartholomes. Walter Henker. Horn: Karl Burgermeister, Kammermus. Anton Bartzsch. Karl Bühl. Walter Fischer. Karl Himmer. Franz Kuhn. Herm. Müller. Friedr. Naue. Trompete: Gustav Ryssel, Kammermus. Albin Herr Karl Kaden. Otto Krauß. Posaune: Kammermusiker: Max Berthold II. Max Drechsler. Musiker: Herm. Hollwitz. Friedrich Mater (T). Pauke: Ernst Schmidt, Kammermus. Rob. Zeißler. Tuba: Ferdinand Groß, Kammermus. Wilh. Stadler. Schlagzeug: Hugo Bühler.

Technische Abteilungen.

Maschinenreabteilung. Vorstand: Friedr. Hansing, Theaterpl. 00 (T). Fritz Alber (Großes Haus) u. Johannes Walz (Kleines Haus), Thmstr. Ernst Burkhardt, Maschm. Josef Hartmann, Schreinermstr. Alois Nagel (T) u. Karl Gläser (T), Bel.-Inspekt. 57 Maschinenreabeiter, 15 Beleuchter, 7 Schlosser, 8 Schreiner.

Gewandabteilung. Vorstand: Ernst Pils, Stafflenbergstr. 38 (T). Dora Pohl, Vorstandsgeh. Elise Kappes, Gewandm. Rosa Roth, Zuschneid. Georg Hildebrandt, Rüstm. Friedr. Wahl, Schneiderm. Emil Knöpfle u. Leopold Mayer, Herrenfris. Erich Gottschalk u. Anna Gottschalk, Damenfris. 33 Schneider u. Schneiderinnen, 2 Friseurgeh.

Malabteilung. Vorstand: Felix Czioffel, Dekmal., Landhausstr. 111. 5 Gehilfen, 1 Zeichnerin, 2 Farbenreiber, 7 Näherinnen.

Bühnengeräteabteilung. Johann Weckert, Inspekt. 11 Arbeiter.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Staatsanzeiger. Schwäb. Merkur. Neues Tageblatt. Württemberger Zeitung. Deutsches Volksblatt. Schwäb. Tagwacht. Beobachter. Cannstatter Zeitung. Süddeutsche Zeitung. Schwäb. Tageszeitung. Kommunist. Sozialdemokrat.

Hotels. Marquardt. Victoria. Banzhaf. Dierlamm. König von Württemberg. Ihle. Bilfinger. Zentralhotel. Frank. Continental.

Restaurants und Cafés. Landestheater-Wirtschaft. Café Germania. Café Olgabau. Wiener Café im Friedrichsbau. Residenzcafé, Friedrichsstraße. Café Männer, Königsbau. Wilhelmsbau-Café. Eberhardsbau-Café. Café Bauhütte. Restaurant Charlottenbau. Elsässer Taverne. Kunstgebäude-Restaurant. Restaur. Charlottenhof.

Empfehlenswerte Firmen. Goltermann, Königstraße, u. Eberharddrogerie, Eberhardstraße für Schminkartikel. Warenhaus Breuninger. Warenhaus Tietz. Photogr. Vollmar (Königstr.). Photogr. Andersen (Charlottenstr.). Weißenklee (Damenmoden), Königstr. Bartak (Herrenschneider), Charlottenstr. 2. Mertes (Hüte u. Herrenmoden), Königstraße.

Saal für gastierende Gesellschaften. Liederhalle, 2000 Personen. Bürgermuseum, 800 Personen. Kunstgebäude Gustav Sieglehaus, 1000 Personen. Wilhelma-Th.

Humanitäre Anstalten. Pensionskasse des Landestheaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Mitglied des Zentralausschusses: Wilhelm Müller. Ortsausschuß: Willi Kruszynski, Obm. Karl Köstlin, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Paul Luz, Kass. Paul Scholz u. Ernst Pils, Beis. Johanna Schönberger, Vertrauensb.

Betriebsrat. Wilhelm Müller, Vors. F Paula Günttner-Müller, Schriftf. Emil Mehlbeer, Willi Kruszynski, Fritz Soot, Karl Bühl, Karl Bubeck u. Franz Gindele, Mitglieder.

Bezirksverband IX (Stuttgart). Roderich Arndt, Hohenheimer Str. 45 (T) (Sprechstunden 3—5 Uhr), Obm. Watkin Brauer, Obm.-Stellv.

II. Deutsches Theater (Volksbühne).°

Heusteigstr. 105 u. Filderstraße. (Fernspr.: 7717.)

(Das Th. wurde 1901 erbaut, 1918 renoviert und am 19. Dezember 1920 als Volksbühne eröffnet. Es faßt 800 Personen. Spielzeit: Ende September 1921 bis Anfang Mai 1922.)

Eigentümer. Württembergische Vereinsbank.

Betriebsgesellschaft. Deutsches Theater G. m. b. H.

Direktion. Ferdinand Skuhra, Heusteigstr. 105, führt die Oberspiell.
Schauspiel-Vorstände. Watkin Brauer, Südheim, Burgstallstr. 112. Eugen Kollberg, Hauptstätter Str. 110. Friedr. Saalfeld, im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Watkiin Brauer, Stellv. d. Dir. Helene Martz, Bureauch, Neckarstr. 150. Hermine Hollnagel, Sekr., Vogelsangstr. 12. Klara Schmidt, Kass., Burgstallstr. 108. Rich. Juon, Inspekt. d. Sch., Lerchenstr. 32. Mina Kideisch, Souffl., Burgstallstr. 112.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Watkin Brauer (s. Spiell.). Alfred Höger, Sophienstr. 12. Richard Juon, Lerchenstr. 32. Eugen Kollberg (s. Spiell.). Paul Land, Schlosserstr. 44. Karl Lindner, Sophienstr. 12. Georg Ott, Degerloch, Reginenstraße 1. Hans Remmers, Paulinenstr. 4 Friedr. Saalfeld (s. Spiell.). Werner Sturmfeld, i Th. zu erfr.

Damen: Käthe Felden, Wernhaldenstr. 72. Olly Heidenreich, Alleenstr. 15. Maria Herbot, Marienpl. 11. Anny Hohenfeld-Grünwald, Rosenbergstr. 47. Ebba Johannsen, Falbenhennenstr. 10. Anna Smith, Danneckerstr. 15. Trude Widmann, Hohenzollernstr. 25.

Technisches Personal. Martin Oesterlen, Thmstr. Wilh. Uhl, Bel.-Inspekt. Christian Heß u. Hilde Kurath, Gard. Karl Vogel u. Gustav Stisl, Friss. R. Schuon, Requis. Josef Hirler, I. Tapez. Wilhelm Guggenhan, Tischler. Friedrich Bohl, Heizer Steiner, Federle u. Schreinner, Theaterarb.

Gäste. Marg. Conrad. Hugo Thimig. Karl Köstlin. Hermine Körner.

Neuheiten. Louis Ferdinand, Prinz v. Preußen. Mit der Liebe spielen. König der dunklen Kammer. Don Gil mit den grünen Hosen. Der, der die Maulschellen kriegt. Bunbury. — Neueinstudiert: Jugend. Rosenmontag. Alt-Heidelberg. Hamlet. Tasso Leben ein Traum. Maria Magdalena.

Programmverlag. Hefte der Volksbühne. 2. Jahrg. Erscheinen vierzehntägig. Schriftleitung: Heusteigstr. 105.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eugen Kollberg, Obm.
Betriebsrat. Georg Ott, Obm.

III. Schauspielhaus (Operettenbühne).°

(Fernspr.: Kasse 9760. Bureau 9618.)

(Das Th. wurde erbaut 1909, eröffnet am 8. November 1909 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Betriebsgesellschaft. Stuttgarter Schauspielhaus G. m. b. H.

Direktion. Claudius Kraus, Neckarstr. 67 (T 9573), u. Erwin Dieterich, Rotenwaldstr. 33 T 6825).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Musik-Vorstände. Johann Weber-Welfens, Sophienstr. 1, u. Carl Karner, Sophienstr. 15, Spiell. Carl Ziegler, I. Kpllm., Gutenbergstr. 85. Hans Rössert, II. Kpllm., Cottastr. 16. Reinhard Völker, Konzertm., Danneckerstr. 4. Elly Martiny, Harfe, Hauptstätterstr. 19.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Mayer, Rend u. Bureauch., Mozartstr. 52. Else Löffler, Sekr., Kornbergstr. 30. Rich. Greiner, Bibl., Olgastr. 116. Franz Endler, Inspiz., Burgstallstr. 48. Luise Remay, Souffl., Mozartstr. 52. Wilh. Kurz, Kass., Pflasterackerstr. 36. Michael Bühler, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Dr. Eßlinger, Königstr. 83.
Theaterarzt: Dr. G. A. Renz, Marienstr. 1c.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Paul Bieber, Sonnenbergstr. 14. Eugen Delp, Lüdenspürstr. 45. Erwin Dieterich (s. Dir.). Franz Endler (s. Inspiz.). Karl Karner (s. Spiell.). Karl Heinz Löser, Neckarstr. 22. Max Marfeld, Paulinenstr. 47. Hans Ney, Königstr. 10. Hans Schmitt, Tannenstr. 7. Carl Schwieger, Forststr. 195. Hans Tronnier, Gutenbergstr. 106. Johann Weber-Welfens (s. Spiell.). Emil v. Wenzel-Sonnet, Tübinger Str. 5.

Damen: Anny Betz, Augustenstr. 95. Lu Ehrich, Friedrichstr. 18 Clara Gügel, Tübinger Str. 17. Medy Jotzka, Schwarenbergstr. 85. Rosa Mertens, Augustenstr. 15. Valerie Neuendorff, Augustenstr. 95. Lucy Ney-Kunze, Königstr. 10. Irmgard Riedel-Kühn, Hauptmannsrente 4. Else Sandowa, Tübinger Str. 17. Hansi Seitz, Marienstr. 15.

Kinderrollen. Carl Preis. Erwin Macha.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Macha, Obermaschm. m. 2 Geh. Vincenz Pischniok, Schnürm. m. 2 Geh. Herm. Kienzle, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Christian Widmaier u. Marie Gärtner, Obergard. Nanny Rietmüller, Gard. Carl Vogel u. Hedy Gübler, Friseuse. Elise Schmied, Requis. Anton Plachetta, Tischler. Johann Biesinger, Tapez.

Neuheiten. Vetter aus Dingsda. Spanische Nachtigall.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Ney, Obm. Karl Heinz Löser, Obm.-Stellv. Paul Bieber, Schriftf. Karl Karner, Kass. Valerie Neuendorff, Beis.

IV. Württembergische Volksbühne, G. m. b. H., Wandertheater in Württemberg (Sitz Stuttgart).°

(Fernspr.: 4032 u. 9960.)

(Die Württ. Volksbühne, seither Schwäb. Volksbühne und Wanderth. des Vereins zur Förderung der Volksbildung in Stuttgart, ist in der neuen Spielzeit in eine G. m. b. H. umgewandelt worden, der als Teilnehmer der Verein zur Förderung der Volksbildung, der Theater-Städtebund „Württ. Volksbühne" und der Württ. Theaterbund und das Württ. Kultusministerium angehören. Das Th. besucht mittlere und kleine Städte Württembergs und führt eine eigene Stilbühne mit. Requisiten, Kostüme usw. sind vom Württ. Landesth. Die Werkstätten der Württ. Volksbühne befinden sich in Reutlingen. Der Spielplan umfaßt klassische und moderne Dichtung. Das Th. wurde eröffnet am 20. Sept. 1919. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 30. April 1922.)

Direktion. Ernst Martin, Hölderlinstr. 50, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Mergentheim.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Adolf Barth, stellv. Dir u. Dramat. Josef Kandner, Oberspiell, Josef Wagner, Spiell. d. Sch, Ernst Siegfried v. d. Heyden, Spiell. d. L, Hölderlinstr. 50. Joh. M. Wischnewsky, künstl. Beirat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Simon, Bureauch, Hölderlinstraße 50. Friedl Pfeifer u. Else Rücklin, Sekr. Georg Mayer, Inspiz. Johanna Gilzinger, Souffl. Peter Braitmaier, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Blaich.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedr. Elmer. Josef Gilzinger. Arnold Heiderich. Ernst Siegfried v. d. Heyden (Spiell.). Josef Kandner (Oberspiell.). Wladimir Martinelli. Georg Mayer (Inspiz.) Rudolf Reimann. Josef Wagner (Spiell.). Paul Wagner. Bernhard Weiß.

Damen: Gudrun Kabisch. F Rosa Murger-Marr. Else Remmers. Alice v Ruckteschell. Gertrud Schwarz. Hansi Wagner. Käte Waldau. Hanni Zschege.

Technisches Personal. Otto Wittel, Thmstr. m. 4 Geh. Felix Katzenmayer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Reinhold Will, Gard.

Genossenschafts-Mitteilungen. Bernh. Weiß, Obm. Ernst Siegfr. v. d. Heyden, Obm.-Stellv. Arnold Heiderich, Schriftf. Rosa Murger-Marr, Kass. Hanni Zschege, Beis. u. Vertrauensd.

Suhl, I. Centralhallen-Theater.°

(Das Th. wurde erbaut 1864, eröffnet am 1. Oktober 1865 und faßt 500 Personen Spielzeit 16. Oktober 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Alfred Kelber.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 1000 Mk. pro Monat.

Verwaltungsbehörde. Magistrat der Stadt Suhl.

Direktion. Carl Schönau, Rüssenstr. 4, zugl. Dir. des Neuen Operettenth. Meiningen u. der Freilichtth. Steinsburg b. Suhl. Abstecher finden statt.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Bender, Oberspiell. Paul Ruck, I. Kpllm.; Ernst Ruck, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Felice Elbers, Souffl. Ida Joost, Kass. Ernst Siebelist, Kontr.

Rechtskonsulent: Dr. Zimmer-Vorhaus. Theaterarzt: Dr. Michels.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Bender (Oberspiell.). Jacob Diehl. Helmut Freiberg. Edy Hirsch. Carl Schönau (s. Dir.). Holm Sternau. Fred Zimmer.

Damen: Felice Elbers. Gretel Konrady. Lotte Körner. Magdalena Kriegenherdt. Margit Rogahn. Nuscha Schönau.

Kinderrollen. Friedel Graeser. Lotte Reinboth.

Technisches Personal. Herm. Sittig, Thmstr. m. 2 Geh. Rob. Kelber, Dekmal. Rudi Kaufmann, Elektrik. Victor Erdenbrecher, Friss. Rosa Kunert, Requis. Anton Schüler, Tapez. Fritz Böhme, Gärtner.

Gäste. Martin Homburg. Alex. Otto. Meta Homburg.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Suhler Zeitung. Thüringer Warte. Volkswille.

Lokale. Centralhalle. Waffenschmidt. Café Passage. Café Schoppe. Café Sperle.

Hotels. Krone. Post. Bären. Bahnhofshotel. Adler. (8—12 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edy Hirsch, Obm. Jacob Diehl, Schriftf. Magdalena Kriegenherdt, Kass. Lotte Körner, Vertrauensd., zugl Obm.-Stellv. 10 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Kerner. Wohnungen besorgt F Klein. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70—100 Mk. Mittagstisch 5 Mk.

Tegernsee'r Bauerntheater (Tournee).°

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. J. B. Drummer, Oberspiell. u. Dramat.; ständ. Wohnung: München, Reichenbachstr. 21/0.

Die Truppe gastiert in Mannheim (Nationalth.), Stuttgart (Wilhelmath. u. Schauspielh.), Frankfurt (Westendth.), Nauheim, Homburg, Siegen usw.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm (auch das moderne) geliefert.

Souffleur. Rosa König.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Loisl Breitinger. Joseph Dietlmaier. J. B. Drummer (Dir.). Michl Düringer. Michl Kurz. Hans Pacher. Steffl Reichoneder. Michael Schmidt. Adam Schrott. Franz Seiffert. Franz Straubinger. Robert Wagner.

Damen: Friedl Berbini. Hilda Berger. Rosl Drummer (a. G.). Anna Eleert. Betty Füller. Mirzl Luschner. Maria Wegener.

Gestorben. Adolf Ditt-Werner.

Gast. Rosl Drummer.

Neuheiten der Spielzeit. Friedensstörerin. Lumpen-Vroni. Uraufs.: Bayerische Hiasl. Andreas Hofer. Du sollst nicht töten. Zachenauer in Griechenland.

Tilsit, Stadttheater.°

Am Anger. (Tel.: 296.)

(50000 Einwohner. 10 Min. vom Bahnhof, mit elektr. Bahn 5 Min. Bücherei u. Trachtenbestand, auch für weibliche Mitglieder, Möbel- und Ausstattungsbestand der Leitung gehörig. Bühne 9 m breit. 15 m tief. Beleuchtung elektr. [Dreifarbensystem]. Zentraldampfheizung. Spielzeit: 1. Oktober 1821 bis 30. April evtl. 15. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Vorsitzender Oberbürgermeister Pohl.

Leitung. Dir. Marco Großkopf, Stolbecker Str. 3a, führt die gesamte künstlerische u. musikalische Oberleitung; zugl. Dir. des Stadt- u. Kurth. Ostseebad Kolberg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Vorstellungen täglich. Nachmittags-Vorstellungen jeden Sonntag 3½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Sammwald, Oberspiell. d Op, Lindenstr. 32. Leop. Camnitzer, Querstr. 1, u. Karol Härtig, Hohe Str. 58, Spiell d Sch. Karl Ernst Schaum, Lange G. 21a, u. Fred Tratner-Lepés, Merwischpark 2a, Spiell. d Optte. Adalbert Matthaeus, Dram. u. Spiell d. Op. u. Sch. Alex. Selo u. Willi Czernik, I. Kpllm. d. Oper. Werner Klebba, I. Kpllm. d. Optte.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Völker, Bureauch. Heinz Lübeck, Sekr. u. Bibl. Emmy Plenus, Kass. Helene Geß, Rend. Franz Rehfeldt, Spielwart, Arndstr. 21. Otto Odau, Thdien. Otto Wichert, Kastel.

Rechtskonsulent: Justizrat Cohn, Hohe Straße.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Segall, Wasserstr. 7/8.

Darstellende Mitglieder.

Oper und Operette. **Herren:** Max Barde, Hohe Str. 41. Heinz Gerhardt, Hohe Str. 51. Franz Groiß, Oberst-Hoffmann-Str 41. Rich. Klewitz, Lindenstr. 24. Herm Leu, Magazinstr 21. Walter Löbe, Mittelstr. 16. Franz Rehfeldt (s Spielld.). Karl Sammwald (s. Oberspiell.). Karl Ernst Schaum (s. Spiell.). Paul Sternberg, Kirchenstr. 16. Franz Strache, Landwehrstraße 22. Fred Tratner-Lepés (s. Spiell.). Dr. Fritz Wening, Heinrichswalder Str. 14.

Damen: Else Derksen, Deutsche Str. 48. Maria Feréncz y, Fabrikstr 11. Leni Geißler, Heinrichswalder Str. 15. Mara Hanschke, Klausiusstr. 40a Marg. Horn, Kasernenstr. 18. Lizzi Nebuschka, Hotel Deutsches Haus. Thea v. Putlitz, Hochmeisterstr. 1. Johanna Storbeck, Anger 3. Elisabeth Toop, Merwischpark 6.

Schau- und Lustspiel. **Herren:** Erich Andritschky, Ragniter Str. 48. Fritz Brünske, Hohe Str. 35. Artur Duckert, Bahnhofstr. 10. Leop Camnitzer (s. Oberspiell.). Kain Eberhard, Kasernenstraße. Erich Frenzel-Böhme, Hohe Str. 35. Nicolai Hanisch. Karol Härtig (s. Spiell). Wilh Hoffmann. Rud. Jelikoff, Luisen-Allee 5. Franz Reske, Seilerstr. 12. Franz Rieß, Hohe Str. 35 Ben Schäfer, Landwehrstr. 47. Kurt Tomaschky, Kastanienstraße 15. Fred Wald, Garnisonstr. 10. Wilh. Wolff.

Damen: Else Hanisch. Olly Illge, Clausiusstr. 18. Ruth Kreuz Elfriede Nebuschka, Hohe Str. 78. Anne-Luise Noël, Oberst-Hoffmann-Str. 13. Erna Offer, Fabrikstr 15. Elfriede Plüschkow-Gadebusch, Hohe Str. 78. Hildegard Seifart, Hohe Str 9. Ellen Werrmann, Hohe Straße 35.

Ballettpersonal. Käte Lossen, Ballettmstrn. Else Schweitzer, I. Solotänz. Olly Illge, II. Solotänz Ellen Werrmann, I. u. 8 Damen.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen.

Orchester. 36 Mann, bei großer Oper Verstärkung.

Technisches Personal. Wilhelm Scheunemann, Betriebsleiter. Fritz Westphal, Thmstr. Rich. Zucknat, Schnürmstr. Heinr. Scheide u. Emma Jurgeleit, Obergard. m. 3 Geh. Maria Kaunus, Gard. Franz Henke u. Sturm, Fris. Schmidt, Bel. m. 2 Geh.

Gäste. Kammersäng. Habich. Irene Triesch. Hertha Richter.

Neuheiten. Hoheit die Tänzerin. Postmeisterin Tanzgräfin. Blaue Mazur. Ab dafür. Pottasch und Perlmutter. Kean. Blaufuchs. Mona Lisa. Rosenkavalier. Salome. Walküre. Lohengrin. Jüdin. Wintermärchen usw.

Zeitungen. Tilsiter Allgemeine Zeitung. Tilsiter Zeitung. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Hohenzollern. Kaiserkrone. Reichshof. Tilsatindiele. Alfred Herzfeld. Kaufhaus Mark. Max Alterthum.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Groiß, Obm. Karl Härtig, Obm.-Stellv. Herm. Leu, Kass. Franz Rehfeldt, Schriftf. — 62 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Alfred Herzfeld.

Tittels Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.

(Spielzeit: Ganzjährig. Gastiert 6 Monate in Görlitz, Reichshallenth., die übrigen Monate Gastspiel-Tournee.)

Direktion. Alfred Tittel, führt die Oberspiell. Ständ. Adr.: Görlitz, Reichshallenth.

Musik-Vorstand. T. Weiner-Prziboda, I. Kpllm. Oskar Klose, II. Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Jähne. Harry Klein. Walter Klock. Helmut Kutzner. Karl Stein. Alfred Tittel (Dir.). Erich Wengefeld.

Damen: Edith v. Bastineller. Gertrud Mück. Marga Staff. Hansi Tittel. Helene Tittel. Maria Weiner. Kitty Wengefeld.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Trier, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1171.)

(Das Th. wurde erbaut 1820, 1908 renoviert und vergrößert, und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. Juni 1922.)

Eigentümer. Stadt Trier.

Intendanz. Intendant der Vereinigten Stadttheater Saarbrücken-Trier H. Tietjen; Stellvertr.: Schauspieldir. H. Tiaden.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Abrell, Oberspiell, Hermesstraße 4. Karl Koch, Spiell. d. Tr, Sch., L., u. d. P., Zuckerberg 23. Hans Siegle, Spiell. d. Op. u. Optte., Brotstraße 34. Carl Dammer, I. Kpllm., Johanniterufer 9. Felix Oberhoffer, Viehmarkt 17, u. Karl Werding, Kpllm., Grabenstr. 15. Otto Thurmann, Chordir. u. Solorep.

Bureau, Inspektion und Kasse. Peter Hengels, Bureauch. u. städt. Rechnungsf., Friedrich-Wilhelm-Str. 62. Heinr Tiaden, Dramat u. Sch.-Dir., Adelheidstr. 12. Käte Metzdorf, Sekr. u. Kass., Eurener Str 76. Arthur Felsen, Bibl., Metzelstr. 14. Carl Amsel, Inspiz. d Sch., Weberbach 16. Matthias Vogel, Inspiz. d. Op., Wechselstr. 2. Maria Stark, Souffl. d. Sch., Gilbertstr. 53. Josefine Indra, Souffl. d. Op., Dietrichstr. 32. Josef Barz, Bureaugeh., Coblenzer Str. 3. Oswald Berens, Thdien., Euchariusstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Abrell (s. Oberspiell). Carl Amsel (s. Inspiz) Karl Franzen, Viehmarkt 17. Ernst Glaeser, Petrusstr. 22. Jakob Haw, Kronenstr. 16. Fritz Junker, Saarstr. 47. Rudolf Kauba, Eberhardstr. 19. Karl Koch (s. Spiell) Theo Maret, Weberbach 35. Herm. Mitterlein, Nikolausstr. 51a.

Damen: Ottilie Fichtelberger, Saitzstr. 5. Betty Glaeser, Petrusstr. 2. Friedel Hall, Simeonstr. 52. Maria Hilser, Saarstraße. Friedel Junker-Tröndle, Saarstr. 47. Janna Koch, Zuckerberg 23. Elly Meurer-Fried, Eberhardstr. 42. Maria Stark, Nordallee 43. Josefine Stöbe, Saitzstr. 5.

Oper. Herren: Erich Fuchs, Jüdemerstraße. Rich. Gaebler, Grabenstraße 12/13. Hellmuth Kraemer, Friedrich-Wilhelm-Str 50. Jacques Pfeiffer, Neustr. 4. Erich Rauch, Weberbach 67. Josef Schömmer, Zuckerberg 11. Fritz Seeger, Neustraße. Ernst Sennhenn, Moselstr. 21. Hans Siegle (s. Spiell.). Mathias Vogel (s. Inspiz.).

Damen: Elisab. Breuer, Petrisberg. Marie Carlo, Viehmarkt 17. Maria Fouquet, Brückenstraße. Hilde Kamieth, Kronprinzenstraße. Alma Oberhoffer, Viehmarkt 17. Charl. Schmitz, Lindenstr. 9. Else Steiner, Jüdemerstraße 9. Johanna Tietjen-Steyer, Viehmarkt 16.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Kaspar Berchem. Artur Ferry. Emil Häcker. Nikolaus Schuh. II. Tenor: Josef Hochfeld. Ludwig Stumpf. Phil. Weiand. I. Baß: Jean Baums. Franz Friedrich. Fritz Trautmann. II. Baß: Artur Felsen. Matthias Vogel.

Damen: I. Sopran: Erna Cramer. Mariette Eger. F Häcker-Steinmetz. Käte Klein. Fritzi Reinwald. II. Sopran: Olga Marlow. Marg. Müller. Hanni Stratmann. I. Alt: F Luise Friedrich. Gisa Weiler II. Alt: Liesel Graß. Gertrud Haller.

Orchester. 37 Mitglieder des Philharm. Orchesters.

Technisches Personal. Adolf Faßbender sen., Heizer. Peter Seiwert sen., städt. Thmstr. m. 8 Arbeiter. Baptist Hamm, Dekmal. Bernhard Wilbert, Bel.-Inspekt.

m. 2 Geh. Franz Roller u. F Roller, Obergard. Herbert Kuhtz u. Angelika Becker, Gard. Kurt Lasch u F Lasch, Friſ. m. 2 Geh. F Ritz, Requiſ. Matthias Quaré, Tiſchler.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Trier. Volksfreund. Trier. Landeszeitung. Volkswacht. Trier. Zeitung.

Lokale. Café Aſtoria. Franziskaner. Kiſte. Café Treveris. Café Amling. Kaiserhof.

Hotels. Porta Nigra. Franziskaner. Poſt. Trier. Hof. Kaiserhof.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Karl Koch, Obm. Joſef Schömmer, Obm.-Stellv. Fritz Junker, Schriftf. Hans Siegle, Kaſſ.

Bemerkenswertes. Spediteur: M. Mallmann Nachf. A. Weber, T 1148, Möbeltransport. Wohnungen durch das Wohnungsamt und Private. Lebensmittel: Teuerungsklaſſe A.

Troppau, Stadttheater.

(Fernſpr.: Direktion 355/VI, Kaſſa 128.)

(Das Th. wurde erbaut 1883, vollſtändig umgebaut 1909 und faßt 866 Perſonen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. Auguſt 1922.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Direktion. Joſef Stiegler, Merveldſtr. 15. Stellvertreter: Engelbert Warbef, Zakpalſtraße.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Alfred Volke, Spiell. d. Tr., Eichendorfpl. 11. Rud. Lampert, Spiell. d. Sch., Wagnerg 14. Otto Stenzel, Spiell. d. L., Grätzer Str. 14. Fritz Kalmann, Spiell. d. P., Ziensmeiſterſtr. 4. Ferd. Walter, Spiell. d. Optte., Sperrg. 6. Karl Weiß, Olmützer Str. 20, u. Erwin Skätta, Ratiborer Str. 55, Spiell. d. Op. Anton Zanetti, Kpllm. d. Optte., Goethepl. 2. Joſef Schmid, Kpllm. d. Op., Olmützer Str. 41. Lieſl Jurezek, Chorrep., Radetzkyg. 3. Joſef Gröger, Chordir. u. II. Kpllm., Olmützer Str. 18. Wilh. Heinrich, Konzertm., Roſſyg. 23.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Lore Scheibel, Sekr., Friedenthalplatz 6. Guſtav Jenkner, Bibl. u. Thdien., Katharein 2. Felix Frant, Inſpiz. d. Sch., Schulring 1. Géza Gurnik, Inſpiz. d. Op. u. Optte., Legionärſtraße 21. Julius Richter, Souſſl. d. Sch. Nina Kurt, Souſſl. d. Op. u. Optte., Oberring 12. Hedwig Bobretzky, Kaſſ., Laſtenſtr. 16 Maximilian Hartel, Kontr., Staatsbahngürtel. Herm. Klein, Kaſtel., Zwiſchen Märkten 1.

Rechtskonſulent: Dr. A. Mohilla, Republikplatz.

Theaterärzte: Dr. Otto Maly, Olmützer Str. 2.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. **Herren:** Karl Artel, Laſtenſtr. 16. Rud. Bittmann, Herreng. 16. Dolf Fitz, Oberring 2. Fritz Kalmann u. Rud. Lampert (ſ. Spiell.). Hans Spirk, Ratiborer Str. 1. Otto Stenzel u. Alfred Volke (ſ. Spiell.). Kurt Weiß, Teichg. 54. Franz Wettig, Wagnerg. 14.

Damen: Roſe Berger, Staatsbahngürtel 8. Joſefine Brunner, Rochowanskypl. 3. F Berta Danegger u. F Anneliese Jung, Oberring 37. Grete Minetti, Sperrgaſſe. Beate Romey, Engelsberger G 10. Poldi Salsky, Schleſiſcher Hof Anita Steinberg, Teſchner Str. 18.

Oper **Herren:** Rud. Hieber u. Hans Kittl, Römiſcher Kaiſer. Wilhelm Kraſſer, Hubertfußg. 4. Franz Larkens, Olmützer Straße. Hans Prawda, Lichtenſteinſtr. 20. Erwin Skätta u. Karl Weiß (ſ. Spiell.).

Damen: Lilli Osmolsky, Roſſyg. 7. Dora Pachmann, Oberring (Schmetterhaus). Mizzi Perotti, Römiſcher Kaiſer. Marie Sekarek, Sperrgaſſe Grete Tillburg, Republikpl. 5. F Ada Werden, Eichendorfpl. 3.

Operette. **Herren:** Karl Artel (ſ. Sch.). Henry Berg, Schleſiſcher Hof. Toni Mitterwurzer. Joſef Müller, Sperrg. 22. Ernſt Singer, Kramarzgaſſe. Tonio Swit-Mahr, Republikpl. 3. Ferd. Walter (ſ. Spiell.). Joſef Wedorn, Olmützer Str. 9.

Damen: F Toni Conrady, Eliſabethſtr. 3. Lieſl Kurt (a. G. f. d. Sp.), Bäckerg. 53. Lilly Meryola, Laſtenſtr. 61. Berta Müller, Sperrg. 22.

Kinderrollen. Brünhilde Gurnick. Frieda Bohla.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Rud. Bittmann. Willi Böhm. Geza Gurnik. Hans Mayer. Rud. Zeitner. II. Tenor: Franz Koscheln. Hubert Sturm. I. Baß: Hans Lerch. Leo Rainer. II. Baß: Viktor Justian. Georg Schreitter. Wilh. Schütz. Kurt Walldorff (hat Soloverpflichtung).

Damen: I. u. II. Sopran: Helene Fentzl. Anni Zeitner. Gerda Lux. F Minnie Mitterwurzer. F Maria Pattini. Marie Pekarek. Else Prohaska. F Else Schwarz. Erna Streitmann. II. Sopran: F Berta Frank. Martha Launée. Alt: Mizzi Klusak. F Rosa Schöneich. Grete Stolle (mit Soloverpflichtung).

Orchester. 29 Mitglieder. Bei großen Opern verstärkt.

Technisches Personal. Engelbert Warbek jun., Thmstr. m. 14 Geh. Ferdinand Moser, Dekmal. m. 3 Geh. Franz Firla, Schnürm. m. 2 Geh. Herm. Krause, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Leo Guril, Elektrik. m. 1 Geh. Friedr. Lödör u. Marie Hanke, Obergard., erst. m. 3 Geh. Rosa Drescher, Gard. m. 3 Geh. Johann Schuler u. Marie Knödel, Fris., erst. m. 1 Geh. Steffi Warbek, Requis. Josef Teubel, Tischler. Rud. Heinz, Tapez.

Abgegangen. Alice Klinger. Hans Maschek. Josef Stantejsky. Mizzi Hlusa.

Gäste. Georg Reimers. Albert Heine. Hans Siebert. Albert Bassermann. Paul Wegener. Karl Mayer Oest Wig. Else Wohlgemut. Leopoldine Constantin. Lotte Medelsky. Dresdener Staatsopernballett.

Neuheiten. Schauspiel: Bürger von Calais. Deutsche Seele. Eifersucht. Geständnis. Gericht der Schatten. Gotteskind. Hinterhalt. Jenseits. Katte. Liebe Gottes. Menagerie. Nacht. Postamt Sache um Lola. Vertrag von Nizza. Weg ins Licht. Willys Frau. Wundermittel. Zeit wird kommen. Oper: Goldschmied von Toledo. Rosenkavalier. Salome. Operette: Apachen. Barfußtänzerin. Frasquitta. Hoheit die Tänzerin. Spanische Nachtigall. Sybill. Tanz ins Glück. Tanzgräfin. Vetter aus Dingsda.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Deutsche Post. T. Z. am Morgen. Schlesische Volkspresse Neue Zeit. Das Volk.

Vergünstigungen gewähren: Schuhgeschäft „Humanic". Café Hansel u. Niedermeyer Friseursalon „Lichem".

Lokale. Cafés: Hansel. Niedermeyer. Raida. Austria. Hedwigshof. — Restaurants, Weinstuben usw.: Peikert. Klimek. Schlaraffia „Opavia". Titze. Wollschek. Zgabay. Heger & Schenk. Bauer. Schneider. Herbst.

Hotels. Römischer Kaiser. Schlesischer Hof. Krone. Grüner Hirsch. Schwarzer Adler Schwarzes Roß. Union.

Ortsausschuß (Bund der deutschen Bühnenangestellten in der tschecho-slovakischen Republik): Wilh. Krasser, Obm. Alfred Volke, Obm.-Stellv. Geza Gurnik, Schriftf. Lore Scheibel, Kass. Berta Danegger, Willi Böhm u. Rud. Zeitner, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Duschek, Weczersch & Rohrbach. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150—200 Kr., für 2 möbl. Zimmer 250—350 Kr. monatlich. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 80—100 Kr., von 3 Zimmern 100—150 Kr. Ganze Pension 800 Kr. Mittagstisch 6—8 Kr. Für Lebensmittel Kleinstadtpreise.

Ulm a. d. D., Stadttheater.°

(Fernspr.: vermittelt Rathaus.)

(Ul, Hauptstadt des Württembergischen Donaukreises. Mittelalterliche Stadt. Einwohner mit Neu-Ulm 100 000. Industrie. Beginn der Donauschiffahrt. Großer Eisenbahnknotenpunkt Stuttgart—München—Friedrichshafen. Sehenswürdigkeiten: Münster, Rathaus, Schwörhaus, Stadtmauer. Fremdenverkehr. Ausgangspunkt für Schwäb. Alb. Das Th. wurde 1652 erbaut, 1781 umgebaut und faßt 786 Personen. Spielzeit: September 1921 bis Mai 1922.)

Eigentümer Die Stadt.

Direktion. Willy Kißmer, Promenade 36 (T 818), führt die ges. Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Curt Barré, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. d. Sch., Sattlerg 19. Emil Sandow, Spiell. d. Op., Neu-Ulm, Maximilianstr. 18. Victor Bachmann, Spiell. d. Optte., Frauenstr 101. Ludwig Hagen, Spiell. d. Sch., Neu-Ulm, Krankenhausstr. 8. Herm. Drinkler, Spiell d. L. u. Schw., Gaisenbergstr. 35. Eugen Traber, Spiell. d. Singsp. u. d P, Hasenbad 21 (T 978). Dr. Rob. Kolisko, I. Kpllm. d. Op, Donaustraße 11. Richard Walter, I. Kpllm. d. Optte., Judenhof 2. Prof. Gustav Meyer, Musdir. u. Dirig. d. Philharmon. Konzerte, Münsterpl. Fritz Holtzwart, II. Kpllm. u. Korrep., Neu-Ulm, Augsburger Str. 19. Peter Heppes, Konzertm, Neuer Graben 23 Otti Mayfahrt, Harfe, Sedelhofg. 21. Xaver Geiger, Ballettm., Zinglerstr. 59.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Kordtz, Bureauch., Glasg. 12. Anna Brackmann, Sekr., Beyerstr. 30. Karl Müller, Inspiz. d. Sch., Zinglerstraße 26. Adolf Steinberger, Inspiz. d. Op, Schaffnerstr. 8. Marie Carola, Souffl. d. Sch., Lange Str. 26. von Gleichen, Souffl. d. Op, Neu-Ulm, Bahnhofstr 70. Marta Schubert, Kass., Beyerstr. 30. Emil Beller, Inspekt. im Th. zu erfr. Anton Fuchs, Orchdien, Heimstätten-Kolonie 23.

Theaterarzt: Dr. med. Hugo Wallersteiner, Münsterpl. 33.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Curt Barré (s. Dir.-Stellv. u. Oberspiell.) Georg Braml, Neu-Ulm, Augsburger Str. 24. Herm. Drinkler (s. Spiell.). Ernst Firnholzer, Platzgasse. Ludwig Hagen (s. Spiell.). Karl Müller (s. Inspiz.). Willi Schumann, König-Wilhelm-Str. 2. Eugen Traber (Spiell.) Gustl Wehrle, Neu-Ulm, Wallstr. 28. Hans Wesenbeck, Wengeng. 14 Georg Wörner, Neu-Ulm, Bahnhofstr. 70.

Damen: Marianne Burkhardt, Karlstr. 44. Friedel von Gleichen, Neu-Ulm, Bahnhofstr. 70. F Edith Holtzwart, Neu-Ulm, Augsburger Platz 19. Tina Kißling, Johannisstr. 71. Herma Kühne, Schülinstr. 6. Maria Ruttner, Olgastr. 90. Johanna Schick, Löfflerstr. 10. Toni Traber-Faas, Hafenbad 21 (T 978).

Oper und Operette. Herren: Victor Bachmann (s. Spiell.). Dr. Erich Gelling, Beyerstr. 46. Karl Kaiser, Hafeng 22. Heinr. Kreutz, Platzg. 25. Max List, Karlstr. 20 Fred Mer, Karlstr. 20. Emil Sandow (s. Spiell.). Adolf Steinberger, Schaffnerstr. 8. Eugen Traber (s. Spiell). Hans Wesenbeck (s. Sch). Willi Wolf, Reutlierstr. 4

Damen: Anna Banzhaf, Zinglerstr. 30 Paula von Hartungen, Olgastraße 78. Nony Paldo, Herdbrucker Str. 2 Hilde Pomplitz, Neu-Ulm, Johannispl. 7. Lilli Ritter, Holzstr. 4 Johanna Schick, Löfflerstr. 10. Herma Schirmer, Ulm-Söflingen, Glockeng 10. Marla Vonderlinn, Winklerstr. 8. Julie Wodicka, Platzg. 25.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hans Hofer. Hans Wesenbeck. I. Baß: Alex Büttner. Adolf Steinberger.

Damen: I. u. II. Sopran: Lilly Absenger. Lucie Hellmer. Ceuta Rößner. F Edith Wiethase. I. Alt: Gretl Kutschera. Irene Mayer. Christine Dirr.

Orchester. 24 Mitglieder bei Operette, 40 Mitglieder bei Oper.

Technisches Personal. Josef Deiß, Heizer. Emil Beller, I. Thmstr. Wendelin Schön, II. Thmstr. m. 6 Geh. Georg Wirth, Dekmal. Jakob Probst, Bel.-Inspekt. F Martha Hofer u. Simon Gabler, Gard. Andreas Fuchsberger u. Marga Fuchsberger, Fris. Anna Diemer, Requis. Max Hößle, Gärtner.

Gäste. Max Gillmann. Otto Kempff. Dr. Bruck Margot Leander. Sabine Meyen. Eugenie Casal. F Irma Barré-Bräuer. Resel Herzfeld. Wanda Schnitzing.

Neuheiten. Gott der Rache. Leidenschaft Bürger v. Calais. Wölfe in der Nacht. Hose. Ein Geschlecht. Nacht Postamt. Wandlung. St. Jakobsfahrt Ballerina des Königs. Uraufführungen: Schwerste Sünde. Ausgelöschten. Familienbad. Operette: Tanzgräfin. Tanz ins Glück. Oper: Tote Augen. Hänsel und Gretel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ulmer Zeitung. Donau-Wacht. Schwäb. Volksbote. Ulmer Tagblatt.

Vergünstigungen gewähren: Salomon Erlanger. Veitl Kuhn. E. & A. Kahn.

Lokale. Schlaraffia. Burg: Schwarz-Ochsen. Künstlerklause: Oberpollinger.

Hotels. Oberpollinger.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eugen Traber, Obm. Herm. Drinkler, Obm.-Stellv. Georg Braml, Schriftf. Dr. Erich Gelling, Kass. Willi Wolf, Beis.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 Mk. 2 Zimmer mit Küche evtl. Kochgelegenheit 150—200 Mk. Ganze Pension 450 Mk. Mittagstisch 6,50 Mk. im Abonnement.

Viersen i. Rhld., Apollo-Theater.

(Fernspr.: 1138 u. 1196.)

(Das Th. wurde erbaut 1884 und faßt 600 Pers. Spielzeit: 1. Okt. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Jean Raaf.

Direktion. Paul Kröner u. C. Großberg; erst. führt die geschäftl. Leitung, letzt. die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 6 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik-Vorstände. Fritz Klein, I. Kpllm. Heinz Brasseler, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Kröner, Bureauch. Mary Stiegler, Kass. Fritz Brands, Kontr. Paul Krämer, Kastel.

Rechtskonsulenten: Dr. Schuhmacher, Dr. Rungs, Düsseldorf.

Theaterarzt: Dr. Schlösser, Viersen.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Becker. C. Großberg u. Fritz Kröner (Dir.). Harras Milen. Hans Vieweg, Gladbacher Str. 33.

Damen: Liddy Becker. Käthe Küppers. Erna Schadt. Gertrud Vieweg. Else Webers.

Orchester. 8 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Mann, Thmstr. m. 2 Geh.

Abgegangen. Harras Milen.

Neuheiten. Gespielt werden an 4 Tagen nur Einakter, an 3 Tagen Dreiakter. Außerdem Kino und Variété-Einlagen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Viersener Zeitung. Viersener Volkszeitung.

Lokale. Café Passen. Berten. Caris.

Hotels. Gansen (Kaiser) 20—25 Mk. Dohlhausen. Lennertz.

Bemerkenswertes. Spediteur: Stappen. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200—225 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 225 Mk. Ganze Pension 600—700 Mk. Mittagstisch 8—12 Mk.

Villach, Stadttheater.

(Das Th. wurde erbaut 1843, neu renoviert und umgebaut zuletzt 1914 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 1. September 1922.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Theaterausschuß. Ambros Chrisant, Obm.

Direktion. Heinrich Asper, im Theatergebäude, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albin Josef, Spiell. d. Tr. u. Sch. Robert Geibinger, Spiell. d. L. u. d. P. Philipp Kaufmann, Spiell. d. Optte. u. Op. Alex. Matiasch, I. Kpllm. Franz Nürzl, II. Kpllm. Karl Meindl, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Schönau, Bureauch u. Sekr. Theo Feldmann, Bibl. Guido Stofella, Inspiz. d. Sch. u d. Op. Franzi Huber, Souffl. d. Sch Anna Gabriel, Kass. Franz Schwaiger, Kontr. Alex. Vieröki, Thdien. Hans Mann, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Strobl.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Maier.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Albin (Spiell.) Heinr. Asper (Dir.). Rob. Gaibinger (Spiell.). Paul Guntram. Harry Heider. Philipp Kaufmann (Spiell.). Karl Krauß. Josef Krondorf. Hans Schmid-Flemming. Franz Schönau. Guido Stofella (Inspiz.).

Damen: Louise Bauer. Dorit Fischer. Lori Geißler. Blandine Heller. Grete Hildebrandt. Jenny Huber-Simm. Lydia Lukow. Thea Sasum. Inge Sveenström.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. 16 Mitglieder. Sämtlich organisierte Musiker des Deutsch-Oesterreichischen Musikerverbandes.

Technisches Personal. Adolf Preisegger, Thmstr. m. 4 Geh. Hans Gottschall, Schnürm. Hans Domänik, Elektrik. Wenzel Pstistanek, Obergard. Nepomuk Schimek, Gard. Hans Utschitz, Friss. Hermine Hirschfelder, Requis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Villacher Zeitung. Freie Stimmen. Kärntner Nachrichten. Kärntner Tagespost

Vergünstigungen gewähren: Konfektionsgeschäft Glesinger. Warenhaus Fürst. Schuhwarenhaus Mitterer.

Lokale. Café Horn. Park-Café. Hotel Post. Hotel Central.

Waldenburg i. Schl., Stadttheater.

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 25. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Julius Friese.

Direktion. Max Pötter, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Reinerz i. Schl.

Beginn der Vorstellung ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Surhoff, Spiell. d. Sch. Curt Franz Braun, Spiell. d. L. Willi Normann, Spiell. d. Optte. Herbert Kleps, I. Kpllm. Max Kaden, Musdir.

Bureau und Inspektion. Erich Langer, Sekr. Fritz Hartwig, Inspiz. d. Sch. Georg Preußler, Inspiz. d. Optte Paula Hartwig, Soussl.

Rechtskonsulent: Dr. Cohn. Theaterarzt: Dr. Kemmler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Kurt Borrmann. Curt Franz Braun (Spiell.). Hans Bröcker. Dr. Paul Fritsch. Fritz Hartwig (Inspiz.). Erich Langer. Willi Normann (Spiell.). Max Pötter (Dir.). Georg Preußler (Inspiz.). Carl Walter Stolzing. Hans Surhoff. Hans Waldau.

Damen: Susanne Bültemann. Käte Erfurt. Trudemarie Kauffmann. Erika Lanius. Marga Ludwig. Lotte Marra. Ellen Müller. Julia Schwab. Dora Surhoff. Erna Walter. Elly Wilde.

Chormitglieder. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Bruno Brasch, Thmstr. m. 4 Geh. Otto Sailer, Elektrik. Anna Kirditschke, Obergard. Klara Seeliger, Gard. Josef Lauffer, Friss. m. 3 Geh. Trude Kirditschke, Requis.

Gäste. Oskar Will Eduard Pötter.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neues Tageblatt. Schles. Bergwacht. Waldenburg-Zeitung. Schles. Gebirgskourier.

Lokale. Ratskeller. Waldenburger Gesellschaftshaus. Goth's Weinhandlung. Hotel Goldenes Schwert.

Hotels. Gelber Löwe. Schwarzes Roß.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Fritsch, Obm. Carl Walter Stolzing, Obm.-Stellv. Fritz Hartwig, Schriftf. Hans Waldau, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Fritz Ruh.

Wanne-Eickel, Vereinigte Theater.

(Fernspr.: Amt Gelsenkirchen 882.)

(W., Stadt im westfälischen Industrie-Bezirk. 75000 Einwohner. Bedeutendster Eisenbahnknotenpunkt Westdeutschlands. Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet im Mai 1919 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 1. Okt. 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Paul Kohlar, Wilhelmstr. 26. Harry Franken, Dir.-Stellv. u. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, weiblichen auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Harry Franken, Dir.-Stellv. u. Oberspiell, Hindenburgstr. 24. Willy Richrath, Schriftsteller, Dramat. u. Spiell., Essen-Borbeck, Schloßstr. 162. Hans Diel, I. Kpllm., Königstr. 17. Fredy Jars, II. Kpllm., Wilhelmstraße.

Inspizient und Souffleuse. Franz Voß, Inspiz. d. Sch. u. d Op., Carlstr. 25. Hella Franken, Soussl. d. Sch. u. d. Op., Hindenburgstr. 24.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Lux, Bismarckstraße.

Theaterarzt: Dr. Leser, Hindenburgstr. 29.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Waldemar Jaffé-Waldeck, Hammerschmidtstr. 9. Ernst Krasser, Wilhelmstr. 23. Otto Moderau, Gelsenkirchen, Wilhelminenstr. 3. Willy Richrath (s. Spiell.). Franz Voß (s. Inspiz.).

Damen: Irene Andor, Feldstr. 36. Hella Brandt, Vereinsstr. 5. Käthe Konrady, Wilhelmstr. 143. Poldi von Kuttner, Hammerschmidtstr. 9. Sofie Wenke, Hindenburgstr. 215.

Operette. Herren: Harry Franken (j. Oberspiell.). Alfons Hansen, Karlstr. 25. Max Ihrke, Hindenburgstr. 24. Heinz Müller, Bachstr. 74. Fritz Osthoff, Bochum, Prinzenstr. 18. Hans Pieper, Schlachthofstr. 43. Willy Richrath (j. Spiell.). Josef Wallbrück, Königstr. 22.

Damen: Poldi von Kuttner (j. Sch.). Martha Linnemann, Wilhelmstraße 143. Hilda Mädler, Bochum, Prinzenstr. 18. Erika Mothes, Melanchtonstraße 13. Wally Schwarz (F Freiberg), Essen, Severinstr. 7. Flora Schwenke, Melanchtonstr. 13.

Kinderrollen. Kl. Walbrück. Paula Woizinski.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Klapper, Thmstr. m. 4 Geh. Fritz Weißkirch, Dekmal. Walter Sturmhoff, Elektrik. F Maria Hahn, Gard. m. 1 Geh. Franz Luft, Fris. m. 2 Geh.

Gast. Ferdinand Gregori, Berlin.

Neuheiten. Scheidungsreise. Spanische Nachtigall. Vetter aus Dingsda. Blaue Mazur. Wenn Liebe erwacht. Mascottchen. Hollandweibchen. Tanzgräfin. §§-Koller. Drei Zwillinge. Raschhoffs. Das Joch. Postmeisterin. Dame im Schleier (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Wanner Zeitung. Westdeutscher Herold. Volkswille.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Alsberg, Hindenburgstraße. Dehne & Sopp, Hindenburgstraße. (20 Prozent.)

Lokale. Stadtgarten(Theater)-Café. Stadtcafé. Brinkmann. Grothe. Kaiserhof.

Hotels. Westfäl. Hof (15 Mk.). Kaiserhof (12 Mk.), usw.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Waldemar Jaffé-Waldeck, Obm. Fredy Jars, Obm.-Stellv. Heinz Müller, Schriftf. Josef Wallbrück, Kass. Fritz Osthoff und Wally Schwarz, Beis. 23 Mitglieder der Genossenschaft, 6 der Pensions-Anstalt.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 50 Prozent frei und 100 Aufwand. Wohnungen besorgt die Direktion. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 120 Mk. Ganze Pension 700–900 Mk. Mittagstisch 8—12 Mk. Lebensmittelpreise wie durchschnittlich überall.

Warburg i. Westf., Theaterlokal Bürgerverein.

(W., 8500 Einwohner.)

Direktion. F Ida Hohenfels u. Hugo Kompe, erst. führt die Oberspiell., letzt. zugl. I. Kpllm. Ständ. Adr.: Theater-Courier.

Abstecher finden statt.

Spielleitung. Edwin Gradke, Spiell. d. Sch. u. L. Georg Pöppel, Spiell. d. Optte.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinr. Brauer. Hans Fuchs. Edwin Gradke (Spiell.). Richard Heising. Werner Otten. Georg Pöppel (Spiell.). Willi Winkelmann. Hans Winter.

Damen: Martha Brauer. Fissi Gradtke. F Hohenfels (Dir.). Bertha Kellner. Rita Sälden. Marie Steinbeck. Emmy Vesper. Else Waldow.

Kinderrollen. Erika u. Günter Brauer.

Orchester. Stadtkapelle.

Technisches Personal. Hugo Hußmann, I. Thmstr. m. 2 Geh. Elly Gerte, Ansagerin. Toni u. Ernst Weißing, Gard. Rich. Scheuer, Fris.

Warnsdorf i. B., Stadttheater.

(Das Th. wurde erbaut 1890 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 31. März 1922.)

Eigentümer. Reinhold Hartelt.

Direktion. Hans Wogritsch; zugl. Dir. des Sommerth. in Karltal (Waldbühne).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden einmal in der Woche nach Rumberg statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Zickler, stellv. Dir., Oberspiell. u. Spiell d. Tr. Walter Bollmann, Spiell. d. Sch., L, d. P. u. Optte. Erich Schulz, Spiell. d. Optte. Dir Hans Wogritsch, I. Kpllm. Karl Kindermann, Musdir. Josef Pilz, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse Dr. Hans Hajek, Dramat. Josef Weichhahn, Sekr. Hans Breuer, Inspiz. d. Sch Hermine Appelt, Kass. Hans Schalausky, Kontr. Rudolf Zschochner, Th- u. Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Bloch.

Theaterarzt: Dr. Thierfelder.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Walter Bollmann (Spiell.). Hans Breuer (Inspiz.). Hans Göttl. Toni Göttl. Josef Liebisch. Heinz Neff Karl Nelson. Erich Schütz, Spiell. Emerich Tomaschek. Walter Wehner. Werner Wolf-Schlicht. Walter Zickler (Oberspiell u. Dir.-Stellv.).

Damen: Charlotte Bollmann-Sanden. Martha Burchardy. Mia Cara. Mia Kindl. Gertrud Köchlin. Emma Murrauer. Anny Neff. Rose Rötschke. Anny Schaffer. Rosa Nelson. Sybill Wagner. Anny Wogritsch-Roese (Dir).

Kinderrollen. Kl. Appelt. Kl. Fritsche. Kl. Schäfer.

Ballett. Charlotte Bollmann-Sanden.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen.

Orchester. 14 Mitglieder. Bei größeren Werken Verstärkung.

Technisches Personal. Josef Spinka, Thmstr. u. Dekmal. Richard Fischer, Schnürm. Gustav Kösseler, Bel.-Inspekt. Gustav Sieber, Elektr. Anna Exner, Obergard. Matthäus Tippel, Fris. Otto Püschel, Requis. Josef Thun, Tischler. Josef Dlask, Tapez. Karl Zirnstein, Gärtner.

Gäste. Friedrich Linder Willy Thaller. Wilh. Klitsch. Herm. Romberg. Karl Pfann. Hans Kalden. Albert Bassermann. Wini Grabitz. Max Bleibtreu. Gretl Pilz.

Neuheiten. Operette: Hollandweibchen. Blaue Mazur. Vielgeliebte. Königskinder. Scheidungsreise. Vetter aus Dingsda. Tanzgräfin. Letzte Walzer. Eheurlaub. Schauspiel: Femina. Sonnenstößers Himmelsfahrt. Schneider Wibbel. Flamme. Einsame Menschen. Raschhoff. Katte Struensee.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Abwehr. Volksstimme. Volkszeitung. Volksblatt.

Hotels. Börse. Pohl.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Schütz, Obm. Walter Weber, Schriftf. Emerich Tomaschek u. Matthäus Tippel, Beis.

Weimar, I. Deutsches Nationaltheater.°

(Fernspr.: 143)

(W., Hauptstadt des Freistaates Thüringen, 38 300 Einw. Berühmt wurde Weimar mit dem Eintritt in die klassische Periode der deutschen Literatur [1775] Zahlreiche Denkmäler und Erinnerungen weisen auf diese Glanzzeit Weimars hin. Goethe-Schiller-Archiv, Goethe-Haus mit Goethe-National-Museum, Schiller-Haus mit Reliquien, Liszt-Haus mit Museum. Marie-Seebach-Stift mit Marie-Seebach-Museum. [Sehenswertes Künstlerheim.] Bibliothek mit wertvollen historischen Sammlungen. Museum Museum für Kunst und Kunstgewerbe. Wielands und Herders Wohnstätten. Friedhof mit der Fürstengruft, in der Goethe und Schiller beigesetzt sind. Geburtshaus von A. v. Kotzebue Goethe-Schiller-Statue von Rietschel. Nietzsche-Archiv. Staatl. Bauhaus. Staatl. Hochschule für bildende Kunst.. Kunstgewerbeschule und Bildhauerschule. Staatl. Musikschule. — Das auf dem Grunde des 1779 neu erbauten, am 22. März 1825 abgebrannten Theaters wieder errichtete und am 3. September desselben Jahres wieder eröffnete Theatergebäude, welches unter Großherzog Carl Alexander eine gänzliche Umgestaltung des Zuschauerraums erfahren hatte, wurde Mitte Februar 1907 abgebrochen, um einem an derselben Stelle aufzuführenden Neubau Platz zu machen, dessen Eröffnung am 11. Januar 1908 erfolgte. Das Th. enthält 1100 Sitzplätze. Erbauer: Heilmann u. Littmann in München. — Spielzeit: In der Regel von Mitte September bis Mitte Juni.)

General-Intendanz. Chef: Ernst Hardt, Generalintendant des Deutschen Nationalth. u. d. Weim. Staatskapelle, Am Horn 17b (T 654). Zweites Mitglied: Geh. Regierungsrat Alfred Heinemann, Wörthstr. 7.

Dramaturg. Carl Stang, Marienstr 14.

Spielleitung. Eugen Wilhelmi, Lassenstr. 25, Spiell. d. Sch. Ferd. Wiedey, Lottenstr. 57. Alois Mora, Marterfteigstr. 21 (T 247). Eugen Mehler, Bernhardstr 3, Oberspiell. d. Op.

Künstlerischer Berater des Ausstattungswesens. Fritz Lewy, Am Horn 53.

Musik-Vorstände. Professor Carl Leonhardt, I. Kpllm., Bismarckplatz 2 (T 168). Dr. Ernst Latzko, Kpllm., Moltkestr. 15 (T 1324). Paul Schmitz, Solorepet. u. Kpllm., Lottenstr. 57. Musdir. Herm. Saal, Chordir., Junkerstr. 37. Martin Hahn, Solorepet., Sophienstr 15. Hofkonzertm. Professor Robert Reitz, I. Konzertm., Luisenstr. 55 (T 1226). Ed. Rosé, Konzertm., Am Viadukt 8. Arthur Rösel, Hofkonzertm., Marterſteigstr. 10.

Ballettvorstand. F Martha Gäbler, Ballettm.

Büro und Kasse. Rat Karl Eilers, Bürovorstand, Wörthstr. 20. Hofkass. Alfred Selzer, Tageskassierer, Bismarckstraße 29. Arthur Wittmann, Sekr.-Assist., Lassenstr. 33. Karl Zöllner, Kasseassist., Oberweimar 24e. Karl Kühne, Revisionsbeamter, Ettersburger Str. 87. Hugo Herr, Georg Kirsten, Willy Glas u. Otto Beuthe, Bureaugeh. Fritz Knöfler, Bibl., Sedanstr. 4. Albin Unbescheidt, Wörthstr. 45, u. Karl Meisel, Harthstr. 21, Bürodien. Erich Schuchort, Wilhelmsallee 22, Hilfsdien.

Inspizienten und Souffleure. Max Frederich, Bühnen-Inspekt., Bankstr. 2. Otto Schnelting, Inspiz., Belvd.-Allee 7. F Klara Thoß, Souffl. d. Sch., Gr. Töpferg. 24. Willy Schlimme, Souffl. d. Op., Schwanseestr. 77.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Justizrat Sommer.

Theaterarzt: Geh. Medizinalrat Dr. Knopf.

Ehrenmitglieder. F Hildegard Obrist-Jenicke. Paul Wiecke, Dresden. Karl Scheidemantel, Kammersäng., Dresden. F Agnes Sorma, Berlin. F Marie Gutheil-Schoder, Kammersäng., Wien. Heinrich Zeller, Kammersäng.

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler: Hans Antony, Schwabestr. 2. Hugo Brandes, Bismarckstraße 31. Max Brock, Liszstr. 18b. Claus Clausen, Südstr. 21. Bruno Ferrand, Meyerstr. 26. Wilhelm Holtz, Wörthstr. 38. Hans Illiger, Lottenstr. 59. Willy Klein, Liszstr. 10. Erich Rauschert, Lottenstr. 26. Rudolf Rieth, Cranachstr. 38. Richard Salzmann, Erfurter Str 30. Carl Schreiner, Wörthstr. 46 (T 1368). Bernhard Vollmer, Oberweimar, Belvedere-Allee 36 (T 1079). Wilh. Werth, Bertuchstr. 51.

Schauspielerinnen: F Gertrud Erland, Bismarckstr. 31. Hildegard Friese, Kurthstr. 18. F Marlies Homann, Bismarckstr. 44. F Martha Kaibel-Schiffel, Cranachstr. 26. Erika Kristen, Asbachstr. 24. Thea Lassow, Hummelstr. 3. Käte Nadel, Schwanseestr. 29. F Marie v. Szpinger, Roonstraße 12.

Opernsänger: Hans Bergmann, Lottenstr. 59. Emil Fischer, Moltkestraße 9. Fritz Greiner, Windmühlenstr. 2. Benno Haberl, Südstr. 20. Karl Hummelsheim, Wörthstr. 36 Xaver Mang, Marterſteigstr. 1. *Fritz Stauffert, Eckermannstr 2. Theodor Strack, Liszstr. 4. Friedr. Strathmann, Kammersäng., Erfurter Str. 29. *Leonard v. Szpinger, Roonstr. 12.

Die mit * Bezeichneten wirken im Schauspiel mit.

Opernsängerinnen: F Priska Aich, Kaiserin-Augusta-Str. 44. Felicitas Hallama, Belvedere-Allee 6. Anne-Lise v. Normann, Luisenstr. 42 (T 412). F Anna Paulsen, Marterſteigstr. 10. Mali Trummer, Markt 14. Gertrud Wagner-Wagner, Moltkestr. 23. Gertrud Weitzmann, Windmühlenstr. 2. Lotte Werther, Lassenstr. 48.

Ballett. F Martha Gäbler (s. Vorst.), Solotänzerin, Erfurter Str. 30. Sonja Senger, Solotänz., Asbachstr. 18. Ballett-Repetitor: Hildegard Neupert. Tänzerinnen: Marie Dietze. Gertrud Drescher. Käte Hopf. Martha Ludwig. F Frieda Nimschofsky. F Hedwig Nimschofsky. Armgard Richter. Elevinnen: Cläre Bendorff. Kläre Falke. Anita Kindermann.

Ballettschule: 30 Kinder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: *Max Göckel. Max Kegel. *Fritz Knöfler (s. Bibl.). Hans Sast. Rich. Seybold. Paul Trautvetter. II. Tenor: *Max Heerdegen. Karl Iltan Hans Immisch. *Christian Kesting. *Carl Peinze. I. Baß: *Hilmar Fritsche. *Matthias Metternich (s. Gard.-Pers.). *August Rehkopf. *Josef Salten.

*Arthur Triebner. II. Baß: August Frei. *Paul Glitsch. Jul. Piernikarczyk. *Adolf Schulz-Engel. *Erasmus Thomamüller. *Bruno Weyrauch.

Damen: I. Sopran: *Marg. Böttcher. *F Mitzi Kekel. *F Luise Peinze. Marie Petersilie. *Elsa Pherrmann. Marie Romstedt. II. Sopran: *Lotte Brehm. F Else Iltan. *Anna Kühn. Elisabeth Stark. F Elisabeth Triebner. I. Alt: *F Lilly Glitsch. F Marg. Meyer. F Anna Rehkopf. Gertrud Stübing. *Ida Walther. II. Alt: F Anna Bendorff. F Berta Engel. *F Hertha Frei. *Else Frohnheiser. *Lina Meisel. *Gertrud Nowack.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen und Partien mit.

Verstärkungschor. Paul Exner. Arno Finn. Paul Gebhardt. Fr. Gutmann. Bernhard Lies. Emil Rückoldt. Hermann Schmidt. Richard Schmidt. Walter Schmidt. Robert Schneegaß. Ernst Schneider. Karl Thiel. Anton Westphal. Karl Wetzig.

Staatskapelle. Violinisten: Hofkonzertm. Prof. Rob. Reitz, I. Konzertm. (s. Musikvorstand). Hofkonzertm. Arthur Rösel (s. Kap.). *Otto Bergt. *Rudolf Branco. *Hans Förste. Walter Gäbel. Ernst Kästner. *Martin Kluge. *Paul Ludwig. *Alfred Mächold. *Richard Metzner. *Fritz Müller. *Richard Neumann. F Marie v. Scheel. Walter Socha. *Walter Sommer. *Otto Thielicke. Paul Triebner. Bratschen: Leo Diller. *Albert Fillsack. *Wilhelm Horbel. *Louis Nüßner. *Oskar Uhlig. Violoncellisten: Konzertm. Eduard Rosé (s. Kap.). *Karl Friedrichs. *Theodor Rüdiger. Otto Vogel. Kontrabassisten: *Gustav Bullan. Arthur Krenkel. *Georg Krüger. Wilh. Wessel. Flötisten: Otto Braun. *Rich. Bursy. Walter Köppler. Oboisten: †Franz Abbaß. *Leo Bechler. *Karl Geist. Klarinettisten: Hugo Dose. *Franz Hinze. *Alb. Weise. Fagottisten: *Karl König. *Rob. Mohnhaupt. *Heinrich Reik. Trompeter: *Herm. Ehrich. Karl Opitz. Alb. Spillner. Waldhornisten: Hermann Haake. *Herm. Kühnstedt. *Wilh. Melzer. *Edmund Rost. Georg Seidel. *Otto Stange. Posaunisten: *Herm. Böber. *Herm. Michel. *Hans Thiele. Tubaer: *Otto Strohmann. Pauker: *Wladislaw Haase. Schlagzeug: Arthur Schmerler. Harfenistin: F Paula Bursy. Orchesterdiener: Rich. Grünewald.

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker u. die mit † Kammervirtuosen.

Garderobe-Personal. Eugen Wilhelmi, Künstlerischer Beirat des Kostümwesens (s. Reg. u. Sch.). Conrad Wallmüller Gard.-Insp., Falkstr. 36. F M. Bosse, Obergard. F Anna Patz, F H. Grenzemann, M. Viehweger, F B. Wilke, R. Karnstedt, Liesbeth Bamberg, Johanna Benkowitz, Theaterschneiderinnen. Robert Sebbin, Obergard. Friedr. Baltrusch, Chorgarderobenmeister. Ernst Schmidt, Herm. Peters, Georg Hentschel u. Max Müller, Theaterschneider. Eduard Dorner, Sattler 4 Ankleider. 3 Ankleiderinnen. M. Metternich, Rüstmstr. Karl Eibl, Fris.

Dekorations-, Maschinerie- und Beleuchtungs-Personal. Dipl.-Ing. Anton Dauer, Masch.-Dir., Kurthstr. 4,. Wilhelm Ziemer, Oberweimar 192b, u. Rich. Fischer, Roonstr. 36, Thmstr. Karl Schröder, Oberbel., Kunstschulstr. 5. Otto Michel, Tischlereiwerkführer, Jakobstr. 5. 25 Masch., 7 Hilfsmasch., 3 Bel., 2 Hilfsbel.

Malerei-Personal. Carl Fischer, Thmal., Schröterstraße 6. Seyfarth, Farbenreiber, Oberweimar. 3 Nähfrauen.

Haus-Personal. Wilh. Sund, Hausinspekt. Ernst Wezel. Albert Herbst. Hausmann. Edmund Striehn u. Hermann Kahl, Heizungsmaschinisten. Pförtner: Max Haller. 16 Türschließer, 21 Garderobefrauen. 12 Reinigungsfrauen.

Requisiten- und Statisten-Personal, Eugen Gottschalg, Requis. 40 Hausstatisten.

Gestorben. Kammersäng. Gmür. Kammermus. Schlevoigt. Th.-Maler C. Schilling.

Gäste. Im Schauspiel: Edith Busch. Elisabeth Funcke. Helene Herter. Susanne Wildhagen. In der Oper: Elisabeth Dänicke. Elfriede Dölitzscher. Elfriede Dorp. Gertrud Farrhi. Paula v. Florentin. Margarete Franke. Milda Goldberg-Piele. Cläre Hansen Schultheß. Paula v. Hentke. Hanna Huber. Olga Kallensee. Anna Karasek. Ilsebill Koeppen. Maria Kube. Liane Martiny. Margarete Neff. Mary Meisenberg. Lucia Nickel-Schläger. Annie Norden. Annie Oppelt. Elfriede Otto. Rosa Schmith-Günther. Else Schulz-Dornburg. Erika Stoß. Mali Trummer (w. verpflicht.). Heddy Voß. Gertrud Wagner. Tilde Wagus. Hanna Wahl-Lübeck. Rudolf Balve. Harald Challis. Emil Herveling. Alois Hofmann. Oskar Laßner. Ferdinand List. Ernst Neubert. Alois Rothkappel. Paul Schmitz (w. verpflich.). Fritz Schneider. Dr. Rudolf Siegel. Walter Soomer. Albrecht v. Ullmann. Gustav Werner. Walter Zimmer. Max Zoller.

Neuheiten für 1921/22. Schauspiel: Rose Bernd. Wettlauf mit dem Schatten. König der dunklen Kammer. Prinz Louis Ferdinand von Preußen. Gespenstersonate. Woyzeck. Leonce und Lena. Ernst sein ist Alles. Moral. Peterchens Mondfahrt. Oper: Arme Heinrich. Palestrina. Pelleas und Melisandes. Klein-Idas Blumen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Thür. Tageszeitung. Weimarische Landeszeitung. Deutschland.

Hotels. Erbprinz. Fürstenhof. Elephant. Hotel Mende. Chemnitius. Kaiserin Augusta. Viktoria. Sächsischer Hof. Fürst Bismarck. Sonne. Hohenzollern. Thür. Hof. Germania. Preußischer Hof. Burg Wettin.

Säle für gastierende Gesellschaften. Armbrustschützensaal. Stadthaus.

Humanitäre Anstalten des Instituts. Pensionäre: Aus der Theaterkasse: Kötscher. Saal. Saalborn. v. Schirach. Schöpp. Seeber. v. Vignau. Walther. Weise. F Weißleder. — Aus dem Hofkapell-Witwen-Pensionsfonds: Hof- und Kammermusiker-Witwen: F Ebert. F Kallenberg. F Kiel. F Stöckigt. F Raab. F Krey. F Schmidt. F Winkler. F Ton. F Freyberg. F Müller-Hartung. F Krzyzanowski-Doxat. F Kreuzer. F Mächold. F Schubarth. Aus diesem im Jahre 1829 vom verstorbenen Hofkapellmeister Hummel begründeten und zurzeit mit 133100 Mark (Ankaufswert) bestehenden Fonds bezieht jede der Vorgenannten 300 Mk. jährl. Pension, neben der regulativmäßigen Witwenpension aus der Hofhauptkasse.

Pensions-Anstalt des Deutschen Nationaltheaters. Dieselbe wurde auf Befehl Sr. Kgl. Hoheit des Großherzogs Karl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach mit einem Grundkapital von 30000 Mk. unter dem fördernden Einfluß des Herrn General-Intendanten Exzellenz Hippolyt v. Vignau am 1. Januar 1898 gegründet. Alle Engagierten des vormaligen Großh. Hoftheaters, mit Ausnahme der Orchestermitglieder und des Ballettpersonals, waren verpflichtet, der Anstalt beizutreten. Nach Inkrafttreten des Reichsgesetzes über die Angestellten-Versicherung wurde der Zwang zum Beitritt aufgehoben. Neue Mitglieder werden vom 1. Juli 1913 ab nicht mehr aufgenommen. Gegenwärtige Mitgliederzahl 39. Vermögen: 248000 Mk. Die jährlichen Beiträge, welche bis zur Pensionierung, längstens bis nach vollendetem 65. Lebensjahre, mindestens aber 10 Jahre lang zu entrichten sind, werden nach folgenden Klassen eingezogen:

Klasse	Jährliche Dienstbezüge	Beiträge
I	300— 600 Mk.	1 %
II	601—1000 „	2 %
III	1001—2000 „	2½ %
IV	2001—3000 „	3½ %
V	3001—7000 „	4 %

Außerdem hat die Generalintendanz eine jährliche außerordentliche Einnahme von 3000 Mk. satzungsgemäß garantiert. Nach 10jähriger ununterbrochener Mitgliedschaft hat jedes Mitglied bei eintretender Invalidität Anspruch auf Pension. Die Pension berechnet sich nach dem Durchschnitt der Dienstbezüge, von denen Beiträge gezahlt wurden und beträgt nach zehnjähriger Mitgliedschaft 15 Prozent. Für jedes weitere Mitgliedsjahr steigt die Pension bei einheimischen Mitgliedern jährlich um 1 Prozent bis zur Höchstpension von 40 Prozent, darf aber in keinem Falle die Summe von 2400 Mk. jährlich übersteigen. Bei auswärtigen pensionsberechtigten Mitgliedern steigt die Pension jährlich nur um ½ Prozent bis zur Höchstpension wie oben. Vom 1. Juli 1917 ab tritt zu den Pensionen ein Zuschlag von 25 v. H, die Höchstgrenze erhöht sich damit auf 3000 Mk. Die Pensionsauszahlung erfolgt seit 1. Januar 1903. Pensionäre: Asperger. Frl. Hofmann. F Jordan. F v. Weber. F Lindner-Orban. Heltzig. Achenbach. Fuchs. F Steiniger. Seebach. F Barth. F Metternich Frl. Ritter. Frl. v. Scheidt. F Thomaß. Todt. Zeller. Verwaltungsausschuß: Bruno Haberl. Bruno Weyrauch.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Salzmann, Obm. Wilh. Werth, Obm.-Stellv. Carl Stang, Schriftf. Schnelting, Kass. F Gertrud Erland, Vertrauensd. Emil Fischer, Beis. Rechtsbeistand: Rechtsanwalt Werges.

Bemerkenswertes. Lebensmittel sehr teuer. Wohnungen besorgt der Hausbesitzerverein, Jakobstr. 14, sowie der Wohnungsnachweis, Bürgerschulstr. 49; Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—100 Mk., für 2 Zimmer 150—170 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit sehr selten. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 600—700 Mk., von 3 Zimmern 900—1000 Mk. Ganze Pension: 1200—1500 Mk. Mittagstisch: 10—25 Mk.

II. Residenz-Theater.°

(Das Th. faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Siegfried Deutsch, im Th.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willib. Piltz, Oberspiell., Schwanseestraße 1. Fried Hoffmann, I. Kpllm. Willy Emmel, II. Kpllm. Karl Engelmann, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Schuster-Walden, Inspiz., Erfurter Str. 23. Frieda Hoffmeister, Souffl., Buttelstädter Str. 4. Marianne Emmel, Kass. Emanuel Gloßner, Inspekt., im Th.

Rechtskonsulent: Dr. Partsch. Theaterarzt: Dr. Moser.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fred Beuttler-Barré, Geleitstr. 8 Erwin Biegel, Hardtstr. 1a. Egon Buddi, Wörtstr. 16. Georg Max Dühren, Geleitstr. 8. Emanuel Gloßner (s. Inspekt.). Carl Haveneth, Breitenstr. 5. Arno Hofmann, Rollplatz 13. Peer Lotti, Bernhardstr. 2 (Villa Doris). Willib. Pilz (s. Oberspiell.). Hans Schuster-Walden (s. Inspiz.)

Damen: Eva Arton, Obergraben 11. Trude Haveneth-Waldmann, Breitenstr. 5. Elfriede Götze, Hardtstr. 1a. Rose Großmann-Treu (a. G. s. d. Sp.), Lassenstr. 2. Martha Hofmann-Schadow, Rollpl. 13. Martel Lehmann, Schwanseestr. 32 Vera Lettow, Erforter Str. 26. Hilde Seifert. Paula Walter. Else Welando, Karlspl. 3.

Orchester. Das Weimarer Orchester (Berufsmusikervereinigung).

Technisches Personal. Albin Wimmel, Thmstr. m. 3 Geh. Hans Kramer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. F Schmöger, Gard. Herm. Ziegenbein, Fris.

Abgegangen. Max Winter. Egon Buddi.

Gäste. Dr. Ludwig Wüllner. William Büller. Irene Triesch. Rosa Treu.

Neuheiten. Pottasch und Perlmutter. Kaiserjäger. Revolutionär. Falle. §§-Koller. Adam, Eva und die Schlange.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Deutschland. Das Volk. Thür. Tageszeitung.

Vergünstigungen gewähren. Tietz. Sachs & Berlowitz.

Lokale. Ratskeller. Residenz-Café. Jungbrunnen

Hotels. Mende (12 Mk.). Sonne (9 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Arno Hofmann, Obm. Fred Beuttler-Barré, Obm.-Stellv. Peer Lotti, Schrifti. Carl Haveneth, Kass. Georg Dühren, Beis. 20 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Slaupendahl. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100–120 Mk.

Weißenfels, Stadttheater (Volkshaus).

(Verbunden mit der Naumburger Schaubühne G. m. b. H.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterdeputation. Stadtrat Kalbfleisch, Vors.

Künstlerische Leitung. Erich Claudius, Intend. der Naumburger Schaubühne.

Darstellende Mitglieder.

(Siehe Naumburger Schaubühne, Naumburg a. d. S.)

Wesel a. Rhein, Stadttheater.

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1921 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1921 bis 1. Mai 1922).

Eigentümer und Direktion. Josef Mörs (artist. Leiter Rudi Hlawsa), im Th.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Diehl, Oberspiell., Hotel Kölner Dom. Willy Schürmann, Spiell. d. Tr., Sch., L., d. P., Optte. u Op., Venlooer Str. 11. Otto de Nolte, I. Kpllm., Wilhelmstr. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rudi Hlawsa, Bureauch. (s. artist. Leit.). Anni Becker, Sekr., Feldstr. 21. Lina Haesener, Souffl., Entenmarkt 27. Luise Demarteau, Kass., Kaldenberg 10. Max Spieß, Thdien., Feldstr. 21.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Teubieg.
Theaterarzt: Kreisarzt Dr. Pinders.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Klaus Claus, Korbmacherstr. 18. Walter Diehl (s. Oberspiell.). Heinz Ganser, Feldstr. 21. Walter Güthling, Ritterstr. 9. Rudi Hlawsa (s. artist. Leit.) Otto de Nolte (s. Kpllm.). Ewald Rüggeberg, Entenmarkt 27. Willy Schürmann (s. Spiell).

Damen: Paula Carsen, Entenmarkt 27. Martha van den Goost, Kölner Dom. Ellen May, im Th. Johanna Schady, Kaldenberg 38. Elly Schleyppen, Kurze Str. 2. Aenne Schürmann, Venlooer Str. 11. Gilda v. Walden, Kölner Dom.

Ballett. Gilda v. Walden (s. Darst. Mitgl.).

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 8 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Heinrich Breitschläger, Thmstr. m. 3 Geh. Grete Blennemann, Obergard. Heinrich Kühnen, Fris.

Neuheiten. Verjüngte Adolar. Lustige Kakadu. Es zog ein Bursch hinaus. Spitzenkönigin. Gute Ruf. Vater. Armut. Scheidungsreise. Hollandweibchen. Milliardensouper.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Weseler Zeitung. Niederrheinische Neueste Nachrichten.

Lokale. Stadttheater-Café. Dornbusch-Diele. Café Kaldenhoff.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Schürmann, Obm. Otto de Nolte, Obm.-Stellv. Walter Güthling, Schriftf. Aenne Schürmann, Kass. Joh. Schady, Beis. — 14 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: A. Tillmann. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 bis 250 Mk. Ganze Pension 160 Mk. wöchentlich. Mittagstisch 7,50 Mk. Günstige Lebensverhältnisse.

Wien.

(W., die alte Kaiserstadt hat ungefähr 2 000 000 Einw. Eine große Menge von Sehenswürdigkeiten, die wundervolle Lage der Stadt wird sie stets zur vielbesuchten Fremdenstadt machen. Gegenwärtig begünstigt diese Entwicklung der tiefe Valutastand. Die Theater Wiens haben ihren Charakter behalten, nur das Raimundtheater ist von der Operette zur ernsten Kunst übergegangen und bevorzugt die neueste dramatische Dichtung. Außer den angeführten Theatern gibt es noch eine Anzahl fliegender Bühnen, die spezifisch wienerische Darstellungen bieten. Bemerkenswert ist die rege Musikpflege, der sich besonders die berühmten Philharmoniker (die Staatsoper-Kapelle) und die Gesellschaft der Musikfreunde Wiens widmen.)

Die Bundestheater.

Präsident der Bundestheater-Verwaltung. Dr. jur. Adolf Vetter, Sektionschef.

Präsidium. Dr. jur. Ludwig Winter, Sektionsrat.

Hilfsamt. Leiter: Julius Martin, Adjunkt. Kanzleibeamte: Josef Weiser, Adjunkt II. Kl. Juliane Baumgartner, Kanzlist. Josef Münich, Kanzleigeh. Amtsdiener; Johann Rotting. Ferd. Aicher. Karl Elsner.

Rechnungs-Abteilung. Leiter: Ernst Haas, Oberrechnungsrat. Rechnungsbeamte: Hugo Kerzan, Heinr. Schades, Walter Hertz u. Josef Kollericz, Rechnungsräte. Franz Dullnig, Rechnungsadjunkt. Zugeteilte Kanzleibeamte: Hildegarde Tippow, Offizial. Marie Müller, Beamtin. Hedwig Weber, Kanzleigeh. Amtsdiener: Josef Kastl.

Theaterkasse. Leiter: Gustav Teubel, Rechnungsrat. Hauptkassierer: Ludwig Elmayer, Rechnungsrat. Zugeteilte Kanzleibeamte: Leopoldine Rudler, Emilie Kroh u. Gisela Rehn, Offiziale. Olga Hrehorowicz u. u. Rosa Boehm, Kanzl. Marie Steinert, Beamtin. Hermine Groiher u. Marie Scholtys, Kanzleigeh. Unterbeamte: Rudolf Metz. Engelbert Nowak. Josef Schmidt.

I. Burgtheater.

(Fernspr. Interurbaner Anschluß. Direktion: 17 616, nur von 9 bis 3 Uhr.)

(Verbunden mit dem Schönbrunner Schloßtheater.)

(XII. Schloß Schönbrunn.)

Direktor: Anton Wildgans I, Hofburg Mödling b. Wien, Anderg. 3 (T). Kanzleidirektor: Ludwig Molitor, XVIII. Schöffelg. 6 (T). Dramat. Bureau: Dr. phil. Josef K. Ratislav, literarisch-artistischer Sekretär, Mauer b. Wien, Lange G. 8. Erhard Buschbeck, XIX Tallesbrunng 4. Erster Spiell: Albert Heine (1900—1905; 1910), XIX. Langackerg. 7a. Direktions-Kanzlei: Leopoldine Mason, Hofoffiziantin. Artist. Geh.: Johann Koch. Kanzleidiener: Vinzenz Newerly, Joh. Chlubna u. Ad. Exinger. Vorstand des Ausstattungswesens: Karl Alex. Wilke, XIX Sieveringer Straße 36. Dekorationsmaler: Gilbert Lehner, VI Gumpendorfer Str. 15. (Die Dir.-Kanzlei des Burgtheaters befindet sich im Burgtheatergebäude am Franzensring 12.)

Darstellende Mitglieder.

Hofschauspieler und Spielleiter. Max Devrient (1882), Oberspiell., Mitgl. d. Kurat. d. Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, VIII. Albertg. 35 (T). Georg Reimers (1885), I. Bankg. 8 (T). Otto Treßler (1896 — 30. VI. 1919, 1. I. 1920), XIX. Peter-Jordan-G. 68. Karl Zeska (1892), VIII. Piaristengasse 60. Max Paulsen (1898), XVIII. Julienstr. 11.

Hofschauspieler. Albert Heine (w. oben). Karl Baumgartner (1874 bis 1878; 1901), VII. Seideng. 43. Josef Moser (1891), VIII. Lercheng. 25. Eugen Frank (1898), XIII. Wattmanng. 47 (T). Franz Höbling (1911), VIII. Josefstädter Str. 64.

Schauspieler. Alex. Elmhorst (1899), IX. Borschkeg. 7. Otto Rub (1900), zugl. Inspekt.-Spiell., XVIII. Czartoryskig. 49 (T). Julius Strebinger (1904), zugl. Chorinspekt., VIII. Lerchenfelder Str. 54/56 (T). Armin Seydelmann (1907), Prof. a. d. Schauspielschule d. Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, XVIII. Czartoryskigasse 38 (T). Eduard Heller (1907), XIV. Stiegerg. 18 (T). Fritz Straßni (1909), III. Rechte Bahng. 10. Fritz Müller (1909), zugl. Inspekt.-Spiell., IX. Glaserg. 11 (T). Josef Wiesner (1907), XVI. Ottakringer Str. 19. Ernst Arndt (1910), Prof. an der Schauspielschule der Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, XVIII. Alseggerstr. 3 (T). Hans Siebert (1912), XIX. Sieveringer Straße 175 (T). Franz Herterich (1912), XIX. Peter-Jordan-G. 31. Hermann Wawra (1913), XIII. Maxingstr. 60. Herm. Romberg (1913), XVIII. Karl-Ludwig-Str. 1e. Fritz Blum (1913), VIII. Josefstädter Str. 73 (T). Wilhelm Schmidt (1914), III. Löweng. 5. Werner Schott (1915), XVIII. Eckperg. 2. Reinhold Haeussermann (1915), XVIII. Bastieng. 20. Herm. Moneza (1896), VIII. Lange G. 39. Walter Huber (1917), VIII. Josefstädter Str. 16. Emmerich Reimers (1918), I. Bankg. 8 Hans Thimig (1918), XVIII. Gymnasiumstr. 47. Ferdinand Maierhofer (1919), IX. Porzellang. 9. Carl Eidlitz (1919), XIII. Parkhotel. Josef Danegger d. J. (1919), VI. Windmühlg 32. Paul Pranger (1920), I. Schotteng. 3a. Marcel Benard (1919), VIII. Ledererg. 8. Philipp Zeska (1920), VIII. Piaristeng. 60. Raoul Aslan (1920), IX. Sensengasse 8. Arpad Kramer (1920), I. Habsburgerg. 6 – 8. Otto Schmöle (1920), XIX. Bellothstr. 20. Cyrill Dachler (1921), XIII. Hetzendorferstr. 71.

Hofschauspielerinnen. F Auguste Wilbrandt (1861 bis 1878; 1898), VIII. Lange G. 13 (T). F Babette Devrient-Reinhold (1889), XVIII. Hasenauer Str. 37 (T). F Anna Kallina (1888), I. Rathausstr. 17 (T). F Hedwig Bleibtreu (1893), XVIII. Julienstr. 11. F Olga Lewinsky (1889 bis 1899; 1906), Lektorin für Vortragskunst an der Universität, XIX. Billrothstraße 31 (T). F Karoline Medelsky (1896), XIII. Wattmanng. 47 (T). F Lotte Witt (1898), XIX. Hochschulstr. 26 (T). F Rosa Albach-Retty (1903), XIX. Reithlegasse 9 (T). Gisela Wilke (1900), IX. Liechtensteinstr. 21 (T). F Tini Senders (1904), XIX. Zehenthofg. 11 (T). F Else Wohlgemuth (1910), I. Stadiong. 2 (T). Lilli Marberg (1911), I. Elisabethstraße 14 (T).

Schauspielerinnen. F Antonie Schulz (1900), VIII. Zeltg. 1 (T). F Marie Mell (1901), II. Praterstr. 33 (T). F Klara Liesenberg (1902), I. Riemergasse 8 (T). Emma Kosch (1908), XVIII. Gymnasiumstr. 32 (T). F Paula Fiala (1881), VIII. Lerchenfelder Str. 104 (T). F Maria Littitz (1896 bis 1899; 1910), VIII. Lange G. 6. F Susanne Osten (1910), XVIII. Czartoryskig. 38 (T). F Angela Helm (1911), XVIII. Währinger Str. 138. Blanka Glossy (1912), I. Graben 12 (T). Marie Burg (1912), II. Valeriestr. 80. Maria Mayen (1913), VIII. Lerchenfelder Str. 15 (T). Maria Mayer (1913), XIX. Rudolfinerg. 5. F Vilma Aknay (1914), XVIII Hockeg. 84. Marie Kasznica (1917), VII. Lerchenfelder Str. 25. Annie Rosar (1917), XIX. Währinger Str. 115. Alma Seidler (1918), I. Herreng. 7. Amelie Hermanotti (1918), VII. Burgg. 6-8. Lia Landt (1920), XVII. Bergsteigg. 19. Elsa Godeck, VIII. Roter Hof 16. Fritzi Datz (1920), XVIII. Schopenhauerstr. 15. Auguste Pünkösdy (1921). Aenne Röttgen (1921), VIII. Hotel Hammerand.

Kinderrollen. Mary Baumeister. Elise Stillmark. Willy Krall. Berta Rosenzweig.

Artistisches Hilfspersonal.

Souffleure. F Lina Männel (1882), IX. Eisenq. 25. August Fuchs (1892), IV. Rainerg. 14. F Sabine Krischke (1911), IV. Schleifmühlg. 18. Martha Gugor, IX. Liechtensteinstr. 78.

Inspizienten usw. Gustav Slanar (1890), Ober-Inspiz., XVII. Syringgasse 7. Leo Wegscheider (1903), XVI. Grundsteing. 38, Josef Wieser (1915), VII. Schottenfeldg. 17, u. Edmund Weiß, VI. Bürgerspitalg. 5, Inspiz. Karl Pohl (1892), Spiell.-Kanzleiführer, VIII. Florianig. 33. Oskar Datz (1888), XVIII. Schopenhauerstr. 15, Stellv. Karl Glöckl (1908), XVI. Gaslenzg. 30, August Kazda (1899), IV. Schlüsselg. 2, u. Johann Wawra (1904), VI. Mariahilfer Str. 73, Ansager.

Chorpersonal. Herrenchor: Josef Füller (1873). Karl Pechmann (1884). Josef Mairinger (1887). Adolf Schittawanz (1892). Leopold Aichmann (1895). Karl Baumeister [Bauer] (1895). Julius Rothkopf (1898). Franz Kordan (1900). Adolf Lehmann (1904). Franz Schlesinger (1905). Ludwig Hetsey (1905). Ludwig Miesner (1906). Viktor Weiß (1906). Kaspar Bach (1910, zugl. Chorinspiz.). Theodor Burgstaller (1910). Jakob Wolf (1911). Egon Großkopf (1912) Ernst Eckbauer (1912). Ad. Zomber (1915). Rud. Kleiser (1917). Edmund Lindner (1917).

Damenchor: F Antonie Meller (1889). F Marie Deinhardt (1890). Marie Himmel (1893). Ernestine Höfinger (1893). Anna Matzka (1893). Antonie Olscha (1893). F Marie Wegscheider (1896). F Marie Kömle (1902) Karoline Füller (1903). F Rosa Monza (1905). Emma Nollendorf (1906). Anna Brantsch (1906). Eleonore Neidl (1907). Marie Krall (1907). Katharina Schwab (1909). Johanna Haidinger (1910). Eleonora Zartl (1911). Stella Wendt (1913). Anna Horak (1915). Rita Retzer (1917). Mizzi Trentin (1917). Angela Caravaty-Robert (1917). Edith Wondrak (1917).

Orchester. Kapellmeister: Rudolf Huber. Orchester-Direktor: Ernst Pfriemer Violine. Christian Eder. Franz Kaspar. Alfred Koenig. Franz Koneczny. Julius Petri-Diegelmann. Franz Urban. Theodor Weis jun. Viola: Josef Christenheit. Joh. Ritter. Cello: Karl Fellner. Otto Hübner. Baß: Karl Burian. Rom. Haberfriedl. Flöte: Karl Falk. Ed. Kaiser Oboe: Heinrich Moschner. Rich. Nunnenmacher. Klarinette: G. Dietl. B. Wolf. Fagott: Franz Remillong. Rich. Staniek. I. Horn: Osw. Warmuth. II. Horn: Franz Listl. Trompete: Siegfried Groß. Rud. Pfersmann. Posaune: Josef Grath. Harfe: F Julie Moser. Schlagwerk: Franz Sirowy. Orgel u Klavier: Karl Schösmann. Orch.-Diener: Karl Branz.

Theaterärzte. Dr. med. Adolf Irtl, Hofarzt, I. Rauhensteing. 8 (Sprechst. 1—2, T). Dr. med. Franz Brenner-Brennerberg, Medizinalrat, IV. Prinz-Eugen-Str. 18 (Sprechstunde 3—4, T).

Verwaltung des Burgtheater-Gebäudes. Leiter: Josef Ranzoni, Architekt, Baurat. 1 Maschinenmstr. 1 Maschinenwärter. 1 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. 1 Kurtinen-Maschinist. 1 Wasserleitungs- u. 1 Säuberungs-Aufseher. 1 Haustischler. 1 Hausschlosser. 29 Personen zum Hausdienst. 2 Löschmeister. 2 Löschmeister-Stellvertreter. 6 Feuerwehrmänner. 2 Portiers. 4 Türsteher.

Technisches Personal. Rud. Lisatz (1907), Bühn.- u. Bel.-Inspekt., XIV. Stallermayerg. 9. Arthur Konrad (1912), Techn. Assist. Joh. Liska (1888). u. Ludwig Grametbauer (1904), Thmstr. 1 Bühnendekor.-Tapez., 7 Bühn.-Vorarbeiter u. 6 Bühnenarbeiter. Schnürboden: 1 Schnürbodenmeister, 3 Vorarbeiter u. 7 Schnürbodenarbeiter. Karl Schöberl, Versenkungsmstr. m. 2 Arbeitern. Rud. Kiesewetter, Obermonteur m.

2 Mont. u. 1 elektr. Manipul. Anton Stark, Belmstr. m. 1 Regulierungsmanipul. u. 7 Bel. Johann Knapek, Requisitstr. 1 Vorarbeiter u. 1 Geh.

Garderobe. Severin Nemec, Garderobenleiter. Isabella Gerzhofer, Manipulantin. Rud. Kuderna, Zuschn. d. Herrengard. u. 1 Stellv. Ludwig Polak, Zuschn. d. Damengard. Joh. Thamm, Barettmacher. Eugenie Benda, Modistin. Marg. Wirnitzer, Wäscheverw. m. 2 Geh. 7 Ankleiderinnen, 8 Schneider, 5 Schneiderinnen u. 1 Schuhmacher. August Liedermann, Magazinmstr. m. 5 Magazineur. u. 13 Magazingeh. Franz Knellinger, Karl Chocholauschek u. Anton Valeska, Herrenfris. Fanny Glaßl, Emilie Joscht u. Marie Rind, Damenfris. Anton Patleich, Waffenverwahrer.

Theaterdepot. Vorstand d. Werkstätten- u. Magazinsbetriebes: Franz Hillischer (1905), IX. Lustkandlg. 18.

Magazin und Werkstätten. Anton Hawliczka, Dekor.-Meister. Josef Müller, Werkst.-Vorarbeiter. Rud. Herrmann, Magazinmstr. 9 Tischler, 4 Handwerker, 1 Werkstättenarb., 1 Dekorationsnäherin, 10 Transportarbeiter, 1 Monteur, 1 Türsteher, 1 Hausdiener u. 1 Säuberungsarbeiterin.

Publikumsdienst. Logen-Türhüter: Karl Fedra. Logenmeister: Mathias Breitwieser, Herm. Löffler, Karl Eisner u. Anton Kollick. 52 Billetteure u. Gard. 4 Logenschließerinnen. 10 Toilettefrauen. 2 Portiers.

Neuheiten. Hochzeitstage. Madame Legros. Schneesturm. Spiegelmensch. Himmel und Hölle. Kain.

Gemeinnützige Anstalten. Der Pensions-Verein des Burgtheaters besteht seit 13. Oktober 1892. Präsident: Dr. Adolf Vetter. Vizepräsident: Albert Heine. Statutenmäßige Ausschußmitglieder: Ernst Haas, Gustav Teubel. Von den Mitgliedern des Burgtheaters für die dreijährige Funktionsdauer (1919/21) gewählte Ausschüsse (23 Vertreter).

Genossenschafts-Mitteilungen. Der Ortsverband zählt 49 Mitglieder der Pensionsanstalt, 3 ohne Pension, 4 Rentner, 3 Mitglieder d. W.- u. W.-Anstalt und 4 Mitglieder der Sterbekasse. Ortsausschuß: Max Devrient, Obm. Franz Herterich, Schriftf. u. Kass. Georg Reimers, Beisitzer. Kontroll.: Eugen Frank, Eduard Heller.

II. Staatsoper.°

I. Opernring 2.

(Erbaut 1865—1869. Eröffnet 25. Mai 1869 unter Dingelstedt mit Mozarts „Don Juan". Faßt 2500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: 1. Juli bis inkl. 31. August.)

Direktoren der Staatsoper. Dr. Rich. Strauß, IV. Mozartg. 4 u. Prof. Franz Schalk, VII. Hofstallstr. 1.

Direktionsrat. Karl Lion, IV. Blechturmg. 26.

Direktions-Sekretär. Philipp Schlader, XIII. Trauttmannsdorffg. 5 (beurlaubt).

Beamter der Bundestheaterverwaltung. Gustav Manker, Oberintendant, III. Gensaug. 37.

Direktions-Kanzlei. Hel. Sgalitzer u. Lina Raninger, Dir.-Beamt. Anton Tschauder, Adjunkt.

Unterbeamter. Franz Linninger.

Diener. Anton Hruschka, Georg Schleinzer, Viktor Janovsky, Josef Wimislitzky, Johann Sulzgruber.

Spielleitung. Wilh. Wymetal, Oberspiell., VIII. Piaristeng. 12—14. Hans Breuer, Spiell., IV. Preßg. 20. Franz Skofitz, Inspekt.-Reg., IV. Große Neug. 1. Karl Raimund, Ballett-Reg., V. Schönbrunner Str. 88a.

Vorstand des Ausstattungswesens. Hofrat Professor Alfred Roller, Dir. der Kunstgewerbeschule, III. Hauptstr. 138.

Stellvertreter. Wilh. Fridrich, III. Hohlwegg. 1.

Chordirektor. Carl Luze, Hofkpllm., V. Garteng. 19a.

Studienleiter. Ferd. Foll, IV. Mommseng. 15.

Bühnenmusikdirigent. Paul Redl, IV. Rainerg. 31.

Leiter des Malersaales. Rob. Kautsky, XVII. Matrasg. 22.

Bühneninspektor. Rich. Bennier, V. Rechte Wienzeile 95.

Beleuchtungsinspektor. Robert Beck, XII., Bahnzeile 45.

Garderobeinspektor. Ludwig Ondracek, XII. Schlöglg. 36.

Trachtenverwahrerin. Maria Schlomka, IV. Schelleing. 31.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Karl Aagaard-Oestwig, XIX. Chimanistr. 17. Leonardo Aramesco, II. Halmg. 4. Anton Arnold, VI. Gumpendorfer Str. 34. Julius Betetto, XII. Gaudenzdorfer Gürtel 13. Hans Breuer (s. Spiell.). Hans Duhan, VI. Mariahilfer Str. 3. Ernst Fischer, III. Estepl. 4. Karl Fischer-Niemann, III. Hauptstr. 92. Hermann Gallos, VII. Burgg. 117. Laurenz Hofer, IV. Kolschitzkyg. 23. Alfred Jerger, VII. Zollerg. 13. Fritz Krenn, III. Fasang. 26. Viktor Madin, XVIII. Abt-Karl-G. 23. Georg Maikl, Kammersäng., IV. Blechturmg. 24. Josef Manowarda, III. Unt. Viaduktg. 16. Franz Markhoff, V. Wiedner Hauptstr. 106. Rich. Mayr, Kammersäng., IV. Schleifmühlg. 1a. Alfred Muzarelli, IV. Schönburgg. 3. Karl Norbert, IV. Johann-Strauß-G. 43. Alfred Piccaver, Kammersäng., IV. Brahmspl. 8. Karl Rittmann, IV. Weyringer G. 27a. Erik Schmedes, Kammersäng., IV. Taubstummeng. 2. Rich. Schubert, IV. Scisg. 8. Leo Slezak, Kammersäng., I. Opernring 1. Gerh. Stehmann, II. Schüttelstr. 43. Heinr. Tiemer, IV. Belvedereg. 6. Herm. Weil, IV. Schönburgg. 17. William Wernigk, III. Marokkanerg. 3. Herm. Wiedemann, I. Marc-Aurel-Str. 7. Nikola Zec, V. Margaretenstr. 71. Karl Ziegler, III. Reisnerstr. 27.

Damen: F Bella Alten, VIII. Zeltg. 2. Piroska Anday, I. Reitschulg. 2. F Olga Bauer-Pilecka, VI. Gumpendorfer Str. 10. Cläre Born, I. Burgring 1. F Marie Gutheil-Schoder, Kammersäng., XIX. Felix-Mottl-Str. 11. Melitta Heim, Kircheng. 25. Paula Henke, IV. Kettenbrückeng 20. F Marie Jeritza, Kammersäng., I. Stallburgg. 2. Carola Jovanović, IV. Johann-Strauß-G. 6. F Herm. Kittel, V. Schönbrunner Str. 60. F Berta Kiurina, VII. Gardegasse 2. Selma Kurz, Kammersäng., I. Löwelstr. 8. Lotte Lehmann, IV. Große Neug. 31. F Marie Lorentz-Hölliſcher, IX. Türkenstr. 17. Angelika Meßler, III. Unt. Weißgärberstr. 49. Felicie Mihacsek, IV. Alleeg. 36. Bella Paalen, I. Friedrichstr. 6. F Nelly Pirchhof, III. Unt. Viaduktstr. 16. Maria Rajdl, XIX. Chimanistr. 17. Emmy Robert, I. Schwarzenbergpl. 6. F Lotte Schöne, I. Helferstorfer Str. 6. F Elisab. Schumann, I. Reitschulg. 2. F Malvine Szterényi, IV. Rainerg. 27. F Lucie Weidt, Kammersäng., III. Marokkanerg. 22. F Paula Windheuser, VI. Seisg. 8.

Sologesang-Korrepetitoren. Viktor Boschetti, IV. Favoritenstr. 10. Justus Debelak, VII. Westbahnstr. 27/29. Ferd. Foll, IV. Mommsenstr. 15. Erich Meller, I. Franziskanerpl. 5. Paul Redl, IV. Rainerg. 31. Bertil Wetzelsberger, I. Walfischg. 1.

Ober-Inspizient. Franz Skofitz (s. Spiell.).

Inspizienten. Josef Hietz, V. Pilgramg. 20. Franz Blümel, VIII. Auerspergstr. 7.

Souffleure. Max Blau, VII. Döblerg. 6. F Grete Eggerd, XIII. Spalatg. 15.

Regie-Kanzlei-Offizianten. Rud. Dersch, XX. Othmarg. 25. Anton Pracuch, V. Schönbrunner St. 23.

Opern-Chor. Vorstand: Karl Luze, Hof-Kpllm., I. Chordir., V. Gartengasse 19a.

Stellvertr. Chordirektor. Justus Debelak (s. Sologesang-Korrep.).

Chorsänger. I. Tenoristen: Karl Amry. Adalb. Andrassy-Erl. Carl Brunner. Walter Fournes. Adolf Grodzensky. Josef Oster. *Josef Paul, Mitgl. d. Hofmusikkapelle. Ernst Reichelt. *Mathias Schieber. Karl Schifter. Oskar Schinke. Ferd. Schmatzer. Michael Striks. *Herm. Thiemann. *Rud. Traxler, Mitglied d. Hofmusikkapelle. II. Tenoristen: *Leopold Keller. Adolf Kollar. Mathäus Oswald. Franz Ronland. Walther Schmitz. Franz Spielvogel. Anton Stiaßny. Richard Tomek. Gustav Ullmann. Otto Zurau. I. Bassisten: Jul. de Bée. Heinr. Berthold. Gustav Erber. Anton Fichtinger. Karl Freylach. Karl Fuhrich. Rud. Krieger. Bernh. Lahis. Mich. Pockberger. Leop. Pokorny. Franz Schramm. Franz Szkolan. Carl Thurzo. *Rich. Wagner. II. Bassisten: Otto Abel. Joh. Dworschak. *Theodor Görner, Mitgl. d. Hofmusikkapelle. Georg Haan. Leop. Heitzler. Joh. Hufnagel. Viktor Jiraſek. Franz Neckamm. Herm. Reich. Franz Stadler. Gustav Strobl. Rud. Weißhappel. Rud. Zeindler.

Chorsängerinnen. Sopran: Aug. Angel. Elisab. Bachrich. F Hermine Bachrich. Fried. Baier. F Frieda Bauer-Heck. *Marie Bohutinsky. F Poldi Dier. Ria Dietl. Marie Dörfler. F Marie Dworschak. *F Anna Eder. F Gisela Fiedler-Singer. *F Anna

Hrabal. Marie Kastl. F Justine Kolar. *F Hansi Kubella. F Aug. Kuttlas. F Valerie Lenhart. Therese Loibel. F Fried. Müller. Rosa Preinerstorfer. F Hilda Radesey. Lilly Rosanis. F Fanny Salinger. Hermine Schebel. Elsa Schiendel. Paula Schwegler. *F Rosa Strobl. *Vilma v. Thann. Flora Tomaschek. *F Ottilie Thurzo. F Marie Ullmann. Emilie Wejwoda. Maria Wohlmeyer. Elfriede Wybiral. Alt: Luise Angerla. Rosa Brunnbauer. Anna Endres. Edith Heim. F Karoline Kolin. Auguste Kränzl. Hilda Laufenstein Emma Leinweber. *Angela Litschka. Marie Mathias. Hermine Oster. F Adele Peschigg. Elsa Reim. F Eleonora Römer. F Marie Schneider. F Charlotte Slaby. Anna Stadler. Lucy Steinmann. Marie Steinmann. F Karoline Svoboda. F Berta Veigl. F Ottilie Wagner. F Martha Weiß. 14 Sängerknaben.

Die mit * bezeichneten Mitglieder singen und spielen auch Nebenpartien.

Ballett. Solotänzer: Franz Bauer, V. Bräuhausg. 63. Anton Birkmayer, IX. Spittelauer Pl. 7. Rob. Cassion, III. Heumarkt 3. Leo Czadill, V. Stollbergg. 9. Leo Dubois (Lehrer d. Ballettsch.). VIII. Maria-Treu-G. 5. Rud Fränzl, III. Ungarg. 4. Wilh. Fränzl, V. Zeugg. 3. Karl Raimund, V. Grohg. 7. Ferd. Rathner, Lehrer d. Ballettsch., VI. Stumperg. 37.

Mimiker: Josef Schreitter, XVII. Hauptstr. 201. Rudolf Münnich, V. Schönbrunner Str. 65.

1. **Tänzerinnen:** Marie Buchinger, IX. Wasag. 23. Auguste Pichler, IV. Prinz-Eugen-Str. 14. Elsa Strohl-Strohlendorf, IV. Margaretenstr. 25.

Solotänzerinnen: Fried. Fränzl, V. Zeugg. 3. Anna Horvath, IV. Planiggasse 22. Adele Krausenecker, III. Landstraßer Gürtel 41. Maria Mindszenty, IV. Mittersteig 15. Marie Peterka, VIII. Ledererg. 1. Hedwig Pfundmayer, IV. Favoritenstr. 14. F Josefine Windbeck, V. Rechte Wienzeile 95.

Mimikerin: F Marie Hel. Jamrich, IV. Wiedner Hauptstr. 66. Käthe Loitelsberger, IV. Favoritenstr. 20. F Emma Spuller. V. Pilgramg. 8.

Koryphäen: Hermine Berka. Theresia Diertl. Hedwig Fränzel. Christine Knöpfler. Emma Kunz. Ethel Losch. F Friederike Raab. Hilda Seinlein. Helene Strohl-Strohlendorf. Rosa Weinrich.

Entreetänzer. Gustav Buttula.

Korpstänzer. Herren: Karl Amon. Christof Baseg. Franz Baumeister. Johann Binder. Rob. Binder. Fritz Birkmayer. Gustav Blachkolm. Karl Bressani. Johann Ecker. Franz Herr. Wilh. Mytteis. Adolf Nemeth. Karl Nowak. Max Pöhnel. Rud. Reingruber. Anton Reiß. Karl Rumpel. Ludwig Verlik. Joh. Weinrich. Adolf Winter. Rud. Winter. Rud. Wunsch.

Damen: Margit Alteras. Anna Arnoscht. F Berta Bernhofer. Therese Bugno. F Marie Casson. Marie Angela Chandras. Maria Feldmann Maria Fiala. Paula Finsterwalter. Marg. Freudenreich. Paula Freyberger. Anna Fritz. Franziska Frommer. Friederike Fruhmann. F Karoline Gallico. Hermine Gamsjäger. Joh. Gründel. Hel. Guttera. F Marie Hahn-Rendl. Marg. Hermann. Hel. Hierath. F Therese Hofbauer. F Sophie Hurm-Mandell. Aloisia Jahn. F Johanna Cornelius. Bertha Kantner. Ernestine Kern. F Wilhelm. Fidermutz. Emilie Köcher. F Emma Lhota. Eugenie Matous. Katherina Meißl. Ella Metschel. Ernestine Metschl. Anna Michely. Anna Ortner. Valerie Palme. Kath. Pisek. Elsa Popp. F Friederike Prucha-Forstner. Rosa Ranninger. Rosa Rezabek. Elisabeth Roitner. Pauline Roitner. Theresia Roitner. Marie Rosen. Ottilie Schauberger. Aug. Schmied. Gisela Schreitter. Herm. Severin. Ella Slamerjeg. F Ida Stegny Kronberger. Frieda Steinlein. Marie Strohmeier. Marie Szakal. Olga Theodorovic. Stephanie Wildner. Marie Woyna Marie Zauner.

Figurantinnen: F Karoline Michailowitsch. F Wilh Haumayer F Paula Koschat.

Ballett-Korrepetitoren: Karl Bressani. Franz Knoll. — Ballettansager: Adalbert Flicek.

Ballett-Schule. Vorstand: Karl Raimund (s. artist. Vorstände). Lehrer: Leo Dubois, Ferd. Rathner (s. Solotänz.). Gouvernante: Johanna Gründl.

Orchester-Vorstände. Hugo Reichenberger, IV. Möllwaldpl. 3. Bernh. Tittel, Kpllm., V, Schönbrunner Str. 39. Karl Alwin, I. Reitschulgasse 2. Bertil Wetzelsberger, I. Wallfischg. 1. Jul. Lehnert, Ballett-Musdirig., XIII. Vincenz-Heß-G. 25. Josef Klein, Ballett-Musdir., XIV Rusteng. 3.

Konzertmeister: *Arnold Rosé, Kammervirt., Mitgl. d. Hofkapelle, I. Konzertm. u. Solospieler, XIX. Pirkerg. 23. *Carl Prill, Konzertm., Mitgl. d. Hofkapelle, IV. Wiedner Hauptstr. 66. Jul. Stwertka, Konzertm., IV. Blechturmg. 9. Franz Mairecker, I. Bauernmarkt 18.

Orchester-Mitglieder. I. Violinisten: *Gustav Havranek. *Aug. Siebert, Mitgl. d. Hofkapelle. *Paul Fischer, Mitgl. d. Hofkapelle. *Josef Klein, II. Ballett-Musdir. *Anton Weiß. *Dionis Martens. Karl Knoll, Mitgl. d. Hofkapelle. Theodor Heß. Max

Starkmann. Heinr. Graeser. Gustav Kinzel. Ludwig Wittels. Josef Geringer. Heinr. Schwarz. Carl Machek. II. Violinisten: *Alois Herza. *Joh. Schwegler. *Joh. Klein. *Ignaz Kraft. *Hans Semrad. *Erwin Dengler. *Friedr. Engelbrecht. *Carl Pandler. *Victor Robitschek. *Alois Sachseneder. Berth. Salander. Leopold Langner. Leopold Föderl. Karl Wild. Daniel Falk. Violaspieler: *Carl Freith. *Rudolf Schreiber. *Raimund Pirschl. *Rud. Strebinger. *Ladislaus Kohut, Mitgl. d. Hofkapelle. *Franz Jelinek. *Anton Ruzitska, Mitgl. d. Hof-Musikap. *Cajetan Heldenberger. *Josef Portele Otto Rieger. Ernst Morawec. Eugen Hüttner. Violoncellisten: *Oskar Saubermann. *Anton Müller. Walther Kleinecke. *Franz Klein, Mitgl. d. Hofkapelle. *Wilh Jeral. *Friedrich Buxbaum. Otto Stiglitz. Rud Mayr. Nikolaus Zupancic. Kontrabassisten: *Franz Moser. *Rud. Lustig. *Otto Stix, Mitgl. d. Hofkapelle. *Ed. Madenski. Karl Zahradnik. Karl Schreinzer. Johann Krump. Alois Podobsky. Alois Wondrak. Adolf Dürer. Harfe: Robert Payr. Franz Jelinek jun. Joh. Snoer. Flötisten: *Wilh. Sonnenberg. *Jacques van Lier. Otto Fidelsberger. Anton Luderer. Josef Niedermayr. Oboisten: *Armin Tyroler *Joh. Strasky. *Alex. Wunderer. *Anton Jandourek. Richard Wunderer. Hans Kamesch. Klarinettisten: *Franz Behrends. *Rich. Schida. Viktor Polatschek Johann Löw. Karl Gaudriot. Viktor Schmidl. Fagottisten: *Adolf Billino. *Carl Strobl. *Herm. Thaten, Mitgl. d. Hofkapelle. Hugo Burghauser. Rich. Harand. Hornisten: *Franz Moisl. *Herm. Moißl. *Carl Romagnoli. *Carl Stiegler. *Christ. Nowack, Mitgl. d. Hofkapelle. *Rud. Reiß. Anton Stark. Christian Nowak jun. Franz Koller. Hans Koller. Leopold Kainz. Trompete: Otto Fiel. *Adolf Stiegler, Mitgl. d. Hofkapelle. *Max Schöniger. *Hans Stiegler. Wilh. Wendt. Franz Dengler Posaunisten: *Otto Berthold, Mitgl. d. Hofkapelle. *Theodor Walde, Mitgl. d. Hofkapelle. *Carl Wesecky. *Emil Heinemann. Franz Dreyer, Mitgl. d. Hofkapelle. Leopold Schatzinger. Franz Bahner. Tubabläser: Friedr. Tritt. Friedr. Knapke. Pauker: Artur Schurig. Schlagwerk: Hans Schnellar. Ignaz Hermann, Mitgl. d. Hofkapelle. Georg Raimund. Paul Behr.

Die mit * Bezeichneten sind Hofmusiker.

Bühnen-Musik. Paul Redl, Dirigent.

Bühnen-Musiker. Nicolaus Danner. Franz Branz. Karl Mach. Rob. Kittel. Alb. Mikisa. Joh. Kolin. Franz Kolin. Karl Dragoun. Franz Kühbacher. Franz Birnbaum. Leopold Oehler. Joh. Hirsch. Heinr Kratz. Karl Keller. Herm. Riedl. Josef Sandner. Anton Nick. Hans Tyle. Franz Probost. Joh. Wunderer. Christian Pöhsl. Eduard Frank. Musik-Archivar: vakant. Musik-Inspiz.: Jos. Bauer. Orchester-Inspiz.: Joh. Kvapil. Notenkopist: Hans Wanik. Instrumenten-Inspiz.: Johann Stübinger. Klavierstimmer: Edmund Eber. Orchesterdiener: Hans Nebel. Franz Hellmer.

Komparserie. Inspektor: Franz Skositz (s. Spiell.). Statisten: Hans Just. Stefan Hauck. Johann Weidl.

Technisches Personal. Ferd. Faschle, Ernst Klepp, Techn. Assist. Robert Hlinak, Inventarführer. Rud. Simader, Kanzlist. Karl Schneider, Thmstr. Franz Schnürer, Schnürm. Joh. Spal, Versenkmstr. Heinr. Swoboda (Substitut). Karl Weber, Magazinmstr. 2 Vorarbeiter. 6 Vorarbeitersubstitut. 1 Diener. 52 Arbeiter. Josef Hartmann, Bel.-Mstr. 9 Bel. 5 Tapez. Josef Hannich, Tischlermstr. 1 Vorarbeiter. 8 Tischler. 1 Kaschierer. 1 Maschinenschlosser. 1 Mechaniker. 1 Diener. Schneidereipersonal: Julie Weller, Manipulantin. 1 Barettmacher. 3 Schuhmacher. 1 Diener. 1 Material-Verwahrerin. 1 Wäsche-Verwahrerin. 1 Büglerin. 3 Zuschneider. 2 Vorarbeiter. 8 Schneider. 7 Schneiderinnen. 1 Modistin. 1 Stickerin 1 Weißnäherin. Garderobepersonal: Maria Schlomka, Aufsichtsorgan. 2 Magazineure. 2 Geh. u. 17 Ankleider. 9 Ankleiderinnen. Friseur: Franz Letfuß. Gehilfen: Karl Ptazinsky. Franz Schubert. Franz Lehner. Leopold Jezek. Friseurin: F Marie Letfuß. Gehilfinnen: Grete Walter. F Anna Pracuch. Requisitenpersonal: Carl Schikaneder, Requisitenmeister. Moritz Pickel u. Johann Herr, Obergeh. Leopold Zanitzer. Johann Uebleis. Karl Schnell. Johann Ostermann.

Verwaltung des Operntheater-Gebäudes. Ing. Emanuel Karajan, Hof-Baurat. Leop. Kacorczyk, Hof-Adjunkt I. Kl. Marie Friedinger, Hermine Peham, Telefonmanipulantinnen. Ludwig Bisinger, Maschinist. 2 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. Franz Herndl, Obermonteur. 1 Monteur. 2 Monteursubstituten. 2 Maschinenmanipulanten. 1 Wasserleitungs-Aufseher. 1 Kurtinenmaschinist. 1 Hausschlosser. 1 Haustischler. 1 Haustapez. 1 Hausbesorger. Karl Grüßenbeck u. Joh. Hauck, Löschmstr. 15 Feuerwehrmänner. 6 Türsteher. 4 Hausdien. Publikumsdienst: 4 Logenmstr. 22 Billett. u. Garderobiers. 2 Portiers.

Hoftheaterärzte. Dr. Karl Itzinger, Operateur, Obermedizinalrat I. Johannesg. 2. Hofrat Dr. Artur Bielka Karltreu, Hofarzt, VII. Burgg. 24. Hofrat Dr. D. Benoni, Hofarzt, VII. Zieglerg. 32.

Gemeinnützige Anstalten. Das Pens.-Inst. d. Opernth. hat am 31. Dezember 1920 das 48. Jahr seines Bestehens zurückgelegt. Verwaltungs-Ausschuß: Präsi-

dent: Präsident der Verwaltung der Staatsth. Dr. Adolf Vetter. Vizepräsident: Dir. Franz Schalk. Statutenmäßige Ausschußmitglieder: Dr. Ludwig Winter, Sektionsrat. Ernst Haas, Oberrechnungsrat. Hugo Kerzan, Rechnungsrat. Gustav Teubel, Rechnungsrat. Gustav Mauker, Ober-Int. Walter Hertz, Oberrechnungsrat. Ludwig Ellmayer, Oberrechnungsrat. Franz Dullnig, Adjunkt. Karl Lion, artist. Sekr. Philipp Schlader, Dir.-Sekr. Rich. Bennier, Bühn.-Inspekt. Julius Lehnert, Ballettdirig. Von den Mitgliedern des Opernth. gewählte männliche Vertreter der verschiedenen Gruppen des Opernth.-Personals, die Herren: Gerhard Stehmann. Carl Raimund. Rudolf Münnich. Leopold Keller. Georg Haan. Rudolf Winter. Carl Hocke-Rumpel. Anton Weiß. Erwin Dengler. Alois Wilsch. Ludwig Kraßnitz. Instituts-Sekr.: Alois Przistaupinsky.

Pensions-Verein des Opern-Theaters (gegründet ab 1. Januar 1905), mit Genehmigung des Ministeriums des Innern vom 18. Januar 1905 Z 1853 Präsident: Hr. Dr. Adolf Vetter, Präsident der Verwaltung der Staatsth. Ausschußmitglieder: Viktor Madin (Vize-Präses). Ernst Haas. Gustav Teubel. Carl Lion. Philipp Schlader. Richard Bennier. Hermann Gallos. Johann Ecker. Adolf Nemeth. Leopold Pokorny. Rud. Krieger. Ignaz Hermann. Alois Sachseneder. Franz Tomek. Vereins-Sekr.: Alois Przistaupinsky.

Genossenschafts-Mitteilungen. Der Ortsverband zählt 130 Mitglieder der Pensionsanstalt; davon gehören 1 Mitglied der Sterbekasse, 1 Mitglied der Genossenschaft u. 3 Mitglieder der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt an. Ortsausschuß: Hubert Leuer, VII. Gardeg. 2, Obm. Leop. Keller, Obm.-Stellv. Franz Markhoff, V. Wiedener Hauptstraße 106, Schriftf. Philipp Schlader, Schriftf.-Stellv. Hans Breuer, VIII. Hamerlingpl. 10, Staatsoper-Kass. Ferd. Rathner, VI. Stumperg. 37, Kassenrevisor. F Jenny Pohlner, I. Bognerg. 6.

Bemerkenswertes. Gespielt wird täglich. Unentgeltliche Vorproben existieren nicht; Nachmittagsvorstellungen finden nur ganz ausnahmsweise statt, dagegen 10 Matineen für die Pensionsanstalt.

III. Apollo-Künstler-Theater.

(Fernspr.: 8136 u. 4307, Kasse 5790 u. 21379.)
(Das Th. wurde erbaut 1903/04, eröffnet am 1. September 1904 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Ben Tieber.

Direktion Herbert Trau, IV. Mommseng. 3 (T 59485), führt d. Oberspiell. zugl. Dir. des Neuen Operetten-Theaters in Berlin.

Beginn der Vorstellung: 3/8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische (auch das moderne) Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Guttmann, Oberspiell., VIII. Piaristeng. 17. Ludwig Wallno, Spiell. d. Var., VI. Magdalenenstr. 6. Rob. Kurmann, I. Kpllm., IV. Kühnplatz 3. Fritz Neumann, Kpllm., VI. Mollardg. 34. Friedrich Kracher, Konzertm., II. Aloisgasse 1. Albert Pozdema, Harfe, III. Erdberger Str. 69/10. Prof. Julius Singer, Ballettm., II. Praterstr. 26. Gustav Neuber, Ballettm., II. Große Pfarrgasse 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Ornstein, Geschäftsleit. u. behördl. best. Dir.-Stellv., VI. Stumperg. 2a. Alfred Schik-Markenau, Dramat. u. Dir.-Stellv., VI. Gumpendorfer Str. 63a. Leopold Alexander-Sándor, Sekr., VI. Thurmburgg. 1. Ernst Pick, Chef-Buchh., IV. Viktorg. 21. Karl Reitbauer, Inspiz., VI. Aegidig. 22. Mizzi Neubauer-Friedland, Souffl., V. Schönbrunner Str. 60. Herrm. Heller, XX. Mathildenstr. 3, u. Rudolf Schwarz, II. Untere Donaustr. 35, Kass. Viktor Schauer, Beamt., VIII. Pfeilgasse 10. Anna Strouhal, Buchh., X. Herzg. 82. Liesl Mantler, Beamt., XX. Lände 22. Anselm Hirsch, Kastel., VI. Kaunitzg. 4.

Rechtskonsulent: Dr. Paul Singer, I. Heinrichshof.

Theaterärzte: Dr. Wilh. Spieler, III. Radetzkystr. 17. Dr. Raimund Hofbauer, III. Hainburgerstr. 20. Dr. Rudolf Neumann, III. Hauptstr. 82.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Götze, VI. Windmühleng. 9. Eugen Günther, XVIII. Kutschkerg. 37. Josef König, VI. Joanelligg. 10. Hermann Kopstein, XIV. Grenzgasse 13. Rud. Kumpa, II. Circusgasse 28. Robert Nästelberger, VI. Brauerg. 1. Rudolf Nordegg, VI. Gumpendorfer Str. 139. Karl Reitbauer (s. Inspiz.). Leo Rezniceck, III. Messenhauserg. 14. Hanns Skoumal, XIII. Gruschaplatz 2. Willy Strehl, XIII. Anton Langerg. 30.

Damen: Olga Bartos-Trau, IV. Mommseng. 3. Angi Geiger, VI. Kaunitzg. 33. Ida Rußka, I. Schwarzenbergstr. 12. Lilly Schwarz, III. Erdbergerstr. 69. Grete Sedlitz, IX. Säulenq. 7.

Chorpersonal. 10 Herren. 12 Damen. **Orchester.** 35 Mitglieder

Technisches Personal. Karl Rada, Obermaschm. m. 1 Geh. Karl Billat, Thmstr. m. 12 Geh Ferd. Moser, Dekmal. m. 5 Geh. Adolf Deimel, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Franz Urban, Obergard. m. 3 Geh. Josefine Nezbeda, Obergard. m. 5 Geh. Lorenz Dreschcr. und Bertha Berthold, Fris. Josef Hornisch, Requis. Josef Klas, Tischler. Rudolf Popelka, Tapez.

Abgegangen. Otto Glaser. Paul Guttmann. Muck de Jari. Hans Steilau. Louis Treumann. Erich Zeisl. Erna Byaco-Guttmann. Lotte Ferry. Elsa Förv. Mizzi Günther. Hilde Schulz.

Gäste. Franz Lehár. Dr. Ralph Benatzky. Bruno Granichstädten. Julius Brammer. Alfred Grünwald. Rob. Winterberg.

Neuheiten. Indische Nächte. Tangokönigin. Dame in Rot.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Skumal, Obm. Rud. Nordegg, Obm.-Stellv. Hermann Kopstein, Schriftf. Ludw. Wallno, Kass.

IV. „Budapester Orpheum."

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Dez. 1912 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Mendl & Co.

V. Carl-Theater.

II. Praterstr. 31. (Fernspr.: Dir. 40 090, Theaterkasse: 40 091, Stadtkasse: 12 680.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Dez. 1847 und faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig. Das alte „Leopoldstädter Theater". Berühmt durch seine Mitglieder Raimund, Nestroy, Scholz, Matras, Knaack, Blasel usw.)

Haupt-Eigentümer und Direktion. Sigmund Eibenschütz, Wien II, Hollandstr. 1 (T 43 145), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Rollé, IV. Schelleing. 39, u. Fritz Wilczek, II. Wolfgang-Schmälzl-G. 24, Spiell. d. Optte. Josef Holzer, I. Kpllm., II. Lichtenauer G. 5. Friedr. Behnfeld, Kpllm., II. Taborstr. 52b. Lilly Arlt-Kowicka, Harfe, IV. Teresianumg. 10. Prof. Julius Singer, Ballettm., II. Praterstr. 48, u. Gustav Neuber, II. Große Pfarrgasse 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Moriz Loewe, Dir.-Stellv. u. Sekr., II. Praterstr. 26 (T 47946). Rosa Hippelsberger, Hauptkass., IX. Türkenstraße 21. Marie Adensam, Buchh., III. Fasang 8. Franz Repka, Bibl., II. Körnerg. 6. Franz Zemene, Inspiz. d. Optte., VIII. Tigerg. 22. Leopoldine Hoffmann, Souffl. d. Optte., VI. Luftbadg. 7. Gusti Hummer, II. Praterstraße 66, u. Anna Meister, II. Unt. Donaustr. 33, Kass. Alois Seelig, Kontr., XIX. Krottenbachg. 51. Ferd. May, Hausinspekt., im Th. Josef Rettenbacher, Kastel., II. Stuwerstr. 1. Franz Fialka, Orch.-Arch., XVII. Gschanderg. 38.

Rechtskonsulent: Dr. Theodor Müller, I. Riemerg. 9 (T 11 157).

Theaterärzte: Dr. Josef Haas, II. Ennsg. 18 (T 41 364). Dr. Herm. Metall, XX, Dresdner Str. 126 (T 44057). Dr. Wilh. Frieser, II. Praterstraße 25 (T 42 677).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Ernst Arnold, V. Hamburger G. 20. Julius Bartl, II. Vorgartenstr. 192. Leopold Hainisch, IX. Porzellang. 8. Karl Hartl, III. Posthorng. 5. Otto Hilde, II. Springerg. 1. Karl Körner, II. Sterneckplatz 13. Viktor Norbert, XIII. Einsiedelei-Gasse 19. Leo Reznicek, III. Messerhäuserg. 14. Ernst Rollé (s. Spiell.). Ernst Tautenhayn, XIII. Auhofstr. 36. Louis Treumann, VII. Lindeng. 3. Franz Zemene (s. Inspiz.).

Damen: Lya Beyer, V. Franzensg. 13. Elly Dutzmann, II. Praterstr. 78. Liesl Fruhwirth, V. Margaretenstr. 47. F Esti Hügel, IV. Schleifmühlg. 13. Louise Kartousch, IV. Alleeg. 2. F Dora Eibenschütz-Keplinger, II. Hollandstraße 1. Chrlstl Mardayn, IX. Währingerstr. 52. Marianne Sander, III. Erdbergerlände 12. Mimy Vesely, VII. Lindeng. 49. F Poldi Wilczek, II. Wolfgang-Schmälzlg. 24. F Mizzi Zwerenz, VI. Apollo-Hotel.

Kinderrollen. Franz Jirgal. Stella Weiß.

Chorpersonal. Herren: Franz Andrusch. Willy Blumauer. Karl Decke. Emil Klarum. *Anton Lerch. Max Meßler. *Oskar Schmaus. *Konrad Schlossarek. *Friedr. Stein. Rob. Tabakin. Josef Wallner. Fritz Weiler. *Artur Weininger. Alex. Weiß. *Franz Zemene. *Artur Zwicker.

Damen: *Elly Dutzmann. *Hansi Frühauf. Hermine Heß. Grete Heß. *Rosa Kawon. *Emmi Krensel. *Marthe Kühnel. *Marie Kurz. *Berta Mann. Mina Marintz. *Hansi Merkiska. *Anni Schich. *Hella Schwing. Milla Till. Anni Wodicka.

Die mit * bezeichneten spielen Rollen.

Orchester. Max Geiger, Konzertm. I. Violine: Karl Pieringer. Friedr. Sokol. Heinrich Linzer. Leo Sokol. Karl Urban. II. Violine: Franz Urbanek. Heinr. Grasser. Franz Fialka. Viola: Richard Wagner. Karl Klein. Cello: Karl Podzimek. Josef Stwertka. Baß: Heinrich Kaffer. Hugo Placheta. Flöte: Edmund Atzler. Felix Galovicz. Oboe: Franz Hofstetter. Alois Regelsberger. Klarinette: Friedr. Ondrich. Johann Hohlfelder. Fagott: Leonhardt Danzer jun. Martin Unger. Horn: Rudolf Tandler. Anton Jermus. Albert Teinitzer. Heinr. Kurz. Trompete: Rob. de Conti. Rud. Zbornik. Posaune: Johann Müller. Josef Lukan. Karl Hoffmann. Tuba: Adolf Stelzer. Schlagwerk: Franz Dostal. Karl Griebler. Adalbert Chlad. Harfe: Lilly Arlt-Kowicka. Celesta: Josef Zemann.

Technisches Personal. Josef Kunesch, Thmstr. m. 16 Geh. Ferd. Moser, Dekmal m. 8 Geh. Josef Himmel, Schnürm. m. 6 Geh. Leop. Reinisch, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Rich. Nimmervoll, Elektrik. Edmund Herboth, Magaz. m. 2 Geh. Rud. Mikoletzky, Ludwig Rosendorf, u. Rosa Hörmeyer, Gard., erst. m. 4, letzt. m. 6 Geh. Emilie Kistl u. Eduard Edler v. Schüttenkopf, Fris., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. Ludwig Singer, Requis. m. 3 Geh. Josef Berndeisel, Tischler m. 1 Geh. Leop. Herlinger, Tapez. m. 1 Geh. L. P. Fossati, Gärtner.

Neuheiten. Faschingshochzeit. Bajadere.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leopold Hainisch, Obm. Otto Hilde, Obm.-Stellv. Anton Lerch, Schriftf. Friedr. Stein, Kass.

VI. Deutsches Volkstheater.

Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.

VII. Kammerspiele des Deutschen Volkstheaters.

Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.

VIII. Intimes Theater.

Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.

IX. Kleinkunstbühne „Chat Noir" (Schwarzer Kater).

VI. Mariahilfer Str. 105. (Fernspr. 155.)

(Das Th. wurde umgebaut 1921, eröffnet am 1. August 1921 und faßt 250 Personen. Spielzeit: 1. August 1921 bis 31. Mai 1922.)

Eigentümer und Direktion. Raoul Marion Markoschek, IV. Johann-Strauß-G. 30.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eduard Sekler, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., IX. Pfluga. 5. Karl Ehmann, Spiell. d. L. u. d. P., VI. Stumpergasse 11. Moritz v. Thann, I. Kpllm., XVIII. Schuhmanng. 14. Guido v. Zeller, II. Kpllm., VI. Köstlerg. 16. Ols Bert, Ballettm., s. Staatsoper.

Bureau, Inspektion und Kasse. Szöke Szakall, Dramat., VII. Zieglergasse 2. Felix A. Herlinger, Sekr. u. Kass, II. Freilagerg. 14. Heinr. Weiß, II. Scholzg. 12, u. Franz Luef, Schönbrunnerstr. 24, Inspiz. u. Presseleiter. Therese Hanke, Souffl. d. Sch. u. d. Op., X. Favoritenstr. 47. Friedr. Frühmann, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Siegfried Reich u. Dr. Morgenstern.

Theaterarzt: Dr. Mayer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Brebek, XIX. Doblingergürtel 8. Karl Ehmann (s. Spiell.). Toni Hofer, VI Kaserneng. 8. Rud. Kleiner, VIII. Kaiserstr. 73. Max Kunz, II Praterstr. 7. Paul Mahr, VIII. Floriang. 23. Eduard Sekler (s. Oberspiell. u. Dir.-Stellv.). Szöke Szakall, im Th. zu ersr. Viktor Weiß (s. Inspiz.).

Damen: Lilly Ferrari, XVII. Hernalser Hauptstr. 77. Else Fröbel, VI. Esterhazyg. 8. F Beate Hart, IV. Margaretenstr. 59. F Ida Kluger, VI. Schottenfeldg. 60. F Lu Mariette, IV. Waagg 1. Mimmi Schramml, VI. Habegg. 2. Herma Tesar, VII. Apollog 3.

Ballett. In Ausstattungs-Revuen und Operetten nach Bedarf.

Chorpersonal. In Ausstattungs-Revuen und Operetten nach Bedarf.

Technisches Personal. Heinr. Pfabigan, Thmstr. m. 2 Geh. u. Elektrik. Viktor Klement, Detmal Julius Broneder, Obergard. Amalie Palzer, Gard. Max Ratscher, Friss.

Gäste. Oskar Beregi. Carl Forest. Armin Springer. George Kjealscht. Albin Rittersheim Julius Strobl. Carl Bachmann. Oskar Sachs. Helene Ballot. Hansi Niese. Gisela Werbezirk. Maria Guttmann. Schwestern Wiesenthal. Sofia Illynia. Leopoldine Konstantin.

Neuheiten. Gift. Wahnsinn. Fremde. Anständiger Mensch. Rote Natter. Narrenhaus. Schaffner Nr. 14. Madam Mayer.

X. Lustspiel-Theater.

Direktion. Josef Jarno (s. Wien XXII).

Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.

XI. Neue Wiener Bühne.

(Fernspr.: 22836.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1908 und faßt 800 Personen. Spielzeit; Ganzjährig.)

Eigentümer. Bankhaus Kola.

Direktion. Dr. Emil Geyer, XIX. Karl-Ludwig-Str. 80 (T 94561), führt d. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7,10 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Schrecker, Spiell., IX. Lichtensteinstr. 13. Anton Rudolf, Abendspiell, IX. Wiederhofg. 6. Thaddeus Stefferl, künstl. Beirat, III. Stanislausg. 4. Dr. Hans Gál, Kpllm., XIX. Probusg. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ernst Oestreicher, Dir.-Stellv, V. Wiedener Hauptstr. 127 (T 52248). Adele Neustädter, Sekr., XIX. Karl-Ludwig-Str. 80 (T). Ludwig Ullmann, Dramat., VIII. Trautsohng. 8. Gustav Feldmann, Rend., Klosterneuburg, Stadtpl. 8. Joh. Schlögel, Bibl., XVI. Wurlitzer G. 2, Anton Ernst, Inspiz., IX. Wasag. 23. Erna Zbrozek, Kontor, XVIII, Gersthoferstr. 15. Anny Kminek, XVI. Lerchenfelder Gürtel 14, u. Marianne Schusser, XX. Hotel Wallenstein, Souffl. Valerie Prechtl, Tageskass, XIX. Sieveringer Str. 37. Alex Jozisovits, Abendkass., XIX. Gallerburgg. 27. Anton Seilinger Kontr., im Hause. Anton Zeder, Inspekt. u. Kastel., i. Th. Josef Polster, Thdien., i. Th.

Rechtskonsulent: Dr. Emil Franzos, I. Wollzeile 1.

Theaterarzt: Dr. Friedr. Schnepp, IX. Bergg. 14 (T 18879).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Aicher, XIII. Tiroler G. 2 (T 84234). Gustav Dießl, XIX, Gymnasiumstr. 27. Oswald Egerer, I. Augustengasse 2. Anton Ernst, (s. Insp.). Karl Farkas, IX Grüne Torg. 12 (T 14359). Willy Hendrichs, VII. Badhausg. 22—24. Nikolaus Lovric, II. Lilienbrunng. 19 (T 45235). Hans Raabe, St. Veit. Anton Rudolf (s. Abendspiell). Fritz Schrecker (s. Spiell.). Benno Smitt, IX. Porzellang 23 (T 21711). Rudolf Teubler, VII. Neubaugürtel 18. Ernst J. Uiberacker, IV. Belvedereg. 6. Ernst Wurmser, XII. Zenog. 7 (T 81738). Gustav Wittmayer, IX. Währinger Str. 27.

Damen: Anni Aicher-Simson, XIII. Tiroler G. 2 (T 84234). Maria Eis, IX. Forstelg. 5 (T 18093). Mila Ernst, IX. Wasag. 23. Gertrude Grubner, II. Lichtenauer G. 4 (T 47652). Amelia Jank-Skoda, III. Engelsbergg. 5. Alice Lach, III. Ungarg. 71 (T 6147). Cäcilie Lvovski, I. Franzensring 18. Ellen Neustadter, XVIII. Karl-Ludwig-Str. 80 (T 94561). Mathilde Ondra, VI. Gumpendorfer Str. 27. Rose Pauli, IX. Binderg. 10. Josefine Viera, IX. Porzellang. 27.

Technisches Personal. Karl Dworsky, Thmstr. m. 13 Geh. Florian Konkioni, Schnürm. m. 3 Geh. Franz Klement, Dekmal. m. 15 Geh. Franz Sarabet, Bel.-Insp. Fritz Horak, Elektrik. Franz Feik u. Emilie Wolf, Obergard. m. je 1 Geh. Karoline Vetter, Gard. Alois Markitan u. Anni Feik, Fris. erst. m. 1 Geh. Franz Ponitzer, Requis. m. 1 Geh. Josef Paukerl, Tischler m. 2 Geh. Salomon Halpern, Tapez. m. 1 Geh.

Abgegangen. Bruno Hübner. Kurt Lessen. Karl Mitsch. Leo Reuß. Adolf Schütz. Fritz Trellerjan. Herbert Wanick. Emmi Förster. Lilli Klinger. Hella Magnus.

Gestorben. Dr. Fritz Steiner.

Gäste. Oskar Beregi. Paul Wegener. Theodor Becker. Max Pallenberg. Ernst Stahl-Nachbauer. Ida Roland. Tilla Durieux. Maria Fein. Hanna Ralph-Jannings.

Neuheiten. Betti Kalmus. Zarin. Advent. Simson. Kampf den Geschlechtern.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Schrecker, Obm. Rud. Teubler, Obm.-Stellv. Anton Rudolf, Schriftf. Anton Ernst, Kass. E. J. Uiberacker, Ernst Wurmser, Beis.

XII. Neue Wiener Volksbühne.

Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.

XIII. Raimund-Theater.

Wallgasse 18—20.

(Fernspr.-Zentrale VI. Dreihufeiseng., Direktionskanzlei: 7466. Tageskassen: 8520 u. 16 604. Dek.-Mag.: 804/IV.)

(Das Th. wurde erbaut 1893, eröffnet am 28. November 1893 und faßt 1531 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Raimund-Theater-Verein (Präs.: Victor Silberer).

Direktion. Dr. Rud. Beer, VIII. Blindeng. 3.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Nachmittagsvorstellungen finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Stärk, IX. Servitteng. 5, Willy Schmieder, VI. Gumpendorfer Str. 122, u. Rud. Zeisel, V. Rembrandtstraße 23, Spiell. Nikol Topitz, III. Hauptstr. 93, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Wanka, Bureauch., XIII. Beckmanng. 6. Franz Theodor Csokor, Dramat., III. Rennweg 41. Karl Wanka, Sekr., XIII. Steckmanng. 6. Arno Klein, Inspiz., Navarrag. 32, u. Paul Polatschek, XVIII. Lemeerstr. 49, u. Emmy Radlberger, V. Kampertg. 5, Souffl. Heinr. Gerstner, Kass., XVIII. Herbeckstr. 50. Leop. Leitner, Kastel. Leo Danzinger, VI. Garberg. 11, u. Edmund Weinberger, IX. Nußdorfer Straße 53, Thdien.

Theaterärzte: Dr. Adolf Singer. Dr. Greger. Dr. Löwy.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Andersen, VI. Mariahilfer Str. 1c. Louis Böhm, XVIII. Wahringer Str. 98. Karl Forest, Unterkritzendorf, Klinkg. 9. Anton Gaugl, XIII. Sampog. 15. Kurt Hallenstein, XVII. Hauptstr. 88. Julius Haller, IV. Favoritenpl. 1. Oskar Homolka, XVI. Habicherg. 18. Felix Hörbiger, Mauer b. Wien. Kurt Katsch, IV. Wiedner Hauptstr. 111. Hans Kammauf, XVIII. Vincenzg. 13. Wolf Kersten, V. Margaretenstr. 61. Ludwig Kneidinger, XII. Steinbauerg. 9. Herbert Kramer, I. Stubenbastei 10. Eduard Loibner, VI. Gumpendorfer Str. 109. Robert Marlitz, Lerchenfelderstr. 13. Alfred Neugebauer, IX. Lustkandelg. 15. Hans Schent, VIII. Lange G. 11. Willy Schmieder (s. Spiell.). Karl Stepanek, XVI. Neulerchenfelder Str. 2. Ludwig Stärk (s. Spiell.). Nikol Topitz (s. Kpllm.). Herm. Wail, XVII. Hernalsergürtel 43. Egon Wallburg, II. Rote Sterngasse 16. Rud. Zeisel (s. Spiell.).

Damen: Elinor Büller, IX. Höfergasse (Pens. Austria). Rosa Fasser, XVIII. Währingergürtel 10. Emmy Förster, I. Krügerstr. 5. Magda Garden, II. Rembrandtstr. 23. Adrienne Geßner, I. Kärntner Ring 8. Rosa Kadle, VI. Mittelg. 37. Lilly Karoly, IX. Schubertg. 18. Gustl Liedermann, VII. Kirchbergg. 22. Gretl Witzmann, VIII. Neudegger G. 17.

Technisches Personal. Anton Merth, Thmstr. m. 14 Geh. Karl Klement, Dekmal. Franz Zommer, Schnürm. m. 6 Geh. Josef Schwarz, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Franz Kratzl, Elektrik. Hans Maresch u. Elise Breitkopf, Obergard., erst. m. 6, letzt. m. 3 Geh. Ludwig Hartwieger u. Mime Spohr, Fris., erst. m 2 Geh. Karl Warbeck, Requis. m. 2 Geh. Johann Schneider, Tischler m. 2 Geh. Josef Zicka, Tapez. m. 1 Geh.

XIV. Renaissance-Bühne.

VII. Neubaugasse 36. (Fernspr.: 33 290.)

(Das Th. wurde eröffnet im September 1912 und faßt 688 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Wittgensteinsche Erben.

Komitee. Renaissance-Bühne Ges. m. b. H.

Direktion. Dr. Eugen Robert, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Direktorstellvertreter. Siegfried Geyer, Spiell., IV. Theresianumstr. 23.

Schauspielvorstände. Julius Herzka, Oberspiell., IV. Margarethenstr. 47. Dr. Hanns Schindler, Spiell., III. Ungargasse 27.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Santner, Dir.-Sekr. u. Kass.-Chef., XIII. Jodlg. 5. Viktor Brausewetter, Buchh., XIV. Meislg. 26. Käthe Harrer, III. Reisnerstr. 1, Fanny Ullmann, XVIII. Kreuzg. 29, u. Ernestine Harbich, XVII. Veronikag. 6, Kass. Oskar Hugelmann, Insp. Reg., VII. Neubaug. 3b. Gustav Mild, Inspiz., VIII. Lerchenfelder Str. 162. Rosa Heygen, Souffl., XIII. Speisinger Straße 12. Georg Rixner, Kanzleidien., XIV. Gablenzg. 15.

Rechtskonsulent: Dr. Rob. Trebitsch, I. Tuchlaubenhof.

Theaterarzt: Dr. Leopold Itzkowitz, VIII. Josefstädter Str. 65.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jens Friedrich, XX. Mathildenpl. 6. Oskar Hugelmann, VII. Neubaug. 36. Alex Joo, III. Ungarg. 3. Heinz Machold, XIII. Schweisingerstr. 18. Karl Mauth, I. Wipplinger Str. 21. Hanns Römer, VII. Schottenfeldg. 2. Dr. Hanns Schindler (s. Spiell.). Karl Urban, XIII. Bernbrunng. 19.

Damen: Luise Liebstoeckl, IX. Hahng. 24. Grete Pauly, XIII. Leeg. 4. Lona Schmidt, III. Hauptstr. 21. Maja Sering, XIX. Scheibeng. 1. Lola Urban-Kneidinger, XIII. Bernbrunng. 19. Cornelia Wildt, III. Kolonitzgasse 7. Anny Wimberg, I. Nibelungeng. 11.

Kinderrollen. Julie Hainzl. Senta Stillmark. Liesl Stillmark.

Technisches Personal. Franz Unger, Thmstr. m. 4 Geh. Friedrich Schlapak, Oberbel. m. 1 Geh. Franz Haderer u. Magdalene Klauser, Obergard. m. je 1 Geh. Ludwig Langer u. Julie Hainzl, Fris. Ludwig Brückner, Requis. m. 2 Geh. Felix Bohn, Tischler. Wenzel Baborka, Heizer.

XV. Rolandbühne.

(Fernspr.: 49 129.)

(Das Th. wurde eröffnet am 8. August 1919 und faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Emil Richter-Roland, Mauer b. Wien, Promenadenweg 27, u. Ferdinand Schmergel, VII. Neubaugürtel 38.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr bzw. 9 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Leopold Jungwirt, Spiell. d. Sch., Tr., L., d. P., Optte. u. Op., II. Leopoldsg. 7. Jakob Kuczynski, I. Kpllm., II. Novarrag. 51. Jakob Sinin, Ballettm., II. Novarrag. 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Tellheim, Bureauch., VI. Stumperg. 9. Salomon Geschwür, Sekr., XX. Mathildeng. 7. Schulim Kupferberg, Inspiz., II. Vereinsg. 5. Abisch Meisels, Souffl., XX. Wallen-

steinstr. 31. Karl Harzer, Sekr., XVIII. Edelhofg. 27. Josef Mathey, Kontr. Michael Fruhmann, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Dr. Gotthilf Bamberger.

Theaterärzte: Dr. Alexander Singer u. Dr. J. Haim.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Adolf Bell, II. Novarrag. 51. Pesach Breitmann, II. Novarrag. 14. Leop. Jungwirt (j. Spiell.). Schabse Katz, II. Gr. Speilg. 8. Schulim Kupferberg (j. Inspiz). Jakob Landesmann, II. Glockeng. 3. David Mendelewicz, II. Novarrag. 16. Selig Schlösser, II. Springerg. 8. Jakob Sinin (j. Vorst.). Isidor Waldberg, II. Novarrag 19. Schulim Zucker, II. Zirkusg 1.

Damen: Bella Berson, II. Haidg 3. Debora Breitmann (Kaniewska), II. Novarrag. 14. Paula Dreiblatt, II. Glockeng. 25. Laura Glücksmann, II. Vereinsg. 2. Mira Klaß, II. Rote-Kreuz-G. 3. Eugenie Kupferberg, II. Vereinsg. 5. Eugenie Mendelewics, II. Novarrag. 16. Fanni Sludsker u. Helene Waldberg, II. Novarrag. 19. Chaje Zucker, II. Zirkusg. 1.

Orchester. Josef Brodsky. Karl Brandstätter. Karl Faulhaber. Otto Güttler. Johann Hayny. Anton Halm. Karl Klement. Johann Roupec. Anton Ripa. Stefan Tscherner.

Technisches Personal. Moritz Sludcker, Thmstr. Oskar Klappholz, Dekmal. Franz Grill, Schnürm. Franz Helfert, Bel.-Inspekt. Emil Montag u. Wilhelmine Kuderna, Obergard. Franz Schittenkopf, Fris. Rudolf Czekatez, Requis.

Gäste. Dir. J. Kalisch. Mali Picon.

Neuheiten. Jankale. Dibuk. Golem von Prag. Verblondzete Schafale. Chinke und Pinke. Was Männer lieben.

Bemerkenswertes. Das Th. wurde für die Spielzeit 1921/22 an die „Jüdische Bühne" (Direktion S. Podzamcze) verpachtet und gelangen musikalische und dramatische Werke im Jargon zur Aufführung.

XVI. Theater a. d. Wien.

VI. Linke Wienzeile 6.

(Fernspr.: 68, Kassen: 5245 u. 13120.)

(Das Th. wurde eröffnet am 13. Juni 1801 und faßt 1359 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 31. Juli 1922. Unter der Direktion Schikaneders erklangen auf dieser Bühne zum ersten Male die Opern Mozarts.)

Eigentümer. Josef Simon u. Konsorten.

Direktion. Wilh. Karczag, XIII. Hietzinger Hauptstr. 42b (T 80400); zugl. Dir. des Stadtth., VIII. Skodagasse. Verlagsdirektor Emil Steininger. Dir.-Stellv. Hubert Marischka, IV. Gr. Neug. 2.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Guttmann, Oberspiell., VIII. Piaristeng. 17. Karl Tuschl, III. Rechte Bahng. 12, u. Otto Langer, VI. Gumpendorfer Str. 144, Spiell. Oscar Jascha, I. Landesgerichtsstr. 18, u. Otto Feit, VIII. Schmiedg. 4, I. Kpllm. Ignatz Kreisler, Chordir., II. Blumauer G. 24. Otto Böhm, Konzertm. Helene Parger, Harfe, V. Liebenbrunner G. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alexius Kummer, Bureauch., VI. Windmühlg. 32. Artur Bauer, Rend., XX. Wallensteinstr. 11. Adele Raché, Sekr., V. Kettenbrückeng. 23. Otto Reisima, Bibl., V. Wienzeile 124. Heinrich Just, Kanzl., XV. Sechshauser Str. 14. Willy Dehm, Inspiz., VIII. Neudegger G. 6. Viki Wallner, Souffl., VI. Girardig. 4. Adolf Taschelmeyer, VI. Mariahilfer Gürtel 14, Rosa Hochegger, III. Markhofgasse 10, Fritz Smolla, V. Margaretenhof, Max Bosnyak, V. Hamburger Straße 10, Wilh. Euler, VII. Stuckg. 5, u. Max Keller, VII. Hermanngasse 27, Kass. Josefine Kaufmann, Kastel., VI. Drei-Hufeisen-G. 5. Alois Perner, Thdien., XIII. Pachmanng. 28.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, I. Wipplinger Str. 20.

Theaterärzte: Medizinalrat Dr. Jul. Brandl, IV. Gußhausstr. 20. Dr. Leon Steinsberg, VI. Köstlerg. 4. Dr. Theodor Meißl, IV. Margaretenstr. 9.

Ehrenmitglied. Franz Lehár.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Thomas Alex Bránnyi, XVIII. Gerstlhoferstr. 12. Willy Dehm, (s. Inspiz.). Eduard Fritsch, XVIII. Geutzg. 19. Emil Guttmann (s. Oberspiell.). Vinzenz Kaiser, VI. Wallg. 7. Otto Langer (s. Spiell.). Hubert Marischka (s. Dir.-Stellv.). Anton Matscheg, XIV. Gumpendorfer Str. 139. Alex. Netzl, V. Hamburger Str. 9. Karl Schulz, III. Erdbergstr. 29a. Ernst Tautenhayn, XIII. Auhofstr. 36. Carl Tuschl (s. Spiell.)

Damen: Klara Bauer, VII. Kaiserstr. 13. Anny Field, VI. Stiegeng. 5. Betty Fischer, IV. Gußhausstr. 17. Mizzi Gribl, IX. Nußdorfer Str. 67. Louise Kartousch, IV. Alleeg. 2. Margit Kühnl, VII. Neubaug. 64. Olga Lengyel, II. Darwing. 30. Kuty Madson, III. Salesianerg. 22. Christl Mardayn, IX. Währinger Str. 52. Trude Simon, XV. Mariahilfer Str 145.

Chorpersonal. 18 Herren, 24 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Ludwig Macel, Thmstr. m. 8 Geh. Josef Zabransky, Dekmal. m. 2 Geh. Franz Kopriva, Schnürm. m. 5 Geh. Josef Loserth, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Marie Skleschovsky u. Alois Strommer, Obergard., erst. m. 12, letzt. m. 4 Geh. Leopoldine Strommer, Gard. Fanny Haßler u. Minna Partl, Fris., erst. m. 1 Geh. Ludwig Wolf, Requis.-Mstr. m. 4 Geh.

Neuheiten. Letzte Walzer. Gelbe Jacke (Franz Lehár). Gräfin Kaminsky v. Kalman.

Lokale. Café Dobner. Café Payr. Restaurant Weingartl.

Gemeinnützige Anstalten. Ferialfonds des Ortsverbandes für das darstellende Personal.

Ortsverband des deutsch-österr. Bühnenvereins. Thomas Bránnyi, Obm. Josef Hauschulz, Obm.-Stellv. Kurt Deschauer, Schriftf. Otto Langer, Kass. Emil Tautenhayn, Karl Melzer, Therese Tautenhayn, Seitz-Fiedler u. Matscheg, Beis. 90 Mitglieder des deutsch-österr. Bühnenvereins, 90 der Pensionsanstalt. — Ehrenmitglied des Lokalverbandes: Ludwig Medak, Inhaber des Café Dobner.

Film-Kostümverleih. Karczag-Marischka, Th. a. d. Wien. Vorstände: Ernst Marischka, Paul Goldschmidt, Th. A. Bránnyi.

XVII. Theater in der Josefstadt.

(Fernspr.: 18954 und 18875.)

(Das Th. wurde erbaut 1788 und faßt 805 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 31. Aug. 1922.).

Eigentümer. Ritter von Singer.

Direktion. Josef Jarno, XVII. Jörgerstr. 32, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Bad Ischl u. d. Wiener Stadtth.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleiter. Carl Staud, I. Bäckerstr. 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Bürger, Bureauch, XV. Neubaugürtel 45. Dr. Tom Egon Stelzer, Dramat., VI. Mollardg. 43. Friedl Arnold, XVIII Kreuzg. 14, u. Raimund Klotz, VIII. Lerchenfelder Straße 128. Heinr Klein, Soussl, VI Bacherpl. 11 Adolf Popper, Kass., II. Fugbachg. 21. Ignaz Lamm, Kontr., II. Gredlerg. 10. Rud. Hitzenhammer, Kastel., VIII. Piaristeng 44. Hans Weißensteiner, Thdien., XIII. Hernsdorfer Str. 8.

Rechtskonsulent: Dr. Meisel.

Theaterarzt: Prof. Dr. Ferdinand Winkler u. Dr. Meisel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Althoff, IX. Säuleng. 10. Walter Bach, I. Schottenring 32. Paul Berstl, VIII. Lange G 25 Bob Glöckner, III. Mathäusg. 8. Friedr. Hausmann, XIV. Schweglerstr. 33. Hans Kainz, III. Radetzkystr. 3. Hans Olden, VIII. Wickenburggasse. Hans Rhoden, VII. Seideng. 4. Fritz Strehlen. XII. Rollinger G. 26. Julius Strobl, VII. Neustiftg. 19. Willi Volker, XV. Friesg. 2.

Damen: Lilly Fröhlich, II. Praterstr 23. Irene Grave, IV. Schelleing. 10. Grete Ludwig, IX Lichtensteinstr. 60. Maria Markl, II. Cirkusg. 13. Gerda Maurus, V. Wehrg. 22. Gusti Ney, XII. Grünbergerg 29. Nessy Pucher, IV. Weyringerg. 10. Gerta Sanda, IX. Nustdorferstr. 65. Emmy Schleinitz,

VIII. Albertg. 19. Rosa Bennyer, VII. Menterg. 5. F Mia Waldner, II. Große Sperlg. 8.

Kinderrollen. Senta u. Liesl Stillmark. Lori Wolßecker. Kl. Krysta.

Technisches Personal. Hans Ottomayer, Thmstr. m. 12 Geh. Karl Klement, Dekmal. m. 5 Geh. Anton Bauer, Schnürm. m. 2 Geh. Hans Schreck, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Otto Pariset, Elektrik. Josef Czerny u. Georg Janusch, Obergard. Cyrill Oehler, Fris. m. 1 Geh. Franz Nagl, Requis. m. 2 Geh. Wenzel Urbanek, Tischler. Aug. Krysta, Tapez. m. 1 Geh. Hametta, Gärtner.

Gestorben. Gretl Meißner.

Gäste. Anton Franck. Erika Gläßner. Leopoldine Konstantin.

Neuheiten. Du wirst nicht der Erste sein. Die Mary. Willis Hand. Kiki. Wettlauf mit dem Schatten. Ballerina des Königs. Schule der Kokotten. Hühnerhof.

XVIII. Vereinigte Bühnen (Wiener Kammerspiele).

Das Ensemble gastiert in der Tschechoslowakei, Deutschland u. Deutschösterreich.

(Spielzeit: 15. Oktober 1921 bis 15. Mai 1922.)

Direktion. Schriftst. Franz Hatlauf, III. Kölblg. 19, führt die Oberspiell.

Impresario und Geschäftsführer. Anton Weinmann-Pilsen.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Karl Ander, Spiell. d. Tr. u. Sch. Anton Weinmann, Bureauch. u. Sekr., Pilsen. Dr. Hans Kallei, Dramat., III. Berhartig. 6. Karl Havlik, Bibl., II. Zirkusg. 3. Franz Groth, Inspiz. d. Sch., VIII. Lenaug. 16. Irene Neuhaus, Souffl. d. Sch., Kierling b. Wien. Adele Hatlauf, Kass., III. Kölblg. 19.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Ander (s. Spiell.). Alfred Burger. Franz Hatlauf (s. Dir.). Friedr. Moser. Hans Volkmar. Fritz Weyland.

Damen: Bettina Bruck. Hertha Franken. Gertrud Fuchs. Hel. Hoffmann Mimy Johnsdorff.

Gäste. Leo Reuß, von der Neuen Wiener Bühne. Karl Forest u. Marianne Rub, vom Burgtheater.

Neuheiten. Keimende Frucht. Insel der Glückseligen. Diskretion. Das Ensemble gastierte mit „Keimende Frucht" an den Stadttheatern Karlsbad, Pilsen, Marienbad, Eger, Gablonz, Reichenberg, Troppau, Franzensbad, Saaz usw. usw.

Genossenschafts-Mitteilungen. Sämtl. Mitglieder gehören dem österreichischen Bühnenverein an.

XIX. Wanderbühne des österr. Volksbildungsamtes.

I. Uraniastr. 1. (Fernspr. 45 220.)

(Das Th. wurde eröffnet am 29. Oktober 1920. Spielzeit: 1. Sept. 1921 bis 31. August 1922.)

Aufsichtsbehörde. Volksbildungsamt im Bundesministerium für Unterricht. Vorstand: Sektionschef Dr. Franz Heinz. Referent: Dr. Heinz Kindermann.

Direktion. Friedrich Rosenthal, IX. Universitätsstr. 10, führt die Oberspiell.

Die Vorstellungen finden abwechselnd statt: Im Th.-Saal der „Wiener Urania", I. Uraniastr. 31. Im Akademieth. (Konzerthausgebäude), I. Lisztstr. 1. Im Arbeiterheim-Th., X. Laxenburger Str. 8, u. Arbeiterheim-Th. XVI. Klausgasse 32.

Spielleitung. Dir.-Stellvertr. Hans Weyr-Rauch, XX. Wasnerg. 13. Dr. Karl Ecker, VII. Apollog. 26. Norbert Silbiger, II. Praterstr. 26. Spiell.-Assistenten: Franz Hort, Dramat., XIX. Lannerstr. 24, u. Heinz Halban, I. Sonnenfelsg. 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Wunsch, Bureauch., VIII. Albertgasse 10. Alfons Hoffmann, II. Novarrag. 3. Franz Haidenbauer, Bur.-Prakt., X. Tyrnauer G. 8. Franz Bielguth, Inspiz., VIII. Kaiserstr. 100. Josef Mayr, Souffl., XVI. Neumayrg. 4. Josef Kraft, Thdien., II. Ulrichg. 2.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Behal, XIX. Goltzg. 5. Hans Bronstein, IX. Nußg. 12. Paul Diel, I. Biberstr. 9. Rich. Duschinsky, IV. Schönburgstr. 3. Karl Ecker (s. Spiell.). Erwin W. Fassel, VII. Schottenfeldg. 28. Heinz L. Fischer, XX. Jägerstr. 20. Heinz Halban (s. Spiell.). Alfons Hoffmann (s. Sekr.). Franz Hort (s. Spiell.). Bruno Hübner, XIV. Braunhirscheng. 10. Robert Isko, VII. Schottenfeldg. 55. Friedr. Links, IX. Türkenstr. 12. Kurt Oswald, VII. Lindeng. 5. Franz Pfaudler, VII. Bandg. 32. Hans Schwarz, XIX. Hasenauer Str. 10. Guido Török, XVIII. Martinstr. 67. Franz Vielgut (s. Inspiz.). Max Wittmann, III. Rennweg 34.

Damen: Rolla Anfion, VIII. Maria-Trau-G. 4. Fanny Böcker, V. Margaretenstr. 95. Herta Charlemont, III. Lagerg. 1. Bertl Eisenberg, XX. Klosterneuburger Str. 14. Renee Gerbel, III. Radetzkystr. 1. Martha John, IX. Bergg. 19. Marg. Jokl, IX. Schubertg. 16. Hedy Kopp, III. Härnesg. 4. Elly Murhammer, III. Radetzkystr. 29 Elly Peiskar, XII. Hufelandg. 4. Paula Peters, II. Gr. Pfarrg. 7. Carola Segall, II. Gr. Pfarrg. 4. Hel. Tresti, IX. Währingerstr. 41. Mela Wigand, XX. Karajang 15.

Technisches Personal. Das technische Bühnenpersonal wird von dem betreffenden Th. beigestellt. Wilh. Kettl u. Anna Wodwarka, Gard., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. Hans Schroll u. Käthe Schroll, Fris. Adolf Elbmann, I. Requis. Hans Laurent, II Requis.

Abgegangen. Fred Hennings. Gustav Hirschfeld. Alex. Ivo. Hans Kammauf. Sofie Erwig. Jolante Forsten. Marianne Merck. Pippa Siegrit. Charl. Kollerth.

Gast. Dr. Josef Berganer.

Neuheiten. Alpenkönig und Menschenfeind. Kindertragödie. Bildschnitzer. Erde. Zerbrochene Krug. Neuvermählten. Iphigenie auf Tauris. Ahnfrau. Karlsschüler. Grobe Hemd. Wildente. Ruf des Lebens. Heimg'funden. Maria Stuart.

Genossenschafts-Mitteilungen. Lokalverband: Hans Behal, Obm. Friedr. Links, Obm.-Stellv. Hans Schwarz, Schriftf. Kurt Oswald, Kass. Alle sind Mitglieder der Genossenschaft und der Pensionsanstalt mit Ausnahme des Dir.-Stellv. Weyr und des Bur.-Vorst. Wunsch.

XX. Wiener Bürgertheater.

(Fernspr.: 4211, 3476.)

(Das Th. wurde erbaut 1904/05, eröffnet am 12. Dezember 1905 und faßt 1080 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. August 1922.)

Eigentümer. Firma H. F. Lederer.

Direktion. Oskar Fronz, XIII, Hadikstr. 64, führt die Oberspiell., Präsident des Pensionsinstitutes für Bühnen- u. Orchesterangehörige Oesterreichs. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Vorstände. Karl Schöpfer, Hilfsspiell. d. Op., IV, Louisengasse. Rich. Fronz, I. Kpllm., III, Löweng 44. Moriz v. Thann, II. Kpllm., XVII, Elterleinpl. 7. Judith Gregori-Grünwald, Harfe. Gustav Neuber, Ballettm., II, Gr. Pfarrgasse.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Fronz jun., Dir.-Stellv. u. Bureauch., u. Eduard Erlebach, Sekr., III, Salmg. 25. Lilly Hentz, Hauptkass. Karl Cerwenka, Buchhalt. Karl Ludwig, Inspiz. Julie Dornstein, Souffl. Rud. Horwath u. Gabriele Schiewick, Kass. August Nietl u. Franz Rezek, Archivare. Leopold Wurth, Inspekt.

Rechtskonsulent: Dr. Baumgarten.

Theaterärzte: Dr. Zifferer. Dr. Oskar Fronz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Vinzenz Bauer, XV, Grang. 5. André Forst, II. Alexander Herrnfeld, III, Hauptstr. 32. Karl Ludwig (Inspiz.). August Nietl, III, Rudolfsg. (Tuchg.) 38. Heinr. Pirk, VII, Lerchenfelder Str. 23. Karl Schöpfer (s. Hilfsspiell.). Otto Storm (a. G.), IV, Theresianneng. 8. Leopold Straßmeyer, VII, Apollog. 26. Karl Streitmann (a. G.), II, Zirkusg. 35.

Rich. Waldemar, V, Schönbrunner Str. 41. Anton Weidinger, VII, Neubaug. 70. Erich Zeisl, Mauer b. Wien (Dr. Kühnegasse).

Damen: Josefine Bauer, X, Favoritenstr. 116. Julie Dornstein, II, Pfefferg. 2. Friedl Keller, VII, Neustiftg. 5. Else Kochhann, IV, Waaggasse. Rosa Koppler, IV, Trappelg. 11. Mitzi Mader-Anzengruber, VI, Gumpendorfer Str. 76 Poldy Rollek, XVII, Elterleinpl. 7. Emmy Stein, V, Rechte Wienzeile 19.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Toisl, Thmstr. m. 10 Geh. Johann Prohaska, Maschm. m. 1 Geh. Ferdinand Moser, Thmal. m. 3 Geh Franz Hruby, Schnürm. m. 3 Geh. Leopold Wurth, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Josefine Bauer, Gard.-Inspekt. m. 3 Geh. Franz Urbanek, Obergard. m. 1 Geh. Karl Wodraschka, Fris. m. 2 Geh. Johann Ortmann, Requisitm. m. 1 Geh. Franz Blaschek, Tischler.

Abgegangen. Paula Bäck. Paul Kronegg. Viktoria Pohl-Meiser. Josef Niktora. Rosy Werginz. Bogia Horska.

Gäste. Hugo Thimig. Hubert Marischka. Resy Werginz. Fritz Schrödter. Otto Storm. Willy Bauer.

Neuheiten. Josefine Gallmayer. Schöne Mama. Liebe Franzl.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Fronz jun., Obm. Rich. Waldemar, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Heinrich Pirk, Kass. 8 Mitglieder der Genossenschaft.

XXI. Wiener Komödienhaus, G. m. b. H.

IX. Nußdorfer Straße 4—6.

Verbunden mit Metropoltheater.

II. Vergnügungspark. (Fernspr.: Direktion: 13032. Kasse: 5695/VI.)

(Das Komödienh. faßt 900 Personen, das Metropolth. 1200 Personen. Spielzeit: Komödienh. ganzjährig, Metropolth. 1. Mai bis 30. September. Es werden ganzjährige Verträge mit Verpflichtung für beide Theater ausgegeben.)

Direktion. Georg Höllering u. Gustav Müller, IX. Nußdorfer Str. 4, letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: abends 7 Uhr, nachmittags ½3 Uhr. Beide Bühnen pflegen das Operettengenre.

Spielleitung usw. Rudolf Klausner, Spiell. Ludwig Sedlaczek, I. Kpllm. Josef Windbrechtinger. Sekr. Michael Ebner, verantw. Stellv. u. Inspekt., IX. Nußdorfer Str. 4 Michl Pragan, Inspiz. Fritzi Sommer, Souffl. Rob. Kräppl, Hauptkass. Felix Herlick, Buchh. Franz Hapatika, Diener.

Rechtskonsulent: Dr. Franz Höllering.

Theaterärzte: Dr. Julius Neufeld, IX. Sechsschimmelg. 21. Dr. Max Rauch, IX. Alserstr. 43.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Duschy. Harry Kirchner. Rudolf Klausner (Spiell.) Hans Klein. Rudolf Lustig. Gustav Müller (s. Oberspiell.). Oskar Oldingen. Michl Pragan (Inspiz.). Max Schiper. Adolf Tonelly. Curt Wiener.

Damen: Grete Erville. Magda Garden. Herma Gomm. Minna Kastner. Grete Knauer Herma Kosch. Elly Kreith. Paula Kreitmayr. Maria Rasch-Frolda. Else Neubauer. Gerty Neumann. Mizzi Schneider. Hilde Schulz. Fanny Sperl. Hilde Stohan. Mia Storm. Lia Triska. Olga Waach. Liesl Wappel.

(Personal des Metropolth. s. Komödienh.)

Orchester. 32 Mitglieder.

Technisches Personal (20 Mitglieder). Josef Bleier, Bühnenmstr. Andreas Sandhöfer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Agnes Klein, Obergard. m. 4 Geh. Friedr. Schmidt, Fris. m. 1 Geh. Josef Altura, Requis. Josef Adametz, Oberbillett. m. 15 Geh.

Gäste. Otto Glaser. Magda Garden. Helene Schulz.

Neuheiten. Verjüngte Adolar. Tanz ins Glück. Fromme Helene. Selige Balduin.

XXII. Wiener Stadttheater.

(Fernspr.: 30475 u. 10130.)

(Das Th. wurde erbaut 1914, eröffnet am 1. Mai 1914 und faßt 1250 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Wilhelm Karczag.

Direktion. Josef Jarno, XVII. Jägerstr. 32, u. Wilhelm Karczag, ersterer führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Ischl und des Th. in der Josefstadt u. Lustspielth. in Wien.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel-Vorstände. Franz Weißmüller, VIII. Josefstädter Str. 60, Karl Kneidinger, IX. Schlagerg. 9, u Fritz Hofbauer, IX. Währinger Gürtel 154, Spiell Carl Staud, I. Bäckerstr. 2. Dramat., Dr. Toni Egon Stelzer, VI. Mollardg. 43. Julius Haller, Favoritenstr. 43.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Josef Bürger, Bureauch., XV. Neubaugürtel 45 Anna Vanitzky, Bibl., III. Gärtnerg 10. Rob. Matias, Inspiz., II. Nickelstr. 1. Magda Seemann, Souffl., IX. Bründlbadg. 6 Adolf Popper, II Fugbachg. 21, u. Rosa Harrer, Kass. Karl Rachè, Inspekt. u Sekr., VIII. Danng. 1. Martini, Kastel., VIII. Stadtth. Albin Schneider, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann.

Theaterärzte: Dr. Grünberger. Dr. Mohr. Dr. Meisels.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Maximilian Berndt, I. Graben 12. Fritz Flemmich, VI. Millergasse 40. Heinrich Fuchs, XII. Rosasg. 19. Julius Haller (s. Sch'spiel-Vorst.). Fritz Hofbauer (s. Spiell.). Heinr. Jensen, VIII. Josefsgasse 11. Karl Kneidinger (s. Spiell.). Alfred Krafft, XIII. Hitzinger Hauptstr. 174. Franz Anton Kratzer, VIII. Hauptstr. 426. Alfred Mahr, IV. Seisg. 8. Bernhard Pantl, V. Grüng. 31. Emil Ritter, IV. Linke Wienzeile 4. Walter Sima, VIII. Stolzenthaler G. 13. Alois Stadlmay, VII. Kandlg. 45. Franz Weißmüller (s. Spiell.).

Damen: F Vally Brenneis, III. Kollerg. 16. Nore Gregor, IV. Hotel Rainer. Berta Hammer, Bennog. 8 Hedda Hirth, VI. Gumpendorfer Str. 139. Paula Jellin, I. Hotel Elisabeth. Christine Hermann-Stern. Josefine Josefsy, VIII. Lerchenfelder Str. 124 Magda Karmen. III. Uchstingsg. 5. F Anny Magda-Schloch, V Wehrg. 22. Else Ostheim, VI. Laimgrubeng. 25. Irene Brandau, I. Doblhofg. 9. Irmgard Richter, VIII. Schönborng. 10. Stella Sorma, VII. Neubaug. 11. Emmy Wendt, VIII. Lange G. 37. F Laura Zeller, VII. Schottenfeldg. 21.

Kinderrollen. Senta u. Liesl Stillmark. Lori Wolfsecker. Kl. Krysta.

Technisches Personal. Johann Barton, Maschm. Leopold Müller, Thmstr. m. 13 Geh. Karl Klement, Dekmal. m. 6 Geh. Josef Dworsky, Schnürm. m. 2 Geh. Franz Schöny, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Josef Ammersin, Elektrik. Georg Janusch u. Milly Dworsky, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 1 Geh. Cyrill Oehler, Fris. Gottfried Hauser, Requis. m. 2 Geh. Franz Kubusch, Tischler. Josef Schmeitzl, Tapez. Hametter, Gärtner.

Gäste. Albert Bassermann. Leopoldine Konstantin. Käthe Dorsch. Gertrude Eysoldt. Erika Gläßner. Moskauer Künstlertheater usw. Hansi Niese.

Neuheiten. Rosen. Konstantin Strobel. Goldene Horn. Potasch u. Perlmutter. Gänsemädl. (Scampola). Adam im Frack. Große Landstraße. Raschhoffs.

XXIII. Wiener Volksoper (Stadttheaterverein).

(Fernspr.: 13060.)

(Das Th. wurde erbaut 1898, eröffnet am 14. Dezember 1898 und faßt 1900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Stadttheaterverein Wiener Volksoper.

Direktion. Felix Weingartner, I. Nibelungeng. 13, u. Hugo Gruder-Guntram, III. Geusaug. 4, führen die gesamte Oberspielleitung.

Direktions-Stellv. Karl Lustig-Prean, VIII. Schönborng. 15.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. August Markowsky, Oberspiell., XVIII. Hasenauer Str. 17 (T 93948). Theodor Dörich, Spiell., IX. Garnisongasse 3 (T 17493). Dr. Ludwig Kaiser, VII. Halbg. 2, Dr. Pietro Stermich, VI. Gumpendorfer Str. 11 (T 8 u. 29), Dr. Rudolf Weirich, VII. Karl-Schweighofer-G. 5, Leo Kraus, IX. Schlickg. 2, Dr. Otto Eger, I. Wollzeile 13, u. Rud. Schwarz, I. Schwarzenbergpl. 5a, Kpllm. Dr. Ernst Bachrich, II. Untere Augartenstr. 36, Josef Krips, IX. Saarg. 5, Friedr. Gruber, III. Hauptstr. 167, u. Dr. Erwin Janowitzer, XIII. Hummelg. 10, Korrep. Gustav Neuber, Ballettm., II. Große Pfarrg. 12 (T 48641).

Bureau, Inspektion und Kasse. Alexander Schreiner, Bureauch. u. Sekr., XVIII. Währinger Str. 156 (T 95960). Franz Adalbert Heer, Dir.-Beamt., V. Castellig. 14. Josefine Doff-Sotta, Rechngs.-Beamt., VI. Linke Wienzeile 158. Karl Kornfeld, Bibl., IX. Ahamerg. 2. Rosl Wießner, Korresp., XIV. Fenzelg. 22. Johanna Pajek, Telephonistin, XIV. Sueßg. 7. Rud. Weltlinger, Inspekt.-Reg., IX. Lichtensteinstr. 78. Erni Hofmeister, XV. Mariahilfer Str. 177, u. Clara Maschek, Baden b. Wien, Breitnerstr. 2, Souffl. Adele Römisch, XVIII. Walriesstr. 11, Melanie v. Nagy, XVIII. Währinger Str. 138, u. Josefine Kotva, XII. Rosohag. 9, Kass. Ludwig Ströb, Inspekt., IX. Sobieskystr. 33. Michael Schuster, Kastel., XVIII. Gersthoferstr. 109. Jakob Wasserberger, Thdien., IX. Pulverturmg. 7. Karl Kornfeld jun., Orchdien., IX. Ahamerg. 2.

Rechtskonsulent: Dr. Rob. Beinert, I. Jakoberg. 4.

Theaterärzte: Dr. Friedr. Schreiber, IX. Eisteng. 30, u. Dr. Josef Turcu, XVIII. Währinger Str. 118.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Anton Baumann, XVIII. Ladenburgg. 24. Otto Beer, XVIII, Gentzg. 7. Gustav Borin, II. Valeriastr. 46. Géza Brand, IV. Starhembergg. 39 (T 59843). Theodor Dörich (s. Spiell.). Heinz Eckner. Karl Fälbl, XV. Goldschlagstr. 2. Josef Hagen, IX. Nußdorfer Str. 16. Leo Kaplan, XVII. Hotel Hernalserhof. Dr. Heinr. Kroegler, III. Hauptstraße 1. Rudolf Lazer, IV. Leibenfrostg 3 Adolf Lußmann, XVIII. Cottageg. 21. August Markowsky (s. Oberspiell.). Karl Neumann, XVIII. Cottageg. 13. Heinr. Pacher, XVIII. Gentzg. 37. Arthur Preuß, VI. Marchettig. 14. Josef Recht, IX. Lustkandlg. 52. Albin Rittersheim, IX. Eisengasse 13. Otto Robinson, III. Löweng. 2. Harry Schürmann, VIII. Lerchenfelder Str. 54—56. Ernst Tauber, XVIII. Binzensg. 13.

Damen: Rosl Attler, I. Schottenring 18 (T 60397). Marie Bartsch-Jonas, XVIII. Währinger Str. 37. Grete Blaha, III. Heumarkt 7. Malvine Bleckmann, IX. Währinger Str. 15 (T). Klara Csery, II. Taborstr. 8. Hedwig de Debicka, VI. Gumpendorfer Str. 11 (T St. 8 u. 29). Bert Deetjen, VIII. Florianig. 43. Vica Engel. Julie Gelter, VIII. Rotherhof 6. Angela Herstein, I. Grünangerg. 1. Margit Kux, III. Wassergasse 36. Philomena Linke, IX. Wasag. 31. Klara Musil, XVIII. Semperstr. 31. Alice Mertens, II. Am Tabor 22. Rena Pfiffer, I. Riemerg. 11 (T St. 4 u. 949). Käte Rantzau, VIII. Josefstädter Str. 21 (T 39102). Finni Reich-Dörich, IX. Garnisonsg. 3 (T 17493). Hilda Salinger, XVIII. Anton-Frank-G. 11. Duly Schimon, III. Apostelg. 4. Sonja Stein, VIII. Skodag. 1. Hansi Weiner, IV. Weyringer gasse 9. Ilse Zanten, V. Kettenbrückeng. 23.

Ballett. Berta Badinger, XVII. Marieng. 5. Anni Baier, XVII. Hernalsergürtel 39. Mädi Bernleitner, V. Zentapl. 6. Gretel Führer, XVIII. Schlagerg. 1. Hansi Grötzbach, XVII. Lackenerg. 22 Mimi Kaar, IX. Lichtensteinstr. 106. Emmy Loibl, IX. Nußdorferg. 9. Aline Lormant, IV. Schleifmühlg. 15. Anny Preiß, XVII. Weidmanng. 22. Mary Reichel, XVIII. Gentzg. 15. Hilda Sentzer, XVI. Richard-Wagner-Pl. 4. Hermine Teply, XVII. Lackenerg. 62.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Ferd. Legner. Leop. Männling. Karl Pfleger. Karl Schindler. Hans Seidl. Adolf Wand. II. Tenor: Fritz Köchl. Leo Mayreder. Rud. Schneeweis. I. Baß: Hans Hahn. Stefan Schmied. Fritz Zebisch. Cornelius Zimka. II. Baß: Adolf Gerhard. Heinrich Platt. Marcell Rainer. Adolf Rott. Ludwig Weber.

Damen: I. Sopran: Liesbeth Cybisch. Rosa Fischer. Irma Frank. Alice Garden. Annie Herzog. Tilli Mark. Johanna Philippi. Franziska Riedwald. Adele Scheibeck. Pia Schubert. Mizzi Sedlmayer. Christl Weil. Emma Werner. Luise Weselka. II. Sopran: Johanna Bartosch. Josefine Brunner Elisabeth Heinrich. Marie Huspeck. Elsa Leitner. Helene Reidinger. Minna Schremmer. I. Alt: Annie Brach. Valerie Englisch. Annie Exner. Poldi Fels. Johanna Hackenföllner. Mimi Mader. II. Alt: Fritzi Bischof. Marie Haas. Emilie Larisch. Gisela Linhardt. Rosa Neumann. Mimi Semlitsch.

Extrachor. I. Tenor: Ferd. Drusany. Alois Jerabek. Willy Körber. Heinr. Leisser. Josef Obertimpfler. Josef Reis. II. Tenor: Willi Gorizhan. Franz Krecjar. Josef Leisser. Ludwig Marbach. Fritz Palfinger. I. Baß: Rich. Collmann. Franz Marek. Anton Riedl. Friedr. Rupp. II. Baß: Alois Bara. Hans Neumann. Franz Rupp. Louis Tiefenbacher. Franz Urban.

Orchester. 79 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Kaska, Bühnen-Inspekt. Josef Bumbicka, Thmstr. m. 26 Geh. Atelier Petrides u. Janny, Dekmal. Leop. Dörr, Maschm. m. 3 Geh. Josef Schwarz, Schnürm. m. 6 Geh. Josef Hitzenhammer, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Karl Vit, Elektrik. Karl Kycler u. Marie Tomanetz, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 4 Geh. Karl Jeremias u. Marie Jeremias, Fris., letzt. m. 1 Geh. Franz Ratzenböck, Requis. m. 2 Geh. Eduard Mach u. Anton Wagner, Mag.-Verw. m. 4 Geh.

Abgegangen. Kpllm. Karl Auderieth. Spiell. Franz Mainau u. Rudolf Bandler. Korrep. Friedr. Klapper, Viktor Zuckerkandl, Anny Schneider u. Sofie Weiß. Soufsl. Grete Wessely. Ballettm. Josefine Strengsmann. Opernsäng. Arthur Fleischer, Herm. Frischler, Eugen Günther, Rich. Kübla, Marca Vusevovic, Lina Frank u. Rosl. Zentner.

Gestorben. F Lucille Weingartner-Marcel. Heinr. Geiger. Wenzel Schimak.

Gäste. Fleischer-Janezak. Michele Fleta. Alfred Piccaver. Carl Bender. Sig. Saleschi. Georg Baklanoff. Dr. E. Schipper. M. Battistini. Hugo Gruder-Guntram. R. Braun. Hub. Lauer. Rich. Tauber. Herm. Wiedemann. M. Heitner. Angelo Pilotto. Fritz Schrödter. E Fischer Leo Kaplan. Leo Slezak. Carl Zeska. E. Borin. M. Hnatay. Elsa Bland. Carola Jovanovic. Elis. Schumann. Elsa, Bertha u. Martha Wiesenthal. Alice Mertens. Vera Schwarz. Jenny Korb.

Neuheiten. La Rondine. Cäcilie. Der Karneval in Rom.

XXIV. Wiener Künstler-Gastspiele.

Direktion. Rudolf Angely-Geyer, VII. Burgg. 20, führt die Oberspiell.

Wiener-Neustadt, Stadttheater.

(Bis zur Drucklegung kein Personalverzeichnis eingegangen.)

Wiesbaden.

(W., an den Ausläufern des Taunus, in einem von dem Salzbach durchflossenen anmutigen Talkessel. Berühmte Heilquellen, die in Friedenszeiten einen Fremdenverkehr von jährlich über 100 000 Menschen herbeiführten. Viel Sehenswertes: Schloß, Museen, Kurhaus mit Park usw. 108 000 Einw. Spielzeit: Ganzjährig.)

I. Staatstheater.°

(Fernspr. 332 u. 932.)

(Das neue Th. auf dem Warmen Damm, ein nach dem Entwurfe der K. K. Bauräte Fellner und Helmer aufgeführter Prachtbau, enthält ungefähr 1400 Sitzplätze. Maschinelle Bühneneinrichtung nach dem System Brandt. Eröffnung am 16. Oktober 1894.)

Intendant. Dr. Carl Hagemann (T 332), Kaiser-Friedrich-Ring 19. Sprechstunden: Montags und Donnerstags von 5—6 Uhr nachm.

Verwaltungsdirektor. Hofrat Gustav Sommerfeld, Möhringstr. 9 (T 932). Sprechstunden: Montags, Dienstags, Donnerstags u. Freitags von 11—12 Uhr vorm.

A. Verwaltungs-Abteilung.

1. Bureau.

Fritz Pempel, Th.-Obersekr., Rheingauer Str. 26. August Köker, Th.-Sekr., Eltviller Str. 2. Hch. Heldmann, Th.-Sekr. u. Kass. d. Billettk., Nettelbeckstr. 12. Hch. Wenzel, Mainz, Th.-Sekr. W. Quasebarth, Kanzleisekr. (Büch.-Verw.),

Dotzheim, Wiesbadener Str. 35. Arnold Schäfer, Bureau-Hilfsarb., Steing. 15. Katharina Schäfer, Stenotyp., Rheinstr 111. Aenne Steiger, Blücherstr. 4. u. Emma Gellweiler, Scharnhorststr. 6 (T), Telephonist. Pet. Jos. Unkelbach, Frauenstein, Gustav Seidler, Rüdesheimer Str. 36, Fritz Bethge, Seerobenstraße 4, Ludw. Müller, Frankenstr. 24, u. Wilh. Ehrhardt, Wallritzstr. 47, Thwarte.

2. Theater-Hauptkasse.

Rich. Hintz, Rentm., Scheffelstr. 8. Fritz Eckhard, Kassenassist., Dotzheim, Rheinstraße 51.

3. Tageskasse (Billettkasse).

Heinrich Heldmann, Th.-Sekr., Kass. der Tageseinn.

4. Bücherei.

W. Quasebarth, Büch.-Verw. (s. 1 Bureau).

5. Hausinspektion.

Georg Rehnus, Rechnungsrat, Hauspolizei-Inspekt., im Th. Anton Roh, Hauswart, Platterstr. 50.

B. Artistische Abteilung.

A. Rud. Hoch, Oberspiell. d. Sch., Dambachtal 5. Max Andriano, Spiell., Kleiststr. 6. Dr. Max Burbaum, Schauspiell. u. Dramat., Erbacher Str. 6. Eduard Mebus, Oberspiell. d. Op., Bismarckring 10 (T 4044). Lothar Schenck-von Trapp, künstl. Beirat, Lessingstr. 1 (T 5127).

B. Prof. Franz Mannstaedt, I. Kpllm., Adelheidstr. 76. Arthur Rother, I. Kpllm., Arndtstr. 2 (T 4005). Dr. Richard Tanner, Kpllm. u. Chordir., Rheinstraße 62 (T 2197). Werner Wemheuer, Korrep., Gustav-Adolf-Str. 6. Herm. Uhticke, Korrep., Bierstadter Str. 53.

C. F Paula Kochanowska, Ballettm., Röderstr. 28.

D. Leop. Lichten, Inspiz. u. Hilfsreg, Rüdesheimer Str. 30. Ad. Spieß, Dreiweidenstr. 3, u. Emil Bahrdt, Sonnenberg, Hilfsinspiz. Jenny Crusius, Souffl. d. Sch., u. Bruno Crusius, Souffl. d. Op., Gustav-Adolf-Str. 1.

C. Ober-Inspektionen.

1. Technisch-artist. Ober-Inspektion.

Theodor Schleim, Maschinerie-Oberinspekt., Vorsteh. des Dekorations-Maschinerie- und Beleuchtungswesens, Seerobenstr. 2.

2. Garderobe-Ober-Inspektion.

Georg Geyer, Kunstmaler, Ober-Inspekt. u. Vorst. d. Gard.-Wesens, Sonnenberg, Wiesbadener Str. 81 (T 2293).

D. Justitiar.

Justizrat Fritz Siebert, Adolfsallee 5 (T 50).

E. Theaterarzt.

Sanitätsrat Hofrat Dr. Kraffert, Taunusstr. 39 (T 1967).

F. Darstellendes Personal.

Schauspiel. Herren: Gustav Albert, Emser Str. 24 (T 6325). Max Andriano, Kleiststr. 6. Hans Bernhöft, Weilstr. 23. Willy Buschoff, Rheinstr. 34. Karl Ludwig Diehl, Geisbergstr. 26. Dr. Paul Gerhards, Rüdesheimer Str. 24. Bernh. Herrmann, Bierstadter Höhe, Wilhelminenstr. 3 (T 4872). Guido Lehrmann, Philippsbergstr. 29. August Momber, Dotzheimer Str. 58. Friedrich Prüter, Kapellenstr 40 (T 6034). Hans Rodius, Rheinstr. 59. Gustav Schwab, Luxemburgstr. 5. Paul Wiegner, Kapellenstr. 16 Otto Wollmann, Dotzheimer Str. 53. Walter Zollin, Bertramstr. 25 (T 4171). Wolfgang Andriano, Kleiststr. 6. Carl Heinz Jaffé, Kaiser-Friedrich-Ring 66.

Damen: Marie Doppelbauer, Rheinstr. 59. Thila Hummel, Adelheidstraße 19 (T 3470). Marga Kuhn, Stiftstr. 14. Amalie Laudien, Schiersteiner Straße 9. Johanna Mund, Luisenstr. 25. Helga Nielsen, Lessingstr. 4. Helga Reimers, Stiftstr. 28. Jony Portzehl, Hellmundstr. 12.

Oper. Oberspiell. d. Op. Eduard Mebus (s. B. Art. Abtlg., A).

Herren: Gerd Herm. Andra, Röderstr. 28 (T 4057). Ludwig Flaschner, Herderstr. 31. Nicola Geiße-Winkel, Seerobenstr. 33 (T 5487). Alexander Kipnis, Walkmühlstr. 13. Fritz Mechler, Taunusstr. 23. Alex. Nosalewicz,

Adelheidstr. 64. Ludwig Roffmann, Philippsbergstr. 36 (T 2497). Fritz Scherer, Bierstadter Str. 41 (T 4031). Heinrich Schorn, Lahnstr. 12. Christian Streib, Emser Str. 39 (T 3854).

Damen: Marianne Alfermann, Rathausstr. 10. Martha Bommer, Scheffelstr. 10 (T 4817). Emilie Frick, Bülowstr. 3 Gertrude Geyersbach, Emser Str. 64 (T 6488). Lilly Haas, Walluferstr. 4 (T 4889). Adele Krämer, Taunusstr. 11. Therese Müller-Reichel, Scheffelstr. 5 (T 3079). Hanna Müller-Rudolph, Kaiser-Friedrich-Ring 20. Ruth Wolffreim, Leberberg 11a. Marianne Zoff, Moritzstr. 16. Paula Mickoleit, Yorkstr. 3. Paula Disselnkötter, Oranienstr. 50.

Ballett. F Paula Kochanowska, Ballettm. u. Lehrerin der Tanz-Eleven (s. B-C) Lizzi Maudrik, I. Solotänz. Hildegard Salzmann u. Else Mondorf, Solotänz. Tänzerinnen: Johanna Acker. Frieda Bremser. Amalie Gläser. Minna Häuslein. Franziska Hild. Thea Jüttner. Martha Karst. Paula Lentz. Claire Merian. Hanni Nefferdorf. Irma Pfeifer. F Reith-Hartmann. Betty Trautner. F Grete Vowinkel. Elevinnen: Berta Baumann. Frieda Schön.

Chorpersonal. Herren: Anton. Bahrdt. Baumann. Becker Böhme. Endner. Frank. Frick. Keune. Kreuzwieser. Lahr. Lautemann. Marke. Mathes. Nerlino. Pracht. Preuß. Remstedt. Russel. Schäfer. Schmidt. Schuh. Spieß. Wenzel. Weyrauch. Wutschel. Zeiler.

Damen: F Baumann. Brandt. Budinsky. F Crusius. Delmar. Dierkes. F Erichsen. Frank. Grein. Hau. F Kreuzwieser. Mühldorfer. Ney. Papsdorf. F Rehländer. F Weber. Werner. F Wutschel. Zimmer.

Die Mitgl. des Chors wirken nach Bedarf in Oper und Schausp., in Partien u. Rollen mit.

Hausstatisterie. Hannappel, Statistenführer. 20 Statisten, 10 Statistinnen.

Orchester.

Prof. Franz Mannstaedt u. Arthur Rother, Kpllm. Dr. Richard Tanner, Kpllm. u. Chordir. Herm. Uhtide u. Werner Wehmheuer, Korrep. Franz Nowak, Konzertm. u. Musdir. Brückner, Prof., Kammervirtuos. I. Violinisten: Budi. Hertel. Hirsch. Lindner. Nowak. Pascha. Selzle. Siegert. Viktor. Wendler. Zeidler II. Zeidler III. II. Violinisten: Biehn. van Driesten. Kiesel. Klee. Lang. Peters. Schäffer. Weinsheimer. Werner. Viola: Fein I. Fischer I. Kaul. Lemberger. Trillhaase. Weimer. Cello: Backhaus. Boehm. Prof. Brückner. Fein II. Geist. Kontrabaß: Kindler. Müller. Nießner. Turba. Witter. Harfe: Maginefak. Flöte: Gäbler. Pelz. Rautmann Oboe: Erthel. Hoernicke. Voigt. Klarinette: Hülpert. Schäfer. Vollmer. Fagott: Hennig. Hulsch. Lindenlaub. Hörner: Eichholz. Himmer. Schmidt. Weigmann. Wewerka. Wunderlich. Trompete: Hornung. Schulze. Sieber. Posaune: Freitag. Krause. Müller. Siegel. Tuba: Bäger. Pauke: Mührenberg. Schlagzeug: Fischer II. Hasenstein (Orchwart). Ponath (stellvertr. Orchwart.).

G. Technisches Personal.

Theodor Schleim, Maschinerie-Oberinspekt., Vorst. d. Dek.-, Masch.- u. Bel.-Wesens (s. C 1 Techn. Ober-Inspekt.). Friedrich Schleim, Techn. Assist. a) Bühne: Starl, Thmstr. Harding, stellv. Thmstr. Herrmann, Hilfsthmstr. 27 angestellte Theaterarb., 25 ständ. Aushilfsarb., 3 ständ. Abendarb. b) Beleuchtung: Merz, Bel.-Inspekt. m. 8 Geh. c) Möbel u. Requis: Koll, Verwalter. Buhrke, Tapezmstr. 4 Requisit.-Geh.; 6 Möbelträg. d) Malersaal: Schoupal, Maler m. 2 Geh. e) Schreinerei: Klamp, Werkmstr. m. 3 Geh. f) Licht- u. Heizungs-Anlage: Bach, Maschm. m. 4 Maschinisten u. 4 Heizern.

H. Garderobe-Personal.

Georg Geyer, Kunstmaler, Oberinspekt. u. Vorst. d. Gard.-Wesens (s. C 2 Gard.-Ob.-Inspekt.). Otterbein, Gard.-Buchh. Toni Kimmel, Lageristin. Philipp Bach, Gard.-Inspekt. Karl Dernbach, Vorsteher der Herrenschneiderei. Wilh. Stoll, Wäscheverschließer. Helnerus, Lauer, Plettung, Scherer, Thri, Oestreich, Gard. 4 Schneider. Betz, Rüstm. Charl. Heller, stellv. Obergard. Nani Dietrich, Vorsteherin der Frauenschneiderei. Huck, Wäscheverschließerin. Kesselring, Verw. des Blumenmagazins. 19 Schneiderinnen, Hilfsgarderobieren u. Ankleiderinnen. Klärner, Schuhmacher u. Verw des Schuhmagazins m. 1 Geh. Kopp, Perückenmacher und Fris. m. 1 Geh u. 1 Lehrling. Exner, Abenfris.

Neuheiten. §§ Koller. Hochzeit des Faun. Weite Land. Ferne Klang. Vater und Sohn. Marquis von Keith. Cäsars Stunde. Von Morgens bis Mitternacht.

Neueinstudierungen. Maria Stuart. Tasso. Entführung aus dem Serail. Hoffmanns Erzählungen. Einsame Menschen. Sommerabend am Rhein. Fabrikgraf. Pottasch und Perlmutter.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Wiesbadener Zeitung. Wiesbadener Tagebla" Wiesbadener Neueste Nachrichten. Wiesbadener Volksstimme. Rhein. Volkszeitung.

Hotels. Vier Jahreszeiten. Nassauer Hof. Reichspost. Weiße Lilien, Häfnerg. (Preisermäßigung f. Bühnenangeh.)

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt für sämtl. Mitgl. d. Staatstheaters. Nach 10 jährig. Mitgliedschaft erwirbt man den Anspruch auf Pension, Vorstand: Hagemann. Kommission: Mebus, Herrmann, Lehrmann, Wutschel. Rechner: Rendant Hintz. 50 Pensionäre. 2. Witwen- u. Waisenfonds für die Mitglieder des Orchesters. Vorstand: Prof. Mannstaedt, Nowak, Weimer, Backhaus u. Hirsch. 3. Kranken-Unterstützungskasse für Chor- u. techn. Pers. Verwaltung: Intendantur.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernhard Herrmann, Obm. Heinr. Schorn, Obm.-Stellv. O. Wollmann, Schriftf. Ad. Spieß, Kass. Dr. P. Gerhards, u. W. Zollin, Beis. F Rodius-Doppelbauer, Vertrauensd. Fritz Mechler u. Friedr. Prüter, Revis. — Der Ortsverband zählt 70 Mitglieder.

Betriebsrat. Bernhard Herrmann, Obm. Heilhecker, Obm.-Stellv. Becker, Schriftf. Puff, Ludw. Roffmann, Hans Schäfer, Franziska Hild

Beamten-Ausschuß. W. Krämer, II. Vors. Fr. Pempel, Stellvertr. O. Trillhase, Schriftf.

Chorverband. A. Becker, Obm. H. Schäfer, Obm.-Stellv. Böhme, Kass. F Becker, F Lichten, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteure: L. Rettenmayer, Roll-Comptoir der vereinigten Spediteure G. m. b. H.

Wilhelmshaven, Adler-Theater.

(Fernspr.: 212.)

(Das Th. wurde umgebaut und wieder eröffnet am 3. September 1910 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Karl Mennen.

Direktion. Ludwig Mertens, im Th. zu erfr., u. Jonny Seedorff, Hotel Lohheyde, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern u. den weibl. Chormitgliedern wird das historische, auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Lehnert, Spiell. d. Sch. Rud. Michels, Mitscherlistr. 4, Spiell. d. L. u. d. P. Eugen Claaßen, Kpllm., im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ally Hauptreif, Sekr., im Th. zu erfr. Fritz Norden (Obertödte), Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Kieler Str. 12. Mia Wagner, Souffl., Grenzstr. 71. F Jenny Doß, Kass. Fritz Jansen, Kastel. u. Thdien., Schillerstr. 5a.

Theaterarzt: Dr. med. Ulbrich, Börsenstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich-Ernst Berg, Rüstringen, Mitscherlichstr 40. Ally Hauptreif (s. Sekr.). Leo Herzog, Prinz-Heinrich-Str. 47. Anton Karl, Rüstringen, Mellumstr. 25. Kurt Lehnert, Börsenstr. 34. Viktor Lindner, Rüstringen, Grenzstr. 55. Ludwig Mertens (s. Dir.). Rud. Michels (s. Spiell.) Fritz Norden [Obertödte] (s. Inspiz.) Rio Max Schmelzer, Rüstringen, Börsenstraße 84. Jonny Seedorff (Dir.).

Damen: Wally Chaudony, Rüstringen, Mitscherlichstr 4. Gretel Ellermann, Hotel Loheyde. Alice Giese, Rüstringen, Werftstr. 14. Irma Kohse, Rüstringen, Petersstr. 45 Louise Morland, Mitscherlichstr. 39.

Chormitglieder. 3 Herren. 5 Damen.

Orchester. Das „Philharmonische Orchester" (16 Mann).

Technisches Personal. Louis Brodersen, Thmstr. m 2 Geh. Hein Hausen, Schnürm. Karl Cordes, Bel.-Inspekt. F Auguste Hartung, Gard. Oswald Schönwald und Firma Emil Dolch, Fris., erst. m. 1 Geh. F Ingeborg Klingberg, Requis.

Abgegangen. Josef Guggenbühler. Willi Stettner. Trude Wilsdorf. Nici Aue. Martha Karl-Worlitzsch. Anni Geiger. Karola Krahl. Eugen Claaßen. S. Castella-Dietz.

Gäste. Mitgl. von Bremer städt. Bühnen.

Neuheiten. Schlafwandler. Schattentanz.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Wilhelmshavener Zeitung. Wilhelmshavener Tageblatt. Republik. Nordwestdeutsches Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren. Marine-Bazar, Sagau, Marktstr. (10 Prozent). H. Braun, Uhrmacher, Börsenstr. 31 (T 932).

Lokale. Café Monopol. Astoria-Diele. Konditorei und Café Koltz. Theater-Restaurant Adler.

Hotel. Loheyde (20 bis 30 Mk. p. Nacht). Hansa u. Reichsadler (15 bis 25 Mk. p. Nacht).
Gemeinnützige Anstalten. Städt. Volksbibliothek u. Lesehalle. Badeanstalt. Krankenhaus. Hervorragend maritime Werftanlagen (früher Kaiserl. Werft).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Anton Karl, Obm. Viktor Lindner, Schriftf. Max Schmelzer, Kass. 16 Mitgl. der Genossenschaft, 1 der Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Robert Scheyer. Maria Scheyer-Stern.
Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnsped. Grissel, Roonstraße. Wohnungen besorgt städt. Wohnungsnachweis. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer: 80 bis 120 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 bis 200 Mk. Ganze Pension 400 bis 600 Mk. Mittagstisch 8 bis 10 Mk. Eine der teuersten Städte des nordwestlichen Deutschlands.

Winterthur (Schweiz), Stadttheater.

(S. Schaffhausen, Stadtth.)

Wismar i. M., Stadttheater.

(Fernspr.: 266.)

(W. an der Ostsee, 30000 Einwohner, die zweite See- und Handelsstadt Mecklenburgs, kam erst 1903 an Deutschland. Mächtige, alte Kirchen und zahlreiche, Jahrhunderte alte Giebel erinnern an die ruhmreiche Schweden-Vergangenheit der Stadt. Sitz höherer Schulen und einer Ingenieur-Akademie. Seebad Wendorf 20 Min. entfernt. — Das Th. wurde 1840/42 erbaut und faßt 700 Personen. Spielzeit: 26. Sept. 1921 bis 1. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Paul Nowakowsky, Lindenstr. 38, führt die gesamte künstl. und administrat. Oberleitung.
Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird zum Teil das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erwin Krakow, Spiell. d. Sch. u. L., Rostocker Str. 18. Fritz Heymann, Spiell. d. P. u. Optte., Böttcherstr. 2. Ernst Curt Lierk, I. Kpllm. Wilh. Meister, Konzertm., Städt. Musikhaus.
Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Beiderwieden, Dramat. u. Sekr., Großschmiedestr. 14a. Ernst Sontag. Bibl., Böttcherstr. 5. Fritz Singer, Inspiz. d. Sch. u. d. Optte, Johannisstr. 3. Anni Lierk, Souffl. d. Sch. u. d. Optte., Lübschestr. 108. Karl Wiegert, Kass., Kanalstr. 5. A. Kain, Kastel u. Thdien., im Th.
Theaterarzt: Dr. E. Birkenstaedt, Altböter Straße, u. F Dr. Tschirsek, Mecklenburger Straße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Franz Beiderwieden (s. Dramat.). Berthold Grothe, Spiegelberg 34. Friedr. Ernst Haase, Burgwall 5. Edi Haberland, Kleinschmiedestr. 11. Fritz Heymann (s. Spiell.). Heribert Hoffmann, Baustraße 77. Erwin Krakow (s. Spiell.). Paul Nowakowsky (s. Dir.). Bernhard Schulze, Burgweg 19. Erwin Stutzke, Philosophenweg 42. Ernst Sonntag (s. Bibl.). Carl Toscani, Kleinschmiedestr. 11.
Damen: Elfriede von Bastineller, Burgwall 5. Sophie Calligaris, Lübschestr. 43. Anni Degen, Poelerstr. 3. Erika Duchow, Breite Str. 16. Katarina Frink, Schüttingstr. 4. Steffi Heymann-Jahn, Böttcherstr. 2. Erna Petrowsky, Lübschestr. 43. Dora Westermauer-Müller, A-b-c-Str. 7.
Operette. Herren: Bruno Kuhn, Hotel Wädekin.
Damen: Resi Kritzek-Kuhn, Hotel Wädekin. Betty Sandorf, Alt-Wismarer Str. 10.
Kinderrollen. Erich Stier. Kl. Sonntag.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Mitglieder des städt. Orchesters.
Technisches Personal. Johann Kain, Thmstr. m. 4 Geh. Gottlieb Kain jun., Dekmal. Paul Bernhardt, Schnürm. m. 1 Geh. Hermann Dingelstedt, Bel.-Inspekt. Anny Böttcher, Obergard. Minna Thielemann, Gard. A. Jantzen u. Emmi Janitz, Fris. F Martha Arendt, Requis. Paul Brinckmann, Tapez. u. Dekorateur.
Gäste. C. W. Büller. Albert Bassermann. Gesamtgastspiel des Schweriner Landestheaters. Niddy Impekoven. Fr. Bleyler. Fritz Lauterbach.

Neuheiten. Jedermann. Don Carlos. Räuber. Braut von Messina. Götz von Berlichingen. Genoveva. Nathan der Weise. Ahnfrau. Traum ein Leben. Tartüffe. Vater. Totentanz. Armut. Liebe. Blaufuchs. Wenn wir Toten erwachen. Rose Bernd. Hanneles Himmelfahrt. Rosen. Rosenmontag. Kater Lampe. Ueber unsere Kraft. Menagerie. Floh im Panzerhaus. Potasch und Perlmutter. 1919. Bessere Hälfte. Willis Frau. So'n Windhund. Logenbrüder. Operetten: Frau im Hermelin Geschiedene Frau. Vetter aus Dingsda. Ersten Liebe goldene Zeit Mädel aus 1001 Nacht. Ballnacht. Letzte Walzer. Dollarprinzessin. Fledermaus. Zigeunerbaron. Bettelstudent. Czardasfürstin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mecklenburg. Tageblatt. Mecklenburg. Warte. Freie Wort. Wismarer Arbeiterwille.

Vergünstigungen gewähren. Kaufhaus Rudolph Karstadt. Kaufhaus Karseboom.

Lokale. Café Central (C.-C.-Diele). Café Schlüter. Café Eichholz. Zum alten Schweden. Reuterhaus. Ratskeller. Doppelkrone.

Hotels. Stadt Hamburg. Zur Sonne. Wädekins Hotel. Fründts Hotel. Bahnhofs-Hotel.

Gemeinnützige Anstalten. Bibliotheken. Altertumsmuseum. Gemäldesammlungen. Dampfbadeanstalten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Kuhn, Obm. Friedr. Ernst Haase, Obm.-Stellv. Franz Beiderwieden, Schrift. Erika Duchow, Kass. Steffi Heymann-Jahn, Beis. — 26 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Joh. Klüßendorf, Baustr. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 150 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 150 Mk., von 3 Zimmern 200 Mk. monatl. Ganze Pension 800 Mk. monatl. Mittagstisch 9 Mk.

Worms a. Rh., Willy-Roemheld-Theater.

(Siehe unter Darmstadt, Willy-Roemheld-Theater.)

Würzburg, Stadttheater.

(Fernspr.: Kasse 2277, Bureau 656.)

(W., Hauptstadt d. bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, 100 000 Einw., Universität. Das Th. wurde erbaut 1805 und faßt 900 Pers. Spielzeit: 17. Sept. 1921 bis 15. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 200 000 Mk.

Direktion. Ludwig Spannuth-Bodenstedt, im Th., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Würzburger Kammerspiele (T 656).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Grosser-Braun, Spiell. d. Sch. u. L., Ludwigkai 9 Jul. Heroldt, Spiell. d. Sch., L. u. d. Optte., Zwinger 5. Friedr. Perloff, Goethestr. 7, u. Dr. Ludwig Pfeuffer, Gartenstr. 12, Spiell. d. Op Georg Darmstadt, I. Kpllm., Virchowstr. 5. Nathan Ehrenreich, Kpllm. f. Optte. u Spielop. Paul Grammelsbacher, Chordir. u. Kpllm. f. Optte. u. Spielop., Hofstr. 14. Hans Döll, Konzertm., Glockeng 9. Rosa Buchbinder, Harfe, Köllikerstr. 5. Käthe Plaue, Ballettm., Maxstr. 9½.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Rainer, Bureauch., Herzogengasse 6. Philipp Mennig, Sekr. u. Bibl., Büttnerstr. 1. Ludwig Schiller, Kanzleihilfskraft, Jägerstr. 6. Otto Karl Schilling, Dramat., Schildhof 2. Heinz Fließ, Inspiz. d. Sch., Schweinfurter Str. 32. Hellmut Meyer, Reg.-Assist., Petersstr. 12. Friedrich Rivinius, Inspiz. d. Op. u. Optte., Sanderglacisstr. 44. Emma Flatter, Souffl. d. Sch., Wredestr. 35. Ludwig Istand, Souffl. d. Op. u. Optte., Augustinerstr. 11. Anna Freund, Kass., Siligmüllerstr. 1. Anna Mennig, Kammerspielkass., Böttnerstr. 1. Johann

Schwarz, Kastel., Mergentheimer Str. 10. Karl Hannecker, Orchdien., Mönchbergstr. 7.

Rechtskonsulent: Dr. Rich. Müller, Theaterstr. 17.

Theaterarzt: Dr. Franz Müller, Kapuzinerstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Konrad Deichl, Alleestr. 2½. Karl Falkner, Augustinerstr. 11. Hans Grosser-Braun u. Julius Herold t (s. Spiell.). Aquilin Hügel, Stefansg. 25. Alois Sator, Nikolausstr. 14. L. Spannuth-Bodenstedt (s. Dir.). Waldemar Stahland, Eichhornstr. 24. Franz Weilhammer, Obere Johanniterg. 9. Karl Wolf, Auverastr. 14.

Damen: Fränze Behrend, Semmelstr. 11. Bea Bing, Trölfschstr. 4. Paula Blankenhorn, Grombühlstr. 47. Anny Frank-Schlessing, Sanderstraße 7. Mia Herold t-Harden, Zwinger 5. Franziska Heuberger, Semmelstraße 11. Hella Sator-Reissert, Nikolausstr. 14. Annemargret Schön, Semmelstr. 89. Elfriede Werthmann, Kaiserstr. 12.

Oper und Operette. Herren: Jul. Herold t (s. Spiell.). Peter Hoenselaers, Spiegelg. 9. Aquilin Hügel (s. Sch.). Julius Köhn, Blumenstr. 13. Friedr. Perlo ff u. Dr. phil. Ludwig Pfeuffer (s. Spiell.). Max Raymer, Goethestr. 1. Alois Sator (s. Sch.). Dr. Ernst Vasall, Rottendorfer Str. 3. Karl Wolf (s. Sch.). Emil Zoller, Spiegelg. 13.

Damen: Lilly Breig, Kapuzinerstr. 5. Franziska Heuberger (s. Sch.). Hella Harriet, Hofstr. 12. Else Liebeskind, Kapuzinerg. 23. Johanna Nemeskei, Trölfschstr. 2. Ly Schäfer, Sophienstr. 4. Marg. Schrecke, Alleestr. 2½. Else Weiß, Kapuzinerstr. 5. Elfriede Werthmann, Kaiserstraße 12.

Ballett. Käthe Plaue (s. Vorst.). Gertrud Barg. Ly Elten. Hansi Karader.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Andreas Flatter. Josef Karader. Aug. Kolb. Karl Lohberg. Hubert Hammer. Baß: Alfred Büdel. Rolf Kernwein. Andreas Kübler. Karl Leisner. Friedrich Rivinius.

Damen: Sopran: Trude Barg. Else Eichinger. Elisabeth Elten. Emma Flatter. Magda Gerschütz. Gretl Großl. Hansi Karader. Maria Karader. Käte Plaue. Paula Dodel. Rosa Stumpf. Alt: Else Reißner-Frank. Lisl Hermann. Gretl Körting. Barbara Schmitt.

Orchester. Gottlob Albrecht, Viol. Otto Beutler, Cello. Paul Bollmann, Oboe. Paul Bornmann, Pos. Gustav Brandt, Viol. Brönner, Viol. Otto Böhme, Flöte. Rosa Buchbinder, Harfe. Hans Döll, Wilh. Heuser u. Ad. Hebel, Viol. Arthur Haferkorn, Fagott. Rud. Hammer, Horn. Otto Held, Pos. Karl Hannecker, Pauke. Maria Hügel, Cello. Martin Knöchel u. Georg Kuchenmeister, Viol. Veit Krettner, Oboe. Theodor Köttschau, Horn. Philipp Krafft, Pos. Herm. Lange, Klarin. August Lieske, Tromp. Otto Meltzer, Klarin. Fritz Müller u. Arthur Plath, Horn. Hans Raum Baß. Ernst Ruttor, Flöte. Herm Sonnekalb, Pos. Georg Schneider u. Ludwig Steingaß, Viol. Otto Schmitt, Baß. Bernhard Will, Trompete.

Technisches Personal. Hans Mayer, Thmstr. m. 6 Geh. Valentin Mayer, Schnürm. Lambert Schmidt, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Georg Heidmann, Obergard. Paul Löschner, Peter Benz, Olga Mohr u. Babette Strohmenger, Gard. Sigm. Herbert u. Maria Hemmerich, Fris. Adolf Hofmann, Requis. Josef Kraus, Tischler. Karl Sporer, Tapez.

Gäste. Kammersäng. John Gläser. Hofrat Max Behrend. Robert vom Scheidt. Catharina Reichert.

Neuheiten. Op.: Schatzgräber. Schausp.: Wettlauf mit dem Schatten. Nacht. Versilberte Braut.

Zeitungen. (Besuche verbeten.). General-Anzeiger. Fränkisches Volksblatt. Fränkischer Volksfreund. Bayerische Landeszeitung. Neues Volk.

Vergünstigungen gewähren: Meyer & Lißmann (Modewaren). Wilh. Zapff (Wäsche- u. Modeartikel) Meyers Schuhwarenhaus.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Central. Restaurant zur Kette.

Hotels. Reichshof. Kronprinz. Central-Hotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Aquilin Hügel, Obm. Hans Großer-Braun, Obm-Stellv. Konrad Deichl, Schriftf. Franz Weilhammer, Kass. Jul. Herold t u. Dr. Ludwig Pfeuffer, Kassenkontr.

Bemerkenswertes. Die Würzburger Kammerspiele, die lediglich das literarische Schauspiel pflegen wollen, wurden zu Beginn der Spielzeit ins Leben gerufen. Die Vorstellungen finden in dem Saale der „Harmonie" statt.

Zittau, Stadttheater.

(Fernspr.: 692.)

(Z., 42 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet 1813, umgebaut 1904 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 21. September 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 28 000 Mk.

Komitee. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Külz.

Direktion. Carl Greiner, Uferstr. 15 (Sprechstund. 11—1 Uhr im Th.), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Dobel-Lemarié, Prinzenstraße 16, u. Rich. Zinburg, Friedrichstr. 28, Spiell. d. Sch. Walter Arndt, Spiell. d. Optte., Böhmische Str. 30. Curt Krüger, I Kpllm., Eckertsberger Straße 18. Rudolf Quast, städt. Musdir. Egon Helmer, Konzertm., Theaterstraße 33. Marg. Sauer, Harfe, Prinzenstr. 16. F Elly Kloos-Noriak, Ballettm., Reichenberger Str. 40.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Eilers, Bureauch., Breite Straße 2b. Otto Linsen, Bibl., Weberstr. 26. Clemens Höhme, Inspiz. d. Sch., Hotel Engel. Fritz Großmann, Inspiz. d. Optte., Kasernenstr. 50. Otto Voigt, Souffl. d Sch., u. F Larissa Voigt, Souffl. d. Optte, Amalienstraße 58. Anna Großer, Kass., im Th. Gustav Junker, Kastel, u. Fritz Marx, Thdien., im Th. Erich Schultz, Orchdien., Kasernenstr. 4.

Rechtskonsulent: Dr. Reichner. Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Uhlig.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter Arndt u. Max Dobel-Lemarié (s. Spiell.). Heinz Finke, Oststr 7. Bernhard Freyer, Reichsstr. 6. Fritz Großmann u. Clemens Höhme (s. Inspiz.). Otto Kluth, Schwarzer Bär. Hans Heinz zur Mühlen, Reichenberger Str. 41. Hugo Reyher-Linden, Aeuß. Weberstraße 19. Rolf Werner, Friedländerstr. 1. Rich Zinburg (s. Spiell.).

Damen: F Valerie Eilers, Breite Str. 2b. Marie Fritsche, Reichsstr. 8. Gertrud Halden, Friedrichstr. 28. F Elly Kloos-Noriak (s. Ballettm.). Elly Köhler, Eckertsberger Str. 18. Rina Kürten. Tong. 20. Marie Poppe, Amalienstr. 58. Brunhilde Schulte, Neustadt 19.

Oper und Operette. Herren: Walter Arndt (s. Spiell.). Albert Eilers. Heinz Finke u. Bernhard Freyer (s. Sch.) Leo Frick, Neustadt 20. Fritz Großmann, Otto Kluth, Hugo Reyher-Linden u. Rolf Werner (s. Sch.). Carl Wild-Noris, Neustadt 19.

Damen: F Valerie Eilers u. Marie Fritsche (s. Sch.). Paula Herna, Johannisstr. 10. Mieze Martani, Grüne Str. 8.

Kinderrollen. Kl. Schulte. Kl. Schneider.

Ballett. F Elly Kloos-Noriak (s. Ballettm.). Lo Donaldy, Frieda Göbel, Marg. Kater, Mieze Klein, Marta Kollmann u. Ellen Rogall, Tänz.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen.

Orchester. 24 Mitglieder der städt. Kapelle; davon gehört der Genossenschaft an Frl. Marg. Sauer.

Technisches Personal. Rich. Biese, Thmstr. m. 7 Geh. Oscar Fröhlich, Dekmal. Herm. Hübner, Schnürm. Heinrich Korditzke, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Albin Lücke, Elektrik. m. 1 Geh. Bernhard Schulte u F Anna Schulte, Obergewandmstr., erst. m. 2 Geh. Wilh. Otto, Paul Dittmar, F Klara Lange u. F Lisbeth Kaspar, Gard. Georg Fuhrmann, Chef-Friſ. m. eigenem Fundus u. 2 Geh. F Wanda Fuhrmann, Friſ. Otto Adler, Requiſ. m. 2 Geh.

Gäste. Rich. Tauber. Rob. Burg. Hans Wahlberg. Fritz Plaschke. Walter Soomer. Friedr. Lindner. Prof. Adolf Müller. Ludwig Ermold. Aline Sanden. F Melitta Leithner. Erna Fiebigen-Peisker.

Neuheiten. Lady Windermeres Fächer. Eine unmögliche Frau. Genie und Gesellschaft. Ballerina des Königs. Liebe und Trompetenblasen. Mandragola. Vetter aus Dingsda. Mascottchen. Postmeisterin. Es zog ein Bursch hinaus. Neu einstudiert: Wallenstein-Trilogie. Sappho. Tasso. Uriel Acosta. Peer Gynt. Rabensteinerin. Dieb. Schöne Helena. Opernball. Freischütz. Buttersly. Goldene Kreuz. Die Königskinder. Jugend. Hänsel u. Gretel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zittauer Morgenzeitung. Zittauer Nachrichten.
Vergünstigungen gewähren: Drogerie Noack, Am Markt (Puder u. Schminken).
Lokale. Kleiner Päz. Picks Restaurant. Café Eckardt. Café Zentral. Konditorei Zinn. Café Stollberg.
Hotels. Hütters (12—15 Mk.). Reichshof (12—15 Mk.). Weintraube (10—12 Mk.). Schwarzer Bär (10 Mk).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hugo Reyher-Linden, Obm. Carl Wild-Noris, Obm.-Stellv. Hans Heinz zur Mühlen, Schriftf. Heinz Finke, Kass. Marie Poppe, Vertrauensd. 26 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Trude Arndt-Thiele.
Bemerkenswertes. Spediteur: Rätze & Wünsch. Wohnungen besorgt der Theatermeister. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150—200 Mk., für ein Ehepaar 250 Mk., mit Küche, evtl Kochgelegenheit schwer zu haben. Unmöbl. Wohnungen sind nicht zu haben. Ganze Pension von 500 Mk. ab. Mittagstisch 7—10 Mk. Die Kosten des übrigen Lebensunterhaltes sind denen der Großstädte unbedingt vergleichbar.

Zoppot, Stadttheater, u. Danzig, Neues Operettenhaus.°

Vereinigte Theater.

(Das Th. wurde erbaut 1910 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Zoppot, Stadtth.: Die Stadt. Danzig, Wilhelmtheater.: Paul Bansmann.
Komitee. Badekommission.
Direktion Otto Normann, führt die Oberspiell. seit 1914.
Spielleitung usw. Rud. Schönau, Oberspiell. d. Sch. Rich. Goltz, u. Willi Löffel Spiell. Ernst Runge, I. Kpllm. Werner Goebel, Kpllm. Wanda Belgrad, Bureauch. Paula Hoffmann, Sekr. Harry Bender u. Wolf Danye, Bibl. u. Inspiz. Wanda Goltz u. Friedl Heinrichs, Souffl. Franziska Süß, Kass. Curt Berg, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Harry Bender (Bibl. u. Inspiz.). Otto Böhnke. Willy Burg. Ebert-Grassow. Rich. Goltz, Willi Löffel u. Max Raschig Rud. Schönau (Oberspiell.). Karl Valentin.
Damen: Irmgard Albrecht. Helene Behrendt. Marga Berg-Raschig. Marianne Knorr. Alix Lischke. Agnes Meißner-Carlo. Rally Salbère.
Operette. Herren: Georg Albrecht-Latour. Charlie Brock. Georg Feldmann. Otto Normann (Dir.). Maximilian Richter. Heinz Steinbrecher.
Damen. Natti Carrar. Marta Frey. Anni Nunner. Friedl Scarron. Ellen Schneider.
Chorpersonal. Herren: Willy Belz. Benno Dombrowski. Walter Dietmann. Max Dietrich. Fritz Mühlstein. Paul Rose. Willi Strehlen. Paul Volkmann.
Damen: Gelly Barnett. Meta Bauer. Margot Czech. Erna Dietrich. Hanna Ehlenberg. Marga Meinau. Charl. Krüger. Heddy Pelzer. Grete Schumack. Ellen Wagner. Traudel Wenzel.
Orchester. 22 Mitglieder.
Technisches Personal. Emil Lenz, Thmstr. m. 10 Geh. Curt Balzusch u. Erna Giese, Gard, erst. m. 2 Geh, letzt m. 3 Geh. Aloys Majewski u. Hilde Makowski, Fris. m. je 1 Geh. Wanda Parpart, Requis. m. 1 Geh.
Gäste. Ernst Deutsch. Ludwig Hartau. Albert Bassermann. Paul Wegener. Fritz Kortner. Hermine Körner. Leopoldine Konstantin. Kayßler-Fehdmar. Max Pallenberg.

Zürich, I. Stadttheater.

(Das Th. wurde erbaut 1890, eröffnet am 30. September 1891 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. August 1921 bis 30. April 1922.)

Eigentümer. Die Theater-Aktiengesellschaft.
Verwaltungsrat. Präsident: Stadtrat Dr. A. Streuli Vizepräsident: A. Dürler-Tobler. Aktuar: Dr. H. Müller Mitglieder: H. C. Bodmer-Stünzi. Stadtrat Dr. H. Häberlin, Stadtrat Dr. E. Klöti, Oberrichter O. Lang, Prof. S. Spühler, A. Schoeller, Dr. H. Wehrli, Dr. E. Zahn.

Beauftragter des Verwaltungsrates: Emil Brettauer. Kanzleivorstand u. Dir.-Sekr.: Dr. S. Theilacker.

Direktion. Paul Trede, Huttenstr. 66, seit 1. Oktober 1921, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Rogorsch, Oberspiell. d. Op., Färberstr. 27. Georg L'Orange, Spiell. d. Optte., Höschg. 81. Max Conrad, Apollostr. 5, Rob. F. Denzler, Rämistr. 5, Stefan Bertha, Kasinostr. 12, u. Herm. Hofmann, Seefeldstr 35, Kpllm. René Matthes, Korrepet., Neptunstraße 20. Alfred Hasler, Hilfskorrep., Riedendorfstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Matthias Bödecker, Bureauch. u. Sekr., Florastr. 11. Adolf Sturm, Bibl., Carmenstr. 4. Wilh. Jank, Inspiz. d. Op. u. Optte., Seefeldstr. 106. Marie Schwarz, Alderstr. 45, u. Auguste Schmidt, Bollenstr. 3, Souffl. Emil Krebs u. Elias Krebs, Schönleinstr. 22, Kass. Wilfried Fehr, Buchh. u. Kass., Seegartenstr. 12. Heinrich Bolleter, Verw., Limmatstr. 181. Louis Röber, Hausaufs., Falkeneck. Rud. Meili, Kastel., Kreuzstr. 26. Josef Elsinger, Thdien., Rotwandstr. 69. Josef Schott, Orchdien., Zollikerstr. 91. Wilh. Opprecht, Kontr., Körnerstr. 12.

Theaterärzte: Dr. Giesker. Dr. Wyler.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Wilh. Bockholt, Dahliastr. 3. Heinr. Gretler, Hegibachstr. 79. Gustav Helgar, Holbeinstr. 29. Max Hirzel, Mühlebachstr. 44. Paul Iltis, Dufourstr. 82. Alb. Kühle, Stadelhoferstr. 1. Georg L'Orange (i. Spiell). Karl Melzer, Forkstr. 111. Laurenz Saeger-Pieroth, Seehofstraße 18. Karl Schmid-Bloß, Büchnerstr. 16. Friedr. Steniger, Dufourstraße 99. Ludwig Vanoni, Schützeng. 9.

Damen: Hilde Clairfried, Goethestr. 22. Beatrice Dart, Seefeldstr. 37. Helene Fichtmüller, Dufourstr. 4. F Annie Kley, Eleonorenstr. 2. F Lisbeth Korst-Ulbrig, Mühlbachstr. 55. Maria Mülkens, Dufourstr. 4. Marie Smeikal, Dahliastr. 9. Emmy Ullrich, im Th. zu erfr. Alice Walder, Centralstr. 129.

Ballett. Angelika Kernen, Hohe Str. 48, Lina Meyer, Bahnhofstr. 63, Gabriele Pünchera, Minervastr. 126, Marg. Schneider, Forchstr. 132, u. Charl. Wagner, Fichtenstr. 3, Tänzerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Arnold Bosse. Marius Mortensen. Josef Schäfer. II. Tenor: Rudolf Bleuler. Walter Huber. Nathan Krämer. Hans Sichert. I. Baß: Franz Gold. Bruno Jüngling. Hermann Reuling. Carl Schultz. Karl Wettmann II. Baß: Max Bühler. Adam de Rotte. Oskar Riedlin. Eduard Siding.

Damen: I. u. II. Sopran: Ida Baumann. Elly Bertram. Luise Bleuler. Martha Bosse. Adele Jüngling. Tony Kerkmann. Gertrud Schneider. Emilie Schultz. Liesel Waldow. Luise Walther. Marga Werner. Hermine Wettmann. Alt: Emmy Becker. Elsbeth Christmann. Antonie Epple. Ella Fanto. Wilhelmine Hansen. Eva Wagner. Liesa Wagner. Nina Zutter.

Orchester. 50 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Werner, Obermaschm. m. 20 Geh. Hermann Gerschewski, Thmstr. Albert Isler, Dekmal. Hans Hirschi u. Johann Ladner, Schnürm. Theodor Bachmann, Bel.-Inspekt. Ernst Demuth, Elektrik. Theodor Leiber u. Johann Amacher, Bel.-Stellv. Josef Böhni u. Lina Benker, Obergard. Walter Motz, Gotthilf Höckh, Alois Ott, F Bühlmann, F Meyer, F Basler u. F Kehrer, Gard. F Schneider, Tagschneiderin. Martin Welti u. F Brem, Fris., erst m. 2 Geh. Heinrich Zepf, Requis. m. 4 Geh. Albert Moser, Tischler m. 2 Geh. Bernhard Beyeler, Tapez.

Abgegangen. Dr. Alfred Reucker. Oper und Operette. Mees Boogaarts. Fredy Busch. Eugen Nusselt. Hans Walter. Hans Oser. Ernst Honegger. F Inez Encke. Melly Forst. Margot Scharlow. Ellen With. Das gesamte Schauspielpersonal.

Gestorben. Wilhelm Hellmuth-Bräm.

Gäste. Jerger. Bernardi. Nedbal. Battistini. Jung. Bender. Feinhals. Erb. Walter. Seydel. Krüger Schumann. Kiurina. Heims. Waldau Rainer. Vera.

Neuheiten. Oper und Operette: Fräulein Puck. Zwerg vom Haslithal. Blaue Mazur. Schatzgräber Strohwitwe. Frau Bärbel. Letzte Walzer. Monna Vanna. Ritter Blaubart. Landpomeranze (Uraufs.). Vetter aus Dingsda. Sybil. Teegrafin. Venus von Ilte (Uraufs.). Iphigenia in Aulis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagblatt. Neue Züricher Zeitung. Züricher Post. Volkszeitung. Tagesanzeiger. Neue Züricher Nachrichten. Volksrecht. Morgenzeitung. Wochenchronik.

Vergünstigungen gewähren: Seidenhaus Grieder & Co. Müller zur Sonnerau. Warenhäuser: Braun. Jelmoli. Globus.

Lokale. Continental. Metropol. Kronenhalle. Cafés: de la Terrasse. Odeon. Züricher Hof.

Hotels. Baur au lac. Baur en ville (Savoy). Eden au lac. Limmathof. Schiff.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Rogosch, Obm. Max Conrad, Obm.-Stellv. Karl Melzer, Schriftf. Laurenz Pieroth, Kass. Wilhelm Bockholt, Beis. 22 Mitglieder der Genossenschaft, 10 der Pensionsanstalt.

Ia. Schauspielhaus.

(Fernspr.: Hottingen 7560.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1921 und faßt 630 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 30. April 1922.)

Direktion. Franz Wenzler, führt die gesamte künstl. Oberl. u. Dramat Adr. im Bureau zu erfr.

Administrativer Leiter mit Vollmacht. Ferd. Rieser, Waldmannstraße 10 (T Hottingen 1832).

Theaterbureau. Waldmannstr. 10 (T Hottingen 7560).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Spielleitung usw. Max Liebl, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Herm. Romberg, Carmenstr. 24, Spiell. R. Emmenegger u. Berty Süß, Sekr. Minna Erben, Bibl. Eduard Soelbeck, Inspiz, Maur (Greifensee). F Minna Korb u F Schmidt-Porten, Souffl. Walther Aebi u. Gustav Werner, Kontr. Paul Meili, Kass.

Rechtskonsulent und Syndikus: Dr. S. Rieser, Rechtsanwalt, Bahnhofstr. 44.

Darstellende Mitglieder.

Herren: *Ferd. Bonn, im Th. zu erfr. Heinz Kurt Daehn u. Helmut Ebbs, Pension Schanzenberg, Schönbergg 1. *Franz Everth, im Th. zu erfr. Walther Kosel, Pension Schanzenberg, Schönbergg. 1. Helmut Krauß, Klosbachstr. 50 Max Liebl (Oberspiell. u. Dir.-Stellv.). *Herm Romberg (siehe Spiell.). Eduard Sölbeck (s. Inspiz.). *Ernst Stahl-Nachbaur. *Albert Steinrück, im Th. zu erfr. Anton Tiller. Franz Wenzler (Dir.) Alfred Binkert, Kirchg. 25, Eleve.

Damen: Elinor Brinken, Plattenstr. 52. *Traute Carlsen, Huttenstr. 52. Marta Ferber, Zeltweg 74. Jolanthe Forsten, Hotel Pfauen, Zeltweg 1. Charl. Fraedrich, Schmelzbergstr. 27. *Cornelia Gebühr, *Erika Gläßner u. Lotte Koopmann, im Th. zu erf. Marg. Köppke, Großmünsterpl. 9. Ruth am Rain, Tödistr. 15. Milli Reimann, Huttenstr. 34.

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder sind als Ensemblegäste für mehrere Monate verpflichtet.

Kinderrollen. Jenö Marton, Hofackerstr. 17.

Technisches Personal. Toller, Thnstr. m. 2 Geh. Schweizer, Dekmal. Schroepfer, Bel.-Inspekt. u. Elektr. Möller u. Roesch, Obergard. Kagerbaur, Gard. Welti u. Totio, Friss. m. je 1 Geh. Günther, Requis. Kupferschmidt, Tischler. Dübelbeis, Tapez Stoeri.

Abgegangen. Anton Tiller. Ingo Weiß.

Neuheiten. Gas. Bunbury. Lehrling. Wehrwolf. Frühlings Erwachen. Liebestrank. Javanische Puppe. Seine einzige Frau. Zeit wird kommen. Leonce und Lena. Eifersucht. Bettinas Verlobung. Einöds Tochter. Schwestern und der Fremde. Nju. Femina. Pfarrhauskomödie. Belinde. Simson und Delila. Kindertragödie. Casanovas Sohn. Rugby. Mary. Reise in die Mädchenzeit.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neue Züricher Zeitung. Tagesanzeiger. Volksrecht. Züricher Post. Volkszeitung. Züricher Nachrichten.

Vergünstigungen gewähren. Braun. Grieder. Jelmoli. Apoth. Dünenberger.

Lokale. Restaurant Pfauen. Café Terrasse. Café Odeon. Kronenhalle.

Hotels. Baur au lac. Elite. Edenhotel. Limmathof (5 Fr.). Pfauen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Helmut Krauß, Obm. Walter Kosel, Obm.-Stellv. Heinz Kurt Daehn, Schriftf. Helmut Ebbs, Kass. 24 Mitglieder der Genossenschaft.

II. Corso-Theater.

(Fernspr.: Hottingen 2539.)

(Das Th. wurde erbaut 1898 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: wechselnd.)

Eigentümer. Corso-Gesellschaft, Zürich.

Verwaltungsrat. Otto Neumann-Hofer, im Th.

Direktion. Der Operettenspielzeit 1920/21: Jean Kren, Berlin, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Thaliath. in Berlin.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Spielleiter usw. Eduard von der Becke u. Rudolf Scheller, Spiell. Adolf Aichinger, I. Kpllm. Paul Winter, II. Kpllm. u. Chordir. Carl Störmer, Sekr. Franz Trüber, Inspiz. Minna Korb, Souffl. Jacob Peter, Kass. Ottfried Bünzli, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Eduard van der Becke (Spiell.). Victor Danger. Albert May. Hans Norden u. Rudolf Scheller (Spiell.). Fritz Seybold. Josef Sieger.

Damen: Lotte Ferry. Elisab. Friedrich. Toni Grigo. Anni Nunner. Nelly Schlager. Lea Seidl. Lisel Tiersch.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 19 Mitglieder.

Technisches Personal. Jakob Sauter, Thmstr. Rob. Möller u. Minna Belada, Gard. Albert Rösler u. Frl. E. Rösler, Fris. August Köppli, Requis.

Gäste. Ehrle. H. Neugebauer.

Zwickau i. Sa., I. Stadttheater.°

(Das Th. wurde eröffnet 1823 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 24. Sept. 1921 bis 25. April 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Kammerrat Frido Grelle, Hauptmarkt 9/10; zugl. Intendant des Stadtth. in Reichenbach i. V.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Mittelmeier, Oberspiell., Moltkestr. 29. Willy Stephan, Spiell. d. Tr., Mühlgrabenweg 20. Lorenz Kirchner, Spiell. d. Sch., Lothringer Str. 55. Josef Fery, Spiell. d. Optte., Lessingstr. 20a. Joh. Engelmann, Marienthaler Str. 53, u. Hugo Schlippe, Glauchauer Str. 14, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Amalie Rabenbauer, Bureauch. u. Sekr., Schloßgrabenweg 7. Max Fiedler, Bibl., Moritzstr. 34. Otto Häßner, Inspiz. d. Sch., Richardstr. 31. Joh. Birkelbach, Inspiz. d. Optte., Annenstraße 43. Anny Stettner, Souffl. d. Sch., Richardstr. 31. Marie Gerstel, Souffl. d. Optte., Gewandhausstr. 5. Willi Doß, Kass., Hermannstr. 17. Bernhard Unger, Kastel., Gewandhausstr. 8/10. Max Fiedler, Thdien., Moritzstr. 34.

Rechtskonsulent: Justizrat Teichmann. Theaterarzt: Oberarzt Dr. Halle.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Günther, Glauchauer Str. 33. Otto Häßner (s. Inspiz.). Ludwig Hayn, Richardstr. 17. Hans Homfeldt, Bosenstr. 11. Theo Hoppe, Emilienstr. 5. Lorenz Kirchner (s. Spiell.). Walter Lissel, Richardstr. 17. Paul Meischner, Glauchauer Str. 10. Wilh. Mittelmeier (s. Oberspiell.). Herbert Molenaar, Aeußere Plauensche Str 21. Willy Stephan (s. Spiell.). Kurt Tschepe, Innere Dresdener Str. 16. Malte Zschocke, Glauchauer Str. 73.

Damen: Annemarie Ammon, Johannisstr. 23. Hildegard Bernhardt, Spiegelstr. 11. Charl. Goeßner, Lessingstr. 19. Renée Haubner, Innere Dresdenerstr. 18. Nadia Sendahl, Weststr. 17. Anni Stettner (s. Souffl.).

Kinderrollen. Geschwister Möckel.

Operette. Herren: Joh. Birkelbach (s. Inspiz.). Josef Fery (s. Spiell.). Emil Günther (s. Sch.). Erich Haffner, Burgstr. 6. Theo Hoppe (s. Sch.). Walter Lissel (s. Sch.). Paul Meischner (s. Sch.). Wilh. Mittelmeier (s. Oberspiell.). Max Rössel, Thalstr. 8. Kurt Tschepe (s. Sch.).

Damen: Hildeg. Bernhardt (s. Sch.). Elisab. Friedrichs, Nordstr. 35. Lissy Hegermann, Wilhelmstr. 32. Maly Kaps, Nordstr. 40.

Ballett. Anni van der Veer, Ballettmstr., u. Hilde Fery, Solotänz., Lessingstr. 20a.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hubert Malter. Kurt Möckel. II. Tenor: Anton Doering. Carl Müller. Max Sakreida. I. Baß: Kurt Seidel. Max Wagner. II. Baß: E. Arnold Jaeger

Damen: Sopran: Ellen Eberhardt. Charl. Möckel. Marie Müller. Mizzi Renée. Anni van der Veer. Paula Wagner. Else Warg-Wehner. Alt: Frieda Warg. Marta Warg.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Adolf Grüger, Dekmal. Adolf Geyer, Bel.-Inspekt. Herm. Schmidt, Elektr. Herm. Lueck u. Susanne Meyer, Obergard. Georg Fenk u. Johanna Koegler, Gard. Josef Schossig, Fris. Marie Friebel, Requis. Curt Blei, Tapez.

Abgegangen. Georg Cron.

Gäste. Gustav Herrmann. Nina Sandow. William Büller.

Neuheiten. Blaue Mazur. Hollandweibchen. Lange Jule. Vetter aus Dingsda. Ehezauber. Wozzek. Tanzgräfin. Liebe erwacht. Der 7. Bua. Der Wettlauf m. d. Schatten. Börsenfieber.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zwickauer Neueste Nachrichten. Zwickauer Tageblatt. Zwickauer Zeitung. Sächs. Volksblatt.

Hotels. Kästner. Wagner. Monopol.

Nachtrag

steht am Schlusse des alphabetischen Namen-Registers.

Alphabetisches

Namen-Register

der

Intendanten, Bühnenvorstände, Spielleiter, der Vorstände der Musik und des Balletts, des gesamten darstellenden und Chorpersonals

sowie sämtlicher Mitglieder der

Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

(Die Abkürzungen sind die innerhalb des Bühnen-Verkehrs üblichen: L.-V. bedeutet dem Lokal-Verbande, Ch.-V. dem Allg. Deutschen Chorsängerverbande, B.-U. der Ballettunion angehörig. — Die Ziffern im Text bedeuten die Zugehörigkeit zur Genossenschaft. – Die (T) im Text bedeuten Telephonanschluß.) — Alle Mitglieder, welche ohne Adresse verzeichnet sind, hatten sich bis zur Drucklegung des Registers nicht gemeldet.

Die Namen von früheren Bühnenkünstlern, sofern sie nicht als Mitglieder der Genossenschaft und ihrer Anstalten in das Register aufzunehmen waren, sind im Nachweis Seite 179 verzeichnet.

A.

Aargaard-Oestwig, Karl, S. Wien II.
Aarling-Klingner, Korrep. 38929
Aarnegg, Carla, F Sch. 22738. Berlin XXa. W 30, Luitpoldstr. 24 (T Lützow 3568 Nebenanschl.).
Abbes, Fritz, Thmstr. Bremen II.
Abeck, Heinr., Ch.-Inspiz. Cöln I.
— Peter, Spiell. u. S. 29211. Coblenz I.
— -Werker, Lola, S. Coblenz I.
Abel, Alfred, Sch Berlin XXI.
— Otto, Ch. Wien II.
— Rich, Orchm. 20098.
— Wilhelm Adolf, Ch. 23744. Frankfurt a. M. I.
— -Deutsch, Gertrud, Sch. 33992. Berlin III.
Abeld, Elise, Sch. Stettin III.
Abeling, Trudel, Sch. 22594.
Abels, Gerhard, Sekr. 38702.
Abendroth, Erna, Ballettm. u. S.-T. 21473. Dortmund I.
— Martin, S. 34113. Breslau I.
Aberer, Eugen, Sch. 16682. Leipzig I.
Aberlin, Adolf, Thmstr. 22079.
Abich, Fritz, Rend. u. Vorst. Berlin VIII.
Abicht, Marg., Soussf. 30409. Berlin XIII.
Abraham, Jul., Inspiz. Berlin XXXII.
— Marg., S. 26541. (s. a. u. Ottmar.)
Abrell, Gertrud, F Sch. 19400.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 12099. Trier I.
Abromeit, Anna, Ch. Magdeburg I.
Absenger, Lilly, Ch. Ulm a. d. D.
Abt, Betty, Ch. 16671.
— Hede, Ch. 23530 Halle II.
— Heinz, Sch. Insterburg.
— Heinz, Sch 34708. Potsdam II.
Abusoff, Eveline, Sch. 36210.
Achaz, Carl Ludwig, Dr., Sch. 37405. Berlin XX.
Achenbach, Karl, Sch. 32638. Oberhausen I. (Rhld.).
— Lona, F Sch. u. S. 32149. Bielefeld I.
Achengieß, Emmy, Sch. 24093. (s. u. Wiedenfeld-Achengieß, F).
Achnetz, Agnes, Sch. 28377. Düsseldorf IV.
Achnitz, Grete, Ch. Cöln I.
Achsel Clemens, Wanda, S. 14535. Cöln I.
Achterberg, Carl, T. (B.-U.) Berlin I.
— Elisabeth (Ch.-V.). Berlin VII.
— Fritz, Sch. 31125. Berlin W 50, Passauer Str. 4 (T Steinpl. 11502).
— Herm. (Ch.-V.). Stuttgart I.
Achterberg-Hewelcke, Helene, Sch. 8640 (s. gast. Künstl.).
Achtmann, Rolf, Ch. Nürnberg I.
Acker, Johanna, F T. Wiesbaden I.
Ackermann, Alma, Ballettm. 19671. (s. a. u. Böhm.)
— Bernhard, Sch Herford I.
— Elly, S. 28475 (s. a. u. Hoff.)
— Emmy, Sch. 30200.
— Friedr. Wilh., Sch. 36562.

Ackermann, Marg., T. Dresden I.
— Marta, T. Hamburg I.
— Richard, Intend. Prag.
— Walter, Ch. Dresden I.
Adalbert, Max, Sch. 38577. Berlin XX.
Adam, Bruno, S u. Sch. 27461. Guben I.
— Gertrud, S. 34919.
— Lotte, Sekr. 38031. Altenburg (S.-A.).
— -Schmieter, Mia, F S. 23967.
Adami, Bruno, Sch. u. S. 24434.
— Clemens, S. 32877. Oldenburg.
— Gertrud, F Sch. 27403. Oldenburg.
Adams, Emma, S. 38407.
— Franz Paul, Spiell. u. Sch. 33217. Harburg a. d. Elbe.
Adamski, Erwin, Sch. 28653. Erfurt I.
Addicke, Erna, S. 25749. Heilbronn I.
Aden, Arry, Sch. 39455 (s. a. u. Müller).
Adenener, Anton, Ch. Dessau I.
Ader, Rose, S. 21872.
Aderhold, Elisab., Ch. Berlin I.
Adler, Arthur, Ch. 34128.
— Edmund, Spiell., S. u. Sch. 27541. (s. a. u. Müller-Adam.)
— Ferdinand, Dir.-Sekr. Gablonz I.
— Franz, Ch. Rostock I.
— Hansi, S.-T.
— Hedwig, Ch. Rostock I.
— Hilde, Sch. Stralsund.
— Irmgard, S. 27519. (s. a. u. Relda.)
— Max, Spiell., Sch. u. S. Minden I.
— Mimi, Soussl. Kaiserslautern II.
— Siegfr., Dir.-Stellv. u. S. 31449.
Adolf, Erich, Ch. Görlitz I.
— Lucie, Kass. 28662. Bremerhaven I.
Adolfi, Carl Franz, Kpllm. 31457. Stralsund I.
Adolphi, Marg., Sch. (s. gast. Künstl.).
Adolphs, Willi, Gardekt.-Insp. Bochum-Duisb. I.
Adolphy, Heinz, Sch. 20102.
Adomara, Lhus, Sch. 32660.
Adori-Perl, Imre, S. 20898.
Adrian, Rob., Thmstr. u. Requis. 20944. Cöln IV.
Adriano, Max, Spiell. u. Sch. Wiesbad. I.
— Wolfgang, Sch. Wiesbaden I.
Aeltermann, Bernhard, Rend. Danzig I.
Aeschimann, Fred, S. 22755. Bayreuth I.
Aey, Erich, Künstl. Beirat u. techn. Betriebsl. 24024.
Afritsch, Willi, S. Graz I.
Agel, Angela, Sch. Innsbruck I.
— Willi, S. Graz I.
Agerty, Max, Sch. 30844. Adr.: Berlin-Zehlendorf, Berliner Str. 10. (T Zehlendorf 1184).
Agger, Joh., Spiell. u. Sch. 9666. Erfurt I.
Agte, Fritz, Spiell. u. Sch. Pforzheim I.
— Käthe, Sch. 34984.
— Minna, F Sch. 3903.
— Paul, Sch. Bremen III.
Agté, Curt, Spiell. u. Sch. 32299. Potsdam I.
Ahl, Clara, Ch. Aachen II.
— Margarete, Bureauch. Bremerhaven I.
— Marta, Ch. Aachen II.
— Otto, Obergard. 20151.
Alborn, Else, Sch. 40323.
Ahlefeldt, Mita, Sch. 38403. Hamburg VII
Ahlers, Frieda, Soussl. Hamburg IV.
— Viktor, Sch. 18471. Bochum-Duisb. I.
— -Meyer, Herm., S. 21813. Elberfeld, Grünstraße 5
Ahlers-meyer, Hermann, Sch. 21803. Lüdenscheid I.
Ahn, Franz, Bel.-Inspekt. Hamburg VII
— Friedrich v., Sch. 6794. Düsseldorf IV.
Ahnelt, Ferd., Oberspiell. 3969 Bremen I.
Ahner, Bruno, Konzertm. 30939. München I.
Ahrend, Ida, Kostüm-Verwalt. u. Obergard. 25756. Hamburg III.
Ahreudt, Bruno, Leiter u. Sch. 27181. Märkische Gastspiele [T Nowawes 280]. (s. Nachtrag).
— Paul, Sekr. u. Kass. Märkische Gastspiele (s. Nachtrag).
Ahrens, Annie, Sch. 35389. Bamberg I.
— Gertrud, Kass. 28964
— Hermann, Sch. 10325. Hannover I.
— Hertha, Ch. Berlin I.
— -Albers, F Luzie, Sch. 31559.
Ahrweiler, Artur, Kpllm.
Aich, Priska, S. 17296. Weimar I.
Aichbichler-Knoop, Thea, Sch. 35200. München X.
Aicher, Rudolf, Sch. 33666. Wien XI.
— -Simson, Annie, F Sch. Wien XI.
Aichinger, Adolf, Kpllm. Zürich II.
Aichmann, Leop., Komp. Wien I.
Aigner, Fritz, S. 31899. Bad Salzschlirf (T Nr. 24).
— Oskar, S. 29045. Dresden II.
Aim, Anni, Ch. Düsseldorf I.
Aknay-Vizakna, Vilma, Sch. Wien I.
Alassi, Etta, Sch. 23564. Aachen I.
Albach, Rosl, S. 29975.
— -Retty, Rosa F Sch. Wien I.
Albani, Lotte, S. 31519. Potsdam I.
Albers, Fritz, Thmstr. Stuttgart I.
— Hans, Sch. 39343. Berlin XXVII.
— Heinr., Dir. 32965 Memel I.
Albert, Albert, Sch. Cleve.
— Alfred, S. 26496.
— Ernst, Dir., Hofsch. Gastier. Adr.: Lübeck, Moislingallee 14.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 16394.
— Eugen, S. 7402. Basel I.
— Gustav, Sch. 31325. Wiesbaden I.
— Heinrich Gottfried, Kpllm. 34551.
— Isabella, Soussl. 7357.
d'Albert, Maxime, Sch. 14566.
Alberti, Clémence, Sch. 7512. (s. Frühere Bühnenkünstler.)
— Doris, Soussl. Saarbrücken I.
— Ellen, Ch. Gotha I.
— Fritz, Sch. 35742. Mannheim I.
— Guido, Inspiz. 35640. Saarbrücken I.
— Hanna, Ch. Breslau II.
— Hans, Sch. 23536.
— Herbert, Ch Breslau I.
— Karl, Rendant. Plauen I.
— Marg., Soussl. 27103. Berlin XXVII.
— Trude, T. 25188. Bremen I.
Alberty, Anselm, Bibl. Kiel I.
— Erna, Sch. 10582. Berlin XVIII.
— Dr. Max, Intendant u. Oberspiell. Kiel I

Albes, Conrad, Spiell., S. u. Sch. 24290. Döbeln.
— Dora, Souffl. Döbeln.
— Herbert, Sch. 24291. Schweidnitz I.
Albin, Josef, Spiell. u. Sch. Villach i. K.
Albrecht, Artur, Bel.-Inspekt. Memel I.
— Barbara, Souffl. 29050. Hamburg VII.
— Clara, Sch. 30489.
— Gertrud, Bureauch. Greifswald I.
— Ina, Sch. Kaiserslautern II.
— Josef, S. 35157. Hamburg II.
— Irmgard, Sch. 27062. Zoppot I u. Danzig II.
— Irmgard, S 21689.
— Karl, Sch. 16488.
— Kitty, S. 39499. S. a. u. Herms.
— Marg., S. 24919. Darmstadt I.
— Marg., Sch. 9617. Berlin XXXII a.
— Marg., Sch. 16941. Chemnitz, Bismarckstr. 1.
— Marzi, Chordir. u. Kpllm. 32134. Freiburg i. Br. I.
— Nicol., Spiell. u. Sch. 4019. Hamburg VII.
— Paul, S. u. Sch. 37504.
— Stefan, Kpllm. Chicago I.
— Werner. 40079.
— Wilhelm, Thmstr. 10321. Hamburg Ia.
— -Latein, Georg, S. Zoppot I u. Danzig II.
Albrechts-Kirchinger, Philippine, Sch. 39530.
Alda, Betty, Sch. u. S 30367.
Aldag, Rudolf, Sch. 38983.
Alden, Fränze, Sch. 20865. Darmstadt III.
Alder, Aug., Thmstr. 15280.
— Maria, Obergard. 38114.
— Mimmi, Souffl. 38117.
Aldor, Bernard, Sch. 32157.
Aldori, Imre, S. Barmen-Elberfeld I.
—-Perl, Irma, S. 20898.
Alestra-Szarka, Jos., Dir. Bad Landeck, Kurtheater, ständ. Adr.: Berlin, Passauer Straße 5, Pension Lyda de Bordeaux. (s. a. u. Szarka-Alestra.)
Alex, Frida, Genoss.-Beamtin, Berlin.
— Gertrud, Sch. Meißen I
— Johanna. 30203. Meißen.
— Liesel, Sch. 27314. Bochum-Duisburg I.
— Marie, Sch. 31364. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Trudel, Sch. 17250.
Alexander, Adolf, S. 32830.
— Ella, F Th.-Dir. Berlin-Schöneberg, Bozener Str. 10 (T Stephan 8073).
— George, Sch. 37777.
— Hans, Spiell., Sch. u. S. Hamborn I.
— Heinz, Sch. Berlin VI.
— Mary, Sch. Borna.
— Mascha, Sch. 17249. Gleiwitz u. Beuthen.
— Max, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Otto, Spiell. u. Sch. 25218.
— Robert, S. 23470. (s. a u. Heinstedt).
— Walter, Sch., Sekr u. Bibl. 16443. Cassel III.
— -Sandor, Leopold, Sekr. Wien III.
Alexandrowitsch, Karoline, Ch. Prag I.
Alfen, Ilse, Sch. 31060. Meiningen I.
Alfermann, Marianne, S. 15840. Wiesbaden I.
Alfern, Carl, Sch. 36272.
Aliprandi, Thea, Sch. Ingolstadt I.
Alioth, Adolf, Bel. Inspekt. Biel (Schw.).
Alke, Franz, Obergard. 37395.
Alix-Mittelbach, Pia, S. 38072.
Alland, Franz, Sch. 24845.
Allegri, Inez, Sch. Hamburg VII.
Allegri-Bayz, Paula, F Ballettm. 30412.
— -Lustig, Paula, Sch. 24049.
Allen, Peter v., Thmstr. 36773. Bremen I.
Allenstein, Fini, S. 19804.
Allert, Paul, Inspiz. 24538.
Alles, Lorenz, Buchh. u. Inspekt. 25339. Frankfurt a. M. I.
Allien, Irmgard, Sch. 25462.
Allner, Else, Sch. 32496. Kaiserslautern II.
Allritz, Eugen. 26026.
Alma, Hel., F Sch. 32358.
Almas, José, Sch. 23953. Frankf. a. M. V.
Almo, Magda, S. 34361. Bremen I.
Almoslino, Adi, S. 22776. Nürnberg I.
Almuth, Frieda, Sch. 9513.
Alossi, Valentin, Sch. 18284.
Alpassy, Hans, Spiell., Sch. u. S. 16014. Graz I.
Alpenburg, Hilde v., S. 29714. Aachen I. (s. a. u. Ebersbach.)
— Dr. Richard v., Kpllm. 29713. Aachen I.
Alvern, Wilhelm, Ch. Czernowitz.
Alpert, Ernst, Musdir. Gera-Reuß II.
Alpha, Hety, Sch. 20511.
Alsen, Elsa, F S 31889. Braunschweig I.
— Karl, Sch 38869.
Alster, Raoul, Sch. Gablonz a. N. I.
Alten, Alfred, Dir., Oberspiell. u. Sch Stralsund I.
— Bella, F S. Wien II.
— Ferd. v, Sch. 34355. Berlin VIII.
— Fritz, Sch. 5382. Berlin XX.
— Hans, Sch. Böhm.-Krummau.
— Lo, S. 37796.
Altenberg, Martha, F Sch. 26459.
Alter, Max, Kpllm. 35695. Elberfeld II.
Altersdorf, Jenny, Sch. 23336.
Alteras, Margit, T. Wien II.
Altglas, Max, S. 33277. Prag I.
Althauser, Edwin, Sch. 30606. Dortmund II
Althoff, Karl, Sch. u. S 35858. Wien XVII.
— Wilhelm Rolf, Kpllm. 36779.
Altmann, Alex., Orchm. 31645.
— Benno, Musdir. Schweidnitz I.
— Ernst, Sch. 34928.
— Georg, Dir., Dr., Oberspiell. Berlin XXVII
— Hedwig, F T. Berlin I.
— Josef, Bühn.-Inspekt. Czernowitz.
— Luise, Sch. 36598 Sonnenberg, S.-M.
— Willy, Sch. 16794.
Altner, Karl, Spiell. u. Sch. 35105.
Altreiter, Herta, Souffl. Neustadt O.-S.
Altringen, Heinz, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Altschaffel, Emmy, Ch. Bremerhaven I.
— Hans, Johann, Ch. Bremerhaven I.
Altschüler, Werner, Kpllm. Detmold I.
Altschul, Lutz, Sch. 39082. Leipzig I.
— Samuel, Ch. Prag I.

Altschwager, Wilh., Hausinspekt. Hamburg I.
Altstädt, Nora, Sch. 26776. Berlin W 15, Fasanenstr. 30 (T Steinpl. 6476).
Altvater, Alice, Ch. Hamburg II.
Alvareß, Fritz, Sch. Salzburg I.
Alving, Carl, Dir. Kiel II. u. Lübeck II.
Alwa, Hans, Spiell. u. Sch. 29071. Kiel I.
Alwin, Hans, S. 15975. Neustrelitz.
– Karl, Kpllm. Wien II.
Aman, Emil, Spiell u. S. 25509. Cöln II.
– Anton, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Amann, Lulu, F S. u. Sch 35561. Frankfurt a M. VI.
Amar, Licco, Konzertm. u. Orchdir. Mannheim I
Amberg, Eduard, Inspr. 29246. Essen I.
– Ferdinand, Sch u. Ch Görlitz I.
– Käthe, Souffl. Essen I.
Amberger-Seibicke, Sascha, Sch. 24296. Gast. Ständ. Adr.: Regensburg i. Bayern, Haagg. 13.
Ambrogio, Fredi Sch. 9226.
Ambrunn, Josef, Sch. Frankfurt a. M. III.
Amdun, Mary, S. 40078.
Amende, Gertrud, Sch. 13776.
Amendt, Rud., Sch. 31001. Berlin VIII.
Amian, Wilh., Belmstr. 27832 Coblenz I.
Ammann, Ludwig. Dekmal. Augsburg I.
– Maria, S.-Vol. München I.
Ammon, Annemarie, Sch. 36697. Zwickau I.
– Carl, T. Wien II.
Amry, Karl, Ch. Wien II.
Amsel, Karl, Inspiz. u. Sch. 36376. Trier I.
– Lilly S. 22615. (s. gast. Künstl.)
– -Brandt, Wilma, Souffl. Bremerhaven I.
Amthor, Anna, T. (B.-U.) Braunschweig I.
– Herrmann, Thmstr. Meiningen II.
Anacker, Agnes, Sch. 21793.
– Jacob, Ch.-V. Dortmund I.
Anday, Vriska, S. Wien II.
Ander, Charlotte, Sch. 16972. Berlin III.
– Gisela, S. u Sch. 16843.
– Karl, Spiell. u. Sch. Wien XVIII.
– Rudolf, Spiell., Sch. u. S. 36586. Leipzig I.
Anderieth, Carl, Kpllm. Gastier. Wien IX., Nußdorfer Str. 43.
Anderka, Max, Sch. Innsbruck II.
Anders, Anna, Sch. 20942.
– Anny, Ch.
– Bruno, Bel.-Inspr.
– Carl, Spiell. u Sch. 25975.
– Erich, S. 39876. (s. a. u. Andor.) Halle I.
– Georg, Bureauchef, Sch., Dir.-Stellv. u. Dramat. Liegnitz II.
– Heinrich, Konzertm. Cöln I.
– Lola, Sch. u. S. Hamburg XIII.
– Margarete, Fris. 38204.
– Marie, S. 28237.
Andersen, Christian, S. 40107. Kiel I.
– Gertrud, Sch. 21671. Berlin XIII.
– Ludwig, Sch Wien XIII.
– Peter, Orchm. 31040
– Willy, Ch. Cassel I.
Andor, Irene, Sch. 36883. Wanne-Eickel. (s. gast. Künstler.)
– Maria, Sch 34437. Mannheim I.
Andor, Erich, S 39876. (s. a. u. Anders.)
– Valeri, S. 30712.
Andra, Gerd Herm, S. Wiesbaden I.
– -Alscher, S. 33182.
Andras, Anny, Ch. 25685.
Andrassy, Anna, S. 40138. Crefeld I.
– -Erl, Adalb., Ch. Wien II.
André, Walter, Sch Czernowitz.
– Willy, Inspiz. u Sch. 34086. Plauen I.
Andre, Hans, Sch. u. Inspr. 34706. Mühlheim/Ruhr I.
– -Perino, Rita, Sch. 32808.
André, Hans Carl, Kpllm. 39433. Hilden (Rhld.), Edenth.
Andreas, Fred, Dramat. u. Hilfsspiell. Hannover I.
– Friedrich, Hilfsstat. Berlin I.
– Marg. (Ch.-V.). Chemnitz I.
– Max, Sch. 3917. Bremen I.
Andrée-Hubart, Célestine, F Sch. 6269. Crefeld
Andrén, Lotte, Sch. Ingolstadt I.
Andres, Anny, Ch. 25685.
Andresen, Andreas, Sch. 17337. Hamburg III.
– Franz, Aufsichtsrat. Hamburg V.
– Hans, Oberspiell. u. Sch. 30379. Hamburg XI.
– Heinz, Sch. 28802. Domiz. Lichterfelde Berlin, Frauenstr. 6.
– Hugo, Sch. 31533. Frankfurt a. M. II.
Andriano, Max, Spiell. u. Sch. 37185. Wiesbaden I,
– Wolfgang, Sch.-Vol. 37187. Wiesbaden I.
Andritschky, Erich, Sch. 24845. Tilsit I.
Andrusch, Franz, Ch. Wien V.
Angel, Auguste, Ch. Wien II.
– Lilly, Sch. 25674. München VI.
Angelis, Albin, Schreinermstr. 40073.
Angely, Rose, Ch. 18906
– -Geyer, Rud. Dr., Dir., Dramat. (s. Oberspiell.). Wien XXIV. (Privatadr.: VII. Burgg. 20).
Angene, Sophie, Souffl. 39673.
Angerla, Luise, Ch. Wien II.
Angermann, Alfred, Inspiz., Sch. u. Ch 37012. Berlin I.
– Marg., Sch. 26573.
Angermiller, Marie, F Ch. München I.
– Otto, T. (B.-U.) München I.
Angerstein, Martha, Sch. 15853. Berlin W, Prinzregentenstr. 88 (T Uhl. 6572).
– Walter, Sch. u Büroch. Berlin XLII.
– -Licho, Martha, Sch. 30514.
Angold. Edith, Sch. 22604. Berlin XXV.
Anheißer, Siegfr., Dr. phil, Spiell. u Dram. 39791. Mittelrhein. Verbandsbühne.
Anke, Helene, Sch. 23586.
Ankelmann, Marg., Sch. 20531.
Anschicks, Gladys, T. Chicago I.
Anschütz, Georg, Sch. Leipzig I.
– Max, S. 7417. Berl.-Charl., Kantstr. 31.
– Wolfram, Sch. 35884. Eisenach I.
– -Ahr, Marg., Sch. u. Ch. 26788 Cottbus I.
Ansion, Rolla, Sch. Wien XIX.
Anspitz, Minna, F Sch. 27091.
Anstätt, Em., S. u. Sch. 35862. Kaiserslautern.
Anthony, Meno, Spiell. u. Sch. 22405. Rudolstadt I.

Anton, Carl, Ch. Wiesbaden I.
— Margarethe, Sch. 35403. Leipzig I.
— Marie, Souffl. München I
— Max, S. 19647. Stettin I.
Antonat, Franz, Sch. 16576.
d'Antone, Witold v., S 39940. Lübeck I. (s. a. unter v. Rozanski.)
Antoni, Adam, Thmstr. Frankfurt a. M. II.
— Hedwig, Sch. u. S. 35051. Barmen-Elberfeld I.
Antoniewska, Sophie, S. 12920. (s. u. Anton.)
Antony, Hans, Sch. 25642. Weimar I.
Anwand, Oskar. Dr., Dir.-Stellv in künstl. Angelegenheiten. Berlin XXXIX.
Anwander, Arthur, Sch, 19020. Stuttgart I.
Anzelewsky, Erich, Sch. 21901. Berlin XXXII a.
Anzengruber, Mitzi Mader, Sch. Wien XX.
Apel, Ludwig, Adminstr. Leitung u. Dir.-Stellv 28505. Berlin XXVII.
— Paul, Sch. Zürich
— Toni, Sch. Linz a. d. D.
Apitz, Karl, Dir. u. Sch. Stettin III. (Sommerdir. Seebad Ahlbeck).
Appel, Ama, S. 23239. (s. a u. Goltzmann E.)
— Karl Hans, Solo- u. Korrep. Darmstadt I.
— Lotte, S. Berlin XXXII a.
— Rich., Solorep. 25991. München I.
Appelbaum, Konrad, Schriftsteller, Dir. u. Dramat. Breslau II.
Appels, Hendrik, S. 26046. Barmen-Elberfeld I.
Appelt, Willy, Sch. 32413. Berlin III.
Appen, Carl v., Künstl. Beirat. Frankfurt a. M. III.
Appum, Erich, Sch. 38242.
Aram, Eugen, Sch. 37369.
Arameseo, Leonardo, S. Wien II.
Arasam, Meta, Sch. 25825.
Arbenina, Stella, Sch. Berlin VIII.
Arbesmann, Mizzi, Inspiz. Außig a. d. E.
Arbon-Ambronn, Friedr., Sch. 3774. Erfurt.
Arco, Fritzi, Sch. Berlin II.
— Louis, Sch. 26274.
Arden-Maur, Annie, Sch. 8322.
Arendt, Alwine, F Souffl. 11931. Baden-Baden.
— Hellmuth, Spiell. u. Sch. 24906. Rheydt I.
— Martha, Sch. 24072. Münster i. W.
— Paul, Ch. 28634.
— Willi, Oberspielwart. 27234 Dresden IV.
Arens, Erna, Sch. Hamburg 1 a.
— Marta, Sch 15365.
Arid, Albert, Sch. u. S. 26450. Stralsund I.
— -Rettich, Hanna, Souffl. 31440. Mannheim, Mittelstr. 29.
Arißus, Harriet, S. 28238
Arkandy, Katharina, V. d. Op. München I.
Arlow, Elvira, S. 33167. Freiburg i. Br. I.
Arlt, Käte, S. 9201. Elbing I.
— Loni, Ch. Reichenberg i. B. I.
Armand, Arthur, Sch. 9781. Danzig I.
— Herm., Ch. u. Bibl. Außig a. d. Elbe.
Armes, Ellen, Sch. Jauer I.
— Elsa, Sch. u. S. 27192.
Armin-Thym, Carl, Sch. 28117.
Armster, Arthur, S. 32403. Berlin I.
Arnall, Carl, Sch. Bremen III.
d'Arnals, Alexander, Oberspiell. 11470.
Arndt, Charlotte, F Ch Berlin I.
— Elly, Spiell. u. Sch. 11765. Berlin XX a.
— Emo, Oswald, Ober-Inspiz. 24915. Darmstadt I.
— Ernst, Sch., Prof. Wien I.
— Gebhardt, Thmstr. Hettstedt.
— Helene, Sekr. Berlin XVI.
— Hilde, Sch. 39429.
— Johann, Kplmt. 38456.
— Kurt, Sch. 39136.
— Kurt, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Olly, Sch. Berlin XXXIII.
— Roderich, Dir., Spiell. u. Sch. 30804. Stuttgart I. (Dir. Stuttgart, Freilichttheater i. Bopserwald.)
— Walter, Spiell. u. Sch. 12290. Zittau I.
— Willy, Sch. 38724.
— -Ober, Marg., F S. 20377. Berlin I.
— -Thiele, Trude, Sch. 28354. Zittau I.
Arnemann, Hedda, S. Leipzig, Südpl. 5.
Arneth, Anton, Thmstr. 26240. Bamberg I.
Arnfeld, Julius, Spiell. u. Sch. 6853. Breslau IV.
Arnhold, Willy, Sch 16893. Cottbus I.
Arnim, Anita, Sch. 29076. Innsbruck II.
— Hans, Dir., Sch. 31221. Ingolstadt I, Bad Reichenhall u. Kolberg, Stadtth.
— Rolf, Inspiz. u. Ch. 36111.
— -Renn, Toni, F Sch. Ingolstadt I.
— -Thym, Karl, Sch. 28117.
Arning, Anton, Sch. 35893.
Arno, Heinz, Dir., Oberspiell u. Sch. Lüdenscheid I.
— Lotte, Sch. Elmshorn, Ver. Stadtth. u. Heide i. Holst.
— Nelly, Sch. 19498.
— Siegfried, Sch. Berlin XXIX.
— Siegfried, S. Hamburg IX.
Arnold, Adam, Thdien. 36118. Meining. I.
— Anni, Sch., Sondershausen I.
— Anton, Fris. 7284.
— Anton, Sch. u. S. Wien II.
— Ernst, Sch. Wien V.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 33650. (s. gast. Künstl.).
— Friedel, Inspiz. Wien XVII.
— Fritz, Sch. 26268.
— Gertrud, F Sch. 30989.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31185.
— Hans, Inspiz. Berlin VIII.
— Ida, Sch. 23969. (s. a. u. Eschen, Esther)
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Lydia Susanne, Sch. 29268.
— M., Ch-Anwärter. Leipzig I.
— Marga, Sch. 26310. Eisleben.
— Margarete, Dir.-Sekr. 16551. Düsseld. III.
— Marie, Fris. 37164.
— -Langefeld, Henry, S. u. Sch. 31276 (s. Langefeld-Arnold).
Arnoscht, Anna T. Wien II.
Arnst, Hedwig, Bureauch 35988.
Arnstädt, Hansi, Sch. 31136.
Aron, Willy, Dr., Spiell. 33725.
Arpe, Johannes, Spiell., Sch. u. S. 2139. Flensburg I.

Arpe, Werner, Sch. Hamburg Ia.
Arras, Adolfine, Ch. Karlsruhe I.
— Karl, Ch. Karlsruhe I.
Arta, Beatine, Sch. Cöln VII.
Artel, Karl, Sch. u. S. Troppau I.
Artner, Engelbert, Maler. 37221.
Arton, Eva, Sch. 29545. Weimar, Obergraben 11.
Artôt de Padilla, Lola, Kjäng. Berlin I.
Artzt, Franz, Dir. Dresden, Blasewitzer Straße 28 (T 33333).
Arvay, Lilly v., S. 11773. Domiz. Berlin-Wilmersd., Tharandter Str. 5. (T Uhl. 3906.)
Asbel, Leon, Ch. (Ch.-V.) Stuttgart I
— Samska, Ch. Frankfurt a. M. I.
Asch, Sascha, S. 28885.
Aschenbach, Kitty, Sch. 21206. Berlin XXI.
Aschenbrenner, Else, Ch. Coblenz I.
— Georg, Cacheurmstr. 37460.
Ascher, Herbert, S. 24920.
— Sascha, S. 28885. Gastier. Pforzheim Oestl. 91. (T 2994.)
Aschersfeld, Helene, Ch. Heilbronn I.
Aschner, Max, Oberspiell. u. S. 29733. Königsberg i. Pr.
Asdor, Erwied, Sch. München XII (s. Nachtr.).
Asen-Lampert, F Mathilde, Sch. 21000.
Ashelm, Friedrich, S. (s. gastier. Künstler).
Aslau, Raoul, S. 18785. Berlin VIII.
— Raoul, Sch. Wien I.
Asmus, Martha, Buchh. 17202. Berlin III.
Asmussen, Fritz, Sch. 26118.
Asmus-Bach, Kurt, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 36224. Jauer I.
Asper, Emilie, Soussl. 38247. Detmold I.
— Ferdinand, Sch. 24640. Berlin XXXIX.
— Heinr., Sch. 24943. Detmold I.
— Heinr., Dir., Oberspiell. u. Sch. Villach i. K.
Ast, Ina, Soussl. 26939. Kiel I.
Astgard-Seidmann, F Hilde, Sch. 20899. Braunschweig I.
Astl, Anselm, Bibl., Innsbruck II.
Astor, Josef, Sch. 36657. Sondershausen.
Aßdoro, Marta Maria, Sch. Coburg I.
Aßhauer, Heinrich, Konzertm. Rostock I.
Aßmann, Gustav, Dr. jur., Rechtsanw., jurist. Mitarbeiter d. G. D. B.-A. und Schriftführer des Bezirks-Schiedsgerichts u. Oberschiedsgerichts, Berlin.
— Margarete, Ch. Berlin I.
— Reinh., Ch. Berlin I.
— Rich., Sch. 30866. Cöln I.
— Rich., Inspiz. 9464. Hamburg Ia.
— Robert, Sch. 25049. Berlin XXVIII.
Aßmer, Agnes, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Aßmus, Karl, Kpllm. Baden-Baden.
Attler, F Rosi, S. Wien XXIII.
Auberlé, Hedwig, Sch. 28531.
Aue, Nici, Sch. u. S. 29566. Kiel II.
Auell, Theater-Obersekr. Cassel I.
Auen, Reinhard, Sch. Bremen III.
Auer, Bettina, Soussl. 26864.
— Hans, Ch. Dresden I.
— Karl, Sch. 30647.
Leonhard, Sch. Exl-Bühne.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. Exl-Bühne u. Innsbruck II.
Auer, Sofie, F Sch. Exl Bühne.
— -Gföttner, Mimi, F Sch. Exl-Bühne.
Auerbach, Alfred, Sch. (s. gastier. Künstl.)
— Annemarie, Sch. 38450.
— Harriet, S. 35062.
— Willi, Sch. 39699. Leipzig IV.
Auermüller, Hanns Gustav, Kpllm. 26477.
Aufhauser, Carl, S. 28608. Dachau bei München.
Aufricht, Ernst Jos., Sch. 37499. Dresden I.
Aug, Wilhelmine, S.-T. Bochum-Duisburg I
Augustin, Arthur, Dir., Oberspiell. u. Sch. 8104. Gastier. Berlin. Ständ. Adr.: Neukölln, Prinz Handjery-Str. 66 67.
Georg, S. 38735 Neustrelitz.
— Hans, Inspiz. 26732. Königsberg i. Pr. IV.
— Lion, F Sch. Gastier. Berlin. Ständ. Adr.: Neukölln, Prinz-Handjery-Str. 66 67.
— Poldi, F, Sch. 29892.
Auler, Trude, Sch.
Aulinger, Elise, Sch. 36526.
Aulich, Ingeborg, Sch. Prag I.
Aurén, Gertrud, Bureauangest. 37167.
Aurich, Cläre, Sch. Berlin XLVIII.
Ausberg, Paula, Sch. Berlin XLII.
Auser, Julia, T. (B.-U.). Dortmund I.
Ausfelder, Hans, Sch. 14294. Darmstadt I.
Ausleger, Gerhard, Spiell. u. Dram. 28281. Kiel I.
Auspitz-Cavally, Minna, F Sch. 27091.
Austädt, Emanuel, S. 35862.
Austerlitz, Marianne, Sch. Reichenberg i. B. I.
Austermann, Bernhardt, Sekr. 39270.
Autenrieth, Cläre, S. 39265. Kiel I.
— Karl, Maschmstr. Bochum-Duisburg I.
— Lia, S. 20834.
Auzinger, Theod., Sch. 32858. München VIII.
Avid, Albert, Sch. 26450.
Avril, Hanns, Musdir., Kpllm. u. Solorep. 15024. Frankfurt a. M. I. u. II.
Awiszus, Harriet, S. Coburg I.
Aymann, Anny, Ch. Elbing.
Axt, Wolfgang, Rud., Orchm. 35058.

B.

Baa, Emma, T. Elev. Brünn I.
Baack, Carl, Sch. Göttingen I.
Baacke, Oskar, Tap. 27549.
Baader, Fritz, Ph. Dramat. Hamburg III.
Baake, Udo, S. 39312. Crefeld I.
Baar, Elly, S. 36499.
Leopold, Inspiz. u. Sch. Bielitz.
— Richard, Thmstr. Schneidemühl.
Baare, Curt, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. Ulm a. d. D.
Baars, Hans, Dir. u. Oberspiell. Dortmund II u. Hamburg IX u. XV.
— Tresper, Flora, F Dir. Glogau I.
Baartz, Oskar, Fris. 36246.
Babinski, Marg., Sch. 21466. Cassel III.
Babos, Leo v., Dir., Oberspiell. u. Sch. 11880. Sommerdir. Blankenburg i. Th., Kurth., u. Rudolstadt, Sommerth.
Bacciocco, Nora, Sch. 8949. (s. Mayteſch).
Bach, Alfred, Spiell. u. Sch. 6036.
— Andreas, Techn 37469.
— Carl, Sch. 32638.
— Carlo, Sch. u. S. Elberfeld II.

Bach, Else, Lotte, Sch. 12875.
— Elvira, Sch. Berlin XVII.
— Ernst, Dir. u. Oberspiell. 31737. München X.
— Eva, Sch. 16819. Lüdenscheid.
— Gertrude, Sch. 36730. Berlin XVIII.
— Grete, S. 34978.
— Heinrich, Sch., Spiell. u. S. 23004. Stralsund I.
— Joseph, Kpllm. u Leit. d. städt. Sinfoniekonzerte. Augsburg I.
— Kaspar, Komp. Wien I.
— Lotte, S. u. Sch. Hamborn I.
— Olaf, Spiell. u. S. 22142. (Gastier.: Berlin-Grunewald, Kunostr. 51.
— Paul, Sch. 30047. Hamburg 1a.
— Rudi, Spiell. u. S. 26705. Berlin.
— Walter, Sch. Wien XVII.
Bachenheimer, Theo, Dir, Oberspiell. u. S. 18540. Braunschweig II.
— Wilh., Kpllm. 36926. Braunschweig II.
Bacher, Hans Bruno, Dir. u. Spiell. 13625. Bernburg I.
Bachfeld, Gerda, Sch. 40150. Frankfurt a. M. III.
Bachmann, Alexandra, Sch. 34187. Bernburg I.
— Conr., Inspiz. u. Sch. 30750 Leipzig IV.
— Erika, Sch. 36811. Dresden VII.
— Herm., S. u. Spiell 30491. Berlin I.
— Leonie, Sch Dresden VII.
— Marta, Sch. 27699. Rudolstadt I.
— Theodor, Bel.-Inspekt., Zürich I.
— Victor, Spiell. u S. Ulm a. d. D.
— -Pipping, Viktor, Spiell. u Sch. 19982.
Bachrich, Elisabeth, Ch. Wien II.
— Hermine, F Ch. Wien II.
— Ernst, Dr., Correp. Wien XXIII.
Backer, Fisi, Ch. Saarbrücken I.
— Paul, Ch. 23764 Saarbrücken I.
Backhaus, Amelie, S. 35163.
— Regina, S. 35162. Danzig I.
Badalli, Lorette Alexandra, S. 37802. (Dem L.-V. Freiburg B. I angeschlossen).
Badekow, Ernst, Sch. u. S. 34777. Leipzig I.
Baden, Eugenie, S. 40206. Oldenburg.
Theo, S. 24552. Oldenburg.
Bader, August, S.-Vol. München I.
— Frieda, Sch. 17225.
— Hans, Fris. 4552.
— Rudolf, Kap. 24902 Forst I.
— Sebastian, Thmstr., Freising i. Bay.
— Willy, S. 33231. Bremen I.
Baderle, Lilly, Sch. 24621. Brünn I.
Badestein, Fritz, Sch. 38308
Badewitz, Albert, Sch. 21487.
— Albert, Sch. u S. 35161. Hanau a. M. I.
Bading, Alma, F Ch. Essen I.
— Ed, Sch. 25782. Essen I.
Badinger, Berta, T. Wien XXIII.
Badisch, Marg., Chors. 39241.
Baduro, Georg, Sch. Gießen I.
Baechler, Eugen, Sch. 24615
Bäck, Else, Sch. 12362. Berlin XVII.
— Grete, Sch. 20284 Mannheim I.
Baecker, Marg., F Ch Danzig I.
Baentsch, Charlotte, S. Meran I.
Bäker, Paul, S. u. Sch. 23764.
Bänecke, Carl, Sch., Insp. u. Thmstr. 26640.
Bännert, Marta. S. 29161.
Bänninger, Hans, Sch. 36839.
Baer, Claire, S. 37683.
— Erich, Sch. u. S. 35987.
— Hans Herbert, Sch. 34622. Breslau.
— Herbert, Sch. u. Inspiz. 25880.
— Käthe, Sch. 34495.
— Max, Vertr. d. Geschäftsf. München IX.
— Paul, Büro Chef. Chemnitz I.
— Robert, Hilfsinspiz. u. Sch.-Ch. 25259.
Bär, Emil, S.
— Emil, Ch. Kiel I.
— Erika, Sch.
— Otto, Orchm 20233.
— Vera, Ch. Mannheim I.
Bärdenbach, Erwin. S. u. Sch. 38264.
Baermann, Herm., Sch. 22034. Berlin IV.
Bärmann, Karl, Thmstr. Coburg I.
Bärtich, Rud., Prof., Konzertmstr. 31515. Dresden I.
Bärwinkel, Georg, Ch. Leipzig I.
Bätz, Ed, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. S. 16923.
— Marg., Sch. 32755.
Bäuerle, Friedr. Walter, Sch. Ingolstadt I.
— Wilh., Thmstr. Heilbronn I.
Bäumer, Fanny, Sch. 24229.
— Margarete, S. 29084. Barmen-Elberfeld I.
Baeumert, Luzie, Sch. u Ch. 28059.
Bäumler, Karl, Ch. Rostock I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30252. Essen I.
Bäuninger, Hans, Sch. 36839.
Baganz, Helene, Sekr. u. Buchh. 36194. Berlin.
Bahr, Karl, Sch. Karlsbad I.
Bahling, Hans, S. 10950. Mannheim I.
Bahn, Rosi, Ballettm. Königsberg i. Pr. III.
— Wilmar, Ch. Bielefeld I.
Bahr, Hans, Bel. Schaffhausen (Winterth.).
-Berndt, Hansi, Ch. Halle II.
-Böhm, Laura, F Sch. Stettin I.
Bahm-Martin, Rona. 26176. (Dem L.-V. Berlin VIII angeschlossen.)
Bahrdt, Emil, Hilfsinspiz. u. Ch. Wiesbaden I.
Baier, Annie, T. Wien XXIII.
Carl, Schreinermstr. 1643.
— Friederike, Ch. 33882. Wien II.
Hermann, S. Innsbruck I.
Bailleh, Frieda 25104.
Bailleul, Emma, Ballettmstr. 21075. Berlin XXXIII.
Baitz, Gertrud, Sch. 23349
— Maria, Sch. 23349. Gera I.
Bajor, Risa, F Sch. 8190.
Baka, Aenne, S. 37281.
Bake, Lotte, S. 17899.
Balaer, Ewald, Sch. 31322.
Balbian, Katharina, Sch 31460. Hanau I.
Baleczukat, Helene, S. 28848. Bremen I.
Balder, Hans, Sch. 32536. Berlin XVII.
— Heinrich, Ch. u. Sch. 24983. Hagen.
Baldermann, Erik, Sch. 16223. Berlin VIII.
Baldor, Ruth, Sch. 39168. Königsb. i. Pr. IV.
Baldow, Hella, Sch. Bielitz I.
Boldowsky, Bruno, Bühnenarb. 27823.
Baldszun, Georg, S. 10661. Hannover I.

Balduin, Arnold, Sch. u. S. 37969. Innsbruck I.
Baldus, Leo, Sch. 23006.
Balg, Christine, F Ch. Bielefeld I.
— Margarete, Ch. Bielefeld I.
Balke, Fritz, Ch. Hamburg I.
Balkie, Carl, Sch. 35830. Domiz Berlin 39, Kiautschoustr. 5.
Ball, Grete, Sch. Göttingen I.
Ballenberger, Marie, Sch. 27196.
Baller, Siegfrid, S. u. Sch. 25386. Bielefeld I.
Ballhorn, Ernst, Rechn.-Rat. Berlin I.
Ballin, Alde, Sch. 30545. Hanau I.
— Bruno Werner, Sch. Hamburg XII.
— Emil, Spiell., S. u. Sch. 11915.
Balling, Michael, Opern- u. Generalmusikdirektor Darmstadt I.
— Otto, Sch. 32702.
Ballo, Heinz Hans, Sch. 33867. Heidelberg I.
Bally, Helga, Sch. u. S. 8504. Flensburg I.
Balné, Rudolf, Ch. Minden I.
Balqué, Reinhold, Sch. 32045. Leipzig IV.
Balsam, Bruno E., Fris. 40174.
Balser, Ewald, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Balster, G., Vorstand d. Malersaales Hamburg I.
Balten, Zerline, Sch. u. S. Breslau II.
Baltic, Paul, Kpllm. 27788. Rudolstadt I.
Baltyni-Stein, Rosa, S. 26872. Iserlohn.
Baltz, Hilde, Bibl. Frankfurt a. d. O.
Baltzer, Alb., Spiell., S. u. Sch. 26722. Sonneberg (S.-M.).
— Lydia, Souffl. 36223.
Balve, Rudolf, S. 35400. Altenburg (S.-A.).
Balz, Karl, Konzertm. Graz I.
Balzer, Hugo, Kpllm. u. Musdir. 26676. Minden I.
— Lisbeth, Obergard. 37816.
— -Lichtenstein, Elisabeth, S. 28062. Berlin.
Bambach, Karla, T. Rostock I.
Bamberger, Clärchen, S. 39151.
Bambinet, Ernst, Thmstr. 22082.
Bamm, Paul, Fris 23420.
Band, Erich, Kpllm. 30988. Stuttgart I.
Bandel, Kurt, Inspiz 21559.
Bandis, Franz, Sch., Sekr. 35953. Gießen I.
— Gertrud, Kass. 38387. Gießen I.
Bandler, Rudolf, S. Gastier. Wien IX., Lackierergasse 1.
Bandow, Ernst, Ch. Berlin I.
Banffy, Helene, S. 20573.
Bange, Hermann, Sch. 39075
Bangert, Willy, Bureauch. u. Sekr. Berlin XXXIII.
Bank, Erna, Souffl. 28252. Königsberg i. Pr. III.
Bankel, Willie, Sch. 14730. Chemnitz I.
Bankovich, Elisabeth, Ch u. Sch. Frankfurt a. M. II.
Bankwart, Georg, S. 8352. Aachen I.
Bannert, Martha, S. 29161.
Bannholzer, Helene, T. (B.-U.) Mannheim I.
— Mimi, Sch. Apolda I.
— Richard, Kpllm. Apolda I.
Banniza, Leo, Bel.-Insp. 36890. Düsseldorf I.
— Peter, Städt. Oberbel. Düsseldorf I.
Banscherus, Elisabeth, Sch. 36899.
Banzet, Luise, Sch. u. Ch. 16661. Hagen I
Banzhof, Anne, S. u. Sch. Ulm a. d. D.
Bapkamp, Luise, Sch. 29932.
Bara, Alois, Ch. Wien XXIII.
— Karl, S. 32063. Düsseldorf I.
Baranowsky, Alexander, Prof. Künstl. Beirat. Leipzig I.
Baravicius, Karl, Ch. Gablonz a. N. I.
Barbe, Kurt, Ch. 28578. Leipzig I.
Barby, Gerta, F S. 8486.
Barchewitz, Fritz, Dr., Kpllm. 32797.
Barck, Cornelius, S. 11016. Halle I.
Barco, Olga, S. Graz I.
Barda, Joh., Sch. 24205.
Barde, Max, S. 9387. Tilsit I.
Bardi, Anny (Ch.-V.). Hamburg I.
Bardon-Müller, Ida, F Sch. 2789. Dresden I.
Barell, Ria, Sch. Mähr.-Schles. Kammerspiele.
Baresch, Ferdinand, Gard. 32161.
Barg, Gertrud, T. u. Ch. Würzburg I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 32852. Breslau IV.
Barkony, Else, Souffl. 34394. Bochum-Duisburg I.
— Hellmuth, Oberspiell. u. Sch. 30840. Hamburg XII.
Barkow, Fini, S. Böhm. Leipa.
Barleben, Paul, Sch. 31943. Düsseldorf I.
Barlow, Frida, Sch. 12386. Solothurn I.
Barmann, Toni, Sch. u. Ch. 24984. Hagen i W.
— Willi, Sch. 13110. Hagen i. W.
Barmeister, Dora, Ch. 25382.
Barna, Julius, Sch. 279. Breslau IV.
Barnard, Holm, Sch. u. S. 36778.
Barnay, Ludwig, Geh. Intendanzrat, Hofrat. Privat. Hannover, Corvinusstr. 3.
— Paul, Dir. u. Spiell Breslau IV.
Barnett, Gelly, Ch. Zoppot I. u. Danzig II.
— Nora, Ch. 29830.
Barney, Hellmuth, Sch u S. Berlin XL.
Barnowsky, Viktor, Dir. Berlin XX. u. VI.
Barnstorff, Frieda, Ch Hannover I.
Baro, Ida, T. Mannheim I.
Barofke, Emma, Ch. Gotha.
Barofska, Marg., Sch. 17015. Elbing.
Baron, Hans. 14598.
Barousch, Anny, Sch. 23366.
Barranoff, Assa, T. Königsberg i. Pr.
Barre, Friedr., Orchm. 35040.
— Wanda, S. 24610. Stettin I.
Barré, Elsa la, Souffl. 22665. Kattowitz I.
— Kurt, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. 33614.
— Olga la, Souffl. 23481. Nordhausen I.
Barsch, Adolf, T. 30227. Berlin I.
— Oskar, Inspekt. u. Thmstr. Annaberg I.
Barsel, Ben, S. 39877. (s. a. u. Eisner).
Barta, Luise, Sch 38521.
— Rud., Insp. 26416. Berlin XI.
Bartak, Rud.
Bartel, Ella, F Ch. Berlin VII.
— Maximiliani, Sch. u. S. 36170. Schleswig I.
Bartelmus, Gustav, Spiell. u. Sch. Klagenfurt I.

Bartels, August, Ch. Mainz I.
— A. v., Sch. 30293.
— Else, Sch. 40057. (s. a. u. Leechs, Else).
— Erich, Sch. u S. 8395. Berlin XVIII, Charlottenburg 9, Fredericiastr. 1 (T Wilhelm 4429).
— Eva, Sch. 20787.
— Frieda, F Sch. 20618.
— Garry, S. u Sch 15916. Magdeburg V.
— Mathilde, Sch, Bibl. u. Insp. Leipzig II.
— Max, Spiell., Stellv. Dir. u. Sch. Leipzig II.
— Paul, Ober-Bel. 38414. Kiel I.
— Wolfgang v, Komp. München XII. (s. Nachtr.)
Bartelt, Charlotte, Sch. 35345. Rheinische Landesbühne.
Barten, Fredy, Spiell. u. Sch. 20122. Charlottenburg, Krumme Str. 46.
— -Tigère, Wally, F Sch. u. T 26673. Charlottenburg, Krumme Str. 46.
Bartenstein, Franz (Ch.-V.). Stuttgart.
— Franz, Ch. Mannheim I.
— Hanns, Ch. Erfurt I.
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Siegfried, S. 34258. Erfurt I.
Barth, Bel.-Inspekt. Berlin I.
— Adolf, Dir. Stellv. u. Dramat. Stuttgart IV.
— Arthur, S. u. Sch. 26048. Stralsund I.
— Carl Heinz, S. 11784. Hagen i. W.
— Charlotte, Ch. Leipzig I.
— Clothilde, Sch. München, Leopoldstr. 57.
— Ernst, Ch. Heilbronn I.
— Ferry, Sch. Wiener Neustadt. (s. Nachtr.)
— Hanna, Sch. 21717.
— Hans, Ch. Essen I.
— Kurt, Städt. Musdir. u. Dirig. d. Zeitzer Singakademie. 33173. Zeitz, Wendische Straße 1.
— Lydia Sch. 39104. Regensburg I.
— Martha, Ch. 26698. Kiel I.
Barthel, Ella, Ch. 20803.
— Hans, Sch. 16609. Landsberg a. d. W. I.
— Karl Werner, Sch. u. Hilfsspiell. 28228. Meißen 1.
— Paul, Bel. 38414.
Barthels, Ernst, Sch. 15823. München I.
Barthol, Guido, Stadtrat Dr., Intendant. Leipzig I.
Bartholdy, Lucia, Sch. 13626. Herne I.
Bartholomäus, Franz, Ch. Cassel I.
Bartholomens, Alexander, Rechn.-Rat u. Stellv. d. Intend. Gotha I.
Bartholsen-Neubart, Rolf, Sch. Cassel III.
Bartl, Hedi, Ch. Gablonz a. d. N. I.
— Heinrich, Bel.-Inspekt. München VI.
— Julius, Sch. Wien V.
Bartling, Friedr. Wilh., S. 13751. Mannheim I.
— -Uhlich, Winny, S. u. Sch. 31874.
Bartmuß, Arthur, Kpllm. Cöln III.
Bartos-Trau, Olga, Sch. u. S. Berlin XXIII.
Bartosch, Johanna, Ch. Wien XXIII.
Bartram, Elisabeth, S. 32833. (s. unter Faßbinder.)
— Rob., Spiell. u. S. 8959. Cassel I.
Bartsch, Charlotte, Sch. u. S. 38833. Hilden (Rhld.).
— Fritz, Dir. 32186. Memel I.
— Gertrud, S. 33290. Leipzig I.
— Gertrud, Sch. 22675.
— Richard, Bühnenmstr. Bremerhaven II.
— -Jonas, F Marie S. Wien XXIII.
Bartuschek, Leo, Dir. u. Oberspiell. Berlin XLIII.
Barty, Franz, Ch. Berlin VII.
Bartz, Hildegard, S. 38494. Berlin I.
— Käte, S. u. T. Cöln III.
Barus, Louise, Sch. 21102. Erfurt I.
Bary, Leo, Sch. 17332. Ilmenau i. Th.
Barz, Josef, Inspekt. Trier I.
Basan, Ella, Ch. Dresden V.
Basarke, Gerda, Sch. 7365. Dresden I.
Basch, Felix, Sch. 36073.
— Gertrud, S. 36730.
— Oskar, Dir. Karlsbad I.
Baschang, Ludwig, Sch. 24112. Berlin XX.
Baschata, Fritz, S. Regensburg I.
Basedow Anna, Sch. 28803. Priv. Gera.
— Elfriede, Sch. 36746. Mainz I.
— Meta, Sch., Ch. u. Hilfssouffl. 11122 Coblenz I.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 10564. Gelsenkirchen I.
Baseg, Christoph, T. 31322. Wien II.
Baselt, Georg, Sch. 26706. Berlin XXIV
Basenow, Albert, Thmstr. Berlin XVI.
Basil, Friedr., Spiell. u. Sch. 30219 München I.
— Helene, S. 11691.
— -Esseg, Walther, Ch. München I.
Baß, Leopold, Sch. Saaz-Komotau
Basse, August, Bureauch. u. Dir. Stellv Magdeburg V.
Bassen, Hanna, Sch. Parchim i. M.
Basseng, Hans, Inspiz. 23161. Hagen.
Bassermann, Albert, Sch. 7215. Berlin XXI.
— Aug., Dr., Geh. Hofrat, Gen.-Int. 30015.
— Else, F Sch. 14337. Berlin XXI.
— -Francke, Else. 22826.
Bassinger, Madi, S. 26693.
Bassow, Else v., Souffl. 39908. (s. a. Quast)
Bassth, Emma, S. 34234.
Basté, Charlotte (Wallner), Sch. (s. gastier. Künstl. Ehrenmitglied Dresden I. u. Coburg I).
Bastel, Adolph, Inspiz, Sch. u. S. Oberhausen II.
— Gustav. 29249.
— -Heckert, Gertrud, S. u. Sch. 24665.
Bastelmann, Heinz, Sch. 38730.
Bastian, Karl, Bildh. u. Cach. 38873.
Bastineller, Edith v., Sch. 27057. Tittels Optten- u. Schausp.-Gesellschaft.
— Elfriede, v., Sch. 34557. Wismar i. M.
Baßth, Emma, S. 34234. Stettin I.
Bastisch, Elsa (Ch.-V.). Berlin VII.
Bathe, Hanna, Sch. 23965. Berlin SW 11, Königgrätzer Str. 56 (T Kurfürst 409)
— Hellmuth, Sch. 32985. Berlin NW 21, Wiclefstr. 59 (T Moabit 8189).
Batori, Ilona v., F S. 11699. Cottbus I.
Batschke-Barcley, Frieda, Ch. 34985.

Batteux, Hans, S. 33807. Berlin I.
Battke, Günter, Ch. Magdeburg I.
Batz, Reinh., S. 31236.
Batzer, Paula, Sch. 37669. Berlin XXV.
Bauberger, Alfred, Kjäng. 30407. München I.
— Hinrich, Bel. Karlsruhe I.
— Willy, Teleph. Berlin III.
— =Hansen, Else, Sch u. S. 26781.
Baubkus, Alfred, Insp. u. Sch. 39925. Memel I.
Baudach, Hedwig, Sch. 24550.
Bauder, Paul, S. 18993.
Baudisch, Friedrich, Ch.=V. Dortmund I.
Bauer, Albert, Spiell. u. Hofsch. 13795. Coburg I.
— Anton, Kpllm. München IX.
— Arthur, Sch. 4811. Frankfurt a. M. II.
— Artur, Rend. Wien XVI.
— Beatrice, S., 34295.
— Carola, Sch. 17775. Bochum=Duisburg I.
— Cläre, Sch 37208.
— Clotilde, S. u. Sch. 35476. Kiel II.
— Edith, S. u. Sch. 39283.
— Eduard, Techn. 37456.
— Else, Sch 29723.
— Emil, Dir. u. Oberspiell., Elberfeld Thaliath. Sommerdir.
— Franz, S. u. Sch. Innsbruck I.
— Franz, Solo=T. 32444. Wien II.
— Friedel, Sekr. 25428. München VII.
— Georg, S. 17058. Lübeck II.
— Hans, S. 23699.
— Heinrich, Sch. Reichenberg i. B.
— Henny v., Sch. 38484.
— Herm., Ch. Berlin I.
— Hugo, Sch. 31097. Berlin III.
— Hugo, S. Reichenberg i. B.
— Hugo, Ch. u. Sch. 30377. (Dem Lokalverband Karlsruhe I angeschlossen.)
— Ida, Sch. 30488.
— Jean, Kastell., 38345. Breslau I.
— Johanna, Ch. Bremen I.
— Josef, Musikinspiz. 35120.
Josefine, Gard.=Inspekt. Wien XX.
— Josefine, Sch. Wien XX.
— Irma, Sch. Solothurn I.
— Karl (Ch.=V.). 12721. München I.
— Klara, Sch. Wien XIV.
— Lena, T. Mainz I.
— Leo, Dir. 30025.
— Leopold, Dir., 30865.
— Lola, Sch. 31930.
— Louise, Sch. Villach i. K.
— Luise, Kass. 27575. Nürnberg II.
— Magdalene, F S. u. Ch. Karlsruhe I.
— Maria, Sch. 35847. Coburg I.
— Maria, Sch. Regensburg II.
— Martha, F Sch. 17461.
— Meta, Ch. Leipzig I.
— Meta, Ch. Zoppot u. Danzig II.
— Meta, Sch. 39249. Beuthen O.=S.
— Olla, Sch. 33450. Hamburg III.
— Otto, Sch. Böhm. Leipa.
— Paul, Sch. 38982. Meißen I.
— Paula, Ch.=Anw. Stuttgart I.
— Poldi, Sch. u. S. Wien V.
— Reinhold, Sch. 10208. München VIII.
— Rosel, Tanzmstr. u. Sch. Jägerndorf.
— Therese, S. 18928. Königsberg i. Pr.
Bauer, Vinzenz, Sch. Wien XX.
— Wilhelm, Thmstr. Berlin XXVII.
— Willy, Sch. Prag I.
— =Adamara, Olga, Sch. (j. gast. Künstler. T).
— =Heck, Frieda, F Ch. Wien II.
— =König, Hans Walter, Dr., Dir., Spiell., Sch. u. Dramat. Hannover VI. (zugl. Mitgl Hannover II).
— =Kohrherr, Sch. 22737.
— =Pilecka, Olga, S. Wien II.
Bauerfeld, Ernst, Hilfsinspiz. u. Statistent. Dessau I.
Bauermann, Carl, S. Frankfurt a. M.
Bauermeister, Ernst, Fris. 23391. Bern I.
Hermann, Eleve Frankfurt a. M. II.
Bauerufeind, Franz, Sch. Buer i. Westf. u. Lüdenscheid.
Bauerreis, Emil, Requis. Nürnberg I.
Baum, Adele, S. Czernowitz.
— Alice, F Ch. Außig a. d. Elbe.
— Artur, Dramat., Spiell. u. Sch. 36868.
— Curt, Dr., Dramat., Milwaukee I.
— David, Sch. 31042.
— Erna, Sch. 21431. Eisleben.
— Ernst, Sch. 5917. Magdeburg I.
— Elsa, F Sch. Düsseldorf IV.
— Gertrud, S. 25361.
— Karl, S. 32320. Chemnitz I.
— Kurt Joachim, S. 16600. Ständ. Adr.: Berlin=Hermsdorf, Schulenburgstr. 56 (T Tegel 3174).
— Lotte, Sch. u. S. Liegnitz I.
— Marie, Burequpers. 28560.
— Max, Sch. 26226. Berlin VIII.
— William, Sch. Nürnberg II.
— Willy, Sch. Biel (Sch).
Baumann, Anna, F Ch. Wiesbaden I.
— Anton, S. Wien XXIII.
— Berta, T.=Elev., Wiesbaden I.
— Elisabeth, S. 36684. Stettin I.
— Emma, F Sächs Kammers., Ehrenmitglied. Leipzig I.
— Franz, S. 34328.
— Franziska, Souffl. 38751.
— Friedel, S. 38841.
— Fritz, Kpllm. 29647.
— Hanns, Sch. 40010 (s. a. u. Nowak). Frankfurt a. M. II.
— Heinr., S. 26770 Hamburg II.
— Heinr., Thdien. 38829. Saarbrücken I.
— Helene, S. Minden I.
— Helene, S. 40033.
— Herm., Ch. Graz I.
— Hildegard, S. 18264. Cöln I.
— Ida, Ch. Zürich I.
— Lotte, Sch. 24310. Barmen=Elberfeld I.
— Louise, Ch. Graz I.
— Marie, Ch. Graz I.
— Martin, Spiell., Dramat. u. Sch. 33324. Neustrelitz i. M.
— Max, S. 31019.
— Otto, Ch. Graz I.
— Robert, Ch. Basel I.
— Ch Wiesbaden I.
Baumbach, Albert, Sch. u. Inspiz. 32905. Bamberg I.
— Elise, Kass. 28598. Stettin II.
— Elsa, Sch. 32594. Cöln I.

Baumbach, Felix, Oberspiell. u. Sch. 31382. Karlsruhe I.
— Lina, Sch., Bamberg I.
— -Hähnel, Marta, Ch. 33800.
Baumeier, Karlheinz, Ch. Halle II.
Baumeister, Charlotte, Sch. Berlin LVI.
— Franz, T. Wien II.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 31135. Darmstadt I.
— Karl, Komp. Wien I.
Baumgarten, Albert, Ch. Cöln I.
— Arthur, Ch. Crefeld I.
— Elsa, S. 28677. Coburg I.
— Georgette, F Ch. Berlin VII.
— Gustav, Ch. Darmstadt I.
— Paul, Dir. Leipzig II.
— Valentin, Inspiz. u. Sch. 16439. Brandenburg I.
Baumgärtel, Johanna, S. 12746. Naumburg a. d. S,
Baumgartner, Carl, Hofsch. Wien I.
Baumhoff, Walter, Sch. u. S. 25085. Münster i. W.
Baummay, Erich, Sch. 31639. Coburg I.
Bauns, Jean, Ch. Trier.
Baur, Gotthard, Thmstr. 37457. München I.
Baust, Peter, S. (s. gastier Künstl.).
Bayer, Aenne, Sch. Darmstadt III.
— Carl, Bureauch., Sch. u. S. 30223. Berlin XXIIIa.
— Josefine, Ch. Aachen I.
— Karl, Tischler. 16436. Hagen i. W.
— Ludwig, Kpllm. 37962.
— Marg., Sekr. 34247.
— Max, Ch. Berlin I.
Bawke, Erna Albertine, Kass. 37939.
Bayer, Mizzi, F (Ch.-V.). Bremen I.
Bayerl, Fanni, F Sch. 13085. Bern I.
Bayern, Prinz Ludwig Ferd., Komp. 22628.
Banz, Paula. Ballettm. 30412.
Bazynski, Mary, Sch. 23511.
Beauval, Ellen Erika v., Sch. 28757.
Becher, Ruth, Sch. 17379.
Bechert, Thmstr. Karlsruhe IV.
Bechler, Leo, Orchm. 32463.
Bechmann, Hans, S. 16318. Hamburg Ia.
— Walther, Sch. 14660. Berlin XXVII.
Bechstein, Hans, Kammersäng. 31168. (s. gastier. Künstl.).
— Heinrich, Sch. 35954. Gießen I.
Bechtel, Elisab., Sch. 19591. Kiel I.
Bechter, Paul, S. 36033.
Bechtle, Max, Ch.-Anw. Stuttgart I.
Beck, Alois, Konzertm. Bad Ilmenau i. Th.
— Anna, Requis. Liegnitz I.
— Anni, Sch. 31613.
— Cäsar, Spiell. u. Sch. 26191. München X.
— Ed., Obermaschm. 23308.
— Edmard, Sch. 23609. Heilbronn I.
— Erich, Inspiz. 21429. Essen I.
— Erich, Uebungsmstr. Stuttgart I.
— Franziska, Requis. 29792.
— Gard., T. 29349.
— Hans S. 19519. Bremerhaven I.
— Herm., Sch. 38944. Eisenach I.
— Hildegard, B.-Tänz.
— Justino, Requis. 35887. Bamberg I.
— Ludwig, Sch. München X.

Beck, Alice, Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.)
— Marga, Sch 37015.
— Marie Lydia, Sch. 40197. Bremen II.
— Mathias, Thmstr. 37461. München I.
— Mira, Sch. 39253.
— Otto, Hofrat, Dir. u. Oberspiell. München X.
— Robert, Bel.-Inspekt. 34312. Wien II.
— Rosa, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Walter, Kpllm. 27442.
— -Jonas, Elisabeth, F Soufsl. 29661. Berlin XXV.
Becke, Eduard v. d., Spiell. u. Sch. 6761. Zürich II.
Becker, Andreas, Ch. Wiesbaden I.
— Angelika, Gard. 17145
— Carl, S. 25243.
— Carl, Sch. u. S. Herford I.
— Curt, Inspekt. Gleiwitz u. Benthen.
— Clara, Sch. 33798. Gotha.
— Dolly, Ch. Minden I.
— Edith, Ch. Rostock I (zugl. Sommerth.-Dir. daselbst).
— E. Hans, S. 20195. Cöln, Pfalzer Str. 26.
— Emil, Geh. Intendanzrat, Dir. u. Oberspiell. Detmold I.
— Emmy, F Ch. Lübeck I.
— Emmy, Ch. Zürich I.
— Erna, S. u. T. Brandenburg I.
— Franziska, F Dramat. 23331. Frankfurt a. M. V.
— Fritz, Spiell. u. S. 24424. Oppeln, O.-Schl.
— Fritzi, Ch. Cottbus I.
— Georg, S. 31939. Bremen I.
— Georg, Ch. Mannheim I.
— Gottfried, Kpllm. 32006. Basel I.
— Hans, Sch. u. S. 27232. Elberfeld II.
— Hans, Sch. 22349.
— Hermann, Kass. 38553. Bremen I.
— Ida, Chors. 36409.
— Josef, Sch Viersen (Rhld.).
— Juli, Inspiz. Berlin I.
— Julius Maria, Dram. Bremen I.
— Karl, Kpllm. Meiningen II.
— Kurt, adm. Leiter u. Hilfsspiell. Gleiwitz, Stadtth.
— Liddy, Sch. Viersen (Rhld.).
— Lissi, T. Berlin VII.
— Luise, Ch. Gotha I.
— Marga, Sch. 29523.
— Maria, Obergard. 27391. Bochum-Duisburg I
— Marie, Sch. 36449.
— Marta, Ch. Berlin VII.
— Max, Ch. Altenburg I.
— Max, Ch. 17177.
— Max, Ch. Lübeck I.
— Oskar, Sch. 38763.
— Otto, Sch. 38026. Insterburg.
— Paul, Sch. 28646. Braunschweig I.
— Paul, S. u. Sch 23764.
— Robert, Oberspiell. u. S 35753. Mainz I.
— Thea, Ch. 37195. Reichenberg i. B. I.
— Thea, Sch. 14999. Cöln I.
— Theoder, Kost. Mag.-Verwalter. 30745. Berlin I.
— Theodor, Sch. 31734.
— Theodore, Sch. Detmold I.
— Walter, Sch. 21516. Kiel I.

Becker, Willi, Dr., Intend. Düsseldorf I.
-Illiger, Robert, Sch Braunschweig III
-Fischer, Winnie, S. 21600. Basel I.
Beckers, Ewald, Ch. 34481. Berlin VII.
— Oskar, Sch. u. S. 38763.
Beckersachs, Carl, Sch. u. S. 16952. Berlin XLI.
Beckmann, Alfred, Bibl. Kiel II.
— Clemens, S. 29623
Fritz, Sch. u. Spiell. 38611. Berlin XXIX.
— Fritz, S. 20963.
Hedwig, Sch. 38161.
— Karl, Oberspiell. u. Sch. Saaz-Komotau.
Beckow, Hans, Oberspiell. u. Sch. 18818.
— Olga, F Sch. 25478. Leipzig IV.
— -Lehman, Georg, Spiell. u. Sch. 31020 Hildesheim I.
Bedard, Anna, Sch. 40227. Remscheid.
Bedau, Ernst, Sch. 3664. Düsseldorf I.
Grete, F Ch. Düsseldorf I.
Beder Artur, Sch. Hamburg VII
Bednar, Luise, Fr., Ober-Gew. 26075.
Bednarczyk, Artur, S. 27644. Königsberg i. Pr.
Bednarski, Emilie, S. 29301. (s. a. u. Malkowska)
Bedue, Rosa, Beamtin. 40053.
Bée, Jul. de, Ch. Wien II.
Beeck, Max, Orchm. 30140.
Beege, Paul, Kpllm. 18815.
Beeke, Arnold, Kpllm. Meran I.
Beekers, Albert, Ch. Aachen I.
Beeking, Alice, F Ch. Kiel I.
Beekmann, Ida, S 22376.
— Trude, Sch. 22377. Aachen I.
Beekum, Maria van, S. 32687.
Beer, Edi, Ch Karlsruhe I u. IV.
— Gustav, S. 10206.
— Hans Adolf, S. 22823.
— Joë, Kpllm. 35639. Nordhausen I.
— Otto, S. Wien XXIII.
— Rudolf, Dr., Dir. Wien XIII.
— -Steinach, Hans, S. Gastiert. Adr.: München, Ajamstr. 17. (T 25661).
Beerbaum, Hugo, Ch. Gotha I.
Beero, Johannes, G. A. v., Thmstr. 28278.
Beerstecker, Eberhard, Sch. 17414.
Beerwald, Georg, Konzertm. Bremerhaven I.
Beese, Karl, Dir. 30254. Berlin XXXIV.
Beetz, Marg., Ch. München I.
— Otto, S. 9970.
Begemann, Max, S. 26674 Basel I.
Begnie, Marg, Elev. Erfurt I.
Beh, Wilh., Hilfschordir. Gotha I.
Behal, Hans, Sch. Wien XIX.
Behl, K, Sch. 17838.
Behm, Wilh., Ch., Lübeck I.
Behmann, Alfred, Sch. 13333.
Behmer, Ernst, Sch 6991. Berlin III.
Behn, Robert, Sch. u. S. 8712. Stettin I.
— -Rose, Anna, F S. 25448.
Behncke, Ilse, Ball.-Schül Schwerin i. M. 1.
Behne, Anna, Gard. 37040
Behnfeld, Friedr., Kpllm. Wien V.
Behnke, Ernalisa, Ch. 25086.
— Friedr, Sch. 22627.
Behren, Tela, Sch. 38910. Leipzig IV.
Behrend, Fränze Sch. Würzburg.
— Helene, Sch 27310. Zoppot u. Danzig II.
Behrend, Oskar, Bel.-Inspekt. 25338.
— Walter, Sch. 33396.
Behrends, Ludwig, Spiell. u. Sch. 20452.
Behrendt, Edgar, Kpllm. u. Revet. 27723. Bremen I.
— Ella, T. Berlin I.
— Fränze, Sch. u. S. 13400.
— Walter, Sch. 33396
— -Losey, Florence, S. 39393. Hannover I.
Behrens, Alma, Ch. Hannover I.
— Emil, Bel. Elberfeld II.
— Erich, S. u. Ch. 17329.
— Ernst, Kpllm. Iserlohn.
— Friedrich, Ch. Gotha I.
— Friedrich, Techn. 16573.
— Georg, Th.-Inspekt. Hannover I.
— G, Orch.-Inspekt. Hamburg I.
— Käthe, Sch. Harburg a. d. E.
— Heinz, Denkmal. 28599. Halle I.
— Hugo, Ch. Bremen I.
— Magda, Sch. 32039. Gastier. München, Lilienberg 4.
— Mizzi, Sch 34427.
— Oskar, Ch. u. Inspiz Hamburg II.
Behrensdorf, Leo, Ober-Bel.-Inspekt. 38483. Berlin V
Behrensen, Curt, W., Sch. u. S. 34031. Gotha I.
Behrensmann, Paul, Inspiz. 19731. Crefeld I.
Behring, Marg., F Kass. 37033. Königsberg i. Pr. I.
Behrmann, Hans, Sch. 39216. Berlin LIII.
Beichert, Karl, Bibl. Freiburg i. Br I.
Beiderwieden, Dora, Sch. 23181. Oldenburg.
— Franz, Dramat., Bbl., Sekr. u. Sch. 27525. Wismar i. M.
— Willy, Kpllm. 28434. Recklinghausen I
Beideweiler, Dorit, Sch. 23181. (s. a. u. Beiderwieden.)
Beier, Paul, Thmstr. Döbeln I.
Beigel, Hugo, Sch. Biel (Schw).
Beigreif, Magdalene, S. u. Sch. 27354.
Beikert, Franz, Ch. Frankfurt a. M. I.
Beil, Julie, S. 23214.
— -Winkler, Duskan, Sch. 29815. Berlin XVIII.
Beile, Carola Mia, Souffl. 27694.
Beilke, Erika, Sch. 34145. Hamburg III.
— Horst, Sch. u. S. 40457. Remscheid I.
Beilstein, Paula, T.-Elev. Essen I.
Beimel, Gertrud, Ch. Breslau IV.
Beinert-Oberreich, Edith, F Sch. 31690. (s. gastier. Künstl.).
Beißler, Konrad. Sch. u. S. 23745.
Beißner, Julie, Fris. 38924. Düsseldorf I.
Belach, Hans, Fris. 30520.
— Hugo, Hans, Fris. 28065.
Belau, Agathe, Sch. 18581.
Belcic, Bruno, Bel.-Inspekt. Innsbruck I.
Belda, Irmgard, S. 27519.
Belgart, Erika, T. Danzig I.
Belger, Artur, Spiell., Sch. u. S. 25354. Stralsund I.
— -Rückauf, Marga, F Sch. u. S. Stralsund I.
Belgrad, Wanda, Bureauch. Zoppot I. u. Danzig II.

Beling-Schäfer, Marg. S. 31000. Oldenburg.
Belitz, Arthur, Sch. u. S. 22824.
Bell, Adolf, Sch. u. S. Wien XV.
— Mathilde (Ch.-V.), Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, sen., Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, jun., Ch. Barmen-Elberfeld I.
Bellachini, Julius, Dir. 26871. (s. Winkelmann).
Bellenbaum, Hans, Sch. 15993.
— Helene, Inspiz. 28895.
Beller, Carl, Ch. Linz a. d. D. I.
— Emil, Inspekt. u. Thmstr. Ulm a. d. D.
Bellers, Max, Inspiz. u. Ch. 32340. Dessau I.
Bellinger, Max, Thmstr. u. Maschm. München XII. (s. Nachtr.).
Bellingrath, Georg, Orchm. 32998.
Bellmann, Bruno, Dir. Allenstein I. (zugl. Sommerth.-Dir. daselbst).
— Walter, Spiell., S. u. Sch. 36209. Sonneberg, S.-M.
Bellmont, Hedwig, S 18140
Belloſa, Hilda, Ballettm. Freiburg i Br. I.
Belmont, Lilian, Sch. Klagenfurt I.
Belmonte-Rappaport, Paula, F Souffl. 27299. Königsberg i. Pr., Mozartſtr. 3.
Belten, Valy, S. u. Sch. 27294.
Belty, Sigismund v., S. 21714.
Belz, Erich, Sch. u. S. 23563.
— Wilhelm, Ch. Zoppot I. u. Danzig II.
Bemme, Amalie, Sch. 36798.
Benaiſt, Alexander, Bel-Inſpekt. 23962.
Benard, Marcell, Sch. Wien I.
Benatzky, Karl, Dir. Hilden i. Rhld., Edenth. (Sommerdir.).
Bend, Heinrich, Sch. u. S. 17574. Chicago I.
Benda, Franz, Sch. u. S. Wiener-Neuſtadt. (s. Nachtr.)
— Karl, Ch. Berlin VII.
— Lilly. 27200.
— Steffi, Sch. u. S. Wiener-Neuſt. (s. Nachtr.)
Bender, Carl, Thmal. 27255.
— Friedrich, Ch. Heidelberg I.
— Gertrud, S. 34362. Stuttgart I.
— Harry, Inſpiz. u. Sch. 29291. Zoppot I. u. Danzig II.
— Heinrich, Thmstr. Darmſtadt II.
— Hugo, Konzertm. Bautzen I.
— Karl, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Otto, Techn. Angeſt. 40069.
— Paul, Kammerſäng. 31261. München I.
— Willy, Oberſpiell. u. Sch. 6044. Suhl i. Th
— -Schäfer, Franziska, Kmſ. 31362.
Bendey, Rich., Sch. 11462.
Bendhack, Emmy, Ch. Bochum Duisburg I.
— Franz, S Bochum-Duisburg I
Bendhak, Paul, Ch. Caſſel I.
Bendin, Georg, Sch. u. S. 35970.
Bendiner, Ewald, S. 13159.
Bendix, Georg, Inſpiz. Hamburg IV.
Bendixen, Georg, Sch Hamburg IV.
Bendorf, Hedwig v., F Sch. 17474.
Bendorff, Anna, F Ch. Weimar I.
— Cläre, T.-Elev. Weimar I.
Bendow, Wilh., Sch. 8264. Berlin XXVII.
Benedek, Joſef, Inſpiz. Brünn I.
— Julia, Sch. u S. 31820.
Benedikt, Charlotte, Inſp. u. Sch. Czernowitz.
— Grete, T. Magdeburg I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 9360. Oppeln i. O.-S.
— Herm., Sch. 30059. Karlsruhe I.
— Hilde, Ch. Erfurt I.
— Margarethe, Sch. 17634. Rheydt I.
— Mieze, Ch Bochum-Duisburg I.
— Toni, F Sch. 19531. Meißen I.
Benekendorff, Wolf, Sch Hamburg VII.
Beneſch, Joſeph, Denkmal. 27366. Breslau.
Bengel, Elie. 10841 (s. Günzel-Bengell).
Benger, Elſe, Ch. Leipzig I
— Georg, Inſpiz. u. Sch. Detmold I.
— Gretel, Ch. Leipzig I.
— Willy, Sch. 18116.
— -Käsmann, Georg, Inſp. 26984.
Benghanſer, Anton, Bibl. Nürnberg I.
Beniſch, Kurt, Spiell., Sch. u. S. 20826. Chicago I.
Benkert, Hedwig, Sch. Düſſeldorf III.
Benndorf, Eva, Sch. 14709. Schwerin I.
— Herbert, Inſp. Göttingen I.
— Rich., Ch Danzig I.
Benne, Julius, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 23292. Zierlohn, Unna (zugl. Direktion Bad Königsborn, Kurtheater).
Bennefeld, Martin, Sch. Berlin XXVII.
Bennemann, Kart, Ch. Stettin I.
Bennewitz, Florentine, S. 39304 (s. a. u. Kurſa).
— Hanſi, Ch. Leipzig I.
— Karoline, F Souffl. 15539. Frankfurt a. Main V.
Bennier, Rich., Maſch.- u. Bühnen-Inſpekt. 32404. Wien II.
Bennig, Conrad, Sch. 29360.
Benno, Max, Ch. Breslau I.
Benoſsky, Erhard, Sch. 34834.
— Gerhard, Sch. 21813. München I.
Benoiſt, Alexander, Bel.-Inſpekt. 23962.
Benſch, Fritz, Dramat., Spiell. u. Sch. 35295 Berlin XXVII.
— Guſtav, Ch. Augsburg I.
— -Rutzer, Hans, Spiell. u. Sch. 26642. Breslau IV.
Benſeler, Emma, Ch. 14458. Hannover I.
— Jul., Ballettm. u. Solotänz. (B.-U.). 32030. Frankfurt a. M. I.
Benthien, Hans, Bel-Inſpekt. 28958. Breslau IV.
Bentz, Adele, Ch. Cöln I.
Benz, Franz, techn. Angeſt. 39389.
Benzinger, Ernſt Aug., Hofſch. (s. gaſtier. Künſtl.).
— Fritz, S. 21308. Düſſeldorf I.
Beör-Gruſelli, Alice v., F S. 31391.
Beraneck, Lilly, S. 33958. Frankfurt a. M. I.
Beraun, Oskar, Sch., Mähriſch-Oſtrau.
Berany, Richard, S. 26382.
Berber, Harry, Spiell. u. Sch. 10065. Berlin XXXIX.
Berbini, Friedl, Sch. Tegernſeer Bauernth.-Tournee.
Berchem, Caſpar, Ch. Trier I.
Berchtenbreiter, Anna, S. 40138 (s. a. u. Andraſny).
Berckheimer, Aug., Bel.-Inſpekt. Eßlingen a. N.
— Hermann, Thmstr. Eßlingen a. N.

Berdellé, Anna, Sch 19810.
Beregi, Oskar, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Berend, Annemarie v., Sch. 10814.
— Curt, Dir.-Stellv., Bureauch. 32769. Flensburg I.
— Fritz, Dr., Kplm. 20835. Kaiserslautern.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 30083. Cassel I.
Berenkamp, Adolf, S. 38194 Innsbruck I.
Berény, Elsa, Ballettm. u. S.-T. 39992. (s. gastier. Künstler).
Berg, Anna, Ch. Brünn I.
— Anny, Sch. Freising i. Bayern.
Artur, Inspiz. u. Sch. 20608. Charlottenburg, Dahlmannstr. 16 (T Steinpl. 15004).
— Benno, Spiell. u. Sch. 22641. Brandenburg I.
— Ella, Sch. 17747.
— Erich Ernst, Sch. 39099. Wilhelmshaven.
— Fred, Sch. Hilden i. Rhld.
— Georg, Dr., S. 21327.
— Gertrud, Ch. Plauen i. V.
— Hanni, Ch. 28635.
— Hans, Dir. 34303. Oberspiell. u. Sch. Berlin IV.
— Hans, Sch. 21399. Ingolstadt I.
— Henny, Ch. 39308. (s. a. u. Löwenstein). Breslau IV.
— Henry, S. u. Sch. Karlsruhe IV.
— Henry, S. u. Sch. Troppau I.
— Hugo, Ch. Regensburg I.
— Josefine, Sch. Brandenburg I.
— Karl, Sch. Glatz I.
— Leo, Sch. 16965. Oppeln, O.-Schl.
— Max, Sch. Neumünster I.
— Otto, Inspiz. u. Sch. 27353. Remscheid I.
— Pepi, Sch. 35852.
— Trude, Sch. 24405.
— Winny, Sch. 25277.
— -Ehlert, Max, General-Intend. u. Dir. 10635. Altenburg.
— -Raschig, Marg, Sch. Zoppot I. u. Danzig II.
— -Scheschonka, Otto, Sch. 27358.
Berga, Karl, Kplm. 16574.
Bergal, Theo, Sch. 38401. (s. a. u. Alex. Bergl).
Bergamy, Hans, Sch. 12546. Neustrelitz.
Bergau, Marg., S. 34627. Schwerin I
Bergauer, Josef, Dr. jur., Sch. Gastier. Wien 18/2, Alsegger Str. 20.
Berge-Springer, Hilde, S. 31959.
Bergel, Jul., Ch. Berlin I.
— Therese, Ch. Berlin I
Bergemann, Fritz, Bel.-Vorst. 38236. Magdeburg I.
— Hans, Sch. 28489.
Bergen, Agna, Sch. 21189. Vaterl. Schauspiele, Potsdam.
— Anna, Souffl. Dresden I.
— Anna, Souffl. Kiel I.
— Arthur, Dramat. u. Sch. Berlin XXI.
— Mia, S. Elmshorn, Verein. Th.
— Hans, Sch. Hallein.
— Hans, Sch. Iglau I.
— Victor, Spiell. u. Sch. 12183.
— Walter, Sch. Hamburg III.

Berger-Bergé, Anna, Dir. Hannover VIII. (Bad Eilsen, Kurth.).
— -Kiel, Anne, Sch. 37300.
— -Langner, Walter, Sch. 24033.
— -Sauermann, Ria, F Ch. Chemnitz I.
— -Suckmann, F Ilse, S. 37599.
Berger, Adi, Spiell., Sch. u. S. Brünn I.
— Adi, Sch. u. S. Karlsbad I.
— Alfred, Inspiz. 37336. Königsb. i. Pr. III.
— Alice, Ch. Berlin VII.
— Amelie, S. 35163.
— Cäcilie, Ch. Kiel I.
— Carl, Spiell. u. Sch 24367. Biel (Schweiz).
— Charlotte, Sch. 32279. Nürnberg I.
— Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Else, Ch. Bautzen I.
— Emil, Sch. Cassel II.
— Emil, Sch. 15228. Halle I.
— Erich, Geschäftsf. Naumburg a. d. S. I.
— Erna, Souffl. Klagenfurt I.
— Ernst, S. Cöln VIII.
— Fred, Sch. 25845.
— Friedel, Sch. u. S. 28790.
— Fritz, T. Berlin I.
— Gusti, F Souffl. u. Sch. 23242. Sonneberg, S.-M.
— Hedda, Sch. 33246.
— Hedwig, Sch. 29962.
— Hermann, Maschm. Chemnitz I.
— Hilde, Sch. 27836. Tegernseer Bauerntheater-Tournee.
— Hilde, Sch. Regensburg II.
— Jaques, Sch. Töss-Winterthur (Schweiz).
— Ilse, Sch. Hannover III.
— Karl, Ch. Brünn I.
— Lambert, Kass. 25706. München XI.
— Ludwig, Dr., Spiell. u. Dramat. 17320.
— Marg., Sch. 31755.
— Margarete, Souffl. 24476.
— Maria, S. 23736.
— Marianne, Sch. 38424. Bremen II.
— Martha, S. 28230.
— Max, Sch. 27842.
— Max, Sch. 30954. Berlin XXVII.
— Mizzi, S. 23736. Leipzig I.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 30295. Leipzig I.
— Otto, Sch. 39593. München IX.
— Rosa, Sch. Troppau I.
— Thesi, S. 23160.
— Wally, Ballettm. 34701.
— -Stillfried, Marta, Sch. 24113.
— -Wilewska, Marie, Sch. 4606. Bremerhaven 1.
Bergère, Leona, Sch. 19221. (s. Horsky.)
Berges, Heinrich, S. Hamburg 1a.
— Max, Sch. 27842. Hamburg 1a, Grindelberg 74a.
Bergfeldt, Johann, Sch. 13160.
Berggold, Hermann, Sch. 27372. Hamburg V.
Bergh, Georg, Sch. 22073. Hamburg, Thalia-Th. (L.-V. angeschl.).
Berghen. Heinz v., Sch. 35383. Glogau I.
Berghof, Fritz, S. 26544 Aachen 1.
— Gertrud, Ob.-T. (B.-U.) Berlin I.
Bergholz, Hugo, S. 33560.
Berghorn, Felix, Ch. Berlin VII.
— Willy, Ch. Berlin VII.

Bergin, Gerd, Sch. 22173.
Bergl, Alexander, Sch. 38401.
— Rudolf, Sch. Berlin IX.
Bergler, Grete, Sch. 16913. Frankfurt a. M. V.
Bergmann, Alfred, Ch. Erfurt I.
— Bernard Emil. 20294.
— Bettina, Ch. 23904.
— Bruno, Inspiz. Stralsund I.
— Bruno, Lipp. Kammers. 23553. Essen I.
— Carla, S. u. Ch. Cöln VIII.
— Elise, T. München I.
— Elsbeth, S. 37724. Crefeld.
— Else, Sch. 36039. Solothurn.
— Fritz, S. 11348. Coblenz I.
— Gertrud, Sch. 37370. Frankfurt a. M. III.
— Hans, S. Königsberg i. Pr. III.
— Hans, S. 10499 Weimar I.
— Hellmuth, Sch. 24406. Berlin VIII.
— Lotty, Sch. 38638. Greifswald I.
— Oskar, Ch. Cöln III.
— Siegwart, S. 24457.
— Theo, Sch. 31942.
— Vera, T. Leipzig I.
— Wilhelm, Bühnenbetriebsinspekt. 11241. Schwerin i. M. I.
— -Grining, F S. 6997.
— -Kineling, Rosa, Ch. Detmold I.
— -Luttinger, Oskar, S. 25173.
Bergner, Constantin, Sch. u. S. 33583.
— Elisabeth, Sch. München I.
— Willy, Thmstr. Eisenberg I.
Bergschwanger, Carl, Sch. 18811.
Bergsma, Agathe, F Sch. 24674. Hamburg VII.
Bergstädt, Fritz, Ch. (Ch.-V.) Breslau I.
Bergter, Gustav, Musdir. Eisenberg I.
Berheine, Franz, Ch. Magdeburg I.
Bering, Liddy, Sch. 30890. (s. a. u. Berley.)
Beringer, Herm., Sch. 3505. Berlin XXVIII.
Berlin, Otto, S. 36155.
Berisch, Emil, Dir. 30858.
— Franz, Sch. 38061.
— Friedrich, Bureauch. 38060.
— Siegfried, Sch. 21897. Berlin XVI.
Berk, Gisela, S. 7132.
Berka, Elli, Sch. 16568.
— Hermine, Koryph. Wien II.
Berker, August, Sch. 38086. Bunzlau I.
— Franz, S. 38084.
Berkesch, Mathilde, Ch. Chemnitz I.
Berkheim, Leop., T. (B.-U.). Berlin I.
Berko, Rolf, Sch. u. S. Elberfeld II.
Berl, Julie, S. 23214.
Berlepsch, Otto v., Orchm. 30278.
Berley, Lilian, Sch. 39890. (s. a. u. Bering.)
Berlin, Otto, S. 36155. Bautzen I.
Berliner, Martin, Spiell. u. Sch. 25424. Regensburg I.
Berling, Magdalene, Sch. 35025. Breslau IV.
Berlischke, Otto (Ch.-V.). Berlin VII.
Berlow, Charlotte, Sch. 28344. Magdeburg I.
Bermeuther, Hans, Requis. 26777.
Bern, Erich, Sch. 39629. (s. a. u. Bernstein, Stargard i. Pomm.)
— Hetty, Ballettmstr. Stettin I.
— Irmgard, Sch. Berlin XXVII.
Berna, Else, Sch. 28331. Berlin II.
Bernard, Wanda Vera, Ch. s. T. 24435.
— -Schubert, Erna, S. 38552.
Bernasconi, Rob. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Bernatzki, Karl, Dir. Hilden, Rhld. (zugl. Sommerdir. daselbst).
Bernau, Alfred, Inspiz. u. Oberspielleiter Wien VI. (i. Nachtr.)
— Grete, Ch. Münster i. W. I
Bernauer, Rud., Dir. u. künstl. Oberleitung. Berlin III, IIIa, IIIb.
Bernd, Anne-Marie v., Sch. 10814.
— Hilde, S. u. Sch. 37177.
— Lena, S. 17154.
— Lenore, S. 35392. Hannover I.
Berndl, Emma, Sch. 30672 München I.
Berndorf, Hans Rudolf, Sch. 26422.
Berndsen, Hellmuth, S. 17718. Berlin XXII.
Berndt, Alb., Inspiz. 16926. Lübeck I.
— Amandus, Ch. Stettin I.
— Berta, F Ch. Lübeck I.
— Clara, Kass. u. Rend. 37297. Stettin I.
— Franz, Spiell. u Sch. Neiße I.
— Gretchen, Ballettm. Milwaukee I.
— Grete, Sch. 26194.
— Gretl, S. u. Sch. Elberfeld II.
— Hans, Bureauch. u. Sekr. 21900. Halle II.
— Hansi, Ch. Halle II.
— Hell Martha, S. u. Sch. 38675. Forst i. L.
— Ilse, Sch. u. S. 19239.
— Karla, Sch. u. S. Iserlohn.
— Lola, S. 28977. Gastier. Nürnberg, Spittler-Torgraben 1.
— Max, Sch. Wien XXII.
— Rolf, Sch. 29537.
— Traute, Sch. 21972.
— Walter, Ch. Bautzen I.
Berneck, Lilly, Sch. 27256.
Bernecker, Heinz, Sch. 30812. Berlin XXXIX.
— Helene, Kass. 36082. Gotha I.
— v. Bukovics, Toni, F Sch. 31739. Berlin W, Barbarossastr. 16 (dem Lokalverb. Berlin XXXIX angeschlossen).
Bernert, Hellmuth, Kplm. Oppeln (O.-Schl.).
Bernet, Fritz, Sch. u. S. 21411. Nürnberg I.
Bernett, Nora, S. 29830.
Bernhagen, Adolf, Kplm. Konstanz I.
Bernhard, Artur, Sch. 32267.
— Bernh., Inspiz. u. Sch. 33819.
— Conrad, Kplm. 36907. Stralsund I.
— Julia, S. 34157.
— Willi, Sch. Harburg a. d. E.
Bernhardt, Curt, Bureauch. u. Sekr. Dresden II.
— Frieda, T. Dresden I.
— Gretel, Ch. Dresden V.
— Hans, Sch. 29446. Neiße I.
— Hildegard, Sch. u. S. 12658. Zwickau I.
— Karl, Maler. 38359.
— Karl, Thmstr. Berlin XXa.
— Kurt, Sch. Recklinghausen I.
— Ruprecht, Sch. 7986.
— -Gillmann, Martha, Gen.-Beamt. Berlin.
Bernhardy, Werner, Sch. 9951. (s. gast. Künstl.)
Bernhaus, Heinz, S. 29299.
Bernhöft, Hans, Sch. 9611. Wiesbaden I.
Bernhofer, Berta, F T. Wien II.
Bernil, Dora, Sch. 25122.
Berning, Anita, Sch. 29074. München I.
— Franzi, Sch. Iglau I.

Bernitzki, Alfred, Inspiz. u. Bel.-Inspekt. 40165. Stolp i. Pom.
Bernleitner, Käti, T. Wien XXIII.
Bernried, Käte, S. 26542.
Berns, Else, Sch. 28822.
Bernsdorf, Inge, Sch. u. S. Essen II.
Bernstein, Erich, Sch. 39629. (s. a. u. Bern.).
— Luise, F Ch. Altenburg.
— Otto, Spiell. u. Sch. 8078. Dresden-A., Hübnerstr. 27.
— Paula (Ch.-V.). Hamburg I.
— Rich, Ch. Altenburg
Bernt, Ado v., Sch. 25611.
— Else, S. Brünn I
— Hanns, Spielw. Chemnitz I.
— Kurt, Inspiz., Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— -Stärk, Lola, S. Nürnberg.
Berny, Charlotte, S. Bremerhaven I.
Beron, Rich, Spiell. u. Sch 16552. Schneidemühl.
Berresheim, Agnes, T. Cöln I.
— Alex, Ch. Cöln I.
Berringer, Hans, Ch. Nürnberg I.
Berschet, Georg, Ch. Bochum-Duisburg I.
Berry, Ella, S. 36217.
— Erich, Sch. 27638. Dortmund II.
— Gertrud, Sch. 29944.
— -Schnepf, Hertha, S. 17070.
Berson, Bella, Sch. Wien XV.
— Kasimir, Sch. 28081.
Berstl, Julius, Dramat. 29840. Berlin XX.
— Paul, Sch. Wien XVII.
— Wilh, Dir. u. stellv. Intend. 31541. Saarbrücken I.
Bert, Ols, Balletm. Wien IX.
Berten, Eynar, S Braunschweig II.
Bertens, Rosa, Sch. 16538 Berlin I.
Bertha, Stefan, Kpllm. Zürich I
Berthold, Alb., Geh. Intendanzrat u. Dir. 1896.
— Albert, Spiell. u Sch. 18879. Stralsund I.
— Anny, S. u. Ch Gotha I.
— Emil, Sch. 30608. Hamburg III.
— Ernst, S. 36466. Rostock I.
— Friedrich, Oberspiell. u. künstl. Beirat. Hamburg XII.
— Hans, Inspiz. 14008. Hamburg Ia.
— Heinrich, Ch. Brünn
— Heinrich, Ch. Wien II
— Heinz, Kpllm. 33427. Stuttgart I.
— Käthe, F Sch. u. S. 30873.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 36945.
— Luise, Sch. u. S. 25261. Mainz I
— Reni, S. 24003.
— Wilhelm, Dir.-Stellv. u. Sch. 31870. Leipzig IV.
— -Körner, Karl, Kpllm. 26451.
— -Fünkler, Klara, F Ch. Mainz I.
Berti, Ada, Sch. Schönebeck a. d. E.
Bertinetti, Marg, Bureauangest. 37011. Berlin VII.
Berton, Gustav, Sch. 33098. Berlin.
Bertram, Arthur, Sch. u S. Bielefeld I.
— Auguste, Orchm. 31859
— Elisabeth, Sch. München VIII.
— Elly, Ch. 22180. Zürich I.
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. 34852. Gastspieltournee Gustav Bertram
Bertram, Hanna, Sch. u. S. 37625. Hans, S. München I.
— Heinz, Sch. 25093.
— Joseph, Ch. Hannover I.
— Lolo, Sch. Aussig a. d. E.
— Rolf, Dir., Oberspiell. u. S. 37840.
— Rudl-Hilde, Sch. München X.
— -Alsing, Hedwig, Ch. Bochum-Duisburg I.
— -Schöne, Paula, Sch. 35996.
Bertrand, Else, Sch. 22281.
— Karin, Sch. Landsberg a. d. W. I.
Bertsche, Kurt, Sch. Detmold I.
Bertschi, Elly, Sch. Luzern I.
Bertz, Carl, Denkmal. 30210. Königsberg I.
Beruth, Fritzi, Sch Karlsbad I. u Bielitz I.
Berwald, Doris, Sch. 34631. Rudolstadt I.
Besalla, Eugenie, S. 30662. Aachen I.
Beschort, Martha, Sch. Gotha I.
Besl, Carl, Dr., Kpllm. Berlin I.
Bessler, Ida, Sch. 39555.
Best, Heinr., Sch 21949. Hanau I.
— von Hoven, Marg. Darmstadt III.
Bestee, Arnold, Kpllm. 7367.
Besuch, Clara, F Ch Braunschweig I.
Beßler, Hans, Sch 33267. Leipzig I.
Betetto, Julius, S. 33368. Wien II.
Betge, Albrecht, Sch. 29742. Bonn I.
Betger-Rückauf, Marg. S. u. Sch. 17044.
Bethge, Jeannette, Sch. 9436. Berlin LIII.
— Käte, S. 40299. Dresden II.
Betke, Sofie, Sch. 10053. Rostock I.
Bettac, Ulrich, Sch 34776. Berlin XXIV
Bettauer, Fritz Ernst, Dramat. u. Spiell. 40140. Kattowitz I.
Bette, Heinrich, Ch. Cöln I.
Bettelheim, Marg., Sch. 34943. Aussig a. d. E.
Better, Josef, Ch Crefeld.
Betteseh, Ferri, S. 9015. Gastier. Lichterfelde-West, Göbenstr. 6 (T Lichterf. 1458.
Bettin, Hugo Leopold, Inspiz., S. u. Sch. 23618.
— Melanie, Souffl. 28602. Elberfeld II.
Betz, Anny, Sch 25682 Stuttgart III.
— Else, S. 34745. München I.
— Erich Josef, Sch 23563. Cöln IV u. Düsseldorf IV.
— Fridolin, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Hanna, Ch. Aachen I.
— Walter, Kpllm. Breslau IV.
Betzner, Bertha, T. Stuttgart I.
Beuchel, Edmund, Ch. Breslau I.
Beuchold, Else, Sch. 20089. Brandenburg I.
Beug, Friedr., Spiell. u. Sch. 9964 Bochum-Duisburg I.
— Marta, Souffl 16485.
Beuger, Willy, Sch. u. S. 18116. Düsseldorf Ia.
Beuk, Hans, Sch. 29878.
— Wilhelm, Sch. 34172. Hamburg V.
Beumer, Fanny, Sch. Hettstedt.
Beutel, Albert, Sch. 30331. Erfurt II.
Beuttler, Alfred, Sch. 25633. Weimar II.
Bewie, Carla, T. Hamburg I.
Beye-Sick, Lilly, Sch. (s gast. Künstl.).
Beyen, Auguste, Ch. Düsseldorf Ia.
Beyer, Edith, Sch. 8467. Guben I
— Elisabeth, T. Berlin VII.
— Frieda, T. Berlin VII.

Beyer, Fritz, Spiell. u. Sch. Neiße I.
— Hanny, Sch. 27046. Baden-Baden.
— Heinz, Ch. Hannover V.
— Herm., (Ch.-V.). Leipzig I.
— Herm., Oberspiell. 11577. Prag I.
— Julia, Sch. 26184. Gastspieltournee.
— Lya, Sch. Wien V.
— Meta, Soussl. 38358 Bad Ilmenau i. Th.
— Otto, Sch. Stettin III.
Beyersdorf, Franz, S. 34619.
Beyersdorfer, Ernst, Musdir. Forst I.
Beyler, Irma, Ch. Berlin VII.
— Willy S. 24523.
Beymar, Lida, Alice, Sch. 27343. Danzig I.
Beynio, Marg., Ch. Erfurt I.
Beyreuther, Arno. S. 37764.
Beyschlag, Elisabeth, Sch. 38550. Neu-Ulm-Ravensburg
— Hans, Sekr., Spiell. u. S. 12656. Neu-Ulm Ravensburg.
Bialas, Arthur, Ch Cottbus I.
Biber, Maria, T. München I.
Biberach, Alfred, Sch. 31937. (s. gastier. Künstl.).
Bibersachs, Elise, Sch. 27296.
Biberti, Leo, Sch. Breslau IV.
— Rob., Kammersäng. Berlin X.
Bibra v. Gleicherwiesen, Fanny, Sch. 19517.
Bicheroux, Margrit, Sch. Frankfurt a. M. II.
Bickhardt, Elisabeth, Inspiz. 31152.
Bider, Robert, Ch.-Cleo Basel I.
Bieber, Carl, Dir. Berlin XXXIV.
— Charlotte, Ch. Gotha I.
— Paul, Sch. 28440. Stuttgart III.
— Thea, Vol. Berlin I.
Bieda, Paul, Inspiz. 27607. Mannheim I.
Biedenweg, Julius, Bibl. u. Sch. 35993. Glogau.
Bieder, Carl, Sch. Klagenfurt I.
Biedermann, Eläre, Dramat. u. künstler. Beirat. Rheydt I.
— Jutta v., Sch. Dresden VII.
— Max, Dir. für die ges. künstler. Oberleit. Rheydt I.
— Olga, Sch. (F Brühl). 31113. Gastier. Domiz. München, Mauerkircher Str. 24 (T 42056)
Biegel, Erwin, Sch. 26330. Weimar II.
Biehl, Thmstr. Berlin VIII.
Biehlecke, Else, Ch. Rostock I.
Biehler, Erda, S. 30503. Gera I.
— Franz, S. 21461. Schwerin I.
Bielau, Alexander, künstler Leiter. 39339.
Bielefeldt, Ernst, Sch. 26159. Göttingen I.
Bielert, Grete, S. u. Sch. 35221. Stettin II.
Biener-Förster, Rob., Dir. u. Oberspiell. Thale, Harzer Bergth.
Bienert, Gerhard, Sch. 39506. Berlin VIII.
Biensfeld, Fritz, Dekorat. 37842.
Biensfeldt, Paul, Sch. 30924. Berlin XXI.
Bierbach, Georg, Spiell, Sch. u S. 34378. Detmold I.
Bierbaum, Franz Heinz, Sch. 27235.
Bierkowski, Käthe, Sch. 35065. München I.
Biermann, Fritz, Dir. Crimmitschau, Vereinsth. (zugl. Sommerdir. das.).
— Georg, Kplm. Schaffhausen-Winterthur.
Biermann, Gertrud, Sch. 21677.
— Paul, Bureauvorst. der Genoss. Deutsch Bühn.-Angeh. 27030. Berlin.
— -Deppen, Sch. u. S. Hamburg I a.
— -Deppler, Carl, Sch. 19153.
Biese, Thmstr. Zittau I.
Bieselly-Lutz, Olga, F S. 32371. Danzig I
Biesenbach, Johanna, S. Görlitz I.
Biesinger, Anton, Tap. 38539.
Bildt, Paul, Oberspiell. u. Sch. 32048.
Bilger, Giesella, Sch 27917. Magdeburg I.
Bilk, Jacques, S. 32987. Berlin VII.
Billand, Thea, Ch. Regensburg I.
Billat, Karl, Thmstr. Wien III.
Billé, Hermance, Sch. 33008. Regensburg, Dechbettenstr. 44 a.
— -Radewald, Antonie, F Sch. Gastier. Spandau.
Bille-Eisert, Siegfried, Ch. Graz I.
Biller, Hanns, Dir., Oberspiell. u. Sch. Liegnitz, Neues Theater.
Billert-Brügg, Margarete, Sch. gast. 10894. Berlin W 62, Schillstr. 8 (T Kurf. 2014)
Bils, Carl G., Kplm. 38392.
Bimpall, J. M., Sch. 17386.
Binder, Carl, Sch. Reichenberg i. B.
— Edm., Dir.-Stellv. u. Oberspiell. 33142 Stettin II.
— Edmund, jun., Kplm. 37690. Bad Ilmenau i. Th.
— Elfriede, F Sch. 39213. Berlin LIII
— Emil, Sch. 31090. Dortmund I.
— Franz, S. Berlin X.
— Herm., Ch. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Johann, T. 32657. Wien II.
— Konrad, Inspiz u. Sch. Neiße I.
— Leo, Kplm. 23654.
— Martha, S. Görlitz I.
— Max, S. 32805.
— Otto, Konzertm. Berlin XLII.
— Robert, T. 33606. Wien II.
— Sybilla, Sch. 21216. München VII.
Bindernagel, Alfred, Ch. Cassel I.
— Gertrud, S. Berlin I.
— Melanie, F Ch. Cassel I.
Bing, Alb., Kplm. 8677. Dessau I.
— Beatrice, Sch. 16586.
— Benno, Dir. München VII.
— Max, Sch. 21444. Stuttgart I.
Bini, D. De. S, Büroch. Nordische Schaubühne.
Bink, Edith, Sch. 26365.
— Hermann, Sch. 26290. Königsberg II.
Binkowsky, Kaete, Sch. 20967. Greifswald I.
Bino, Emma, Sch. München XI.
Binsfeld, Fritz, Dekorat. 37842 Düsseldorf III.
Binsinger, Anton, Techn. 33539.
Biondino, Willy, Sch. 23013. Coblenz I.
Birgfellner, Rudolf, Bibl. St. Pölten I.
Birgel, Willy, Sch. u. S 20075. Aachen I.
Birk, Karl, Dramat. u. Hilfsspiell. 18968. Dresden IV.
— Karl, Sch. 26588.
Birke, Walter, Obergard. 36776. Dresden V
Birkelbach, Johann, Inspiz, S. Zwickau I.

Birken, Friedrich in den, Betriebsinspekt. Freiburg i. Br. I.
— Richard, Ch. Coblenz I.
Birkenfeld, Willy, S. 31712. Bremen I.
Birkenstock, Annie, Sch. 30141.
Birkhahn, O., Inspiz. Freiburg i. Br. I.
Birkhandt, Helene, F Souffl. Hannover VII.
Birkholz, Gustav, Sch. Breslau II.
Birkigt, Hugo, Konzertmstr. München I.
Birkmayer, Anton, S.-T. Wien II.
Friedr., T. Wien II.
Birkner, Charlotte, Souffl. 37921. Meiningen I
Birlenbach, Erich, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Otto, Ch. Bochum-Duisburg I.
Birmanns, Fritz, Ch. Aachen I.
Birn, Lore, Ch. 33102.
— -Stößel, Lore, F S. 158155. Breslau III.
Birnbaum, Jul. Emil, Sch. 17954. (s. a. u. Mühlen, Hans Heinz zur).
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30675. Berlin XLV.
— Rosa, Ch. 32229.
Birning, Leo, Ch. Lübeck I.
Birnstiel, Marg., Ch. Berlin I.
Biron, Fritz, Inspiz. 34902.
Birrenkoven, Fritz, S. 31046. München I.
Birron, Emil, Sch. u. S. 31992. Berlin XXIIIa.
Bischeraux, Margrit, Sch. 40011.
Bischlager, Magdalene, S. 27925. (s. a. Lenau).
Bischof, Fritzi, Ch. Wien XXIII.
— Lisa, Sch. u. S. 37807.
Bischoff, Andreas, Sch. 18807. Schaffhausen-Winterthur.
— Curt, Hilfssekr. 40177. Berlin XXV.
— Else, Sch. 32221. Cöln I.
— Emil, Sch. Nürnberg II.
— Fritz, S. 8167. (s. gastier. Künstler).
— Harry, Sch. 23742
— Heinrich, Thmstr. 36147.
— Ilse Käthe, S. u. Sch. 35757.
— Johannes, S. 32096. Darmstadt I.
— Käthi, Sch. Heilbronn I.
— Margot, Sch. 7891.
— Rich. von, Sch. u S. 30463. Remscheid I.
— Sophie, F S. 30558. (s. David).
— -Trott, Lisa, Sch. 37804. Göttingen I.
Bischur, Frieda, S. 13920.
Bisel, Katharina, S. 34980.
Bischop, Mi, Sch. Cassel II.
Bisenz, Else, Souffl. Salzburg I.
Bisinger, Ida, F., Sch. 15061.
Biswanger, Erwin, Sch. 21762. Berlin XX.
Bitter, Friedrich Adolf, Spiell., S. u. Sch. 1574. Flensburg I.
Bitterwolf, Otto, Thmstr.
Bittmann, Rudolf, Sch. u. Ch. Troppau I.
Bittner, Alb., Kpllm. 31934. Hannover VII.
— Gert, Ch. Chemnitz I.
Bittrich, Paul, Konzertmstr. Chemnitz I.
Björk, Carl, Ch. u. Sch. Hamburg II.
Bjors, Dorly, Sch. Reichenberg i. B.
Bjurström, Harald, S. Basel I.
Blach, Sophie, Sch. Steyer I
Blachian, Lilly, Sch. 21698. München X.
Blackholm, Gustav, T. 33607. Wien II.
Blackmann, Alfred, S. 21844.
Blaeß, Rudolf, Sch. 39900. Leipzig I.
Bläske, Erwin, Telephon. 25552. Berlin III
Blaha, Grete, F S. Wien XXIII.
Blaimer, Toni, T. 25089. Nürnberg I.
Blanchois, Charles, T. Berlin.
Blanche, Ada, Sch. 18703.
Bland, Fritz, S. 15203.
— -Strobel, Mila, Sch. 37776. Berlin IX.
Blank, Ada, Sch. Magdeburg I.
— Anna, F Ch. u. Sch. Karlsruhe I (Dem L.-V. angeschlossen.)
— Ernst, Techn. 38527.
— Hyro, Sch. 33719.
— Käthe, S. 19437.
— Käthe, Sch.
— Käthe, Obergard. Cöln I.
— Lilly, Soubr. 28064.
— -Tacco, Marietta, Sch. 20921. Weimar, Seebachstift.
Blankarts de Blanche, Rud., Sch. 35102.
Blankenburg, Friedrich, Kpllm. 25168. Bremen I.
— Lothar, künstl. Beirat. Potsdam I.
— Mia, S. 34841. Schweidnitz I.
Blankenfeld, Lene, Sch. 4989. Mannheim I.
Blankenhorn, Fritz, S. 34710. Hannover I.
— Paula, Sch. 22924. Würzburg I.
Blankensee, Bruno, Sch. 39250.
Blankenstein, Carl, Sch. 30468. Hamburg III.
Blankschäu, Fritz, Kanzleigeh. 40081. Rostock I.
Blant, Eva, Sch. 28267. (Dem Lokalverband des Stadtth Freiburg i. B. I. angeschlossen.)
Blanvalet, Georges, Ballettm. 28926. Berlin XVIII.
Blasel, Heinr., S. 39777. Berlin XXXIIa.
— Paul, Dir., Spiell. u. Sch. Salzburg, Neutorstr. 9 (s. gastier. Künstler.)
— Robert, S. 24021.
Blaschek, Anna, Sch. Saaz-Komotau.
Blatz, Anna, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. 18403. Berlin. XVI.
— Käthe, F Sch. 27129.
— -Borowsky, Erwin, S. 39968.
Blata, Paul, Ch. Bern I.
Blatzheim, Jean, Dir., Oberspiell. u. Sch. Blatzheim-Gastspiele (Sommerdir. Düsseldorf, Sch.-H.).
— Jean jun., techn. Vorst. Blatzheim-Gastspiele.
Blau, Max, Souffl. Wien II.
Blaubach, Käthe, S. 22565.
Blaumaier, Caroline, S. 25943.
Blauth, Emil, Sch. u. S. 25901. Forst I.
Blech, Leo, Gen.-Musdir. 30361. Berlin I.
— Max, Chordir. Cöln III.
— -de Veer, Lisa, Sch. 36385.
Blechert, Klara, T. Königsberg i. Pr.
Blechner, Adolfine, F Sch. 23082. Gleiwitz, O.-Schl. u. Beuthen.
— Heinr., Oberspiell. 13660.
Bleckman, Malvi, F S. Wien XXIII.
Bledschnu, Paul, Sch. 7345.
Bleibtreu, Hedwig, Sch. Wien I.
— Maximiliane, F Sch. 11412. (s. Mebus). Dresden I.

Bleucke, Traudel, Beamtin d. Pensionsanstalt d. Gen. Dtsch. Bühnen-Angehör., Berlin.
Bleuke, Fränzi, F S. u. Sch. Erfurt II.
Bleschke, Käthe, Sch. 36638. Greifswald I.
Bletzer, Aug., S. 31998.
— Gustav, Sch. Harburg a. d. E.
Bleuler, Rudolf, Ch. Zürich I.
—-Eckli, Lucie, Ch. Zürich I.
Bleyer, Georg, Inspr. Detmold I.
— Gustav, Ch. Außig a. d. E.
— Margit, F Ch. Außig a. d. E.
Bliedung, Claire, Ch. Hamburg II.
Bliemeister, Meta, F Sch. 36498. Hildesheim I.
Blitz, Adolf, Sekr. Elmshorn, Ver. Stadtth.
— Ernst, Sch. u. S. Heide i. Holst.
Blitz, Franz, Sch. 19402. Halberstadt I.
— -Rentrop, Emmy, Sch. 16541.
Bloch, Benno, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Charlotte, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Egon, Chordir. u. Kpllm. 3199.
— Klara, Sch. 39704. (s. a. unt. v. Robert, Clarisse).
— Max, S. 33524.
Blocher, Wilh., Bel.-Inspekt. Heilbronn I.
Block, Dr. Carl, Oberspiell., Sch. u. Dram. Passau I.
— Ernst, Thmstr. Bochum II.
— Hans, Inspiz. u. Sch. 16527. Bremen II.
— -Röbekamp, Agnes, F Kass. 25203. Bremen II.
Bloecker, Karl, S. 7835. (s. u. Bröckel).
Blöcker, Henry, Ch. u. Sch. 35543. (s. u. Bröckel) Cöln VI.
Blöckingen, Karla, Sch. Karlsbad I.
Blom, Friedel, Sch. 22228. Lüdenscheid.
Blomé, Olga, S. 34185. Stuttgart I.
Bloß, Ottomar, Sch. Düsseldorf IV.
Blondiau de, José, Ch. Nordhausen I.
Blümcke, Charlotte, F Ch. Dessau I.
— Otto, Ch. u. Sch. 33723. Dessau I.
Blümel, Franz, Inspiz. Wien II.
Blümle, Josef Gustav, Hofkonzertm. 33266.
Blümlein, Auguste, Sch. Aarau-Chur I.
Bluhm, Gustav, Dir. 20693.
Blum, Ady, Sch. 39523. Gelsenkirchen I.
— Amanda, Sch. 33099.
— Fritz, Sch. Wien I.
— Hans, Dir. u. Geschäftsführer. 31396. Karlsruhe III.
— Heinr., Orchm. 35286.
— Henry, Sch. u. Inspiz. 38395. Sondershausen I.
— Karl (Ch.-V.). München I.
— Lilly, Souffl. Prag I.
— Marie, S. 15046.
— Marliese, Sch. Berlin XXVII.
— Ottilie, F Ch. München I.
— Peter, Ballettrep. Düsseldorf I.
— Theodor, Sch. 21242.
— Walter, S. 23131. Berlin XL.
— Willi, Inspiz. u Sch. 26445.
— Willi, Sch. u. S. Hamborn I.
Bluman, Carl, Insp. Dresden II.
Blumann, Siegfr., Kpllm, 33206. Magdeburg I.
Blumau, Hermine, Obergard. 39006.
— Karl, Spiell. u. S. 10561.
Blumau, Walter, S. 23131.
Blumauer, Willy, Ch. Wien V.
Blumberg-Erhardt, Leopold, Elev. Wien VI. (s. Nachtr.)
Blume, Albrecht Viktor, Sch. 29374.
— Elsa, S. 34575. Studienhalber Berlin-Südende, Stephanstr. 18.
— Else, S. Bremen I.
— Else, S. 32333.
— Franziska, Kass.-Beamt. 36024.
— Otto, Sch. u. S. 30204. Gelsenkirchen II.
Blumenfeld, Hans, Sch. 31123.
— Nina, S., Ballettm., T. u. Sch. 25127.
Blumenreich, Alb., Sch. u. Komparf.-Inspr. 30222. Dresden I.
— Erwin, Kpllm. 36315.
Blumenthal, Else, Sch. 22607. Berlin XXXIII.
— Olga, S. 9186.
— Otto, Sch. 9289. Aachen I.
Blumentritt, Kurt, Kpllm. u. Dir.-Stellv. 23147. Oppeln, O.-S.
Blumhoff, Fritz, Sch. 19443. Danzig I.
Blumtritt, Franz, Orchm. 30928.
Boas, Marcel, Bureauch. 25553. Berlin III.
Bobell, Heinr., Konzertm. Chemnitz I.
Bobrecht, Carl, Kpllm. 35886.
Bobrik, Günther, Dr., Sch. 12057. Hamburg VII.
Bobrowsky, Alois, Bel.-Inspekt. Außig.
Boccay-Medenwaldt, Lissa, Sch. 8300. Düsseldorf a. Rh., Scheurenstr. 26.
Bocek, Erwin, Sch. 24594.
Boch, Charlotte, Ehrenmitglied. Frankfurt a. M. II.
Bock, Adeline, Obergard. 26668.
— Alfred, Spiell., Sch. u. S. Gablonz a. d. N. I.
— Bernhard, Inspiz. Schwerin I.
— Charlotte, Sch. 26311. Dortmund I.
— Emil, Sch. 18377.
— Gertrud, Ch. u. T. Nürnberg I.
— Heinrich, Ch. Nürnberg I.
— Heinz, Sekr. Berlin X.
— Hilde, Sch. 34651. Essen I.
— Hilde, S. u. Sch. Gablonz a. d. N. I.
— Rudolf, Ch. 29619. Dresden II.
— Sophie, S. 40054.
— Wilhelm, Rend. 17385.
Bocke, Li. 29209.
Bockelmann, Rudolf, S. Leipzig I.
Bockholt, Wilh., S. 3482. Zürich I.
Bockler, Erich, Bureauch. u. jur. Beirat. Braunschweig II.
Bockwitz, Helene, Sch. 23891.
— J., Souffl. 39212. Hamburg IX. (s. a. unter Börkowicz).
Bockwyt, Cornelius, Konzertm. Coblenz I.
Bode, Carl, Sch. Hamburg III.
Bodeit, Adolf, Orchm. 32893.
Boden, Hedwig, Ch. Dresden I.
— Max, Sch. 27913.
Bodenhausen, Bodo, Frhr. v., Cassel, Hohenzollernstr. 28.
— Leonie, Frfr. v. Cassel, Hohenzollernstraße 28.
Bodenschatz, Kurt, Ch. 31248. Dresden I.
Bodenstab, Herm., Bureauch. Berlin V.
Bodewig, Hedwig, S. Minden I.

Bodewig, Helene, S. 37607.
Bodmer, Ludolf, S. 31895. Dortmund I.
Bodo, Irma, Sch. 26223.
Boeck, Adeline, Obergard. 24244.
— Clara, Sch. 39225. München I.
— Friedrich, Techn. 37689.
— Wilhelm, Obersekr. München I.
Boer, Allida de, Sch. Emden I.
Böcker, Charlotte, S. 16471. Crefeld I.
— Fanny, Sch. Wien XIX.
Böcking, Fritz, Th.-Obersekr. Berlin I.
Böckler, Herm., Sch. 31296. Cassel I.
Böckmann, Paul, Spiell. u. Sch. 4619.
Böckowicz, John Jakob, Soufflr. 39212. (s. a. u. Bockwitz)..
Boedecker, Anni, F S. u. Sch. 16808. Dortmund II
Bödecker, Erich, Inspiz. u. Ch. Bayreuth I.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 30663. Bremen II.
— Mathias, Bureauch. u. Sekr. Zürich I.
Boessel, Karl, Kastell. 39071.
Böge, Curt, Bureauch. Neumünster i Holst.
Bögel, Otto, Soufflr. 7821. Bochum-Duisburg I.
— Theodor, Heinz, Sch. 39977. Chemnitz I.
Böger, Werner, Dir., Oberspiell u. Sch. Elmshorn, Ver. Stadtth. u. Heide i. Holst.
Bögli, Hans, Spiell., Sch. u. S. 24148. Krumbach i. Schwaben, Mühlenstr. 11.
Bögner, Hans, Kpllm. 36537.
Boehe, Carl, Kpllm. 39086. München XI.
— Ernst, Prof. Ehrenmitglied Oldenburg, Landesth.
Boehein, Olly, Sch. 16773. (Dem Lokal-Verband Berlin VIII angeschlossen)
Böhlau, Anny, Soufflr. 37513. Leipzig I.
— Erna, Sch. u. S. 35576. Hamburg IX.
Böhler, Wilhelmine, F Soufflr. 37695. Leipzig I.
Böhlig, Fritz, Inspiz. Regensburg I.
Böhlke, Herta, Sch. Gera I.
Boehm, Elli, Sch. 23409. Magdeburg I.
— Werner, Künstl. Beirat, Berlin LIII.
Böhm, Adolf, Sekr. Böhm.-Krummau.
— Alma, Ballettm. 19671. (s. a. u. Ackermann.).
— Erich, Bel.-Inspekt. Eisenberg I.
— Gertrud, S. 23317.
— Gesina, F Ch. Bremerhaven I.
— Hans, Sch. Rostock I.
— Hans, Sch. 29728.
— Hermann, Kpllm. Brüx.
— Hugo, S. 39984. Meran I.
— Karl Hans, Spiell. u. Sch. 29780. Baden-Baden.
— Karl, Dr., Kpllm. München I.
— Karla, Sch. Graz II.
— Laura, S. 32381. (s. Bahr.).
— Louis, Sch. Wien XIII.
— Ludwig, Obergard. 26668.
— Marie, Soufflr. 5561. Lüdenscheid I.
— Otto, Konzertm. Wien XVI.
— Willi, Ch. Troppau I.
— -Driewen, Willy, Sch. u. S. Stargard.
Böhme, Ernst, R., Sch. 23567.
— Eugen, Konzertm. 16213. Rostock I.
— Friedrich. 38425.
— Grete, Sch 31748. Königsberg i. Pr. IV.
— Herbert, Sch. 38627. Breslau IV.
Böhme, Kurt, Sch. 34377. Frankfurt a. M. II.
— Max, Ch. Wiesbaden I.
— Oswald, Thmal. 38425.
— Walter, S. u. Sch. 22293. Ständ. Adr.: Berlin W 15, Sächsische Str. 71.
Böhmelt, Tin-Harald, Kpllm Sorau (N.-L.) u. Sagan.
Böhmer, Hans, Sch. 39167. Kiel I.
— Henriette, F S. 21106 Halle I.
— Jak., Ch. 19302. Bochum-Duisburg I.
— Marie, Sekr Bielefeld I.
Böhner, Heinrich, S. 34920.
— Willy, S. u. Sch 39325.
Böhncke, Emil, Thmstr. Heide i. Holst. I.
Boehnke, Otto, Sch. Zoppot I.
Boehringer, Ruth, Sch. 38941. Heilbronn I.
Boek, Charlotte. 26311.
— Sophie, S. Hamburg I.
Boeke, Walter, Sch. Berlin LVI.
— -Niemeyer, Else, Sch. Berlin LVI.
Böke, Waldemar, Sch. 33752.
Boelcke, Hella, F S. u. Sch. 36030. Danzig I.
Boeling, Lina, F S. 7553.
Bönicke, Martha, Ch. u. Sch. Dessau I
Boenigk, Richard, Spiell. S. u. Sch. 23292. Z. Z. Iserlohn. Ständ. Adresse: Berlin O 27, Theater-Courier.
Böning, Bruno, Sch. 34982. Meiningen I.
— Ernst Arnold, Sch Göttingen I.
Börger, Emma, Ch. Cöln VIII.
Börgesen, Holger, S. 34484. Bochum-Duisburg I.
Börk, Monna, Sch. 27769.
Börner, Carl, Ch. Danzig I.
— Charl., Sch. 19687. Berlin XXXII.
— Elly, Sch. 33625. Berlin W 15, Meierottstr. 7.
— Heinz, Sch. 23877.
— Ida, F Ch. Danzig I.
— Irma, Sch. Dresden VIII.
— Willi, Sch. 23877.
Boese, Annie, S. 11661.
Bösel, Ernst, Thmstr. 36129.
Börsig, Herma, Sch. Pforzheim I.
Böjiger, Otto, Masch.-Insp. Berlin VII.
Bößnicker, Lena, S. Frankfurt a. M. I.
Bötel, Bernhard, S. 32270. Berlin VII.
Boeters, Elisabeth, Sch. 39954. Konstanz I.
Boether, Ina, Sch. 33359.
Böttcher, Erich, S. Magdeburg I.
— Friedel, Sch. Nordische Schaubühne.
— Friedr., Oberbühnenmstr. 30391. Schwerin I
— Herm., Sch. 30253. Berlin I.
— Herm., Sch. Berlin XXII.
— Kurt, Sch. 29086.
— Kurt, Sch. 32078.
— Lilly, Sch. u. S. 12499.
— Marg., Ch. Weimar I.
— Paul, Sch. 26750. Stargard i. Pom., Pelzerstr. 18.
— Theodor, Requis. 34274.
Böttger, Albert, Sch. Emden I.
Böttger, Albert, Sch. 33253. Gastier. Domiz. Münster i. W.
— Erich, Bel.-Inspekt. Berlin, XI.
— Ines, Sch. 38889. Eisenach I.
— Ludwig, Spiell., u. Sch. 29231. Meißen I.

Böttger-Janek, Sofie, F S. 28929. Gastier. Domiz. Münster i. W.
Boetticher, Gerhard, Sch. u. S. Berlin XLI.
Böttticher, Anna, Souffl. 26169.
Böttner, Karl, Ch. Erfurt I.
Böttrich, Adolf, Ch. Hamburg II.
Böwe, Erna, Sch. 39835.
Böwer, Artur, Sch. 22923. Berlin II.
Böziger, Otto, Masch.-Inspekt. 24969.
Bogad, Hilde, Sch. Brüx.
Boge, Gotthardt, Sch. 13608.
Bogenhardt, Hans, Sch. 32555. Dortmund I.
Bogland, Heinz, S. 22860.
Bognar, Erna, Sch. Berlin W 50, Passauer Straße 4 (T Steinpl. 11502).
Bogner, Emmi, Sch. Braunau i. B.
Boguslawa Hoffmann, Ellen, Sch. 7377.
Bogyansky, Fritz, Sch. Prag I.
Boheim, Olly, Sch. 16273.
Bohlen, Anni, Sch. Berlin LVII.
— Georg, Sch. Berlin LVII.
— Trude v., Souffl. Barmen-Elberfeld I.
Bohlmann, Juliane, Sch. 31341. Altenburg.
Bohm, Friedel, Sch. 16847. Hamburg VII.
Bohmann, Hedwig, Sch. 23643.
— Tony, Sch. u. S. Chicago I.
Bohmhardt, Hans, Dir., Spiell. u. Sch. 7792. Berlin LI. u. Sommerdir. d. Freilichtbühnen d. Stadt Berlin.
— -Friedrich, Leni, Sch. 23713. Berlin.
Bohn, Hedwig, Sch. 22101. Hamburg XI.
— Magdalene (Ch.-V.). 11515. Cassel I.
Bohnahn, Anneliese, Sch. 16910
Bohne, Georg, Kyllm. 20330. Halle II.
— Paul, Sch. 32569. Hannover VI.
Bohné-Herold, Anny, Sch. Schleswig I.
Bohnenkamp, Heinrich, Bureauch. u Dramat. Emden I.
Bohnhardt, Arthur, Konzertmstr. Halle I.
Bohnhardt-Sulkin, Gertrud, Sch. 22513.
Bohnhoff, Hans, S. 20203. Crefeld.
Bohr, Erni, Ch. Chemnitz I.
Bohri, Elfriede, Sch 37895. Jauer I.
Bohring, Juliane, Ch. 25817.
Bohutinsky, Marie, Ch. Wien II.
Bois, Fritz, Sch. 26520. Halberstadt I.
Bojé, Leonore, Sch. 27542.
Bokies, Magdalene. S. 37287. Cöln VIII.
Boldt, Marta, Ch. 29911. Crefeld I.
Bolduan, W., Gewandmstr. Leipzig I.
Bolgena, Elsa, Sch. 38209. Bremerhaven II.
Bolis, Nino, S. 19798.
Bollenbach, Albert, Sch. Kaiserslautern.
Bollmann, Hans Heinz, S. u Sch. 35641. Nürnberg I u. Hamburg I.
— Walter, Sch. u. Spiell. 23455. Warnsdorf i. B.
Bollmann-Sanden, Charl., Sch. u. Ballettmstr. Warnsdorf i. B.
Bollow, Adolf, Bühnenmstr. Schwerin I.
— Erich, Ch. Elbing I.
Bolo, K. W., Obergewandmstr. 36776.
Bols, Erwin, Sch. 26333. Liegnitz II.
Bolte, Oskar, Ch. Magdeburg I.
Bolten, Conrad, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30486. Milwaukee I.
Boltenn, Josefine v., Sch. 9059.
Boltz, Ruth, T. Berlin VII.
Bolz, Edgar, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.
— Oskar, Kammers. 25458. Berlin I.
— Bel.-Inspekt. Berlin I.
— -Feigl, Alfons. 15464. Wien.
Bolze, Alois, Ch. Mannheim I.
— Anna, Ch. Dresden I.
— Camillo, Ch. Dresden I.
Bolzmann, Richard, Sch. 26666. Berlin-Dahlem, Königin-Luise-Str. 19.
Boma, Käthe, Sch. Duisburg II.
Bomblat, Gustav, S. 23410. Aachen I.
Bommer, Martha, S. 37133. Wiesbaden I.
Bomsdorf-Bergen, Herbert (s. gastier Künstl.).
— — F Rudy Maria (s. gastier. Künstl.).
Bonda, Nelly, Sch. 34929.
Bondi, Gustav, Bureauch. u. Dir.-Stellv Brünn I.
— -Kafka, Marie, F Sch. 30790.
Bondy, Nelly, Sch. 34929.
Bondzsey, Vera, Sch. 27633.
Bongardt, Paul v., Dir. u Oberspiell. Lübeck I.
Bong, Trude, Sch. 24405.
Bongar, Carla, F Sch. Iglau I.
Bonin, Marie Luise v., S. 16851.
Bonn, Else, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Homburg I.
— Erna, Sch. 21499. Aachen I.
— Ferd., Sch. 30270. Zürich Ia.
— Walter, Sch. u. S. 37059. Chicago I.
Bonnard, Stella, S.-Vol. Barmen-Elberfeld I.
Bonné, Else, Sch. 6618. Herford I
Bonner, Klara, Inspiz. 29555.
— Max, Sch. Pforzheim I.
Bonney, Lisca, Sch. 12113. Hannover VI.
Bonno, Franz, Spiell. 13152. Berlin XXVIII.
Bonseser, Hilarius, S. 21601.
Bonson, Toni, Sch. Merchau, Muldenstr. 4.
Bonus, Editha, Sch. 20113. Neustrelitz/M.
Boocks, Käte, S. 29586. Crefeld.
Boogarts, Mees, S. Luzern (l a. G. f. d. S.)
Booger, Anna, Ch.-Elev. Minden I.
Boosen, Carl, Ch. 39475. Düsseldorf Ia.
— Cäsar, Ch. Düsseldorf I.
Boot, Karl, Ch. Bochum-Duisburg I.
Boquist, Elise, T. Chicago I.
— Esther, T. Chicago I.
Borchard, Wilhelm, Dr., Leiter. Berlin XXVI.
Borchardt, Bruno, Sch. 28409. Düsseldorf I.
— Hans, Fris. Altona I.
— Marie, Sch. 20626. Hamburg V.
— Willy, Sch. 34869.
Borcherdt, Udo, Sch. 34660.
Borchert, Alfred, Sch. u. S. Berlin LIV
Borck, Franz, S. 34418. Nürnberg I.
— Gertrud, Sch. 31019. Berlin VIII.
Borcke, Johanna, Souffl. 26463.
Bordowich, Willy, T. 30803. Berlin I.
Boré, Willy, Sch. u. S. 26235 (s. a. u. Koch-Boré).
Borél, Camilla, F S. 16765 (s. a. u. Strakosch-Borél).
Borgelt, Paul Ferd., Spiell. u. Sch. 26616. Hagen i. Westf.
Borger, Anna, Elev. Minden I.
Borgmann, Bernd, S. 20294. Cöln, Severinstr. 228.

Borin, Josef, S. 22061. Wien XXIII.
Boriß, Albin, Ballettmstr u. S.-T. Czernowitz.
Borke, Anna, Souffl. Berlin XLII.
Borkeloh, Frieda, Ch Hannover I.
Borkendörfer, Karl, Ch. Gablonz a. N. I.
Borkies, Magdeleine, Sch. Cöln VII.
Borkmann, Ernst, Sch. u. Inspiz. 39590; (s. a. u. Waldorf).
— Ewis, Sch. München VIII.
— Waldorf, Ewis, Sch. Eßlingen I.
Borkowitz, Helene, F Souffl. 23891. Hamburg XI.
Bormann, Else, Bibl. u. Kass. Cassel III.
— Gretl, Ch. Magdeburg V.
Born, Clara, S. Wien II.
— Georg, Sch. 39913
— Gertrud, Sch. 35631. Leipzig-Stö., Arnoldstr. 5a.
— H. E., Ch. Frankfurt a. M. II.
— Hans Herbert, Sch. 30897.
— Hermann, Ch. 11114. Berlin VII.
— Ludwig, Sch. 34136. Leipzig-Stö., Arnoldstr. 5a.
— Rich., Sch. 30544. Freiburg i. Br. I.
— Rosl v., F Sch. 4356. Braunschweig I.
— -Weickert, Mathilde, Sch. Hamburg IV.
Bornemann, Heinr., Konzertm. Barmen-Elberfeld I.
— Otto, S. u. Sch. 29338.
— Walter, Kunstm. Berlin XXVIII, XXI u. XLI.
Borngräber, Max, Sekr. 32580. Frankfurt a. M. I.
Bornheim, Trude, Sch. 25138. Coburg I.
Bornstedt, Ernst, Dir. 30309. Flensburg I.
— Paul, Sch. 24197. Plauen I.
— -Hochfels, Paul, Sch. 24197.
Bornträger, Ed., Spiell. u. Sch. 16945. Barmen-Elberfeld I.
— Hans Herm., Operjäng. 11114. Berlin X.
Borosska, Franz, Rendant. Potsdam I.
Borowitzka, Hermann, Ch. Regensburg I.
Borowska, Alma, Sch. Hannover II.
Borowsky, Erwin, S. 39968. Hagen i. Westf. (s. a. u. Blaß).
Borries, Fritz v., Kpllm. 30111. Herne I.
Borris, Erich, Sch. Guben I.
Borrmann, Kurt, Sch. Waldenburg.
— Walter, Korrep. 28810 Breslau I.
Borsa, Lilly, S. 22340. Freiburg i. Br. I.
Borstendörfer, Adolf, Dramat., Spiell. u. Sch. 20561. Döbeln i. Sa.
Borski, Kurt, Gen.-Beamt. Berlin.
Borsutzky, Hanns, Sch. u. S. 16820.
Bort, Fifi, S. 22035, Coblenz I.
Borta, Hedwig, Inspiz. u. Sch. 21428. Oppeln i. O.-S.
— Marta, Kass. 38837. Frankfurt a. d. O.
Borucka, Rudolf, Kpllm. 28379. Essen I.
Bos, Erna, Kass. Bremerhaven II.
Bosch-Wind, Ursula, S. Oldenburg.
Boschetti, Betty, Ch. Linz a. d. D. I.
— Viktor, Korrep. Wien II.
Boschwitz, Käthe, Sch.-Ch. 9918. Berlin I.
Bosenow, Fred, Bibl. 27378. Iserlohn.
Bosetti, Gabriele, S. 39181 Karlsruhe I.
— Hermine, F Kjäng. 31612. München I.
Boshart, Elise, S.-T. 25775.
Bosinsohn, Natan, Ch. Gablonz I.
Boslowski, Heinrich, Sch. u. S. 27387.
Bossard, Rudolf, Sch. u. künstl. Beirat. 12740. Cöln IV.
Bosse, Arnold, Ch. Zürich I.
— Herm., Insp. u. Ch. Halle II.
— Lisl, Sch. 17284.
— Martha, F Ch. Zürich I.
— Thea, Sch. 24317. Gleiwitz u. Beuthen.
— 25545.
Bossecker, Max, Obermaler. 38216. Frankfurt a. M. I.
Bossin, Adolf, S. 23203.
Bostelmann, Heinz, Sch. 38730.
Bosten, Michel, Ch. Cöln I.
Boßhardt, Otto, Sch. 8939. (s. gastier. Künstl.).
Boßle, Heinz, Sch. u. Dir. 20371. Truppenübungsplatz Grafenwöhr, Oberpfalz, Baracke 74.
Boßny, Kurt, Sch. u. S. 29428. Naumburg a. d. S. I.
Both, C. W., Sch. 23657.
Bothe, Herm., Konzertm. Augsburg I.
— Herm., Souffl. 39711. Berlin I.
— Paul, Souffl. Berlin I.
— Otto, Sch. 40086. Rudolstadt I.
Bots, Alfred, Spiell., Dramat. u. Sch. 19424.
Bott, Franz, Sch. u. S. 35066.
Bottinelli, Maria, F Sch. 30904.
Botz, Elis., Sch. 34416. Berlin III.
— Gustav, Sch. 1127. Berlin III.
Bonché, Hans, Ch. Duisburg II.
Bourfeind, Paul, Dr., Dramat. Cöln VII.
Bougers, Charlotte, Sch. 17786.
Bourgeau, Fanny, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). Karlsruhe I.
Boursée, Martha, Sch. 18204.
Boursein, Josef, Sch. Minden I
Bourovka, Rudolf, Kpllm. Essen I.
Bovacz, Leo, Dir. u. Oberspiell. Bozen I.
Bowe, Erwin, Sch. Berlin XLVI.
— Erwin, Spiell. d. Sch Stargard i. Pom.
Bowitz, Helene, S.-T. 24697 Berlin I.
Boycks, Hanna, T. Chemnitz I.
Boyens, Aenne, Sch. 27041.
Bozenhard, Alb., Sch. 315. Hamburg XI.
— -Hücker, Carli, F Sch. 13692. Hamburg XI.
Braatz, Georg, Spiell. u. Sch. 31496. Chemnitz I.
Braband, Ingeborg, Sch. Hamburg XI.
Brabender, Eugen, Sch. 22400. Greifswald I.
Brach, Anny, Ch. Wien XXIII.
Bracher, Berta, T. 33888. (B.-U.). München I.
— Luise, T. München I.
— Maria, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Brachmann, Aenne, Sch. 37551. Ulm I.
Brachmeyer, Alma, F Sch. u. S. 37551.
Brachten, Elisabeth, v., Sch. 16753.
Brack, Emmy, S. u. Sch. 40037. Plauen I.
— Franz, Ch. Heilbronn I.
— Johanna, F Ch. Heilbronn I.
Brackebusch, Hans, Sch. 25006. Bonn I.
Brackenbusch, Wilhelm, Sch. u. S. 39459. Chicago I.

Brade, Harry, Sch. Elmshorn, Ver. Stadtth.
Bradsky, Ursula, F S. u. Sch. 14652. Kiel II.
Brady, Hugo, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Braedt, Erik, Spiell. u. Sch. 27502. Sondershausen I.
Brähmig, Helmut, Dramat, 38171.
Brämer, Adolf, Ch. Görlitz I.
Braeuer, Gustav Walter, Oberspiell., S. u. Sch. 34028. Gelsenkirchen II.
— Irma, Sch. 33729.
Bräuer, Carl, Ch. Gotha I.
— Curt, Ch. Erfurt I.
— Erna, T. Gotha I.
— Hermann, Sch. 23452. Kiel I.
— Käthe, S 39651.
— Paula, F Soufsl. Dortmund I.
— -Parsen, Fritz, Ch. Rostock I.
Bräuner, Elsa, F S 12925. Hannover I.
— Emma, Ch. Stuttgart I.
Bräutigam, Oskar. 36125. Borna.
Brafs Staub, Silvia, Sch. 37049.
Braganza, Marga, S. 23513.
Brahm, Hans, Spiell. u. Sch. 16899.
— Hans, Spiell. Wien VI. (s. Nachtr.).
— Hermine, Sch. u. S. 26249. Gelsenkirchen II.
— Liddy. 28759.
— Ludwig, Sch. 30563. Hamburg III.
Brahms, Helene, F Sch. 32629.
— Olly, S. 23784.
— -Blumenfeld, Helene, Sch. Berlin III.
Brake, Hildegard, Sch. Rudolstadt I.
— Otto, Ch. Hanau I.
— Robert, S. 39070. Dresden II.
Brall, E. M. 3142.
Brakrog, Hedwig, Soufsl. 39733.
Braml, Georg, Sch. 16431. Ulm a. d. D.
— Otto, Sch. 27855. Hamburg III.
Brancken Rud., Kplm. Elbing I.
Brand, Emil, Ch. Mannheim I.
— Georg, S. 35088. Bremerhaven I.
— Geza, S. Wien XXIII.
— Gusti, Sch. 7694. (s. Gude-Brand).
— Hartmut, Sch. 39805. (s. a u. Müller, Felix).
— Hermann, Sch. Karlsruhe i. B. I.
— Hilde, Sch 28485. Saarbrücken I.
— Ignatz, Sch. Bielitz I.
— Lilly, Sch München VIII.
— Mary, Sch. München IX.
— Nora, Sch. 25895 Herford I.
— -Benne, Else, S. u. Sch. Iserlohn.
Brandeck, Rose Erika v., Sch. 28386.
— -Haase, Gertrud, F Sch. 11887.
Branden, Elly, Sch 36522. Berlin III.
Brandenburg, Friedr., Spiell. u. Sch. 21004. Gera I.
— Irma, Sch. 37844. Neumünster (Holst.).
— Kurt, Sch. 35676. Altenburg, S.-A.
— Max, Thmstr. 21760.
— -Röhl, Aenne, Sch. 34377.
Brandes, Alfred, Ch. Danzig I.
— Hugo, Sch. 29021. Weimar I.
— Irene, Sch. Neifse I.
— Karl, Spiell. u. S. 25451. Erfurt I.
— Wladimir, Sch. 34847. Giefsen I.
Brandis, Helene, Th.-Fris. 40059. Hildesheim.
Brandl, Amelie, S. u. Sch. 22967.
— Oskar, Spiell. u. S. 13017. Breslau III.
— Willy, Spiell., Sch. u. S. 29747.
Brandmeier, Michael, S. 35849.
Brandner, Grete, Ch. Hannover I.
— Maria, Sch. 23475.
— Xaver, Ch. Hannover I.
Brandow-Brändel, Albert, Sch. u. Inspiz. 22896. Rhein. Landesbühne.
— — Anna, Sch. u. Soufsl. 22898. Rhein Landesbühne.
Brandstätter, Rolf, Sch. u. Ch. 38626.
Brandt, Carl, Spiell. u. Sch. 37849. Lüdenscheid I.
— Curt, Sch Berlin XLV.
— Dora, T. Dessau I.
— Doris, Sch. 24361.
— Erich, Sch. 26646.
— Gertrud, Sch. 28716.
— Gertrude, Sch Hildesheim I.
— Hans, S. 20179. Hannover I.
— Hella, Sch. 29678. Wanne-Eickel.
— Herbert, Kplm. Frankfurt a. d. O.
— Julius, Oberspiell., Spiell. u. S. Berlin XXIII.
— Julius, Sch. 30875.
— J. O. 31694.
— Lilly, Sch. 31809.
— Marg., Ch. Wiesbaden I.
— Martin, Sch. 39857. Bamberg I.
— Oscar Ludwig, Sch. 12227.
Otto, Inspiz. u. Sch. Neustadt, O.-Schl.
— Otto, Rechnungsrat u. Rend. Berlin I.
— Theodor, Int. u. Sch. 30055. Mährisch-Ostrau.
— Wally, S. 39682. (s. a. u. Kratzenburg).
— Walter, Sch. 14796. Lübeck I.
— Walter, Max, Sch. 11884 Nürnberg I
— Willy, Sch. 26272. Nürnberg I.
— -Feder, Christian, Sch. 21515.
— -Jacoby, Marg., Sch. 21635.
— -Knack, Olga, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) 30283.
— -Schüle, Hel., Sch. 30215. Mährisch-Ostrau.
— -Wolf, Doris, F Sch. 24361.
Brandtner, Käthie, Sekr. Berlin XLIII.
Brang, Peter, Sch. 39930. Darmstadt II.
Brannecke, Gisela, Sch. 36444.
Bransch, Ewald, Kplm. Heilbronn.
Branting, Eveline, Sch. Stettin I.
Brantl, Ignaz, Inspiz. 12014 München I.
Brantsch, Anna, Komp. Wien I.
Branyi, Thomas Alex, Sch. Wien XVI
Branzell, Karin, S. Berlin I.
Brasch, Bruno, Thmstr. Waldenburg i. Schl.
Brassard, Auguste, S. 27115. Essen I.
Brassel, Christiane, Sch. 36226.
Brasseler, Heinz, Konzertm. Viersen (Rhld.).
Braß, Walter, Sch. Brandenburg I.
Bratt, Marianne, Sch. 16766. Berlin XXXIX.
Bratzky-Meves, Charlotte, S. 38965.
Brauck, Emil v., Hofsch. 30196. Coburg I.
Brauer, Else, S. 23430.
— Gertrud, Sch. Chemnitz II.
— Heinrich, Sch. Warburg i. W.
— Marie, F Soufsl. 34775. Dresden IV.

Brauer, Martha, Sch. Warburg i. W.
— Max, Sch. Stuttgart I.
— Ruth-Sonja, Sch. 39181. Breslau 23, Bunsenstr. 4.
— Watkin, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 34921. Stuttgart II.
Braumüller, Fritz, Dr., Spiell. u. Dramat. (s. gastier Künstl.).
Braun, Adolf, Ch. Darmstadt I.
— Alfred, Spiell. u. Sch. 32642. Berlin XXVIII.
— Arthur, Inspiz. 24622. Berlin XXVII.
— Christa, Ch. 36513.
— Curt Franz, Spiell. u. Sch. Waldenburg i. Schl.
— Emmy, Ch. Hamburg II.
— Erich, Sch. 26028. Rhein. Landesbühne.
— Eugen, Obermaschmstr. 21616. Bayreuth I.
— Eugen Franz, Sch. 35414.
— Friedel, Ch. Stettin I.
— Georg, Sch. Regensburg I.
— Hedwig, Ch. Hanau I.
— Jos., Ch. Cöln I.
— Josefine, Sch. Heidelberg I.
— Julie, T. Stuttgart I.
— Karl, S. Berlin I.
— Käthe, Sch. Meißen I.
— Lore, Sch. 35344. Berlin XXVIII.
— Margarete, Sekr. München VI.
— Margarete, F Sch. 35194.
— Oscar, Kpllm. 32294. Halle I.
— Oskar, S. u. Sch. 24245.
— Otto, Oberspielleiter u. Sch. Reichenberg i. B. I.
— Paula, S. u. Sch. 33287. Gelsenkirchen II.
— Robert, Spiell. u. S. 26643. (s. gastier. Künstl.). Ingolstadt.
— Werner, Sch. 22316.
— Willy, Sch. 36588. Heidelberg I.
— -Großer, Sophie, Sch. 35871.
Braunberger, Risa, Sch. u. S Böhm.-Leipa.
Braune, Ada, S. 16802.
— Erna, Sch. 40109. Rostock I.
— Paul, Ch. Altenburg I.
— Willy, Dir. u. Sch. 31973. Stettin IV.
— -Reimer, Kurt, Sch. Hildesheim I.
— -Reinerz, Elfriede, Sch. 36497.
Brauner, Georg, S. Bautzen I.
Braunn, W., Thmstr. Hamburg I.
Brauns, Willy, Kastel. 38832. Bielefeld I.
Braunstein, Adolf, Sch. 31850. Leipzig IV.
— Fritz, Bel.-Inspekt. 8331. Dortmund I.
Brausewetter, Hans, Sch. 27195. Berlin VIII.
Braut, Frigga, Sch. 12908. Hamburg VII.
Braxmeyer, Paula, Ch. 28909.
Bré, Centa, Sch. 13694. Hamburg VII.
Brebeck, Max, Sch. Wien IX.
Brecher, Gustav, Kpllm. 27457. Berlin XII.
Brecht, Andreas, Ch. Rostock I.
Breda, Lilly, F Sch. Berlin III.
Brede, Heinz, Spiell. u. Sch. 18922. Danzig I.
— Jul., Inspiz. (Ch.-V.). 31529. Leipzig I.
Bredlow-Gajewska, Lissy, Sch. 11255. Neues Optten.-Th. Berlin.
Bredow, Traute, Ch. 24247.
Bredtschneider, Willy, Kpllm. 29037. Berlin XLI.
Bree, Gerta, S. 17113.
— Julius, Sch.
Bresin, Otto, Sch. 27238. Hamburg VII.
Brehm, Bettina, Sch. 31405. Mainz I.
— Franz, S. 16924.
— Lotte, S. u. Ch. 35486. Weimar I.
Breidenbach, Hanns, Sch. 27050. Münster i. W.
— Wilhelm, Kpllm. 25381.
Breier, Toni, Sch. u. S. 32347.
Breig, Carl Albert, Spiell. u. Sch. 11412.
— Lilly, S. 17297. Würzburg I.
Breiholdt, Hans Walter, Sch. u. Dramat. 28292. Heide (Holstein) u. Neumünster I.
Breimann, August, Masch.-Inspekt 36889. Düsseldorf I.
Breisach, Paul, Kpllm. 16646. Mannheim I.
Breitenbacher, Josef, Sekr. Mannheim I.
Breitenberger, Therese, Sch. 29158. München, Widenmayerstr. 44/4.
Breitenfeld, Rich., S. 10791. Frankfurt a. Main I.
Breitfeld, Paul, Sch. 31591.
Breitinger, Loisl, Sch. Tegernseer Bauerntb.-Tournee.
Breitkopf, Paul, Sch. 31474. Stettin I.
— -Kastner, Louise, F Sch. 5171. Gastier. Breslau V, Rhedigerplatz 2.
Breitling, Curt, Bureauch. u. Dir.-Sekr. 32819.
Breitmann, Debora, Sch. Wien XV.
— Pesach, Sch. u. S. Wien XV.
Breitner, Heinr., Ch. u. Sch. (Ch.-V.) Hamburg I.
— Roland, S. Salzburg I.
Breitschläger, Heinrich, Thmstr. Wesel I.
Bremer, Alice, Sch. 39782.
— Karl, Thmstr 33401.
— Paula, Ch. Cöln I.
— Walter, Sch. 35526. Magdeburg I.
— Willy, Sch., S. u. Inspiz. Liegnitz I.
— W., Thmstr. 36251.
Brems, Edgard, Sch. Harburg a. d. E.
Bremser, Else, Ch. Cöln I.
— Frieda, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Brendl, Ernst, S. Bielitz I.
Brendler, Gertrud, Sch. 29591.
Brenken, Anna, Sch. 20266 Gastier. Mannheim, Jungbuschstr. 22 (T 889).
— Bernhard, Sch. u. Inspiz. 21725.
— Ferdinand, Inspiz. 37329. Breslau III.
Brenne, Martha, Sch. u. S. 23747.
Brennecke, Amanda, F Souffl. Stettin I.
— Fred, Inspiz. u. Ch. 40013. Erfurt I.
Brenneis, Vallyd., Sch. 31336. Wien XXII.
Brenner, Bruno, Dir. 15040.
— Elsa, T. Mannheim I.
— Ilona, Sch. 39140.
Brennförder, Grete, Sch. Potsdam I.
Brennscheidt, Helene, Souffl. Düsseldorf I a.
Bresemann, Max, Thmstr. 26983. Breslau IV
Breslau, Felix, Sch. 23362.
Bressani, Carl, Ballettkorrep. u. T. Wien II.
— Ina, Sch. u. S. Meran I.
Bressart, Felix, Sch. Dresden IV.
Bressé, Alfred de, Sch. 29540.

Breſſer, Amelie, S. Saarbrücken I.
— Paul, S. 21130.
Breſſon, Paul, S. 22130.
Breßler, H., Bel.-Inſpekt. Altona I.
Breßlern, Carl, Sch. St. Pölten I.
Breßnig, Hella, Sch. Brünn I.
Bretſch, Joh. Fritz, Friſ. 37950. Hamburg IX.
Bretſchneider, Bernhard, Maſchm. 33555.
— Magda, Souffl. Coburg I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 38703. Plauen i. V.
Bretting, Luiſe, Ch. Breslau I.
— Oskar, Ch. Breslau I.
Breuer, Bertha, Ch. Aachen I.
— Eliſabeth, S. Trier I.
— Emma, Ch. Aachen I.
— Hans, Spiell. u. S. 31480. Wien II.
— Hans, Inſpiz. u. Sch. Warnsdorf i. B.
— Helga, Sch. 31233. Eſſen I.
— Käthe, S. 39651. Eſſen I.
— Klaus, Ch. Leipzig I.
— Peter, Sch. u. S. Berlin XL.
— Rudolf, S. 29087. Barmen-Elberfeld I.
Breuſch, Martha, T. Frankfurt a. M. I.
Brewer, Viktoria, S. 27080.
Breyer, Guſtav, S. Bernburg I.
Breymann, Adrienne v., Sch. 28903.
Brico, Elvira, S. u Sch. Bonn a. Rh.
— Robert, Spiell. u. Sch. Gaſtiert z. Zt. Bonn a. Rh.
— -Geritz, Mario, Souffl. Bonn a. Rh.
Brier, Camillo, Bureauch. u. Kaſſ. Mähr. Städtebundth.
Brieſe, Emma, Sch. Chemnitz II.
— Erich, Sch. Chemnitz II.
— Gaſton, Spiell. u. Sch. Chemnitz II.
— Karl Gerhard, Sch. 39874.
— Lotte, Sch. 36395. Frankfurt a. d. O.
Brill, Grete, Sch. 24455.
— Grete, Sch. u. S. 11864. Chemnitz I.
— Lene, Sch. 24828.
— Tilly, S. Pilſen I.
Brinckmann, Carl, Inſpiz. Dresden I.
Bringolf, Ernſt, Sch. Berlin LIII.
Brings, Judith, F Sch. 25910. Bochum-Duisburg I.
Brinken, Elinor, Sch. Zürich Ia.
— Erna, Maria, Sch. 23833.
— -Eiſenlohr, Lydia, F Sch. Düſſeldorf III.
Brinkhaus, Käte, S. 39470. Bochum-Duisburg I.
Brinkmann, Elſe, F Souffl. 26892.
— Friedr., Bel.-Inſpekt. 36136. Bielefeld I.
— Hans, Sch. Bochum-Duisburg I.
— Jenny, Sch. Hamburg IV.
— Luiſe, F Souffl. Breslau IV.
— Meta, F Sch. 31187.
— Otto, Oberſpiell. 26857.
— Roſe, S. Görlitz I.
— Rud., Ch. Bielefeld I.
— Rud., S. 32680. Frankfurt a. M. I.
— -Niems, Erna, Sch. 38079. (ſ. gaſtier Künſtl.).
Brion, Marei, Sch. u. S. 38467. Gera (Reuß) II.
Briſchke, Julius, Oberſpiell. Danzig I.
Britanniſchok, Paul, Bel.-Inſpekt. Berlin XXVII.
Britzke, Rud., Konzertm. Potsdam I.
Brix, Elſa, Sch. Hanau I.
— Grete, Ch. Wien VI. (ſ. Nachtr.).
— Mimmi, Sch. Hannover V.
— -Brinken, Hans Georg, Sch. 29003.
Brixius, Anny, Sch. 40019. Münſter i. W. II.
Brock, Charlie, S. 19916. Danzig II u. Zoppot I.
— Eva Maria, Sch. 38362.
— Frida, Sch. 32698. Berlin LII. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— Friedel (Ch.-V.). Hamburg I.
— Hede, T. Chemnitz I.
— Lieſe, Sch. Coburg I.
— Max, Sch. 30702. Weimar I.
Brocke, Ottilie, Vol.
Brocker, Marg., Ch. 24376.
Brockfeld, Carl, Sch. Detmold.
— Wilhelm, Sch. Detmold I.
Brockmann, Ernſt, Inſpiz. Lübeck III.
— Hans, Spiell. u. Sch. 39816. Cöln VII.
— Mizzi, S. Emden I.
— Werner, Sch. Solothurn I.
Brod, Frikka, F Sch. 23370. Frankfurt a. M. II.
Brodal, Hans, S. 24320. Kiel I.
Brode, Annemarie, Sch. 39680. St. Gallen.
Broder, Relly, S. Innsbruck I.
Brodersen, Friedr., Kammerſäng. 11374 München I.
— Louis, Thmſtr. Wilhelmshaven.
Brodin, Artur, Sch. Rudolſtadt I.
Brodmeier, Arnold, Sch. 37953. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Broduitz, Hanns, Dramat. 38363. Berlin III.
Brodowska, Elſe, Sch. Czernowitz.
Brodowsky, Otto, Sch. 12916. Braunſchweig I.
Bröckel, Henry, Ch. 35543.
— Karl, S. 7835.
Bröckelmann, Aenne, Sch. u. S. Eſſen II.
— Heinz, Sch u. S. Hamborn I.
Bröcker, Hans, Sch. 38478. Waldenburg i. Schl.
Bröger, Emilie, Souffl. 28356.
Brökel, Lieſel, S. 28787.
Broel, Herm., Ch. Cöln I.
— Marie, F Ch. Cöln I.
Brömel, Emma, Genoſſ.-Beamtin. Berlin.
Bröning, Bruno. 34982.
Broermann, Hans, Inſpekt. Potsdam II.
Bröſing, Eugen, Bel.-Inſpekt. Schneidemühl.
Brötzmann, Robert S. 17144. Görlitz I.
Brohl, Anna, T. (B.-U.) Hannover I.
Brohs-Cordes, Willy, S. 33338. Coburg I.
Bromberger, Joſefa, S.-Vol. München I.
Bromicki, Hertha, Kont. 36789.
Bromme, Walter, Dir. u. Oberſpiell Sommer-Gaſtſpiel-Dir. Berlin XXIX.
Bronder, Georg, Dir., Oberſpiell. Meerane.
Eiſenberg, S.-A. (zugl. Sommerqir. daſelbſt).
Bronsgeeſt, Cornelis, S. 31558. Berlin I.
— Koos, S. Detmold I.
Bronsky, Bodo, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Caſſel II.
Bronſtein, Hans, Sch. Wien XIX.
— Max, Sch. 39341.

Brosch, Albin, Ch. Reichenberg i. B.
— Frieda, Sch. Görlitz I.
— Willy, Sch. 25670.
— Willy, Spiell. u. Sch. Görlitz I.
— -Heintze, Frieda, F Sch. 23543.
— -Melzer, Willi, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 25670.
Brose, Gustav, Städt. Gewandhstr. Mainz I.
Brosey, Else, Ch. Dresden V.
Brosig, Egon, S. Hamburg IX.
Brosius, Rolf, Sch. 38381.
Brosin, Werra, Sch. 16686.
Bourbon-Egan.
Broszat-Egan, Emil, S. 23360. Berlin X. Ständ. Adr.: Charlottenburg, Berliner Str. 53.
Broszeit, Willy, Sch. 27923
Brotze, Emil, Inspiz Bremen I.
Brotzen, Siegf., Sch. 23997.
Brouwers, Hans, Ch. München I.
Bruch, Ludw. v. d., Spiell. u. S. 30315. Prag I.
Bruck, Bettina, Sch. Wien XVIII.
— Eva, Sch. 29524.
— Hans, Korrep. 29088. Barmen-Elberfeld I.
— Lotte, Sch. Berlin XXXIIa.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. 12686.
— Reinh., Dr., Spiell. u. Sch. 33113. Berlin I.
— Siegfried, Oberspiell., Sch. u. S. 5894 Gleiwitz u. Beuthen.
— Werner, Sch. Schleswig I.
— -Zimmer, Steffie, S. Brünn I.
Bruckner, Carl, Ch. Dresden II.
— James, Sch. 20404.
Bruckschewska, Gretl, Sch. 33938.
Brück, Käthe, Sch. Düsseldorf IV.
— Walter, Sch. 38772. Baden-Baden.
— Werner, Sch. 39904. Schleswig.
Brudtloff, Erna, Ch. Dessau I.
Brückel, Carl, Spiell. u. Sch. 32882. Danzig I.
Brückner, Elsa, Ch. (Ch.-V.). Schwerin I.
— Ewald, S.
— Franz, Chordir. Dessau I.
— Friedrich, Sch. 23463. Darmstadt II.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Hanna, Sch. 38518.
— Hedwig, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Lucie, Sch. Nürnberg II.
— Luise, Sch. u. S. Chicago I.
— Max, Spiell. u. S. 31127.
— Oswald, S. 13881. München I.
— Rich., Musdir. Dessau I.
— -Koch, Robert, Sch. 20176.
— -Rüggeberg, Max, Oberspiell. u. Sch. Baden Baden.
Brüdjam, Willy, Sch. 30618. Berlin XXa. (s. gastier. Künstl.).
Brügge, Hedwig, Sch. 23379. Stuttgart I.
Brüggemann, Anna, Souffl. Bremerhaven II.
— Marg., S. 35377. Altenburg I.
Brüggerhoff, Jakob, Obergard. 27612.
Brügmann, Walter, Oberspiell. u. Sch. 32156. Frankfurt a. M. II.
Brühl, A., Konzertm. Hamburg I.
— Ly, Sch. 26482. Sondershausen I.
Brühl Biedermann, Olga, F Sch. 31113. (s. Biedermann).
— -Pauly, Susanne, F S. 33855.
Brümmer, Adalbert, Dir. 2729.
Brüne, Maria, Gard. 27305.
Brüning, Carlotte, Sch. Güstrow.
Brünn, Selmar, Spiell., S. u. Sch. 35572.
Brünner, Elsa, Sch. 30665. (s. gastier. Künstl.).
— Wilh, Bibl Heilbronn I.
Brünske, Fritz, Sch. Tilsit I.
Brütscher, Maria, Sch. 23766.
Bruger-Dreys, Marg. F S. 12644. (s. gastier. Künstl.).
Bruhn, Alice, S. 25166. Lübeck I.
— Edith, Sch. Hamburg VII.
— Fritz, Ch. Lüeck I.
— Marg., S. Essen I.
Bruin, Josefine de, Souffl. Heilbronn I.
Brumme, Julius, Bibl. Freiburg i. Br. I
— Lotte, S.-T. 37307.
Brummund, Hertha, Gen.-Beamt. Berlin.
Brun, Johanna, Kläng. 21772. Nürnberg I.
Brunar, Herbert, Sch. Brünn I.
Brunchow Weißner, Else, Spielwart. 37190.
Brunn, Max, Dir.-Sekr. u. Bureauch. 36242. Berlin XXXIX.
Brunner, Carl, Ch. Wien II.
— Georg, Spiell., Sch. u. S. 27286. Forst I.
— Josefine, Sch. Troppau I.
— Josefine, Ch. Wien XXIII.
— Rudolf, Sch. 26502. Berlin XXIX.
— -Altorf, Beatus, Sch. 34375
Bruno, Georg, Kplm. 6923. Hamburg II.
Brunow, Georg, Spiell. u. Sch. 30934. Bremen I.
— Hans, Sch. Salzburg I.
— Jul., Orchm. 30271.
Bruns, Alfred, Sch. 29761.
— Eleonore, Sch. 21770.
— Julius, S. u. Ch. 36870. Detmold I.
— Karl, Orchm. 12826. Dresden I.
— Katharina, Ch. Dresden I.
— Marie, Kass. 39703.
Marta, Sch. 27722. Rostock I.
— Walter, Sch. 33074. Dresden I.
— -Tornow, Hilde, Sch, 20562.
Bruntsch, Marg., S. 11446.
Brusca, Ida, Sch u. S. Pforzheim I.
Bruskakin, Ida, Sch. u. S. Pforzheim I.
Brutscher, Maria, Souffl. Aachen II.
Brutzer, Karl, Ch. Karlsruhe I.
Bruyn Annemarie de, Sch. 33756. Altenburg.
Bryan, Carl, Bel.-Insp. Chicago I.
Bubak von Buren, Viktor, Sch. Eger i. B.
Bucar, Franz, Oberspiell 30592.
Buch, Anton, Gard. 30590.
— August, Bühnenarb. 37377.
— Elisabeth, Lola, S. 39426.
— Fritz Peter, Dr., Spiell. Berlin VIII.
— Lola, S. Lübeck I.
— Wanda v., Ch. 32051.
Buchemann, H. W., Bel.-Inspekt. Hilden.
Buchenau, H. W., Bureauch. u. Bel.-Inspekt. Hilden, Rhld.

Buchenhorst, Margot, Sch. 29353. Brieg, Bez. Breslau.
Bucher, Raymund, Sch. 38218. Hamburg XI.
Buchholz, Alfred, Sch. 24636.
— Annemarie, Sch. 39425.
— Elsa, S. Lübeck I.
— Gerhard, künstler Beirat. 39419. Königsberg i. Pr. IV.
— Maria, Sch. 12067. Königsberg II.
— Rich., Chordir. 35589. Frankfurt a. M. I.
Buchinger, Marie, S.-T. 35081. Wien II.
Buchkremer, Marieluise, Sch. 22721.
Buchloh, Hildegard, Sch. u. S. Remscheid I.
Buchmayer, Alois (Ch.-V.). Essen I.
— Gisela, T. Cöln I.
— Hildegard, T. Cöln I.
Buchmeier, Ernst, Bel.-Inspekt. Apolda.
Buchta, Mary, T. Cöln I.
Buchwald, Elsa, Ch. 33645.
Buchwieser, Theodor, Ch. Augsburg I.
Buck, Georg, Sekr. 34580. Nürnberg I.
Buckart, Heinz, Sch. Cöln VII.
Buckreus, Käte, Ch. 38220. Oldenburg.
— Stefan, Ch. Saarbrücken I.
Buckisch, Felix (Ch.-V.). Leipzig I.
Budach, Max, Masch.- u. Thmstr. Berlin VIII.
Budde, Hermann, Spiell. Dramat. u. Sch. 37736. Parchim i. M.
— Kurt, Kpllm. u. Solorep. 29089. Nürnberg I.
Buddi, Egon, Sch. 31600. Meiningen I.
— Egon, Sch. Weimar II.
Budich, Marie, Souffl. 25554. Berlin III.
Budinsky, Else, Ch. Prag I.
— Ch. Wiesbaden I.
Budy, Tilly, Sch u. S. 37893.
Budzinski, Ernst, Sch. Hamburg IV.
— Fromm, Anni, Sch. Hamburg IV.
Büche, Berthold, Sch. 36298. Schwerin in Meckl. I.
Büchel, Erich, Bel. Chemnitz I.
— Ernst, städt. Bel.-Mstr. Chemnitz I.
— Ferd., Inspiz. u. Sch. 13365. Coburg I.
Bücher, Josef Raymund, Sch. 38218.
Büchle, Ines, Sch. 31803
Büchner, Josef, Musdir. Cassel III.
Büdel, Alfred, Ch. Würzburg I.
Bueck, Herbert, Ch. Aachen II.
Büdinger, M., Ch. Hamburg I.
Bügler, Friedel, F Ch. Mainz I.
— Jacques, Spiell. u. S. 26269.
Bühl, Georg, Kpllm. 39814.
Bühler, Max, Ch. Zürich I.
— Melanie, Souffl. 40329. Dresden I.
— Paul, Sch. 28772. Dresden I.
— Robert, Chordir. 10943.
Bühmann, Helene, S. 28760.
Bührer, Alfred, Ch. Basel I.
— Koven, Berta, Ch. Basel I.
Bühring, Lothar, Sch. 35548. Danzig I.
Bülau, Marie, Sch. 8074.
Büller, Carl William, Sch. 34.
— Elinor, Sch. Wien XIII.
— William, jun., Dir. 31917. Hildesheim I.
— Wilden, Wanda, F Sch. 9063. Hildesheim.
Bülow, Werner v., Kpllm. 16660. Hagen i. Westf.
Bülow-Bolte, Lotte, S. 28700.
— Faber, Willy, Inspiz. u. Sch. Cassel II.
Bülte, August (Ch.-V.). Bremen I.
Bültemann, Susanne, F Sch. 17437. Waldenburg i. Schl.
— Walther, Sch. u. S. 32309. Osnabrück I.
Bündiger, Clemens v., Sch. Hannover III.
Bündinger, Ludwig, Sch. u. Ch. Schwerin I.
Büngeler, Herta, F Ch. (Ch.-V.). 15500. Dortmund I.
— Max, Ch.-V. Dortmund I.
— Walter, Ch. Essen I.
Bünger, Agnes, Sch. 9128.
— Helene, Sch. 20840.
— Kurt Rolf, S. u. Sch. 22817.
— Meta, Sch. 5613. Berlin XXIV.
Bünso, Otto, Sch. u. S. 39274. Hamburg XIII.
Bünte, Gerhard, Sch. Berlin LIII.
Bürger, Hans, Ch. Mainz I.
— Helene, F Souffl. Hagen i. W.
— Josef, Bureauch. Wien XVII. u. XXII.
— Otto, Sch. Iglau I.
— Viktor, Oberspiell. S. u. Sch. Elbing.
Büringer, Fredy, Sch. St. Pölten I.
Bürkner, Rob., Sch. 32271. Karlsruhe I.
Buers, Willy, S. 16583. Hamburg I.
Bürvenich, Mathias, Thmstr. Bonn I.
Büsch, Peter, S. Nürnberg I.
Buesche, Dr. Albert, Dram. u. Hilfsspiell. 39974. Hannover I.
Büscher, Friedel, Ch. u. Sch. 25809. Herford I.
— Karl Edwin, Sch. u. S. 27919 Mühlhausen i. Th. I.
Büschmann, Grete, S., Sch. u. Ch. 20186. Chemnitz I.
Büsing, Ed., Sch. 16597. Chemnitz I.
— Hella, Sch. Bremerhaven I.
Büssel, Rob., Reuß. Kfäng. 32211. Dresden I.
Büssing, Käte, Sch. 16494. Elbing.
Büstrich, Franz, Ch. Bremen I.
Büße, Lotte, Bibl. 29779.
Bütikofer, Ernst, Thmstr. Bern I.
Büttel, Ilse, Sekr. Berlin XI.
Büttner, Alfred, Ch. 15179. Berlin I.
— Alex, Ch. Ulm a. d. D.
— Ellen, Sch. Glatz I.
— Emil (Ch.-V.). 12863. Dresden I.
— Franz, Konzertm. Bamberg I.
— Fritz, S. 10954. Königsberg i. Pr.
— Hans, Sch. 40223.
— Hans, Joachim, Sch. 31586. Schwerin I.
— Ida, Ch. Berlin I.
— Josef, Sch. 6806.
— Lilly, T. Cöln I.
— Marta, Ch. Leipzig I.
— Martha, Schneid. 30895. Leipzig IV.
— Max, Kammersäng. 30099. Karlsruhe I. (Ehrenmitgl. Coburg I.)
— Wilhelm, Kass. 28945.
Bugge, Oskar, S. u. Sch. 30413. Kiel II.
Bugno, Therese, T. Wien II.
Buhrke, Herm., Tapezmstr. Wiesbaden I.
Buhse, Walter, Sch. Berlin XXXIX.
Buhsemas, Josef, Oberm. u. Thmstr. Cöln III.
Buisson, Aug., Lektor des Dram. Bureaus. 25273. München I.

Bukovics, Marg., Sch. 33852.
— Toni v., Sch. 31739.
Bull, Else, Sch.-Vol. 30746.
— Paul, Genoss.-Beamter. Berlin.
Bullerjahn, Edith, S. 38496.
Bulow-Bolte, Lotte, Ch. Magdeburg V.
Bulß, Alex, Th.-Obersekr. Berlin I.
Bumbiela, Josef, Thmstr. Wien XXIII.
Bummerstedt, Johann, Sch. 31043. Berlin XXXIX.
Bunar, Irma, S. 27176.
Bungies, Willi, Ch. Stettin I.
Bunkel, Michael. 32391
Bunsel, Hans Silvester, S. 37285. Mühlhausen i. Th. I.
Bunte, Gerhard, Sch. 39560.
Bunten, Willi, Kpllm. 26918. Bonn II.
Buntrock, Ernst, Orchm. 16321.
Bunzl, Josef, Sch. 21312. Berlin XXXIX.
Burau, Friedr., Spiell. u. Sch. 32272.
Burchard, Gust., Dir. u. Oberspiell. 30076. Bremerhaven I.
— -Hubenia, Olga, F S. 32117.
Burchardt, Marga, S. 31632.
Burchardy, Antoinette, Sch. Berlin XXIX.
— -Kroschar, Martha, Sch. 15557. Warnsdorf i. B.
Burchert, Antonie, Sch. u. S. 18042.
— Ilse, Sch. u. S. Stralsund I.
Burck, Hertha, Ch. Aachen II.
Burckardt, Hermann, S. 33829.
Burckhardt Leffler, Martha 7763.
Burg, Carl Wilhelm, Spiell., Dram. u. Sch. 29931. Hannover VI.
— Delly, F Ch. 28413. Bayreuth I.
— Ernst, Sch. Zoppot I u. Danzig II.
— Eugen, Sch. 30604. Berlin XXVII.
— Gertrud, Sch. 33430. Chemnitz I.
— Hansi, Sch. 31599. Berlin XXX.
— Karl, Spiell. u. Sch. 32300. Mainz I.
— Margarethe, Sch. 38014.
— Marie, Sch. Wien I.
— Rita, Sch. 17988. Berlin XXIV.
— Taa, S u. Ch. Detmold I.
— Robert, Kammersäng. 34676. Dresden I.
— Victor, Sch. u S. Bochum II.
— Willy, Sch. Zoppot I und Danzig II,
— -Zimmermann, Emmy, F S. 21015.
Burga, Käte, Sch. 24721.
Burgau, Fred, Spiell., Sch., S. u. T., Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.).
Burge, Lolly, S. 16991. Magdeburg V.
Burger, S.-T. 31573. Stuttgart I.
— Alfred, Sch. Wien XVIII.
— August, Sch. Exl-Bühne.
— Erich, Sch. u. S. Stralsund I.
— Georg, Insp. 21533. Nürnberg I.
— Gustav, Ch. Nürnberg I.
— Hans, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Hans, S. u Sch. 29961. Remscheid I.
— Hedwig, Sch. u. S. 29962. Remscheid I.
— Helene, Sch. 38356.
— Hermann, Dr. Hilfsspiell. u. Dramat. 37072. Frankfurt a. M. II.
— Karl, Sch. 22530. Crefeld I.
— Liesel, Sch. Luzern I.
— Lina, Sch. u. S. Luzern I.
— Sofie, F Ch. Nürnberg I.
Burger-Luthe, Waldemar, Sch. 36135.
Burggraf, Waldfried, Sch. u Dramat. 34645. (s. gastier. Künstl.). Nürnberg I.
Burghardt, Alice, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Gerda, Sch. Görlitz I.
— Karl, Sch. 36750.
— Max, Sch. 38324 Lübeck I.
— Rosa, Ch. Dresden V.
Burgin, Erika, Sch. 25486. Berlin W 57, Frobenstr. 2.
Burgmer, Elly, Sch. 19308. Hamburg III.
Burgmüller, Mimi, Sch. Linz a. d. D.
Burgschait, R., Ch. Hamburg I.
Burgstaller, Gottfried, Ch. Stuttgart I.
— Ludwig, Inspiz. 32106.
— Theodor, Komp. Wien I.
Burgwinkel, Josef, S. 25693. Mannheim I.
Burian, Adolf, Bel.-Inspekt. Reichenberg i. B. I.
— Otto, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.).
Burk, Hermine, Ch. Karlsruhe I.
Burkard, Emil, künstl. Beirat u. Vorst. des Ausstattungswes. Karlsruhe I.
Burkardt, Käte, Kass. 36471.
Burkart, Heinz, Sch. 10705. Cöln VII.
— Johanna, Sch., S. u. Ch. 38119.
— Josefine, Ch. Karlsruhe I.
Burke, Marie, F Sch. 31530.
Burkhardt, Elise, S. 15926.
— Ernst, Maschm. Stuttgart I.
— Eugenie, F S. 22995. Chemnitz I.
— Herm., Kpllm. 23988.
— Paul, Ch. Stuttgart I.
— W. Georg, Theaterl. 23435.
Burkhardt, Marianne, Sch. Ulm a. d. D.
Burkraf-Gosta, Wlasta, F Sch. u. S. Potsdam (s. a. gastier. Künstl.).
Burlé, Edmund, Ch. Leipzig I.
Burmeister, August, Ch Rostock I.
— Carl, Ch. Altenburg i. S.-A.
— Dora, Ch. Osnabrück I.
— Else, Ch. Magdeburg X.
— Lotte, Verw. 25952.
— Rolf, Sch. u. S. 23375. Kattowitz I.
— Rudolf, Ch. Altenburg.
— Walter, Bel. Inspekt. Lübeck II.
Burmester, Edwin, Sch. Berlin XIII.
— Olga, Ch. 27636.
Burose, Ilse, Sch. 34091.
Burrow, Gerndt, S. 28330. Kiel I.
Bursche, Edmund, Obermaschm. u. Thmstr. 27727 Hagen i W.
Burseke, Elise, F Souffl. Hagen i. W.
Burt, William, S. Basel I.
Burg, Alfred, Dramat. 40424. Charlottenbg, Berliner Str. 95.
Busch, Albert, Thmstr.-Stellv. Düsseldorf I.
— Auguste, Sch. 29221.
— Barbara, Gard.-Inspekt Düsseldorf I.
— Curt, Sch. 32674 Berlin XVI.
— Ernst, Ch. Dresden II.
— Fredy, S. 17006. Danzig I.
— Fritz, Generalmusdir. 36923. Stuttgart I.
— Fritz Peter, Spiell. 16437.
— Gustl, Sch. Harburg a. d. E.
— Heinrich, städt. Magazinmstr. Düsseldorf I.
— Lore, Sch. 32071. Mannheim I.
— Magda, Sch. u. S. Bochum II.

Busch Marat, Sch. 21527.
— Otto, Bel. 40169.
— Otto, Sch. 30431. Düsseldorf I.
— Paul, Sch. Kiel I.
— Peter, S. 36793.
— Reinwald, Sch. 38466.
— Rich., S. 23647.
— Willi, Sch. 33978. Bochum-Duisburg I.
— Willy, S. u. Ch. Saarbrücken II.
— -Mylius, Edith, Sch. 39010.
Buschbeck, Erhard, Dramat. Wien I.
Buscherie, Ferdinand, Sch. 28508.
— Margarete, Sch 28509.
Buschert, Martha, Sch 16441.
Buschkötter, Wilh., Dr., Kpllm. 17871.
Buschoff, Willy, Sch. 32842. Wiesbaden I.
Buse, Reginald, Spiell. u. Sch. 10328. Memel I.
Bussard, Hans, Oberspiell. u. Kšäng. 30553. Karlsruhe I.
Busse, Elisabeth, S. 39882. (s. a. unter Tschaikowska.)
— Erwin v., Dr., Spiell. 35448. München VIII.
— Käte, Sch. 16494.
— Luise, F Souffl. Steyr I.
— Paul, Dir.-Sekr. u. Bureauch. 5220. München XI.
— Sybille, Sch. 28854. Frankfurt a. M. II.
Bussieck, Clära, Sch. u. S Gelsenkirchen II.
Bussilliat, Berte, Sch. 31485. Hannover II.
Buß, Emil, Bel.-Inspekt. 29990. Kiel I.
Buße, Ernst, Buchh. 36921.
— Walter, Sch. 38301.
Bußmann, Alice, S. Bern I.
Buthe, Heinz, Sch. 26324.
Buttgereit, Johannes, Tischler. 27892. Potsdam I.
Buttlar, Georg, S. 21384 Cöln VIII.
— Mathilde, v., Sekr. 22118.
Buttula, Gustav, Entree-T 32982. Wien II.
Butz, Robert, S. Nürnberg I.
Buxbaum, Hans, Dr., Dramat. u. Spiell. 28282. Wiesbaden I.
— Siegfr., Orchm. 31669.
Byrans, Dora, Sch. 30197. Braunschweig I.
Byron, Edith, S. Görlitz I.

C.

Cabalik, Josef, Fris. 32110.
Cabanis, Ilse, Sch 37158. Crefeld I.
Cahier, Charles, Kgl. Hof u. Kšäng. (s. gast. Künstl.).
Cahn, Gustav, Techn. Ang 40173.
— -Speyer, Rudolf, Dr., Kpllm. 9103. (s. gastier Künstl.).
Cahnbley, Max, Dir. u. oberste mus. Leitung. 11132. Bielefeld I.
— Paul, Verw., Bureauch. u. Oberinspekt. Eger i B.
Cala, Johanna, Dr., F Sch. 3958.
Calani, Carola, F Sch. Harburg a. d. E.
Caligaris-Gügo, M., S. 33059. (s. a. u. Gügo-Gülkhorn).
Callehn, Conrad, Sch. 34020. Berlin III.
— Ortrud, Ch. 36518.
Callenbach, Adolf, Oberspiell. u. Sch. 26661. Eisenach I.
Callenbach, Richard, Sch. 26689. Kaiserslautern.
Calliano, Ida, Souffl. 10477. Berlin VII.
— -Kaspar, Anna, F Sch. 36300. München, Neues Optten.-Th.
Calligaris, Sophie, Sch. Wismar i. M.
Calm, Desfreé, Julius, S. 39228. (s. a. u. Desfre. Recklinghausen I.
Calmbach, Julius, Sch. 20279.
Calonius, Aino, S. 39867.
Calvo, Adolf, Sch. 8669.
Willi, Sch. 8923
Cammenzind, Yvonne, Sch. u. S. 13587 Pforzheim I.
Camnitzer, Leopold, Spiell. u. Sch. 28563 Tilsit I.
— Wally, Sekr. 17048.
Camp, Hanny v., S. 26423. Bern I
Campbell, Omar, Sch. u. S. Chicago I.
Camphausen, Max, Spiell. u. Kšäng. 7085 Saarbrücken I.
Campinjaneau, Elisab., Souffl. 19419.
Canowa, Mitzi v., S. u. Sch. 18639. Stralsund I.
Canstein, Mechtild v, Sch. 39861. (s. a. u. Rabe-Stein, Recklinghausen I.)
Canys, Henny v., S. 26423
Capell, Walter, S. 21830. Magdeburg I.
Cara, Mia, Sch. Warnsdorf I.
Caravatty-Robert, Angela, Komp. Wien I.
Cardo, Siegfr., Sch. 24349. Frankfurt a. d. O
Carell, Carl Heinz, Sch. u. S. 39615.
Caren-Mordilius, Wally, Souffl. 24043.
Carenno, Hans, S. 22474.
Carey, Gustav, Sch. München I.
Carl, Artur, Sch. 15551.
— Ernst. 13305.
— Friedrich, Ch. Hannover I.
— Fritz, Oberspiell Breslau III.
— Rudolf, Ch. Brünn I.
Carla, Mia, S. 12005. Pforzheim I.
Carlas, Maria, Sch. 34306.
Carlberg, Erica v., Dramat. 16505.
Carlbergh, Else, Sch. 29640. Rostock I.
Carlé, Hans, Sch. 34733. Basel I.
— Otto, Spiell. u. S. 25854.
Carlmayr, Friedr., Spiell. u. Sch. 33585. Oldenburg i. Gr.
Carlo, Adele, S. 13381. Bautzen I.
— Camillo, Sch. 27564.
— Ellen, Sch. u. Ballettm. 36780.
— Fred, Sch. 21178.
— Marie, S. 27867. Trier I.
Rudolf, Konzertm Berlin V.
Carlos-Duchow, F Sch. 6617. (s. Duchow).
Carlotta, Helene T. Breslau II.
Carlow, Carl, Inspiz, Sch. u. S. 13203. Oldenburg.
Carlschmidt, Aga, F Sch. 14890. Hamburg IV.
— Erna, Sch. Coblenz I.
Carlsen, Eric, Sch. 38274. Meiningen I.
— Ilse, Sch. 20690.
— Inge, S. 24646.
— Marg., Sch. 13155. Darmstadt I.
— Traute, Sch Zürich Ia.
Carlson, Georg, Tischler. Bremerhaven I
Carmen, Ellen, Sch. 35390.

Carmi, Else, S. Gablonz a. d. N. I.
Carmo, Blanche, F S. 12024.
Caro, Heddy, Ch.-Elev. Minden I.
Carola, Friedl, Sch. Kattowitz I.
— Harriet, Sch. 11842.
— Lotta, S. 39585. (s. a. u. Prange, Berlin V.)
— Marie, Souffl. Ulm a. D.
Caroly, Hilda, Sch. u. S. Eger i. B.
Caroly, Otto. 14649.
Carow, Rud., Ch. Rostock I.
Carrar, Natti, S. u. Sch. Zoppot I u. Danzig II.
Carreno, Hans, S. 22474. Stettin II.
Carsen, Karl Otto, S. u. Sch.
— Paula, Sch. 30279. Wesel a. Rh.
Carstens, Bertha, Ch. Oldenburg.
— -Ortner, Lina, Sch. 34236. Leipzig IV.
Cartes, Vincent, S. 39881. Saarbrücken I.
Carty, Julius, Hilfsinspiz. u. Sch. Stuttgart I.
Cary, Gustav, S.-T. 25776.
Casar, Eugenie, S. 37004. Heidelberg I.
Cascard-Caspar, Anie, S. 23854. Duisburg II.
Caspari, Leon (Ch.-V.) Chemnitz I.
— Violetta, Ch. Chemnitz I.
Casper, Elsbeth, F Genoss.-Beamtin. 40433. Berlin.
Cassati, Mia, S. 7857.
Cassel, Lotte, S. 37696.
— Marg., Sch. 31613.
Cassi, Gustav, Verw.-Dir. d. Pensionsanst. d. Genoss. dtsch. Bühnenangeh. 30345. Berlin.
Cassmann, Edmund, Obermaschmstr. 36084. Gotha I.
Casson, Marie, F T. Wien II.
— Rob., S.-T. 33608. Wien II.
Castella-Dietz, Lizzi, Sch. 8268.
Castelli, Theo, Sch. 28794. Mainz I.
Castro, Ricardo de, Sch. Rudolstadt I.
Catopol, Elise v., F S. Berlin I.
Catrini-Gittersberg, Leopoldine, F Ballettm. Berlin.
Cattepohl, Egon, Sch. 39067. Berlin XXI.
Causse, Elsbeth, Ch. Cöln VIII.
Cavallry, Minna, Sch. 27091.
Ceblin, Paul, Dir., Oberspiell., Sch. u. S. Essen II.
Cebulla, Anton, Sch. 39424.
Cebulski, Albert, Haus-Inspekt. Jauer I.
Cecerle, Dr Fritz, Korrep. Graz I.
Celar, Ada, Sch. Rudolstadt I.
Cerf, Lisa, Sch. 18513.
— -Schwabe, Liesa, Sch., S. u. Ch. Heidelberg I.
Cerigioli, Felicita, F Sch. 31658. (s. gastier. Künstl.).
Cermak Anna, F Fris. 38325. Bremen II.
— Franz, Fris. 34120 Bremen II.
Chändler, Ines, F S. 22564. Göttingen I.
Challis, Beno 36207.
— Harold, S 37155.
Chalons, F Ww., Dir. Wörishofen, Kurth.
— Georg, Dir. Wörishofen, Kurth.
Chandon, Wilh., Sch. 32800 Berlin XXVII.
Chandony, Wally, Sch. Wilhelmshaven.
Chandras, Marie Angela, T. Wien II.
Chapelle, Mathilde de la, Sch. 854.
Charlé, Gust., Dir. u. Spiell. Berlin XXIV.
Charlemont, Herta, Sch. Wien XIX.
Charles, Alexander, S. 22773. Nürnberg I.
— Karl Heinz, Sch. 37663. Mülheim a. d. R. I.
— Mizzi, Sch. u. S. 21705.
Charlier, Gerd., Spiell. u. Sch. 26513. Apolda, Operettenth.
Charlons, Auguste, Sch. u. S. Iserlohn.
— Georg, Sch. u. S. Iserlohn.
Charmatz, Arnold Sch. 24891. Berlin.
Chavanne, Irene v., Hofsch. Ehrenmitgl. Dresden I.
Chavill, Hans, S. 23148.
Cheny-Klemmann, Hedy, Ch. 27520.
Chemelly, Maria, Ch. Erfurt I.
Chermack, Franz, Fris. 34120.
Chevalier, Georg de, Ch. 36474. Plauen I.
— Max de, Inspiz. u. Sch. 21868. Schleswig I.
— Richard, Ch. Chemnitz I.
Chiba, Franziska, Ch. Brünn I.
Chilla, Elisabeth, Sch. 37418. Güstrow.
Chitz, Artur, Dr., Musik. Leiter u. Dirig. d. Bühnenmusik 27996. Dresden I.
Chlebus, Eugen, Ballettm. 38544. Stralsund.
Chmelnitzky, Willy, Spiell. Cöln VII.
Chojnowsky, Hans, Bel.-Inspekt. Barmen-Elberfeld I.
Chors, August, Ch. Neustrelitz i. M.
Chrisander, Feodora, Sch. Ilmenau i. Th.
Christ, Elisabeth, Sch. 39645. Meiningen I.
— Emmo, Sch. u. S. Chemnitz I.
— Gust., Inspiz., Inspekt. u Sch. 27849. Dresden V.
— Hildegard, Sch. u. S. 28511.
— -Helmhart, Max, Dr., Sch. 36556. Wien XIV.
Christiann, Charlotte, Sch. 24133. Breslau IV.
Christean, Josef, S. 22937.
Christen, Agnes, Ch. Essen I.
— Arno, Sch. 16389. Brieg I.
— Clare, Sch. 29008. Oldenburg.
Christensen, Holger, S. 35032.
— Lina, S. 35821.
Christian, Jean, Sch. 17671. Cöln II.
— Josef, S. 22937. Hamburg Ia.
Christians, Mady, Sch. 40214. Berlin VIII.
Christiansen, Berta, S. 17432.
— Martha, Sch. Hamburg XIV.
— Mietze, Sch. u. S. 11419.
— Thesi, F musikal. Leit. Hamburg XIII.
— Vollert, Orchm. 33785.
Christmann, Elsbeth, Ch. Zürich I.
— Hildegard, Souffl. 37311. Guben I.
Christoffersen, Henrik, S. 15232.
Christoph, Frieda, F Sch. 16434. Bautzen I.
— Gertrud, Buchhalt. 39613. Magdeburg I.
— Korona, T. Eger i. B.
Christophory, Ferd., S. 32768. Hamburg I.
Chrudimak, Otto, S. u. Sch. Pilsen I.
Chrutschoff, Michael, Solot. Schwerin I.
Chybil, Gottfried, Ob.-Gard. 39025.
Chytil, Anna, Ch. Saarbrücken I.
Cianda, José, S. (s. gastier. Künstl.).
Cichos, Hermann, Ch. Breslau I.

Cimbureck, Artur, Dir., Oberspiell. u. Sch. 37859. Gelsenkirchen I.
— -Kusse, Minni, Sch. Gelsenkirchen I.
Cimsl, Anton, Orchm. 34160.
Cirkel, Ella, Dir.-Sekr. Berlin XXXII.
Cisek, Josef, Sch. 25201.
Citzen, Günter, Kpllm. 39802.
Claasen, Eugen, Kpllm. 24142. Wilhelmshaven.
— Lotte, Soufsl. Minden I.
Claaßen, Luzia, Sch. 26345.
Claassen, Andreas, Ch. Aachen I.
— Ly, Sch. Berlin III.
Claes, Lotte, Sch. 25593.
Clages-Roloff, Gerd, Sch. 29128.
Clahes, Gertrud, S. 40189.
Claire, Anny, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Marg., Sch. 20784.
Clairfried, Hilde, S. Zürich I.
Clairmont, Eva, S. 32144. Kiel I.
Clamor-Schönert, Curt, S. 21016.
Clanner-Engelshofen, Henriette, S. Reichenberg i B.
Claren, Josephine, Soufsl. Spandau.
Clarens, Cochita, Sch. 13992. München XII. (s. Nachtrag).
— Hella, S. 28051. Plauen I.
Clarmann, Erwin v., Kpllm. 16807. Hamburg Ia.
Clasen, Hans, Sch. 24564. Görlitz I.
Clasing, Käthe, S. 21282.
Classen, Cilly, Ch. Berl I.
— Ch. Aachen I.
— Ferd., Sch. 19698. Düsseldorf I.
— Lilly, Sch. u. S. 31845. Guben I.
Classens, Hermann, S. 39964. Magdeburg I.
— Theodor, Oberspiell. u. Sch. (s. gastier. Künstler).
Clauder, Egon, Sch. 19664.
— Matth., Spiell. u. Sch. 30167. Barmen-Elberfeld I.
Claus, Berta, T. Stuttgart I.
— Elsa Cäcilie, Sch. 23665.
— Ernst, S. 25231. Danzig I.
— Hugo, Sch. 9988. Breslau IV.
Klaus, Sch. Wesel I.
— Meta, Inspiz. Chemnitz II.
— Werner, Bel. Inspekt. Liegnitz II
Clausen, Claus, Sch. 37245. Weimar I.
Clausius, Hedwig, Sch. 23681.
Clauß, Erich, Künstl. Beirat. Vorst. d. Ausstattungs- u. Dek.-Wes. 36060. Gotha I.
— Wilhelm, Sch. 29345.
Clema, Barbara, S. 37841. Cassel I.
Clemens, Georg, Oberspiell. 8591. Stettin I.
— Gerda, S. u Sch. 25800. Kiel II.
— Hans, S. 33592. Berlin VII.
— Hans, Kpllm. u. Chordir. 22132. Gera I.
— Paul, Bibl. Potsdam II.
— Wilh. (Ch.-V.). Chemnitz I.
Clement, Carl, S. 14582. Berlin X.
— Fifi, Soufsl. 20997. Frankfurt a. M. II.
— Herma, Sch. 36078. Gotha I.
Clemente, Otto, Inspiz u. Sch. 25636.
Clementi, Josi, Sch. 20461.
Clemenz, Herbert, Sch. u. Inspiz. 28491. Chemnitz II.
Clemm, Otto, S. 32783. Cassel I.
Cleps, Herbert, Kpllm. 7373.
Clermont, Wilhelm, Ch. Aachen I.
Cleve, Fanny, S. 35154. Darmstadt I.
Clever, Marie, F Sch. 10775. Cassel I.
Clewing, Carl, S. 6952. Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Str. 6a (s. a. gast. Künstler)
Clodius, Willy, Spiell. u. Sch. 30596. Hannover II.
Closner, Gottfr., Hofmus. 10283.
Clouth, Carl, Adolf, Sch. 35306. Hanau I.
— Max, Spiell. u. Sch. 31487. Landsberg a. d. W.
— -Beyschlag, Tony, F Sch. 31487. Landsberg a. d. W.
Coburg, Martha v., Sch. 6671.
Cocq-Pardo, Annie de, S. 33369.
Cölius, Paul, Ch. Neustrelitz.
Coelle, Dora, Sch. 35327.
Coerrens, Franz, Ch. Bochum-Duisburg I.
Cohn, Emma, Kass. 17852.
— -Teßmann, F Souffl. Hanau I.
Colani, Luise, Soufsl. 38781. Berlin XXXIX.
— Viktor, Sch. u. S. 22475. Schöneberg b. Berlin, Gustav-Müller-Str. 19 (T Stephan 1693).
Colberg-Hindrich, Henriette, F Sch. 23608.
Colbing, Grell, Sch. 30668.
Colin, Annemarie, F S. 31802.
Collang, Fritzi, Ch. Hannover V.
Collani, Anna, Soufsl. 26522. Berlin VIII.
— Robert, sen., Kpllm. 19467.
Colle, Lu, Ch. Hannover V.
Collin, Claire, S. u. Sch. 18920.
— Harry, S. 39031. Berlin XL.
— Willy, Kpllm. 30765. Gastier. Berlin W 30, Habsburgerstr. 11, ptr. (T Lützow 5570).
Colling, Grete, Sch. Hamburg IV.
Collini-Senden, Anni, F Sch. u. S. 31350. Erfurt I.
Collis, Gerda, S. 24979. Brünn I.
Collmann, Richard, Ch. Wien XXIII.
Colmar, Gustav, Sch. 30683. Leipzig I.
— Heinr., Bibl. Oldenburg.
Coming, Friedrich Franz, Dramat. Schriftsteller (s. u. Schriftst.).
Commer, Heinz, Sch. 29222.
— Josef, Spiell. u. Sch. 11056.
Complojer, Vera, Sch. Graz I.
Condé, Grete, S. 29461. Breslau III.
— Kurt, Sch. Annaberg I.
Conen, Emil, Sch. Münster i. W. II.
Conny, künstl. Beir. Berlin XIII.
Conrad, Albert, Kpllm. 30896. Leipzig I.
— Charlotte, Sch. 29995. Mühlhausen i. Th. I.
— Clara, Stenotyp. 39336. Berlin XII.
— Emil, Dir. 13758.
— Fritz, Sch. 39600.
— Gertrud, Soufsl. 28691.
— Gusti, Soufsl. 36204. Gotha.
— Dir., Oberspiell. u. Sch. Bremerhaven II.
— Marg., Ch. Mainz I.
— Max, Konzertm. Barmen-Elberfeld I.

Conrad, Max, Kpllm. 30907. Zürich I.
— Otto, Ch. Mainz I.
— Otto, Sch. u. S. 33051.
— Paul, Ch.-V. 34482. Berlin I.
— Paul, Ch. Berlin VII.
— Trude, S. 28691. Hagen i. W.
— -Schaffer, Grete, Souffl. München XII. (s. Nachtr.).
— -Schlenther, F Paula. 30056. Berlin I (T Pfalzburg 4294).
Conradi, Auguſta, Souffl. 37140.
— Erich, Sch. u. Inſpiz. 24477. Berlin XXXI (T Steinpl. 2090).
— Fritz, Oberſpiell., Stellv. Dir. u. Sch. 8382.
— Gertrud, Sch. 28418. Schneidemühl.
— Guſt., Sch. 604.
— Hans, Ch. 33094. Chemnitz I.
— Hans, Spiell. u. Sch. Annaberg I.
— Joſef, Sch. 37141.
— Otto, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. (s. gaſtier. Künſtl.)
— Rolf, Sch. 24769.
— Willi, Bel.-Inſpekt. Bremen III.
— -Ott, F Roſl, Sch. 28152. Bremen II.
Conrady, Auguſte, Souffl. Cleve I.
— Franz, Sch. 14384.
— Gretel, Sch. 36019.
— Käte, S. u. Sch. 39458. Gelſenkirchen II.
— Paul, Sch. 33070.
— Tony, F S. Troppau.
Conſelli, Louis, Ch. 33762.
Conti, Ada, S. 6786. Berlin W, Hohenſtaufenſtr. 37 (T Nollendorf 1869).
— -Feiner, Vilma, S. 6101. (s. gaſtier. Künſtler).
Coper, Willy, S. 22666. Kattowitz I.
Copony, Marianne, Sch. 21820. Berlin XVII.
Corany, Maria, Sch. 12135.
Cordes, Karl, Bel.-Inſpekt. Wilhelmshaven.
— Sofie, S. 15145. (s. a. Palm-Cordes).
Cordona, Käte, S. 16610.
Cornelius, Ada, Sch. 16685. Landsberg a. d. W. I.
— Franz, Sch. 27214 (s. gaſtier Künſtl.).
— Frieda, S. 33987. Mainz I.
— Hermann, Sch. 39537.
— Johanna, F T. Wien II.
Cornelly-Blatzheim, Julia, F Sch. 32510. Blatzheim-Gaſtſpiele.
Corona, Vilma, S. u. Sch. 20209. Cottbus I.
Correck, Joſef, S. 29626. Eſſen I.
Correggio, Karl, S. 26901.
Correll, Hedwig, Sch.-Schüler. Stuttgart I.
Corſica, Edla, S. 30233. Altenburg (S.-A.).
Corſten, Herm., Orchm. 35255.
Corten, Ellen Eſther, Sch. 16506. Lübeck III.
Cortens, Adalbert, v., Leiter. München IV.
Cortolezis, Fritz, Operndir. 31860. Karlsruhe I.
Corty, Hertha, Sch.-Vol. 16514.
Corvan, Herb., Kpllm. u. Chordir. Cöln I.
— Roſe, Sch. 21201.
Corvinus, Lorenz, S. 31936. Braunſchweig I.
Coſſe, Wally, Ch. Bamberg I.
Coſſé-Fritſch, Maria, F Sch. 29354. Eiſenach I.
Coſta, Erneſtine, Sch. 34865. Berlin XXIV.
— Heinz, Sch. 39868 (s. a. u. Terno, Herm.).
— Martin, Sch. 39571. Oldenburg
Cotta, Emma, Sch. 26743 Berlin-Halenſee, Auguſte-Viktoria-Str. 4, Stgeb. Atelier.
Coty, Eduard, S. 36576
Covet, Martha, Ch. u. Sch. 32501.
Coy, Melitta, S. 23826.
Cramer, Clara, F Sch. 27666. Freiburg i. Br. I.
— Elſa, Sch. u. S. 15804.
— Emil, Sch. Eßlingen I.
— Erna, Sch. 39873. Cottbus I.
— Erna, Ch. Trier I.
— Hanns Hermann, Dr., Dram. u. Spiell. 27072 (s. gaſtier. Künſtler)
— Martha Eliſ. Alma, S. 39318. Kiel I.
— Sylveſter, Spiell., Sch. u S. 34916. München, Amalienſtr. 29 (T 24641).
Craſſé, Paula, S. 35900.
Cremer, Dr. Ernſt Richard, Solorep. 40049. Caſſel I.
Creutznach, Adele, Sch. 34881. Karlsruhe I.
Crhuſe, Anni, Sch. Schneidemühl.
Criſpien, Paul, Inſpiz. 24302. Königsberg i. Pr. I.
Croiſſant, Erna, S. 33171.
Cron, Eva Alice, F Sch. 16344.
— Georg, Sch. 21537.
— Georg, Sch. 22237.
— Gertrud, S. Karlsruhe i. B. I.
Crone, Angele, S. u. Sch. 37018.
— Otto, Sch. 37701. Hamburg Ia.
— -Hänſeler, Cläre, F Dir. u. Sch. 22232.
Cruciger, Curt, ſtädt. Kpllm. 30756. Crefeld I.
Crull, Charlotte, S. Bamberg I.
Cruſius, Bruno, Souffl. 31510. Wiesbaden I.
— Hermann, Souffl. Darmſtadt I.
— Jenni, Souffl. Wiesbaden I.
— Jenny, Sch. 27162.
— Lotte, Sch. 31537. Dresden I.
— Marie, Ch. Wiesbaden I.
— Reinhold, Souffl. 16693. Hamburg I.
Cſerwinka, Julius, Oberſpiell. 28953. Braunſchweig I.
Cſéry, Klara, S. Wien XXIII.
Cſhat, Stephanie, S. 26757.
Cſillag, Terka, Sch. 31285. Duisburg I.
Cube, Irmingard, Sch. München VII.
Cuhnert, Fritz, Sch. 16492. Magdeburg, Gr. Diesdorfer Str. 34.
Curland, Rich., Ch. Stettin I.
— -Meinel, Hedwig, F Ch. Stettin I.
Curth, Alexander, Chordir 25617. Berlin I.
Cuſſel, Ernſt, Ch. 19919. Düſſeldorf I a.
Curs, Emmy, Sch. 21099. Breslau III.
Cyron, Marga, S 18585.
Czadill, Leo, S.-T. Wien II.
Czagell, Carl, Spiell. u. Dir.-Sekr. Czernowitz.
— -Titz, Vilma, F S. 32513. Chemnitz I.
Czamsky, Marie, Sch. Klagenfurt I.
Czap, Dominik, S. 29972.
Czarlinſka, Halina v., S. 18613. Saarbrücken I.
Czarnecki, Max. Berlin LVII.
— -Mühlberger, Lotte, Sch. Berlin LVII.

Czaschke, Luise, Soussl. 14143.
Czech, Else, Ch. 35941.
— Margolt, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
Czechowski, Oswald, Spiell. u. S. 35061. Herford I.
Czell, Hermann, Sch. Salzburg I.
Czempin, Arnold, Dr., künstler. Leitung, Oberspiell. u. Sch. Hamburg V.
Czerner, Elischa, S. Prag I.
Czernik, Willy, Kpllm. 17297. Tilsit I.
Czernin, Rut, Sch. 23949.
Czernitz, Ignaz, Sch. u. S. 25707. München XI
— -Rum, Poldi, Sch. u. S. Salzburg I.
Czerny, Franz, Spiell. u. Sch. 33118.
— Franz, Korrep. 35348.
— Max, Ch. Graz I.
— Wenzel, Ch. Prag I.
Czerwionka, Max, Musdir. Harburg a. d. E.
Cziczek, Annie, T.-Elev. Brünn I.
Czimeg, Gustav, Sch. Berlin XXVIII.
Czimek, Georg, Sch. Außig a. d. E.
Czinczoll, Albert, Sch. 27839.
Czjossek, Felix, Vorst. d. Malersch. Stuttgart I.
Czrossen, Felix, Techn. 38531.
Czubock, Engelbert, Ch. Prag I.

D.

Dachler, Cyrill, Sch. Wien I.
Dachs, Else, S. 30089.
— W., Spiell.-Assistent. Leipzig I.
Däberitz, Oskar, Dekmal. 32955.
Daehn, Heinz Kurt, Sch. Zürich Ia.
Däne, Lola, S. 24903. Berlin IX.
Daenner, Louise, Sch. 40000. Berlin XXIV.
Dänicke, Elisabeth, S. Saarbrücken I.
Däumich, Elisabeth, S. 38493.
Daghofer, Fritz, Sch. 38016. Berlin VIII.
Dagny, Alice, Sch. 33497. Dresden I.
Dahl, Erich, Spiell. u. Sch. 25390.
— Helene, Ballettschül. Schwerin I.
— Loe, künstl. Beirat. 37871. Aachen I.
Dahlen, Stefan, Sch. 24986. Karlsruhe I.
— -Dahlhaus, Lysa, Sch. u. S. 28220. Döbeln.
Dahlgren, Hildur, S. 18424.
Dahlmann, Ney, Sch. 17290. Dessau I.
Dahlmeyer, Andreas, Ch. 30017. Hagen i. Westf.
— Charlotte, F Ch. Hagen I.
Dahm, Fritz, Solorep. u. Kpllm. Gotha I.
Dahmen-Dalius, Fritz, Inspiz., Sch. u. S. Hamborn I.
— — Max, Spiell u. Sch. 23954. Herne I.
Dahms, Lina, Ch. u. S. 25869.
— Max, Ch. Hamburg II.
Paul, Sch. 35582. Brandenburg I.
Dahn, Felix, Oberspiell. Cöln I
— Hela, Sch. 31817. Ständ. Adr.: Potsdam, Breite Str. 6/7.
Daiber, Wilhelm,, Spiell. u. Sch. 14758. Cleve, Rhld.
Daisenrieder, Josef, Sch. 17062.
Dalands, Elsa, F Sch. 11455. Düsseldorf III.
Dalberg, Helene, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dalichow, Herm., Sch. u. S. 13296. Bern I.
Dalius, Fritz, Insp 28341.
Dallorf, Marie, Sch. 30741. Leipzig I.
Dallgow, Margot, S. 14336.
Dallinger, Paul, Dir.-Stellv. u. Oberinsp. Hildesheim I.
Damario, Vilma v., Sch. u. S. Brüx.
Damann, Johanna, Elev. Erfurt I.
— Wilh., Sch. 34096. Bremen II.
Dame, Friedrich Wilhelm, Sch. 38306.
Damerow, Werner, Sch. 34844. Frankfurt a. d. O.
Dames, Carl, Ch. Hannover V.
Damian, Alice, F Ch. Berlin I.
— Joh., Ch. Berlin I.
Damm, Maria, Ch. Cöln I.
— Teo, Ch. Erfurt I.
— -Heinke, Margot, F Sch. Leipzig II.
Dammer, Carl, Kpllm. 27164. Trier I.
Dammers, Michael, künstl. Beirat. Coblenz I.
Damson-Dehlert, Anny, Sch. 12519.
Danda, Rudolf, Ch. Prag.
Dandler, Anna, Sch. 25275. München 1.
Danegger, Berta, Sch. Troppau I.
— Josef, jun., Sch. 32908. Wien I.
— Josef, Spiell. u. Sch. 9817. Wien VI. (s. Nachtr)
— Mathilde, Sch. Brünn I.
— Theodor, Sch Wien VI. (s. Nachtr.)
Danesch, Josef, Sch. Innsbruck II.
Danger, Viktor, Sch. Berlin XI.
Dangl, Minka, Ch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Daniel, Anna, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Drude, Ch. Darmstadt I.
— Elsa, Ch. Darmstadt I.
Daniel, Margot, Ch.-Elev. Minden I.
Daniela, Anna, Käng. 8199. Coburg I.
Danja, Ursel, S. Braunschweig II.
Dankmar, Gustav, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 31029. Göttingen I.
Dankmeyer, Rosel, Ch. Düsseldorf I.
Dann, Frieda, S. 22051. Magdeburg V.
— Friedrich Wilhelm, Sch. 38306. Recklinghausen I.
Dannberg, Hans, Sch. 39889. (s. a. u. Spielmann, Recklinghausen I).
Dannehl, Lotte, Sch. 39945. (s. a. u. Verni).
— Ruth, Sch. 21787. Bielefeld I.
Dannenberg, Gustav, Konzertm. Magdeburg V.
— Lotte, S. 40149. Frankfurt a. M.
— Marga, S. 33741. Breslau I.
Danner, Franz Egon, Kpllm. 38055. Buer i. Westf.
— José, Spiell., S. u. Sch. 32901. Chicago I.
— Käthe, T (B.-K.). München I. (Lehrerin der Kinderballettschule.)
— Lotte, Sch. Berlin II.
Dannert-Thönnessen, Tilly, Sch. 39599.
Danninger, Hans, Sch. u. S. Mährisches Städtebund-Th.
Danos, Arpád, S. 16435.
Dantes, Reinh., Betriebsinspekt. München I.
Dantz, Alfred, Ch. Aachen II.
Danye, Wolf, Sch. u. Inspiz. 27319.
Danz, Johannes, S. u. Sch. 16435. Osnabrück I.
Danza, Otto, Sch. 34850. Kiel I.
Danziger, Eduard, Sch.-Insp. 38226.
Dapper-Köhler, Marg., Sch. 39200.
Darée-Boghe, Anna, S. 31971.
Darmer, Norma, Sch. 27885. Stettin.

Darmstadt, Georg, Kpllm. 29062. Würzburg I.
Darmünzel, Fritz, S. 24031.
— Max, Ch. Berlin VII.
Darnot, Marie, Sch. Weimar, Seebachstift.
Darocka, Anni, Sch. Berlin XXII.
Dart, Beatrice, S. Zürich I.
Dase-Hasset, Elise, F Sch. 23532. Berlin LIV.
Dathe, Emmy, Ballettm., Solot. u. S. 20647.
— Eva, T. Dresden I.
Dattweiler, Emmy, Sch. u. S. 7354.
Datz, Fritzi, Sch. Wien I.
— Oskar, Stellv.-Spiell., Kanzleis. Wien I.
Dau, Julius, Inspiz., Sch. u. S. 27735. Hannover VII.
Daub, Ellen, Sch. Düsseldorf III.
Daube, Frieda, Ch. Hannover I.
— Otto, Kpllm. u. Dramat. Meerane.
Daubner, Marg., Sch.-Ch. Berlin I.
Dauer, Anton, Dipl.-Ing., Masch.-Dir. Weimar I.
— Elfriede, S. 23417.
Daum, Adolf, Sch. Emden I.
— Anton, Techn. Vorst 40084.
— Karl, Betriebsoberinspekt. Freiburg I.
— Kurt, Spiell. u S. 8994. Aachen I.
— Lucie, Sch. Berlin LVII.
— Ruth Edith, Sch. Berlin LVII.
Daurer, Fritz, S., Sch. u. Spiell. 33801. Heidelberg I.
Dausch, Bertha (Ch.-V.). Stuttgart I.
Dautz, Emil, Ch. 34056.
Daverio, Rosa, Sch. Basel I.
David, Hanns W., Kpllm. 40156. Düsseldorf III.
— Ludwig Gerhard, Sch. u. Ch. 39410.
— Margarete, Sch. 27918.
Davouchire, Friedel, Ch. u. T. 20180.
Dawison, Max, Kammers. 30543. (s. gastier. Künstl.).
Debelak, Giusto, Chordir. 32093.
— Justus, Korrep. u. Chord-Stellv. Wien II.
Debicke, Dora, Sch. 4533. Cassel I.
Debitzka, Hedwig, F S. Wien XXIII.
Debus, Hans, Ch. Darmstadt I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Martha, Ch. Darmstadt I.
Decani, Gustav, Sch. 17286.
Decarli, Bruno, Sch. 30847. (Dem L.-V. des Deutschen Theaters Berlin angeschl.)
Dech, Elsbeth. 35007.
Deche, Carl, Ch. Wien V.
Dechert, Joh., Musikmstr. u. Dirig. Dresden I.
Deck, Charly, Gesch.-Führ. 28946.
Decken, Felix, Spiell. u. Ksäng. 2099. Stuttgart I.
Decker, Bruno, Dr., Spiell. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 135 (T Rheingau 533). (s. a. abgeg. Künstler).
— Jac, S. 8886 Minden I.
— Luise, Sch. 28392.
— -Segisser, Agathe, F Sch. u. S. 11617. Flensburg I.
— -Zadowa, Gretel, Ch. 39848.
Deckner, Oswin, Tapez u. Dek. 24199. Hildesheim I.
Deesey, Ernst, Korrep. Graz I.
Dedemeyer, Ernst, Inspiz. 19702. Berlin XXXIX.
Dederbeck, Gisela, Sch. 28992.
Deditius, Lore, Sch. 38805. München VIII.
Dedolph, Heinrich, Ch.-Inspiz. Basel I.
Dedow, Karl. Schnürmstr. 37928. Rostock I.
Deed, Helene, F Sch. 31259.
Deelner, Franz, S. Meerane I.
Deeren, Lili, Sch. Wiener Neust. (s. Nachtr.)
Deetjen, Bert., S. Wien XXIII.
Deetz, Elsa, S., als Gast. Göttingen I.
Deffner, Oskar, Solorepetitor. 39638. Mainz I.
Deffre, Julius, S. 39228. (s. a. u. Cahn, Recklinghausen I.)
Degele, Kath., F (Ch.-V.). München I.
Degen, Annie, Sch. 25953. Wismar i. M.
— Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Eugenie, Sch. 22255.
— Friedr, Dir.-Stellv. u. Sch. 6448.
— Joh, Ch. Bamberg.
— Peter, Ch Cöln I.
Degenkolb, Elly, Kass Gera I.
Degle, Else, S. 39898. (s. a. u. Hisbach.) Halle II.
Degler, Josef, S. 17683. Hamburg I.
Deglmann, Johann, Thmstr. Landshut.
Degra, Hanny, S. Leipzig I.
Degraa, Paul, Sch. 37744. Mittelrheinische Verbandsbühne.
Dehé, Willem, Kmus. 33041.
Dehling, Otto, techn. Leiter. 40161.
Dehlnecke, Klara, Sch. Ilmenau i. Th.
Dehm, Hermine, Ch. Czernowitz.
— Minna, Ch. Gablonz a. d. N. I.
— Willy, Inspiz. u. Sch. Wien XVI.
Dehmann, Gertrud, S. Cöln VIII.
Dehmel, Ernst, Bibl Berlin VII.
Dehn, Heinz Kurt, Sch. 23091.
— Ida, Sch. 28441. Stolp i. Pom.
— Johann, Oberthmstr. 37458. München I.
— Paul, Sch. u. S. 36834. Kiel II.
Dehnen, Luise, Souffl. Mannheim I.
Dehnicke, Clara, S. 29328. Apolda I.
— Fränze, Sch. 26359.
Deichl, Konrad, Sch. Würzburg I.
Deichmann, Rosa, Sch. u. Ch. 27726. Oberhausen II.
Deicke, Liesel, S. 35926.
Deike, Gertrud, Sch. 40088. Lübeck III.
Deil, Franz, Bureauch. 20567.
Deilos, Marg., S. 9274.
Deimel, Adolf, Bel.-Inspekt. Wien III.
Deimling, Anton K., Oberl. d. elektr. Anl. Böhmisch-Leipa.
— Gustav, Sch. u. Inspekt. 15397.
Deinhardt, Marie, F Komp. Wien I.
Deisenrieder, Josef, Spiell. u. Sch. Freising i. B.
Deiß, Fritz, Ch., Hamburg II.
Dekna, Hanns, S. u. Sch. 39892. Gleiwitz u. Beuthen.
Deleroix, Konstantin, Christian, Sch. 35723. München I.
Delden, Vera, Sch. 35109.
Delenil, Alshild, Sch. u. S. 18053. Stralsund I.
Delfs, Carl, Städt. Kanzleivorst. u. Rechnungsf. Essen I.
— -Hagen, Ina, F Ch. 15445. Essen I.
Delion, Carlo, Sch. Brieg I.

Delius, Elis., S. Augsburg I.
— Franz Josef, Spiell. u. Assist. 17409. Leipzig I.
— Fritz, Sch. 33232. Berlin XVII. u. XXI.
— Vera, Sch. 34859.
Delkamp-Deman, Edith, Sch. 32909. Potsdam II.
Dell, Adolf, Sch. 16734. Düsseldorf I.
— Käte, S. 39605. (s. gast. Künstler(.
Dellar, Rosel, Sch. 37020. Sonneberg (S.-M.).
Dellmar, Marta, Soussl. 38049. Bremen I.
Dellwig, Florell J. v, S. 16924.
Delmar, Emmy, Ch. Wiesbaden I.
— Fritz, S. 22196.
Delorm, Mizzi, Sch. 36115.
Delosea-Dehnen, Louise, F Soussl. 31620.
Delp, Ellen, Sch. München XII. (s. Nchtrg.).
— Eugen, Sch. Stuttgart III.
Delsan, Leon, Sch. 12723. Frankfurt a. M. III.
Delsarta, Lucia, S. 27695. Stettin I.
Delschaft, Maly, Sch. 35131. Berlin III.
Delsen, Leo, S. 22630. Bern I.
Delsow, Emmy, F Ch. Magdeburg I.
Delys, Grete, Sch. Saaz-Komotau.
Demacker, Josef, Bühnenarb. 17367.
Deman, Rudolf, Konzertm. Berlin I.
Demant, E. Ch. 36115.
— Ernst, Bühnenarb. 37374.
Demetz, Hans, Dir.-Stellv. u. Dramat. Prag I. (Leiter d. Kammerspiele.)
Demski-Alberti, Henriette, T. Cöln I.
Demetrius, Eugen, Spiell. u. Sch. 19112. Meißen I.
Demler, Franz, Spiell. Mähr. Städteb.-Th.
Demme, Gaston (s. gastier. Künstl.).
Demmer, Karl, Korrep. Nürnberg I.
Demmich, Fritz, Sch. u. Inspiz. 17253. Schweidnitz I.
Demmin, Fränzi, Sch. Hamburg III.
— Lissy, Sch. 23892.
Demmius, Franziska, Sch. 25757.
Dempewolf, Erich, S. Göttingen I.
Dempfle-Walden, Fritz, Sch. 26535.
Demuth, Adolf, Spiell. u. Sch. 24953. Memel I.
— Max, Spiell. u. Sch. 7544. Hamburg II.
— Minna, F Ch. Heilbronn I.
Denechand, Oskar, S. Königsberg i. Pr.
Denera, Erna, S. 16601. (s. gast. Künstler).
— Liselotte, Sch. 34952. Berlin VIII.
Denger, Heinrich, Thmstr. Aarau-Chur.
Dengler, Josefine, Soussl. 17124. Frankfurt a. M. VI.
Denk, Adele (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Victor (Ch.-V.). Stuttgart I.
Denker, Paul, S. 16481.
Denner-Moser, Emma, Sch. 18843. Berlin XXIX.
Denninger, Hans, Sch. 9595. Düsseldorf I.
Denfor-Riemer, Hans, Sch. 27067.
Dentrich-Azmann, Clara, Requis. 29324.
Denzer, Erena, T. Breslau II.
Denzel, F Sch. Mühlheim a. d. R. I.
— Hugo, Oberspiell. u. Sch. 11871. München IX.
Denzel, Rud., Spiell. u. Sch. 34264. Mülheim a. d. R.
Denzen, Gerhard v., Fris. 38341. Coblenz I.
Denzler, F. Robert, Kpllm. Zürich I.
Deparade, Alfred, Inspiz. 36173.
Deplanque, Raoul, S. 31721.
Deppe, Gustav, Ch. Detmold I.
Deppen, Carl, Sch. 35570 (s. a u. Biermann).
Depser, Hans, S. 39905. München I.
Dercani-Trimbacher, Paula, F Sch. 16147. Berlin VI.
Derfin, Josef, stellv. Bühnendirig. u. Solorep 33264. München I.
Dergan, Blanche, Sch. 34638.
Dérichs, Mathieu, Oberspiell. 31409. Cassel I.
— Rosa, Ch. Cöln I.
Derksen, Else, S. 40025. Tilsit I.
Dern, Ludwig, Sch. 21785. Bochum-Duisb. I.
Dernberger, Constanze, S. 32035. Königsberg i. Pr.
Dernburg, Ernst, Sch. 16878. Berlin III.
Derner, Paul, Bel.-Inspekt. Erfurt II.
Deros, Paul, Sch. 21978.
Dersch, Rud, Offiz. Wien II.
Derzbach, Eduard, Sch. 11109. Aachen I.
Desenberg, Thea, Sch. 37262.
Desdorff, Charlotte, Sch. Heide i. Holst. I.
Deskner, Oswin, Dekor. 24199.
Desmind, Ady, Sch. 22996.
Dessau, Malte, Sch. 36895.
— Paul, Kpllm. u. Solorep. 38151. Cöln I.
Dessauer, Clara, Sch. 27865.
Dessoir, Erich, Sch. Hannover III.
Dessow, Else, Sch. Märkische Gastspiele (s. Nachtr.).
— Leni, Sch. Märk. Gastspiele (s. Nachtr.).
Deßdorf, Charlotte, S. u. Sch. 24866.
Detgens, Ida-Marie, Sch. 26328.
Detjen, Ilona, T. Hamburg II.
Detrich, Hubert, Thmstr Rhein. Landesbühne.
Dettinger, Hermann, Kpllm. u. Chordir. 37153. Dortmund I.
Dettmann, Ernst, Ch. Hamburg II.
— Gertr., Sch. 24665.
— Wilhelm, Spiell., Sch. u. S. 28804. Hamburg XIII.
Dettmer, Erich, Sch. Harburg a. d. E.
— Fritz, Ch. Hamburg II.
— Wilh., Sch. 30087. Dresden I.
Deubach, Erich, Ch. Hannover V.
Deucher, Lilli, S. u. Sch. 27544. Chemnitz I.
Deuter, August, S. 35697. Bochum-Duisb. I.
Deutsch, Adolf, Geschf. u. Rend. Berlin XXV.
— Ernst, Sch. Berlin I.
— Friedr., S. u. Sch. 18458.
— Natalie, Sch. 21521.
— Nelly, Sch. 17290 (s. Dahmann.).
— Siegfried, Dir. 22809. Weimar II.
— Trude, Sch. 26620.
— -Haupt, Anni, Sch. 14247. Gleiwitz I u. Beuthen.
— -— Erich, S. 38565. Magdeburg V.
— -Rhese, Käte, Sch. Hamborn I.
— -Schoch, Emmy, S. u. Sch. 21333. Oberammergau (Bayr. Hof.)
Deutschländer, Max, Sch. 9191. Cöln I.

Devantier, Marg., Ch. Aachen I.
— Marg., Ch. Berlin I.
Deventer, Paula, T. Berlin I.
Devers, Hedwig, S. 13106. Stargard i. P., Hindenburgstr. 97.
Devil, Hans, Sch. 33344. Linz a. d. D.
— Stefanie, Ch. Linz a. d. D.
Devrient-Reinhold, Babette, F Sch. Wien I.
Dewald, Julius, Dir., Oberspiell. u. Sch. 7674 Frankfurt a. M. VI.
— Rita, S.
Dewelat, Hans, Ch. Brünn I.
Dewern, Hanna, S. 18701.
Dewis, Lotte, F Sch. 33911. Berlin XXVII.
Diacono, Auguste, Sch. 30067. Dresden I.
Diazzo, Max, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
Dibbern, Christine, Sch.
— Gisela, Sch. 16550. Siegen.
Käthe, S.
— Rosa, Sch. Herne I.
— Rosi, Sch. Hamburg Ia.
Didam, Otto, Kpllm. 34836.
— -Borchers, Hedwig, F S. 28579. Leipzig I.
Diderich, Hugo, T. Berlin I.
Dieck, Ilsabe, Sch. 31014. Berlin VIII.
Dieckmann, Otto, Ch. Bremen I.
— Therese, Hauspers 26798.
Diederich, Ernst, Thmstr. 24358.
Diedicke, Paul, Inspiz. 10882. Braunschweig I.
Diedl-Laaß, Gertrud, F S. 18221.
Diedrich, Hans, S. 17897.
— Heinz, Sch. 23276. Rheydt I.
— Wilhelm, Sch. 20384.
— -Gutty, Ilse, S. Berlin I.
— -Kunert, Gabi, Sch. Rheydt I.
Diessenbacher, Gustav, Sch. Saaz-Komotau.
Diegel, Anton, S. 32329. Bielefeld I.
Diegelmann, Wilh., Sch. 30125. Berlin VIII.
Diehl, Hugo, Sch. 31121. Cöln I.
— Jakob, Sch. 25872. Suhl i. Th.
— Karl Ludwig, Sch Wiesbaden I.
— Louison, Sch. 40039.
— Walter, Oberspiell. u. Sch. 20746. Wesel a. Rh.
— Walter, S. 29565. Hamburg I.
Diekmann, Karl Heinz, Sch. 29605. Oberhausen i Rhld. I.
— Martha, Inspiz. Hannover II.
Diel, Hans, Kpllm. Wanne-Eickel.
— Paul, Sch. Wien XIX.
— Theodor, Ch 22424.
Diemer, Claire, Sch. u. S. 17991.
Diener, Fritz, Oberspiell. 5109. Chemnitz I.
— Hans, S. 26312.
Dienst, Alfred, Sch. 23426.
— Marie-Therese, Sch. 16674. Bielefeld I.
Diependaal, Dina, S. Nordhausen I.
Dier, Leopold, F Ch. Wien II.
Dierbach, Ernst, Konzertm. Barmen-Elberfeld I.
Diercks, Clara, Sch. 11317. Hamburg III.
— Grete, Sch. 33023. Berlin W 50, Regensburger Str. 9.
— Irma, Sch 35147. Prag I.
— Mary, S. 29124.
Dierkens, Tilde, Sch. u. S. Kaiserslautern.
Dierks, Grete, F Sch. Berlin IX.
— F Ch. Wiesbaden I.
Dierking, Heinrich, Techn. 27417.
Dierks, Mary, S. 29124. Essen I.
Mathilde, F Sch. 32776.
Dietl, Theresia, Koryph. Wien II.
Diesel, Carl, Rend. u. Buchh. Hamburg Ia.
Susanna Margaritta, S. 28729. Gotha I.
Diesing, Paul, Dekmal. 26696.
Dieslel, Fritz, Spiell. u. S. 38645. Ingolstadt I.
— -Dollinger, Margarete, Sch. 34490.
Dießl, Gustav, Sch. Wien XI.
Dietel, Kurt Walter, Sch. 39348.
Dieterich, Edith, Sch. 39306.
Erwin, Sch. 33611. Stuttgart III.
— Lucie, Sch. 37706.
— Ludwig, Orchm. 17698.
Dieterle, Wilh., Sch. 17378. Berlin VIII.
Di tl, Ria, Ch. Wien II.
Dietlmaier, Joseph, Sch. Tegernsee r Bauernth.-Tournee.
Dietmann, Walter, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
Dietrich, Adolf, Ch. Breslau I
— Adrian Rudolf, Dramat. 39597.
— Antonie, Sch. 37171. Dresden I.
— Arthur, Ch. Aachen I.
— Curt, Mus.-Ass. Leipzig I.
— Erich (Ch.-V.). Dortmund I.
— Erich F., künstler. Beirat. 38913. Saarbrücken I.
— Erna, S. Zoppot I u. Danzig II.
— Fritz, Ch. 28993.
— Gottfried, Gard.-Inspekt. Mainz I.
— Heinz, Sch. u. S. 24483.
— Helene, Sch. 27956.
— Ilse, S. 38188.
— Johann, Thmstr. Salzburg I.
— Käthe, F Sch. 19332.
— Lotte, F Sch. Luzern I.
— Lucie, S. 24458.
— Marga, Sch. 39345. Aachen I.
— Margarete, S. 36970.
— Maria, T.-Elev. Mannheim I.
— Max, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
— Paul Johann, Kpllm. 20522. Mühlhausen i. Thür. I.
— Philipp, Obergard. 25146. Düsseldorf III.
— Rosa, T. (B.-U.). 18681.
— Willy, Dir. u. Oberspiell. Halberstadt I.
Zugl. Sommerdir. Wernigerode a. Harz.
— -Küchler, Elsbeth, F Ch. 29618.
— -Schardt, Mary, Sch. 16605. Berlin XXXIX.
Dietsch, Paul, Chordir. 31593. Saarbrücken I.
Dietz, Berthold, Thmstr. 40164. Stolp i. Pom.
— Hanny, S. 22973.
— Hans Friedrich, Sekr. 40118. Leipzig.
— Margit, S. 18381.
— Maria, Sch. 17295. Chemnitz II.
— Max, Sch 38613. Potsdam II.
— Mich., S. Lübeck I.
— Otto, Inspekt. u. Bureauch. Magdeburg IV.
— Paul, Sch. 36504. Gotha I.
— -Bertsche, F Manny. 22973.

Dietze, Arthur, Ballettm. 31054. Dresden-Leubnitz-Neuostra.
— Marie, T. Weimar I.
— =Deblay, Amélie, S. 28280
Dietzmann, Carl (Ch.=V.). Leipzig I.
Diews, Heinr., Inspiz. Düsseldorf I.
Digruber, Fritz, Sch. Berlin IX.
Dikmann, Renée, Souffl. Solothurn I.
Dill, Robert, Dir. a. D. Berlin O 112, Glatzer Str. 5a
Dille, Louise, S. 21392.
Dillen, Luise, Sch. u. Ch. Münster i. W. I.
Dillflug, Paul, Statist. Berlin I.
Dillschneider, Heinr., Obergard. 27536. Cöln I.
Dimano, Adolf, S. Breslau I.
Dinesen, Gina, S. Prag I.
Dingelstedt, Hermann, Bel.
— Hermann, Bel.=Inspekt. Wismar i. M.
Dinger, Paul, Spiell. u. S. 29075. Bayreuth I.
Dinghaus, Fernanda, F Sch. 10558.
— Hans, Sch. u S. 11513 Hildesheim I.
— Margarete, Sch. 10419. Bremen I.
Dinkelbach, Karl (Ch.=V.). Braunschweig I.
Dinse, Melanie, Ch. Kiel I.
— Walter, techn. Oberleiter. 29992. Kiel I.
Dippe, Gustav, S. u. Ch. Detmold I.
Dippel, Heinrich, Musdir. (Obermusilmstr.). Berlin X
Dirmoser, Herbert, Sch. 35833. Dresden I.
Dirl, Margré, S. 36080.
Dirnberger, Therese, Sch. 39596 München IX.
Discleż, Josef, Konzertmstr. München I
Dischner, Josef, Dir. Berlin W 50, Eislebener Str. 9 (T Steinpl. 4514). (s. a. gastier. Künstl.).
— Marg., F Sch. Ebenda. (s. a. gastier. Künstler).
Disselnkötter, Paula, S.=Vol. 40014. Wiesbaden I
Dissen, Kurt, S. u. Sch. 25512.
Ditgens, Ida Maria, Sch. 26323 Görlitz I.
Ditisheim, Lucie, Sch. 35110.
Ditt=Berauek, S. 33958.
Dittebrandt, Wilh., Bureauch. Hamburg IV.
Ditter, Gotthold, S. 21974. Aachen I.
— Rudolf Walter, Sch. 39394.
Dittes, Ida, S. 22004.
Dittmann, Grete, Sch. u. S. 21072. Oberhausen II.
— Gustav, Fris. 37262.
- Karl, Sch. 40211. Hildesheim I.
— Marg., Obergard. 39131.
Dittmar, August, Musdir. Mühlhausen i. Th. I.
— Maria, Sch. 16595. Rudolstadt I.
— Rudolf. 11635. Beamter d. Pensionsanstalt d. G. D. B.=A., Berlin, Tiektower Straße 16.
Dittmer, Hermine, Sch. 28240.
— John (Ch.=V.). Hamburg I.
— Oskar, S. 35671.
— Paul, Sch. 28241
— Rudolf, Spiell. u. S. Hamburg IX
Dittrich, Ernst, Dir.=Sekr. 23509. Berlin VII
— Eva, Ch. Dresden II.
— Eva Maud, Sch. 27882.
— Ferry, Sch. 8432. Berlin LIII.
Dittrich, Gertrud, S. 8657. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Martin=Luther=Str. 16.
— Gustav, Büchereiverw. u. Thdien. 31488. Leipzig I.
— Josef, Sch Braunau i. B.
— Josef, Inspiz. u. Sch. Jägerndorf.
— Martin, Techn. Oberleiter. 27335. Frankfurt a. M. V, Frankenallee 55.
— Otto, Sch. u. S. 18978.
Ditz, Margita, Sch. Borna
— Theodor, Sch. u. S. 32923. Lübeck, Ernststr. 11. (s a. gastier. Künstl.).
Diwak, Emil, Ch. Reichenberg i B.
Diz, Martha Luise, S. 26374. Barmen=Elberfeld I.
Dlubach, Erich, Ch. 36302.
Dobe, Hertha, Sch. u. S. Hamburg IX.
Dobbertin, Alb., Inspiz. u. (Ch.=V.). 16886. Frankfurt a. M. I.
— Georg, Ch. (Ch.=V.). 31313. Stuttgart I.
— Mary (Ch.=V.). Stuttgart I.
Dobel=Lemarié, Max, Spiell. u. Sch. Zittau I.
Dobersch, Rudolf, Sch. 34102. Gastier. Spandau.
— Rudolf, Sch. Harburg a. d. E.
Dobler, Else, Sch. 40275. Bamberg I.
Dobra, Lisa, Sch. 17828.
— Wilh., Thmstr. 36774.
Dobral, Wilh., techn. Dir. Leipzig I
Dobriner, Lisi, Ch. Gotha I.
— =Roscher, Mela, Ch. 30245.
Dobromil, Anna, Ch. Prag I.
Dobski, Cornel, Ch. Cöln I.
Dobsky, Anna, Ch. Cöln I.
— Anny, T. Düsseldorf I.
— Jos., S. 21881. Detmold I.
Dodel, Jakob Administr. Leiter 38402.
— Paula, Ch. Würzburg.
Dodl, Heinrich, Ch. Nürnberg I.
— Heinr., Insp. 30298. Halle I.
— Louise, Sch. 17776.
— Otto, Sch. Berlin XLII.
Dodt, Willy, Ch. Coblenz I.
Döbber, Bernh, Thmstr. 39539. Magdeburg I.
Döbler, Caspar, Ch. Augsburg I.
Döblin, Hugo, Sch. 33661. Berlin VIII. (L.=V. angeschlossen).
Döblitz, Martha, Kass. 38097.
Döckers, Hanna, F Sch. u. S. 26716. Hamborn I.
Doe, Joe, Thmstr. Milwaukee.
Döffert, Georg, Obermaschm. Barmen=Elberfeld I.
— Willi, Verwalt.=Chef u. Rend. 38077. Breslau IV.
Döhle, Ena, S. u. Sch. 21658. Bremen I.
Döhler, Petra, S. u. Ballettm. 24645. Halle II.
Döhnert, Elisabeth, S. 38074. Dresden=A., Blasewitzer Str. 18.
Dökel, Else, F Ch. Bremen I.
— Fritz, Ch., (Ch.=V.). Bremen I.
Dölitzsch=Großmann, Lucia, F S. Bautzen I.
Dölitzscher, Elfriede, S. 7619. Erfurt I.
Döll, Hans, Konzertm. Würzburg I.
— Johanna, Ch. Augsburg I.
— Liesel, Sch u. T 37079.

Dölle, Carl, Kpllm. Berlin II.
— Willy, Sch Oberhausen i. Rhld. I.
Doelle, Adolf, Fris. 37408.
— Emma, Fris. 37161.
— Franz, Kpllm. Berlin XVIII.
— Johanna, Ch. 36972.
Dömmig, Paula von, Ch. Hamburg I.
Dönczy-Révy, Edmund, S. 20392.
Dönges, Karl, Bel.-Inspekt. 37655. Berlin XX.
Doepner, Gerta, S. 35260. Darmstadt I.
Dörfler, Marie, Ch. 32535. Wien II.
Dörge, Paula, Sch. 31617.
— Rich., Sch. u. Hilfsinspiz. 8950. Stuttgart I.
Dörheit, Else, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dörich-Steinar, Theodor, Spiell. u. S. Wien XXIII.
Döring, Adolf, Sch. 25608.
— Anna, Ch. Mainz I
— Anton, Ch. Zwickau I.
— Carl, Requis. Liegnitz II.
— Franz, Sch. 30868. Gastier. Düsseldorf-Obercassel, Steffenstr. 31.
— Fredy Sch. 35688. Gießen I.
— Gertrud, Ch. Chemnitz I.
— Gertrude, S. 16715. Magdeburg, Kantstraße 5.
— Hans, Kpllm. 21404 Magdeburg I.
— Heinrich, Sch. 25211.
— Walter, Ch. 31845.
Dörner, Alfred, S. 10362. Bern I.
— Lotte, Sch. 34724. Mannheim I.
Doerpelkus, Grete, Sch. 34652. Leipzig IV.
Doerr, Friedel, Sch. 18698. Halle I.
Dörries, Georg, Sch. Leipzig II.
Dörris A., Ch. Hamburg I.
Dörschel, Aug., Dramat. u. artist. Sekr. 31359. Berlin I.
Doerstedt, Clarissa, S. 26560. Braunschweig II.
Dörwald-Bürstinghaus, F Lotte, S. 26835. Breslau I.
Döscher, Bernh., Ch. Schwerin I.
— Heinz, Sch. Parchim i. M.
— Hermann, Sch. Hamburg Ia.
Dohm, Hein, Ch. Cöln VII.
— Maria, Ch. Cöln VII.
— Wilhelm, Sch. Mühlhausen i. Th. I.
Dohme, Hans Wilh., Spiell. u. Sch. 31372.
Dohnberg-Roiten, Wolf, Sch. 20631. Hamburg VII.
Dohna, Erna, Ch. 27773. Magdeburg V.
— Sofie, Sch. u. S. 22439. Landshut.
Dohr, Hans, Ch. Chemnitz I.
Dohrmann-Weber, Elsa, Sch. 28092. Aarau-Chur.
Dohse, Hermann, Intendanzrat u. Stellv. d. Intend. Gotha I.
Dola, Ellen, S. 32608.
Dolezik, Carl, Obermaschm. 35184.
Dolgner, Wilh., S. 23377.
Doll, Max, Sch. Konstanz I.
Dollat, Willy, Ch Czernowitz.
Dolle, Ella, S. 39347. (s. a. u. Schwarz).
Dollen, Emil v., Sch. 32878. Hamburg III.
Dollinger, Franz, Thmstr. 39771. Mannheim I
— Gretel, Sch. 37018. Brandenburg I.
Dolores, Gerda, Sch 16740. Berlin XXI
Dolsperg, Adele v., F Ch. Cassel I.
Domann, Agnes, Souffl. 29267. Bremerhaven I.
Domansky, Otto, Kap. 38267.
Dombois, Susanne, S.-T. 37223. Dresden I.
Dombrowski, Benno, Ch. Zoppot I u. Danzig II
— Hella, Sch. 28442. Gleiwitz u. Beuthen.
Domek, Alice, F Ch. Darmstadt I.
— Eduard, Ch. 32366. Darmstadt I.
— Mitzi, F Ch, Sch. 35056.
Domke, Richard, S. 22518. Berlin-Lichtenberg, Gudrunstr. 6.
Domker, Harriet, Sch. 15367. Eisenach I.
Dommel, Elisabeth, Ch. Berlin I.
Dommermuth, Ignaz, Thmstr. Cöln I.
Dompe, Wolf, Inspiz. Zoppot u. Danzig II.
Dona, Sofie. 22439.
Donadt, Hans, Oberspiell, Dramat., Stellv. d. Intend. 33947. Essen I.
Donaldy, Lo, T. Zittau I.
Donat, Berte, Sch. 22575. Eisenberg I.
— Julia, Sch. u. S. Hamborn I.
— Julius, Sch. u. Spiell. 29331. Bremen II.
Donath, Elly, F Ch. Berlin VII.
— Eugen, Adolf, Kpllm. 39985. Düsseldorf I.
— Friedrich, Musdir. Dessau I.
— Ludwig, Sch. München VII.
Donato, Dora, F Sch. 29969. Frankfurt a. M., Kl. Gallusstr. 4.
Dondé, Claire, Ch. u. Sch. 13437.
Donecker, Lilly, Sch. 32099. Berlin LIII.
Doninger, Lina, S. 11038. (s gastier. Künstl.).
— -Belitz, Hansy, Sch. 17208.
Donner, Erich, S. 23226 (s. a u. Fuchs).
— Lotti, Sch. u. S. 16663.
Donté, Ewald, Sch. 38254.
Dopler, Anna, Sch. 21882.
Doppelbauer, Marie, Sch. Wiesbaden I.
Doppler, Alois, Sch. Brünn I.
— Arpad, Prof., Chordir. 30836 Stuttgart I.
Dora, Josefine, Sch. 27703. Berlin XXXIV.
Dorant, Richard, Sch. 37629. Hildesheim I.
Dorda, Anny, S. 34374.
Doré, Adele. 30338.
Dorell, Else, Sch. 19596.
Dorée, Mary, Sch. u. S. Elberfeld II.
Doretti, Hedi, Ch. Erfurt I.
Dorfeld, Dorena Charlotte, S. u. Sch. Gastier. Ständ. Adr.: Stettin, Barnimstr. 89.
Dorfelder, Julius, Dr., Solorep.-Vol. München I.
Dorff, Irene v., Sch. u. S. Bochum II.
Dories, Georg, Sch. 26979.
Dorn, Emmy, F Ch. 28994. Oppeln.
— Hilde, Ch. Heidelberg I.
— Irma, Sch. 34866. Hagen.
— Kurt, S. Bernburg I.
— Lina, Ch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Lieselott, Ch. Oldenburg I.
— -Pilny, Curt, Sch. 34489.
Dorna, Emmy, S. u. Sch. 32527. Gastier Brln.-Wilmersdorf, Holsteinische Str. 20.

Dornberger, Hans, Spiell. u. S. 31076 Bern I.
Dornbusch, Gustav, Th.-Obersekr. Berlin I.
— Max, S. 23437. Freiburg i. Br. I.
Dorne, Margarete, S. 24775.
Dorner, Erich, Sch 36933. Kiel I.
Dornseiff, Rich., Dir. u. Oberspiell. 10127. Recklingshausen I
Dornstein, Julie, Souffl. u. Sch. Wien XX.
Dorntreil, Frieda, Sch. u. S. Salzburg.
Dorp, Elfride, F S. 15733. Berlin VII.
— Marg., S. 20821. Chemnitz I.
Dorsch, Anny, Ch. Neustrelitz i. M.
— Käthe, F Sch. 34197. Berlin XVII u XX.
Dose, Wilh., Ch. Karlsruhe I.
Doser, Otto, Sch. 10150. Düsseldorf I.
Dosse, Gertrud. Ch. Halle II.
Dostal, Franziska, Ch. Hamburg II.
— Ludmilla, F S. 16955. Berlin VII.
— Mitzi, F Ch.
Doute, Ewald, Sch. Linz a. d. D.
Dowaldt, Elisab., Beamt. 35507. Berlin VII.
— Erika, Bureauangest. 36738. Berlin VII.
Draaz, Erika van, Sch. 36161.
Drabe, Artur, Bibl. Prag I.
Drach, Mizzi, S. 22415.
— Paul, musik. Leit. u. Kpllm. 31348. Bochum-Duisburg I.
Drack, Johann, Bureauch. 32239.
Dräger, Wilhelm, Kpllm. Aachen II.
Dragon, José, S. 30016.
Dramsch, Gustav, S. 7025. Chemnitz I.
Dransmann, Oskar, Sch. u. S 17965.
Drassati, Antonie, Tanzm. 31243.
Trebner, Emmy, Sch. 39371. Königsberg i Pr. IV.
Drechsler, Alfred, Spiell. u. S. 34460. Detmold I
— Herbert, Sch. u. S. Gera-Reuß II.
— Hubert, S. 16900.
— Lilly, F Ch Kiel I.
— Martha, T. (B.-U.). Berlin I.
— Paul, Rudolf, Sch. 39395.
Drechsler, Paul, Ch. Kiel I.
Dreher, Eduard, Sch. Bochum II.
— Fritz, S. 32689. Aachen I.
— Maria, Sch. 34390.
Dreiblatt, Paula, Sch. Wien XV.
Dreiserwerb, Jean, S. Cöln VIII.
Dreißigacker, Wilhelm, Gard.-Insp. 36604.
Drescher, Aug. Joh., Sch. Berlin LIII.
— Carl, Inspiz., Sch. u. S. Landshut.
— Gertrud, T. Weimar I.
— Heinz, Sch. u. Inspiz. 24942. Berlin III.
— Richard, Sch. u. S. Berlin XXXII XXXII a.
Dresdner, Richard, S. 39549. Oldenburg.
Dresel, Alice, Ch. Hannover V.
Dressel, Alfons, Kpllm u. Solorep. 31248. Essen I
Dreß, Anneliese, Sch. 28654.
Dreßler, Erich, Ch. Dresden II.
— Martha, Sch. 16569.
— William, Dir., Leipzig, Kohlgartenstr. 24.
— Willy, S. 22067. Gotha I.
Drews, Hermann, Hilfsübungsmstr. Stuttgart I.
— Magda, Sch. 29884. Lübeck III.
Drey, Heinz Theo, S. 20911.
Dreyer, Heinz Theo, Dir. u. S. 20911.
— Otto, Sch. 16838. Hildesheim I.
— -Focke, Eva, S. 35875.
— -Wilhelm, Mieze, Sch. 34390. Hamburg IV.
Driesen, Ady, Sch. 34341. Kiel II.
— Emil, Kpllm. 34342. Bremerhaven I.
Drießen, Käthe, Sch. Berlin LVI.
Drill Dridge, Th., F S. 19622.
Drinkler, Herm., Spiell. u. Sch. Ulm a. d. D.
Drögekopp, Heddy, Sch. Annaberg I.
Dröll-Pfaff, Else, F S. Bochum-Duisburg I.
Droescher, Eleonore, Sch. 33460. Potsdam I.
— Georg, Kgl. Oberreg. a. D. Ehrenmitgl. d. Landesth. Oldenburg. Adr.: Berlin SW. 61, Hornstr. 10.
Drößler, Emil, Konzertm. Stettin II.
Droll, Franz, Gard. 32988.
Drost, Ferdin., Kpllm., Mus. Oberltg. 35708. Essen I.
Droßler, Gustav, Dir. Bern, Theater-Variété (Sommerdir.).
Druckhammer, Maud, Sch. 26753. Bremerhaven III.
Drückhammer, Ellen, S. 22391.
Drumm, Otto, Konzertm. Darmstadt I.
Drummer, J. B., Dir., Oberspiell. u. Sch. Regensburg II. Zugl. Dir., Oberspiell., Dramat. u. Sch. d. Tegernseer Bauerntheater-Tournee
— Rosl, Sch. Regensburg II u. Tegernseer Bauerntheater Tournee.
Drunk, Otto, Thmstr. 36980. Stettin II.
Drusany, Ferry, Ch. Wien XXIII.
Dub, Oskar, Kpllm. 16447. Berlin III.
Tubal, Melita, Sch. Steyr I.
Dubbert, Doris, Dir.-Sekr. Cassel II.
Dublics, Otto, Chessris. 36029. Königsberg i. Pr. I.
Dubois, Leo, S.-T. 32483. Wien II.
Dubrowsky, Ilia, Sch. 30326.
Duch, Margret, Sch. 24614.
Duchesne, Liselotte, Sch. 28849.
Duchow, Erika, F Sch. 6617. Wismar i. M.
Duckert, Artur, Sch. 17224. Tilsit I.
Duda, Paula, Souffl. Graz I.
Dudek, Leopold, Sch. u. S. Brüx.
Düftig, Heinz, Sch. Berlin XLII
Dühren, Georg, Sch. 23034. Weimar II
— Norbert Axel, Sch. 30554.
Dühring, Elly, T. Bremen I.
Dülfer, Vilma, F Sch. 4888. Essen I
Düllmann, Elisabeth, F Kass. 39073. Hagen i. W.
Dümpel, Elisabeth, Ch.-V Dortmund I.
— Willy, Inspiz. 28035. Dortmund I.
Dünkelberg, Berta, Sch Darmstadt IV.
— Berta, T. Essen I.
Dünkelmeyer, Fritz, Bureauch. Pforzheim I.
Dünmann, Adolf, S. 33245.
Dünnwald, Wallburga, S. 23903. Hagen i Westf.
Düppengießer, Mathias, Bibl. Aachen I.
Dürant, Alland, Sch. Ständ. Adresse: Berlin W 10, Rauchstr 9.
Dürfeldt, Rich., Sch. 17242.

Düringer, Michl., Sch. Tegernseer Bauerntheater Tournee.
Dürnhof, Hans S. Pilsen I.
Dürr, Paula, Sch. 12675. Graz I.
Düsing, Rudolf, Oberspiell. u. Dramat. 27261. Essen I.
Düssing, Walter, Bel.-Inspekt. Elbing.
Düsterbehn, Heinr., Konzertm. Oldenburg.
Düttbernd, Fritz, S. 22307. Berlin I.
Düttra, Georg, Thmstr. München VIII.
Duetzmann, Beditha, Sch. u. S. Chicago I.
Düwell, Hardy, Sch.
Düwer, Inge, S. 16806.
— Paul, Kastell.
Duffek, Josef, Ch. Prag 1.
— Oswald, Spiell. u. S. 32419.
Dugall, Willi, Sch. 34093.
Duhan, Hans, S. Wien II.
Duhmke, Elvira Charlotte, Sch. 11978.
Duhnkrack, Betty, Bureauch. 26154. Bremen II.
Duino, Lore, Sch. u. S Chicago I.
Duka, Konzertm. Eger i. B.
Dulana, Marga, Sch. 23015.
Dulle, Curt, Dr., Kpllm. 9401. Chemnitz I.
Dulong, Irmela v., Sch. 21584.
Dumann, Hella, Sch. 27987.
Dumas, Peter, Oberspiell. u. S. 1220. Schwerin i. M. I.
Dumont, Eugen, Sch. 31445. Düsseldorf III.
— Evel, Sch. 16544. Berlin-Halensee, Kronprinzendamm 3.
— Gustav, Oberinspekt. 35506. Berlin VII.
— Hedwig (Ch.-V.). Leipzig I.
— Margarete, Sch. 29469.
— -Lindemann, Luise, Dir. u. Sch. 30516 Düsseldorf III.
— -Schlegel, Margarete, Sch. 29467. Cleve.
Dumont du Voitel, Br., Geschäftsleitg. u. Dir., Königsberg i. Pr.
Dunezikowski, Elli, T.-Elev. Lübeck I.
Dunicki, Artur, Sch. Wien V, Mittersteig 2b.
Dunkel, Johanna, S. u. Sch. 39545. Neumünster i. Holst.
Dunker, Emil, Kastell. 30414. Oldenburg.
— Johannes, Oberspiell. u. Sch Magdeb. III.
Dunsing, Kurt, S. 33380 (s. gastier. Künstl.).
Dunskus, Erich, Sch. 26744. Bonn I.
Duon, Charles, Bibl. 30578. Hamburg II.
— Franziska, S. 35228.
— Hermine, Ch. Bremerhaven I.
Dupal, Josef, Thmstr. Linz a. D. I.
Dupal, Hans, Bibl. u. S. Gera-Reuß II.
Dupont, Else, S. u. Sch. 20906. Hamburg II. (s. u. Revy Dupont).
— Gertrud, Kass. 36781. Berlin V.
— Ilse, Sch. 34653. St. Gallen.
Duppengießer, Willi, S. 29285.
Durand-Kriwat, Charlotte v., Sch. 7864.
Durer, Hans, Thmstr. Oppeln, O.-Schl.
Dureit, Marianne, Sch. 29392.
Durieux, Tilla, F Sch. 37053. Berlin XX.
Durocher, Marie F, Ch. Kiel I.
— Richard, Inspiz. Kiel I.
Durra, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 15552. Halberstadt I.
Durr-Buschius, S. u. Sch. 23646.
Durst, Andree, Hauptkass. Mannheim I.
Duschák, Béla, Oberspiell. 30657. Düsseldorf I.
Durst, Marie, S. 39706. Halle II.
Duscheck, Ella, Sch Berlin XXXII a
Duschel, Ernst, Admin. Leiter Linz a. d. D. I.
Duschinsky, Richard, Sch. Wien XIX.
Duschy, Ernst, Sch. Wien XXI.
Duske, Friedrich Karl, Mus.-Assist. 33596. Leipzig I.
Dutzmann, Elly, Ch. u. Sch. Wien V.
Duval, Leonie, Sch. 11123. Dem Lokalverb. Berlin VIII angeschlossen.
— Maria v., F Sch. u. S. 27815.
Du Vinage, Margret, F Sch. 38967. München X.
Duwal, Harry. Dem Lokalverb. Berlin VIII angeschlossen.
Dux, Claire, Kammers. 16620.
Dvorák, Jaroslav, S. 40277.
Dwarsky, Franz, techn. Oberinspekt. 36179.
Dworkowski, Walter, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 21655.
Dworschak, Joh., Ch. Wien II.
— Marie, F Ch. Wien II.
Dworsky, Carl, Thmstr. Wien XI.
— Franz, Techn. Oberleit. Berlin VIII.
— Jaro, S Königsberg i. Pr.
— Rud., techn. Oberleit. 33431.
Dworzak, Franz, Sch. Jägerndorf.
— Fritzi, Sch. Luzern I.
— Julius, Kpllm. u Chordir. 12631. Bielefeld I.
Dyroff, Lotti, Ch. 34518.
Dysing, Walter, Sch. 30740. München VIII.
Dzeia, Ricar, Sch. 34410. Berlin VIII.
Dziadek, Lilly, Sch. 29999.

E.

Ebbs, Helmuth, Sch. Zürich I a.
Ebel, Bruno, Konzertm Stolp i. Pom.
— Fred, Ch. Cöln III.
— Wilhelm, Sch. 16555. Hilden b. Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str 6, gastier.
Ebeling, Elly, T. Dortmund I.
— Fritz, Sch. u. Städt. Inspiz. Chemnitz I.
— Margarete, F Soussl. 39185. Chemnitz I
Ebelsbacher, Oskar, Spiell. u. Sch. 11004. Frankfurt a. M. II.
Ebelsburg, Ira v., S. 40046. Bremen.
Ebelt, Herbert, Sch. 39076.
— Paul Adalbert, Sch. 28718. Rhein. Landesbühne.
Ebendorff, Hans, Oberspiell. u. Sch. Leitmeritz.
Ebenhöh, Erna, S. 18943.
Ebenwald-Richter, Edgar, S. 15305. Saarbrücken I.
Eberbach, Hilde, F S. 29714. Aachen I. (s. a. u. Alpenburg).
Eberhard, Carl, Sch. 31671.
— Gustav, Kpllm. 21716.
— Hanns, Spiell. 30218. Chemnitz I.
— Hanns, Hilfsspiell. Chemnitz I.
— Kain, Sch. Tilsit I.
— Otto, Thmstr. 27410. Breslau I.

Eberhard, Werner, Kpllm. 36330.
— Willi, Sch. 31548.
Eberhardt, Curt, Dir. u. Oberspiell. 30290. Görlitz I. (desgl. Sommerdir. Görlitz).
— Ellen, Ch. Zwickau I.
— Karl, Sch. Düsseldorf I.
— Otto, Ch. Dresden V.
— Willy, Sch. Berlin XXVIII.
Eberl, Fritz, Oberbel. München I.
Eberle, Alex., Ch. Frankfurt a. M. I.
— Carl, Sch. u. S. 30251. Cassel 1
— Katharina, T. 33867. (B.-U.). Cassel I.
— Luise, Sch. Brünn I.
— Poldi, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Vera Maria, Sch 24978. Dortmund I.
Eberlein, Emil, Sch. 31634. Dessau I.
Ebermayer, Ferd., Verw.-Oberinspekt. 35669. München I.
Ebers, Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21680. Berlin XXXIII.
Ebert, Carl, Sch. 13586. Frankfurt a. M. II.
— Fritz, Techn. 37470.
— Gretchen, Sch. 31885.
— Gustav, S. u. Ch. 19674. Münster i. W.
— Hans, Spiell. u. Sch. 31143. Hannover I. (Ehrenmitglied Oldenburg).
— Hans, Kpllm. Berlin XX.
— Herm., Inspekt. d. Kostümwesens. 31493. Berlin XXXII.
— Herta, S.-T. (B.-U.). 34964.
— Lisette, Ballettm. Heidelberg I.
— Lotte, F S. 26039. Gera I.
— Lotte, S. Liegnitz I.
— Otto, Bel.-Inspekt. Kattowitz I.
— Walter, Spiell. u Sch. 23499.
— -Grassow, Sch. Zoppot I u. Danzig II.
Eberty, Paula, F Sch. 31720. Berlin VIII.
Ebhardt, Gustav, Kpllm. 21716. Hamburg Ia
— Karl, Sch. 32337. Cassel I.
Ebinger, Blandine, Sch. 34756.
Ebner, Anny, Ch. Augsburg I.
— Emma, F Ch. Basel I.
— Friedrich, Sch. 38279.
— Josef, Sch Wiener-Neustadt (s. Nachtr.)
— Michael, Verantw. Stellvertr. u. Inspekt. Wien XXI.
— -Oswald, Bertha, S. 32849. Stettin I.
Ebrecht, Martha, Kass. 37607. Hannover VI.
Ec, Hermann, S. 29317. Dem Lok.-Verb. Karlsruhe I angeschl.
— Otto, Sch.
— -Pauer, Carla, F Sch. 8354.
Eckard, Walter, S. 23737. Stuttgart I.
Eckardt, Alexander, Kpllm. Pforzheim I.
— Ellen, S. Regensburg I.
— Else, Sch. 28134. Schweidnitz I.
— Franz, S. 21496. Bonn II.
— Hermann, Ch. Halle II.
— Karl, Sch. u. Spiell. 22235.
— Wilhelmine, Sch 35840.
— -Szarsky, Thea, Sch. 27198.
Eckart, Ellen, S 21520.
— Grete, Ch. Dresden V.
Eckbauer, Ernst, Komp. Wien I.
Eckel, Karl, Sch. Steyr I.
— Philipp, Ch. Mainz I.
Eckelt, Marg., Ch. Berlin I.
Ecker, Johann, T. 35123. Wien II.
— Karl, Dr., Spiell. u. Sch. Wien XIX.
— Lolo v., Ch. Reichenberg I.
Eckert, Charlotte, T Berlin I.
— Elisabeth, Gard. 28828. Nürnberg I.
— Elise, Soufl. 26610. Berlin XXVII.
— Elise, Sch. 14069.
— Erich, S.-T. Berlin I.
— Fritz, Sch. Schneidemühl.
Hans, Ch. Liegnitz II.
— Hans, Sch. 36432. Berlin XXXIII.
— Johann, Ch. Mainz I.
— Klara, Ballettm. u. Sch. 17123. Duisburg II.
— Paula, Kass. 35765.
— Thea, Sch. 27198. Eisenberg I.
— Victor, Dr., Dir. 34677.
Eckhard, Else, S. Berlin X.
Eckhardt, Carl, Oberspiell., Spiell. u. Sch. Brieg I.
— Hans, Sch. Schweidnitz I.
— Hermann, Dir. u. Oberspiell. Berlin XLVII.
— Hermann, Ch Halle II.
— Johanna, F S. 28134.
— Martha S. 14558.
— Max, Spiell. u. Sch. 33005. Barmen-Elberfeld I.
— Otti, Sch. Siegburg.
— Wilhelm Otto, Sch. 28675. Augsburg I.
— -Jonas, Liesel, Sch. 32304.
Eckhof, Carl, Sch. 31569. Ständ. Adr.: Ber'in-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 44, II b. Feistmann (T Pfalzb. 4099).
Eckl, Christ., Kmus. 30123.
— Josef, Kpllm. Gablonz a. d N. I.
Eckmayer, Else, S. Innsbruck I.
— Julius, Spiell u. Sch. Mährisch-Ostrau.
Eckner, Gustav, Bel. Ins'pekt. Meißen I.
— Heinz, S. Wien XXIII.
Eckold, Karl, Bel.-Inspekt. 39164. Berlin XVII.
Eckstein, Marg., Rend.-Beamtin. 26911. Düsseldorf III.
Eckwert, Alsons, Sch. 39675. Cottbus I
Edden, Edith, Sch. Dresden VII.
Edeler, Heinz, S. 34462. Nürnberg I.
Edelhof, Cita, F S. u Sch. 34470. Chemnitz I.
Edelmann, Grete, Ballettm. 25944. Barmen-Elberfeld I.
— Hans, Obermaschm. Schasshausen-Winterthur.
Edelstein Kereny, Marianne. 39610.
Eden, Irene, S. 34599. Mannheim I.
Eder, Anna, F Ch. Wien II.
— Conrad, Sch. St. Pölten I.
— Fritz, Sch. Marburg a. d. Elbe.
— Gustav, S. Graz I.
— -Schlerka, Ch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Ederer, Kläre, Sch. Oppeln (O.-Schl.).
— Martin, Sch. Oppeln (O.-Schl.).
Edgar, Hinrich, Erben, Dir. Brüx I u. Franzensbad, Kurth.
Edmayer, Fritzi, S. 20941.
Edmund, Hans, Dir. u. Oberspiell. Luzern I Baden, Schweiz, Kurth.
Edthofer, Alfred, Sch. Prag I.
— Anton, Sch. 32788. Berlin VIII.

Edward, Hede, Souffl. Hamburg VII.
Esse, August, Ch. u. Inspiz. Hamburg II.
Esselberger, Käte, Ballettmstr. Kiel I.
— Käthe, T. Kiel I.
Essenberger, Franz, Bel.-Inspekt. 39196. Bochum Duisburg I.
Esserz-Gordon, Fred, Ch. u. Vol. 27570. Cöln VI.
— -Gordon, Maria, Ch. Ebenda.
Essler, Hans, Ch. 17436. Danzig I.
— Helene, Ch. 29346. Ebenda.
Essner, Charlotte, Sch Eßlingen I.
— Franz, Sch. u. S. 19109. Gastier. Hannover, Königswörther Str. 42.
— Marg., d, F Sch. 21575.
Egbert-Emmler, Hans, Oberspiell. u. Sch. 30325. Elbing.
Egberts, Ferd., Bel.-Inspekt. 22253. Hamburg IX.
Ege, Irma Maria, T. 29480. Stuttgart I.
Egelkraut, Martin, Korrep. 30517 Chemnitz I.
Egendorf, Kurt, S. Augsburg I.
Egener, Lotti, Ch. Aachen II.
Egénieff, Franz, S. 39671.
Egenolf, Elly, F Sch. 28093.
— Elly, Ch. Hamburg Ia.
— Grete, Dir. u. Sch. Hamburg XIV. (s. a. gastier. Künstl.).
— Heinz, Dr., S. 30416.
— Max, Sch. Innsbruck II.
Eger, Anna, Sch. 36170. Hamburg XI.
— Margot, Ch. Halle II.
— Marietta, Ch. Trier I.
— Paul, Dr., künstl. Leiter u. Dir. Hamburg III.
Egerer, Oswald, Sch. Wien XI.
Egermann, Gretel, Sch. u. S. 37550. Altenburg (S.-A.), Kotteritzer Str. 15.
— Gretel, Sch. u. S. Neumünster Holst.
Egert, Willy, Sch. Gablonz I.
Egerth, Mizzi, S. Czernowitz.
— Mizzi, Sch. u. S. Karlsbad I.
Egg, Bernhard, Kpllm. 29018.
— Fritz, Bureauch. 34789. Berlin IV.
Eggarter, Hans, Sch. u Ch. 35982. Berlin I.
— Richard, Sch. 36259. Mannheim I.
Eggeling, Fritzi, Sch. 36225
Egger, Otto, Dr., Kpllm. Wien XXIII.
— Wilh., Sch. 32814.
Eggerd, Grete, Souffl. Wien II.
Eggers, Anni, Ch u. Sch. Hamburg II.
— August, Ch. Crefeld.
— Carl Heinz, Sch. Königsberg II.
— Christian (Ch.-V.). Dortmund I.
— Helene F (Ch.-V.) Dortmund. I.
— Kurt, Sch. 21120.
— Lene (Ch.-V.) Dortmund I.
— Mathilde Carola, Sch. 24134.
— Renate, Sch. 28213.
— Tilly, Sch. 24134.
— Wilh., Bibl. Göttingen I.
— -Kurt, Sch. Berlin XXXIX.
Eggert, Albert, Sch. 21046. (s. a. gastier. Künstl.).
— Helene, Souffl. 33879. Königsberg II.
— Karl, S. 24571. Stettin I.
— -Sturm, Thmstr. Eisleben.
Eggerth, Annemarie, Sch. [39731 Eisenach I.
— Hanns, Sch. 35156.
— Otto, Sch. 30201. Cöln I.
Eggstein, Erna, Sch. Hannover VI.
Eglau, Aloysia, S. 21883.
Eglauer, K. Siegfried, Kpllm. 16950.
Egli, Marie, S. 10423. (s. F Knüpfer).
Egly, Minnie, Sch. u. S. 20711.
Ehehalt, Edm., Oberbel. Bochum-Duisburg I.
Eheim, Wilh., Magazinmstr. 40074. Mannheim I.
Ehemann-Kirsch, Amalie, S. 39710.
Ehlenberg, Hansi, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
Ehlers, Kurt, Maler. 38039.
— Max, Sch. Forst i. d L. I.
Ehlert, Ernst, Dir. 26621.
Ehmann, Carl, Spiell. u. Sch. 31686. Wien IX
— Wilh., Verwaltungsinsp. Karlsruhe I.
Ehmke, Gertrud, S. 31207. Cöln III.
Ehn, Franzi, Sch. St. Pölten I.
— Franzi, Sch. Steyr I.
Ehn-Westphal, Leonore, Sch. 16797. Berlin LIII.
Ehnold, Johanna, T. Dresden I.
Ehre, Ida, Sch. Cottbus I.
Ehrenberg, Carl, Kpllm. 39813.
— Ottilie, F Sch. 23145. Brieg, Bez. Breslau.
Ehrend, Walter, Sch u. S. Bodenbach a d. E.
Ehrengut, Hans, S. 17057. Augsburg I.
Ehrenpfordt, Wilkow, Sch. Göttingen I.
Ehrenreich, Nathan, Kpllm. 27171. Würzburg I
Ehrenwirth, Josef, Orchm. 20576.
Ehrhard, Martin, S. 23547. Luzern I.
Ehrhardt, Elsa, S. 6822.
— Gertrude, Sch. 27654.
— Gustav, Kpllm. 17465.
— Lucie, Ch. 33122.
— Otto, Dr., Spiell. u. Dramat. 19734.
— -Hardt, Carl, S. 22068. Dresden II.
— -König, Lisbeth, Souffl. Eisleben.
Ehrich, Gertrud, Solo-T. Berlin XLIII.
— Lu, Sch. Stuttgart III.
Ehrle, Hedwig, Ballettmstr. Königsberg i. Pr.
Ehrlich, Ado, Kpllm. 10202.
— Hilde, Ch. Gotha I.
— Irma, Ch. Dresden I
— Julius, Kpllm. 20634.
— Kurt, Sch. 38462.
— Max, Sch. u. S.
— Moriz, Dr., Dramat. Berlin XX.
Ehsardt, Margot, Sch. 14799. Rhein. Landesbühne.
Ehser, Else, F Sch. 18802. Berlin XXVII.
Eibenschütz, Siegmund, Dir. u. Oberspiell. Wien V
Eibl, Karl, Fris. 25836.
— Klara, Fris. 37812.
Eichberger, Walther, Kpllm. 30783. Dessau I.
Eichbladt, Martha, Sch. Bremerhaven II.
Eichelmann, Ellen, Sch. 28877. Hamburg V
— Thea Maria, S. 16498. Halle II.
Eichelsheim, Frieda, Sch. 30417. (s. gastier. Künstler).
Eichenberg, Katharina, S. 34926. Essen I.
Eichendorff, Hugo, Kpllm. u. Korrep. 39625. Braunschweig II.

Eichenwald, Johanna Marie, Sch. 30815.
Eichgrün, Lo, Sch. 39481.
Eichheim, Josef, Sch. 32816. München VII.
Eichholz, Karl, Sch. Berlin I.
Eichhorn, Arno, S. 20480. Coburg I.
— August, Sch. 15401. Berlin VIII.
— Bianka (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Ernst Alfred, Sch. 17043.
— Ludwig, Thmal. 19518.
Eich-Kepich, Werner, Sch. 34849.
Eichler, Anny, F Ch. Leipzig I.
— Arno, Oberbel. 40126. Charlottenburg.
— Karl, Sch. u. S. 36032. Leipzig I.
— Lene, S. Leipzig I.
— Willy, Ch. Chemnitz I.
Eichner, Toni, Ch. München I.
Eichstädt, Kurt, Sch. u. S. 22974.
— Marianne, Ch. Saarbrücken I.
— Walther, Spiell. u. Sch. 33289. Saarbrücken I.
Eichwald, Fritz, S. 17095.
— Trude, Bureaubeamtin. 39364.
Eick, Hans, Sch. Halberstadt I.
Eickhoff, Louise Harf. Kiel II.
Eickmeier, Carl, Orchm. 17453.
Eidlitz, Carl, Sch. Wien I.
Eisler, Else, S. 39048. Frankfurt a. d. O.
Eigen, Walter, Sch 16604.
Eilender, Otto, Kpllm. 31893. Cöln I.
Eilers, Albert, S. u. Bureauch. 30119. Zittau I
— Franz, Oberspiell. 30120. Crefeld I.
— Karl, Rat, Bureauvorst. Weimar I.
— Valerie, S. u. Sch 31023. Zittau I.
Eilert, Georg, Sch. 30333.
Eilfeld, Martha, S.-T. 37295.
Einfeldt, Hans, Sch. 37322. Gera Reuß II.
Einicke, Alfred, Sch 10453. Leipzig IV.
— Philp, S 29628. Dem Lokalverband Leipzig, Städt. Th., angeschl. Leipzig, Elisenstr. 103.
Einig, Lilly, Ch. Duisburg II.
Einöder, Obergard Nordhausen.
Einödshofer, Julius, Komp. u. Oberspiell. 13183 Berlin SW, Kleinbeerenstr. 8 (T Lützow 4310)
— Maria, F Sch. 13182. (s. Grimm). Berlin.
Einpacher, Else, Sch. 20578.
Einsiedel, Lu, S. u. Sch. 37853. Iserlohn.
Einzig, Math., Sch. 32065. Frankfurt a. M. II.
— Stephie, S. 36650.
Eis, Marie, Sch. Wien XI
Eisemann, Johanna, Sch. 37063
Eisenberg, Bertl. Sch. Wien XIX.
— Oskar, S. Dresden I.
Eisenblätter, Bruno, Rend 37162. Berlin III.
Eisenhardt, Else, Sch. 10807.
Eisenhofer, Therese (Ch.-V.). München I.
Eisenhuth, Elsa, F Sch. 23400.
Eisenlohr, Eugen, Sch. 9283. Barmen-Elberfeld I.
Eisemann, Johanna, Sch. u S. Chicago I.
Eisenmann, Hans, Inspiz. Altenburg.
Eisenreich, Elisabeth, S. u. Ch. Chemnitz I.
Eisenschitz, Sophie, Sch. 40213.
Eisenschmidt, Louise, T. 11555. Dresden I.
Eisentraut, Marg., Ch. 24428.
Eiserbeck Anna (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Eiserbeck, Hermann, Ch. Magdeburg I
Eisner, Erich, Solorep.-Vol. München I.
— Herm., Sch. 30998. Brünn I.
— Isi, S. 39847. (s. a. u. Barsel).
— Paul, Dramat. 20380
— Stella, S. 33589.
Eisold, Richard, Thmal. 35732 Leipzig IV.
— Walter, Thmstr. 34812. Leipzig IV.
Eisolt, Hans, Dir. u Oberspiell. Cöthen (Anh.), Tivoli-Th.
Eitlinger, Josef, Requis. 18008.
Eitner, Gertrud, Ch. Breslau I.
— Rudolf, S. u. Sch. 39511.
Eitz, Ottilie, Requis. Halberstadt I.
Eivenack, Richard, Spiell. u. Sch. 30901. Berlin XXVII.
— Stella, S. 16754.
Eiwecke, Richard, Sch. 26860.
Ekert, Elisa, Sch. 14069.
— Karl, Sch. 31902. Leipzig I.
Ekkart, Gertrude, Sch. 26554.
Elb, Anna, Sch Pilsen I.
— Marg., F S. 39019. Magdeburg I.
Elbe, Hans, S. 35232. Chemnitz I.
Elbers, Felice, Souffl u. Sch. Suhl i. Th.
Elbrich, Alfred, Bel. Bochum-Duisburg.
— Otto, Sekr. 30400.
Elburg, Hilde, Sch. 39606.
Elert, Anna, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
Elfek, Lore, Souffl. Cassel I.
Elfeld, Christine, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Elfgen, Paul, Ober-Inspekt. u. Bureauch. Hesford I.
Elgers, Paula, F Dir.-Sekr. 10013. Stettin I.
Elgeti, A., Spiell., Dramat. u. Sch. 17883. Lübeck III.
Elkin, Bruno, Inspiz. u. Sch. 29183.
Ellen, Anna, S. 25022.
— Ella, Sch. 29822.
— Max, Dir. 21729.
Ellenberg, Alfred, Sch. 18385.
Ellenhausen, Hertha, Sch. 11625.
Elleot, Uschi, Sch. 39513.
Eller, Helene, S. 29340
Ellermann, Gretel, Sch. 28059. Wilhelmshaven.
Ellert, August, Kastel. 36858.
Ellmann, Dolph, Sch. 18193.
Ellmar, Paul, Sch. 35571. Hamburg III.
Ellmendorff, Carl, Kpllm. 27352.
Ellmenreich, Aug., Sch. 12330. Stuttgart I.
— Erna, Kfäng. 33146. Stuttgart I.
— Franziska, F Sch. Hamburg, Hartwicusstr. 6. (Ehrenmitgl. Hamburg III u. Schwerin I.)
Ellmer, Friedrich, Sch. Stuttgart IV.
— James, Sch. Herne II.
Ellwin, Manuel, Sch. 4652.
Ellwitz, Alex, Kass. 16401.
Elmen, Gerd, Sch. Berlin XXXIIa.
Elmendorff, Karl, Kpllm. Mainz I.
Elmhorst, Alex., Sch. Wien I.
— Fritz, Ch. 34932. Bern I.
Elmpt, Elfriede, S. 39065. Gera I.
d'Elsan, Léon, Sch. 12723.
Elschner, Felix, Spiell. u. Sch. Rudolstadt I.
— Walther, S. 34765. Leipzig I.

Elsinger, Marie, Sch. 11321.
Elske, Else, S. 31814. Darmstadt I.
Elsner, Herm. (Ch.-V.). Braunschweig I.
— Lotte, Sch. 37031. St Gallen.
— Marie, F Ch. Braunschweig I.
— Martin, Dramat. 40119. (s. a. unter Gazelius).
— Siegfried, Kpllm. 6562.
Elst, Albin, Orchm. 30147.
Elstorf, Erika, Sch. 9448.
Elstorff, Artur, S. 12277.
Elten, Elisabeth, T. u. Ch. Würzburg I.
— Elly, Sch. Mähr. Städtebundth.
— Ly, T. Würzburg I.
Eltz-Stauber, Lou, S. Bunzlau I.
Elwenspoek, Curt, Dr. Oberspiell., Dram. u. Sch. 16974. Mainz I
Elze, Ernst, Friss. 36482. Breslau IV.
— Gertrud, Techn. 38309.
— Hedwig. Friss. 28968.
— Luzie, S. 39439. Bremerhaven III.
Elzer, Carl, Sch. 34609. Berlin VIII.
— Hermann, Verw.-Inspekt. Karlsruhe I.
Elzholz, Bianca, Sch. 21155.
Emar, Tilde, Insp. u. Sch. 22005. Halberstadt I.
Embacher, Emma, Sch. Linz a. d. D.
Emde, Josef, Schnürm. Bochum-Duisburg I.
Emders, Karl, Spiell. u. Sch. 25975.
Emenkel, Volkmar, Sch. 22578.
Emer, Siegfried, Insp. u. Sch Mährisch-Ostrau.
Emge, Adolf, Musdir. Dem Lokal-Verb. Schwerin angeschl
— Marianne, S. 31002.
Emil, Ernst, Gard. 29194.
Emke, July v., S. 12407.
Emmel, Fanny, Sch. 29996.
— Felix, Dr. Dramat. 27100.
— Mia, Sch. Oberhausen (Rhld.) I.
— Richard, Dir.-Sekr. 16858. Hannover VI.
— Willy, Kpllm. Weimar II.
Emmerich, Carl, Oberspiell. u. Sch. 18642.
— Marg., Ch. Cöln VIII.
Emmert, Alvin, Sch. 37668. Eßlingen I.
Emminghaus, Heinr., Friss. 31252. Essen I.
Käte, Friss. 37424 Essen I.
Enckes, Kathi. S. 38947.
Ende, Anton, Inspiz. Brünn I.
— Marie, F Ch. Brünn I.
— Valerie, S. Brünn I.
— -Gartz, Ute, Leiter d. Bühnentanzes. Bochum-Duisburg I.
Ender, Kath., F Souffl. 23310. Bremen I.
Enderlein, Elise, F Ch. Schwerin I.
— Erik, S. 35726. Hamburg I.
— Johannes, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Enders, Fritz, Sch 26839.
— Fritzi, S. Mähr. Städtebundth.
— Paula. S. 28928.
Endert, Elis. van, F Kammers. Berlin I.
— Ernst, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Endlein, Hubert, Sch. 23894. Karlsruhe I.
Endler, Else, Sch. 24275.
— Emil, Obergard. 29194. Halberstadt I.
— Franz, Inspiz. u. Sch. 25673. Stuttgart III.
Endler, Marg., Ch. 28910.
— Meta, Obergard. 39166. Halberstadt I.
Endner, Herm., Ch. 23767. Wiesbaden I.
Endorf, Herm., S. 30482. (s. gastier. Künstl.).
Endres, Anna, Ch. Wien II.
— Tini, Sch. 34815.
Endler, Meta, Obergard. 39166.
Endtresser, Willy, Sch. 27000. Berlin XVI.
Enehjelm, of, Alexis, S. 39604. Darmstadt I.
Enengl, Marie, Ch. Mannheim I.
Engel, Arthur, Kpllm. u. Solorep. 25379. Cöln I.
— August (Ch.-V.). 32114. Dessau I.
— Berta, F Ch. Weimar I.
— Bertha, Sch. 7969. Hannover I.
— Elsa, Souffl. 38152. Cöln I.
— Else, Sch. Nordhausen I.
— Erich, Kpllm 35721 Berlin VII.
— Erich, Spiell. u Sch. 39008. Hamburg VII.
— Franz Josef, Dr., Dramat. u. Spiell. Außig a. d. E.
— Franziska, Ch. Dessau I.
— Hilde, Sch. 11660.
— Margarete, Sch. 14882.
— Marie, Sch. Gera-Reuß II.
— Martha, Souffl. 26660. Memel I.
— Max, Inspekt. Gelsenkirchen I
— Richard Amandus, Sch. 23292.
— Vita, S. Wien XXIII.
— Walter, Sch. 37331.
Engelbert, Dir.-Stellv. Troppau I.
Engelbrecht, Charlotte, Kass. 16946.
— Hedwig, F Souffl. Chemnitz I.
Engelhard, Leny, S. 34476. Aachen II.
— Leonor, Kammersäng. 25869. Bochum-Duisburg I.
Engelhardt, Anna, Ch. 8254. Halle a. d. S. I.
— Christian, Betriebs-Inspekt. 29332. Bremen II.
— Georg, S. 33636. Gotha I.
— Heinr., Ch. Cassel I.
— Heinr., Ober-Bel. 36674. Bremen II.
— Klara, F Ch. Cassel I.
— Leopoldine, T. München I
— Max, Dir. u. Oberspiell. Celle, Städt. Unionth
— Paul, Inspiz. 26478. Breslau I.
Engelke, Luzie, S. 37407.
— Otto, Sch. Hannover I.
— Thea, Sch. 17005.
— Walter (Ch.-V.). 35653. Essen I.
Engell, Birgit, S. 33081.
— Hilde, Sch. Berlin XIII.
Engelmann, Egon, Stellv. Leiter u. Sch. Mähr.-Schles. Kammerspiele.
— Hermann, Sch. u. S. 30162. Leipzig I.
— Johann, Kpllm. 26907. Zwickau I.
— Karl, Konzertm. Weimar I.
Engels, Alexander, Sch. 30399. Frankfurt a. M. II.
— Ellen, Solo-Elev. Cöln VI.
Engenolf, Ernst, Sch. u. Bürochef Hamburg XIV.
Engemann, Richard, Sch. u. S. 38740. Mühlhausen i. Th. I.

Enger, Franzi, Bureauch. Bremerhaven III.
— Louis, Orchm. 14088.
— Rolf, Oberspiell. u. Sch. 35773. Bremerhaven III.
— Wilhelm. Dir. u. Sch. 21549. Bremerhaven III.
Engert, Franz, Orchm. 33462.
— Gertrud, S.-T. 34811.
— Paula, S. 38275. Leipzig I.
Enghardt, Anna, S. 8254.
Engl, Olga, F Sch. 10762. Berlin III.
Engler, Käthe, Kass. 28742. Leipzig IV.
Englerth, Carl, Solorep. München I.
— Gabriele, S. 8434. München I.
Englisch, Edwin, Sch. u. S. 38411. Neumünster Holst.
— Luise, Sch. Czernowitz.
— Rosa, Souffl. Pilsen I.
— Valerie, Ch. Wien XXIII.
— -Hälbig, Else, Sch. u. S. Neumünster i. Holst.
Engmann, Waldemar, Thdien. 37334.
Engst, Wilhelm, Sch. 33548. Leipzig I.
Engström, Anna, F S. 14177.
— Frieda, Sch. Schweidnitz I.
Enke, Inez, S. München I.
Ens, Eva, Sch. Heidelberg I.
Ensle, Elfriede, Sch. Schneidemühl.
Enzbrenner, Marg., F (Ch.-V.) Breslau I.
Enzinger, Julie, Sch. 32735. Salzburg, Imbergstr. 13.
— Luise, S. 22952. Crefeld I.
Epner, Else, Sch. 40120.
Epp, Hedwig, Sch. 36855.
Eppenich, Math., Ch. Cöln VIII.
Eppens, Otto, Spiell. u. Sch. 30115. Gastier. Hamburg, Woldsenweg 14.
Epple, Antonie, Ch. Zürich I.
— Ludwig, S. 28664. Kaiserslautern I.
Eppler, Else, Sch. 11893.
Epply, Carl, Sch. u. Ch. Cöln VI.
— Gretl, T. 35084.
— Trude, F Ch. Cöln VI.
Eppstein, Ernst, Spiell. Herne I.
Epstein, Egon Hans, Dir., Oberspiell. u. Kpllm. 29039. Bernburg I (zugl. Sommer-Dir. des Viktoriath. daselbst u. des Bestehornhauses in Aschersleben u. des Konzerthauses in Cöthen i. Anh.).
— Ernst, Oberspiell., Dramat. u Sch. 24588.
— -Heinemann, Paula, S Bernburg I.
Erasim, Oskar Ch. Brünn I.
Erasni, Oskar, Dir. 9254. Lübeck II.
Erb, Karl, Kammersäng. 33178. München I.
Erban, Ferry, Bureauch. u. Sch. Saaz-Komotau.
— Mathilde, Souffl. Ebenda.
Erbe, Karl Heinz, S. 5301. Kiel I
Erben, Minna, Bibl. Zürich Ia.
Erber, Ella, S.-T. Graz I.
— Gustav, Ch. 30142. Wien II.
— Marianne, Sch. Graz I.
Erblich, Franz, Sch. Innsbruck II.
Erckens-München, Paul, Künstl. Beirat. Nürnberg II.
Erckmann, Margarete, S. 36555.
Erb, Senta, S. 25747. Stuttgart.
Erdler, Felix, Sch. 39349.
Erdmann, Anton Walter, Spiell u. Sch. Meiningen II.
— Elvira, Sidonie, Sch. 39478 Berlin XXXI.
— Erwin, Spiell. u. Sch. 37867. Neu Ulm-Ravensburg.
— Franz, Sch. Meiningen II.
— Hellmuth, Sch 27920. Potsdam I
— Käthe, Sch. 40178 Dortmund III.
— Liesl, Ch. Bern I.
— Lilly, Sch. 35770. Dortmund III
— Margarete, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Margarete, Sch. 26700.
— Martha, Sch. u. Souffl. Meiningen II.
— Max, Schnürmstr. 38981. Hildesheim I.
— Meta, Sch Meiningen II.
— Ottilie, Sch. Ebenda.
— Richard, jun., Dir., Spiell. u. Sch. 37868. Neu Ulm-Ravensburg
— Rob., Cho-dir. 30870. Mannheim I.
— Theo, Spiell. u. Sch. 38035. Dortmund III.
Erdmenger, Fritz, Thmstr. Apolda.
Erdös, Bella, Sch. Mährisch-Ostrau.
Erdt, Friedel, Sekr. 16624.
— Martha, Kass. 29146. Berlin XX.
Erdtel, Frohwald, Konzertm. 35665.
Erdtmann-Kraus, Claire, Sch. Iglau I.
Erend-Ettinger, Jul, Dir, Oberspiell., Sch. u. S. Brüx I (Sommerdir. Franzensbad, Kurth.).
Erfurt, Käthe, Sch. 26704. Waldenburg i. Schl.
— Math., Dir. u künstl. Leitung. 6759. Eßlingen I.
— Richard, Ballettkorrep. Dortmund I.
Erhardt, Gertrud, Sch. u. S. 27654. (s. u. Jüngst-Erhardt). Flensburg I.
— Gustav, Kpllm. 17465.
— Leo, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Otto, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 19734. Stuttgart I.
Erhart, Georg. Oberwerkf. 37464. München I.
Erich, Curt, Spiell. u Sch. 33682. Greifswald I.
— Franz B, Sch. 38061. Berlin LIII.
— Georg, Sekr. Hannover I.
— -Wetsch, Otto, Sch. 19762.
Erichsen, Else, F Ch. Wiesbaden I.
— Frieda, Sch. Neumünster Heide.
— -Kunert, Anni, Sch. 26015.
Ericht, Margarethe, Ch. 31462.
Eringer, Josef, Sch. 30800
Erkrath, Bernhard, Sch. 37209. Ständ. Adr.: Borken i. W.
Erl, Bruno Anton, Spiell. u. Dramat. 38075.
— Dora, Sch. u S. 17411. Hanau a. M. I.
— Hans, S 14123. Frankfurt a. M. I.
— Hedwig, S. 21090. Mainz I.
— Ludwig, Thmstr. München VII.
— -Ehrl, Lorenz, Sch. 10879.
Erlacher, Ida, S. Meran I.
— Wilhelmine, Ch. Gotha I.
Erland, Gertrud, F Sch. 29022. Weimar I.
Erlecke, Rich, Spiell. u. Sch. 32243. Neiße I.
Erlenbach, Daniel, Betriebsinsp. Düsseldorf Ia.
Erlenstädt, Else, T. Berlin I.

Erler, Elsa, Sch. 34379.
— Gerhard, Ch. Chemnitz I.
Otto, Prof. Dr., Literar Beirat. 29044. Dresden I.
— Theodor, Dir. u. Oberspiell. Plauen (zugl. Dir. Bad Elster, Kurth.).
Erlich, Kurt, Sch. 38462. Essen I.
Erloff, Ellen, Sch. Leitmeritz.
Ermarth, Melanie, F Sch 34344. Karlsruhe I.
Ermel, Johanna, Ch. 28947.
Ermold, Ludw., Sächs. Kammersäng. 32889. Dresden I.
Ermon, Jako, Heizer. 36034.
Ernar Bernard, Tory, Sch. Mittelrheinische Verbandsbühne.
Ernecke, Irmgard, Sch. 26772.
Ernest, Jean, Spiell., Sch. u. S. Pilsen I.
Ernesti, Alfred, S. 35178. Stuttgart I.
— Else, Ch. Hamburg II.
— Georg, Sch. Kassel III.
— Georg, Spiell. u. Sch. Meißen I.
— Lotte, S. 38851.
— -Lachmann, Frieda, F S. 18163.
Ernik, Liesl, Sch. Leitmeritz.
Erno, Käthe, Souffl. 18149.
Ernotti, Franzl, Sch. 36732.
Ernst, Adolf, Spiell. u. Sch. 21258.
— Annie, S. 26913. Heilbronn I.
— Annie, Sch. 32932. München XII. (s. Nachtr.).
— Anton, Inspiz. u. Sch. Wien XI.
— Arthur, Sch. 21184.
— Bertha, F Ch. Dresden I.
— Carl, Rend. Düsseldorf Ia.
— Carla, Sch. 11105.
— Emilie, F Sch. 30551. Annaberg I.
— Egon, Sch. Mährisch-Ostrau.
— Friederike, S. 18386.
— Friedr, Ch. Dresden I.
— Fritz, Ch. 30089.
— Hans, S. 16468.
— Hilde, Sch 29834. Göttingen I.
— Josef, Kpllm. Steyr I.
— Karl, Sch. 4630. München VII.
— Karl, Ch. Saarbrücken I.
— Mila, F Sch. Wien XI.
— Viktor, Sch. 36252.
— Willi, Sch. u. S. Hannover VII.
— Wilh., Thmstr. Basel I.
— Willy, Sch. 26991. Berlin XX a.
— -Rudy, Mary, F v., S. 12207. Karlsruhe I.
Ernster = Baranyia, Adeline, S. 21073. Münster i W.
Erpenbeck, Fritz, Sch. 39933. Ingolstadt I.
Ertl, Georgine, Ch. München I.
— Katharina, Ch. München I.
— Norbert, Ch. Czernowitz.
Erven, Gerda, Sch. u. S. Gera-Reuß II.
Erville, Grete, Sch. Wien XXI.
Erwick, Sophie, Sch. Meißen I.
Erwin, Hans, S. 31837.
Eschbach, Bernhard, Bühnenarb. 27552.
— Reinhold, Bühnenarb. 27553.
Eschburg, Herta, T. Danzig I.
Eschdorf, Martel, S. Cöln III.
Esche, Helmuth. 36645.
— Kaete, S. 15819. Barmen-Elberfeld I.
Esche Martha, Ballettm. u. I. S.-T. 10222. Düsseldorf I.
Eschellmann, Hedwig, S. 34953. Barmen-Elberfeld I.
Eschen, Esther, Sch. 23969. (s.u.Arnold, Ida.)
Eschenbach, Hermann, Sch. Emden I.
— Willy, Oberspiell. 28535.
Escher-Vespermann, Marie, S. Berlin I.
Eschweiler, Johann, Thmstr. Cöln VII.
Esmann-Hyldgaard, Hermann, Bel.-Inspekt. 25313.
Espey, Wilh., Thmstr. 25987.
Espinoza, Cornelia, Ch. Cöln I.
— Max, Ch. Cöln I.
Esset, Rudolf, Sch. 35701. (s. gast. Künstl.).
Essen, Ella, F Th.-Fris. 32753. Dresden V.
— Georg, Fris. 32623.
Esser, Heinr., künstl. Leiter. 36729.
— Heinr., S. 33452. Magdeburg I.
— Heinz, S. 36382 Bremerhaven.
— Maria, Sch. 23721. Halberstadt I.
— Senta, Sch. 22762. Bonn I.
— -Edgar, Fred, Köln a. Rh. Gastspieltournee-Kommer
Essig, Eugen Leopold, Sch. 39462.
Esterle, Leopold, Sch. 39640.
Eßer-Edgar, Fred, Ch. 26361. Nordhausen I.
Eßler, Fritz, Sch. 29111 Hamburg XI.
Eßmann, Willy, Dir., Oberspiell. u. Sch. (Sommerdir. Friedrichsroda, Städt. Kur- u. Bergth.).
Essy, Hans, Ch. Cöln I.
Esthofer, Rosa, F Käng. 30960. Nürnberg I.
Esthoff, Lo, S. 38181. Hamburg II.
Esthor, Maria, Sch Flensburg I.
Etlinger, Karl, Sch. 40137. Berlin I.
— Mary, S. Gablonz a. d. N I.
— Richard, Kpllm. Wiener-Neust. I. (s. Nachtr.)
Ettel, Friedrich, Sch. 12105. Frankf. a. M. II.
Ettenreich, Agathe, Sch. 38292.
— Hedy, Sch. München XI.
Etthofen, Heinz, Kpllm. 17319. Berlin I.
Ettl, Walter, Sch. 36912.
Ettlich, Oskar, Sch.-Ch. Berlin I.
Ettlinger, Hugo, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Eue, Otto, Sch. Emden I.
Eugen, Paul, S. 39148.
Eugens, Arthur, Sch. 9914. Berlin IX.
Eula, Rolf, Sch. 16873. Meißen I.
Eulen, Elfriede, S.
Eulenberg-Marowski, Martha, S.-T. (B.-U.). 30297. Hamburg I.
Euler, Felix, Kpllm. u. Chorrep. 39349.
— -Kohlbauer, Lucie, S. 33016.
Eulert, Wilh., Spiell. 26654.
Eulner, Franz, Spiell., Sch. u. S. Heilbronn I.
Eumann, Willi, Kpllm. 33934. Domiz. Leipzig, Brüderstr. 9.
Eusmann, Marie Cornelia, Gard. 18827.
Evabowsky, Hanna, S. 22198.
Evenings, Lotte, Ch. Bielefeld I.
Everlien, Hildegard, Sch. Staßfurt I.
Evers, Alice, S. 40142. Lübeck I.
— Elfriede, Ch. Hamburg Ia.
Everth, Franz, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Evertz, Walter, S. 19815.
Evrard, Elise, F Souffl. 29333. Bremen II.
— Emile, Sch. 32052. Hildesheim I.

Ewald, Elli, S. 39050.
— Gertrud, S. 31751.
— Ilse, Sch. 23590.
— Johanna, Sch. u. S. 11147.
— Käthe, Ch. (Ch.-V.). 18709. Dortmund I.
— Marg., Souffl. Dortmund I.
— Wilhelmine, Bibl. Hagen i. Westf.
Ewers, Emil, Spiell. u. Sch. 29735.
— Ernst, Bühnenarb. 25324.
Ewert, Wally, Sch. 17390. Berlin XX a.
Exl, Anna, Sch. Exl-Bühne.
— Ferdinand, Dir., Oberspiell. u. Sch. Exl-Bühne. Innsbruck, Kammerspiele.
Exner, Albertine, F Ch. Düsseldorf I.
— Alma, Ch. Cöln I.
— Anny, Ch. Wien XXIII.
— Artur, Sch. 37428.
— Karl, Oberspiell., Sch. u. S. 31505. Brüx.
— Karl, Sch. Linz a. d. D.
— Rudolf, Dir., Spiell., Sch. u. S. 33493.
Eyben, Louise, F Sch. 29554. Schwerin I.
Eybisch, Elise, F Ch. Wien XXIII.
— Ludwig, S. 36994. Erfurt I.
— Margarete, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Rosa, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Werner, Ch. Bayreuth I.
Eyer, Helene, Korresp. 37230. Stettin I.
— Josef, Bel.-Inspekt. 38567. Neustrelitz.
Eysenhardt, Hans, Sch. 20160. Frankfurt a. Main V.
Eysenck, Ed., Sch. 34289.
Eysoldt, Gertrud, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30390. Berlin VIII u. XVII.

F.

Faas, Toni, Sch. 36255.
Faaß, Tina, Sch. 37828. Schwabach, Kappadozia 9.
— -Fröhlich, Hansi, Sch. 35531. Lichtenfels.
— -Oswaldi, Lois, Sch. 35530. Bamberg, Lange Str.
Faaß, Georg, Bibl. 37832.
Faber, Anna, Kass. 23392. Bonn II
— Armin, Sch. u. S. 10086. Chemnitz I.
— Bertl, Ch. 38642. Cottbus I.
— Erwin, Sch. 24514. München I.
— Frieda, Sch. 25409. Potsdam I.
— Hans, S. Breslau I.
— Joachim, S. 13101.
— Paul, Bel.-Inspekt. Schleswig I.
— Oskar, Sch. u. S. 29355. Remscheid I.
— Rita, Souffl. 27911.
— Wilhelm, Sch. 35024.
— Willi, Ch. Cottbus I.
Fabeck, Hildegard v., S. 39959. Karlsruhe i. B. I.
Fabian, Georg, Oberspiell. 7996. Barmen-Elberfeld.
— Günther, Spiell. u. Sch. 19378. Rostock I.
— Willy, Dramat. 35928. Berlin XXVIII.
— Willy, Sch. 17257. Dortmund III.
Fabig, Paul, Inspiz. 36212. München VII.
Fabri-Hofmann, Lilly, Sch. Meran I.
Fabritius, Carl Hans, S. u. Sch. 36412. Düsseldorf Ia.
Fabro, Otmar, Sch. u. S. Aussig a. d. Elbe.
Fähnrich, Willy, Sch. 36000.
Fälbl, Karl H Wien XXIII.
Fänger, Paula Marie, S. 16710. Barmen-Elberfeld I.
Färbach, Alfred, S. 10818. Mannheim I.
Färber, Konrad, Sch. 34909.
— Paul, Ch. Hannover I.
— -Straßer, Ernestine, F Kammersäng. 20293. Leipzig I.
Fahl, Anny, S. 23678. Königsberg III
Fahmüller, Max, Inspiz. Regensburg II.
— Sophie, Sch. Regensburg II.
Fahning, Anna, Fris. 38355.
Fahrbach, Grete, Sch. Klagenfurt I.
Fahrenburg, Hanns, Sch. Guben I.
Fahrmüller, Hans, Sch. Regensburg II.
Faiß-Tichler, Lili, Sch. 29978.
Falck, Albertine, S. 22370.
Falckenberg, Otto, Dir. u. Oberspiell. München VII
Faldin, Stefanie, Sch. 39178.
Falilmann, Lola, Souffl. Czernowitz.
— Tobias, Ch. Czernowitz.
Falk, Albert, Ch. 33861.
— Albertine, Sch. Guben I.
— Dora, Sch. 35191.
— Erna, S. 23088. Dortmund I
— Helene, S. 22890. Hamburg I
— Helene, Souffl. 37060.
— Henry, Inspiz. u. Sch. 37056.
— Leo, S. 15276 Bielefeld I.
— Margarete, F S. Bielefeld I.
— Max, Spiell. u. Sch. 20947. Berlin W, Bayreuther Str. 27/28, Pension Rittig (T Nollendorf 355)
— Rosa, F Souffl. Klagenfurt I.
— Walter, Dr, Sch, 39289. Berlin LIII.
Falke, Karl, Sch. 17066.
— Kläre, T.-Elev. Weimar I.
Falke-Waldorf, Max, S. u. Sch. 20340.
Falken, Adolf, S. 35096. Hannover VII.
— Maryla v., S. 28846.
Falkenberg, Dora, S.-T. Berlin XLIII.
— Hede, Sch. 20488.
— Max, Konzertm. Chemnitz I.
Falkenhagen, Kurt, Sch. Dresden VII.
Falkenhausen, Gottfried Freih. v., Spiell. u. Sch. 33128. Breslau IV.
Falkenrath, Emil, Konzertm. Hagen i. Westf.
Falkenstein, Alfred, S. Hamburg II
— Julius, Sch. 10563. Berlin XXVII.
Falkenthal, Heinrich, Ch. Hamburg II.
Falkner, Christian, Thmstr. Nürnberg I.
— Karl, Sch. u. S. Würzburg I.
— Liesel, Sch. 25826.
— -Aloisi, Frank, Sch. Braunschweig I.
— -Schäffner, Gertrud, F Sch. 22087. Rhendt I.
Fallentinsen, Lotte, Sch. Leipzig IV.
Falley, Johannes, Ch. Berlin VII.
Fallmann, Hans, Spiell. u. Sch. Innsbruck I.
Fallik, Moritz, Bibl. Czernowitz.
Faltin, Käthy, S. 16987.
— Robert, Spiell. u. S. Innsbruck I.
Fambach, Friedrich, Spiell. u. Sch. 22867. Kattowitz I.

Fanger, Hermann, Inspiz. u. Sch. 28083. Pforzheim I.
— Otto, S. Frankfurt a. M. I.
Fangh, Freyda von, S. 10178. Essen I.
Fanth, Ella, Ch. 36837.
Fanto, Ella, Ch. Zürich I.
— Leonh., Prof., Dir. d. Trachtenwes. 32761. Dresden I.
Fanther, Kurt, Sch. 39953. Berlin XLV.
Fanz, Malsie, Sch. Kaiserslautern.
Farecht, Tom., Sch. 30587 Dresden I.
Farena, Erna, Sch. 24847.
Farild, Eva, Sch. 26591. Ständ. Adresse: Nikolassee bei Berlin, Prinz-Friedrich-Leopoldstraße 28.
Farkas, Karl, Sch. Wien XI.
Farner-Arzt, Annie, F S. Dresden, Blasewitzer Str. 28 (T 33333).
Farnese-Löweneck, Beatrice, S. 26364.
Farrar, Ferri v, Sch. 22222. Hamburg Ia.
Farto, Charlotte, S. 23293.
Fassel, Erwin W., Sch. Wien XIX.
Fasser, Hanna, Sch. 16868 Hamburg XI.
— Rosa, Sch. Wien XIII.
Fassot, Peter, Sch. 36587. Coblenz I.
Fast, Eleonore, Sch. u. Soufsl. 27675.
Faßbender, Adolf, Heizer. 39396.
— Martha, Op.-Schüler. Stuttgart I.
— Martin, Bühnenarb. 38826.
— Peter, Betr.-Assist. Cöln I.
— Walter, Obermaschm. Stralsund I.
— Zdenka, F Ksäng. 31221. München I.
Faßbinder, Hulda, F Ch. Rostock I.
— Wilhelm, S. 21385. Stuttgart I.
— -Bartram, Elisabeth, Sch. 32833. Cöln VI.
Faßhauer, Charlotte, Sch. 27180. Berlin W 15, Pariser Str. 53.
Faßnacht, Adolf, Dir. u. Oberspiell. Freiburg i. B, Freilichtbühne.
— Georg, Dir. u. Oberspiell. Freiburg i. B., Freilichtbühne.
— Marie, Ch. Dresden I.
— Wilma, Ch. Stettin I.
Faust, Else, Ch. 34432. Frankfurt a. M. I.
— Fanny, Ch. Nürnberg I.
— Julius, Spiell. u. Sch. Aarau-Chur.
Favar, Willy, Sch. 16096.
Favart, Willy, Sch. 34800. Hamburg III.
Favre, Walter, S. 33473. Essen I.
Fechler, Johann, Thmstr. 29939. Liegnitz II.
Fechner, Alfred, S. 24565.
Fedar, Ferry, Sch. u. S. München VI.
Feder, Christian, Sch. u. Inspiz. 39135.
Federlin, Ernst, Sch. 35958. Darmstadt, Luisenstr. 10.
— Heinrich, techn. Aug. 39480.
Federscher, Alex, Kpllm 34626. Heidelberg I.
Feez-Bertal, Sch. 21347.
Fehlberg, Martin, Kpllm. 22984.
Fehling, Jürgen, Spiell. u. Sch. 15419. Berlin XXXIX.
— Walter, Bel. Bochum-Duisburg I.
Fehrenbach, Hugo, Inspekt. u. Thmstr. Bielitz I.
Fehrmann, Hans, Spiell. u. S. 34486. Saarbrücken I.
— Otto, Sch. 40033. Plauen I.
Feicht, Georg, Inspiz. 34262. Berlin XXVII.
Feidler, Gustav, Inspiz. 31878. Dresden I.
— Heinr., Inspiz. u. Sch. 32758. Stuttgart I.
Feiertag, Suella, Sch. u. S. Chicago I
Feige, Helene, Kass. 16633.
Feigel, Eugen, Oberinsp. 27089.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 35952. Gießen I.
Feigerl, Emil, Dramat. u. Spiell. 29270. Düsseldorf III.
Feigl, Victor, Souffl. 30619. Cassel I.
Feiler, Franz, S. u. Sch. 31188. Gastier. Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 13.
— Steffi, Ch. Brünn I.
— -Nedelko, Blanka, Sch. 32250. Charlottenburg, Wilmersdorfer Str 13.
Feilke, Karl, S. 35523. Plauen i V.
Feilmezger, Herm., Thmstr. St. Gallen.
Fein, Elfriede, Sch. 27376.
— Lenore, Sch. 39948. Erfurt I.
— Maria, Sch. 17364. Breslau IV.
— Walter, Dramat. Königsberg i. Pr. IV.
Feiner, Betty, S. 11184.
— Herm., S. 12089.
— Herm., Oberspiell. u. Schriftst (s. gastier. Künstl.).
— Juliette, Sch. 30097.
— -Geppert, Tilly, Sch. u. S. 17452. (s. gastier. Künstl.).
Feinhals, Fritz, Ksäng. 3380. München I.
Feininger, Marianne, Beirat für Kostümwesen. Meiningen I.
Feinland, Alexander, Kpllm. 37565.
Feinler, Albert, S. 19265. (s. gastier. Künstl.).
Feinsinger, Artur, Kpllm. 24273.
Feist Jul., Inspiz. u. Sch. 3993. Göttingen I.
— Rich., Sch. 10243. Dresden IV.
— -Rheder, Betty, Sch. 22756.
Feistel, John, Sch. 9887. Milwaukee I.
Feistenhammer, Betty (Ch.-V.). Augsburg I.
Feistmantel, Carl, Sch. 24509. Bremerhaven III.
— Karl, Inspiz. Rheydt I.
Feit, Otto, Kpllm. u. Sch Wien XVI
Feix, Käthe, Sch. 22676.
Felber, Eugen, Dir. u. Oberspiell. 15264. München VII. (s. Nachtrag).
— Marion, Sch. 9048.
Felbinger, Mizi, Sch. St. Pölten I.
Feld, Alfons, Kpllm. München X.
— Erna, Sch. 20592. Berlin-Halensee, Auguste-Viktoriastraße 5.
— Fritz, Sch. 29741. Berlin VIII.
Felda, Karl, Spiell. u. Sch. Innsbruck II.
Felde, Regina zum, Kass. 38679. Hannover VII.
Felden, Alfred, Spiell., S. u. Sch. 21359. Aachen II.
— Herbert, Spiell, Sch. u. Dramat. 27903. Solothurn I.
— Käthe, Sch. Stuttgart II.
— Kurt, Sch. 11618.
— Max, Erna, Sch. Insterburg.
— Richard, Sch. 29112. Breslau IV.
Felder, Hans, Ch. (Ch.-V). 31123.
— Hans, Spiell. u. Sch. Münster i. W. II.
Feldern, Artur, Spiell. u. Sch. 11673. Rudolstadt I.
— Franz, Sch. 21965.

Feldhammer, Jacob, Sch. 24108. Frankfurt a. M. II.
Feldhofen, Rilly, S. Königsberg i. Pr. III.
— -Pape, Else, F Sch. 33283.
Feldmann, Friedel, Sch. 26933.
— Georg, Sch. u. S. 21622. Zoppot I u Danzig II.
— Maria, T. 35473. Wien II.
— Martha, Ch. Hamburg Ia
— Max, Bel. Inspekt. Cleve.
— Max, Spiell., S. u. Sch. Hamburg IX.
— Theo, Bibl. Villach i. K.
Feldmar, Emil, Spiell. u S. Czernowitz.
Feldmeier, Mizzi, S u Sch. Ingolstadt I.
Feldner, Ella, Sch. 11722.
— Frieda, F Sch. 35931.
— Oscar, Sch. u. S. 10715. Baden-Baden.
Feldtmann, Friedrich, Bureauch. 27327. Oppeln. O. Schl.
Feldweg, Erich, Kpllm. u. Korrep. 9891.
Felgitsch, Max, S. 30282. Hamburg I.
Felix, Elise, Sch. St. Pölten I.
— Franz, Sch. Hannover V.
— Franz, S. 14373. Berlin XXXIV.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 31759.
— Hans, Spiell. u. Sch. 30696. Berlin XXXIX.
— Hildegard, Stenot. 38331.
— Josef (Ch.-V.). Coburg I.
— Kurt, Dramat. u. Sch. 21679. Barmen-Elberfeld I
— Marianne, S. 14549.
— Oscar, Schriftsteller, Spiell., S. u. Sch. 19854.
— Paul, Sch. 16379. Gera I.
— Siegfried, Sch 27843.
— Viktor, Sch. u. S. 23918. Pforzheim I.
— Walter, Spiell., Dramat. u. Sch. 28922. Heilbronn I.
-Kreß, Edith, Sch. 38926.
Feller, Anna, Ch. Düsseldorf I.
Fellmann, Dr., Dir.-Beirat. Münster i. W. I.
— -Wenck, Hedwig, F (Ch.-V.). Berlin VII.
Fellner, Alfred, Ch. Bochum-Duisburg I.
— -Hellner, Friedrich Louise, S. 37870.
Felmar, Carl, Spiell. u. Sch. Gablonz a. N. I.
Felmy, Max, S. Schwerin I.
Fels, Dora, Sch. 5788.
— Erika, Sch. u. S. 35171. Danzig I.
— Hedy, Ch. Brüx.
— Leopoldine, Ch. Wien XXIII.
— -Feldhofen, Lona, Sch. 20198. Güstrow.
— — Willy, Sch. 26794. Allenstein 1.
— -Sponholz, Norbert, Sch. 30515. Ständ. Adr.: Hannover, Leopoldstr. 8
Felsberg, Johann, Dekor. 38801.
Felseck, Vilma, S. 28458.
Felseck, Else, Sch. u. S. 23219.
Felsegger, Annie, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Georg, Ch. (Ch.-V.). 31913. Leipzig I.
Felsen, Alida, F Souffl. 25007. Berlin XXVIII
— Artur, Bibl. u. Ch. 38239. Trier I.
— Louise, Souffl. 21007. Königsberg IV.
— Ruth, Sch. 24183. Memel I.
Felsing, Fritz, Intendant. Schwerin I
— Marg., Sch. 26243. Berlin XXXI.
Felskow, Willi, Ch. 33617.
Felsner, Hellmuth, S. 12186.
— -Schneider, Wilma, Sch. 33769. Karlsruhe, Gartenstadt, Im Grün 44.
Feltner, Herbert, Sch. u. S. 39989. Mühlhausen i Thür. I.
Fender, Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 444. Berlin XXXII u. XXXIIa.
Fendrich-Holl, Erich, Sch. u. S. Eger i. B.
Fendt, Louise, Ch. 32590. Schwerin I.
Fengler, Melli, Sch. Wiener-Neust. (j. Nachtr.)
Fengres, Eugen, Kpllm. 22879.
Fenner, Dionys, Ch. 34782.
— Käthe, S. 18222. Braunschweig I.
Fenske, Freda, Sch. 35866. Brieg I (j a. Schmidt-Fenske).
Fenten, Wilh., S. 30539. Mannheim I.
Fentzl, Helene, S. Troppau I.
Fenyes, Elisabeth, H. S. 37338
Fenyves, Béla, Opernf. u. Gesanglehrer. 19684. (j. gastier. Künstl.).
— Eugen, Chordir. Stralsund I.
Ferber, Marta, Sch. 29006. Zürich Ia.
Ferchland, Eugen, Kpllm. 22879.
— Henny, F Sch. Nürnberg I.
— Rich., Spiell. u. Sch. 31303. Coburg I.
— -Mauer, Helene, S. 26401.
Ferdin, Eugen, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Ferdinand, Hans, Sch. 25148.
Ferenczy, Ellen v., Sch. 40154. Dresden V.
— Ilonka v., S. 35689. Magdeburg I.
— Maria, Ferry, S. Tilsit I.
Ferina, Margot, Sch. St. Pölten I.
Fern, Lotte, Sch. 36269.
Ferau, Minn, Sch. u. S. Landshut.
Fernau, Marion, Kammersäng. 35578.
— Rudolf, Sch. 29159. Hamburg VII
— -Müllner, Rudi, Spiell. u. S. 24817. Cottbus I.
Ferner, Max, Dir. u. Oberspiell. 26671.
Fernoff, Alex., Sch. 20137. Baden-Baden.
Fernow, Jenny, Sch. 17226.
Fernow, Anny, S. u. Ch. Detmold I.
Ferra, Diddy, T. Breslau II.
Ferraud, Bruno, Sch. 6393. Weimar I.
Ferrari, Anton, Sch. 14108.
— Paula, Sch. u. S. 13870 (j. gast. Künstl.).
— Toni, Sch. 14108.
Ferrary, Lilly, Sch. Wien IX.
Ferron, Marie, Sch. 31134. München VII.
— -Grill, Marg., Sch. 32722
Ferry, Arthur, Ch 16501. Trier I.
— Edmund, Spiell. u. Sch. 20341. Mülheim a. d. R I.
— Lotte, Sch Zürich II.
— Ludwig, Inspiz. u. Sch. 36742. Kaiserslautern.
— Paula, S. Außig o. d. E.
Ferstl, Rudolf, Sch. Wien VI. (j. Nachtr.)
Fery, Hilde, S.-T. Zwickau I.
— Josef, Spiell. u. S. Zwickau I.
Fessel, Fritz (Ch.-V.). Braunschweig I.
— Hedwig, F Ch. Braunschweig I.
Fest, Adolf, Kpllm u. Chordir. 23065. Crefeld I.
Feszler-Géza, Kpllm. 33243.
Fetzner-Frick, Marg., Kass. 17280. Berlin III.
Feuereisen, Franz, Thmstr. Brünn I.
Feuerherd, Georg, Sch. 31247. Aachen I.
Feuerstein, Karl, Ch. Hannover V.

Feuge, Elisabeth, S. 16669. Dessau I.
— -Gleiß, Emilie, F Kammersäng. Ehrenmitglied Dessau I.
Fey, Uly, Souffl. Oldenburg.
Fiala, Fritzi, T. 35122.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 13977. Nürnberg, Untere Talgasse 2.
— Maria, T. Wien II.
— Paula, Sch Wien I.
— -Stelter, Rosel, F Sch. u. S. 10080. Elbing.
Fichelscher, Walter F. Oberspiell., Sch. u. Dramat. 22145. Potsdam I.
Fichner, Mara, Sch. 30509. Merane I.
Fichte, Anni, Ch Regensburg I.
Fichtelberger, Ottilie, Sch. 12061. Trier I.
— Paula, Ch. Freiburg i. Br. I.
Fichtinger, Anton, Ch. Wien II.
Fichtmüller, Hedi, Ksäng. 35169. München I.
— Helene, S. Zürich I.
Fichtner, Erwin, S. 20878.
— Margarete, Sch. 36114.
— Paul, Obermaschm. 21265.
Fidermütz, Wilhelm., F T. Wien II.
Fiebig, Eva, Sch. Minden I.
— Hermann, Tischler. 29936. Liegnitz I.
Fiebiger-Peisker, Erna, S. 12682. Dresden I.
Fiechtl, Maria Martha, S. 40205. Oldenburg I.
Fiedler, August, Bühneninspekt. Dresden I.
— Eduard, Kpllm. 39942. Verein. Stadtth. Elmshorn.
— Emanuel, Konzertm Berlin XVIII.
— Ernst, Ch. Basel I.
— Eva, Ch. 36802.
— Hanni, Sch. 38917. Berlin-Steglitz, Albrechtstr. 97.
— Hans, Kpllm. Parchim i. M.
— Hans, Inspiz. Dresden IV.
— Hermann, Orchm. 31956.
— Hermann, Sch. 35481.
— Judith, Ch. Linz a. d. D. I.
— Max, Städt. Inspiz. Chemnitz I.
— Max, Bibl. Zwickau I.
— Chordir., Heide i. Holstein I.
— -Singer, Gieselar, F Ch. Wien II.
Fiege, Gertrud, Ch. Braunschweig I.
— Lilly, T. Hannover I.
Fieh, Marg., Ch. Zoppot I. u. Danzig II.
Field, Anny, Sch Wien XVI.
Fielitz, Josef v., Sch. Cöln VII.
Fienbork, Fritz, Spiell. u. Sch. 27765. Schweidnitz I.
Fietinger, Irmgard, Sch. 26993.
Filges, Emil, Sch. 25810. Eisenach I.
Filiszczanko, Carl, S. 9615. Stettin II.
Filko, Flora, Bureaugeh. 37109.
Filtzinger, Franz, Bureauch. u. Verw.-Dir. Düsseldorf III
Finckler, Klara, Ch. Mainz I.
Findeisen, Luise, S. 33215.
— Otto, Kpllm. 31003. Leipzig I.
Fingado, Trude. Freising i. B. (s. a. u. Frigerio.)
Fink, Alsons, Sch. 20915.
— Anton, Sch. Hildesheim I.
— Arnold, Spiell., Sch. u. S. 38664.
Fink, Hans, Sch. u. Oberspiell. (s. gastier. Künstl.)
— Mizzi, F S. Berlin VII.
— Otto, Dekmal. 36581. Eisenach I.
Finke, Heinz, Sch. u. S. 27683. Zittau I.
— Lies, Sch. 21682.
Finke-Bülter, Gustav, Sch. Braunschweig III.
Finkensieper, Lilly, F T. Cöln I.
Finkh, Beate, F Sch 11799, Berlin XXV.
Finking, Ludwig, Maschm. 36697.
Finkler, Edith, Sch. u S. Innsbruck I.
— Grete, S. 22052. Dresden II.
— Martha, Sch. Brünn I.
Finne, Marianne, Kass. 17181. Regensburg, Maierhoferstr. 10.
Finnbork, Fritz, Sch. 27765.
Finohr, Hans, Sch. 28073. Königsberg II.
Finster, Emmy v., Sch. u. S. 36740. Pforzheim I.
— Hans v., Kpllm. 21415. Augsburg I. (Sommerdir. Augsburg-Göggingen Kurhaustheater.)
Finsterwalter, Paula, T. 35124. Wien II.
Fiora, Karoline, Ballettm. Greifswald I a. G.
Fiori, Felicie, Sch. München VI.
Firle, Fritz Werner, S. 39261.
— Hans, Sch. 21801.
— Louise, F Sch. 6715. Dresden I.
Firm, Liesl, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Firmans, Lothar, Sch. 22692. Oldenburg.
Firmbach, Hugo, Sch. 30715. Bremen I.
Firnholzer, Ernst, Sch. 39657. Ulm a. d. D.
Firus, Alfred, S. 22053. Barmen-Elberfeld I.
Fisch, Erich, Dir. u. Oberspiell. Nordhausen I. (Sommerdir. Bad Harzburg, Kurth.).
Fischel, Albert, Sch. 34420 München I.
— Severin, Ch. Hamburg I a
Fischbeck, Else Eue, S. 38732 Emden I.
Fischelscher, Walter, F Bibl., Sch. u. Dramat. 22145.
Fischer, Adolf, Inspiz. 37984.
— Adolf, Oberinspiz. Prag I.
— Adolf, Sch. u. S. Ingolstadt I.
— Albert, Dr., Intend. u. Oberspiell. 27031. Bonn I.
— Alfred, Ch. Bielefeld I.
— Alfred, S. 32222.
— Alfred, Sch 39817. (Dem Lokal-Verb. Berlin VIII angeschl.).
— Alfred, S. Rostock I.
— Alois, Bibl. Brandenburg I.
— Anny, Ch. Gablonz a. d. N. I
— Arthur, Prof, Dramat. Bodenbach a. d. Elbe
— Arthur, Sch. 32101.
— Auguste, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Bertha, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Bertha, Ch Stuttgart I.
— Berthold, Sch. München X.
— Betty, Sch. Wien XVI.
— Carl, Thmstr. 24635.
— Dorit, Sch. Villach i. K.
— Emil, S. 14560. Weimar I.
— Erich, Sch. u. S. 25257. Duisburg, Kammerstr. 72.
— Ernst, S. 33705. Wien II.
— Ferdinand v., Ch Hamburg II.
— Franz, Ch. Brünn I.

Fischer, Frieda, Sch. Saaz-Komotau.
— Frieda, T. (B.-U.). Breslau I.
— Friedr. Otto, Dir. 2 752. (Zugl. Dir. d. Verein. Bühnen Altona u. Harburg a. d. E.).
— Friedr., Spiell. u. Sch. 25149. Buer i. W.
— Fritz, Sch. Stuttgart I.
— Georg, Inspiz. 32026. Hamburg V.
— Georg, Th.-Fris. 26204.
— Gerhard, Sch. 20672. Erfurt I.
— Gustav, Sch. 39412.
— Hanna, S. 40180.
— Hanns, Oberspiell. u. Sch. 25691. Berlin XXIV u. XIII.
— Hans, Rend. Hamburg II.
— Hans W., Dr., künstler. Beirat. Hamburg XV.
— Hedwig, F Ch. Altenburg I.
— Heinrich, Sch Saaz-Komotau.
— Heinz, S. u. Sch. Wien XIX.
— Herbert, Sch. 40331. (z. Zt. gastier. Dresden-A. 19, Stormstr. 29 (ab 1. Jan 22 Görlitz).
— Hugo, Sch. 33476.
— Jakob, Bel. 27061.
— Johanna, S. 31567.
— Josef v., Inspiz. u. Ch. Hamburg II.
— Josef, Ch. Stuttgart I.
— Käthe, Sch. 22708.
— Käthe, Sch. 28123.
— Käthe, T. Leipzig I.
— Karl, Chorrep. Augsburg I.
— Karl, Oberspiell. u. Sch. 12224. Prag I
— Karl, Thmstr Herne I.
— Leo, Spiell. u. Sch. Wien VI, Rechte Wienzeile 21/30.
— Leop., Konzertm. 31329.
— Lilli, T. Hannover I.
— Lina, Tanzltg. u. S. 21325.
— Lisa, Ch. Plauen i. V.
— Lotte, Sch. 16658.
— Ludwig, Verw.-Inspekt München I.
— Ludwig, Ch. Cöln I.
— Luise, F Sch. 31169. München VIII
— Lydia, Sch. u. S. 28717. Herne I.
— Marie, F Genoss.-Beamt. Berlin-Charlottenburg.
— Marie, Souffl. Pforzheim I.
— Mary, Souffl. Recklinghausen I.
— Max, Ch. Altenburg I.
— Max Ed., Dir.-Sekr. 40358. Berlin XX.
— Mizzi, Sch. 25212
— Mizzi, Sch. Prag I.
— Oskar, Geschäftsf. Cöln VI.
— Otto (Ch.-V.). Berlin VII.
— Paul, Orchm. 31611.
— Paula, Eva, Sch. 30891.
— Pauline, Souffl. Saaz Komotau.
— Richard, Thmstr. Weimar I.
— Richard, Thmal, Vorst. d Malers. 25270. München I.
— Rosa, Ch. Wien XXIII.
— Rose, S. u. Sch. 22197.
— Rudolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Steffi, F Sch. 24878.
— Vilma, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Waldemar, Sch. 23296.
Fischer, Wilhelm, Bel-Inspekt. 40060. Hildesheim I.
— Wilh. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Wilhelm, Thmstr. Emden I.
— Winnie, S. 21600.
— Wolfgang, Sch. Lüdenscheid I.
— -Achten, Maria, Sch. 39726. (s. a. u. Herder).
— - , Walter, Oberspiell., S. u. Sch. 11725 Pforzheim I.
— -Colbrie, Kurt, Sch. 16504. Freiburg i. Br I.
— -Friedrich, Minnie, S u. Ch. 21210.
— -Jahns, Käthe, Sch. 29905. Bremen III u. Buer i. W.
— -Köppe, Hugo, Sch. 33476. Berlin V.
— -Kühn, Hedwig, Sch. 28007.
— -Neumann, Anna, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— -Niemann, Carl, S. Wien II.
— -Netty, Emmy, Sch. u. S. 36345. Duisburg, Kammerstr. 72.
— -Schlotthauer, Fritz, Spiell. u. Sch. 30458. (s. gastier. Künstl.).
— -Streitmann, Arthur, Sch. 32101 Leipzig V.
Fischhaber, Thomas, Techn. 37465.
Fischmann, Gertrud, Buchhalterin. 38677. Hannover VII.
Fischötter, Carl, Spiell. u. S. 31713.
Fister, Ewald, Dir. u. Oberspiell. Stargard i. Pomm.
Fittichauer, Ernst, Bureauch. u. Kass. 39260.
Fitz, Adolf, Sch. Troppau.
— Robert, Sch. 28937. Karlsruhe I.
— -Donald, Hans, Sch. 39531 Kaiserslautern II.
Fitzau, Fritz, S. 39739. Dessau I.
Fix, Heinrich, Ch. u. Sch. Dessau I.
Flach, Anni, Ch. Hamburg II.
— Käthe, Sch. 35405.
Fladung, Eleonore, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Irene v., Kläng. 32575. München I.
Flamann, Alex, Thmstr. 36772. Bremen I.
Flamm, Wilhelm, Sch. Frankfurt a M. III.
Flaschinski, Wanda, Sch. u S. Forst i. L.
Flaschner, Ludwig, S. 32577. Wiesbaden I.
Flassak, Mizzi, T.-Clev. Brünn I.
Flatau, Edgar, Sch. 26992.
Flatow, Arthur, Sch. u. S. 28085.
— Harry, Sch 28085. Rhein. Landesbühne.
Flatter, Andreas, Ch. Würzburg I.
— Emma, Souffl. u. Ch. Würzburg I.
Fleck, Hermann, S. 36814.
— Lotte, Sch. 40090. Leipzig IV.
— Rud., Sch. 35459. Görlitz I.
Flecker, Rich., Ch. 17261.
Flehner, Emmy, F Sch. 18958. Dresden.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 9802. Dresden.
Fleischer, Arthur, S. 32517. Dresden I.
— Editha, S. 36408. Berlin VII.
— Hans, Sch St Pölten I.
— Hedwig, Ch. Berlin VII.
— Herbert, Sch. u. S. 39686. Elbling.
— Karl, Sch. 19836.
— Max, städt. Oberverwalt.-Inspekt. Chemnitz I.
— -Janczak, Felix, S. 21330. Leipzig I.

Fleischmann, Anna, F Ch. Darmstadt I.
— Amalie, Sch. 37001. Hettstedt.
— Gusti, Sch. u. S. Pforzheim I.
— Hans, Oberfris. 37656
— Hans, Spiell. u. S. Czernowitz.
— Josef, Inspiz. 28036. Dortmund I.
— Jos., Sch. Berlin XVI.
— Marta, Ch. Darmstadt I.
— Martin, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hettstedt.
— Moritz, Sch. 5812.
— -Gemeier, Magda, F S. 29435. Magdeburg I.
Fleißner, Ernst, Sch. 19996. München I.
— Toni, Sch. 22934. Braunau i. Böhm.
Flemmich, Fritz, Sch. Wien XXII.
Flemming, Ernst, Thmstr. Hamburg VII.
— Felix, Kpllm. 12078. Königsberg i. Pr., Mozartstr. 3.
Flessa, Johanna, Sch. 26394.
Fleßburg, Alexander, Sch. Berlin XXII.
Flicek, Adalb., Ballett-Ansager. Wien II.
Fliedner, Philipp, Ch. Cöln I.
Fliege, Iwan, Konzertm. Heilbronn I.
Fliesser, Hans, Spiell. u. Sch. 24059.
Fließ. Heinz, Inspiz.
— Lotte, F Sch. 19600.
Fließegger, Emmy, T. Graz I.
Flink, Hugo, Sch. 31300.
Flock, Heinrich, Thmstr. 27505. Bochum-Duisburg I
Floegel, Kurt, Obergard.-Inspekt. 38580. Frankfurt a M I
Flohe-Grobfeld, Rudolf, Büroperf. 40167.
Flörchinger, Anna, Soufsl. 8711. Nürnberg I.
Flössel, Gertrud, Ch. Altenburg.
Flößner, Käte, Sch. 19182.
Flohr, Else, F S. 28965. Mannheim I.
— Herm., Kpllm. 17294.
— Lilly, S. 23811. Berlin XVI.
— -Schüren, Trudel, Sch. Berlin XXXIIa.
Flora, Josefa, Sch. 32188. Bremen I.
Florack, Hubert (Ch.-V.). Dresden I.
Floratz, Alb., Spiell. u. Sch. Berlin I.
Florentin-Weber, Paula von, F S. 8512. Magdeburg I.
Florian, Frank, Sch. Darmstadt III.
Florien, Wilhelm, Fris. 17166.
Flotow, Else, Rend. u. Sekr. 34345 Berlin XXXII.
Flovath, Albert, Sch. 25276.
Flügge, Erich, S. 26338. Recklinghausen I.
Flügel, Ernst Valentin, Spiell. u. Künstl. Beirat, Hannover II.
— Helene, S.-Vol. Barmen-Elberfeld I.
Flüggen, Dora, Sch. 27092. München I.
Flügger, Robert, Sch. u. S. 37972. Bremen-Yorkstr. 44.
Flume, Walter, Sch. 40020. Dortmund III.
Fochler, Karl, Sch. Bielitz
Focke, Walter, Sch. Potsdam II.
Foehse, Hans, Sch. 29090. Barmen-Elberfeld I.
— Ludwig, S. u. Schriftst 31872. Cöln a Rh, Ehrenstr 1/3.
— Otto, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Fodov, Aranka, S. Berlin X.
Fohrmann, Heinz, Sch. Coburg I.
Föns, Johannes, S. 10953 (s. gastier. Künstl.).
Förste, Adele, Sch. 31069.
Foerstel, Alma, Fris. 16813. Bremerhaven I.
Förstel, Charlotte, Sch. 29162. Chemnitz I.
— Ehrengard, S. Nürnberg I.
— Elly, Sch. 10045. Nürnberg II.
— Elly, Sch. 7414.
— Emmy, F Sch. Wien XIII.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 19725.
— Georg, Spiell., Bibl. u. S. 3655. Dortmund. I.
— Gertrud, F T. Berlin VII.
— Gusti, S. 5337.
— Harry, Spiell. u. Sch. 7127. Berlin XXVII.
— Hilde, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Lotte, Soussl. Liegnitz I.
— Marta, Sch. u. S. 21997.
— Matthies, Inspekt. Neu-Ulm. Navensburg.
Paul, Spiell. u. Sch. 30572. Chemnitz I.
— Willy, Sch. u. S. 25966. Bochum II.
Foerster, B., Hausmstr. Leipzig I.
— Johanna, Sch. 40092. Leipzig IV.
Försterling, Erich, Bureauch. Luzern I.
Foerstner, Maximilian, Sch. 76. (s. gastier. Künstl.). Adr: Stettin, Moltkestr. 17.
Förns, Erich, Oberspiell. Hannover I.
Förtig, Willy, Techn. 17237
Förtsch, Carl, Spiell. u. S. 9910. Neustrelitz.
Fogarasi, Louise, F Sch. 10185.
Fohrmann, Heinz, Sch. 38769.
Foitik, Mimi, Sch. Innsbruck II.
Folkert, Paula, Sch. 23926. Harburg a. d. E.
Folkerts, Henny, Sch. 38068. Hamburg Ia.
— Paula, Sch. Hamburg Ia.
Folkner, Wilhelmine, S. Breslau I.
Folkung, Erika, S. Klagenfurt I.
Foll, Ferd., Studienleiter u. Korrep. 32200. Wien II.
Fonquet, Wally Maria, S. 16496.
Fontana, Inge, T. Bochum-Duisburg I.
Forbach, Gisela, F Ch. Hannover I.
— Moje, S 38442. Gotha. I.
Forberg, Friedr., Sch. 20978.
Forchhammer, Ejnar, Kammersf. 30704. (s. gastier. Künstl.).
Forchheimer, Fritz, Dr., S. 22030.
Forckert, Trux. Ch. Aachen II.
Forest, Karl, Sch. Wien XIII.
Fork, Bernhard, Spiell. u. Sch. 16306. Mainz I.
Forkert, Max, Ch. Berlin I.
— Paul, Ch. Berlin I.
Forsch, Rob., Spiell. 30699. Berlin LIII.
Forst, André, Sch. Wien XX.
— Grete, S. Hettstedt.
— Gusti, Sch. Darmstadt II.
— Melly, S. Essen II.
— Olga, Ch. Prag I.
— Ottilie, Ch. Prag I.
— Viktor, Sch. Grazer Künstlerspiele.
— Willy, Spiell. u. S. Mähr-Städtebundth.
Forsten, Hedda, Sch. 14627. Domz. Charlottenburg, Kaiserdamm 2 (T Wilh. 2071).
— Jolantha, Sch. Zürich Ia

Forster, Alois, Thmstr. u. Bel.-Inspekt. Neu-Ulm. Ravensburg.
— Fred, Sch. 36063. Schaffhausen-Winterthur.
— Rudolf, Sch. 32437.
— -Larrinaga, Robert, Spiell. u. Sch. 27943. Berlin XVII.
Forstner, Gisa, Sch. 34824. Jauer I.
— Hans, Sch. u. S. 32305. München VI.
Forte, Franz, T. (B.-U.) 30226. Berlin I.
— Victor, T. (B.-U.) 30225. Berlin I.
Fortelni, Rosine, S. 10438.
Forti, Helena, Reuß. Kammersäng. 13879. Dresden I.
Fortner-Halbaerth, Arabella, F S. 12951. Breslau I.
Fouquet, Wally Maria, S. Trier I.
Fournes, Walther, Ch. Wien II.
Foshag, Elisabeth, Sch. Neiße I.
Fraeb, Willy, Inspiz. Breslau IV.
Fraedrich, Charlotte, Sch. Zürich Ia.
Fränck, Engelbert, Sch. 28863.
Fränckel, Alexander, S. 39770. (s. a. u. Franck).
Fraenkel, Ludwig, Kammersäng. Berlin X. (s. gastier. Künstl.).
— Mathilde, S. (s. gastier. Künstl.).
Fränkel, Elsa, Ch. Görlitz I.
Fränklin, Ernst, Sch. Schönebeck a. d. E.
Fränzel, Hildegard, Sch. 40064.
Fränzl, Friederike, S.-T. 34585. Wien II.
— Hedwig, Koryph. 35472. Wien II.
— Rud., S.-T. 34082. Wien II.
— Wilhelm, S.-T. Wien II.
Framer, Otto, Sch. Berlin VIII.
Francis, Curt, Kpllm. 39320.
Franck, Alexander, S 39770. (s. a. u. Fränckel)
— Anton, S. 30406 (s. gastier Künstl.).
— Emmy, Sch. 38609.
— Fritz, Hofmus. 30411.
— Kati, Sch. 35267.
— Mary, Sch. Luzern I.
— Walter, Spiell. u Sch. 22560. Nürnberg II.
— -Witt, Käthe, Sch. Leipzig IV.
— -Witt, Lotte, Sch. 34115. Hamburg III.
Francke, Elsa, S. 22826.
— Friedrich. 32866.
Francois, Hardy v., Dramat. u. Spiell. Berlin XXII.
Frank, Anni, Sch. 35449.
— Berta, Ch. Troppau I.
— Conrad, Ch. 33616.
— Daniel, Ch. Bochum-Duisburg.
— Dolly, Sch. 20733.
— Elisabeth, Sch. Bamberg.
— Ernst Edwin, Sch. 35206.
— Eugen, Hofsch. Wien I.
— Feliz, Inspiz. Troppau I.
— Ferry, Inspiz. u Sch. 39950. (s. a. unter Gerlach).
— Fine, Sch. u. Spiell. 23768.
— Gertrud, Sekr. Greifswald I.
— Günther, Sch. 39177.
— Gustav, Thmstr. Aarau-Chur.
— Hans, Sch., Wien VI (s. Nachtrag).
— Harry, S. u. Sch. 22409.
— Heinrich, Ch. Hamburg II.
— Heinz Hans Kpllm. 39000.
— Josef, S. 38852. Königsberg i. Pr.
Frank, Irma, Ch. Wien XXIII.
— Irma Ruth, Sch. 24664. München I.
— Ivan, Sch. u. S Chicago I.
— Käte, Sch. 16755. Potsdam I.
— Lisa, S. Czernowitz.
— Lotte, Sch. 38490.
— Lotte, Sch. u. S. 26959. Landshut.
— Ludwig, Oberspiell. u. S. 38245. Bautzen I.
— Luise, Ch. 29091. Bamberg I.
— Mara, Sch. 23157.
— Marga, Ch. Cöln I.
— Marie, Ch. Görlitz I.
— Mathieu, S. 15012. Mannheim I.
— Max, S. Bielitz I.
— Nelly, Ch Düsseldorf Ia.
— Othmar, Oberspiell. u. Sch 22207. Hamburg Marienthaler Straße 10, ptr. b. Krause.
— Paul, Schriftst. Wien VIII, Lange G. 61.
— Resi, Ch. Lübeck I.
— Rudolf, Spiell. u. Dramat. 39485.
— Rudolf, Dr., Spiell. u. Dramat. Frankfurt a. M. V.
— Rudolf, Dr., Oberspiell. München VII.
— Wilhelm, Oberspiell. u. Sch. Saaz-Komotau.
— Wilhelmine, Ch. Wiesbaden I.
— Ch. Wiesbaden I.
— -Reisner, Ch. Würzburg I.
— -Schlessing, Anni, Sch. Würzburg I.
Franke, Adolf, Bel. Kiel I.
— Anni, Sch u. S. Bochum II.
— Bianca, Souffl. Görlitz I.
— Carlotta, Sch. 37682.
— Ernst, S. 38336. Magdeburg, Wilhelm-Raabe-Str. 19.
— Hermann, Souffl. 36398. Berlin VIII.
— Ilse, Sch. 39142. Insterburg. (s. a unter Janke, Marg.).
— Kitty, Sch. 11537. Gießen I.
— Margarete, S. 22772. Stuttgart I.
— Max, Sch. Berlin XXXII a.
— Paul, Bel.-Inspekt. Liegnitz I.
— Paul, Thmaler. 36712. Dresden V.
— Paula, Sch. Cöln VII.
— Tony, Spiell. u. S. Bielitz I.
— Waldemar, Sch. 31834. Stuttgart I
— -Booch, Luise, Sch. Gera I.
— -Pluscher, Clara, Sch. 39047.
Franken, Anton, S. 17003.
— Carla v., Sch. 11223. Plauen I.
— Ernst Ludwig, Spiell. u. Sch. 34538. Königsberg III.
— Harry, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. 9823. Wanne-Eickel.
— Helga, Souffl. 37709. Wanne-Eickel.
— Hertha, Sch. Wien XVIII.
Frankenberger, Betta, S. 23108. Mainz I.
Frankenbusch, Josef, Fris. 37941.
— Josef, Konzertm. Prag I.
Frankenhäuser-Skadellen, Feodora, F Sch. 32823.
Frankhé, Bella, S. 8773.
Frankl, Johanna, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Paul. 23174.
Frankofsky, Karl, Sch. u. S. Chicago I.
Frankonie, Idl, Spiell. 38184.
Frankow, Gustav, Thdien. 37811. Stettin. I.
Frannek, Alfred, Kpllm. (s. gastier. Künstl.).

Franz, Anita, S. 33050. Frankfurt a. M. I.
— Edwin, Sch. 35205.
— Gertrud, Sch. 37793.
— Karl, S. 36785.
— Malie, S. 39315.
— Oskar, Spiell. u. Sch. Oberhausen i. Rhld. I.
— Richard, Hofrat, Berlin-Friedenau, Wiesbadener Str. 14 a.
— Victor, Spiell. u. Sch. 15631.
— -Schönburg, Gustav, Sch. 22734. Hamburg, Eilbecker Allee 11.
— - — Emma, Souffl. 27742 Ebenda.
Franzel, Hildegard, Sch. Königsberg i. Pr. IV.
Franzen, Karl, Sch. 27250. Trier I.
- Paul, Ch. Lübeck I.
Franzetti, Arthur, Spiell. Cöln III.
Franzius, Carola, Sch. u. S. 16510.
Franzke, Franz Otto, Sch. 14555.
— Paul Otto, Thmstr. 37983. Neiße I.
Franzky, Herm., Sch. 22997.
Frase, Ewald, Rend. u. Verwaltungsch. 24987.
Frauberger, Irene, S. 29897.
Frauendorfer, Marie, Sch. 26826. Karlsruhe I.
Frauenholz, Dr. Eugen Spiell.-Vol. 27782. München I.
Fraydl, Alois, Orchm. 31980.
Freda, Josef, Bel.-Insp. Berlin XLIII.
Frederich, Max, Bühnen-Inspekt. 30193. Weimar I.
Fredersdorf, Caren, S. 34828.
Free, Frieda, Ch. Münster i. W. I.
— Irma, S.-T. u. Ch. Ebenda.
— Paul, Souffl. Ebenda.
Freeden, Grete, Sch. 13959.
Freese, Kath., Sch. 24560. Greifswald I.
Frehsee, Martin. 7290.
Frei, August, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Emma, Ch. u. Sch Weimar I.
Freiberg, Helmut, Sch. Suhl i. Th.
— Hermann, T. Magdeburg I.
— Marie, S 34809. Chemnitz I.
— Matthias, Ch. Leipzig I
— Theodor, S. u. Sch. 35034. Essen II.
— Willi, Ch. Cöln I.
Freiberger-Brandl, Heinz, Sch. u. Inspiz. 21885.
Freiburg, Otto, Spiell. u. Käng. 8258. Schwerin I.
Freihardt, Mizzi, S. 14661.
Freimuth, Harry, Sch. u. S. 27451.
Freisburger, Lutz, Ballettm. Schneidemühl.
Freitag, Fritz, Thmstr. Berlin XX.
Freitag, Lucie, Sch. u. Souffl. 29833. Gera I.
— Margarete, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Paul, Elektrik. 24117. Hamburg IX.
— Walter, Fris. 38790.
Freiwald, Ferd., Sch. 23709. Neumünster-Holst.
Frellstedt, Math. (Ch.-V.). Essen I.
— Rich., Inspiz. 29624. Bochum-Duisburg I.
Fremder, Margarete, S. 16461.
Fremerey, Cläre, Sekr. u. Kass. Aachen I.
Frenkel, Christine, S. 38083.
— Willy, Sch. 24235.
Frennt, Ria, Sch Bielitz I.
Frens, Otto, Sch. 29383.
Frensdorf-Frene, Marie, Sch. 25963.
Frentzel, Hertha, Sch. 30947.
Frentzen, Rich, Bel.-Inspekt. Rheydt I.
Frenz, Wilh., Orchm. 31503.
Frenzel, Auguste, F Sch. 11705. Nürnberg I
— Rolf, Ch. Chemnitz I.
Frenzl-Böhme, Erich, Sch. Tilsit I.
Fresco, Jaap, S. 29212. Coblenz I.
Frese, Dora, Ch. Chemnitz I.
— Erna, Ch. Dresden I.
— Rudolf, S. Cöln I.
Freßnitz, Gertrud, Sch. 32015. Ständ. Adr.: Berlin W 57, Potsdamer Str. 77 (T Kurfürst 2508).
Freude, Agnes, Sch. 37139.
— Agnes, Ch. Leipzig I
— Christian, Ch. Münster i. W. I.
Freudenberg, Arthur, Sch. u. Inspiz. 16513. Hanau I
— Ernst, Sch. u. S. 26250. Essen II.
— Paul, Kpllm. 36421.
Freudenberger, Heinz, Ch. Cassel I.
Freudenreich, Margarete, T. Wien II.
— Paul, Obergard. u. Inspekt. 26261. Kaiserslautern I.
Freudmann, Richard, S. 21732. Breslau III.
Freund, Alexander, Kpllm. 36881.
— Anna, Kass. Würzburg I.
— Antonie, Ch. Cöln VI.
— B., Bel.-Insp. Coburg I.
— Else, Ch. Breslau I.
— Ewald, Sch. u. S. 26195.
— Grete, Sch. u. S. 21227.
— Grete, F künstler. Beirat. Nürnberg I.
— Hans, Spiell u. Sch. 28754.
— Helene, S. 28283
— Josefa, S. 8663.
— Luise, Ch. Breslau I.
— Otto, S. Bochum-Duisburg I.
— Relly, F Sch. Steyer I.
— Wilhelm, Kpllm. u. Leiter der Sinfonie-Konzerte. Neustrelitz.
Frey, Angelika, Sch. Weimar, Seebachstift.
— Annemarie, Sch. 28585. Basel I.
— Bertel, Ch. Cöln VIII.
Carl, Sch 39134. Cleve.
— Charlotte, Sch. 27653.
— Ellen, Sch. 29571. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 38 (T Kurfürst 8815).
— Ferdinand Otto, Sch. 24599. Recklinghausen.
— Hans, Sch. 36531.
— Hans, Sekr. u. Bibl. Emden I.
— Heinr., Dir., Oberspiell. u. Sch. 31126 Brenzlau. (s. a. gastier. Künstl.).
Herria, S. u. Sch. 36016.
— Hertha, Ch. Weimar I.
- Hilde, Sch. 36015.
Jakob, Sch. 39152 Königsberg II.
— John, S. Graz I.
— Josef, Carl Maria, Sch. 39191. (s. a. u. Freyboy).
— Kurt, Spiell u. Sch. 29393.
— Marta, Sch. Luzern I.
— Martha, S Zoppot I u. Danzig II.

Frey, Martha, T. Stuttgart I.
— Maxim, künstl. Beirat 31192. Berlin XXV.
— Nora, Sch. 16582. Schaffhausen u. Winterthur.
— Otto, Sch. Recklinghausen I.
— Rosel, Sch. 17922.
— Stella, T.-Elev Mainz I.
— -Keysen, Martha v., F Sch. Prenzlau (s. a. u gast Künstl.).
Freya, Gerda, Ch. Magdeburg V.
Freyberg, Alice v., S. 24271.
— Bernhard, Ch. 1464.
— Gerrit, Sch. Hannover V.
— Hermann, Ballettrep. Magdeburg I.
— Reinhold, Sch. 19561. Bremen I.
Freyberger, Paula, T. 34582. Wien II.
Freyhey, Josef, Carl Maria, Sch. 39191. (s. a. u. Frey).
Freydl, Oskar, Sch. Jägerndorf.
Freyend, Sonja Sch. 39181.
Freyer, Bernhard, Sch. u. S. 21725. Zittau I.
— Charlotte, Vol. 25555. Berlin I.
— Ilse, Ch. 19765. Freiburg i. Br. I.
— Reinhold. 30547.
Freygang, Adalbert, Städt. techn. Betriebs-Dir. Chemnitz I.
Freyhold, Werner v., Sch. Hamburg Ia.
Freylach, Karl, Ch. Wien II.
Freymann, Oskar, Thmstr. 26414.
Freymark, Walter, Kpllm. u. Korrep. 8358. Braunschweig I.
Freytag, Anton, Spiell., S. u. Sch. Linz a. d. D. I.
— Joachim, S 29471. Hamburg Ia.
— M., Sch. Berlin XXXI.
— Margit, F Sch. 23371. Frankf. a. M. II.
— -Solln, Dr. Eduard, Dramat. 38169.
Freywald, Alfred, Spiell. u. Sch. 14907.
Frick, Ch. Wiesbaden I.
— Emilie, S. 15164. Wiesbaden I.
— Heinr. (Ch.-V.). Basel I.
— Leo, S. u. Sch. Zittau I.
Fricke, Adolf, Ch. 35733. Hamburg I.
— Adolf, Thmstr. Berlin XLV.
— Bertha, F Ch. Braunschweig I.
— Doris, S. 39831. Chemnitz I.
— Elly, S. 37424.
— Gerd, Sch. 29276. Berlin LIII.
— Gustav, Ch. Dresden I.
— Hans-Otto, Spiell. u. Sch. 19839 Gast. Hannover, Sallstr. 1 (T Süd 4053).
— Heinrich, Ch. Danzig I.
— Li, S. 37310.
— Lia, Sch. 27957. Eßlingen I.
— Lia, T. Bremen I.
— Lina, Sch. 27957.
— Olga, Sch. 27177.
— Werner, Sch. Rheydt I.
Frickert, Lilli, S.
Friderich, Karl, Kpllm. Basel I.
Fridrich, Wilhelm, Stellv. d. Vorst. d Ausstattungswes. Wien II
Friebe, Gustav, Thmstr. Sorau, N.-L.
Friebel, Hans, Sch. 38338. Gastsp.-Tournee Gustav Bertram.
— Hans, Sch. Staßfurt I.
— Martha, Souffl 23551. Potsdam I.
— Mary, S. Prag I.
— Otto, Souffl. 38104 Altenburg I.
Friebel, Rosa, S. u. Sch. 21273.
— Walter, Spiell., Sch. u. S. 33584. Bonn II.
Frieberg, Otto, Oberspiell. u Sch. Karlsbad I.
— -Dinghaus, Marg., F Sch. 10419.
— -Falcke, Käthe, Sch. 19113.
Fried, Fred, S. 21471. Duisburg II.
— Rich., Kpllm. 28268. Freiburg i. Br. I.
— Sello, Bureauch. u Inspekt. 4393.
— Walter, Sch. 29092. Frankfurt a. M. V.
— -Werner, Elli, Sch. 23594.
Friedel, Bruno Richard, Sch. 40122. Chemnitz I.
— Else, Sch. Gera-Reuß II.
— Frieda, Sch. Iglau I.
— Hans, Sch. 10706. Döbeln.
Friedemann, Elsa, Sch. 35281.
Walter, Dr (s u priv. Künstl.).
Friedenreich, Herm., S. 23322.
Friederich, Helene, S. 25167.
— Karl, Korrep. 23291.
Friederichs, Elisabeth, S. 24115.
— Erna, Sch. u. S. 25357.
— Helene, S. 30419.
— Minnie, S. u Ch. 21210.
— W., Sekr. 26816.
— Wilhelm, Inspiz. 26686.
Friederici, Hanns, Oberspiell. u. S. 38390. Cöln VIII.
Friedewald, Margarete, Souffl. Berlin LIII.
— -Friedl, Else, Sch. u. S. 39220.
Friedfeld, Mara, S 37892.
Frieding, Marg., F Sch. 18496. Hamburg V.
Friedjoff, Luise, S. 26306. Lübeck I.
Friedl, Franz, Konzertm. Berlin XXII.
— Frieda, Sch. Graz I.
— Rosa, Sch 39740. Oldenburg.
Friedlaender, Ernst, Inspiz. u. Sch. 24812. Berlin XVII.
— Olga, Sekr. 37958. Berlin VII.
Friedmann, Ernst. 9618.
— Ilse, Sch. 23683. Berlin XXV.
— Margarete, Sch. 24111. Braunschweig I.
— Martin, Dr, Kpllm. 34397.
— Walter, S. Königsberg i. Pr. III.
— Walther, S. u. Sch. 24980.
— -Frederich, Fritz, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXII.
Friedmar, Carla, Sch. 17775.
Friedrich, Agnes, F Souffl. 22678.
— Albert, Sch. 1168 Magdeburg I.
— Alice, Sch. 20873. Bremerhaven II.
— Charl., F Sch. 35794. Dresden VI.
— Elisabeth, Fris. 37769.
— Elisabeth, S Dresden II.
— Elisabeth, Sch. 34821. Zürich II.
— Erich, Spiell. u. Sch. Oberhausen i. Rhl. I.
— Ernst, Ch. Osnabrück I.
— Franz, Ch. Trier I.
— Fritz, Sch. 21217. Berlin V.
— Georg, Ch. Coburg I.
— Hans, Inspiz., Sch. u. S. Glogau I.
— Hans Fritz, Sch. u. S. 7678. Dresden-A. Weinligstr. 6.
— Helene, F Ch. Danzig I.
— Helene Aug. Charl., Sch 35794.

Friedrich, Hilda, Soubr. 37055.
— Hugo, Dir. u. Sch Brieg, Bez. Breslau.
— Jens, Sch. Wien XIV
— Johanna, Lehrerin a. d. Ballettelementarschule Berlin I.
— Karl, Sch. Emden I.
— Lena, Sch. 27810. Bielefeld
— Leni, Sch. 23713. (s. Bohmhardt-Friedrich).
— Luise, Ch. Trier I
— Mar a, Sch. 25389. Ständ. Adr.: Neukölln b. Berlin, Weiseſtr. 23.
— Margarete, Sch. 37179
— Marie, Souſſl. 36853. Osnabrück I.
— Marie, Souſſl. Emden I.
— Max, Sch. 8940. Königsberg i. Pr. IV.
— Oskar, Sch. u. Ch. Bremerhaven I.
— Otto, Inſp. Danzig I.
— Paul, Bel.-Inſpekt. Eſſen II.
— Ulrich, S. 24347. Regensburg I.
— Wally, Sch. 39173.
— Walter, Bibl. u Inſpiz 35594. Dortmund II.
— Walter, Inſpiz. 17120. Hagen i. W.
— -Dannert, Margot, F Sch. 14158. Berlin XLV.
— -Lützenkirchen, Walt., Inſpiz. u. Sch. 17120.
— -Reyer, Alfred, Spiell. u Sch. Bad Ilmenau i. Th.
— -Ziegler, Clementine, S. 35193.
Friedrichs, Eliſabeth, S. Zwickau I.
— Erna, Sch. 25357. Caſſel I.
— Grete, S. 39281. Braunſchweig I.
— Helene, Ch. Hannover I.
— Lucie, Sch. Berlin XXXII a.
— Minni, S. u. Ch. 21210. Bremerhaven I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 19943.
Friedwald, Iſſi, Sch. 37807.
— Marga, Sch. 20727.
Frieke, Martha, Inſpiz. Cöln VII.
Frielitz-Galla, Evelyn, F S. 35406.
Friemann-Rau, Johannes, Sch. 23117.
Fries, Else de, F Ch. Augsburg I.
— Ludwig de, S. 38970.
— Margarete, S. 31583.
Frieſe, Hildegard, Sch. 22640. Weimar I.
— -Friedrichs, Marg. Sch. Karlsruhe i. B. I.
Frieſer, Erwin, S. 39017 Bonn II.
Frietinger, Irmgard, Sch.-Vol. 26993.
Frigerio, G (s. a. u Fingado). Freiſing i. B.
Frink, Katharina, Sch. 28835. Wismar i. M.
Frioke, Adolf, Kplm. Görlitz I.
Friſch, Erich, Sch. 16764.
Friſcher, Karl, Inſpiz., Sch. u. S. Chicago I.
— Margarethe, Sch u. S. Ebenda.
Fritſch, Auguſt, Thmſtr. 26378. Kattowitz I
— Eduard, Sch. Wien XVI.
— Else, S. 31270. Eſſen I.
— Elſa, Sch. 30634. Meiningen I.
— Franz J. L., Requiſ. 35424. Darmſtadt I.
— Kurt, Sch. 16977.
— Paul, Dr., Sch. 34488. Waldenburg i. Schl.
— Richard, Kplm. 31704. Bernburg I.
— Willy, Sch. 27242. Berlin VIII.
— Wolfgang, Sch. 27289. Gera I.
— -Coſſe, Maria, S. u. Sch. 29354.
Fritſche, Auguſte, Obergard. 16688. Hildesheim I.
Fritſche, Claire, Sch. Hamburg I a.
— Hilmar, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Marie, Sch. u. S. 23555. Zittau I.
— Marta, Souſſl. 36496. Hildesheim I.
— Paul, Bühnenleit. 37389.
-Schramm, Claire, Sch. 20219.
Fritſchler, Eliſab., Souſſl. 31922. Barmen-Elberfeld I.
Fritz, Anna, T. Wien II.
— Bruno, Sch. 29603. Berlin XXVIII
— Edith, Sch. Ebenda
— Elſe, Sch. 38127. Cöln VII.
— Erna T. 34502.
— Fritzi, Ch. 16670.
— Gertrude, S. 38855. Dresden-A. 21 Eiſenacher Str 24 (T 31315).
— Hans, künſtl. Beirat. Innsbruck II.
— Reinhold, Kſäng. 33064. Stuttgart I.
— Sophie, S. 26280. Döbeln i. S.
— Werner, Sch. Annaberg I.
Fritzmann, Hans, Oberinſp. Frankfurt a. M. I.
Fritzmüller, Anna, F Souſſl. 37825.
Fritzſche, Else, Ch. Dresden II.
— Marianne, Sch. 32875.
Fritzſchler, Dora Maria, Sch. 26266.
— Georg, Spiell. u. Sch. 23748.
Froben, Magda, Sch. u. S. 31760.
Frobiſch, Alexander, T. 32370.
Froböſe, Edwin, Sch. 39055. Nordhauſen I.
— Guſtav Adolf, Inſp. u. Sch. 26494 Hamburg VI.
Frodl, Karl, Oberndir. Klagenfurt I.
Fröbel, Elſe, Sch. Wien IX.
Fröden, Adolf, Sch. (s. gaſtier. Künſtl.).
Fröhlich, Bruno, Ch. 26733. Gotha I.
— Charlotte, Sch. 22632. (s. gaſt. Künſtler.).
— Cläre, Sch. Breslau II.
— Eliſe, F Sch. Graz I.
— Guſtel, Sch. 30729. Berlin XXV.
— Lilli, Sch. Wien XVII.
— Paul, Ch. Aachen I.
— Trudi, Sch. Brandenburg I.
Fröhn, Lina, Sch. u. S. 25315.
Fröſchge, Otto, Ch. 25090. Regensburg I.
Fröſe, Helene, Souſſl. 23755.
Froetel-Körner, Paul, Sch. u. S. Gaſtier. Breslau 10, Weißenburger Str 23.
Froherz, Rich., Dir. u. Sch. Magdeburg III.
Frohmann, Franz, Ch. 11152. Karlsruhe I.
— Roſa, T. (B.-U.) Karlsruhe I.
Frohmeier, Fränze, Sch Ingolſtadt I.
Frohmüller, W., Orchm. 30562.
Frohn, Else, F Ch. Erfurt I.
— Magda, Sch. 25233. Gaſtier. Aachen, Harskampſtr. 56.
— Paul, Ch. Erfurt I.
— Tina, F S. 25315. Dresden II.
Frohnheiſer, Else, Sch. u Ch. Weimar I.
Frohwein, Erich, Sch. u. S. 30001.
Froitzheim, Heinz, Sch 25371. Cöln I.
Fromm, Elli, S. u. Sch. Hamburg II.
— Mathias, Obergard. 27538. Cöln I.
Frommann, Hans Arnold, Sch. 29271. Hanau I.
Fromme, Henny, Sch. u. S. 23005. Gleiwitz O.-S. I. u. Beuthen.
Frommer, Franziska, T. 35121. Wien II.

Frommhold, Else, F Sch. 28984.
— Ernst, Bureauch. u. Sch. 28985. Elmshorn, Verein. Stadtth.
Frommholz, Hans, Kpllm. Memel I.
Frommknecht, Adolf, Ch. Münster i. W. I.
Froneck, Franz, Spiell. u. S. 21331. Bielefeld I.
Fronholz, Doris, S. 36717.
Fronmüller, Karl, Inspiz. u. Sch. 26034. Bremerhaven I.
Fronz, Oscar, Dir. u. Oberspiell. Wien XX. Präs. des Pens.-Instit. für Bühnen- u. Orch.-Angeh. Oesterreichs. (Sommerdir. Wien, Wiener Bürgerth.)
— Oskar, jun., Dir.-Stellv. u. Bureauch. 32169. Wien XX.
— Rich., Kpllm. Wien XX.
Froon, Willibald, Oberspiell. u. Sch. 20141. Aachen I.
Frorath, Thies Egon, S. 34167. Braunschweig I.
Froschhauser, Heinrich, Spiell., Sch. u. S. Böhm Krumman.
— Ria, Sch. Ebenda.
Frossard, Georg, S. u. Oberspiell. 31224 Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.)
Frost, Erni, Kass. 17079. Halberstadt I.
— Johanna, S.-T. 33846. München I.
— Viktor, Sch. Gratz II.
Frotscher, Martha, Kass. Gera I.
Frowein, Eberhard, Dramat. Berlin XIII.
Frucht, Julius, Sch. 34272.
Frühauf, Carl, Korrep. 29072. Berlin VII.
— Hansi, Ch. Wien V.
Frühling, Amandus, Sch. Hamburg III.
— Emma, Sch. Bremen I.
— Paula, Sch. Braunschweig III.
Frühwirth, Josef, Spiell., Sch. u. S. Innsbruck I.
— Maria, Sch.
Fruhmann, Friederike, T. 32983.
Fruhwirt, Liesel, Sch. Wien V.
— Maria, Sch. u. S. Landshut.
Fuchs, Adolf, S. 33221. Prag.
— Albert, Ch. Basel I.
— Alfred, Sch. 26905. Charlottenburg, Spandauer Str. 37.
— Anton, Ritter v., Kgl. Prof., Oberspiell. München I.
— Aug., Soufl. 30257. Wien I.
— Bruno, Insp. Berlin LV.
— Camilla, Ch. Hamburg I.
— Carla, Sch. Oberhausen i. Rhld. I.
Fuchs, Conrad, Bel. 35797.
— Edgar Otto, Inspiz. u. Sch. 16562. Cassel II.
— Elly, Sch. 23924. Saarbrücken I.
— Else, Sch. 31742.
— Erich, S. 23226. Trier I (s. a. u. Donner).
— Ernst, Sch. 31039. Chemnitz I
— Eugen, S. 33511. Saarbrücken I.
— Eugen, S. 34975.
— Friedrich, Sch. 22188.
— Fritz, 25105.
— Gertrud, Sch. Wien XVIII.
— Hans, Sch. u. S. Karlsbad I.
— Hans, Kpllm. Cassel III.
— Hans, Sch. Cöln IV.
Fuchs, Hans, Sch. Warburg i. W.
— Hansi, Sch. Leitmeritz.
— Heinrich, Dr., Sch. Wien XXII.
— Herma, Ch. Dresden II.
— Hermine, F. Bureauch. 29465. Annaberg I.
— Hetty, Sch. 17125.
— Käte, Sch. 26850.
— Karl, Bel.-Inspekt. Gotha.
— Maria, Kass. 29377. München VII.
— Nessi, Sch. u. S. Forst i. d. L.
— Nicolaus, Ch. Mainz I.
— Olga, Sch. 32524. Dresden I.
— Oskar. 7343. Organisat. Mitarbeiter d. G. D. B.-A., Berlin.
— Otto, Dekmal. 37857.
— Raimund, Inspiz u. Sch. 29156.
— Richard, Obermaschm. 24909. Frankfurt a. d. O.
— Richard, Ch. München I.
— Robert, Sch. 31233.
— Rud., Sch. 30144. Meiningen I.
— Simon, Thmstr. 37471. München I.
— Stanisl., Intend., führt die ges. künstl. Oberleitung, 31347. Essen I.
— Wilhelm, Thmstr. 29986. Cassel III.
— -Böttcher, Louise, F Ch. Mannheim I.
— -Millowitsch, Hilde, F Sch. Cöln IV.
— -Renard, Franz, Sch. 21879.
— -Stolze, Emil, Obergard. 34388.
Fuchsius, Hans, Sch. 40310. Rudolstadt I
Fueg, Werner, Thmstr. Solothurn I.
Führer, Grete, S.-T. Wien XXIII.
Führsen, Franz, S. 18353.
— Franz, S. Braunschweig I.
Füllbier, Martha, Sch. Gleiwitz u. Beuthen.
Füllek, Peter, Inspiz. u. Sch. Annaberg I.
Füllenbaum, Otto, S. 34131. Domiz. Coblenz, Kurfürstenstr. 18a.
— -Bauer, Beatrix, S. 34295. Ebenda.
Füller, Betty, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
— Fritz, Sch. 37309. Staßfurt I.
— Josef, Komp. Wien I.
— Karoline, Komp. Wien I.
Füllkrug, Heinr., Ch. u. Sch. Dessau I.
Füllkrug, Ingrid, Sch. 28084. Bonn I.
Fünfarek, J., Bel. Leitmeritz.
Fünfgeld, Gust., S. 31757 (s. gastier Künstl.)
Fünfh, Hermann, Dr., Spiell. u. Sch. Czernowitz
Fürbaß, Fini, Ch. Graz.
Fürst, Berthold, Sch. 30380.
— Carl, Spiell. u. Sch. 28224. Eßlingen I.
— Hans, S. 19788.
— Hans, Sch. 31966. Bern I.
— Ludwig, Ch. Danzig I.
— Manfred, Sch. 35282. Berlin XXXVIII.
— Max, Kpllm. Märk. Gastspiele (s. Nachtr.).
— Paula, F Ch. Danzig I.
— Robert, Inspiz. u. Ch. Cottbus I.
— Selma, Sch. 39387.
— Willrich, S. Görlitz I.
Fürstbauer, Alex., Kpllm. 36181. Liegnitz II u. Neiße I.
— Emilie, F Sch. 39914. Neiße I.
— Luise, F Ballettmstr. 39444. Liegnitz II
— Luisi, Sch. Neiße I.

Fürstenau, Hel, Kass. 37914. Magdeburg I.
— Hertha, F Sch. Gastier. Domiz. Leipzig. Gr.-Zschochau, Kirchstr. 2.
— Lina, S. 23700.
Fürstenberg, Karl, Ch. 27759.
— Melanie, T Hannover I.
— Minna, T. Hannover I.
Fürstenhoff, Marianne, v. S. 21564.
Fürth, Mimi, Sch. 36298. Karsbad I.
Fugger, Therese, Soussl. Prag I.
Fugmann, Andreas, Kpllm. u. Korrep. 36112. Coburg I.
Fugola, Rudolf, T. 27163.
Fuhrmann, Adolf, Ch. 31957.
— Gustav, Rendant, Wien XI.
— Johann. (Ch.-V.). München I.
— Liesl, Sch. Gablonz a. d. N. I.
— Paul, Thmstr. 16649. Recklinghausen I.
— Willy, Sch. 39215 Berlin LIII.
Fuhrich, Karl, Ch. Wien II.
Fuhst, Lotte, Sch. Rhein. Landesbühnen.
Fuldner, Amanda. 33090
Funck, Antonie, Soussl. 28077.
— Hedi, S. 22495.
— Herm., Thmstr. 30612.
Funcke, Elisabeth, Sch. u. S. 16909. Mühlhausen i. Thür. I.
Funiak, Anton, Bel.-Inspekt. 28743. Leipzig IV.
Funk, Antonie, Soussl. Rostock I.
— Emil, Thmstr. 23998. Münster i. W. II.
— Hedy, S. 22495. Hamburg IX.
— Paul, Inspiz., Sch. u. S. 39767. Mühlhausen i. Thür.
Funke, Clara, Sch. 36275.
— Friedel, S. u. Sch. 17258
— Olga, Kass. 26562. Essen I.
Funtan, Margit, Sch 22344.
Furmann, Karl, Kpllm. 16756.
Furtmaier, Georg, Sch 16916. Dortmund III.
Furtner, Jos. Alois, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Füßmann, Gretelotte, Sch Hamburg III.
Fussek, Robert. Ch. Breslau IV.
Fust, Hertha, Sch. 37591. Harburg a. d. E.
Fuß, Curt, S. u. Sch. 34090.
Fußmann, Gretelotte, Sch. 39910.

G.

Gaa, Helene, Sch. u. S. Eger i B.
Gaab, Franziska, Sch. 15870. Bern I.
— Rosa, F Ch. München I.
Gaap-Lank, Dolly, Sch. u. S. 20733
Gaartz, Hanns, Dr., Kpllm. 18342.
Gabauer, Anny, F Sch. Bad Ilmenau i. Th.
— Franzl, Dir., Oberspiell u. Sch. Bad Ilmenau i. Th. u. Apolda.
Gabe, Adolf, Ch. Chemnitz I.
Gabel, Leopold, S. Graz I.
Gaber, Arnold, S. 27021.
Gaberle, Hubert, Ch. u. Sch. Cöln VI.
Gabler, Camilla, T. Breslau I.
Gabor, Arnold, Kammers. Dessau I.
Gabri, Ella, Sch. 9621. Dessau I.
Gabriel, Erich, Bureau-Angest. 37957. Berlin VII.
— Felix, Kpllm. München VI.
Gabriel, Marie, Ch. Prag I.
— -Milling, Berta, Sch. 27120. Gastier. München, Prauerstr. 25.
Gabrieli, Anna, Sch. 36751. Regensburg I.
Gabsch, Fritz, S. 19300. Kiel I.
Gade, Svend, Spiell. u künstl. Beirat. 16632. Berlin III.
— Willi, Spiell., S. u. Sch. 14255. Hannover VII.
Gadebusch, Clara, Sch. 12081. Münster i. W.
Gademann-Andresen, Elsa, Sch. 32895.
Gadesco, Jrail, Landsberg a. d W.
Gadiel, Emmeline, F Sch. 22833. Hamburg XI
Gads, Frieda, F Ch. u. Sch. 30410. Schwerin I.
Gäbler, Martha, S.-T 32770 Weimar I.
Gaebler, Karl, Spiell. u. Sch. 21057. Detmold I.
— Rich., S. 33928. Trier I.
Gaede, Max, Spiell u. Sch. 11874. Hannover I.
Gaedecke, Otto, Orchm. 31272.
Gaedecke, Georg, Sch. 35677. Braunschweig I.
Gaehd, Emil, Oberspiell., Sch. u. S. 31439.
Gaehde, Wanda, S. 8157. Kiel I.
Gänserich, Fr., Kpllm. Wanne-Eickel.
— Gustav, Kpllm. 36502. Ingolstadt I.
Gärta, Anna, Ch. Graz I.
Gärtner, Cäcilie, Sch.
— Edith, Sch. 16034. Leipzig IV.
— Herbert, Sch. 37965. Berlin I.
— Marie, Obergard. 38537.
— Rolf, Sch. 22532. Nürnberg I.
Gaffrey, Constanze, Sch. 14014.
— Martha, Sch. 14014.
Gaffron, Maria, S. 38101. Lübeck I.
Gageike, Erna, Ob.-T. (B.-U.). 24696. Berlin I.
— -Walter, Elfriede, Ch. 24792.
Gagelmann, Friedr. (Ch.-V.). Braunschweig I
Gagern, Ernst v., Frhr, Dram. 38058.
Gagliardi, Lucia, Sch. 27680.
Gahsamas, Ada, Sekr. Meißen I.
— Hans, Dir. u. Oberspiell. 20671. Meißen I.
Gaibinger, Ch. Cöln VI.
— Robert, Spiell. u. Sch. Villach i. K.
Gaigl, Lina. 25106
Gajewska, Anna, Soussl. Oranienburg.
— Hildegard, S. 28370. Breslau I.
Gaira, Nina, S. 37134. Recklinghausen I.
Gál, Hans, Dr., Kpllm. Wien XI.
Galafrés, Elsa, F Sch. 30993.
Galdern, Charlotte, Sch. Kiel I
Galistl, Alfred, Sch. Klagenfurt I.
Gallas, Emma v., F Sch. 40004. Gera I.
(s. a. u. v. Graba.)
— Paul v., Sch. 26828. Gera I.
Galle, Willy, O.-M. 35645.
Galleen, Heinr., Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXVI.
Galleiske-Prost, Johanna, F Sch. 224338 Danzig I.
Gallenkamp, Frieda, Sch. u. S. 15667 Berlin-Friedenau, Kaiserallee 111 (T Rheingau 547, Nebenanschl.).
Gallian, Heinrich, Techn. 26277.
Gallico, Karoline, F T. Wien II.
Gallien, Marie, Ch. Augsburg I.

Gallin, Hildegard, S. 23822. Rostock I.
Gallinger, Hermann, Sch. Basel I.
Gallos, Hermann, S. 34581. Wien II.
Gallwitz, Olga, T. Chemnitz I.
— Wilhelm, Sch. 39222.
— Willy, Sch. 13897. Berlin XXVII.
— Wilm, Sch. 29222. Bremen II.
Galm, Tina, F. Frankfurt a. M. I.
Galster, Anna, T. Berlin I.
Galvagni, Elfriede, Ch. Düsseldorf I.
— Friedr., Sch. u. S. 25077. Braunschweig I.
Gamp, Charlotte, Sch. 37577. Bamberg I.
Gamsjäger, Hermine, T. Wien II.
Gande, Dina, Sch. 28507.
Gander, Annemarie, S. 24523.
Gandig, Elis, T. 35000.
Gania, Hardo. (s. u. Corty)
Gans, Heinrich, Dr., Kpllm. Bielitz I.
Ganser, Heinz, Sch. Wesel I.
Gantersberg, Else, Sch. Rudolstadt I.
Gantzberg Martha, S. 40034.
Ganz, Else. 40313. (s. a. u. Edith Gantersberg)
— Margarete, Sch. 28253.
Ganzer, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 30809.
— Gustav, S. 21694. Bunzlau I.
Ganzmann, Franziska, Sch. 139307.
— Johann, Spiell. u Sch. 37333. Apolda, Operettenth.
Gapern, Ernst v. (dem Lokalverb. Freiburg i B. I. angeschl.)
Garay, Elsie, S. 21839. Düsseldorf I.
Garcia, Anita, Sch. 36361.
Gard, Maria, Sch. 39681. Leipzig I. (s. a. u. Regely).
Garden, Alice, Ch. Wien XXIII.
— Charles, S. 32994.
— Magda, Sch. 20952. Wien XXI und XIII.
— Sofie, S. (Vol.). 21979.
Gardey, Emil, Bühnenarb. 28073.
— Gertrud, Sekr. 37540.
Gareis, Ed., Kpllm. Außig a. d. Elbe.
— Edelbert, Sch. 23087. Bochum-Duisburg I.
— Josef, Hilfsspiell. u. S. 32252. Frankfurt a. M. I.
— Josef, Sch. u. S. Glogau I.
Garmo, Till de, F S. Barmen-Elberfeld I.
Garn, Hedwig, Souffl. 25557. Berlin III.
Garrison, Rob., Sch. 11163. Mannheim I.
Garry, Luise, S. 21776.
Garscha, Erna, Sch. 17492
Garth, Heinr. (Ch.-V.). 14952. Stuttgart I.
— Wilhelm, Ober-Requis. 40075.
Garthoff, Annelies, S. u. T. Cöln III.
Gartner, Ernst, Sch. 26172 Hamburg XI.
— Fini, Sch Luzern I.
— Gustav (Ch.-V.). 31273. Heidelberg
— Ph. (Gartner-Albinus), F Sch. 30216. Hamburg Ia
Gartz-Gaston, Georg, Sch. 23674.
Gassert, Ad., Ballettm. 28048 Dresden VII.
Gaßmann, Alfred, techn. Betriebsinsp. 31112.
— Werner, Kpllm. 39756. Dortmund I.
Gaßner, Heinrich, Sch. u. S. Bielitz I.
— Lotte, S. 32652. Freiburg i. Br. I.
Gast, Bertha, Sch. 32105. Hamburg XI.
— Erich, Sch. 35280. (Dem Lokalverb. Karlsruhe I. angeschlossen).
— Grete, S. 24015.
— Louise, Ch. Saarbrücken I.
Gastel, Adolf, Hilfsspiell., Sch. u. Inspiz. Gotha
— Wolf, Sch. 38185.
Gastenberger, Hans, S. 38871.
— Kurt, Sch. 28876.
Gaßmann, Alfred, Techn. Betriebsinspekt. Berlin XX.
Gattig, Else, Sch. 8559. Eisenach I.
Gau, Heinrich, Sch. u Ch. 22803. Cöln VI.
— Lilli, T., Sch. u. S. Erfurt II.
Gauba, Heddi, Sch. u. S. Brüx.
Gauby, Olga, Sch. 31137. Chemnitz I.
Gauggl, Toni, Sch. 33823.
Gaugl, Anton, Sch Wien XIII.
Gaupp, Fritz, Dramat., Spiell. u. Sch. 38959. Rhein. Landesbühne.
Gausche, Adalb., Sch. 23615. Danzig I.
Gauster, Maria Lilly, Sch. 35536.
Gautersberg, Edith. 40313. (s. a. u. Else Ganz).
Gautier, Antoinette, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
Gautzsch-van Gils, Carl, Spiell. u. Sch. 31542. (s. gastier. Künstl.).
Gawenda, Alexander B., S. 37042. Berlin N, Weißenburger Str. 71, IV, b Dink.
Gazelius, Harry, Dramat. 40119.
Gbureck, Auguste, F Bureauch. Güstrow.
Gebauer-Zöllner, Alfred, Inspiz. Neustrelitz I.
Gebeck, Hildegard, Sch. 22648. Liegnitz I.
Geber, Hedda, Sch. 23788.
Gebert, Fanny, Sch. 38786.
— Thomas, Sch. 38787.
Gebhardt, Albin, Gard.-Vorst. 29168. Braunschweig I.
— Alfred, Spiell., S. u. Sch. Bielitz I.
— Eva, S 40036 Bayreuth I.
— Frida, Ch. Karlsruhe I.
— Hildegard, Ch. 36448.
— Josef, Bühneninspekt. 31068. Braunschweig I
— Konrad, Sch. 31376.
— Luise, T. Stuttgart I.
— Margarethe, F Ch. Dem Lokalverb. Karlsruhe I angeschlossen.
— Paula, Souffl. Hersord I.
Gebrath, Eugen, Oberspiell. 21825. Mannheim I.
Gebühr, Cornelia, F Sch. Zürich Ia.
— Otto, Sch. 31139.
Gebürich Baxmann, Helene, Ballettm. 36646. Mainz I.
Gedlich, Charlotte, Ch. Dresden I.
Geenen, Wilh., Ob.-Masch. Bochum-Duisburg I.
Geeninger, Hendericka, F (Ch.-V.). Dortmund I.
— Johann (Ch.-V.) Dortmund I.
Geer, Loni, S. 30366. Altenburg.
Gees, Herm., S. 25857.
Gessers, Friedr., Sch 32528. Augsburg I.

Gehlen, Willy, Sekr. u. Sch. 29327. Gelsenkirchen II.
Gehlsen, Willy, Sch. 29327.
Gehr, Elly, Souffl. 28774. Freiburg i. B. I.
Gehre, Paul, Sch. 12426. Dortmund II.
— -Höhner, Vera, F Sch. 22360.
Gehricke, Martin, S. 37401.
Gehrig, Gretel, Gard. 37658.
— Otto, Bel. 19977.
— Paula, S. 28978. Freiburg i. Br. I.
— Vera, Sch. 39869. Oppeln, O.-Schl.
Gehring, Ernst, Sch. 29813.
— Fritz, Thmstr. München IX.
— Harry, Sch. München VI.
— Marry, Ch. 29813.
— Paul, Sch. u S. 31308. Chicago I.
— Victor, Sch. 34407.
Gehrke, Adolf Rudolf, Bel.-Inspekt. 16548.
Gehrmann, Elly, Ch. u. T. Elbing I.
— Gerda v., Sch. Cassel II.
Gehrt, Bertha, T. Hannover I.
Gehrts, Marlies, Sch. 35055. Detmold I.
Geib, Fritz, S. Freiburg i. Br. I.
Geibel, Angela, F Ch. Chemnitz.
— Annemarie, S. 16743.
— Franz, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Josef, Ch. Chemnitz I.
— Käthe, Ch. Bremen I.
— Peter (Ch.-V.). Düsseldorf I.
Geidtner, Finny, Sch. 24492 Düsseldorf IV.
Geiersbach, Gertrud, Sch. Leipzig II.
Geiger, Andr., Sch. Freising i. B.
— Angi, Sch. u. S Wien III.
— Anni, S. 39010. Bremerhaven I.
— Bruno, Sch. 28558.
— Elsa, T. Stuttgart I.
— Fritz, Sch. 36174.
— Fritz, S. 39443.
— Gerhard, Sch. 39208.
— Gert, Sch Eßlingen I.
— Heinrich, Kpllm. u. Chordir. 35869.
— Johann, Schreinerm. 37455.
— Xaver, Ballettm. Ulm a. d. D.
Geiler, Max, Konzertm. Gera II.
Geiling, Trude, Ch. Dresden II.
Geillert, Carl, Thmstr. u. Dekmal 26325.
Geils, Elli, Bureaubeamtin. 40158.
Geiringer, Anton, Dir.-Stellv. und Kassenwart, Wien VI.
Geis, Jakob, Art. Sekr. München I.
— Josef, Oberspiell. 30308. München I
— Martha, Sch. Emden I.
Geisel, Lina, Ob.-T. (B.-U.). Berlin I.
Geiseler, Dora, Sch. 21503. Dortmund I.
Geisendörfer, Jul., Sch. 30746.
— Louis (Ch.-V.). 31579. (Dem Lokal-Verb Karlsruhe I angeschl.).
Geisenhofer, Anna, F Souffl. Danzig I.
Geisler, Elli, Sch. Lüdenscheid
— Emil, Bureauangest 38566.
Geisthöringer, Paula, Souffl. München IX.
Geissel, Josef, Dir. u. künstl. Leiter Königsberg I u. II.
— -Fernau, Hel., F Sch. 9856. Lübeck I.
Geissenberger, Adda, Souffl. Meran I.
Geistreiter, Heinrich, Thmstr. Regensburg I.
Geiß-Wellenbach, Albrecht, Sch. 23539.
Geiße-Winkel, Nic., S. 32551. Wiesbaden I.
Geißel, Xenia, Sch. 35143.
Geißler, Emmy, Sch. 29419. Schneidemühl.
— Hans, Spiell 35712. Liegnitz II.
— Hilmar, Sch. 30146. Hannover I.
— Jean, Thmstr. 40072. Mannheim I.
— Kurt, Konzertmstr. Dresden V.
— Leni, S. Tilsit I.
— Lori, Sch. Villach i. K.
— Louis (Ch.-V.). Bremen I.
— Maria, Obergard 37739. Gera (Reuß) II.
— Marie, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 31839. Hamburg V.
— Wilhelm, Inspiz. Brüx.
Gelbert, Wilhelm, Sch. Harburg a. d. Elbe.
Geldern, Herta, Sch. 38452. Gelsenkirchen I.
— Lotte, Ch. u. Sch. 32519.
— Maarten van, S. Breslau, Frankfurter Straße 66 68.
— Magda, S. 25086. Emden.
— Martin, S. 33772.
— Viktor, Sch. 25995. Prag I.
Geldmacher, Heinz, Sch. 38451. Gelsenkirchen I.
— Hertha, Sch. 38452.
Gelsen, Richard, Obergard. 37606.
Gelsius, Karl, S. u. Sch. 22941. München VI.
Gelinek, Werner, Sch. 37649.
Geller, Else, Ch. Cöln VI.
— Hans, Ch. u. Sch. Cöln III.
— Leo Oskar, Kaufm. Dir. Gelsenkirchen II.
Gellert, Fred, Sch. Bremerhaven II.
— Wilhelm, Sch. 22897.
Gelling, Erich, Dr., S. 16433. Ulm a. d. D
Gellner, Julius, Sch. 27679. München VII.
Gelter, Julie, F S. Wien XXIII.
Gembs, Walter, Sch. 16334. Cöln VII.
Gemmer, Else, Ch. Bochum-Duisburg I.
Gmeier, Hans, Spiell. u. Sch. 31071. Regensburg I.
Gemmeke, Paul, Sch. 31378. Karlsruhe I.
Gemünd, Dorrit, Sch. 40004. Annaberg I.
— -Hartmann, Else, F Sch. 27498.
Genath, Otto, Fris. 27172.
Genell, Marie, Sch. 11590. Flensburg I.
Genesius, Franz, F Th.-Dir. 22696. Brandenburg a. d. H. (Zugl. Dir. des Kurth. Bad Neuenahr.).
Gensch, Rolf, Ch Duisburg II.
— Willi, S. Elberfeld II.
Gent, Walter, Sch Mähr.-Ostrau.
Genta, Claire, T. 23595.
Genter, Marie, Sch. 11153. Karlsruhe I.
Gentner, Karl, S. 31849. Berlin VII.
— -Fischer, Else, F S. 32957. Frankfurt a. M. I.
Genzel, Walter, Ch. Bochum-Duisburg I.
Genzen, Ernst, Schnürm. Stralsund I.
Genzmer, Hertha, Sch 29106 Hamburg I a.
Georg, Heinz, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Richard, Spiell. u. Sch. 9722. (s. gastier. Künstl.).
— Rita, Sch. (s. gastier. Künstl.).
George, Heinrich, Sch. 37758. Berlin VIII.
— Ilse, Sch. 34496.
— Robert, Dir. u. Spiell. Frankfurt a. M. III.
— -Oestreich, Hans, Sch. Apolda.
— -Paulsen, Anne, S. 20515.

Georgi, Artur, S 33275. Gastier. Dresden, Bautzener Str. 51.
— Else, Souffl. Hannover III.
— Hans, Sch. u Ch. 9423.
— Judith, Ch. 14563.
— Margarete, Ch. Plauen I.
— -Schreiber, Frieda, Sch. u. S. München I.
— -Steffens, Margot, Sch. 28452.
Georgs, Gertrud, Sch. 31098.
Georgy, Margit, Sch. 31328.
Geppert, Carl, Sch. u. S. 9369. Berlin XXXII.
— Paula, S. 39182. Dem Lokal-Verb. Karlsruhe I angeschlossen.
Gera, Fritzi, Sch. 19882. Emden I.
— Hedwig, S. Rostock I.
Gerad-Salvatini, Mafalda, S. 39589. (s. unter Salvatini).
Gerald, Alice, F Sch. 35980. Augsburg I.
Kurt, Sch. Brüx.
Gerb, Ferdinand, Spiell. u. Sch. 27320. Sondershausen I.
Gerbel, Renee, Sch 17227. Wien XIX.
Gerber, Emmy, Ch. 27004. Düsseldorf Ia.
— Friedrich, Spiell., S. Reichenberg i. B.
— Liesbeth, T. 18544.
— Lilly, T. Frankfurt a. M. I.
— Rosl, S. 22099.
— Wilhelm, Sch 16694. Bautzen I.
Gerber Falk, Marg., F S. 24460.
— -Giese, Paul, Oberspiell. u. Sch. 23712. (Neustadt, O.-S.) Ständ. Adr.: Stettin, Pölitzer Str. 36a.
Gerbert, Ria, S. 25418. Kaiserslautern I.
Gerbl, Erna, T. München I.
Gerboth, Else, Sch 23425.
Gerbrecht, Luzie, Sekr. 28948.
Gerburg, Ada, Sch. u. S. Schleswig I.
Gercke-Zehlke, Gertrud. Berlin XXXIIa.
Gerd, Susanne, Sch. Eisenberg I.
Gerdas-Wilde, Curt, Sch Eisleben.
Gerder, Josefine, S. Bremen I.
— Rudi, Spiell., S. u. Sch. 26504 Oberhausen II.
Gerdes, Else, S. 31339.
Gerdo, Carl, Sch. 20781.
Gerdts, Eduard, Sch 36597. (s. gastier. Künstl.).
Gerecke, Ellen, S. 16377.
— Harri, Opernsf. 32284.
— Liddy, Sch. 39155.
— Paul, Dir. Braunschweig, Holst's Th.
Gerhäuser, Ottilie, F Sch. 7729. Stuttgart I.
Gerhard, Alfred, Dr., Spiell. u. Sch. 31094. Privat Göttingen, Kirchweg 24.
— Bruno, Sch 36946. Eisenberg I.
— Emil, Ch. Berlin VII.
— Hans, F., Sch 31394 München VIII.
— Heinz, S 23075. Tilsit I.
— Paul, Sch. 23889.
— -Schröder, Karl, Sch. 16236. Hamburg XI.
Gerhards, Fritz, Sch. 17375.
— Maxim., Spiell. u. Sch. 19480. Bunzlau I.
— Paul, Dr., Sch. 33437. Wiesbaden I.
Gerhardt, Adolf, Ch. Wien XXIII.
— Adrienne, Souffl. 28058. Hildesheim I.
— Berta, F Ch. Darmstadt I.
Gerhardt, Elsa, Sch. Breslau II.
— Herm., Thmstr. 39483
— Katharina, F S. 40294. Bautzen I.
— Max, Spiell., Sch. 17844. Bremerhaven I.
Gerhart, Maria, S. 38812. Prag I.
— Rudolf, S. 32978. Schwerin I.
Gerharts, Josef, Ch. Mannheim I.
Gericke, Elisabeth, Sch. 22499.
— Karl, Ch. Düsseldorf I.
— Lilli, Sch. 22499. Berlin N 113, Wisbyerstr. 6.
— Marie, F Ch. Karlsruhe I.
— Martin, Fris. 37401.
— Waldemar, Thfris. 39822. Berlin XXIII.
Gerigk, Carl, Musdir. Liegnitz II.
Gerino, Maria, T. Düsseldorf I.
Gerl, Karla, Sch. Karlsruhe I.
Gerlach, Clara, Sch. Harburg a. d. E.
— Ernst, Sch. 31093. Hamburg VII.
— Friedrich, Requis. 38143.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 39950 (s. a. unter Frank).
— Fritz, Sch. 16812.
— Gertrud, Sch. 26313.
— Hans, Sch. 7280. Bremen I.
— Hans, Thmstr. 35844.
— Liesl, T. Mannheim I.
— Paul, Sch. 21712.
— Willy, T. (B.-U.). Berlin I.
— -Jakobi, Gertrud, F Sch. 30651.
— -Sagrange, Olga, F Sch. München XI.
Gerlicher, Ewald, Sch. u. Inspiz. 39751. Meiningen I.
Gerling, Gustav, Thmstr. 29170.
— O., Thmstr. Leipzig I.
Gerloff, Walter, Sch. 26042.
Germann, Oskar, Gard. 11027.
Germsdorf, August, Konzertm Hilden (Rhld.).
Gerner, Lina, S.-T. 18923.
— Richard, Spiell. u. Sch. 15576. Berlin VIII.
Gernert, Emmy, S.-T. Breslau I.
Gernhardt, Wilhelm, Sch. Hamburg VII.
Gernhuber, Friedericke, F Sch. Naumburg a. d. S.
— Hans, Sch. Naumburg I.
Gernke, Lilli, Sch. 22499.
Gernot, Herbert, Sch. 38748. Schaffhausen-Winterthur.
Gernsdorf, Agnes, F Dir. u. Dramat. Güstrow.
Gerö, Antonie, Sch. Jägerndorf.
— Elisabeth, F Sch. Wien XXIII.
— Gretl, Sch. Jägerndorf.
— Fritz, S. 38436.
— Irma, S. u. Sch. 27663. München VI.
— Paul, S. 21755.
— Richard, Spiell., Sch. u. S. Klagenfurt I.
Gerritsen, Johannes, Chordir. u. Kpllm. 31706. Bern I.
Gersa, Ellen, Sch. 29019. Greifswald I.
Gerschewsky, Hermann, Thmstr. Zürich I.
Gerschütz, Magda, Ch. Würzburg I.
Gersdorff, Else, Sch. Güstrow.
— Martha, Sch. 21661.
Gersfeld, Marianne, Ch. 13043. Dresden I.
Gerson, Dora, Sch. 16603. Berlin XXIX.

Gerst, Fritz, Sch. 8825. Dresden I.
Gerste, Erna, Ch. Dresden V.
Gerstel, Marie, Souffl. u. S. 29196. Zwickau I.
Gersten, Leopold, Kass. 38354. Berlin XXII.
Gerstenberg, Lisa, F Sch. 24515.
Gerstetter, Heinrich, Konzertm. München XI
Gerstorfer, Caroline, T 32984.
— Willy, S. u. Sch. Pilsen I.
Gerstmann, Adolf, Prof. Dr., Geh. Hofrat, Schriftst. u. Komp., Stuttgart, Hölderlinstraße 58.
— Lisbeth, Sch.-Sch. Stuttgart I.
Gerstner, Alfred, Kpllm. St. Pölten.
Gersy, Ida Maria, Sch. 25284. Baden-Baden.
Gerta, Elly, Souffl. Warburg i. W.
Gerth, Margarete, S. Prag I.
— Rolf, Sch. Salzburg I.
Gerting, Arthur, Sch. u. S. 26314.
Gerull, Walter, künstl. Beirat. Berlin LIII.
Gerwien, Paul, techn. Angest. 17131. Königsberg i. Pr.
Gerwin, Elly, Sch. 25751. Cöln III.
Gerzer, Anna, Ob.-T. München I.
— Lina, S.-T. 35355. Dresden I.
Gesa, Lu, Sch. u. S. München VI.
Gesang, Otto, Bel.-Assist. 36800.
Geschmack, Carl, Ch. Bremen I.
— Lina, Ch. Bremen I.
Geschwander, Paula, Sch. 24054. Cleve.
Geschwandtner, Rudolf, Kpllm. u. Korrep. Prag I.
Gesold, Paul, Sch. 23142.
Gesser, Aug., S. 18301. Magdeburg I.
Gessner, Raimund, Sch. u. S. München XI.
Gestel, Adolf, Inspiz. u. Sch. 22256.
Geßler, Käthe, Sch. Berlin XLII.
Geßner, Adrienne, Sch. Wien XIII.
Getke, Kurt, S. 12196. Berlin XI (T Reinickendorf 204 (f. gastier. Künstler).
Gette, Hedwig, Sch. 28676.
Gettke, Pippa, Sch. Prag I.
Geusch, Willy, Sch. 3566.
Gevert, Gretel, F Ch. (Ch.-V.) Dortmund I.
Gewalt, Alfred, Schnürm. 28551. Erfurt I.
Gewehr, Helene, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Gewinner, Paul, Spiell. u. Sch. 31789 Saarbrücken I.
Gewold, Josef, Sch. Leitmeritz.
Geyer, Adolf, Berl.-Inspekt. Zwickau I.
— Emil, Dr., Dir. u. Oberspiell. Wien XI.
— Georg, Oberinspekt. u. Kunstmal. u. Vorst. d Gard.-Wesens. 36991. Wiesbaden I.
— Heinr., Ch. 33696. Schwerin I.
— Hildegard, Ch. Görlitz I.
— Louis, Sch. u. S. 26047. Liegnitz I.
— Louise, Sch. 13544. Glatz I.
— Margarete, S. 29423.
— Otto, Sch. 29959. Herford I.
— Paul, Orchm. 30548. Richard, Sch. Magdeburg III.
— Rosa, Sch. 14096 (s. a. u. Hagenauer).
— Siegfried, Dir.-Stellv. u. Spiell. Wien XIV.
— Sophie, Chorschül. Schwerin I.
— Tina, Ch. Breslau I.
— Walter, Sch. 22554.
Geyer-Morel, Alfred. 23524. Künstl. Leiter Rhein.-Westfäl. Gastspiel-Tournee engagementsloser Schauspieler. Barmen-R., Ziegelstr. 19.
— -Rohden, Walter, Sch. u. S. Osnabrück I.
Geyersbach, Gertrude, S. 13041. Wiesbaden I.
— Hedwig, Ch. Magdeburg V.
Geyger, Elena, S. 24030.
Gfaller, Rudi, Sch. u. S. 5863. Leipzig I.
Ghiberti, Ilse, Sch. 33114.
Gibiser, Ludwig, Dir., Oberspiell., Spiell. u. Sch. Klagenfurth I.
Giduli, Elsa, Sch. 27358.
Giebel, Karl, S. 31055. Frankfurt a. M. I.
Giebeler, Wilh., Artist Vorst. des Dekorationswesens Hamburg I.
Giebelhausen, Frida, Sch. 34991. Darmstadt II.
Giebelstein, Wilma, S.-T. 30303. (B.-U.). Hamburg I.
Giebler, Hedy, Fris. 38989.
— Olga, Ch. 26539.
Gieblhauser, Franz, Spiell., Sch. u. S. 21816. Cöln VI.
Gieche, Ludwig, Thmstr. Berlin I.
Gieger, Else, S. 8703. Elbing.
Giegeler, Ella, Sch. Guben I.
Giel, Alexander Franz. 39313.
Gielen, Josef, Sch. 20193. Darmstadt I.
Gien, Martin, Sch. 20705. Hannover I.
Giersberg, Otto, Kpllm. 20166.
Gies, Karl, Sch. u. Inspiz. 35529.
Giese, Alice, Sch. 7353. Wilhelmshaven.
— Artur, Sch. 40311.
— Erwin, Inspiz. u. S. 26942. Detmold I.
— Harry, Sch. Eisleben.
— Thea, Sch. u. S. 17191.
— Therese, Sch. 28351.
Giesecke, Ada, T., Sch. u. Ch. 27907.
— Karl, Kpllm. Gütersloh i. W.
— Lucie, Ch. Braunschweig I.
— Rich. (Ch.-V.). Braunschweig I.
Giesemann, Kurt, Ch. Magdeburg I.
Giesen, Carl, S. 35745. Karlsruhe I.
— Carl Heinz, S. 35745. Crefeld, Kronprinzenstr. 128.
— Hubert, Kpllm 27691.
— Julius, I. Kpllm. 11023. Domiz. Hamburg 19, Marthastr. 15.
— Theodor, Ch. Regensburg I.
Gieske, Elise, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Giesler, Anita, Sch. Guben I.
Giesrau, Emilie, Sch. Mährisch-Ostrau.
Gieße, Therese, Sch. u. S. 28351. Landshut.
Gießen, Franz, Dir. u. Oberspiell Cöln III.
Gietzen, Philipp, Ch. Stuttgart I.
Gifthorst, Lona, Ch. Elmshorn. Ver Stadtth.
Gifthorn, Rosel, Sch. 37829.
Gisler, Else, Soubr. 39048.
Gigeriel, Georg, S. 30551.
Gigl-Landa, Anna, Sch. 30764. Hannover VI.
Gilbert, Wilhelm, Sch. 22897.
Gildemeister, Fritz, Sch. 30793. Königsberg i. Pr. IV.
Gille, Herm., Bel.-Inspekt. 11523. Düsseldorf III.

Gille, Werner, Sch. u. S. 35329.
— =Grensinger. 5186
Gillert, Erna, Sch. Steyr I.
Gillötter, Werner, Sch. 30104. Kiel I.
Gillmann, Alexander, S. 29635. Bochum-Duisburg I.
— Georg, Sch. 21763.
— Hans, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Max, Ksäng. 31534. München I.
Gilron, Frank, Korrep. 38329. Bern I.
Gils, Carl van, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 31542.
Gilsa, Maria, S. 23123.
Gilzinger, Gertrud, F Sch. 17978.
— Johanna, Soussl. 29272. Stuttgart IV.
— Josef, Sch. 26681. Stuttgart IV.
— Leopold, Ch Bremen I.
Gimkiewicz, Herm., Kpllm. 18830. Hamburg II.
Gimm, Susi, Sch. 28627. Hildesheim I.
Gimpler, Josef, S. Cöln I.
Ginevra, Reina, Sch. 26921.
Giorgi, Carl de, Sch. 28244.
Girard, Karl, Bureauch., Sekr. u. Sch. 38804.
Girisch-Gera, Hedwig, S. 40111.
Gisela, Friedr., Spiell., Sch. u. S. Brünn I.
Giselli, Berta, S. 26807.
Gittermann, Rud., Dir. u. Sch. 4309.
— Walter, Spiell. u. Sch. 26730.
Glaan, Franz, Sch. u S. 21794.
Gladbach, Franz, Ch. Berlin I.
Glade, Arthur, Sch. 27155.
Gladitsch, Elly, S. 15586. Danzig I.
Gladosch, Georg, Sch. 7191 Ständ. Adr.: Charlottenburg, Goethestr. 50.
Glaser, Anny, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Gläser, Amalie, T. Wiesbaden I.
— Elvira, T.-Cleo. Lübeck I.
— Karl, Bel.-Inspekt. Stuttgart I.
— Marg, Sch. 20685. Eisenach I.
Glaeser, Betty, Sch. Trier I.
— Bruno, Kpllm. u. Chormstr. 36169. Chemnitz I.
— Ernst, Sch. 30958. Trier I.
— John, Cob.-Goth. Kammers. 35623. Frankfurt a. M. I.
— Otto, Dir. u. Spiell. 21190.
— Paul, Thmstr. 20333.
Glaesser, Arthur, Sch. 24667. Bremerhaven I.
— Leo, Sch. Bodenbach a. d. E.
Gläßner, Erika, Sch. 18173. Berlin III.
— Kurt, S. Gotha I.
— Rich., Sch. 20975.
— Wilh. v., S. u. Ch. 21274.
Gläßner, Willy, Thmstr. Mühlhausen i. Th. I.
Glahn, Richard, Sch. 29375. Detmold I.
Glamann, Christine, Sch. 25222. Solothurn I.
— Herta, Sch. Oppeln, O.-Sch.
Glanz, Sigmund, Kpllm. 25870. Chemnitz I.
Glasemann, Ernst, Sch. 8221. Bremen II.
Glaser, Charlotte, S. Aussig a. d. E.
— Hermann, Sch. 16580. Solothurn.
— Käthe, Sch. 27781.
— Siegfried, Bureauch. u. Sch. Berlin II.
— Siggy, Sch. Neustadt, O.-Schl.
Glashoff, Marie, Ch. Bremen I.
Glaß, Alfred, S. 22308. Karlsruhe i. B. I.
— Jul., Spiell., Sch. 12488. Nordhausen I.
Glaßl, Rich., Orchm. 34162.
Glaßner, Adolf, Ch 34615. Frankfurt a. M. I.
Glatzel, Magda, Ch. 35715. Breslau I.
Glatzer, Friedr., S. 35702 Berlin XLI.
— Johanna, Soussl. 25387. Ebenda.
Glau, Luise, Sch. 39221.
Glauber-Jugh, Marta Moja, Vol. 39365.
Glawatsch, Franz, Dir., art. Leiter, Oberspiell. u. Sch. 31085 (j gast. Künstler).
Gleditzsch, Caroline, Gard 38761.
Glehn, Rhoda v, S. 25289. Stuttgart I.
Gleichen, Friedel v., Soussl. u. Sch. 29794. Ulm a. d. D.
Gleicherwiesen, Fanny, Sch. Klagenfurt I.
Gleichmann, Wilh., Obergard. Eisenach I.
Gleichsner, Josef, Ch. Hamburg I.
— Maximilian Josef, Chors. 39836.
Gleim, Karl, S 28277. Kaiserslautern I.
Gleisner, Martin, Sch. 34961. Frankfurt a. M. III.
Gleißberg, Charlotte, Sch. u. S. 39792. Sondershausen I.
Gleißner, Hans, S. 32239.
Gleitner, Paul, Ch. Prag I.
Glenewinkel, Dr. Hans, Kpllm. 34101. Osnabrück I.
Gleß, Jul., S. 33806. München I.
Gleue, Albert jun., Kpllm Berlin XLII.
Glienke, Anny, Sch. 27239. Guben I.
Glimm, Gertrud, Soussl. Eßlingen I.
— Susi, Sch. 28627.
Glindemann, Aug. Wilh, Geschäftsleitung, Verwaltungsvorst. u Rendant. 35718. Coblenz I.
Glink, Walter, Sch. 26865. Hannover V.
Glinschek, Rudolf, Solorep.-Vol. München I.
Glitsch, Lilli, F Ch. u. S. Weimar I.
— Paul, Ch. u. Sch. Weimar I.
Globerger, Aug., S. 23482. Rostock I.
Glock, Emil, Dir., Sch. u. S. 21940. Frankfurt a. M. VI.
— Karl Theodor, Sekr.
Glocker-Borkmann, Paula, F Hofsch. 9094.
— =Kramer, Josefine, F Sch. u. S. 30375.
— =Strunck, Alma, F S. 15906. Berlin XI (a. G.).
Glockzien, Albert, Bel. 17122.
Glöckl, Karl, Ans. Wien I.
Glöckner, Bob, Sch Wien XVII.
— Paul, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Gloe, Erna, Sch. 17492. Gastier. Blatzheim. Gastspiele.
Glösel, Erwin, Konzertm. Bielitz I.
Glogau, Felix, Oberspiell. u. Sch. 9610.
Glogovatz, Irma, T. Cöln I.
Glonny, Ludwig, Sch. Regensburg II.
Gloor, Walther, Sch. 31658.
Glossner, Emanuel, Inspekt. u. Sch. Weimar II.
Glossy, Blanka, Sch. Wien I.
Glowacka, Sofie, S. 16951. Bunzlau I.
Glowinski, Alex., Kass, Sekr. u. Sch 36304. Schneidemühl.
Glück, Fridl, Sch. 31879. Döbeln
— Fridl, Soussl. Gera (Reuß) II.
— Gretel, T. Bochum-Duisburg I.
— =Bartsch, Selma, Soussl. 17542. Gera I.

Glückmann, Hel., F S. 38128. Königsberg III.
Glücksmann, Heinrich, Leiter des dramat. Büros. Wien VI.
— Laura, Sch. Wien XV.
Glümer, Marie, F Sch. 23431. München VIII.
Glüsen, Willy, Kpllm. Nordische Schaubühne.
Gluntz, Adolf, Maler. 26840.
Gluth, Felix, Dr., Spiell. u. Sch. Hambg VII.
Gmeindl, Walter, Solorep. 25992. München I.
Gmelin, Albert, Sch. Dresden V.
— Hellmuth, Sch. 15149. Braunschweig I.
Gneyhm, Gustav, Spiell. u. Sch 7566. Bonn I.
Gneist, Otto, Bel.-Inspekt. u. Elektr, Magdeburg IV.
Gnieser, Rudolf, Musdir. Neiße I.
Godal, Erich, künstl. Beirat. Berlin XXXI.
Godard, Alfons, Oberspiell., Stellv. Dir. u. Sch. 26334. Rostock I.
Godau, Irmgard, Ch. u. T. 37084.
Gode, Ernst, Sch. 32342. Cöln I.
Godeck, Hans, Sch. 30428. Mannheim I.
— -Römer, Elsa, F Sch. 10848. Wien I.
Godemann, Anna, F Ch. München I.
Godiel, Camillo, Inspiz. Hamburg XII.
Godlewski, Willy, Solot. 35450.
Göbbe, Ernst, Spiell. u. Sch. 23751. Guben I.
Goebel, Friedrich Werner, Kpllm. 36682. Duisburg II.
— Johannes, Sch. 16243. Frankfurt a. d O.
— Ludwig Heinz, Spiell. u. Sch. 23935.
— Maria, Sch. 26291.
— Werner, Kpllm. 36682. Zoppot.
— Willi, Sch 34623. Kiel I.
— -Barowska, Marg., F Sch. 17015
Göbel, Ed., Sch. 30242. Darmstadt I.
— Frieda, T. Zittau I.
— Fritz, Sch. 32670. Chemnitz I.
— Josef, Sch. 16966 Neiße I.
— Joseph, Sch. Stolp i. Pomm.
— M, Sch. Berlin XXXIII.
— Wilhelm, Sch. 34623.
— Willy, S. u. Sch. 21182.
Goebels, Franz, Spiell. u. Sch. 35275. Cöln VII.
— Maria, T. Düsseldorf I.
Göckel, Max, Ch. u. Sch. Weimar I.
Göckler, Karl, Sch. 36592. Heidelberg I.
Göde, Karl, Bühnenbetriebsl. u. Vorst d. Malersl. u Thmstr. 36860. Cottbus I.
Gödecke, Fritz, Orchm. 32154.
Göhler, Leontine, S.-T. 29263. Chemnitz I.
— -Casca, Erwin, Spiell. u. Sch. 30674. Hilden (Rhld.).
Göhlert, Olga, Bureaubeamt. Außig a. d. E.
Göhring, Anni, Sch. Oberhausen i Rhld. I.
— Elisabeth, T. Braunschweig I.
Göhrlich, Theodor, Sch. 25296.
Göing, Elis., Ch. 15669. Hannover I.
Göllmann, Nelly, S. 37680.
Göllner, Lissy, Sch. Preuß Rodeck-Ens.
Gömann, Ludwig, Hausinspekt. Potsdam I.
Göpel, Karl, Orchm. 30240. Leipzig I.
— Rich., Bel.-Inspekt. 16545. Berlin XXVIII.
Göpfert, Richard, Thmstr. 36731. Erfurt I.
Görbing, Erna, Elev 39373. Erfurt I.
Goerdel, Alfred, Sch. 24933. Stettin I.
Goergens, Hellmuth, Sch. 39567. Kiel I.
Goericke, Claire, Sch. 31380. Hamburg Ia.
Göring, K. W., künstl. Beirat. Oldenburg.
Görisch, Adolf, S. 26285. Königsberg III.
— Heinz, Sch. u. S. 34880. Stralsund I.
Göritz, Luise, Ch. Görlitz I.
Görke, Lisa, S. 20437. Hamburg II.
Görlich, Theodor, Sch. 25296.
— Wilh., Orchm 33056.
Görling, Anna, Sch. 8396. Prag I.
Görlitz, Alfred, Ober-Bel. Halberstadt I.
Görner, Albert, Sch. Lübeck III.
— Albert, Sch. 39633
— August, Spiell. u. Sch. 11639.
— Theodor, Ch. Wien II.
Görres, Jean, Ch. Berlin I.
Goertz, Amanda, F Souffl. Cassel II.
— Amanda, Souffl. Osnabrück I
Goertzen, Anna, Kostümverw. 39994 Aachen I.
— Mathias, Kostümverw. 39995. Aachen I.
Görwitz, Marg., Ch. Breslau I.
Goes, Wilhelm, Heizer. 31974.
Göstel, Edith, T. (B.-U.) Berlin VII.
Gößmann, Anitta, Sch. Graz II.
Goeßner, Charl., Sch. 28588 Zwickau I.
Gößner, Michael, Techn. 16929.
Göthel, Max, Sch. 35580. Dessau VI.
Götte, Else, Sch. 22158.
— Heinrich, Thmstr. 23302.
— J. J., Thmstr 2899.
Göttig, Harry, Sch. 16549. Cöln IV.
Götting, Otto, Bureauch. Kaiserslautern II.
— -Sandé, Charlotte, S. 21913. Hagen i. W.
Göttl, Hans, Sch. Warnsdorf i B.
— Toni, Sch. Warnsdorf i. B.
Göttler, Anny, Sch, S. u. T. Innsbruck I.
— Christian, Ch. Nürnberg I.
— Karl, Spiell. u. S. Czernowitz.
Göttlicher, Margith, T.-Elev. Brünn I.
Götz, Erich, Sch. München VIII.
— Hans, Sch. Berlin XXIV.
— Kurt, Sch. 9474. Berlin XX.
— Lutz, Sch. 19772. München VIII.
— Oskar, S. 28115. Dresden II.
— Paul, Ch. Halle II.
— -Fiedler, Kurt, S. 39411. Berlin NW, Essener Str. 8
Goetz, Emmy, T. Bochum-Duisburg I.
— Heinrich, Sch. 30614. Cöln I.
— Otto, Dr., Kpllm. Reichenberg i. B.
— Sofia v., S. Berlin X.
Götze, Carl, Schulrat, Künstler. Beirat. Hamburg XV.
— Elfriede, Sch. 36172. Weimar II.
— Julius, Ch. Magdeburg V.
— Fritz, Sch. u. S. Wien III.
— Hellmuth, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32306. Mittelrhein Verbandsb
— Käte, S. 37659.
— Lilly, Ch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Martha, Ch. Cottbus I.
Goetze, Otto, Sch. 8607. Rostock I.
— -Brandt, Else, Sch. u. S. 22150
— -Herzog, Else, F S. u. Sch. 19575. (s. auch Herzog, Else).
— -Herzog, Georg, Sch. 11834.
— -Heusch, Hedwig, F S.
— -Hillebrand, Else, F Sch. 22150.

Goetzmann, Erika, Ch. Mainz I.
— Karl (Ch.-V.). Düsseldorf I.
— Margarete, T. Düsseldorf I.
Goffart, Baltasar (Ch.-V.). Nürnberg I.
— Klara, T. Nürnberg I.
Goge, Erna Pauline, Sch. 37883.
Gogl, Erna, Sch. 37883. Göttingen I.
Gohl, Carl (Ch.-V.). 13764. Stuttgart I.
Gohlke, Anny, Sch. 17940.
Gohn, Bella, Sch. u. S. 29669.
— Lisa, Sch. 16666
Gold, Ernst, Sch. 30536.
Gold, Albert, Bibl. Basel I.
— Emil, Thmstr. Gablonz.
— Franz, Ch. Zürich I.
Golda, Otto, Spiell. u. Ballettm. Eger i. B.
Goldammer, Ed., Th.-Sekr. Berlin I.
Goldau, Wally, Ch. Herford I.
Goldbach, Migo, Sch. 17245.
— Mizzi, T. Gotha.
Goldberg, Jacques, Spiell. 30066. Berlin-Wilmersdorf, Nikolsburger Str. 6 (T. Pfalzb. 4277). Letter der Opernschule am Konservatorium des Westens.
— Leon, Ch. Bremen I.
— -Thiele, Milda, F. S. 36017. Altenburg.
Goldeck, Amanda v., Sch. 16721.
Golden, Oscar, Sch. Böhm.-Krummau.
Goldenrath, Georg, Sch. 26841.
Golding, Franz, Orchm. 30454.
Goldmann, Marie, T. Chemnitz I.
Goldnagel, Gusti, S. Graz I.
Goldner, Anna, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Hansi, Ch. Graz I.
— Max, Ch. Essen I.
Goldschagg, Irmgard, Sch. 22976.
Goldstaub, Susi, Ch. Frankfurt a. M. I.
Goldstein-Seepold, Martha, Sch. Bremen III.
Golet, Ernst, S. 30609. Berlin XXXIV.
Goll, Herma, Ch. Czernowitz.
— Rud., Spiell. u. Sch. 10901. Gießen I.
Gollé, Hans, Sch. 16452. Berlin XXXIV.
Gollée, Lya, Sch. St. Pölten I.
Goller, Paul, S. 36400. Magdeburg I.
Golletz, Adolf, S. u. Sch. 28448.
Golling, Erich, Sch., S. u. Inspiz. 39628. Forst i. L.
Gollmer, Josefine, Dir. u. Oberspiell. Leitmeritz.
Gollner, Grete, Sch. 39179. Innsbruck I.
Gollöng, Christian, Sch. 39346.
Gollong, Chris., Inspiz. u. Sch. Meiningen I.
Gollub, Adolf, S. Nordhausen I.
Golmano, Guido Leonello, Ch. 39717. Stuttgart (s. a. u. Supper, Wilhelm).
Golombek, Franziska, S. 29941.
Goltermann, Herta, Solo u. Corpstänz. Rostock I.
Golther, Wolfgang, Prof. Dr. Geh. Hofrat, künstler. Beirat. Rostock I.
Goltz, Eva, Sch. 28234. Hagen.
— Helene, v. d. 12433. (s. u. Leyck).
— Kurt, Sch. 26813.
— Wanda, Soufflr. Zoppot I. u. Danzig II.
Goltzmann, Erika, S. 23239. (s. auch unter Alma Oppel).
Golz, Richard, Spiell. u. Sch. 11855. Zoppot I. u. Danzig II.

Gombert, Johanna, Obergewandmstr. 17345.
— Wilhelm, S. 33517. Cöln I.
Gomm, Herna, Sch. Wien XXI.
Gondy, Harry, Sch. 38861. Bremen I
Gonia, Marianne, Sch. Cöln III.
Gonski, David, Ch. Hannover V.
Gontard, Lieselotte, Sch. Eisleben.
Gonzer, Franz, Maschm. u. Bel.-Inspekt 38413. Kiel.
Goormann, Emilie, Sch. Düsseldorf I.
Goos, Felicitas, Sch. Gotha I.
Goost, Marthe van den, Sch. 23749. Wesel I.
Gordan, Zorka, S. Aussig a. d. Elbe.
Gordon, Fred, Insp. 27570.
— Wolff v., Oberspiell. 21651. Königsberg III.
Gordon-Wessing, Edith, F. S. 39170.
Gorges, Karl, Thmstr. Karlsruhe I. u. IV.
Gorgs, Gertrud, Sch. Bunzlau I.
Goritz, Kurt, S. u. Sch. 17277. Berlin XXXIV.
Gorizhan, Willi, Ch. Wien XXIII.
Gorlom, Jan van, Kjäng. 30532. (Dem Lokalverb. Karlsruhe I angeschlossen).
Gornau, Albert, Sch. 38655. Cassel II.
Gornig, Josefine, Soufflr. 23188. Bautzen I.
Goroll, Guido, Sch. Potsdam I.
Gorski, Alions, Insp. Bern I.
Gorst, Martha, v. d., Sch. Gütersloh i. W.
Gorter, Albert, Gen.-Musdir. 37286. Mainz I.
— Alberta, S. 37286. Mainz.
— Richard, Dir. 30795. München, Theatinerstraße 23.
— Vally, F. v. Küstenfeld, Sch. München, Theatinerstr. 23.
Goschenhofer, Wilhelmine, Ch. Augsburg I.
Gose, Paul, Thmstr. 38670.
Gosse, Alex., Ch. Cassel I.
Goßmann, Else, S. u. Sch. 22399.
— Maria, Ch. Aachen I.
Goßner, Rudolf, S. 29719. Essen.
Gosta, Alfr., Sch. Märk. Gastspiele. (s. a. unt. gastier. Bühnenkünstl.). [s. Nachtr.]
Gothan, Frieda, F. Ch. Berlin VII
Gothe, Käte, F. Sch. 32974. Darmstadt I.
Gotho, Heinr., Sch. Berlin XX.
Gotriau, Werner, Sch. Wismar i. M.
Gotschke, Leopold, Ch. Aussig a. d. Elbe.
Gotte, Martl, T. Magdeburg I.
Gottfried, Karl, Dr., Spiell. u. S. 7309. Berlin XL.
Gottgetreu, Eva, Sch. Hamburg VII.
— Lotte, S. 20762. Halle a. d. S. I.
Gotthardt, Herm., Sch. 555. Hamburg XI.
— Karl, Kpllm. 12230. Hamburg I.
Gotthelft, Adele, E. S. u. Sch. 31205. Kaiserslautern.
Gottinger, Dolores, Sch. Berlin XXIV. u. XXI.
Gottlieb, Henriette, S. 15542. Berlin VII.
— Marie, Ch. Graz I.
Gottowt, John, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXVI.
Gottschalk, Franz, Sch. u. Bühnenschriftstell. 29891.
— Hugo, Sch. 30260. Hamburg IV.

Gottschalk, Walter, Frij 37511. Augsburg I.
— -Richter, Alfred, Spiell. u. Sch. 18047.
Gottschall, Margarete, Ch. Essen I.
Gottschewski, Annemarie, Sch. 36614.
Gottstein, Mary, Ballettm. Kaiserslautern I.
Gottwald, Rudolph, Inspiz. u. Ch. Gablonz a. d. N. I.
— Thea, Ch. Hanau I.
Goudappel, Hendrik Marinus. 32400.
Graack, Theodor, Ch. 31400. Mainz I.
Graaf, Gerd, Sch 37583.
Graap, Amandus, S. u. Sch. 23696. Gleiwitz u. Benthen.
Graarud, Gunnar, S. 20900. Mannheim I.
Graba, Emma v., Sch. 40094. Gera I. (s. a. u. Gallas v.).
Grabbe, Ella, Sch. 28260. Prag-Weinberge (Tschechoslowakei), Budeschogasse 1 bei Dr. Bullatz.
Grabbert, Gertrud, Sch. 22701.
Graben, Masicha, Sch. 7583. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 30, p. Adr. Baronin v. Oldershausen.
Grabenhorst, Otto, Bureaugeh. 17080.
Grabitz, Wini, S. u. Sch. 11717.
Grabs, Alfons, Bibl. u. Bel. Inspekt. 36792.
Gracht, Cilly v. d., Sch. 38712.
— Josef v. d., Sch. 38709.
Grade, Emil, Thmstr. 36407. Berlin VII.
— Hans, Th.-Oberspekr. Berlin I.
Gradnitzer, Rolf, Sch. 31527.
— Rolf, Sch. Brünn I.
Gradtke, Edwin, Spiell. u. Sch. Warburg i. W.
— Fiffi, Sch. Ebenda.
Graeb, Adolf, T. (B.-U.). 25619.
— Dora, T. Berlin I.
— Emil, T. (B.-U.) 25618. Berlin I.
Graebert, Anna, F Bureauch. Erfurt I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 37635. Erfurt I.
Gräbe, Artur, Gard Göttingen I.
Gräbener, Hanne, S. Darmstadt I.
Gräbenitz, Walter, Sch. u. S. 31944. Halberstadt I.
Gräber, Heinz, Sch. 38719. Berlin XX.
Gräbner, Berti, S. 23048. Brünn I.
Gräbnitz, Walter, Sch. Berlin XLII.
Gräf, Heddy, T. Gotha I.
Graef, Friedrich, Ch. Berlin VII.
— Gertrud, F Ch. Berlin VII.
Gräff, Wilhelmine, S. 15758.
Gräffner, Guido, Sch. 22073. (s. Bergh, Georg).
Gräger, Frieda, Ch. u. Sch. Dessau I.
Graenez, J., Sch. 9278.
Gräser, Fritz, Sch. 25851.
Graeser, Math., Sch. 38253.
Grässer, Lina, T. 33082.
Grässler, Martha, F Ch. Frankfurt a. M. I.
Grätz, Emil, Statistenführ. Frankfurt a. M. I.
— Friedel, Sch. u. Bibl. Parchim i. M.
Graetz, Else, Sch. 31441.
— Emmy, Sch. 21060. Recklinghausen I.
— Paul, Sch. 12240. Berlin VIII.
— Paul, Sch. 12240.
Graetzer, Franz, Dramat. 39064 Breslau IV.
Grävenitz, Walter, Dir., Spiell. u. Sch. Berlin XXXIIIa (Sommerdirektion Berlin, Walhallatheater).
Grawe, Clemens, Thmstr. 16780. Detmold III.
Graf, Albert, Bibl. Frankfurt a. M. I.
— Else Claire, S. u. Ch. 24104. Detmold I.
— Emil, S. 34644.
— Erich, Sch. 39558. Brieg I.
— Ernst, G.-Beamt. d. Pensionsanstalt d. G. D. B.-A. Berlin.
— Eva, S. 21386. Nürnberg I.
— Helli, Sch. St. Gallen.
— Herrmann, Ch. Hamburg II.
— Mimi, Ch. Magdeburg V.
— Otto, Sch. 29517. Gera I.
— Pepi, Inspiz. u. Sch. Heilbronn I.
— Willi, Ch. Mannheim I.
Graff, Anne Liese, Sch. 29204.
— Hans, Sch. Graz I.
Graffot, Magda, S. 22553.
Graham, Viola, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VI.
Grahe, Lola, S. 27047.
Grahé, Meta, S. 9697.
Grahl, Agnes, Ch. Crefeld I.
— Elfriede, Ch. Kiel I.
— Elise, Souffl. u. Sch. Magdeburg III.
— Ernst, Ch. (Ch.-B.) Magdeburg I.
— Gustav, Sekr. 33269. Frankfurt a. M. I.
— Hans, S. Leipzig I.
— Iwan, Ch. Crefeld I.
— Lola, Sch. Berlin XI.
— Maxim., S. u. Sch. 25078. Braunschweig I.
— Theodor (Ch.-B.). Kiel I.
— Wolrad, Ch. Magdeburg V.
Grahlmann, Karl, Magdeburg III.
Grahlow, Karl, Sch. Essen I.
Graichen, Margarete, S. u. Sch. 11543. Neustrelitz.
Grama, Hardo, S. 37576.
Grambs, Oskar, Rend. Coburg I.
Grametbauer, Ludwig, Thmstr. Wien I.
Gramlich, Else, S. Basel I.
Grammatke, Emil, Thmstr. 38980. Hildesheim I.
Grammelsbacher, Paul, Chordir. u. Kapllm. 38182. Würzburg I
Gramms, Charlotte, Sch. 34468. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Clausewitzstr. 7.
Granach, Alex., Sch. 29923. Berlin XX.
Granat, Jacob, Sch. u. Ch. 35354
Granball, Arthur, Bühnenarb. 16457.
Grand, Leo, S. 26848.
Grandeit, Artur, Sch. 38997. Rudolstadt I.
— Emma, F Souffl. 27678. Rudolstadt I.
Grandinger, Elisabeth, Souffl. u. Sch. 39883. Frankfurt a. M. V.
— Karl, Inspekt. u. Sch. 20130. Düsseldorf u. Frankfurt a. M. V.
Graner, Amalie, Souffl. 25980. Bunzlau I.
— Hugo, Spiell. u. Sch. 25980. Cassel III.
Grans, Luise, F Hofsch., Ehrenmitglied. Dessau I.
Granzius, Marga, Sch. 32713. Leipzig, Reudnitzer Str. 18.
Granzow, Elsa, Sch. 23055.
Grasselli, Franz Josef, Oberspiell. 12464. München XI
Gras, Otto. Kplm. Czernowitz.
Grashey, Marie, Ch. München I.
Grasmuck, Josef, Konzertm. Bodenbach a. d. E.
Grasselly, Ludwig, Sch. Steyr I.

Grasser, Anna, Ballettm. u. Sch. 27300. Nürnberg I.
— Sophie, Ch. Nürnberg I
Grassl, Gustav, Ch. Nürnberg I.
Graß, Liesel, Ch. Trier I.
Graßhoff, Wilh., Orchm. 33249.
Gratzer, Josef, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Gratzig, Dora, T. 18351.
Grau, Arno, Kpllm. 16640. Hannover I.
— Ella, Sch. 22112.
— Frieda, Sch. 7323. Lankwitz b. Berlin, Schulstr. 2.
— Ilse, Felicia, Genoss.-Beamtin. Ebenda.
— Leopold, Konzertm. Heidelberg I.
— Sally, T. Leipzig I.
— -Marlow, Waldemar, Sch. 22157.
Grauang, Hermann, Dir. Bern, Theater Variété (Sommer).
Grauer, Rich., Thmstr. 26495.
Graul, Senta, Sch. 29965.
Graumann, Anna 12149.
— Karl, Sch. 30991. München I.
Graumnitz, Fritz, S. 36061. Altenburg.
Grave, Erich, Thmal. 23999. Berlin, Greifenhagener Str 38.
— Irene, S. Wien XVII.
— Walter, Sch u. S. 32999. Leipzig I.
Grawi, Irma, Sch. 11548. Basel I.
Grawz, Rose, F Sch. 34516. Kiel I.
Greb, Heinz, Künstl. Beirat. 25761.
Grebe, Curt, Kpllm. 22277.
— Hermann, Sch. 38028. Leipzig, Kronprinzstr. 46.
Grebin, Kurt, Dir. u. Oberspiell. 11252.
— -Küster, Lilly, F S. 29627.
Greder, Stavy, F Sch. u. S. 8895. Berlin W 30, Rosenheimer Str 11 (T Lütz. 3316).
Greef, Herta, Sch. 34441. Darmstadt I.
— Walter, Ch. 38768. Münster i. W. I.
Grees, Maja, Sch 26587.
Greffel, Alice (Ch.-V.). Berlin VII.
Gregor, Martha, Souffl. Wien I.
— Nora, Sch. Wien XXII.
— Ruth, Sch. 8425. Rudolstadt I.
Gregori, Ferd., Prof. 30403. Berlin NW 40, Kronprinzenufer 24 (T Moabit 2363).
— Mizzi, Sch. Pilsen I.
— Victor, Spiell. u. Sch. Pilsen I.
Gregorich, Josef, Souffl. Prag I.
Gregoritsch, Anny, T. Graz I.
Gregory-Haag, Elsa, S. 39264
Greid, Hermann, Sch. 28226. Berlin LIII.
Greif-Schröder, Margarethe, Ch. Berlin VII.
Greiff, Hella, Sch. 25848.
Grein, F., Ch. Wiesbaden I.
Greiner, Carl, Dir. u. Oberspiell. Zittau I.
— Eberhard T. (B.-U.) Berlin I.
— Fritz, S. 16992. Weimar I.
— Richard, Bibl. Stuttgart III.
Greipel, Karl, Th.-Fris. 36957.
Greis, Carl, Spiell. 30324. Braunschweig I.
Grell, Adolf, Sch. 24822.
— Hans, Spiell. u. Sch. 28460. Erfurt I.
Grelle, Frido, Kammerrat, Intend. 30284. Zwickau I. (Reichenbach i. V.).
Grempel-Voß, F S. 15691. Coburg I. (s. a. u. Voß).
Gresser, Carla, S. Bamberg I.
Greßler, Frieda, Sch. u. S. Aachen II.
Grete, Heinz, Künstl. Beirat Mannheim I.
Grethe, Hildegard, Sch. 35177. Barmen-Elberfeld I.
Grether, Bertel, Sch. 28255. Halberstadt I.
Gretler, Heinrich, S. Zürich I.
Gretl, Hedwig (Ch.-V.). Berlin VII.
Greuzinger, Franz, Bureauch. 5186.
Greve, Anna, Souffl. Berlin LIV.
— Fritz, Sch Buer i. Westf.
— Senia, S. Graz I.
Greven, Mary, S. 49489.
— Paul, Kpllm. 37064.
Grevenberg, Emmi, Dir.-Stellv. Graz I.
— Julius, Dir. u. Oberspiell. Graz I.
Grevesmühl, Hermann, Konzertm. Bochum-Duisburg.
Greving, Rudolf, Sch. 38582. Dortmund I.
Grey, Curt, Ch. 39843. Regensburg I.
Gribb, Jul., S. (s. gastier. Künstl.).
Gribl, Mizzi, Sch. Wien XVI.
Grieb, Carl, Sekr. 25847. Stettin II.
Griebsch, Frieda, Abonnem.-Kass. 38012. Bremen I.
Grieg, Theodor, Sch. Graz I.
Grieger, Carl, Inspekt. Breslau I.
— Cläre, Sch. 40357. Berlin XVII.
Griener, Josef, Techn. 31625.
Griep, Käthe, Sch. 10865.
Grieshammer, Walther, Kpllm. Nordische Schaubühne.
Grießler, Franz, Inspiz. 39418.
Grießmann, Walter, Inspiz. u. Sch. Gastier. Frankfurt a. M., Fichardstr. 22.
Grifft, Emil, S. 8093. München I.
Grigo, Toni, F S. 17913. Berlin-Friedenau, Stierstr 14/15 (T Rheingau 326).
Grill, Willy, Sch. Hamburg XI.
Grissel, Julius, Sekr. Hamburg III.
Grimm, Gertrud, Sch. 35820.
— Hans, Sch. Schweidnitz I.
— Karl, Sch. Harburg a. d. E.
— Klara, Obergewandm. 29456. Breslau I.
— Kurt Frank, Ch. 39428. Aachen II.
— Maria, Ball.-Ansäng. München I.
— Moritz, Kpllm. 40087 Düsseldorf I.
— -Einödshofer, Maria, F S. 13182. Berlin XL. (s. gast. Künstler).
— -Mittelmann, Bertha, F Ksäng. 16218. Cöln I.
Grimmer, J., Sch. Leitmeritz.
Grimmert, Alfred, Waffenmstr. 38310. Dessau I.
Grizbach, Vicky, S. Czernowitz.
Groa, Ilse, F Sch. 31843.
Grobe, Constanze, Sch. 30887.
— Dora, F Ch. 12339. Hannover I.
— Ernst, Inspekt. Hannover V.
— Richard, Inspiz 24776. Berlin XXIII a.
Grodbeck, Max, Oberspiell. 8344. Bunzlau, Löwenberger Str. 31.
— -Grodsinsky, Maria, Dir. 27059.
Grodtczinski-Henckels, Thea, Sch. u. künstl. Beirat 35213. Berlin LIII.
Grodzensky, Adolf, Ch. Wien II.
Gröbel, Elsa, Beamt. 35508. Berlin VII.
Gröbitz, Otto, Sch. 27873. Heilbronn I.

Gröbke, Adolf, Kſäng. 30986. Crefeld (u. a. Gaſt. Eſſen I).
Gröger, Joſef, Chordir. u. Kpllm.
Groeger, Olly, T. Breslau I.
Groene, Hermann, Sch. Hannover II.
Groenen, Joſeph, S. 34064. Hamburg I.
Gröninger, Hanns, Ausſt.-Chef. Breslau IV.
— Johannes, Maſch. 26791.
Größel, Friederike, Sch. 29189. Borna.
Grötzbach, Hanſi, T. Wien XXIII.
Grötzinger, Joſef, Ch. u. S. Karlsruhe I.
— Leopoldine, Ch. u. S. Karlsruhe I.
Grötzner, Emmy, Sch. Biel (Schw.).
Groh, Emmi, Sch. Saaz-Komotau.
— Joſefine, F Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. I.
— Marie, Ch. Reichenberg I.
Grohé, Helmut, Spiell. 25241. Eſſen I.
— Richard, Bibl., Inſpiz. u. Sch. 24776.
Grohmann, Amandus, Dramat. u. Sch. 37627. Innsbruck II.
— Marie, Souffl. Sondershauſen I.
— Mizzi, Sch. Leitmeritz.
— Richard, S. 40047.
— Richard, S. Bremen I.
— Rudolf, Ch. Schwerin I.
— Rudolf, Dr., Dramat. Böhm.-Krummau.
Groiß, Franz, S. 26307. Tilſit I.
Groll, Marga, Ch. 27038. Magdeburg V.
— Willy, Sch. 26173.
Gronau, Ellinor, Sch. 35917. Berlin XXIV.
— Ernſt, Sch. 25440. Berlin XXIV.
Grondona, Emma, Ballettm. 31153. Leipzig I.
Gronert, Reinhold, Oberſpiell. u. S. 31540. Königsberg i. Pr. III.
Groney, George, Kpllm. 17808.
Gronsky-Heidenreich, Genia, Sch. 19637. Freiburg i. Br. I.
Groot, Roſi de, Sch. 22037.
Gropp, Geo Fritz, Spiell., Dramat. u. Sch. 24823.
Gros, Felizitas, Sch. 39757.
— Friedr. Alb., Spiell. u. Sch. 13202. Magdeburg I.
Groſch, Marta, Souffl. Crefeld.
Groſche, Alex., Sch. 9570. (ſ. Tourey).
— Walter, Sch. Ilmenau i. Thür.
— Walter, Sch. u. S. Aachen II.
Groſchhupf, Alfred Oswald, Inſpiz. 38656. Osnabrück I.
Groſſ, Ernſt, Spiell. u. Sch. 36935.
— Joſef, Dir. 13841. Leipzig I.
Groſſberg, Conſtantin, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Viersen i. Rhld.
Groſſe, Albert, Bel. 29552.
— Herm., Sch. Altenburg.
— Max. Willy, Friſ. 37572.
— Maxim., Sch. 7882
— Paula, Souffl. 28070.
— Wilh., Spiell. u. Bureauch. 30669. Vertr. d. Theateragentur Otto Mertens, Berlin NW 7, Mittelſtr. 55.
Groſſeck, Curt, Spiell. u. Sch. 15678. Eisleben.
Groſſer, Hertha, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Lore-Lotte, Sch. 38791. Magdeburg I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 36664. Bremerhaven I.
Groſſer-Braun, Hans, Spiell. u. Sch. 38742. Würzburg I.
Groſſl, Gretl, Ch. Würzburg I.
Groß, Carl, Sch. 30536. Hamburg XI.
— Carl, Inſpiz. 11443. Dresden II.
— Carl, Souffl. 30826. Hamburg XI.
— Edgar, Dr., Spiell. 28935. Halle I.
— Elſe, F Rend. 34405 Leipzig IV.
— Erna, S. 36571.
— Erwin, Sch. Innsbruck II.
— Ferd., Kammermuſ. u. Muſikalienverw. Stuttgart I.
— Franz, Oberſpiell., Sch. u. S. 31490. Berlin XVIII.
— Hans, Inſpiz. 31512. Recklinghauſen I.
— Heinr., Ch. Außig a. d. E
— Hugo, Dir.-Stellv., Oberſpiell., S. u. Dramat. 11025
— Karl, Sch. 38850.
— Oscar, Sch. 20111. Prag I.
— Paul, Bureauch. München VI.
— Rich., S. 33145. Breslau I.
— Rud., Hofrat, Dirig. d. Münchner Konzert-Vereins. 30914. München, Tonhalle, Türkenſtr. 5.
— Ruth, Sch. Bunzlau I.
— Wilhelm, Dr., Kpllm. 17135.
— -David, Stella, Sch. Leipzig IV.
— -Karſunky, Olga, Sch. u. Dramat. 27594.
— -Nitſchke, F Sch. 22753. Bunzlau I.
— -Schreiber, FDr., Olga, Verw.-Dir. u. Sch. Dresden VII.
Große, Albert, Bel.-Inſp. 29552. Königsberg i. Pr. IV.
— Frieda, S. 34868. Liegnitz I.
Großer, Arthur, Belmſtr. Dresden I.
Großjohann, Mimy, Sch. 17306. Buer i. W.
Großkopf, Egon, Komp. Wien I.
— Marko, Dir. u. Oberſpiell. Kolberg, Stadtth. u. Tilſit, Stadtth., führt d. geſ. künſtler. u. muſikal. Oberleitung.
Großmann, Alois, Spiell. u. Sch. 31255. Frankfurt a. M. V.
— Arno, Sch.* 33839. Dresden IV.
— Arthur, Oberſpiell., Sch. u. S. 32126.
— Camilla, T. Innsbruck I.
— Carl, Oberinſpekt. 31334. Frankfurt a. M. I u. II
— Eliſabeth, Kanzleibeamtin. 26566. Halle I.
— Eliſabeth, Sch. 16867.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 28701. Gaſtier. Graz, Lerchgaſſe 56.
— Fritz, Inſpiz., Sch. u. S. 16516. Zittau I.
— Guſtav, Kpllm. 34463. Erfurt I.
— Hilde, Sch. Innsbruck I.
— Käte, Sch. 33486. Güſtrow i. M.
— Mara v, S. Freiſing i. B. I.
— Peter, Sch. 39507. Berlin VIII.
— Walter, O.-M. 35684.
— -Treu, Roſe, Sch. 9428 Weimar II.
— -Veß, Marga F. 27868.
Großwendt, Ernſt, Obermaſchm. u. Thmſtr. 27971. Konſtanz I.
Groteck, Oskar, Dr., Sch. 20304.
Groth, Franz, Inſp. Wien XVIII.
— Karl, Inſpiz. u. Sch. 33192. Frankfurt a. M. II.
— Rudolf, Sch. 39895. Herford I.

Grothe, Adolf, Thmſtr. Berlin XXXVI.
— Berthold, Sch. Wismar i. M.
— Erich, Sch. u. S. 24954.
— Ernſt, Rendant. Detmold I.
— Joſef, Ch. Darmſtadt I.
— Otto, Thmſtr. Osnabrück I.
— Paul, Sch. 26386.
Grothuſen, Theodor, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Parchim, zugl. Dir. d. Sommerth. Swinemünde u. der ſtädtiſchen Schauſpiele in Wittenberge.
Grottmann, Hilde. 33486.
Grovejahn, Ferd., Beleucht. 23256.
Grub, Hans, S. u. Ch. Chemnitz I.
Grubba-Röſeke, Willi, Oberſpiell. u. Sch. Stettin III.
Grube, Eliſabeth, S.-T. Berlin I.
— Herbert, Sch. Kaiſerslautern II.
— Max, Geh. Hofrat. 126. Düſſeldorf II. (ſ. a. gaſtier. Künſtl.).
— Wolfgang, Sch. 34435. Dortmund I.
— -Hedding, Elly, F Sch. 19597.
Grubeck, Alfred, Ch. Bochum-Duisburg I.
— -Schirm, Paula, F Ch. Bochum-Duisburg I.
Gruber, Anni F (Ch.-V.). 33055. Bremen I.
— Auguſt, Sch. 32530.
— Clara, F Souffl. 28672. Berlin XXIX.
— Franz, S. 32350. Deſſau I
— Friedrich, Korrep. Wien XXIII.
— Hermann, Sch. 30429. Gotha.
— Lydia, S. 23351. Baſel I.
— Othmar, Sch. u. S. Regensburg I.
— Otto, Ch. Bremen I.
— Paul, Dr., Dramat. 27491.
— Roſel, Sch. u. S. 16642. Bamberg I.
Grubert, Ellen, Sch. 39965. (ſ. a. u. Treburg.)
Grubner, Gertrud, Sch Wien XI.
Gruber-Guntram, Hugo, Dr., Dir. u. Oberſpiell. Wien XXIII.
— -Siegwardt, Sch. u. S. 33582. Berlin XXXIV.
Grudowski, Edmund, Inſpiz. u. Sch. 22437.
Grueber, Hertha, Sch. 17259.
Grüder, Paul, Dr., Oberſpiell. Düſſeldorf I.
Gruel, Hela, Sch. 17176. Bremen II.
Grümmer, Wilh., Kplm. Bochum-Duisburg I.
Grün, Elſe, F Sch. 10358. Oldenburg.
— Ernſt, Ch. Berlin I.
— Hans, Spiell. u. Sch. Bremen I.
Grünau, Eugen, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Iglau I.
— -Wilhelmi, Sch. Wiener-Neuſt. (ſ. Nachtr.)
Grünberg, Cläre, Sch. u. S. 18744. Berlin XXIIIa.
— Max, Sch. 22353. Berlin XX.
— Pleſſow, Klara, F Sch. 18744.
— Rich., Dir., Oberſpiell., Sch. u. S. 30050.
— Rich, Dir.-Stellv. u. Spiell. Dresden VII.
Grünberger, Fritz, Konzertm. Freiſing i. B.
Gründel, Joh., T. Wien II.
Gründgens, Guſtav, Sch. 38908. Kiel I.
Gründig, Georg, Ch. Dresden V.
— Gertrud, S.-T. 26133.
— Lotte, S. 27850.
Grünebach, Carl, Garb. 27565. Cöln I.
Grünebaum-Gerdo, Carl, Sch. 20781.
Grünecke, Bea, S. 24306.
Grünecker, Ferd., Spiell. u. Sch. Berlin IX.
— -Jolly, Marie, F Sch. Berlin IX.
Grüner, Fritz, S. 21560.
— Martha, Kaſſ. 29195. Beuthen, O.-S. u. Gleiwitz.
Grünewald, Wilhelm, Bibl. Roſtock I.
Grünfeld, Anton, Souffl. Linz a. d. D. I.
— Fritz, Dr., Spiell. 17296.
— Martin, Spiell. u. Sch. 23012. Gaſtier. Domiz. Lübeck, Charlottenſtr. 26.
— Siegmund, S. Saarbrücken I.
Grünhage, Hans, Sch. 9140. Bielefeld I.
Grünhut, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
Grüning, Ilka, Sch. 31427.
— Robert, Sch. 7451. Frankfurt a. M. V.
— Wilh., S. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Grünthaler, Konzertm. Leipzig I.
Grünwald, Carl, Spiell u. S. 38273. Berlin XI (T Steinpl. 2037).
— Elſe, Op.-Schüler. Stuttgart I.
— Joſefine. 32218.
Grüſchow, Wilhelm, Bureauch. Lübeck I.
Grüters, Walter, Sch. Hannover I.
Grüttner, Max, Thmſtr. 28291. Rhein. Landesbühne.
Grützmacher, Dorrit, S. u. Sch. 28956. Berlin SW 19, Kommandantenſtr. 82.
Grützner, Hildegard, T. Dresden I.
— Paul, Ch. Bautzen I.
Gruhl, Hede, Sch. 11885. Königsberg i. Pr. II.
Grunauer, Emilio, Sch. 18570. Baden-Baden.
— Erna, Sch. 10771.
Grund, Bozena, T. (B.-Al.). Frankfurt a. M. I.
— Franziska, T. Düſſeldorf I.
Grundlach, Annie v., Sch. 16790.
Grundmann, Marie, Sch. 9967.
— Max, Spiell., S. u. Sch. 31470. Gleiwitz u. Beuthen.
Grundner, Erna, Sch. 10771. Bremen I.
— Karl, Spiell., Sch. u. Bureauch. 26998. Neiße I.
Grundt, Edmund, Sch. 15561. Sondershauſen.
— Johanna, Sch. 29438. Sondershauſen.
Gruner, Cläre v., Sch. 24675.
Grunert, Charlotte, Sch., Inſpiz. u. Ch. Bautzen I.
— Eduard, S. 12571. Erfurt I.
— Ralph Willi, Sch. 32750.
Grunewald, Eliſabeth, S. 28610. Münſter i. W.
— Gertrud, Genoſſ.-Beamtin. Berlin.
— W., Bibl. 29665.
Gruno, Eduard, S. 20017. München I.
Grunwald, Fritz, Dir. Privat: Schwerin i. M., Bismarckſtr. 12.
— Willy, Intend. u. Oberſpiell. Hannover I.
— -Hohenfeld, Anna, Sch. 39463.
Grupe, Auguſte, T. 31617. Hamburg I.
Grupp, Ludwig, Sch. 39084.
Gruſe, Herma, S. Salzburg I.
Gruſelli, Fritz, S. 31377.
Gruszka, Elly, S 19868.
Grußendorf, Herm., Dr., Spiell. u. Dramat 25485. Baden-Baden.
Grußendorff-Greve, Maria, Sch. 33412. Landsberg a. d. W. I.

Grzyb, Siegfried, Dr. phil., Kplm. 28170. Berlin XXIX.
Gschellhamer, Paula, S.-T. Cöln I.
Gschwandtner, Hans, Sch. Brüx.
— Karl, Sch. Pilsen I.
Gschwend, Auguft, S. 23114.
Gsell, Annemarie, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Rich., Oberspiell. 32090. Bochum-Duisburg I.
Gstöttner, Pepi, F Sch. Exl-Bühne.
— Max, Sch u. Inspiz. Paff-u I.
Guba, Anna, Sch. 35328. München VI.
Gude, Karl, Sch. 20735. Hamburg V.
— -Brandt, Gusti, F Sch. 7694. Ebenda.
Gudella, Martha, Ch. 35650.
Guderian-Berlin, Paul Gerd, künstler. Beirat. Nürnberg II.
Gudewill, Dorothea. Ballettmstr. 6739.
Gudts, Eduard, Sch. Hamburg XI.
Gügel, Cläre, Sch. 31518 Stuttgart III.
Güqo, Heinz, Insp. u. Sch. 25480. Coburg I.
Gülkhorn-Calligaris, Maria, F S. 33059. Coburg.
Gühne, Curt, Spiell. u. Sch. 11804. Erfurt I.
— Elly, F Sch. 16876. Luzern I.
— Erich, Sch. 39963. Magdeburg I.
— Eva, Sch. 25236. Freiburg i. Br. I.
Gülden, Josef, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Mizzi, Ch. Ebenda.
Güldener, Erna, Sch. 11574. Detmold I.
Güldenstein, Eugen, Bibl. Coburg I.
Gülich, Guido, Sch. 15215.
Güllaud, Leni, S. u. Sch. 26315. Hamborn I.
Güllich, Karl, Dir., Spiell., S. u. Sch. 27331. Iserlohn.
Güllnitz, Anna, Ch 26758. Hamburg II.
Gülsdorf, Wally, Sch. u. S. 27586.
Gülstorff, Max, Sch. 8483. Berlin VIII.
Gültling, Helma, Ballett-Korrep. Karlsruhe I.
Gümbel-Seiling, Max, Dir. u. Oberspiell.
Güensel, Hannah, S. 15007. Falkenstein i. V., Körnerstr. 21.
Günthel, Agnes, Ch. Hannover I.
Günther, Albert, Ch. 39016.
— Alwin, Ballett-Korrep. 30636.
— Anna, Orchm. 19112. Baden-Baden.
— Anny, Ch. Nürnberg I.
— Arthur, Kammersäng. Gastier. Berlin W, Martin-Luther-Str. 46 (T Stefan 1797).
— Arthur, Sch Berlin XVIII.
— Carl, S. 19832. Hamburg I.
— Clara, Sch. Hamburg XIV.
— Emil, Sch. 32707.
— Emil, Sch. u. S. Zwickau I.
— Erna, Stenotyp 39614. Magdeburg I.
— Eugen, Sch. u. S. Wien III u. V.
— Felix, Dr., Dir. u. Kplm. 32662. Berlin, Komische Oper, Sommerdir.
— Frank, Sch. 39177.
— Friedrich, Sch. 9580. Baden-Baden.
— Gert, S.-T. Schneidemühl.
— Hanna, F Sch. 33209.
— Hans Walter Karl, Spiell. u. Sch. 39407.
— Hilde, Sch. Berlin XIII.
Günther, Johanna, Kass. 37616. Coblenz I.
— Johannes, Dr., Dramat. 39709.
— Josef Otto, Inspiz. 29384. Berlin XXVII.
— Karl, Sch. Berlin XXXI.
— Lissi, Ch. Halle a. d. Saale II.
— Max, Sch. u. S Gleiwitz u Beuthen.
— Max, Sch. 22942
— Mizzi, Sch. Berlin XXII.
— Paul, Sch. 34637. Berlin VIII.
— Rolf, S. 27886. Halle a. d. S. II.
— Walter, Oberspiell u. Sch. Hamburg Ia.
— Werner, Dr., Kplm. 21304. Berlin XXIIIa.
— Wilh., Sekr. Braunschweig I.
— Wolf, Sch. 27684. Barmen I.
— -Braun, Walter, S. 21790. Dortmund I.
— -Gary, Otto, Spiell. u. Sch. 28435. Berlin-Schöneberg, Eisenacher Str. 47 bei v. Oertzen.
—-— Viktor, Sch. u. Schriftstell. 28436. Ebenda.
— -Jonasson, Marie, Sch. 19287.
— -Karchow, Ernst, Sch. 1553.
Günthermann, Vera, Sch. 27632. Herne I.
Günttner-Müller, Paula, F (Ch.-V.). Stuttgart I
Güntzel, Fritz, Sch. Dessau I.
— Paul, Bel.-Inspekt. Berlin XXI.
Günzel, Bruno, Verw.-Oberinspekt. Kiel I.
— Hanna, Sch 15007.
— -Bengell, Else, F S. 10841. Dessau, Wilhelmstr. 31. Gastierend.
— -Dworski, Maria, F S. 29052. Halle I.
Gürsber, Eugen, Dr., Sch. 39810.
Gürster, Eugen, Dr., Sch. Hamburg VII
Gürtler, Ludwig, Sch. 36658. Halberstadt I.
Güse, Johanna, Bureauch. u. Kass. 28611.
— -Gutmann, Julius, S. 17979.
Güthler, Margarete, Kass. Berlin III.
Gütersloh, Albert, Spiell. 39079.
Güthling-Walter, Kurt, Sch. 24749 Wesel I.
Güttern, Alex, S u. Sch. 38988.
Gugeln, Alwine, Sch. 29772.
Guggenbühler, Josef, S. u. Sch. 21779. München VI.
Guggenheim, Ernst, Dr., Stellv. Intend. u. Dramat. 21921.
Guhl, Hans, Kplm. Schneidemühl.
— Lothar, Kap. 17242
Guggenheim, Werner, Dr., Hilfsdram. u. Reg.-Assist. 40188. Braunschweig I.
Gummelt, Franz, Oberspiell. u. S. 11886. Naumburg a. d. S (Schaubühne).
Gumprecht, Martha (Ch.-V.). 19769. Düsseldorf I.
Gumptow, Paul, Thmstr. Berlin XL.
Gunda, Reinhold, Insp. 37911.
Gunder, Max, S. Augsburg I.
Gunderlach, Berta, S 38057. Heilbronn I.
Gundlach, Anny von, Sch 16790. Bunzlau I.
Gundra, Marie, Sch. 27105. Hamburg VII.
Gundry, Isabella, Sch. 23169. Gotha I.
Gunnik, Geza, Ch. u. Inspiz. Troppau I.
Gunold, Eva, Sch. 22998.
— Rolf, Spiell. u. Sch. 32756.
Gunthmar, Hellmuth, S. Klagenfurth I.

Guntram, Alfred, S. 18702.
— Paul, Sch. Villach i K.
Gunz, Willy, Sch. 30886. Dresden I.
Gura, Elisabeth, Sch. 35207.
— Eugen, Sch. 30421. München I.
— Hanna, S. Neustrelitz.
— Hermann, Operndir. u. Kammersf., Oberspiell. Helsingfors, Finn. Oper.
— Sascha, F Sch. Berlin XVIII.
— -Hummel, Annie, F Kammersf. 32688. Freiburg i. Br. I.
Gurk, Joseph, Sch. Hanau I.
Gurlitt, Manfred, Kpllm. 33044. Bremen I.
Gursch-Steilau, Hans, S. 22100.
Gusek, Erich, Tel. 26026.
Guszalewicz, Genia, S. 28592. Berlin I.
Gußmann, Walter, Sch. 38795.
Gut, August, Bel.-Inspekt. Luzern I.
— Georg, S. Lübeck I.
— Karl, N. 23061.
— Marg., Kass. 33923.
Gutenberg, Ellen, Sch. 19254. Gastier. Domiz. Berlin-Schöneberg, Eisenacher Str. 103 (T Kurfürst 2273).
Guter, Hugo, Theaterinspekt. u. Bauamtswerkm. Stuttgart I.
Gutfreund, Robert, Kpllm. Bodenbach a. d. E.
Guth, Eugen, Spiell. u. S. Brünn I.
— Herbert, Spiell. u. Sch. 12629. Dresden-N. 12, Görlitzer Str. 30.
Gutheil-Schoder, Marie, F Kfäng. Wien (Ehrenmitgl. Weimar I.)
Gutheim-Poensgen, Mimi, F S. 12486.
Gutherz, Gerhard, Dramat. 38137. München I.
— Maria, Sch. 12152.
Guthke, Ant. Bernh., Sekr., Inspiz. u. S. 37964.
Guthmann, Werner, Dir.-Stellv. Berlin XXVII.
Gutmann, Julius, S. 34436. Bochum-Duisburg I.
— Paul, Ch. Cöln I.
— Walter, Sch. u. S 38476. Oppeln (O.-S.).
Gutmar, Maja, Sch. 4829. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Jenaer Str. 20. (T Pfalzburg 8173.)
Gutschuß, Helene, Ch. 23874.
Gutperl, Georg, Sch. 39171.
— -Ernst, Dolly, Sch. 29710. Gastier. Gelsenkirchen, Schalkerstr. 5 (T 1549).
Gutten, Bert, Spiell. u. Sch. 24742. Schaffhausen-Winterthur.
— Clotilde, Sch. 6969.
Guttenberger, Karl, Hofsch. u. Oberspiell. 21042.
Guttera, Marie, T. 35082. Wien II.
Guttmann, Artur, Kpllm 28642. Berlin V.
— Emil, Oberspiell. 31695. Wien III, zugl. Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Wien XVI.
— Hans Peter, Spiell. 39287.
— Igo, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. Czernowitz.
— Manfred, Sch. u. Ch. Czernowitz.
— Paul, Dir., Künstl. Leiter, Oberspiell. u. Sch. Cöln VI.
— Richard, Sch. Pilsen I.
— -Schwartz, Fritzi, Sch. Magdeburg V.
Guttstadt, Maria, Soussl. Iserlohn.
Gutwasser, August, Sch. 26606.
Gutwirt, Trude, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Gyger-Türcke, Emmy, F Sch. 19717. Zürich VI, Scheuchzerstr. 98.
Gyll, Tolly, S. 39664.
Gynt, Walter, Sch. München VII.
Gygo, Heinz, Inspiz. 25480.
Gypen, Tony, Sch. 31264.

H.

Haack, Erich, Sch. 24566
— Ernst, Sch. u. S. 17078. Gleiwitz u. Beuthen.
— Ilse, Sch. 22691.
— Käte, F Sch. 20796. Berlin XXVII.
— Walter, S. Gablonz a. d. N. I.
Haacke, Josefine, Sch. Osnabrück I.
— Maria, Soussl. Kaiserslautern.
Haag, Aug., Gard.-Inspekt. 30526. Cöln I.
— Elsa, Sch. 39264.
— Eva, F S. 19862.
— Paul, Spiell. u. Sch. 16157. Kiel I.
— Paul, Sch. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Sigm., Oberspiell. d. Sch. 2150. Privat. Hamburg, Bismarckstr. 37.
Haage, Erich, Ch. Leipzig I.
Haagen, Gretl, Sch. Hannover V.
— Margarethe, Sch. u. S. 19614.
— Wilhelm, Fris. 37999.
Haak, Erna, Ch. 25176. Herne I.
— Gustav, Kpllm. 35819. Herne I.
— Ilse, Ch. Hamburg II.
— Volkmar, Inspiz. u. Sch. Neiße I.
Haake, Volkmar, Sch. 26251. Neiße.
Haan, Georg, Ch. Wien II.
— Marie (Ch.-V.). 33021. Frankfurt a. M. I.
— Wilhelm de, Geh. Hofrat, Ehrenmitgl. Darmstadt I.
Haardt, Wilhelm, Sch. Dresden I.
Haarscheidt, Elly, S. 24760.
Haas, Carl Max, Sch. 39267. Augsburg I.
— Cläre, S. Nürnberg I.
— Elsa, Sch. 23603.
— Hans, Sch. u. Inspr. 24554.
— Johanna, Requis. 38272. Hagen.
— Jula, S. 31648. Bern I.
— Karl, Sch. 29534.
— Lilly, S. 38473. Wiesbaden I.
— Marie, Ch. Wien XXIII.
— Martin, Sch. 9169.
— Max, S. 32818.
— Max, Sch. 30873. Gelsenkirchen I.
— Mia, Sch. 17406.
— Philipp, Konzertm. München I.
— Rosl, Sch. u. S. Dortmund II.
— Walter, Oberspiell. (Ch.-V.). Hannover I.
Haase, Albert, Sch. 26070.
— Alfred, Sch. 34021. Berlin XVII.
— Bruno, Inspiz. 30285. Berlin XXIV.
— Charlotte, Sch. 23652. Gelsenkirchen II.
— Emil, Repet. 35361. Bremen I.
— Ernst, Sch. 25831.
— Ernst, Sch. 34924.
— Ernst Richard, Sch. Blatzheim-Gastspiele.
— Eugen, Sch. 22913.
— Friedrich, Sch. 34924.
— Friedrich Ernst, Sch. Wismar i. M.
— Hans, Sch. 25829. Neumünster (Holst.).
— Martha, Sch. Berlin XXII.
— Nelly, Ch. Altenburg.

Haas, Richard Siegfried, Sch. 39723.
— Willy, Schriftst. u. Sch. 21835. Berlin S 14, Alexandrinenstr. 58 b. Brettner.
=Wernicke, Carl, Kpllm. 39907. Cassel III.
Haastedt, Gerda, Sch. 23968.
Haaß, Karl, Oberspiell. Hannover VI.
Habbig, Josef, S. 35764.
Habel, Alfred, Sch. 30751. Breslau IV.
— Hannaliese, Sch. u. S. 13016.
— Karl, Requis. 39034.
— Theodor, Bel.=Insp. Wien VI. (j. Nachtr.)
— =Reimers. Käte, F Sch. 19499. Breslau IV.
Habenicht, Karl, Requis. 39034.
Haber, Alexander, Sch. 26269.
— Hilda, S.=T. 12604.
Haberfelder-Hübsch, Adele, Sch. 30292.
Haberkorn, Elfriede, S. 28773. Dresden I.
Haberl, Benno, S. 12575. Weimar I
Haberland, Edmund, Sch. 39219. Wismar i. M.
— Fritz, Konzerm. 32132.
Habermalz, Rich., Tapez. 28550. Erfurt I.
Habermann, Lina, Sch. 15734. Pforzheim I.
Habermeyer, Johanna, Sch. 12190.
Haberpointner, Hild , Sch. Hallein.
Habersack Nicoletti, Consuela. 39398.
Habersattler, Christine, F Kass. 25712. München XI.
Habert, Eugen, Sch. 34380.
Habich, Ed., S. 6929. Berlin I.
— =Schramm, Marg., Ch. Osnabrück I.
— =— Walter, Sch. 23244.
Habicht, Ilse, S. u. Sch. 38004. Altenburg I.
Habit, Ludwig, Oberspiell. u. Sch. 21494. Cöln III.
Habler, Rosa, S. 14713.
Habrich, Artur, Sch. u. Inspiz. 39496. Borna.
Hachenberger, Max, Musdir. Döbeln I.
Hachmann=Zipser, Martha, F Sch. 25759. Hamburg III.
Hachsik, Carl, Spiell. u. Sch. St. Pölten I.
Hack, Hans, Ch. Prag I.
Hackel, Anton, Inspiz. München XI.
— Leonhard, Sch. u. S. Berlin XXII.
— Willy, S. 28148. Halle I.
Hackensöllner, Johanna, Ch. Wien XXIII.
Hacker, Alice, Sch. 35113. Mainz I.
— Anton (Ch.=V.). 10865. München I.
— Artur, Insp. 19444. Berlin XXXII u. XXXII a.
— Carla, Sch. Dresden I.
— Georg, Künstl. Beirat. 39658. Düsseldorf I.
— Georg Heinrich, Spiell. u. Sch. 30031. (s. gastier. Künstler). [Ehrenmitgl. Darmstadt I].
— Heinrich, Obersekr. München I.
— Ilse, S. Minden I.
— Wilh., Thmstr. 37159. Berlin VIII.
— =Thiersch, Paula, S. 17326.
Hackland, Paul, S. 33581. Osnabrück I.
Hackmann, Alfred, Spiell. u. Sch Insterburg
— Christian, Bibl., Potsdam I.
Hackstein, Bernhard, S. 33664. Düsseldorf I.
Hadank, Günter, Sch. 33737. Berlin I.
Hadwiger, Alois, Kfäug. Graz I.
Haeberlein, Karl, Sch. 32264. Hannover VI.
Haeberlin, Veronika, Sch. 10087.
Häbold, Elisabeth, Ch. Chemnitz I.
Häckel, Amalie, F. 30007.
— Resi, S. 28406.
Haeckel, Ewald, Ch. Hamburg 1 a.
Häcker, Arthur, Sch. 30480. Dresden, Königstraße 23.
— Emil, Ch. Trier I.
— Herm., S. 21884. Mainz I.
— =Steinmetz, F Ch. Trier I.
Häckl, Leop., Dekmal. 30237.
Haedler, Lilly, S. 34642. Coburg I
Hädrich, Paul, Hausinsp. Berlin XXXIX.
Haedrich, Ida, Fris. 37588. Berlin XXXIX.
Haefner, Heinr., Orchm. 30662.
Hägele, Hedwig, T. (B.=U.). Stuttgart I.
Häger, Marie Henni, Sch. 36311· Neustrelitz i. M.
Hägert, Milly, S. 22808.
Hähnel, Else, Sch. u. S. 12451. Bautzen I.
Haehnel, Reinhold, Ch. Berlin VII.
Haehner, Paul Ernst, Kpllm. 37608. Lübeck II
Hähnke, Erwin, Sch. 29027.
— Hildegard, Sch. u. Ch. 36318.
Hälbig, Elsa, Sch. u. S. 21810.
— Ernst, S. u. Sch. 13162. Kiel II.
Hälstg, Fanny, Ch. Coburg I.
— Jul., Spiell. 31911.
— Max, Ch. (Ch.=V.). Coburg I.
Haelsig, Emil, Ch. 30509. Berlin VII.
Händel, Arthur, Orchm. 32206.
— Erich, S. u. Sch Döbeln.
— Georg, Kpllm 20330.
Hänel, Käthe, T Frankfurt a. M. I.
Haenel, Günther, Dram. u. Sch. 31696. Frankfurt a. M. III.
Häns, Aennie, Ballettm. u. Prima ball. 36377. (B.=U.). Mannheim I.
Haensch, Max, Obergard 36967.
Haensel, Erich, S. 39430. Berlin XLI.
Hänsel, Curt, Sch. 21924. Milwaukee I.
— Georg, Bühneninspekt. Dresden I.
— Lucie, Souffl. u. Sch. Neumünster i. H.
— Marg., S. 17038. Bautzen I.
Hänsgen, Ad., Konzertm. 31775.
Haerlin, Friedl, Sch. München VII.
Härtel, Ernst, Sch., Betriebsleiter u. Sekr. 26188. Gastspieltournee Gust. Bertram.
— Minna, Gard. Gastsp.=Tournee G. Bertram,
Haerten, Theodor, Spiell. 30945. Bonn I.
Härtig, Carol, Spiell. u. Sch. Tilsit I.
Härting, Amalie, Souffl. 24995. Berlin XIII.
— Günther, Inspiz. u. Sch. 26559.
— Hilde, Sch. 24200.
— Luise, Sch. 37581.
— Otto, Sch. 23568.
— =Wilhelmy, Julius, Spiell. Berlin LV.
Härtl, Wilhelmine, Ballettanz. München I.
Haesener, Lina, Souffl. Wesel a. Rh.
Haetge=Heyden, Otto, Spiell. u. S. 27861. Oppeln, O.=Schl.
Häßner, Anny, Sch. 35404. Glatz I.
— Else, Sch. 18428.
— Otto, Inspiz. u. Sch 23830. Zwickau I.
Häuseler, Claire, F. 22232. Hamburg VII.
Häusle, Carl Josef, Sch. St. Pölten I.
— Karl Josef, Sch. 36559.
Häuslein, Minna, T. Wiesbaden I.
Häusler, Carl, Dir. u. Oberspiell. Augsburg I
Haeußermann, Reinhold, Sch. 31717. Wien I.

Häußler, Else, Sch. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Julie, F Sch. 12289. Memel I.
— Max, Sch. 3144.
— Reinhard, Sch. 31982. Münster II.
Hasem, Hannes, S. 17076.
Hass, Helene Sch. 29258.
Haffner, Erich, S. 26922. Zwickau I.
— Erik, Sch. Dem Lokalverband d. Landestheaters Schwerin angeschlossen. Domiz. Schwerin-M., Beaugeneystr. 10.
— Hilde, S. Bielitz 1.
— Rudolf, T. (B-U.). Berlin I.
Hasgren-Dinkeln, Lilly, F S. 12355.
Hasner, Josef, Ch. 30043. Dresden I.
— Lotte, S. 20321.
Hagan, Esther, Sch 40191. Berlin VIII.
Hagebauer, Olga, Sch. Coblenz I.
Hageböcker, Walter, S. Barmen-Elberfeld I.
Hagedorn, Gottfried, S. 33112. Stettin 1.
— Hermann, Ch. Chemnitz I.
Hagel, Emmy, Souffl. Rheinfelden (Schw.).
— Ernst, Kpllm. 36391.
Hagelauer, Emmi, S. 34336.
— Olga, Sch. 23049.
Hagelweide, Max, Bureauch., Dir. u. Sekr. 25380. Cöln I.
Hagemann, Carl, Dr. Intendant. Wiesbaden I.
— Carl, Ch. Dresden I.
— Ernst, Sch 16836. Elmshorn, Ver. Stadtth.
— Fritz, Sch. 27480.
— Paul, Sch. 12531.
— Paul, Sch. Hannover I.
— Walter, Sch. Graz II.
Hagemeier, Willy, Inspiz. 32826. Aachen I.
Hagemeister, Erich, Dr. phil., Dramat. Schwerin I.
— Gustav, Sch. Böhm.-Krummau.
Hagen, Ad., Geh. Rat, Kgl. Kpllm. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
— Albert, Th.- u. Maschmstr. 26912. Guben I.
— Alfred, Sch. 27469. Dresden IV.
— Curt, Ch. 32611.
— Dena v., Sch. Darmstadt III.
— Dora, F Sch. 25128. Berlin II.
— Edwin, Sch. 27873.
— Ehrengard, Sch. 26351.
— Else v., Sch. 14651. Bochum-Duisburg I.
— Ernst, Kpllm. Berlin XLVIII.
— Ewald Horst, Sch. 16759. Gastier. Gera-R., Flanzstr. 8.
— Frieda, F Sekr. 25459. Halle I.
— Friedel, Sch. 27220.
— Gustav v., Sch. Darmstadt III.
— Hertha v., Sch. 32013. München I.
— Hilde, Sch. 18039
— Hilde, Sch. 29038. Bunzlau, Löwenberger Str. 31.
— Jean van der, Ch. Cöln VII.
— Josef, S. Wien XXIII.
— Kurt, Ch. Basel I.
— Lore vom, Sch., T. u. S. 27095.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 32856. Ulm a. d. D.
— Marta. 15602 (s. priv. Künstl.).
— Nancy, F Ch. Basel I.
— Otfried, S. 4296.
Hagen, Sybilla, Sch. 28896.
— Ursel, van, Sch. 22673. Marienwerder I.
Hagenauer, Ludwig, Oberspiell. u. S. 35975. Innsbruck I.
— Rosa, S. 14096. Saarbrücken I. (s. a. u. Geyer).
Hagenberg, Wilh., Ch. Hannover I.
Hagenbruch, Charl., Sch. 33976. Berlin VIII.
Hagens, Gottfried Johann, Dramat. u. Sekr. 34404.
Hager, Alois, Sch. u. techn. Angest. 30947.
— Reinhold, Spiell. u. Sch. 30212. Aachen I.
— Rob., Sch. 15443. Coburg I.
Hagewald, Emilie, F Souffl. 24645. Berlin VIII.
Hagin, Karl, S 26316. Liegnitz I
Hagner, Karl, S. 23959.
— Walter, S. 40226. Freiburg i. B. I.
Hahl, Susi, Ballettm. 37575. Dresden I.
Hahn, Adi, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Anton, Konzertm. Schwerin I
— Bruno, S. 30041.
— Doris, Ch. Stargard i. Pom.
— Elisabeth, Sch. u. Souffl. 25094.
— Else, Sch. 28567. Münster i. W. II.
— Erich, Sch. 35898. Schweidnitz I.
— Erwin, Int. u. Oberspiell. Rudolstadt.
— Franz, S. 32137. Danzig I.
— Fritz, Sch. 24650. Nordhausen I.
— Hans, Ch. Wien XXIII.
— Hans Leon, Sch. 38291.
— Harry, Sch. Hamburg VII.
— Irma, Sch. Mülheim a. d. R. I.
— Irmgard, Souffl. 29617.
— Julius, Sch. Darmstadt III.
— Justus, Ch. Dresden I.
— Katharina, Sch. 28836. Brüx.
— Martin, Solorep. Weimar I.
— Richard, Sch. 30678. Meiningen I.
— Toni (Ch.-V.). Dresden I.
— Wally Sch. Darmstadt III.
— -Rendl, Marie, F T. Wien II.
d'Haibe, Hans, Sch. Regensburg II. (a. G. f. d. Sp.).
— Rosa, Sch. Regensburg II. (a. G. f. d. Sp.).
d'Haibé, Auguste, Souffl. 29552. Schwerin I.
Haibel, Willy, Sch. 30314. Neu-Ulm-Ravensburg.
Haicke, Georg Siegfried, Sch. 27806.
Haid, Grete, Sch München VIII.
Haiden, Elisabeth, Sch. 27473.
Haidinger, Joh., Komp. Wien I.
Haidmann, Benno, Sch. 38195.
Haidyl, Wulf, Verw.-Dir., Spiell. u. Sch. Cassel II.
Haigl, Franz, Sch. Steyr I.
Haim, Fritz, Kpllm., Sekr. u. Kass. 39406. Buer.
— Grete, F Sch. 39404. Buer i. Westf.
Hain, Bruno, Dir., Oberspiell., Sch. u. S., zugl. Sommerdir. der städt. Naturbühne (Wehrinsel). 31946. Forst i. L.
— Mary, Sch. Steyr I.
— Oskar, Musdir. Brieg, Bez. Breslau.
— Walter, Orchm. 28735.
— -Hubart, Bettina, F Sch u. S. Forst i. L.
— -Resch, Lina, F Ch. Nürnberg I
Haindorff, Mario, Sch. Innsbruck I.

Haine, Ludwig, Bureauch. Rhein. Landesth.
Hainé, Hedwig, Sch. 20731.
Hainlein, Franz, Bel. 26852.
Hainisch, Leopold, Sch. Wien V.
Haisch, Thmstr. Meißen I.
Haisel, Christine, Sch. 18089.
Haißky, Anni, S. 23176.
Haja, Mizzi, Sch. Ingolstadt.
Hajegg, Olga, S. Bielitz I.
Hajek, Dr. Hans, Dramat. Warnsdorf i. B.
Hake, Hans Jürgen, v. 39783.
— Willy, Sch. u. S. 27453. Oberhausen II.
Halasz, Gitta, S. 18135.
Halbau, Heinz, Regie-Assist. u. Sch. Wien XIX.
Halbe, Anneliese, Sch. Berlin XXVI.
Halber, Benno, Sch. 38217.
Halberg, Rena, S. 28095.
Halbers, Fritz, Sch. 21703. Düsseldorf III.
Halberstadt, Elfriede Elli, Sch. 39440.
Halden, Ebba, Ch. Stettin I.
— Ellinor, Sch. 35932. Dresden I.
— Gertrud, Sch. Zittau I
— Hans, Sch. 34017. Berlin XXXIX.
— Leo, Sch. Karlsbad I.
— -Zimburg, Gertrude, F. 32378. Ständ. Adr.: Berlin N, Lynarstr. 7 b. Hallo.
Haldenstein, Paula, S. Brünn I.
Haldern, Luise, Sch. Wien VI.
— Magda, Sch. 12594. Rhein. Landesbühne.
— Marg, Sch. 33629. Regensburg I.
— Milly, Sch. 27604. Berlin XVI.
Halenke, Lucie, Ch. 39162. Duisburg II.
Halfer, Peter, Ch. Cöln I.
Halicz. Hamburg VII.
Hall, Alice, Sch. Berlin XXVII.
— Friedel, Sch. 27573. Trier.
— Hans, Sch. 27909.
— Maria, Ch. 26586.
Halla, Josefine, Ch. Aachen I.
— Rudolf, Ch. Aachen I.
Hallama, Felicitas, S. 18543. Weimar I.
Hallasch, Franz, Dr., Solorep. 36576. München I
Halle, Leni, S. Naumburg a. d. S.
Hallenberger, Heinz, Ch Königsberg i. Pr. I.
Hallendorf, Hellmuth, S. 15381. Breslau III.
Hallenstein, Ernst, Sch. 10640. Hamburg XI.
— Käthe, Sch. Hamburg XI.
— Kurt, Sch. 28587. Wien XIII.
Haller, Albrecht, Sch. u. S Gastier. Ständ. Adr.: Bitznau (Schweiz) u. Reichenberg i. B., Arndtstr. 4 (s. gastier. Künstler).
— Alfred, Sch. 32050. Halberstadt I.
— Benno, Spiell. u. Sch. 38217.
— Emanuel, S. Graz I.
— Franz, Sch. 34240.
— Fritz, Sch. 16368.
— Gertrud, Ch. Trier I.
— Herm., Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXII.
— Julius, Spiell. Wien XXII u. Sch. Wien XIII. 13156.
— Justin, Sch. Wien XIII.
— Margarethe, Ch. Plauen I.
— Martin, Sch. 40368.
— Therese, F Sch. 16644.
Halm, Agnes, F S. u. Sch. 31601. Braunschweig II.
— Harry, Sch. 39727.
— Martin, Korrep. 39794.
Halmy, Fred, Sch. Jauer I.
Halovanic, Berta, Sch u. S. Graz I.
Halper, Mieze, Sch. (s. gast. Künstler).
Halpern, Jos., Sch. 31311. Breslau IV.
Halske, Josef, Sch. Glatz I.
Halström, Ingeborg, Sch. 20655.
Halstrup, Carl Simon, Ch. Hamburg I.
Halupniczak, Franz, Oberheiz. Charlottenburg Deutsches Opernhaus.
Halwaß, Arthur, Ch. 34571. Berlin VII.
Hamacher, Ellen Maria, Sch. 28957. Dresden IV.
Hamann, Aenne, Büroch. Kiel II.
— Bernhard, Sch. u. Inspiz. 27272.
— Bernhard, Inspiz. u. Sch. Jauer I.
— Hugo, Konzertm, Leipzig I.
— Hugo, Konzertm. 11857.
— Josefine, Ch. Buer i W.
— Peter, S. 20150.
— Rudolf, S. 24606.
— -Reetz, Ida F (Ch.-V.). Berlin VIII.
Hambach, Herta, Sch. Berlin VIII.
— Herta, Sch Frankfurt a. M. V.
Hambeck, Else, Sch. 23137.
Hambrigk, Romana, S. 2681.
Hamburger, Emmi, S. Cassel I.
— Lotti, Ch. 36869. Liegnitz II.
Hamecher, Peter, Dramat. u. Bibl. 37648. Berlin VIII.
Hameister, Alma, Souffl. 29759.
Hamel, Fritz, Obergard. 7735.
— Hermann, Ch. Stettin I.
— Mina, F Ch. Osnabrück I.
Hamer, Heinz, Ch. Cöln III.
Hamik, Anton, Sch. Graz I.
— Fritz, Sch. 28911.
— Ludwig, Sch. u. S. München VI.
Hamm, Bernhard, Korrep. 17175.
— Bernhard, Ch Bremen I.
— Hugo, S. 9881.
— Marg., S. 27863. Dresden V.
— Marie, Souffl. Hannover I.
Hamam, Josefine, Ch. Buer i. Westf.
Hammaus, Angust, S. 37727. Bautzen I.
Hammel, Josef Hugo, Sch. 35972.
Hammen, Hanni, Ch. 26846. Bochum-Duisburg I
Hammer, Agnes, Sch. 33791. Dresden IV.
— Bertha, Sch. Wien XXII.
— Claire, Sch. 6960.
— Elfriede, Sch. 22556. Meiningen, Adelheidstr. 15.
— Friedl, Sch. Pilsen I.
— Hans, Ch. Bern I.
— Lotte, Sch. Bremen III.
— Luise, F Ch. Bern I.
— Werner, Sch. 38038.
Hammerer, Carl. St. Pölten I.
Hammerschek, Karl, Hilfsinspiz. u. Ch. 31800. Nürnberg I.
Hammerschmidt, Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
Hammerstein, Lydia, S. 16300. Detmold I.
Hammes, Camille, Sch. 12047. Berlin V.
— Karl, S. 39588. Essen I.

Hammesfahr, Carl, Kass. u. Verw.-Vorstand. 33916. Düsseldorf I
Hampe, Kurt, S. u. Sch. Chemnitz I.
Hampel, Frieda Betty, Kass. 16705.
— Frieda, Ch. Lübeck I.
Hampl, Willy, S. 32344. Hamburg II.
Hamrusseck, Dora, F Sch. 17014.
Hamsa, Hans, Sch. Klagenfurt I.
Han, Herbert van, Regievolont. 39603.
Hanausek-Weitschacher, Dora, F Sch. Ingolstadt I.
Hancke, Fritz, Artist. Dir., Sekr. u. S. 30911. Karlsruhe I (Leiter Karlsruhe IV.)
Hand, Harry, Spiell. u. S. 31888. Mainz I.
— Mimi, Sch. Gablonz.
Handel, Siegfried, S. u. Sch. 20438.
Handke, August, Bibl. Breslau I.
— Erich, S. Berlin X.
— Willi, Sch 16602. Neustrelitz.
Handrich, Georg, Vorstand des Malersaals. 37949 Dresden 1V.
Handt, Franz, Sekr. 23908.
— Gustav, Sekr. u. Bibl. 20397.
— Walter, Schnürm. 28139 Remscheid I.
Handteeg, Karl, Ch. Stettin I
Handtrag, Emma, Soufsl. 22989.
— Herbert, Inspiz. 37593.
Handwerk, Käte, S. 34872.
— Richard, Sch. 24900. Dem Lokal-Verb. des Schauspielhauses Bremen angeschl.
Hanel, Hugo, Ch. Aachen I.
— Marg., Ch 26339 Aachen I.
— Marg., F Ch. 35326. Aachen I.
Hanfstaengl, Erich, S. 33284. Düsseldorf I.
Hanger-Schnutenhaus, Ida, Kjäng. (s. gastier. Künstl.).
Hanhart, Oskar, Oberbel.-Inspekt. Freiburg i. Br I.
Hanik, Alfred, Kontorist. 17335.
Hanisch, Else, Sch. 23304. Tilsit.
— Georg (Ch.-V.). Braunschweig I.
— Max, Sch. u. S. Chicago I.
— Nikolai, Sch. Tilsit.
— Therese, Soufsl. Reichenberg i. B. I.
Hanitzsch, Erhard, Spiell. 25044.
Hanka, Vicki, F S., Sch u. Ch. 24330.
Hankamer, Paul, Dr., Dramat. Bonn I.
Hanke, Adolf, Bel.-Insp. 26632.
— Anny, Sch. 23176.
— Ella, Ch. Bayreuth I.
— Lisa, Ch. Aachen I.
— Otto, Orchm. 33615.
— Paul, Sch. u. S. Forst i. d. L.
Therese, Soufsl. Wien IX.
— Valerie, Sch. Brünn I.
Hannak, Charlotte, Ch. Dresden V.
— Otto, Sch St. Pölten I
Hannappel, Statistenführer. Wiesbaden I.
Hanne, Wilhelm, Sekr. u. Bibl. 38900. Hildesheim I.
Hannemann, Karl, Sch. 37160. Berlin VIII.
Hannen, Marg., Sch 19747. Nürnberg I.
Hannewald, Anny, Sch. 39956.
Hannig, Ellen, Sch. 37203.
— Fredy, Oberspiell, Art. Leiter u. Sch. 21523. Hilden (Rhld).
— Willy, Sch. 37128. Hildesheim I.
Hannl, Fritz, Sch. 36706.
Hanno, Helma, Sch. 21678.
Hannsen, Helga, Sch. Reichenberg i. B. I.
— -Hinz, Bruno, Sch. 35137. Rheinische Landesbühne.
Hans, Hermann, Kpllm. Hamburg XII.
— Johanna, Requis. 38272.
— -Zoepffel, Anny, S. 30782. Wiesbaden, Martinstr 5.
Hansa, Ethel, F S. Berlin I.
— Käthe, F Sch. 23675. Bremen II.
— Klara, S. 28467.
Hanschke, Mara, S. Tilsit I.
Hanschmann, F. W., Spiell., Sch. u. S. 12798 Hagen.
Hanschwerk, Richard, Sch. 24900.
Hansen, Alfons, Sch. u. S. Wanne-Eickel.
— Christian, S. 4782.
— Claire. 32868.
— Ernst, Kpllm. Schleswig.
— Gerda, Sch. 23968.
— Gertrud, Ch. Magdeburg V.
— Grete, Soufsl. 38153.
— Gustel, Sch Milwaukee I.
— Hans, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Hans, Sch. u. S. 22831.
— Harry, Sch. u. S. Essen II.
— Helene, Ch. Minden I.
— Klara, S. 32868. Bremerhaven I.
— Lisa, Ch. 28358. Dresden II.
— Ludw., Dir., Spiell. u. Sch. 33017. Sondershausen (Dir. Arnstadt, Schloßgarten-Th.).
— Margot, Sch. Braunschweig III.
— Maria, S. 36623 Erfurt I.
— Mia, S. 26238.
— Nils, Sch. u. S. 39057.
— Olly, S. 37433.
— Paul, Ch. Herford I.
— Paul, Sch. 35235. Wien XIX, Lonnerstraße 20.
— Paul, Spiell., Sch. 23213. Greifswald I.
— Paul, Sch. 25383.
— Paul, S. 34674.
— Walter, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Walter, Sch. 35562.
— Wilhelm, Ch. Minden I.
— Wilhelmine, Ch. (Ch.-V.). Zürich I.
— Willi, Sch. 25497. Zittau i. Sa., Innere Weberstr 29
— -Bauberger, Else, F Sch. Guben I.
— -Schultes, Claire, F S. 22848. Leipzig I.
— -Starke, Erik, S. 23920.
— -Stickel, Helene. 38564.
Hanser, Walter, Spiell. u. Dramat. 19917. Innsbruck I.
Hansing, Fritz, Vorstand d. Masch.-Abt. Stuttgart I.
— -Hauptmann, Klära, Sch. 22864. (s. gast. Künstler.)
Hanstein, Helene, Sch. 36916.
Hantz, Carl, S. 36554.
Hantho, Mihail, Sch. 21610.
Hantschack, Oskar, Kpllm. 17276. (Dem L.-V. Bremerhaven I angeschlossen.)
Hantschel, Olga, Sch. Saaz-Komotau.
Hantschke, Mara, S. 15176.
Hanus, Hans, S. Czernowitz.
Hapke, Lucie, T. Gotha I.

Happach, Hans, Kpllm. Regensburg II.
Happel, Lenchen, Souffl. 26608. Gelsenkirchen II.
Harald, Fritzi, S. 38962.
— Rudolf, Ch. Görlitz I.
— Willy, S. Außig a. d. Elbe.
Harbach, Willi, Sch. Berlin XXa.
Harbeck, Hans, Dr., Dramat. u. Schriftleiter des „Freihafen". Hamburg VII.
Harbich, Adolf, S. Graz I.
Harbordt, Curt, Sch. 33409. Hannover II.
Harbou, Thea v., Sch. 32274.
Harcuba, Albina, Ballettm. Leipzig I. u. IV.
Hardegg, Lisa, S. Klagenfurt I.
Harden, Curt, Sch. 9690 Bremen, Adlerstr. 12.
— Dolly, Ch. 29485. Halle II.
— Erich, Sch. 25252.
— Gitta, Sch. 39266. Rio de Janeiro. (s. a. u. Hartmann, Marg.)
— Meta, Sch. 31357.
— Paul, Sch. 21219. Hannover V.
— Vilma, Ch. Czernowitz.
Harder, Curt, Kpllm. 32261. Berlin XXIIIa.
— Elfriede, T. Rostock I.
— Else, Ch. Chemnitz I.
— Georg, S. u. Sch. 30727. Danzig I.
— Gertrud, Sekr. Elbing I.
— Ische, T. Danzig I.
Harding, Joh., Stellv. Thmstr. Wiesbaden I.
Harditz, Fred, S. Salzburg I.
Hardt, Ernst, Generalintend. Weimar I.
— Ewald, Sch. u. S. 17167. Gelsenkirchen II.
— Fritz, Sch. Konstanz I.
— Hans, Thmstr. Hamburg III.
— Harry, Sch. 38853.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 16864.
— Minnie, Ch. 24412.
Hardten, Mia, Sch. Iglau I.
Hardtke, Ida, Fr.-Antl. 26077.
Hardtmann, Bruno, Thmstr. 21598.
Hardtmuth, Paul, Spiell. u. Sch. 26975.
Hardy, Herm., Sch. 31587.
Harens, Johannes, Sch. 38376.
Hariel, Helene, F Sch. 22900.
Harjes, Paul, Sch 26292
Harlacher, Adolf, S. 34154. Bremen I.
Harlan, Veit, Sch. 28855. Berlin XXXIX.
Harlander, Eve, S. 16553. Ständ. Adr.: Cöln, Bobstr. 21.
Harlicz, Marcella, Sch. 26565.
Harms, Bernhard, Sch. u. S. 37621.
— Frieda, Sch. 36714. Cassel II.
— Heinr., Bibl. 30152.
— Inge, Sch. 23210. Hamburg VII.
— Johannes, Sch. u. S. 38277. Kattowitz I.
— Lilly (Ch.-V.). Dortmund I.
— Thea, Sch. 21749
Harmßen, Karin, Sch. u. S. 37548.
Harnier, Hans, Spiell. u. Sch Eisenach I.
— Oswald, Dir., Oberspiell. Marienwerder, Schauspielhaus u. Sommerth.
Harnisch, Dora, T. 37086.
Harold, Frank, Spiell. u. Sch. 31796.
— Gustav, Sch. Klagenfurth I.
— Otto, Sch. 34552.
Harprecht, Bruno, Spiell. u. Sch. 31351. Hamburg III (Dir. Darmstadt Orpheum.)
— Eugen, Thmstr. 33797. Dresden II.
Harprecht, Franziska, Sch. 28841.
Harrald, Louis, Dir. 7867.
Harre, Regina, S. 26760. Göttingen. (s. a. u. Meyer-Harre.)
Harrens, Bruno, Spiell., Dramat., Sekr. u. Sch. 29817.
Harrer, Anni, Sch u. S. Hamburg XIII.
— Hans, Sch. 28637.
Harrisson-Schäffer, Fred, Spiell. u. Sch. Eisleben.
Harrit, Hella, S. Würzburg I.
Harry, Friedrich, Sch. 37147.
— Vera, Ch. Osnabrück I.
Harschau, Johann, Sch 25419.
Harsen, Harry, Bibl. Linz a. d. D.
Hart, Beate, Sch. Wien IX.
— Ernst, Sch. 31524. Freiburg i. Br. I.
— Ferdinand, Sch. Düsseldorf III.
— J., Sch. 17374.
— Maya, Sch. 29841. Berlin XX.
Hartau, Else, Sch. Meiningen II.
— Ludwig, Sch. 29348. Berlin III.
Hartberg, Rob., Sch. Brünn I.
— Victor, Spiell., S. u. Sch. 32091. Gastier. Domiz. Charlottenburg b. Berlin, Momsenstr. 47 (T Steinplatz 7278).
Harten, Claire, Sch. 35274. Leipzig III.
Hartenau-Thiel, Gert, Dir. u. Oberspiell. d. dtsch. Bühne, Ausland-Gastspiel-Ensembl.
Hartenberg, Franz, Ch. Breslau I.
— Marie, F (Ch.-V.). Breslau I.
Hartenfels, Adolf, Sch. 12030. Berlin W 50, Ansbacher Str. 42/43 (T Steinplatz 13910).
Harth, Martha, Ch. Düsseldorf I.
Harthenberg, Else, Sch. Hamburg XII.
Hartig, Rentmstr. Cassel I.
— Emil, Spiell. u. Sch. St. Pölten.
— Otto, Bel. 17353.
— Rudolf, Dir., Spiell. u. Sch. 26815. Minden I, zugl. Bad Kösen, Dtsch. Landsch.aststh. Vogelherd.
— -Rohde, Marie, Souffl. 28294.
Hartl, Bruno, Kpllm. 23667. Frankfurt a. M. I.
— Carl, Sch. Wien V.
— Friedrich, Ch.-S. 35686. Berlin VII.
— Kurt, Spiell u. Sch. 33962. Augsburg I.
Hartleb, Ilse, Sch. 21938.
Hartleben, Marg., S. 39999.
Hartling, Carl, Sch. Heidelberg I.
Hartly, Fritz. 35810.
Hartmann, Alfred, Kpllm. Hamburg IV.
— Alfred, Sch. u. S. Böhm.-Krumau.
— Anni, Sch. 30432. Schleswig.
— Anni, Sch. Hamburg IV.
— Antonie, F Sch. 18337. Gastier.
— Auguste, Sch. 35825.
— Ella, Helene, Sch. 31741.
— Ellen Helena, Sch. Berlin XXXIIa.
— Elly, Souffl. 26160 Neu-Ulm, Ravensburg
— Else, S. 16725. Braunschweig I.
— Else, Sch., Ch. u. T. 34873.
— Emmy, Ch. Hamburg II.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 15985. Kaiserslautern II.
— Eva, Maria, Sch. 32150.
— Friedl, S. 30483.
— Fritz, Verwalt.-Sekr. Freiburg i. Br. I.

Hartmann, Georg, Dir. Berlin VII.
— Georg Dr., Oberspiell. 33975. Dresden I.
— Georg, Dramat. u S. 28904. Bamberg I.
— Grete, S 34209. Hamburg II.
— Gustav, Fris. 38648.
— Hanna Lotte, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Hanns, Sch. 38302. Essen I.
— Heinrich, Bel.-Inspekt. Schwerin I.
— Helene, Sch. 31741.
— Josef, Bel.-Mstr. Wien II.
— Käthi, Sch. 9639. Frankfurt a. M. II.
— Karl, Geschäftsf. Potsdam II.
— Luise, Sch. u. S. Chicago I.
— Marg., Sch. 39266. (s. a. u. Harden).
— Martha, Sch. 21092. Berlin XX.
— Martha, F Ch. Danzig I.
— Martha, S. 39375. Hamburg, 1. Stadtdeich 8.
— Moritz, S. 24767. Lübeck I.
— Paul, Sch. 32595. Berlin VIII.
— Robert, Spiell. u. Sch. 851. Berlin VIII.
— Rosa, Sch. Hamburg Ia.
— Rudolf, Mus.-Dramat. 26056.
— Rudolf, S. 39578.
— Sofie, Sch. u. S. Bochum II.
— Toni, Sch. Berlin. XLII.
— Werner, Sch. 30664. Plauen i. V.
— Willy, S. 29280 Greifswald I.
— Willy, Inspekt. 26990. Dresden II.
— -Klickermann, Ella, F Sch. 30504.
— -Wrede, Marta, Sch. 21092. (s. Hartmann).
Hartmut, Erika, S. 19266.
Hartmuth, Elma, Ch. Schwerin I.
— Georg, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Hartow, Maria, S. 28850. Bremen I.
Hartstein, Agnes, F Sch. 17343.
— Kurt, Kpllm. 20927.
— Wilh., Sch. u. S. Berlin XVIII.
Hartuhn, Emil, Ober-Bel. 39367. Essen I.
Hartung, Alb. (Ch.-V.). Cassel I.
— Elfriede, Sch. Dessau I.
— Erwin, Sch. 28261. Konstanz I.
— Gertrude, F Sch. u. S. 10286.
— Gustav, Intend. 20010. Darmstadt I.
— Käte, T. Breslau I.
— Liselotte, S. 36325. Freiburg i. Br. I.
— Rudolf, Ballettdirig. 23456. Braunschweig I
— Wilma, T. (B.-U.) Hannover I.
Hartungen, Christa, Sch. 23855.
— Hartmut, Sch. 36500.
— Paula v., S. u. Sch. Ulm a. d. D.
Hartwig, Doris, Sch. Dresden VIII.
— Elisabeth, Sch. 35296.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 24689. Waldenburg i. Schl.
— Ludwig, Sch. 19243. Halle I.
— Mela, Sch. 29425.
— Paula, Souffl. Waldenburg I.
— Robert, Ch. Bautzen I.
— -Wassermann, Adele, F Sch. 30561. Gastier. Ständ. Adresse: Berlin W 62, Schillstr. 1.
Hartzem, Jacob, Dr., Kpllm. 7650. Lübeck II.
Harves, Lila, Sch. 28017.
Hasait, Max, Techn.Dir. 31189. Dresden I.
Hasal, Marie, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Mathilde, Ch. Darmstadt I.
Haschke, Else, Ch. 35435
— Richard, Ch. Breslau I.
Hasé, Robert, Bureauch. 32880.
Hasel, Ludwig, Sch. u. S. Landshut.
Haselbach, Gerhard, Sch 26032. Breslau IV.
Haselbrunner, Gisela, Sch. Regensburg I.
Hasels, Gottfried, Ch. Crefeld I.
Hasemann, Emma, Kass. 27657.
Hasenberg, Lothar, Sch. 24931.
Hasenjäger, Heinr. Richard, Gard. 16103.
Hasenohr, Martin, Orchm. 35116.
Haskel, Leonhard, Spiell. u. Sch. 25558. Berlin III.
Hasler, Alfred, Hilfskorrep. Zürich I.
Haslinger, Franz, Bel.-Inspekt. St. Pölten I.
— Theo, Kpllm. 38532. Klagenfurt I.
Haso, Jakob, Sch. Trier I.
Hassay-v. Cetkowska, Anny Marie, Sch. Dresden VII.
Hasse, Elsa, Sch. 34894.
— Hanni, S. 36349.
— Kurt, Kpllm. 26248. Berlin XXII.
— Marg. (Ch.-V.). Berlin VII.
Hasselhuhn, Hildur, Sch. u. S. 17608.
Hassenberg, Marta, Sch. 21556. Kiel I.
Hassenkamp, Carl, S. 7529.
Hassenstein, Agnes Maria, S. 13464. Berlin.
Hassing, Kai, Ch. 19522.
Hassinger, Heinrich, Dir. Darmstadt II.
Hastert, Margarete, S. 34063 Gastier. Domiz. Charlottenburg, Wielandstr. 7.
Haß, Fritz de, Bel.-Inspekt. Erfurt II.
— Michel, Thmstr., Erfurt II.
Haßkerl, Hugo, Dir. Uetersen i. Holstein, Norderstr. 10a.
Haßmann, Else, Sch. u. S. 19138.
Hatje, Babet, S. 34795.
Hattdorf, Karl, Sch.-Vol. 30757.
Hattenbach, Anni, Sch. 19984.
— Friedr., Sch. 34144. Studienhalber Berlin-Friedenau, Odenwaldstr. 5.
Hattendorf, Otto, Sch. 29383.
Hattesen, Hans Walter, S. 39566. Kiel I.
Haubach, Aug., Sch. 16024.
Haubenreißer, Otto. 29547.
Haubner, Karl, Chorleit. 27380. Essen I.
— Renée, Sch. 29293. Zwickau I.
— -Imrey, Renate, F Sch. 11602.
Hauchwitz, Bruno, Thmstr. 26555.
— Walter, Thmstr. 26556.
Hauck, Alfred, Ehrenmitgl. Frankfurt a. M. I
— Hedwig, Kass. 36199.
— Reinhold, Fris. 37618. Stettin I.
— Sofie, Ch. Karlsruhe I.
— Stefan, Stat. Wien II.
— Wilhelm (Ch.-V.). Cassel I.
Haucke, Fritz, S. 37755.
— Paul, Spiell. u. Sch. 38800. Berlin XLV
Hauer, Frieda, Souffl. 24246.
Hauff, Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Gust., S. 16699. Altenburg.
— Peter, S. 37137.
Haug, Ernst, Sch. München VI.
— Liesl, Ch. Hagen I.
Hauke, Ernst, Kpllm. 21220. Berlin XXXIV.

Hauler, Annie, S. Czernowitz.
Haumann, Caroline, Solo-Elev. Cöln VI.
Haumayer, Wilh, F Figur. Wien II.
Haunolt, Asta, S. 14960.
Haupt, Elisabeth, T. Dresden I.
— Eva, S. 20760. Nordhausen I.
— Georg, Kpllm. 33900. Halle a. d. S. II.
— Magdalena, Ch. 27381.
— Magdalena, Souffl. 36974. Flensburg I.
— Rudolf, Kpllm. Neustadt, O.-Schl.
— Ullrich, Dir. u Oberspiell. 37058. Potsdam II (zugl. Sommer-Dir. Berlin, Vaterländ. Schausp.).
— Willy, Ch. Berlin VII.
— Willy, Inspiz. Nordhausen I.
— Willy, S. 22688.
— -Ferry, Annie. 39402.
Hauptmann, Carl, Korrep. Graz I.
— Erich, Sch. Hettstedt.
— Friedr., Kpllm. 36626. Neustrelitz i. M.
— Gerhart, Schriftstell. u. Dichter, Agnetendorf (Riesengeb.). Ehrenmitgl der Gen. Dtsch. Bühnen-Angehör.
— Magda, Sch. 25285. Hamburg XI.
Hauptreif, Aly, Sch. u. Sekr. 37008. Wilhelmshaven.
Hauschild, Hanns, S. 28556.
— Hans, S. Breslau I.
— Louis, städt. Bühnen-Inspekt. 29583. Halle a. d. S. I.
— Wilhelm, Bibl u. Sch. 26420.
Hauschulz, Jos., Spiell. u. Sch. Pilsen I.
Hauser, Felix, Oberspiell. u. Sch. 32037. Harburg.
— Heinrich, Sch. u. S. 29795.
— Irene, T Bochum-Duisburg I.
— Jaques, Ch. Brünn I.
— Josef, Sch. Exl Bühne.
— Leander, Sch. 33942. Bern I.
— Luise, T. (B.-U.). Karlsruhe I.
— Marie, Ch. Prag I
— Walter, Spiell. u. Dramat. Innsbruck I.
Hausine, Friedrich, Techn. Vorst. 37799.
Hausleiter, Herm., Inspiz. 31186. Frankfurt a. M. II.
Hauslohmer, Johanna, Ch. München I.
Hausmann, Friedrich, Sch. Wien XVII.
— Georg, städt. Thmstr. Chemnitz I.
— Gerhard, Sch. 38376. Nordhausen I.
— Gertrud, Sch. 38376.
— Theodor, Kpllm. Heidelberg I.
— Werner, Sch. Bautzen I.
Hausner, Hermann, Korrep. Brünn I.
Hausser, Emma, Sch. 20715.
Haustein, Lena, Sch. 36916. Memel I.
Hauß, Aenne, Souffl.
— Karl, S. Bochum Duisburg I.
— -Bacher, Illa, Bureauch. 13625.
Haußig, Gustav, Sch. u. S. Chicago I.
— Marg., Sch. u. Rezitat. 30671. (s. gastier. Künstl.).
Haußmann, Erich, Sch. u. S. 35799. Liegnitz I.
— Werner, Sch. 29283. Bremen I.
Hautlauf, Franz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Wien XVIII.
Hautmann, Josef, Sch. Brüx.
Hautong, Sofie, Souffl. 16844. Cöln I.
Hautschal, Oskar, Kpllm. 17276. Bremerhaven III.
Hautzmayer, Adele, Sch. Leitmeritz.
Havel, Trude, Sch. Mähr.-Ostrau.
Havemann, Maria, Sch. 29114. Halberstadt I.
Haveneth, Carl, Sch. 24152. Weimar II.
— Curt, Sch. Bonn II.
— Josef, Sch. 36819.
— -Waldmann, Trudl, Sch. Weimar II.
Hawacker, Ernst, A., Kpllm. 34203.
Hawelka, Gisela, Sch. 32540.
Hawliczek, Frida, Sch. u. S. 2438.
Hawlik, Karl, Bibl. Wien XVIII.
Haxke, Hans Jürgen, v., Sch. Berlin XXVII.
Haxthausen, William, Sch. Cöln III.
Hay, Stella, Sch. 20398.
Hayden-Hoffmann, Heribert, Sch. 16736.
Haye, Carl, Sch. 38714.
— Sofie de la, Schneid. 27306.
Hayn, Ella, Sch. 24855.
— Ludwig, Sch. 38610. Zwickau I.
Hayne-Bümlein, Emmi, Souffl. Aarau-Thur.
Heartfield, John, künstler. Leiter. 39878. (s. a. u. Herzfeld, Berlin VIII).
Heber, Heinr., Sch. 30402. Cöln I.
— Robert, Sch. 29908.
— -Rosen, Mizzi, Sch. 19634. Düsseldorf I.
Hebs, William, Kpllm. u. Musdir. Chicago I.
Hechenberger, Lina, Sch. Linz a. d. D.
Hechler, Wilhelm, S. 39980. Bamberg I.
— Wilh., Sch. 31788. Elmshorn-Heide-Itzehoe.
Hecht, Anna, F Ch. Berlin I.
— Hans, Sch. 20797. Schwetzingen (Baden).
— Otto, Bureaubeamt. 39187. Berlin VII.
Hechy, Alice, Sch. u. S. 29289. Berlin XXIIIa.
Heck, Elisabeth, Beamtin. 38440.
— Frieda, Ch. 33881.
— Liesel, Sch Darmstadt III.
Hecke, Hans, Kpllm. Braunschweig II.
Heckel, Hans, Kpllm. 32281. Döbeln I.
— -Lorenzen, Anna, Sch. 27642.
— -Manhoff, Marg., S. 39374. Gastier. Döbeln i. Sa., Körnerplatz 17.
Hecker, Gerd, S. 17301. Dresden-N., Hospitalstr. 5.
— Gerd, Sch. Güstrow.
— Helene, S. 19556.
— Helene, S. 35978. Bochum-Duisburg I.
— Peter, Thmstr. 39369. Essen I.
— Siegmund, S. 20748.
Heckmann, Bruno, Fris. 39776. Berlin XXV.
— Werner, Sch. 17912.
— -Bettendorf, Emmy, F S. 34415. Berlin I.
Heckwolf, Cläre, S. 27905. Bremerhaven I.
Heddenhausen, Alice, Sch. 23730 Schleswig.
Hedding, Friedrich, Spiell. u. S. 20468 Oldenburg I.
Heding, Edmund, Spiell. u. Sch. 30642. Schwerin I.
— Georg, Sch. 37823. Gießen I.
— Paula, S. 29872.

Heding, Paula, Chorschül. Schwerin I.
Hedlund, Ella, Sch. 26595.
Hedtfeld, Maria, Sch. Rhein. Landesbühne.
Hedtmann Rottig, Heinz, Ch. 39334. (s. a. unter Rottig).
Heegewald, Otto, Sch. 33899.
Heehler, Wilhelm, Sch. u. S. Elmshorn (Ver. Stadtth.).
Heerdegen, Max, Ch. u. Sch. Weimar I.
Heerdt, Mathilde, Sch. 35165. Bern I.
Heermann, Betty, Sch. Berlin XX.
Heese, Rich., Orchm. 30510.
Hegar, Peter, S. 15480. Basel I.
Hegemann, Werner Richard, Leiter d. Bühnenmusik 36610.
Heger, Rob., Kpllm. 32561. München I.
Hegermann, Lissi, S. 33458. Zwickau I.
Hegewaldt, Marg., Sch. 33201.
Hegge, Armin, Sch. 39029. Hildesheim I.
Hegner, Flora, S. 12742.
Hegyi, Yo., F Sch. Berlin XX.
Hehemann, Elisabeth, Obergard. 17358.
— Fritz, Obermaschm. u. Thmstr 23447. Hannover V.
Hehle, Fritz, Bel.-Inspekt. Hannover II.
Heibein, Herta, Ch. Frankfurt a. M. I.
Heick, Albert, Sch. 39074.
Heicke, Erna, Sch. 16938. Kiel I.
Heid, Gretel, S. 18415.
Heide, Heinr., Ch.-V. Dortmund I.
— Lena, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VI.
— Margot, Dir Gleiwitz I u Beuthen.
Heidel, Carola, Sch. u. S. 21133.
— Hedi, Sch Außig a. d. E.
Heidelmeyer, Nicolaus, Schnürmstr. 38827.
Heidemann, Elise, S. u. Sch. 24666.
— Fritz, Sch. u. S. 8381.
— Paul, Sch u S. Berlin.
Heiden-Heinrich, Georg Wilhelm, Dir., Oberspiell. u. Sch. 24109. Berlin LIV
— Marion, Sch. 19927 Frankfurt a. M. V.
Heidenberger, Anton, S. 24094.
Heidenfeld, Else, Sch. u. S. Bernburg.
Heidenreich, Bernh., Ch. 33282. München I.
— Heinr., Sch. 2060.
— Heinz, Sch u. S. 9221. Stargard i. P.
— Johannes Friedrich, Kpllm. 17959. Berlin W 50, Augsburger Str. 17 b. Rasp (T Steinpl. 13587).
— Olly, Sch. 26682. Stuttgart II.
— Paula, S. 20776.
— -Gonsky, Genia, F S. 19673. Magdeburg I.
Heider, Else, S. 39488. Hamburg I. (s. a. unter Nordegg).
— Harry, Sch. Villach i. K.
Heiderich, Arnold, Sch. 24418. Stuttgart IV.
— Ella, Sch. u. S. 10203. Rostock I.
Heidinger, Heinrich, Bel.-Inspekt. Ingolstadt I.
Heidler, Hans, Rend. 25362 Berlin XXXIX.
Heidmann, Carl, Spiell., Dramat. u. Sch. 20188. Lübeck I.
Heidrowski, Paul, Sch. u. Sekr. 24890. Oldenburg I.
Heier, Emanuel, Obergard. 24243.
Heiermann, Hedwig, Kass. 38334. Barmen-Elberfeld.
Heiken, Gussa, S. 28665. Rostock I.
Heil, Josef, Ch. München I.
— Ludwig, Sch. 25922. Hamburg III.
— Scharti, Sch. 28888.
Heiland, Franziska, S. 22454.
— Karl, Spiell., Dramat. u. Sch. 29350. Meißen I.
Heilhaus, Johanna, T. 31975. (B.-U.). Braunschweig I.
Heilet, Anton, Bibl. Karlsbad I.
Heiligers, Ludwig, S. 37240. Crefeld I.
Heilmann, Fanny, Sch. Annaberg I.
— Hermann Oskar, S. 26699.
Heim, Edith, Ch. Wien II.
— Edith, Sch. 22870.
— Else, Sch. 31772. Heidelberg I.
— Helene, T. Stuttgart I.
— Hertha, Sch. Oppeln, O.-Schl.
— Lucie, Sch. 35110. Aachen I.
— Melitta, S. Wien II.
— Wilhelm, Sch. Prag I.
Heimann, Carola, Ch. Magdeburg I.
— Julius, Thmstr. 29174. Leipzig I.
Heimanns, Hans, Bühnenm. Düsseldorf Ia.
Heimbach, Peter, Inspekt. u. Sekr. 37747. Coblenz I.
Heimberg, Curt, S. 29053. Lübeck I.
Heimburg, Claus, S. u. Sch. Detmold I.
Heimdahl, Hilde, Sch. u. S. Neumünster (Holst.)
Heimers, Edith, Ch. Magdeburg V.
Heimich, Cilli, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Heimlich, Hilda, Ch. 34339. Breslau I.
Heims, Else, Sch. 10906.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9228.
— Rita, F Dir., Oberspiell. u. Sch. 18916. Siegen (Sommerdir. Badenweiler Kurth.)
Heimscheidt, Erwin, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Hein, Anneliese, Sch Stuttgart I.
— Bertha, Sch. 21244 Bremen, Adlerstr. 12.
— Elfriede, Sch. 34587.
— Emma v., S 37844.
— Hanna, Sch. 20498.
— Hermi, Ch. Freising i. B.
— Max, Thmstr., Obermaschm. u. Denkmal. Liegnitz I.
— Otto Willy, Sch. 16448. Plauen i. V.
— Paul, städt Musdir. Baden-Baden.
— -Hetersdorf, Paula. 31158.
Heine, Albert, Spiell. u. Hofsch. Wien I.
— Alfred, Thmstr. Parchim.
— Carl, Dr., Spiell. Berlin XIII. (s. a. gastier. Künstl.).
— Flori, Sch. 16739.
— Flori, Sch. 33584. Schwerin I.
— Fritz, Bel.-Inspekt. Gera-Reuß II.
— Gertrud, Sch. 16432. Hannover I.
— Hugo, Sch. u. Inspiz. 39921. Gotha.
— Ida, S. 16444.
— Kurt, Sch. u. S. 16872. Hamborn I.
— Ludwig, Bureauch. Rhein. Landesbühne.
— Max, Orchm. 34202.
— Paula, F Sch 23042. Königsberg III.
— Toni Fritta, Sch. 32249.
— Trude, Ch. Gotha I.
— -Mandelbrod, Ida, S. Hannover I.

Heinemann, Alb., Spiell. u. Sch. 31743. Mainz I. (Sommerdir. Bad Kreuznach).
— Albert, Thmstr. Halberstadt I.
— Auguſt, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Friedr., Spiell. u. Sch. 12741.
— Helene, S. 23602. Gaſtier. Ständ. Adr.: Braunſchweig, Münzſtr. 1b
— Lieschen, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Margot, Sch. 35791.
— Max, Ch. Stuttgart I.
Heinen, Eliſabeth, Obergard. 26348.
Heinert, Emil, Kaſſ. u. Bibl. 28769. Dresden V.
— Helene, T. (B.-U.). Dortmund I.
Heinich, Clara, F Sch. Berlin XX.
— Hubert, Oberſpiell. u. Sch. Berlin XX.
Heinicke, Arno, Ch. 18754. Halle II.
— Martha, Bibl. 26877. Dresden II.
— Otto, Friſ 37419
Heininger, Bernhard, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Heinke, Trudel, Sch. Leipzig II.
Heinle, Ludwig, Sch. 31871. Mittelrhein. Verbandsbühne.
Heinlein, Hermine, Sch. München XI.
— Karin, Sch. 22598. Gaſtier. Berlin W, Kantſtr. 22.
— Marie, Souffl. Baſel I.
Heinrich, Anna, Ch. Karlsruhe I.
— Eliſabeth, Ch. Wien XXIII.
— Gertrud, Sch. 39277. Märkiſche Gaſtſpiele (ſ. Nachtrag).
— Harry, Sch. 35751. Eiſenach I.
— Helene, Sch. 24740 Bremerhaven I.
— Karl, Spiell. u. S. 12940. Hamburg II.
— Paul, Spiell. u. Sch. 4627.
— Rudolf, Sch., S. u. Ch. 32706.
— Trude, S. Nordhauſen I.
Wilhelm, Konzertm. Troppau.
— Willi, Ch. Düſſeldorf Ia.
— -König, Otto, S. 38263.
Heinrichs, Anneliese, Sch. 17039.
— Friedl, Souffl. Zoppot I. u. Danzig II.
— Hermine, F (Ch.-V.). Magdeburg I.
— Otto, Ch. Magdeburg I.
— -Hackmann, Alfred, Hilfsſpiell., Bühnen-Inſpekt. u. Sch. 10701. Potsdam II.
Heins, Adolph, Sch. 31423.
— Ludwig, Dir., Oberſpiell. Neumünſter-Holſtein.
— Willi, Kpllm. 19071. Coblenz, Von-Werth-Str. 5.
— Wolf, Kpllm. 19070
Heinſe, Poldi, Sch. Milwaukee I
Heinthal, Gretel, T. Dortmund I.
Heintze, Elfriede, Ch. Cöln I.
— Martha, Sch. 23347.
— Paul, Ch. Cöln I.
Heinz, Alexander, S. Augsburg I.
— Dolly, Sch. Mähr.-Schleſ. Kammerſpiele.
— Heinrich, Inſpiz 23896. Hamburg IX.
— Jenny, F S. u. Sch. 25715. München XI.
— Joh., Spiell. u. Sch. 31857. Baſel I.
— Marga, Sch. 12459. Stargard i. Pom.
— Rich., Kpllm. u. Chordir. 36626. Neuſtrelitz i. Meckl. I
— Wolfgang, Sch. 23038. Berlin I.
Heinze, Emma, Sekr. 39735.
— Fritz, Sch. 24259. Blatzheim-Gaſtſpiele.
— Gertrud, F Ch. Dresden I.
— Herm., Kpllm. 20142.
— Liſa, Ch. Dresden V.
— Luiſe (Ch.-V.). Deſſau I.
— Thea, Sch. 28856. Berlin-Neukölln, Donauſtr. 27/28.
— Wilhelm, Bel.-Inſpekt. 40108.
Heinzel, Siegfr., Dir. u. Oberſpiell. 30485. Guben I.
Heinzer, Milly, Sch. 26593. Oberhauſen i. Rhld. I.
Heinzmann, Otto, Orchm. 18530.
Heiſe, Anna, Sch. u. S. 13921.
— Carl, S. u. Oberſpiell. 32817. Recklinghauſen I.
Heiſer, Karl, Sch. Innsbruck I.
Heiſig-Czelinsky, Marg., S. 15168.
Heiſing, Richard, Sch. Warburg i. W.
Heiſke, Annemarie, Sch. 17102.
— Eugen, Spiell. u. Sch. 37731. Stettin II.
Heiſterkamp-Devera, Paulita, Sch. 39252.
Heiß, Marga, T. Mannheim I.
— Mathilde, Sch. u. S. Chicago I.
Heißner, Elſe, Vorſt. 35505. Berlin VII.
Heiter, Fritz, Sch. 15389.
— Ludwig, Dir.-Stellv. u. Sekr. 7301. Wien.
Heitersberger, Käthe, Sch. Aarau-Chur I.
Heitfeld, Heinrich, Friſ. 37543.
Heitmann, Alfred. 19278.
— Elly, S. 24244. Nürnberg I.
Heitner, Elſa, Ch. 35215. Oldenburg I.
— Eva, S. 23380
— Max, S. Außig a. d. E.
Heitzler, Leopold, Ch. Wien II.
Hejſt, Henry v, S. 22169.
Helbach, Rudolph, Sch. 29169.
Helberg, Guſtel, Sch. 28718. Oberhauſen i. Rhld. I.
— Hedwig, Sch. 35880
Helbig, Alfred, Sch. 38190.
— Erna, S 21817.
— Ernſt, Inſpekt. Herne I.
— Lina, F Sch. u. S. 18589. Liegnitz II.
— Margarete, Sch 39045. Ebenda
— Robert, Sch. Brüx.
— Inſpiz, Berlin XX.
Helbo, Grete, S Bernburg I.
Helbra, Edith, Sch u Ch. 36320.
— Edith, Souffl. Hamborn I.
Held, Anna, T. Darmſtadt I.
— Berthold, Spiell., Vortragsmſtr. u. Sch. 30258 Berlin VIII. (Leitung d. Schauſpielſchule Berlin VIII.)
- Giſa, Sch 40194. Stettin I.
- Hilde, Sch. 12344. Eger i. B.
— Leo, Sch. 36041. Konſtanz I.
— Lina, S. 33780.
— Ottmar, Bel.-Inſp. 26512. Stettin I.
— -Marcks, Gertrud, Sch. 37789. Kiel I.
Heldemaier, Alfred, Inſpiz. u. Ch. Heilbronn I.
Heldenburg, Hermann. 30024.
Heldt, Erich, Sch. Hamburg XII.
— Willi, Spiell. u. S. 23286.
Helemann, Carl, Sch. Liegnitz II.
— Friedrich, Sch. 8172. Guben I.

Helfer, Max, Sch. Glatz I.
— Richard, Sch. u. S. Böhm.-Krummau.
Helferich, Karl, Ch. Herford I.
Helfert, Franz, Bel.-Inspekt. Wien XV.
Helgar, Gust., S. Zürich I.
Helgers, Otto, S. 14488. Berlin I.
Helgon, Alwin, Sch. 18631.
Hell, Arthur, Sch. u. S. 37705. Hamburg IX.
— Erich, Sch. 33598. Hildesheim I.
— Max, Sch. u. S. 20204 Forst i. d. L.
Hellbach, Rud., Sch. Cassel I.
— -Kühn, Ernst, Sch. 33066. Freiburg i Br. I.
Hellberg, Margit, F Sch. 22292. Meiningen I.
— Rudolf, Bibl. u. Thdien. 28899. Bielefeld I.
Hellborn (F Zottmayr), Anna, S. 30609.
— Richard, Sch. 20622. Gießen I.
Hellbrandt, Ellen, Sch. 21602. Meißen I.
— Luise, F Sch. 38783. (s. a. a. Zipold-Hellbrandt.)
Hellbronn, Mila v., F Sch. 6069
Hellebrand, Franz, Ch. Nürnberg I.
Hellemann, Carl, Sch. 28594. Liegnitz II.
Hellenberger, Hans, Sch. u. Spiell. 20053. Göttingen I.
Hellendorf, Agnes, Sch. u. S. 29688. Osnabrück I.
Heller, Adolf, Kpllm. u. Korrep. Prag I.
— Blandine, Sch. Villach i. K.
— Ed., Sch. Wien I.
— Else, F Sch. 31705. Düsseldorf III.
— Erna, Sch. 8453.
— Fritz, Sch. Iglau I.
— Halka, Sch. 15152. Halberstadt I.
— Heinrich, S. Reichenberg i. B. I.
— Herbert, Spiell. u. S. 35468. Forst i. d. L.
— Hermann, Kass. Wien III.
— Hilda, Ch. 32228.
— Josef, S. Augsburg I.
— Julia, Hofsch. 15711. Coburg I.
— Ludwig. 30623.
— Margarete, Sch. u. S. 39632. Forst i. d. L.
— Margarethe, Ch. Saarbrücken I.
— Max, Sch. Freising i. B.
— Paul, Kpllm. 13288. Hannover III. (s. a. gastier. Künstl.).
— Thea, Ch. Bern I.
— -Müller, Else, F Sch. 31705.
— -Pollak, Georg, Bel. 13856.
— -Rettenhy, Fritz, Sch. u. S. Innsbruck I.
Hellering, Hermann, S. 7356. (s. a. u. Helling.)
Hellermann, Carl, Sch. 28594
Hellin, Tilly, Sch. 16905.
Hellina, Tina, S. u Sch. München XI.
Helling. Hermann, S 7356 (s. a. u. Hellering).
— Lilly, v., Sch. 14948.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 10170.
— Mizzi, Sch. u. S. 18989.
— Rita, Sch. 18197. Gastier. Charlottenburg, Hebbelstr. 8 (T Wilh. 7298, Nebenanschluß).
— Vally, S. 23105.
— -Süßenguth, Elfriede, F Sch. 11805.
Hellmann, Arthur, Hausinspekt. 39517.
— Elisabeth, Sch. u. S. 29005.
— Emmy, Ch. 23491. Königsberg II.
— Hella, Ch. Brehlau IV.
— Johanna, S. 36059.
— Max, Kpllm. Czernowitz.
Hellmann, O., Hausmstr. Leipzig I
Hellmer, Arthur, Dir., Oberspiell. 31865. Frankfurt a. M. V.
— Karl, Sch. Pilsen I.
— Lucie, Ch. Ulm a. d. D.
— Tissy, Sch. 21885.
Hellmiß, Fritz, Orchm. 34810.
Hellmund, Elsa, Sch. 30976.
Hellmuth, Anna, S. 21275. Basel I.
— Eugenie, Sch. 33230. Berlin W, Joachimsthaler Str 5 (T Steinpl. 1726).
— Fritz, Sch. 11501.
— Hans, Sch. u. S. Dortmund II.
— Käte, Sch. 11572.
— Mia, Sch. 33325. Cöln VI.
— Mizzi, T. Pilsen.
— Mitzi, Sch. Brüx.
— Wilhelm, Sch. u. Spiell. 38443.
— -Bräm, Wilh., Spiell. u. Sch. 30160.
— -Wittgen, Rudolf, Sch. 20001.
Hellwald, Edgar, Sch. 38865. Bremerhaven I.
Hellwaß, Artur, Ch. 18086.
Hellweger, Herm., Sch. u. Spiell. 30613. Berlin XXXIX
Hellwig, Arthur, Ballettm. Berlin XXXIII.
— August, Sch. 37318.
— Lotte, Sch. 19320. Memel I.
— Paul, Ob.-T. 30143.
— Robert, S. u Sch. 31965. Hannover VII.
— Walter, Inspiz. u. Ch. Dresden II
— Wilh., Sch. Döbeln.
— -Börner, Heinz, S. 8275.
Hellwigh, Hedwig, Sch. 26041.
Hellwinkel, Anna, Sekr. 26153.
Helm, Alfred, Dir. Bad Kreuznach, Kurth-
— Angela, F Sch. Wien I.
— Frieda, Sch. 9420. Magdeburg I.
— Ida, S. u Sch. Karlsbald I.
— Paul, S. Brünn I.
— Reinhard, Dir.-Stellv. u. Bureauch. 26880. Danzig I.
— Trude v., S. 21180.
— Wilm, Sch. Gera-Reuß II.
— Wilhelmine, Sch. 4418. Wiesbaden, Lehrstr. 16.
Helmar, Kurt, Spiell. Gablonz I.
— Walter, Sch. 22001. Nordhausen I.
— -Jelmeczi, Otto, Sch. 40334.
Helmbach, Ernst, S. 6829. Stettin I.
Helmer, Alois, Konzertm. Pilsen.
— Egon, Konzertm. Zittau I.
— Fritz, Dr. jur., Spiell. u. Sch. 30810.
— Otto, Sch. Berlin XVI.
Helmerdig, Elfriede, Sch. 36677. Sondershausen I.
Helminger, Auguste, Soussl. 25429. München VII.
Helmle, Hertha, Bibl. 26398.
Helmolt-Duval, Marie v, F Sch. Gleiwitz u. Beuthen.
Helmreich, Fritz, techn. Oberinspekt. u. Betriebsleiter. 26779.
Helms, Egon, Sch. u. S. 34226. Remscheid I.
— Wilhelm, Ch. Berlin VII.
Helmschmidt, Marianne, S. Kaiserslautern I.
Helmuth, Hans, Sch. 38948.

Helmy, Wilhelmine, Ch. Graz I.
Helpert, Heinz, Sch. 27706.
Helsing, Richard, Spiell. u. S. Hamburg Ia.
Helten, Lina, Ballettm. u. Ch. Saarbrücken I.
— Rud., Sch. 20992. Saarbrücken I.
Heltzig, Georg, Ehrenmitgl. der Genossensch. Deutsch. Bühnen-Angeh. (s. abgeg. Künstl.).
Helvoirt-Pel, Richard van, S. 10939. den Haag, Sneeuwbalstr. 85, Nationale Oper.
Helwig, Lina, Sch. Außig a. d. E.
— Lisa, Sch. 29802. Außig a. d. E.
— Paul, Dramat., Oberspiell. u. Sch. 25603. Eisenach I.
— Wilhelm, Sch. 27591.
Hemes, Hans, Sch. z. Zt. Studienhalber Bonn a. Rh, Dorotheenstr. 10.
Hemm, Caspar, Bel.-Inspekt. München XI.
Hemmersbach, Willi, Inspiz. u. Sch. 28890. Bonn I.
Hemp, Hertha, T. Stralsund I.
— Luise, Sch. 25964.
Hempel, Frieda, Kammersäng. 32231.
— F. C., Kplm 36653.
— Gertrud, Ch. Hannover V.
— Irma, Sch 19165. Güstrow.
— Max, Fris. 37402. Berlin XXIII a u. XXIII.
Henckel-Dechant, Eva, F Sch. u. S. 12511.
Henckels, Fritz, Inspiz. u. Sch. 22217. Berlin LIII.
— Gustav Adolf, Sch. Berlin XXXIII.
— Paul, Dir, Oberspiell. u. Sch. Berlin LIII.
Hencken, Wilh., Spiell. u. Sch. 31462. Aachen II.
Hendel, Franziska, Sch. 19888.
Hendrich, Curt, Spiell. u. Sch. 35588. Guben II.
— Karl, Kmu. 30132.
— -Colberg, Henriette, F Sch. Guben I.
Hendrichs, Charlotte, Sch. Außig a. d. E.
— Josef, Ch. Crefeld.
— Theodora, Ch. Crefeld.
— Willi v., Sch. Wien XI.
Hengels, Peter, Bureauch. u. städt. Rechnungsführer. Trier I.
Henke, Else, Sch. 28390.
Franz, Fris. 16684. Tilsit I.
— Waldemar, S. 31170. Berlin I.
Henkel, Anna, Ch. Mainz I.
— Hans, Bühneninspekt., Bibl. u. Sch. 12167. Düsseldorf III.
— Karl, Inspiz. 38105.
— Wilhelm, Obermaschm. Erfurt II.
Henkelmann, Fritz, Obergard. 76617. Hildesheim I.
Henklewcka, Marion, S. u. Sch. 17304. Sonneberg, S.-M.
Henle, Traudel, Sch. 29543. München I.
Henne, Wilh., Gard. 17361.
Henneberg, Richard, Sch. 29434. Landsberg a. d. W.
— Walter, Sch. 31025. Halle I.
Hennecke, A., Kplm. Emden I.
Hennersdorf, Josefine, Souffl. 11384.
Hennes, Theod., Sch. u. S. 23060.
Hennessen, Martha, Sch. 28756. Saarbrücken I.
Hennicke, Rich., Fris. 17230.
Hennig, Arthur, S. Döbeln.
— Charlotte, Bureaubeamt.
— Heinr., Ch. Frankfurt a. M. II.
— Hermann, Orchm. 32482.
— Johanna, T. Dresden I.
— Karl, Bel.-Inspekt. Iserlohn.
— Karl, Orchm. 31615.
— Kläre, Ch. Osnabrück I.
— Willibald, Sch. 35916.
— -Urban, Helene, S. 19291. (s. gastier. Künstl.).
— Helene Frieda, Sekr. 36023.
— Ludwig, Sch. 29319.
— Margarete, Sch. 39728.
— Otto, stellv. Dir., Oberspiell. u. Sch., Hamburg I.
— Otto, Dir. Basel I.
— Willibald, Sch. 35916.
— -Kaps, Hans, Regie-Volont. Berlin VIII.
Henninger, Else, Ch. 24485.
Hennings, Fred, Sch 40052. Frankfurt a. M. V (s. a. Pawlowski).
— Grete, Sch. 37546. Nürnberg I.
— Heinrich, Inspekt. Hamburg IX.
Hennrichs, Walter, Konzertm. Breslau I.
Henoch, Ferd., Obergard. Berlin XXIII a u. XXIII.
Henpgen, Johanna v., S. 31771.
Henrich, Georg, Inspiz. Herne I.
— Georg, Sch. 31183. München I.
— Herm., Kplm. 16718. Coblenz I.
Henrichs, Bernhard, S. u. Sch. 28813.
— Rosel, F Sch. 28814.
— -Königsfeld, Bernd, Dir., Sch. u. S. Viersen, Lustspielhaus (Sommerdirektion).
Henrion, Herm., Spiell., S. u. Dir.-Stellv. 10146. Döbeln I.
Henry, Gladys, S. u. Sch. 28651. Düsseldorf Ia.
Henschel, Else Sch. 24307.
Henschke, Adolf, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21345. Hamborn I.
Hensel, Alice, S. 37877. Greifswald I.
— Fritz, Sch. 11562. Halle I.
— Heinr., Kfäng. 20791. Hamburg I. (s. a. gastier. Künstl.).
— Hermann, Obermasch.-Inspv. 29632.
— Karl, Thmstr. Neumünster (Holst.).
Hensel, Margarete, Sch. 14355. (s. Senhella)
Hensing, Heinrich, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Marg., Ch. Barmen-Elberfeld I.
Hentig, Erna Maria v., Sch. 39234.
Hentke-v. Hesshart, Paula, S. 24765
Hentrich, Anni, Ch. 16659.
— Elfriede, F S. 21003.
— Hedwig, T. (B.-U.). Hamburg I.
Hentschel, H, Musik-Verw. u. Orchd. Leipzig I.
— Hanny, S. 37873.
— Hermann, Ch. Berlin I.
Hentschke, Alfred, Orchm. 33047.
— Erich Heinz, Sch. 24863 Berlin.
Hentze, Franz, Verw.-Dir. Leipzig I.
— Hanni, Ch. Bremen I.
— Lotte, Ch. Saarbrücken I.

Henze, Herm., Kpllm. 20142. Hannover VII.
— Max, Gard. 39609.
— Wilh., Kpllm. 10990.
— -Lehmann, L., F Ch. Frankfurt a. M. II.
Henzel, Dora, Sch. 21462.
Henzl, Hildegard, S. 23245.
Hevke, Hermann, Obergard. 17359.
Hepp, Johannes, Dramat. Magdeburg I.
Heppes, Peter, Konzertm. Ulm a. d. D.
Heppner, F Dir., Bureauch. Berlin XIII.
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. 16754. Berlin XIII.
Herald, Heinz, Spiell. 35630. Berlin VIII.
Herba, Eva, Sch. 29916.
Herbach, Frieda, Ch. u. Sch. Darmstadt I.
Herberg, Carl, Bühnenmaschm. 29582. Halle I.
— Hans Heinz, Sch., Spiell. u. S. 35244. Hanau I.
Herbert, Eugen, Spiell. u. Sch. 34380. Bochum-Duisburg I.
— Siegmund, Fris. 37657.
— -Michels, Hans, Sch. 19291.
— -Seedorf, Hedwig, Sch. 17621.
— -Sermer, Louis, S. u. Sch. 25717.
Herbig, Paul, Spiell. Berlin LV.
— Sabine, Ch. Leipzig I.
Herbot, Marie, Sch. 23834. Stuttgart II.
Herbst, Aug., Spiell. u. Sch. Klagenfurt I.
— Ella, Ch. Graz I.
— Fanny, S. 17670.
— Franz, Orchm. 11639.
— Günther, Sch. 28989.
— Helene, Souffl. Nürnberg I.
— Hermann, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Käthe, Sch. 11637. Berlin W 62, Lutherstr. 10.
— Klara, F Ch. 18757 Braunschweig I
— Maxim., Sch. u. künstl. Beirat. 8477. München IX.
— Nathan, Dir. 20069.
— Philomena, F S. Basel I.
— Rosa, Ch. Dessau I.
— -Graebener, Hannie, S. 37846. Karlsruhe IV.
— -Hülsen, Emmy, Souffl. 37298. Leipzig I.
Herburger, Franz, Kpllm. Klagenfurt I.
Herceg, Stefanie, Ballettm. Berlin VII.
Herdan, Werner, Bel.-Inspekt. Herford I.
Herder, Grete, Sch. 39726. (s. a. u. Fischer-Achten.)
— Hedwig, Sch. 35175. Dresden I.
— Irene, Sch. 23342. Hildesheim.
Herdina, Marie, T. Prag I.
Herdzin, Rich., Ch. Breslau I.
Herfort, Erwin, Sch. 38159. Lübeck III.
Herfurth, Adele, Bureauch. 36872. Dresden V.
— Ella, S. 37872.
Hergenröder, Ludwig, S. 13078.
Herger, Alfred, Sch. u. S. Wien II.
— Eleonore, Sch. 35554. Darmstadt II.
Herget, Leonhard v., Dr., S. 23126.
— Charlotte v., F S. 23125. Berlin X.
Herhauser, Lisa, S. Salzburg I.
Hering, Herm. (Ch.-V.). 33739. Leipzig I.
— Richard Curt, Korrep. 40063. Kiel I.
Herkel-Lorenzen, Anna, Sch. 27642.
Herking, Lily, S. 12233. Dessau I.
Herkomer, Heinz, Sch. u. S. Bochum II.
Herkt, Harry Walter, Sch. 26572. Berlin-Schöneberg, Kyffhäuserstr. 11.
— Marg., Genoss.-Beamtin. Berlin.
Herling, Philipp, Sch. Rostock I.
Herlinger, Felix A., Sekr. u. Kass. Wien IX.
Herlt, Paul, Sch. 32086. Magdeburg I.
Herm, Paul, Sch. 31585 Berlin XXV.
Herma, Paula, Sch. 23556.
Hermann, Agnes, S. 10376.
— Anni, Sch. 39154.
— Anton, Spiell. u. Sch. 29320. Göttingen I.
— Berta, Sch. 18739. Meiningen I.
— Bruno, Sch. 36599.
— Bruno, Sch. 38864.
— David, Spiell. Berlin XXXVI.
— Else, Sch. 32136.
— Emil, Orchm. 15718.
— Eugen, Sch. 28796.
— Ida, S. 32802.
— Karl, Sch. 29598.
— Karl, Techn. 38484.
— Lise, Ch. 29462. Würzburg I.
— Margarethe, T. Wien II.
— Max, Spiell. u S. 13911. Lübeck I.
— Mizze, Ch. Graz I.
— Sigrid, S.-T. Bochum-Duisburg I.
— -Stiege, Milly, Sch. 28648.
— -Storm, Christl, F Sch. Wien XXII.
Hermanns, Irene, Sch. 36883.
— Minni, T. 33469.
Hermanotti, Amélie, Sch. Wien I.
Hermberg, Barbara, F Ch. Darmstadt I.
— Georg, Ch. 20852. Darmstadt I.
Hermecke, Gertrud, Sch. u. Ch. 26525.
— Herm., S. 18098.
Hermer, Margot, Sch. 27743. Hamburg XI.
Hermes, Agnes, Ch. Berlin VII.
— Hans, Insp 20180. Berlin III.
— Willy, Fris. 37784. Darmstadt I.
Hermkes, Célestine, S. 22818. Coblenz I.
Hermsdorf, Fanesta, S. (s. gastier. Künstl.). (Dem L.-V. Karlsruhe I angeschlossen.)
Hermsen, Friedrich, Sch. 23916.
Hern, Josef, Sch. St. Pölten I.
Herna, Paula, S. Zittau I.
Herold, Albert, Dir., Sch. u. Oberspiell. Schleswig.
— Bruno, Ch. Stettin I.
— Friedrich, Dir., Sch., Bureauch. 32295. Schleswig.
— Fritz, Spiell. u. S. 29985. Cöln, Benesisstr. 51.
— Grete, S 26090. Ebenda.
— Gusta, Orchm. 31725.
— Hilde, Sch. 24343.
— Julius, Sch. 10479.
— Ludwig, Spiell. u. S. 31710.
— Ludwig, S. Cöln I.
— Marie, Sch. Elbing I.
— Martha, Ch. Stuttgart I.
— Maximilian, Sch. 21167.
— Paul, S. 24480.
Heroldt, Julius, Spiell., Sch. u S. Würzburg I.
— -Harden, Sch. Ebenda.
Herper, Guido, S. 39290.
— -Ehrl, Frieda, S. 32308. Cassel I
Herr, Franz, T. Wien II.

Herrgut, Carl, Thmstr. Berlin X.
Herrig, Hans, S. 19985. Heidelberg I.
Herrlé, Marla, Ballettm. 30448.
Herrling, Walter, S. 10770. Berlin XXXII.
Herrmann, Albrecht, Orchm. 30356.
— Alois, Sch. 39926
Arnold, Sch. 38187. Berlin XX a.
— Bernhard, Sch. 30850. Wiesbaden I.
— Cäcilie, T. Karlsruhe i. B. I.
— Elisabeth, Ch. Regensburg I.
— Else, Ch. Braunschweig I.
— Emil, Kpllm. 33049. Pilsen I
— Eugen, Sch. 28796.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 32067. Regensburg I.
— Frieda, Sch. u. S. Hamburg I.
— Friedrich, Ch. 33919. Braunschweig I.
— Günther, Dr. Sch. Hamburg Ia.
— Günther, Sch. 27891.
— Hans, Sch. 34787. Hamburg VII.
— Hans, Bel.-Inspekt. Pforzheim I.
— Hans Adolf, Sch. 28201.
Hedwig, Sch. Karlsruhe I.
— Heinz, Spiell. u. Sch. Eisenberg I.
— Julius Emil, Spiell. u. Sch. 32275. Berlin XX.
— Käte, Ch. 33961. Bern I.
— Karl, Vorst. d. Verwaltungsabteilung. Mannheim I.
— Leo, Sch. St. Pölten I.
— Liesclotte, T. Karlsruhe I.
— Martha, Ch. 35462.
— Meta, S. Leipzig I.
— Paul, Frisf. 37392.
— Paul, Sch. u. S. Düsseldorf I.
— Rudolf, Bureauch. Berlin IX.
— Rudolf, Thmal. 37169.
— Sophie, Sch. 23958.
— Wolfgang, Sch. 36171. Halle
— Hilfsthmstr. Wiesbaden I.
Herrmanns, Albert, S. 31977. Chemnitz I.
— Elsa, T. Hannover I.
— Günther Dr., Sch. Altona I.
— Minni, Sch. Hannover I.
— Nikolaus, Ch. Dresden I.
Herrnfeld, Alexander, Spiell. Wien XX.
Herrtuhn, Emil, Oberbel. 39367.
Herrtwich, Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. Köslin-Kolberg, Berlin LV, Zinnowitz (Kurth.).
— Marga, Sch. u. Kass. Berlin LV.
Herstein, Angela, S. Wien XXIII.
Hertel, Elsa, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) 89/91. Cassel I.
— Erna, S. 35273. Heidelberg I.
— Hedwig, S.-V. Cöln I
— Paul, Inspiz. Erfurt II.
— W., Dir. Sommerdir. Berlin Centralth.
Herten, Hans Aug., Sch. 36443. Hanau a. M. I.
Hertenstein, Carl, Sch. u. S. 20068 Gera-Reuß II.
Herter, Helene, Sch. Gotha I.
— -Harprecht, Hel., F Sch. 31256.
Herterich, Franz, Sch. Wien I.
— Hilde, Sch. 9980. München I.
Hertfelder, Wilh., T. 38846. München I.
Hertl, Fritz, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Hertsch, Kurt, Sch. u. S. 11228. Gastier. Leipzig Co, Kochstr. 106.
Hertwig, Wilh., S. 28194.
Hertzer, Ludw., Dir. Königsberg i. Pr. III.
Hertzig, Paul, Sch. 27313.
Hertzka, Josef, Ch. Magdeburg I.
Hertzog, Klara, F S. 35691. Freiburg i. Br. I.
Hervath, Marianne, Sch. u. S. 20756. Frankfurt a. d. O.
Herveling, Emil, S. 32970. Leipzig I.
Herwart, Konrad, S. 8333.
Herwe, Georg, Spiell., Sch. u. S. 27131.
Herweg, Erna, Sch. 32781.
— Kurt, Kpllm. Gera-Reuß II.
Herwegh, Marianne, Sch. 16567. (s. u. Schmidt-Gordon).
Herwelly, Dora Maria, Sch. 21061. Bremen II.
Herwig, Käte, S. 34392. Cöln I.
Herzheimer-Herma, Margot. 27743.
Herz, Egon, Kpllm. 9408. Hamburg IX.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 4343. Düsseldorf I u. Ia
— Ilse, Sch. 39569. Eßlingen I.
— Ferdinand, Kpllm. u. Chordir. 16634. Bayreuth I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 30320. Karlsruhe I.
— Fritz, jun., Sch. 39473.
Herzberg, Elsa, Sekr. 36232.
— Ursel, Sch. 28154. (s. a. Marg. Schmidt).
Herzberger-Schütz, Toni. 19643.
Herzfeld, Alfred, Dir.-Sekr. 22533. Gastier. Domiz. Tilsit, Hohe Str. 23.
— Friedrich, Kpllm. 26687. Aachen I.
— G., S u. Sch. Gablonz a. d. N. I.
— Guido, Spiell. u. Sch. 31151. Berlin XXXIX.
— Helmut, künstl. Leiter. 39878. (s. a. u. Hartfield, Berlin VIII.)
— Hildegard, Sch. Böhm-Leipa.
— Otto, Musdir. Güstrow.
— Reserl, S. 21818. Augsburg I
Herzfeld, Werner, Techn. Spiell. u künstl. Beirat. 17347. Dortmund, Saarbrücker Straße 5.
Herziger, Max, Schnürm. 26633. Frankfurt a. M. V.
Herzka, Julius, Oberspiell. Wien XIV.
— Marianne, S. 21545. Berlin XXIII a.
Herzog, Anny, Ch. Wien XXIII.
— Elisabeth, Gard. 27307.
— Else, Sch Eßlingen.
— Erich, Kpllm. 20804.
— Ernst, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Gretl, S. Kattowitz I.
— Heinz-Ottomar, Sch. u. S. 26387. Gastier. Leipzig-A, Trinitatisstr. 8
— Klara, Soufll. 34994. München I.
— Leo, Sch. Wilhelmshaven.
— -Helsing, Else, Sch. Hamburg Ia.
— -Hunkirchen, Jos., Sch. u. S. 30636.
— -Toms, Alfred, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 23928. Heide i. Holst.
Hesebeck, Walther, Sch. Elmshorn, Ver. Stadtth.
Heske, Emmy, Ch. Czernowitz.
Hesper-Heß, Martha, S. 16922.

Hesse, Arthur, Ch. Danzig I.
— Elfriede, Ch. Neustrelitz.
— Emil, Sch. 39356. (s. a. u. Hetting.)
— Ferd., Dir. Oybin, Waldth.
— Franziska, Sch. 30888.
— Hel., S. 30929.
— Herbert, S. 35035. Stettin I.
— Johanna, S. 31823. Darmstadt I.
— Lucy, F Ch. Stettin I
— Margott, Ballettm u. Sch. Sonneberg (S.-M.).
— Nikol., Kpllm. 31122.
— Robert, Ch. Altenburg I.
— Tilly, Sch. 4621. Leipzig I.
— -Brandes, Margit, F S.-T. Danzig I.
Hesselbarth, Rich., Cheffris. 37416. Magdeburg I.
Hesselbein, M., F Ch. 35086. Basel I.
— Rudolf, Ch. 35705. Basel I.
Hessenauer, Elsa, Sch. u. S. 10038. Gastier. z. Zt. Pforzheim, Kaiser-Friedrich-Str. 133.
Hester, Fritz, Sch. 27615.
— -Ramm, Thea, Sch. 35216.
Hesterberg, Gertrude, S. 36074. Berlin XXII.
Hestner, Hede, S. 30454.
— Martina, Sch. 29339.
Heß, Edi, Kurt, Sch. u. S. 27401.
— Eduard, Sch. Gotha I.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 32641.
— Emil, Sch. München VII.
— Frieda, S.-T. 32495.
— Grete, Ch. Wien V.
— Hedwig, Ch. 28239. Crefeld I.
— Helene, Ch. Wien V.
— Hermine, Ch. Ebenda.
— Josef Felix, Kpllm. 22445.
— Karl, Inspekt. Mährisch-Ostrau.
— Luise, S. 13177. Breslau I.
— Marg., Gard.-Insp. 37715. Darmstadt I.
— Otto, Kpllm. 7407.
— Theodor, Kass. 24965. Berlin VII.
— Wilh., Orchm. 30779
— Frl., Ch. Cassel.
— -Konrady, Lissy, F S. u. Sch. 23164
Heßmann, Else, Sch. Linz a. d. D.
Heßberg, Robert, Bel.-Inspekt. Berlin XLI.
Heßlerz, Robert, Bel.-Inspekt. 26197.
Hetsey, Ludwig, Komp. Wien I.
— -Holzer, Alice, F Sch. 11562, Wien VI. (s. Nachtr.)
Hetting, Emil, Sch. 39356. (s. a. unter Hessing).
— Ernst, Sch. München X.
Hettler, Berta, F Sch. Gablonz a. d. N. I.
Hettmann, Lisa, Sch. 29514. Cöln VI.
Hettner, Fritz, Kpllm. 17128.
Hettstedt, Emil, Spiell. 26736.
Hettwer, Marly, Ch. Mainz I.
Heubach, Franz, Bel.-Insp. 26833. Hagen.
Heuberger, Franziska, Sch. u S. Würzburg I.
Heuckeshoven, Friedr., S. 28845.
Heuer, Ernst, Genoss.-Beamter. Berlin SW29.
— Georg, Bel.-Inspekt. Augsburg I.
— Hans, Sch. Ger.-Reuß II.
— Helene, T. Berlin VII.
Heuermann, Emilie, S. 34735. Dortmund I.
Heule, Trandel, Sch. 29543.
Heumann, Rosza, S. 27827.
Heupgen, Johanna v., S Coblenz I.
d'Heureuse, Elsa, S. 33096. Berlin VII.
Heurich, Herm., Kpllm. 16718.
Heusa, Mizzi, Ch. Troppau I.
Heuser, Anna, T. Karlsruhe I.
— Hermann, Sch. 35247. Recklinghausen I.
— Luise, T. 31560. Karlsruhe I.
— Theodor, S 33404. Darmstadt I.
Heuserer, Florian, Thmstr. Innsbruck II.
Heusinger, Anna, Sch. u. S. Breslau II.
Heusinfeld, Emil, Bel. Bochum-Duisburg I.
Heußler, Dorma, S 21909.
— Else le, T. 15671.
Hey, Arthur, Spiell u. S. 31875. Augsburg I.
— Jenny, F S. 26003. Augsburg I.
Heyde, Hans Paul, Kpllm. 31526.
Heydel, Konstantin, Oberreg.-Rat, Verwalt.-Dir. 28061. München I.
Heyden, Auguste, Sch. 29853.
— Ernst Siegfried von der, Spiell. u. Sch. 32936. Stuttgart IV.
Heydiri, Elfriede, F T. Berlin I.
Heydl, Herm., Ch. München I.
Heydrich, Eva, Ch. Altenburg I.
Heydt, Fritz v. d., S. 34032. Cöln I.
Heyer, Anna, Ch. Bremerhaven I.
— Arthur, S. 28464. Halle I.
— Aug., Ch. Freiburg i. Br. I.
— Edwin, S. 34250. Berlin VII.
— Wilhelm, Ch. u. Sch. Bremerhaven I.
— Willy, S. u. Sch. 25170.
Heygen, Eva, Souffl. Graz I.
— Rosa, Souffl. Wien XIV.
Heymann, Josefine, Gard.-Inspekt. Prag I.
Heym, Maria, Sch. 29535.
— Susanne, Sch. Dresden VII.
Heymann, Flory, Sch. 39495.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 23496. Wismar i. M.
— Margarethe, T. Berlin I.
— -Jahn, Steffi F, Sch. Wismar i. M.
Heyn, Asta, Ch. Gotha I.
— Charlotte, Sch 37787. Dresden VI.
— Dieter, Oberspiell. u. Sch. 27798. Bamberg I.
— Elisabeth, S. 37791.
— Ella, Sch. Kiel I.
— Elli, F Sch. 27084.
— Hedwig, Sch. u. S. 35525. Potsdam I.
— Josef, Ch. Bern I.
Heynau, Emma, F Dir. Jauer u. Schreiberhau, Kurth.
— Lieselotte, Sch. Jauer.
— Louise, Sch. 22624.
Heyne, Friedrich, Ch. 23878.
Heyneck, Edmund, Orchm. 9556.
Heynisch, Alfred, Sch. 26882.
Heyse, Fritz, Sch. 36981. Lübeck II.
— Helene, Sch. 19085. Eisenach I.
Heyst, Henry van, S. 22169. Dresden-Blasewitz, Sachsenallee 2.
Heyter, Annchen, S. 15614. Düsseldorf I.
Heythausen, Hans, Sch 7370.
— Julia, L, Sch. 7369.
Heythekker, Jan, Oberspiell. 8293. Darmstadt I.
Hickel, Elisab. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Hilde, T. Leipzig I.

Hieber, Karl, S. Berlin I.
— Rudolf, S. Troppau.
Hiebinger, Joh., Orchm. 32244.
Hieble, Mia, Sch. 17220. Neu-Ulm, Ravensburg.
Hiemisch, Gerhard, Sch. Frankfurt a. d. O.
Hierath, Hel., T. Wien II.
Hierl, Paul, Sch. Kaiserslautern II.
Hieß, Karl, Kpllm. Wien VI. (s. Nachtr.)
Hießin, Hanna, Sch. 30496.
Hietel, Eugen, S. 32651. Stettin II.
Hietz, Josef, Inspiz. 31748. Wien II.
Hilarius-Stepinsky, Ella, F S. 28704. Gera I.
Hilb, Ellen, Sekr. 36265.
Hilberg, Rud., S. 35598.
Hilbert, Arno, Kpllm. 6753. Berlin W 57, Blumenthalstr. 5.
— Georg, Sch. 33628. Berlin VIII.
— Hans, S. 33442.
— Johanna, T. Breslau I.
— Marie, S. 23624. Gastier. Domiz. Berlin W, Eisenacher Str. 8.
Hilbig-Edelhoff, Paul, Sch. u. S. 34401. (Heitere Abende.) Danzig, Gr. Mühlengasse 1 (s. a. gastier. Künstler.) u. Stolp i. Pom.
Hild, Franziska, T. Wiesbaden I.
— Heinz, S. 39685. Aachen I.
— Ida, Sch. u. S. 10970.
Hildburg, Stephanie, Sch. 11331. Hannover I.
Hilde, Otto, Sch. Wien V.
Hildebrand, Carl, Sch. 25261. München I.
— Curt, Belmstr. Chemnitz I.
— Ella, S. 40024.
— Emmy, Sch. 34257.
— Gertrud, S. 27126. Coburg I.
Hildebrandt, Alfred, Fris. 38858. Erfurt I.
— Bruno, Spiell., Sch. u. S. Neumünster i. Holst.
— Bruno, S. (s. gastier. Künstler).
— Ewald, Bel.-Inspekt. 21300.
— Grete, Sch. Villach i. K.
— Gretl, Sch. u. S 35458 Braunschweig II.
— Gudrun, T. u. Sch. 16123.
— Heinrich, Orchm. 16223. Berlin.
— Paul, Sch. 18302. Cassel II.
— Richard, Dek 17182.
— Wilh., Th.-Fris. Cöln I.
— -Nitzsche, Gertrud, S. 33967. Gastier. Charlottenburg, Dahlmannstr. 3.
—-— Hedwig, Sch. 30876 (s. gast. Künstl.).
Hildebrant, Gustav, Spiell. u. Sch. 23014. Memel I.
Hilden, Gerda, Sch. 30180.
Hildenbrandt, Manny, künstl. Beirat. 30135.
Hilfer, Maida, Sch. 17211.
— Maria, Sch. Trier I.
Hilfinger, Adolf, Inspiz. u. Sch. Aarau-Chur.
Hilgenberg, G., Bel.-Aufs. Cassel I.
Hilgenreiner, Karl, Musdir. Passau I.
Hilgenstock, Anna, Sch. 27773. Dortmund I.
Hilgers, Hubert, Ch. Cöln VI.
— Peter, Ch. 39587. Aachen I.
[illegible] Carl Pieche, Inspiz. 40002.
[illegible]anner, Heinz, Sch. u. S. 35287. Maria. Darmstadt II.
Hillder, Amely, Sch. 28793.
— Theo, Intend. u. Oberspiell. Bayreuth I.
Hille, Bernhard, Sch. 35939. Elbing I.
— Jenny, F Souffl. 16971. Frankfurt a. M. I.
— Olly, S. 25408.
— Werner, Sch. 17231. Bunzlau.
— -Bobbe, Elli (F Raventos) Ballettm. (s. gastier. Künstler).
— -Steinschreiber, Malvine, F Sch. 11778. Dessau I.
Hillebrand, Adolf, Oberspiell. 13247. Staßfurt I.
— Else, T. Cöln I.
— Karl, Sch. Steyr I.
Hillenberg, E. 12837.
Hillenbrand, Karl, Ch. Chemnitz I.
— Rich., Chorleiter. 34039. Bochum-Duisburg I.
Hillenbrandt, Elly, Ch. Bayreuth I.
Hiller, Asta, Sch. 11389. Berlin XXIX.
— Elly, Sch. Darmstadt III.
— Emilie, Souffl. 27741. Oberhausen II.
— Henriette, T. Meran I.
— Horst, Maler. 38599. Gotha I.
— Kurt, Sch. u. S. Oberhausen II.
— Margot, Ch. 23433.
— Marta, S. 40369. Heilbronn I.
— Max Wilh., Sch. Berlin VIII.
— Milly, F Sch. 27741.
— Richard, Sch. 20508.
— Rudolf, Sch. Darmstadt III.
— -Waldau, Kurt, Sch. 18893.
— -Wiedemann, Rolf, Dir.-Stellv., Oberspiell u. Sch. 20635. Erfurt II.
Hillermann, Paula, Ch. Frankfurt a. M.
Hillgruber, Johann, Thmstr. 35915.
Hillinger, Laczi, Sch. 39175. Außig a. d. E.
Hillischer, Franz, Techn. Vorst. Wien I.
Hillow, Lisa, S. Emden I.
— Lisa, S. Münster i. W. I.
Hilmar, Henny, S. 17260.
Hillmer, Willi, Bureauch. Neustadt, O.-S.
Hilpert, Fränzl, Sch. 12465. (s. F René.)
— Fritz, Bureauch. 27534. Stettin I.
— Fritz, Dir., künstl. Leiter u. Sch. 19333. Schneidemühl.
— Heinz, Sch. Berlin XXXIX.
— Oswald, Ch. Chemnitz I.
Hilscher, August, Insp. 40182.
Hiltawski, Franz, S. 16531. Plauen i. W.
Hiltmann, Carl, Kass. 36178. Berlin XXVIII.
— Käte, Sekr. 37959.
Himenes, Irene Komtesse v., Sch. u. S.
Himer, Albert, Inspekt. 36748. Mainz.
Himmel, Marie, Komp. Wien I.
Himmelsbach, Stefan, Oberspiell. u. arist Leiter.
Himmelspach, Paula, F Ch. Basel I.
Himmighoffen, Anneliese. Dem Lokalverband Freiburg i. Br. I. angeschlossen.
— Fred, Sch. 33067. Freiburg i. Br. I.
— Marie, F Sch. 19187.
— Thur, Dramat., Oberspiell. u. Sch. 27665. Dortmund I.
— Tini, Souffl. 25305. Bern I.
Himmler, Georg, S. 22279.
— Mary, F S. 21849. Aachen I.
Himstedt-Alexander, Robert, S. 23470. Liegnitz I.

Hinck, Erna, Sch. 19408.
Hinde, Heddy de, Sch. 27736. Gastspiel-Tournee Gustav Bertram.
Hindelang, Hans (Ch.-V.). München I.
Hindemith, Emmy, Ch. Saarbrücken I.
Hinge, Friedrich, Thmstr. 26785. Berlin LIII.
Hinke, Poldi, Sch. Saaz-Komotau.
Hinkel, Ludwig, Ch. Darmstadt I.
Hinrich, Hans, Sch. Minden I.
Hinrichsen, Hans, Obergard. 13486. Erfurt I.
Hinsch, Carl, Tischl. 38384.
Hinsche, Otto, Orchm. 32394.
Hinst, Tilly, Rend u. Sekr. Hamburg VII.
Hinterhuber, Paul, Thmstr 33000. München X.
Hintze, Ernst, Korrep. 39487. Dresden I.
— Milly, Sch Hamburg XII.
— Paul, Bel.-Inspekt. Berlin XXXVI.
— Walther, Ch. 19039.
Hinz, Anny, Sch. 10418. Crefeld I.
— Else, Ch. u T. Elbing I.
— Gretchen, Sch. 38877. Crefeld I.
— Liesbeth, Ch. 37644.
— Olaf, Sch. 28155. Memel I.
Hinze, Gerhardt, Sch. Landsberg a. d. W.
— Paul, Ch. Hamburg II.
Hinzelmann, Werner, Sch. Berlin XXXIIa.
Hinzer, Gertrud, Sch. 32940.
Hinzpeter, Paul (Ch.-V.) 15977. Schwerin I.
Hipp, Ottilie, Sch. u. Ch. Heidelberg I.
Hirn, Helene, Kfäng. 34503. München I.
Hirrlinger, Paul, Sch. 30235. München I.
Hirsa, Arthur, Kpllm. 21006.
Hirsch, Alfred, Kpllm. 23661.
— Annemarie, Sch. 28086.
— Edy, Sch. 21626. Suhl i. Th.
— Fritz, Sch. 33479. Berlin I.
— Fritz, Kpllm. Plauen i. V.
— Julius, Dir., Sekr. 24294.
— Kurt, Kpllm. 23467.
— Max, Oberbel. Berlin XX.
— Olga, Sch. 24871.
— Susanne, Sch. 39199.
— -Schwabe, Ulrich v., Dir. 19185.
Hirschberg, Artur, S. 22164. Kiel I. (siehe gastier. Künstl.).
Hirschfeld, Gustav, Hilfsspiell. u. Sch. Kattowitz I.
— Lola, Sch. u. S. 28532. Forst i. d. L.
Hirschfelt-Lambert, Berthold, Sch. 39808.
Hirschmann, Risa, S. 19563. Cassel I.
— Wilhelm, Sch. 34825.
Hirschowitz, Josef, Orchm. 33078.
Hirson-Moser, Otto. 25124.
Hirt, Ilse, Sch. 23956. Altenburg.
Hirth, Edy, Sch. Suhl I.
— Hedda, Sch. St. Pölten I. u. Wien XXII.
Hirzel, Max, S. 23589. Zürich I.
Histermann, Ludwig, Sch. 28228. Stettin I.
Hißbach, Else, S. 39898. (s. a. u. Degle).
Hitzenhammer, Josef, Bel.-Mstr. Wien XVIII.
Hizelberger, Wilh. (Ch.-V.). München I.
Hlavacek, Lena, Sch. 20836. Innsbruck I.
Hlavsa, Rudi, Bureauch, Sch. u. art. Leiter. Wesel a. Rh.
Hobé, Theo, Sch. u. S. Cöln VI.
Hobohm, Otto, Sch. 14904. (s. Hagen, Curt).
Hobratzschk, Charlotte, T. 34806.
Hoch, Rudolf, Oberspiell. u. Sch. 14117. Wiesbaden 1.
— Trude, Sch. München VIII.
Hochbaum, Werner, Sch. 16835.
Hochberg, Anna, Souffl. 9807. Oppeln. O.-Schl.
— Liselotte, S. u. Sch. Iserlohn.
— Lola, Sch Innsbruck I.
Hochberger, Ernst, Konzertm. Regensburg I.
Hoché, Margot, F Ch. 40406. Chemnitz I.
Hochfeld, Josef, Ch. Trier I.
Hochhaus, Henny, Ch. Aachen II
Hochhäuser, Gerh., Ch. 17137.
— Hedwig, Ch. 18140.
Hochhäusler, Gertrud, F Sch. 33910. Baden-Baden.
— Willi, Sch. 33858. Baden-Baden.
Hochheim, Paul, S. 10892. Bochum-Duisburg I.
Hochheuser, Gerhard, Ch. Coburg I.
— Hedwig, Ch. Coburg I
Hochkofler, Dr. Max, Kpllm. 38419. Leipzig I.
Hochmann-Offeney, Elisabeth, Sch. 31109
Hochstedt, Annemarie, Sch. u. S. 12525. Remscheid I.
Hochstetter, Max, Sch. 18954. Potsdam II.
Hochwald, Holger, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Hock, Nora, Sch. 39939. München VIII.
— Stefan, Dr. phil, Dramat 34271. Berlin VIII.
Hocke, Ilse, Sch. 23956.
Hocker, Elisabeth, Sch. 20114. Frankfurt a. O.
Hodler, Ada, Souffl. 39116. Luzern I.
— Paul, städt. Thmstr. 17369. Luzern I.
Höbling, Franz, Hofsch. Wien I.
Höchl, Pepa, Sch. Brünn I.
Höchner, Theodor, S. 19559. Bayreuth I.
— Theodor, Ch. München I.
Höckel, Martha, Ch. Erfurt I.
Hoeck, Nora, S. 37854.
Höcker, Hugo, Sch. 30211. Karlsruhe I.
— Oskar, Sch. 33730. Breslau IV.
— Otto, Prof., Th.-Inspekt., Leit. des Maleratel. u. Bibl. 31346. Neustrelitz.
— -Behrens, Minna, F Sch. 12422. Meiningen I.
Höckner, Fritz, Sch. u. S. 32490.
— Marie, S. 22769. Domiz. Leipzig, Haydnstr. 4.
Höfer, Emil, Sch. 11372. München I.
— Eva, T. Meran I.
— Kari, S. 37188.
— Luise, S. u. Sch. Eger i. B.
Hoefert, Franz Konrad Sch. 38745.
Höfinger, Ernestine, Komp. Wien I.
Höfke-Hartwig, Willi, S 22679.
Höfle, Engelbert, Oberspiell, Sch. u. S. 30862. Frankfurt a. M. VI.
— -Walter, Steffi, Sch. u. S. 30871.
Höflein, Ferdinand, Ch. Hamburg II.
Höfler, Frieda, S. 12759.
Höflich, Lucie, F Sch. 31627.
Höfling, Jenny, S. 27783. Studienhalb.: Baden b. Wien, Ferdinand-Pichler-Str. 2 oder Leesd. Hauptstr. 3.
Höfner, Gabriel. Konzertm St. Pölten.
Höft, Lucie, Ch. Magdeburg V.
Höger, Alfred, Sch. 39509. Stuttgart II.

Hoeger, Hans, Sch. u. Inspiz. Oberhausen i. Rhld. I.
Hoegestraat, Ingeborg, Sch. 36003. Oppeln (O.-Schl.).
Hoeglauer, Heinz, Kpllm. u. Chordir., 37912. Bielefeld I.
Högner, Richard, Inspiz. u. Sch. Steyr I.
Höhl, Helene, Sch. Hilden i. Rhld.
Höhle, Charlotte, Ch. Dresden II.
Höhler, Willy, Sch u. S. 16728. Gelsenkirchen I.
Hoehne, Clemens, Inspiz. u. Sch. 32997
Höhn, Arno, Orchm. 32545.
Höhne, Clemens, Inspiz. u. Sch. 32997. Zittau I.
— Emmy, Sch. u. S. Flensburg I.
— Hedwig, Ch. Außig.
Höhner, Wilh., Sch. 7364. Dresden I.
Höllenstein, Paula, Ch.
Höller, Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Brünn I.
— -Weiß, Sch. Ebenda.
Höllering, Georg, Dir. Wien XXI.
Höltzel, Else, S. 26729.
Hölzel, Otto, Thmstr. Leipzig I.
Hölzer, Ernst, Orchm. 31656.
— Fritz, S. 19899. (Dem Lokalverb. Karlsruhe I angeschlossen.)
Hölzl, Hedwig, Ch. Gotha I.
Hölzle, Else, Sch. Brandenburg I.
— Ludwig, Sch. Brandenburg I.
Hölzlin, Friedrich, Sch. 35603. Prag I.
— Heinrich, S. 34755. Darmstadt I.
Hönich, Hedwig, Ch. Prag I.
Hönicke, Otto, Orchm. 30395.
Hönig, Bruno, Orchm. 16781.
— Max, Hch. 19334.
Hönigsberg, Stefan, Dr., Kpllm. 18824.
Hönigswald, Nelly, Sch. Hamburg III.
Höning, Rich., Orchm. 16554.
Hoenselars, Peter, S. 23930. Würzburg I.
Hoepcker, Bruno, Sch. 29205. Dessau I.
Höpfl, Joseph, Dramat. u. Spiell. 31108. Berlin I.
Höpfner, Albrecht, Dir., Oberspiell. u. Sch. 12324.
— Anna, F Souffl. 8449. Berlin XX.
— Otto, Orchm. 15329. Coburg.
Höpp, Willi, Sch. Stettin II.
Höppel, Elisabeth, S. 39760. Bielefeld I.
Hörbiger, Felix, Sch. Wien XIII.
— Paul, Sch. 36297. Prag I.
Hoerle, Lili, Sch. 35569. Hamburg III.
Hoermann, Albert, Sch. 28350. Naumburg a. d. S.
Hoern, Emma, S. 21299. Schwerin I.
Hörnicke, Dina, Sch. 28710.
Hoerning, Hans, Ch. Frankfurt a. M. II.
Hörnschemeyer, Clara, Ch. Düsseldorf I.
Hörnung, Theodor, Masch. 37722.
Hörrmann, Albert, Sch. 28350.
Hoerth, Annemarie, S. 35427. Coblenz I.
— Franz Ludwig, Prof. Dr., Leitend. Oberspiell. 16276. Berlin I.
Hörtinger, Helene, Souffl 17150. Magdeburg V.
— Rudolf, Inspiz. 34944. Magdeburg I.
Hoeseler, Johann, Ch. Crefeld I.
Hösl, Marie, S. 11328.
Hößrich, Hanni, Sch. Liegnitz II.
Hoeßlin, Franz v., Kpllm. Mannheim I.
Höttges, Rich., S. 33945. Cöln I.
Hötzel, Carl, Kpllm. 10887.
— Elise, S.-T. 31996. Stuttgart I.
— Else, S. u. Sch. Elbing I.
Höve, Gustav, Sch. 19086.
Hövelmann, Gustav, Ch. (Ch.-V.). 31894. Berlin VII.
Hofacker-Kollenrodt, Martha, S. (s. gastier. Künstler).
— Max, Bureauch. 37944.
Hofbauer, Fritz, Spiell. u. Sch. Wien XXII.
— Rudolf, S. 30797. Berlin VII.
— Therese, T. 17076.
Hofem, Hennes, Ch. Dortmund II.
Hofenbetzer, Marg., T. Cöln I.
Hofer, Andre, Sch. Leitmeritz.
— Asta, F Sch. 14417. Lübeck II.
— Aug., Bureauch. 30425. Lübeck II.
— Hans, Ch. Ulm a. d. D.
— Johanna, Sch. Berlin I.
— Käte, Ch. Heidelberg I.
— Laurenz, S. 20222. Wien II.
— Martin, Inspiz. u. Sch. Innsbruck I.
— Paula, Souffl. Innsbruck I.
— Toni, Sch Wien IX.
— Max, Versenkungsmstr. München I.
— Siegfried, Sch. Prag I.
— -Brahm, Johanna, Sch. 20112.
— -Pittschau, Hilda, Sch. (s. u. Pittschau-Hofer)
Hoferichter, Ernst 24517. Sch. b. d. Dtsch. Konzert-Gesellschaft „Endefa", München, Obermaierstr. 2.
Hoff, Alb., S. 31124. Aachen I.
— August, Kass. Frankfurt a. M. I.
— Dora, Ch. Berlin I.
— Elisabeth, Sch. Herne I.
— Elly, Sch. 28475. (s. a. u. Ackermann).
— Erna, Sch. 24706. Berlin I.
— Fred, Spiell. u. Sch. Stettin I.
— Hans, Sch. 28461.
— Hans, S. u Sch. Leipzig I.
— Leon, S. 23333.
— Luise, Sch 17221. Gastier. Charlottenburg, Schillerstr. 106.
— Lutz, Dir.-Stellv. 29650. Berlin XX.
— Toni, Kpllm. 32121.
— Wilhelm. 29257.
Hoffart, Johanna, Sch. 17348. Berlin VIII.
— Johanna, Sch. Braunschweig I.
Hoffmann, Adolf, Sch. u. Inspiz. 26412. Frankfurt a. M. V.
— Adolfine, Sch. Erfurt I.
— Aenne, Kass. 27190.
— Alex., Ballettm.-Vertr. u. T. Berlin I
— Alfons, Sekr. u. Sch. Wien XIX.
— Alfred, Sch. 37335.
— Anna, Obergard. 37946. Dresden IV.
— Annie, Sch. Jägerndorf.
— Arthur, Spiel u. Sch. St. Pölten I.
— Baptist, Käng. 30340.
— Blanda, F Sch. 10131. Cassel III.
— Carl, Orchm. 33788.
— Christa, Sch. 20984.
— Christel, Ch. 27280. Dresden II.
— Cilli, Ch. Cöln I.

Hoffmann, Clara, Sch. 35319.
— Elley, Sch. u. S. 27896.
— Elly, Sch. Berlin IX.
— Else, F Ch. Chemnitz I.
— Emil, Sch. 9154 Dortmund II.
— Erna, Ch. u. T. (B.-U.). Leipzig I.
— Ernst, Techn. 37375.
— Erwin, Elekt. 33001.
— Franziska, S. 28476. Kaiserslautern.
— Fred, Kpllm. Schleswig.
— Fried, Kpllm. Weimar.
— Fritz, Inspiz. 28886. Hannover VI.
— Fritz, Sch. 35810. Berlin SO 26, Kottbuser-Str. 6 (T Moritzpl. 6521).
— Georg, Ch. Danzig I.
— Georg, Sch. 32938.
— Gertrud, Sch. 17081. Kattowitz I.
— Gertrud, T. Leipzig I.
— Goswin, Sch. u. S. 33948. Hannover VII.
— Grete, Sch. u. S. Erfurt II.
— Hanna, T. Kiel I,
— Hans, W., Sch. 12527. Prag I.
— Hans, Sch. 31482. Kaiserslautern II.
— Hedwig, Sch. 27073. Freiburg I.
— Helene, Sch. Wien XVIII.
— Herbert, Sch. Wismar i. M.
— Hermes, Sch. 38584. Bernburg I.
— Hermine, F S. 5747.
— Herta, F Sch. 19381.
— Horst, Dramat. 22662. Gera-R., Laasene-Straße 33.
— Hugo, Thdien. 37404. Berlin XXVIII.
— Jaques, Dr., Admin. Leiter. Brüx.
— Josef, Ch. Prag I.
— Julius, Souffl. Darmstadt II.
— Jonny Erwin, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Klär, Sch. u. S. 29958. Düsseldorf, Kamphausenstr. 14.
— Kläre, S. u. Sch. 20811.
— Kurt, Spiell. u. Sch. Augsburg I.
— Kurt (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Kurt, Sch. 21950.
— Lisa, Genoss.-Beamt., Berlin.
— Lya, Sch. u. Ch. 28000.
— Maria, Sch. 29057.
— Marie Dora, Souffl. 26060. Saarbrücken I.
— Martha, F Sch. 38482.
— Mathilde, Ch. Münster i. W. I.
— Max, Sch. 31084.
— Michael, Thmstr. 38092. Hagen i. W.
— Paul, Musdir. u. Chordir. 30542. Dessau I.
— Paul, Bel.-Ober-Inspekt. 39149. Berlin VIII.
— Paula, Sch. 29773. Frankfurt a. d. O.
— Theodor, Ch. Münster i. W. I.
— Therese, Sch. Schleswig.
— Wenzel, Sch. 31677.
— Werner, Sch. u. S. 25302. Glogau I.
— Wilh., Sch. 20391. Tilsit.
— Wilh., Sch. Regensburg I.
— Willy, Ch. Hannover I.
— Willy, Th.-Fris. Berlin XL.
— -Brewer, Viktoria, S. 27080.
— -Harnisch, Wolfgang, Dir. 18028. Minden i. W. I.
— -Krause, Melitta, Sch. 39157.
Hoffmanns, Paul, Ch. Bochum-Duisburg I.
Hoffmeister, Frieda, Souffl. Weimar II.
Hofknecht, Emma, T. Düsseldorf I.
— John, Ch Düsseldorf I.
— Käthe, Ch. Düsseldorf I.
— -Treuer, Rosa, F Sch. 19555.
Hofmann, Adv, Sch. u. S. 35528. Lichtenfels.
— Alois, Oberspiell. 26836.
— Arno, Sch 26281. Weimar II.
— Arno, Sch. u. S. 35995. Detmold I.
— Arthur, Ch. Aachen I.
— Berta, Sch. 22757. Berlin IV.
— Ed., Gard. 7340. Heilbronn I.
— Erich, Inspiz., Berlin XXXI.
— Erich, Sch. 34251 Berlin XXXI.
— Ernst, Sch. 26021. Berlin XVII.
— Eugen, Kpllm. 37862. Dresden VII.
— Franz, Ch. Brünn I.
— Georg, Kpllm. u. Chordir. Karlsruhe I.
— Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Grete, Sch. 33244.
— Hans, Kpllm. Berlin IV.
— Hans, Sch. Spiell. u. Sch. Meran I.
— Heinz, Spiell. u. S. 31848. Altenburg I.
— Herrmann, Kpllm. 21270. Zürich I.
— Kurt, Konzertm. Bochum-Duisburg.
— Leopoldine, F Souffl. Wien V.
— Ludwig, S. 24064. Bremen I.
— Marga, Sch. 18317.
— Maria, Ch. Aachen I.
— Marie, F Ch. Mannheim I.
— Martha, F Ch. 10923. Stuttgart I.
— Meta, F Souffl. 33424. Aachen I.
— Mia, S. 31400.
— Michael, Schnürm. 38092.
— Oskar, Inspiz. Brünn I.
— Paul, S. u. Sch. 28071.
— Rich., Kammermus. Hannover I.
— Werner, Thmstr. 25223.
— Willi, Sch. 9514.
Hofmann-Cortens Maria v. (s. gastier. Künstl.).
— -Salbach, Clara, Sch. Dresden I.
— -Schadow, Marta, Sch. Weimar II.
Hofmeister, Erni, Souffl. Wien XXIII.
— Ida, T. Lübeck II.
— Oskar, Vortragsm u. Sch. 30384. Berlin VIII. (s. gastier. Künstl.).
Hofmeyer, Else, F T. Cassel I.
Hofmüller, Max, Oberspiell. 33810. Hannover I.
— Rich., S. 20128. Braunschweig I.
Hofstätter, Walter Hans, S Salzburg I.
Hogf, Irma, Sch. Meißen I.
Hoh, Konrad, Inspiz. u. Sch. Nürnberg I.
Hohaus, Theodor, Fris. 37269.
Hohberg, Rudolf, S. 33525. Breslau I.
Hohenau, Adele, Ch. Regensburg I.
— Berthold, Sch. Ebenda.
Hoheneck, Anny, Sch. 33917. Salzburg I. (s. a. u. Schleich).
Hohenfeld, Martha, Sch. 34893. Lübeck II.
— -Grünwald, Anny, Sch. Stuttgart II.
Hohenfels, Helene, Sch. 4517. Halle I.
— Helene, S. Oppeln (O.-Sch.).
— Ida, Dir., Oberspiell. u. Sch. Warburg i. W.
Hohenholz, Betty, Sch. 19014.
Hohensee, Grete, Ch. Magdeburg I.

Hohenstein, Gisela, Sch.
— Hans, Sch. u Ch. 30652. Berlin I.
— Heinz, Sch. Bremerhaven II.
Hohl, Engelbert, Vorst. d. Beleuchtungswesens, Bel. u. Hausinspektor. 33869. Karlsruhe I u IV.
— Felix, Oberbel. 38285.
Hohlfeld, Alma, Sch. 36798.
— Auguste, F Ch. Schwerin 1.
— Else, Sch. 7825.
— Ernst, Kpllm. 31674. Bern 1.
Hohlwein, Luise, Sekr. Heilbronn I.
Hohmann, Anna, T.-Elev. Mannheim I.
— Erna, T. 35227.
— Ida, Sch. u. S. Chicago I.
— Tilla, Sch. 34618. Kaiserslautern II.
Hohmfeld, Hans, Sch. 24942.
Hohnau, Franz, S. Berlin XXXII a.
Hohndorff, Anni, Ch. 17794.
Hohnen, Mathias, Kpllm. 29585.
Hohnelin, Margot, Sekr. 17174.
Hohorst, Louise, Sch. 23442. München I.
Hoh-Ringer, Carl, Sch. 22397.
Holbein, Loni v., S. 22470. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin SW, Blücherstr. 35.
Hold, Richard, Sch. 39982. Cöln III.
Holde, Arthur, Kpllm. 16942. Frankfurt a. M. V.
Holger, Siegfried, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. Pilsen I.
Holgers, Inge, Sch. 39522. (s.a.u.Menschell.)
Holgersen, Helga, Sch. 28482. Brieg (Schl.).
— Haasted, Gerd, Sch. 23968. Biel (Schweiz). (s. gastier. Künstl.).
Holik, Karl, Inspiz. 36075. Oppeln (O.-S.).
Holl, Emma, S. 20094. Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Oberspiell.u.Sch. 31726. Stuttgart I.
— Paul Wilhelm, Dramat. u. Spiell. 35111. Ständ.Adr.: Bad Neuenahr, Villa Diana.
— Walter, Sch. 17204.
— -Daniel, Emil, Ch. Cassel I.
Hollaender, Felix, Dir. u. Oberspiell. Berlin VIII.
Hollbrandt, Lotte, Sch. Gablonz a. d. N. I.
Holle, Robert, Sch. Schönebeck a. d. E.
Hollenberg, Arno, Dr., S. 10732.
Holler, Johann, Thmstr. Meran I.
— Ludwig, Sch. u. S 31903. Chemnitz I u. künstl. Leitung Glauchau, Vereinsth.
— Martin. S. Heilbronn I.
Holletz, Josef, Ch. Linz a. d. D.
Hollfelder, Franz, Oberwerkführer. 37453. München I.
Hollick, Ferdinand, Kpllm. 39983. Landshut.
Holliger, Ludwig, Sch. Mährisch-Ostrau.
Hollmann, Antonie, Ch. Erfurt I.
— Gustav, Bureaubeamt. 27623.
— Hel., Ch. Breslau I.
— Ludwig, Ch. Erfurt I.
— Max, Sch. 27515.
— Werner, Sch. 21424. Berlin VIII.
Hollmer, Gabriele, Souffl. 10666. Berlin LIII.
Hollschke, Paul, Obergard. 35239.
Hollstein, Eugen, Oberspiell. u. Dramat. der Rex-Film-Gesellschaft. 33746.
— Lotte, Elisabeth, Sch. 26029.
Hollweg, Ludwig, Inspiz. u. Sch. 31961.
Holly, Claire, S. 36560.
Holm, Edith, Sch. Cassel II.
— Gustl, Sch. u. S. Schönebeck a. d. E.
— Inga, S. 19311.
— Karin, S. u. Sch. 38810. Braunschweig II.
— Karla, Sch. 32277. München VIII.
— Kurt, Sch. 31388. München 1.
— Lotte, Sch. 28427.
— Maria, Sch. 15032.
— Olga, Sch. 28960.
Holms, Ida, S. 7095. Hamburg IX.
Holmström, Erich, Sch. 27794.
Holndonner, Ilonka, S. 35428.
Holstein, Conrad, Sch. 11647. Hamburg III.
— Emanuel, Dir., Oberspiell. u. Sch. Böhm.-Leipa.
— Helene, Sch. 39923. Cöln III.
— Lotte, Sch. 26029. Potsdam II.
Holten, Pia, S. 20833. Halle I.
— Walter, Sch. München 1.
Holtfoth, Dorothea, S. 28581. Dortmund 1.
Holthaus, Friedrich, Sch. Ehrenmitglied der Genossensch. Dtsch. Bühnen-Angeh.
— Hans, Spiell, Sch. u. S. Eger i. B.
Holtmann, Martin, Dir. u. Oberspiell. Lübeck. Zugl. Sommerdir. d. Lübecker Städtebundth., Schwartau Freilichtth. u. Travemünde, Kurhausth.
Holtorf, Hans, Sch. u. S. Hamburg XIII.
Holtschneider, F Dir. Duisburg II.
Holtz, Adalbert, Sch. 35574. Hamburg VII.
— Wilhelm, Spiell. u. S. 16250. Gera I.
— Wilhelm, Sch. 37248. Weimar I
— -Walleck, Margarete, FSch. 21268. Königsberg i. Pr. IV.
Holtzmann, Wally, Vorst. d. Kostümwesens. 38110. Düsseldorf III.
Holtzwart, Edith, Sch. Ulm a. d. D.
— Fritz, Kpllm. u. Korrep 21579. Ebenda.
Holy, Karl, Oberspiell. 30371. Berlin I.
Holz, Annemarie, Sch. München XII. (s. Nachtrag).
— Marie, T. 33387.
Holzhaus, Riedel, Sch. u. S. 28010. Gleiwitz u Beuthen
Holzinger, Hans, Ch. Bern I.
Holzkämper-Ritter, Lilly, S. 39561.
Holzmann, Annie, S. Klagenfurt I.
Holzmüller, Hans, S. 25772.
Holznagel, Bruno Ernst, Sch. 32789. Milwaukee I.
Holzt-Molenar, Charlotte, Sch. 39300.
Hom, Hermann, Sch. 34217. Nürnberg I.
Homann, Elisabeth, Sch. 26795. Stralsund I.
— Erna, S. 35227. Hamburg I.
— Marliese, Sch. 25902. Weimar I.
— Martha, S. 20814. Nürnberg I.
Homberger, Otto, S. u. Sch. 15026. Luzern I
Homburg, Martin, Spiell. u. Sch. 34918 Meiningen I.
Homfeldt, Hans, Sch. Zwickau I.
Hommel, Erna, S. 26653.
Homolka, Oskar, Sch. Wien XIII.
Homuth, Karl Heinz, Fris. 40062.
Honebrinker, Gustav, Kpllm. 7363. Rodenberg a. Deister b. Hannover.
Honisch, Max, Ch. Prag I.

Honna, Friedrich, Sch. u. S. 36726. Breslau IV
Honrath, Maria, Sch. 15716. Coburg I.
Honroth, Else, Sch.-Vol. Hannover I.
— Emma, F Ch. 31452. Braunschweig I.
— Rich., Ch. 31560. Braunschweig I.
Honsa, Josefine, Bibl. Salzburg I.
Hoof, Alfred, Bel.-Inspekt. Harburg a. d. E.
— Wilhelm, Thmstr. Harburg a. d. E.
Hoofacker, Katharina, Verw. 16869.
Hopf, Amanda Irma, Sch. 38880.
— Edmund, Orch.-Dir. u. Konzertmstr. Linz a. d. D. I.
— Käte, T. Weimar I.
— Margarethe, Sch. 20694. Cassel I.
— Wilhelm, Bühnenarb. 28538.
Hopp, Editha, S. 14960.
Hoppe, Alfons, Bibl.- u. Insp. 21474.
— Anni, Sch. Aachen II.
— Elisabeth, Souffl. Bremen I.
— Emilie, Sch. u. S. 38256.
— Fred, Sch. Sondershausen I.
— Hedwig (Ch.-V.). 22241.
— Jean, Oberspiell. 38706.
— Marie, Sch. u. S. 34604.
— Mizzi, S. Czernowitz.
— Rosa, F S. Außig a. d. E.
— Theo, Sekr. u. Sch. Zwickau I.
— Wilh., Obermaschm. Stettin I.
— Wilh., Elektrik. 39766. Stettin.
— Willy, Ch. Breslau I.
Hoppen, Rudolf, Konzertm. Cassel I.
Hoppert, Karl, Thmstr. Berlin VIII.
Hoppmann, Alb. Franz, künstl. Beirat u. Maler. 35749.
— Bert, Künstl. Beirat. Braunschweig I.
— Willi, Sch. u. Ch. 35544 Cöln VI.
Hopstock, Margaretha, Sch. 24077.
— Wilh., Bel.-Inspekt. 37032. Herne I.
Hora, Ellen, Sch 17085. Ständ. Adr.: Dresden-A., Borsbergstr. 36c.
Horak, Anny, Komp. Wien I.
Horand, Heinz, Spiell. u. Sch. 33093. Hildesheim I.
— Paula, F Sch. u. S. 24989. Domiz. Hildesheim, Steinbergstr. 98.
— Theodor, S. 30300. Kiel I.
Horch, Lotte, Souffl. Cöln VII.
Horder, Käte, S. 16717. Schwerin I.
Hore, Ottilie (Ch.-V.). 9845.
Horenblaß, Nathan, Ch. Düsseldorf I.
Horina, Otto, Ch. Darmstadt I.
Horky, Gisela, Sch. Gablonz a. d. N. I.
Horl, Ottilie, Ch. 30521.
Horlachér, Otto, S. 18159.
Horlbogen, Carl (Ch.-V.). Leipzig I.
Horlebeck, Adolf, Sch. 25694.
Horn, Adele, Sch. 20716. Gießen I.
— Alfred, Spiell. u. Sch. Leipzig II.
— Anton, Sch. Hallein.
— August, Sch. 39409. Rhein. Landesbühne.
— Berta, T. Graz I.
— Carl, Sch. 39088.
— Elisabeth, Ballettm. 33163.
— Emma, Sch. Hallein.
— Ernst, Techn. Ang. 39414. Dessau I.
— Eva, Sch. Hallein.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 37889.
Horn, Gerda, Sch. Döbeln.
— Gertrud, Sch. 35477. Halle I.
— Hans, Sch. Schönebeck a. E.
— Helene, Ch. Chemnitz I.
— Marga, S. Halle II.
— Margarethe, S. Tilsit I.
— Marta, Souffl. 34085.
— Mary, Sch. 20402.
— Rosa, S. 19748.
— Rudolf, Sch. Konstanz I.
— Theo, S. u. Sch. 37827. Sonneberg, S.-M.
— Willy, Musdir. Sonneberg, S.-M.
— -Claremont, Claire, Sch. 19946.
— -Harprecht, Elisabeth, Sch. 21688. Darmstadt I.
Horne, Heinz, Sch. 25351.
— -Wenten, Pepita, F Sch. 38774.
Hornecker, Leon Herbert, Maler. 16856.
Hornickel, Margarete, S. 39745.
Hornig, Fritz, Inspekt. Schweidnitz I.
— Henny, Sch. u. S. Bochum II.
Hornuff, Rudolf, T.u.Ballettinspiz. Dresden I.
Hornung, Albert, Orchm. 35349.
Horowitz, Friedel, Spiell. u. Sch. Saaz-Komotau.
— Leo, Spiell., S. u. Sch. Salzburg I.
Horrmann, Fritz, Sch. 8287. München VIII.
Horska, Bogia, S. 34373.
Horsky, Rudolf, Sch. 10829. Neu-Tempelhof b. Berl., Burgherrenstr. 5 (T Südring 554).
— -Bergère, Leona, F Sch. u. S. 19221. Ebenda.
Horst, Alfred Walter, Oberspiell. u. Sch., 23126 (s. a. u Tonfisch).
— Betty, Sch. 26614.
— Edith, Sch. Blatzheim-Gastspiele.
— Ellen, Sch. Naumburg a. d. S.
— Franz, Regie-Assist., Sch. u. Dramat. Wien XIX.
— Herbert, Ch. Bautzen I.
— Hilde, Sch Coblenz I.
— Karl, Ch. 18378.
— Kurt, Sch. u. S. Hamburg XIII.
— Kurt, S. 34650. Osnabrück I.
— Waldemar, Sch. 35252 Hilden, Rhld.
— Waldemar, Spiell. u. Sch. 18618. Osnabrück I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 35986.
— Walter, Sch. u. S. Ingolstadt I.
— -Bomhardt, Walter, S. 23824.
— -Hagen, Ewald, Sch. Ilmenau.
— -Lothar, Ellen, Sch. u. Ch. 16599.
Horsten, Gretl, F. Berlin IV.
— Hans, S. 9808. Breslau III.
— Käthe, Sch. 10012.
— Lotte, Ballettm. Danzig I.
Horster, Harry, Sch. 39529. Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm Str. 57. (s. a. u. Schürmann-Horster).
Horstmann, Walther, Inspiz. u. Sch. 37383. Hildesheim I.
Horvath, Anna, S.-T. 82935. Wien II.
Horves, Lila, Sch. Bonn II.
Horwitz, Josef, Spiell., Opernsf. u. Gesanglehrer. (s. gastier. Künstl.).
— Kurt, Sch. 29378. München VII.
— Mirjam, F Sch. 31536. Hamburg VII.

Horwitz, Rosa, Sch. 23634. Borna.
— Toni, Sch. Prag I.
— Victor, Verw.-Dir. d. Dtsch. Bühnen-Vereins (j. abgeg. Künstler)
Hosansky, Ida, Ch. Cöln I.
Hoschek, Gretel, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Hosemann, Fritz, Kpllm. 29673. Schweidnitz I.
Hosserl, Hermann, Ch. Linz a. d. D.
Hoß, Arno, Sch. 37231. Schwerin I.
Hoßack, Feodor, Bel.-Inspekt. 97835.
Hoßfeld, Hans, Kpllm. Saarbrücken I.
Hoßmann, Heinrich, Ch. Hamburg II.
Hotmann, Heinr., Maler. 38872.
Hottenroth, Bruno, H., Intend., Oberspiell. u. Sch. Helgoland, Neues Kurth.
— -Laugendorff, Maria, Sch. 22269.
Houf, Tilly, Sch. Solothurn I.
Hove, Gustav, Sch. 19086.
Howie, Carl, S. 22135.
Hoy, Emmy, K. k. Hofopernsäng. 12211.
Hrabal, Anna, Ch. Wien II.
Hrabo, Clara, Soufsl. Heidelberg I.
Hraby, Rud., Thmal. 31749. Cöln I.
Hrach, Dora, S. 37814. Berlin XI (T Wilhelm 4470).
— Dora, Sch. Berlin XXIX.
Hrubesch, Erni, Sch. 32075.
Hrubetz, Karl, Kpllm. Königsberg i. Pr. III.
Hruby, Franz, Obergard. 27961. Liegnitz I.
— Franz, Thmstr. Wien XX.
— Marg., S.-T. 10268.
Hub, Adalbert, Thmal. 29315.
Hubatsch, Hugo, Ch. Dresden V.
Hube, Fritz, Sch. 39807. Frankfurt a. M. V.
Huber, Emilie, T. Chicago I.
— Ernst, Spiell. u. S. 10796. Bern I.
— Franzi, Soufsl. Villach i. K.
— Fritz, Thmstr. München I.
— Hanna, S., Thmstr. 30654.
— Heinz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mühlhausen i. Th. I.
— Nora, Sch. 28731. Detmold I.
— Philipp, Thmstr. Kaiserslautern.
— Rudolf, Kpllm. Wien I.
— Walter, Sch. Wien I.
— Walter, Ch. Zürich I.
— -Hiltrop, Hetta, F Sch. Mühlhausen i. Thür. I.
— -Simm, Fanny, Sch. Villach i. Th.
Hubert, Gretel, Ch. 27488.
— Gustav, Spiell. u. Sch Güstrow.
— Martha, Soufsl. u. Sch. Güstrow.
Hubermann, Leo, Sch. 10032. Bremen I.
Hubicki, Emanuela v., Sch. 16915.
Hubinger, Franz, Sch. u S. Landshut.
Huch, Elisabeth, Sch. 36734. München VIII.
— William, Sch. 24568. Berlin XXXIX.
Huck, Paul Johannes, Techn. Vorstr. 40056.
Hucke, Rosa (Ch.-V.). Cöln I
Hübel, Josef, Sekr. u Sch. Wiener-Neustadt. (j. Nachtr)
— Wilh., Sch. 38258. Liegnitz I.
Hübig, Wilhelm, Sch. 23167. Meiningen I.
Hübler, Berta, S. 18840.
Hübner, August, Orchm. 14670.
— Bruno, Sch. Wien XIX.
— Dorothea, S. 32094.
Hübner, Erna, F Sch. 18154.
— Eugen, S. 18504. Rostock I.
— Fritz, Thmstr. Berlin LVI.
— Halmar, Inspiz. u. Sch. Reichenberg i. B.
— Hanns, Spiell. u. Sch. 32803. Frankfurt a. M. V.
— Hans, Sch. 39042. Frankfurt a. M., Sömmeringstr. 17.
— Harry, S. 26395.
— Herbert, Spiell. u. Sch. 8816. Leipzig I.
— Josef, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mähr. Städtebundth.
— Karl, Sch. Saaz-Komotau.
— Louis, Ch. Coburg I.
— Lya, S. u. Sch. Mähr. Städtebundth.
— Martha, Sch. 22962. Berlin XXXII.
— Rudolf, Ch. Dresden II
— Senta, Sch. 20649.
Hübsch, Senta, Sch. 35179.
— -Haberfelder, Adele, F Sch. 30292. Hannover VII.
Hüftel, Elise, Sch. Berlin XLII.
Hügel, Aquilin, Sch. u. S. 26778. Würzburg I.
— Esti, F Sch. Wien V
— Ludwig, S. 36402. Duisburg II.
Hügli-Schollenberg, Bertha, S. Gera I.
Hühnlein, Karl, Sch. u. Inspiz. 29182.
Huejin, Karl, S. Liegnitz I.
Hülf, Adolf, Ch. Nürnberg I.
Huelke, Else, Sch. Dresden VII.
Hüller, Gustav, Sch. Hamburg XII.
Hülsen, Ludwig, Sch. 18311. Berlin XVII.
— -Haeseler, Graf Georg v., Exz., Ehrenmitgl. d. Dtsch Bühnen-Vereins, Berlin W 8, Wilhelmstr. 66.
— -Josti, Gertrud, S. 36630.
Hülskamp, Josef, Techn. Assist. Bochum-Duisburg I.
Hülsmann, Maria, Sch. 38636. Recklinghausen I.
Hülzer, Aenne, Ch. Hannover V.
Hünnes, Wilh., Dir. Cöln VI.
Hüppe, Friedrich, Ch. Berlin I.
Hüpper, Mia, S. 23729.
Hueppeden, Anna, Sch. 16476.
Hürtgen, Alfred, Kpllm. 33501.
Hüsgen, Max, Kpllm. 13631. Bochum-Duisburg I.
Hüsch, Gerhard, Sch. 7360.
Hüsing, Anyta, Sch. u. S. 28245.
— Hellmuth, Sch. 36113.
— Herta, F Ch. Braunschweig I.
Hüß, Fritz G., Elektr. 23095.
Hütten, August, Sch. Güstrow.
— August, Bühnenmaler. 38701.
— Carl, Kpllm. Düsseldorf IV.
— Maria, Sch. 21632.
Hütter, Emil, Sch. 39594. München IX.
— Poldi, Sch. Iglau I.
— Willy, Ch. Nürnberg I.
Hüttgens, Fritz, Ch. Hamburg II.
— Therese, Soufsl. Hamburg Ia.
Hüttisch, Anton, Kpllm. 30506.
— Franz, Kpllm. 30506.
Hüttner, F Elsie, Sch. Oppeln. 17128.
Hufeld, Irmgard, Hofsch. 35485.

Hufenbach, Frieda, Beamt. d. Pensionsanstalt d. Genossensch. Dtsch. Bühnenangeh., Berlin
Huff, Eugen, Sch. 30072. Dresden I.
Hufnagel, Joh., Ch. Wien II.
— Oskar, Sch. 34513.
Hufschmidt, Werner, Ch. Oldenburg I.
Hugelmann, Albert, S. 29105. Breslau III.
— Oskar, Sch. Wien XVI.
Hugershoff, Karl, Oberspiell. u Dram. 27992. Stettin I. (Dir. Salzschlirf, Kurth).
Hugo, Caro, Sch. u. S. 24688.
— Emil, Chordir. Bernburg I.
Huhn, Charlotte, Sch. 40008. Konstanz I.
Hull, Käthe, Sch. 25614. Hamburg 35, Grevenweg 4.
Huller, Hermann, S. Heidelberg I.
Humalda, C. v., S. 31465.
Humitzsch, Ch. Plauen I.
Hummel, Alfred, Sch. 35748. Essen I
— Anni, S. 32688. (s. F Gura Hummel).
— Frieda, F Sch. 34105.
— Hugo, Sch. u. S. 17934.
— Thila, F Sch. 34801. Wiesbaden I
Hummelsheim, Anton, S. 32730.
— Karl, S. Weimar I.
Humperdinck, Wolfram, Op.-Spiell. 39737. Neustrelitz.
Humpert, Georg, Kpllm., Dir.-Stellv. u. Bureauch. 18023.
Hund, Georg, Sch. 30894.
— José, S. 35667. Münster i W. I.
Hundsdorf, Otto, Ch. Darmstadt I.
Hundstein, Willy, Fris. 17362. Saarbrücken I.
Hundt, August, Sch. 26063.
Hungar, Anna, F Sch. 9884. Aachen I
— Liesel, Sch. 28593. Aachen I.
Hunkele, Hanns, Sch. 27088. München IX.
Hunold, Erich, S. 10749. Braunschweig I.
Huntemann, Maria, Kass. 16958. Gießen I.
Hupfer, Richard Albert, Bel.-Inspekt. 38095. Dresden II.
Huppert, Josef, Ballettm. Innsbruck I.
Huppertz, Gottfried, Kammersäng. 33551. Berlin XXXII.
Hurm-Mandell, F Sophie, T. Wien II.
Husler, Leo, S. Gotha.
Hufvek, Marie, Ch. Wien XXIII.
Hussa, Marie, F S. Graz I.
Husser, Erich, Bel.-Inspekt. Mähr.-Ostrau.
Hussina-Walden, Waldemar, Sch., Bibl. u. Sekr. 16823. Liegnitz I.
Hussino, Ida, Sch. u. S. 10970.
Huste, Lissi, Ch. Detmold I.
Huster, Elfriede, Sch. Rheydt I.
Hustig, Rich., Sch. 32010. Berlin N 39, Reinickendorfer Str. 12.
Huß, Adolf, Musdir. Frankfurt a. d O.
Hußmann, Erna, T. Kiel I.
— Hugo, Thmstr. Warburg i. W.
— Käte, Ch. Bremen I.
Hutermann, Dora, Sekr. Kassel II.
Hutfließ, Eugen, Sch. Oberhausen i. Rhld.
Huth, Arnd, Genoss.-Beamter. Berlin.
— Carl, Spiell., Sch. u. Vortragsm. 38420. Leipzig I
— Catharine, Sch. 33735.
— Erwin, Kpllm. u. Solorep. 32247.
— Ewald, Kpllm. 17187. Berlin XI.
Huth, Ruprecht, S. 34970. Essen I.
Hutschenreiter, Alfred, Kpllm. Brüx I.
Hutt, Marie, F Ch. Karlsruhe I.
— Rob., S. 31851. Berlin I.
Hutter, Edwin, Sch. Brüx.
— Johann, Ch. Hagen I.
Hutterer, Arthur, Ch. Erfurt I.
— Fritz, Ch. Außig a. d. Elbe.
Huttern, Gusti, F Ch. Außig a. d. Elbe.
Huttig, Alfred, Dir. u. Oberspiell. 32245. Außig a. d. E.
Huttmann, Fritz, S. u. Spiell. 20801.
Hylt-Marion, Alexandra, S. 39952.
Hyst, v., S. 22169.

J.

Jaap, Fritz, Oberinspekt. u. Hauptkass. 14485.
Jabs, Waldemar, Theater-Fris. 31448.
Jachmann-Barth, Klara, F Ch. Essen I.
Jachtmann, Bertha, F (Ch.-V.). Düsseldorf I.
— Ed. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Friedr., Ch. u. Sch. Darmstadt I.
— Fritz, Sch. 39623. Halberstadt I.
— Jacobine, Ch. 33276.. Frankfurt a. M. I.
Jackel, Helene, Ch. 28986.
Jacob, Alice, Sch. 38432.
— Ferdinand, Hausinspekt. Hannover VII.
— Martin, Sch. 16933. Saarbrücken I.
— Max, Thmstr. Spandau.
Jacobi, Alma, Bureaubeamt. Berlin VIII.
— Ernst, Sch. 24180. Berlin XLVI.
— Flory, Sch. 23312. Chemnitz I.
— Fränzi, Sch. 22848.
— Franz, Prof u. Sch. 30112. München I.
— Lucy v, Sch. München I.
— Paula v., Sch. 21094. Petershagen-Nord a. d. Ostbahn, Bruchmühlerstraße Haus „Hans".
— Waldemar, Sch. 39811. Greifswald I.
— -Wangelin, Richard, S. 27840. Potsdam I
Jacobine, Fritz, Sch. 39623.
Jacobs, Aenne, Sekr. 26050. Saarbrücken I.
— Annemarie, T. Rostock I.
— Elsa, Vol Berlin I
— Gertrud, F Ch. Chemnitz I.
— Herm. 5697.
— Hermann, Intendant, Oberspiell. u. S. Neustrelitz i. M.
— Liese-Marit, Sch. 23888. Plauen i. V. I.
— Marta, Obergard. 16673. Hagen i. W.
— Wilhelm, Gard.-Inspekt. 38092.
Jacobsen, Brake, Sch. 23944.
— Grete, Sch. 29379 München VII.
Jacobsohn, Camillo, Sch. 40041. (s. a. unter Lund).
Jacoby, Alma, Sekr. 18591. Berlin VIII.
— Fränze, Sch. 20858. Freiburg i Br. I.
Jacoby, Margar, Sch. 21635.
- Maxim, Ch. 34682. Bremen I.
— -v. Geldern, Lucie, Sch. 21410.
Jacqué, Elsa, S. 20264. Aachen I.
Jadlowker, Herm., Kammersäng. 31305.
Jadlowski, Lotti, Ch. Bochum-Duisburg I.
Jäckel, Anny, Sch 16962.
Jaedicke, Carl, Sch. 31481. Dresden I.

Jaeger, A., Orchm. 32321.
— Adolf, S. 9185. Frankfurt a. M. I.
— Arnold, Ch. Zwickau I.
— Carl, S. u. Sch. 21627. Neustrelitz.
Jäger, Agnes, Ch. München I.
— Anna, F Ehrenmitgl. Frankfurt a. M. I.
— Charlotte, F S. 35030. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 2.
— Franz, Sekr. u. Org.-Beamter. 39376.
— Heinrich, Sch. u. S. Klagenfurt I.
— Meta, F. 30514.
— Paul, Orchm. 31986.
— Rich. Max, S. 33744.
— Rich., Korrep. Berlin I.
— Rud., S. 12213. Leipzig I.
— -Meyer, Käthe, S. (s. gast. Künstler).
— -Scherrer, Vera, Sch. 28455.
— -Weigert, Marg., S. 26244. Berlin I.
— -Westphal, Gertrud, Sch. 38899.
— -Westphal, Martin, S. u. Sch. 24308. Detmold I.
Jaeggli, Lucie, Ch. Basel I.
Jähne, Willy, Sch. Tittels Operetten- u. Sch.-Gesellschaft.
— -Rosen, Willy, Sch u. S. 39498.
Jähnert, Dina, Sch. 32824. Düsseldorf I.
Jaehnig, Max, Spiell. u. Sch. 9916. Dresden VI.
Jährling, Freda, Sch. Milwaukee I.
Jaeke, Charlotte, Sch. 29255.
Jänichen, Käte, Sch. u. S. Erfurt II.
Jaffé, Carl Heinz, Sch. 30853. Wiesbaden I.
— -Waldeck, Waldemar, Sch. 27267. Wanne-Eickel.
Jagemann, Max, Sch. u. S. Meran I.
— Paula v., Sch u. S. Chicago I.
Jagorsky, Mia, Ch. Magdeburg V.
Jahn, Aloisia, T. Wien II.
— Carl, Ch. Rostock I.
— Carl, S. 37915.
— Charl., Sch. 16525. Halle I.
— Conrad, Sch. Hamburg III.
— Fritz, Kass. Duisburg II.
— Hede Sch. 24473.
— Karl, S. Magdeburg I
— Käthe, Ch. 16662. Hagen I.
— Max, Sch. u. S. 10689. Guben I.
— Otto, Oberbel. Berlin III.
— Rolf, Sch. 38435. Frankfurt a. M. V.
— Steffi, Sch 34905.
— -Mehring, Frieda, F Sch. 31920. Dessau I.
— -Stauffen, Arthur, Dir. 7726.
Jahnens, Helene, T. Hamburg I.
Jahnke, Erich, Kpllm. Berlin LIV.
— Milly, F Souffl. 24047.
Jahrbeck, Gustav, Sch. 19954. Berlin V.
Jaklitsch, Adelin, Ch. Chemnitz I.
Jakob, Hans, Sch. 27844.
— Hans, Thmstr. Schweidnitz I.
— Hedwig, Souffl. 17200. Erfurt I.
— Jean, Orchm. 30192. Zürich I.
— Margarethe, Ch. Plauen I.
Jakobi Frieda, T. Cassel I.
— Martin, Inspiz. u. Sch. 36763.
— Richard, Inspiz. Erfurt II.
— Therese, S. 26675.
— Wilhelm, Ch. Aachen II.
Jakobi, Willi, S. u. Sch. 39694.
Jakoby, Erika, Sch. 25161.
Jalsch, Heinz, Kpllm. 12774.
Jalowetz, Heinrich, Dr., Kpllm. 32951. Prag I.
Jammernegg, Minna, S.-T. Graz I.
Jamrath, Edith, Sch. 18741. Chemnitz I.
Jamrich, Marie, Mimik. Wien II.
Jamsky, Maria, Sch. 31669.
Jancke, Lotte, S. 30659. Aachen I.
Jancso, Alois, Ch. Coburg I.
Janda, Alice, T. Dresden I.
— Frieda, Insp. Böhm Krummau.
— Ignaz, Spiell., Sch. u. S. 28049. Dresden V.
— -Berg, Josefine, F Sch. u. S. 26811.
Janderka, Ria, Sch. St. Pölten.
Jandrey, Liesel, Sch. 17105.
Janduret, Anton, Orchm. 31958
Janecke, Carl, Artist. Leiter. Domiz. Hirschberg, Promenade 19.
— Ida, F Souffl. 40157. Düsseldorf III.
— Kurt, Sch. 17239. Dortmund III.
Janet, Sofie, F S. Emden I.
Janesch, Otto, S. 33821. Bern I.
Janetzki, Paul, Inspiz. u. Sch. 32784. Dessau I.
Janetta, Ferry, Sch. u. S. 38571. Wanne, Resserstr. 96.
Janger, Viktor, Sch. Zürich II.
Janisch, Erhardt, Sch. 25118.
Jank, Wilhelm, Inspiz. 22275. Zürich I.
— -Hofmann, Karl, S. 36569. Brünn I.
— -Skoda, Anielina, Sch. Wien XI.
Janke, August, Tech 38878.
— Hans, Sch. 24437. Cassel I.
— Marg., Sch. 39142. (s. a. u. Franke, Ilse.).
Janko, Emil v., Sch. Eger i. Böhmen.
— Therese v., Souffl. 24824. München VIII.
— Viktor Wilhelm v., Sch u. S. 22927.
Jankowsky, Fritz, Sch. u. S. 37622.
— Lya, Sch. 35370. Dortmund II.
Jankuhn, Walter, Sch. u. S. 33887.
Jann, Else, Sch. u. S. Stettin I.
Jannings, Emil, Sch. Berlin VIII.
Jannitz-Jakoby, Carl, Sch. 27456. Privat. Sachsenhausen i. Mark, Villa Jakoby.
Jano, Rosel de, F Ballettm. Hamburg IX.
Janova-Fleischmann, Paula, F Sch. Wien VI (s. Nachtr.)
Janowitz, Hertha, S. 27737. Bonn II.
Janowska, Maria, F S. 20968. Aachen I.
Janowsky, Nicolaus, Kpllm. Brünn I.
Jansch, Emmy, Sch. u. S. Gleiwitz u. Beuthen.
Jansen, Franziska, F Ch. Berlin I.
— Gertrude, Sch. 22456.
— Irma, S. 17371 Saarbrücken I.
— Lilli, F Obergard. 39492. Crefeld I.
— Manon, Désirée, S. (s. gastier. Künstler).
— Meta, T. Bremen I.
— Mimi, Ch. Essen I.
— Viggo, S. u. Sch. 27546. Plauen I.
— Wilh., Ch. Berlin I.
— -Jacobs, Hans, Sch 34033. Berlin XI.
Janson, Auguste, F Bühneninspekt. u. Bibl. 27191. Düsseldorf III.
— Edwin, Sch. 24217. Harburg a. d. E.
— Emil, Sch. 30787. Mainz I.

Janson, Julius, Sch. 9190.
— Jeannot, Betriebsleiter. 33332. Düsseldorf III.
Janssen, Alice, S. 38854. Bielefeld I.
Else, Sch. u S. 38173. Chicago I.
— Friedrich, Sch. 19811. Lübeck I.
— Gertrud, Sch. 14653.
— Walter, Sch. 32699. Berlin III.
Janßen, Ernst, Fris. 26033.
— Heinrich, Obergard. 39492.
Janthos, Hanna, Sch. Leipzig II.
Jantsch, Josef, S Reichenberg i. B. I.
Jantzen, Lena, S. 40043. Berlin.
— Rudolf, Sch Nordische Schaubühne.
Januszynski, Else, F Ch. 33107. Bielefeld I.
— Stephan, Obergard. 26980. Bielefeld I.
Janzso, Alois, Inspiz. 18798.
Jarczembowski, Siegfried, S. 24859.
Jardin, Hermann, Sekr. Düsseldorf I
Jaretzki, Dorris, Ch. 29179. Hannover V.
— Leo, Ober-Inspiz. u. Ch. 28033. Hannover V.
Jarkowska, Irma, S. u. Sch. 13973.
Jarno, Jos., Dir. u. Oberspiell. Wien XVII. u. XXII (zugl. Dir. des Sommerth. Bad Ischl).
— Philo, S. 10177.
Jarocki, Constantin, Spiell., Sch. u. S. 14872. Frankfurt a. d. O.
Jarosch, Sophie, Ballettm. u. S.-T.' (B.-U.) Graz I.
Jarotzki, Tatjana v., Sch. 30183.
Jars, Fredy, Kpllm. 16512.
Jary, Julia, S. 16365.
Jarzembowski, Siegfried, Sch. 21854.
Jasbezi, Christl, T. Innsbruck I.
— Fritzi, Ch. Hamburg II.
Jasch, Juliana, S. Klagenfurt I.
Jascha, Oskar, Kapllm. u. Sch Wien XVI.
Jasmand, Bernhard, Sch. 22789.
Jason, Luzie, Sch. 38994. Minden I.
Jastorf, Henriette, Sch. 22481. Eger i. B.
Jauch, Trude, Ch. Münster i. W. I.
Jauernig, Marg., Kass. 7371. Breslau IV.
Jaulus, Bela, Thmstr. Cöln VI.
Jauner, Grete, S. u. Sch. Landshut.
Jbscher, Oberbel. Berlin VIII
Jeiejewski, Hedwig, T. Breslau I.
Jdeler, Paul, Sch. Braunschweig III.
Jehle, Emilie, Ch. Augsburg I.
Jeitner, Anny, Ch. Troppau I.
— Rudolf, Ch. Troppau I.
Jelaein, Mirko, S. Außig a. d. E.
Jelenko, Siegfr., Stellvertr. d. künstl. Dir. u Oberspiell. 30157. Hamburg I.
Jelentz, Josefine, S. 31317. Gera I.
Jelikoff, Rudolf, Sch. 22234. Tilsit I.
Jelineck, Jenko, Ch. Prag.
— Jula, T. Dortmund I.
— Karola, T. Dortmund I.
— Marie, Ch. Prag I.
Jellin, Paula, Sch. Wien XXII.
Jellinek-Franzetti, Spiell. u. Sch. 40309.
Jellouschegg, Adolf, S. 31609. Braunschweig I.
Jelly, Edith, Sch. 39556. Buer i. Westf.
— Josefine, F Sch. Karlsbad I.
Jelly, Ludwig, Spiell. u. Sch. 23128. Gastier. Adr.: Friedrichshafen a. Bodensee, Bismarckstr. 23.
Jendis, Toni, Sch. u. S. Bochum II.
Jenensch, Paul, Sch. 12623. Berlin IV.
Jenkner, Gustav, Bibl. Troppau I.
Jennert, Friedrich, Bühnenarb. 26052.
Jenny, Elisabeth, Sch. 16872.
— Hermann, Techn. Vorst. Basel I.
— Robert, Sch. Bern I.
Jensch, Elise, Sch.-Ch. 38931. Berlin I.
Jensen, Ad., Ch. Cöln I.
— Bruno, Ch. Dresden I.
— Caroline, Ch. Rostock I.
— Einar, S. 22124. Kiel I.
— Fernando, Sch. Elmshorn, Ver. Stadtth.
— Grete, Sch. Heide (Holst).
— Hans, Dir. 33076.
— Harry, Sch. 16523.
— Heinr., Sch. Wien XXII.
— Jörg, Sch. 29318. Rudolstadt I.
— Lony, Ch. Cöln I.
— Margarete, S. 22550. Hamburg I.
— Paul, Konzertm. Bremen III.
— Walter, Oberspiell. u. Sch. 32759 Darmstadt II.
— -Schroeder, Hela, Sch. 28300.
Jenssen, Arnold, Fris. 26553. Berlin V.
— Harry, Sch. Freising i. B.
Jentsch, Fred, Sch. Greifswald I.
— Fred, Inspiz. u. Sch. Meiningen II.
Jentz, Max, Kaufm., Dir. u. Bureauch. Berlin XXII.
Jenz, Liesel, F S. 30505. Erfurt I.
Jeppesen, Knud. 18069.
Jerabek, Alois E., Ch. Wien XXIII.
— Marie, S. 35579. München I.
Jeritza, Marie, F S. Wien II.
Jernger, Betty, Soufflr. 27036.
Jeroske, Paul, Ch. Breslau I.
Jesberg, Alfons, Kpllm. 33175. (s. gast. Künstl.).
Jeschel, Hans, Ch. 25781. Erfurt I.
Jesemann, Wilh., Orchm. 30949.
Jesinghaus, Walter, Korrep. u. Vol. Barmen-Elberfeld I.
Jesgarz, Helene, Souffl. 39924.
Jesiel, Erna, S. 35984.
Jessen, Alexander, Sch. 33764.
— Emmy, F Sch. 31138.
Jessner, Fritz, Dr., Spiell. u. Sch. 19463. Berlin XXIV.
— Leopold, Intendant. Berlin I.
Jeßnitz, Eduard, Mus.-Ass. Cöln I.
Jgnotus, Hugo, Dram. Berlin XXXI.
Jett, Geo, Sch. u. S. 25230. Bochum II.
Jffland, Maja, S. 34848.
Jhle, Albert, Sch. 13372. Liegnitz I.
— Friedrich, Bühnenarb. 39105.
— Peter, Sch. 39388. Berlin XXV.
— Lya, S. Liegnitz I.
— -Waldemar, Heinz, Bureauch. 18602. Glösa b. Chemnitz.
Jhm, Martha, Gen.-Beamtin Berlin.
Jhne, Gisa v. 22877 (s. a. v. Gleis).
— Viktor v., Sch 39073.
Jhnen, Heinz, Sch. Hamburg Ia.
Jhrke, Max, S. -Wanne-Eickel.
Jicha-Götzl, Susanne, S. Prag I.

Jirak, Karl Boleslaus, Kplm. 34549.
Jirasek, Viktor, Ch. Wien II.
Ilge, Ilse, Sch. u. S. 34464.
Ilgenstein, Kurt, Thmstr. 17374.
Ilgner, Annemarie, Sch. 7351.
Ilka, Poldi, Ch. Saarbrücken I.
Illé, Ada, Ch. 33408. Brünn I.
— Emilie, Sch. Brünn I.
— Lucie, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Marie, Ch. Hamburg I.
— Martha, Ch. u. Sch. Dessau I
— Rud., Ch. u. Sch. 31648 Dessau I.
Illg, Gottlieb, Hausinspekt. Stuttgart I.
Illge, Olly, Sch. u. S.-T. Tilsit I.
Illgen, Frieda, Sch. Magdeburg V.
— Helene, Sch. 19080.
— Rudolf, Kplm. u. Komp. 10554. Schönebeck a. d. E.
Illig, Walther, Spiell. u. Sch. 18124. Wien-Stammersdorf, Villa Sophie
— -Waldau, Paula, F Sch. u S. Ebenda.
Illiger, Hans, Sch. 30588. Weimar I.
Illit, Ferdinand, Thmstr. Böhm-Krummau.
Illing, Arthur, Dir. 3120. (s. a. u. Morris).
— Louis, S. Berlin XXXIV.
— Vally, Sch. Nürnberg II.
Illis, Ilka, Sch. 19059. Berlin XXVIII.
Ilm, Grete, Sch. 11107. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin W, Keithstr 11, G D. B.-A.
Ilsche, Elisabeth, Sch. 16957. Bamberg I.
Ilsen, Margot, S. 24135.
— Walter, Sch. 38464.
Iltzen, Margot, S. Nordhausen I.
Ilton, Else, F Ch. Weimar I.
— Karl, Ch. Weimar I.
Iltis, Paul, S. 36836. Zürich I.
Ilz, Walter Bruno, Spiell. u. Sch. 10579. Dresden I.
Imbiel, Johann, Bel.-Obermstr. Dresden I.
Imhof, Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 21727. Liegnitz I.
— Hildegard, Sch. 35955. Berlin XXVII.
Imhoff, Otto, Spiell. u. Sch. Herford I.
— Toni, Souffl. u. S. 17271. Meißen I.
Imle, Grete, Sch. Graz I.
Imme, Elisabeth, S. 19275.
— Katharina, Sch. 27466. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 9 b. Naumann.
Immendorf, Joseph, S. 26808. Lübeck I.
Immermann, Marg., S. 18667.
Immisch, Ernst, Dir. u. Oberspiell. Cottbus I.
— Hans, Ch. Weimar I.
Impekoven, Sabine, Sch. 35997.
— Toni, Sch. 31667. Frankfurt a. M. II.
Imreg, Walter von, Sch. Meißen I.
Indeka, Franz, Bel.-Inspekt. Gleiwitz u. Beuthen.
Indorf, Hermann, Dekmal.-Vorstand. 23036.
— Johannes, Techn. Vorst Altona I.
Indra, Josefine, F Souffl. 26057. Trier I.
— -Neumann, Maria, S. 39448.
Inera, Else, F Sch. 17233. München VI.
Ingenohl, Oscar, Sch. 32777. Gastier. Adr: Berlin-Johannisthal, Sternpl. 5.
Ingols, Suse, Sch. Biel, Schw.
Innfelder-Keßler, Therese, F S. (s. gastier. Künstl.).
Inselmann, Ilse, T. Rostock.
Inter, Erich, Inspiz. u. Sch. 35368.
Intlekofer, Mary, F Sch. Hildesheim I.
— Wilh., Sch. Hildesheim I.
Joachim, Albert (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Alice, Sch. Außig.
— Ella, F Ch. Chemnitz I.
— Emil, Ch. Düsseldorf Ia.
— Gerd Trude, Sch. 29046. Hannover V.
— Gertrud, Sch. u. S. Hamburg II.
— Marga, Sch. Berlin XXXIII.
— Maria, F Ch. Darmstadt I.
Joachimi, Hans, Geh. Hofkammerrat, Rechtsbeistand der Intendanz. Dessau I.
Joachimsen, Hans, Orchm. 13204.
Job, Eva, F Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Herm., Dir. u. Oberspiell. (s. gastier. Künstl.).
Jochim, Franz, S. Duisburg II.
— Max, Inspiz. u. Sch. 36261.
Jochinsen, Doris, Sch. 29912. Lüdenscheid I.
Jöchl, Max, Ch. Brünn I.
Jochner, Dominikus, Ch. München I.
Jodora, Gretl, Ch. Magdeburg V.
Jöhnk, Hans, Sch. 27893. Lübeck III.
Jöhnsen, Helga, Sch. 16865. Rhein. Landesbühne.
Jöhnsson, Carl, Sch. 20774. Berlin XX.
— Hedwig, F Souffl. 31306. Dresden V.
Jöhnssßen, Gui, Oberspiell. u. Sch. 5723. Naumburg a. d. S.
Jöken, Karl, S. 35699. Freiburg i. Br. I.
Joebges, Bernhard, Thmstr. 38704.
Joensen, Karen, T. u. Sch. 26970.
Jönnsson, Peter, S. 38235.
Jönsson, Albert, S. 34896. Hamburg II.
— Carl, Sch. 32135.
Jörn, Carl, S. 30971.
— Else, F S. Berlin XVIII.
— Else, F S. Berlin I
— Margarete, S. 28821. Greifswald I
Jörns, Emma, Ch. Hannover I.
— Erich, Inspiz. 31114.
Joest, Hugo, S u. Sch. 29400. Berlin XL.
Johannes, Albert, Sch. 25455. Berlin XXVIII.
Johannesson, Adolf, Spiell. u. Sch. 27043. Hamburg XIV. Hamburg 15, Norderquaistr. 1a.
Johannsen, Albert, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. Parchim i. M.
— Ebba, Sch. 38906. Stuttgart II.
— Else, Sch. 31356. Hamburg III.
Johanson, Sigrid, S. Detmold I.
Johänntgen, Rosi, Ch. 23769.
— Therese, Sch. Mühlheim a. d. R. I.
Johl, Hans, Thmstr. 39062.
John, Arthur, Sch. 10679.
— August, Inspiz. Elbing I.
— Elfriede, Sch. Potsdam II.
— Georg, Spiell. u. Sch. 32637. Adr.: Berlin W, Rosenheimer Str. 29 (T Kurf. 4828).
— Hans, Sch. u. Inspiz. 26720.
— Hertha, Harfe. 18730.
— Kurt, S. 36777.
— Luzia, Sch. 23127.
— Marg., Orchm. 17816.

Johu, Martha, Sch. Wien XIX.
— Nanny, F Ch. Bochum-Duisburg I.
— Rudolf, Sch. u. Ch. Plauen I.
— Walter, Inspekt. Berlin XLII.
— Pinnegger, Käte, F Sch. u. S. Ingolstadt I.
Johndorff, Rud., Kpllm. 31466.
Johnsdo ff, Mimy, Sch. Wien XVIII.
Johow, Anna Liese, Sch. 35439. Bremen II.
Johst, Hans, Regis. Harburg a. d. E.
Jokl, Fritzi, S. 34965. Frankfurt g. M. I.
— Käthe, S. Prag I.
— Margarete, Sch. Wien XIX.
Jolan, Erni, Sch. u. S. Karlsbad I.
Jolentgen, Rosi, Ch. 23769.
Jolly, Cläre, Sch. Kamenz i. Sa. (s. Nachtr.)
— Grünecker, Marietta, Sch. 22455.
Jomith, Hanna, Sch. 12243.
Jonas, Fritz, Thmstr. Buer i. W.
— Gustav, Sch. 14005.
— Hedwig, Sch. 21920. Saarbrücken I.
— Rudolf, Kpllm. 19736. Stettin I.
Jonasson, Ander, Sch. u. S. 29744. Gelsenkirchen II.
— Günther, Marie, F Sch. 19287. Gelsenkirchen I.
Jong, Erna de, Ch. Cöln I.
— Philipp de, Sch. 23311.
Jonge, Kurt de, Ch. 26969. Minden I.
Jonigkeit, Ellen, Kass. 27118.
Jonowitzer, Erwin, Dr., Korrep. Wien XXIII.
Jonske, Gerhardt, Ch. Bautzen I.
Jonsson, Peter, S. 21128. Darmstadt I.
Jonstorff, Mimi, Sch. Mährisch-Ostrau.
Joo, Alex, Sch. Wien XIV.
Joos, Walter, Spiell. u. Sch. 35445. Oldenburg I.
Jordan, Ad., Spiell. u. Sch. Darmstadt.
— Egon, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— F. H., Sch. u. Oberinspekt. Frankfurt a. M. V.
— Franz, S. u. Sch. 10735.
— Friedrich, Inspiz. Berlin XXII.
— Friedrich, Sch. 22849.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. Braunschweig III. Zugl. Sommerdir. Bad Grund (Harz).
— Ida, F Ch. Braunschweig I.
— Karl, Inspiz. Barmen-Elberfeld I.
— Ludwig, Sch. 20271. Dresden IV.
— Otto, Bel.-Inspekt. 16608. Berlin XXXIX
— Paul, Dir. u. Oberspiell. Insterburg.
— Willy, Sekr. u. Sch. 36948. Schleswig I.
— Coschino, Marg., Sch. u. Ch. 39286.
Joryssch, Grete, Sch. 16458. Regensburg I.
Josch, Kurt, Sch. Oppeln, O.-S.
José, Gerd, Sch. 28503.
Josef, Christl, Sch., techn. Ang. 36914.
Joseis, Karl, Ch. Cöln VII
Josessy, Josefine, Sch. 10401. Wien XXII.
Joseph, Adolf, Sch. 35928. Berlin XXVIII.
Albrecht, Spiell.-Assist. Frankfurt a M. II.
— Anna, F Ch. Berlin I.
Josepha, Grete, S. u. Sch. 19433.
Josephson Gustav, Dir.-Sekr Eßlingen I.
Joslewitz, Max, S. 33963 Saarbrücken I.
Jost, Richard, Sch. 30950. Bonn I.
Josusch, Marg., Sch. 16458.

Joßka, Medy, Sch. Stuttgart III.
Jovanovic, Carola, S. Wien II.
Jovanovitc, Milo, Sch. 29790.
Jracema-Brügelmann, Hedy, F Kläng. 12600. Karlsruhe I.
Jranyi-Bauer, Fritzi, S. 22855.
Jrber, Mary, Sch. 13145.
Jrmella, Irmgard, T. 23248.
Jrmer, Georg, Sch. 12022 Kattowitz I.
Jrmler, Alfred, Korrep. 37914. Barmen-Elberfeld I.
— Otto, Konzertm. Luzern I.
Jrrgang, Willy, Kpllm. Spandau.
Jrzinger, Josef, Sch. u. S. 10883.
Jschoppe, Susanne, Sch. 24958
Jsele, Maria, F Sch. 22647. Dresden IV.
Jsenburg, Agnes, Sch. 20684.
Jsenfels, Paul, Sch. 18074. Kattowitz O.-S. I.
Jsenring, Franziska, Soussf. 26500. Hamburg III.
— Otto, Inspiz. 30317. Hamburg III.
Jsenta, Ellen, Sch. u. S. 11555. Berlin XXIIIa.
Jsenthal, Ilka, Sch. 35488
— Meta, F Soussf. Magdeburg I.
Jsermann, Karl Heinz, Bibl. u. Sch. 39988. Bochum-Duisburg I.
Jsko, Robert, Sch. Wien XIX.
Jsland, Ludwig 29545.
Jslaub, Hans, Intendant u. Dir. Mainz I. (Worms, Festspielhaus).
Jslin, Gusti, Ch. Basel I.
Jssel, Pepi, S. 26829.
Jssendorf, Franziska v., S. 34446. Hamburg I.
Jstaud, Ludwig, Soussf. Würzburg I.
Jstel, Edgar, Dr. Barcelona, San Gervasio Rios Rosas 45 (s. a. u. Schriftst. u. Komp.).
Jsterling, Fritz, Ch. Darmstadt I.
Jßberner, Walter, Sch. Stargard i. Pom.
Ital, Gerta, Sch. 18881.
— Louis, Kpllm. 24387.
Jtkis, Michael, Kpllm. Berlin XVI.
Jttner, Carl, Bel. 36821.
Jtzel, Kurt, Kpllm u. Chordir. 22002. Leipzig I
Jubelski, Ludwig, Spiell. u. Sch. 31700. Berlin VIII.
Jubisch, Fritz, Spiell. u. Sch. 32846.
Jucknat, Bernhard, Schnürm. 31901.
Judae, Emmy, S. u. Sch. 18049. Essen II.
Jülich, Claire, S. 29835. Münster i. W. I.
— de Vogt, Else, S. 14475. Frankfurt a. Main I.
Jünemann, Charly, Sch 36177.
Jünger, Frida, F Ch. Basel I.
— Rudolf, Sch. Berlin III.
Jüngling, Adele, F Ch. Zürich I.
— Bruno, Ch. 25945. Zürich I.
Jüngst, Erna, Sch. 28987. Dresden I.
— Hans, Sch u. Spiell. 13175. Flensburg I.
— Erhardt, Gertrud, F Sch. 27654.
Jürgas, Rich., Sch. u. S. 30507. Darmstadt I.
Jürgens, Fredy, Kom. 29035.
— Fritz, Kpllm. u. Konzertm. Schneidemühl.
— Irmgard, Sch. u. S. Chicago I.
— Maria Louise, Sch. 21742.
— Max, Spiell. u. Sch Chicago I.

Jürgens, Woldemar, Intend. u. Schauspieldir. 3622. Dessau I.
— Graham, Viola, Sch 19504.
Jürgensen, Adolf, Spiell. u. Sch. 29171. Cassel I.
— Edwin, Sch. Düsseldorf III.
Jürges, Karl, Ch. Schwerin I.
Jürschik, Wolf, Bibl. Saaz-Komotau.
Jüsgen, Paul, Spiell., Stellv. d. Intend. u Bureauch 30963. Hagen i. Westf.
Jüttner, Katharina, S. 9930.
— Thea, T. (B.-U.) Wiesbaden I.
Jugh-Glauber, Maja, Sch. Berlin XXVII.
Juhász, Jos., Dir. Frankfurt a. M. IV.
Juhn, Arnold, Dir., Oberspiell. u. S. 25683.
— Hugo, S. Czernowitz
Juhnke, Carl, Sch. 11935. Gießen I.
Juhr, Herbert, Sch. Frankfurt a. d. O.
Jules, Carl, Spiell. u. S. 23911. Nürnberg I.
Juliusberg, Alfons, Korrep. 15939.
— Georg, Dir.-Stellv. 38141. Hamburg II.
Juliusburger, Franziska, Beamtin. 40362. Berlin XX.
Jung, Alfred, Ballettrep. Dresden I.
— Anneliese, Sch. Troppau I.
— Eduard, Sch. u. S. 39174. Essen II.
— Franz, Korrep. 38622. Dresden I.
— Gertrud, Sch. Berlin II.
— Hel., S. 33921. Dresden I.
— Herta, S. 40204
— Kamilla, Ch. Gablonz a. N. I.
— Oskar. 28867.
— Rud., S. 17614.
— Rud, S. 22509.
— Walter, Sch. 21257. Nürnberg I.
— -Reinisch, Josef, Bühnenschriftstell. u. Vortragskünstl., Spiell. u. Sch. 35851. Erfurt, Gotthardstr. 4.
Jungbauer, Jenny, S. 22309. Darmstadt I.
Junge, Else, Ch. Hamburg I a.
— L., Ch. Hamburg I.
Jungermann, Helene, F Ch. Berlin I.
— Reinhold, Sch. u. S. 33429. Rostock I.
Junghans, Emmy, Sch. 29404. Domiz. Augsburg
Jungheim, Ferdinand, Ch. Aachen I.
Jungherr, Käte, S. Berlin XLI.
Jungk, Max, Spiell., Dramat. u. Sch. 31042. Berlin III
— Robert, Sch. 29439. Greifswald I.
Jungkunst, Albine, Ch. Reichenberg i B. I.
Jungkurth, Hedwig, S. 25125. Stuttgart I.
Jungmann, Adolf, Ch. u. Inspiz. Mannheim I
Jungmichel, Willi, Sch. Linz a. d. D.
Jungwirt, Leopold, Spiell., Sch. u. S. Wien XV.
Junior, Willy, Ch. 22823. Freiburg i. B. I.
Junk, Adolf, Bel.-Inspekt Brieg I.
— Ida, F Ch Danzig I.
— Johannes, Ch. Danzig I.
Junker, Fritz, Sch. 22379. Trier I.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 30816. Stuttgart I.
— Otto, Bel.-Inspekt. 39502. Crefeld.
— Willi, Ch. Bayreuth I.
— -Schatz, Johanna, F Sch. 8400.
— -Tröndle. Friedel, Sch. Trier I.
Junkermann, Fritz, Sch. u. S. 34241.
— Hans, Sch. 31596.
Juon, Richard, Inspiz. u. Sch. Stuttgart II.
Juraschek, Willy, Fris. 38694.
Jurczik, Hans, Inspiz, Sch. u. S. 17047. Bochum II.
Jurczek, Elisabeth, Korrep. Troppau.
Jurgel, Karin, Sch. 19821.
Jurgeleit, Emma, Obergard. 17412. Tilsit I.
Jusseit, Charlotte, Sch. 39263.
— Erich, Sch. u. S. 39058. Herne II.
— Hans, Thmstr. Berlin XI.
— Marie, Sch. Herne II.
Just, Fritzi, Sch. Oberhausen i. Rhld. I.
— Hans, Stat Wien II.
— Hansi, Sch. Hallein.
— Paul, Ch. Bautzen I.
— Walter, Sch. 29886.
Justian, Mamertus, Ch. Aussig.
— Viktor, Ch. Troppau I.
Justinus, Georg, Sch. 31353. Crefeld I.
Ive, Karl, Chordir. Cassel III.
— Rud., Sch. 16824. Oldenburg I.
Iven, Andreas, Bel.-Inspekt. Cöln VII.
Juza-Meuner, Gela, Sch. u. S. Leitmeritz.
Ivogün, Marie, Kläng. 34222. München I
Iwald, Leopold, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Iwanowski, Bertel, Ch. 27582.
Iwanusa, Luise, Ch. Barmen-Elberfeld I.

K.

Kaar, Minni, T. Wien XXIII.
Kabel, Emil, Maschm. u. Thmstr. 26082. Berlin XXXII.
Kabelitz, Gustav, Thmstr., techn. Leiter u. Ausstattungschef. 28905.
Kabisch, Gudrun, Sch. Stuttgart IV.
Kabitzky, Erich, Sch. 38307. Guben I.
Kaczmarek, Hedwig, Sch. 37788.
Kadelburg, Gustav, Schriftsteller. Ehrenmitglied d. Gen. Dtsch. Bühnenangeh.
Kaden, Ludwig, Kass. 26409. München VIII.
— -Schröder, Fanny, Sch. u. S. (s. gastier. Künstl.).
Kaden, Max, Musdir. Waldenburg i. Schl.
Kadle, Rosa, Sch. Wien XIII.
Käding, Jula, T.-Elev Mainz I.
Kähler, Barbara, Souffl. 29050.
— Hanni, Sch. Berlin XXXIIa
— Helmar, Kpllm. Berlin XXXII.
— Leo, Kpllm. 32323.
— Willibald, Prof., Kpllm. 30434. Schwerin I.
— -Richter, Hanny, F Sch. 11570. (s. gastier. Künstl.).
Kählke, Franz, Inspiz. u. Ch. Neustrelitz.
— Hanna, Ch. Neustrelitz.
Kämmel, Hanns, S. u. Sch. 27230. Döbeln.
Kämmer, Minna, Gard. Sonneberg
Kämmerer, Bernhard, Cheffris. 39701. Gotha I.
— Carl, Sch. 8327.
— Erich, Sch. 26400.
— Fritz, Sch. Rostock I.
— Gretel, Fris 39702. Gotha I.
— Luzie, Sch. 38958
Kämpff, Hans, Heinz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Annaberg i. Erzg. I.
Kämpfe, Marga, S. Kattowitz I.

Käppler, Irene Georgine, Sch. 39532. Plauen I. (s. a. u. Laue).
Kärger, Franz, Bel.-Inspekt. Bunzlau I.
Max, Ch. Kiel I.
Kaesler, Else, F Bureauch. 23309.
— Oskar, Spiell. 13986. Recklinghausen I.
Käsmann, Ferdinand, Inspiz. 25615. Bremen 1.
— Ferd., Inspiz. 23616.
— Ferdinand, Sch. Buer i. W.
— Josefine, Souffl. 25297
Kaesser-Laubenthal, Lulu, S. 34544. Berlin VII.
Kästner, Emma, Kass. 26567.
— Johanna, F Ch. Dresden I.
Kaethler, Else, F Sch. Berlin XX a.
Kaetsch, John, Sch. u. Inspiz. 26425.
Kaetzel-Schüller, Gertrud, S. 23397.
Käufer, Gertrud, S. 34912 Hamburg I.
Käufert, Frieda. 18051 (s. Lemke, Friedel).
Kafka, Ernst, Ch. 31198.
— Josef, Eleve. Wien VI. (s. Nachtr.)
Kage, Frieda, F Ch. Schwerin I.
Kah, E., Konzertm. 23154.
Kahane, Arthur, Dramat. Berlin VIII.
Kahl, August, Sch. 26433.
— Erich, Thmstr. u. Dekmal. Erfurt II.
— Erwin, S. 28923. Gotha I.
— Rudolf, Spiell., Sch. u. S. 34365.
Kahlau, Medi, Sch. u S. 26693.
Kahlbaum, Walther, Sch. 28563.
Kahle, Ida, Ch. Cassel I.
— Willy, Ch. 27767. Dresden II
Kahlenberg, Anna, Sch. 12180. Charlottenburg, Schloßstr. 45.
— Lisi, Sch. 29528. Neiße I.
Kahlke, Erich, Souffl. 31904. Münster II.
Kahlmann, Carl, Spiell. u. Sch 15548. Berlin XXVII.
Kahn, Adolf, Ch. Kiel 1.
Ernst, Sch. Frankfurt a. M. III.
Kaibel-Schiffel, Martha, F Sch. 25471. Weimar I.
Kaick, Else von, Sch. u. S. 28174. Braunschweig II
Kain, Elise, F Ch. 14906. München I.
Johann, Thmstr. 37619. Wismar i. M.
Kainz, Hans, Sch. Wien XVII.
Kaiser, Alice, Sch Landsberg a. d. W.
— Alma, Ch. Leipzig I.
— Anna, F Fris. 38282. Berlin XXV.
— Arthur, Ch. Dresden II.
— Erich, Dir. u. Oberspiell. Oberhausen (Rhl.), Opttenth. (zugl. Sommerdir. daselbst).
— Erich, Spiell. u. S. 26295.
— Erwin, Vertreter d. Intend u. Oberinsp. Bureauch. 31635. Magdeburg I.
— Franz, Sch. Leitmeritz.
— Friedrich, Sch. 22516.
— Friedr. Wilh., Sch. Berlin XXVII.
— Fritz, Sch. St. Pölten I.
— Grete, Kass. Brandenburg I.
— Grete, Sch. 35761. Breslau IV.
— Hans, Spiell. u. Sch. 21685. Bochum II.
— Heinz Willi, S. 33871.
— Herbert, Sch. Leipzig II.
— Karl, Obermaschm., Bühneninspekt. u. techn Oberl. 29751. Oldenburg I.
— Karl, Sch u. S. Ulm a. D
Kaiser, Karl, Sch. 21351.
— Karl Heinz, Sch. 24972.
— Lola, Sch., S. 17903.
— Lucie, Bureauch. 26413. Frankfurt a. M V.
— Ludwig, S. 19833.
— Ludwig, Dr., Kpllm. 19833. Wien XXIII.
— Max, Dir. u. Sch. 16912. Staßfurt I.
— Max, Inspekt. Gera Reuß II.
— Oskar, Dr., Intend. a. D. (s. gast. Künstl.).
— Paul, Rechnungsrat, Büroch. Altenburg, S.-A.
— Tilde, S. Graz I.
— Victoria, Ch. Basel I.
— Vincenz, Sch. Wien XVI.
— Willy, Bel.-Inspekt. St. Gallen.
— Willy, Sch. 15138.
— -Jaggernig, Emil, Kpllm. 36723. Mähr. Städtebund Th.
— -Kallen, Willy, S. 38651.
— -Tietz, Erich, Sch. Berlin
— -Woltner, Haus, Spiell., S. u. Sch. Luzern I
Kaja, Ida, Bureauch Bochum II.
Kalaman, Ida, Sch. u. S. 11510.
Kalani, Carola, Sch. 26537.
Kalau-v. Hofe, Else, Sch. 29207.
Kalauch, Dora, Ch. Bautzen I.
Kalb-Welle, Hugo, Sch. 39302.
Kalbeck, Paul, Oberspiell. 32691 München VII.
Kalenberg, Elisab., Sch. 32291. Gastier. u. priv. Remagen (Rhl.), Fürstenbergstr. 13 (T 20 Nebenanschl.).
— Josef, S. Düsseldorf I.
Kaliger, Adolf, Sch. u. S. Graz I.
— Louis, S. 34590. Berlin III.
— Martha, S. Graz I.
Kalinke, Hans, S. 33191 (s. gastier. Künstl.).
Kalinowska, Sch. 20403.
Kalina, Marie, S. Prag I.
Kalisch-Lehmann, Lilli, F Ksäng. Ehrenmitgl. d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. (s. gast. Künstl.)
Kalkowski, Roman Hans, Dir. 23215.
Kalkum, Georg, Sch. 12902.
Kall, Bettina, F S. 19107. (s. gastier. Künstl.).
Kallei, Hans, Dr. Dramat Wien XVIII.
Kallen, Hansi, Sch. 39382. Berlin XXIX.
Kallenbach, Elisabeth, F T. Dresden I.
Kallenberger, Gustav, Sch. 5313. Freiburg i Br. I.
Kallensee, Olga, F S. 11151. Königsberg i. Pr. I.
Kallina, Anna, F Sch. Wien I.
Kallmar, Helene, Sch. 35534. Baden-Baden.
Kallmeyer, Vera, Sch. Güstrow.
— Vera, Sch. Schneidemühl.
Kalman, Carl, Ch. Basel I.
Kalmann, Fritz, Spiell. u. Sch. Troppau.
Kalnbach, Eug., S. u. Ch. 36135. Karlsruhe I.
Kalser, Erwin, Dr., Spiell. u. Sch. 15632. München VII.
Kalt, Betty, Sch. u. Rezitatorin. 16852. Mannheim, Rheindammstr. 33.
Kaltenbach, Anni, S. 32464.
— Bertha, Sch. 31372.
Kaltenhäuser, Rich., Hauptkass. 26584. Essen I.

Kalter, Johanna, Obergard. 40076. Mannheim.
— -Aufrichtig, Sabine, F S. 34946. Hamburg I
Kalut, Alfred, Th.-Mal. 39224.
Kamalla, Friedel, Sekr. 37130. Bonn I.
Kamann, Fritz, Konzertm. Berlin XXIX.
— Karl, S. 30935. Freiburg i. Br. I.
Kamauf, Otto, Spiell, Sch. u. S. Klagenfurth I.
Kamieth, Hilde, S. Trier I.
Kaminska, Dina, Sch. 18016. (s. Forlanden, Ina).
Kaminski, Franz Wilh., Thdien. 40160. Danzig
Kaminsky, Kurt, Spiell. u. Sch. 17257. Neiße I.
— Rudolf, S. 7517. Nordhausen I.
Kamm, Heinr., Dir., Oberspiell. u. Sch. 30330. (Dir. Kurtheater Bad Schandau).
— Otto, Dir. Bad Schandau, Kurtheater.
Kammann, Hans, Ch. Berlin I.
— Margarete, Souffl. u. Ch. Hannover V.
Kammauf, Hans, Sch Wien VI u. XIII. (s. Nachtr.)
Kammerer, Kurt, Sch. 22979.
— Ludwig, Sch. 34749.
Kammitzer, Heinrich, Sch. 40104. Düsseldorf I.
Kampa, Franz, Bureaubeamter. 17312.
Kampe, Hanny, Ch. 37493.
— Sergei, Sch. 25102.
Kampers, Fritz, Sch. 33467. Berlin XVII.
Kampofski, Lotte, S. Cöln III.
Kamps, Gertrud, Sch. 35412.
Kamrad, Friedel, Sch. Stettin III.
— Hermann, Sch. Stettin III.
Kanbor, Dorris, Souffl. Brüx.
Kandl, Eduard, S. 34543. Berlin VII.
Kandner, Josef, Oberspiel. u. Sch. 24608. Stuttgart IV.
Kandt, Elisabeth, S. 34887. Frankfurt a. M. I.
Kanehl, Oskar, Dr., Dir.-Stellv., Dramat. u. Spiell. Berlin XXVII.
Kanisch, Edgar, Sch. 10541. Berlin V.
Kaniß, Sophie, S. u. Sch. 33950. Berlin XL.
Kanitz, Gertrud, Sch. 22272. Berlin XXV.
Kann, Lilly, Sch. 22667. Lübeck I.
Kannewischer, Georg, Kpllm. 37435 Brieg I.
Kannewurf, Martha, Sch.-Ch. 25009.
Kannieth, Hilde. 34349.
Kanning, Hans, Sch. Bremen III.
— Margarethe, Sch. Hamburg XII.
Kant, Herm., Hofopernsäng 33802. (s. gast. Künstl.)
Kantner, Bertha, T. Wien II.
Kanyh Leo, S.
Kanzenel, Oskar, Sch. Dessau I.
Kanzner, Karl, Sch. 36294.
Kapan, Theodor, Fris. 29991.
Kaperl, Otto, Dr., Konzertm. Reichenberg I.
Kapferer, Norbert, Dir. u. Oberspiell. 21138.
Kaphun, Hermann, Sch. u. S 29015. Flensburg I.
Kapitzke-Kapitz, Erich Robert, Sch. 40221.
Kaplan, Leo, S. Wien XXIII.
Kaplick, Max, S. 24572.
Kaposi, Stefan, S. 32861. Leipzig I.
Kapp, Lo, S. 38721. Liegnitz II.
— Oskar, Dr., Kpllm. 32992.
Kappel-Schunke, Gertrud, F S. 33022. Hannover I.
Kappenmacher, Hedwig, Ch. 26431.
— Julius, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VI.
— Klara, F Souffl 37211 Frankfurt a. M. VI.
— Martin, Sch. 23805.
Kapper, M., Ch. Hamburg I.
Kappes, Marg., Sch. u. S. 4201. (s. Walkotte
— Reinhold, Bureauch. u. Sch. 10878 Aachen II.
Kappler, Walter, S. 37277. Greifswald I.
Kaps, Dora, Sch. 24225. Rostock I.
Kaps, Maly, S. 17951. Zwickau I.
Karabasz, Hertha, Sch. u. S. 18737.
Karader, Hansi, Ch. Würzburg I.
— Josef, Ch. Würzburg I.
— Marie, Ch. Würzburg I.
Karasek, Anna, S. 23853. Gotha I.
Karassek, Hans, Sch. u. S. 39323. Gleiwitz u. Beuthen.
Karb, Karl, Obergard. 37378.
Karcher, Fritz, Dr., Studienrat, künstler. Beirat. Remscheid I.
Karchow, Ernst, Sch. Frankfurt a. M. V.
Karchowski, Sophie, v., S. 26651.
Karczag, Wilh., Dir. Wien XVI, (zugl. Dir. d. Stadtth.).
Kardan-Lipschitz, Alex, Sch. 35346.
Kardau, Alexander, Sch. 35346.
Kardell, Jane, T. Chicago I.
Karden, Anny, F Sch. Bielitz I.
— Gerte, Sch. 18926. Berlin XXVII
Kareen, Ellen, Sch. 18002.
Karel, Walter, Sch. u. S. 16438. (s. gastier. Künstl.).
Karell, Clara, S. 19506.
Karen, Alfred, S. Reichenberg i. B. I.
Karger, Paul, Ch. Hamburg I.
— Willi, Inspiz. u. Ch. 29420.
Kargus, Heinz, S. u. Sch. 22393. Rostock I.
Karm, Fritzi, Sch. 28486 Münster i. W. II.
— Maria, Solo-Elev. Cöln VI.
— -Weiner, Edith, F S. Kattowitz I.
Karina, Marianne, Sch. Meran I.
Karis, Alfred, Sch. Leitmeritz.
Karkowski, Jezzy, T. Magdeburg I.
Karl, Anton, Sch. 27150. Wilhelmshaven.
— Bertha, T. 31110.
— Ernst, Souffl. 13305.
— Eugen, Souffl Stralsund I.
— Fritz, Oberspiell. 38649.
— Martha, F Sch. u. S. 28069.
— Poldi, Sch. 20948.
— Willy, Spiell. u. S. 27854. Dresden V.
Karla, Lola, Ch 37626.
Karlhof, Alfred, S. 21178.
Karlinger, Adolf, Ch. 32360. Mannheim I.
— Math., Ch. Mannheim I.
Karlo, Camillo, Spiell. u. Sch. 27564. (s. a. u. Kühles-Karlo).
Karlsburg, Carl, Sch. 22049.
Karlsen, Else, Sch. 23672. Staßfurt-Leopoldshall.
Karlweiß, Oskar, Sch. 17397. München V.
Karm, Edith, S. 21750.
Karma, Josef, Sch. 34601.
Karmen, Magda, Sch. Wien XXII.
Karmont-Lichtenberg, Margit, S. 29159.

Karnau, Hella, Sch. 19598.
Karner, Anni, Sch. St. Pölten I.
— Karl, Spiell. u. Sch. Stuttgart III.
Karneth, Brunhilde, S. 38076.
Karney, Margarete, T. 24837.
Karnowsky, Friedrich, Spiell. u. Sch. 35493. Berlin XX.
Karoly, Lilly, Sch. 15676. Wien XIII.
— Lola, S. 36663. Karlsruhe IV.
Karousch, Julie. Souffl. Augsburg I.
Karpe, Ernst, Seitenmstr. 37654.
Karr, Julius, Konzertm. München X.
Karsdorf, Alice, Ch. Berlin VII.
Karschewsky, Marta, Ch. 30527.
Karst, Irmgard, Sch. 34469.
— Martha, T. Wiesbaden I.
Karstedt, Else, Ch Darmstadt I.
— Emmy, Sch. 20983.
— John, Sch. 29395. Mühlheim a. d R. I.
— Paula, F Ch. Darmstadt I.
Karsten, Elsa, S. 26971.
— Fredi, Spiell. u. S. 22076. Mühlhausen i. Th. I.
— Julius, Spiell. u. Sch. 32630. Altenburg I.
— Marianne, S. Mühlhausen i. Thür. I.
— Paul, Sch. 39912
Karstens, Wilh., Sch. 6552. Kiel I.
Karthaus, Willy, Sch. 4603.
Kartitzke, Heinrich, Bel.-Inspekt. Zittau I.
Kartousch, Luise, Sch. Wien V u. XVI.
Kary, Peter, Sch. Wien XIX.
Kasche, Franz, S. u Sch. 23679.
— Minny, Souffl. 37102.
Kaschuga, Erna, Sch. Oberhausen i. Rhld. I.
Kasda, Hilde, Sch. Jägerndorf.
Kase, Alfred, Kammersänger. 31588.
— Ruth, Sch. u. S. 21185.
Kaselitz, Emil, Chordir. 15459. Braunschweig I.
Kasiske, Willy, Sch. 25624. Gastier. Spandau.
Kaspar, Theo, Oberspiell. 14615. München, Intimes Th.
Calliano, Anna, F Sch. 36300. München, Neues Operettenth. (s. u. Calliano).
Kassan, Erna, Ch. Stuttgart I.
Kassel, Hertha, Sch. Bremerhaven I.
Kasselbaum, Hans, Kpllm. u. Musdir. 37476.
Kassing, Hellmuth, Sch. 28304. Potsdam I.
— Mieze, Sch. 16729.
Kassner, Else, Sch. 19472. Berlin XXVII.
Kast, Emma, Ch. Frankfurt a. M. II.
Kasten, Kurt, Ch. 24389.
— Thea, Sch. 29740 Berlin VIII.
Kastenmeier, Maria, Ch München I.
Kastens, Bernhardt, S. u Sch 25210.
Kastert, Paul, S. 28666.
Kastl, Marie, Ch. Wien II.
Kastner, Bruno, Sch. Berlin XVIII.
— Franz, Spiell. u. Sch. 32362. Gastier. Breslau V, Rhedigerpl. 2.
— Heinr., S. 34116. Bremen I.
— Josef, S. u. Ch. Nürnberg I.
— Minna, Sch. Wien XXI.
— Mizzi, S. u. Ch. Nürnberg I.
— Paul, Sch. 36591. Heidelberg I.
Kastorff, Margot, Sch. 28125. Konstanz I.
Kaßner, Alice, S. 16619.
Kaßner, Anton, Thmstr. 26569.
— Karl, Sch. 26439.
Kasznica, Maria, Sch. Wien I.
Katan, Julius, Kapellm. Wien VII, Kandlgasse 13a.
Kater, Margarete, T. Zittau I.
— Konzertmstr. Heide-Holstein.
Kath, Frida, Ch. Stettin I.
— F Rosa, T. Stettin I.
Kathe, Johannes, Thmstr. Magdeburg IV.
— Klara, F Souffl. Altenburg.
Katsch, Irene, Sch. 25650.
— Kurt, Sch. 23165. Wien XIII.
Katte, Else, Souffl. 38897. Berlin XXXIV.
Kattner, Ida, F S. u. Sch. 11259. Dresden V.
— Johanna, S. Czernowitz.
Katz, Berthold, Kpllm. 22980.
— Emil, Otto, Dir. u. Oberspiell. Reichenberg, Reichenberger Freilicht-Festspiele.
— Georg, Ch. 27290.
— Schabse, Sch. u. S. Wien XV.
Katzenmayer, Felix, Bel.-Inspekt. 31623. Stuttgart IV.
Katzenstein, Julie, Sekr. 40121. Cöln VI.
Katzer, Horst, Sch. 30327. Görlitz I.
Katzsch, Friedel, Sch. 36866.
— Richard, Sch. 36865.
Katznol-Cordo, Siegfried, S. u. Sch. 24359.
Katzschmann, Walter, Spiell. u. S. 25581. Lübeck I.
Kauba, Rudolf, Sch. 35532. Trier I.
Kauders, Helene, S. 16977.
— Jos., Ch. u. Sch. 30537. (Dem L.-V. Karlsruhe I angeschlossen).
Kaudsen, Edmund, S. 21157.
Kauer, Franz, Spiell. u. Sch. 11135.
Kaufer, Adolf, Ch. München I.
Kauffmann, Trudemarie, Sch. 28014. Waldenburg i. Schl
Kaufl, Conrad, Sch. Regensburg II.
Kaufmann, Aenne, Sch. 27626.
— Else, Sch. Sondershausen I.
— Emil, Sch. 26271. Stuttgart I.
— Franz, Oberspiell. Liegnitz II.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 11755. Forst i. d. L., Blumenstr. 18.
— Hans, Dr., Intendant. Braunschweig I.
— Hans, S. Halle a. d. S. I.
— Josef, S. Cöln VI.
— Marta, Sch. 33657. Danzig I.
— Max, Sch. 31366. Berlin XX.
— Paul, Sch. 13779. Berlin XXVIII.
— Phillipp, Spiell. u. Sch. Villach i. K.
— Therese, Souffl. 38197.
— Trude, S. 39839. Düsseldorf I.
— -Czeny, Janko, Ch. Frankfurt a. Main, Ver. Städtth
— Willy, Dir., Oberspiell. 20928. Hannover II.
Kaufung, Clemens, S., (s. gastier. Künstler).
Kaul, Anton, Ober-Sekr. 32722. Berlin I.
— Erich, Sekr. 31894.
Kaulfers, Fritz, S. 23406. Frankfurt a. d. O.
Kaulich, Anitte, Sch. Leitmeritz.
Kaulsky, Hans, Sch. u Bühnen-Inspekt. Oberhausen i. Rhld
Kaunus, Marta, Gard 7349.
Kaus, Karl, Musdir. Lüdenscheid I.

Kautzky, Antje, Sch. 24237. Frankfurt a. d. O.
— Erda, Souffl. Frankfurt a. d. O.
— Hans, Thmstr 23987. Lüdenscheid I.
— Olga, F Kostümverw. 21374. Breslau IV.
Kauzner, Karl, Sch. Karlsbad I.
Kawelitzke, Erna, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Kawe-Lau, August, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kawon, Rosa, Ch. Wien V.
Kay, Hans, städt. Obermaschm. 31365. Bremerhaven I.
— Julius, Sch. u. S. Schleswig.
Kayser, Erna, S. 22451. Oldenburg I.
Kayßler, Christ. Friedrich, Sch. 37116. München VII.
— Friedr., Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXXIX.
— -Feldmer, Helene, Sch. 29544.
Kazda, August, Souffl. Wien I.
Kegel, Max, Ch. Weimar I.
Kehm, Alb., Intendant. Stuttgart I.
— Lisl, Sch. 22074.
Kehr, Liesel, Sch. 22074.
Kehrbach, Gertrude, S. Lübeck I.
Kehseler, Herbert, Sch. Cleve.
Keieling, Rosa, Ch. 24501.
Keil, Anton, Kpllm. 35382. Jauer I.
— Hermann, Dramat. Berlin XLII.
— Johanna, Sch. Jauer I.
Keiler-Abendroth, Marianne, S. 35347. Breslau I.
Keim, Emmerich, Sch. 30417.
— Friedrich, Bibl. 21941.
Hans, Thmstr. u. Bühnen-Inspekt. 7350. Hamborn I.
— Josef, Spiell. u. Sch. 19181. Basel I.
— Ludwig August, Bel-Inspekt. 35771. Gießen I.
Keimi, Franz, Ch. Graz I.
Keindl, Othmar, Dir.-Stellv. 31240. Berlin XVII.
Keiser, Erich, Sch. 22794.
— Marie, Souffl. Göttingen I.
Keister, Sigism., Spiell. u. Sch. 31793. Berlin, Stralsunder Str. 48.
Kekel, Mizzi, F Ch. u Sch. Weimar I.
Keldaan, Erna, Sch. 17495.
Keldorfer, Marie, S. 32242.
Keller, Betty, Souffl. u. Sch. 28775.
— Clara, Sch. 27809. Nürnberg I.
— Clotilde, S. 21077.
— Else, S. 39297.
— Eugen, Oberspiell. u. Sch. 10669. Darmstadt I.
— Friederike, Ch. 32508.
— Friedl, Sch. Wien XX.
— Grete, S. 28885.
— Grete, Ch. Bremen I.
— Hans, Großherzogl. Bad. Kammersf., Dir., Oberspiell, Sch. u. S. Kaiserslautern (zugl. Sommerdir. Essen, Komische Oper).
— Hans, Ch. Bochum Duisburg I.
— Hedwig, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Heinr. (Ch.-V.). Dessau I.
Heinr., Sch. 29567 Rudolstadt I.
— Hermann, Ch. Karlsruhe I.
— Johann, Sekr. 16707.
Keller, Karla, Sch. 38895. Gießen I.
— Klara, F Ch. Bremen I.
— Klara, F Sch. 7396.
— Leo v., S. 31249.
— Leop., Ch. 30654. Wien II.
— Max, Bel. Dresden VI.
— Olly, Ch. 15929.
— Regula, Sch. 27522. Frankfurt a. M. V.
— Rudolf, Sch. 33742. München I.
— Walter, S. 19487.
— Willy, Sch. Recklinghausen I.
— -Liban, Käthe, F S. 34497.
— -Nebri, Kurt, Sch. 33084.
Kellerhals, Rich., Sch. 21335. München I.
Kellerstraß, Nedda, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Otto, Ch. Bochum-Duisburg I.
Kellner, Bertha, Sch. Warburg i. W.
— Hermann, Thmstr 26467. Berlin XXV.
— Josef, Kpllm. 37184. Bautzen I.
— Josef, Kpllm. Karlsruhe IV.
Kelling, Fritz, Rend. u. Bureauch. Cassel II.
Kemma, Margaretha, Sekr. u. Bibl. 36332.
Kemmerling, Else, T. Düsseldorf I.
Kemp, Barbara, S. 11503. Berlin I.
— Paul, Sch. 38934. Düsseldorf III.
Kempendahl, Karl, Erik, S. Cöln I.
Kempen-van-Dathe, Emmy, Ballettm. 20647. Bamberg I.
Kemper, Karl, S. 28126. Neustrelitz.
— Mili, S. 29955.
Kempert, Otto, Spiell. u. Sch. 23568. Eisenberg I.
Kempf, Otto, S. 32607. Kaiserslautern.
Kempfer, Hermann, Spiell. u. S. 26986. Flensburg I.
Kempfert, Friedrich, Ch. 36871.
Kempin, Kurt, Prof. 37785.
Kempke, Alfred, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Berlin XXVIII.
Kempner-Hochstädt, Eddy, S. u. Sch. 36886.
Kempter, Leonh. (Ch.-V.). 31527. München I.
Kende, Rich., Dr., Spiell. u. Sch. Bielitz I.
Kenjon, Anny, S. Reichenberg i. B. I.
Kennedy, Mela, Sch. Hamburg XI.
Kennemann, Fritz, Spiell. u. Sch. 9025. Mainz I.
Kent-Rothaug, Doris, S. 29388. Hamburg I.
Kenter, Heinz, Sch. 31461 Darmstadt I.
Kepich, Werner, Sch. 21639. Königsberg IV.
Kepler, Ed., Sch. 10753.
Keplinger-Eibenschütz, Dora, F Sch. u. S. Wien V
Keppeler, Berta, Sch. 38116. Oberhausen i. Rhld.
Kepper, Ludwig, S. 17206.
Keppler, Ernst, Sch. 31982. Berlin I.
Kerb, Martin, Dr., Oberspiell. 29956. Freiburg i Br. I.
Kerbs, Rudolf, Sch. 28897. Münster i. W. I.
Kerckmann, Marg., Sch. u. S. 30152.
Kereny, Marianne, S. Münster i. W. I.
Kerhart, Wilma, Ch. Brünn I.
Kerkmann, Tony (Ch.-V.). 36838. Zürich I.
Kerlsen, Else, Sch. 23672.
Kern, Alfred, Sch. 32446.
— Ernestine, T. 34422. Wien II.
— Irene, Sch. u. T. 35687. Apolda.
— Leonhard, Sch. 16563. Oppeln, O.-Schl.

Kern, Lori, Sch. 30581.
— Myriam, Sch. Gablonz I.
— Paul, Sch 27817. Hettstedt.
— Paul, Sch. Glatz I.
— Tilly, T. Stuttgart I.
Kernen, Angelika, T. Zürich I.
Kerner, Else, Sch. Leitmeritz.
Kernic, Beatrix, S. 2805. Hannover I.
Kerprich, Eduard, Bühnenarbeiter. 26053.
Kerr, Fritzi, Ballettm. Gablonz a. d. N. I.
Kerry, Fritzi, T. 16535
Kerschgen, Martha, S. Bochum-Duisburg I.
Kersebaum, Marg., T. (B.-U.) Mannheim I.
— Rosa, Sch. 21565 Bremen I.
Kerstен, Anne, Sch. 22763.
— Anni, Sch. München VII.
— Anni. Sch. 28544. Osnabrück I.
— Elisabeth, Sch. 16478. Hildesheim.
— Erna, S. 29557. Karlsruhe I.
— Franz, Seitenmstr. 37387. Berlin VII.
— Gerda, S 35226 Altenburg, S.-A.
— Leila, Sch. 36103. Hanau I.
— Reinh., Orchm. 10010.
— Willy, Kpllm. 30153
— Wolf, Sch. Wien XIII.
Kersting, Doris, S. 36076.
— Henny, Sch. 39495.
— Karl, Sch. 28569
— Bel.-Inspekt. Münster i. W. I.
Kerwein, Rolf. Ch. Würzburg I.
Kerzmann, Fritz, S. 7334. Halle I.
— Heinrich, Inspekt des Kurparkth. Marienwerder.
Kessell, Emmy, T. Cöln I.
Kessinger, Curt v., Korrep. Schwerin I.
Kessler, Albert, Sch 37302.
— Eva, Sch. 34740
— Karl, Sch. Leipzig V.
— Souffl. Berlin XX.
— -Körner, Hanna, F Sch. 34009 Crefeld I.
Kessner, Fritz, Kpllm. Dresden II.
Kestermann, Herm., S. 23770.
Kesting, Christian, Ch. u. Sch. Weimar I.
Keßenich, Fred, Sch. Milwaukee I.
— Jacob, Dir., Oberspiell. u. Sch. 34494. (s. gastier. Künstl.).
Keßler, Carl, Sch. 6683. Leipzig IV.
— Emmi, Sch. Kiel I.
— Franziska, S. 20502
— Hugo Sch. 28428. Berlin LIII.
— Liesl, S. 34726. Bamberg I.
— Oskar, Ehrenmitgl. d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. (s. abgeg. Künstler).
— Ursula, Sch. 26256. Charlottenburg, Spandauer Str 37.
Keßner, Fritz, Kpllm. 32346.
— Max, Ballett-Korrep. 29664. Berlin I.
Kettler, Fritz, Ch. Hannover I.
Kettner, Jenny, S. Meran I.
— Martin, Spiell. u. Sch. Berlin II.
Keune, Ch. Wiesbaden I.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 31275.
Keupp, Lolli, S. 38659.
Keuschnig, Maria, S. 27946. Dresden I.
Keyl, Martha. 30338.
Keylen, Lu v., S. Gotha I.
Keysell, Mary, S. 27830. Cassel I.
Keyser, Gerold, Sch. 22794. Sondershausen.
Keyssner, Aug., Orchm. 32581.
Kibelka, Paul, techn. Beamt. 35512.
Kickhefel-Kreisler, Aline, Sch 39812.
Kideisch, Mina, Souffl. Stuttgart II.
Kieber, Marg., Sch. 22815
Kieberich, Willi, Th.-Bel. 40148. Berlin-Schöneberg, Sedanstr. 51.
Kiechle, Alfons, S. 10670. Augsburg I.
— Else, Ch. Freiburg i Br. I.
Kiedaisch, Fritz, Spiell. u. Sch. 39642. Chicago I.
Kiefer, Ellen, F S u. Sch. Minden 1.
— Josef, Sch. Ebenda.
— Julius, Spiell. 36660. Ebenda.
Minna, Ballett Aus. München 1.
Kiesser, Mazeline, Souffl 28570
— Nini, Sch. 27167.
Kiehn, Albert, Th.-Fris. Gera I.
Kieler, Leo, Ch. Aachen II,
Kiel, Erich, Sch. 37501 Frankfurt a, M. V.
— Frieda, Ch. Osnabrück I.
— Max, Dr. Sch. 21903
— Max. Sch. 29009. Rudolstadt I.
Kielinsky, Betty, Sch. 39441.
Kienburg, Mery, S. 30393.
Kienitz, Ernst, Sch Berlin XLV.
Kienscherf, Otto, Spiell. u. Dramat. 35801. Karlsruhe I
Kienzl, Adolf, Kpllm. Außig a d. E.
— Emil, Kpllm 18545 Berlin, Tulmstr. 5.
— Florian, Sch. 30103. Kiel I.
Kienzle, Herrmann, Bel.-Inspekt Stuttgart III.
Kiepel, Auguste, S.-T. 33528. Cassel I.
Kiever, Hanns, Spiell. u. Sch. 23446. Lüdenscheid I
Kiesau, Georg, Oberspiell. u. Sch. 31714. Cöln I.
Kiesel, Else, S. 22584.
Kieseler, Wally, Sch. 29294.
Kiesen, Anny, Sch. 38639.
Kiesow, Doris, Sch. 27404. Cöln VII.
Kiessig, Georg, Leiter d. Schausp.-Mus. Leipzig I.
Kiesin, Hanna, Sch. 8774.
Kießel, Fritz, S. 17716. (s. gastier. Künstl.).
Kießlich, Frieda, Sch. 36018. Neiße.
— Herm. Viktor, Dr., Generalsekr d. Gen. Dtsch. Bühnen-Ang. 34829. Berlin.
— Josef 35805.
Kießling, Georg, Thmstr. 26209.
Kietzmann, Marta, Sch. 17961. Göttingen I.
Kiezewsky, Hans, Sch. 23868.
Kigler, Theodor, Inspekt. u. Sch. 26711. Düsseldorf III.
Kilian, Eugen Dr., Spiell. 36694.
— Frieda, Ch. Karlsruhe I.
— Fritz, Ch. Karlsruhe I.
— Götz, Dram. 37563
— Mia, Ballettm. Emden I.
— Mia, Ch Bielefeld I.
Killmann, Walter, Sch. 29396. Görlitz I.
Kimmel, Alois, Sch. 38394.
Kimmerich, Paul, Ch. Cöln VIII.
Kimpel, Tilla, Sch. 23133.
Kind, Magdalene, Sch. 33884.
— -Renée, Irma, Ch. u. T. Münster i. W I.
Kinder, Anna, F Ch. Berlin I.
— Louis, Ch. Berlin I

Kindermann, Anita, T.-Elev. Weimar I.
— Karl, Musdir. Warnsdorf i. B.
— Lydia, F S. Stuttgart I.
Kindervater, Alma, Kass. 36384.
Kindl, Mia, Sch. Warnsdorf I.
Kindler, Gertrud, Sch. 39626. Recklinghausen I.
Kindling, Anni, S. 18418. Bochum-Duisburg I
Kindt, Wolfgang, Ch. 39305. (s. a. unter Stein, Rolf).
Kineling, Rosa, Ch. Detmold I.
Kinesperger, Carl, Bureauch. St. Pölten I.
Kings, Else, Sch. Cöln VII.
Kinkel, Albertus, Sch. 36436. Oldenburg I.
Kinne, Oskar, Masch.-Inspekt. Berlin I.
Kinner, Richard, Spiell. u. Sch. 11839. Göttingen I.
Kinz, Franziska, Sch. Berlin III.
Kinzel, Verw.-Dir. Cassel I.
Kinzy, Hugo, Sch. Heidelberg I.
Kiper, Herbert, S. u. Sch. 20674. Berlin III.
Kipnis, Alex, S. 20856. Wiesbaden I.
Kipper, Rose, Sch. 26275 Konsanz I.
Kirbach, Wilhelm, Konzertm. Hagen i. W.
Kirch, Jakob, Ch. Crefeld
Kirchhoff, Fredi, Inspiz. u. Sch. 38570. Gelsenkirchen II
— Fritz, Sch. Berlin XXXIII.
— Margitta, Sch. u. S. 29526.
— Walter. Halensee, Paulsborner Str. 3.
— Walter, Käng. 22517.
Kirchmaier, Amalie, Ch. Magdeburg I.
Kirchmair, Josef, Bel.-Inspekt. Linz a. d. D. I.
Kirchmann, Fritz, Sch. 24390.
— Mary, Ch. 32867.
— Willi, Inspiz. Braunschweig II.
Kirchner, Alexander, S. 19103. Berlin I.
— Bernhard, Sch. Passau I.
— Christian, Ch. 27205.
— Cornelius, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Emil, Dramat. Hamburg XII.
— Gustav, Dir.-Stellv, Spiell. u. Sch. 32962. Hamburg XI.
— Harry, Sch. Wien XXI.
— Karl, Sch. 23404.
— Lorenz, Spiell. u. Sch. 11749. Zwickau I.
— Lilli, Souffl Hamburg XII.
— Otto, Dir. u. Sch. 37213. Berlin LII.
— Richard, Frij 38425.
— Willi, Konzertm. Saarbrücken I.
— -Wien, Franziska, S. (s. gastier Künstl.).
Kirsch, Adele, Ch. Graz I.
— Dorothee, S. 36553. Heidelberg I.
— Erna, Sch. Görlitz I.
— Eugen, Ch. 24579.
— Franz, Sch. Solothurn I.
— Otto, Kpllm. 17974.
— Rich., Spiell. u. Hofsch. a. D. 33060. Domiz. Berlin W 30, Luitpoldstr. 2 (T Kurfürst 101).
— Rudolf, Sekr. u. Bibl. 37276. Erfurt I.
— -Wanner, Rob., Kpllm. u. Korrep. Ständ. Adr.: Berlin, Neue Königstr. 72.
Kirschbaum, Hans, S. u. Ch. Detmold I.
— Hedwig, S. 16493.
— Lissy, F S. u. Ch. Detmold I.
— Paul, Ch. 29235 Detmold I.
Kirscheck, Ernst, Dek. 35914.
Kirschner, Ludwig, Prof., München, künstl. Beirat f. Trachten u. Dekor Dresden IV.
— Otto, Ch. Reichenberg i. B. I.
Kirschnik, Edm., Ch. 34351. Augsburg I.
Kirsten, Ernst, Kpllm. u. Korrep. Cöln VIII.
— Minnie, Sch. 28195.
— Mira, Sch. 23794. Zwickau I.
Kisov, Doris, Sch. Cöln VII.
Kisler, Manfred, Konzertm. Berlin XLIII.
Kist-Spoel, Greta, F S. 21850. Hannover I.
Kistemann, Leonhard, S. Chemnitz I.
Kistenmacher, Artur, Dir, Oberspiell. u. S. Emden, Tivolith.
Kistler, Paula, Sch. 28702.
Kißling, Annie, S. 15707. Augsburg I.
— Tina, F Sch. 27770. Ulm a. d. D.
Kißlinger, Johnna, Sch. 25638.
Kißmer, Willi, Dir. u Oberspiell. 6866.
Kitschler, Horst, Sch. 39366.
Kittel, Carl, Kpllm. 31239.
— Gertrud, F T. (B.-U.). Berlin I.
— Hermine, F S. 31190. Wien II.
— Margar., Kass. 32258. Bielefeld I.
Kittl, Hans, S. Troppau I.
Kittler, Fred Anton, Sch 16664. Sorau, N.-L.
Kittner, Elsa, Sch. 13595. Düsseldorf I.
— Georg, Inspiz. 9699.
Kitzner, Alexander, Ch. 17063.
Kiurina, Bertha, F S. 32167. Wien II.
Kjerda, Martha, F S. 5986. (s. gastier. Künstl.).
Kius, Werner, S 21067.
Klache, Adolf, Sch. u. Inspiz. 23650.
Klärner, Heinrich, Sch. 38886. Hanau I.
Kläusch, Trude, Sch. 39775.
Klafft, Hugo, Oberspiell. u. Sch. 31213. Görlitz I.
Klages, Wilh., Ch. Berlin VII.
Klamp, Wilhelm, Werkmstr. Wiesbaden I.
Klanert, Max, Sch. Glatz I.
Klante, Paul, S. u. Sch. 30156. Freiburg i. Br. I.
Klapdor, Herm., Ch. Berlin I.
Klapferer, Emil, S. 21138.
Klapper, Max, Thmstr 17399. Wanne-Eickel.
— Paul, Kpllm. u. Korrep. Czernowitz.
Klaproth, Arthur, S. u. Sch. 34595. Magdeburg V.
Klar, Jean, Sch. 37420.
— Walter Johs., Sch. 22136. Potsdam II.
Klark, Jac. de, Kpllm 26714. Heilbronn I.
Klarum, Emil, Ch. Wien V
Klarwein, Bronislawa, Sch. Halberstadt I.
Klass, Niva, Sch. Wien XV.
Klassens, Theodor, S. 23876.
Klaudius, Fritz, Sch. Nordhausen I.
— Joh, Dr., Spiell. u. Dramat. 29549. Berlin XXXIX.
Klaue, Anna, T. Braunschweig I.
Klaunig, Elisab., F Sch. Neustrelitz.
Klaus, Fritz, Sch. 24651.
— Gottfried. 6555.
— Rosa, Sch 25894. Dresden IV.
— -Tevis, Martha, S. 32176
Klausegger, Anna, Ch. 33711. Basel I.
— Caspar S. (Ch.-V.). Basel I.

Klausmann, Emmy, Sch. 28770.
Klausner, Rudolf, Spiell. u. Sch. Wien XXI.
Klawe, Clara, Sch. Gastspiele: Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensembles.
— Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. Gastspiele: Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensembles.
— Oswald, Spiell. u. Sch. Gastspiele: Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensembles.
Klebba, Werner, Kpllm. Tilsit I.
Klebe, Paul, S. 20427.
— Richard, Kammermus. Karlsruhe I.
— Willi, Ch. Erfurt I.
— -Liebig, Johanna, F Ch. Karlsruhe I.
Klebert, Erna, Ch. Bremerhaven I.
— Karl, sen., Ch. Bremerhaven I.
— Karl, jun., Ch. Bremerhaven I.
Klebusch, Franz Josef, Sch 20807. München VII. u. XII. (j. Nachtr.).
Klee, Arthur, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Carlo, Spiell. u. S. 35153.
— Elly, Sch. Pforzheim I.
— Erna, T. Bremen I.
— Marg., Sch. 35044
Kleemann, Carl, Geh. Hofrat, Hoftpllm. 22822.
— Elsa, Sch. 34956.
Kleffner, August, S. 35046.
Klehm, Georg, S. 27811.
Kleiber, Erich, Kpllm. Düsseldorf I.
— Franz, Inspiz. u. Sch. 21806.
— Jenny, Sch. u. S. 23917.
Klein, Adolf, Sch. u. S. Chicago I.
— Albert, Ch. Stuttgart I.
— Alfred, Spiell., S. u. Sch. 31232
— Annie, S. 31928. Nürnberg, Rothenburger Str. 153.
— Arno, Inspiz Wien XIII.
— Bruno, Komp.-Insp. u. Sch. 28529. Berlin VIII.
— Caesar, Prof., Kunstm. u. künstl. Beirat. Berlin XX.
— Elise, Kass. 38125.
— Elma, Ch. u. Sch. 33346.
— Franz, Ch. Linz a. d. T.
— Fritz, Kpllm. Viersen (Rhld.).
— Hans, Sch. Wien XXI.
— Hansi, S. u. Sch. 27266. Haag (Holl.), Dtsch. Optte.
— Hansi, Sch. 28322.
— Harry, Spiell. u. Sch. (Tittels Optten.- u. Sch.-Gesellsch.)
— Hedwig, Sch. 21509.
— Heinrich, Souffl. Wien XVII.
— Helene, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Helene, S. Kaiserslautern I.
— Henriette, Sch. 30454.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 23857. Heilbronn I.
— James, Dir. Berlin XVIII. (zugl. Dir. der Komischen Oper, Berlin).
— Johann, Orchm. 35013.
— Joh., Orchm. 32533.
— Josef, Spiell. u. Sch. 31724.
— Josef, Ballett-Musdir. 32534. Wien II.
— Josefine, Sch. 21084. Berlin XI.
— Käthe, Ch. Trier I.
Klein, Käthe, Gen.-Beamtin. Berlin
— Karl, Konzertm. Düsseldorf I.
— Karl, Thmstr. 29970. Dresden VI.
— Karl Heinz, Ch. u. Sch. 28039. Cöln VI.
— Liese, Kass. 38125.
— Ludwig, Hausinspekt. Gießen I.
— Marg., Ch. Cöln I.
— Marg., Ball.-Anf München I.
— Marie, Sch. 39798
— Martin, Dir. 30358.
— Matthias, Ch. Breslau I.
— Max, S. 24228. Prag I.
— Meta, Ch. Gablonz I.
— Mieze, T. Zittau I.
— Mizzi, Ch. 28402. Reichenberg i. B. I.
— Otto, Kpllm. 39236. Recklinghausen I.
— Paul, Sch. Herne II.
— Robert, Sch. Wiener-Neust. (j. Nachtr.)
— Robert, Dr., Dramat. u. Spiell. 36609. Berlin XXXI.
— Rud., Sch. 10239.
— Siegfried, S. u. T. 24681.
— Thilda, S. Reichenberg i. B. I.
— Ursel, F Sch. Bremerhaven III.
— Walter, Fris. 14113. Chemnitz I.
— Willy, Sch. 31191. Weimar I
— -Diepold, Marie, Sch. Barmen-Elberfeld I.
— -Erl, Theodor, S. 29660. Gera I.
— -Hesse, Anni, F T. 35456.
— -Hesse, Ralph, S. 35455.
— -Rogge, Gerda, Sch. 8284.
— -Rogge, Rudolf, Sch. Berlin XX.
— -Rohden, Claire, F Sch. 31555. (j. Krona).
— -— Rud., Dir. 31551.
— -Thomaselli, Paula, Ch. Osnabrück I.
Kleinau, Hans, Sch u S. 38879. Osnabrück I.
— Paul, Bel.-Inspekt. Hamburg I.
Kleinbub, Leop., Ch. Karlsruhe I.
Kleiner, Gnido v. (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Marg., Sekr. Berlin XXIX.
— Marie v., F (Ch.-V.). Stuttgart I.
Kleinert, Hieronymus, Thmstr. 27226. Gelsenkirchen I.
— Käre, Ch. Bremen I.
— Robert, Sch. Basel I.
Kleinertz, Paul, Dir. 21955.
Kleinfeldt, Caroline, Fris. 31662. Schwerin i. Mcklbg I.
Kleinhans, Olga, S. Bielitz I.
Kleinhappel, Karl, Dir. u. Spiell., zugl. Dir. d. Freilicht-Bühne. Bodenbach a. d. E.
Kleinhesse, Anni, T. 19025.
— Ralph, Ch. 19022
Kleinke, Fredy, Sch. Neustadt, O.-S.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 9777. Königsberg II.
— Marie, T. 30838. (B.-U.) Berlin I.
Kleinoschegg, Wilh., Sch. 32334. Dresden I.
Kleinpaul, Emil, Thmstr. 37891. Dresden IV.
Kleinschmidt, Charlotte, Sch. Nordhausen I.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 34356. Guben I.
— Hanna, Sch.-Ch. 34266. Berlin I.
Kleint, Heinrich, Sch. 16779.
Kleiser, Rud., Komp. Wien I.
— Rudolf, Sch. Wien IX.
Kleist, Edith, T. Leipzig I.
— Josina, S. 33428.
Kleitz, Otto, Konzertm. Freiburg i. Br. I.

Klemich, Kurt, Spiell. u. S. 31861. Barmen-Elberfeld I.
Klemm, Anna, Obergard. 38647.
— Charlotte, Ch. 25908 Nordhausen I.
— Herta, T. Kiel II.
— Johannes, Inspiz. u. Sch. 22419. Dresden-A, Struvestr. 10.
Klemmt, Franz, Thmstr. Berlin III.
Klemperer, Joh., S Cöln I.
— Otto, Kpllm. 25378. Cöln I.
Klempner, Emil, Ch. 12782.
Klenke, Ilse, Sch. 26043. Hannover III.
— Willi, Spiell. 16511. Sch. u. S. Bochum II.
Klenker, Franz, Fris. 16558.
Klepner, Else, S. Prag I.
Kleppe, Clara, S. 23354. Rostock I.
Kleps, Herbert, Kpllm. Waldenburg i. Schl.
Klerner, Josef, Sch. Konstanz I
— Josepha, Dorothea, Sch. 25543.
Kleß, Marg, S. 17140.
Klettenberg, K., S. Cöln I.
Klewitz, Rich., S. 39127. Tilsit I.
Kley, Annie, F S. 33898. Zürich I.
— Elly, S. 28015.
— Rudolf, Ch. 35772. Heidelberg I.
Kleydorff, Emil, Frhr. v., S. 39671. (s. a u. Egenieff).
Kleyersberg, Egon, Sch. 25131.
Klicks, Hertha, Sch. 35364.
Klier, Hans, Kpllm. Solothurn I.
— Max, Sch. Solothurn I.
Kliez, Hermann, Sch. u. Inspiz. 33714. Berlin SW 61, Blücherstr. 49 (T Moritzplatz 4562).
Kliewer, Carl, Spiell. u. Sch. 32155. Danzig I.
Klima, Adolf, Ch. Prag I.
— Frank, Sch. 30608. Wiener-Neustadt. (s Nachtr.)
— Gottfried, S., Inspiz. u. Ch. Detmold I.
Klimar, Eugen, Sch. 23201.
Klimk, Heinz, Sch. u. S. 16871. Hamborn I.
— Wilhelm, Sch. 23939.
Klimm, Eugen, Sch. 23201. Düsseldorf III.
Klimsa, Margot, Sch. 23939.
Klinder, Albert, S. Altenburg.
— Betty, F Sch. u. S. 3579.
— Lotte, Sch. 33643. Berlin XXVII.
Klindworth, Hella, Sch. Hamburg I a.
Klinef, Wilh., Sch. 22160.
Kling, Paula, Sch. 22227.
Klingemann, Herbert, Sch. 18373.
Klingenberg, Oskar, Sch. 28025.
Klinger, Hermann, Ch. Außig a. d. E. Ida, Sch. Leitmeritz.
— Joe, Sch. 27208. (s. gastier. Künstl.).
— Margarete, Sch. 36339. Dessau I.
— Rud., Bel.-Inspekt. 34290. Danzig I.
— -Nadelreich, Martin, Burauch. 15248. Adr.: Berlin N, Lothringer Str. 8.
— -Reddert, Hanna, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Klinghammer, Erich, Kfäng. 32603.
— Josef, Sch. 35159.
Klingler, Hedwig, Fris. 30731.
Klingner-Aarling, Fritz, Chordir. 38929. Remscheid I.
Klink, Albert, Bel. 37373.
— Hans, Bibl. Pforzheim I.
Klinke, Emil, Tapez. 13906. Dresden I.
Klinkhammer, Josef, S. u. Sch. 35159.
— Thessa, Sch. 30452 Frankfurt a. M. II.
Klinkicht, Else, Sch. u. S. München XI.
Klinkmüller, Willy, Sekr. u. Bibl. 38789. Magdeburg I.
Klinkowström, Julius v., Sch. 9190. Wien VI. (s. Nachtr.)
Klintworth, Hella, Sch Altona I.
Klippel, Fritz, Sch. 30178. Breslau IV.
Klischat, Antonie, Sch. 26503. München I.
Klitsch, Edgar, Sch. 14731. Berlin XXXIX.
— Eduard, Spiell., u. S. Brünn I
Klitzsch, Martha, Sch. 24904
Kluwar, Josef, Spiell. u. Sch. Hettstadt.
Kliz, Rudolf, Sch. 31091. Berlin LIII.
Kloberdanz, Otto, Obergard. 38342. Bonn.
— -Schönbaum, Otto, F Kass. 37132. Bonn I.
Klock, Walter, Sch. Tittel's Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.
Klockmann, Bruno, Sch. 25250. Stralsund I
— Else, Ch. Chemnitz I.
— Käthe, F Souffl. 39533. Darmstadt I.
Klockzin, Bruno, Kpllm. 30240.
Kloeble, Alfons, S. u. Sch. Coblenz I.
Klöck, Sebastian, Dir. u. Sch. Regensburg II.
Klöckner, Marie, Sch. 22736.
Klöden, Rudi, Mal. 39917. Dresden.
Klöflorn, Heinrich, Sch. 39296. Hamburg VII.
Klöpfer, Eugen, Sch. 35333. Berlin VIII.
— Leonar, S.-Vol. München I.
Klöpsch, Trude, Sch. 17778.
Kloes, Carl, Ch. Hannover I.
Kloimüller, Hans, Sch. u. S. Eger i. B.
Kloesel, Karl, Maschm. u. Inspekt. Leipzig II.
Klötzel, Fritz, Dir. u. Oberspiell. Oybin, Waldth.
Klokow, Till, Sch. Düsseldorf III.
Klos-Noriak, Elly, Ballettm. u Sch. 38593. Zittau I.
Klooß, Elfriede, Ch. 28938. Oldenburg I.
Klopfstein, Hans, Fris. 38546. Aachen I.
Klopsch, Erich, Sch. 17498. Rheydt I.
— Otto, Spiell. u. Sch. 22272. Hannover V.
Klose, Elfriede, Sch. Cöln III.
— Felix, Souffl. 21272. München I.
— Hede, S. 17103.
— Herbert, Kpllm. Glogau I.
— Martha, Souffl. 37066 Schweidnitz I.
— Oskar, Kpllm. Tittels Optten.-Gastsp.
Klosinski, H., Inspekt. Berlin LIII.
Kosfak, Josef, Ch. Czernowitz.
Kloster-Hillebrandt, Georg Gustav, Dr, Spiell. S. u. Sch. 34094. Luzern I.
Kloß, Gertrud, T. 32721. Dresden I.
— Josefine v., Ch. u. Sch. Hamburg II.
— Margarete, Sch. Hannover V.
— -Konradi, Miezi, S. Schönebeck a. d. E.
Klott, Adolf, Insp. u. Sch. 26935.
Klotz, Ad., Ch. u. Sch. 30081. Darmstadt I.
— Kurt, Dir. 7823.
— Raimund, Sch. Wien XVII.
— -Oberland, Kurt, S. u. Sch. Düsseldorf I a.

Klotzsche, Albert, Ch. 35315.
— Leo, Sch. 38914.
Kloubert, Hanni, Ch. 38933. Aachen I.
Kloucek, Josef, Thmstr. Prag I.
Klubertanz, Karl Heinz, Sch. 18485. Berlin XXIII (T Pfalzb. 1046)
Kluczník, Liesel, Sch. 32304. Hilden (Rhld.).
Kluck, Karl, Thmstr. Berlin XLIII.
Klüfer, Hans Heinz, Inspiz. u. Sch. 38808.
— Heinrich, Sch. 27054.
Klühe Erich, Hermann, Sch. 35358. Gera I.
Klüpfel, Georg, S. u. Sch. 29563. Annaberg I.
Klüppel, Amanda, Souffl 36686. Neiße I.
Klüser, Hermann, Bureauch. Gera I.
Klug, Anton, Bel. 39368.
Kluge, Doris, Sch. 17136.
— Ella, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Elisabeth, S. 40012 Chemnitz I.
— Marg. Erna, Sch. 39875. Döbeln.
— Paul, S. 27085 Königsberg i. Pr. I.
— Willy, Sch. 17138.
— Willy, S. Stargard i Pomm.
Kluger, Ida, F Sch. Wien IX.
Klupp, Dora, Sch. 23069.
— Mia, Ch. 25584. ortmund II.
— Mia, S.-T. Recklinghausen I.
— Robert, Sch. 14754. Berlin III.
Klupsch, Erwin, S. 26818.
Klupak, Mizzi, Ch. Troppau I.
Klus, Gret, Bibl. Mähr.-Ostrau I.
Kluson, Josef, Inspiz. Prag I.
Kluß, Elsa, Ch. 26023.
Klußmann, Fritz, Kpllm. Hamburg II.
Kluth, Otto, Sch. u. S. 26686. Zittau I.
Kminek, Anny, Souffl. Wien XI.
Kmoch, Margarete, Ch. Bautzen I.
Knaack, Friedel, F Sch. 26685. Breslau II.
— Hans, Spiell. u. Sch. 15635 Bernburg I.
— Lina, T. (B.-U.). 18239. Hamburg 1.
— Marie Luise, Sch. u S. 39197.
— Willi, Oberspiell u. S. 27744. Bayreuth I.
Knaak, Anna, Ch. 31927.
— Carl, Sch. 34110. Königsberg IV.
Knab, Hanns, Verwaltungsinspekt. 33612. München I
Knabe, Dr., R., Sch. Wien VI (s. Nachtr.)
Knaepel, Margarete, T. (B.-U.). Cöln I.
Knapfel, Martin, Sch. 33418. Rudolstadt I.
— -Zeinike, Vilmar, Sch. Rudolstadt I.
Knapp, Hans, Dir., Sch. u. Oberspiell. 30101.
— Max, Sch. 28933. St. Gallen.
— Theodor, Spiell. u. Sch. Solothurn I.
Knappe, Else, F S u. Sch. 16874. Hamborn I.
— Otto, S. u. Sch. 31421. Hamborn I.
— Otto, Spiell u. Sch. 25465.
— -Thannhäuser, Hugo, Spiell. u. Sch. Crefeld.
Knappertsbusch, Hans, Intend. u. Generalmusdir. 16160. Dessau I.
Knarr, Fritz, Bibl. 28153.
Knauer, Grete, Sch. Wien XXI.
— Lotte, Sch. Neiße I.
Knauth, Leander, Spiell. u. Sch. 30946.
Kneidinger, Carl, Spiell. u. Sch. 14215. Wien XXII.
— Ludwig, Sch. Wien XIII.
Kneisel, Emmy, S. Czernowitz.
— Gerda, Sch. Meiningen II.
— Johann, Ch. Prag I.
Kneistinger, Rudolf, Sch. Wien XIII.
Kneiß, Elsa, Sch 36028. Hamburg III.
— Käte, Sch. u. S 24670.
— Ludwig, Sch. 36027. Hamburg III.
Knepel, Else, Sch. u. S. 21774. Berlin I
Knepper, Ida, Requis. 37943.
Kner, Hermann, Sch. 35152.
Knieling, Rosa, S u Ch Detmold I.
Kniep, Ina, S. 38856. Heidelberg I.
Knieper, Erna, Sch. 26954.
— Hermann, Sch., S. u. Bureauch. 26955.
Knirsch-Kovacs, Gusti, Sch. 29041.
Knispel, Hans, Sch. 22845.
— Hugo, Spiell. u. Sch. Herne II.
— Julius, Sch. Berlin VIII.
— Otto, Bühnenarb. 27554.
— Willy, Schnürm. 27554.
— -Richter, Johannes, S. 30199.
Knittel, Josef, Kpllm Braunau i. B.
Knoblauch, Brünhilde Violé, S. 40135. (s. a. unter Skaria).
— Lotte v., Sch. 21828. Berlin-Friedenau, Ortrudstr. 5, II. Eing., part.
— Paul, Sch. Oberhausen II.
— Vera v., S. 37081. Naumburg a. d. S.
Knoch, Eva, S. 32144.
— Marg., S. 39820. (s. a. unter Stephany).
Knöfler, Fritz, Bibl., Ch. u. Sch. Weimar I
— Marg., F Sch. u. S 8536. Leipzig-Reudnitz, Teubnerstr. 8.
Knöll, Heinz, Dr., stellv. Chordir. u. Korrep 37733. Dresden I.
Knöpfler, Christine, Koryph. 33388. Wien II.
Knörger, Heinrich, Ch. Stettin I.
Knörzer, Gustav-Adolf, S. 36401. Erfurt I.
Knoff, Robert, Bühnenm Rheydt I.
Knoll, Carl, Orchm. 33912. Wien II
— Franz, Ballettkorrep. Wien II
— Wenzl, Insp., Sch. u. S. Eger i. B.
Knoop, Charlotte, Sch. Annaberg I.
— Walter Albert, Dr., Vertr des Intend 38285. Kiel I.
— -Alichbichler, Theo, F Sch. u. S. 35200
Knopp, Cornelia, Sch. 13884.
Knops, Rud. (Ch.-V.). Hamburg I.
Knorr, Elsa, Souffl 16822.
— Gertie, Sch. 39591. Brieg (Schles.).
— Hansi, Ch. 36002. Neustrelitz.
— Marianne, Sch. 9687. Zoppot I u. Danzig II.
— Richard, Sch. 23132. Heidelberg I.
Knorre, Martha, Sch. Berlin-Lichterfelde, Drakestr. 58 (T Lichterfelde 3172).
Knote, Heinr., Kjäng. 30495.
Knoth, Curt, Sch. 29521. Barmen-Elberfeld I.
— Emma, Ch Hamburg I.
— Hilde, Sch. 32216. Hamburg III.
Knothe, Emma, Sch. 35335.
— Gertrud, Sch. 25016.
— Otto, Ober-Bel. Berlin XXXIV.
Knübel, Karl, Kpllm. 28661 Gießen I.
Knüpfer, Felix, Sch. 32782. Hannover V.
Knüttel, Wilhelm, Bel.-Inspekt. Hannover VII.
Knuth, Gustav, Sch. Harburg a. d. E.
— Karl Friedrich, Sch. 35300.

Knuth, Marie, F S. 30720.
— Willy, Ch., Magdeburg I.
Kobarg, Konzertm. Hannover V.
Kober, Georg, S. Prag I.
— Paul, Sch. Glogau I.
Kobert, Gustav, Ch. Kiel I.
— Martha, F Ch. Kiel I.
Koberowsky, Erna (Ch.-V.). Berlin VII.
Kobicke, Arnold, Kpllm. 13196. Mülheim a. d. R. I.
Kobin, Otto, Konzertm. Magdeburg I.
Kobitzsch, W. 28868.
Kobler, Julius, Sch. 10919. Hamburg III.
Koblo, Irma, S. 38393.
Kobold, Ella, Sch. 11552.
Kobylanska, Saluta v., S. 38348.
Koch, Alice, Sch. Wiener-Neust. (s. Nachtr.)
— Anni, F Ch. 35599.
— August, Sch. 25113.
— Betty, Ch. Chemnitz I.
— Caspar, S Cöln I.
— Eleonore Friederike Ottilie, Sch. 39471. Hamburg Ia u XIV.
— Elisabeth, Soussl. 16994. Gelsenkirchen I.
— Elsa, S. 35581. Dessau I.
— Else, T Dessau I.
— Eria, S.-T. Berlin XLIII.
— Ernst, Inspiz. Salzburg I.
— Fritz, Inspiz. 36462. Frankfurt a. d. O.
— Georg August, Sch. 32624 Berlin XXXIX.
— Germaine, Sch. 37382.
— Grete, Sch. 23159. Halberstadt I.
— Gretel, S. 23264.
— Hans Hellmut, Sch. 8808. Berlin LIII.
— Hedwig, F Sch. 14048.
— Hel., Sch. 15858.
— Hermann, Dir.-Vertr. u. Bureauch. Darmstadt IV.
— Hermann, Inspr. Salzburg I.
— Jana, Sch. Trier I.
— Käthe, S. 25668.
— Karl, Ch. Lübeck I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 21620. Trier I.
— Karl, Sch. 35401.
— Leni, Sch. u. S. Glogau I.
— Lotte, S 18133.
— Marg., Kass. 39922. Gotha I.
— Marg., Sch. 4175. Altenburg.
— Maria, Sch. 12408. Leipzig III.
— Marie, Soussl. Schleswig.
— Mizi, Sch. 18402.
— Paul, Ch. Hamburg II.
— Paul, Thmstr. Gelsenkirchen II.
— Paul, Thmstr. Oberhausen i. Rhld. I.
— Paula, Kass. Barmen-Elberfeld I.
— Paula, Sch. 32253. Guben I.
— Robert, Sch. 20176.
— Rose, Sch. Jägerndorf.
— Rudolf, Sch 35337.
— Trude, Ch.-V. Frankfurt a. M. I.
— Wally, Sch. Berlin III.
— Walter, Sch. Berlin XLV.
— Walter, Bühnenmusikmstr. Meiningen I.
— Wilhelm, Sch. u. S 27941. Glogau I.
— Wilh., Bel.-Inspekt. 26531. Remscheid I.
— Willy, S. 22875.
— Willy Paul, Sch. 28334.
Koch, Oberbel. Berlin VIII.
— -Bauer, Johanna, Sch. 40216. Berlin XXXIX.
— -Bore, Willy, Sch. u. S. 26235. (s. a. u Bore.).
— -Plodeck, Julianne, S 35549.
Kochann, Else, Sch. Wien XX.
Kochanowska, Paula, Balletm. (B.-U.) Wiesbaden I.
Kochen, Pancho, Hofopernsäng. Berlin X.
Kochendörffer, Käte, Sekr. 28967.
Kocholt, Olga, S. 15498.
Kocziolek, Alex, Ch. Lübeck I.
Koczorowski, Antonie, F (Ch.-V.). Stettin I.
— Max (Ch.-V.). 25720 Stettin I.
Köblitz, Ernst Fritz, Sch. u. S. 28975. Iserlohn.
Köcher, Emilie, T. Wien II.
— Gertrud, Ch. Osnabrück I.
— Marie, Soussl. Regensburg I.
Köchl, Franz, S. 36289. Dresden II.
— Fritz, Ch. Wien XXIII.
Köck, Eduard, Oberspiell., Sch. u. Dramat. Erl-Bühne u. Innsbruck II.
Köckeritz-Bernau, Marg, F Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Köffler, Ernst, Sch u. S. 31767. Heidelberg I.
— Ernst, Sch. u. S. Pforzheim I.
Koehler, Otto, Ch. Hamburg Ia.
— -Nestler, Louise, Balletm. 17131.
Kögel, Ilse, S Magdeburg I.
— Martin, S. 32451
Köger, Alfred, Sch. 39509.
Kögler, Mizzi, Sch. Stolp i. Pom.
Köhler, Alfred (Ch.-V.). 13634. Leipzig I.
— Anna, Sch. Biel (Schweiz).
— Artur, Kpllm. 26755.
— Bernhard, S. 29095. Freiburg i. Br I.
— Bruno, Kostümmal. (Vorst. d. Pens.-Anst. d. G. D. B.-A.). Berlin I.
— Christel, Ch. u. Sch. Frankfurt-a. M. I.
— Christian, techn. Peri. 36120.
— Curt, Dir. u. Oberspiell. Bielitz I.
— Elly, Sch. 22635. Zittau I.
— Fritz, Büroch. 36783.
— Georg, Sch. 30381. Mannheim I.
— Hanny, Sch. Döbeln I.
— Hans, Dr. 26917.
— Hansi, Ch. 38071.
— Hermann, Sch. 27364.
— Ida, Ch. Lübeck I.
— Karl, Maschm. 31554. Meiningen I.
— Luise, Ch. Leipzig I.
— Marg., S. 16417 (auch Winderstein).
— Mathilde, F (Ch.-V.). Lübeck I.
— Max, Dir. u. Kpllm. Innsbruck I.
— Max, S. 8704.
— Max, Inspiz. u. Balletm. 35452.
— Max, Spiell. u. Sch. 14131. Eisleben.
— Otto, S. u. Ch. Halle II.
— Otto, Ch. Hamburg Ia.
— Richard, Sch. Böhm.-Leipa.
— Siegfried, Inspr. Coblenz I.
— Walter, Ch. Nürnberg I.
— -Dewald, Marie, S. u. Sch. 27332.
— -Freund, Helene. 28383. Kiel I.
Köhn, Julius, S. Würzburg I.
Koehne, Ernst, Dir. u. Künstl. Leit. Hamburg III.
Köhrig, Gustav, Inspiz. Düsseldorf I.

Kökert, Alex., Sch. 34001. Berlin I.
— Alex, Sch. 9680. Mannheim I.
Kölbl, Hetty, Sch. 38828.
Köller, Anny, Ch. Cöln I.
Köllerwirth, Richard, Sch. 26575. Dresden-Löbtau, Wernerstr. 33.
Köllisch, Mia, S. u. Sch. 22442 (j. gast. Künst.).
Köllner, Elly, S. 18637.
— Hans Fritz, Spiell. u. Sch. 27622. Bernburg I.
— Herbert, Sch. 15386. Erfurt I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 32498. Gastier. Bremen, Donaustr. 54.
Kölsch, Willi, Ch. Bochum-Duisburg I.
Kömle, Marie, F Komp. Wien I.
Kömpel, Franz Manfred, S. 24960. Berlin XXXIIa.
Könecke, Fritz, Sch. u. S. 29402. Solingen, Operettenth.
Koenig, Else, Sch.-Vol. Dessau I.
König, Adolf, Ch. Nürnberg I.
— Alfred, S. Breslau II.
— Amalie, F Sch. Crefeld.
— Anna, S. u. Sch. 29244. Eger i. B.
— August, Solorepet. 16947. Mainz I.
— Bruno, Ch. Chemnitz I.
— Clara, F Sch. Gotha.
— Erna, Sch. 35913. Königsberg IV
— Fred, Sch. Bad Ilmenau i. Th.
— Fritz, Sch. Jauer I.
— Fritz, Bel.-Inspekt. 38657. Berlin XXIIIa u XXIII.
— Georg, Sch. 23763. Gotha I.
— Gisela, Sch. 20596. Essen I.
— Gretel, L. Bochum-Duisburg I.
— Hanns, Sch. 18768. Frankfurt a. M. V.
— Hans, Inspiz. 28698.
— Hans, Sch. 34886. Frankfurt a. M. II.
— Harry. 26576.
— Hermann, S. 9973. Graz I.
— Ignaz, Fris. 39078.
— Ilse, Sch. 26834. Cassel III.
— Johannes, Orchm. 32744.
— Josef, Sch. u. S. Berlin XXIII.
— Josef, Sch. u. S. Wien III.
— Käte, S. 34357. Freiburg i. Br. I.
— Karl, Ch. 35037. Stuttgart I.
— Karl, Konzertm. Cöln IV.
— Karl, Sch. u. S. 32349. München XI.
— Leo, Dr., Spiell. 17377. Düsseldorf III.
— Marg., F S. 4754.
— Maria, Bureauch. Leipzig III.
— Otto Heinrich, S. 38259.
— Paula, L. (B.-U.) Dessau I.
— Ria, Soufsl. Parchim.
— Rosa, Soufsl Tegernseer Bauernth.-Tournee.
— Sophie, Sch. 26426. Frankfurt a. M. II.
— Tony, Sch. 21416.
— Wilh., Kpllm. 16717.
— -Bradsky, Ursula, F S. 14652.
— -Krause, Erna, Sch. 17305.
— -Roden, Ria, Sch. 16149. Parchim.
Königsberger, Josef. Kpllm. 32395.
Königsfeld, Julia, Sch. u. S. 29681. Bunzlau I.
— Klaus, S. u. Sch.
— Marg., S. u. Sch.
Königsmarck, Lucie. Sch. 37367.
Königswald, Nelly, Sch. 26683.
Könitz, Anna, Ch. Frankfurt a. M. I.
Könitzer, Agnes, Sch. Meiningen II.
Könker, Christian, S. 25599. Saarbrücken II
Koennecke, Franz, Kpllm. 35661.
Könner, Hans, S. 27097.
Koep, Maria, Ch Cöln VIII.
Köpke, Grete, Sch. 35353.
Köpp, Lissy, Ch. 39158 Plauen I.
Köppe, Doris, Ch. Berlin I.
— Jul., Gard.-Insp. 37707. Berlin VII
Köppen. Else, S. 30574.
— Ilsebil, S. 30127.
— Marie, Soufsl. Greifswald I.
— Milli, Ch.-V. Dortmund I.
Köppke, Margarete, Sch. 39028. München VII.
— Margarethe, Sch. Zürich Ia.
Köppler, Paul, Sch. 39450. Stuttgart II. (j. a. u. Land).
Körber, Heinrich, Dir.-Sekr. 37697.
— Jan, Hofmusikdir. u. Kpllm. 7168. Detmold I
— Willy, Ch. Wien XXIII.
Koerber-Fink, Rolf v., S. 22884.
Körheim, Gertrud, Sch. Warndorf i. B
Köring, Christian, Fris. 37343.
— Emmy, Ch. 29831.
Körner, Alfred, Ch. Bamberg I.
— Alfred, Thmstr. Bielefeld I.
— Alice, Sch. 23638. Dem Lokalverb. Karlsruhe I. angeschl.
— Bernhard, Ch. Basel I.
— Emma, F Ch. Basel I.
— Ferry, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Innsbruck I.
— Franz, Spiell., Sch. u. S. 38492.
— Giesela, F Soufsl. Cassel II.
— Gust., Ch. Prag I.
— Gusti, Sch. u S. 30879. Heilbronn I.
— Helene, Sch. 23490.
— Hermine, Sch. 31096. Berlin VIII., Dir. München VIII. u Künstlerth. daselbst.
— Hermine, S. Klagenfurt I.
— Joh., Bureauch. 30057. Berlin-Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 37.
— Julie, S. 9975.
— Karl, Sch. 12551. Crefeld.
— Karl, Sch. Wien V.
— Leo, Kpllm. Gablonz a. d. N. I.
— Lissy, S. 24443.
— Lothar, Sch. 35755. Leipzig I.
— Lotte, Sch. 36583. Suhl i. Th.
— Ludwig, Sch. 21588. Berlin VIII.
— Luise, F Ch. Stettin I.
— Marie, Sch. Memel I.
— Martha, S. 30623. Osnabrück I.
— Theo, Sch. Brüx.
— Walter, Sch. Berlin VIII.
— Willi, Sch. 24854.
— Willy, Spiell. u. Sch. 10069.
— -Hofmann, Elisabeth (j. gast. Künstl.).
— -Körbl, Leo, Inspiz. u. Sch. Karlsbad I.
Kőrösy, Ludwig, S. Nordhausen I.
Koerpel, Elsa, S. 37587.
Körprich, Franz, Sch. 38492. Gastier. Wien VI. Mannitzg. 33.

Körtge, Franz, Inspiz. u. Sch. 38312. Eisenberg I.
— Franz, Inspiz. Meerane.
Körting, Gretl, Ch. Würzburg I.
— -Ritter, Fritz, S. 25873.
Koeschlein, Carla, Sekr. 17053.
Köster, Alice, Sch 28878.
— Fred, Sch. 30577. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 18.
— Grete, Sch u. S. Hamburg XIII.
— Grete, Sch. u. Volont. 23897.
— Hermann, Obergard. Essen I.
Köstler, Karolin, Ch. München I.
Köstlin, Karl, Sch. 29633. Stuttgart I.
— Reinhold, Spiell. u. Sch. 31109. Berlin XXVIII.
Koethe, Karl, Bureauangest. 37712.
Koether, Karl August, S. 40366. Heilbronn I.
Köthrik, Jessyka, S. 27685 Frankf. a. M. I.
Kötscher, Hans, Konzertm. Düsseldorf I.
Koetter, Otto, S. 15815. Osnabrück I.
Köttgen, Bernhard, Mag.-Verw. 27539. Cöln I.
Koffka, Melitta, Soufflr. Crefeld I.
— -Stierlin, Fides, Sch. Herne I.
Koffler, Dosis, Dramat. 38062.
Kofler, Betty, S. 30744. Mannheim I.
Koge, Else, Sch. 1823.
Kogler, Marianne, S. Reichenberg i. B. I.
Kohfahl, Rich., Spiell., Sch. u. S. 14884. Neumünster i. Holst.
Kohl, Anton, Dir., S. u. Sch. 8831. Eger i. B.
— Ella (Ch. V.). Nürnberg I.
— Hans, Ch. Basel I.
— Irene, Sch. 17396.
— Willi, Sch. 18663. Crefeld I.
Kohlar, Paul, Dir. Wanne-Eickel.
Kohlenegg, Heinz, Sch. 21117. Nürnberg I.
Kohlbauer-Weiß, Frieda, Ch. Nürnberg I.
Kohler, Anna, Sch. 35454. Baden-Baden.
— Erna, F Kass. 48063.
— Heinrich, Thmstr. Karlsruhe I.
Kohlhardt, Fritz, Sch. Staßfurt I.
— Robert, Sch. 39618.
Kohlhauer, Ernst, Sch. 28122.
Kohlmann, Fritz, Reg.-Assist. u. Inspiz. 37737. Bremen.
— Paul, Sch. 10942. Rudolstadt I.
Kohlund, Ekkehard, Sch. 17490. Bern I.
Kohlschein, Theodor, Eigent. u Dir. Gelsenkirchen I.
Kohn, Elise, Sekr. Berlin LV.
Hertha, Kass. 38063.
— Voß, Anni, Sch. 30353.
Kohnert, Agnes, S. 36897.
Kohnhäuser, H. Fanny, T. Breslau I.
Kohru, Anton, Ch. Hamburg I a.
Kohse, Irma, Sch. Wilhelmshaven.
Kohr, Adam, Bel.-Inspekt. 29285. Baden-Baden.
Kohrs, Susanne, Sch. 37029. Stargard i. P.
Kok, Ilonia, Sch. 39684. (s. a. u. Kook, Breslau IV.
Koke, Wilh., Fris. 26035.
Kolar, Betty, Sch. 37826.
— Justine, F Ch. Wien II.
Kolb, Aug., Ch. Würzburg I.
— Charlotte, Sch. 26135 Hannover VI.
— Georg, Elektrik. München VII.
— Martha, S. u. Sch 34969. Hannover VII.
— Peter, Sch. 23136.
Kolbe, Alexandrine, Hofsch. 25262. München I.
— Alois, Sch. Schneidemühl.
— Anny, F Sch. Mülheim a. d. R. I.
— Friedel Sch. u. Ballettm 33545. Elmshorn.
— Paul, Gard. 17274.
Kolin, Karoline, F Ch. Wien II.
Koliska, Robert, Dr, Kpllm. Ulm a. D.
Kolkwitz, Paul, Spiell. u. Sch. St. Gallen.
— Wally, Fris. 38759.
Koll, Lotte, Ch. Nordhausen I.
— Wilhelm, Techn. 37483.
Kollar, Adolf, Ch. Wien II.
— Betty, Sch. Nürnberg II.
— Franz, Sch. u. S. Landshut.
Kollberg, Eugen, Spiell. u. Sch. 20614. Stuttgart II.
Kolle, Charlotte, Sch. 30374. Berlin XXV.
Kollendt, Klara, F Sch. 31226.
Koller, Gertrud, S. u. Sch. Gleiwitz u. Beuthen.
— Grete, Ch. 25348.
— Heinr., Spiell u. Sch. 22438.
— Max, Kpllm. Salzburg I.
— Max, Sch. 23605. Königsberg i. Pr. IV.
— Rupert, Korrep. Barmen-Elberfeld I.
— Sofie, Sch. 22439.
Kolleritsch, Therese, Sch. Gablonz a. d. N. I.
Kollkeritz, Bruno, Kpllm. 22702.
Kollmann, Alexander, Dir. Eger i. B., Auerbach-Keller.
— Claire, Sch. Berlin XXXIX.
— Marta, T. Zittau I.
Kollo, Elli, Sch. Brüx.
— Walter, Dir. Berlin XXXVI
Kolmar, Wilh., Spiell u. Sch. 31535. Mannheim I.
Kolmetz, Paul, Inspiz. u. Sch. 24735. Güstrow.
Kolniak, Angela, S. 39698. Dresden I.
Kolowrat-Endres, Annie, Ch. 32225.
Kolsek, Josefine, Ch. Linz a. d. D.
Koltai, Eugen, Sch., S. u Ballettm. 39932. Cöln III. (s. a. u Kranitz).
Kolter ten Hoont, Karl, Vorst. d. techn. Betriebes u. künstl. Leitung. 36678. Münster i W. I.
Kolwitz, Paul, Sch. 33736.
Kommnick, Eugen, Bibl. Berlin I.
Kompe, Hugo, Dir. u. Kpllm.
— Ida, F Dir. 35881.
— Käthe, Sch. 28233.
Kondracki, Marion, S. 21387.
Kondziella, Tadziv, Sch. u. S. Sonneberg, S.-M.
Konewsky, Alex., S. 16795.
Kongisser-Nikolaieva, Eugenie, T. 39607.
Kongsbak, Henry, Sch. 37600.
Konkiel, Felix, Sch. 30332. Nordhausen I.
Konrad, Else, S. 16430.
— Friedr., Techn. Ang. 39390.
— Gretel, Sch. Suhl I. Th.
— Gretl, Soufflr. u. Sch. 10523.

Konradi-Klose, Miezl, F Sch. Glogau I.
Konrady, Käthe, Sch. Wanne-Eickel.
Konried, Bernhard, Inspiz., Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.)
Konschewska, Helene, Sch. 23807. Berlin XXV.
Konstantin, Leopoldine, F Sch. 32414. Berlin XX.
Konthar, Kunz, Kpllm. Liegnitz II.
Kook, Ikonia, Sch. 39684. Breslau IV. (s. a. u. Kok).
Koop, Else, Sch. 18213. Gießen I.
Koopmann, Lotte, Sch. Zürich Ia.
Kopetzky, Henriette, Ch. 32509.
Kopfmüller, Hans, S. u. Sch. 34521.
Kopka, Leopold, Oberbel. Brünn I.
Koplik, Mizzi, T.-Elep Brünn I.
Koplin, Emmy, Soufflr. 24504. Berlin XX.
Kopp, Albert, Solorep.-Vol. München I.
— Alfons, S. 33982.
— Anny, S. 34235.
— Curt Joh, Sch. 22558. Memel I.
— Erwin, Sch. 31479.
— Fritz, Requis. 37300.
— Hedy, Sch. 24012. Wien XIX.
Koppe, Julius, Kass 38505.
Koppé, Ludw., Sch. u. Spiell. 7505. Milwaukee I.
Koppehele, Paul, Thmstr. 25048 Berlin XXVIII.
Koppel, Robert, S. 31215. Berlin-Wilmersdorf, Eisenzahnstr 5.
Koppenhöfer, Johann, Inspiz. München I.
— Maria, Sch. 39464. München VII.
Koppenstätter, Carl, Ch. 30498. München I.
Koppisch, Harry, Kpllm. Meiningen II.
Koppler, Rosa, Sch Wien XX.
Koppmann, Fritz, Sch. 3744. Kiel I.
Kopsch, Gertrud, Ch. Berlin I.
— Jul., Dr., Musdir. u. Leiter d. Sinfoniekonzerte. Oldenburg I.
— Walter, Ch. 38045. Berlin I.
Kopstein, Hermann, Sch. Wien III
Korb, Arno, Sch. u S. 39541. Borna.
— Emma, Soufflr. u. Sch. Borna.
Frieda, Sch. 18721.
— Laurenz, Konzertm. Klagenfurt I.
— Ludwig, Sch. Graz I.
— Minna, F Soufflr. Zürich Ia u. II.
— Wilh, Bibl. u. Bureaugeh. Rudolstadt I.
Korbstein, Paul, Sch. u. S. 24178. Cöln-Mülheim a. Rh, Prinz-Heinrich-Str. 59.
Kordan, Franz, Komp. Wien I.
Kordik, Rudolf, Ch. 39381 Hannover V.
Kordtz, Max, Bureauch 29334. Ulm a. d. D.
Korell, Bruno, S. 34068. Hamburg I.
Korena, Anka, Sch. Lüdenscheid I.
Koreny-Scheck, Dora, Sch. 31298. Stuttgart I.
Korf, Bernhard, Kpllm. 28150. Hamburg II.
Korff, Heinrich v., Oberspiell. 12234.
— Hermann, Sch. u S. 28595.
— -Kirsch, Arnold, Spiell. u. Sch. 39344.
Kormann, Hans-Ludwig, Kpllm. 26832.
Korn, Anna, Sch. Saaz-Komotau.
— Gertrud, Sch. 12931.
— Josefine, Kass. 36735.
— Margarete, S. 36505. Cottbus I.
— Olga, Sch. 11533. Magdeburg III.
Korn, Paul, Sch. 32046.
Kornar, Lotte, S. 12029.
Kornau, Dora, Sch. 22168.
Korney, Sari, Sch 20695
Kornfeld, Karl Bibl. Wien XXIII.
— Minni, Sch. 17846. (s. a. Ephra).
Korolanyi, Friedrich, Kpllm. 11551. Magdeburg V.
Korosee, M., S. 20757.
Korossy, Cäsar Josef, Dekmal. 20971. Baden Baden.
Korsell, Ludwig, S. Meran I.
Korst, Robert, S. 24672.
— -Ullbrig, Liesbeth, F S. Zürich I.
Korté, Liszy, S. 10194.
Korten-Fischer, Hanne, Sch. Magdeburg V.
Korth, Maria, F S. u. Sch. 6177. Gastier. Charlottenburg, Goethepark 22 (T Wilh. 4680, Nebenanschl.).
— Walter, Spiell. u. Sch. 33335. Cöln I.
Korthaus, Friedrich, Maler. 37423. Iserlohn.
Korthek, Magarete, S. 33877.
Kortholt, Fred, Sch. 16274. Berlin XXXIX.
Kortly, Herma, S u Sch. Bodenbach a. d. E.
Kortner, Fritz, Sch. 16637. Berlin I.
Kortüm, Joh., Ch. 29581. Rostock I.
Korup, Dorothea, Sekr. 39338. Berlin XII.
Kosary, Emmi, F S. 40114
Kosch, Emma, Sch. Wien I.
— Herma, Sch. Wien XXI.
Koschat, Paula, F Fig. Wien II
Koschate, Franziska, F Sch. u. S. 19888. Flensburg I.
Koschelu, Franz, Ch. Troppau I.
Koschitzki-Klötzel, Rosi, Sch. 17007. (s. gastier. Künstl.).
Koschnick, Kurt, Kpllm. u. Korrep. Danzig I.
Kose, Friedel, Sch. Berlin XXa.
Kosel, Walter, Sch. 32214. Zürich Ia.
Koslowsky, Ch. Königsberg i Pr. I.
Kosman, Alex, Konzertm. Essen I.
Kosseg, Edmund, Inspiz. 16890.
— Therese, Sch. 19392. Magdeburg I.
Kossow, Ida, Sch. 16561. Luzern I.
Kossowitz-Weltern 14976. (s. Weltern).
Kossuth, Camillo, Sch. 23670. Berlin XXXI u. Wien XIV.
— Camillo, Sch. Wien XIV.
Kost, Liesa, Ch. u. Sch. 32692.
Koster, Heinz, Spiell. u. Bühnenschriftsteller. 29130. München, Karlstr. 31.
— Pieter, S. 9209.
Koswitz, Erich, Sch. 24949.
— Gertrud, Sch. 29539.
Koß, Hermann, Ch. 26403. Essen I.
— Karl, Spiell. u. S. 6314. Graz I.
— Richard, Ch. Dresden I.
Koßwitz, Hans, Spiell., Sch. u. S. 12981. Chemnitz I.
Kott, Ferdinand, Spiell. u. Sch. Hettstedt.
Kottauer, Ferry, Bureauch. u. Inspiz. 21439. Apolda.
Kottke, Julius, techn. Ang. 39195. Frankfurt a. M. III.
Kottsieper, Wilhelm, Ch. Bochum-Duisburg I.
Kotulan, Leopold, Ober-Inspekt. Prag I.
Kotzian, Viktor, Ch. Mannheim I.
Koubal, Josef, Konzertm. 32796. Prag I.

Koutensky, Rich., Sch. 31907. München IX.
Kovacs-Schmidt, Gabriel, S. 29041.
Kovacz-Schürmann, Mizi, Sch. 14173.
Kowa, Max, Sch. u. S. 20116.
Kowalewski, Karl, Obergard. 16543.
Kozminski, Arthur, Techn. Assist. 37194.
Kraatz, Otto, S. 26972. Bernburg I.
Kracher, Friedr., Konzertm. Wien III.
Kracht, Hans, Chordir. u. Kpllm. 30688. Görlitz I.
Kracke, Gertrud, Sch. Hamburg XII.
Kräger, Agnes, F Ch. Essen I.
— August, S 31864 Essen I.
— Fritz, Verw.-Inspekt. Mannheim I.
Krahe, Titi, Ch. 28108.
Krähmer, Christ., Oberspiell. 30217. Frankfurt a. M. I.
— Ernst, Sch. 35654. Plauen i. V.
Krämer, Adele, S. Wiesbaden I.
— Albert, Sch. 32920. Berlin XXVIII.
— Anna, Sch. Hilden.
— Emanuel, Sch. 16651. Crefeld I.
— Frieda, T. Barmen-Elberfeld I.
— Gustav, Spiell. 26600.
— Helmut, S 27578. Trier I.
— Max, Konzertm. Schwerin I.
— Nathan, Ch. Zürich I.
Krämling, Karl, Konzertm. Kattowitz I.
Kränzl, Auguste, Ch. Wien II.
Kräuel, Ella, F Ch. Coburg I.
Krätzschmar, Max, Ch. 16834. Detmold I.
Kraetzer, Adolf, Dr., Intend. Mannheim I.
Krafft, Alfred, Sch. Wien XXII.
— Willy, S. u. Sch. 25622.
— -Lortzing, Albert, S. u. Sch. 21160. München VI.
Kraft, Alice, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Emmy, Sch. Madgeburg III.
— Friedrich, Ch Berlin VII.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Sigmaringen.
— Heinz, Sch. 20291.
— Ida, F Dir. Sigmaringen.
— Ignatz, Orchm. 31321.
— Wilhelm, Obermasch Düsseldorf I.
Krag-Best, Lydia, F Sch. 23052
Krahé, Josef, Sch. 11045. Altenburg.
Krahe, Theobald, Sch. u. S. 39350.
Krahl, Carola, Sch. 27728. Harburg.
— Helene, Ch. Crefeld.
— Marta, Ch. Crefeld.
Krahmer, Friedrich, Sch. 38616. Bonn I.
— Hedwig, Sch. 20174.
Krahn, Maria, Sch. 27316. Bochum-Duisburg I.
Kraime, Risa, Ch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Krainz, Hansi, Sch. u. S Meran I.
Krakauer, Rud., Spiell. u. Sch. 22670. Eisenberg I.
Krakow, Erwin, Spiell. u. Sch. 22547. Wismar i. M
— Frieda, Ch. 33946.
Kral, Christl, S. Pilsen I.
— Luise, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Olga, S. 19523.
— Rudolf, S. Meran I.
Kroll, Hella, F Sch. 30433. Frankfurt a. Main II.
Krall, Marie, Komp. Wien I.
Kralowa, Maria, Sch. 22778.
Kralowsky, Bertha, F Ch Hannover I
Kramcke, Fritz, Sch. 35244.
Kramer, Arpad, Sch. Wien I.
— Erna, Sch. 26884.
— Gertrud, Kass. 25918. Rostock I.
— Grete, Ch. Breslau II.
— Hans, Bel.-Inspekt. Weimar II.
— Heinrich, Denkmal. 38009.
— Herbert, Sch. Wien XIII.
— Leopold, Konzertm. Hamburg I.
— Leop., Sch. 30703.
— Leopold, Dir. d. Oberspiell. Prag I.
— Lissy, Sch. Magdeburg III.
— Otto, Ch. Bayreuth I.
— -Felix, Otti, S. 28097.
Krameisch, Jaro, Sch u S. Eger i. B.
Kramm, Charlotte, Sch. 24962. Erfurt I.
— Elise, Sch. 28979. Leipzig IV.
— Else, S. 32120.
— Inge, Sch. 16521. Hannover V.
Krampe, Hanna, F Dr., S. 39746.
Krampen, Wilhelm, Sch. Dessau I.
Krampert, Fritz, Sch. 30586. München VIII.
Kranich, Friedr., jun., Masch.-Dir. Schwerin I.
— Josef, Bel.-Inspekt. Frankfurt a. M. VI.
— Rud., Masch. Assist. 35890. Darmstadt.
— Siegfried, Thmstr. 31437.
Kranitz, Eugen, Sch, S. u. Ballettm. 39932. (s. a. u. Koltai).
Krantz, Ferdinand, Sch 39586. Bremen I.
— Waldemar, Bureauch. Berlin XLIII.
Kranz, Fritz, Dir.-Stellv. u. Verw.-Chef. 38404. Hamburg III.
— Fritz, Sch. 38911. Düsseldorf III.
— Herbert, Dr., Leit. der Verwalt. u. der Kunstabende Frankfurt a. M. III.
— Oskar, Kpllm. 26854. Remscheid, Luisenstraße 3.
Krasa, Rud., S. 30359. Berlin I.
Krasensky, Albert, Dir., Oberspiell. u. Sch. 18617. Bern, Gartenstr. 1.
Krasny, Berta, Sch. Oberhausen II.
Krasselt, Rud., Prof., Dirig. 32324. Berlin VII.
Krasser, Ernst, Obergard. 37432. Altenburg, S.-A.
— Ernst, Sch. 37546. Wanne-Eickel.
— Ignaz, Bureauch. Innsbruck I.
— Wilhelm, S. 27614. Troppau.
Kraßnitz, Ludwig, Gard. 32164.
Kratky, Vincenz, Ch. 12956. Görlitz I.
Kratochwil, Relly, Konzertm. Leitmeritz.
Kratzenberg, Wally, S. 39682. (s. a. u. Brandt.).
Kratzer, Carl (Ch.-V.). Cassel I.
— Franz K., Sch. Wien XXII.
— Wilhelm, Sch. Saaz-Kromau.
— -Passe, Meta, F Ch. 15846. Cassel I
Kratzert, Friedrich, Sch. 36365
Krauck, Karl, Sch. 17318. Hamburg Ia.
Kraus, Claudius, Dir. Stuttgart III
— Ernst, Kammersäng. 39061. Berlin I
— Felix, Prof. Dr. v., Vortragsmstr. München I
— Hans, Sch. 23525.

Kraus, Leni, Sch. 35905.
— Leo, Kpllm. Wien XXIII.
— Luise, S. 30132.
— Philipp, S. Bremen I.
— Sigmund, Dir. u. Sch. Stettin I, zugl. Dir. u. Sch. Stettin, Waldth., Buchheide-Finkenwalde.
— -Hietel, Karla, Sch. u. S. 12714.
— -Hoenig, Adele, Sch. 4671.
— -Hoenig, Hans, Spiell. u. Sch 18316. Frankfurt a. d. O.
— -Lazzar, Fanny, Sch. Brüx
— -v. Trembecki, Melanie, F S. 20816. Ständ Adr.: Kaiserslautern, Lützowstraße 16.
Krausbauer, Walter, Sch. 34204. Detmold I.
Krausbaar, Hans, Spiell. u. Sch. 38278. Meiningen II.
Krauslauer, Walter, Sch. 20163.
Krauschuß, Otto, Sch. 14410.
Krause, Alfred, Ch. Kiel 1.
— Anni, Sch. Schneidemühl.
— Anton, Ch. Linz a. d. D.
— Arthur, Thmstr. Leipzig III.
— Cäsar, S. 31011. Charlottenburg. Kaiserdamm 9, T Wilh. 3933 (s. a. gast, Künstl.).
— Fritz, Techn. 17020.
— Lia, T. u. S. Hamborn I.
— Elly, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Berlin XXXVI.
— Emil, Senator, künstler. Beirat. Hamburg XV.
— Erich, Konzertm. Erfurt II.
— Felix, Spiell. u. S. 31274.
— Hans, Kpllm. u. Chormstr. 29264. Chemnitz I.
— Heinz, Bureauch. Glatz I.
— Herbert, Bibl. 38460. Stettin II.
— Hermann, Bel.-Inspekt. Troppau.
— Hermann, Gard. 36575.
— Hermann, Spiell. Stralsund I.
— Ines, Sch. 22526.
— Johann, Bel. 19066.
— Johanna, S. 38971.
— Karl, Sch. u. S. 26389. Schleswig.
— Konstantin, Kpllm. 34319. Königsberg i. Pr. I.
— Lina, Ch. 21621.
— Lotte, S. 38753.
— Marg., Ch Dessau I.
— Max, Musdir. u. Chordir. 174.
— Mila, Sch. 10911.
— Otto, Frii. 37364.
— Paul, Frisi. 17394.
— Paul, Rep. Mannheim I.
— Reinhold, Inspiz. 25308.
— Walter, Spiell. u. S. 22920.
— -Frederwort, Karen, Sch. Gera I.
— -Karst, Irmgard, Sch. 34469.
— -Stöckel, Charlotte, F Sch. 7078.
Krausenecker, Adele, S.-T. 35125. Wien II.
Krauß, Andreas, Thdien. 37963. Nürnberg I.
— Anni, Sch u. S. Bochum II.
— Clemens, Opernchef u. Leiter d. Sinfoniekonzerte. 19611. Graz I.
— Doris, Sch. 27999. Dresden I.
Krauß, Elisabeth, S. 40027. Hamburg 4, Eimsbütteler Str. 42.
— Ernst, Konzertm. Mainz I.
— Fritz, S. 33655. München I.
— Heinrich, Sch. u. S. 20440.
— Helmuth, Sch. 34730. Zürich Ia.
— Hermann, Konzertm Kaiserslautern I.
— Ingo, Dr., Sch. 31433 Hamburg Ia.
— Karl, Sch. Villach i. K.
— Max, S. 17400.
— Otto, Spiell. 6402. Heilbronn I.
— Richard, Dir. Heilbronn I. u. Sommerdir Wildbad, Landeskurth.
— Sigmund, Käng. u. Oberspiell. 30266. Dessau I
— Stefan, Ch Graz I.
— Werner, Sch. 32939. Berlin VIII.
-Schweitzer, Franziska, F Sch. 21080.
Krauzer, Gertrud. T. Bochum-Duisburg.
— Willy, Bureauch. u. Sch. 40115. Sondershausen I.
Kraußneck, Arthur, Hofsch. 30026. Berlin I.
Krautwig, Engelbert, Ch. Saarbrücken I.
— Wilhelm, Ch. Saarbrücken I.
Kraze, Eni, S. 31304 Gastier Schwerin i. M., Gustavstr. 25.
Krebella, Victoria, Sch. u. S. Potsdam I.
Krebelle, Jean, Thdir. a. D. Berlin O 112. (s. a. u. Dill, Robert).
Krebiel, Helene, Souffl.. Mülheim-Ruhr I.
Krebs, Alfred v., S. u. Sch. 32142. Chemnitz I.
— Aug., Ch. Mannheim I.
— Franziska, Sch. 16510
— Philipp, Sch 40270. Gießen I.
— -Morvilius, Souffl. Berlin V.
Krech, Walter, Techn.
Krecjar, Franz, Ch. Wien XXIII.
Krefft, Otto, Ch. Hanau a. M. 1.
Krejt, Hans, Schnürm. 23637.
— Heinz 26317.
Kregoaitsch, Ella, Sch. St. Pölten 1.
Krehan, Hermann, künstl. Beirat. 39576. Berlin III. u. XVII.
Krehbiel, Helene, Sch. u. S. 23560.
Kreibich, Merry, Sch u S. 17628.
— -Töpfer, Elsa, Ch. Stuttgart I
Kreibig, Amanda v., T. München I
Kreidemann, Else, Sch. 35469.
— Franz, Sch. 3447. Ham burg XI
Kreideweiß, Reinh., T. Dresden I.
— Walter, T. Dresden I.
Krejci, Marie, T. Prag I.
Krejza, Franziska, F T. Dresden I.
Kreiner, Lothar, Ch. 20282 Leipzig I.
Kreisel, Herrmann, Kpllm. Oberhausen II.
— Herrmann, Kpllm. Essen II.
Kreisler, Emil, Dr., Spiell. u. Dramat. 14899.
— Ignaz, Konzertm. Wien XVI.
Kreith, Elly, Sch. 22726. Wien XXI.
— -Lanius, Frieda, Sch. Brünn I.
Kreitmayer, Paula, Sch. Wien XXI.
Krell, Alwine, Sch. 35365.
Kremer, Carl, Solorep. 33009. Frankfurt a. M 1.
— Eduard, S. Augsburg I.

Kremer, Emmy, F Ch. 35031. Bern I.
— Tilly, Ch. Bern I.
Krempf, August, Sch. u. S. 25680.
— Reinh., Ober-Sekr. Berlin I.
Krempl, Ferd., Spiell. Leitmeritz.
Kremzow, Hildegard, Sekr. 35497. Berlin VII.
Kren, Jean, Dir. Berlin XXIX u. Zürich II. (In Breslau, Liebich Th., Sommerdir.).
Krenburg, Marry, S. 30393.
Krenn, Fritz, S. Wien II.
— Hans, Ch. Graz I.
— Robert, Bureauch. Klagenfurth I.
Krensel, Emmy, Ch. Wien V.
Kreuz, Ruth, Sch. Tilsit I.
Kressin, Friedrich, Dir.-Stellv. 22861.
Kressner, Bert, Sch. Cassel III.
— Heinrich, Ch. Buer i. W.
Kreter-Schlüter, Margit, Sch. u. S. 34547. Stettin, Breite Str. 40.
Kretschmann, Maximilian, Kastellan. 27344.
— Willy, Sch. u. Ch. 27561. Cöln III.
Kretschmar, Max, Sch. u. S. 30711.
Kretschmer, Benno, S. 26966.
— Bruno, S. 9418.
— Claire, F Sch. 8749.
— Elly, Sch. 19724.
— Heinrich, Rüst- u. Wssmstr. 40117. Charlottenburg, Deutsches Opernhaus.
— -Bachmann, Evalotte, S. 26967.
Kretz, Adolf, Sch. Außig a. d. E.
Kretzer, Anny, F Sch. 8615. Herford I.
— Emil, Oberbühnenmstr. Cöln I.
— Ria, Sch. 18599.
Kretzschmar, Curt, ges. mus. Leit. 35276. Bochum II.
— Georg, Sch. 33241. Sondershausen.
— Rudolf, Sch. u. S. 18579.
Kreuder, Franz (Ch.-V.). 34310. Berlin VII.
— Peter, Spiell. u. S. 19557. Hamburg I.
Kreul, Lotte, Sch. 25359.
Kreusel, Lucie, Ch, Breslau IV.
Kreuter, Josef, Inspiz. Coblenz I.
Kreutler, Adolf, S. u. Sch. 37342.
Kreutz, Hans, S. 14137. Chemnitz I.
— Heinrich, S. u. Sch. Ulm a. d. D.
— Hermann, Thmstr. Hamburg III.
Kreutzer, Adelheid, Soufflr. 16412.
— Emmy, S. u. Sch. 39662. Hannover VII.
— Erna, S.-Vol. Hannover I.
— Hannchen, Sekr. 27577.
— Rudi, Spiell. u. Sch. 35634. Kiel, Holtenauer Str. 71.
Kreutzfeldt, Friedel, S. 30084. Kiel I.
Kreuzinger, Karl, Sch. 31447. Meiningen I.
Kreuzwieser, Herm., Ch. 15038. Wiesbaden I.
— Katharina, F Ch. 15138. Wiesbaden I.
Krey, Karl Dietrich, S. u. Sch. 27610. Magdeburg V.
Kreysern, Eberhard, Sch. 20989. St. Gallen.
Krieg, Ursula, Sch. 31190. Berlin LIII.
Kriegel, Olga, Soufflr. 39198.
Kriegenherdt, Magdal., Sch. 8209 Suhl i. Th.
Krieger, Albert, Sekr. Braunschweig I.
— Fritz, S. 25955. Neustrelitz.
— Gustav, Ch. Schwerin I.
— Karl, Korrep. Klagenfurth I.
— Liesel, Sch. 12757. Sondershausen.
— Rudolf, Ch. Wien II.
Kriehn, Paul, Sch. 12361. Crefeld.
Kriener, Max, S. Prag I.
Kriesche, Otto, Sch. 39646.
Kriete, Kurt, Sch. u. S. 34062.
— Olga, Sch. u. S. 17268.
— Rudolf, Sch u. S. 17267.
Krithe, Kurt, Kpllm. Elmshorn, Ver. Stadtth.
Krilholtz, Fritz, Sch. u. S. Stolp i. P.
Krilling, F. C., Spiell. u. Sch. 17246.
— Suse, Sch. 20285.
— Tine, Sch. Harburg a. d. E.
Krimer, Semion, S. u. Sch. 23862.
Kripa, Josef, Korrep. Wien XXIII
Krippner, Josef, Konzertm. Stettin I.
Krisch, Geza, Ch. Graz I.
Krische, Hans Otto, Sch Düsseldorf IV.
Krischke, Sabine, F Soufflr. Wien I.
Kristen, Erika, Sch. 32798. Weimar I.
— Eve, Sch. 26924
Kristl, Andreas, Konzertm. 38946. München VI.
— Klara, Sch. 35149.
Kritsche, Emmy, Kass. 38227.
Krixel-Kuhn, Resi, Sch. u. S. Wismar.
Kritzinger, Wilhelm, Spiell. u. Sch. Potzinger I.
Krivat, Adalb., Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 31263. Hamburg Ia.
Krixel, Resi, S. 17021.
Krocker, Herbert, S. 27899. Ständ. Adr.: Berlin W 15, Uhlandstr. 145. Zurzeit auf Tournee.
— Käthe, Sch. 35242.
Kroczak, Berta, F Ch. Darmstadt I.
— Emil, Sch. 31830. Darmstadt I.
— Wanda, Bureauch. 38962.
Kröba, Hulda, Sch. u. S. Buer i. W.
Kröber, Hanni, Sch. u. S. 37792. Thür. Städtebundth., Sitz Auma i. Th.
— Richard, Oberspiell. u. Sch. 11002. Thür. Städtebnndth, Sitz Auma i. Thür.
Kröck-Helgon, Emmy, F Sch. 34147. Hannover I.
Kröff, Carl (Ch.-V.) Frankfurt a. M. I.
— Hermann, S. u. Kpllm. 34440.
Kroeger, Anita, Sch. u. S. Hannover VII.
Kröger, Anita, Sch. 25517. Hamburg Ia.
— Emilie, Soufflr. Hamburg Ia.
— Hilde, Kanzl. Bielefeld I.
— Walter, Maler. 38412.
— -Lauenstein, Hermann, Sch. u. S. 34434.
Kroegler, Heinrich, S. Wien XXIII.
Kroeker, Erwin, Kpllm. 7827.
Kröller, Heinr., Ballettm. u. Solo-T. 32005. Berlin I u. München I.
Kroener, Rudi, Sch. u. S. Forst i. d. L.
Kröner, Fritz, Bureauch. u. Sch. Viersen (Rhld.).
— Karl, Inspiz. u. Sch. Iglau I.
— Paul, Dir. Viersen (Rhld.).
Kröning, Georg, Oberspiell. u. Sch. 9532. (s. gastier. Künstl.).
Krönlein, Helene, F Sch. 20550.
Kröter, Anton, Spiell. u. Hofsch. Ehrenmitglied. Dessau I.
Kroger, Hans, S. 19967.
Krohmann, Paul, Spiell. u. Sch. 11394. Bremen II.

Krohn (Stahl), Edith, F Sch. 39500. (s. gastier Künstler).
— Georg, Korrep. 30123. Elmshorn (Ver. Stadtth.) u. Heide (Holst.).
Krois, Karl, Spiell. u. Sch. Klagenfurt I.
Kroker, Käte, Sch. 35242. Altenburg.
Kroll, Carl, S. Nürnberg I.
— Claus, Sch. 28879.
— Erwin, Dr., Solorep.-Vol. 39796. München I.
— Felix, Spiell., Sch. u. S. 10828.
— G., Ch. 24327.
— -Herm, Therese v., F Sch. 11988. Ständ. Adresse: Berlin-Friedenau, Knausstr. 9.
Krolop, Grete, Ch. 24327.
— Wally, F Sch 38799. Berlin XLV.
Krome, Herm., Kpllm. 21307.
Kromer, Joachim, S. 30316. Mannheim I
— Karl (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Maria, Sch. 34698. Berlin VIII.
— Maria, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
Kron, Ernst, Inspiz. Dresden VII.
— Josef, Sch. 31012. Aachen I.
Krona-Klein, Claire, F Sch. 31555.
Kronacher, Adolf, Sch. u. S. 23685.
— Alwin, Dir Dr. 16138. Leipzig I.
— Else, S. 11266.
Kronau, Alfred, Spiell. u. Sch. Mährisch-Ostrau I.
— Paula v., S. 32731. Danzig I.
— Siegfried, Sch. 22072. Saarbrücken I.
Kronauer, Joseph, Kpllm. u. Korrep. Köln VIII.
Kronburger, Otto, Sch 15547. München VII.
Krondorf, Josef, Sch. Villach i. K.
Krone-Matzenauer, Otto, Sch. 38340. Duisburg I. (s. auch u. Matzenauer).
Kroneck, Hans, Dir., Spiell. u. Sch. 36176. Hannover III.
— Josefine, Sch Hannover III.
Kronegold, Milka (Ch.-V.). München I.
Kronen, Franz, Ksäng. 5624. Hannover I.
Kroner, Leo, Ch. 29201. Hannover V.
Kronert, Max, Sch. 30749.
Krones, Lilly, Ch. Gablonz a. d. N. I.
— Felix, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Kronjäger, Herm., Bel.-Inspekt. Erfurt I.
Kronschnabel, Johann, Bel.-Inspekt. Regensburg I.
Kroo, Marg, Vol. Berlin I.
Kropf, K W, Verw.-Dir. Dresden IV.
Kroschke, Erich, Hilfsspielw. 35513.
Krossek, Emil, Ch. Graz I
Kroth, Georg, Tapez. 38386. Frankfurt a. M.
— Walter, Kpllm. Erfurt II.
Krong, Dr. Egmont, Spiell. u. Sch. 35101. Frankfurt a. d. O.
Kruchen, Alfred, Sch. 19768. Osnabrück I.
Kruck, Jolantha, Ch. Herford I.
Krübel, Karl, Kpllm. 28661.
Krück, Willi. Requis 31383.
Krückeberg Margarete, Sch. 39358. Cottbus I.
Krügel, Elfriede, Sch. 24318.
Krüger, Alfred, Spiell. u. Sch. 29671. Heidelberg I.
— Anny, Ch. Herford I.
— Anny, Sch. u. S. Stolp i. P.
— Betty, Ballettm. u. S.-T. 27024. Kiel II.
Krüger, Betty, Souffl. 27079. Regensburg I.
— Carl, Kpllm. 31267. Hamburg III.
— Charlotte, Chors. Plauen I.
— Charlotte, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
— Charlotte, Sch. 35138 München I.
— Conrad, Konzertm. Herne I.
— Dory, Sch. Döbeln.
— Elsbeth, S. 19380.
— Emmy, Sch. 33940. Konstanz I.
— Erich, Bel.-Mstr. 39540. Magdeburg I.
— Erika, Sekr. 28800. Königsberg i. Pr. III.
— Erna, S. Gotha I
— Ernst, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Friedr., Dr., Spiell. u. Sch. 10167
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Essen III.
— Gertrud, Sch Sorau (N.-L.).
— Harry, Ch. Dresden II.
— Hellmuth, Sch. 18166. Berlin VIII.
— Henriette, Souffl. 26432.
— -Herm., F Souffl. Schwerin I.
— Hermann, Sch. 38269. Greifswald I.
— Hermine, Ch Bochum-Duisburg I.
— Hugo, Sch. u. S. 24535. Sonneberg, S.-M.
— Julius, Ernst, Sch. 27763.
— Katherina, Ch. Dresden I
— Kurt, Ch. 17042. Cottbus I.
— Kurt, Kpllm. 25640. Zittau I.
— Lissy, Sch. Charlottenburg, Weimarer Straße 2.
— Lotte, T. 34939.
— Magda, Sch. u. S. 37312.
— Margarethe, Sch. 35005.
— Margarete (Ch.-V.). 34570. Berlin VII.
— Margarete, F Souffl. 25861. Berlin I.
— Martha, Ch. Kiel I.
— Martha, Souffl. 17009.
— Max, Ob.-Thmstr. 35522. Erfurt I.
— Max, Dr., Dir. u Oberspiell. Münster i. W. I (zugl. Sommerdir. Lindau i. B, Stadtth.).
— Otto, Ch. u. Sch. Schwerin I
— Otto, S. 29753.
— Paul, Orchm. 33835. Düsseldorf.
— Valeska, Bureauch. u. Kass. 24647. Bautzen I.
— Wilhelm, Sch. 31651. Berlin XXVIII.
— Willy, Sch. 25802.
— Willy, Spiell. u. Sch. 11720.
— -Dühren, Camilla, Sch. Münster i. W. I.
— -Michaelis, Melanie, F Sch. 7981. Leipzig IV.
Krüll, Marta, Sch. 39677.
— Olga, Sch. 21222.
Krülle, Willy, Sch. 24718.
Krümling, Olly, S. u. Sch. 14589.
Krützfeld, Käte, S. 18716.
Krüzner, Elsa, S. 16340.
Krug, Anna, T. (B.-U.). Cassel I.
— Cäcilie, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Egmont, Sch. 35101.
— Ivan, Kpllm. Saaz Komotau.
— Karoline, Dir. u. Oberspiell. Reichenberg i. B. I. (zugl. Sommerdir. das.).
— Marg., Ch. Bautzen I.
— Walther, Städt. Verwaltungsdir. 11055. Bremen I.
Krugel, Elfriede, Sch. Greifswald I.
Krull, Hans, Musikdir. Sorau, N.-L.
— -Gottschalk, Paula, Souffl. Rostock I.

Krulle, Margarethe Charlotte, Sch. 15250. Stettin I.
Krumm, Fritz, Sch. Elsthorn, Ver. Stadtth.
— Fritz, Thmstr. 37552.
— Paul, Bel.-Inspekt. 37735. Königsberg III.
Krumpholz, Elfriede, S. 29947. Prag I.
Krumvolt, Erik, S. Königsberg i. Pr. III.
Krumrey, Liselotte, Ch. 23397.
Krumschmidt, Eberhard, Sch. Minden I.
— Harry, Sch. 36190.
Kruner, Adolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Martha, Ch. Ebenda.
Krupp, Gretel, S. 25518.
Krusch, Bally, Souffl. 38257. Brieg, Bez. Breslau.
Kruse, Charles, Korrep. u. Sch. Hamburg Ia.
— Ella, Bibl Schleswig.
— Emil, Sch. Glatz I.
— Heinr., Orchm. 30401. Domiz. Altona.
— Heinz, Sch. Altona I.
— Karl, Sch. Borna
— Wilhelm, Ch. (Ch.-V.) Braunschweig I.
— Wilh., S. 31689. Schwerin I.
— -Tiburtius, Ella, F S. 14331. Dem L.-V. Schwerin Landesth. angeschl.
Krusenski, Josef, S. 26225.
Kruszkowski, Else, Solo-T. Berlin XLIII.
Kruszynski, Willy, Spiell. u. Sch. 31260.
— Willi, Sch. Stuttgart I.
Kruthoffer, Karl, Spiell. u. S. 31196. Heidelberg I.
Kryjan, Martha, S 17395.
Krysa, Emmy, S. Nordhausen I.
Kubat, Anna, T Prag I.
— Anna, T. Chicago I.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 14079. Lübeck I.
Kube, Marie, S. 29839. Kiel I.
— Richard, S. 24017.
Kubella, Hansi, Ch. Wien II.
Kuberka, Magda, S. u. Sch 39052.
Kubersky, Emmy, T. Hamburg II.
Kubisch, H., Ch. Hamburg I.
Kubitzky, Axel, Sch. 34878.
Kubla, Rich., S. Prag I.
Kubsch, Margot, S 36491. Hamburg IX.
Kuchen, Ernst (Ch.-V.). 11946. Breslau I.
Kuck, Olga, S. 19728.
Kuckartz, Amalie, Sch u. S. Chicago I.
— Max, Inspekt. Chicago I.
Kuckhoff, Adam, Dr., Dir., Spiell. Frankfurt a. Main III.
— Alfons, Techn. Vorstand d. Bühnenwes. 32170 Bremen I.
Kucko, Ludwig, Kpllm. 32863. Bayreuth I.
Kuczynski, Jakob, Kpllm. Wien XV.
Kübel, Inge, Ch. Bremen I.
— Josef, Ch. Bremen I.
Kübler, Andreas, Ch. Würzburg.
— Arnold, Sch. 26726 Berlin XXV.
Küchenmeister, Friedrich, Souffl. 20372.
— -Duwe, Marg., T. Breslau II.
Küchler, Elsbeth, Ch. Dresden II.
— Else, T. (B.-U.). Berlin VII.
Gertrud, S. u. Sch. 22623.
— Helene, T. (B.-U.). Berlin VII.
— Reinhold, Inspiz. 37075. Magdeburg V.
Tilly, Sch. 29943.
Küchmann, Lena, Sch. 29349. Glogau I.
Kühl, Maria, Sch. 29548.
Kühle, Albert, S. Zürich I.
— Olga, Sch. Neu Ulm-Ravensburg.
Kühlewein, Hans, Sch. 39095. Hamburg V.
Kühles-Karlo, Kamillo, Sch 27564. (s. a. u. Karlo).
Kühlich, Theodor, Sch, S. u. Inspiz. 39130.
Kühling, Else, Sch. 26161. Bremen I
Kühlmann, Charlotte, Sch. 28270.
Kühn, Adelheid, Sch. Steyr I.
— Alfred (Ch.-V.). 12134. Dresden I.
— Anna, Ch. u. Sch. 18723. Weimar I.
— Bernh., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 8655. Eger i. B.
— Berta, Obergard 31656. Zürich.
— Dorls, Sch. 24361.
— Erna, T. Breslau I.
— Erna, T. Breslau II.
— Ernst, Sch. 36851. Emden I.
— Friedrich, Sch. 9790.
— Friedrich, Sch. 23382.
— Fritz, Sch. u. S. 15890.
— Gertrud, T. Dessau I.
— Helene, Ch. Dresden I.
— Herm., Sch. 16522. Altenburg.
— Irmgard, Sch. u. S. 10595.
— Kurt, Kpllm. 21451.
— Otto, Kpllm. 26819 Bamberg I.
— Walter, Th.-Fris. 21535. Berlin XLI.
— Musdir Schönebeck a. d. E.
Kühnauer, Fritz, Insp. Berlin VIII.
— Kurt, Sch. 37982.
Kühnberg, Gina, S. u. Sch. Pilsen I.
Kühne, Alfred, Sch. 31738. Gastier. Halensee b. Berlin, Kurfürstendamm 91 (T Uhland 1771).
— Arthur, Bureauch. u. Dir.-Stellv. 32564. Berlin XXIX.
— Barthold, Inspekt. Hamburg IV.
— Clemens, S. 20518.
— Else, S 24921.
— Felix, Sch. 39038. Prag I.
— Friedr., Sch. 9790. Berlin VIII.
— Herma, Sch Ulm a. d. D.
— Kurt, Kpllm. Stolp i. Pom.
— Luise, Ch. Coblenz I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30818. Chemnitz I.
Kühnel, Heinrich, Obergard. 37942.
— Mizzi, Ch. Wien V.
— Richard, Bel.-Insp. Dresden VII.
Kühnemann, Clara, Sch. 29129.
Kühner, Ernst, Bel.-Insp. 36467. Frankfurt a. M. V.
Kühnert, Marg., S. 22477.
Kühnhackl, Willy, Konzertm. Aussig.
Kühnl, Margie, Sch. Wien XVI.
Kühns, Adolf, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 23655. Hannover VII.
Kühlhauck, Fred, Sch. Graz II.
Külting, Cläre, Ch. Düsseldorf Ia.
Kümmerlen, Robert, Sch. Güstrow.
Kündinger, Else, Sch. Hamburg VII.
Kündner, Else, Spiell. u. Sch. 22457.
Künninger, Martha, Sch. 30837. Stuttgart I.
— Miona, Sch. 19011.

Künzel, Lisa, S. 27411.
Künzelmann, Ella, Sch. (s. a. u. Wilmar, Eleonore)
Künzig, Eduard, Dr., Sch. 24464.
Küper, Betty, S. 26038. Gera I.
— Margarete, Sch. u. S. 36070. Flensburg 1.
Küpper, Flora, S 25095.
— Hanns, Sch 17236. Frankfurt a. M. III.
— Käte, Ballettm. u. Solotänz. Bremen I. (Leit. der Ballettschule.)
— Myra, Sch. u. Souffl. Frankfurt a. M. III.
— Rudolf, Bureauch. u. Intend.-Stellv. 11054. Dortmund I.
Küppers, Aenne, Sch. 15086.
— Käte, Sch. Viersen, Rhld.
— Maria, Kass. 38935. Rheydt I.
— Willi, S. Duisburg II.
Kürbitz, Willy, Korrep. 39278.
Küren, Hans, Sch. 29017.
Kürschner, B., Hausmstr. Leipzig I.
— Hans, S. 30311.
— Renée, Sch. 20582.
— Walter, Ch. 27784. Magdeburg V.
Kürske, Erich, Oberspiell, Dir.-Stellv. u. Sch. 16985. Ständ. Adr.: Cottbus, Zuschkestr. 4.
Kürten, Rina, Sch. 36754. Zittau I
Kürty, Hella, Sch. 34779. Breslau III.
Kuer, Herrmann, Sch. Frankfurt a. M. V.
Kuerts, Herm., Th.-Oberspiell. Berlin I.
Küsfingen, Toni, Sch. Jägerndorf.
Küst, Friedrich, Musdir. Herford I.
Küstenfeld, Valy von, F Sch. 31819.
Küster, Georg. 30781.
— L., S. 12689.
— Marie Luise, S. 29369. Münster i. W. I.
— Martha, Souffl. Bremen II.
— -Straußberg, Georg, Sch. 30781
Küter, Charlotte, Sch. 30234. Dresden IV.
Küttner, Karl, Sch. 22152. Bunzlau I.
Kützschmar, Max, S. u. Ch. Detmold I.
Kujahl, Heinz, Bel.-Inspekt. Parchim.
Kusserath, Wilh., Konzertm. Oldenburg I.
Kugelberg, Hans, S. Potsdam I.
Kugelmann, Georg, Dramat. u. Sch. 20581.
Kugler, Lucie, Sch. u. S. 11694.
Kuglweih, Elisabeth, F Ch. Kiel I.
— Franz, Ch. 6439. Kiel I.
Kuhl, Fritz, S. 21317. Breslau I.
Kuhle, Hans, Inspiz. u. Sch. Spandau.
— Käte, T, Magdeburg 1.
Kuhlen, Karl (Ch.-V.). 16831. Hamburg I.
Kuhlmann, Antonie, Sch. 26062.
— Christian, Bureauch. 37529. Kiel I
— Edith, Sch 39550. Neukölln b. Berlin, Reuterstr. 15.
— Edith, Sch Kattowitz I.
— Elisabeth, Sch. 28707. Kiel I.
— Ella, S. Bremerhaven I.
— Erny, S 23810.
— Franz, Thmstr. 25481. Königsberg i. P. III.
— Fritz, S. Bernburg I.
— Max, Ch. Rostock I.
— -Wells, Fredy, Sch. Hamburg IV.
— -— Theodor, Oberspiell. Hamburg IV.
Kuhn, Bruno, Sch. 17405 Wismar i. M.
— Carl, Ch. Hamburg II.
— Erwin, Sch. Pforzheim I.
— Gertrud, Sch. 34103.
— Hedi, S 16556. Mainz I.
— Heinrich, S. 32853. Darmstadt I.
— Josef, Thmstr. Kaiserslautern I.
— Marga, Sch. 11357. Wiesbaden I.
— Margit, Ch. 38765. Dortmund II.
— Paul, Dr., Ksäng. 31504.
— Trude, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Resi, Sch. u. S. 17404. Wismar i. M.
— -Liebel, Marta, S. 31843. Darmstadt I.
Kuhnert, Bernd, Sch. 39909. Borna.
— Frieda, F Sch. Hildesheim I.
— Friedl, Sch. 24671.
— -Herberger, Emilie, F S. 22340.
Kuhnke, Elisabeth, S. 38930. Recklinghausen I.
Kuhte, Josef, Souffl. München I.
Kukenburg, Elly, Ch. Leipzig I.
Kulecki, Elisabeth, Beamt. 35495. Berlin VII.
Kulhanek, Fred, Sch. Grazer Künstlerspiele.
Kulina, Adolf, S. Görlitz I.
Kulisch, Walter, Sch. 34150. Darmstadt I.
Kull, Karl, S. 32693. Coblenz.
Kullberg, Kläre v., F S. 34459.
Kullmann, Franz, Sch. Mannheim I.
Kulüs, Stefan, Hausinspekt. Hagen i. W.
Kulms, Walter, Sch. 29902. Meißen I.
Kummer, Alexius, Bureauch. Wien XVI.
— Fritzi, Ch. Gablonz a. d. N. I.
— Käthe, F Souffl. Hannover I.
— Otto, Konzertm. Sorau, N.-L.
— Walter, Sch. 35999 Berlin-Schöneberg, Bahnstr. 31.
Kummetat, Paul, S. 40201. Königsberg i. Pr. I.
Kummerehl, Siegfried, Sch. 25460.
Kumpf, Greta, T. Darmstadt I.
Kumpa, Rudolf, S. u. Sch. Wien III.
Kun, Cornelius, Kpllm. 32134. Freiburg i. Br I.
Kunath, Edmund, Sch. 31241. München I.
Kunde, Johannes, Sch. 29017. Döbeln.
Kunert, Frieda, Sch. 24671. Innsbruck II.
— Gabriele, Sch. 31363.
— Marg., Ch. Altenburg, S.-A.
Kunerth, Angela, S. 37722.
Kunig, Rudolf, Sch. 18752.
Kunisch, Grete, Sch. Schleswig.
Kunkel, Herrmann, Thmstr. Elbing I.
— Thea, S. 31736. Hamborn I.
— Tina, S 9021.
Kunold, Auguste, Ch. 31625. (s. F Hohlfeldt).
Kunst, Helene, T. Prag I.
Kunstadt, Sigmund, Dir. u. Oberspiell. Königsberg i. Pr. III.
Kuntz, Helene, Ch. 37068.
— Karl (Ch.-V.). 32643.
Kuntze, Ewald, Oberspiell. u. Sch. 17552. Lübeck II, u. Kiel II, zugl. Oberspiell. Sch. u. S.
— Ingolf, Sch. 33638. Nürnberg II.
Kuntzmann, Adolf, Spiell., S. u. Sch. 22430.
— Mizzi, Sch. 25430.
Kunz, Cäsar, Oberinspekt. 25046 München VIII.
— Emma, Koryph. Wien II
— Hermann, Kpllm Lüdenscheid I.

Kunz, Kriemhild, Sch. 19074. Bonn I.
— Luis, Kpllm. 39004. Königsberg III.
— Max, Sch. Wien IX.
— Werner, Sch. 29601.
— -Konthar, Hedwig, Kpllm. Neustadt, O.-S.
— -Konthar, Artur, Kpllm. 28056.
— -Krause, Heinrich, Kpllm. 37734. Dresden V.
Kunza, Hans, S. u. Sch. 29029.
Kunzbuch, Paul, Ober-Insp. 37951.
Kunze, Albert, S. 30487. Berlin XXXIV.
— Alfred, Statist. Berlin I.
— Charlotte, Sch. 22910. Guben I.
— Ellen (C.-V.). Barmen-Elberfeld I.
— Erich, Sch. 28679.
— Frieda, Sch Neustadt, O.-S.
— Fritz, Techn. 28536.
— Hans, S. Bochum-Duisburg I.
— Hedwig, Sch. u. Ch. Regensburg I.
— Hermann, Sch. Hettstadt.
— Leny, Sch. u. S 16973. Flensburg I.
— Lina, Sch. Neustadt, O.-S.
— Lucie, S. 38559.
— Otto, Kpllm Glogau I.
— Paul, Bibl. 32424.
— Wilhelm, Bel.-Inspekt. Minden I.
Kunzmann, Albin Willy, S 3921.
Kupczyk, Rudolf, Kpllm. 16837.
Kupfer, Eva, Sch. 34015.
— Hedwig, Kass. 29925. Berlin LIII.
— Hermann, Sch. 33505. München I.
— Kurt, Ch. Hagen I.
— Kurt, Sch Milwaukee I.
— Lucie, Sch. 21696.
— Marg., Sch. 33349. Berlin VIII.
— Marianne, Sch. 39144. Leipzig I.
Kupferberg, Eugenie, Sch. Wien XV.
— Schulim, Inspiz. u. Sch. Wien XV.
Kupferschmidt, Albert, Inspiz u. Sch. 22727. (s. gastier. Künstl.).
Kupka, Rudolf, Sch. 17179. Juñerburg.
Kuppinger, Heinrich, S. 38056. Crefeld.
Kupsch, Walter, Dram. u. Spiell. 26434.
Kuralt, Aloïs, Ch. Graz I.
Kurcz, Margit, Sch. 39761. Bautzen I.
Kurd, Hans, Dr., Kpllm. u. Chordir. Kattowitz I.
Kurkiewicz Kühn, Karl, Sch. 21248. Gastier. Ständ. Adr.: Hannover, Dragonerstr. 18.
Kurmann, Robert, Kpllm. Wien III
Kursa, Elfriede, Soufsl. 39938. Lübeck I.
— Ferd., Ch. Prag I.
— Richard, Ch. Prag I.
Kurt, Edy, Sch. Salzburg I.
— Friedrich, Spiell., Sch. u. S. 16231.
— Liese, S. Troppau I.
— Melanie, F Kammersäng. 31528. Berlin I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. Außig a. d E.
— Vina, Soufsl. Troppau I.
Kurth, Ad., Spiell. u. Sch. Berlin III.
Kurth, Ferd. Max, Dir. u. Oberspiell. 31418. Weimar, Freilichtsp. im Belvedere-Park.
— Hannie, Sch. 38445. Oldenburg I.
— Otto, Sch. 36430.
Kurtze, Mizzi, Ch. Görlitz I.
— Willy, Ch. Görlitz I.
Kurve, Martha, Sch. 25008. (s. a. u. Knorre).
Kurz, Franziska, T. Prag I.
— Fritzi, S. 38843.
— Georg, S. 31319. Bamberg I.
— Grete, Sch. St. Pölten I.
— Hedy, Sch. Böhm.-Krummau.
— Jacob, Insp. Cassel III.
— Leonore, Sch.
— Luis, Kpllm. 39004.
— Max, Kpllm.
— Merry, Ch. Wien V.
— Michl, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tourn.
— Otto, Sch. 39986. Iglau I.
— Selma, Kśäng. Wien II.
— Werner, Dr., Sch. Bochum-Duisburg I.
— -Krause, Heinr., Kpllm. 31088.
Kurzbuch, Paul, Oberinspiz. Hamburg I.
Kusch, Lisbeth, T. Berlin VII.
Kusche, Irmgard, Ch. Bautzen I.
Kuschel, Fritzi, S. u. Sch. 22911. München VI.
— Karl. Spiell., Dramat. u. Sch.
Kuse, Georg Richard, Kpllm. Berlin XLV.
Kusel, Mimi, Sch. 38396.
Kusserow, Paula, Sch. u. S.
Kussow, Berta, Sch. 20104.
— Hans, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. 12548.
Kusterer, Arthur, Solorep. 23505.
— Karl, Sch. Basel I.
Kustermann, Otto, Oberspiell. u Sch. 31399 Gastier. Dramat. Lehrer. Ständ. Adr: München, Rindermarkt 3, 4 St. II. Aufg.
Kustner, Bruno, Bühnenarb. 36094. Gotha.
Kuß, Hermann, Techn. 16952.
Kuthan, Jul., Sch. u. S. 9987. Hamburg II.
Kuthe, Rudolf, Sch. 17298.
Kutner, Hans, Ch. Breslau IV.
Kutscher, Lothar, Sch. 30779. Karlsruhe I u IV.
— Trude, T. Stralsund I.
Kutschera, Gretel, Ch. Ulm a. d. D.
— Helly, Ch. Lübeck I.
— Viktor, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Kutscherschek, Emma, F Obergard. 22185. Guben I.
Kutschka, Franz, Bibl. Graz I.
Kuttert, Hermann, Dekmal. 33130 Hamburg I.
Kuttlas, Auguste, F Ch. Wien II.
Kuttner, Erich, Sch. 16404. Hannover I.
— Felix, Sch. 22108. München VII.
— Max, Sch. 24055. Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 50 (T Lützow 4424.)
— Poldi, v., Sch. 17072. Wanne-Eickel.
Kutzner, Alb., Spiell. u. Kammersäng. 31370. Berlin XXII.
— Alex, Sch. Recklinghausen I.
— Helmut, Sch. Littels Operetten- und Schausp.-Gesellsch.
Kutzschbach, Herm., Kpllm. 30661. Dresden I.
Kutzschenbach, Erdmann, v., Dr., Spiell. 29054.
Kux, Margit, S. Wien XXIII.
Kuzminski, Johann, Sch. u. S. 31420. Oberhausen II.
Kwansky, Berta, Sch. 17050.
Kwiotek, Hansi, Sch. 18988.
Kybier, Roza, S. 29850.

Kynaſt, Anna, Sch. 35351. Jauer I.
Kypta, Franz, Ch. Prag I.
Kyſer, Karl, Sch. Düſſeldorf III.
Kywitz, Gerda, Sch. 16572.

L.

Laabs, Hanni, Ch. Düſſeldorf I.
Laaß, Bruno, S. 31886. Erfurt I.
— Gertrud, S 18221. Erfurt I.
Laaths, Otto, Tanzleit. Braunſchweig II.
Labahn, Wally, F Sch. 33755. Memel I.
Laber, Heinrich, Prof., Hofkplm. Gera I. (Gaſtdirig.).
— Louis, Spiell. u. S 37985. Prag I.
Labitzki, Frieda, Sch. Berlin LVII.
— Paul, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Berlin LVII.
Lach, Alice, Sch. Wien XI
— Karl, Souffl. 36648. Frankfurt a. M. I.
Lachmann, Frieda, F S. 18163.
— Sophie, Sch. 19560.
Lackmann, Max, S. 19144. Dresden VII.
Lackner, Elfriede, Sch. 19235. Wien VI. (ſ. Nachtr.)
Lacotta, Charlotte, S. 37478.
Laczlo, Leop., Ch. 33633.
Lade, Eliſabeth, Obergard. 38605. Frankfurt a. d. O.
Lademann, Juliane, Sch. 26585.
Ladewig, Hermann, Inſpiz. 25364. Kattowitz I.
— Monika, Ch. 34025.
Ladiges de Louce, Theodor, Maler. 20866.
Ladner, Hans, Kaſſ. 37117. Bonn I.
Ladwig, Werner, Kplm. Bochum-Duisburg I.
Lächele, Friedrich, Bel. Inſpekt. 36021.
Laehner, Willi. Kplm. Meran I.
Läller, Auguſte, Ch. Mainz I.
Lämmerhirt, Fritz, Muſ.- u. Inſtrum.-Verw. Mannheim I.
Läutner, Alfred, S. 11343.
Laforêt, Hermann, Sch. Bielitz I.
Lagenpuſch, Felix, Oberſpiell. 37010. Berlin VII.
Lagerſtröm, Ewald O., Kplm. 39870. Eger i. B.
Lah, Trude, Ch. 26568.
Lahis, Bernhard, Ch. Wien II.
Lahn, Ernſt, Sch. 30719.
Lahr, Peter, Ch. Wiesbaden I.
Laichler, Berta, Souffl. Gablonz a. d. N. I.
Laiwing-Pohl, Wilhelm, Inſp. 38140.
Lakmann, Emil, Bel.-Inſpekt. 37966. Oldenburg I.
Lakoma, Luſſy, S. 23116. Apolda.
Lalsky, Gertrud de, Sch. 31326.
Lamberg, Theo, Spiell. u. S. Klagenfurt I.
Lambertin, Carl, Sch. 35600. Königsberg II.
Lambrecht, Hugo, Inſpiz. 16472 Roſtock I.
— Martha, F Ch. Roſtock I.
— Otto, Bureauch u. Sch. Braunſchweig III.
— Werner, Ch. Neuſtrelitz.
Lamk, Helene, S 36166
Lamm, Arthur, Bel.-Inſpekt. Leipzig III.
— Heinz, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 39884. Schönebeck a. d. E.
Lammertz, Franz, Sch. 28564.
Lampe, Ewald, Orchm. 31983. Deſſau I.
— Hilde, S. 38287
Lampersti, Clara, Sch. 24718.
Lampert, Aſen Mathilde, F Sch. Düſſeldorf III.
— Neſtor, Sch. 33039. Düſſeldorf III.
— Rud, Spiell. u. Sch. Troppau.
— -Cronegk, Berta, S. 18474. Mannheim I.
Lamplot, Oskar, Sch. u. S. Eger i. B.
Lamprecht, Pauline, Souffl. 29208. Göttingen I.
Land, Ellen, F Sch. 37203 Hilden (Rhld.).
— Emmy, S. 28552. Hamburg I.
— Georg, Verw.-Dir. Hamburg Ia
— Lia, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Paul, Sch. 39450. (ſ. a. u. Köppler, Stuttgart II).
Landa, Anna, Sch. 30764. (ſ. Gigl-Landa). Hannover VI.
— Max, Sch. 31277. Berlin XVIII.
Landauer sen., Guſtav, Spiell. u. S. 3465. Nürnberg I.
— Maria, S. 16489. Greifswald I.
— jun., Theo Guſtav, Sch. Nürnberg I.
Landberg, Bernhard, S. 24994.
— Franz, Kplm. 20852.
Landé, Franz, Solorep. u. Kplm. 24897. Saarbrücken I.
Landeck, Hanna, Sch. Elmshorn (Ver. Stadtth.) u. Heide (Holſt.).
Landeker, Siegfried, Kplm. 10370. Gaſtier. Domiz.: Halenſee b. Berlin, Hektorſtr. 10. (T Uhland 5223).
Landen, Charlotte, Sch. 11471. Cöln VII.
— Dora, Sch. Stralſund I.
— Kathi, Sch. 20766.
— -Lehmann, Margot, Sch. 23690.
— Margot, Sch. u. S. Gleiwitz u. Beuthen.
Landerer, Emil, Sch. 31810.
— Fred, Spiell. u. Sch. 20158.
Landerich, Nora, S. Czernowitz.
Landers, Irene, Sch. Mähriſch Schleſiſche Kammerſpiele.
— Mary, Sch. 26072.
— Paul, Inſpiz. 27016. Berlin III.
Landesmann, Hugo, Oberſpiell. u. Kplm. Bielitz I.
— Jakob, Sch. u. S. Wien XV.
Landmann, Albert, Ch. 32070. Baſel I.
— Elſe, Ch.-Eleo Baſel I.
— Frieda, F Ch. Baſel I.
Landory, Alfred, Sch. u.-S. 32322. Mannheim I
— Elſa, Sch. 8693.
Landsberg, Anni, S. 27464.
— Otto, Bel.-Inſpekt. 31430. Frankfurt a. M. I u. II.
Landſchneider, Sofie, T. Mannheim I.
Landshoff, Elſe, F S. (ſ. gaſtier. Künſtler).
— Ruth, Sch. 40354. Berlin XXI.
Landt, Lia, Sch. Wien I.
Landwehr, Bernhardt, Ch. Roſtock I.
Landwer, Herbert, Ch. Kiel I.
Lang, Albert, Ch. Hamburg II.
— Alfred, S. 21960. Hagen.
— Betty, Sch. 37834. Hamburg Ia
— Eliſe de, Sch. 28826.
— Emil, S. 8599.
— Franz, Ch. Graz I.
— Friedel Jula. Sch. 24218.

Lang, Fritz, Ch. Darmstadt I.
— Fritz, S. Karlsruhe I.
— Fritz, Dr. jur., S 36888. Stuttgart I.
— Georg W., Spiell., Sch. u. Dramat. 25789. Hanau a. M. I.
— Hans, Sch. Regensburg II.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 33015. Hamburg XI.
— Hugo, Orchm. 30737. Dresden I.
— Karl (Ch.-V.). Leipzig I.
— Ludwig, Sch. 17330. Pforzheim I.
— Minna, Sch. Breslau III.
— Margar., Ballettm. Altenburg.
— Mimmi, Sch. 39204. Oppeln, O.-S.
— Otmar, Dir. u. Oberspiell. Dresden II (zugl. Dir. d. Sommerspielzeit).
— Paul (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Willy, Dir. 6424.
Langbehn, Viktor, Sekr. 30912.
Langbein, Marg., Bureauch. Mühlhausen i. Thür. I.
Lange, Adelheid, Ch. Hamburg Ia.
— Agnes, Bibl.
— Albin, Orchm. 31522 Halle
— Anna, Ch. u. Sch. 33722 Dessau I.
— Carl Betriebsleiter. 18073.
— Curt, Oberspiell u. Sch. 10511.
— Erich, S. 28202.
— Erich, Sch. Hannover V.
— Franz, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Gertrud, Sch. Staßfurt I.
— Hanns, S. 18101. Dresden I.
— Hans, I. Konzertm. Frankfurt a. M. I.
— Hans, Oberspiell. Karlsruhe I.
— Hans, Dr., Oberspiell. 24339.
— Hellmuth R., S. 16735.
— Hildegard, Sch. 35618.
— Irma-Tosca, S. Brandenburg I.
— Käthe, Souffl. 28443. Kiel II.
— Käthe, Dir. Grünberg i. Schl. I. (desgl. Dir. d. Sommerth. daselbst.)
— Lotte (dem O.-V. Karlsruhe angeschl.).
— Margarete, Sch. 39351. Berlin XLV (s. a. u. Langen).
— Martha, S. 10237.
— Milly, S. 39259.
— Oskar, Dir., Leiter d. parität. Stellennachw. d. G. D. V.-A. u. d. D. V.-V. (s. auch gastier. Künstl.).
— Otto, Sch. 28480.
— Otto Wilhelm, Dir. 24940. Berlin XII.
— Paul, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Paul, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Raul, Sch. 15070. Berlin VIII.
— Rudolf, S. Saarbrücken I.
— Wilhelm, Bibl. Bremerhaven I.
— Wilhelm, Maschm. 25582.
— -Bake, Lotte, F S. (s. gastier. Künstl.).
— -Frohberg, Hans, 34299.
— -— Paul, Prof. d. M. Dresden I.
— -Lüderitz, Oskar, Spiell. u. Sch. 35949. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin SW 47, Großbeerenstr. 39.
— -Mummenthey, Mally, F. 12789.
— -Schmiedehans, Max, Sch. 20654.
— -Wipfler, Milli, S. Schwerin I.
Langefeld, Arnold, S. 11995. Nürnberg I.
Langeheimeke, Willi, Thmstr. u. Schnürm 17067. Hanau a. M. I.
Langemeyer, Anni, Sch. 39553.
Langen, Dora, Sch. 30610.
— Elfriede, S.-Elev. 16617.
— Gertrude, Sch. 29440. Plauen I.
— Marga, Sch. 39351. Berlin XLV. (s. a. u. Lange).
Langendorff, Frieda, Sch. 39728. (s. gastier. Künstl.).
— Fritz, Sch. Berlin XI.
— Maria, Sch. 22269. Aarau-Chur.
Langenheim, Dora, S. 36337.
Langer, August, Thmstr. 36468. Frankfurt a. M. V.
— Bruno, Orchm. 33297. Elberfeld.
— Carl, Ch. Brünn I.
— Elli, T. Hamburg II.
— Erich, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Ernst, Frisi 38778. Neustrelitz.
— Erwin, Techn. Chemnitz.
— Franz, Kplm. u. Korrep. Prag I.
— Heinrich, Dir. u. Oberspiell. Gera-Reuß II (zugl. Dir. in Saalfeld, Neues Th., u. Pößneck, Festsaal Th.).
— Kurt, Th.-Frisi. 35727. Halle II.
— Maisie, Sch. u. S.
— Otto, Spiell. u. Sch. Wien XVI.
— Otto, S. Bremen I.
— Ricco, S. 33297.
— Viktor, Ch. Brünn I.
Langewisch, Harry, Sch. 30627. Rostock I.
Langfelder, Gertrude, F Sch. 34786. Leipzig IV.
— Thea, Sch. 21991.
Langhammer, Agi, Sch. Böhm.-Krummau.
Langhans, Helene, Sch. Berlin XLII.
Langheim, Anni, T. Hamburg II.
Langheinz, Ernst, Sch. 19248. Darmstadt I.
Langhofer, Herbert, Oberspiell. u. Sch. 25482. Magdeburg V.
Langhoff, Wolfgang, Sch. 38123. Königsberg IV.
Langmaack, Emmi, Sch. Hamburg XIV.
Langmann, Fritz, Ch. Breslau I.
Langner, Georg, Sch. 34681.
— Kurt, Spiell. u. S. 18263. Gastier.
— Leopold, Ballettkorrep. 33454.
— Martha, Bureaubeamtin. 36200. Berlin
Langowski, Hedwig, Kass. 37497.
Langwitz, Heinz Joachim. 38687.
Lanius, Edith, F Sch. Schönebeck a. d. E.
— Erika, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Schönebeck a. d. Elbe (zugl. Dir. Bad Elmen-Krumhübel u. Schmiedeberg).
— Fritz jun., Inspiz., Inspekt. u. Sch. Schönebeck a. Elbe.
— Heinrich, Inspiz. 34917. Heilbronn I.
— Marie, F Sch. 33402.
Lank, Elise de, F Sch. Mannheim I.
— -Graap, Dolli, Sch. Berlin XLVIII.
Lankau, Erich, Bureauch. Insterburg.
Lankers, Mathilde, Ch. Düsseldorf Ia.
— Otto, Gard. 40125. Charlottenburg, Deutsches Opernhaus.
Lanna, Lene, S. 19851.
Lanner, Gretel, Sch. 34907. Frankfurt a. M. V.

Lanninger, Andreas, Ch. Hannover I.
Lantha, Jo., Sch. 29998.
Lantin, Servas, Dir., Oberspiell. u. Sch. 17200. Eisenberg, S.-A., Stadtth. (zugl. Sommerdirektion das.).
Lantzsch, Walter, Sch. 9295. München X.
Lanz, Minna, F S. 11631.
— Wilhelm, Sch. u. Ch. 25263.
Lanzer, Alois, Kpllm. 32104.
Lanzke, Luise, Sch. Frankfurt a. d. O.
Lapnek, Martha, Ch. Nürnberg I.
Laporte, Raoul, Sch. 38674.
La Porte, Walter, Kpllm. 22365.
Lappe, Grete, Ch. Cöln VI
Larina, Hedda, Sch. Berlin XVI.
Larisch, Emilie, Ch. Wien XXIII.
Larkens, Franz, S. Troppau I.
Laron, Josef, Ch. Linz a. d. D.
L'Arrônge, Rich., Musdir 30979. Regensburg I.
Lars-Todtenhof, Georg, Sch. 26571.
Larsen, Fred, Sch. 23840. Charlottenburg, Schlüterstr. 18.
— Gertrud, S. Braunschweig I.
— Hedwig, Sch. 19667.
— Ingeborg, Sch. Kassel III.
— Kristine, S. 17158.
— Kurt, Sch. 23138. Crefeld I.
— Max, Souffl. Berlin XLV.
— Paula, Sch. 24224.
Larska, Tilli, F Sch. u. S. 19084. Münster i. W. I.
Larssen-Flieger, Rolf de, Sch. Böhm.-Leipa.
Larsson, Lars, S. 39830. Chemnitz I.
Laseen, Lola, S. 38587.
Lasch, Kurt, Fris. 37671. Trier I.
Laschinger, Betty, Sch. u. S. Düsseldorf Ia.
Laschinsky, Willy, S. u. Sch. Essen II.
Laska, Gust., Orchm. 30006. Schwerin.
Laske, Manfred, Sch. 28088. Berlin XX.
Laskowski, Ernst, Sch. 10941. Berlin N, Volksth.
Lassalle, Hettie, S. 13593. Cottbus I.
Lassen, Carl Friedrich, Spiell. u. Sch. 33874. Kiel I.
— Hans Walter, Sch. 4810. Gastier. Adr.: Charlottenburg, Fasanenstr. 13.
— Konrad, Sch. 19520. Hamburg V
— Thomas, S. 19520.
Lassinger, Karl, Bühnen-Inspekt. Prag I.
Lassow, Thea, Sch. Weimar I.
Latzmann, Lina, F Sch. 23591. Frankfurt a. M. II.
Latzner, Oskar, S. 21314. Leipzig I.
Laszewski, Emil v., Ch. Berlin I.
Laszews'y, Leonhard, Musik. Leit. Darmstadt IV.
La Tour-Albrecht, Georg, S. 8553. Bremen I.
— Lizzi, S. 9553. Gotha I.
Lattermann, Theodor, S. 34178 (s. gast. Künstl.).
Lattmann, Bertl, S. Adr.: Töß, Winterthur (Schweiz).
— Heinrich, Thmstr. Hamburg XII.
Latzer, Else, S. Augsburg I.
Latzinger, Lotte, S. 28840.
Latzko, Ernst, Dr., Kpllm. 11275 Weimar I.
Laube, Fritz, S. 32516.
— Marg., Sch. 18063.
— Poldi, Ch. Brünn I.
Laubenstein-Kröger, Herm., S. u. Sch. 34434.
Laubenthal, Rud., S. 34545. Berlin VII.
Laubender, Orchm. 30630. Hannover.
Laubert, Artur, Inspiz. u. Sch. 10277. Berlin VIII.
— Magda, Inspiz. 20503. Berlin III.
Laubinger, Otto, Sch. 33833 Berlin I.
Laucks, Ella, T. (B.-U.). 30826. Braunschweig I.
— Marg., S.-T. u. Ballettm. (B.-U.) 30541. Braunschweig I.
Laudien, Amélie, F Sch. 11126. Wiesbaden I.
— Max, Kpllm. u. Chordir. 30322. Basel I.
Laue, Irene, Sch. 39532. (s. a. u. Käppler.).
Lauenroth, Gustav, Ch. Freiburg i. Br. I.
Lauer, Else, Ch. Aachen II.
— Gertrud, S.
— Heinz, S. 13560. Liegnitz I.
— Jac. Joh., Schnürm. 38984.
— Linda, Ch. 37672.
— -Kottlar, Beatrice, Kammersäng. 32801. Frankfurt a. M. I.
Lauermann, Curt, Spiell. 17494. Berlin, Fruchtstr. 44.
— Josefine, Sch. Herne II.
— -Manfred, Lore, Sch. 19229.
Lauerwald, Hedwig, F Ch. Braunschweig I.
Lauffenstein, Hilda, Ch. Wien II.
Laugs, Rob., Kpllm. Cassel I.
Laugwitz, Hans Joachim, Sch. 23783. Bremerhaven.
Laumen, Max, Sch. 32440. Dortmund I.
Launeé, Martha, Ch. Troppau I.
Laupper, Max, Insp. Klagenfurth I.
Laurence, Herm., Sch. 33642. Berlin-Friedenau, Offenbacher Str. 17.
Lausch, Albert, Techn. 16937.
Lauschel, Bernhard, S. u. Sch. 33819 Hagen.
— Elli, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Marie, Sch. 26987. Regensburg I.
Lauschmann, Franz, Orchm. 32843.
Lautemann, Hermann, Ch. Wiesbaden I.
Lautenbacher, Auguste, S. 31368.
Lauter, Paul, Ch. Bremen I.
Lauterbach, Friedrich, Orchm. 33139.
— -Wellburg, Else, F Sch.
Lautschke, Walpurga, Ch. Prag I.
Laux, Willy, Techn. 31774. Bonn I.
Laverenz, Oskar, Thmstr. Schleswig.
Lazl, Emil, Eleve. Wien VI. (s Nachtr.).
Lazak, Hugo, Ch. Düsseldorf I.
Lazar, Marianka, Sch. Liegnitz I.
Lazareth, Helene, Sch. 33973.
Lazary, Agnes, Sch. Jägerndorf.
— Eduard, Sch. Ebenda.
— Nessi, Inspiz. Ebenda.
Lazer, Rudolf, Ch.
— Rudolf, S. Wien XXIII.
Leander, Margot, S. München I.
Lebede, Hans Dr., Dir., Dramat. u. Spiell. Berlin LIII.
Lebeling, Henni, S.-T. Hannover I.
Leberecht, Willy, Ch. Freiburg i. Br. I.

Lebeth, Ed., Kpllm. 30172.
Lebrecht, Elise, T. (B.-U.) Karlsruhe 1
Le Brêt, Georg, Spiell. u. Sch. Innsbruck I.
Lechenmayr, Benno Carl. 28472.
Lechner, Alfred Dr., Kpllm. 17529.
— Franz, Ch Graz I.
— Lisbeth, Korrep 38555.
Lechnir, Maria, Sch. 34882.
Ledebour, Herm. Frhr. v., Hofrat, Betriebsdirektor Berlin I.
— Leop., Frhr. von, Sch. 7757. Berlin I.
Leder, Herta, S. 12526.
— Marg., Sch. 30732.
— Sigurd, Sch. 16842.
Lederer, Felix, Kpllm. 31128. Mannheim I.
— Fritz, Sch. Eger i. B.
— Hugo, Konzertm. Berlin XL.
— Ludwig, Ch. Hamburg I.
Ledowsky, Willy, Dr., Musdir. St. Pölten I.
Lee, Flora, Ballettm. 19389.
— Leopold, S. Außig a. d. E.
— Maria, Sch. Cassel II.
Leeds, Elsa, Sch. 40057. (s. a. u. Bartels, Else.).
Leehner-Rollet, Emmy, F Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Leeuwe, Leo de, S. 6092. Essen I.
Lefevre, Lilli, Sch. 17254.
Lefébre, Else, Sch. 34666.
Leffler, Hela, Sch. 16805. Lübeck II.
— Herm., Sch. 30267. Berlin I.
— Soo, S Graz I.
— -Burkard, F Martha, Ehrenmitglied. Berlin I
Lefkowitsch, Max, Sch. 37417. München, Fraunhofer Str. 20
— Willy, Sch 29058. Ebenda.
Lefler, Hilde, S. Außig a. 4. E.
Legal, Ernst, Spiell., Dramat. u. Sch. 31550. Berlin I.
Legband, Paul Dr., Intend. u. Oberspiell. 29622. Barmen-Elberfeld I.
Lege, Heinrich, Obermasch. Bochum-Duisburg I.
— Meta, Ch. Liegnitz II.
Leger, Berta, Ch Basel I.
— Emmy, S 18861. Saarbrücken 1.
— Hans, Kpllm. 21464. Saarbrücken I.
Legner, Ferdinand, Ch. Wien XXIII.
Lehár, Franz, Spiell. Wien XVI. (Ehrenmitglied).
Leher, Hanns, Sch. 39641. (s. a. u. Lehár).
Lehl, Edgar, S. 16732.
Lehmann, Adele, T. Berlin VII.
— Adolf, Komp. Wien I.
— Agnes, Rendant Berlin LIII.
— Carl, Oberbel. 26262. Berlin XXVII.
— Elfriede, Inspiz. u Sch. 28490. Jena, Leutrastr. 20.
— Emil, Hausinsp. Berlin XXII.
Erna, S. 37780.
— Erna, Sch. Berlin II.
— Ernst, S. 32648. Berlin VII.
— Gertrud, Ob.-T. Berlin XLIII.
— Hans, Sch. 20494. Gastier. Ständ. Adr.: Meißen, Gerberg. 2.
Lehmann, Johannes, Sch. Rostock I.
— Konrad, S. 35672. Königsberg i. Pr. I.
— Lilli, F Kśäng. 30058. Ehrenmitgl. d. Genoss. Dtsch Bühn.-Ang. (s. gastier. Künstl.)
— Lotte, S. Wien II.
— Lucianna, F S. 34696.
— Margarete, Ch. 25030.
— Marthel, Sch. 40105. Weimar II.
— Max, Bureauch. 22208. Görlitz I.
— Paul, S. u. Sch. 40098. (s. a. u. Lenoir). Düsseldorf Ia.
— Paul, Ch. Berlin I.
— Paul, Konzertm. Essen I.
— Paula, S. 29611.
— Selma, F Ch. 30307. Dresden I.
— Wally, Sch. 22735. Luzern I.
— Werner, Konzertmstr. Cottbus I.
— Willy, Sch. 39750.
— -Brake, Hilde. 40312
— -Lüddecke, Friedel, F Ch. 34578. Berlin VII.
Lehmeyer, Balthasar, Inspekt. u. Obermaschmstr. 16655. Nürnberg II.
Lehn, Heinr., Frisi. 32311. Essen I.
Lehndorf-Schöttle, Frieda, Sch. 30788. Berlin III.
Lehndorff, Berthold, Spiell. u. Sch. 31715. Ständ. Adr.: Stuttgart, Hackstr. 1.
— Erwin, Sch. Mähr.-Schl.-Kammerspiele.
— Julie, Ch. Regensburg I.
Lehner, Anni, Sch. u. S. 21501.
— Friederike, Sch. 21992. Rostock I.
— Rudolf, S. 28342. Kiel II.
— Marg., S. 34027.
Lehnert, Georg, Ch. Czernowitz.
— Julius, Ballettmusdir. Wien II.
— Kurt, Sch 28137. Wilhelmshaven I.
— Paul. 35752.
— Wilh., Spiell. u S. 32312. Regensburg I.
Lehnfeld, Hans, S. Meran I.
Lehnhardt, Else, Sch. Berlin IV.
— Paul R., Dramat. Berlin LV
Lehnhart, Alois, Ch Gablonz a. d. N. I.
Lehmler, Rosa, Ch Cöln VIII.
Lehr, Liesel, S. 40458. Remscheid I.
Lehre, Kurt, Sch. 22075 Oldenburg I.
Lehrmann, Guido, Sch. 30310. Wiesbaden I
— Julia, Sch. Duisburg II
Leibecke, Kurt, Ch. 28185. Hannover V.
Leibelt, Hans, Spiell. u. Sch. 32079 Darmstadt I.
Leibenstein, Paula, Ch. 38888.
Leibner, Gertrud, Sch. u. S. 28191. Forst i. d. L.
Leibiger, Gertrud, S 39244. Erfurt I.
Leicht, Wilh, Souffl. Bielitz I.
— Wilhelm, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Leichter, Bertha, Souffl. Gablonz I.
Leidenius, Helene, Sch. 7890.
Leider, Frieda, S. 21108. Hamburg I.
— Reinhold, Sch. u. S. Coblenz I.
Leidholdt-Sigler, Amalie, Sch. u. S. 20607. Regensburg I
Leidtner, A. 18364.
Leier, Kathinka, S. 16810. Veitshöchheim b. Würzburg.
Leiko, Marija, F Sch. 33727. Berlin XIII.
Lein, Anna, Vorst. 25961.

Leiner, Richard, Dir.-Stellv. u. Dramat. 20884. München X.
Leininger, Maria, S. u. Sch. 26297. Bochum II.
Leinweber, Emma, Ch 32665. Wien II.
Leipold, Arno, Konzertm. Mühlhausen in Thür. I.
Leisner, Carl (Ch-V.). Leipzig I.
— Emmy, S. Berlin.
— Hanna, F Kammersäng. 33385. Nürnberg. (s. gastier. Künstl.).
— Karl, Ch. Würzburg I.
Leisring, Gustl, Ch.-Vol. Cöln VI.
Leisser, Heinrich, Ch Wien XXIII.
— Josef, Ch. Wien XXIII.
Leister-Diebel, Willy, S. 29816.
Leistner, Arthur, Bel.-Mstr. 29202. Leipzig I.
Leißner, Karl, S. u. Ch. 28805.
Leitenberger, Grete, S. u. Sch. 17157. Magdeburg V.
Leiter, Karl, Bühnenleiter. 28184.
Leitgeb, Woldemar, Sch. 24709. Bern I.
Leitha, Giesa, Sch. Insterburg.
Leithner, Marianne, Kpllm. Hettstedt.
— Melitta, Sch. 7532. Dresden I.
Leithold, Kurt, Sch. 38205. Döbeln I.
Leitner, Adolf, Sch. Buer i. Westf.
— Agnes, Souffl. Buer i. Westf.
— Arthur, Sch. u. S 26460.
— Conrad, Sch. 12214.
— Elsa, Ch. Wien XXIII.
— Gertrud, S. 28191.
— Helene, Sch.
— Max, Musdir. 25278 München I.
— Theodor. Klagenfurth I.
— -Skrosoppi, Luise, Sch. Graz.
Leitschat, Wilhelm, Sch. 25962.
Leitschuh, Wilhelm, S. u. Sch. 25962.
Leitz, Friedrich, Inspiz. u. Sch. 39030. Baden-Baden.
Leitzmann, Leo, S. 38498.
Lelis, Lo, Sch. 27324 Gleiwitz I.
Leman, Hugo, S. 33370. Crefeld I.
Lembach, Hedda, Sch. 34402. Breslau IV.
Lemberti, Emmi, S. Bayreuth I.
Lemke, Annemarie, Souffl. 26847.
— Bruno, Inspiz. u. Sch. 22676. München VIII.
— Erika, Sch. 39309.
— Frieda, Sch. 35834 Stralsund I.
— Friedel, Sch. 18051.
— Heinrich, Ch. Hamburg II.
— Jenny, Sekr. u. Bibl. Berlin XXXIV.
— Karl, Ch. Erfurt I.
— Mathilde, Ch. Altenburg I.
— Rudolf, Inspiz. 33262. Berlin XXXIX.
Lemm, Marg., Ch. Breslau I.
— Rosy, Sch. 38798. Berlin XLV.
Lemmel, Fritz, Sch. 23178.
Lempe, Anna, Ch. Rostock I.
Lempke, Friedr. Wilh., Dir. 8534.
Lena, Hermann, S. 36442.
— Magda, Sch. 12852. München I.
Lenah, Marg., T. 24753.
Lenar, Friedrich, Spiell. u. Sch. 5027. Ständ. Adresse: Stralsund. Kl. Plauderberg 1.
Lenau, Gustav, Ch. Breslau IV.
— Gusti, S. 22851.
— Hans, Sch. 28012. Hannover, Friesenstraße 39 b. Lion.
— Liesel, S. 28939. Gelsenkirchen II.
— Magda, S. Döbeln. (s. a. Bischlager, Magdalena).
— Martin, Bel.-Inspekt Hettstedt.
— Paul, Sch. Augsburg I
— Rose, Sch. 22850. Hettstedt.
Lenbach, Agnes, S. 34111. Königsberg i. Pr. I.
— Grete, S. Bozen I.
Lene, Max, Thmstr Berlin XVIII.
Lenée, Gerda, S. u. Sch. 21554.
Lengbach, Georg, Spiell. u. Sch. 9638. Frankfurt a. M. II.
Lengsdorf, Gottfried, Ch. Cöln I.
— Mathieun, Ch. Berlin VII.
— Toni, Ch. Cöln VII.
Lengyel, Olga, Sch. Wien XVI.
Lenhart, Valerie, Ch. Wien II.
Lenius, Marie, Sch. Stettin II.
Lenk, Dora, Sekr. 16533. Plauen i. V. I.
Lenke, Erna, T. Berlin VII.
Lennartz, Elisabeth, Sch. 40089. Leipzig IV.
— Josef, Ch. Aachen I.
Lennbach, Christian, Sch. 38352. Altenburg.
Lennhoff, Julia, Sch. 31185. Hamburg 30, Eppendorfer Weg 179.
Lenoir, Paul, Sch. u. S. 40098. Düsseldorf I. (s. a. u. Lehmann).
— Rud., Spiell. u. Sch. Brünn I.
Lenow, Ch., Sch 36050.
Lensch, Gerdt, Sch. 17342. Düsseldorf IV.
Lensing-Marton, Marielotte, Sch. 28655. Essen I.
Lentz, Adalbert, Dir. u. Sch. 30857.
— Adolf, Sch. 35713.
— Marie, F Sch. 7941. Dresden IV.
— Nat., T. Cassel I.
— Paula, T. Wiesbaden I.
— Willibald, Ch. Bautzen I.
Lentzel, Marianne, Sch. 39559.
Lenz, Anna Renato, Ch. 39729.
— Emil, Thmstr. Zoppot u. Danzig II.
— Hanni, Sch. 22429. Berlin-Wilmersdorf, Auguststr. 43 (T Uhl. 426).
— Harry, Sch. 24848. Münster i. W. II.
— Julius, S. Cöln I.
— Klara, T. Stuttgart I.
— Lotte, Sch. 19582.
— Magda, Sch. 39970. (s. a. u. Levy).
— Renate, Sch. Pforzheim I.
— Thea Maria, F Sch. 22156. Berlin IX.
— Werner, Dramat. u. Sch. 27149. Frankfurt a. M. III.
Lenzfeld, Rudolf, Oberspiell. u. Sch. 13680. Schleswig.
— Thea, Sch. Schleswig.
— -Wienck, Thea, Sch. Schleswig.
Leo, Margarete, S. 22986.
Leoir, Grete, Ch. Düsseldorf I.
Leon, Curt, S.-T. Berlin I.
— Lola, Sch. Steyr I.
Leonard, Hugo, Kpllm. u. Komp. 22720
— Konzertdir. Direktion Norderney, Kurth.
— -Löwenstein, Josefine, Sch. 39580.

Leoner, Giesl, S. u. Sch. Gablonz I.
Leonhard, Fritz, Sekr. u Bibl. 36975.
— Hermann, Wilhelm Werner, Sch. 39743. Eisenberg I.
— Lola, S. 18328.
— Robert, S. 12463.
— Siegfried, Kpllm. 25499.
Leonhardt, Curt, Ch. Plauen i. V.
— Frieda, Sch. Dresden IV.
— Hertha, Sch. 39955. (s. a. u. Schmidt, Hannover VI.).
— Karl, Kpllm. 11115. Weimar I.
— Martin, Sch. 39192.
— Siegfried, Kpllm. Sondershausen I.
— Theo, Sch. 8938. Magdeburg I.
Leonie, Aenne, Sch. Mannheim I.
— Anne, Sch. 28955.
— Nikolaus v., Sch. Wien XI.
Leopold, Flora, Sch. 33371. Kattowitz I.
— Hugo, Sch. 23618.
— Mansred, Sch. 39998. Minden I.
— Minny, S. 19016. Mannheim I.
— Rich., Sch. 30828. Berlin XXXIX.
— Walter, Ch. Chemnitz I.
— Walter, Sch. 23964. Breslau IV.
Lepell, Marg, Ch. Berlin I.
— -Engen, Hans, Ch. Berlin I.
Lepke, Emmy, Ch. u. Sch. 22930.
Leppelt, Ewald, Obermaschm. u. Inspekt. 29604. Dortmund I.
Lepthien, Brunhilde, Ch.-Elev. Düsseldorf I.
— Ella, Ch. Düsseldorf I.
— Joachim, Ch. Düsseldorf I.
— Karl Heinz, Sch. 29055.
Lerch, Anton, Ch. Wien V.
— Arthur, Curt, Fris. 38883. Chemnitz.
— Carl, Sch. 35762.
— Curt, Bureauch. 37201. Berlin XXVII.
— Gustel, Sch 22661.
— Hans, Ch. Troppau I.
— Heinrich, Thmstr. 34663.
— Josef, Ch Graz I.
— Martin, S. 23547.
Lerdau, Gertrud, Sch. 22987. Hamburg XI.
— Martha, Sch. 8033. Hamburg, Bismarckstraste 90
Lerma, Franz, Sch. Regensburn II.
Lermer, Adolf, Spiell., S. u. Sch. Meran I.
Lerner, Giesl, S. Gablonz a. d. N.
Lernie, Hella, S. 29693.
Lersch, Gustel, F Ch. Hamburg Ia.
— Heinz, techn. Leiter. Hamburg IX.
Lert, Ernst, Dr., Dir 28983 Frankfurt a. M. I.
— Rich., Kpllm 33183. Hannover I.
Leschetitzky, Ludwig, Kpllm. 33416. Chemnitz I.
Leschka, Adele, Sch. 34271.
Leschke, Hans, Chordir. 33889. Berlin VII.
Leschnik, Jakol, Gard.-Inspekt. Graz I.
Lesczinsky, Gertrud, Sch 17045.
Leshier, Karl, Sch. Iglau I.
Lesing, Kurt, S. 20699. Berlin O 54, Alte Schönhauser Str. 50.
Leskovitsch, Alex, Korrep. Linz a. d. D.
Lesse, Wilh., Kpllm. 19435 Cottbus I.
Lesmont, Maria v, S. 36592.
Lessing, Gotthold, Solokorrep. Dortmund I.
— Kitty, Sch. 19492.
— Vera, Sch. 26543. Berlin III
Leszinski, Alfred, Ch. 30171. Hannover I.
— Gertrud, Sch. 17045. Cottbus I.
Leß, Lisa, Sch. 29932.
Letallieur, Albert, Bureauch. Aachen I.
— Nettchen, Kass. Aachen I.
Letroe, Otto, Dir. 30859. Schwerin i. M., Königstr. 47.
Letti, Ottilie, S. 35045. Kaiserslautern I.
Letlin, Olly, S. Pilsen I.
Lettinger, Lina, F. Domiz. Berlin S 42, Prinzessinnenstr. 4.
— Rud., Spiell u. Sch. 30472. Gastier. Berlin-Schöneberg, Nymphenburgerstr. 10.
Lettow, Wera, Sch. 16897. Weimar II.
Letz, Lona, Ch. 34671. Mannheim I.
Letzner, Paul, Diener. 16694.
Leu, Hermann, S. Tilsit I.
Leube, Elfriede, S. 35432. Braunschweig I.
— Rud., Sch. u. S. 22668. Erfurt II.
Leubner, Alfr., S. 33159. Gastier. Augsburg, Peutingerstraße.
Leuchs, Gottlieb, Kpllm. 30521.
Leuchtenberger, Georg, Kpllm. u. Korrep. Berlin XI.
Leuchters-Leuthold, Kurt, Sch. 35637.
Leuchtle, Thea, S.-T. Danzig I.
Leudesdorff, Ernst, Sch. 8865. Hamburg XI.
— -Tormin, Philine, Sch. Hamburg XI.
Leue, Max, S. 24781. Göttingen I.
— Paul, Sch. 10001.
Leuer, Berta, F S. 32167.
— Hubert, S. 31823.
Leuker, Franz, Bel.-Inspekt. Düsseldorf IV.
Leumann, August, Sch. 24212. Bremen II.
Leusch, Rich., Sch. 13371.
Leuschner, Heinr., Orchm. 31442. Düsseldorf.
— -Oswald, Hella, F S. Gablonz a. d. N. I.
Leusing, Marilotte, Sch. 23655
Leuteritz, Elisabeth, Kontor. 26869. Dresden II.
— Lotte, Ch. 29593. Plauen I.
Leuther, Fritz, Insp. 37323. Breslau III.
Leuthold, Curt, Dramat. u Sch 35637. Pforzheim I.
Leutsch, Sidonie, S. Salzburg I.
Leux, Adelheid, Sch. 24066. Rudolstadt I.
— Elli, Sch. u. S. 16927. Berlin XXXIV.
— Lori, Sch. 21528. Berlin XXXII.
Leven, Herm., S. 14630. Gera I.
Levi, Ido, Ch. 25306. Bern I.
Levrion, Georg v., Sch. Bernburg I.
Levy, Bruno, Kpllm. 35577.
— Magda, Sch. 39970 (s. a. unter Lenz).
Lew, Casimir, Ch. Breslau IV.
Lewald Heinz, Insp. u. Sch. Konstanz I.
Lewanczyk, Gertrud, Dir.-Sekr. 38126. Königsberg IV.
Lewensky, Hugo, Ch. Münster I.
Lewerenz, Paul, Ch. Bremen I.
Lewin, David, Sch. 39991. Ständ. Adr.: Paris (France), 138 Rue Amelot.
Lewinsky, Olga, F Sch. Wien I.
— Siegfried, Sch. 37226. Dresden I.
Lewitt, Paul, Sch. 29247. Frankfurt a. M. V.
Lewke, Else, Buchhalterin. 39335. Berlin.
Lewkowitz, Siegfried, Ch. Erfurt I.

Lewkowski-Lichtenstein, Marga, F Sch. 17929. Danzig I.
Lewy, Fritz, Künstler Berater des Ausstattungswesens 40168. W imar I.
— Kurt, Kpllm. 39320.
Leyow, Charlotte, Sch. Herford I.
Ley, Fritz, Sch. 29527. Milwaukee I.
— Mia, S. 39688.
Leyck, Helene vom, Sch. 12433 Crefeld I.
Leyden, Fritz, Sch. 17016. Stettin I.
Leydenius, Helene, Sch. 7890. Mannheim I.
Leyer, August, Statistenführer 36341. Dessau I.
Leyendecker, Heinz, Ch. Essen I.
— Hugo, Korrep. 40051. Bochum-Duisburg I.
Leysath, Gerhardt, Sch. 22236. Elbing I.
Leyser, Clara, Sch. Leipzig II.
Leytheuser, Marg., T. 34725 München I.
Lhota, Emma, F T. Wien II.
Lhotzky, Adele, Ch. Prag I.
Libal, Rosa, F Ch. Prag I.
Liberté, Fred, S. 30649 Brünn I
Libertus, Gertrud, Schneid. 17380.
Lich, Adelheid van der, Sch. 33383. (s. gast. Künstler).
— Elsa van der, Sch. 26366. Liegnitz I.
Lichey, Hans, Hauptmann a. D., Dramat. Schweidnitz.
Lichnovsky, Grete, Sch. 34657.
Lichnowski, Hans, Thmstr. Düsseldorf IV.
Licht, Lore, Elev. Kiel I.
Licho, Adolf Edgar, Dir. 30819. Berlin W, Prinzregentenstr. 88 (T Uhland 6572).
Lichte, Gerda, Sch. Oberhausen II.
Lichten, Karl, Sch. Brüx.
— Leopold, Inspiz. 40023.
— Leopold, Inspiz. u. Hilfsspiell. Wiesbaden I
— Luise, F Sch. Brüx.
Lichtenauer, Adolf, Bel. 30794.
— Betty, Soussl. Augsburg I.
— Franz, Sch. u. S. 26210.
Lichtenberg, Elsa, Sch. Berlin XVIII.
— Heini, Bel. Bremerhaven II.
— Reinhold, Prof. Dr Frhr. v., Dramat. Potsdam II.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 29214. Kattowitz IV.
Lichtenhainer, Ferry, Sch. 26228.
Lichtenstein, Eduard, S. 12388. Berlin.
— Felix, S. 37631.
— Marg., Sch. 17929.
Lichterfeld, Elise, Ch. Berlin I.
Lichtstein-Segang, Emmy, Sch. 19568.
Lichtweiß, Alarich, Spiell. u. Sch. 29914. Münster i. W. I.
Lichtwitz, Hans, Sch. 31912. Prag-Kgl. Weinberge, Chodskag. 23.
Lieb, Traute, Sch. u. Spiell. 23531. Charlottenburg, Bayreuther Str. 30 (T Kurfürst 6332).
Lieban, Adalb., Sch. 31395. Berlin.
— Julius, Kfäng. u. Spiell. 30130. Berlin-Wilmersdorf, Landhausstr. 52.
Liebe, Kurt, Ch. Magdeburg V.
Liebeherr, Karl, Bel.-Inspekt. Gleiwitz u. Beuthen.
Liebelt, Otto, Bel.-Inspekt. 39018. Cöln VI.
Liebenau, Claire, F Sch. 8439.
Liebenstein, Paula, S. 38888
Liebenthal, Erna, Sch. 32907.
Liebentritt, Lina, Ch. Graz I.
Liebenwein, Lothar, Sch. 32649.
Liebermann, Meta, S. 39299. Frankf. a.M. I.
Liebert, Elsa, S. Stettin I.
— Else, S. 29644. Stettin I.
— Heinz, Bel.-Inspekt. Insterburg
— Paul, Spiell., S. u. Sch. 31978. Osnabrück I.
Liebes, Hans, Sch. 34047. Essen I.
Liebeskind, Liese, S. 28778.
Liebich, Charlotte, Sch. 24362.
— Maria Carla, S. 23548.
Liebigt, Marg., T. Dessau I.
Liebing, Franziska, Sch. 29064. Nürnberg I.
Liebisch, Gerhard, Ch. Dresden II.
— Ida, Sch. 34940.
— Josef, Sch. Warnsdorf i. B.
Liebl, Max, Sch., Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Zürich Ia.
Liebmann, Bruno, Bühnen-Obermstr. Dresden I.
— Friedrich, Sch. 37299.
Liebold, Paul, S. 38820. Cassel, Wolfhagerstr. 99.
— -Neusert, Henny F, S. 27512. Ebenda.
Liebrecht, Otto, Thmstr. Berlin II.
— Susanne, Sch. 24644.
Liebreich, Grete, Sch. u. S. 27474.
— Joachim, Sch. 39292.
Liebrich, Carla, S. 23548 Gastier. Berlin.
Liebscher, Gottlieb, Orchm. 30796. Augsburg.
— Hieron., Sch. 31307. Coblenz I.
— Otto, Dr., Spiell. 33237. Cöln I.
— Otto, Sch. 24546.
— -Mandel, Marg., F Sch. 9347. (s. gastier Künstler.)
Liebstoeckl, Luise, Sch. Wien XIV.
Liechtenstein, Rose, F Sch. 33255. Berlin XXV.
Liedermann, Grell, Sch. Wien XIII.
Liedke, Georg, Ch. Minden I.
Liedloff, Wilhelm, Orchm. 31972.
Liedtke, Alice, Sch.
— Charlotte, Sch. 20846.
— Harry, Sch. Berlin.
— Walter, Sch. 33922
— -Stein, Gisa, F Sch. 34718. Magdeburg I.
Lief, Fanny, T. Cöln III.
— Harre, S. Ebenda
Lienbacher, Paula (Ch.-V.). Karlsruhe I.
Liepe, Wolfgang Dr., Dramat. Halle I.
Liepmann, Rosy, Sch. 39683.
Lier, Charlotte, F Sch. 37225. Dresden IV.
— Reinhardt, Sch. 17216.
Liere, Hugo, Inspiz. u. Sch. Sorau, N.-L.
Lieren-Burg, Anni, Ch. Coburg I.
Lierk, Anny, Soussl. Wismar i. M.
— Ernst Kurt, Kpllm. 27443. Ebenda.
Liertz, Fritz Leo, Sch. 38673. Düsseldorf III.
Liese, Ferdinand, Sch. u. S. 22719.
— -Iller, Heinrich, Soussl. 31057. Braunschweig I.
Liesebrink, August u. F Minna (Ch.-V.) Nürnberg I.

Liesenberg, Klara, F Sch. Wien I.
Liesenborghs, Franz, Orchm. 30964. Karlsruhe.
Liesenfeld, Joh., Ch. (Ch.-V.). Mainz I.
Lieske, Fred, Sch. Meiningen I.
— Gertrud, Sch. 28444. Magdeburg V.
— Wilhelm, S. 34159.
Liessem, Kurt, Dir. u. Sch 29293. (Sommer-direkt. Viersen, Lustspielh.) Kamenz i. Sa.
Lietke, Hertha, T. Bremen I.
Lieven, Lotte, van, Sch. München I.
Liewald, Wally, S. Berlin X.
Liezewski, Josef, S. 13066.
Lilie, Carl, Ch. Braunschweig I.
Lilien, Grete, Sch. u. S 23315. Frankf. a. M. VI.
— Kurt, Sch. u. S. 14374. Berlin XXXII
Lilienborn, Anita, Ch. u. S.
Lilienfeld, Georg, Eleve. Wien VI. (s. Nachtr.)
Lilienthal, Carla (Ch.-V.). Berlin VII.
Limbach, Friedrich, Inspiz. 20307.
Limbacher, Josef, Ch. München I.
Limburg, Olga, F Sch. Berlin XXVII.
— Otto, Bel.-Inspekt. Hanau a. M. I.
Lincke, Paul, Gastdirigent. Berlin II.
Lind, Emil, Spiell. u. Sch. 32022. Berlin XX.
— Helene, Sch. 34505.
— Hildegard, Sch. 18804.
— Rosa, S. 30006 Leipzig I.
— -Schelpeyer, Betty. 27110.
Lindau, Leska, Sch. 31701.
— Valerie, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). Rostock I.
Linde, Maria v. d., Sch.. 28221. Suhl i. Th.
— Musch, Sch. Kamenz i. S.
— Robert v. d., S. 20815. Bochum-Duisburg.
— -Tourey, Verina, F Sch. 19263.
Lindegg, Hans, Sch. 8361. Berlin XXXVIII.
Lindemann, Charlotte, Ch. Berlin I.
— Else, Sch. Bremen III.
— Eva, Sch.
— Ewald, Kpllm. 29453. Coburg I.
— Gertrud, S. 28621.
— Gustav, Dir., Oberspiell. Düsseldorf III.
— Herm., Ch. Karlsruhe I.
— Martin, Sch. 31638. München VI.
— Paul, Sch. Berlin XXXII a.
— Wilh., Kpllm. Berlin-Karlshorst (T).
Lindemer, Adele, Sch Graz I.
Lindemeyer, Kurt Alfred, Bureauvorstand. 21643. Hannover, Böhmerstr. 51.
Linden, Alice v. d., S. 20548. Danzig I.
— Clarissa, Sch. 8583. Berlin W, Kurfürstendamm 212 (T Steinpl. 10188).
— Eva, Sch. 16988.
— Hermann, Spiell. u. S 32655. Bremerhaven I.
— Rolf, Sch 27186.
— Siegmund, Sch. 25343. Berlin.
Lindenau, Egon, Dramat., Spiell., u. Sch. Eger i. B
— Hanni, Sch. 34742.
— Marie, Requis. 38005. Königsberg III.
Lindenberg, Gustav, Spiell. u. Sch. 18004.
Linder, Anton, Ch. Prag I.
Lindhorst, Otto, S. 19481. Gastier. Elberfeld, Cölner Str. 27.
Lindig, Alfred, Spiell. u. Sch. 19035. (i. gastier. Künstl.)
— -Delevaux, Alfr., Dir. 19035.
Lindikoff, Ludw., Spiell. u. Sch. 10232. Oldenburg I.
Lindlar, Franz, S. 25417. Cöln I.
— Ignaz, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Peter, Ch. Bochum-Duisburg I.
— -Krüger, Lotti, Ch. Bochum-Duisburg I.
Lindmeyer, Kurt, Th.-Sekr. 21643
Lindner, Amanda, F Hofsch Ehrenmitglied. Berlin I u. Coburg I. Berlin-Charl. 5, Luisenpl. 5
Lindner, Carl, Sch. Stuttgart II.
— Edmund, Komp. Wien I.
— Emil. 16931.
— Franz, Ch. Elbing I.
— Friedrich Emil, Sch. 33326. Dresden I.
— Friedrich, Masch.-Inspekt Karlsruhe I.
— Fritz, Requis. 40195. Berlin.
— Fritzi, Sch. 13791.
— Hermann, Inspiz. Freiburg i. Br. I.
— Josef, Waffenm. 36427. Darmstadt I.
— Julius, Sch. Klagenfurth I.
— Kurt, Sch. 37910.
— Lore, Soufsl. 25861. Berlin XVII.
— Ludwig, S. u. Sch. 12724. Berlin N 20, Prinzenallee 57.
— Minna, S. 19177.
— Paul, Sch. 12724.
— Rosa, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Rudolf, Bibl. Brüx.
— Stefanie, Ch. Brünn I.
— Viktor, Sch. 22942. Wilhelmshaven.
— Walter, Kass. 17266.
— Wanda, Sch. Münster i. W. II.
Lindt, Friedel, Sch. Berlin II.
Lindtner, Edith, Sch. 16449.
Lineck, Elsa, Ballettm. 30687. Osnabrück I.
Lingen, Heinz, Sch. u. S. 12753.
— Theodor, Sch. 39417. Hannover VI. (s. a. u Schmitz).
Lingner, Emil, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Franz, Sch. Cassel II.
— Grete, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Walter (Ch.-V.). Bremen I.
Lingor, Hermann, S. 39536. Bayreuth I.
Linhardt, Gisella, Ch. Wien XXIII.
— Thea, S. Bamberg I.
Link, Else, Sch. 35870. Kaiserslautern.
— Gertrud, O.-T. Berlin XLIII.
— Leopold., F Ch. Karlsruhe I.
— Margarete, F Sch. 22441.
Linke, Carl, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Lucie, Sch.-Ch. 25010. Berlin I.
— Philomena, S. Wien XXIII.
— Ruth, Sch. 34911. Cöln I.
— -Lübau, Richard, Spiell. u. Sch. 31150. Gotha.
Linkowska, Sylvia v., F Kpllm., Korrep. u. Sch. 1477. Bad Ilmenau i. Th.
Links, Friedrich, Sch Wien XIX.
Linnbrunner, Max, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. Regensburg I.
Linnebach, Ad., techn. Masch.-Dir. 32201. Dresden I.
— Georg, Techn. Dir. 29642. Berlin I.

Linn-Stettner, Fritz, Sch. 17324. Mannheim I.
Linnemann, Martha, Sch. u. S. Gelsenkirchen II.
— Martha, S. Wanne-Eickel.
Lino, Alfred, Sch. 38594. Chemnitz II.
Linsemann, Paul, Dir. Cöln II.
Linsen, Otto, Bibl. Zittau I.
Lintener, Kate, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Lion, Fritz, Sch. 6345. Berlin XXV.
— Karl, Dir.-Rat. Wien II.
Lipinsky, Paul, Sch. 33033. Potsdam I.
Lipke, Erich Alfons, Sch u. Ch. 27178.
Lipkowska, Wanda, Sch. Cottbus I.
Lipmann, Max, S. 33205. Mannheim I.
Lipp, Elly, Sch. 33213. Breslau IV
— Josef, Bücherei-Verw.-Assist. Karlsruhe I.
— Viktor, S. 29675.
Lippay, Alexander, Kplm. u. Korrep. 24170.
Lippe, Johanna, S. 21232. Mannheim I.
Lippel, Heinrich, Ch. Lübeck I.
Lippert, Albert. Sch. 27223 Stettin I.
— Ernst, Souffl. Pilsen 1.
— Ernst, Spiell u. Sch. Jägerndorf.
— Georg, Sch. 20686.
— Hel., Sch. 18592.
— Rolf, Sch. u. S. Innsbruck I.
— -Schroth, Carl, S. u. Sch. 33124. München XI.
Lippich, Angelo, Spiell, S u. Sch. Chicago I.
Lippitz, Otto, Kplm. 11387. Bamberg I.
Lippius, Fritz, S. 26627.
Lippke, Franz, Souffl. Chemnitz I.
Lippmann, Ernst, Sch.
— Richard, Sch.
Lippold, Gust., Ch. u. Sch. Dessau I.
Lips, Grete, Sch. 26453.
Lipschitz, Eugen, Sch 22729 Saarbrücken I.
Lippschütz, Gustav, S. Berlin 1.
Lipsius, Fritz, S. u. Sch. Sonneberg, S.-M.
Lipski, Max, Inspiz u. Sch. 17373.
Lipsky, Susi, S. 35437. Breslau I.
Lipstadt, Theodor A., Inspiz. u. Sch. 17149. Lübeck II.
Lisatz, Rudolf, Bühnen- u. Bel.-Inspekt. Wien I.
Lischka, Emil, Sch. u. S. 27018.
— -Raul, Hugo, Dir., Oberspiell. u. S. 15626. Elberfeld II.
— - Rosa, F Dir. u Oberspiell. Elberfeld II
Lischke, Alice, Sch. 22498. Zoppot u. Danzig II.
— Carl, Sch. 26606.
Liska, Joh, Thmstr. Wien I.
Lissack, Elisabeth, Sch 39112. Liegnitz II.
Lissel, Walter, Sch. 16687.
Lissig, Fritz, Ch. Berlin I
Lissim, Simon, Maler. 23070.
Lisst, Lucie, Sch. 30465. Hamburg Ia.
Lissner Bachrian, Edgar, S. 39667. Cassel I.
Lisso, Jose, Ch. 24391.
List, Ferdinand, S. 20027. Lübeck I.
— Hans, Hauswart. 28828. Nürnberg I.
— Maja, Sch. 39973.
— Max, Sch. u. S. Ulm a d. D.
Lißmann, Hans, S. 21116. Leipzig I.
Lisz, Emmi, Souffl. 26018.
— Gavendo, Sch. 24071.
Liszewsky, Jakob, Ch. Hannover V.
— Josef, S. 13066. Lübeck I.
— Sofie, F Ch. Hannover I.
— Tillmann, S. 25911. Cöln I.
Litke, Friedr. (Ch.-V.). Bremen I.
Litsch, Georg, Sch. 30773. Karlsruhe I.
Litschka, Angela, Ch. Wien II.
Litschke, Paul, Inspiz. Basel I.
Littberger-Sobierajsky, Boleslaw, S. 37247. Breslau I.
Littek, Gustav Adolf, Sch. 22982. Hannover VI.
Littitz, Maria, Sch. Wien I.
Litzek, Edith, Sch. Berlin IV.
— Viktor, Dir., Oberspiell. u. Sch. 34914. Berlin IV.
Livia-Jürgens, Agnes, Sch. 39546.
Lobe, Friedr., Dir., Spiell. u. Sch. 12276. Berlin XXV u. LII.
— Robert, Ch. 25724.
Lobeda, Erna, Ch. 27281. Dresden II.
Lobenstein, Charlotte, Sch. Döbeln.
— Lotte, T. Hamburg I
— Lydia, Sch. u. S. 40145. Mühlhausen i. Th. I.
Lobers, Eva, Sch. 36687.
Loch, Felix, künstl. Beirat, Chemnitz I.
— Walter, Thmal. 29734. Danzig I.
Lochmann, Karl, Ch. Coburg I.
— Rosa, F Ch.-Elev. Coburg I.
Lochner, Fritz, S. 30481. Chemnitz I.
Lockau, Robert, techn. Angest. 39301.
Lockner, August, Souffl. Mähr.-Ostrau.
— Emmy, Bureauch. Minden I.
Lockmann, Max, Sch. Dresden VII.
Löb, Ida, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Löbe, Walter, S. 39317. Tilsit I.
Löbelenz, Ernst (Ch.-V.). Leipzig I.
Löbell, Carl, Oberspiell. u. S. 10020. Elberfeld II. Oberspiell, Karlsruhe IV.
Loeben, Marga, Sch 40026.
Löber, Claire, Sch. 8439. Gastspieltournee Gustav Bertram.
Loebl, Editha Paula, S. 36473.
Löchner, Gerda, S. u. Sch. Berlin XXXII.
Löchter, Richard, Techn. 37444.
Löckenhoff, Jacob, Thmstr. 10026 Halberstadt I.
Loeffel, Felix, S. Bern 1.
— Karl, Techn. Leit. 37259.
Loeffler, Ekkehard, Sch. 40224. Freiburg i. Br. I.
Löffler, Else, Ch. Breslau I.
— Karl, Thmstr. u. Dekmal. 35685. Gießen I.
— Kurt, Inspiz., Hilfsspiell. u. S. Oldenburg I.
— Paul, S. 34842. Liegnitz II.
Löfler, Karl, S. u. Sch. Münster i. W. I.
Löge, Julia, Sch. Hamburg III.
Loehmke, Conrad, Spiell. u. Sch. 32488. Crefeld I.
Loehr, Willy, Oberspiell. 30673. Bremen I.
Löhr, Margarete, S. 39379.
Loehrmann, Milly, Sch. Luzern I.
Lölgen, Anton jun., Dir. u. Oberspiell. Hannover V. u. Magdeburg V.

Löltgen, Adolf, S. 32931. Düsseldorf I.
— Elisabeth, F S. 16440.
Löring, Ferry, S. Prag I.
Lösch, Friedr., Ch. Bielefeld I.
Loesch, Elly, Ch. Lübeck I.
— Franz, Ch. Lübeck I.
— Valentin, Ch. Hannover I.
— Walter, Kpllm. 37637.
Löschcke, Leopold, Dir., Oberspiell. u. S. Bautzen I.
Zoesche, Walter, Kpllm. u. Korrep. Münster i. Westf. I.
Löschengruber, Karl, Spiell. u. Sch. 33117.
Löscher, Dominik, Sch. u. S. 31681.
Löschke, Maria, Sch. 34213. Gera-Reuß II.
Löser, Karl Heinz, S. u. Sch. 29558. Stuttgart III.
Loeser, Fritz, Sch. 17724.
Loessel, Natti, F Sch. 33999.
— Willy, Spiell. u. Sch. 21951. Zoppot I. u. Danzig II.
Loessin, Eugen, T. Berlin I.
Lößl, Fritz, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. 14557. Gera-Reuß II.
— Wally, Ch. München I.
Löther, Wilh., Orchm. 31727.
Löw, Adolf, Kpllm. 38632.
— Max, Hilfsinspiz. u. Ch. Leipzig I.
— Paula, Kass. 26410. München VIII.
Loew, P. 26410.
Löwe, Arthur, Inspiz. u. Sch. 35731. Leipzig IV.
— Clara, F Sch. 20071. (s. u. Wiese-Löwe).
— Emil, Ch. Berlin I.
— Gertrud, Sch. 34654. Berlin LIII.
— Johanna Sch. 27329.
— Klara, Sch u. S. Gera-Reuß II.
— Margarete. S. 16616.
— Paul, Kpllm. 22902
— Paula, Sch. 15996. Herne I.
— Theodor, Dr., Dir. 2215. Breslau VII.
— -Wiese, Clara, F Sch. 20071.
Loewe, Ernst, Sch. Erfurt II.
— Moriz, Sekr. u. Dir.-Stellv. Wien V.
Löwen, Rud., Kpllm. 21276.
Löwenberg, Karl, Dr., Spiell. 39363.
Löwenfeld, Annie, Souffl. Milwaukee I.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 31157. Milwaukee I.
Löwenstein, Helli, Sch. u. S. 39308.
Loewke, Else, Sch. 21526.
Loewy, Samuel, Insp. 26843.
Löwinger, Elise, Sch. u S. Iserlohn.
Lofink, Anna, Sch. 5045. Chicago I.
— Louise, Sch. 24190. Parchim.
Logert, Edith, Ch. 37730.
Loges, Friedrich, Bibl. u. Sekr. Emden I.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 32859. Halberstadt I.
Lohalm, Heinr., S. 18194. Düsseldorf I.
— Willi, S. 18195.
Lohaus, Toni, Sch. 17913.
Lohberg, Karl, Ch. 10896. Würzburg I.
Lohde, Sigismund, Sch. 23358. Frankfurt a. M. III.
Lohfing, Julie, S. 22151.
— Max, S. 30680. Hamburg I.
— Robert, S. 34109. München I.
Lohmann, Anne, Sch. Neustrelitz i. M.
— Max, Sch. 25533. Berlin XVIII.
Lohmüller, Mizzi, Sch. München III.
Lohner, Alfred, Sch. 28703. Barmen-Elberfeld I.
Lohnstein, Curt, Sch. 29260.
Lohr, Anna, Sch u. S. Chicago I.
— Georg, Inspiz. Berlin XX.
Lohrer, Bruno. 25108.
Lohse, Elisabeth, Ch. Dresden II.
— Hermine, Ch. Leipzig I.
— Kurt, Ch. Görlitz I.
— Otto, Prof., Opern-Dir. 4074. Leipzig I.
Loibel, Therese, Ch. Wien II.
Loibl, Emmy, T. Wien XXIII.
— Josef, Thmstr. Passau I.
Loibner, Ed., Sch. Wien XIII.
Loitelsberger, Käthe, Koryph. Wien II
Loja, Maria, Sch. Hamburg VII.
Lokau, Ernst, Tapez. 39301. Königsberg i. Pr. I.
Lokesch, Arthur, Dramat. Nürnberg i. Pr. I.
Loma, Lu, Sch. Berlin XXXIV.
Lomatsch, Trude, Sch. 23468.
Lommatzsch, Alfred, Dir. München, Freilicht-Passionsspiele (Herzogpark).
Lommes, Erna, T. Berlin I.
Lomp, Hubert, Ch. Stettin I.
— Mary, F Ch. Stettin I.
— Paul, Ch. Stettin I.
Longard, Berta, S. 24403. Mainz I.
— Curt, Ch. Bamberg I.
— Kurt, Ch. Emden I.
Longartz, Willy, Ch. Altenburg, S. A.
Longauer, Else, S. Prag I.
Longin, Maya, S. 15352. Detmold.
Lonitz, Hans, Sch. 35891.
Looben, Heinz, Bibl. Bodenbach a. d. E.
Loos, Georg, Insp. 28360.
— Hans, Sch. 19331.
— Rudolf, Konzertm. Bochum-Duisburg I.
— Theodor, Sch. 7844. Berlin XX.
Loose, Annemarie, Sch. 29942 Berlin LIII.
— Roly, Sch. 40093. Berlin V.
Loovsky-Nowak, Cäcilie, Sch Wien XI
Lopinski, Bruno, Sch. 31161.
Loppe, W., Kpllm. Bremen III.
Lorand, Josef, Sch. 16561. Meißen I.
Lorant, Ella, Sch. 16104.
L'Orange, Georg, Spiell. u. S. 11189. Zürich I.
Lorch, Franz, Sch. u. S. Landshut.
Lordmann, Peter, S. 31340.
Lorée, Hedwig v., F S. 11142 Berlin SW11, Möckernstr. 131 (T Nollendorf 449).
Lorelly, Onny. 20886.
Loring, Ferry, S. 37945.
Lorrn, Lydia, Sch. 28929.
Lorentz, Alfred, Kpllm. 32021. Karlsruhe I.
— Karl, S. 35973. Mainz I.
— -Höllischer, Marie, S. 33936. Wien II.
Lorenz, Anni, Gard. 38212. Essen I.
— Arthur, Orchm. 33320.
— Charlotte, Sch. 35814.
— Edmund, Sch. Schwerin I.

Lorenz, Elisa, Ch. Bielefeld I.
— Elisabeth, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Elisabeth, S. 39322.
— Else, Sch. 24638. Berlin VIII.
— Else, S. 18944.
— Emil (Ch.-V.). Bremen I.
— Erna, Sch. 26638. Königsberg II.
— Georg, Sch. u S. 25358. Kaiserslautern.
— Heinr., Kpllm. 11836.
— Herta, T.-Elev. Essen I.
— Hildegard, F Ch. Dresden I.
— Ilse, Sch. 20841.
— Lotte, Sch. Elmshorn, Itzehoe, Heide.
— Louis, Hans, Sch. 38398.
— Margarete, Kass. 39637.
— Maria, Sch. 29952.
— Marie, Sch. Hamburg VII.
— Max, Tischlermstr. 36406.
— Wilh., Ch. Hamburg I.
Lorke, Eugen, Sch. 38868
Lorm, Blanka, Sch. Cöln VI.
— Blanka, Sch. u. S. Karlsbad I.
— Lydia, Sch. 28928. Liegnitz I.
— -Kapp, Lia, Sch. Solothurn I.
Lorma, Grete, Sch 14216.
Lornatus, Paul, Inspiz. Hamborn I.
Lorwig, Luba, Sch. 15683. Bielitz I.
Lory, Jona, Sch. 35983.
Losch, Ethel, T. Wien I.
Loschelder-Hansen, Franz, Korrep. 28622.
Loschkin, Norbert, Sch. u. S. 17398. München XI.
Lose, Philipp, Sch. 36832.
Loser, Josef, Bel.-Inspekt. Wien XVI.
Loskarn, Franz, Sch. 24595. München IX.
Lossau, Wilma, Sch. 35083. Aarau-Chur.
Lossen, Käte, Ballettm. Tilsit I.
— Lina, Sch. 31175. Berlin VIII.
— Robert, Sch. 37909. Bamberg I.
— Vilma, Sch. 25083.
Lossow, Ellen, Sch. 26519. Greifswald I.
— Maria, Sch. 23955.
— Rolf v., Spiell. 28172. Düsseldorf III.
Lothar, Franzi, Sch. Mähr.-Schles. Kammerspiele.
— Friedr Wilhelm, Kpllm. 36743. Harburg.
— Grete, F S. 10361.
— Willy, Sch. 36326.
Lotus, Elfriede, Sch. u. S. 21041.
Lotz, Ernst, Fris. 33043. Nürnberg I.
— Hanns, Oberspiell. u. Sch. 24121. Mannheim I.
— Marianne, Sch. 32058. Guben I.
Louin, Otto, Sch. 943. Neustrelitz.
Louis, A., Ch. Osnabrück I.
— Ferdinand, Kgl. Hoh. Prinz v. Bayern, Komp. 22628. München.
— J., Ch. 36379. Osnabrück I.
Lous, Astrid, S. 13520.
Lozmann, Aline, T. Wien XXIII.
Lozsek, Rudolf, Sch. u. S. 17731. Priv. Bern, Spitalg. 30.
Lubahn, Siegfr., Sch. 34672. Königsberg II.
Luber, Herta, Soufflr. 29427. Bamberg I.
Lubinski, Kurt, Dramat. 27628. Domiz. Berlin W 35, Potsdamer Str. 55.
Lubke, Max, Sch. u. S. Bochum II
Lucas, Curt, Sch. 32710. Berlin VIII.
Lucas, Theo, S. Berlin XI (T Wilh. 1323).
Luce, Heinrich, Bel. 7359. Bochum-Duisburg I.
— Karl, Bel. 17655
Luchy, Margit, S 37396.
Lucia, Melanie, S.-T. (B.-U.). Berlin I.
Luck, Ernst, Sch. u. S. Gleiwitz u. Beuthen.
Luckert, Paul, Musikalien-Inspekt. Dessau I.
Luckner, Emil, Bel.-Inspekt. Plauen.
Ludassy, Herma, Sch. u. S. Salzburg I.
Luderer, Gustav Adolf, S. 39670 (s. a. u. Lüttig).
— Walther, Sch. 39378. Kamenz i. S.
Ludewig, Ewald, T. Berlin I.
Ludewigs, Rich., Spiell. u. S. 9052. Danzig I.
Ludikar, Pavel, S. 33151.
Ludwig, Alex., Inspekt. u. Techn. Vorst. 36236. Lübeck I.
— Anton, Stellv. d. Intend., Operndir., Oberspiell. u. S. 15141.
— Arthur, Sch. 23032. Gastier. Leipzig, Elisenstr. 78.
— Augusta, Soufflr. 38510.
— Erna, Sch. Stuttgart I.
— Erna, Sch. 33459. Oberhausen II.
— Ernst Otto Robert, Sch. 23168.
— Franz, Intendant u. Oberspiell. 30109. Hagen. (Sommer: Künstl. Leiter d. Freilichtth. Altena i. Westf.).
— Franz, Sch. Exl-Bühne.
— Fred, Sch. Kamenz i. Sa. (Nachtr.).
— Friedel, Ch. Erfurt I.
— Fritz Kurt, Sch 38308.
— Grete, Sch. Wien XVII.
— Grete, S. Naumburg a. d. S.
— Hanny, Sch. 36643.
— Hans, Oberspiell. u. S. 31685. Prag I.
— Hans, Sch. 14772.
— Hedwig, Sch. 28127. Bautzen I.
— Heinz, S. u. Sch. 22587.
— Hermann, Kpllm. 23927. Eger I.
— Hermann, Sch. 28395.
— Karl, Sch. u. Inspiz. Wien XX.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Böhm.-Leipa.
— Marg., Sch. 35989. Waldenburg i. Sch.
— Marga, Sch. Neustadt i. O.-S.
— Maria Louise, Sch. 15046.
— Martha, T. Weimar I.
— Mathilde (Ch.-V.). Cassel I.
— Max, Oberspiell. u. Sch. 11202.
— Max, Spiell. u. Sch. 36254. Märkische Gastspiele (s. Nachtrag).
— Otto, Sch. u. S. Chicago I.
— Paul, S. 32118. Charlottenburg, Bleibtreustr. 11 (T Steinplatz 7540).
— Paula, Soufflr. München VII.
— Rich., Sch. u. S. 8769. Berlin XLI.
— Robert, Oberspiell. u. Sch. Gotha I.
— -Lehmkuhl, Fritz, Sch. Hamburg IV.
Ludwigsen, Adalbert, Spiell. 38349.
Ludwigshausen, Adalbert, Spiell. Brieg, Bez. Breslau.
Ludwik, Karl, S. Prag I.
Lübau, Rich., Spiell. u. Sch. 31150.
Lübbe, Ellen, S 38681.
— Hermann, Fris. 16911.
Lübben, Elfriede, F Ch. Erfurt I.
— Emil, Inspiz. Erfurt I.

Lübenau, Josef, Thml. 40071.
Lübberstedt, Georg, Thmstr. Bayreuth I.
Lübbert, Martin, Sch. 18412.
Lübeck, Heinz, Sekr. u. Bibl Tilsit I.
— Paul Alfred, Fris. 37533. Altenburg.
— =Wahl, Hanna, F S. 23265.
Lübke, Luzian, Sch. 38489. Potsdam I.
Lübling, Heinz, Inspiz. Sch. 27218. Neumünster (Holst.).
Lück, Hans Heinz, Künstl Beirat. 39652.
Lücke, Emil, S. 5960. Berlin I.
— Friedr., Komp.=Insp. 24931. Berlin I.
— Margar., T. (B.=U.). Darmstadt I.
Lücker, Jacob, Ch. Bochum=Duisburg I.
Lückstädt, Friedrich, Ch. Rostock.
Lüddecke, Hermann, Chordir. 34568. Berlin VII
— Hans, Sekr. 24204.
Lüdecke, Elise, Sch. 24853.
— Walter, Thmstr. Magdeburg III.
Lüdeke, Willi Ch. 33913.
Lüdemann, Walter, Sch. 28165.
Lüder, Marie, S. 18435. (s. Rüdel).
— =Freiwald, Marg., F Sch. 11657. Rheydt I.
Lüebeck, Reinhold, Spiell. u. Sch. 36108. Mühlhausen i. Th. I.
Lüders, Else, F Sch. 14684.
— Gertrud, Sch. 38397.
— Madeleine, Künstl. Beirat u. Sch. 17212. Hamburg XV. Adr.: Hamburg=Finkenau 6.
Lüdicke, Franz, S. u. Dekmal. Berlin XXXII.
— =Eckhardt, Emmi, F Sch. 20775. Berlin SW 11, Trebbiner Str. 10.
Luedtke, Hans, Dr., Kpllm. 38170.
Lühr, Lilly, Sch. 39542.
Luef, Franz, Inspiz. Wien IX.
Lüng=Fehr, Ida, Sch München VI.
Lüpchütz, Hans, Sch. u. S. 33892. Berlin XL.
Lues, Hans, Sch. 35484. Gastier. Essen=Rüttenscheid, Justusstr. 5.
Lürmann, Karl, S. 37156.
Lues, Christl, Soufsl. 25300. Breslau I.
Lüsenhop, Ernst, Sch. Nordische Schaubühne.
Lütgens, Grete, Bibl. Lübeck I.
Lüthje, Heinrich, Genoss. Beamt. Berlin.
Lütjens, Marie, Ch. Chemnitz I.
Lütjohann, Reinh., Sch. 34046. Hamburg III.
Lüttich, Marg., Ch. Düsseldorf I.
— Mary. 34784.
Lüttig, Adolf, S. 39670. Göttingen I. (s. a. unter Luderer).
Lüttjohann, Paul, Inspiz. 38416. Leipzig I.
— Richard, S. 31691. Barmen=Elberfeld I.
Lüttke, Hans, Solo= u. Korrep. 38999. Altenberg.
Lüttmann, Ernst, Sch. 30575. Oppeln, O.=S.
Lüttringhaus, Franz, Sch. 24407.
Lützelberger, Roberi, Ch. Rostock I.
— Rosa, F Ch. Rostock I.
Lützen, Karla, F S. 24087.
Lützenkirchen, Friedrich, Spiell. u. Sch. 10300.
— Hans, Spiell. u. Sch. 10300.
— Matthieu, Spiell. u. Sch 30154. München I.
Lützow=Lind, Jenny, Sch. u. S. Berlin N, Tieckstr. 22.
Luffsmann, Lina, Sch. u. S. Neustrelitz.
Lust, Selma, S. 25692.
Lusahn, Martha, Sekr. Königsberg III.
Lukacs, Othmar, Spiell., S. u. Sch. Gablonz I.
Lukowitz, Martha, Sch. 38717. Neustadt, O.=S.
Luley, Karl, Sch. 37757. Frankfurt a. M. II.
Lumpe, Irma, Sch. u. S. Karlsbad I.
Lund, Camilla, Sch. 40041. (s. a. unter Jacobsohn).
— Lotte, Sch. Berlin XXVII.
Lunden, Rolf, Sch. Memel I.
Lundt, Eugen, Sch. 34737. Gera I.
— Grete, Sch. Berlin III.
— Kamilla, Sch. Minden I.
— Otto Ernst, Sch. Mährisch=Ostrau.
Lungwitz, Mothes v. d., Sch. 24038.
Lunz, Jean Bapt. (Ch.=V.). Mainz I.
Lupetina, Resi, Sch. Graz II.
Luplow, Elfriede, Ankl. 33868.
Luschel, Anna, F Sch. 30255. Liegnitz I.
Luschner, Mirzl, Sch. Tegernsee'r Bauerntheater=Tournee.
Lussan, Margit v., S. 27998.
Lustig, Rudolf, Sch. Wien XXI.
— =Prean, Karl, Dir.=Stellv. Wien XXIII.
Lußmann, Ad., S. Wien XXIII.
— Elis., S. 23913.
Luther, Martin, Fris. 39937.
Lutschewitz, Fidella (Ch.=V.). Leipzig I.
Lutt, Carl, Bel. 26083.
Lutter, Amalie, F Soufsl. 27074. Freiburg i. Br I.
Lutz, Carla, Sch. 19492.
— Esther, Sch. 17263. Hannover VI.
— Hans. (s. unter Schriftst. u. Komp.).
— Martin, Sch. 23489.
— Otto, Sch. 27154.
Lutze, Franz, S. Gablonz.
— Walter, Kpllm. 18084. Schwerin i. M. I.
Lux, Gerda, Ch. Troppau I.
— Karl, Bel.=Inspekt. 17655.
— Katharina, Ch. 35604.
— Marie, Sch. 20489. Charlottenburg 9, Kastanienallee 23 (T Wilhelm 3561).
— Paul, Sch 35391.
Luzbacher, Thilde, S. 36891.
Luz, Paul, Rechnungsrat, Vorst. d. Kanzlei u. Hauptkasse, Stuttgart I.
Luze, Carl, Hofkpllm. u. Chordir. Wien II.
— Franz, S. Gablonz a. N. I.
Luzell, Alberta, F Sch. Hannover II.
Lydor, Waldemar, Sch. u. S. 36135. Halle a. d. S. II.
Lyhr, Robert, Thmstr. Breslau II.
Lyra, Rosel, Ch. Bayreuth I.
Lyssa, Fred, Bureauch. u. Sch. 31592.

M.

Maack, Alfred, Sch. 16672.
— Brunhilde, Sch. 26941. Hamburg V.
— Max Ferd. Sch. 36681. Eisenach I.
Maag, Adolf, Bel. Karlsruhe I.
Maal, Henri, S. (s. gastier. Künstl.).
Maan, Willi Erich, Sch. 20862.
Maar, Lucie, Sch St. Pölten I.
Maas, Arthur, Sch. 24277.
— Günther, S. u Sch. 36419. Ständ. Adr.: Berlin=Steglitz, Altmarkstr. 16.

Maas, Irene, T. 35241.
— Karl, Sch. 19822.
— Rosa, Dir. Bad Dürkheim, Sommerfestspiele.
Maaß, Alexander, Sch. Rhein. Landesb.
— Alfred, Kplm. 35798.
— Erich, Sch. Berlin XXVII.
— Felicitas, Sch. 36051.
— Greta, Ballettm. Frankfurt a. M. VI.
— Rudolf, Sch. 28643.
— Macek, Ludwig, Thmstr. Wien XVI.
Macha, Otto, S. Prag I.
— Theodor, Obermaschm. 38542.
Machacz, Karl, S. 28623.
Machatsch, Karl, S. Barmen-Elberfeld I.
Macheiner, Anna, F Sch. Saaz-Komotau.
— Gretl, Sch. Saaz-Komotau.
Macher, Leo, Sch. u. S. Böhm.-Krummau.
Machli, Grete, Ch. 24392.
Machod, Hans, S. Prag I.
Machold, Carl, Eigentümer u. Sch. 31027. Hannover VII.
— Hanna, Sch. 36943. Sorau, N.-L.
— Heinz, Sch. Wien XIV.
Machovitsch, Hella, T. Innsbruck I.
Macionga, Carl, Fris. 25551. Leipzig IV.
Mack, Eugen, Sch. u. S. Breslau II.
— Ernst, Hilfsspiell. Freising (Bayern).
— Friedrich, Ch. Heidelberg I.
— Otto, Sch. Freising (Bayern).
Mackay, Bruno, Oberspiell. u. Sch. 19212. Kattowitz I
Mackowiak, Viktor, Fris. 38166.
Madeleine, Magda, Sch. 36072. Berlin XVII.
— Marie, Sch. Darmstadt IV.
— Natalie, Sch. 38979. Hildesheim I.
Madella, Karl, Ch. Außig.
Mader, Josef, Inspiz. u. Sch. 22978. Baden-Baden.
— Marie, Ch. Graz I.
— Mimmi, F Ch. Wien XXIII.
Madin, Victor, S. Wien II.
Madl, Franz, S. Bielitz I.
Madlener, Karl, Sch. 36238. Heilbronn I.
Madsen, Magda, Sch. Berlin XXXII a.
Maeder, Hans, Hofrat Dr., Betriebsdir. Berlin I.
— Ludwig, Sch. 27593. Dresden IV.
Maehunze, Georg, Ch. Breslau IV.
Mäder, Ida, F Ch. Dresden I.
Maeder-Maedisius, Otto, Sch. 21724. Luzern I.
Mädicke, Kurt, Spiell. u. S. 32969.
Mädler, Hilde, S. 24591. Wanne-Eickel.
— Josef, Obergard. 22387.
Mägander, Tamara, S. 38351.
Mährdel, Paul, Sch. 33577. Bremen II.
— -Gerdes, Liselotte, F S. 33152.
Mähren, Peter, Maschmstr. Bochum-Duisburg I.
Männel. Ferry, Spiell. u. Sch. Böhm.-Leipa.
— Herma, Sch. Böhm.-Leipa.
— Lina, F Souffl. Wien I.
Männling, Leop., Ch. Wien XXIII.
Märker, Friedrich, Dram. u. Spiell.
— Margarete, Sch. Essen I.
Maerker, Edith, S. 37664. Königsberg i. Pr. I.
Märtens, Willy, Sch. 19742. Hannover IV.
Mättig, Hugo, S. u. Sekr. 14640. Dresden V.
Madson, Kiny, Sch. Wien XVI.
Maffalda-Roles, Lea, T. Bochum-Duisburg I.
Maganja, Tilly, S. Prag I.
Magda, Anni, Sch. Wien XXII.
Magdeburg, Fritz, Sch. 39928.
Magner, Martin, Sch. Nürnberg II.
Magnus, Hanskarl, Sch. 39911. Dresden IV. (s. a. u. Rosenberg)
Magré, Dirk, S 36080. Coburg I.
Mahér, Erna, Sch. 31792.
Mahlau, Karl Otto, S 29300. Heilbronn I.
Mahlberg, Heinz, Regie-Assist. Cöln VII.
Mahlendorf, Hermann, Obergard. 33446.
Mahlendorff, F Dina, S. 21540.
Mahler, Ilka, Sch. 10052.
— Louise, F S. 23534.
— Louise, Souffl. 17146.
— Luise, Souffl. Ingolstadt I.
— Toni, Sch. 17024. Bremen III.
— -Fischer, Adolf, Sch. 27624. Ingolstadt I.
— -Runge, Hansi, F Sch. u. S. 29010. Remscheid I.
Mahling, Godi, Hofrat, Oberspiell. 30518. Coburg I.
Mahn, Luise, Ch. Berlin I.
Mahnke, Adolf, Leiter des Malsales. 37574. Dresden I.
— Carl, Sch. 8417. Berlin XX.
— Franziska, Sch. 26946.
— Gustav, Sch. Augsburg I.
— Mietze, Sch. Ausgsburg 1.
Mahold, Iris, Sch. u. S. Schönebeck a. d. E.
Mahr, Ada, Sch. 34648. Potsdam II.
— Alfred, Sch Wien XXII.
— Charlotte, Sch. 22063.
— Hedwig, Sch. 10019.
— Olga, v., Sch. Hamburg VII.
— Paul, Sch. Wien.
— -Schützendorf, Olga an der, S. 31659. Berlin SW, Notofilmoperette.
Mahrer, Anna, Kass. Brüx.
Mahring Anna, Sch. 16565.
Mahringer, Viktoria, Ch. Prag I.
Mahrla, Fritzi, Ch. Crefeld I.
— Karl (Ch.-V.). Crefeld.
Mahrten, Annemarie, Sch. 27803.
— Jenny, F Sch. 23449.
Mai, Arthur, Inspiz. 38260. Berlin VIII.
— Erwin, Ch. Außig a. d. E.
— Ida, Ch. Linz a. d. D.
Maier, Georg, Orchm. 32198.
— Maria, Souffl. Regensburg II.
— Paul, S. 31709. Breslau I.
— -Guntermann, Maria, F S. 19858. Bielefeld I.
— -Welde, Hans, S. 35166.
Maierhofer, Ferdinand, Sch. Wien I.
Maisarth-Mariot, Ottilie, Sch. 30025.
Maitl, Georg, Käsng. 31441. Wien II.
— Jacob, Sch. u. S. Innsbruck I.
Maikowski, Paul, Bibl. u. Sch. 26468.
Maile, Carl, Spiell., S. u. Sch. 32571. Potsdom I.
Mailer, Max, Sch u. S. Bielitz I.

Mailhac, Pauline, Kſäng. Ehrenmitglied. Karlsruhe I.
Mainzer, Arthur, Sch. 29273. Frankfurt a. Main V.
Mairecker, Franz, Orch.-Vorſt. 31639. Wien II.
Mairinger, Joſ., Komp. Wien I.
Maiſch, Eliſabeth, Sch. 29274. Halle I.
— Herbert, Spiell. u. Leiter d. Geſchäftsſtelle daſelbſt. 31318. Stuttgart I.
Maitzen, Heinrich, Ch. Graz I.
Maiwald, Anna, Souffl. 38346.
— -Alberti, Gertrud, Ch. 37384.
Maixdorff, Carl von, Dir.-Stellv. u. Spiell. Potsdam II. (ſ. gaſt. Künſtler).
Maja, Mizzi, S. 31938. Ingolſtadt i. Bay., Ringſeeſtr. 4.
Majewicz, Frieda (Ch.-V.). Heidelberg I.
Majewski, Aloys, Thfriſ. 28052. Danzig I.
— Bernhard, Sch. 32085. Cöln I.
Majewsky, Alexander, S. u. Sch. 37851.
Major, Elſa, S. u. Sch. 7533. Düſſeldorf Ia.
Makay, Bruno. 19212.
Makowiak, Saſcha, Sch. 19770.
Makowsky, Paul, Sch. 26468.
Makula, Luiſe, Ch. 26866.
Malata, Oscar, Generalmuſdir. 31048. Chemnitz I.
Malburg, Lore, F Dir., S. u. Sch. Herne II.
— Philipp, Dir., Oberſpiell., S. u. Sch. Herne II.
Malcharek, Marie, Sch. 19486.
Malden, Hermann, S. 23090. Elbing I.
Malec, Paula, Sch. Innsbruck II.
Malen, Max, Oberſpiell. u. Sch. Emden I.
Maletz, Maja, S. 17148. Gera-Reuß II.
Maletzki, Paul, Sch. 27567. Caſſel II.
Malfers, Anna. 26318.
Malich, Helene, Sch. u. S. Mühlhauſen i. Th. I.
Maliniak, Georg, Korrep. Graz. I.
Malinowski, Nanni, S. 21980. Münſter i. W. I.
Malkin, Bertha, S. 24573. Mannheim I.
Malkowska, Emma, Sch. u. S. Duisburg II.
— Emma, Sch. 29301.
Malkowsky, Artur, Sch. 35285. Düſſeldorf I.
Mallok, Hedwig, Ch. 17018.
— Hedwig, S. Hamborn I.
Mallowan, Marianne, Sch. 30552.
Malowa, Mary, S. u. Sch. 20566. Gelſenkirchen II.
Malten, Alexandrine, Sch. (ſ. gaſt. Künſtl.).
— Ruth, Sch. 10658.
— Theodor, Sch. 18889. Berlin XVI.
— Thereſe, Sächſ. Kſäng. (Ehrenmitgl. Dresden I).
— Walter, S. u. Ch. Czernowitz.
Malter, Hubert, Ch. Zwickau I.
Malti, Elſe, S. u. Sch. Gaſtier. Berlin-Karlshorſt, Heiligenbergerſtr. 3 (T Oberſchöneweide 1098).
Malter-Tobias, Elſe, Sch. 24018. Gotha.
Maluſchinsky, Moritz, S. u. Sch. 7638. Brünn I.
Malven, Ruth, F Sch. 23223.
Maly-Motta, Rudolf, S. 32960. Karlsruhe I.
Malzolth, Joſef, Obermaſchm. Danzig I.
Malz, Waldemar, Bel. 26343. Berlin XXIX.
Mamelok, Emil, Sch. 33442. Berlin XXVII.
Mamero, Käte, Sch. Bremerhaven II.
Mamèro, Käte, Sch. Bremen III.
Manaſſe, Stella, S. 23870.
Manbach, Eberhard, Kpllm. 38754.
Mancke, Grete, S. Berlin I.
Mandée, Rudolf, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Prag I.
Mandel, Franz, Sch. 32531. Braunſchweig I.
Mander, Eduard, Ch. Prag I.
Manders, Rolf, Sch. 27901.
Mandl, Dolly, Sch. u. S. Eger i. B.
Mandt, Gertrud, Souffl. 24737. Bochum-Duisburg I.
Mandus, Erna, S. 39789. Berlin XL.
Manegg, Erna, F Sch. 32138. (ſ. gaſt. Künſtl.)
Manetzka, Bronka, Sch. 17052. Eiſenberg I.
Manfort-Moritz, Anna, S. 37282.
Manfred, Curt, Spiell. u. Sch. 17494. Berlin LVII.
— Irene, Sch u. S. Herne II.
— Walter, Inſpiz. u. Sch. Schweidnitz I.
Mang, Hans, Spiell. u. S. 33153. Bremen I.
— Karl, S. 31182. Mannheim I.
— Wilhelm, Thmſtr. 38391.
— Willy, Sch. u. S. (ſ. gaſt. Künſtl.).
— Xaver, S. 31409. Weimar I.
Mangeot, Alma, S. u. Sch. 35675.
Manger, Heide, Sch. u. Bureauch. 26322.
— Leopold, Sch. 37745.
— Robert, Dir. Holzminden.
Mangold, Carl Heinr., Thmſtr. 19337.
— Emil, S. 23540. Kaiſerslautern.
— Paul, Sch. 31740.
Manhalter, Franz, Ch. Brünn I.
Manhart, Paul, Inſp. 36959. Bremen I.
Manhof, Clariſſa, Sch. 38882. Heidelberg I.
Manig, Käte, Sch. 30569. Dresden IV.
Manikowsky, Heinr. v., Chordir. 28553. Hamburg I.
Manjok, Erich, Bel. Dresden IV.
Manker, Guſtav, Oberintendant. Wien II.
Mankowsky, Frieda, T. Hamburg I.
Manks, Auguſte, Sch. Gießen I.
Mann, Annie, S. 39987. Brünn I (ſ. a. u Vettermann).
— Berta, Ch. Wien V.
— Bruno, Konzertm. Chemnitz I.
— Elſe, Sch. 27108.
— Erich, Theodor, Sch. Graz I.
— Eugen, Bel.-Inſpekt. 17180.
— Eugen, techn. Vorſt. Darmſtadt II.
— Gerda, Sch. 40176. Berlin VIII.
— Käthe, F S. Berlin XLI.
— Max, Thmſtr. Vierſen (Rhld.).
— Otto, Elektr. Nürnberg II.
— Walter, Spiell. u S. 19399. Danzig I.
— -Mandel, Edith. 29503.
Mannard, Bertha, Sch. 24567.
Mannebach, Hermann, Sch. 35303. Berlin IV.
Manner, Ferd., Kpllm. 31679. Nürnberg I.
Mannhardt, Fritz, Bel.-Inſpekt. Neumünſter i. Holſt.
Mannheim, Lucie, Sch. 21537. Berlin XXXIX.

Manning, Lilli, Sch. Neustrelitz.
Manns, Anna, S.-Vol. 25079.
Mannstädt, Franz, Bühnenbild. Bonn I.
— Karl, Kpllm. Lübeck I
— Otto, Sch. 31538 Berlin I.
Mannstaedt, Adelheid, F Sch. 17478. Gastier. Domiz. Charlottenburg, Niebuhrstr 21.
— Franz, Oberspiell. Bochum-Duisburg I.
— Frz., Prof., Kpllm. Wiesbaden I.
Manoff, Aug. v., S. 27664. Freiburg i. Br. I.
Manon, Ida, S. Essen I.
Manowarda, Josef, S. Wien II.
Manowitz, H., Sch. Meiningen II.
— Heinz, Sch. 30158. Kassel III.
Mansfeld, Friedr., S. Bielefeld I.
Manski, Dorothie, S. 28067.
Mantow, Theod., Sch. 17551.
Manueli, Maria, F S. 26962. Königsberg i. Pr. I
Manz, Adolf, Sch. 33880. Stuttgart I.
Marasch, Isabella, Sch. 13284.
Marauschek, Otto, Sch. Außig.
Marba-Borée, Jenny, F Sch. 32972. Berlin III.
Marbach, Ferry, Ballettm., Sch. u. S. Bodenbach a. d. Elbe.
— Frieda, Sch. Karlsbad I.
— Frieda, Sch. Kattowitz I.
— Ludwig, Ch. Wien XXIII.
— Vilma, S. u. Sch 13670. Luzern I.
Marbach-Grünau, Grete, F Sch. Iglau.
Marben, Otto, Sch. 26031. Hamburg XIV.
Marberg, Ernst, Spiell. u. Sch. 35730. Remscheid I. Ständ Adr.: Charlottenburg, Kaiser-Friedrich Str. 43.
— Lilly, Sch. Wien I.
Marburg, Luise, Sch. Gera-Reuß II.
— Maria, Sch. 23600.
Marc, Alfred, Sch. Schaffhausen-Winterthur.
— Hans, Sch. 19672. Mittelrheinische Verbandsbühne.
Marchal, Yvonne, Sch. u. S. 27252. Pforzheim I.
Marchand, Eugen, Ch. Essen I.
— Fritz, Hilfssekr. 36744.
— Lina, F Ch. Essen I.
— Marie, Ch. Chemnitz I.
— William, Sch. u. S. 28305.
Marchlewski, Valentin, Bühnenarb. 16456. Königsberg I.
Marci, Charlotte, S. 39855. (s. a. u. Mirra, Lo.).
Marck-Lüders, Louise, F S. Berlin VII.
Marcks, Auguste, F Sch. 10341.
— Fritz, S. 32326. Kiel I.
— Käthe, Sch. 16051.
Marczinowska, Sascher, Sch. Berlin XVIII.
Mardans, Gertrud, Sch. 34945. Staßfurt I.
Mardayn, Christl, Sch. u. S. Wien XVI u. V.
Mareck, Hilde, Sch. Freising i. B.
— Paul, Sch. Ebenda.
Maree, Emmy, S. Czernowitz.
Marek, Ena, Sch. 21553.
— Franz, Ch. Wien XXIII.
Maren, Wilma, S. 22339.
Mareno-Zadnik, Anja, Sch. u. S. 35258.
Marenski, Leo, Sch. 28264. Gelsenkirchen I.
Maresch, Waldemar, Thmstr. u. Dekmal. Reval I.
Marensky, Else, Chordir. u. Sch. 37630.
Marenthin, Käthe, Sch. Liegnitz II.
Maret, Theo, Sch. 39209. Trier I.
Marfeld, Eugen Max, S. 27253. Stuttgart III.
Marga, Grete, Sch. u. S. 33374. Gleiwitz u. Beuthen.
Marggraf, Marie, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Margitto, Thea, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Margon, Friedel, S.-T. Schneidemühl
— Hans Heinrich, S. 34780. (s. gastier. Künstl.).
Margot, Grete, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) 34591. Dessau I.
— Irene, Ch. 34012.
— Lotte, Sch. 38839.
Margreiter, Grete, Sch. 16453. Berlin XXIV.
— Pauline, F Sch. 28327. Hildesheim I.
Marguth, Ludwig, Kpllm. 23850.
Marhefka, Franz, Orchm. 30247.
Marherr-Wagner, Elfriede, F S. Berlin I.
Marich, Alex., Spiell., S. u. Sch. Breslau IV.
— Milla, Ballettm. Ebenda.
— Stanislaus, Ch. Prag I.
Mariette, Lu M., Sch. Wien IX.
Marit, Pepi, F Sch. Exl-Bühne.
Maritz, Mina, Ch. Wien V.
Marion, Arri, Thmstr. 16791.
— Blanco, Souffl. München XI.
— Else, F S. 34067. Erfurt I.
— Else, Sch München VIII.
— Emil, Spiell u. Sch. 39951. (s. a. u. Müller.).
— Georg, Spiell. u. S. 672. Leipzig I.
— Hans, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Kitty, S. 24350.
— Luz, Sch. 37640. Schneidemühl.
— Marga, Sch. 19432.
— Otto, Sch. 27835.
— Paul, S. 37990. Gera I.
— -Meyer, Arthur, Thmstr. Berlin V.
Marischka, Hubert, Sch. u. S. Wien V, zugl. Dir.-Stellv. u. Spiell. Wien XVI.
Marischler, Hans, Sch. Böhm.-Leipa.
Marius, Toni, S. u. Sch. Dresden V.
Mark, August, Orchm. Karlsruhe I.
— Emil, Dr. Hofrat, Dramat. Salzburg I.
— Friedrich, Sch. 27246. Berlin XX.
— Josef, Sch. u. S. 14122. Mühlhausen i. Thür. I.
— Konrad, Hausinspekt. 14443. Berlin III.
— Oster, Sch. 7180.
— Tilli, Ch Wien XXIII.
— -Strassow, Erich, Sch., Dramat. u. Oberspiell. 28215. (s. gastier. Künstl.).
Markah, Lisa, Sch. 36227. Mainz I.
Marke, Rob., Ch. 15276. Wiesbaden I.
Marker, Friedrich, Dramat. 25479.
Markhoff, Franz, S. 33883. Wien II.
Markl, Marie, Sch. Wien XVII.
Markmüller, Gretel, F S. u. Sch Hamborn I.
— Willi, Sch. u. S. 28565. Hamborn I.
Markoff, Edith, Sch. 31059. Bautzen I.
Markojchek, Marion Raoul, Dir. Wien IX.
Markovic, Mil., Dir. Split (Dalmatien).
Markow, Paula, S. 21394.
Markowsky, August, Oberspiell. u. S. Wien XXXIII.

Markreither, Max, Ch. Regensburg I.
Marks, Mia, Ch. Hannover V.
Marksen, Thea, Sch. 23789.
Markstein, Grete, Sch 29108. Berlin I.
Markus, Elisabeth, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Lucie, Sch. 26647.
— Stefan, s. u. Schriftsteller.
—-Wieden, Anton, Sch. 33278.
Markward, Käte, Ch.-Elev. Schwerin I.
Markwardt, E., Sch. u. S. 31154 Osnabrück I.
Markwordt, Arthur, S. 31316.
Marland, Hanns, Dir., Obersp. u. Sch. 23383. Eisleben.
Marlé, Arnold, Spiell. u. Sch. 34431. München VII.
— Otto, S. 31887. Dresden II.
— Waldemar, Spiell. u. Sch. 38582.
Marleen, Eva, Sch. Jägerndorf.
Marlitt, Gertrud, Ch. Breslau I.
— Karl, Sch. München XI.
— Zizia, Sch. 25248. Glatz I.
Marlitz, Emmi Erna, Kass. 37362.
— Rob., Sch. Wien XIII.
Marlon, Merry, S. u. Sch. 17087.
Marloff, Stella, S. u. Sch. Stettin II.
Marlow, Eugen, Spiell. u. Sch. 12605. Braunschweig I.
— Fred, Sch. u. S. 27042.
— Hans, Sch. 14784. Milwaukee.
— Liese, Sch. Heidelberg I.
— Olga, Ch., Trier I.
— Waldemar, Sch. 22157.
— -Biermann, Carla, F S. 6068. Nürnberg I.
Marnach, Hilmar, Sch. 23393. Bremerhaven III.
— Martha, Sch. 32520.
Marner, Franz, Sch. Graz I.
Marni, Bella, S. 22008.
Marnoff, Fred, Insp. 31993. Detmold I.
— Maria, Souffl. 23507. Stargard i. Pom.
Maro, Li., Ch. Nordhausen I.
Maroff, Margot, Sch. 34124.
Maron, Hella, Sch. 39840.
Marowski, Herm., S. 33977. Hamburg I.
Marowsky, Carl, Spiell. u. Sch. 32199.
Marquardt, Gertrud, Sch. 37165.
— Helene, Ballettrep. 16557. Mainz I.
— Hellmuth, Sch. 39427. Emden I.
— Marg., T. Berlin I.
— Robert, Inspiz. u. Sch. St. Pölten I.
— Wally, S. 39902. Breslau I.
Marqué, Björg, Sch. Bremen III.
Marquis, Nicolas, Ch. 34061.
Marr, Anna, Sch. 15174.
— Hans, Sch. 9982. Berlin XVII u. XXI.
— Rosa, Sch. 23952.
Marra, Lotte, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Marga, Ch. 33763.
Marschall, Carl, Sch. u. S. 10651. Liegnitz I.
— Edmund, Sch. 17147 München VI.
— Ella, Sch. 12159. Memel I.
— Hans, Sch. 26707. Gelsenkirchen I.
— Marie, Sch. 19486. Neiße I.
— Nelly, S. 35857.
Marschler, Elsa, F Sch. 30363.
Marschner, Max, Betriebs-Obermstr. Dresden I.
Marsens-Stauber, Alice, Sch. 28372. Glatz I.
Marson, Elsie, F S. 20710. Gastier. Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 9 (T Nollendorf 5946).
Marstrand, Günther, Dramat., Bibl. u. Sch. Kaiserslautern II.
Marß, Gerda, Sch. 33687.
Marszalek, Franz, Chordir. Breslau III.
Martani, Mieze, S. 26930. Zittau I.
— Otto, v., Sch. u. S. 38231.
Martell, Karl, S. 16903.
Marten, Martin, S 33772.
Martens, Albert, Sch. 17408. Leipzig IV.
— Alma, F Souffl. 17228. Essen I.
— Ernst, Sch. 28001. Dresden I.
— Grete, Sch. St. Pölten I.
— Hertha, Helene, Sch. 39686. Rheydt I.
— Willy, Sch. 19742.
Marth, Käthe, Souffl. 22398. Nürnberg I.
— Otto, Dekmal. 33748.
Martiensen, Rich., Sch. 24637. Berlin VIII.
Martiensen, Emma, Sousl. Neustrelitz.
Martin, Adolf, S. 5560.
— Adolf, Bel. 38964. Saarbrücken I.
— Albin, Thmstr. 36675. Magdeburg V.
— Alice, Ch. Kiel I.
— Elsa, Ch. 28546.
— Ernst, Dir. u. Oberspiell. 11434. Württemb. Volksbühne und Sommerdir. Bad Mergentheim u. Stuttgart IV.
— Georg, Sch. 32368. Herford I.
— Grete, S. 28913.
— Gretl, Sch. 28913. München III.
— Julius, S. 8491. Altenburg, S.-A.
— Karlheinz, Oberspiell. u. Sch. 20703. Berlin VIII.
— Liesel, Sch. 28546. Oberhausen i. Rhld. I.
— Paul, S. u. Ch Kiel I.
— Raimund, S. 29265.
— Stefan, Spiell. u. S. Reichenberg i. B. I.
— Theodor, Sch. 29568. Heilbronn I.
— Wally, T. Darmstadt I.
— Willi, Ch. 34052.
— Wolfgang, Dram. u. Schriftleiter. 40218. Bochum-Duisburg I.
— Wolfgang, Kpllm. 29265. Lübeck I.
— -Leibecke, Kurt, Sch. u. S. 28185.
Martiné, Raimund, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Martinec, Raoul, Ch. Gablonz I.
Martinek, Manzi, Ch. Czernowitz.
— Musikdir. Mährisches Städtebundtheater.
Martinelli, Wladimir, Sch. 29476. Stuttgart IV.
—-Duniecki, Anna, F Sch. Innsbruck II.
Martini, Adolf, S. Kiel I.
— Carl, Spiell. u. Sch. 20912.
— Ferd., Sch. 29915. München VII.
— Gabriele, Ch. 34293. Frankfurt a. M. I.
— Liane, F S. 36804. Leipzig I.
— Marga, Sch. Leipzig II.
— Relin, S. 35173.
— Willy, Dir. 7069.
— -Basch, Julian, Oberspiell. u. Sch. 4932.
— -Szeuer, Luigi, Sch. Berlin XVIII.
Martinsen, Maria, Sch. 38524. Oldenbg. I.
Martinz, Franz, Ch. Graz. I.
— Consuela, S. Reichenberg i. B. I.
Marton, Ilse, Sch. Duisburg II.
— Liesel, Sch. Münster i. W. II.

Marton, Lilly, Sch. 17013.
Martz, Helene, Bureauchef. Stuttgart II.
Maruſch, Margarete, S. 29386.
Marwenga, Ilſe, S. 23294. Berlin XXXII.
Marwick-Boeſe, Olga, Sch. Mittelrheiniſche Verbandsbühne.
Marwilski, Erna, S Elmshorn. Ver. Stadttheater.
— Alfred Samuel, S. 27870. Cottbus I.
Marwitz, Gerhard, Sch. 39829. Rhein. Landesbühne.
— Roland, Sch. 21809. Bonn I.
Marx, Anna, Ch. Bern I.
— Eliſabeth, F Sch. 14513. Rudolſtadt I.
— Emil, Spiell. u. Sch. Königsberg II.
— Gerda, Gard. 17376. Düſſeldorf III.
— Johanna, Sch. 39472. Dresden-A., Wartburgſtr. 29.
— Karl, Sch. 10230. Nürnberg I.
— Karl, Spiell. u. S. 30801. Mannheim I.
— Max, Ch. Bern I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30466. Stuttgart I.
— Mizi, S. u. Sch. 31801. Magdeburg V.
— Paul, Dir.-Stellv., Oberſpiell. u. Sch. 31497. Hamburg VII.
— Percy, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Solothurn.
— Peter, Kpllm. Saaz-Komotau.
— Rob. Heinr., Sch. 9394.
— -Götz, Roſa, Sch. Solothurn (Schweiz).
Marxen, Thea, Sch. Berlin XXIV.
Marzelius, Martin, Dramat. 40119. (ſ. a. u. Elsner).
Marzelli, Wally, S. 27524. Güſtrow (ſ. gaſt. Künſtler.)
Marzian-David, Margarete, Souffl. 29707.
Maſch, Fritz, Bel.-Inſpekt. u Elektrik. Cöln III.
Maſchat, Anna, Ch. Prag I.
Maſchek, Ernſt, Inſpiz. Heidelberg I.
— Felix, Inſpiz. Münſter i. W. I.
— Willi, Ch. 10384. Crefeld.
Maſchmann, Hans, Sch 39501.
— -Uhlig, Marg., F S. 17805. Bremen I.
Maſchmedt, Selma, Friſ. 25247.
Maſchmeyer, Karla, S. 38949.
Maſchwitz, Carl, Sch., Sekr. u. Hilfsſpiell. 28129. Ingolſtadt I.
Maſera, Fritz, Sch. Bielitz I.
Maſha, Theodor, Maſchm. 38542.
Maske, Bally, S. 19262.
Maſojidek, Joſef, Gard.-Inſpekt. Prag I.
Maſſalsky, Philipp, S. 12657. Mannheim I.
Maſſarek, Franz, Sch. Czernowitz.
Maſſary, Fritzi, Sch. u. S. 36071. Berlin III.
Maſſelter, Magda, S. Bochum-Duisburg I.
— Marie, S. 22181. Ebenda.
Maſuch, Marie, Techn. 16631.
Maſſing, Curt, S. 35491. Dortmund II.
Maßberg, Herm., Spiell., S. u. Sch. 713. Stettin I.
Matauſchek, Bettina, Ch. u. S. Detmold I.
— Heinz, Ch. u. S. Ebenda.
Materni, Maria, Ch u. Elev. Freiburg i. Br. I.
Maternowski, Thomas, Aſſiſt. 37342.
Mathée, Kurt, Sch. 35680.
Mathaus-Voltolini, Willy Günther. 39398. Charlottenburg, Spandauer Str. 26.
Mathens, S. u. Sch. Böhm.-Leipa.
Mathes, Bea, Sch. 13737. München, Herzogſtraße 5.
-- Karl, Ch. Coburg I.
— Richard, Ch. Wiesbaden I.
— Walter, S. München I.
Mathias, Marie, Ch. 35015. Wien II.
Matho, Alma, Souffl. 29759. Remſcheid I.
— Franz, Thmſtr. 26397. Remſcheid I.
Matias, Mizzi, Sch. 35015.
— Rob., Inſpiz. Wien XXII.
— Rob., Sch. 33498.
Matiaſch, Alexander, Kpllm. Villach i. K.
Matora, Chriſtiane, Sch. 26483. Berlin W 7, poſtlagernd.
Matous, Eugenie, T. Wien II.
Matouſchek, Heinz, S. u. Sch. 27359.
Matras, Richard, Sch. Karlsbad I.
— Richard, Sch. u. S. Landshut.
Matſcheg, Ant., Sch. Wien XVI.
Matſchek, Hans, Ch. Augsburg I.
— Poldi, Ch. Außig.
Matſchoß, Marga, Sch. 35453.
Mattauſch, Alb., Kpllm. 15011. Magdeburg I
Mattauſchek, Leopold, Korrep. Pilſen.
Matterſtock, Marie, S. 39319. Kiel I (ſ. a. u. Sandler).
Matthaei, Albert, Dir. 27341. Märkiſche Bühne.
— Sidonie, Sch. 37227.
Matthäus, Karl, techn. Angeſtellt. 39736.
— Marion, S 20477. Berlin XI.
Matthaeus, Adalbert, Dramat. u. Spiell. Tilſit I.
Matthei, Max, techn. Leitung. Minden I.
Matthes, Bernhard, Bel.-Inſp. 28271. Aachen I.
— Ernſt, Bel.-Inſpekt. Eiſenach I.
— Ernſt, Requiſ. 29115.
— Gertrud, Ch. 18670. Dresden I.
— Hermann, Rendant. 25562.
— Kurt, Bibl. u. Ch. 35057.
— Martha, Souffl. 28914. Eſſen II.
— Otto Oskar, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 32049. Münſter i. W. II.
— René, Korrep. Zürich I.
— Walter, S. 21260.
Matthiae, Curt, Orchm. 13373.
Matthias, Lucie, Sch. 32089.
— -Suella, Carl, Sch. Gelſenkirchen II.
Matthies, Karl, Sch. Nürnberg I.
— Otto, Sch. 26876. Eiſenach I.
Matthieſen, Erich, Ch. Berlin VII.
Matthießen, Erich, S. Berlin XXXII a.
Matthyſſen, Adrian, Ch. Cöln I.
— Corry, T. (B.-U.). Cöln. I.
Matthins, Rita, Sch. 40217.
Mattner, Chriſta, Sch. 39293. Darmſtadt II.
Mattſon, Anna Liſa, S. 39430. Lübeck I.
Matty, Marianne, Sch. 30191.
Matuszewski, Sigmund, S. 32827. Halle a. d. S. I.
Matz, Franz Berth., Sch. 22979.
— Waldemar, Bel.-Inſpekt. 26343.
Matzantke, Willy, Sch. u. S. 38990. Eiſenberg I.
Matzdorff, Walter, Dir. 18686. Gleiwitz u. Beuthen.

Matzenauer-Krone, Otto, Sch. 38340. Bochum-Duisburg I.
Matzinger, Joseph, Oberspiell. u. Sch. 31561.
Matzka, Anna, Komp. Wien I.
— Franz, Obermaschm. 32103. Breslau III.
Matzke, Paul, Konzertm. Neustrelitz.
Matzner, Franz, Thmstr. Jägerndorf.
— Gust., S. u. Sch. 10162. Berlin XLI.
Mau, Marg., Sch. Bremen I.
Maubach, Eberhard, Kpllm. u. Chordir. 38754. Hagen.
Maud-Förster, Ellen, Ch. 24945.
Maudrik, Lizzi, S.-T.. 34661. Wiesbaden I.
Mauer, Minna, Ch. Außig.
Mauetzka, Bronka, Sch. 17052. Eisenberg I.
Mauler, Hans, Sch. Regensburg II.
— -Wiedl, Luise, Sch. Regensburg II.
Maurach, Johannes, jun. Dr., Intendant, Dir. u. Oberspiell. Dortmund I.
Maurenbrecher, Otto, Intend., Dir. u. Oberspiell. 20977. Crefeld I. (Sommerdir. Düsseldorf, Freilichtbühne für Volkskultur).
— Wilhelm, Oberspiell. 30441.
Maurer, Helene, S. Berlin X.
— Helene, S. 32806. Bamberg I.
— Julius, Dr., Kpllm. u. Korrep. 16935.
— Max, Thmstr. Innsbruck I.
— Oskar, Sch. u. S. München XI.
— Oskar, Sch. u. S. 35253.
— Trudel, Sch. Pforzheim I.
Maurice, Charlotte, Sch. 9003.
Mauro, Lissy, Ch. Nürnberg I.
Mäusling, Wally, Sekr. u. Kass. Bremen III.
Mauß, Käte, Sch. 27159.
— Marga, S 35174.
Mauth, Karl, Sch. Wien XIV.
Mautz, Albert, Sch. 35839. Hannover II.
Mawick-Boese, Olga, Sch. Mittelrheinische Verbandsbühne.
Max, Dora, Sch. 13303.
— Ludwig, Sch. Ehrenmitgl. Hamburg III.
Maxerath, Gertrude, S. 31926.
Maximilian, Oskar, Spiell. u. Sch. Glogau I.
May, Albert, Sch. Zürich II.
— Alexander, S. 38449. Bayreuth I.
— Elisabeth, S. 38176. Braunschweig I.
— Ellen, Sch. Wesel a. Rh.
— Else, Sch. 40123.
— Ferdinand, Inspekt. Wien V.
— Georg, Sch. 22358.
— Gerd, Sch. u. S. Flensburg I.
— Gustav, Sch. 22343.
— Hedwig, F S. u. Sch. Pilsen I.
— Ida, Sch. 30639 Linz a. d. D.
— Irma, Sch. 36831.
— Paul, Obermaschm. u. Thmstr. Bautzen.
— Viktor, Bureauch. u. Dir.-Sekr.
— Walther, Sch. 18365.
— -Kleber, Martha, F Souffl. 23495.
— -Mayr, Ida, Sch. u. S. 30639.
— -Terci, Gusta, S. u. Sch. 34697.
Mayburg, Vilma v., Sch. 30385.
Mayen, Luise, S. u. Sch. München XI.
— Maria, Sch. Wien I.
Mayer, Albert (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Dionys, Orchm. 31732.
— Eleonore, Ch. München I.
— Ferdinand, Ch. Dresden I.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 35444. Stuttgart IV.
— Gustav, Insp. Flensburg I.
— Guste, Dir.-Sekr. Berlin VIII.
— Hans, Thmstr. Würzburg I.
— Hans, Ch. Troppau I.
— Harry, Ch. Magdeburg I.
— Heinrich, Obergard. 22315.
— Heinrich, Ch. Hamburg II.
— Ida, Sch. Hettstedt.
— Johanna, Sch. u. S. 34119.
— Irene, Ch. Ulm a. d. D.
— Karl, Maschinenredir. Karlsruhe I.
— Lenka, Sch. 22531.
— Leopold, Fris. 37687.
— Maria, Sch. Wien I.
— Marie, S. 22258. Pilsen I.
— Max, Bureauch. u. Rendant. 32681. Stuttgart III.
— Richard, S. 17503.
— Wilhelm, Fris. 38516.
— Wilma, Ballettkorrep. 34450.
— -Bansdorf, Erna, Sch. 23450.
— -Becker, Hanna, F S. 34119 Oppeln, O.-S.
— -Olbrich, Marie, S. 33176.
— -Storch, Ella, S.-T. 39046. Magdeburg I.
Mayerhof, Käte, Ch. Magdeburg V.
Mayerhofen, Berta, Ch. Graz I.
— Ludwig v. (Ch.-V.). Berlin VII.
Mayerhofer, Gustav, Sch. u. S. 32016. Berlin XXIIIa.
— Marie, F Sch. 16567.
— Simon, S. 33754.
-Brod, Fanny, Sch. u. S. 26071.
Mayerhoff, Curt Konrad, Sch. 16703. Leipzig IV.
Mayerhoffer, Ella, Ch. Prag I.
Mayersdorf, Simon, S. 33754.
Mayhardi, Fred, Sch. u. S. 25484.
Maylardi, Fred, Inspiz. 25464. Frankfurt a. Main VI.
Maylor, Gabriele, Sch. Czernowitz.
Maynusch-Litt, Anny, Ch. Chemnitz I.
Mayr, Josef, Souffl. Wien XIX.
— Ludwig, Sch. 30970. Berlin VIII.
— Rich., Käng. 31518. Wien II.
— Rosa, Insp. u. Sch. 25748. München X.
— Thora, S. 38862. München I.
Mayreder, Leo, Ch. Wien XXIII.
Mayrhofer, Franz, Bureauch. u. Bibl. Crefeld I.
Mayring, Lothar. 30959.
Mayrseidl, Karoline, S. 40291 (j. a. u. Seidl).
Maytesch, Nora, Sch. u. S. 8949. Flensburg I.
Maywald, Eugen, Requis.-Verw. 28696.
Mazel, Otto, Dir., Spiell. u. Sch. Mähr.-Schles. Kammerspiele.
Mebius, Lola, Sch. 18243. Frankfurt a. M. V.
Mebus, Ed., Oberspiell. 30301. Wiesbaden
— Karl Josef, Obermaschm. 38652.
Mechalowski, Elisabeth, Bekl. 26085.
Mechel, Albert, Sch. 23881.
— Paul, Thmstr. 29758. Cottbus I.

Mechlenburg, Fritz, Kpllm. 34332. Rostock i. M. I.
Mechler, Fritz, S. 31770. Wiesbaden I.
Mechwill, Marie, T. Prag I.
Mecklenburg, Albert (Ch.-V.). Frankf. a. M. I.
— Charlotte, Sch. 23600.
Meckler, Steffi, S. 37703. Prag I.
Medding, Irene, Sch. Görlitz I.
Medelsky, Caroline, F Sch. 11851. Wien I.
— Hermine, F Sch. 31374.. Prag I.
Medenwaldt, Jmanuel, Sch. 19659. Düsseldorf III.
— Paul, Intendanzrat u. Oberspiell. Gera I.
Meder, Marg, Sch. 19910.
Mederow, Paul Wolfgang, Dr., Sch. 34443.
Medo, Hans, Sch. 37638. Brieg I.
Meehs, Fritz, Sch. 21214.
Meendsen, Leni, Sch 29445.
Meer, Max ter, Spiell. u. S. 10183. Augsburg I.
Meers, Joe, Sch. 25763. Hamburg III.
Meerwall, Egon v., Sch. Gera-Reuß II.
— -Srutek, Oskar, Sch. u. S 31099.
Meern, Hans, Geh. Hofrat. 917. Ganting b. München. (s. a. unter früh. Künstl.).
Meeß, Elfriede, S. 21593. Coblenz I.
Megen, Heinz Josef van, S. 23561.
Megens, Hans, Soussl. 37794. Eisenach I.
Mehl-Mehnert, Else, Sch. 28870.
Mehler, Eugen, Oberspiell. 26863. Weimar I.
— Gustav, Ch. Hannover I.
— Oskar, Chordir. Breslau I.
Mehlert, Emil, Thmstr. 37836. Gera I.
Mehlhorn, Bernh., Ch. Leipzig I.
Mehlich, Ernst, Kpllm. 11480. Stettin I.
Mehner, Karl, Sch. Darmstadt.
Mehnert, Elsa, T. Dessau I.
— Karl, Sch. 28741.
— Lia, Sch. 26224.
— Lothar, Oberspiell. u. Sch. 31242. Dresden I.
— Paul, Sch. u. Sekr. 34960. Gießen I.
Mehrfeld, Alexander, S. 19722.
Mehring, Oskar, Sch. 31531. Dessau I.
Meier, Emil, Ch. Plauen.
— Franz, Bel. Bochum-Duisburg I.
— Friedrich (Ch.-V.). München I.
— Friedrich, Bel. Karlsruhe I.
— Heinrich, Ch. 20390.
— Herm., Ch. Hamburg I.
— Hugo, Korrep.-Vol Barmen-Elberfeld I.
— Josef, Jnspiz. Solothurn I.
— Karl, Sch. u. Bibl. 16579. Schaffhausen-Winterthur.
— Moritz, Mus. 32645. Frankfurt a. M. II.
— Otto, Ch. Magdeburg I.
— Sophie, Soussl. 25813 Bielefeld I.
— Tony, Sch. 19973. Gastier. Frankfurt a M., Wiesenhüttenstr. 19, Villa Rhenania (T Römer 3141).
— -Wolters, Marg., Sch 27714. Privat. Blankenese, Elbe, Am Krahenberg 7.
Meierhöfer, Elise, F Sch. Braunau i. B.
— Hans, Sch. Böhm.-Leipa Stadttheater.
— -Sattler, Elsa, Sch. 36931. Böhm.-Leipa Stadttheater.
Meiersdorf, Albert, Sch. 19176. Biel, Schw.
Meiersieden, Adolf, Kpllm. 13208.
Meihsner, Tony, Sch. 19973.
Meiling, Trude, S. Danzig I.
Meinau, Marg., Ch. Zoppot.
Meindl, Ilse, Sch., T. u. Ch. 38838.
— Karl, Konzertmstr. Villach i. K.
Meine, Gustav, Konzertm. Berlin XXXJI u. XXXII a.
Meincke, Bruno, Ch. Herford I.
Meinecke, Elsriede, Soussl. 17413. Berlin XX a.
— Gerhard, Sch. 26783. Breslau I.
— Gustav, Oberspiell. u. Sch. 22175. Glogau I.
— Gustav, Requis. 23569. Hannover VI.
— Ludwig, Dr., Intend. u. Oberspiell. Coblenz I.
— Max, S. 9547. Duisburg II.
— Oscar, Sch. 11382.
— -Abeling, Friedel, Sch. Duisburg II.
Meinert, Hans, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Loni, S. 9212. (s. gastier. Künstl.)
— Max, Soussl. Mannheim I.
Meingast, Erika, Sch. 25155. Hamburg III.
Meinhard, Carl, Dir. u. künstl. Oberleitung. 31142. Berlin III, III a u. IIIb.
— -Jünger, Rud., Sch. 33951.
Meinhardt, Feliz, Dir. u. Oberspiell. Hannover VII
Meinheit, Herm., Sch. 38875. Göttingen I.
Meinicke, Louise, Soussl. 26163. Glauz I.
— Martin, Sch. 39050.
Meinke, Willi, S. 16591 Annaberg S. I.
Meinz, Gertrud, Sch. 29803. Breslau VI.
Meinzinger, Marie, Sch. 17003.
Meisner, Gertrud, S 15092.
— Jette, Sch. u S. Eger i. B.
Meischner, Paul, Sch u. S. 35234. Zwickau I.
— -Brand, Anita, F Sch. 20910. Herford I.
Meisel, Lina, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Willy, T. Berlin I.
Meisels, Abisch, Soussl Wien XV.
Meisen, Ophelia, Sch. 22660.
Meising, Maximilian, S. u. Sch. 21167.
Meissemann, Fritz, S. u. Sch. 27462. Gelsenkirchen II.
Meissl, Katharina, T. Wien II.
Meissle, Robert, Sch. 16587.
Meissner, Hans, Sch 28159. Frankfurt a. M. III.
— Hansi, Sch. 40152. Frankfurt a. M. III.
— Tuscha, Sch. 18607.
Meister, Arnold, Spiell. u. Sch. 34385. Gastier. Berlin-Friedenau, Laubacher Str. 4.
— Cornelius, Sch. 9466.
— Fritz Alexander, Sch. Dessau I.
— Hansi, Sch Leipzig II.
— Johann, Jnsp. Nürnberg I.
— Karl, Dir., Oberspiell., Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.)
— Karl, Sch. 17012. Pforzheim I.
— Kurt, Sch. u. S. 24191. Liegnitz I.
— Pauline, F (Ch.-V.). München I.
— Rosa, F Ch. Kiel I.
— Wilhelm, Konzertmstr. Wismar.
Meißler, Robert, Sch. u. Ch. Naumburg a. d. S.
Meißner, Arthur, Generalmusdir. Schwerin I.
— Friederike, F Sch.-Ch. Berlin I.
— Johannes, Dir. 30107. Heidelberg.
— Käthe, F Sch. 32570. Darmstadt I.

Meißner, Lilly, Sch. 12266. Magdeburg I.
— -Carlo, Agnes, F Sch. 30626. Zoppot I u. Danzig II.
Meittinger, Lina, Sch. 25878. München XI.
Meletta, Heinz, Kpllm. 39227. Hanau I.
Melchinger, Alfons, Spiell. u Dramat. 10487. Essen I.
Melchior, Fritz, Sch. 16833. Bonn I.
— Gerda, Sch. 8254.
Melcher, Liesl, Sch. Jägerndorf.
Melicharet, Rosa, Ch. Prag I.
Menari, Paul, Sch. u. S. München XI.
Melinger-Rolinger, Josef, Sch. u. S. 15492. Berlin SO 33, Zeughofstr. 3.
Melitz, Hilde, Sch. 22081. Magdeburg I.
— Leo, Ehrenmitgl. 30046. Basel I.
— Leo, Kpllm. u. Korrep. 28269.
Melius-Mara, Irma, S. 22771. Domiz. Cassel, Akademiestr. 2.
Mell, Marie, Sch. Wien I.
Meller, Antonie, F Komp. Wien I.
— Erich, Korrep. Wien II.
— Gerda, Sch. Breslau IV.
Mellerke, Willy, Bel.-Inspekt. Berlin IV.
Mellien, Adolf, Bureauch. u. Inspekt. 8211. Hamburg 1a.
Melms, Hans, Kammersäng. 30492.
— Irma, Sch. 22771. Soran, N.-L.
Melow, Hans Albert, Sch. u. Ch. 30319. Bern I.
Meltzer, Herm., Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstler).
— Max, Sch. 39885.
Melzer, Aug., Gard. 32166.
— Karl, Ch. Zürich I.
— Max, Sch. Borna.
Memmler, Hedwig, Ch. Kiel I.
— Richard, Spiell. u. S. 28286. Kiel I.
Menar, Franz, Spiell., Sch. u. S. 26136. Stolp i. P.
— Lisa, Sch. 29997.
Menari, Paula, Sch. 13533.
Mende, Ruth, Ch. Breslau IV.
Mendel, Ernst, Spiell. u. Sch. 21234.
— Georg, Spiell. u. Sch. 32173. Berlin NO 18, Landsberger Allee 135.
— Meno, Sch. Dresden VIII.
Mendelewics, David, Sch. u. S. Wien XV.
— Eugenie, Sch. Wien XV.
Mendsen, Max, S. 14118.
Menendorff, Valerie, Sch. Stuttgart III.
Menge, Albert, Kass Bremerhaven III.
— Josefine, Sch. 31556.
— Werner, Kpllm 40438. Eisenach I.
Mengel, Martha, Ch. Bayreuth I.
— Trude, Sch. 35868.
Mengelbier, Hubert, Kpllm. u. Chordir. 16744 Bremen I.
Mengelsdorff, Egon, Ballettm. Berlin XXIX.
Menger, Willy, Inspiz. 35957. Heidelberg I.
Menges, A. Sandro, S. 18158. München, Nymphenburger Str. 126.
— Richard, Sch. u. Komp.-Insp. 39515. Berlin VIII.
Menhart, Alfred, Sch. 26669. München I.
Menike, Willy, Sch. u. S. Herne I.
Menke, Conrad, Bühnen-Inspekt. u. Oberinspiz. 13505. Berlin XXVIII.
— Frieda, T. München I.
— -Meyer, Cläre, Sch. u S. Iserlohn.
Menne, Fritz, Bel.-Inspekt. 31220. Cöln I.
— Josef, Bel.-Inspekt. Cöln I.
Mennecke, Emma, Ch. 11287. (s. F Jörns).
Mennenga, Jan, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Schwerin I.
Mennerich, Hanna, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Hans, Ch. Freiburg i. B. I.
Mennig, Philipp, Bibl. u. Sekr. Würzburg I.
Menschell, Gertrud, Sch. 29522. (s. a. u. Holgers).
Mensching Held, Line, S. Neustrelitz.
Mensen, Nora, Sch. 17865. Mühlheim a. d. R. I.
te Mente, Theo, S. Königsberg i. Pr. I.
Menthalow, Hellmuth, Spiell. 26065.
Mentze, Kathi, Sch. u S. Karlsbad I.
Mentzel, Paula Maria, S. 25163. Stettin I.
Mentzen, Albert, jun., Dir. u. Oberspiell. Mülheim a. d. R. I.
Menz, Friedrich, Sch. 19241.
— Ruth, Souffl. 27288.
Menzel, Artur, Sch. 32572. Cassel III.
— Artur, Kurt Erich, Inspiz. u. Sch. 39732. Eisenach I.
— Bernhard, Sch. Liegnitz I.
— Berta, Sch. 8666. Cöln III.
— Elli, S. u. Sch. 29323. Bremerhaven III.
— Paul, S. Liegnitz I
— Robert, Sch. 23627.
— Rudolf, Sch. 35681.
Menzinger, Anton, Sch 9961. Stuttgart I.
Menzinsky, Modest, Käng. 6226. Cöln I.
Menzl, Else, F Ch. Bielefeld I.
— Rudolf, Inspiz. u. Ch. Bielefeld I.
Menzler, Arthur, Spiell. u. Sch. 29467. Mühlheim a. d. R. I.
Mer, Fred, Sch. u. S. Ulm a. d. D.
Mera, Sonja, Sch. Mährisch-Ostrau.
Meran, Albert, Sch. Jägerndorf.
Merck, Hanns, Dir., Oberspiell. u. Sch. Nürnberg II.
Merczynski, Bruno, Sch. 40210. Blatzheim-Gastsp.
Meres, Anni, Sch. 21824.
Mergelkamp, Jan, S. u. Sch. 8532. Stettin I.
Mergenthaler, Irma, Ch. 28915.
Mergerle, Emma, Ch. Stuttgart I.
Mergler, Betty, S. u. Sch. 27686. Frankfurt a. M., Ver. Stadtth.
Mergoler, Lilly, Sch. u. S. Troppau I.
Merher, Rosa, F Sch. Iglau I.
Merian, Claire, T. Wiesbaden I.
Merk, Betti. Regensburg I.
— Else, S. u. Sch. 18930.
— Erna, S Salzburg I.
— Frieda, Sch. 22003.
— Josef, Bühnenarb. 38824.
— Lisa, S. Augsburg I.
— Romano, Sch. 28875. Potsdam I.
Merke, Ilse, Ch. Elmshorn, Ver. Theater.
Merkel, Anna, Sekret. 29520. Bamberg I.
— Emmy, Sch. 10048. Cöln VI.
— Hans, Sch. 34687. Leipzig IV.
— Luise, Sekr. Kaiserslautern II.
— Rolf, Erich, Sch. 31716.

Merker, Franz, Spiell. u. Sch. 39518.
— Gertrud, Kaff. u. Bibl. 22394. Guben I.
— Rosa, S. 17384. Stettin I.
Merkifka, Hansi, Ch. Wien V.
Merklein, Elisabeth, S. 37306. Leipzig I.
Merkwitz, Hans, Sch. Berlin XXIV.
Merl, Trude, T. Graz I.
Merling, Johanna, S. 27384. Brieg I.
Mermino, Vincell, Sch. 35856.
Merory, Martin, Sch. 31729.
Merrbach, Margarete, Sch. 39718.
Merrem-Nikisch, Grete, F S. 16303. Dresden I.
Merstinger, Lina, Sch. 25878.
Mertel, Gretchen, Gard. 16643.
Merten, Edith, Sch. 17352. Berlin VIII.
— Hans, künstl. Beirat, Spandau.
— Reinhold, Solorep. 31047. Frankfurt a. M.
Mertens, Aliec, S. 21324. Wien XXIII.
— Elly, Sch. 21419. Dresden IV.
— Hilde, S. 20972. Gastier. Freiburg i. Br., Ringstr. 3.
— Hubert, S. 18117. Cöln I.
— Ludwig, Dir., Oberspiell. u. Sch. Wilhelmshaven.
— Rose, Sch. 17223. Stuttgart III.
— Willi, Ch. Hamburg II.
— -Leger, Olga, F S.-T. Karlsruhe I.
Merth, Anton, Thmstr. Wien XIII.
Mertig, Dora, Sch u. S. Schleswig.
— Edgar, Sch. u. S. Ebenda.
Mertin, Lotte, Ch. Außig a. d. E.
Mertins, Max, Bureauch. 29512. Berlin XI.
Mertl, Hans (Ch.-V.). Cassel I.
Mertz-Lüdemann, S 34624.
Merville, Charlotte, Ballettm. 9407. Hildesheim I.
Merz, William, S. u. Sch. 20557.
Merz, Georg, Bel.-Inspekt. Wiesbaden I.
— Herm., Oberspiell. u. Dramat. 11353. Danzig I.
— Nelly, S. München I.
Mesch, Linchen, T. Bremen I.
Meschke, Paul, Kass. 37940. Dresden IV.
Mesele, Werner, Spiell. u. Sch. 22404. Sonneberg, S.-M.
Mesina, Ines, O.-T. Berlin I.
Mesmer, Herm., Spiell. u. Sch. 30583. Braunschweig I.
Mesnil, Max du, Sch. 13410. Berlin XXVII.
Messer, Elsa, Sch. 15025.
Messerer, Hans, Musdir München IX.
Messerschmidt, Helene, Souffl. 28824. Leipzig III.
Messing, Annemarie, Sch. 34684. Hildesheim
Messinger, Hilde, Sch. 39461.
Mestler, Angelica, S. Wien II.
Mestler, Max, Ch. Wien V.
Metelka, Mizi, Sch. 22422. Hannover V.
Meter, Willi, Ch. Cöln I.
Metge, Leni, Sch. 29256.
Metschel, Ella, T. Wien II.
— Ernestine, T. Ebenda.
Mettau, Albert, Spiell. u. Sch. Gablonz I.
Mette, Agnes, F Ch. Braunschweig I.
— Heinrich, Ch. Hamburg I.
Metten, Albert, Spiell., Sch. u. S. Gablonz a. d. N. I.
Metternich, H., Dir.-Stellv. Hamburg I.
— Mathias, Ch. u. Sch Weimar I.
Metterschelm, Helene, Obergard. 39013.
Mettner, Marianne, S. Brünn I.
Metty, Else, S. 29666.
Metz, Benedikt, Bel.-Inspekt. Hamburg II.
— Emma, Sch. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Emma, Sch. 20961.
— Hermann, Sch. 38978. Hildesheim.
— Marga, S. 34934.
— Waldemar, Bel.-Inspekt. 26343.
Metzdorf, Henry, Sch. 16451.
— Käte, Kass. u. Sekr. 36068. Trier I.
Metze, Erich, Korrep. Brünn I.
Metzen, Jakob, Ch. Cöln VIII.
Metzger, Hans, Ch. Görlitz I.
— Johanne, Ch. Görlitz I.
— -Lattermann, Ottilie, F Kfäng. 30990. (s. gastier. Künstl.).
Metzke, Fritz, Sch. u. S. Mühlhausen i. Thür. I.
Metzner, Anna, Gard. 38578. Bochum-Duisburg I.
— Elli, Ch. Berlin VII.
— Gustav, Sch. 10163.
— Paul, Gard.-Inspekt. 27600. Bochum-Duisburg I.
Metzold, Luise, F Sch.-Ch. Berlin I.
Meuche, Gerda, Ch. Hagen I.
— Paula, T. Leipzig I.
Meuer, Frieda, Souffl. Jauer I.
Meurer-Eichrodt, Otto, Sch. 28502. Bielefeld I.
— -Fried, Elly, Sch. Trier I.
Meurs, Fritz, S. 21524. Rostock I.
Meuter, Fredy, Sch. Annaberg I.
— Hubert, Sch. u. S. 27258. Essen II.
Meves, Wilhelm, Spiell. u. Sch. 27547.
Mewes, Anni, Sch. 21824. Berlin VIII.
Mey, Alfred, Fris. 26568. Halle I.
— Walter, Sch. 18365.
Meybehm, Kurt, Sch. 39906. (s. a. unter Scheibe).
Meyen, Sabine, S. 22220. (s. gastier. Künstl.).
Meyer, Adolf, Bel.-Inspekt. 18668. Barmen-Elberfeld I.
— Albert, Sch. 24846. Hamburg XI.
— Alfred, Sch. 4360.
— Bruno, Sch. 26581. (s. a. unter Molnar, Anatol).
— Camillo (Ch.-V.) u. Sch. 30141. Frankfurt a. M. I.
— Carl, Ch. Mannheim I.
— Carlixt, Bureaubeamter der Genossensch. Dtsch. Bühnen-Ang. 36188. Berlin NW, Luisenstr. 66.
— Carlo, S. 27015.
— Clara, F Sch., Ehrenmitglied. Berlin I.
— Eduard, Bühnenard. 37379.
— Elisabeth, Kass. 36189.
— Ellen, S. 36661.
— Elsa, F Souffl. Coburg I.
— Ernst. Dem Ortsverband Karlsruhe I angeschl.
— Eugen, Sch. 23418. (s. a. unter Stolzenberg, Kurt).

Meyer, Franz, Ch. 35464. Karlsruhe I.
— Frida, S. 36237. Königsberg i. Pr. I.
— Frieda, Ch. 15214. Karlsruhe I.
— Gerta, Sch. Bochum II.
— Gertrud, Souffl. Berlin XI.
— Gertrud, Sch. 38684.
— Gustav, Kpllm. Charlottenburg, Pestalozzistr. 62
— Gustav, Prof., städt. Musdir. u. Dirig. d. Philharm. Konzerte. Ulm a. d. D.
— Gustav, Sch. 26628.
— Gustav, Thmstr. Hannover I.
— Hans, Konzertm. Nürnberg I.
— Hans, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 29501. München, Elvirastr. 18a.
— Heinrich, Bel.-Inspekt. Hamburg III.
— Hellmut, Regie-Assist. Würzburg.
— Hermann, Musdir. Bochum II.
— Hermann, Bel. Göttingen I.
— Hermine, Souffl. Heilbronn I.
— Hugo, Kpllm. 39534.
— Jakob, Requis. 27394.
— Johann, Inspiz Bremerhaven II.
— Josef Georg, Sch. 27800.
— Jul. Alfred, Kpllm. 26298.
— Käthe, Inspiz. 34972.
— Käthe, Souffl. 34972. Stettin II.
— Karl, Maich.-Dir. u. techn. Oberinsp. 37913. Hamburg III.
— Karl, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Karl Walter, Sch. 37502.
— Klara, Sch. 30845. (s. Moran).
— Lina, T. Zürich I.
— Louis, S. 30122.
— Ludwig, Dir Hamburg I.
— Ludwig, Stadtth.-Dir. u. künstl. Beirat. Hamburg XV.
— Marg., Sch. u Ch. Weimar I.
— Marga, Sch. 33294.
— Margret, Sch. 39639. (s. a. u. Meyoff).
— Max, Techn. Dir. u. Leiter d. Ausstattungswes. 39787. Dessau I.
— Olga, Ch. Buer i W.
— Olga, Souffl. Nordhausen I.
— Oskar, Ch. Dresden V.
— Otto, Kpllm. Cottbus I.
— Paul, Ch. 23879.
— Paul, Solorep. 22846.
— Ralph, Dr., Oberste mus. Leitung u. Kpllm. 38418. Gera I.
— Richard, Sch. u. S. 28934. Hamburg Ia.
— Robert, Ch. Hamburg I.
— Sophie, Souffl. 25813.
— Therese, Ch. Mannheim I.
— Walter, Bel. 17115.
— Walther, Sch. Gotha I.
— Wilhelm, S. 30410.
— Willy, Oberbel. Berlin I.
— Willy, Sch. Hamburg VII.
— Willy, Dr., Dramat., Spiell. u. Sch. 36441. Nürnberg II.
— -Bruns, Adolf, Sch. Lübeck III.
— -Eigen, August, Spiell. u. Sch. 30121.
— -Harry, Regina, S. 26760. Göttingen I.
— -Sanden, Willy, Sch. u. Spiell. 31766. Baden-Baden.
— -Steinmann, Willy, Sch. 38319. Lübeck II.
Meyer-Waldeck, Erich, Sch. 40251. Adr.: Berlin-Schöneberg, Eisenacher Str. 57.
Meyerburg, Lore, Ch. Bochum-Duisburg I.
Meyerhöfer-Walden, Johann G., Sch. 22386. Braunau i. B.
Meyerer, Anna, F Sch. 26805. Hamburg Ia.
Meyerhold, Fritz, Sch. 37541. Bremerhaven II.
Meyers, Anna, Ch Altenburg I.
— Helene, Ch. Altenburg I.
— Mathias, Sch. 9370.
Meyersieden, Adolf Johann, Kpllm. Brandenburg I.
— Genesius, Lina, F Sch. 17253. Brandenburg I.
Meyler, Carla, S. 14114.
Meyn, Gertrud, T. Gotha I.
— Rob., Sch. 20808. Breslau IV.
Meynadier, Bram, Spiell. u. Sch. 10018. Dessau I.
Meyolf, Margret, S. Bielefeld I.
Meysel, Adele, Sch. u. S. 9608. Aachen II.
Michael, Erika, Sch. 34901.
— Frida, T. Dresden I.
Michaeli, Georg, Spiell. u. Sch. 27713. Oberhausen I.
Michaelis, Clara, Ch. Nordhausen I.
— Clara, Ch. Buer i. W.
— Elisabeth, Ch. Stuttgart I.
— Grete, Sch. 17153. Braunschweig I.
— Grete, Sch u. S. Görlitz I.
— Julianne, Sch. Breslau III.
— Ludwig, Künstl. u. Geschäftl. Leiter von
— Paul, Kass. 36628. Neustrelitz. Operettengastsp. 21391. Berlin W 57, Bülowstr. 78.
Michaels, Erwin, S. Coburg I.
— Erwin, Ch. 27588.
— Gertrud, S. 27375. Charlottenburg, Weimarer Str. 27, b. Woll.
— Rud., Ch. Stuttgart I.
— -Rudolph, Otto, Sch. 18983.
Michailowitsch, Karoline, Fig. Wien II.
— Peter, Ch. 33025.
Michel, Hans, Spiell. Leitmeritz.
— Hedwig, Dramat. u. Sekr. Frankfurt a. M. I.
— Hedwig, Sch. 23873.
— Helly, Sch. 16854.
— Lisa, Sch. 21541.
— Ludwig, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Michelke, Rich., Sch. 24736.
Michels, Fritz, Sch. 40192. Frankfurt a. M. V.
— Hans Herbert, Sch. Mannheim I.
— Karla, Sch. 38620.
— Rudolf, Sch. Emden I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. Wilhelmshaven.
Michely, Anna, T. 35471. Wien II.
Michl, Josef, Souffl. Brüx.
Michna, Karl, Ch. Reichenberg i. B. I.
Mickler-Hackland, Else, S. 33475. Osnabrück I.
Mickoleit, Paula, S. Wiesbaden I.
Middendorf, Kurt, S. u. Sch. 9560. Gastier. Ständ. Adresse: Berlin W 35, Karlsbad 4a. (T Kurfürst 7377 Nebenanschl.).
Miebach, Ilse Edith, S., Sch. u. Ch. 22939.
Mieklei, Volkmar, Sch. 8800. Kattowitz I.
Mielke, O. Bel.-Inspekt. 9496. Cottbus I.

Mierendorff, Hans, Sch. 33026.
Mierich, Paul, Ch. Berlin VII.
Miers, Max, Sch. u. S. 27583.
Mierſch, Marianne, Sch. 29186. Meiningen I.
Mies, Anton, Ch. u. Requiſ. Coblenz I.
— Fritz, Ch. Düſſeldorf I.
Miesner, Ludwig, Ch. 32683. Wien I.
Mietens, Pia, Sch. 36366. Bremen I.
— Wilma, S. 38479.
Mieth, Severin, Ch 24145.
Miethke, Otto, Sch. 31004. Stuttgart I.
Mietzke, Hanny, Sch. 35381.
Mietzner, Dora, Sch. 25616. Glogau I.
Mihacsek, Felicie, S. Wien II
Miklosich, Dora, Sch 39180. Münſter i. W. I.
Mikulitſch, Eva, Sch. Brüx.
Mikulka, Anny, Sch 20276. Schweidnitz I.
Mikulska, Marie, S. 26276.
Mikulsky, Kurt, Sch. 32672.
Milanie, Eliſ., Ballettm. u Solot. 27264.
Milbradt, Paul, Sch. 31970. Chemnitz I.
Mild, Guſtav, Inſpiz. Wien XIV.
Milde, Hanns, Spiell. u. Sch. 23827. Jauer I.
— Hildegard, F Souſſl. 23828. Mühlhauſen (Thür.) I.
— Iſolde, Sch. 31571. Königsberg II.
— -Laube, Annemarie, Sch. 23828.
Mildenberger, Franz, Ch. Augsburg I.
Mildenburg, Anna v., Kammerſäng. 30806. (ſ. Bahr v. Mildenburg).
Mildner, Alfred, Konzertmſtr. Altenburg.
— Carl, Ch. Dresden I.
Milen, Harras, Sch. Viersen (Rhld.).
Miler, Bozo, Spiell., S. u. Sch. Bielitz.
Milewsky, Richard, Sch. 39150. Flensburg I.
Mill, Ernſt, Dir., Spiell. u. Sch. 11929. Hannover III.
Millbrett, F Dore, Sch. 15680. Stettin I.
Miller, Carl, Ch. (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Eugen, Inſpiz. 32917. München I.
— Harras, Spiell, Sch. u. S. Iſerlohn.
— Ludwig Dr., Spiell. u. Sch. Saaz-Komotau.
— Roland, Spiell., Sch. u. S. 32786. München VI.
— -Deperade, Alfred, Inſpiz., Sch. u. S. 36173.
— -Violet, Emmi, F Ch. Stuttgart I.
Millies, Karl, Konzertm. Lübeck I.
Millin, Hans v., Sch. u. Inſpiz. Leitmeritz.
— Käthe, Sch. Leitmeritz.
Milling, Karl, Sch. 34738.
Milling-Gabriel, Berta, F Sch. u. S. 27120. Sonneberg.
Millinkovicz, Stoja v., S. 19610. Nürnberg I.
Millot, Fritz, Inſpekt. 31898. Cöln I.
— Margarethe, F Ch. Cöln I.
Millowitſch, Carl, Spiell. Cöln IV u. Düſſeldorf IV.
— Caſpar, Sch. u. Bureauch. Ebenda.
— Emma, Dir. u. Sch. Cöln IV, zugl. Dir. Millowitſch-Th. in Düſſeldorf.
— Käthe, F Sch. Cöln IV.
— Lucie, Sch. Cöln IV.
— Peter, Bureauch, Spiell. u. Sch. Cöln IV u. Düſſeldorf IV.
— Willy, Bureauch. Düſſeldorf IV.
— Willy, Sch. Cöln IV.
Millowitzſch, Cordi, S.a.G. Berlin XI (T Steinplatz 9496).
Milo, Elinor, Sch. Berlin XXXII a.
Milten, Erni, S. 24159.
— -d'Beliau, Erni, Sch. Dresden VII.
Miltner-Schönau, Rudolf, Oberſpiell. u. Dram. 34563 Coblenz I.
Milton, Charly, T. Breslau II.
Milz, Lilly, Ch. Stettin I.
Mimig, Fritz, kaufm. Leiter. Bern I.
Minauf, Melitta, Sch. 11582.
Minck, Matty, Sch. 27716. Bielefeld I.
Mindszenti, Maria, S.-T. Wien II.
Minetti, Grete, Sch. Troppau I.
Minke, Paul, Sch. 14299.
Minnich, Hans, Spiell., Sch. u. S. 35806. Ständ. Adr.: Godesberg a. Rh., Bürgerſtraße 8
Minor, Carl, Sch. u. S. 25254.
Minora, Hanſi, Sch. 33224. Bielefeldt I.
Minſch, Matty, Sch. 27616.
Minten, Reiner, S. 40095. Düſſeldorf I.
Minzlaff, Georg (Ch.-V.). Bremen I.
— Grete, F Ch. Bremen I.
Miramara, Herbert, Sch. 8518.
Mirbach, Helén, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). 14275
Mirell-Dalichow, Lotte, S. 34473. Frankfurt a. O., Fürſtenwalder Str. 68 (T 1458).
Mirgel, Joſef, Ch. Düſſeldorf I.
Miron, Elſe, S. 20991.
Mirowna, Maria, Sch u. S. Düſſeldorf I a.
Mirra, Lo, S. 39855. (ſ. u. Marci).
Mirſalis, Hans 30534.
— Otto, S. 30917. New York, Hotel Sinclair, 125th Street at Park Avenue.
Mirtſch, Senta, Ch. 35321. Eſſen I.
Mirus, Martha, S. Plauen I.
Miſchek, Karl, Bel.-Inſp. Pilſen.
Miſchel, Albert, Kpllm. u Bibl. 23881. Frankfurt a. M. VI
Miſchke, Rudolf, Bel.-Inſpekt. 28346. Berlin XX a.
Miſſenhardt, Eugen, Sch. u. Inſpiz. Neu-Ulm Ravensburg.
Miſtro, Roman de, Sch. 23958.
Mißlitz, Lena, Sch. 26598. Apolda.
Mitropolsky, Bernhard, Ch. Magdeburg V
Mitſcherling, Erwin, Sch 26045.
Mitſchewsky, Alice, T. Barmen-Elberfeld I.
Mitſching, Margarethe (Ch.-V.). Hamburg I.
Mittell, Minnie, Sch. u. S. Gleiwitz u. Beuthen.
Mitſchke, Iren, Sch. u. S. 36656. Remſcheid I.
Mittelmeier, Wilhelm, Oberſpiell. u. Sch. 32568. Zwickau i. S. I., Sommerdir. Zwickau i S. (Lindenhof).
Mittelſtraß, Gertrud, Sch. 8452.
Mitterlein, Herm., Sch. Trier I.
Mitter-Mardi, Roſa, S. 32933.
Mittersteiner, Lois, Sch. Graz I.
Mitterwurzer, Mimmie, F Ch. Troppau I.
— Toni, S. Troppau I.
Mittler, Franz, Kpllm. u. Chordir. 36820.
— Leo, Dramat., Spiell. u. Sch. 30365. Coburg I.
— Paul, Inſpiz. u. Sch. 20893.

Mitzlaff, Gertrud, Ch. Stettin I.
Mix, Marta, F Sch. 10695.
Mochardt, Luise, Ch. Graz I.
Modemann, Fritz, Ch. Cöln I.
Moderau, Otto, Sch. Wanne Eickel.
Moderow, Siegfried, Ch. Hannover V.
— Wilhelmine, F Sch. Bern I.
Modés, Theo, Dir. u. Oberspiell. 33141. St. Gallen.
Modes-Wolf, Luise, F S. 33601.
Modic, Hans, S. 32254.
Möbes, Hans, Spiell. u. Sch. 8385.
Moebius, Eug., Dir. 30589.
— Louise, Gard. 31708.
Möbius, Christoph, Ch. Darmstadt I.
— Clara, Ch. u. Sch. 30517.
— Hilde, Sch. 23269. Lübeck II.
— Johanna, Ch. Altenburg, S.-A.
— Paul, Fris. 37848. Bochum-Duisburg I.
Möck, Herm., Kpllm. 20588.
Moecke, Lucia, S. 11921.
Moeckel, Albin Kurt, Ch. 32705. Zwickau I.
— Charlotte, Ch. Zwickau I.
Mödlinger, Anton, Spiell. u. S. Graz. (Ehrenmitgl. Graz.)
— Elfriede, Sch. Schneidemühl.
— Henriette, S. 34079. Crefeld.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. Schneidemühl.
Mögelin, Charlotte, S 21587. Detmold I.
Möhle, Berta, Ch. 32845. Schwerin I.
Möhring, Frieda, Sch. 31564. Magdeburg I.
— Robert, S. 28099. Brandenburg I.
— Rosa, T. (B.-U.). Mannheim I.
Möldner, Antonie, Ch. Prag I.
Mölle, Alw. (Ch.-V.). Braunschweig I.
Möllendorff, Kurt v., Dir. u. Sch. 35021. Berlin XI (zugl. Sommerdir des Friedrich-Wilhelmstädt. Th., Berlin).
Moeller, Clara, T. Lübeck II.
— Hugo, Hilfsinspiz. 38821.
— Marta, Sch. 29767. Karlsruhe I.
Möller, Alfred, Sch. 26547.
— Alli, S. 26279.
— Anna, Requis. 16949.
— Christian, Thmstr. 39799. Essen I.
— Erich, Sch. München III.
— Fritz, Insp. u. Sch. 16247. Parchim.
— Fritz, Sch. 16611. Berlin XXXIX.
— Helene, Sch. u. Ch. 28940.
— Käte, Sch. 35336.
— Kai, Sch. Hamburg I a.
— Otto, Notenverw. Bochum-Duisburg I.
— Robert, S. u. Sch. 25726.
Möltgen, Theodor, Bel. Bochum-Duisburg I.
Mönch, Ludwig, Inspiz. Altenburg.
Mönckeberg, Franz Theodor, Kpllm. 22760. Greifswald I.
Moenck, Franz, Sch. 38572. Elbing I.
Mönnig, Rose, Sch. 39719. Darmstadt I.
Mörbitz, Dora, F Ch. Dresden I.
— Fridolin, Sch. Magdeburg V.
— Johannes, S. 27619. Greifswald I.
Mörike, Annemarie, Sch. 23200.
— Ed., Dirig. 36942. Berlin VII.
Mörs, Josef, Dir. Wesel a. Rh.
Moerings, Adriano (Ch.-V.). Hamburg I.
Mörisch, Hildegard, S. 29679.
Moeritz, Bodo, Dramat. u. Dir.-Stellv. 27145. Leipzig, Kantstr. 14
Moersch, Heinrich, Ch. Cöln I.
— Mathias, Ch. Coblenz I.
Möschk, Käte, Ch. Cottbus I.
Möser, Karl, Thmstr. Berlin I.
Moesgen, Hugo, Kpllm. 39825. Berlin III.
Mösner, F., Thmstr. Leitmeritz.
Möße-Friedrich, Mizzi, Sch. Königsberg IV.
Mößl-Friedrich, Mizzi, Sch. 12040.
Mößner, Philipp, Inspiz.
Moest, Friedrich, Dir. 7360. (s. gastier. Künstl.).
— Gabriele, Sch. 26845.
Moevis, Julius, Ballettm. 8233.
Moewes, Else, S. u. Ch. Bremerhaven I.
Mötteli, Elly, Kass. 37987.
Mohaupt, Paul, Sch. 38894. Berlin LIV.
Mohn, Hans, Ober-Kpllm. Graz I.
Mohr, Fritz, S. Böhm.-Leipa.
— Gretel, Sch. 35183. Mannheim I.
— Hanns, künstl. Beirat. 27609. Frankfurt a. M. VI.
— Käte, Ch. Crefeld I.
— Karl, Sch. Pilsen I.
— Siegmund, S. 20296.
— Willibald, Sch. 10946. Plauen I.
Mohs, Hedi, Ch. 32977. Magdeburg I.
Mohwinkel, Hans, Kfäng. (s. gast. Künstl.).
Moja, Hella, Sch. 34445.
— Mizzi, S. 30938.
Moissi, Alex., Sch. 31932 Berlin VIII.
Moitelle, Ferdinand, Sch. Augsburg I.
Mokry, Herma, Ch. Brünn I.
— Mizzi, Ch. Brünn I.
Molander, Esther, Sch. 36052. Brieg I.
Molden, Sascha, Spiell., S. u. Sch. 29040. Rostock I.
Moldenhauer, Anna, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Friedel, Sch. Glatz I.
— Willy, Kass. 25341. Frankfurt a. M. II.
Moldt, Herbert, Spiell. u. Sch. 22570.
Molenar, Charlotte, Sch. 39300. Warmbrunn, Hermsdorfer Str. 28.
Molenaar, Herbert, Sch. Zwickau I.
Molitor, Ludwig, Kanzlei-Dir. Wien I.
— Verwaltungs-Inspekt. Cöln I.
Molkow, Egon, Solo T. (B.-U.). Berlin I.
Moll, Elisabeth, Sch. u. S. Bernburg I.
— Karl, Gord.-Insp. 27853. Mannheim I.
— Mary, Ch. Graz I.
— Trude, S. u. Sch. 38455.
Molle, Hans, Sch. 25564. Erfurt II.
Mollé, Karl August, Ch. Berlin III.
Moller, Kurt, Spiell. und Sch. 19697. Gütersloh i. W.
— Lucie, Sch. Gütersloh i. W.
— Margarete, F Sch. u. S. 37936. Gütersloh i. W.
Mollick, Alma, Sch. Gablonz I.
Molnar, Anatol, Sch. 26581 Frankfurt a. M. III. (s. a. u. Meyer, Bruno).
— Erna, Sch. 17550. Potsdam II.
— Margarete, Ch Bochum-Duisburg.
— Ruth, S. 24311. Chemnitz I.
Molter, Eva, Sch. 24643.
— Lotte, Sch. 12284. Freiburg i. Br. I.

Momber, August, Sch. 32669. Wiesbaden I.
— Reinhold, Sch. 33758. Darmstadt II, Mühlstraße 39.
—-Manecke, F Paula, Sch. 22242. Darmstadt, Mühlstraße 39.
Monard, Hans, Spiell. u. Sch. 35251. Plauen i. V.
Monati, Rosa, F Sch. 15029. Prag I.
Monato, Max, Spiell. u. Sch. 22009.
Moneza, Hermann, Sch. Wien I.
— Rosa, F Komp. Wien I.
Mondorf, Else, S.-T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Mondt, Georg, Sch. 39282
Monee, Erna, Sch. Innsbruck II.
Monhardt, Melanie, Sch. 32276. Oppeln, O.-Schl.
Monika-Evers, Elfriede, S. 26230.
Monnard, Berta, F Sch. Berlin XX.
Mont, Max du, Sch. 17251.
Montes, Gotthardt, Aida, S. 19524. Hamburg I.
— Lonia, Sch. Saaz-Komotau.
Monti, Erna, S. 13512. Bayreuth I.
Montor, Max, Oberspiell. u. Sch. 30648. Hamburg III.
Moog, Carmen, Sch. Hamburg I a.
— Susa, Sch. 29630.
— Willy, S. 8430. Dortmund I.
Moor, Charles, Oberspiell. 36310. Bremen I.
— Eva, Sch. 21422.
— Marg., Ch. Leipzig I.
— Oskar, Oberspiell. u. S. 26242. Bielefeld I.
— -Schletterer, Hans, S. 20225.
Moosbauer, Annaliese, F Dir., Bureauch. Schweidnitz.
— Goswin Wolfgang, Dir., Oberspiell. u. Sch. 39844. Schweidnitz I (zugl stellv. Dir. Kurth. Kudowa u. Grafschaftsth. Glatz.
Moosburg, Pia v., S. 19484. Gastier Domiz. Berlin W 50, Regensburger Straße 14.
Mora, Alois, Oberspiell. 7708. Weimar I. Ständ. Adr.: Salzburg, Residenzplatz 2 (T 443).
Moral, Erich, Inspiz. 21989. Hamburg VII.
Moralt, Rudolf, Solorep.-Vol. München I.
Moran, Claire, Sch. 30845. Dortmund III.
— Karl, Sch. 10857. Lübeck I.
Morasch, Isabella, Sch. 13284.
Morath, Gerd., Sch. Gera-Reuß II.
Moravi, Josef, Ch. Graz I.
Morawetz, Hugo, Konzertm. Innsbruck I.
— Josef, Konzertm. Düsseldorf I.
Mordo, Renato, Dir. u. Oberspiell. 22954. Oldenburg I.
Morel, Hermann C., S. 20792. Domiz. Wiesbaden, Kaiser-Friedrich-Ring 76.
— Sybille, Sch. 22755.
— Ernst, Sch. u. S. 38687. Regensburg I.
Morena, Berta, Kſäng. München I.
Moreno, Helene, S. 16727.
— Hella, F Sch. u. S. Mähr Städtebundth.
Morgan, Paul, Sch. 35304. Berlin.
— Paul, Sch Breslau II.
Morgenschweie, Josefa, Sch. 39223.
Morin, Karl, Spiell. u. Sch. Berlin XLII.
Moris, Maxim., Künstl. Leitung. 31476. Berlin XXXIX (Sommer).
Moritz, Curt, Kpllm. 22800. Plauen i. V.
— Siegfried, Kpllm. 17190. Berlin XI.
Morkowitz, Georg, Kpllm. 21346.
Morland, Luise, Sch. 16730. Wilhelmshaven.
Morny, Herm., Oberspiell. 1963.
Morocutti, Camilla, Sch. u. S. Mährisches Städtebundth.
Moron, Auguste, Ch. 20297.
Morris, Arthur, Dir. 3120 (s. a. u. Illing).
— Maximilian, Dir. 31476.
Morr-Moonau, Hildegard v., Sch. 39576.
Morrup, Torwald, Ch. Hamburg II.
Morsbach, Rudolf, Ch. Bielefeld I.
Morschbach, Nenne, T. Düsseldorf I.
Morschel, Hans, Kpllm. 26809. Gera I.
Morschheuser, Peter, Ch. Düsseldorf I.
Mortensen, Marius, Ch. Zürich I.
Morton, Charly, Inspiz. u. Sch. Luzern I.
Morvilius, Carl, Sch. 7847.
Morwilski, Erna, Sch. Lüdenscheid I.
Morys, Jaga, Sch. Heidelberg I.
Mosch a, Angela, S. 39284. Emden I.
— Steffi, Sch. Emden I.
Moscow, Heinrich, S. 21388. Mainz I.
Mosebach, Liddy (Ch.-V.). Leipzig I.
Mosel-Tomschik, M., F S. 30444. Karlsruhe I
Mosenthin, Jutta, Sch. 38744. Dresden VII.
Moser, Annemarie, Sch. u. S. 16770. Landshut.
— Anny, Sch. Berlin XXXIII.
— Franz, Orchm. 31959.
— Friedrich, Sch. Wien XVIII.
— Hans, Thmstr. München XI.
— Josef, Hofsch. Wien I.
— Karl, S. Salzburg I.
— Klara, Ch. Lübeck I.
— Magnus, Obergard. Augsburg I.
— Manja, Sch. Prag I.
— Margarete, S. 33160. Nordhausen I.
— Robert, S. Heidelberg I.
Mosler, Rud., Spiell.-Assist. 31631. Breslau I.
Mossi, Viktor, S. Cassel I.
Mossiers, Viktor, S. 14093.
Mostert, Hermann Amandus, S. 36696. Bayreuth I.
— Josef, Ch. Cöln VIII.
Moß, Harry, Spiell. u. Sch. 32066. Hannover II.
Moßdorf, Annemarie, Sch. 34664. Berlin-Friedenau, Wielandstr. 15.
Mothes, Erika, Sch. 17035. Wanne-Eickel.
— Max, Sch. 5484. Gastier Berlin W35, Am Karlsbad 4 a. (T Kurfürst 7377.).
Motschmann, Carla, T. Gotha I.
— Gertrud, T Gotha I.
— Resi, Ch. Gotha I.
Mottl-Faßbender, Zdenka, F Kſäng. 31221.
Mottony, Lilly, Sch. u. S. Salzburg I.
Motzki, Adolf, Schnürmstr. Bochum-Duisburg I.
Mourot, Alfons, Korrep. 15217. Dessau I.
Mraschner, Hans, Oberspiell., Spiell. u. Sch. Linz a. d. D.
Mrowka, Heinr., Spiell., Sch. u. Ausstatt.-Chef. 21612. Kamenz i. Sa. (s. Nachtr.)

Mrwik, Theda, Sekr. 26155. Bremen II.
Mucha, Rudolf, Spiell. u. Sch. 38954. Landshut.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. Cassel II.
Muchitsch, M., Oberbel. Graz I.
Muchow, Hermann, O. M. 33028.
Muck, August, Techn. 37466.
— Olga, Sch. Böhm.-Krummau.
Mudlack, Irmgard, Souffl. Hamburg Ia.
Mück, Gertrud, Sch. Tittels Operetten- und Schauspiel-Gesellsch.
— -Dasecke, Gertrud, Souffl. 27955.
Mücke, Arthur, Konzertm. Essen II.
— Ida, Sch. Neustadt, O.-Schl.
Mühl, Rosa, Ch. 27282. Dresden II.
Mühlau, Ener, Sch. 39445. Bremen I.
Mühlbach, Erich, Sch. 14748. Herford I.
— Kitty, Sch. u. S. Herford I.
Mühlberg, Conrad. 37292.
— Fritz, S. 39707. Plauen I.
— Herbert, Spiell. u. Sch. 33262. Prag I.
— Margarete, Spiell. u. Sch. 29497. Berlin XL.
Mühlberger, Karl, Dir. Berlin N 4, Gartenstraße 39.
— Karl jun., Sch. Ebenda.
— Maria, Sch. Ebenda.
Mühldorfer, Leonore, Ch. Wiesbaden I.
Mühleder, Richard, Sch. Klagenfurt I.
Mühleisen, Eugenie, T. Stuttgart I.
Mühlen, zur, Hans Heinz, Sch. 17954. Zittau I. (s. a. u. Birnbaum, Jul. Emil).
Mühlenberg, Hedi, Ballettm. Oberhausen, Rhld.
Mühlhan, William, Sch. 17868. Hamburg XI.
Mühlhardt, Marga, Sch. 38726.
Mühlheim, Adi, Sch. Leitmeritz.
Mühling, Hedwig, Souffl. Gießen I.
— Hilde, Sch. 30734. Rostock I.
— Wilhelm, Kass. 37741.
Mühlinghaus, Hans, Sch. 7173. Oberhausen i. Rhld. I.
Mühlmann, Max, Orchm. 31339.
— -Anthony, Marg., S. 22516.
Mühlstein, Fritz, Ch. Zoppot I. u. Danzig II.
Mühlum, Max, Ch. 34669.
Mülkens, Maria, S. Zürich I.
Müllegger-Wallnau, Elisabeth, S. 21673.
Müller, Adalbert, Sch. Buer i. W.
— Adolf, Prof., Sch. 30068. Dresden I.
— Adolf, Thmstr. Saalfeld a. d. S.
— Adolfine, Dir. Salzbrunn, Kurtheater.
— Ady, Ch. 26869.
— Agnes, Chors. 39242. Leipzig I.
— Alfred, Karl, künstl. Beirat f. Dekorat. Mittelrh. Verbandsbühne u. München II.
— Alwine, Sch. 30689. Karlsruhe I.
— Anna, F Gard. 22825. Czernowitz.
— Anna, Sch. u. S. Chicago I.
— Anna, Sch. 36632 Berlin XXa.
— Annie, Souffl. Heide i. Holst.
— Anton, Registr. 25328.
— Anton, Konzertm. 32230. Stargard i. Pom.
— Artur, Sch. u. S. Osnabrück I.
— August, Thmstr. Frankfurt a. M.
— August, Insp. 27712. Berlin XXVII.
— Benno, Sch. 39584.
— Bertha, S. Troppau.
Müller, Bertha, T. 30159.
— Carl, Sch. 30229.
— Carl, Sch. Aachen I.
— Charlotte, Ch. Aachen II.
— Clara, Sch. 27666.
— Cleo., Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Constantin, Sch. 24896.
— Curt, Sch. Guben I.
— Curt, Sch. 26428. Memel I.
— Dorothea, Bureaubeamt. 35931. Berlin XXVIII
— Dorothea, Genossenschaftsbeamt. Berlin
— Elsriede, S. 35550.
— Elisabeth, F Sch. 32238.
— Ella, F Sch. Pforzheim I.
— Elly, Sch. 23305. Waldenburg i. Schl.
— Elsa, Ch. Dresden I.
— Else, Balletim. 29003.
— Else, Sch u. S. 17483. Berlin XXIX.
— Else, S. 38474.
— Else, Souffl. Braunschweig I.
— Emil, Hofrat. Braunschweig I.
— Emil, Inspiz. 24025. Cöln VI.
— Emil, Spiell. u. Sch. 39951. (s. a. unter Marion).
— Emmy, Sch. u. Ch. Dessau I.
— Emmy, Souffl. Erfurt II.
— Erna, Sch. 39445. Bremen I. (s. a. unter Mühlau, Ener).
— Eugen, Tapez. 31622.
— Felix, Sch. 39805. (s. a. unter Brand, Hartmut).
— Ferd., Konzertm. Brandenburg I.
— Franz, Dir.-Sekr. u. städt. Rendant. Graz I.
— Fridо, Sch. 7946. Hannover VI.
— Friedrich, Fris. 38583. Freiburg i. Br. I.
— Fritz, Sch. u. Inspekt.-Spiell. Wien I.
— Fritz, Inspiz. Berlin.
— Fritz, Ch. Mannheim I.
— Gabriele, S. 31785. (s. F Nardow).
— Georg, Bel.-Inspekt. 37105.
— Gerda, Sch 35387. Frankfurt a. M. II.
— Gertrud, Kontorist. 36336. Berlin XXIX.
— Gertrud, Sch. 29727. Elbing I.
— Gertrud, Ch. u. S. Elbing I.
— Gotthard, Verw.-Leiter Berlin XX.
— Grete, S. u. Sch. Frankfurt a. M. VI.
— Grete, Ch. 25091.
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. 35738. Wien XXI.
— Hanns, Ch. 37074. Magdeburg V.
— Hans, Bel. Düsseldorf Ia.
— Hans, Ch. Aachen I.
— Hans, Inspiz. Gleiwitz u. Beuthen.
— Hans, S. 32709. Leipzig I.
— Hans, S. u. Sch. Eger i. B.
— Hans, Sch. 20913.
— Hans, Sch. 29048. Stettin I.
— Hans Carl, Sch. 18024. Berlin XXIV.
— Hedwig, Ch. Münster i. W. I.
— Hedwig, Sch. 19586.
— Heinrich, Ch. Crefeld.
— Heinrich, Musdir. 16846. Stolp i. P.
— Heinrich, Sch. 39003. Münster i. W. I.
— Heinz, S. 35324. Wanne-Eickel.

Müller, Helene, S. 39952. (s. a. unter Hylt-Marion, Alexandra.
— Helene, Soufsl. 26357. Berlin III.
— Helene, T. Dresden I.
— Helga, Ch. Brünn I.
— Herbert, Ch. Altenburg, S.-A.
— Herbert, T. Berlin I.
— Hermann, Konzertm. Bremen I.
— Hermann, S. 17392.
— Hermann, Thmstr. u. Obermaschm. Hannover II.
— Hertha, Soufsl. Berlin XXVII.
— Hilde, Sch. u. S. Braunschweig II.
— Hugo, Ch. Leipzig I.
— Ilse, Ball.-Elev. Berlin VII.
— Irma, Ch. Leipzig I.
— Isa, Sch. 26222. Neukölln, Marlower Straße 25.
— Johannes, Sch. 33656.
— John, Konzertm. 30198.
— Josef, Sch. u S. Troppau I.
— Julius, Ch. Berlin I.
— Käthe, Ch. Hamburg I.
— Käthe, F Ch. u. Sch. Darmstadt I.
— Käthe, F Sch. 24261.
— Käthe, Sch. Mülheim-Ruhr I.
— Käthe, T. 30943.
— Karl, Ch. Zwickau I.
— Karl, Konzertm. 31985.
— Karl, Sch. Mährisch-Ostrau.
— Karl, Sch. Schönebeck.
— Karl, Sch. Schweidnitz I.
— Karl, Thmstr. Hamburg I.
— Karl, Verw.-Chef. 4645. Münster i. W. I.
— Karl Friedrich, Inspiz. u. Sch. Ulm a. d. D.
— Karl Heinz, Sch. 23688.
— Karl, Tischler. 29874.
— Käthe, Sch. 24261.
— Klara, Ch. Aachen I.
— Laura, F Ch. München I.
— Leni, Sch. 39582.
— Leopold, Sch. 30321.
— Leopold, Thmstr. Wien XXII.
— Leopoldine, Sch. 32717.
— Liesel, Sch. 31475.
— Liesl, S.-T. Darmstadt I.
— Lisl, Sch. u. Soufsl. 29694. Apolda.
— Lotte, S. 39101.
— Lotte, S. 36601.
— Lotte, Sch. Sondershausen I.
— Louis, Dekmal. 37740. Remscheid I.
— Mara, Ch. u. Sch. Hamburg II.
— Marga, Ch. 36875. Trier I.
— Marg., Fris. 38792.
— Maria, Buchh. 38330.
— Marie, S. Prag I.
— Marie, Ch. Zwickau I.
— Marie, Soufsl. Passau I.
— Martin Walter, Sch. 16574.
— Mary, Sch. 1800.
— Max, Dir., Spiell. u. Sch. Pforzheim I.
— Max, S. u. Inspiz. 21405.
— Max, Techn. 37948.
— Mieze, Beamt. 34773.
— Oskar, Sch. Berlin XLVIII.
— Otto, Verw.-Vorst. 29533.
— Otto, Konzertm. Halle II.
— Otto, Spiell. u. Sch. Oppeln, O.-S.

Müller, Otto, Obergard. 32677.
— Paul, Sch. 6553. Karlsruhe I
— Paul, Fris. 33161.
— Paul, Konzertm. 17732.
— Paula, Orchm. Bamberg I.
— Paula, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Poldi, Sch. Berlin XVII.
— Richard, Ch. Hannover I.
— Richard, Sch. 28073. Döbeln.
— Robert, Insp. u. Sch. Eisleben.
— Rob., Spiell. u. Sch. 30792.
— Robert, Orchm. 30483.
— Robert, (Ch.-V.), Frankfurt a. M. I.
— Rosel, Sch. 28181. Dem Lokalverband Berlin VIII angeschlossen.
— Theodor, Ch. Cöln VIII.
— Walter, Sch. Braunschweig I.
— Walter, Sch 23596. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Berliner Str. 145 b. Lange (T Uhland 6615, Nebenanschluß).
— Walter, Bel.-Inspekt. Emden I.
— Walter, Sch. Regensburg I.
— Walter, Solo-Korrep. u. Kpllm. 30540. Magdeburg I.
— Wilh, Kass. 34301.
— Wilhelm, Ch. 35305. Stuttgart I.
— Wilhelm, Bühnenarb. 28139.
— Willi, Geschäftsleiter. 37431.
— Willi, Sch. Göttingen I.
— Willi, Bel. Halle II.
— Willy, S. u. Sch. 39203.
— Willy, Orchm. 17587.
— Wolfgang, Spiell. u. Sch. 34010. Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Str. 64.
— -Bergmann, Otto Carl, Sch. 29424.
— -Beranu, Richard, S. 26382. Frankfurt a Oder.
— -Burmeister, Käthe, Soussl. Kattowitz I.
— -Diemert, Leopoldine, Sch. 15562. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Str. 64.
— -Diener, Wilhelm, Ch. Magdeburg I.
— -Falkner, Marg., Sch. 23887.
— -Fels, Dora, Sch. München XII. (s. Nachtr.).
— -Hamdorf, Erwin, Sch. 28348. Neumünster (Holst.).
— -Hanno, Minna, F Sch. 11435. Schwerin I.
— -Hanno, Otto Herm., Dram., Sekr. u. Sch. 31877. Chemnitz I.
— -Hausen, Karl, Spiell. u. Sch. 30048.
— -Herdoch, Käte, Sch. u. S. 16741.
— -Leander, M., Sch. 23064.
— -Lopinski, Albertine, F S. 32442.
— -Marten, Emmerich Marion, S. 40153. Dresden V.
— -Mollnar, Herbert, Sch. 21570.
— -Multa, Ernst, Intend. u. Oberspiell. Remscheid I.
— -v. d. Ocker, Fritz, Kpllm. u. Komp. (s. u. „Leb. Schriftst. u. Komp.").
— -Oertling, Johann Albrecht, Solorep. 40082. Rostock I.
— -Prem, Anna, Sch. Karlsbad I.
— -— Fritz, Dr. Kpllm. 26529. Breslau I.
— -Raven, Fritz, S. 19691. Königsberg i. Pr. I.
— -Reichel, Therese, F S. 9966. Wiesbaden I.
— -Reneé, Elly, F S. 16036. Berlin.

Müller-Röver, Walter, Hilfsspiell., dram. Hilfsreg. u. Sch. Cassel II.
— -Rudolph, Hanne, S. 23314. Wiesbaden I.
— -Schadow, Mary, F S. Chemnitz I.
— -Schmidt, Sofie, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— -Schupp, Liesel, F Ch. Essen I.
— -Schulz, Gustav, Kplm. 37611.
— -Seydel, Carl, S. 37145.
— -Stein, Roland, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21933.
— -Stempel, Marietta. 21833.
— -Walden, Philipp, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21904.
— -Wieland, Otto, Verw.-Dir. Frankfurt a. M. I.
— -Wünsche, Heinr. Herm., Künstl. Beirat. 20806.
Mümpfer, Thilde, Sch. 24192.
Münch, Albert, S. 22165.
— Bernhard, Dir., Oberspiell. u. Sch. 22463.
— Georg, Dekmal. 35912.
— Hans, Korrep. Basel (Schw.) I.
— Josef, Oberspiell. 27187. Barmen-Elberfeld.
— Theo Paul, Sch. 33413. Kiel I.
— Waldemar, Spiell. u. Sch Bielitz I.
— -Schwarz, Emma, Ch Stuttgart I.
Münchbach, Paul, S. 15597.
Münchhausen, Ella, Sch. Cöln VII.
Münchheim, Ernest., F Sch. 31910.
Münchow, Anny, S. 14856. Hamburg I.
— Vera, Sch. 16692. Glatz I.
Münich, Kurt, Sch. 35278. Landsberg a. d. W.
Münnemann, Antonie, T. (B.-U.). 34335. Braunschweig I.
— Elly, S.-T. 35027. Braunschweig I.
Münnich, Rud., Mim. u. T. Wien II.
Münster, Gisbert, Bibl. Barmen-Elberfeld I.
— Ingeborg, Insterburg.
— Maria, Sch. Regensburg II.
Münter, Ingeborg, Sch. u. S. 40085. Stralsund I.
Münz, Antonie, Sch. 21356.
— Hanns, Sch. Hanau I.
Münzberg, Emil, Konzertm. Steyr
— Otto, Requis. 37376.
Münzer, Frieda, Sch. 12620. Cöln I.
— Gustav, Bibl. Reichenberg I.
Münzig, Eduard, Dr. jur., Sch. 24464.
Mürell, Dort., Sch. u. Ch. 39762 Cottbus I.
Müricke, Elisabeth, Sch. 16591. Rudolstadt I.
Mürl, Eugen, Solorep. u. Kplm. 39842. Augsburg I.
Mürling, Lydia, Ch. Crefeld.
— Wilhelm, Ch Crefeld.
Müser, August, Bel.-Inspekt. Duisburg II.
Müssig, Else, S. 17275.
Müthel, Lothar, Sch. 22886. Berlin I.
Mützelmeier, Ernst, Thmstr. Pforzheim I.
Mukoff, Julius, Sch. u. S. Karlsbad I.
Mulack, Georg, Kplm. 24678. Berlin XXXIII. Landsberger Allee 126 (T Königst. 2881).
- Martha, T. Berlin I.
Muldau, Leo v., Sch. 21792.
Multa, Ernst, Oberspiell. 31798.
Mumme, Friedel, Sch. 34877. Hannover I.
Munckel, Carl, Sch. u. S. 19044. Berlin W 57, Elßholzstr. 9.
Mund, Hanna (F Elstorff), S. 20099. Dortmund I.
— Johanna, Sch. 33991. Wiesbaden I.
Munder, Georg, Masch. 31032.
Mundey, Paul, Kplm. 39239.
Munding, Josef, Ch. Osnabrück I.
Mundt, Fritz, Inspekt. u Kastel. Stettin I.
Munk-Olsen, Marie, S 14287 (s. Olsen).
Munz, von Cläre, Sch. Oberhausen i. Rhld. I.
Muralt, Helene v., S. u. Gesanglehrerin. 16746. Berlin Wilmersdorf, Nassauische Straße 19.
Muras, Claire, F Sch. Schweidnitz I.
— Gerda, Sch. Wien XVII.
Murauer, Emma, Sch. 15412 Warnsdorf I.
— Leop., S. u Spiell. Pilsen I.
Murawski, Erich, Dr., Spiell. u. Dramat. Essen I.
Murger-Marr, Rosa, Sch. 23259. Stuttgart IV.
Murhammer, Elly, Sch. Wien XIX.
Murmann, Max, Ch. Cassel I.
Musäus, Käthe, Sch. 31859.
— Käthe, Sch. u. Ch. 22968.
— Tilly, Sch. Frankfurt a. O.
Muschau, Fredy Sch. u. S 30388. Dresden II.
Musche, Walter, Sch. 36248.
Musil, Clara, S. Wien XXIII.
Musiol, Toni, Sch. 16667.
Musseleck, Josephine, Ch. Chemnitz I.
Muß, Johannes, Bel.-Inspekt. Lübeck I.
Muster, Rud., Ch. Bern I.
Muth, Clara (Ch.-B.). Hamburg I.
— Ilse, Sch. 39784. Berlin XXVII.
— Konzertmstr. Leipzig I.
— -Stephani, Carl, S. 31826.
Muther, Helene, F Ch.-Elev. Coburg I.
Muthreich, Ferdinand, Inspekt. Mainz I.
Mutzbauer, Simon, Konzertmstr. 26888.
Muzarelli, Alfred, S. Wien II.
Mutzenbecher, Hans Esdras, Spiell. u. Dramat 26037. Oldenburg I.
Myeschko v. Czacharowski, Heinz. 28335.
Mylo, Martha, Ch. Freiburg i. Br. I.
Mysenhardt, Eugen, Sch 17074.
Mysliwitz, Rosa, Ch. Breslau IV
Mytteis, Wilh., T. 32406. Wien II.
Mzik, Alfred. Ch. Karlsruhe I.

N.

Naacke, Alfred, Kass. Dresden I.
Nachbaur, Franz, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 30615 Meiningen I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 9031. Milwaukee I.
Nachod, Hans, S. 29389.
Nachreiner, Hanns, Sch. u. Spiell. 18697. Cottbus I
Nadelreich, Martin, Sch. u. Sekr. 15248.
Nadeżda, Mary, Sch. u. Spiell., Assistentin. Minden I.
Nadler, Charlotte, Sch. 19355. Rudolstadt I.
— Erich, Sch. 24641.
— Max, Sch. 30863. München I.
Nadolph, Editha, Sch. 27166. Berlin-Lichterfelde, Lorenzstr. 16.

Naerger, Elly, Sch. u. S. Oppeln, O.-Schl.
— Mano, Oberspiell., Sch. u. S. 14781. Oppeln, O.-Schl.
Naestelberger, Rob., S. 16728. Wien III.
Nagel, Albine, Kammersf. 33300. Braunschweig I.
— Alois, Bel.-Inspekt. Stuttgart I.
— Auguste, S. Heidelberg I.
— Auguste, S. 39993.
— Betty, Ch Danzig I.
— Carl, Konzertmstr. Osnabrück I.
— Erich, Bibl. 37774.
— Hermann, Ch. Hannover I.
— Julius (Ch.-V.). Mannheim I.
— Käte, Sch. 18345.
— Lissi, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Konzertm. 30894. Düsseldorf I.
— Paul, Souffl. 27136. Cöln III.
— Wilhelm, Ch. 17235. Karlsruhe I.
Nagor, Hilde, Ch Königsberg I.
Nagora, Marta, S.-T. (B.-U.). Dessau I.
Nagtegal, Carl, Ch. Essen I.
Nahm-Schlierf, Rosl, F Ch. Nürnberg I.
Nansen, Kitty, T. 35539
Narjes, Arthur, Ch. Hamburg II.
Nasch Frolda, Maria, Sch Wien XXI.
Naso, Eckart v., Dr., Dramat. u. Spiell. 36982. Berlin I.
Naß, Alois, Ch. (Ch.-V.). 39359. Dortmund I.
— August, Sekr. 16435. Hagen.
— Elly, F Ch. (Ch.-V.). 39360 Dortmund I.
Nasse, Hansi Sch. 16722. Karlsruhe I.
Nassing, Elfriede, Sch. 35360.
Nast, Agnes, F Sch. 15043.
— Minnie, Sächs. u Reuß. Kammersäng., Ehrenmitgl Dresden I.
Nasta, Michael Dr. 34313.
Nastelberger, Rob., Sch. u. S. Berlin XXIII.
Natannsen, S., Dir. u. Oberspiell. Neumünster, Holst.
— Margarete, T. (B.-U.) 12809.
Nathanson, Fred, Chordir. Chicago I.
Natho, Wilh., Gard. 32116.
Natkin, Heinrich, Sch. Berlin I.
Natterer, Josef, Konzertm. Coburg I.
Nattermann, Helene, Sch. Bonn I.
Natzinger, Cornelia v., Sch. 27005.
Natzmer, Cornelia v., F Sch. Schwerin i. M. I.
Nau, Erna, S. 21459
Naue, Else, Sch. Nordische Schaubühne.
— Hugo, Sch Ebenda.
Nauhardt, Günther, Sch. 39188. Kaiserslautern II. (s. a. u. Schuppe).
Naumann, Clara, Souffl Lübeck I.
— Ernst Guido, Kpllm. 40181. Stargard i. Pom.
— Fritz, Sch. 35301. Schweidnitz I.
— Hanns, Kpllm. 29308.
— Johanna, Ch Essen I.
— Julia, Souffl. Lübeck II.
— Julius, Ch (Ch.-V.). Lübeck I.
— Max, Kpllm. 29653. Hannover V.
— Nanny, S. 30043. Stettin I.
— Otto, Sch. u. S. 27249.
Naumburg, A. v., Dramat. Schleswig.
Naval, Franz, Kammersäng. 30305.
Navarra, Emmy, Sch. u. S. 36715. Leipzig I.
Nazarowna, Anna, T. (B.-U.) München I.
Nebe, Charlotte, Ch. Dessau I.
— Johanna, Ch. Mannheim I.
Nebeltau, Otto, Dir.-Stellv. München VIII.
Nebelung, Grete, Sch. Nordhausen I.
Nebuschka, Elfriede, Sch. 23839. Tilsit I.
— Lizzi, S. Tilsit I.
— Marieluise, Sch. 27592.
— Reinhardt, Sch. u. S. 16828.
Neck, Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26607.
Neckamm, Franz, Ch. Wien II.
— Heinr, Sch. u Spiell. Karlsbad I.
Nezas, Franz, Bibl. 33136. Brünn I.
Neeb, Heinrich, Sch. 16442. Crefeld I.
Neelen, Annelise, S. 24487.
Neels, Heinrich, Thmstr. 30536.
Neelsen, Walter, Inspiz. u. Sch. Görlitz I.
Neelsgar, Leopold G., Bureauch. 10333. Berlin XXXIV.
Nef, Alb., Dr., Kpllm. 10764. Bern I.
Neff, Anny, Sch. Warnsdorf i B.
— Heinz, Sch. Warnsdorf i. B.
— Helene, Ch. Mainz I.
— Marg., Sch. 14390.
— Marg., S. 15527. Danzig I.
— Wolfgang, Oberspiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.).
— -Währu, Marg. 39528.
— -Wildam, Margarete, S. 15527.
Nefferdorf, Hanni, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Neffgen, Heinz, Inspiz. u. Sch. 25631. Lüdenscheid I.
Neft, Heinrich, Dir.-Stellv. in geschäftl. Angelegenheiten. 20539. Berlin XXXIX u. Sommerdir. Berlin Volksbühne.
— Toni, Stenotyp. 16607.
Negrel, Robert, Ballettm. Berlin XXIIIa u. XLI.
Neher, Carla, Sch. 26896. Baden-Baden.
Nehl, Carl, Sch. Frankfurt a. M. III.
Neidhardt, Anna, S. Graz I.
— Carl, Orchm. 33440.
Neidhart, Marianne, Sch. Cöln III.
Neidinger, Al., Ch. Karlsruhe I.
Neidl, Eleonore, Komp. Wien I.
Neiendorff, Emmy, S. 34338. Dessau I.
Neisen, Lina, Sch. u. S. 32900.
Neisch, Marga, S. 30707. Breslau I.
Neisser, Ferdinand, Kpllm. Eisleben.
Neiß, Elsa, Sekr. 39516.
Neißer, Carl, Oberspiell., Sch. u. S. 31375. Berlin XL.
Neizel, Carla, Sch. 23943. Lübeck III.
Neles, Jaques, S. 18164.
Nellen, Anton, Sch 39294. Landsberg a. d. W. (s. a. u. Rosenberg, Josef, Sch.).
Nelken, Hans, T. Bremen I.
Nella, Joszi, Ch. Außig.
Nelson, Hans, Sch. Solothurn I.
— Hilde, Sch. 18915.
— Kurt, Sch. Warnsdorf I.
— Rosa, Sch. Warnsdorf I.
— -Niehr, Wally, Ch. Kiel I. (s. a. u. Niehr).
Nemeskei, Johanna, S. 29796. Würzburg I.
Nemeth, Adolf, T. Wien II.
Nemetz, Max, Sch. 27142 Berlin VIII.
Nennecke, Eduard, Sch. 31563. Magdeburg I.

Nenninger, Mily, Sch. 21033.
Nentwig, Wilhelm, S. 36414. Karlsruhe i. B. I.
Neppach, Eugen, T. Bochum-Duisburg.
Nerac, Elly, Sch. 12558.
Nerking, Hans, Sch. 12734. Frankfurt a. M. II.
— Herm., Ch. Wiesbaden I.
Nerlich, Herbert, Kpllm 25579. Herford I.
— Paul, Sch. u. S. Glogau I.
Nerson-Größer, Josefine, Sch. 25669. Sondershausen.
Neruda, Oskar, Dir. u. S. Pilsen I.
— Oskar, Sch. u. S. Karlsbad I.
Nerz, Fanny, Souffl. Schaffhausen.
— Otto, S. 22274. Dortmund, Friedrichstraße 94.
Nesper, Ottilie, Sch. 33125.
Nesselträger, Herm., Sch. 30872.
Nestler, A., Kpllm. 30813.
Nestriepke, Siegfried, Dr., Dir. u. Spiell. Berlin XXV.
Neßler, Ernst, Sch. 5409. Berlin XX.
Nettstraeter, Klaus, Kpllm. 23575. Altenburg I.
Netz, Johanna, Sch. 24719. Frankfurt a. d. O.
Nezker, Carl, Verwalt.-Insp. u. Sekr. 32447.
Nezl, Alex., Sch. 11095. Wien XVI.
Nezler-Keller, Fini, Sch. Iglau I.
Neu, Marta, Souffl. Graz I.
Neubach, Rudolf, Sch. 27121.
Neubauber, Friedrich, Souffl. Stralsund I.
Neubauer, Elisabeth, Bureauch. Stettin III.
— Else, Sch. Wien XXI.
— Ernst, Sch. 17754. Minden I.
— Friedrich, Spiell. 25600. München I.
— Gustav, Inspiz. u. Sch. 39650.
— Mitzi (Ch.-V.). 20565. Hamburg I.
— -Friedland, Mizzi, Souffl. Wien III.
Neubeck, Ludwig, Dir. für die ges. künstler. Oberleit. Rostock I. (zugl. Leiter der Niederdeutschen Bühne Rostock).
Neuber, Gustav, Ballettmstr. Wien XXIII, XX u. V.
Neubert, Carl, Sch. u. Spiell. 10512. München X.
— Ernst, S. 34923. Cassel I.
— Paul, Ch. Freiburg i. Br. I.
Neubürger, Erich, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 32876. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin W 35, Flottwellstr. 1 (T Nollend. 908).
Neuburg, Anna, S. 17311. Gastier. Bautzen I. Ständ. Adr.: Dresden, Behrischstr. 31.
— Hansi, Sch. u. S. 27408.
Neuburger, Maria, S. 35047.
Neudahl, Hellmuth, Sch. 27835. Potsdam I.
Neudahm, Arthur, Inspiz. 24898. Berlin I.
Neudeck, C. Aug., Spiell., S. u. Sch. 8441.
— Käthe, Sch. 40146.
Neudegg, Clara, Sch. 23469. Stand. Adr.: Berlin W 35, Magdeburger Straße 14 (T Lützow 7709).
— Egon, Spiell. u. Sch. Hannover V.
— Hel. v., S. 37534. Altenburg.
Neudel, Herma, S. u. Sch. 39372. Mühlhausen i. Th. I.
— Käthe, F Sch. u. S. Ebenda.
Neue, Georg, Sch. 39527.
— Georg, Sch. Berlin LIV.
Neuendorf, Hildegard, S. 24323. Hannover Ferd.-Wallbrecht-Str. 76.
Neuenfels, Alfred, Kpllm. 22801. (s. gastier. Künstl. u. Schriftsteller u. Komponisten).
Neuert, Ferd., Sch. 33120. Danzig I.
Neufeld, Alfred, S Böhm.-Leipa.
— Clara, Sch. 28689. Berlin XXVIII.
— Julie, S. Klagenfurth I.
Neuffert, Ernst, Sch. Berlin XXXIII.
Neugebauer, Alfred, Sch. Wien XIII.
— Gertrud, Sch. 35374.
— Gretel, Ch. Bautzen I.
— Helmuth, S. 33920. Berlin XXXII.
— Margarete, T. Berlin I.
— Maria, S. 9854.
— Willi, Dir. 13743.
Neuger, Konrad, Chordir. 17069. München I.
Neuhardt, Ernst, Sch. Prag I.
Neuhaus, Alfred, Ch. Herford I.
— Anton, Spiell. u. Sch. 35736. Coblenz.
— Curt, Sch. 21048.
— Irene, Souffl. Wien XVIII.
— Julia, S. 10951. Chemnitz I.
Neuhauser, Paula, S. 40220. Dortmund I.
Neuhoff, Berta, Sch. München I.
— Hedda, Sch. Berlin XXIV.
— Heinz, Sch. 36119.
Neuhold, Lizzi, S. 27674. Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 3 (T Kurfürst 7800).
Neukirch, Robert, Dr. S. Gablonz a. d. N. I.
Neukirchen, Maria, Sch. 34685.
Neukircher, Kurt, Sch. 34180. Berlin XXI.
Neuling, Erich, Ch. 18533. Bamberg I.
Neumann, Anna, Requis. 36850.
— Arthur, Sch. 24288.
— Carl, Ch. 39442. (s. a. u. Stumm.).
— C. Friedrich, Orchm. 32259.
— Edgar, Dr., S. 31994.
— Egon, Dr., Kpllm. 28207. Berlin V.
— Elisabeth, Sch. 29380.
— Elly, Sch. 36253. Sonneberg, S.-M.
— Else, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Erich, S. 38477. Göttingen I.
— Erna, Ch. Cassel I.
— Ernestine, F Ch. Nürnberg I.
— Eugen, Sch. 28208.
— Eugenie, Sch. 31193.
— Franz, Operndir. Brünn.
— Fritz, Spiell., S u. Sch. 19726. Flensburg I.
— Fritz, Kpllm. Wien III.
— Fritz, Spiell. u. Sch. Görlitz I.
— Georg, Ritter v. Spallart, Kpllm. 29459.
— Gerty, Sch. Wien XXI.
— Gisela, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Hanna, Sch. Oberhausen i. Rhld.
— Hans, Ch. Wien XXIII.
— Hubert, Sch. u. S. 31628.
— Jenny, Souffl. Altenburg.
— Karl, Sch. u. Ch. Nürnberg I.
— Karl, S. 35186. Wien XXIII.
— Liesl, Sch. München VII.
— Lisa, Souffl. 27740. Dresden II.
— Lotti, Sch Schweidnitz I.
— Ly, S. u. Sch. 30467.

Neumann, Marga, Ch. Heidelberg I.
— Marg., S. 33771.
— Mathilde, Gard. 39172.
— Max, S. Berlin XXXIV.
— Mizzi, S. 39448. (s. a. u. Jndra-Neumann).
— Ottilie, S. 35760. Liegnitz II.
— Otto, Ch. Magdeburg V.
— Paul, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Paul, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Philipp, Sch. 20406.
— Richard, Kpllm. u. Korrep. 31676. St. Gallen.
— Rosa, Ch. Wien XXIII.
— Simon, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Trude, Sch. 24548. Landsberg a. d. W.
— Walter, Sch. 29096. Dresden IV.
— Werner, Spiell.-Ass. 7355.
— Yvonne, T. 37044.
— -Baumgarten, Olly, F Sch. 8578.
— -Frey, Elfriede, S. u. Sch. 17073.
— -— Fritz, Spiell. u. Sch. 21103.
— -Hodits, Karl, Sch. 30274. Mannheim I.
— -Nelson, Paul, Dir. u. Sch. 30941.
— -Passig, Elisabeth, Sch. 38661. (s. a. u. Passig, Magdeburg I.).
Neumayr, Heinrich, Thmstr. Steyr I.
Neumeister, Auguste, F Sch. 12628 Göttingen I.
— Georg, Sch. Bremen III.
— Menta, Sch 17331. Meran I
— Vilma, Ballettm. Meran I.
— -Flemming, Kurt, Sch. Cassel II.
Neumeyer, Fritz, S. Außig.
Neuner, Felix, Sch. Leitmeritz.
— Georg, Bel.-Inspekt. Innsbruck II.
— Viktoria, S. 17512.
Neupert, Hildegard, Ball.-Rep. 39189. Weimar I.
Neustädter, Adele, Sekr. Wien XI.
— Ellen, Sch. Wien XI.
Neustaedter, Leop., Thmstr. 22723. Elberfeld I.
Neußer, Mimi, Ch. Liegnitz II.
— Mimi, Sch. Brieg I.
Neußing, Hans, Sch. 28557. Berlin XXXIX.
Neuthe-Schnorr, Emma, S. 23141.
Neuweiler, Arnold, Dramat. Spiell. u. Sch. 35053. Remscheid I.
Nevar, Elga Maria, Sch. 36790. Kaiserslautern II.
Nève, Paul de, Dr., Operndirektor, Oberspiell. u. Hofkpllm. Berlin X. (s. a. gastier. Künstl.).
— -Braun, Mia, F S. Berlin X (s. a. gastier. Künstl.).
Never, Berthold, Spiell. u. Sch. Hamburg IV.
Nevill, Käte, Sch. 34041. Berlin VIII.
Newakowsky, Willy, Sch. 17118.
Neweklowsky, Mizzi, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Newes, Martha Maria, Sch. 19777.
Ney, Anny, S. Nürnberg I.
— Gusti, Sch. Wien XVII.
— Hans, S. 27012. Stuttgart III.
— Käthe, S. 9816.
— Paula, Ch. 31682. Wiesbaden I.
— Peter, Kpllm. 31682. München.
— -Kunze, Lucie, Sch. Stuttgart III.
Neydeck, Hillis, Sch. 24950.
Neydhart, Helene, F Soussl. 16474. Halle I.
Neyses, Josef, Kpllm. Düsseldorf I.
Nhil, Rob., Ehrenmitglied u. Sch. 30102. Hamburg III.
Nibelung, Grete, Sch. 24000.
Nibler, Else, Kontor. 39384.
— Emmy, Sekr. 37981.
Nick, Edmund, Kpllmstr. Breslau IV.
Nickel, Ernst, Ch. Elbeng I.
— Hildegard, Rend. 28610.
— Wilhelm, S. Bernburg I.
— -Schläger, Lucie, F S. Leipzig I.
Nicklas, Katharina, S. 18680. Adr.: Saarbrücken Sofienstr. 7.
Nicklaß, Emmy, S. 33381.
Nicol, Belia, Sch. 37778.
Nicolai, Alfred, Spiell. u. Sch. 10683. Neustrelitz.
— Else, Ballettm.. S. u. T. Neustrelitz.
— Hilde, Ch. Aachen II.
— Paula, Sch. 17518.
Nicolaieva, Eugenia, T. Königsberg i. Pr. I.
Nicolas, Elfriede, Sch. 26717.
Nicolaus, Hugo, S. 26973. Altenburg I.
— Max, Dr., S. 15893. Dortmund I.
— Paul, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Minden I.
Nicolie, Alex., Inspiz. Außig.
Nicolini, Bruno, S. Münster i. W. I.
Niebauer, Hanka, S. 24330.
Niebeling, Rudi, Spiell. u. Sch. 29856. Elmshorn, Ver. Stadtth.
Nieber, Sophie, Sch. 24004. Baden-Baden.
Nieblei, Georg, S. 24679.
Niedecken-Gebhard, Dr., Hans, Oberspiell. 36469. Münster i. W. I.
Niederberger, Jossi, S. Bamberg I (s. Nachtr.).
Niedergesäß, Paul, Ober-Bel. 10455. Breslau III.
Niedermayr, Otto, Orchm. 33348.
Niederreiter, Thea, Sch. 39327.
Niedhammer, Adele, Ch. u. Sch. Bremerhaven I.
— Asta, F Sch. u. Ch. 16815.
Niedt, Friederike, Sch. 31209. Darmstadt I.
Niedworak, August, Gard. 27396. Bochum-Duisburg I.
Niefeldt, Annie, Dir.-Sekr. u. Dram. München X.
Niegi, Paula, Sch. Stettin III.
Niehaus, A., Bühnenm. Cöln I.
Niehoff, Aug., Sch. 17544. Harburg a. d. E.
— Paul, S. 32293.
Niehr, Wally, Sch. 35651.
Nielsen, Dagmar, Sch. 17726.
— Dolsi, Sch. 38507. Harburg a. d. E.
— Gottfried (Ch.-V.). Hamburg I.
— Helga, Sch. 23094. Wiesbaden I.
Niemann, Annemarie, Sch. 30908. Leipzig IV.
— Emma, F Sch 20299.
— Georg, Sch 29499.
— Julie, Soussl. Chicago I.
— Paul, Sch. Schweidnitz I.
— -Heydmann, Clarisse, Sch. 8709. Lübeck I.
Niemeck, Jenny, F S. 11486.

Niemeyer, Emmy, Sch. 19838.
— Wilh. sen., Sch. 12036.
— Willy jun., Sch. 28415.
Niemietz, Heinz, Ch. Düsseldorf Ia.
— Ludwig, Sch. 29281.
Niemz, Lissy, Sch. Lübeck II.
Nienhold, Anna, Büroch. Leipzig II.
Nienkamper, Heinrich, Kpllm. Gelsenkirchen II.
Nieratzky, Georg, Sch. 33627.
Nierhaus, Gert, Sch. 39422.
Niering, Willy, S. 32143. Magdeburg I.
Nierste, Elfriede, S. Bochum-Duisburg I.
Nieß, Gustav, Kpllm. 23941.
Nieschalk, Marianne, Sch. 28229. Magdeburg, Lessingstr. 63.
Niescher, Herbert, Inspiz. u. Hilfsreg. Rudolstadt.
Niesler, Albert, Spiell., Sch. u. S. 28620. Dortmund II.
— Anna, Souffl 39819. Dortmund II.
— Elly, Ch Aachen II.
Niessen, Heinz, S. 39665. Kiel I.
— Maria, Sch. 26505. Münster i. W. II.
— Maria, Sekr 16683.
Nieswandt, Kurt, Sch. 28140. Berlin II.
Nieß, Gustav, Kpllm. 23941. Düsseldorf I.
— Traute, S. 21914.
Nießen, Heinz, S. 39665.
Nießler, Elly, Sch. Dortmund III.
Nießner, Karl, Ch. Hambburg II.
Nietan, Hanns, Kſäng. u Spiell. 7210. Dessau I.
— Herm., Souffl. 18037.
— Rudolf, Souffl. Kiel I.
Nietl, August, Sch. Wien XX.
Nietel, Hansi, Sch. u. S. Leitmeritz.
Nietzschmann, Olga, Sch. 12597. Berlin.
Niewiadamsky, Wally, Kass. 28783.
Niggemeier, Heinrich, S. 18136. Bremen I.
Nigrini, Herbert, Sch. u. S. 35262. Plauen I.
Nikisch-Schindler, Nora, Sch. 35072. Leipzig IV.
Nikla, Willibald, Sch. 27620.
Niklas, Arthur, Sch. 15300. Leipzig I.
Niklaus, Josef, S. 33792. Mainz I.
Nikolai, Albert, Ch. Hannover I.
Nikolaus, Hugo, S. 26973.
— Ida, Ch. Meiningen II.
Nikoleit, Max, Thmstr. Berlin XXII.
Nilius, Hugo, Dir., Oberspiell. u. S. Apolda, Optten.-Th. u. Kurth. Bad Ilmenau i. Th.
— Olga, F Dir. u. Sch. Apolda, Optten.-Th.
Nilson, Einar, Kpllm. 39504. Berlin VII.
Nilsson, Agda, Sch. 11574. Berlin XIII.
Nilsson, Selman, Sch. u. S. 35310. Nürnberg I.
Nimschofsky, Frieda, F T. Weimar I.
— Hedwig, F T. Weimar I.
Niplow, Carl, Ch. Potsdam I.
Nischan-Brandes, Hildegard, Sch. u. S. 22039. Gießen, Selterstweg 83.
Nissen, Elsriede, Sch. 28528.
— Herm., Spiell u. Sch. 33673. Oldenburg I.
Nistler, Otto, Fris. 38835. Dortmund I.
Nitka, Willibald, Sch. 19925.
Nitsch, Emil, S. 35380. Berlin VII.
— Martha, Obergard. 37196.
— -Boden, Tilly, Sch. 30717.
Nitsche, Albert, Sch. u. S. 16394. Recklinghausen I.
— Bruno, Ch. 28558.
— Elly, Sch. 34641. Breslau III.
— Franz, Künstl. Beirat. 30915. Leipzig IV.
Nitschke, Fred, Sch. u. S. 39051.
— Fritz, Sch. 40442.
— Oskar, Sch. 30082. Heilbronn I.
— -Groß, Erna, F S. u. Sch. 22753.
Nitter, Erna, Sch. Berlin XXIX.
Nitzgen, Fritz, Sch. 25912. Cöln I.
Nitzl, Josef, Bel.-Inspekt. Eger i. B.
Nitzsche, Bruno, S. u. Sch. 25858.
Nitzschke, Fritz, Sch. Cleve.
Nix, Hans, Konzertm. Nürnberg I.
Nizze, Otto, Sch. u. S. Iserlohn.
Noack, Carl, Spiell. u. Sch. 31836. Chemnitz I.
— Charlotte, Sch. 38790. Münster i. W. I.
— Else, Sch. Oberhausen II.
— Emmy, S. 25565.
— Heinz, Ch. 40096. Düsseldorf Ia.
— Max, Sch. 39494. Bonn I.
Noah, Franz, Thmstr. Bernburg I.
Nobbe, Ernst, Kpllm. 37304. Nordhausen I.
Nobel, Lieschen, Ch. Bremen I.
Nober, Curt. 36184.
Nobody, Kurt, Inspiz. u. Sch. 30438.
Noë, Ellen, S. Augsburg I.
— Marcel, S. 34515. Berlin I.
Nöchel, Käthe, Sch. Cassel I.
Noebert, Dragobert Harry, Sch. 35687. Münster i. W. I.
Nöhre, Anni, Sch. u. S Stralsund I.
Noehre, Hans, Sch. u. S. Stralsund I.
Nöhren, Karl, Kpllm. 25059.
Noel, Anna Luise, Sch. 28857. Tilsit I.
Noeldechen, Benno, Oberspiell. 33327. Braunschweig I.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 33502. Frankfurt a. d. O.
Nölte, Emil, Orchm. 3077.
Noether, E. Dr., Dram. u. Spiell. 26856.
Nohre, Hans. 28250.
Nolden, Lia, Sch. 39027,
Nolewska, Anna, Sch. 31406. Cöln I.
Noll, Josef, Hausverwalter. Stuttgart I.
— Mathilde, Sch. 36944. Mittelrheinische Verbandsbühne.
Nollendorf, Emma, Komp. Wien I.
Noller, Alfred, Dramat. u. Spiell. 39119. München VIII.
Nolte, Adam, Ch. 34504. Zürich I.
— Alma, Ch Hannover V.
— Anna, Sch Neustadt, O.-S.
— Carl, S. 21873. Stuttgart I.
— Eduard, Sch. 30439. Sondershausen.
— Elise, Sch. 26859.
— Franz, Spiell. u. Sch. 31160. Neustadt, O.-Schl.
— Minni de, F Souffl. 26001. Halle I.
— Otto de, Dir., Oberspiell. u. Sch. Spandau. Spand. Volksbühne (zugl. Dir. d. Freilichttheaters daselbst).
— Otto de, Kpllm. u Sch. Wesel a. Rh.
— Rudolf, Konzertm. Berlin X.
Nommensen, Johannes. 26247.

Noppeney, Ch. Cöln VII.
Noorman, Else, Sch. 32774. Karlsruhe I.
Nora, Benno, Oberspiell., Bureauch. u. S. 8420. Bonn II.
— Guido, Kanzleibeamt 17059. Augsburg I.
— Hanna, S. u. Souffl. Bonn II.
— Lotte, Sch. 22865.
Norbert, Anny, Ch. Gablonz a. d. N. I.
— Franz, Sch. 38976. Bamberg I.
— Harry, Dir. u Oberspiell. 30250. Aachen II. u. Magdeburg IV
— Helene, Sch. Gablonz I.
— Karl, S. Wien II.
— Minna, Sch. u. S. Böhm.-Krummau.
— Paul, Wien XIX.
— Victor, Sch. Wien V.
— Walter, Sch. 15115.
Nord, Gustav, Sch 18586. Danzig I.
Nordeck, Hans, Sch. Wiener-Neustadt.
— Walter, Sch. 15115.
Nordegg, Grete, Sch. u. Vortragskünstl. 9529. Gastier. Domiz. Berlin Wilmersdorf, Duisburger Str. 18. T Uhland 1067.
— Rudolf, Sch. Wien III.
— Vera, S. 39488. Hamburg I. (s. a. u. Heider, Else).
Norden, Anneliese, Sch. Herne I.
— Elsa, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Friedel, Sch. Brandenburg.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 38472. Wilhelmshaven.
— Hans, Sch. 38509. Zürich II.
— Hella, S. 22350 Domiz. Mülheim-Ruhr, Dolle 55 (T 1629).
— Hermann, Sch. 16784.
— Herrmann, Spiell. Regensburg I.
— Herrmann, Sch. u. S. Regensburg I.
— Irene, Sch. 21085. Gera I.
— Otto Hans, Spiell. u. S. 38509.
— Robert, Sch. Brandenburg I.
— Ruth, Sch. 18303. Königsberg III.
— -Pritzel, Robert, Sch. 19781.
Nordheim, Angela, Ch. Czernowitz.
— Herta, Sch. 25466. Breslau IV.
Nordheimer, Alex, Spiell. u. S.-T. Berlin XLIII.
Nording, Betty, F S. Bielitz I.
— Gustav, Sch. Pilsen I.
Nordländer, Henny, Sch. 18322 Insterburg.
Nordmann, Elisabeth, Sch. 38608.
Noris, Karl, S. 29213.
Norman, Lotte, Sch. 20864.
Normann, Anne-Lise v., S 33706. Weimar I.
— Edgar, Sch. Stargard i. Pom.
— Elsriede v., S. 36533.
— Gerda, S. Graz I.
— Hans, Obersekr. u. Schauspielbibl. Frankfurt a. M. I.
— Helene, Sch. Gastier. 27195. Dresden-A., Strehlener Str. 69.
— Hermann, Ch. Buer i. Westf.
— Otto, Dir., Oberspiell. u. Sch. Zoppot I. u. Danzig II.
— Wilhelm, Sch. 21568. Dresden VII.
— Willy, Spiell. u. Sch. 37267. Waldenburg i. Schl.
— Zélia, F Sch. 30769. Hannover I.
— -Nonn, Edgar, Sch. 28080.
Norwig, Mia, S. Innsbruck I.
Nosalewicz, Alex., S. 19199. Wiesbaden I.
Noséda, Emmerich, Spiell. u. Sch. 21495. Flensburg I.
Noske, Felix, Sch. u. Inspiz. 26521. Berlin N 4, Pflugstr. 10 (T Norden 7687).
Nossing, Elfriede, Sch. 35360. Gastier. Berlin Wilmersdorf, Sigmaringer Str. 24 (T Uhland 1676).
Nossow, Elena, Sch. 22596.
Noster, Lotte, S. 39648. Karlshorst bei Berlin, Stühlingstr. 1.
Noß, Claire, Sch. u. S. 27478. Erfurt II.
Nothafft, Elsa, Sch. 20829. Berlin XXIV.
Nothmann, Emil, Dir., Oberspiell. u. Sch. 39635. Duisburg II.
Nothoff-Nordau, Elise, Sch. 24448.
Notthoff, Hedwig, S. 36570.
Nova, Hansi, Sch. 18330.
Novelly, Erna, Ch Oldenburg I.
Novgaard, Frederik, S. 20583.
Novi, Carla, Sch. Darmstadt III.
Nowa, Kitty, Sch. Salzburg I.
Nowack, Erich, Sch. 31650 Halle I.
— Friedel, Sch. 35595. Bremen I.
— Gertrud, Ch. u. Sch. Weimar I.
Nowak, Emmy, Sch. 18331.
— Franz, Konzertm. u. Musdir. Wiesbaden I.
— Hedwig, F Genoss.-Beamt. Berlin.
— Helene, Sekr. 29193. Breslau IV.
— Johann, Sch. 40010. (s. a. unter Baumann, Hans).
— Karl, Korpstanz. Wien II.
— Therese, T. 33640.
Nowakowsky, Paul, Oberspiell., Vortragsm. u. Sch. 34506. Wismar i. M.
— Willy, Sch. u. S. Berlin XLI.
Nowicki, Leo, Bel. 38666.
Nowotnit-Weiand, Lucie, Ch. Saarbrücken I.
Nowotny, Anni, Sekr. 40190.
— Aurel, Sch. Wiener-Neustadt.
Nowska, Herma, Sch. Mährisch-Ostrau I.
Nülle, Heinz, Sch. 36119.
Nürnberger, Fritz, Sch. 20570.
— Kurt, Sch. 35054 Gotha I.
— Lili, Sch. 24596.
— Martha, Sch. 24597.
— Siegfried, Sch. 28512. Minden I.
Nüsse, Johann, Mal. 35678.
— Marie, Fris. 25764. Hamburg III.
Nunberg, Sigm., Sch. 35090. Berlin VIII.
Nunner, Anni, S. 22407. Zoppot u. Danzig II.
— Anni, Sch. Zürich II.
Nusch, Erich, Sch. 17178.
— Ludwig, Techn. Assist. 30275.
Nusselt, Eugen, S. 17354
Nusser, Marg., F Ch. Dresden I.
Nusterer, Franz, Portier. 32162.
Nußbaum, Manfred, Kpllm. 7939.
— Meta, Sch. Oppeln, O.-S.
Nyary, Franz, Sch. 40209. Elbing I.
Nymgan, Erika, Sch. u. S. 9358. Berlin XL.

O.

Obardy-Teres, Gisella, F Kammersäng. 32429.
Obendorfer, Franz, Thmstr. 31076.

Obenland, Ludwig, Ch. 18604.
Ober, August, Ober-Bel. 37612.
Oberdorfer, Siegfried, Spiell. u. Sch. 23280.
Oberg, Lussy, S. 14578.
Oberhel, Ludmilla, T. Dresden I.
— Stefanie, T. 26658. Dresden I.
Oberhoff, Elfriede, S. 15872.
Oberhoffer, Alma, S. 27894. Trier I.
— Felix, Chordir. 36069. Trier I.
Oberkampf, Wilhelm, Ch. Dresden I.
Oberländer, Anita, S. 35946. Stuttgart I.
— Hans, Dr., Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 30753.
— Isa, Sch. 40440.
— Lisa, Sch. 36993. Cleve.
— Ruth, Sch. München X.
Oberlohbeck, Arthur, Bibl. Mühlheim a. d. Ruhr I.
Obermaier-Kutzner, Louise, F S. 31949. (s. gastier. Künstl.).
Obermann, Max, Ch. Düsseldorf I.
Obermeyer-Nerking, Lene, Sch. 15702.
Oberreich, Hans, Dir. u. Oberspiell. 31804 (s. u. gast. Künstler).
Oberrenner, Lucie, Sch. Saaz-Komotau.
— Victor, Spiell. u. Sch. Saaz-Komotau.
Obertimpfl, Josef, Ch. Wien XXIII.
Obertödte, Fritz, Sch. u. Inspiz. 38472. Wilhelmshaven.
Obich, Mizzi, S. u Sch. Reichenberg i. B. I.
Obladen, Hans, Belmstr. 31223. Cöln I.
Obratschai, Ruth, S. 26944. Nordhausen I.
O'Brien, Gertrud, Sch. 26347. Barmen-Elberfeld.
Obrist-Jenicke, Hildegard, F Sch. Ehrenmitglied. Weimar I.
Ochernal, Otto, Sch. 33915.
— Willy, Sch. 32537.
Ochmann, Ernst, Hilfs-Spiell., Sch. u. Sekr. St. Gallen.
Ochs-Pfahl, Margret, S. 28811. Breslau I.
Ochsenfarth, Elisabeth, Requisiteuse. 27028. Berlin XLI.
— Heinr., Betriebsinsp. u. Obermaschm. 32505.
Ockel, Reinhold, Spiell. 30943. Bonn I.
—-Schumacher, Gerta, F Sch. 28893. Bonn I.
Ockert, Marie, S. 21086.
— Otto, Dir. 30763. Stettin I.
Odda, Rich., Sch. 24627. Oldenburg I.
Odehnal, Leonore, Ch. Brünn I.
Odemar, Fritz, Sch. 33949. Frankfurt a. M. II.
Odenthal, Käthe, Ch.-Vol. Cöln VI.
— Luise, S. u. Sch. 8678. Remscheid I.
Oderwald, Karen, S. 21188.
Oebels, Henry, Spiell. 38441. Heidelberg. (T 242). (s. gast. Künstler).
Oehlert, Artur, Sch. 22832.
Oehlmann, Marg., Sch. 22866.
— Mary, Sch. 19279.
Oehlschläger, Alfred, Ballettm. u. S.-T. Hamburg I.
— Käte, Sch. Berlin IV.
— Marg., Tanzmstr. u. S.-T. 29165. Chemnitz I.
Oehmann, Ernst, S. u. Sch. 35517.
Oehmig, Franz, Sch. 7120. Dresden I.
Oehmichen, Otto, Friedrich, Kpllmstr. 39877.
— Walter, Sch. 19659. Nordhausen I.
Oelberg, Paul, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Oelkers, Marta, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Oelkuch, Josef, Techn. 26270.
Oeller, Franz, Sch. 34995.
Oellers, Paul, Sch. 33716. Gera I.
Oemichen, Walter, Sch. 38672.
Oerla, Aenne, Sch. 29097. Barmen-Elberfeld I.
Oerne, Hjalmar, S. Freiburg i. Br. I.
Oertz, Georg, Sch. 19895. Leipzig II.
Oeser, Alfred, Sch. Cassel II.
— Else, F S.-T. Berlin VII.
— Otto, S. 34483. Berlin VII.
— -Otberg, Alfred, Spiell. u. Sch. 26738.
Oest, Minna v. (Ch.-V.). Bremen I.
— P. v. (Ch.-V.). Bremen I.
Oesterfeld, Else, Sch. 22119.
Oesterlen, Martin, Thmstr. Stuttgart II.
Oesterreicher, Anny, S. 29060.
— Karl, S. 22287.
— Maria, F S. 22288.
— Senta, Ch. 25725.
Oestmann, Wilhelmine, Sch. 25141. Greifswald I.
Oestreich-Bauer, Anna, F Dir. u. S. Berlin NW 52, Kirchstr. 8.
Oestreicher, Ernst, Dir. Wien. Kammersp. des Dtsch Volksth. (Dir. der Verein. Sommerbühnen Wien u. Dir.-Stellv. Wien XI).
Oettershagen, Albert, Spiell. u. Sch. 17939. Gastier. Spandau.
Oettinger, Liesel, Ch. Chemnitz I.
Offenburg, Curt, Sch. 23063.
Offeney, Elisabeth, S. u. Sch. 31109. (s. a. u Hochstetter).
— Erwin, Kpllm. 29494.
Offer, Erna, Sch. Tilsit I.
Offermann, Arno, Ch. Düsseldorf I.
Ofner, Wally, S. 17217.
— -Sauemann, Charlotte. 33580. Hamburg, Harvestehuder Weg 8 b.
Ohe, Hugo v. d., Tanzklangwart. Hannover I.
— Ruth v. d., Sch. 26786. Hagen i. Westf.
Ohl, Ewald, Konzertm., Magdeburg I.
Ohle, Henry, Ch. Hamburg II.
Ohlendorf, Hans, Bureauch. u. Inspekt. Harburg.
— Karl Heinz, Sch. 23640.
— Wally, Ch. Magdeburg V.
Ohlerich, Henny, Ch. Hamburg I.
Ohlmeyer, Georg, Sch., Spiell. u. Bühn.-Inspekt. 28979.
— -Weber, Käthe, F Sch. 21589.
Ohlrau, Henny, Sch. 24096. Annaberg I.
Ohlsen, Andreas, Sch. 19947.
— Knud, S. 17309.
Ohme, Heinrich, Orchm. 30728.
Ohms, Elise Caroline, F S. 16758. Mainz I.
Ohnes, Emmy, Ballettm. Gablonz I.
Ohse, Käthe, Fris. Erfurt I.
Olbrich, Else, Sch. 40378. Cöln III.

Olden, Hans, Sch. Wien XVII.
— Melanie, F Sch. 22906.
Oldenburg, Lotte, Ballettschül. Schwerin I.
— Luise, F Ch. Danzig I.
Oldenburger, Aenne, Sch. 31734. Aachen I.
Oldengott, Käthe, Sch. u. S. 39456. Gelsenkirchen II
Oldingen, Oskar, Sch. Wien XXI.
Oldini, Lina, Ballettm. u. Sch. Gießen I.
Olfermann, Gertrud, Souffl. 25567. Herne I.
Olfers, Curt, Dir. u. Oberspiell. München VI u. Stuttgart-Cannstatt, Württ. Wilhelmtheater (Sommerdir.).
Olt, Anni, Sch. Hildesheim I.
Olly, Marietta, Sch. 21097. Wien VI. (s. Nachtr.).
Oloj, Hans, Inspiz. u Sch. Braunau i. B.
— Mizzi, Sch. Braunau i. B.
Olrog, Heinrich, Ch. Freiburg i. Br. I.
Olscha, Antonie, Komp. Wien I.
Olschewska, Alexia v., Sch. 9079.
Olschewsky, Karl, Ch. 22585.
Olschinski, Mathias, S. u. Sch. 13980. München XI.
Olschki, Alfred, Sch. 39691. Görlitz I.
Olsen, Hans, Dramat. u. Spiell. 9867. Essen I.
— Ole, Sch. 39032.
Olssen, Ellen, Ch. 35413.
Olszewska, Alexia v., Sch. 9079. Nordhausen I.
— Maria, S. 29687. Hamburg I.
Ondra, Tilde, Sch. Wien XI.
Ondracek, Ludwig, Gard.-Inspekt. Wien II.
Onegin, Sigrid, S. München I.
Onesorg, Johanna, F Ch. Coburg I.
Onken, Otto, Sch. 16366. Liegnitz I.
— Wilh., Rendant. Oldenburg I.
Onno, Ferd., Sch. 5579. Wien VI. (s. Nachtr.)
— Rud., Sch. 23303. Hanau I.
Opat, Oskar Max, Sch. 27762.
Opel, Emma, Sch. 33759. Lübeck I.
Ophüls, Max, Sch. 39781. Aachen I.
Opitz, Carl, Dir.-Stellv. 33276. Berlin XXXI.
— Ella, Sekr. 27844. Berlin XXXI.
— Hermann, Obergard. 35265. Stettin I.
Opletal, Emil, Sch. u. S. Landshut
— Franz, Sch. u. S. 33286. Chemnitz I.
Oppel, Alfred, techn. Leiter. 36062.
— Alfred, Vorst. d. Ausstattungsw. u. techn. Leit. Rostock I.
— Georg, Spiell. u. Sch. 10101. Meiningen I.
— Rich., Gard.-Inspekt. 38040.
Oppelt, Anni, S. 39713.
Oppemann, Leonore, Sch. 25013.
Oppen, Dietrich v., Sch. 14689. Berlin XXXI.
Oppenheim, Hans, Kplm. u. Chordir. 21082.
Oppermann, Heinr., Sch. u. S. 30323. Braunschweig I.
— Leonore, Sch. Kattowitz I.
v. Oppermann-Pagenstecher, Ilse, S. 10449.
Orban, Else, Sch. 22018. Meißen I.
Orczy, Odette, Sch. 37772. Nürnberg II.
Ordel, Martha, T. Chemnitz I.
Orell, Heinrich, Oberspiell. u. Sch. Graz I.
Orelli, Anny v., Sch. 34320. Basel I.
— Irma v., Sch. Basel I.
D'Orelli, Anna, Souffl. u. Sch. Elbing I.
— Hugo, S., Sch. u. Ch. 17116. Elbing I.
Orenska, Doris, Sch. 24732.
Orff, Karl, Konzertm. München XII. (s. Nachtrag).
Orgler, Lisbeth, Sch. u. S. Gleiwitz I u. Beuthen
Orlemann, Mathilde, Sch. 29739.
— Philipp, S. u. Sch. 19886. Bremen I.
Orloff, Ida, F Sch. 33164.
Orlop, Herm., Sch. 509.
Orlowska, Olga, Ch. Osnabrück I.
Orlowsky, Hans, Inspiz. Schneidemühl.
Ormanns, Herm., S. 34214. Gera I.
— Viktor, Sch. 36705.
Ornelli, Anna, S.-T. (B.-U.) 25274. München I.
— Otto, Ballettänz. 28075. München I.
Ornstein, Karl, Dir.-Stellvertr. u. Geschäftsl. Wien III.
Orsatta, Elvira, S. Innsbruck I.
Orska, Maria, Sch. Berlin III.
Ort, Käthe, T. (B.-U.). Hamburg I.
Ortallo, Lisa, Sch. 39897. Dresden I.
Orth, Bernhard, Sch. u. S. 38775. Pforzheim I.
— Else, Ch. Kiel I.
— Hubert, Sch. 19545. Barmen-Elberfeld I.
— Oscar, Spiell. u. Sch. 10160. Freiburg i. B. I.
Orthmann, Erich, Kplm. 35142. Aachen I.
— Richard, Sch. 29516. Darmstadt II.
— Rolf, S. u. Sch. 27761.
Ortmayr, Heinrich, Sch. u S. Hamborn I.
Ortner, Anna, T. Wien II.
— Engelbert, Maler. 37221. Dresden I.
— Ignaz, Ch. Linz a. d. D. I.
— Otto, Orchm. 31204.
— -König, Maria, Souffl. 20720.
Orwa, Fritz, Sch. 32113. Berlin XXXIIa.
— Siegbert de, Sch 38736.
Orzegowski, Oskar, Thmstr. Plauen.
Osborn-Hannah, Jane, F S. 30575.
Oscarsen, Charlotte, F Sch. 16898. Bremerhaven I.
— Franz, Spiell. u. Sch. 7877.
Osdord, M., Sch. 35813.
Oser, Paquita, Sch. 24628. Gelsenkirchen I.
— -Borchardt, Elli, Sch. 6939. (s. gast. Künstl.)
Oslow, Willi, Sch. 14857.
Osmarr, Lili, F Sch. 32003.
Osmolsky, Emilie, S. Troppau.
Osokor, Franz Theodor, Dramat. Wien XIII.
Osolki, Alfred, Sch. Görlitz I.
Ostalkin, Trude, Sch. 23025.
Osten, Else, S. 10254. Rostock I.
— Erwin, Spiell., Sch. u S. 14875. Königsberg i. Pr. III.
— Eva v. d., S. 31607.
— Käthe, Inspiz. 20943. Berlin XX.
— Marta, S. Berlin NW 52, Kirchstr. 8.
— Ottilie, Sch. 11594.
— Rolf, Spiell. u. Sch. Steyr I, a. G. f. d. S.
— Susanne v. d., F Sch. 12234. Wien I.
— Valentine v. d., S. 34475. Cassel I.
— -Lurmann, Lore, Sch. 23945.

Oster, Hermine, Ch. 35126. Wien II.
— Mark, S. 7180.
— Willy, Ch. Cöln I.
Osterheld, Teresina, Sch. 20962.
Osteried, Mia, Sch. St. Pölten I.
Osterkamp, Ernst, S. Cöln I.
Osterloh, Angela, Sch 17025 Döbeln.
Osteroth, Luise, Bureauch. Frankfurt a. M III.
Ostertag, Leonie, T. Chemnitz I.
— -Hofmüller, Thekla, F S. 29736. Braunschweig, Helmstedter Str. 21.
Ostheim, Else, Sch. Wien XXII.
Osthoff, Fritz, Sch. 24101. Wanne-Eickel.
Ostländer, Wilhelm, Ch. Berlin VII.
Ostwald, Frank, Sch. 15737. Dresden I.
— Leopold, Geschäftsf. München IX.
Oswald, Bruno, Spiell. u. S. Gablonz.
— Fred, Ch. 38682. Hannover V.
— Fritz, Konzertm. Meran I.
— Kurt, Sch. Wien XIX.
— Louis, Sch. u. S. 11654. Stettin I.
— Marianne, Sch. 38502. Ingolstadt I.
— Matthäus, Ch. Wien II.
— Rich., S. 13896. Bautzen I.
— -Eschner, Hela, S. Gablonz I.
— -Fenslein, Hans, Kpllm. 28354. Emden.
— -Jungherr, Käthe, S 28355.
— -Steiner, Marga, Sch. u. S. Schleswig.
Oswaldy Lois, Sch. Passau I.
Oßberger, Anni, F Ch Chemnitz I.
— Kuno, Konzertm. Chemnitz I.
Oßdorf, Olly, Sch. 29275.
Otbert-Oeser, Hedwig, Sch. 39551.
Oteska, Else, Soussl. 10287.
Otevrel, Franz, Obermaschm. 24569. Berlin XXXIX.
Otschemaschek, Emma, T. Mannheim I.
Ott, Alli, Sch. u. S. Erfurt II.
— Anton, Spiell. u. S. Salzburg I.
— Carla, S. 34957.
— Gisa, F Sch. 10875. Innsbruck I.
— Georg, Sch. Stuttgart II.
— Justus, Sch. 35099. Bremen II.
— Karl, Ch. Magdeburg I.
— Karl, techn. Ang. 39391.
— Konrad, Dr., Dram u. Spiell. 20591.
— Magdalena, Ch. u. Sch. Schwerin I.
— Rita, Sch. 28601.
— Rudolf, Sch., S u. Ch. Gablonz a. d. N. I.
— Selma (Ch.-V.). Chemnitz I.
— -Schlesinger, Magda, F. 24563.
Ottbert, Otto, Spiell. u. Sch. 30022. Dresden VI.
Otte, Käthe, Sch. 36305. Gießen I.
— Richard, Bel-Inspekt Neiße I.
Ottemann, Frieda, Obergard. 17264.
Otten, Werner, Sch. Warburg in. W.
Ottenburg, Dora, Sch. 12352. Danzig I.
Ottendorff, Walter, Sch 33158. (s. u. Otto).
Ottermann, Luise, Hochschullehrerin f. Gesang (s. frühere Bühnenkünstler)
Ottershausen, Hans, Sch. 17622. Berlin XXVII.
Ottmann, Georg, Sch. 28920.
— Marg., S. 26541.
— Marie, F Sch. u. S. 31281.
Ottmar, Marg., S. 26541.
Ottman, Georg, Sch. München III.
Otto, Alex., Spiell. u. Sch. 30085. Hamburg III.
— Alexander, Sch. 25591. Meiningen I.
— Alfred, Techn. 37947.
— Anna, Ch. 30438.
— Anton. 36647.
— Asta, Ch. Prag I.
— August, Inspekt. Schleswig.
— Cäcilie, S. 33280. (s. gast. Künstler).
— Carl, Oberspiell u. Sch. 11779.
— Carl, Bel.-Inspekt. Hamburg IV.
— Carl, Ch. Gotha I.
— Clara, S. 27545.
— Erich, Ch. 35527.
— Erich, Sch. 6698. Berlin XXV.
— Erich, Sch. Magdeburg V.
— Erich Franz, S. 23510
— Ernst, S. 33957. Dessau I.
— Franz, Sch. Graz I.
— Georg, Konzertm. 30616. Dessau I.
— Gertrud, Ch. u. Sch. Bremerhaven I.
— Hans, Sch. 31216. Frankfurt a M. III.
— Henny, Sch. Bremen III.
— Ilka, Sch. 38703.
— Julius, Hofrat Dir. 30208. Bremen I.
— Karl, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Karl, Ch. Prag I.
— Karl, Bel.-Inspekt. Mühlhausen i. Th. I.
— Martha, S.-Vol. Hannover I.
— Paul, Sch. 32720.
— Paul, Orchm. 30449.
— Rudolf, S. 29901.
— Sofie, Sch. 22482.
— Walther, Sch. 33158. Potsdam II (s. a. u. Ottendorf).
— Wilh., S. (s. gastier. Künstl.).
— -Körner, Marg., F Sch. 30205. Hamburg III.
— -Martineck, Rosa, F Ehrenmitglied. Schwerin I.
— -Morgenstein, Martina, Sch. 14979. Leipzig I.
— -v. Riegen, Henny, Sch. 35609.
— -Wilke, Elise, F Sch. 6348.
Ottomayer, Hans, Thmstr. Wien XVII.
Ottzenn, F Paula, Sch 33285. Bern I.
Overbeck, Camilla, Sch. 20370. Nürnberg I.
Overhoff, Kurt, Mus.-Assist. Köln I..
— Mia, S. 38232.
Overmann, Ch. Münster i. W. I.
Owitzki, William v., Oberinspiz. Gera I.
Owsinski, Karl. Berlin.
Oxenfort, Heinrich, Ch. Crefeld.
Oyen, Ellen v., Sch. 38710.
Ozminski, Stanislaus, Th.-Sekr. 21329.

P.

Paalen, Bella, S. Wien II.
Paasch, Karl, Konzertm. 32430. Barmen-Elberfeld I.
— Lola, Ch. Danzig I.
— Willy, Sekr. 14591. Hamburg II.
Pabst, Cläre, Sch. 37352.
— Erich, Sch. 34723. Berlin VIII.
— Georg Wilh., Oberspiell. u. Sch. 32282.
— Heinz, Spiell. u. Sch. 35350. Chemnitz I.
— Bel.-Inspekt. Sondershausen.

Pache, Gerda, S. u. Sch. 38757. Liegnitz I.
Pacher, Hans, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
— Hubert, Inspiz. u. Sch. Linz a. d. D.
Pachern, Margit von, Sch Neu-Ulm-Ravensburg.
Pachler, Hans, Spiell., Sch. u. S. 22636. Bautzen I.
Pachmann, Dora, S. Troppau.
Padlesak, Eduard, Sch. Prag I.
Paduschek, Stasi, Ch. Vol. Cöln VI.
Päglow, Martha, S. 35596.
Paegna, Anna, S. Reichenberg i. B. I.
Paeher, Heinrich, S. Wien XXIII.
Pältz, Artur, Stellv. Vorst. d. Malsaales. 29622. Dresden I.
Päntner, Anton, Sch. 13880.
Paepke, Otto, Konzertm. Augsburg I.
Pärn, Ilse, Soufflr. 29361 Gotha.
Paersch, Georg, Obergard. 27880. Potsdam I.
Paeschke, Georg, Sch. 30817 Berlin XXVIII.
Paetow, Waldemar (Ch.-V.). Essen I.
Paetsch, Willi, Ch. Düsseldorf Ia.
Pätzold, Edwin, Sch. 15008.
Paffenhoff, Paul, Ch. Cöln III.
Paffrath, Josef, Belmstr. 31217. Cöln I.
— Käte, Sch. 22838. Schneidemühl.
Paganini, Ly, Sch. u. S. Salzburg I.
Pagay-Homé, Betty, Sch. u. S. 28916. Düsseldorf Ia.
— Sophie, Sch. 25862. Berlin VIII.
Pagendorf, Jutta v., Sch. (j. gastier. Künstl.).
Pagenstecher, Irmgard, S. u. Sch. 10450. Stettin II.
Pahl, Georg, Sch. 34900. Bremen I.
— Karl, Inspiz. u. S. Naumburg a. d. S.
Pahland, Herm., Orchm. 32562.
Pahlau, Otto, Künstl. Leiter, Spiell. u. Sch. 30427.
Pahlen, Rose, S. u. Sch. 21382. Bochum II.
Pahlke, Martha, Sch. u. S. Eger i. B.
Pahnecke, Ferdinand, Sch. 39118. Hannover VII.
Pahren, Emil, Sch. 30137. Schwerin I.
— Karoline, F Sch. 30061. Ebenda.
Paichl, Paula, S. Salzburg I.
Palaschke, Wilhelm, Thmstr. Insterburg.
Paldo, Noni, F S. 27514. Ulm a. d. D.
Palen, Anna v., Sch. 15042. Berlin XXVII. (j. a. gastier. Künstl.).
Palfinger, Fritz, Ch. Wien XXIII.
Palik, Marie, S. u. Sch. 21709. Frankfurt a. M. VI.
Palitzsch, Bruno, Spiell. u. Sch. 33903. Oberhausen i. Rhld. I.
— Olga, F Sch. 29935. Ebenda.
Pallandt, Franz, Sch. Iglau I.
Pallenberg, Max, Sch. 30514 Berlin III.
Pallien, Edmund, Techn. 40017.
Pallmann, Valentin, Ch. Bielefeld I.
Pally Elise, Sch. Reichenberg i. B.
— Marie, Sch. Prag I.
Palm, Karl, Ch. Berlin VII.
— Kurt, Gard.-Inspekt. 39961. Magdeburg I.
— Max, Ch. Berlin I.
— -Baum, Grete, Sch. Düsseldorf IV.
— -Cordes, Sofsi, F Kammersäng. Kiel I.
Palmbaum, D. Albert, Dir., Oberspiell. u. Sch Nordische Schaubühne.
— Editha, Sch. Ebenda.
— Emma, F Sch. Ebenda.
Palmé, Valeria, T. Wien II.
Pammer, Karl, Spiell. Linz a. d. D. I.
Pamperien, Ilka, S Vol. Hannover I.
Pamperrien, Cläre, Sch. 17033. Minden I.
Pander, Elisabeth v., S. 34537. (j. gast. Künstl.).
Pandler, Maria, Sch. Aussig a. d. E. I.
Panitz, Walter, S. 27967. Dresden II.
— -Stolle, Marg., F Ch. 23960
Pankau, Fritz, Spiell. u. Sch. 38708.
Pankl, Bernhard, Sch. Wien XXII.
Pankow, Maxim. (Ch.-V.). Cassel I.
Pankratz, Friedel, Sch. 39510.
Panta, Wilh., Spiell. u. Sch. 32623. Hagen i. Westf.
Pantel-Nord, Gustav, Spiell. u. Sch. 18586.
Pantlowski, Richard, S. u. Sch. 35992. Liegnitz I.
Panzer, Emil, Fris. 38916.
— Emmy, S. 24975. Bremerhaven I.
— Georg, Inspiz. Crefeld I.
Panzner, Carl, Prof. Generalmusdir. Düsseldorf I.
Pape, Alfons, Oberspiell. u. Sch. 33208. Cassel I.
— Charlotte, Ch. Dessau I.
— Gustav, Thmstr. Berlin I.
— Hetty, Sch. 8497. Stettin I.
— Martha Souffl 37580. Berlin XXVII.
— Paul, Spiell. u. Sch. 33301. Münster i. W. I.
Papendell, Johann, Ch. Crefeld.
Papendick, Friedrich Wilhelm, Dekor. u. Bühnenm 39193. Frankfurt a. M. III.
Papke, Bruno, Alfred, Sch. 16760.
Pappe, August, Bel.-Inspekt. Heide i. Holst.
Pappenheim, Leo, Kpllm. 23119. Berlin XXXIV
Pappert, Wilh., Ch. Chemnitz I.
Papsdorf, Paul, S Berlin VII.
— Ch. Wiesbaden I.
Papst, Emmy, Ch. Mannheim.
— Reinhold, Gard. 25242.
Papstein, Max, Sch. 39279.
Paquin, Engelbert, Sch. Rhein. Landesbühne.
Paraubek, Anton, Thmstr. Pilsen I
— Ottmar, Bibl Pilsen I.
Parbs, Grete, S. 31746
Parchem, Johanna, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Parenna, Elsa, Sch. 38515. Nürnberg II.
Parey, Otto, S. 17447. Lübeck I.
Paris, Alice, T. Darmstadt I.
— Casimir, Sch. 32387. Hamburg V.
— Günther, Sch. 39899.
— Gunter, Sch. u. S. Flensburg I.
— Justus, Sch. 10484. Königsberg i. Pr. IV.
— Ruprecht, Sch. 30093. Sondershausen I.
— -Gütersloh, Albert, Spiell. 39079.
Parker, Robert, S. 39896.
Parow, Karl, Dr. jur., Sch. 30772. Meiningen I.
Parsen, Rita, Sch. 18408. Berlin XXV.
Partenheimer, Elisabeth (Ch.-V.). Berlin VII.
Pasák, Clara, Souffl. Recklinghausen I.
Pasch, Reinhold, S. 32012.

Paschen, Auguste, Ch. Bielefeld I.
— Käthe, Sch. u. S. 34640. Remscheid I.
— Paul, Sch. 31222. Karlsruhe I. (s. gastier. Künstl.).
Paschke-Schwarzer, F Marg., Sch. 30625. Berlin XXVIII.
Pasedag, Lisa, Sch. 39716.
Pasel, Edith, Sch. 33225. Coburg I.
Pasetti, Leo, künstl. Beirat f. d. Ausstattungswesen. München I.
Pasquale, Eduard, Sch. u S. 11636. Herne I.
Passarge, Edda, Ch. Oldenburg I.
— Hellmut, Sch 28107. Stargard i. P.
— Hellmuth, Sch. Vaterländ. Schauspiele, Potsdam.
Passe, Adolf, Ch. Cassel I.
— Bertha, F Ch. Cassel I.
— Helene, Ch 33148. Cassel I.
Passer, Karl, S. Innsbruck I.
Passian, Gustav, Ch. Reichenberg i. B. I.
Passig, Elisabeth, S. 38661.
— Hans, Sch. 34564. Magdeburg I.
Passionek, Norbert, Souffl. 19732.
Passon, Alfred, Ch. Magdeburg V.
Passy-Cornet, Anton, Spiell. u. S. 31666. Nürnberg I.
— — Josef, Spiell. u. S. 36691. Augsburg I.
Paster, Curt, Kpllm. München VI.
Pastor, Walther, S. 9196.
Patalas, Eberhardt, S. Lübeck I.
Pategg, Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXVIII.
— Rosa, F Sch. 36983. Berlin I.
Patin, 3. S. Solorep. u. Kpllm. 36481.
Patry, Alb., Oberspiell. u. Sch. 30207. Berlin I.
— Otto, Sch. 33105.
Patsche, Heinrich, Sch. 32546. Dessau I.
— Marie, F Ch. Hannover I.
— Wilhelm, S. 34071. Hannover I.
Patschke, Harry, Sch. u. Bibl. 27156. Luzern I.
Patschky, Max, Sch. u. S. 19217. Dresden II.
Patta, Karl Josef, Spiell. 36559. (s. a. unter Häusle).
Pattiera, Tino, Coburg-Goth. Sächs. Kammers. 22289. Dresden I.
Patten, Theo, Oberspiell. u. S. 33817. Kaiserslautern I.
Pattini, Maria, Ch. Troppau I.
Patuschka, Elsa, Kass. 1689. Hildesheim.
Patzhoff, Sophie, Sch. Güstrow.
Patzig, Helene, Mathilde, Requis.-Verw. 38536.
— Richard, Thmal. 38840.
Patzwaldt, Siegfried, Sch. u. Inspiz. 20648.
Paudler, Maria, Sch. Aussig a. d. E.
Paul, Aida, S. 20863.
— Albert, Sch. (s. gastier. Künstler).
— Anny, S. Cöln III.
— Erich, Sch. 26461. Brieg I.
— Erwin, Sch. 21762.
— Gerda, S. 27207.
— Gotthold, Ch. Dresden I.
— Helene, Sch. 25541.
— Jean, Sch. 3897. Göttingen I.
— Josef, Ch. Wien II.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. Berlin XLVIII.
Paul, Otto, Regierungsrat, Verw.-Dir. Stuttgart I.
— Willy, S. 31250. Hannover I.
— -Quarch, Jean, Sch. 3897.
Paula-Heckel, Franz de, Sch. u. S.
Paulan, Gertrud, Sch. 25904. Frankfurt a. M. III.
Paulet, Emilie, Sch. 11188.
— Helene (Peter-Pauli) F Sch. 12489.
Pauli, Dora, Ch. Düsseldorf I.
— Emilie, Sch. Berlin XXa.
— Friedrich, Bel.-Inspekt. Frankfurt a. M. III.
— Fritz, Ch. Berlin VII.
— Hans, Sch. 27165. Crefeld.
— Josef, S. 30477.
— Otto, Ch. Düsseldorf I.
— Richard, Sch. 26663.
— Rose, S. 24605.
— Rose de, Sch. Wien XI.
— Toni, Ch. 37482.
— Walther, Dr., Kpllm. 8710. Cassel I.
Paulick, Max, Spiell. u. Sch. 30064. Hamburg, Winterhuderweg 14.
Paulig, Albert, Sch. 17322. Berlin XVIII.
Paulis, Gusti, Sch. Braunau i. Böhmen.
— Mizzi, Sch. Braunau i. Böhmen.
Pauliser, Gustav, Ch. 27968. Dresden II.
Paulmann, Albert, Oberspiell. u. Sch. Gablonz a. d. N. I.
— Hanna, Ch. Lübeck I.
Paulmüller, Herbert, Sch. u. S. 30080. Berlin XXIII a.
Pauls, Ehrenfried, Sch. 40208. Danzig I.
Paulsen, Anna, F S. Weimar I.
— Arno, S. u. Sch. Osnabrück I.
— Arthur, Sch. Stettin III.
— Carl, Dir. Herford I. (zugl. Dir. Bad Oeynhausen, Kurtheater).
— Dora, Sch. 35316. Berlin XXVII.
— Edmund, Hilfsspiell., Inspiz. u. Sch. 33256. Berlin XXVII.
— Erich, Sch. u. S. 27363.
— Georg, Sch. u. S. 20708.
— Georg, S. u. Sch. 26115. Berlin XVIII.
— Givola, Sch. 11418.
— Harald, Sch. 34221. Dem Lokalverb. Berlin VIII. angeschlossen.
— Jeanette, S. u. T. 38770.
— Lina, Sch. 11418. Berlin XXVII.
— Max, Hofsch. u. Spiell. Wien I.
— Paul, Sch. 14876. Dresden I.
— Thea, Sch. 27620. Westfäl. Städtebundtheater.
Paulus, Alfred, S. 30786. Stuttgart I.
— Curt, Sch. 11272. Leipzig IV.
Pauly, Alfred, Konzertm. Breslau II.
— Edgar, S. u. Sch. 35263. Berlin XXV.
— Franz Ludwig, Sch. 25625. Reichenberg i. B. I. (s. a. Schmidt-Pauly).
— Georg, Dr., Oberspiell. u. Dram. 32821. Breslau I.
— Grete, Sch. Wien XIV.
— Rose, S. Karlsruhe i. B. I.
— Susanne, Sch. 33855. Hildesheim I.
— -Keller, Marg., F Souffl. Basel I.
Paumgartner, Bernhard, Dr., Kpllm. Salzburg I.

Pause, Friedel, T. Bremen I.
Pauser, Bertha, Ch. Bremen I.
— Fritz, Inspiz. Bremen I.
— Käthe, F (Ch.-V.). Bremen I.
Pawel, Erna, Sekr. 27503. Berlin XLI.
Pawlak, Marga, Sch. Hamburg III.
Pawlitzki, Elsbeth, S. 36756.
Pawlow, Hans, Sch. 39049. Schaffhausen-Winterthur.
— Marianne, F Sch. 27977.
Pawlowska, Gertrud v., S. Braunschweig I.
Pawlowski, Franz v, Sch. 40052. (s. a. u. Hennings).
Payer, Marie, Sch. u. S. 26903.
Paysen, Carl, Kastell. u. Requis 27147.
Pec, Theodor v., Fris. 27566. Cöln I.
Pechmann, Karl von, Komp. Wien I.
— Traut, S. 25989.
Peckert, Auguste. 26055.
Pedersen, Olga, Ch. Breslau I
Peeg, Lya, Ch. 27672.
Peel, Eduard, Ch. Neustrelitz.
Peer, Heinr., Sch. 9667. Charlottenburg 5, Friedbergstr. 35 (T Wilh. 5875).
— Lotti, Sch. 38617. Weimar II.
Peeters, Emil, Operndram. u Leiter d. Schauspielmus. Bochum-Duisburg I.
Peetz, Hans, Sch. Naumburg a. d. S.
Pehlemann, Kurt, Intendant, Dir., Oberspiell. u. Sch. 27159. Potsdam I.
Pehlke, Anna, Ch. Kopenhagen I.
— Max, Kpllm. Ebenda.
Peickert, Emmy, F Sch. Darmstadt II.
— Fritz, Spiell. u. Sch. Ebenda.
Peikowsky, Arthur, Sch. 29832. Königsberg i. Pr., Herbartstr. 6.
Peinert, Auguste, Souffl. 27837.
Peinze, Carl, Ch. u Sch. Weimar I.
— Louise, F Ch. u. Sch. Weimar I.
Peiper, Robert, Sch. 24629.
Peiser, Artur, Sch. 33699.
— Marie-Anne, S. 28766.
Peiskar, Elly, Sch. Wien XIX.
Peisker, Anny, Sch. 24193.
— Gertrude, Sch. 24193. Schweidnitz I.
Peißner, Otto, S. 40136. Bremen I.
Peitsch, Heinrich, Souffl. 17194.
Peitzker, Emmy, Requis. 38633. Bochum II.
— Ewald, Sch. 40044. Bochum II.
Pekarek, Marie, S. Troppau I.
Pelazino, Carl, Chorinspiz u. Ch. (Ch.-V.). Hamburg I.
Pelery, Emmy, S. 12859. Hamburg IX.
Pella, Paul, Kpllm. Prag I.
Peller, Mizzi, S. u. Sch. 22225.
— My, S. Außig a. d. Elbe.
— Paul, Kpllm. 37986.
Pellon, Alfred, künstl. Beirat. 20970.
Peltz, Karl, Inspiz. Pllsen I.
Pelz, Alfred, Musdir. Elbing I.
— Ernst, Orchm. 32944.
— Hermann, Inspekt. Berlin XXa.
— Lisa, Sch. u. Ch. 29775.
— -Henrici, Luise, Kass. 35500. Berlin VII.
Pelzer, Hedwig, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
Pembaur, Karl, Kpllm. u. Chordir. 11281. Dresden I.
Pempel, Fritz, Th.-Obersekr. Wiesbaden I.
Pennarini, Alois, Dir. u. Württemb. Ksäng. 30711.
Penischka, Alois, Oberbel. Brünn I.
Penz, Lotte, Tanz-Uebungsmstr. Chemnitz I.
Pepök, Otto, Kpllm. Iglau I.
Peppler, Alois, Konzertm. Neumünster (Holst.).
— Hans, Spiell. u. Sch. 20374. Königsberg IV.
— Heinrich, Solo- u. Korrep. Darmstadt I.
— Karl, Ludwig, Dir., Oberspiell. u. Sch. 33268. Bern I.
— Leonie, F Sch. 11450. Königsberg i. Pr. IV.
— Tilly, Sch. 25566. Berlin III.
Pera-Pfeffer, Gisa, Sch. u. S. Hanau a. M. I.
Perack, Rudolf, Kpllm. 21226. Hamburg IX.
Percival Lya, Sch. Dresden V.
Perera, Maria Helene, Sch. Gera I.
Perger, Rudi, S.-T. Graz I.
Perino, Heinz, Sch. 10014. Baden-Baden.
Perk, Wilh., S. 16715.
Perlberg, Richard, Sch. 32454. (s. gastier. Künstl.).
Perling, Grete, Sch. 17119.
Perloff, Friedr., Spiell. u. S. 8024. Würzburg I.
Perma, Elita, F Sch. 6777. Gastier. Domiz. Berlin NW, Jagowstr. 2 (T Moabit 7003).
Permann, Adolf, S. 31050. Frankfurt a. M. I.
Permont, Peppi, Sch. Berlin XVI.
Pernat, Franz, Sch. 13249.
Pernegger, Hans, Sch. St. Pölten I.
Pero, Hans Egon, Kpllm. Pilsen I.
Perotti, Mizzi, S. Troppau I.
Perro, Emmy, S. 21665.
Perron, Karl, Sächs. Kammersäng., Ehrenmitgl. d. Hofth. Dresden I (s. gast. Künstl.).
— Tilla, Ballettm.-u. S.-T. Dortmund II.
Perry, Ida, F Sch. Berlin XI.
Perschl, Marie, S. 18491.
Persing, Felicitas, Sch. 23457.
Perthold, Johanna, S. 17169. Prag I.
Perty, Georg, S. u Sch. Liegnitz II.
Perutte, Mizzi, Ch. Außig a. d. Elbe.
Perzina, Irena, Ch.-Sch. Schwerin I.
Pesalla, Franz, Sch. 28680. Berlin XLII u. LIV.
Pesch, Franz, Ch. Crefeld.
Pesched-Zörntlein, Else, Ch. Coblenz I.
Peschel, Georg, Th.- u. Betriebsmstr. 27833. Coblenz I.
Peschel, Bruno, Dir. u. Sch. 31424. Ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 20.
— Max, Dekm. Kiel II.
Peschigg, Adele, F Ch. Wien II.
Peschke, Frieda, Ch. Graz I.
— Herbert, Sch. 30134. Frankfurt a. d. O.
Pestel, Felicia, Sch. u. S. 9439. Coblenz I.
Pester, Hans, Oberspiell. 32610. Osnabrück, Ziegelstr. 15.
Peter, Emmy, S. 23355.
— Evy, S.-T. (B.-U.). Berlin I.
— Ferd., Gard.-Inspekt. Berlin XXXIX.
— Karl, Thmstr. Reichenberg I.
— Lorenz, Chordir. Eger i. B.
— Marga, S. Gastspiel-Tournee Gustav Bertram.

Peter, Max, Sch. München VI.
— Mia, Ch. Bayreuth I.
— -Hiller, Marga, S. 34853.
Peterka, Artur, Bel.-Inspekt. 38625. Breslau IV.
— Christine, Ch. Prag I.
— Marie, S.-T. Wien II.
Petermann, Auguste, Souffl. Berlin XXXIII.
— Friederike, F Sch. 33591. Schwerin I.
— Paul, Bühnenmstr. Gotha I.
Peters, Adele, Souffl. Kiel I.
— Albert, S. Brünn I.
— Alfred, Spiell. u. S. 11564.
— Anni, Sch. 22829. Bremen I.
— Betty, Bibl. 37615. Coblenz I.
— Blanka, F Souffl. 7078. Cassel III.
— Carl, Sch 16656.
— Carl, Kass. 25601.
— Emmy, T. u. S. Hamborn I.
— Erich Oswald, Sch. 20880. Essen I.
— Gertrud, Ch. Dresden I.
— Hellmuth G., Sch. 38866.
— Käte, Ch. u. T. Elbing I.
— Max, Kpllm. u. Korrep. 38747. Hannover I.
— Mia, Sch. 26123.
— Olga, F (Ch.-V.). Dortmund I.
— Paul Hans, Sch. 16479. Cottbus I.
— Paula, Sch. Wien XIX.
— Peter, Thmstr. 39415.
— Walther, Sch. 23502.
— Willy, Ch. Crefeld.
Petersen, Albert, Konzertm. Magdeburg I.
— Arthur, Konzertm. Hamburg I.
— Christa, S. u. Ch. Heidelberg I.
— Ilse, S.-T. 16873. Frankfurt a. M. I.
— Jens, Ch. Breslau I.
— Luise, S. 24034. Lübeck I.
— Otto, Kpllm. 19455. Hamburg II.
— Paul, Sch. u. S. 11333. Darmstadt I.
— Willy, S. 16730.
— -Rauland, Therese, Sch. 24609.
Petersilge, Paul, Thmstr. Berlin III.
Petersilie, Marie, Ch. Weimar I.
Petersz, Paul, Oberspiell. 34176. Heidelberg I.
Petlitza, Elli, S. 39457 Gelsenkirchen II.
Petö, Emerich, Kpllm. 34005.
Petraschk, Arthur, Sch. 37219. Königsberg i. Pr. IV.
Petrenz, Felix, Orchm. 32775.
Petri, Fred, de, Ch. Basel I.
— Hela, Sch. Rudolstadt I.
— Maria, Sch. 20923.
— -Vieweg, Gertrud, Sch. 20491. Viersen II, (s. a. u. Vieweg).
Petrick, Gertrud, S. 21846.
Petrikowski, Mily, S. 16772. Bremen I.
Petrowsky, Erna, Sch. u. führt die Tanzleitung. Wismar i. M.
Petrusch, Henriette, Sch 19210.
— Paul, Sch. 37567.
Petry, Helga, Sch. Insterburg.
— Lydia, S. 35591.
— -Pfannstiel, Lydia, Sch. u. S München VI.
Petsch, Hans, Kpllm., städt. Musdir. 22364. Guben I.
Petsch, W., techn. Pers. 29895.
— -Krafft, Josef, S. 19490.
Petschar, Emilie, Sch. Neiße I.
Petschke, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 33140. Liegnitz I.
— -Nordegg, Eugenie, Sch. 34698. „Tournee".
Pettag, Rose, Sch. 31180.
Petter, Mizzi, S. 38290.
Petters, Dora, T. Dresden I.
Pettuch, Michael, Ch. Graz I.
Petzold, Anna, Souffl. 27337. Leipzig IV.
— Fritz, Sch. u. S. 31539. Dresden II.
Peukert, Elsa, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— Leo, Spiell. u. Sch. 12199. Neutempelhof b. Berlin, Hohenzollernkorso 8.
Peukes, Arnold, Ch. Mainz.
Pez, Ludwig, S. 23321.
Pfabigau, Heinrich, Thmstr. Wien IX.
Pfaff, Josefine (Ch.-V.). München I.
— -Thiele, Paula, F S. 18356. Lübeck, Hövelnstr. 10.
Pfaffenberg, Johanna, S.-T. 30279.
Pfahl, Artur, Geschäftl. Dir. Hannover I.
Pfann, Karl, S. 31513.
Pfannschmidt, Gertrud Helene, Fris. 30522.
Pfanz-Sponagel, Hermann, Sch. 33531. Berlin I.
Pfarrherr, Otto, Bühnenarb. 38675.
Pfau, Friedel, Ch. Mannheim I.
— Walter, Sch. Greifswald I.
Pfaudler, Franz, Sch. Wien XIX.
Pfeffer, Albert, Sch. Freising i. B. I.
— -Teutsch, Steffi, S. 10978.
Pfeifer, Alfred, Dir. u. Sch. Kurth. Bad Liebenwerda.
— Elli, S. 19025.
— Friedl, Sekr. 39797.
— Irma, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
— Wilh., Dr., Dramat. 8213.
Pfeiffer, Alfred, Oberspiell. u S Bernburg I.
Elsa, F Sch 32884. Stuttgart I
— Erna, S. 40202. Königsberg i. Pr. I.
— Erwin, Sch. 28110. Königsberg II.
— Gustav Adolf, Oberspiell. u. Sch. 30856. (s. gast. Künstler).
— Heinrich, Ch Breslau I.
— Hermann, Sch. 27952. Barmen-Elberfeld I.
— Jaques, S. 24764. Trier I.
— Josef, Inspiz. Czernowitz.
— Ida Magdalena, Sch. 27497. Eisenach I.
— Käte, T.-Elev. Mannheim I.
— Leni, Sch Meißen I.
— Philipp, Thmstr. 38752.
— Willy, Sch. Hamburg III.
— -Belli, Wilh., Dr. 8213.
— -Schumann, Irma, S.-T. 23248.
Pfeil, Anne, S. Cöln III.
— Else, S. u. Solo-T. Cöln III.
— Mathieu, Spiell. u. Sch. 5841. Frankfurt a. M. II.
— -Schneider, Hertha, F S. 12685. Bremen I.
Pfennig, Conrad, Sch. 29360. Charlottenburg, Sybelstr. 27.
Pfensig, Karl, S. 16803. Bielefeld I.
Pfeuffer, Ludwig, Dr., Spiell. u. S. 37989. Würzburg I.

Pfiffer, Rena, S. Wien XXIII.
Pfifter, Ernft, Sch. u. S. 24364.
Pfifterer, Guftav, S. 3926.
Pfitzner, O., Konzertmftr. Bremen I.
Pflaume, Anton, Thmftr. 26708. Hannov. VII.
— Wilhelm, Thmftr. u. Werkftättenvorfch. 27667. Potsdam I.
Pfleger, Emil, Obergewandmftr. 29717. Oldenburg I.
— Karl, Ch Wien XXIII.
Pfleging, Erna, Sch. 16915. Hildesheim I.
Pfliegl, Marie, Sch. 34996. Crefeld.
— Thereſe Ch (Ch.-V.). Mainz I.
Pflückebaum, Leo, Friſ. 17861.
— F Friſ. 38111.
Pflüger, Friedr., Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Jakob, Sch. 26830.
— Käte, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
Pflug, Dorte, Sch. 22643. Liegnitz II.
Pfriemer, Ernft, Orch.-Dir. Wien I.
Pfrötzſchner, Cläre, Sch. 16796. Klagenfurth I.
Pfuhl, Rita, T. Berlin VII.
Pfund, Hellmuth, Sch. 31545. Cöln I.
— Max, Thmftr. 39961. Berlin XXIII a u. XXIII.
Pfundmayer, Hedwig, S.-T. 35012. Wien II.
Pfütze, Gertrud, Sch 16677.
Pfundtner, Joſef, Bühneninſpekt. Graz I.
Phemel, Franz, Sch. 35195. Berlin O 27, Blumenſtr. 4.
Pherrmann, Elſe, Ch. u. Sch. Weimar I.
Philipp, Elſa Lu, Sch. 23993.
— Hedwig, Sch. 26728.
— Max, Sch. 29968. Liegnitz I.
— Robert, S. 30037. Berlin I.
— Rudolf, Ch. Reichenberg i. B.
— Walter, Sch. Hamburg XII.
— -Locke, Liddy, S. 17241.
Philippi, Fritz, Chordir. 29098. Königsberg i. Pr. I
— Johanna, F Ch. Wien XXIII.
— Lilli, S. 39663.
— Louiſe, S. u. Sch. 22023.
— Ludwig, Oberbel. Darmſtadt I.
— Robert, Sch. u. Spiell. Liegnitz II.
— Robert, Spiell. u. Sch. St. Pölten I.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 30831. Charlottenburg, Weimarer Str. 2.
Philipps, Johannes, Kyllm. Annaberg I.
Pianta, Mimi, S. Salzburg I.
Piasca, Rolf del, Sch., S. u. Ch. 30172.
Picard, Berta, F Sch. 27975. Gaſtier. Domiz. München, Holbeinſtr. 2.
Picardo, Roſe, S. 30363.
Piccaver, Alfred, S. Wien II.
Piccolo, Carlo, Spiell. u. Sch. 27831. Bunzlau I.
Picha, Hermann, Sch. Berlin III.
Pichler, Anton, Ch. Graz I.
— Auguſte, S.-T. Wien II.
— Betty, T. München I.
— Hans, Dir 31841.
— Hans, Intendant u. Oberſpiell. Freiburg i. Br. I.
— -Normann, Steffy, S. Brünn I.
Pichnow, Gertrud, Büro-Angeſt. 39958. Bremen I.
Pichon, Hanna, Sch. 27953. Stolp i. P.
— Marie, Sch. 23073. Bamberg I.
— Michael, Oberſpiell. u. Sch. 8705 Magdeburg I.
Picht, Elſe, S. 20777. Naumburg a. d. S.
Pick, Ernſt, Chef.-Buchh. Wien III.
— Helene, Ch. Prag I.
— Lupu, Spiell. u. Sch. 34008.
Pickaneſer, Chriſtine, Ch. 32862.
Pickelmann, Otto, Spiell. u. S. 8880. Gotha I.
— Suſanne, Sch. 31754. Berlin XXXII.
Pickert, Adelheide, F S. 23508.
— Guſt., Sch. 30336 Caſſel I.
Pieſ, Edeltraut, S. 39943.
Piegſa, Fred, Sch. Bernburg I.
— Joſef, Inſpiz. u. Sch. 24555.
Piehl, Richard, Schnürmſtr. 39108.
Piehler, Emil, Ch. 30325. Dresden I.
Piel, Käti, Ch. Elev. Minden I.
Pielmeier, Maria, Ch. München I.
Piepenbring, Georg, Ch. Eſſen I.
Pieper, Hans, S. Wanne-Eickel.
— Herm., Sch. 38379.
— Joſeph, Konzertm. Duisburg II.
— Lilly, Sch. 38372.
— Ludwig, Magazinverw. Aachen I.
— Otto, Bureauch. 39800. Bochum-Duisburg I.
Piernikarczyk, Jul., Ch. Weimar I.
Pierre, Henri, Ch. 33814. Freiburg i. Br. I
— -Guggenbühler, Emilie, F Ch. Freiburg i. Br. I.
Pierron, Ida, Ch. Linz a. d. D. I.
Pierroth, Laurenz, S. 32425. Zürich I.
Pierſig, Fritz, Kap. 39858.
Pierſtorff, Anny, Ch. Bielefeld I.
Pieſer, Betty, T. Hamburg I.
Pietſch, Erich, Sch. Neuſtadt, O.-Schl.
— Ida, Kaſſ. 36182.
— Martin, S., Spiell. u. Sch. 32109.
— Willa, Beamt. d. Penſionsanſtalt d. Genoſſ. Diſch: Bühnenangehörigen. Berlin.
Pietzner, Guſtav, Bel.-Inſpekt. Berlin XXII.
Pietzſch, Otto, Bühneninſpekt. Dresden I.
Pik, Rudolf, Dr., Spiell. u. S. 35664. Coblenz.
Pilarski, Rolf, Sch. 38693.
Pilartz, T. C., Künſtl. Beirat. 39603. Darmſtadt I.
Pilſ, Edeltraut, S. Gotha.
Pillney, Carl, Orchm. Cöln I.
Pils, Charlotte, Sch. 32074.
— Ernſt, Gewandvorſtand. 38907.
Pilsack, Hilde v., Sch. 38788.
Piltz, Wilhelm, präd. Oberinſpiz. 40329. Dresden I.
— Willibald, Oberſpiell. u. Sch. 7721. Weimar II.
Pilz, Adolf, Sch. 28451.
— Alfred, Ch. Bautzen I.
— Ernſt, Vorſtand d. Gewandabteil. Stuttgart I.
— Joſef, Konzertm. Warnsdorf I.
— Marg., T. Berlin VII.
Pindo, Hans von, Spiell. u. Sch. Graz I.
Pinegger, Rolf, Spiell. u. Sch. München IX.

Pingel, Grete, T. 34947. Frankfurt a. M. I.
— Joh. Sch. Hamburg XIV.
— Richard, Requis. 38025.
Pink, Johanna, Tanzmeisterin. 25744. Essen I.
Pinkepank, Hans, künstler. Beirat. Braunschweig II.
Pinks, Lucie, Sch. 26641.
Piorkowski, Ludwig, Dir. Frankfurt a. d. O.
Piotrowsky, Gerdy, Sch. u. S. Bochum II.
— Marie. 29253.
Piper, Emil, Konzertm. Elberfeld II.
Pipping, Emil, Dir. 14469. Eichstätt. Stadtth.
— Georg Hugo, Kpllm. 26536. Regensburg I.
Pirchan, Emil, Maler. Berlin I.
Pirchhof, Nelly, S. 21291. Wien II.
Pirk, Bertha, Sch. 13531. Oberhausen II.
— Fritzi, Ch. Stettin I.
— Heinr., Sch. 31101. Wien XX.
— Minni, Ch. Außig.
— Robert, Oberspiell. u. Dramat. 28919. Leipzig IV.
Pirker, Toni, Spiell. u. Sch. Hallein.
Pirkfellner, Rudolf, Sch. St. Pölten I.
Pirkner, Marie, Ch. Magdeburg I.
Pirko, Grete, Sch. u. S. 31967.
Piro, Paul, Ch. Saarbrücken I.
Piscator, Erwin, künstl. Leiter u. Sch. 35225.
Pischa, Hermann, Sch. 24682.
Pischniak, Vinzent, Schnürm. 38535.
Pisek, Kath., T. Wien II.
Pister, Gotthelf, Sch. 19744.
Pistor, Gotthelf, S. 19744. Hamburg IX.
Pistori, Richard, S. 9450.
Pitschel, Else, Sch. Berlin LVI.
— Oskar, Dir. u. Sch. 20479. Berlin LVI.
Pitschke, Willy, Kanzleivorst. Halberstadt I.
Pittamitz, Augusta, S. 34743. Detmold I.
Pitteroff, Mathäus, Kpllm. 7310. Nürnberg I.
— =Krüger, Maria, F S. 32627.
Pittrich, Georg, Chordir. u. Kpllm. 27826. Nürnberg I.
Pittschau, Ernst, Sch. 32785. Charlottenburg, Kantstr. 141 (T Steinpl. 11131).
— Walter, Sch. 32926. Dortmund I
— Werner, Sch. 28864. Prag I.
— =Hofer, Hilda, Sch. Prag I.
Pitz, Sofie, Sekr, Essen II.
Pitzker, Traute, Genoss.=Beamt. Berlin.
Pitzner, Margarete, Ch. 30922.
Piunk, Josefine, Souffl. Chicago I.
Pix, Margarethe, F Sch. 10135. Karlsruhe I.
Plachetka, Anton, Techn. 38540.
Plachziuski, Leop., Ch. Karlsruhe I.
Placke, Dora, F Ch. Düsseldorf I.
— Gertrud, Ch. Düsseldorf Ia.
— Willy (Ch.=V.). Düsseldorf I.
Plätzer, Erich, Inspiz. 35673.
Plagge=Platten, Bernhard, Sch. 26953. Neiße I.
Planert, Elisab., F Sch. 31106. Braunschweig I.
— Walter, Orchm. 32477.
Plank, Theo, S. u. Sch. 9849. Chemnitz I.
Plaschke, Friedr., Kammersf. 31314. Dresden I.
— Jenny, Sch. 23449.
— =v. d. Osten, Eva, Kammersäng. 31607. Dresden I.
Plasil, Trude, F Sch. 27641.
Plate, Adolf (Ch.=V.). Frankfurt a. M. I.
— Heinrich, Kpllm. 29344.
— =Osten, Gertrud, S. 40166. Rostock.
Plath, Erhardt, Sch. 39691. (s. a. u. Wenndorf, Hans)
Platen, Carl, Sch. 34087 Berlin V.
— Fred, Ch. u. Sch. Cottbus I.
— Horst, Kpllm. 26548. Hamburg XI.
Platt, Carl (Ch.=V.). Frankfurt a. M. I.
— Heinrich, Ch. Wien XXIII.
— Ilona, T. Frankfurt a. M. I.
— Johanna, Sch. 11560. Hamburg XI.
Platte, Karl, Sch. 13172. Crefeld I.
— Rudolf, Sch. 38983. Hannover VI.
Plattner, Marie, Ch. Basel I.
Platz, Jacques, S. 19939.
— Oskar, S. 35075.
Plaue, Käte, Ballettm. u. Ch. Würzburg I.
Plaul=Preuß, Marta, F Sch. 10695. Sorau, N.=L.
Plaumann, Gerda, Ober=T. Berlin XLIII.
Plaut, Julius, Ch. 27489.
Pledath, Werner, Sch. 39505. Berlin VIII.
Pleier, Bruno, Kpllm. 23497.
— Ludw. Franz, Orchm. 32609. Karlbad Nr. 1126.
Pleißner, Johannes (Ch.=V.) Dresden I.
Pleithner, Eduard, Spiell. u. Sch. 27424.
— Eduard, Sch. 38806.
Pleitner, Rosa, Sch. Stargard i. Pom.
— Wilhelmine, Sch. 39915. Elmshorn, Vereinigte Stadtth.
Plenus, Emmy, Kass. 37539. Tilsit I.
Plesse, E., F Souffl. 37513. Leipzig I.
— Hella, Ch. Leipzig I.
Plessow, Ellen, Sch. 29689.
Pleß, Heinrich, Sch. u. S. 24612.
— Robert, Sch. Regensburg I.
Plischke, Fritz, Komp.=Inspekt. u. Sch. 9755. Berlin VIII.
Ploch, Josefine, Souffl. Hettstedt.
Plodeck, Marg., Rend. u. Hauptkass. 27034. Nürnberg I.
Plodek, Anni. S. Mühlhausen i. Th. I.
Ploetzer, Marinka, Ch. Darmstadt I.
Plohn, Alice, Sch. Czernowitz.
Plonsky, Fritz, Sch. St. Pölten I.
Ploschke, Simon, Sch. u. Spiell. 6589.
Ploya, Oberbel. Berlin VIII.
Ployhar, Thomas, Techn. 16928.
Plück, Albert, Bel. Bochum=Duisburg I.
Plückebaum, Gertrud, Fris. 38111. Düsseldorf III.
— Leo, Fris. 17861 Düsseldorf III.
Plüschkow=Gadebusch, Elfriede, Sch. 17160. Tilsit I.
Pluscher, Cläre, Ch. Görlitz I.
— Karl, Sch. u. Bureauch. 25251.
Pniower, Lucie, Sch. u. S. 22283. Luzern I.
Pobischer, Rudolf, Sch. u. S. Meran I.
Pockberger, Michael, Ch. Wien II.
Podebrad, Leopold, Bibl. Bielitz I.
Podehl, Paul, Konzertm. 38733.
Pöchhacker, Mimmi, Sch. 23079.
Pöhler, August, Sch. 31257. Berlin III.
— Erich, Rendant d. Genossenschaft Deutscher Bühnen=Angehörigen. Berlin.
— Marie, Bur.=Geh. Berlin XXV.

Pöhlmeyer, Dr., Stadtrat, künstler. Beirat. Oranienburg.
Pöhnel, Franz, Korpstänzer. Wien II.
Pöhner, Elisabeth, Sekr. 17360.
Poelzig, Ruth, Sch. Cassel I.
Poensgen-Alberty, Dr., Max, Oberspiell. 21193.
Pöperl, Josef, Thmstr. Eger i. B.
Poeppel, Georg, Spiell. u. Sch. Warburg i. W.
Poeppen, Else, S. 27301.
Poerner Josef, S. 17127. Dortmund I.
Pörschke, Karl, Sch. 31562. Magdeburg I.
Pöschko, Hermann, Dr., Sch. 10049. München I.
Poschl, Emilie, Ch. Graz I.
Poetsch, Johannes, Dir, Oberspiell. 27587. Hanau a. M. I.
Pötsch, Ludwig, Sch. 8818. Münster i. W. I.
Poetzsch, Alice, Sch. 35234.
Pötter, Eduard, Spiell. u. Sch. 31478. Cottbus I.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Waldenburg (Dir. Reinerz, Kurth.).
Pohl, Anton, Spiell. u. Sch. 25157. Bad Ilmenau i. Th.
— Frieda, F Sch. Ilmenau i. Th.
— Fritzl, S. u. Ch. 28917.
— G., Sch. 29178.
— Hans, Sch. Sorau, N.-L.
— Hedwig, Sch. 17469.
— Heinz, Insp. Berlin XXXIV.
— Josty, Sch. 25704. Cöln I.
— Julius, Ch. Chemnitz I.
— Julius, Spiell., Exl-Bühne.
— Karl, Spiell. u. Kanzleiführer. Wien I.
— Klaus, Spiell. u. Sch. Hallein.
— Max, Dr., Hofsch. 29261. Berlin I
— -Kreisler, Ingeborg, F Ch. Hannover I.
Pohle, Louise (Ch.-V.). Leipzig I.
Pohlig, Carl, General-Musdir. 28954 Braunschweig I.
Pohlmann, Herta, Ch. Magdeburg V.
Pohnke, Viktor, Bel.-Inspekt. Spandau.
Poitz, Barbara, T. Dresden I.
Pointner, Anton, Sch. 13880.
Poka, Risa v., S. 22056.
Pokorny, Franz, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Franz, Spiell. u. S 21544. Zwickau I. (s. a. unter Eulner).
— Leopold, Ch. Wien II.
— Mila, Sch. 26715. Heilbronn I.
— Milosch, Th. München I.
— Toni, Ch. Heilbronn I.
Pokorski, Viktor, Elektr. 38511.
Pola, Ilse, S. 28367. Danzig I.
Polatschek, Paul, Inspiz u. Sch. Wien XIII.
Polchow, Clara, Sch. 23021.
Poldrack, Linda, Sch 28649.
Polenske, Karl Univ.-Prof. Dr. Dramat. Oranienburg.
Politz, Alice, Hofsch. (s. gastier. Künstl.).
Polka, Käte, Sch. 27724.
Pollak, Egon, Musik. Oberleit. 31360. Hamburg I.
— Emil, Thmstr. Brünn I.
— Julius, Ch. Nordhausen I.
Pollandt, Otto, Sch. Iglau I.
Pollé, Karl, S. 32655.
Poller, Franz, Mus. 32027.
Pollert, Emil, S. 31210.
Polling, Max, S. u. Sch 36381.
Pollinger, Max, Spiell. u. Sch. 36381. München, Goethestr. 28. (Gastspiele.)
Pollini, Ernst, Kpllm. u. Spiell. Hamborn I.
Pollner, Betty, Ch. Augsburg I.
— Rud., Ch. Augsburg I.
Polnoto, Wanda, Sch. 20696.
Pols, Arthur, Inspiz. u. S. Kattowitz I.
Polscher, Hans, S. 31089. Dresden V.
Polster, Anton, Sch. 39574.
— Bernd de Vogt, Sch. 27285.
— Frieda, Ch. Leipzig I.
Polte, Emma, Sch. 26362. Berlin IV.
— Maria, Sch. 37500. Dresden I.
Polzin, Trude, Sch. Berlin XXXIII.
Polzni, Marieluise, S. 39053.
Pommer, Christl v., Sch. 5314. Gastier. Charlottenburg 5, Leonhardtstr. 5 (T Wilh. 4090).
— Wold. v., Beamt. d. parität. Stellennachweises d. dtsch. Bühnen. Ebenda.
Pomplitz, Hilde, S. 27312. Ulm a. d. D.
Poms, Arthur, Ch. Nürnberg I.
Pongratz, Ottilie, Ch. Heidelberg I.
— Otto, S. 25602. Oldenburg I.
Ponsar, Berta, Ch. Frankfurt a. M. II.
Ponto, Erich, Sch. 33104. Dresden I.
Pook, Fritz, Dir., Kommiss.-R. Liegnitz I. (Warmbrunn, Kurth)
Poprocki, Kurt, Sch. 23782.
Popp, Aug., S. 18644.
— Carl, W., Spiell. u. Sch. 13169.
— Elsa, T. 35016. Wien II.
— Marie, Sch. 8346. Zittau I.
— Rosa (F Dr. Leva), 232.
— Wilh., Dir. u. Oberspiell. Czernowitz. Zugl. Dir. d Dtsch. Tournee in Großrumänien.
— -Kahle, Lisa, Sch. 21777.
Poppen, Friedr., Thmal. Cöln I.
Popper, Georg, Sch. 16848. Hamburg VII.
— Stella, Koryph. 14487.
— -Admasi, Guido, S. Außig a. d. E.
Porath Rost, Fredy, Sch. 35095. Berlin-Halensee, Lützenstr. 11 (T Uhland 889, Steinke).
Pord, Hermann, Sch. 37578.
Poremski, Erich, Sch. 34883. Berlin XXIX.
Porep, Heinz, Kunstmal. u. Vorstand des Maleratelliers. Hannover I.
Porien, Gertrud, S. 35775.
Porita, Ruth, Sch. 26827. Dem Lokalverband Karlsruhe I angeschlossen.
— Ruth, Sch. Darmstadt I.
— -Nickel, Wilhelm, Sch. 26873.
Pornitz, Curt, Souffl. Bayreuth.
Porsch, Friedrich, Sch. Schönebeck.
Porst, Konrad, Tapez. 26635.
Portal, Rudolf, Sch. 31761.
Portele, Jos., Orchm. 32532.
Porth, Mia, Sch. 30687. Hamburg II.
— Willy, Sch. 30164. (s. gastier. Künstl.).
Porthen, Alex, Sch. 26763.

Portz, Berta, Sch. 37550. Cöln IV.
— Hans, Sch. 30339. Cöln I.
— Paula, Souffl. 34370.
Portzehl, Tony, Sch 39860. Wiesbaden I.
Posch, Franz, Gard. 38284. Berlin XXV.
Poseker, Rudolf, Thmstr. 21741.
Posen, Else, S. T. 25180. Stralsund I.
Pospich, Richard, Fris. 36999.
Posse, Alexis, Sch. 37107. Dresden I.
Possehl. Ernst, Obergard 25767.
— Ernst, Kostüm-Verwalter u. Obergard. Hamburg III.
Possony, Ernst, S. 34098. Leipzig I.
Posszert, Emilie, S. 36370. Braunschweig I.
Post, Ferdinand, Ch. Braunschweig I.
— Gertrud, Sch. 25768.
Poswiansky, Benno, Kpllm. u. Komp. 21751. Berlin-Charlottenburg, Rosicherstr. 3 (T Steinpl. 10519). [ſ a. gastier. Künstl.].
Pothmann, Paul, Sch. 38080. Rudolstadt I.
Pott Sajitz, Edith, F S. 34453. Dresden I.
Pouch Edmund, S. 28549. Breslau III.
— Hermann, Sch. Iglau I.
— Tilda, Ch. Breslau I.
Pour, Marie, Ch. Prag I.
Pozimski, Walter, Spiell. u. Sch. 34383. Neiße I.
Prach, Hermine, Koryph.. 35080.
Pracht, Karl, Dir. 22618.
— Klara, Dir. 22619.
— Lieselott Hetty, Sch. 22622.
— Rudolf, Sch. u S. 24257.
— Ch. Wiesbaden I.
Praeuch, Anton, Offiz. Wien II.
Pradel, Charlotte, Sch. 34546.
Praeger, Alfred, Kpllm. 31104.
Prätorius, Ernst, Dr., Kpllm 14877 Breslau I.
Praff, Anna, Sch. Regensburg II.
— Franz, Sch. Ebenda.
Prag, Max, Sch. 39772
Pragan, Michl, Sch u. Inspiz. Wien XXI.
Prager, Alfred, Sch. 24676. Königsberg II.
— Erich, Kap. 24997.
— Friedel, S. 21572.
— Gert, Sch. 28566.
— Hans Hinrich, Sch. 39692.
— Olga, F Ch Barmen-Elberfeld I.
Prahl, Gustav, Sch. 31005.
Prandau, Irene, Sch. 8723. Wien XXII.
Prang, Peter, Bühnenleiter. 36456.
Prange, Lotte, S. 39585. (ſ. a u. Carola, Lotte).
— Thea, Sch. 36048.
Pranger, Paul, Sch. Wien I.
Prantzsch, Reinhold, Thmstr. Leipzig II.
Prasch, Florian, Thmstr. 29964. Mülheim a. d. R I.
— Franz, Thmstr. Regensburg II.
— Rolf, Dr., Sch. 33042. Adr.: Berlin-Steglitz, Mariendorfer Str. 15. (Tel. Steglitz 1124).
— -Grevenberg, Auguste, F Sch. 14145. Berlin VIII.
Prasneg, Grete Ch. Duisburg II.
Prassueg, Gretl, Sch. 39423.
Prassnigger, Carl, Sch., Bureauchef u. Sekr. Exl-Bühne. Innsbruck II.
Pratl, Anton, Spiell., Vorst. d. künstl. Bureaus. 37568. Bremen I.
Pratsch, Martha, T. Dresden I.
— Max, Sch. 20605. Guben I.
Prawda, Hans, S. Troppau I.
Preeg, Josefai, Bureauchef. u. Kass. Ingolstadt I.
Pregler, Emmy, Sch. 35559. München I.
Prechler, Hans Ernst, S. 16468.
Precht, Marta, F. Ch. Königsberg i. Pr. I.
Prechtel, Hans, Sch. Düsseldorf IV.
— Marga, Souffl. Düsseldorf IV.
Prein, Irmgard, S. Gast. Berlin-Wilmersdorf, Zähringer Str. 18.
Preinerstorfer, Rosa, Ch. Wien II.
Preiser-Locke, Liddy, F S. 17241. Magdeburg I.
Preisegger, Wilhelm, Thmstr. Villach i. K.
Preiß, Anny, T. Wien XXIII.
— Curt, S. u. Sch. 29529.
Preißler, Franz, Sch. Regensburg II.
— Horst, S. 16469. Heilbronn I.
Preißmann, Oskar, Spiell. u Sch. 11938.
Preitschaft, Friedel, S. Kaiserslautern I.
Prell, Berta, Souffl. Naumburg a. d. S.
— Erich, Sch. Naumburg a. d. S.
— Georg, Spiell. u. Sch. Gera-Reuß II.
— Oskar, Spiell., Sch. u. Bureauvorsteh. Naumburg a. d. S.
Prellwitz, Vera, Sch. Lüdenscheid I.
Prenzke, Otto, Inspiz. Bern I.
Prenzloff, Curt, Sch. 26040. Danzig I.
Presicek, Anny, Ballettmstr. Münster i. W. I.
Prestin, Henny, Kass. 40080. Rostock I.
Presuhn, Alex., Musdir. Stuttgart I.
Presber, Ernst, Thmstr. 33212. Hamburg I.
— Ernst, Techn. Ober-Inspektor. Bochum-Duisbur, I.
— -Küchler, Rud., Ch. 20887.
Preß, Dr., Hans, Sch. 40009. Aachen I.
Preu, Leopoldine, F Sch. Mährisches Städtebund heater.
— Wilh., Spiell. u. Sch. Mährisches Städtebundtheater.
Preuschoff, Hans, Inspiz. 20175. Berlin I.
Preuß, Alb., Sch. 11451. Braunschweig I.
— Alice, Sch. 28147. Oldenburg I.
— Arthur, S. Wien XXIII.
— Heinr., Ch. Wiesbaden I.
— Lotte, Sch. 25456. Rheydt I.
— Oskar, Kpllm. 26804. Saarbrücken I.
— Paul, S. Brieg I.
— Paul, Christoph, S. 33535. Ständ. Adr.: Berlin SW 47, Wartenburgstr. 19 I.
— Robert, Spiell. u. Sch. 32804. Hannover VI.
Preuß-Cabano, E., F Sch. Dem Lok.-Verb. des Landesth. Schwerin angeschlossen.
— -Miz, Paul, Bureauchef, Dielt, Stellv., Spiell u. Sch. 10164. Sorau-N.-L.
Preuße, Wilh., Th. Ober-Inspekt. Berlin I.
Preußer, Luise, Sch. 18408.
Preußler, Georg, Inspiz. u. Sch. Waldenburg i. Schl.
— Gust., Orchm. 30524.
Prévôt, Price, Rosa, S. 34967.
Priante, Pepi, Musir Biel, Schw.
Priebe, Arno, Sch 28389. Hilden, Rhld.
— Friedel, Sch. Frankfurt, a. d. O.
Prieber, Oskar, Orchm. 35182.

Priedigkeit, Guſtav, Thmſtr. Berlin XVII.
Prieger-Bruns, Milly, F T. 32596.
Pricken, Willi, Maſch.-Inſpektor. Mannheim I.
— -Küchler, Teſſy, F Sch. 20888. München I.
Priem, Hans, S. 28889. Kiel II.
— Irma, Ch. Deſſau I.
Priemer, Hermann (Ch.-V.). Leipzig I.
Prieſter, Carl, Orchm. 32241.
Prieß, Heinrich, Ch Barmen-Elberfeld.
— Margarete, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Prietſch, Arthur, Th.-Oberſekr. Berlin I.
Prignitz, Emil, S. 13476.
Prill, Carl, Konzertm. Wien II.
Prillwitz, Irma, Ch. 20561.
— Julius, Thmſtr. Berlin IV.
Prina, Paul, Dramat. 38426. Leipzig I.
Pringsheim, G., Dr., Chordir. 19094.
— Klaus, Muſikvorſt. 38686. Berlin VIII.
Prins, Hendrik, Konzertm. Hannover I.
Prinz, Georg, Dir., S. u. Sch. 29163.
— Maria, Ch. 22247.
— Mia, Sch. u. S. 14809. Halberſtadt I.
— Mimmi, S. u. Sch. Troppau I.
— Pia, Ch. 21975.
Prinzen, Johann, Haus- u. Thmſtr. 16762. Creſeld.
Prinzler, Maria, Sch. 30265.
Pritſch, Elſe, Kaſſ. Berlin III.
Priz, Anna, Souſſl. Linz a. d. D.
Probeck, Albert, S. 34548.
Probiſch, Lena, Ch. Bamberg I.
— Lene, Sch. Emden I.
Probſt, Hermann, Sch. 28617. Dortmund, Ardayſtr. 12.
— Jacob, Bel.-Inſpekt. Ulm a. d. D.
— Joſ., Spiell., S. u. Sch. 13904. Gleiwitz-Beuthen.
— Martha, Souſſl. 24140.
— Mary, Sch. 16653. Domiz. Berlin-Schöneberg, Münchener Str. 29.
— Richard, Ch. 26469.
Prochaska, Anna, Ch. Prag I.
— Elſe, Ch. Troppau I.
— -Neumann, Ludmilla, Sch. 31007.
Prochnewska, Marga, S. 21131.
Prochorowa, Iranda, S. u. Sch. 38098.
Pröckl, Ernſt, Sch. 15399. Berlin III.
Proebſter, Curt, S. u Sch. 19326.
Proesler, Adele, Sch. 8166. (ſ. gaſt Künſtl.)
Prößl, Vincenz, S. 35793. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Luitpoldſtr. 24 (T Lützow 3568 Nebenanſchl.).
Prötzſchner, Cläre, Sch. Klagenfurt I.
Proſes, Anton, Kpllm. 25158.
Proſt, Fritz, Sch. 33433. Leipzig III.
— Galleiske, Johanna, F Sch. 24338.
Prößt, C. (ſ. u. Schriftſteller).
Prohaska, Erich, Sch. 29269.
— -Prell, Berta, Souſſl. 17087.
Prokasky, Jaſcha. (Ch.-V.). Coburg I.
Proll, Emil, Bureauch. Salzburg I.
Proner, Toni, S. 22725. Bonn II.
Proszeski, Rudolf, Konzertm. Stralſund I.
Proßnitz, Adolfine, Sch. u. S Gablonz, N.
Protze, Kurt, Kpllm. Berlin LIII.
Prove, Lieſel, S. 26837.
Provence, Otto, Sch. 9262. Baden-Baden.
Proymann, Adrienne, Sch. 28903.
Prucha-Forſtner, Friederike, T. Wien II.
Pruegel, Paul, Spiell. u. Sch. 28692. Berlin III.
Prüß, Hedwig, S. 40007. Kiel II.
Prüter, Friedr., Sch. 9282 Wiesbaden I.
Prütz, Otto, Inſpiz. 26476.
Prüwer, Jul., Opernbir., Kpllm. u. Intend.-Stellv. 30694. Breslau I.
Pruſcha, Viktor, S. Brünn I.
Pruß, Erich, Sch. 31673. Barmen-Elberfeld I.
— Ida, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
Pruter, Arthur, Bibl., Sekr. u. Sch. Hamburg IV.
Prybit, Heinz, S. 35524. Münſter i. W. I.
Przemyslav, Leopold, Konzertm. 17468. Berlin I.
Przioda-Weiner, Mara, Sch. 39163.
Puchat-Hahnenwald, Guſtave F. Sch. 21376.
Pucher, Neſſy, Sch. Wien XVII.
Puchert-Waldeck, Robert, 38312.
Puchſtein, Fritz, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Iglau I.
Pudor, Herbert, Sch. u. S. 27794. Bunzlau I.
Pück, Albert, Bel. 39466.
Püllmann, Eliſabeth, Kaſſ 39073.
Pülty, Viktor, Sch. 38683.
Pünchera, Gabriele, T. Zürich I.
Pündter, Carl, Sch. 31905. Lübeck I.
— Ernſt, Dr. phil., Oberſpiell. u. Sch. 32343. Reval Deutſches Theater.
— -Delo, Thea, F Sch. u. S. 26449. Reval Deutſches Theater a. G. f. d. Sp.
Pünkösdy, Auguſte, Sch. Wien I.
Püſchel, Wally, Ch. Braunſchweig I.
Püttjer, Guſtav, Sch 22330. Domiz. Berlin N, Gormannſtr. 28.
Püttmann, Sybille, F T. 32481. (ſ. Huber.)
Pütz, Berthold, S. 35002. Düſſeldorf I.
— Friedrich, Bel.-Inſp. 38221. Kiel II.
— Max, ſtellv. Dir., Spiell. u. Sch. 31358.
— -Fricke, Antonie, Sch. 25374. Cöln I.
Puſſing, Johann, S. 31291.
Puhle, Frieda, S. 23906.
Pulmann, Albert, Sch. 16465. Baſel I
Pummer, Robert, S. Gablonz a. d. N. I.
Puntigam, Roſa, T. Graz I.
Puntſchard, Fritz, S. Salzburg I.
Purſchian, Annemarie, Sch. 22750. Saarbrücken I.
Puſch, Karl, S. Berlin I.
Puſchel, Willi, Sch. u. S. 27829.
Puſchendorf, Hedwig, Kaſſ. 26549. Halle I.
Puſchert-Popp, Ilſe, F Sch. 24304.
Puſchmann, Elſa, T. Dresden I.
Puſſel Koeppen, Elſe, F S. Heilbronn I.
Puſſert, Alfred, Sch. 24849. Berlin XXVII.
Puſt, Hans, Sch. 26677. Schneidemühl.
Puſtar, Ulrich, Erich, Spiell. u. Sch. 17694. Bremerhaven I.
Putzert, Alfred, Sch. 24849.
Putlitz, Thea v., S. Tilſit I.
Putſcher, Franz, S. 25470.
— Georg, Sch. 31407. München I.
Puttlitz, Julius, S. 31768. Dresden I.
Putz, Arnold, Sch. 38938. Coburg I.
— Grete (Ch.-V.). Leipzig I.
Putze, Gretel, Sch. u. S. 29887. Halle II.

Putzke, Willy, Kpllm. 38969.
Pylipp, Marie, Fris. Nürnberg I.
Pythel, Abram, Gard. 22114.

Q.

Quaglio, Eugen, Dekorationsmaler u. Leiter d. Malateliers. Berlin I.
Quaiser, Ernst Louis, Inspiz. u. Sch. 38096.
— Johannes, Sch. 35180. Aachen I.
— Kurt, Inspiz. u. Sch. 14831.
— Lisa, F Souffl. 18446. Frankfurt a. M. II.
Quandt, Else, Sch.
Quare, Math., Tischler. 38823.
Quaritsch, Else, T. 31092. Berlin I.
— Frieda, F Ch. Berlin I.
— Karl, S.-T. 30019.
Quasebarth, W., Bibl. Wiesbaden I.
Quassowska, Gerda, Valeska, Sch 39156.
Quast, Elsa, Souffl. 39908 (s. a. u. Bassow.).
— Rud., Städt. Musdir Zittau I.
Queae, Anna, Bibl. Klagenfurt I.
Queitsch-Fränk, Engelbert, Inspiz. u. Sch. Darmstadt II.
Quent, Adelheid, Ch. Nürnberg I.
Quentin, Klara, F Ch. Cassel I.
Querling, Anna. 26056.
Quester, Anni, S. 35417. Mainz I.
Quidde, Wilh., Ch. 30935.
Quitt, Josef, Bureauch. 21127.
Quittmann, Emil, Sekr. 17790.

R.

Raab, Carl, Techn. 37459.
— Erika, Sch. München XI.
— Friederike, T. 35128. Wien II.
— -Rudolph, A., Sch. 21091. München X.
Raabe, Hans, Sch. 33415. Wien XI.
— Ilse Marg. 32898.
— Marg, Sch. 39758. Erfurt I.
— Peter, Dr., Generalmusikdir. 8852. Aachen I.
— Siegfried, Sch. 207. München VIII.
— Valeska, Sch. Elbing I.
— -Burg, Emmy, S. Gastier. Charlottenburg, Mommsenstr. 28. (T Steinpl. 9762).
Raasch, Erich, Bühnenarb. 29175.
Raatz, Emmerich, S. Klagenfurt I.
Rabach, Anna, Obergard. 36548. Potsdam I.
Rabanus, Maria, Sch. 26552.
Rabe, Elisabeth, Sch. 21026.
— Else, Sch. 12903. Schaffhausen-Winterthur. Ständ. Adr.: Blankenburg a. Harz, Klosterstr. 8.
— -Stein, Mechtild, Sch. 39861. (s. a. u. Canstein, v.).
Rabenalt, Guido, Orchm. Graz I.
Rabenbauer, Amalie, Bureauch. u. Sekr. Zwickau I.
Rabinowicz, Sam, Ch. Magdeburg V.
Rabinowitz, Hermann, Sch. 23428.
Rabl, Hermine, S. 37126.
— Walter, Dr., Kpllm. 31053. Magdeburg I.
Rabot, Wilh., S. 31508. Hannover I.
Rabow, Clara, Souffl. 39002.
Rach, Erich, Ch. Hanau I.
Rachmann, Hermann, Verw.-Chef. 17325.
Rackow, Else, O.-T. Berlin XLIII.
Rada, Karl, Obermaschm. Wien III.
Radda, Franz, Sch. Bielitz I.
Raddatz, Julie, S. 12031.
Rade, Marg., Sch. 8630.
Radeck, Emmy, Sch. u. S. 23234. Hamburg XIII.
Radecke, Georg, Thmstr. 38163. Berlin XXVII.
Radel, Käte, Sch. 18481. Weimar I.
Rademacher, Nelly, Sch. 34633. Bern I.
Raden, Adolf, S. 35356. Hamburg, Hansaplatz 10.
— Alfred. Harburg a. d. E.
— Ernst, Sch. Berlin XXV.
— Herma, S. 39859. Karlsruhe i. B. I.
Radermacher, Matthias, Städt. Gard.-Insp. 25758. Düsseldorf I.
Rades, Ewald, Sch. u. S. 32701.
Radesey, Hilda, Ch. Wien II.
Radetzky, Oskar, Spiell. u. S. Czernowitz.
Radig, Paul, Kpllm. Heidelberg I.
Radinowa, Serafine, Sch. 38092.
Radisch, Marg., S. u. S.-T. 39241. Liegnitz I.
Radkiewicz, Claudia v., S. 12996.
Radlberger, Anny, F Souffl. Wien XIII.
Radlegger, Alois, Konzertm. Brünn I.
Radloff, Carl, Inspiz., Ch. (Ch.-V.). Lübeck I.
— Elisabeth, Kass. 16534. Plauen i V. I.
— Therese, Kass. 17272. Eisenach I.
Radtke, Adolf, Solorep. 31052. Frankfurt a. M. I.
— Fred, Sch. Insterburg.
— -Feldow, Bea, Sch. 22083. Insterburg.
Raebel, Elisabeth, F Ch. Düsseldorf I.
— Max, Hilfsspiell. 39575. Düsseldorf I.
Räcke, Rud. v., S. Graz I.
Rädler, Georg, Sch. Leipzig II.
Ränzle, Berta, Requis. 26550.
Rätz, Albert, Hofmus. 30174. Stuttgart.
Räusch, Conrad, Sch. Regensburg II.
Rafael, Irene, Sch 15990. Erfurt I.
— Werner, Sch. 25068. Dresden IV.
Raffel, Hans, Rendant. Königsberg II.
Ragau, Herbert, Kpllm. 28396.
— Lo Ballettm. u. Sch. Frankfurt a. d. O.
Rahaus, Ernst, Thmstr. Sondershausen.
Rahmer, Kurt, S. 39693. Oldenburg I.
Rahn, Bruno, Sch. 22243. Meiningen I.
— Hermine, Sch. 16839. Elmshorn, Ver. Stadtth. u. Heide i. Holstein.
Rahtke, Erich, Bel.-Inspekt. Stralsund I.
Raid, Gretel, S. 31272. Essen I.
Raimoud, Otto, S. 18623.
Raimund, Carl, Ober-Maschm. 29691.
— Emil, Sch. u. Bureauch. 26177. Hamburg XI.
— Karl, Ballett-Reg. Wien II.
Rain, Ruth, Sch. Zürich I a.
Rainau, Loni, Sch. 25791. Konstanz I.
Rainer, Alois, Sch. Berlin VIII.
— Anni, Sch. u. S. Karlsruhe IV.
— Gretl, Sch. u. S. Bielitz I.
— Hans, Bureauch. Würzburg I.
— Herbert, Sch. Meißen I.
— Leo, Ch. Troppau I.

Rainer, Louis, Sch. 33499. Berlin VIII.
— Marion, Sekr. 27899.
— Paul, Sch. u. S. Berlin XLI.
— Roſa, Sch. u. S. 35466. Graz I.
— Sonik, Sch. Prag I.
Rainert, Jenny, Sch. Augsburg I.
Rains, Leon, Prof. u. Kgl. Kſäng. 31286.
Rait, Olly, Ch. Gablonz I.
— Roſi, Ch. Gablonz I.
Rajewsky, Paul, Gard. 38766. Hagen.
Rajdl, Maria, S. Wien II.
Rakſo, Oskar, Sch. 9056.
Ralſs, Leonore, Sch. 27188. Oberhauſen i. Rhld. I.
Rall, Albert, Diplom.-Ing. 25264. München I.
Ramanowsky, Rich., Sch. Wien VI. (ſ. Nachtr.).
Ramb, Peter, Sch. 38707.
Rameau, Elſe, S. 19886.
— Emil, Sch. 31664. Berlin VIII.
— Hans, Sch. 30964. München VII.
Ramm, Emilie (Ch.-V.). Hamburg I.
— Hugo (Ch.-V.). Hamburg I.
— Paul, Th.-Friſ. Hildesheim I.
Rammel, Luiſe, F Sch. 19440. Gießen I.
Ramola, Otto, Techn. Angeſt. 39273.
Rampelmann, Adolph, Oberſpiell. 18193 Altenburg, S.-A.
Ramſe, Dr, Joſef, S. 26002. Breslau I.
Ranck, Olga, Inſpiz u. Sch. 16751.
Ranczak, Hildegard, S. 40101 Düſſeldorf I.
Randau, Max, Ch. Freiburg i. Br. I.
Randée, Annie, Ch. Frankfurt a. M. I.
Randel, Kurt, Spiell. u. Sch. Staßfurt I.
Randolf, Edgar, Sch. Bielitz I.
— Rolf, Sch. 31581.
Randolph, Clara, Souſſl. Darmſtadt I.
Randow, Hilde, Sch. 23628.
— Richard, Kpllm. Liegnitz I.
Randt, Carl, Sch. 29117. Schwerin i. M. I.
Ranſt, Hans Heinr., Sch. 24092.
Ranghoch, Friedrich, Ch. Breslau I.
Rank, Hella, T. Stralſund I.
— Lulu, Sch. Graz II.
Ranninger, Karl, Sch. Kattowitz I. (ſ. gaſt. Künſtl.).
— Roſa, T. Wien II.
— Seppl, S. Barmen-Elberfeld I.
— Valentin, Sch. u. S. 13135.
Rannow, Arthur, Dir. Berlin. Berliner Prater-Theater (Sommerſpielzeit).
Rano, Marie, S. Brünn I.
Ranthel, Trudik, Sch. 29686. Berlin W 8, Behrenſtr. 23.
Rantzau, Käthe, S. Wien XXIII.
Ranzenhofer, Arth., Sch. Wien VI. (ſ. Nachtr.).
— Ludwig, Dir. d. Deutſch. Theaters in Bukareſt u. d. Original Wiener Luſtſpiel-Enſembles. Ständ. Privat-Adr.: Oſtſeebad Sellin, Burg Hohenzollern. (ſ. a. gaſt. Künſtl.).
Rapoport, Ignatz, Ch. Breslau I.
Rapp, Fritz, Kſäng. 28767. Altenburg.
— Lilly, Sch. Eiſenach I.
— Maria, Ch. Darmſtadt I.
— Walter, Chordir. 38138. Bremerhaven I.
Rappeport, John, Sch. 32541.
Rappo, Anita, T. 30619.
Raſche, Karl, Sekr. Herford I.
— Marg., Sch.
Raſchig, Elly, Sch. 16357.
— Max, Sch. Zoppot I.
— -Steffens, Frieda, Sch. u. dram. Lehrerin. 6815. Gaſtier. Ständ. Adr.: Berlin, Spandauer Brücke 8.
Raſchke-Zienau, Maria. Bochum-Duisburg I.
Raſenack, Johann, Bel.-Inſpekt. Hamburg XI.
Raslag-Sarten, Karla, F S. Berlin VII.
Raſp, Fritz, Sch. 33841. Berlin IX.
Raspe-Pütjer, Trude, Sch. 28830. Berlin N, Gormanſtr. 28.
Raſpel, Jakob, Ch. Duisburg II.
Rasquin, Carl, Spiell. u. Sch. 34054. Zwickau.
— Magdalena, Souſſl. 27168.
Raſſel, Marta, Sch. 14706.
Raſſow, Elſe, Sch 38711. Saarbrücken I.
Raſum-Waldeck, Erna, Sch. 39894.
Raßbach, Elſa, F Souſſl. Domiz. Lübeck, Moislinger Allee 18.
Raßlach, Alois, S. 22012.
Raßmuſſen, Anna, T. (B.-U.) Cöln I.
Ratenhoff, Friedr., Ch. Cöln III.
Rath, Belty, Ch. Nürnberg I.
— John, Sch. Stargard i. Pom.
Rathausky, Hans, Sch. 28871. Recklinghauſen I.
Rathert, Rud., Schnürm. 38634. Dortmund II.
Rathey, Franz, Bel.-Inſpekt. 16630. Stettin II.
— Lya, Sch. Brüx.
Rathfelder, Karoline, Ch. Berlin VII.
— Rudolf (Ch.-V.). Stuttgart I.
Rathke, Hedwig, T. 38211. Eſſen I.
Rathmann, Hans, Sch. 38373. Eiſenach I.
— Heinz, Sch. 27970. Memel I
Rathner, Ferd., S.-T. u. Lehrer d. Ballettſchule. 30331. Wien II.
Rathjam, Emil, Thmſtr. Herford I.
Ratislav, Karl Joſef, Dr. phil., Dram. u. literar. artiſt. Sekr. Wien I.
Ratſprecher, Adolf, Ch. Czernowitz.
Ratzinger, Amalia, Ch. Regensburg I.
Ratzka, Otto, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Rau, Bernhard, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Erich, Sch. 31580.
— Ernſt Emil, Oberfriſ. 38884. Dresden II.
— Franz, Kpllm. 34593. Barmen-Elberfeld.
— Gottfried, Requiſ. Düſſeldorf I.
— Hermann, Bureaudir. Dresden I.
— Richard, Sch. 20903. Dresden IV.
— Willy, S. 26511.
— -Eckert, Gertrud, T. Düſſeldorf I.
Rauberger-Hanſen, Elſe, Sch. u. S. 26781.
Rauch, Carl, Ch. Nürnberg I.
— Clara, T. Nürnberg I.
— Erich, S. 35261. Trier I.
— Franz, Sch. u. S. 10777. Berlin XXXIV
— Friedrich, Ch. München I.
— Herrmann, Sch. Schleswig.
— Liesbeth, Ch. Aachen I.
— -Belloni, Marga, Ballettmſtr. 29341.
Rauchhaupt, Blanda, Ch. u. Sch. Deſſau I.
Raudnitz, Ernſt, Inſplz. Prag I.
Rauſelder, Anny, Souſſl. 16944. Chemnitz II

Raufenbarth, Christian, Konzertm. Baden-Baden.
Rauh, Georg, Ch. Dresden II.
Rauhut, Ernst, Bureaug. 33870. Berlin VII.
Raul, Anton, Sch. 13905.
Raupach, Walter, Sch. 18065. Erfurt I.
Raupp, Marie, Sch. 30904.
Rausch, Louise, Ch. 15917. Magdeburg I.
Rauschenbach, Karin, Sch. 39828. Leipzig III.
Rauschenberg, Mizzi, Sch. 33490. Baden-Baden.
Rauscher, Karl, Sch. u. S. Meran I.
— Willi, art. Sekr. Graz I.
Rauschert, Erich, Sch. Weimar I.
Rauteuberg, Alice. 9077.
— Virginia, Sch. 19554. Milwaukee I.
Rauthell, Trudik, Sch. 29686.
Rauthski, Erdmuthe, Souffl. 29937.
Rautmann, F Marg., Ch. Braunschweig I.
Rautwolf, Murl, Sch. Leitmeritz
Ravé, Marion, Sch. 16716.
Ravelly, Lia, Ch. Schweidnitz I.
Raven, Theo, Oberspiell. u. S. 30834. Magdeburg I
— Wanda, Souffl. 25808. Landsberg a. d. W I.
— Willy, Spiell. u. Sch. 24547. Lübeck II.
— -Ernst, Edith, Sch. Ständ. Adr.: Berlin O, Wallnertheaterstr. 5, III.
— -Seidel, Else, F Ch. u. S 31025.
Ravenau, Ida, F Sch. 30351. Dortmund I.
— Ruth, Sch. Greifswald I.
Ravenios, Erich, Sch. Hamburg VII.
Ravenstein, Peter v., S. 29502.
Raventos, Erich, Sch. 32586.
Ravestrat, Ernst, Spiell. u. Sch. 28694.
Rawitscher, Lotte, Souffl Schönebeck a. d. Elbe.
Rayer, Joh., Bel.-Inspekt. Hamburg III.
Raymann, Ferd., Ch. Brünn I.
— Helmut, Ch. Brünn I.
— Trude, Sch. Solothurn (Schweiz).
Raymer, Max, S. 40055 (s. a. u. Untermayer) Würzburg I.
Rebell, Heinrich Josef, Thmstr. 36799.
Rebenschütz, Marg., S. Wiesbaden I.
Rebstock, Karl, Sch. u. Spielw. 35146. Stuttgart I.
Rech, Thmstr. Hanau I.
Reche, Hella, Souffl. Liegnitz II.
Rechow-Stelter, Erna, F Sch. 33405. Oberhausen i. Rhld. I.
Reck, Marga, Sch. Berlin II.
Recke, Carl, Sch. u. Spiell. 21885. Brandenburg a. d. H. I.
— Emil, Sch. Brünn I.
— Franz, Sch. Tilsit I.
— Hans, S.
— Hella, Souffl. Liegnitz II.
Reckemayer, Karl, Ch. München I.
Reckentin, Franz, Kpllm. 30297.
Redding, Fritz, Thmstr. Berlin XLII.
Reder, Artur, Sch. u. S. 27749.
— Else, Ch. Stuttgart I.
— Ludwig, Ch. 34158. Stuttgart I.
Redhardt, Gabriele, Sch. Mittelrheinische Verbandsbühne.
Redien, Carl, Sch. 20463. (s. gastier. Künstl.).
Redl, Andreas, Inspiz. Augsburg I.
— Franz, Spiell., Sch. Steyr I.
Redl, Fritz, Kpllm. 25052.
— Norbert, Inspiz. u. Ch. Augsburg I.
— Paul, Bühnenmusdir. u. Solorep. Wien II
Redlbacher, Julie (Ch.-V.). Stuttgart I.
Redlich, Adolf Otto, Sch. 30209. Berlin LIV.
— E., Spiell. u. Sch. Buer i. Westf.
— Heinz, Sch. 39403. Buer i. Westf.
— Hilde, Sch. 37177. Buer i. Westf.
— Samuel, Dir. Buer i. W.
— Sigismund, Sch. 39405. Buer i. W.
— Walter, Sch. Berlin VIII.
Rednarczyk, Artur, S. 27644.
— Walter, Sch. 33110.
Redwitz, Julie v., F Sch. 7717. Barmen-Elberfeld I.
— Lotte, Sch. 28247. Hildesheim I.
— Marga (Ch.-V.). Breslau I.
Redzick, Hermann, Sch. 39482.
Ree, Heinrich, Ch. 24396.
— -Henrion, Jenny, F Sch. 27035.
Reeck, Max, Hauspers. 26057. Berlin.
Réer, Rudolf, Hofsch., Ehrenmitgl. Coburg I.
— -Wallnau, Paul, Spiell. u. Sch. 8920
Rees, Oskar, Sch. 24097. Berlin XI.
Reese, Joh., Gard.-Inspekt. Hamburg Ia.
Reesemann, Annie, Sch. u. S. 22464.
Reetz, Reinhold, S. u. Sch. 27621.
Rega, Trude, S. 37272.
Regely, Irmgard, Sch. 39681.
Regensburger, Lieselotte, Sch. 39929. Mainz I.
— Max. 25933.
Regi, Otto, Sch. 15317.
Regmann, Rolf, S. 27098.
Regnald, Frieda, Sch. 35233. Danzig 1.
Regner, Franz, Sch. Karlsbad I.
Reh, Heinrich, S. Berlin XXII.
Rehag, Adolf, Obergard. 36688. Leipzig IV.
Rehausen, Georg, Inspiz. u. Sch.
Rehbach, Adolf Friedrich, Sch. 25067. St. Gallen.
Rehberg, Fanny, Ch. Gablonz I.
— Willy, Sch. u. Inspiz. 39416. Elmshorn, Ver. Stadtth. u. Heide i. Holstein.
Rehberger, Poldi, F Ch Gablonz a. d. N. I.
Reher, Friedel, Sch. 28463. Hamburg XII. Hamburg 24, Marckmannstr. 158.
Rehder, Carl, Spiell. u. Sch. 29335. Bremen II.
Rehfeldt, Franz, Inspiz. u. S. Tilsit I.
— Friedel, S. 36422.
Rehfels, Franz, Inspiz., Sekr. u. S. 26404 Duisburg II.
Rehfuß, Carl, S. 9315. (s. gastier. Künstl.).
Rehkemper, Heinrich, S. 35642. Stuttgart I.
Rehkopf, Adolf (Ch.-V.). 32122. Schwerin I.
— Anna, F Ch. Weimar I.
— August, Ch. 31562 Weimar I.
— Frieda, Ch. Schwerin I.
— Paul, S. 30392. Berlin III.
Rehländer, Gertrude, Ch. Wiesbaden I.
Rehlein, Maria, Sch.-Vol. 21865.
— Mia, S. Coburg I.
Rehlen, Maria v., Sch. 9498.
Rehr, Luise, S.-T. (B.-U.). Darmstadt I.
— Martha, Sch. 25769. Hamburg III.

Rehra, Erich, Sch. 40040. (s. a. u. Schilling).
Rehren, Else, S. 21243.
Rehse, Anita, S. 23701.
— Bernhard, Dramat. München XII (siehe Nachtrag).
— Elsa, Sch. 28638.
— Erna, Ch. Hannover V.
Reiber, Karl, Gard.
Reibold, Auguste, Sch. 12281.
Reich, Bernhard, Dr., Spiell. 27362.
— Else, S. 23540.
Reich, Else, S. 27804
— Helga, F Sch. 21586.
— Hermann, Ch. Wien II.
— Liesl, Ch. Plauen I.
— Louis, Konzertm. Frankfurt a. M. VI.
— Maria, S. 38280.
— Mitzi, Sch. Prag I.
— Walter, Kpllm. 37233. Döbeln.
— Wilhelm, Solorep. 25191. Dortmund I.
— Wilhelm, Spiell., S. u. Sch. 6154. Liegnitz II.
— -Dörich, Fina, F S. Wien XXIII.
Reichard, Erich, Konzertm. 33179.
— Josefa, S. 16232.
Reichardt, Adolf, Thmstr. 39022.
— Else v., Sch. 21104.
— Erika, Sch. u. S.
— Gustav, Ch. 5773. Gotha.
— Hannah, Sch.
— Hans v., Sch.
— Ilse, S. 38667.
— Josefine, S. Salzburg I.
— Magda, Sch. 22335. Bochum-Duisburg I.
— Maria, Sch. 34474. Cassel II.
— Oskar, Dram. 22366.
Reichart, Friedrich, Sch. 16482.
— Max, S. 26213.
Reiche, Trudel, Sch. 22319.
Reichel, Dora, Sch. 16086. Oberhausen II.
— Hellmuth, Sch. u. S. 35614. Gera-Reuß II.
— Kurt, Bureauch. Basel I.
— Mary, T. Wien XXIII.
— Max, S. 30447.
Reichelt, Erich, Sch.
— Ernst, Ch. Wien II.
— Hilde, S. 39554. Bernburg I.
Reichenau, Clara, Sch. 34118.
Reichenbach, Georg, S. u. Sch. 21935.
— Heinrich, Kass. 26792. Hamburg III.
— Klara, Kass. Ebenda.
Reichenberg, Wilhelm, Spiell. u. S. Bielitz I.
Reichenberger, Hugo, Kpllm. Wien II.
Reicheneder, Steffl, Sch. Tegernseer Bauerntheater Tournee.
Reicher, Elly, Sch. 16986.
— Emanuel, Dir. 30021. (Ehrenmitglied Oldenburg, Landesth.).
Reichert, August, S. 18785.
— Conrad, Orchm. 31883.
— Fritz, Sch. 26644. Berlin-Tegel, Berliner Str. 3.
— Fritz, Sch. Hannover I.
— Katharina, Sch. 17004. Düsseldorf III.
— Lina, Ch. 35903. Crefeld I.
— Martin, Ch. Breslau IV.
— Willi, Sch. Landsberg a. d. W. I.
Reichhardt, Charlotte, F S. Leipzig I.
— Hermann, Kpllm. 39331.
— Max, S. u. Sch Gablonz a. d. N. I.
Reichhold, Elsbeth, Sch. 28514.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 32676. Aachen I.
Reichl, Max, S. Hamburg II.
Reichmann, Heinr., Sch. 26501.
— Theodor, Inspiz. 30748. Hamburg Ia.
Reichstein, Berta, Ch. Reichenberg i. B. I.
Reichwald, Jul., S. 9839.
— Karl, S. Hamburg II.
Reick, Marianne, Sch. 10218. Altenburg, S.-A.
Reidinger, Helene, Ch. Wien XXIII.
Reidner, Carl, Sch. Domiz. Berlin.
Reif, Fanny, Sch. 26887. Neumünster, Holst.
— Josef, Ch. Wien XXIII.
— Rudolf, Sch. u. S. Flensburg I.
— Ulrich, Bureauch. 28973.
Reisenberger, Louis, Ch. 33291. Mannheim I.
— Otti, Ch. Mannheim I.
Reisenstein, Herm., Sch. 32183.
Reiff, Fanny, F Sch. u. Soussl. 26887.
— Fritz, Sch. 34155. Leipzig I.
Reissel, Burga, Ch. 23975. Essen I.
Reigbert, Claire, Sch. 20331.
— Erna, Sch. 35483. Berlin XX.
— Otto, künstl Beirat 37874. München VII.
Reiland, Mathias, Bühnenarb. 38987.
Reim, Elsa, Ch. 33340. Wien II.
Reimann, Emmy, Sch. 16908.
— Ernst, Sch. 40207.
— Franz, Betriebsinspekt. 37427. Essen I.
— Ida, Ch. 28547.
— Max, Dir. u. Oberspiell. 30611. Nürnberg II.
— Max, Sch. Ebenda.
— Mieze, Sch. 25523.
— Milli, Sch. Zürich Ia.
— Otto, Dir. Kissingen, Kurtheater.
— Rudolf, Sch. Stuttgart IV.
— Traute, Sch. 39865. Nürnberg I.
— Wilh., Dr., Dramat. u. Sch. Brieg I.
Reimanns, Arthur, S. 39854.
Reimar, Marg., Sch. 11542.
Reime, Kurt, Kpllm. 10948. Stettin I.
Reimer, Adolf, S. 30206. Essen I.
— Aug., Thmstr. 34770. Hamburg XI.
— Eva, S. 39565.
— Hans, S 28401. Gastier. Amsterdam und Haarlem, Stadtschauburg. Priv. Amsterdam, Herrengracht 13.
— Lilly, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Max, Sch. 30588. Hannover I.
— Ottilie, Soussl. Baden-Baden.
— Rudi, Sch. 36213.
Reimers, Emerich, Sch. Wien I.
— Friedel, Sch. 36497. Hildesheim I.
— Friedl, T. Breslau II.
— Georg, Spiell. u. Sch. Wien I.
— Gustav, Sch. 32084.
— Hanni, S. 39255.
— Helga, Sch. 34667. Wiesbaden I.
— Johannes, Sch u. S. Iserlohn.
— Käthe, F Sch. 19499.
— Kathie, Ch. 20538
— Rudi, Sch. Detmold I.
— Rudolf, Ch. Gotha I.
— Rudolf, Ch. Münster i. W. I.

Reinald, Edwin, Sch. 34635
Reinberg, Willy, Ch. Kiel I.
Reincke, Dorothea, S. 39916.
Reineck, Carl Heinz, Spiell. u. S. 29578.
Reinecke, Elisab., Ch. Dresden I.
— Ewald, Ch. 32701. Berlin VII.
— Hertha, S. Halle I.
— Olga, Sch 29690. Cöln VII.
— Paul Hermann, S. u. Korrep. 39479.
— Waldemar, Ch
Reinecken, Lotte, Sch. 12157.
— -Hungar, Anna, F Sch. 9884.
Reineke, Olga, S. 17104.
Reinelt-Gerson, Fritz, Sch. u. Inspiz. 21375. Bonn I.
Reiner, Fritz, Kpllm. 34208. Dresden I.
— Klara, Ch. Linz a. d. D.
— Lidy, Sch. 34813. Berlin XXXIV.
— Ludwig, Inspiz. Innsbruck I.
Marcel, Ch. Wien XXIII.
— Marie, Souffl. 34023. Breslau I.
— Waldemar, Ch. Augsburg I.
Reiners, Annie, F Sch.-Ch. Berlin I.
— Rudolph, Konzertm. Chicago I.
Reinfeld, Nicolai, S. 33726. München I.
Reingruber, Lina, Ch. Nürnberg I.
— Rudolf, T. 32160. Wien II.
Reinhäckel, Charl, Ch. Berlin I.
Reinhard, Lucie, S. 38720.
Reinhardi, Elis., Sch. Ständ. Adr.: Hannover, Stolzestr. 11.
Reinhardt, Adolf, Sch. 9198. Gotha I.
— Anna (Ch.-V.). Barmen-Elberfeld I.
— Armin, Spiell. Prag.
— Arno, I. Kpllm. u. Sch. Borna.
— Carl, Bühnen-Inspekt. Brünn I.
— (Ruppius), Carl, Kpllm. 602.
— Carl, Sch. u. S. 28609.
— Delia, S. 34221. München I.
— Emmy, Sch. 24471. Baden-Baden.
— Frieda, Ch. Regensburg.
— Fritz, Sch. 27766.
— Grete, Sch. Lübeck II.
— Grete, Sch. Parchim i. M.
— Gustav, Ch. Gotha I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 21957. Osnabrück I.
— Hansy, Sch. 23289.
— Hermann, Hausinspekt. 28950. Frankfurt a. M.
— Ilse, S. 29656. Recklinghausen I.
— Marie, Bel.-Inspekt. Bad Ilmenau i. Th.
— Martin, S. Barmen-Elberfeld I.
— Martin, Sch. 35283.
— Max, Prof., Eigentümer u. Oberspiell. 30660. Berlin VIII.
— Nora, Sch. 12392.
— Rolf, Spiell u. Sch. Iglau I.
— Roman, Sch. 33448. Prag I.
— Rudolf, Ch. Lübeck I.
— Thea, Souffl. 22476. Düsseldorf III.
— Willi, Sekr., Sch. u. S. 24633. Berlin O 34, Tilsiter Str. 63.
— Willi, Ch. Regensburg I.
— Willy, Sch. Meiningen II.
— Willy, Sch. Solothurn I.
— -Häußeler, Anni, Sch. 30637.
Reinhardt-Hall, Gretel, v., F Sch. 22654. Potsdam I.
— -Hawacker, Johanna, Sch. 28289.
Reinecken, Lotte, Sch. u. S. 12157. Berlin XXIII a.
Reinhart, Willi, Inspiz. Elberfeld II.
Reinhofer, Ferry, Sch. Saaz-Komotau.
Reinhold, Alfred, Bureauch. 8304.
— Fritz, Sch. Halle a. d. S. II.
— Grete, Sch. Klagenfurt I.
— Johanna, Ch. Coburg I.
— Lotte, Ch. 11775. Magdeburg I.
— -Leider, Wilhelm, Sch. 35144.
Reinicke, Friedrich, Sch. 9008. Lehrer der Vortragskunst, Breslau 16, Piastienstr. 1.
— Friedrich, Sch. u S. Breslau II.
— Paul, S Altenburg, S.-A.
Reining, Willy, Sch u. S. Iserlohn.
Reininghaus, Ingred, Sch. Lüdenscheid I.
Reinisch, Helmuth, Korrept. Reichenberg i. B.
— Leopold, Bel.-Inspekt. Wien V.
Reinke, Adolf, Bibl. 32441. Bern I.
Reinmar, Hans, S. 30942. Nürnberg I.
Reinold, Fritz, Sch. 35074. Halle a d. S. II.
— Thea, Sch. 37215. Mülheim a. d. R. I.
Reinsch, Thea, Souffl. Annaberg I.
Reinsdorff, Anna, Souffl. 35737. Hamburg III.
Reinsfelder, Ant., Inspekt. 25003. München IX.
Reinus, Meta, Souffl. 25863. Berlin VIII.
Reinwald, Fritzi, Ch. Trier I.
Reipert, Max, Sch 34988.
Reipschläger, Erich, Dr., Kpllm. 19174.
Reise, Karl, Kapllm 26731. Rostock I.
Reisenhofer, Josef, Ch. Reichenberg i. B. I.
Reiser, Adolf (Ch.-V.). Leipzig I.
— Alwine Tr, Ch. Schwerin i. M. I.
— Emil, Mus.- u. Chordir. 34491. (Dem L.-V. Schwerin angeschlossen).
— Marie, F (Ch.-V.). Leipzig I.
Reisima, Otto, Bibl. Wien XVI.
Reisser, Richard. 34016.
Reissert, Rose, Sch. 28858. Habelschwerdt, Glatzer Str. 305.
Reissig, Berthold, Sch. 32401. Berlin XXII.
Reisinger, Bertha (Ch.-V.) München I.
— Franz, Kammersäng. 33018 Berlin VII.
— Frieda, Sch. 21670. Calderon-Gesellsch., Adr.: Berlin, Bülowstr. 82.
Reissner, Frieda, Sch. 21670.
Reiß, Anton, T. Wien II.
— Erich, Dramat. 20982.
— Hilda, Sch u. S. Lübeck I.
— Margarete, Sch. 39687.
— Paul, S. u. Sch. 26384.
— Paul, S.
— Rud., Orchm. 31636. Wien.
— Willy, Ch. Basel I.
— -Hagen, Martha, Souffl. Märkische Gastspiele (s. Nachtrag).
Reiße, Emma, Sch. 21043. Guben I.
Reißenweber, Fritz, Sch u. S. Neumünster i. Holstein.
Reißer, Rich., S. Hamburg II.
Reißert, Hella, Sch. 17429. Würzburg I.

Reißig, Berthold, Sch. 32401.
— Ernst, Oberspiell., Damat. u. Sch. 13205. Bielefeld I.
Reißmann, Ernst, Sch. Elbing I.
— Fritz, Sch. u. S. 27954.
— Fritz, Sch. u. Vorst. des Dekorationswes. 27994.
Reißner, Emil, Oberspiell., S. u. Sch. Außig a. d. E.
Reitbauer, Carl, Inspiz., S. u. Sch. Wien III.
Reitelshöfer, Friedr., Inspiz. 33709. Nürnberg I.
Reiter, Anny, Sch. 12705. Frankfurt a. M. V.
— Dorrit, Sch. 38003.
— Emil, Dir. u. Oberspiell. 9681. Landshut, Stadtth. u. Sommerdir. Mannheim, Neues Th.
— Otto, Sch. u. S. Chicago I.
— Trude, Sch. u. S. Landshut.
— -Forst, Anna, F Sch. 12705.
Reith, Hans, Bel. 16719.
— Jobst v, Sch. 16757.
— Matthäus, Ch. Magdeburg I.
— O., Sch. Gablonz a. d. N. I.
— -Hartmann, Emma, F T. Wiesbaden I.
Reithmeyer, Karl, städt. Thmal. Graz I.
Reithofer, Josef, Sch. Berlin XVII.
Reitinger, Jaro, Kpllm. 30928
Reitz, Hans, Dir. u. Sch. Berlin XLII.
— Max, Spiell. u. Sch. 30860. Dresden IV.
— Rob., Prof., Konzertm. Weimar I.
Reizenstein, Eberhard, Sch. Jauer I.
Reizkin, Hermann, Ch. Cöln I.
Rejetzky, Erika, F Ch u. T. 22210.
— Max, Ch. 19574.
Relay, Erich, T. Hamborn I.
Relling, Ilse, F Sch. 27102.
Rellner, Edmund, Kpllm. Berlin IX.
Remay, Louise, Souffl. Stuttgart III.
Rembrandt, Lonny, S. 8139.
Remler, Friedr., Vorst d. Malsaales. 40070.
Remmer, Walter, Sch. 21983. Hannover III.
Remmers, Carl, S. u. Sch. 4743.
— Else, Sch. 33563. Stuttgart IV.
— Hans, Sch. Stuttgart II
Remmertz, Willy, Dir., geschäftl u. künstl. Leit. u. S. 9414. Bunzlau I (zugl Dir. Schweidnitz I u. Sommerdir. Bad Lauterberg a. Harz).
Remmler-Schierach, Mary, Sch. u. S. 19091. Zittau i. S., Frauenstr. 18.
Remolt-Jessen, Emmy, Sch. Stuttgart I.
Rémond, Fritz, Hofrat u Dir. 30202. Cöln.
— Fritz, Ch. Düsseldorf I
— Nona, Sch. 35006 Berlin LIII.
Rempelmann, Adolph, Sch. 18193.
Rempp, Oskar, Obergard. 27812.
Remstedt, R., Ch. Wiesbaden I.
Renar, Hellmuth, Sch. 28981. München I.
— Liesel, S. 28455. Dortmund II.
Renard, Richard, Sch. 27972.
— -Ulmann, Liesel, S. 28455.
Renata, Erna, S. u. Sch. 29842.
Renato, Ida, Sch. 20998.
Renault, Lo, Sch.
Rene, Tilly, S. u. Sch. 24879.
René, Eva, S. Hallein.
— Maxime, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31051. Dresden VII (Olbernhau, Erzgeb, Sommerbühne) [s. auch gast. Künstler].
— Mizzi, Sch. u. S. 26086.
— Walter, Sch. 18764.
— -Hilpert, Fränzl, F Sch. 31454. Dresden VI.
Renée, Hans, Sch. 28533. Elmshorn, Ver. Th. u. Heide i. Holst. I.
— Lena, Sch. 18332.
Renee, Hans, Oberspiell, S. u. Sch. Kattowitz I.
— Mizzi, Ch. Zwickau I.
— Tilly, Sch. 24879. Eisenberg I.
Rensen, Rudolf, Sch. Breslau IV. 15209
Renk, Hans, Sch. 29878.
— Max, Thmstr. 29458. Brieg I.
Renke, Marie, Ch. Freiburg i. Br. I.
Renkert, Josef, Sch. 20904. Mannheim I.
Renlow, Maria, S 17569.
Rennard, Richard, Sch. 27972.
Renneberg, Henry, Ch. Bremen I.
— Otti, F Ch. Bremen I.
Renner, Egon Carl, Sch. 30822. Zürich I.
— Gertrud, Sch. u. S. 35575. Essen II.
— Gretel, Ch. 4190. Königsberg i. Pr. I.
— Hanns, Sch. Mähr. Städtebundth.
— Hans, Spiell. u. Sch. Braunau i. B.
— Herm. (Ch.-V.) u. Inspiz. 30653. Leipzig I.
— Jenny, Sch. Braunau i. Böhmen.
— Josef, Sch. 25753. Nürnberg II.
— Karl, S, u. Ch. Halle II.
— Karl, S. 12881. Cöln I.
— Karl, S. Halle a. d. S. II.
— Olga, S. 36012. Aachen I.
Reno, Hermann, Sch. u. S. 16494. Duisburg II.
Rente, Albert, Oberinspekt. 29069. Breslau IV.
— Gertrud, Bureauang. 38960. Breslau IV.
Rentrop, Emmy, Sch. 16541. Gütersloh i. W.
Rentz, Eva v., Sch. u. S. 26924. Breslau I.
Renz, Arthur, Inspekt. Pforzheim I.
— Franziska, Koryphäe. Frankfurt a. M. I.
— Walter, Sch. 27143. Döbeln.
Repka, Franz, Bibl. Wien V.
Reppert, Arthur, Sch. 35426. Herne I.
— Emmy, Sch. Herne I.
-Bayer, Klara, Sch. 29771.
Reppich, Willi, Sch. Berlin XLII.
Reps, Willi, Dir. Deutsche Künstler-Gastsp.
Resemeyer, Emmy, Ch. Bielefeld I.
— Karl, Sch. 32872. Hannover VII.
— Willy, Ch. Mannheim I.
Resti, Walter, S. 25884. Bautzen I.
Resni, Alois, Spiell. u. S. 31146. Frankfurt a M. I.
— Josef, Spiell. u. Sch. Eßlingen I.
— Lotti, S., Ballettm u. Sch. 36543 Eßlingen I.
Ressel, Ria, F Sch. 11410. Prag I.
Restel, Franz Adolf. 24922.
Resznу, Willi, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Rethberg, Elis., S. 34720. Dresden I.
Retker, Arno, Sch. Eßlingen.
Retlow, Helen, Sch. 22313.
Retslag, Herwart, Sch. 32754.
— Nella, F Sch. 29807. Berlin XVI.
— Wolfgang, Kpllm. Halberstadt I.

Rettig, Alfred, Sch. 38447.
— Anna, Ch. Berlin I.
— August, Techn. 37372.
— Marta, Sch. Brandenburg I.
Rettmer, Hugo, Sch. Braunschweig III.
Retty, Emmy, S. 17771.
— Frieda, F Sch. u. S. 31846. Leipzig I.
— -Kretschmar, Emmy, S. u. Sch. 36345.
Retz, Hugo, Bel.-Inspekt. Gelsenkirchen II.
Retzbach-Erasimy, Artur, Spiell. u. Sch. 35803. (s. a. gast. Künstl.).
Retze, Anny, S. 34614. Magdeburg I.
Retzer, Rita, Komp. Wien I.
Retzlack, Hans, Sch. Berlin VIII.
Retzlaff, Theodor, Ch. Coblenz I.
Retznicek, Leo, Sch. u. S. Wien III.
Reuble, Maja, Sch. 32634. München VII. (s. Nachtrag).
Reucker, Dr. h. c. Alfred, Intend. 30362. Dresden I.
Reuffurth, Agnes, Sch. Hannover I.
Reukert, Josef, Sch. 20904.
Reul, Karl, Sch. 23880.
Reuling, Hermann, Ch. Zürich I.
Reupke, Bertha, Requis. 26550. Halle 1.
Reusch, Hubert, Dir. u. Oberspiell. Berlin XI, Adr.: Berlin W 62, Lutherstr. 4 (T Kurfürst 3670).
Reusche, Helene, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Reuschel, Curt, Kpllm. 23786.
— Lilli, S.-T. 31630. Breslau I.
— Karl, Ch. Duisburg II.
Reuscher, Berthe, Sch. 22504. München VI.
Reuschle, Walther, Sch. 30733. Leipzig IV.
Reuß, Franz, S. 33384.
— Hubert, Sch. u. S. Herne II.
— Tilde, S. 12334.
— Leo, Sch. 40143. Hamburg VII.
— Wilh. Franz, Kpllm. Königsberg i. Pr. I.
— -Belce, Louise, Kammers., Dram.-Assist., Berlin VII. (Ehrenmitgl. Coburg I).
Reußel, Fritz, Sch.-Elev. 29804.
Reuter, Ernst, Sch. u. S. Hamburg XIII.
— Gertrud, Bureauangest. 37916.
— Luise, T. Magdeburg I.
— Marga, Sch. 21170.
Reuthe-Schnorr, Emma, Ch. Stuttgart I.
Reuther, Jakob, Bibl. München X.
— Richard, Korrep. 35501. Berlin VIII.
Reutlinger, Curt, Sch. 10442. Altenburg.
Reutter, Marx, Sch. Mähr.-Ostrau.
Revy, Elsie, S. 20823.
— Rich., Oberspiell. u. Sch. 32382. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin W 35, Derfflinger-Str. 4 (T Lützow 2190).
Revy, Edmund, S. 20392. Hamburg II.
— -Dupont, Fr. Else, S. 20906.
Rewalt, Lothar, Sch. 38961. Heidelberg.
Rewendt, Hans, Sch. u. S. 35711.
Rewicz, Janina, S. 36282.
Rez, Albert, Sch. 33157. Baden-Baden.
— Anton, Bel.-Inspekt. Berlin XL.
— Carl, Kpllm. 39832. Hamburg II.
— Elsa, Sch. u. S. 35827.
— Eugen, Sch. 32083. Berlin XXXII.
— Paul, Ch. Zoppot u. Danzig II.
Rezin, Lotte, S. Breslau II.
Reye-Rowohlt, Emmy, Sch. 12897.
— Lilli, Sch. 40271. Gießen I.
Reyer-Linden, Hugo, Spiell., S. u. Sch. 36038.
Reyher-Linden, Hugo, Sch. u. S. 36038. Zittau I.
Reymer, Walter, Sch. 33571. Darmstadt I.
Reynet-Holten, Wglter, Sch. 39453.
Rezabek, Rosa, T. Wien II.
Reznicek, Leo, Sch. Wien V.
Rheden, Eva, S. 28712.
— Benny, Sch. u. S. 26214. Elberfeld II.
Rhein, Clara, O. M. 17603.
— Heinr., Ch. 32583. Schwerin I.
— Otto, Sch. u. Inspiz. Milwaukee.
Rheinen, Fanny, Sch. 31208. Berlin W 15, Kurfürstendamm 15.
Rheinsburg, Fritz, Sch. 28976. Harburg a. d. Elbe.
Rheinsdorf, Anna, Soussl. 35737.
Rhena, Aenne, Sch. 18689.
Rhenauwen, Leonhard v., S. Bernburg I.
Rhode, Arthur, Sch. 10698. Gastier. Ständ. Adr.: Wiesbaden, Bleichstr. 37.
— Ernst, Ch. Görlitz I.
— Maria, Requis. 38764 Wiesbaden.
Rhoden, Hans, Sch. Wien XVII.
— Willy, S. u. Sch. Pilsen I.
— -Wendt, Edith, F. 19819.
Rhonegg, Lilly, Sch. Czernowitz.
Riba, Erwinio, F S. Coblenz I.
Ribbe, Carl, Sch. u. S. 32896. Bunzlau I.
Richard, Cläre, Sch.
— Frieda, Sch. 27017. Berlin III.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31416. Dresden VIII.
— Fritz, Sch. 30874. Berlin VIII.
— Heinz, Sch. 27874. Heilbronn I.
— Julius, Soussl. 4405. München I.
— Lucy, F Sch. Dresden VIII.
— Stella, Sch. Minden I.
Richardi, Rich., Kjäng. 13364. Coburg I.
Richards, Inspiz. u. Soussl. 34555.
— -Mendel, Julius, S. 26612.
Richnowsky, Anna, Ch. Prag I.
Richrath, Anton, Sch. 39752. München VI.
— Else, Sch. 39753.
— Willy, Dramt., Spiell. S. u. Sch. 36920. Wanne-Eickel.
Richter, Alexander, Dir.-Stellv. Hamburg II.
— Alfred, S. u. Sch. 17040.
— Alma, S. 22520. Schönebeck a. Elbe.
— Anna (Ch.-V.). Cassel I.
— Anna, T. Nürnberg I.
— Anton, Kpllm. Hallein.
— Armgard, T. Weimar I.
— August, S. 20883. Düsseldorf I.
— Carl, Dir. u. Spiell. Hamburg II.
— Charles, Sch., Ch. u. S. Elbing I.
— Christian, Sch. u. Spiell. Gera-Reuß II.
— Egmont, Spiell. u. Sch. 30262. Stuttgart I.
— Ellen, S. Cöln III.
— Ellen, Sch. Heide i. Holstein.
— Emanuel, Ch. Prag I.
— Emil, Inspiz. (Ch.-V.). Dresden I.
— Eugen, Inspiz. 20457. Dortmund II.
— Eugen Agathe, Sch. 25790.
— Franz, Ch. Nordhausen I.

Richter, Franziska, Ch. 23760.
— Friedrich, Ch. Brünn I.
— Fritz, organis. Mitarb. d. G. d. B.-Ang. 8179. Berlin.
— Gertrude, Ch. Karlsruhe i. B. I.
— Grete, Sch. 31140.
— Gustel, S. 110832. Halle II.
— Gusti, Bureauch. Hamburg II.
— Hans, Sch. Berlin VIII.
— Hans, Bel.-Inspekt. Döbeln I.
— Hans, Kpllm. 35266. Leipzig IV.
— Hans, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Hedwig, Ch. Hamburg I.
— Herbert, Sch. 27440.
— Herbert Gottfried, Sch 17416.
— Hermann, Ch. Chemnitz I.
— Hermann, Chordir. Graz I.
— Herta, Sch 27441. Berlin XVIII.
— Herta, Sch. 39608. Borna.
— Jenny, Sch. u. Kass. Borna I.
— Inge, Sch. 38756.
— Johanna, Sch. 30824.
— Josef, Kass. 35838. Düsseldorf III.
— Josefine, Ch. Mainz I.
— Irmgard, Sch. Wien XXII.
— Julius, Souffl. Troppau I.
— Julius, Techn. Oberinsp. 37775. Berlin XXVII.
— Karl, Fritz, Sekr.
— Käte, T. Bochum-Duisburg I.
— Klara, T. Berlin VII.
— Kurt, Sch. 27231. Gießen I.
— Lotte, Kontoristin. 37048. Berlin III.
— Lotte, F Sch. 22091.
— Ludwig, Orchm. 30051.
— Marg., F Ch. 31140 Leipzig I.
— Marga, Sch. u. Souffl. Gera-Reuß II.
— Marianne, S. 24172.
— Marie, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Mathilde, F Sch. Cöln IV.
— Matthias, Sch. 26097.
— Maximilian, S. 22485. Zoppot I u. Danzig II.
— Muscha, Sch. u. S. Düsseldorf Ia.
— Oskar, städt. Thmstr. Chemnitz I.
— Paul Fr. W., Dir., Oberspiell. u. Sch. Borna (zugl. Leiter d. Kurth. Lausigk).
— Paul, Inspiz. 14105.
— Paul, Sch. 32966.
— Richard, Leiter d. Oper u. Kpllm. 20606. Kiel I.
— Richard, Ober-Bel. Chemnitz I.
— Rich., S. 10849. Magdeburg I.
— Rudolf, Ch. Außig a. d. Elbe.
— Ruth, Sch. Borna.
— Sophie, Ch. Prag I.
— Stella, Sch. 15198. Wiesbaden, Erbacher Str. 1.
— Trude, T. Berlin VII.
— Wilhelm, Sch. 27173.
— Wilhelm, Inspekt. Gera-Reuß II.
— Willy, Ch. Magdeburg V.
— -Anschütz, Alfred, Dir. u. Sch. 34123. Hirschberg I. (Intend., Dir. u. Oberspiell. des Naturth. Rabenstein, Chemnitz.)
— -Fochse, Johanna, Sch. 24362.
— -Großkopf, Herta, S. 39608.
— -Huhn, Günther, S. 19509.

Richter-Kähler, Hanni, Sch. 11570 (s. gastier. Künstler).
— -Roland, Emil, Dir. Wien XV.
— -Wauer, Gustel. Berlin S59, Urbanstraße 36.
— -Wauer, Paul, Sch. u. S. 32966. Berlin S59, Urbanstr 36.
Rickelt, Gustav. 30190. Präsident der Genoss. Dtsch. Bühnen-Angehörigen. Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31.
Ricken, Elsa, Sch. 22427. Apolda i. Th.
— Lotte, Sch. 22093. Bad Ilmenau i. Th.
Ridderbusch, Alwine, S. 36371. Detmold I.
Rie, Margarete, Sch. Linz a. d. D.
Riebe, Heinr., Inspiz. Schwerin I
— Thea (Ch.-V.). Berlin I.
Rieber, Hans, Sch. 36044 (s. gast. Künstl.).
Riebold, Ernst, Sch. 20673. Herne I.
— Olga, Sch. Herne I.
Rieche-Hill, Karl, Inspiz. Düsseldorf Ia
Riechers-Fallscheer,, Helene, Sch. 15033. (s. gastier. Künstler.)
Riechert, Helene, F Sch. 35268. Leipzig IV.
Riechter, Heinrich, Sch. u. S. 17019.
Rieck, Arnold, Sch. 30805. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin SW61, Schleiermacherstr.21 (T Moritzpl. 5999).
Riecke, Otto, Sch. Hamburg XIV.
Rieckhoff, Frieda, S. u. Sch. 28685. Kiel II.
Riedberg, Hans, S.-Vol. 31787 München I.
Riedel, Auguste, Sch. u. Ch. 23585. Cottbus I.
— Carl, Dr., Uebungsmstr. 32290 Stuttgart I.
— Eduard, Inspekt Berlin XXIV.
— Ernst, S. 18369 Gastier. Berlin-Schöneberg, Gotenstr. 43
— Fritz, Ch. Gablonz a d. N. I.
— Hetty, Sch. 24103. Neumünster I.
— Kurt. S. 39793.
— Kurt, Sch. 36859. Sondershausen I.
— Margaret, Bibl. Berlin XXII.
— Otto, Ch. Gablonz I.
— Richard, S. 14514. Nürnberg I.
— Richard, Sch. 16610. Nordhausen I.
— Tilde, S. 15995. Chemnitz I.
— Walter, Ch. Chemnitz I.
— Wolfgang, Kpllm. 33288. Frankfurt a. Main VI.
— -Kühn, Irmgard, Sch. 34977. Stuttgart III.
Riedell, Neue S. 34683.
Rieden, Käthe, Ch. Stettin I.
Rieding, Bruno, Orchm. 32973.
Riedinger, Elfriede, T. Barmen-Elberfeld I.
— Lothar, Dr., Sch. 39903. Cöln III.
Riedl, Anna, Ch. Brünn I.
— Anton, Ch. Wien XXIII.
— Babette, Sch. Regensburg II.
— Hugo, Sch. Karlsbad I (a. G.).
— Karl, Ch. Brünn I.
— Tildy, F Sch. 15995.
Riedlin, Oskar, Ch. Zürich I.
Riedmüller, Julius, Sch. 14881. München, Dachauer Str. 64.
Riedner, Rely, Ch. Graz I.
Riedwald, Franziska, Ch. Wien XXIII.
Rieffel, Frieda, S.
Rieg, August, Techn. 26278. Stuttgart.

Riege, Hermann, Dekmal. 26288. Bielefeld I.
— Paul, Künstl. Beirat. 36844. Bremen I.
Riegel Marra, Elsa, Sch. 40274.
Riegen, Heinz v., Ch. 38142. Hamburg II.
Rieger-Marl, Agnes, Sch. 20850.
Riegler-Marlow, Liese, Sch. 22697.
Riegner, Hermann, S. 36801.
Riehl, Alexander, Sch. 28187. Glatz I.
Riek, Else, Sch. 39990. Recklinghausen I.
Riekziegel, Karl, Chordir. Reichenberg i. B.
Riemann, Johannes, Sch. 34396. Berlin III.
— Max, Inspiz. u. Sch. Berlin II.
Riemer, Helene, Ch. Freiburg i Br. I.
— Marg., Ch. 18671. Dresden I.
Rienert, Rudolf, Ch. Brünn I.
Ries, Karl, Inspiz. Linz a. d. D.
— Walter, S. 35809. Düsseldorf I.
— Wilhelm, Techn. 26054
Riesch, Franz, Insp. 26008. München VII.
— Roman, Sch. 39329.
Riesen, Alfred, Spiell., Sch. u. Diplomlehrer f. Stimmbildung. 34884 Berlin Charlottenburg, Wilmersdorfer Straße 93, b. Abraham. (T Steinplatz 13349).
Riesenberg, Emerich, S. 25061. Plauen i. V.
— Maria, Sch. 38739. Plauen i. V.
Riesenfeld, Hugo, Orchm. 31520. Wien
Rieser, Ellida, S. 26273. München, Kobellstraße 12.
— Ferdinand, Administ.-Leit. Zürich I a.
Riesler, Hermann, Sch. 34940.
Riesner, Heinr., Oberspiell., Sch. u. S. 7525.
Rieß, Agathe, Sch. 23651. Stolp. i. Pom.
— Franz, Sch. Tilsit I.
— Hedy, Sch. 24890.
— Hilde, Sch. Karlsruhe i. B. I.
— Josef, Sch. u. S. Landshut.
— Lotte, Ch. Coblenz I.
— Richard, Sch 31678. St. Gallen.
— Walter, S. 63199.
Rieth, Erna, Sch. 34937.
— Rud., Sch. 33681. Weimar I.
Rietz, Helene, Sch. 14628. Berlin-Lichterfelde W, Unter den Eichen 55.
Rietzmann, Martha, Sch. 17961.
Riewe, Erich, Sch. 24408. München VIII.
Riffel, Anne-Gerd, Sch. 24368 Halberstadt I.
Rilla, Walter, Spiell. Berlin XXXI.
Riller, Otto, Prof., Konzertm. Hannover I.
Rimböck, Elisabeth, Sch 39795. (s. u. Romstorfer) Hamburg XI.
Rimkus, Robert, techn. Pers. 36280.
Rimsch, Eva, Sch. u. S. 29049.
Rinaldo, Felicitas, Sch. u. S. 22973.
Rinck, Otto, Trachteninspekt Chemnitz I.
Rindko, Ellen, Sekr. Berlin XIII.
Ring, Franz, Dr., S. 28785. Gera I.
Ringert, Hermine, Kass. 38124.
Ringmaier, L., Ch. Coblenz I.
Ringolf, Siegfried, Sch. Oberhausen i Rhld. I.
Rings, C. Bruno, Sch. u. Spiell. 22919. Eisenach I.
— Gerta, S. 24404. Essen I.
Rink, Auguste, Büroang. 39957. Bremen I.
Rinkeseit, Georg, S. 39962. Magdeburg I.
Rinking, Ludwig, Sch
Rinne, Erno, Sch. 40124. Hildesheim I.
— Rudolf, Orchm. 33375. Hannover.
Ripelli, Maria, S.-T. 33185. (B.-U.). Cöln I.
Ripperger, Georg, S. 35384. Heidelberg I.
Risch, Paul, Sekr. 37045. Berlin III.
Rise, Theodor, S. u Oberspiell. 35317.
Riso, Hans Emanuel, S. 25505.
Rison, Lilly, Sch u. S. 38344.
Rißmann, Anni, Sekr. 36264. Berlin.
— Maximilian, S. 18103.
Ritscher, Hel., Sch. 34381. München I.
Ritschi, Friedrich, Sch. Braunau i. B.
Ritsert, Franz, Fris. 35311.
Ritter, Alexander, Sch. 16179. Bremen II.
— Beate, Sch. 35837.
— Berthold, Bureauch. Gera-Reuß II.
— Berthold Alfred, Geschäftsführer 38403.
— Emil, Sch. Wien XXII.
— Ernst, S. 22261. Göttingen I.
— Fritz, Oberleiter der Oper u. Kpllm. 36650.
— Fritz, Sch 22646. St Gallen.
— Fritz, Sch. 39525. München I.
— Fritz, Bibl. Eger i. B.
— Fritz, T. 25873.
— Gerhard, Sch. 26688. Berlin VIII.
— Hans, S. u. Sch. Berlin XLI.
— Karl, Inspiz., Sch. u. S. 38574. Gera-Reuß II.
— Karl, Sch 25792.
— Konrad, Ch. Mannheim I.
— Lilly, S. Ulm a. d. D.
— Mila, Sch. u. S. Eger i. B.
— Ossy, S. u. Sch 27603. Plauen i. V. I.
— Otto, Sch. u. S Brüx.
— Rudolf, Käsing. 33971. Stuttgart I.
— Vera, Sch. 35217.
— Willy, Ch. Cottbus I.
— -Bandow, Walter, Sch. 32194.
— -Caspary, Wera, Sch. u. S. 18780
— -Henze, Inge, F Sch. 34703.
— -Räcke v., Rudolf, Sch. 33849.
— -Schmidt, Alice, F S. 34705. Barmen-Elberfeld I
— -Vallentin, Fanny, Sch. 21256. Gastier.: Berlin W, Prager Str. 26 (T Uhl. 3728.)
Ritterfeldt, Elle, F Dir. u. Sch. Berlin XX a.
— Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. 11549. Berlin XX a.
— Fritz, Stellv. Dir. u. Sch. 20937. Berlin XX a.
Ritterhoff, Hans, Sch. 27983. Bremen I.
Ritterrath, Willy, T. Cöln I.
Rittersberg, Theodor, Spiell. u. S. Aussig a. d. E.
Ritterschmidt, Alice, S. 34705.
Rittersheim, Albin v., S. Wien XVIII.
— Grete v., Sch. Karlsbad I.
Rittig, Alfred, Sch. Gastiert an den dtsch. Theatern i. d. Czecho-Slovenska. Ständ. Adr.: Prag, Schwedeng. 109.
Rittmann, Carl, S. Wien II.
Rittmeier, Friedrich, Spiell. u. Sch. 24723.
Ritz, Emil, S. 28612. Görlitz I.
Ritzinger, Josefine, F S. 29047.
Rivera, Rita, S. u. Sch. 30632. Elberfeld II.
Rivinius, Friedrich, Inspiz. u. Ch. Würzburg.
— Hugo, Ch. Nürnberg I.

Robé, Charl., F Ch. Bern I.
— Herm., Ch. Ebenda.
Roberg, Else, Ch. u. S. 27757.
Robert, Clarissa v., Sch. 39704. Gastier. Charlottenburg 2, Goethestr. 87, Grths. III, l. (T Steinplatz 1362).
— Emmy, S. Wien II.
— Erwin, Spiell u Sch. Leitmeritz.
— Eugen, Dr., Dir. Berlin XXXI u. Berlin XXXVIII.
— Eugen, Dr., Dir., führt d. ges. Oberspiell. Wien XIV.
— Ferdinand, Spiell. u. Sch. 40222. Berlin XXXIV. (s. a. u. Stiller).
— Hans, S. 25375. Cöln I.
— Hans, Dir. u. Sch. 7805. Freudenstadt, Kurth.
— Helene, Sch. 31654. (F Dumont). Berlin LIII.
— Jeanne, Sch. 37590.
— Josef, Oberspiell. u. Sch. 26672. Münster i. W. I.
— Lilly, Sch 38668. Nordhausen I.
— Lorle, Sch. 34739.
— Robin, Oberspiell 30777. Frankf. a. M. V.
— -Wenk, Käte, F S. Augsburg I.
Roberti, Alexander, Ch. Mannheim I.
Robertine, Fernande, Ballettm. u. S.-T. Darmstadt I.
Roberts, Kurt, Sch. 26667.
— Ralph Arthur, Oberspiell. u. Sch. Berlin III.
Robin, R., Inspiz, Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
Robinson, Otto, S. Wien XXIII.
Robitschek, Rosa, Ballettm. u. I. S.-T. Schwerin i. M. I.
Roch, Hans, Bel.-Inspekt. 30953. Graz I.
Roche, Elisabeth la, Ballettm. 27728.
Rochel, Eugenie, Sch. 36249. Bayreuth I.
— Hugo, Dir.-Stellv. u. Sekr. Neustrelitz i. M.
— -Müller, Else, F Spiell. u. Sch. 30557. Neustrelitz.
Rochell, Hugo, Bureauangest. 36622.
— Theodor, Sch. Dresden IV.
Rochelsberg, Peter, Obermaschm. 26007.
Rochowansky, Hans. 28765.
Rocke, Li, Sch. 29209.
— Marianne, Gard 23348.
Rockefield, O. F., Thmstr. Chicago I.
Rode, Frieda, Ch.-Elev. Schwerin I.
— Käthe, Ch. Cöln VIII.
— Paul, Ch. Schwerin I.
— Wilhelm, S. 35033. Stuttgart I.
Rodeck, Adolph, Dir., Oberspiell. u. Sch. 37345.
— Eva, Sch.
— Hannchen, Souffl. 36607.
— Harry, Spiell. u. Sch.
Rodegg, Gust., Sch. 32084. (s. gast. Künstl.).
— Hanna, S. 23604. Karlsruhe i. B. I.
Rodemund, Felix, S.-T. (B.-U.) 30282. Hamburg I.
Roden, Clemens, Sch. 9520.
— Rupert, Sch. Aussig
Rodenberg, Hans, Sch. Berlin VIII.
Rodenwald, Elise, S. 23922.
— Herma, S. 17316.
Roder, Milan, Kpllm. 31290. 46. E. 75. St. New York City (T Rhinelander 2671).
Roderich, Curt, Sch. u. S. 22211. Herne I.
Rodert, Josef, Sch. 34440.
Rodezki, Mia, S. 17256 Breslau III.
Rodewald, Hermann, Inspiz. 25452. Hannover I.
— Lili, Sch. 16473. Berlin XX.
Rodien, Margot, Sch. 25225.
— Waldemar, Sch. 27921.
Rodig, Max, Sch.
Rodin, Waldemar, Sch. u. S. Stralsund I.
Rodius, Hans, Sch. 30070. Wiesbaden I.
— -Doppelbauer, Marie, F Sch. 33063. Wiesbaden I.
Rodrigando, Alfonso, Sch. u. Inspiz. 27178.
Röbbelen, Adolf, Spiell. u. Sch. 37681. Neumünster i. Holst.
Röbbeling, Hermann, Dir. u. Geschäftsf. Hamburg XI.
Röber, Hildegard, Ch. 24432.
— Karl, Ch. Berlin VII.
— Marg., Ch. Berlin VII.
— Otto, Sekr. Braunschweig I.
Roeber, Johanna, T. Berlin VII.
Röck, Frieda, S. u. Sch 36296. Klagenfurt I.
Röckert, Friedrich, Orchm. Danzig I.
Roeckner, Elly, S. 39353. Erfurt II.
Rödel, Marie, T. Prag I.
Roedel, Otto, Techn. 30163.
Rödelberger, Walter, Sch. 38746. Rostock I.
Rödemeyer, Friedr., Sch. 35564.
Röder, Mia, Sch. Bielitz I.
— Rolf, Sch. Erfurt II.
Roeder, Marg., O.-T. Berlin XLIII.
Roedern, Marion, Sch. Herford I
Roeders, Else, Sch. 28638.
Röhl, Margarete, S. Gotha I.
Roehl, Anna, Sch. Gera I
Röhla, Max, Sch. u. Inspiz. 38357.
Röhle, Curt, Th.-Ob.-Sekr. Berlin I.
Röhmann, Heinz, Sch. 38961.
Röhmelt, Harry, Sch. Sorau, N.-L.
— Grete, Sch. Brandenburg I.
— Herta, Sch. 23792.
Röhn, Wilhelm, Fris. 38010.
Röhr, Frieda, Solot. Danzig I.
— Hans Heinz, Sch. 28201. Kulmbach, Stadtth.
— Hugo, Kpllm. 31786. München I.
— Olga, Souffl. Brieg I.
Roehr, Leontine, Sekr. 23779.
Röhrig, Finel, Sch. Hanau I.
— Marg., Sch. 38213.
Röhringer, Max, Ch. Dresden V.
Röhrs, Heinrich, Thmstr. 16950.
— Hildeg., Sch. 10853. Cassel II.
— Wilhelm, Thmstr. Bremen I.
Roithmayr, Anna, Sch. 37061.
Röllinghoff, Wilhelm, Thmstr. Barmen-Elberfeld I.
Roemer, Friedel, Sch. 24078.
— Wally v., S. 18539.
Römer, Alfred, Sch.
— Eleonore, Ch. Wien II.
— Elli, Sch. Saaz-Komotau.
— Ernst, Dr., Kpllm. 39851. Stettin II.
— Fritz, Inspiz. Bad Ilmenau i. Th.
— Hanns, Sch. Wien XIV.
— Hans, Sch. 34237. Molln, Ob.-Oesterr.

Romer, Heinrich, Sch. 6013. Schwerin I.
— Julius, Büchereiverw. 29811.
— K. A., Spiell. u Sch. 26388. Berlin XXI.
— Liesl, Sch Iglau I.
Martha, Sch. 26898. Blatzheim-Gastspiele.
— Martha, Sch 33956. Meiningen I.
— Willy, Sch. u. Ch. 15227. Hamburg II.
— -Hahn, Sofie, Soufsl. Mannheim I.
— -Nowak, Martha, Sch. 17333.
Roemheld, L., Dir.-Stellv. Darmstadt IV.
— Willy, Gen.-Dir., Oberspiell. u. Sch. 2721. Darmstadt IV.
Römhild, Margarete, S. 29138.
Rönnau, Helga, S. 36566 Hamburg II.
Roennecke, Rolf, Dr., Schausp.-Dir. u. künstler. Vertr. des Intend. 22994. Hannover I.
Rönnenkamp, Luise, S. 28336. Bamberg I.
Rönner, Hans, S. Pforzheim I
Rönnit, Gottfried, S. Görlitz I.
Röntgen, Ernst, Orchm. 33530.
Röntz, Wilh., Dir., Oberspiell. u. Sch. 30473.
Roeper, Margarete, S. 29575. Gotha I.
Röpnack, Erich Max, Sch. 29745. Eßlingen I.
Röder, Elsa, Ch. 35292.
— Erich, Sch. 28188.
— Kunigunde, Kass. 28832.
— Kurt, Sch. 17738.
Röschel, Curt, Bühnenarb. 16700.
Roeschlein, Carla, S. Breslau I.
Roese-Merklein, Aenni, Sch. 18688.
— -Wogritsch, Anny, Sch. Warnsdorf I.
Röse, Franziska, Ch. Darmstadt I.
— Paula, Sch.
Rösel, Arthur, Konzertm. 30108. Weimar I.
Roeseler, Paul, Ch. Stettin I.
Röser-Schneider, Else, S. u. Sch. 22840. Stralsund I.
— -Weimar, Karl, S. 22839.
Rösle, Hansi, Sch. 39655. Lübeck II.
Roesler, August, Spiell. u. S. 32395. Halle a. d. S. I
Rösler, Auguste, F Ch. Hannover I
— Grete, S. 15928. Mainz I.
Rösner, Willy, Sch. Hamburg I a.
Rössel, Bruno, Ch. Hannover I.
— Emmy, F Ch. 34819. Hannover I.
— Max, S. 21663. Zwickau I.
Rössert, Hans, Kpllm. Stuttgart III.
Rötzeler, Gustav, Bel.-Inspekt. Warnsdorf i. B.
Rößler, Erich, S.
— Franz, Ch. Düsseldorf I.
— Ida, Sch. Prag I.
— Martin, Sch. 26752.
— Otto, Sch. Mähr. Städtebundth.
— Theo, Ch. Bremen 1
— -Darmünzel, Marta (Ch.-V.). Berlin VII.
Rößner, Adolf, techn. Leit. u. Sch. Graz II.
— Alois Admino, künstler. Leit. u. Sch. Graz II.
— Centa, Ch. Ulm a. d. D.
— Gertrud, F S. Leipzig I.
— Gertrud, S. 38422.
— Marg., S. u. Sch. 11210. Leipzig I.
— Otto, Orchm. 30659. Berlin I.
— Wera, Sch. Graz II.
Rößner, Willy, Sch. 27035.
— -Daecke, Walter, Kpllm. 26073.
Rößneri, Viktor, Sch. u. S. Karlsbad I.
Röther, Julius, S. 9275. Berlin VII.
Rötschke, Lux, Sch. Warnsdorf i. B.
Rött, Otto, Ch. Berlin VII.
Röttgen, Aenne, Sch. 34954. Wien I.
Röttger, Friedr., S. 27727.
Roetz, Marg. (Ch.-V.). 34569. Berlin VII
Rövekamp, Hedwig, Ch. Cöln I.
— -Block, Agnes, F Kass. 25203. Bremen II.
Roeven, Käthe, Sch. 37601.
Röver, Hedwig, Sekr. 35202.
— John, S. 33092. Königsberg III.
Röwer, Bertha, F Soussl. 28295. Hamburg V.
Rossmann, Ludwig, S. 35049. Wiesbaden I.
Rogahn, Margit, Sch Suhl i. Th. I.
Rogala, Margarete v., Sch. 39749. (s. a. u. Wasielewski, Gotha I).
Rogalinska-Daum, Marga v., S. 16714.
Rogall, Ellen, T. Zittau I.
— Lotte, Sch. 19304.
Rogati, Eduard, Spiell. u. Sch. Erfurt II.
— Miezel, Sch. Erfurt II.
Rogg, Julius, S. 27339.
Rogge, Fritz, Spiell. u. Sch. 32828.
Rogge, Hugo, Insp. 27885
— Marg., Ch. Oldenburg I.
Roggenhausen, Clemens v., Spiell. u. Sch. 14821. (s. gastier. Künstler).
Roggenkamp, Heinz, Sch. u. S. 18506. (s. gast. Künstler).
Roggentin, Fritz, Thmstr. 25192. Dortmund I.
— Karl, Masch. 37924. Rostock.
Rogi, Otto, Sch. 15317. Eßlingen.
Roglaud, Heinz, S. Chemnitz I
Rogorsch, Hans, Oberspiell. Zürich I.
Rogosinski, Curt, Dr., Kpllm. 30630.
Roha, Franz, Oberspiell. u. S. Meran I. (a. G. s. d. Sp.)
— -Warmersperger, Käthe, S. Meran I. (a. G. s. d. Sp.)
Rohann, Mizzi, Sch. u. S. Eger i. B.
Rohde, Alice, Sch. 13592. Frankfurt a. M. V.
— Anna, Sch. 30348. München I.
— Conrad, Sch. u. Spiell. 32773. Gleiwitz u. Beuthen.
— Elfriede, Sch. 28178. Sondershausen I.
— Ellie, S. Braunschweig II.
— Ilona, Sch Harburg a. d. L.
— Marg., Beamtin der Genossenschaft Dtsch. Bühnen-Angehörigen, Berlin.
— Marie, Sch. 12427.
— Meta, Ch. 31624. Schwerin I.
— Meta, Soussl. 36791. Leipzig I.
— Richard, Sch. Detmold I.
— Robert, Dir. Frankenhausen, Kurth.
— Robert, Sch. 8389. Berlin W 50, Regensburger Str. 11
— Waldemar, Sch. 39176
Rohdenbeck, Gertrud, Ch. 24301.
Rohds, Heinrich, Thmstr. 16950.
Rohland, Fritz, Sch. 28248.
— -Rohleder, Clara, Sch. 9976. Privat. Charlottenburg, Eosanderstr. 5.

Rohleder, Heinz, Sch. 36258. Halle I.
— Klara, Souffl. 9976. Halberstadt I.
— Otto, Schnürmstr. Liegnitz I.
Rohlee, Max, Inspiz. u. Sch. Berlin XXVIII.
Rohlfs-Zoll, Reinhold, Konzertm. Stuttgart I.
Rohm, Mia, Sch. Dresden VIII.
Rohn, Marg., Sch. 15101.
— -Ressel, Stefanie, Sch. 10015. Göttingen I.
Rohne, Walter, Sch. 38585. Oberhausen i. Rhld. 1.
Rohr, Hans, Dr. phil., Kapllm. Düsseldorf I.
— Katharina, F S. 7515. Cöln I.
Rohrbeck, Rudolf, Inspiz. u. Sch. 32139.
Rohrer, Peter, Obergard. 29228. Halle I.
Rohrmann, Robert, Sch. 28018.
Rohwer, Lia, Sch. Cassel II.
Rohwold, Aug., Insp. u. Ch. Leipzig I.
— August, Sch. u. S. 28357.
Roiko, Richard, S. 22503. Eisenberg I.
Roithmay, Anna, Sch. Milwaukee.
Roitner, Elisabeth, T. Wien II.
— Gretl, T. Innsbruck I.
— Pauline, T. 35127. Wien II.
— Theresia, T. 33641. Wien II.
Roitzheim, Alma, Sch. 38713.
Roja, Rolf, Sch. 38915.
Rokst, Rita, Ballettm. 25299. Breslau I.
Roland, Alfred, Ch. Bielefeld I.
— Hugo, Insp. 38624.
— Isa, S. Hamburg Ia.
— Karl, Souffl. Bremerhaven III.
— Paul, Sch. 40015. Frankfurt a. M. V.
— Robert, Sch. Bielitz I.
— Rolf, Sch. Luzern I.
— Rosa, Sch. Jägerndorf.
— -Gotthardt, Isa, Sch. 33610. Hamburg II.
— -Meißer, Friedel, Sch., S. u. T. Eger i. B.
— -Schuchardt, Elfriede, Sch. 34771. Bernburg.
Rolden, Willi, Sch. Luzern I.
Roldt, Jascha, Sch. Hamburg III.
Rolf, Armin, Ch. Osnabrück I.
— Heinz, Sch. Hamburg XI.
— Robert, Sch. 24684. Berlin XXI.
— -Mews, Egon, Sch. 23261.
Roll, Erna, Sch. Freising i. B.
— Ottilie, Souffl. Freising i. B.
Rolle, Ernst, Spiell. u. Sch.
Rollet, Polay, Sch. Wien XX.
Roller, Alfred, Prof., Hofrat, Dir. d. Kunstgewerbeschule u. Vorstand d. Ausstattungswesens. Wien II.
— Anna, S. 36568. Hamburg II.
— Franz, Obergard. 22065. Trier I.
— Max, S. 26768. Hamburg II.
Rollett, Anton, Dir., Oberspiell. u. Dramat. St. Pölten. (Zugl. Dir. Bad Hall.)
Roloff, Fränze, Sch. 36615. Berlin XXV.
— Max, Sch. u. S. 26718.
Rolot, Jascha, Sch. 25771.
Rolph, Loni, Sch. Neiße I.
Rolshoven, Cilly, Ch. Cöln VIII.
Roma, Martin, Sch. 26176.
Romacker, Melanie, Ch. Freiburg i. Br. I.
Roman, Emmy, F Ch. Hamburg II.
— Fritz, Sch. u. Ch. Hamburg II.
— Maja, Sch. Meran I.
Romang, Anny, Sch. 34656. Barmen-Elberfeld I.
Romann, Hanna, S. Bernburg I.
— Hanna, Sch. 26122.
Romanus, Grete, Ch. 17992.
Romany, Anny, Sch. 34656.
Romarowska, Luzie, Büroangest. 37351. Berlin.
Romay, Karl, Sch. u. S. 39115.
Rombach, Helly, Sch. u. S. Landshut.
Romberg, Carl, Dr., S.
— Herman, Spiell. u. Sch. Wien I u Zürich Ia (a. G.)
— Silvia, Sch. 27109. Gastier. Domiz Berlin NO 55, Lippehner Str. 29.
Romée, Helma, Sch. 17727.
Romer, Clara, Sch. Berlin XXI.
Romey, Beate, Sch. Troppau I.
Romin, Roma, Sch. 20993.
Rommel, Armand, Sch. Cöln IV u. Düsseldorf I V.
— Franz, Ch. Chemnitz I.
— Herbert, Dir., Oberspiell. u. S. Aachen II.
— Marta, F S. Naumburg a. d. S.
Romrig, Paul, Thmstr. Chemnitz I.
Romstedt, Marie, Ch. Weimar I.
Romstorfer, Elisabeth, Sch. 39795. Hamburg XI. (s. a. unter Rimbock).
Rona, Alice, S. Hamburg Ia.
— Maria, Ch. Hamburg Ia.
Ronald, Hella, Sch. 2397. Innsbruck, Kammerspiele.
Ronard, Taja, S.
Ronay, Paula, Sch. 16578.
Rondholz, Martin, Thmstr. 38700.
Roneg, Ida, S. 11785. Domiz. Stuttgart.
Ronke, Ly, Sch. St. Pölten I.
Ronland, Franz, Ch. Wien II.
Ronneburger, Julius, Ch. Altenburg I.
Ronney, Charli, Inspiz. u. Sch. Biel (Schw.).
Rono, Nanny, Sch. 16459.
Ronssell, Hugo, S. 24530.
Rood, Arthur, S. Gera I.
Rook, Paul, Thmstr. 16539
Roon, Ilse, Sch. 22111. Potsdam I.
Roos, Gustav, Sch. 2511. Berlin VIII.
— Mony, Sch. 28657.
— Willi, S. 13103. Aachen I.
Rooschüz, Curt, Kpllm. Bochum-Duisburg I.
Rosanis, Lilly, Ch. Wien II.
Rosanke-Rolinger, Olga, F Sch. 16751. Berlin SO 33, Zeughofstr. 3.
Rosar, Anny, Sch. Wien I.
Roscher, Hildegard, O.-M. Berlin XXII u. XXIII.
Roschnick, Curt, Kpllm. 40175. Danzig.
Rose, Anni, Sch. 26879. Berlin V.
— Bernh., Dir. u. Oberspiell. Berlin, Roseth. (Sommerdir.).
— Ed., Konzertm. Weimar I.
— Elisabeth, Sch. 38088.
— Hans, S. u. Sch. Hamborn I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 35823. Berlin XXXIII.
— Lucie, Sch. 36539. Magdeburg V
— Lucie, Souffl. Rheydt I.

Rose, Ottilie, Ch. Dresden I.
— Paul, Sch. 24971. Mannheim I.
— Stefanie, S. 18558. Gotha I.
— Willy, Sch. 35824. Cleve.
— -Rintelen, Mary, Ch. Kiel I.
— -Schreiber, Vera, Sch. 27969.
Rosé, Arnold, Konzertm. Wien II.
Berthold, Sch. 14935. Berlin XVI.
— Hans, Sch. Hamborn I.
Rosebrock, Elisabeth, S. 40133. Bremen I.
Rosee, Anton, Sch. 28183. Freiburg i. Br. I.
— Paul, Bureauch., Spiell., Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Rosée, Günther de, Sch. Königsberg II.
Roselieb, Hans, Dramat. 39269.
Rosen, Adelheid, Ch. Hamburg Ia.
— Berndt, Sch. u. S. 27915.
— Bernhard, Spiell. u. Sch. 3105. Berlin, Vaterländ. Schausp. (Sommer). Domiz. Berlin S 14, Alte Jakobstr. 92 (T Zentrum 11145).
— Eduard, S. 22580.
— Ernst, Sch. 35835.
— Ernst, Sch. 39321.
— Erwin, Sch. Schweidnitz I.
— Fränzi, Sch. 19945. München, Hiltenberger Str. 1/1.
— Franz, Sch. Coblenz I.
— Iren, S. Brünn I.
— Julius, Ch. Prag I.
— Karl, Bevollmächt. Vertreter u. Verwalt.-Dir. Berlin VIII.
— Liane, Sch. 19438.
— Lucie, Sch 13241. Stettin II.
— Marie, Souffl. Bodenbach a. d. E.
— Marie, T. Wien II.
— Max, Sch. 29059.
— Ottilie, Sch. 29080. Liegnitz II.
— Theodor, S. 28456.
— Willy, Souffl. Gablonz I.
— -Henker, Paul, Sch. 36997.
Rosenbaum, Edit, S. 37664.
— Lotte, Sch. 39696. Charlottenburg, Schlüterstr. 49.
Rosenberg, Albert, Betriebs-Inspekt. 31546. Cöln I.
— Hans Rudolf, Sch. u. Inspiz. 36637.
— Hanskarl, Sch. 39911. (s. a. u. Magnus.)
— Hela, Sch. 29125.
— Josef, Sch. 39294. (s. a. u. Nellen.)
— Josef, Kpllm. 30430. Breslau III.
— Otto, Kpllm. Cleve, Rhld.
Rosenfeld-Rosen, Franz, Sch. Coblenz.
Rosenhagen, Günther, Sch. 39678. Cottbus I.
Rosenhayn, Paul, Schriftst. (s. u. „Lebende Schriftst. u. Komp.")
Rosenheim, Richard, Dir. u. Oberspiell. Königsberg IV.
Rosenkötter, Paul, Kass. 28951.
Rosenoff, Stanislaus, Ch. Hagen i. Westf.
Rosenow, Fred, Sch., Inspiz. 27378.
Rosenquist, Thea, Sch.
Rosenstein, Arthur, Kpllm. 20794. Oldenburg I.
Rosenstiel, Ernst Otto, Sch. 39321. (s. a. u. Rosen, Ernst.)
Rosenstock, Georg, Orchm 33200. Berlin NW87, Levetzowstr. 16.
— Josef, Uebungsmstr. Stuttgart I.
Rosenthal, Friedrich, Dir. u. Oberspiell. Wien XIX.
— Friedrich, Sch. 38506. Düsseldorf III.
— Heinz Erich, Sch. 36452.
— Hermann, Fris. 25369.
— Karl, Fris. Potsdam I.
— Lore, Sch 36453
— Siegfried, Konzertm. Breslau I.
Rosewows'y, Heinz, Ch. Aachen I.
Rosin, Klära, T. 24840.
Rosini, Luise, S. 11936.
Roskowska, Jadwiga, Dir. 20313.
Rosler, Thea, S. 19801.
Rosmer, Adeline, Sch. 9084. Baden-Baden.
Rosvange, Helge Anton, S. 40139.
Rossberg, Elsa Paula, Sch. 38065. Stargard i. Pomm.
Rosse, Alexandrine Sch. 25287.
Rossert, Felix, Dir Stellv. u. Sch. 30925. Berlin VIII.
Rossi, Alexandrine, Sch. Stuttgart I.
Rossee, Wilhelm, Souffl. Gablonz, N. I.
— Clara de, Sch. 29883. Stolp i. Pom.
— Filomena, S. 22106. Greifswald I.
— Maria, S. Breslau I
— Maxim, S. 18103. Gastier.
— Philomene, S. 39763.
— Sandro, S. Hamburg Ia.
— Sophie, Sch. 25793.
— -Gmeiner, Sandro, S. 21808.
Rosske, Gertrude, Ch. Hamburg II.
— Marg., Sch. 22599.
Rossmann, Peppi, Ch. Mainz I.
Rossow, Wally, Sch. 8426. Gastier. Berlin-Friedenau, Laubacher Str. 4.
Rosswänge, Helge, S. Neustrelitz.
Rost, Gertrud, F Ch. Cassel I.
— Hermann, Ch. Cassel I.
— Marg., S. 24699. Dessau I.
— Minni, Souffl. 27224. Cöln VI.
— Rudolf v., Inspiz. u. Sch. 26157.
— Walter, Sch. u. Ch. 31629.
Roß, Hugo, S., Sch. u. Insp. Eger i. B.
— Karl, Sch. u. S. Eger i. B.
— Max, Spiell. u. Sch. 18537.
Roßbach, Alfred, O.-M. 35611.
— Marg., Sekr. 17300.
Roßberg, Franz Hugo, Sch. 34761. Sondershausen.
Roßkothen, Heinz, Sch. 36509. z. Zt. Tournee. Ständ. Adr.: Crefeld, Nordwall 91.
Roßmann, Berta, T. Graz I.
Roters, Ernst, Kpllm. 38794 Hamburg VII.
Roth, Babette, S. 28695.
— Herma, S. 39859. Karlsruhe I. Dem Orts-Verb. angeschlossen. (s. a. u. Raden).
— Lisa, Sch. 28747. München X.
— Ludwig, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Sch. 36221. Berlin XXXI.
— Max, Kpllm. 31443. Berlin XXXII u. XXXIIa.
— Max, S. 34457. Breslau I.
— Mia, S. u. Sch. 29695. Bochum II.
Rothaupt, Emil, Fris. 37344. Berlin.

Rothauser, Eduard, Dr., Sch. 35318. Berlin XXIV.
Rothe, Artur, Orchm. Chemnitz I.
— Else, S. Osnabrück I.
— Frieda, S. 28790. Potsdam, Berliner Str. 22.
— Gustav, Sch. 32703. Breslau IV.
— Hans, Dramat. u. Spiell. Leipzig IV.
— Helene, Sch. 17820. Milwaukee I.
— Maria, Souffl. 28294. Hamburg II.
— Nancy, Sch. 24319. Berlin, Babelsberger Str. 6 (T Uhland 4734).
— Otto, Sch. u. S. 26363 Dortmund, Rheinische Str. 44.
— -Hartmann, Alice, Souffl. Ständ. Adr.: Naumburg a. d. S., Hallesche Str. 52.
— -— Carl, Sch. u. S 28189. Ständ. Adr.: Naumburg a. d. S., Hallesche Str. 52.
Rothen, Else, S. 24882. (s. gastier. Künstl.).
— Hans, Sch. u. S. 15721. Hamburg.
Rothenberger, Max Johann, Maler. 37632. Dresden I.
Rothenburg, Rudolf, Sch. 24562.
Rothenburger, Gottlieb (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I
Rothenstein, Helene, Ch. Kiel I.
Rother, Arthur, Kpllm. Wiesbaden I.
— Charlotte, Sch. 21367.
— Gusti, Ch. Dresden II.
— Ida, Sch u. Ch. Elbing I.
Rothfritz, Emil, Ch. 25678.
Rothfuß, Marie, Ch. Bochum-Duisburg I.
Rothkappel, Alois, Ch. Leipzig 1.
— Betty, F Ch. Leipzig I.
Rothkopf, Jul., Komp. Wien I.
Rothmann, Anny, S. 10831.
— Rubin, Ch. Brünn I.
Rothmayer, Carl, S. Hallein.
Rothmeier, Georg. 25210.
Rotschild, Janina, Sch. 30685.
Rothstein, Desider, Ch. Prag I
Rothwell, Walther, Kpllm. 30701.
Rotmund, Ernst, Sch. Berlin XXIV.
Rotstein, Hugo, Inspekt. Elberfeld II.
Rott, Adolf, Ch. Wien XXIII
Rottacker, Erich, Spiell. u. Sch. 32386.
Rottdorf, Gerda, Sch. 22138.
Rottenberg, Gertrud, Sch. 21674.
— Ludwig, Dr., Kpllm. 10935. Frankfurt a. M. I.
Rotter, Friedrich, Sch. 38549. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Gabriele, Sch. Berlin XXXIX.
— Millo, Sch. 38716
— Dir. u. Oberspiell. Berlin XXVII.
Rottig, Franz, Ch., Sch. u. S. 38975. Herford I.
— Heinrich, Ch. 39334. (s. a. u. Hedtmann).
Rottmann, Emma, T Stuttgart I.
— Josefine, Sch. (s. gastier. Künstler).
Rottmayr, Betty, Sch. Staßfurt I.
Rous, Friedrich, S. Graz I.
Rousseau, Agnes, Sch. 22742. Hildesheim I.
Roussel, Hugo, Spiell. u. Sch. 24530. Cassel III.
Rowen-Henker, Paul, Sch. Ilmenau, Kurth.
Royer, Maria, S. 40159. Stettin I.
Rozanski, Witold v, S. 39940. (s. a. u. Antoned).
Rub, Otto, Inspekt., Spiell. u. Sch. Wien I.
Rubahn, Otto, Spiell. u S. 34833. Bremerhaven I.
Rube, Wolrad, Dr., Sch. 33474. Baden-Baden.
Rubek, Marion, Sch. 28233.
Ruben, Marta, Bureauch. 36399.
Rubens, Ena, S. 29797. Saarbrücken I.
— Lilly, Sch. 20687.
— Otto, Spiell. u. Sch. 21906.
— Sylvia, Sch. 30321. Milwaukee I.
Rubin, Arthur, Dr, Dir. Cöln VI.
— Ella, Sch. 24907.
— Max, Ch. 39254. Essen I.
Rubner, Anna, Dir. u. Oberspiell. Oranienburg.
— -Leutheiser, Rose, Sch. 35951. Gießen I.
Ruch, Alb., Bureauch., Verw.-Dir. u. Sch. 33438. Rostock I.
— Hans, Thmstr. Biel, Schweiz.
Ruck, Paul, Konzertm. u. Kpllm. Suhl.
Rucker, Herma, Sch. 36291. Reichenberg i. B. I.
— Paul, Chordir. Elberfeld II.
Ruckteschell, Alice v., Sch. 17341. Stuttgart IV.
Ruczizka, Else, S. 40102. Düsseldorf I.
Rudelt, Horst, Inspiz. u. Sch. 32208. Cassel I.
Rudenz, Tony, Sch 36316. Dresden-A., Gluckstr. 9 (T 35607).
Rudin, Paul, Vorst. d. Malersaals. Basel I.
Rudolf, Anton, Kpllm. Böhm.-Krummau.
— Else, Souffl. 29882.
— Gustav, Sch. 25072.
— Otto, Sch. Dresden VIII.
— Robert, Inspiz. Berlin XXI.
— Rudi, Sch. 29716.
— Rudolf, S. 21644.
— Werner, Kpllm. 18156.
Rudolfi, Sch. u. S. Düsseldorf Ia u. IV.
Rudolph, Alexander, Kpllm. Duisburg II.
— Anton, Oberspiell. u. Sch. Wien XI.
— Arno, Orchm. 30234.
— Aug., Masch.-Ober-Inspekt. 33893. Bochum-Duisburg I.
— Franz, Ch. Dresden II.
— Fränze, Sch. 22294
— Gertrud (Reichenbach), Sch. 33943.
— Gustav, Sch. 25072.
— Helmut, Sch. Bremen II.
— Helmuth, Vizekonzertm Barmen-Elberfeld 1.
— Helmuth, Sch. Emden I.
— Hermann, Dir. u. Oberspiell. (s. gastier. Künstler).
— Hertha, Souffl. Duisburg II.
— Hugo, Sch. 31698. Hannover I.
— Janna, Sch. 28865.
— Johann, Ch. Dresden I.
— Margret, S. 29198.
— Marisla, Ballettm. 25770. Hamburg III.
— Martin, Sch. Dresden VII.
— Martin, Sch. Mittelrhein-Verbandsbühne.
— Otto, Kammersäng. 31578.
— Otto, Spiell. u. Sch. 18983.

Rudolphi, Rudolf, Sch. 37779.
Rudorf, Fritz, S. 28135. Greifswald I.
— Heinz, Spiell. u. Sch 27875. Heidelberg I.
Rudow, Carl, S. 9208. Breslau I.
— Kurt van, Spiell. u. Sch Insterburg.
Rübstock, Friedrich, Ch. 25282.
Rück, Alfons, Inspiz. 29685. Bielefeld I.
Rückauf, Jul., Orchm. 34161.
Rücker, Paula, Sch. Lübeck III.
Rückert, Adolf, Sch. 33165. Nürnberg I.
— Betty, Ob.-T. Berlin XLIII.
— Carl, Spiell. u. Sch. 30909.
— Hans, Sch. 22496. Hildesheim I.
— Helma. Sch. Chemnitz II.
— Traute, Sch. 26178.
Rückhard-Weiler, Hans, Sch. 17114.
Rückhoff, Mie, Sch. Hanau I.
Rüdel, Prof., Chordir. Berlin I.
— Marie, S. 18435.
Rüden, Martin, Sch. 35977. Saarbrücken I.
Rüdiger, Elsa, T. Hannover I.
— Grete, Sch. Brieg I.
— Hans, Kammersäng. 30453. Dresden I.
— Hedwig, Sch. u. Ch. 16596.
— Theodor, Orchm. 32425. Nürnberg
Ruediger, Bruno, Dir, Oberspiell. u. Sch. Oppeln, O.-Schl.
Rüdigs, Maria Marg., Sch. 37243
Rüdinger, Hans, Chordir. 39562. Plauen I.
Rüdorf, Felice, S. 25529. Bielefeld I.
Ruess, Otto, Dir. u. Oberspiell. 29181. Cassel III.
Rüffer, Erich, Bel. 17151.
Rüger, Else, Sch. München VI.
— Franz, Maler. 38623. Braunschweig.
Rüggeberg, Ewald, Sch. Wesel I.
Rügheimer, Joe, Sch. 31486.
Rühl, C., Ch. Hamburg I.
— Ellen, Ch. Hamburg II
— Georg Peter, Dir.-Stellv. u. Bureauch. 39057. Hannover V.
— Karl, Sch. 38556. Cottbus I.
Rühle, Rudolf, Sch. Milwaukee I.
Rühlmann-Cordes, Gertrud, Sch. u. S. 23476. Schönebeck a. d. Elbe.
Rühmkorff, Margarete, Sch. 28591.
Rühmland, Else, Ch. Rostock I.
Rükmann, Heinz, Sch. 38961. Hannover VI.
Rümpler, Frieda, Bureauang. 38013. Bremen I.
Rüsche-Endorf, Cäcilie, F Kammersäng. 12737 (f gastier. Künstler).
Rüthling, Fritz, Spiell. u. Sch. 30931. Freiburg i. Br. I.
— Siegfried, Oberspiell. u. Sch. 16013.
Rütz, Carl, Bibl. Hamburg II.
Ruf, Bobi, S. 19775.
— Elsa, Ch. Karlsruhe I.
— Emma, Ch. 33804. Karlsruhe I.
— Käte, Sch.
— Marga, Sch. 31516.
Ruf-Finking, Gretl, S. 39573. Steyr I.
Rufer, Maria, Sch. 16830. Chemnitz I.
Ruff, Hella, Sch.
Ruffer, Hedwig, Sch. 33227.
Ruffing, Hans, Sch. u. S Kaiserslautern I.
Ruge, Eleonore, S. 27795.
Ruhbeck, Max, Sch. 30994.
Ruhe, Friedrich Wilhelm, Sch. 28308.
Ruhig, Alb., Bel.-Insp. Dresden I.
Ruhl, Hans, Ch. Kiel I.
— Lucie, F Ch. Kiel I.
Ruhle, Alice, S. 37762. Berlin VII.
Ruhmer-Ulbrich, Maria, S. 28851. Breslau I
Ruhrmann, Willi, Sch. Bochum-Duisburg I
Ruhtisch, Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31037. (f. gastier. Künstl.)
Ruigs, Else, S Cöln VIII.
Ruith, Gretl, S. u. Sch. Gablonz I.
Ruland, Mathias, Ch. Cöln I.
-Fell, Annemarie, Sch. 21952. Berlin W 35, Magdeburger Str. 4.
Rulf, Isa, Sch. Czernowitz.
Rulik, Wilh., Obergard 18390.
Rumann, Liesel, Sch. Saarbrücken I.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 10003.
Rumberg, Karl, Spiell. u. Sch. 27322. Greifswald I.
Rummel, Anna, Sch. Gütersloh i. W.
— Rob., Sch. 20409. München XI.
— Willy, Thmstr. Glogau I.
Rummler, Arthur, Sch. 35682. Bamberg I
Rumovi, Germana, Sch. Bielitz I.
Rumpel, Carl, T. Wien II.
Rundt, Hilde, Sch. 21143.
Runge, Alexander, Dir u Oberspiell. Stettin V u. Berlin XLIX.
— Alfred, Ch. Cöln I.
— Arthur, Soussl. Barmen-Elberfeld I.
— Arthur, Inspiz. u. Ch. Cöln I.
— August, Sch. 29013. Remscheid I.
— Christian A., Spiell. u. Sch. 29013.
— Else, Ch Bayreuth I.
— Ernst, Kpllm. 37626. Zoppot u. Danzig II
— Gertrud, S. 12574.
— Woldemar, Intendant. Breslau I.
— -Meiser, Lisa, Sch. 15504. Privat. Berlin-Reinickendorf Ost, Schönholzer Weg 1.
Rungius, Helene, Ch. Darmstadt I.
Runze, Dorle, Bureaubeamt. 36416. Dresden.
— Hedwig, Ch. Crefeld.
Runzheimer, Merry, Ch. 35158.
Ruoff, Toni, Sekr. 37143 Nürnberg I.
Ruperty, Elisab., Sch. 9159.
— Susel, Sch 38261.
Rupli, Kurt, Sch. 35553. Meiningen I.
Rupp, Albert, Sch. u. S. 11948.
— Franz, Ch. Wien XXIII.
— Friedrich, Ch. Wien XXIII.
— Josef, Ch. Bamberg.
Ruppel, Richard, S. 26506.
Ruppert, Gustel, T. Gotha I.
— Herbert, Sch. 26493.
— Josef, Konzertm. Saaz-Komotau.
— Wilhelm, Sch. 26934. Lüdenscheid.
Rupprecht, Hedwig, Sch 27634.
— Heinrich, Szenereinspekt. u. Hilfsspiell. 30584 Berlin I.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 9657. Berlin I.
— Karl, Insp. 35638.
— Putti, Sch. Königsberg II.
— Tony, Sch. 33322. Berlin XXI.
— Wilhelm (Ch.-V.) München 1
Ruprecht, Marg., Sch. 28771. Berlin XXVIII.

Ruſch, Johanna, Sch. Berlin XXXIII.
Ruſche, Georgine, Ch. Cöln I.
Ruſchka, Rudolf, Chorführer. Brünn I.
Ruſſek, Maria, Ch. Cöln VI.
Ruſſell, William (Ch.-V.). Wiesbaden I.
Ruſſig, Fritz, Obergard. 32303. Königsberg I.
Ruſſka, Ida, S. Wien III u. Berlin XXIII.
Ruſſo, Alfred, Sch. u. S. Meran I.
Ruſt, Bella, F S. u. Sch.
— Richard, S. u. Sch. 22698.
Ruſtedt, Gretchen, Elev. Erfurt I.
Rutel, Elſe, Sch. München VII.
Ruth, Martha. 40295. Bautzen.
Rutkoſsky, Hugo, Sch. Saaz-Komotau.
Rutkowska, Martha, S. u. Sch. Erfurt II.
Rutkowsky, Julius, Sch. u. Hilfsinſpiz. 18910. Cöln I.
— Roſel, Sch. u. S. Breslau II.
Rutſchmann, Ernſt, Kpllm. 22149. Potsdam I.
Ruttkowsky, Gerda, T. Eſſen I.
Ruttner, Maria, Sch. Ulm a. D
Rutz, Emil, Thmſtr. 37694. Roſtock I.
Ruwolt, Karla, Sch. 28852. Flensburg I.
Ruysdeel, Baſil, S. 22610.
Ruyter-Korver, J. de, Konzertm. 32619.
Ruzitska, Anton, Hofmuſ. 32202. Wien I
Rybar, Wilma, Ch. Brünn I.
Ryk, Hendrich van, Konzertm. Bochum II.
Rypinski, Philipp, Kpllm. 20981. Heilbronn I.
Rys, Anny, S. Augsburg I.
Ryſer, Alfred, Bel.-Inſpekt. Bern I.
Ryſing, Lucie, F. Innsbruck II.

S.

Saak, Heinrich, Orchm. 31217.
Saal, Hans, Sch. u. S. 23537.
— Herm., Chordir. Weimar I.
Saalfeld, Friedrich, Spiell. u. Sch. 17285. Stuttgart II.
— Fritz, Sch. 39779.
— Lo, Sch. 17316. Berlin XXXII.
Saar, Heinz, Sch. 20134. Kaiſerslautern II.
— Inga, Sch. 20418.
— Leny, Ch. Eſſen I.
Sabelmann, Elſe, T. Roſtock I.
Saberſky, Irma, Sekr 25864. Bremerhaven I.
Sabita, Gertrude, Sch. 34898.
Saberowski, Alfred, Sch. 39275. (ſ. a. unter Wankow).
Sabo, Oscar, Sch. 31579. Berlin II.
Sabolewski, Elene, Kaſſ. 37270. Berlin XLI.
Saccur, Alma, S. 3532. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Sacher, Elſe, Sch. 14300.
— Rich., Spiell., Sch. u. S. 32675.
— -Weiß, Claire, F Sch. 21430.
Sachers, Franz, Inſpiz. Regensburg I.
Sachi, Siegrid, Ch. Hannover V.
Sachs, Benno, Dr., Kpllm. 33575.
— Eduard, Sch. Saaz-Komotau.
— Franz, Bühneninſpekt. Brüx I.
— Guſtav, Spiell., S. u. Sch. Kattowitz I.
— Jul., Sch. 30126. Berlin XXXIX.
— Karl, Thmſtr. Brüx.
— Ludw., Sch. 32379. Gaſtier. Berlin W, Bülowſtr. 55 (T Kurfürſt 9991). [Ehner.] (ſ. a. gaſtier. Künſtler).
Sachs, Walter, S. 36536.
Sachſe, Auguſte, Ch. Eſſen I.
— Elſe, Sch.-Vol. Hannover I.
— Hans Wolfgang, Solorep. Plauen I.
— Leopold, Int. u. Oberſpiell. 31149. Halle I.
— Marg., Sch. 23630. Landsberg a. d. W. I.
— Max, Int.-Sekr., Bibl. u. Sch. 25957. Gotha I.
— Robert, Sch. u. Spiell 27504.
— Willy, Konzertm Königsberg i Pr I.
— -Friedel, Roſa, F S. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Sachsmann, Elſe, Sch. 35357. Münſter i. W. II.
Sack, Emmy, S. 37108. Chemnitz I.
— Marie, Requiſ. 39214.
— Otto, Sch. 16691. Potsdam II.
— Reinhold, Ch. Berlin I.
Sackreida, Max, Bibl. 20048.
Sadeck, Elvira, Souſſl. 19857. Oldenburg I.
Sader, Klära, S. 20302.
Sadik, Erik, Sch. u. Bureauch. 22047. Rudolſtadt I.
Sadoſsky, C. F., Sch. u. S. Gablonz a. d. N. I.
Sadowsky, Paul, Sekr. 22544.
— Wilh., Orchm. 32751. Mainz I.
Saeger-Pieroth, Laurenz, Sch. u. S. 32435. Zürich I.
Saegling, Marta, S, 28982. Stettin I.
Saekelſelinsky, Erich, S. 27652.
Sälden, Rita, Sch. Warburg i. W.
Sämann, Wilhelm, Sch. 7346. Guben I.
Sämig, Bruno, Bel. Göttingen I.
Sänder, Käthe, Sch. 20933.
Sänger, Bertrand, Kpllm. 30095.
— Carl, Ch Chemnitz I.
— Leopold, Dir. Berlin XXXIII.
— Marg., Sch. Berlin XXXIII.
— Otto, Orchm. 33024. Schwerin.
— -Sattler, Elſe, S. u. Ballettm 36931.
Saenger, Friedel, Sch. 39936. Bunzlau I.
Saes, Joſefa, Sch. 39143.
Säuberlich, Meta, Sch. 36728.
Saſt, Hans, Ch. Weimar I.
— Johannes, Kpllm. 37242.
Sagan, Leontine, Sch. 16681. Frankfurt a. M. IV.
— Sch. Breslau IV.
Sahlmann, Emma, Souſſl. Cöln IV.
Sahlmüller-Eiſenhart, Fridl, S. 39672.
Sahm, Artur, Sch. Bochum II.
Sailer, Heinz, Sch. 15990. Rhein. Landesbühne.
— Ida, F Sch. 29232. Schmalkalden i. Th.
— Karl, Souſſl. 18753. Coblenz I.
Sakreida, Max, Inſp., S. u. Sch. Zwickau I.
Salanta, Iſis, T. 27966.
Salar Suhr, Heinz, Sch. 39888.
Salbach, Clara, F Hofſch. 12856.
Salbére, Rally, Sch. 21836. Zoppot u. Danzig II
Salberg, Rolf, Sch. 35625. Oldenburg I.
Salcher, Hans, Sch. 25402. Cöln, Trierer Str. 57.
— -Bender, Lieſel, Sch. 24876. Ebenda
Salden, Franzi, T. (B.-U.) Cöln I.
— Friedel, Sch. 27820.
— Fritz, Sch. Karlsbad I.

Salden-Schmitz, Hedwig, F Sch. 20754.
Saldern, Richard, Sch. Coblenz I.
— -Muth, Anni, Sch. 17898. Berlin XXVII.
— -Steinitz, Käthe, Sch. 22805.
Saldon, Richard, Sch. 23222.
Salein, Hans, Spiell., Sch. u. S. 15598. Hagen i. W.
Saleschke, Fritz, Gard.-Inspekt. 32811. Schwerin i. Mecklbg. I.
Saleska, Berta, S. 25415. Cöln I.
Salfeld, Fritz, Sch. Recklinghausen I.
Salfner, Heinz, Sch. 31288.
Salger, Hans, Chordir. 35220. Darmstadt I.
Saling, Marianne, Sch. Nürnberg II.
Salinger, Fanni, F Ch. Wien II.
— Hilde, S. Wien XXIII.
Sallaba, Ludwig, Kpllm. 33995.
Salm, Johanna, Ch. Bautzen I.
Salmo, Evelina, Sch. 10155. Königshütte, O.-S.
Salnik, Abraham, Ch. Hamburg I.
Salno, Bernhard, Spiell. u. S. 21445. Görlitz I.
Salomon, Edith, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Hans, Sch. 10219.
— Hans, Kpllm. 23929. Dem Lok.-Verb. d. Städt. Th. Leipzig angeschl. Ständ. Adr.: Leipzig, Elisenstr. 103.
— Karl, Kpllm. 38834. Baden-Baden.
— Mary, Sch. 40147. (s. a. u Sarden).
— Otto, Sch. 20663.
— Willy, Korrep. 22694.
Salomonsky, Dr., Herm., Bureauch.
Salsky, Poldi, Sch. Troppau I.
Saltee, Hans Julius, Kpllm. u. Korrep. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
Salten, Anna Ch. Linz a. d. D
— Claire, F Sch. Glogau I.
— Erna, S. u. Sch. Hannover II.
— Hedi, Ballettm. u. S.-T. 27801. Hamburg II.
— Hella, Sch. Rheinfelden (Schweiz).
— Ina, S. 39856. (s. a. u. Schulz).
— Josef, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Louise, Sch. 17240. Naumburg a. d. S.
Saltenburg, Heinz, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXI u. XLI.
Saltern, Hella, Sch. Aarau-Chur.
— Karla, Sch. 27479. München I.
Salthof, Helene, T.-Elev. Brünn I.
Saltzmann, Otto, S. 33229. Leipzig I.
— -Bollmann, Ellen, Sch. 40198.
Salvany, Philippine, Ch. 16626.
Salvatini, Masalda, F S. Berlin VII.
Salzer, Johannes, Kpllm. 18783.
— Marcel, Prof., Vortragskünstl. (s. gastier. Künstl.).
Salzmann, Ellen, Sch. Bremen II.
— Hildegard, S.-T. (B.-U.). 38241. Wiesbaden I.
— Paul Ernst, Sch. 20719. Berlin-Wilmersdorf, Güntzelstr. 36 (T Uhland 1162).
— Paul, S. u. Sch. 12424. Remscheid I.
— Richard, Sch. 10141. Weimar I.
Salzner-Dietl, Elisabeth (Ch.-V.). Stuttgart I.
Samblowski, Elisab., Sch. 26143.
Samec, Hans, Konzertm. Berlin II.
Samitofsky, Anny, S. 16771.
Samler, Gesta, Sch. Wien XVII.
Sammler-Siegert, Grete, F S. 22985. Bochum-Duisburg I.
Samst, Lieschen, Sch. Berlin XLII.
— Max, Dir. Chemnitz II.
Samusch, Otto, Ch. Oldenburg I.
Samwald, Carl, Spiell. u. S. 17584. Tilsit I.
Sand-Weinig, Carola, Souffl. 23139.
Sandberg, Herbert, Korrep. 39583. Breslau I.
Sanden, Aline, F Kammersäng. 13919. Leipzig I.
— Edwin, S. u. Sch. 29698.
— Gerda, Sch. u. S. 27475. Gelsenkirchen II.
— Gerda, Ch. Oldenburg I.
— Hans, Sch. 17027. Berlin XXVII.
— Julie, Sch. 30291. Mannheim I.
— Käthie, Sch. 20766. Crefeld I.
— Kurt, Sch. 17393.
— Ludwig, Sch. 25818.
— Thea, S. 25819.
Sander, Alexander, Dir.-Stellv. u. Verw.-Dir. Darmstadt IV.
— Beate. 13303.
— Berth., Kpllm. u. Chordir. Mainz I.
— Emilie, S. 28517.
— Ernst, Sch. u. S. Remscheid I.
— Gela, Sch. u. S. 27081.
— Gerhard, Sch Bamberg I.
— Karl, Sch. Passau I.
— Marianne, Sch. Wien V.
— Otto, Sch. 17327. Cöln I.
— Paul, Dr., Dir.-Rat. Darmstadt I.
Sanders, Ellen, S. Ingolstadt I.
— Elsa, Sch 25609.
— Georg, Sch. 37751.
— Hans, Sch. Parchim i. M.
— Käte, Sch. Schneidemühl.
— Louise, Sch Parchim i. M.
— Margarete, Ch. Chemnitz I.
— -Marnoff, Hanna, Sch. 37750.
Sanderson, Günther, Sch. 34143. Bochum-Duisburg I.
Sandetti-Seibicke, Max, S. u. Sch. 25867. Gastiert. Ständ. Adr.: Regensburg (Bayern), Haagg 13.
Sandhage, Max, Spiell. u. Sch. 31688. Memel I.
Sandheim, Marg., Sch. 18346. Berlin I.
Sandhoff, Bertha, Sch. Braunschweig III.
Sandhöfner, Andreas, Ob.-Bel. Wien XXI.
Sandhop, Hans, Spiell. u. S. 33465. Plauen I.
— -Gilzinzer, Trude, F Sch. 17978. Gastier. Adr.: Plauen (Vogtl.) I., Gustav-Freytag-Straße 4.
Sandler, Heinr., Inspiz. u. Sch. 33376. Hannover I.
— Marie Antonie, S. 39319. (s. a. u. Matterstock).
Sandmann, Marta, Sch. 20603.
Sandor, Lilly, Sch. 23007. Hagen i. W.
— Viktoria, Sch. 35959. Minden i. W. I.
Sandorf, Henry, Sch. 38818.
— Nelly, Sch. 5434.

Sandorff, Betty, Sch. u. S. Wismar i. M.
— Max, Spiell. u. Sch. 32289.
Sandori, Lore, Sch. u. S. Hamburg XIII.
Sandow, Ellen. 25676.
— Emil, Spiell. u. S. 5912 Ulm a. d. D.
— Erich, Sch. u. S. Gleiwitz u. Beuthen.
— Nina, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Paula, S. 18494. Crefeld I.
— -Keßler, Martha, Sch. u. S. Kempten i. Allgäu (Bayern), An der Sutt Au 12.
Sandowa, Else, Sch. 25676. Stuttgart III.
Sandra, Anka, Sch. 25806. Königsberg II.
Sandrock, Adele, Sch. 29662. Berlin XXXI.
— Edgar, Sch. 38100.
Sandt, Erich, Spiell., Sch. u. S. 23722.
— -Zykisch, Edith, Sch. u. S. 38849.
Sandten, Fränzi, S. 24239. Liegnitz II.
Sangora, Poldi, Sch. 30656.
Sansosi, Otto, Sch. 26820.
Sant, Elsa, F S. 36065. (s. gast. Künstl.)
Santen, Hans, Sch. u. Dramat. 26917.
— Kurt, Sch., S. Herne I.
— Martha, Sch. 17461. Dem Lok.-Verb. Berlin VIII angeschlossen.
— Rudolf, Sch. Innsbruck I.
Santer, Moritz, Thmstr. Dortmund II.
Santha, Johann v., S. 36724. Augsburg I.
Santis, Heinz, Sch. 27138.
Santner, Josef, Dir. Sekr. u. Kass.-Chef. Wien XIV.
Santori, Carl, Sch. u. S. 18811. Bochum II.
Sanzara, Rahel, Sch. Darmstadt I.
Saphir, Leop., Kpllm. u. Korrep. Prag I.
Sappe, Fritzi, Sch. 21733. Hannover V.
Saradet, Franz, Bel.-Inspekt. Wien XI.
Sarastro, Ella, Dir.-Sekr. 27844.
Sarati, Savell, S. 39759.
Sarauw, Inge, S. 24766. Plauen I.
Sarden, Erna, Sch. Halberstadt, Poetengang 6.
— Mary, Sch. 40147. Hannover VI.
Sardis, Paula, Ch. Brünn I.
Sarneck, Martin, G. Spiell Vertr. d. Intendant. Sch. u. Vorst. d. Administr. Leit. 14798. Potsdam I. (s. gastier. Künstler).
Sarnow, Heinz, Sch. 31633.
Saro, Ottilie, F Souffl. Breslau III.
Sarto, Agnes del, Sch. 17041. Leipzig I.
— Otto, Sch. 32894. (s. Sauter-Sarto).
Sartory, Carl, Sch. 33057. Hamburg III.
Sary, Steffi, S. Innsbruck I.
Sascha, Jovina, Sch. 38848.
Saschi, Siegrid, Ch. Hannover V.
Saslezi, Mizzi, Sch. 36000.
Sasse, Charlotte, Sch. Barmen-Elberfeld I.
— Erich, Ch. Breslau I.
— Ernst, Sch. Recklinghausen I.
— -Bertram, Elisabeth, Ch. Breslau I.
Sassen, Alfred, Sch. 30471. Hamburg V.
— Hans, S. 16491.
— -Ruge, Gertrud, Sch. 20907.
Sasser, Gretl, Souffl. 21009.
Sassin, Martha, S. 16894. Altenburg, S.-A.
Sassow, Dorothea, Sch. 36244.
Sasum, Thea, Sch. Villach i. K.
Saß, Fini, S.-T. Lübeck I.
Sator, Alois, S. u Sch. 27982. Würzburg I.
Satori-Neumann, Dr. phil., Bruno, Sch. u. Dramat 33549.
Satory, Hetty, Sch. 17125. (s. a u. Fuchs).
Satter, Grete, Souffl. 21009. München X.
Sattler, Anna, Sch u. S. 23445.
— Ernst, Sch. 33314. Hamburg III.
— Hanns Walter, Dr., Spiell. u. Sch. 28644. Eger i. B.
Satzenhofen, Adolf, Dir. 9152.
Saubermann, Oskar, Orchm. 32980. Wien.
Sauer, Franz, Sch. Spiell. u. S. 17415. Hagen i. Westf.
— Franz, Spiell. u. Sch. 34508. Darmstadt II. (s. gast. Künstler).
— Hans, Sch. Vol. Hannover I.
— Helene, Sch. Königsberg i. Pr. IV.
— Helene, Sch. 25569. Berlin I.
— Hubert, Ch. (Ch.-V.) Dortmund I.
— Margarete, Orchm. 14670.
— -Meinecke, Mitze, S. Lübeck I.
Sauerland, Jutta, Ch. Düsseldorf I a.
Sauermann, Albrecht, Sch. 26655. Berlin-Charlottenburg, Krummestr. 37 b. de Vries.
— Carl, Ch. Chemnitz I.
— Charlotte, S. 17323. New York, 256W, 44th Str.
— Minna, Sch. 39256.
— Minna, Souffl. Berlin XL.
— Willy, Sch. 27910.
Sauerstein, Erich, Mus.-Assist. Leipzig I.
Sauerwein, Lois, Sch. Exl-Bühne.
Sauerzapf, Erich, S. 28673.
Sauerzweig, Konzertmstr. Greifswald I.
Saul, Max, Obermaschm. 39109. Berlin VIII.
Saupper, Max, Inspiz. Klagenfurt I.
Saur, Hans Julius, Sch. 36755.
Sauter, Betty, T.-Clev. Mannheim I.
— Jakob, Thmstr. Zürich II.
— -Sarto, Otto, Sch. 32894. Berlin XXIV.
Sautier, Franz, Korrep. 37716.
Savaret, Ifenta, Sch. 6756.
Saver, Ilona v., S. 22189. Berlin XL
Savern, Marcel, Sch. 19134.
Savotny, Rudolf, Ch. Graz. I.
Sawade, Elly, F Ch. Frankfurt a. M. I.
Saxl, Fritz, Fredy, Spiell. u. S. Haag, Kgl. Schönburg, Adresse: Hotel du Pays Bus.
— Viktor, Sch. Innsbruck I.
Scala-Reißer, Anna, S. 40203.
Scarla, Hedy, Sch. u. S. 16648.
— Irma, Sch. 31323. Braunschweig I.
— Paul, Sch. 32913. Göttingen I.
Scarron, Friedl, S. 21328. Zoppot u. Danzig II.
Schaab, Rosa, Ch. Frankfurt a. M. I.
Schaaf, Georg (Ch.-V.). Mainz I.
— Lina, S. 39724. (s. a. u Schaef.)
Schaah, Ernst Ally, Sch. Potsdam II.
Schaal, Gerhard, Sch. 37337. Oppeln, O.-Schl.
Schaale, Rosa, Sch. 26383.
Schaar, Bertel, S.
— Paul, Sch. u. S. Hilden.
— Walter, S. Bern I.
Schabbel, Aug., Ch. Erfurt I.
Schabel, Thomas, Sch. u. S. 39434. Stargard i. Pom.
Schaber, Martha, Gard. 38368. Berlin.

Schabert, Hans, S. 17944. Ständ. Adresse: Köln-Mühlheim, Regentenstr. 39 b. Sanitätsrat Dr. Caspar
Schablaß, Mizzi, Kpllm. Karlsbad I.
— Theodor, Kpllm. Karlsbad I
Schablitzky, Josefa, Sch. 38734. Frankfurt a. M. IV.
Schach, Gustav, Thmstr. 33715.
Schache, Käte, Ch. Crefeld I
Schachert, Gertrud, F Sch. 31033.
Schacht, Franz, Ch. Hannover I.
— Gregor, Ch. 37411. Magdeburg V.
— Math., F Sch. 30724. Hannover I.
Schachtel, Fritzi (Ch.-V.). Hamburg I.
Schack, Ega, Sch. 28687. Rudolstadt I.
Schacker, Heinrich, Chordir. 36744. Stettin I.
Schadde, Hans, Sch. 31373.
Schade, Curt, S. München I.
— Erna, Ch. Aachen I.
— Georg, Dir., Spiell. u. dram. Schriftsteller. Berlin-Friedenau, Lefèvrestr. 2.
— Gustav, Thmstr. 33715.
— Hedwig, F Ch. Braunschweig I.
— Herbert, T. Dresden I.
Schadhauer, Ferdinand, S 30356
Schadow, Marg., S. 22603.
— Marta, Sch. 22946. Weimar II.
Schady, Joh., F Sch. 18549. Wesel a. Rh.
Schadt, Erna, F Sch. Viersen.
Schaeben, Johann, Ch. Cöln I
Schaedrich, Charlotte, S. u. Sch. 30004. Leipzig I.
Schaefer, Gertrud, S. 18174.
— Hans, Kpllm. 17121. Görlitz, Hospitalstraße 19 (T 575).
— Mizi, S. 36383.
— Siegfried, Chordir. 38863
— Wanda, F Sch. 24029.
— -Freytag, Gustav, Konzertm. Berlin XXIII a u. XXIII.
Schäfer, Annemarie, Sch. u. Ch. 39519.
— Anni, Sch. 23017.
— Anni, Sch. Osnabrück I.
— Arnold, Bureaubeamter. 37186. Wiesbaden I.
— August, Konzertm. Bielefeld I.
— Ben, Sch. u. künstler. Beirat. 17248. Tilsit I.
— Carl, S. 24519.
— Curt, S. Mainz I.
— Edwin, Sch. u. S. 26709.
— Erich, Sch. 17819.
— Fred Herm, Thmstr. 29519 Brandenburg I.
— Gertrud, Sch. Braunschweig III.
— Gertrud, F S. Basel I.
— Georg, Inspekt. 10134.
— Guido, Kpllm. Meerane.
— Hans, Sch. 22732.
— Harry, Spiell. u. Sch. 31371. Freiburg i. Br. I
— Hella, Sch. 39647.
— Heinrich Martin, Fris. 31452.
— Johannes, Bel.-Inspekt. Bautzen I.
— Josef, Ch. Zürich I.
— Julius, Kpllm. Naumburg a. d. S.
— Karl, Sch. 34845. Baden-Baden.
— Ludwig, Sch. 32115. Chemnitz I.
Schäfer, Ly, Sch. u. S. Karlsruhe IV.
— Ly, S. Würzburg I.
— Margit, Sch. Frankfurt a. M. V.
— Marthe, S. 40292 Bautzen.
— Max, Ch. Karlsruhe I.
— Otto, S. 31887.
— Paul, Thmstr. 37907. Altenburg.
— Philippine, Sch. 36690.
— Toni, T. Hamburg I.
— Wilhelm, Obersekr. Hannover I.
— Ch. Wiesbaden I.
Schäfers, Elsbeth, Sch. Borna.
Schäffel, Rosa, F Sch. 9530.
Schäffer, Cläre, Ch. Hamburg I.
— Emmy, Sch.
— Erna, Souffl., Sch. u. S. 29530. Remscheid I.
— Fritz, Sch. Stralsund.
— Helena, S. 36747.
— Karl, Oberspiell u. Dramat. 36717. Leipzig I.
— Laura Sidonie, Sch. 39247. Meiningen I.
Schaeffer, Else, Sch. Berlin LVI.
— Ida, S. 35555. Gera I
— Martha (Ch.-V.). Stuttgart I.
Schäffken, Fritz, Thmstr. Berlin XXI.
Schaeffner, Adolf, Sch. 19124.
Schael, Wilhelm, Inspiz. 38650.
Schaer, Walther, S. 31963.
Schaeller, Erich, Sch. Priv. Mittelbach i Sa.
Schaetzler, Fritz, S. 39431.
Schaffenger, Anna, T. Berlin I.
Schaffer, Ad, Sch. Böhm.-Leipa.
— Anny, Sch. Warnsdorf I.
— Hansi, S. 23076. Berlin III.
— Siegfried, Kapllm. 38863.
— -Bernstein, Jenny, F Sch. Dresden I.
Schafgans, Rudolf, Sch. 27692. Aachen I.
Schafheitlin, Franz, Sch. 28089. Stuttgart I.
Schafraneck, Erich, Spiell. u. Sch. 23578.
Schafraner, Karl, Sch. 39852. Gera-Reuß II.
Schaie, Fritz, Oberspiell. u. Sch. 21637.
Schalamon, Otto, Inspiz. u. Sch. Mähr. Städtebundth.
Schalau, Ernst, Bel.-Insp. Berlin XXIV.
Schalk, Franz, Prof., Dir. Wien II.
— Hanna, S 26049. Saarbrücken I.
Schall, Ernst, Sch. 36963
— Heinz, Dr., Kms. 31282.
Schaller, Annette, Cascar, S. 38115.
— Otto, Ch. Düsseldorf I a.
Schallud, Franz, Vorst. d. Ausstattungswes. Wien VI (s. Nchtrg.).
Schambach, Jacob, Ch. Darmstadt I.
Schamberger, Rich., Intend.-Rat. Coburg I.
Schammertz, Heinz, Ch. Oldenburg I.
Schandinn, Hans, Sch. 28762.
Schankin, Rudolf, Ch. 23258. Berlin I.
Schantl, Alois, Orchm. 31968. Graz.
Schanze, Joh. Gustav, Kpllm. 36621.
Schanzer, Martha, Sch. u. S. 27613. Hagen i. Westf.
— Rud., Spiell. Berlin III.
Schaper, Rudolf, Dir. u. Oberspiell. 30361. Danzig I. Zugl. Dir. der Freien Volksbühne, Danzig.
Schapira, Josef, Sch. Meran I.
Schapitz, Herm., Kanzleidien. Leipzig I.
Schara, Rosa, Ch. Prag I.

Scharafinski, Georg, Ch. Danzig I.
— -Alves, Anni, Ch. Danzig I.
Scharf, Fritz, Sch. 36515.
— Fritz, Ballettm. 30091 Stuttgart I.
— Georg (Ch.-V.). Leipzig I.
— Marie, F Ch. Leipzig I.
— Marie, Souffl. 31352.
— Max, Sch. 37532.
— Olga, S. 37437.
— -Laube, Robert, Dir. Meran I.
Scharlow, Margot, S. 23460. Nürnberg I.
Scharmann, Karl, S. 22278 Alsbach a. d. Bergstr. (Hessen), Sandstr. 22.
Scharnhorst, Frieda, Ch. Breslau I.
Scharowski, Erich, Sch. u. S 38487.
Scharrelmann, Fritz, Dir., Oberspiell. 31549.
— Herbert, Sch. 35489.
Scharrenberg, Ed., Theatermstr. Barmen-Elberfeld I.
Scharrer-Santen, Eduard Dr., Dram. u. Spiell München, Kurfürstenstr. 18. (s auch abgeg. Künstl.).
Scharschmidt, Else, F Sch. Linz a. d. D.
— Jos., Dir.-Sekr. Linz a. d. D I.
Schartmüller, Marianne, Sch. Augsburg I.
Schartner, Walter, Kpllm. 35666. Münster i. Westf. I.
Scharto, Emil, Sch. u. S. Hanau I.
— Linel, Sch. u. S Karlsruhe IV.
Scharwenka, Franz, Sch. 31230. München VIII.
Schatter, Franz, Dir. Recklinghausen I
Schatting, Paula, Ch. Reichenberg i. B.
Schatz, Lisbeth, T. Leipzig I.
— Marg., S 26336.
— Walter, Kpllm. u. Komp. 19434. Elmshorn, Ver. Stadtth. (s a. gastier. Künstl.).
— -Graf, Charlotte, Sch. u. S. (s. gastier. Künstl.).
Schaub, Willy, Sch. 27748. Erfurt II.
Schauberger, Ottilie, T. Wien II.
Schaudium, Hans, Sch. 28762. Hildesheim I.
Schauenburg, Gerhard, Ch. 35617. Hamburg 1a.
Schauer, Alfred, Künstl. Leiter, Oberspiell. u. S. 30774. Breslau V., Schweinitzstraße 25 (T Ohle 1560).
— Charlotte, S. 29399. Studienh. Chemnitz i. Sa., Zwickauer Str 39.
— -Elsbach, Arthur, Bureauch. 37466.
Schauerhammer, Else, Sch. 21134.
Schaul, Fredo, S. 16809. Oberhausen i. Rhld.
Schaum, Carl Ernst, Sch. u. S. 34393. Tilsit I
— Ernst, Sch. 20163.
Schaumann, Adolf, Ch. Prag I.
Schaumburg, Emma, Sch. 17349. Hamburg 35, Eiffestr 396.
Schaup, Frieda, F Obergard. Berlin XX a.
Schauß, A., Sch. 25679.
Schebel, Helene, Sch. Cöln VI.
— Hermine, Ch Wien II.
Scheck, Lucie, Sch. 39742.
Scheda, Franz, Sch. Magdeburg I.
Schedaht, Waldemar, Ch. Elbing I.
Schedereit, Franz, Sch. 36156.
— Gustav, Sch. Ingolstadt I.
Scheel, Kurt, Inspiz u. Sch. 23077. Münster i. Westf. II.
— Martha v., Orchm. 35067. Weimar.
— -Hechy, Alice, Sch. 34372. Berlin (s. a. u. Hechy).
Scheele-Müller, Ida v., F S. 5908 Berlin I
Scheepers, Anton, Ch. Mannheim I.
Scheer, Fanny, F (Ch.-V.). 30210. Dresden I.
— Fanny, Ch. Crefeld.
— Grete, Sch. 24963. Cottbus I.
— Josefine u. Juliane, F Ch. Cöln I.
— Ludwig (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Rich. (Ch.-V.). 33013. Frankfurt a. M. I.
Scheere, Richard, Inspiz. 33484 Chemnitz I.
Scheerer, Elisabeth, S. 15482.
Scheffel, Margarete, Sekr. u Kass. Eisleben.
— Walther, S. 33204. Barmen-Elberfeld I.
Scheffelt, Liese, S. 20262.
Scheffer, Betty, Sch. Bochum II.
Scheffert, Erna, Ch. u. Sch Hamburg II.
Scheffler, Anny, Ch. Rostock I.
— Charlotte, O.-T. Berlin XLIII.
— Herbert, Dramat. u. Spiell. 37885. Hamburg XI.
— Paul, Ch. Rostock I.
— Siegfried, Kpllm. 28100.
— -Schorr, Anna, F S. 20734. Cöln I. (T B. 2160)
Scheffner, Charlotte, T. 24757.
Schefler, Hella, Ch. Bamberg I.
Schefraneck, Gustav, Oberspiell. 30118. Hannover, Kl. Düwelstr. 12a.
— Liesel, Sch. Salzburg I.
Scheftel, Savell, S. 39759. (s a u. Sarati).
Schefter, Erich, Sch. (s. gastier. Künstler).
— Richard, Schnürmstr. 36388. Berlin VII.
Scheibach, Alexander, Spiell. u. Sch. Berlin XXa.
Scheibe, Kurt, Sch 39906. Bautzen I. (s. a. u. Meybehm).
— M., Oberrequis. 32484. Berlin I.
Scheibenpflug, Franz. 11139.
Scheibler, Erwin, Sch., S. u. Ch. 18379.
— Josefine, F Sch. 27367. Bamberg I.
— Stefan, Sch. 7071. Bamberg I.
Scheibner, Hermann, Spiell., Sch. u. S. 31525.
Scheiböck, Adele, Ch. Wien XXIII.
Scheide, Heinrich, Obergard. 37728. Tilsit I.
Scheidel, Max, Sch.
Scheidemann, Charlotte, Ch. 21362. Mannheim I.
Scheidemantel, Karl, Kjäng., Ehrenmitgl. Weimar u. Dresden I.
Scheidl, Theodor, S. 35117. Berlin I.
— -Haußer, -Emma, F S. 35420.
Scheidt, Hermann v., S. 38598.
— Julius v., S. 31166. Berlin VII.
— Rob. v., S. 31299. Frankfurt a. M. I.
Scheige, Max, Sch. 28705.
Scheikowski, Carl Hermann, Thmstr. 36985.
Scheil, Frieda, Sekr. 26931. Hamburg I a.
Scheindl, Max, Sch. u. Ch. Cöln VI.
Scheinpflug, Marta, Obergard. 38939. Dresden V.
— Midi, Sch. 16623 Berlin LIII.
— Paul, Musdir. Bochum-Duisburg I.

Scheip, Moritz Emil, Dir. 24014.
Scheirder, Marie de, Sch. 31258.
Scheithauer, Ferdinand, S. 30356. Kiel I.
Scheld, Alexander, Sekr. a. D. Göttingen I.
Dora, F Sch. 27563. Göttingen I.
Schelenz, Carl, Szen.-Inspekt. Berlin I.
Schelepa, Josef, S. 12516.
Schell, Hans, Inspekt. Neumünster i. Holst.
— Virginia, S. 6320. Gastier. Domiz. Coburg, Seifartshofstr. 16.
Schelle, Willy, Ch. 35314. Dresden II.
Schellen, Franz, Ch. Nürnberg I.
Schellenberg, Margarete, Kunstmal. u. Vorst. d. Kostümabtlg. Karlsruhe I.
— Martl, S. 23706. Frankfurt a. M. I.
Schellenberger, Carl, Ch. Mannheim.
— Frieda, Ch. 30984. Königsberg i. Pr. I.
Scheller, Harriet, Sch. Cassel II.
— Johann, Thmstr. 23458. Berlin XXXIV.
— Rud., Spiell. u. Sch. Zürich II
Schellin, Marg., Kass. Berlin XXXII.
Schellnack, August, Maschm. Hamburg IV.
Schelper, Berte, F Kfäng. 34210. Dessau I.
— Siegfried, Sch. 33637. Rudolstadt I.
— -Leiser, Joh., S. 26480. Rudolstadt.
Schelske, Adolf, Sch. 26421.
Schelthoff, Paula, Sch. 22674.
Schemann, Bertha, Sch. 9055. Kaiserslautern II. Pfälz. Landesth.
Schenck, Carl, Sch. 30090. Bremen II.
— Lissy v., Sch. Freising i. B.
— Rich. v., S. 31597.
— -Trapp, Lothar v., Künstl. Beirat. 38227. Wiesbaden I.
Schendel, Christa, Sch. 16668.
Schenk, Albert, Insp 7347.
— Charlotte, S. 36004
— Emmy, Sch. Cöln VII.
— Grete, Ch. Brünn I.
— Gustav, Sch. 34713.
— Hans, Sch. Wien XIII.
— Heinz, Sch. 28022.
— Heinz, Sch. Schweidnitz I.
— Josef, T. 25265. München I.
— Lotte, F Sch. Nordische Schaubühne.
— Maria Mia, Sch. 39328.
— Victor v., S. 14936
— Willy jun., Konzertm. Lübeck II.
— -Dengg, Marianne, F Sch. 24315. Ständ. Adr.: München-Tegernsee, Villa Dengg.
— -Dißmann, Clara, Sch. u. S. 35876.
— -Munz, Cläre, S. 38040.
Schenker, Ernst, Sch. 39288.
Schenkl, Eduard, Sch. 26070.
Scheppach, Edith, S. 29816.
Scher, Emmy, Sch. Halle II.
Scherdel, Willi, Sch. Jägerndorf.
Scherder, Lisa, Sch. 31258 Dresden VI.
Scherer, Elfriede, S. 15754.
— Friedr, Thmstr. 21112.
— Fritz, S. Wiesbaden I.
— Leopold, Ch. Nürnberg I.
Scherl, Beate, Sch. 25441.
Scherl, Franz, Vorst. d. Malersaales. 36428. Darmstadt I.
— Gisela, Sch. 19347.
Schermer, Bertha, T. 34931. München I.
Schernikau, Priska, Ballettm. 17862.
Schernow, Henry, S. 36784.
— Martha, S. u. Sch, Bremen I.
Scherrer, Oskar, Maler. 38430. Leipzig.
Scheseh, Luzie, Sch. 39742. Berlin W. Rankestr. 31. (Tel. Steinplatz 14108.)
Schertel-Langer, Toni, F Sch. 13067. Stettin II.
Schertoff, Anita, Sch. 9714.
Scherzer, Alfred, Sch. 25568. Berlin XI.
Scheschonka, Johannes, Sch. 22597.
— Otto, Sch. 27353.
Schetter, Paul, Sekr. 39838.
Schetters, Alfred, S. 20467. Heidelberg.
— Linette, S. 38557.
Scheuer, Hans, Inspiz. Berlin VII.
— Martha, F Souffl. Berlin VII.
Scheuerl, Pepi, S. u Sch.
Scheunemann, Friedel, Souffl. Bunzlau I.
— Helene, Sch. 36463.
— Willy, Betriebsleit. 23185. Tilsit I.
Scheurel, Elsa, T. Berlin I.
Scheurer, Otto, Ch. Os abrück I.
— -Flatter, Kaete, Ch. Osnabrück I.
Scheurich, Anton, Ch. Dresden I.
— Johannes, S. 35652 Berlin VII.
— Luise, Sch. 13954. Barmen-Elberfeld I.
— Marga, Sch. 28272. Recklinghausen I.
Scheurmann, Rudolf, Dir. 33030. Bad Nenndorf, Staatl. Kurtheater, u. des Neuen Sommer heaters Hameln.
Scheuvens, Marie, F Ch. Chemnitz I.
— Wilhelm, Ch. Chemnitz I.
Scheve, Ilse, Sch. Schwerin i M. I.
Scheven, Berta, Sch. 11525.
Schewior, Hilde, Sch. 27317. Bochum-Duisburg I.
Scheyder, Ludw., Kpllm. u. Chordir. 10963. Hamburg I.
Scheyer, Luise, S. 35601. Dortmund I.
— Rob., Spiell. u. Sch. 21892.
Scheyhing, Lissy, Ch. Heilbronn 1.
Schiberth, Gottfried, Sch. 39598.
Schich, Anni, Ch. Wien V.
— Wilhelm, Sch. Graz I.
Schick, Edgar, Kpllm. 6283. Berlin LVI. (f a. gast. Künstl., Schriftsteller u. Komp.).
— Johanna, Sch. 25143. Ulm a. D.
— Josef, Konzertm. Chemnitz I.
Schicke, Hermann, Sch. 36495.
Schicketanz, Ernst, Kpllm. 18734 Dresden V.
Schiebener, Alwin, Ch. Duisburg II.
Schieber, Mathias, Ch. Wien II.
Schiedel, Herbert, Sch. u. S. Breslau II.
Schiefermeier, Martin, Sch. u. Kass. Hallein.
— v. Kern, Tilde, S. Hallein.
Schiegl, Alma, F Ch. Kiel I.
— Franz, Ch. Kiel I.
Schiele, Adolf, Spiell., Sch. 33793. Halle I.
— Alwine, Sch. 19617.
— Jul., Oberspiell. u. S. 32959.
Schiemann, Marka, Ch. Berlin I.
— Rudolf, Sch. 25506 Ständ Adresse: Dresden-A., 16, Blumenstr. 17.
Schiemer, Edm., Sch. 31492.
Schien, Heinz, Sch. 22078. Bonn II.
Schiendel, Else, Ch. Wien II.

Schienle, Anni, Sch. Magdeburg.
— Anton, Sch. Magdeburg III.
— Ellen, Sch. Magdeburg III.
Schiepel, Ludwig, Kpllm. 36229.
Schier, Geto, S. Reichenberg i. B.
— Heinrich, Thmstr Iglau I.
— Magda, S. 29173.
— Sanders, S Minden I.
Schierck, Luis, Bühnenarb. 36091.
Schierhorn, Cläre, Sch. 29965.
— Musdir Heide i. Holst. I.
Schiering, Ad., Konzertm. Dresden I.
Schieritz, Elsbeth, Sch. 23610.
Schierl, Marie, T. Prag I.
— Milada, T. Prag I.
Schiers, Sanders, S. 25799.
Schießl, Ludwig, Kpllm. u. Korrep. 36229. Danzig I.
Schiewick, Heinr., Sch. 38579. Hannover I
Schiff, Georg, Sch. 30070.
— Herm., Dr., Dir. u. Oberspiell. 34106. Rhein. Landesbühne.
Schiffberg, Franziska, Sch. 29801.
Schiffer, Anton, Chordir. Karlsbad I.
— Friedel, T. Bremen I.
— Hermann (Ch.-V.). Cöln I.
— Julius, Ch. Czernowitz.
Schiffmann, Alois, Bel.-Inspekt. München VII (s. Nachtrag).
— Julius, Ch. u. Sch. 30785. Dessau I.
Schifter, Karl, Ch. Wien II.
Schik-Markenau, Alfred, Dramat. u. Dir.-Stellv. Wien III.
Schild Barg, Sch. Breslau IV.
Schilde, Bertha, Sch. 39441 (s. a u. Kielinsky).
Schildknecht, Emma, Sekr. 39399. Münster i. W. I.
Schildkraut, Josef, Sch. 34757.
Schildorfer, Vilma, S. 31730.
Schildt, Hans, S. 17611 Hamburg Ia.
Schill, Marie (Ch.-V.). Hamburg I.
Schiller, Friedrich, S. 38267. Berlin N, Ramlerstr. 4 b. Buchholz.
— Johannes, Thmal. 36857. Berlin.
— Max, Ch Gotha I.
— Norbert, Sch. Lübeck I.
— Otto, Sch. 36513. Berlin III.
Schilling, Aug., Spiell. u. Sch. 36927. Borna.
— Clara, Sch. Borna.
— Else, Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
— Erich, Sch. 40040. Berlin XVII (s. a u. Rehra, Erich).
— Georg, Ch. 31455. Freiburg i. Br. I.
— Hedwig, Kass. 37325. Breslau III.
— Hugo, Inspiz u. Sch. Königsberg II.
— Kurt, Bel.-Inspekt. Naumburg I.
— Otto Karl, Dramat. Würzburg.
— Walter, S. 39007.
Schillinger, Hertha, Sch. 17262.
Schillings, Max, Dr., Prof., Intend. Berlin I.
— Willy, Sch. 29963. Hildesheim I.
Schimmel, Erna, Sch. u. S. 26098.
— Erna, Ch. Cöln VI.
— Friedr. Wilh., S. 9417.
Schimon, Düly, S. Wien XXIII.
— Emmi, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
— Franz, S. 38265.
Schimpfl, Erwin, Sch. 39621.
Schimpke, Erwin, Inspiz. u. Sch. Glatz I.
— -Seidel, Paul, S. u. Sch. 21786. Minden I.
Schinck, Agnes, S. Braunschweig II.
Schinder, Gertrud, S. 21010.
Schindler, Anna, F Ch. Chemnitz I.
— Camillo, Thmstr. Mähr.-Ostrau I.
— Eduard, Ch. Dresden I.
— Emmy, Souffl. u. Sch. Neustadt, O.-Schl.
— Ewald, Dir. Hannover VI.
— Ewald, Sch. 33740. Leipzig I.
— Ferdinand, Sch. 28529.
— Gertrud, S. Liegnitz I.
— Hans, Kpllm. 23635.
— Hanns, Dr., Spiell. u. Sch. Wien XIV
— Hermann, Sch. 39280. Berlin LIII.
— Karl, Ch. Wien XXIII.
— Karl, Bibl. u. II. Sekr. Bamberg I.
— Lothar, Sch. Berlin XLV.
— L., Sch. 38968.
— Marie, Kass. 7372.
— Max, Ch. Chemnitz I.
— Meta, Ch. Magdeburg I.
— Otto, Ch. Außig.
Schindling, Etienne, S. 7970. (s. gastier. Künstl.).
— Stephan, S. 7907.
Schink, Agnes, Sch. 6200.
— Alfred, Kpllm. 30705. Gastier. Ständ. Adr.: Braunschweig, Giersbergstr. 8.
— Hans, Sch. Troppau I.
Schinke, Oskar, Ch. Wien II.
Schinner, Karl, Sch. 36955 Thür. Städtebundth. Sitz: Auma i. Thür.
Schinschlag, Willi, Sch. Berlin XXa.
Schinz, Helene, Sch.
Schipat, Gertrude, S. 28605.
Schipek, Hans. Ch. Prag I.
Schipell, Adolf, Dr., Sch. 16006.
Schippang, Marie, Sch. 30347. Leipzig I.
Schippel, Otto, Ch. Dresden II.
Schipper, Anny, Ch. Aachen I.
— Emil, Dr., S. 29153. München I.
— Max, Sch. Wien XXI.
— Paul, Inspiz. 19790. Aachen I.
Schirmeier, Therese, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Schirmer, Edith, Sch. u. S. Oppeln, O.-S.
— Herma, S. u. Sch. Ulm a. d. D.
— William, Dir. u. Oberspiell. Erfurt I.
Schiro, Georg, Obermaschm. 23536, Frankfurt a. M. II.
Schiroky, Anny, S. 31287.
Schitt, Curt, S. 17303.
Schittawanz, Adolf, Komp. Wien I.
Schittenhelm, Anni, Sch. 37005.
Schlader, Philipp, Dir.-Sekr. 32219. Wien II.
Schladitz, Anna, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). 33086. Schwerin I.
— Johanna, F Ch. Braunschweig I.
— Sophie (Ch.-V.) Braunschweig I.
Schläger, Franz, Sch. 32480. Braunschweig I.
— Lucie, S. 5404.
Schlaegel, Josef, S.-Vol. Cöln I.
Schlage, Hanni, Sch. 37380.

Schlager, Carl, Kpllm. 14361. Gleiwitz u. Beuthen.
— Hilde, Ballettm. Gleiwitz u. Beuthen.
— Johannes, Sch 37380.
— Nelly, S. Aachen I.
— Nelly, Sch. Zürich II.
— Rosa, S. 11742.
Schlageter, Alfred, Sch. 21962. Leipzig I.
Schlander, Kurt, Sch. 16853. Dem Lokal-Verb. d. Stadtth. Freiburg i. B. angeschl.
Schlauning, Emil, Solorep. Königsberg i. Pr.
Schlauß, Gertrud, Ch. Duisburg II.
— Paul. 26590.
Schlebach, Anna, Souffl. 24654. Nürnberg II.
— Arthur, Inspiz u. Sch. 37686. Nürnberg II.
— Josef, Sekr. 4264.
Schlechter, Mizzi, T. Barmen-Elberfeld I.
Schlee, Heddy, Sch. 29070.
Schlegel, Amalie, F Sch. 26179.
— Constance, Sch. 19310. Cleve (Rhld.).
— Elise, Sch. 29468 Cleve a. Rh.
— Emil, Spiell. u. S. Reichenberg i. B. I.
— Erna, S. 21859. Dortmund II.
— Fritz, Sch. Cleve (Rhld.).
— Helene, F Souffl. 31152. Hannover.
— Kurt, Oberspiell., Sch. u. S. 31123. Harburg a. d. E. I.
— Lotte, S. 17142.
— Margarethe, Sch. Berlin XXXII a.
— Margret, Ch. 35409.
— Martha, S. 23403.
— Olga, Ch. Dresden I.
— Oskar, Dir., Oberspiell. u Sch. Cleve a. Rh.
— -Remmertz, Martha, FS. 23403. Bunzlau I.
Schlegelmilch, Kuno, Sch. u. S. 21169. Frankfurt a. M. VI.
— Reinhold, Kpllm 16978.
Schleger, Oskar, Oberspiell. u. Sch. Reichenberg i. B
Schleich, Robert, Ingenieur. 36577. München I.
— -Hoheneck, Anny, Sch. 33917. Salzburg, Fürstenbrunner Str. 6
Schleichard, Fränze, Sch. Hettstedt i S.
— Susi, Sch. Gera-Reuß II.
— Trude, S. Bremerhaven III.
Schleichardt, Friedel, Sch. 40441. Cleve.
— Willy, Sch. u. S. 18375.
Schleier, Lilli, Bureauangestellte. 37636. Berlin.
Schleiffer, Adolf, Sch. Klagenfurt I.
Schleim, Friedrich, Techn. Bühnen-Assist. 35981. Wiesbaden I.
— Theodor, Masch.-Oberinspekt. u Vorst. d. Dek-, Masch. u. Bel.-Wesens. 36415. Wiesbaden I.
Schleinitz, Emmi, Sch. Wien XVII.
— Melanie, S. 36099. Oppeln, O.-S.
Schleiser, Else, Sch. Neustrelitz I.
Schleißing, Paul, Ch.-Inspiz. Dresden I.
Schleithner, Käthe, S. 18495 Dresden-A 29, Molschatzer Str. 10 (T 19579).
Schlembach, Josef, Oberspiell. u. S. 31891. Darmstadt I.
Schlender, Max, Fris. 26164.
Schlenk, Hans, Sch. Cassel I.
Schlenker, Charlotte, Ch. 16936. Dresden I.
— Paul, Oberspiell. u. S. 33795. Kiel I.
Schlepper, Henry, Ch. 35758. Detmold I.
— Olga, Sch, S. u. Ch. Detmold I.
Schlesinger, Carl, N. Sch. Warnsdorf i. B.
— Ernst, Dr., Justizrat, Syndikus des Rechtsschutz Bureau der Genoss. Deutsch. Bühnen-Angeh. Berlin SW 61, Belle-Alliance-Platz 20.
— Franz, Komp. Wien I.
— Hans, Kpllm. Darmstadt I.
— Maria, F Souffl. 14621. Hannover II.
— Rosa, Souffl. u. Sch. Warnsdorf I.
— Wilhelm, Rend. Berlin XXVIII.
Schleumer, Adolf, Sch. 26303. Berlin LIII.
Schleuning, Chordir. u Kpllm. Gleiwitz u. Beuthen.
Schleusener, Elfriede, Sekr. Berlin XLVII.
Schleypen, Elly, Sch. Wesel I.
Schlez, Emil, S. 32682. Stettin I.
— Fritz, Ch. Cöln I.
— -Maurer, Marie, Ch. Cöln I.
Schlicht, Josef, Sch. Schönebeck.
— Karl, Sch 38410.
— Werner Wolf, Sch. 37761. Warnsdorf i. B.
— Wolf, Sch. Märkische Gastspiele. (s. Nachtrag).
Schlichter, Hedwig, Sch. 30065. Klagenfurt I.
Schlichting, Ernst, Ch. München I.
— Herbert, Sch. 28232.
— Willi, Inspiz. u. Sch. 28936. Potsdam I.
Schlicker, Emil, Thmstr. 26564. Berlin XX.
Schlie, Bernhard, Spiell. u. Sch. 33223. Schleswig I.
Schlieben, Hilde, T. Bochum-Duisburg I.
Schliebener, Max, Sch. 13581. Breslau IV.
Schliesen, Carla, Sch. 22115. Berlin
Schliepe, Ernst, Kpllm. u Solorep. 35284.
S lieper, Louis, Ch. Hamburg I.
— Marga, Sch. 17212. München VII.
Schliephak, Paul, künstl. Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 29590. Kaiserslautern I.
Schliestedt, Carl, Sch. u. S. Sonneberg, S.-M.
Schlimm, Karl, Maschmstr. Karlsruhe I.
Schlimme, Willy, Souffl. 17210 Weimar I.
Schlink, Susa, Sch. 37073. Frankfurt a. M. II.
Schlippe, Hugo, Kpllm. 23396. Zwickau I
Schlippke, Richard, S. u. Sch. 23512.
Schlismann-Brandt, Dr. phil., Th.-Dir, Privat. Adr.: Eberswalde b. Berlin, Mertenstr. 1.
Schlobach, Otto, Hofrat. Berlin I.
Schlocker, Helene, S. u. Sch. Meran I.
Schlögel, Johann, Bibl. Wien XI.
Schlömer, Alfred, S. 11496. (Sommerdir. Putbus a. Rügen, Fürstl Schauspielh.).
Schlörmann, Karl, Ch. Oldenburg I.
Schlösser, Josef (Ch.-V). München I.
— Lisbeth, Sch. 32915.
— -Renée, Ellen, Sch. u. Ch. 28534. Elmshorn, Ver Stadtth.
— Selig, Sch. u. S. Wien XV.
Schlössingk, Ilse, S. 36206. Augsburg I.
Schlomka, Marie, Trakenverwahr. 30739. Wien II
Schloneck, Marg., Sch. 39340. Berlin-Steglitz, Menckenstr. 6
— Max, Sch. 738. Berlin-Steglitz, Menckenstr. 6.

Schlonski, Theodor, Assist. d. künstl. Beirat. 39467. Bochum-Duisburg I.
Schlossareck, Conrad, Ch. Wien V.
— Marie, Ch. Hamburg II.
Schlosser, Adolf (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
– August, Inspiz. u Ch. Cassel I.
Schloß, Irma, Sch. 17207. Berlin III.
— Richard, Regieassist., Insp. u. Sch. 27191. Düsseldorf III.
Schloßner, Simon, S. Mühlhausen i. Th. I.
Schlote, Erna, F Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Fritz, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Hans, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Käte, Sch. 31329 Barmen-Elberfeld I.
Schlotthauer, Fritz, Spiell. u. S. 30458. (s. Fischer-Schlotthauer.)
Schlubach, Elsa, Ch. Aachen II.
Schlücker, Clara, Sekr. 36263.
Schlüter, Anni, Ch. Münster i. W. I.
— August, Spiell. u. Sch. 7012. Mülheim a. d. Ruhr I.
— Elenita Else, Sch u. S. 20218. Göttingen I.
— Grete (Ch.-V.). 25301. Breslau I.
— Hanns, Kpllm. 35692. Stettin, Breite Straße 40. (s. a u. gastier. Künstl.).
— Hilma, Sch. 30789. Breslau IV.
— Thea, Sch. Berlin XLII.
— Wilhelm, S. Bautzen I.
— Willy, Ch. Breslau I.
Schlurik, Gertrud, S. 28921.
Schlusnus, Heinr., S. 21412. Berlin I.
Schmack, Grete, Sch. 38966.
— Maximil., Spiell. u. Sch. 33257. Bremen II.
Schmalisch, Gustav, Obermaschm. 29199. Gleiwitz u. Beuthen.
Schmalnauer, Rudolf, S. 32886. Dresden I.
Schmalstich, Clemens, Kpllm. Berlin.
Schmalz, Franziska, S. 24814.
Schmasow, Alfred, Sch 31438. (s. u gastier. Künstl.).
Schmatzer, Ferdin., Ch. Wien II.
Schmaus, Oskar, Ch. Wien V.
— Paul Theo, Sch. 25062. Halle I.
Schmedes, Erik, Kläng. Wien II.
Schmedow, Mimmi, Ch. Mainz I.
Schmeichel, Hanna, Sch. 28758. Wismar I.
Schmeidler, Siegfr., Sch. u. S. Eger i. B.
Schmelher, Josef, Sch. 39165.
Schmelcher, Josef, Sch. Münster i. W. II.
Schmeling, Else, F Ch. Berlin I.
— Franz, Ch. Berlin I.
Schmelter, Nelly, Sch. Guben I.
Schmelz, Hermann, Sch. 9892.
Schmelzer, Anna, Sch. 10043. Sondershausen I.
— Hermann, Oberspiell. u. Bühnenleit. 22046. Gastier. Berlin W 57, Schwerinstr. 9.
— Max, Sch. 38244. Wilhelmshaven.
Schmelzle, Alfred (Ch.-V.). Düsseldorf I.
— Käte, F Ch. Düsseldorf I.
Schmergel, Ferdinand, Dir. Wien XV.
Schmettau, Hans, Spiell. u. Sch. 37121. Brieg, Bez. Breslau.
— -Nitsch. Tilly, F Sch. 10415. Brieg, Bez. Breslau.
Schmid, Auguste, Sch. 30147.
— Burkard Hartl, Sch. 39330.
— Friedrich, Ch 22402. Basel II
— Fritz Anton, Kpllm. 37144. Dresden II.
— Heinrich, Bel.-Inspekt. Aarau-Chur.
— Hilde, Ch. Stettin I.
— Johanna, Ch. München I.
— Josef, Kpllm. Troppau.
— Josef, Ch. 20425. Essen I.
— Leopold, Dir. 4873.
— Lydia, Sch. 39326.
— Margarete, Sch. 22972. Milwaukee I.
— Mary, S. 28498. Kiel I.
— Max, S. u. Ch. 17284.
— Max, Ch. Basel I.
— Otto, Sch. u. Ch. Dessau I.
— Otto, Ch Freiburg i. Br. I.
— Otto, Thmstr. Wiener-Neustadt (s. Nchtrg).
— Paul, Spiell. u. Sch. 33507.
— -Bloß, Karl, S. 32813. Zürich I.
— -Carstens, Waldemar, Kpllm. 32514. Essen I.
— -Flemming, Sch. Villach i. Th.
— -Michaeli, Georg, S. 27713.
— -Wildy, Ludwig, Spiell. u. Sch. Kaiserslautern II.
Schmidecke, Gustav, Sch. 27755.
Schmidhauser, Ernst, Sch. 37368 Gelsenkirchen I.
Schmidkonz, Lina, T. 30688.
Schmidkunz, Cäcilie, F Sch. 5825.
Schmidt, Adolf, Inspiz. 15408. Rostock I
— Albert, Spiell. u. Sch. 24585.
— Alis, Sch. Bochum II.
— Anita, Sch. 16804. Eger i. B.
— Anni, S. 28844
— Arthur, Sekr. 30736. Berlin XXIV.
— Artur, Sch. 22981.
— Auguste, Soufflr. Zürich I.
— Bernd, S. 25820. Falkenstein i. V., Körnerstraße 21.
— Bernhard, Tapez. 22956.
— Carl, Sch. 6839.
— Eduard, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Eduard, Orchm. 31989.
— Ellen, Sch. Darmstadt IV
— Else, Ch. Görlitz I.
— Else, Sch. u. Sekr. 17473. Leipzig V.
— Emma, Ch. 21059.
— Emma, Sch. u. S. 34747.
— Emmy, Ballettm. u. S.-T. 39841. Gotha I.
— Emmy, Soufflr. Iglau I.
— Erich, S. 35593. Dortmund III.
— Ernst, Bel.-Inspekt. 37906. Altenburg, S.-A.
— Ernst, Kostümverw. Frankfurt a M.
— Ernst, Sch. 26964.
— Ernst, Vorst. u. Rendant. Braunschweig I.
— Francis, Sch Darmstadt III.
— Franz, S. 23224.
— Fried., Oberspiell. u. Sch. 30538.
— Frieda, F Ch. Dresden I.
— Frieda, S. 15468.
— Frieda, Sch. 15507. Rudolstadt I.
— Frieda, Soufflr. Bremen III.
— Friedrich, Bel. 17302.
— Friedrich, Ch. 34204. Wiesbaden I.
— Friedrich, Kpllm. u. Chordir. 28768. Altenburg, S.-A.
— Fritz, Ch. Dresden.

Schmidt, Fritz, Spiell. u. Sch. Bremerhaven II.
— Fritz, S. 40213. Leipzig I.
— Fritz, Arb. 40163. Stolp.
— Georg, Sch. 32204. Stolp i. Pom.
— Gertrud, Ch. Elbing I.
— Gertrud, S. 25162. Bremerhaven I.
— Grete, Sch. 8180. Kiel I.
— Grete, Sch. 28154. (s. a. Ursel Herzberg, Oppeln, O.-S.)
— Gustav, Gard 39380.
— Hanni, Ch. Nürnberg I.
— Heinrich, Oberbuchh. 25329. Frankfurt a. Main.
— Helene, Ch. Linz a. d. D. I.
— Henry, Sch. 39887
— Herbert, Kpllm. 28446. Magdeburg V.
— Hertha, Sch 39955. (s. a. u. Leonhardt).
— Jakob, Thmstr. Klagenfurt I.
— Ida, T. Dessau I.
— Ida, F T. Berlin VII.
— Ilse, T. (B.-U.). Leipzig I.
— Johann, Ch. 31507.
— Johanna, Souffl. Dresden IV.
— John, Sch. 23155. Bochum-Duisburg I.
— Josef, Ch. Prag I.
— Julie, Sch. 19123.
— Julius, B.-Sch. 37057. Milwaukee I.
— Käthe, Sch. 35039. Chemnitz II.
— Karl, Kpllm. 24793. Düsseldorf I.
— Karl Franz, Sch. 40215. Bamberg.
— Karl, Sch. u. S. 19893. Bamberg I.
— Klara, Sch.
— Kurt, Ch. 35312. Hannover V.
— Lambert, Bel.-Inspekt. Würzburg I.
— Lie, S. Chicago I.
— Liefelotte, T.
— Livia, S. 17185. Nordhausen I.
— Lizzi, S. u. Sch. Mähr. Städtebundth.
— Lona, Sch. Wien XIV.
— Louis, Ch. Nürnberg I.
— Louise, S. 34275. Hannover I.
— Marg. (Ch.-B.). 34424. Berlin VII.
— Margarete, F Ch. 10236.
— Margarete, Sch. 22972.
— Margarete, Sch.
— Marianne, Sch. 28496.
— Marie, Ch. Nürnberg I.
— Marie, T. Hannover I.
— Marta (Ch.-B.). 33767. Altenburg.
— Martha, Ch. Dessau I.
— Martha, Lt. 36026.
— Martha, Sch. 16547. Berlin XXVIII.
— Mathias, Ch. Köln III.
— Mathias, Sch. Bremerhaven III.
— Max, Kpllm. 31610.
— Max, Sch. 25135.
— Meta, Ch. Altenburg, S.-A.
— Michael, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
— Moritz Albert, Sch. u. S. 24585.
— Oskar, Spiell. u. Sch. Mähr. Städtebundtheater.
— Otto, Büroangest. 40129. Charlottenburg. Th. d. Westens.
— Otto, Ernst, Maler. 39803.
— Paul, Bel.-Inspekt. 37906.
— Paul, Dek. Düsseldorf I.
— Paul, Souffl. 33700.

Schmidt, Paula, Sch. 22573.
— Paula, Souffl. Lübeck III.
— Phillipp, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Richard, Bureauch. 21173. Baden-Baden.
— Robert, Bibl., Inspiz u. Sch. 24826. München VIII
— Robert (Ch.-B.). Leipzig I.
— Robert, Orchm. 30773. Hamburg.
— Rosa, Requis. 38094. Meiningen I.
— Rudi, Sch. Brünn I.
— Rudy, S. 26969. Regensburg I.
— Rupert, Inspiz. u. Sch. 24826.
— Siegfried, Sch. 28371. Parchim.
— Sophie, Sch. 39068. Wismar.
— Thilo, Oberspiell. u. Sch. Leipzig II.
— Tilly, Souffl. 29266. Berlin XVIII.
— Toni, Ch Duisburg II.
— Trudel, Souffl Braunschweig III.
— Wallentin, Thmstr. 28500. Meiningen I.
— Walter, Sch. 27649. Braunschweig II.
— Wilhelm, Sch. Wien I.
— Wilhelm, Thmstr. 26109. Detmold.
— Wilhelm, Stellv. Dir., Spiell. u. Sch. 32668.
— Wilhelmine, Mizzi, Sch. u. S. 39235.
— Willy, Kpllm. 26862. Kiel I.
— Willy, Sch. 36202. Berlin XLII.
— Willy, Bel.-Inspekt. Potsdam I.
— -Baumann, Carl, Ch. Rostock I.
— -Belden, Karl, Kpllm. 22144.
— -Doyren, Gerhard, Sch. u. S. 28053.
— -Elmar, Erich, Sch. u. S. 24105 Stettin II.
— -Esto, Wilhelm, Künstl. Tournee-Leiter u. Sch. Darmstadt IV.
— -Fenske, Albertine, Fred, S. 35866. Brieg I.
— -Gardon, F Ida. 33500.
— -Gerhold, Willy, Sch. 28141.
— -Gerting, Arthur, S. 26314. Studienhalber Berlin-Friedenau, Cranachstr. 37. (T Steglitz 823.)
— -Götzmann, Carl Heinz, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. 38408.
— -Günther, Rosa, S. 31006. Magdeburg, Hasselbachstr. 10.
— -Hansch, Elisabeth, S. 29116.
— -Heyden, Elfriede, Sch. 29854.
— -Keßler, Lilli, Sch. 18169.
— -Kovács, Gabriel, S. u. Sch. 29042.
— -Lorenz, Heinz, Sch. 31756. Gastier. Elberfeld, Böttingerweg 135.
— -Marwitz, Carl, Sch. u. S. Breslau II.
— -Pauly, Franz, Spiell. u. Sch. 25625. Liegnitz, Friedrichstr. 51 (s. auch Pauly Franz Ludwig).
— -Peschel, Hanni, Ch. Bremen I.
— -Porten, F Souffl. Zürich I a.
— -Renner, Franz, Spiell., Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— -Roland, Heinz, Sch. Iglau I.
— -Rudolf, Margarete, Ch. Basel I.
— -Schebestaberg, Joé, Spiell. Eger i. B.
— -Schernow, Martha, S. 40131.
— -Schütz, Helene, S. 12154.
— -Sturmburg, Arthur, Dir., Oberspiell. u. S. 9432.
— -Vilain Lotte, Souffl. 25525.
— -Warburg, Tanja, S. 27109.

Schmidtbelden, Karl, Kpllm. Kiel I.
Schmidtborn, Lydia, S. 16798. München, Hohenzollernstr. 54.
Schmidthoff, Albert, Sch. 39357. Cottbus I.
Schmidthuysen, Hugo, Verw.-Vorst. u. Bureau-Inspektor, Barmen-Elberfeld I.
Schmidtke, Fritz, Sch. 35911. Königsberg II.
Meta, S. 40200. Königsberg i. Pr. I.
Schmied, Auguste, T. Wien II.
— Franz, Insp Iglau I
— Stefan, Ch Wien XXIII.
Schmiedeck, Gustav, Sch. Bernburg I.
— Hans, Inspiz., Sch. u. S 27755.
Schmiedecke, Fritz, Inspiz. Bernburg.
— Julian, Kpllm. 12237.
— Paula, Ch. Leipzig I.
Schmiedel, Ludwig, Insp. Berlin XLI.
Schmiedel, Julian, Kpllm. 12237. Kiel I.
— Marie, Sch. u. Soufsl. Braunau i. B.
Schmieden, Heinz, Sch. 28561 Herne I.
Schmieder, Willy, Spiell. u Sch. Wien XIII.
Schmiedicke, Fritz, Sch. 16490. Gera I.
Schmiedt, Rosa, Sch. Bielitz I.
Schmiemann, Elfriede, S. 36162.
Schmieter, Georg, S. 35011. Hannover I.
— Maria, S. 23967.
Schmirer, Johanna, Ch. Czernowitz.
Schmit, Andre, Inspiz., Ch. u. S. 31564. Görlitz I.
Schmith, Fritz, Sch. 31173. Magdeburg I.
— Dr. Jean, Spiell. 39879. Berlin VIII.
Schmithals, Lissi, Sch. 29880.
Schmitt, August, Ch. Karl-ruhe I.
— Barbara, Ch. Würzburg I.
— Erna, Soufsl. Hilden i. Rhld.
— Eugen, Dir., Oberspiell. u. Sch. Biel, Schweiz (zugl. Sommerdir Winterthur II.).
— Franz, Oberinspekt. 36774. Frankfurt a. M. I.
— Franz, Ch. Stettin I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 31173.
— Fritz, S 33455. Gast. Stuttgart, Burgstallstr 108.
— Fritz, Bel.-Inspekt. Bamberg I.
— Hans, S. 20458 Bamberg I.
— Johannes, Sch. 22916. Stuttgart III.
— Julia, Ch. Heilbronn I.
— Klaus, Ch. Saarbrücken I.
— Luise, T. Mannheim I.
— Martha, F Ch. Essen I.
— Maxim., Spiell. u Sch. 35218.
— Minna, F Dir. u. Sch. Biel, Schweiz.
— Otto, techn. Angest. 17401
— Philipp, Ch. Heidelberg I.
— Saladin, Dr., Intend. u Oberspiell. Bochum-Duisburg I.
— Walter, Kapllm. 39778. Neu-Ulm-Ravensburg. (s. u. gast. Künstler)
— Willie, Sch. 34285. Bremen I.
— Willy, Ch. Essen I.
— -Doyren, Gerhard, Sch. 28053. Potsdam I.
— -Walter, Karl, S. Nürnberg I
Schmittag, Vincenz, Dir u. Sch. 13850.
Schmitz, Alfons, Sch. Freising i. B
— August, Thmstr. 37688. Stettin I.
— Bernhard, S. 23066. Freiburg i. Br. I.
— Carl, Sch. 13231. Buer i. Westf.
Schmitz, Charlotte, S. Trier I.
— Curt, Sch. Dresden VIII.
— Gertrud, Sch. 30498.
— Hans, Sch. 12633. Saarbrücken I.
— Heinz, S. 9338. Königsberg i. Pr I.
— Karl, Sch. 39248. Frankfurt a. d O.
— Lilly, T. Düsseldorf I.
— Margarete, Sch. 23078.
— Mathias Rudolf, Sch. Herne I.
— Mimi, Ch 35621. Nürnberg I.
— Mizzi, Ch. Nürnberg I.
— Paul, Kpllm. u. Solorev. 28383. Weimar I.
— Peter, Ch. Cöln VIII.
— Theodor, Sch. 39417. (s. a. u. Lingen).
— Walter, Ch. Wien II,
— -Horst, Hildegard, Sch. Coblenz.
— -Salden, Hedwig, F Sch. Saarbrücken I.
Schmöle, Otto, Sch. Wien I.
Schmuck, Heinr., Sch. 32942 Berlin IV.
— Peppo, Ch. Außig a. d. E.
Schmude, Erich, S. u. Sch. 37319. Recklinghausen I.
Schmücking, Gerhard, Ballettrep. Essen I.
Schmutzler, Anna, Sch. u. T. Eger i. B.
Schnabel, Alexander, Ch. Coblenz I.
— Else, Ch. Coblenz I.
— Ernst, künstler. Beirat. 38423.
— Walter, Bühnen-Inspekt u Obermaschm. 23278.
Schnaiter-Wander, Jos., S. 30077. Stettin I.
— - — Rosina, Ch. Stettin I.
Schnase, Fritz, Ch. 38892.
Schnauder, Johanna, Sch. 29364.
Schnauer, Max, Spiell. u. Sch. 19093. Bayreuth I.
— -Schönau, Max, Spiell. u. Sch. 35626. Konstanz I.
Schnebeck, Heinrich, Rend. u. Buchh. Hamburg I.
Schneeweiß, Robert, Sch. 32073. Berlin XXVII.
— Rud., Ch. 32953. Wien XXIII.
Schneider, Adolf, Chordir. Berlin XX.
— Adolf, Sch. 28439. Bochum-Duisburg I.
— Adolf, Sch. u. Ch. 16464.
— Albert, Sch. 39544. Harburg a. d. E.
— August, Oberinspekt Coburg I.
— August, Orchm. 30342.
— Benno, Sch. Glatz I.
— Carl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Landsberg a. d. W. I.
— Clara, F Soufsl. 22536.
— Elli, S. 29498. Zoppot I. u. Danzig II.
— Else, S. 22840.
— Else Ingeborg, Sch. 16459.
— Erna, Ch. Dresden I.
— Felix, Sch. 23276. Berlin S 59, Fontanepromenade 5.
— Franz, Sch. 32956. Darmstadt I.
— Franz, Frisf. 39033. Elberfeld.
— Frieda (Ch.-V.). Coburg I.
— Friedrich, Ch. Braunschweig I.
— Fritz, S. 20173 Aachen I.
— Gebr., Dir. Gütersloh i. W. (zugl. Sommerdir. Nienburg a d. W.).
— Georg, Spiell. u. Sch. 27760. Brandenburg I.

Schneider, Gertrud, Ch. Zürich I.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 30607.
— Gustel, F Sch. 37937. Gütersloh i. W.
— Hanns. 26782.
— Hans, Sch. u. Bibl. 37935. Gütersloh i W.
— Hans, Ch. 16609. Dresden I.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Stolp i. Pommern.
— Hans, Sch. Darmstadt III.
— Hans, Spiell. 38676.
— Hans Gustav, Sch. u. S. 39804. Elbing I.
— Hansi, Souffl. Oberhausen i. Rhld. I.
— Hedwig, Souffl. 27585.
— Heinrich, Ch. 39303. Essen I.
— Hermann, Bel.-Inspekt. Dresden I.
— Hugo, Spiell. u. Sch. 16962. Brünn I.
— Hugo, Sch. Ingolstadt I.
— Ingeborg, Sch. Sonneberg, S.-M.
— Johannes, Sch. 37933. Gütersloh i. W.
— Josef, Inspiz. u. Sch. 36930. Cottbus I.
— Josef, Ch. 34736. Königsberg i Pr. I.
— Julius, Spiell. u. Sch. Gastier. Ständ. Adr.: München, Neuturmstr. 2.
— Karl, Spiell. u S. 37932. Gütersloh i. W.
— Karl, Thmstr. Wien II.
— Kurt, Sch. Gütersloh i. W.
— Kurt Karl, Verwaltungschef. 29370. Königsberg i. Pr. I u. II.
— Leopold, Gewandinspekt. Leipzig I.
— Lo, Sch. 16860.
— Lothar, S. Bamberg I
— Ludw., Inspiz. 3581. Karlsruhe I
— Manfred, Dr., Dramat. 37798. Stuttgart I.
— Marg., T. Zürich I.
— Margarete, F Souffl. 16859.
— Margarete, Sch. u. S. 38041. Gütersloh i. W.
— Maria, Bureauch. Stolp i. Pom.
— Marie, Ch. Wien II.
— Marie, F Ch. Heidelberg I.
— Martha, Ch. Erfurt I.
— Marzella, Sch. 23606.
— Max, Sch. 31981. Karlsruhe I.
— Max, Chordir. 37106. Kaiserslautern I.
— Mizzi, Sch. Wien XXI.
— Otto, Fris. 16914.
— Paul, Inspiz. 10265.
— Paul, Sch. 19565.
— Paul, Gard. 31515.
— Paul, Sch. u. S. Heidelberg I.
— Rudolf, Kpllm. 27793. Kaiserslautern.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 15622. Landshut.
— Ruth, S. Bautzen I.
— Viktor, Kass. 17094. Gütersloh i. W.
— Wally, Sch. Konstanz I
— Wally, Souffl. u. Sch. Konstanz I.
— Walter, Kpllm. 33639.
— Walter, S. 39806. Frankfurt a. M I.
— Walther, S. 9589.
— Wilhelm, Kpllm. Jauer I.
— Wilhelm, Orchm. 32004.
— Willi, Bureauch. 22066.
— Willi, Dir.-Stellv. u. Verw.-Chef. Osnabrück I.
— Willibald, Oberspiell. u. Sch. Gütersloh i. W.

Schneider-Faust, Franz, Ch. 10172.
— -Felsmar, Wilma. 33769. Karlsruhe i. B., Gartenstadt, Im Grün 44.
— -Herbig, Elise, F Sch. 23566.
— -— Valerie, Sch. 17094.
— -Hoffmann, Paul, Sch. 34625. Bielefeld I.
— -Knüpffer, Paula, F Sch. 19247. Braunschweig I.
— -Nissen, Gisela, Sch. 36856. Berlin XVII.
— -Plaut, Maria, S. 25320. Braunschweig I.
— -Starcke, Valery, Sch. 37100.
— -Witt de, Carl, Sch. 23478.
Schneidler, Thea, Sch. Märk. Gastspiele. (s. Nachtrag).
Schneidt, Herbert, Kpllm. 28446.
Schnell, Ernst, Kpllm. 28838. Neumünster (Holst.).
— Georg Heinrich, Sch. 39352.
— Karl, Sch. 26589. Regensburg I.
— Walter, S. 39447. Bochum II.
Schnellar, Hans, Orchm. 31050.
Schnellbacher, Leo, Chordir. 38881.
Schneller, Franz Richard, Dramat. 36327 Freiburg i. Br. I.
— Hans, Chordir. 19273.
Schnelting, Otto Insp. Weimar I.
Schnepf, Hans, Spiell., Sch. u. S. Saarbrücken I.
Schniber, Willy, S. Detmold I.
Schnicke, Werner, Ch. Münster i. W. I.
Schnitt, Meta, Sch. Gleiwitz u. Beuthen.
Schnitz, Ferd., Th.-Oberinspekt. Berlin I.
Schnitzer, Otto, S. u. Bureauch. Meran I.
Schnitzing-Bartha, Wanda, F Sch. 21095.
Schnitzler, Kurt, Ch. Cottbus I
Schnog-Säntis, Karl, Sch. 27138.
Schnoor, Erna, Ch.-Schülerin. Schwerin I.
— Hermann, Sch. 36055. Gelsenkirchen I.
Schnorr, Gertraud, S. 28037. Leipzig, Salomonstr. 23.
Schnur, Grete, F Sch. Hamburg IV.
Schnurrbusch, Paul, Konzertm. Darmstadt I.
Schnutt, Mizzi, Sch. St. Pölten.
Schober, Gerda, Sch. u. S. Landshut.
— Hermann, Ch. Czernowitz.
— Mimi, Ballettm. u. Ch. Aussig.
Schobert, Marg., Schreibgeh. u. Souffl. 24981. Karlsruhe I u. IV.
Schoch, Editha, Sch. 39226. Neumünster (Holstein).
— Trude, Sch. Hamburg Ia.
— Werner, Sch. 30922.
Schock, Wilhelm, Thmstr. 39451 Lübeck II.
Schöberl, G.. Souffl. Leitmeritz.
— Mizzi, Sch. Ebenda.
Schödel, Hanns, Dramat. Nürnberg I.
Schödl, Hugo, Ch. Mannheim I.
Schöfer, Wilhelm, Kpllm. u Korrep. Prag I.
Schöffel, Josef, S. 34347. Barmen-Elberfeld I.
Schöffer, Siegfried, Kpllm. Essen II.
Schöler, Anton, Konzertm. Gablonz a. d. N. I.
Schoelermann, Hans Joachim, Sch. 34533. Hamburg VII.
Schoening, Sascha, S. 20709.
Schöller, Erna, Sch. 20831.
Schöllmann, Heinz, Ch. Heidelberg I.
— Laurer, Ch. Ebenda.

Schölzel, Claire, Sekr. Gleiwitz u. Beuthen (O.-Schl.).
Schömbs, Egon, S. u. Sch. 36904. Gelsenkirchen II.
Schömig, Jenny, F Sch. u. S. 32860. Duisburg II.
Schömmer, Christian, S. 26727.
— Josef, S. 21982. Trier 1
Schön, Annemargret, Sch. Würzburg I.
— Berta, Soufsl. 36805.
— Emil, Sch. 29192. Chemnitz, Theaterstr. 78.
— Ernst Ludw., Spiell. u. Sch. 18419. Nürnberg I.
— Frieda, T.-Elev. Wiesbaden I.
— Georg, Maschm. u. Thmstr. Heidelberg.
— Karl, Ch. München I.
— Marg., Sch. 33959. Berlin I.
— Margarete, Soufsl. 31644. Naumburg a d. S.
— Reinhold, künstl. Beirat. 38912. Frankfurt a. M. V.
Schoen, Alfred, S. 15986. Nürnberg I.
Schönau, Carl, Dir. u. Sch. Suhl I. (Meiningen II, Sommerdir.).
— Franz, Sch. Villach i. K.
— Josef, Bureauch. u Sekr. Ebenda.
— Marcell, Sch. 35626.
— Nuscha, Sch. Suhl i. Th.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 5198. Zoppot u. Danzig II.
Schönauer, Max, Sch. Steyr I.
Schönbach, Kurt, Sch. 38526. Dresden I.
— Leo, Kpllm 23113. Halle a d. S. I.
Schönbacher, Oskar, Kpllm. 27974.
Schönbaumsfeld, Franz, Kpllm. Berlin XXIII.
Schönberg, Hans, Sch. 17107.
— Hans, Inspiz. Meißen I.
— Heinr., S. Prag 1.
Schönberger, Cilly, Sch. 12965. Bonn II.
— Johanna, Kstng. 30798. Stuttgart I.
Schönborn, Fred, Sch. 40058. Hildesheim I.
— Harry, Sch. 32365. Dessau I.
— Lilli, Sch. Berlin XXXIX.
Schönburg, Emma, Soufsl. 27742.
— Lilli, Sch. 35343.
Schönchsen, Bruno, Ch. Nürnberg I.
— Eduard, Sch. 17291
Schoene, Paula, Ch. 20316. Bochum-Duisburg I.
Schöne, Aug., Ch. Cassel I.
— Gustav, Theat.-Beamt. 29928.
— Lotte, F S Wien II
— Paul, Ballett-Begleiter. Dessau I.
Schönebeck, Maria, Obergard. 26198.
Schöneberger, Johannes, Sch. 27995.
Schöneich, Rosa, F Ch. Troppau I.
Schönefeld, Franz, Sch. u Ch. 22754. Gotha I.
Schönemann, Frz., Sch. 31297. Berlin XXVII.
— -Heuberger, Ella, F Sch. 30981. München X.
Schoenert, Curt, S. u. Sch. 34791. Hannover VII.
— -Bartschat, Charlotte, S. 34792.
Schönert, Karl, Ch. Dresden II.
Schönfeld, Adele, Sch. 32127. Cöln I.
— Alfred, Dir. u. Kass.-Leit. 36195. Berlin XIII.
Schönfeld, Alfred, Konzertm. Hamborn I.
— Bruno, Sch. 33234. Barmen-Elberfeld I.
— Claire, Ch. Heilbronn I.
— Emma, F Ch. Mannheim I.
— Fritz, Spiell., Sch. u. S. 25226. Herford I.
— Karl, Bühn.-Inspekt. 39826. Berlin VIII.
— Lotte, Sch. 22912. Berlin XIII.
— Paul, S. 34993. Rostock I.
— Walter, Thkass. 36932. Berlin XXIX
— -Steffi, Pepi, Sch. 27279.
Schönfelder, Max, Sch. u. S. 31958. Stralsund I.
Schönfeldt, Hans, Oberspiell. u. Sch. 11530. Pitsen I.
— Walter, Kass. 37165.
Schöngalla, Frieda, Sch. 35433. Lübeck II.
Schöngart, Erwin, Sch. 27040. Berlin XXIX.
Schoengart-Gnauck, Jana, F Sch. 19678. Berlin W 35, Potsdamer Str. 46, Pens. Mau (T Kurfürst 8816).
Schönhals, Albrecht Dr., Sch. 39169. Freiburg i. Br. I.
Schönherr, Karl, Ch. Berlin I.
— Paul, Sch. 23718.
Schönian, Gertrud, Sch. 11327. Kaiserslautern II.
— Waldi, Kpllm. 22176.
Schöning, Natalie, Ch. Breslau IV.
— Sascha, Sch. 20709. Dortmund I.
— -Bültemann, Eugenie, F Sch. 15373.
Schönitz, Charlotte, Ch. Leipzig I.
— Else, Ch. Leipzig I.
— Hanna, Sch. 34520. (s. u. Janthos.)
Schönke, Paul, Thmal. 29971.
Schönlank, Erich, Sch. 20661.
Schönleber, Philipp, Spiell. u. S. 31067. Crefeld I.
Schoenpflug, Olav, S. Stettin I.
— O., S. 26582.
Schönstedt, Anne, Sch. 17789. Frankfurt am Main III.
Schönwasser, Herbert, Sch. 38956. Ingolstadt I.
Schönwiese, Rudi, Spiell., Sch. u. S. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.)
Schöny, Franz, Bel.-Inspekt. Wien XXII.
Schönzart, Hans, Kpllm. 16896 Eisenberg I.
Schöpe, Marga, Sch. Frankfurt a. d. O. I
Schöpfer, Carl, Hilfsspiell. u. Sch. 7409 Wien XX.
Schöpflin, Adolf, S. 33103 Berlin VII.
Schöpp, Carl, Spiell. u. S. 31665. Bamberg I.
Schossner, Max, Kpllm. Luzern I.
Schöttge, Hermann, S. 35907. Lübeck I.
Schöttl, Max, S. 17511.
Schöttle, Hubert, S. 36375. Apolda I.
Scholand, Bernhard, Bel.-Inspekt. Osnabrück I.
Karl Anton, Thmstr. 25939. Chemnitz II.
Scholl, Helene, Sch. Oberhausen II.
— Luise, Ch.-Anwärt. Stuttgart I.
Schollandt, Ant., Obermschm. 21697. Duisburg II.
Scholten, Heinz, Sch. 26099.
Scholtz, Elisabeth, Sch. 3119.

Scholtz, Liesel, Soussl. 39324. (s. a. u. Wiechert, E.).
Scholz, Addi, Sch. 39557. Brieg I.
— Adolf, Oberspiell. u. S. 30643.
— Auguste, Sch. 10774. Cassel I.
— Edith, Sch. 26352. Herford I.
— Gerda, Sch 17037. Bad Ilmenau i. Th.
— Gertrud, Sch. Breslau II.
— Heinrich, Ch. Leipzig I.
— Lore, Sch. u. S. 11573.
— Lotte, Ch. 22212. Neustrelitz.
— Marianne, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Max, Spiell. u. S. Breslau II.
— Max, Sch. 30549.
— Max, Sch. 5746.
— Oswald, I. Maschm. Barmen-Elberfeld I.
— Paul Gerhard, Chordir. 27661. Rostock I.
— Paul, Soussl. 30053. Stuttgart I.
— Robert, Sch. Berlin III.
— Sabine, Sch. u. S. 26810. Essen II.
— Selma, Sch. 39514.
— Wilhelm v., Dr., Dramat. u. Spiell. 25282. Stuttgart I.
Scholze, Emmy, Ch. Hamburg I.
— Ernst, Ch. Hamburg I.
Schomburg, Elfriede, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Schommer, Fred, S. 27251 Heidelberg.
— Jakob, Ch. Saarbrücken I.
Schommertz, Heinz, Sch. u. Ch. 27856.
Schonath, Anna, S. 34228
Schonpal, Moritz, Maler. 36990.
Schopf, Franz, Orchm. 32193.
Schoppe, Anna, F Sekr. 36417.
Schopper, Emmy, Ch Wien VI (s. Nachtr.).
Schorcht, Robert, Kpllm. 35092.
Schories, Max, Fris. 37393.
Schork, Marcella (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Rudolf, T. Bochum-Duisburg I.
Schorn, Heinr., S. 32459. Wiesbaden I.
— Mathilde, Ch Linz a. d. D. I.
— Stefan, Ch. Linz a. d. D. I.
Schornagel, Marg., Sch. 28892 Bonn I.
Schorr, Betty, Ch. Heilbronn I.
— Friedrich, S. 38150. Cöln I (Tel. B. 2160.)
— Herm., S. 19609. Chemnitz I.
Schoschkola, Marie, S. Meran I.
Schostal, Karl, Sch. u. S. Brüx.
Schott, Carl Walt., Sch. 27262.
— Liesel, Sch 19902. Heidelberg
— Marg, Sch. u. S. 29362. Recklinghausen.
— Marie, Ch. Darmstadt I.
— O., Intend. Reval I.
— Oskar, Bühnenmal. 34156.
— Ottilie, S. 33565. Essen I.
— Theodor, Sch. Bielitz I.
— Walter, Sch. Berlin XXVIII.
— Werner, Sch. Wien I.
— Willy (Ch.-V.). Hannover I.
Schottelius, Justus, Friedr. 38901.
— Wolfram, Oberspiell, Sch. u. S. 22116. Flensburg I.
Schotten, Otto, Sch. 18776. Berlin VIII.
Schottländer, Leo, Kpllm. u. Oberleit. d. Op. Görlitz I.
Schrade, Franz, Theaterfris. 27708. Königsberg i. Pr. III.
Schrader, Anna, T. 31976. (B.-U.) Braunschweig I.
Schrader, Erich, Obermaschm. u. Thmstr. 34038. Flensburg I.
— Ernst, Thmstr. Essen II.
— Friedrich, Dr., S. 34649. Danzig I.
— Hedwig, F Ch. u. Sch Dessau I.
— Hugo, Sch. 38052. Bamberg I.
— Johannes, Sch. 23067. Cassel I.
— Louis, Ch. u. Sch. 31784. Dessau I.
— Louise, Ch. Berlin VII.
— Luise, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Luise, Ch. Hannover I.
— Martha, Sch. 26915.
— William, Sch. u. Spiell. 36308.
— Willy (Ch.-V.). Berlin VII.
— Willy, Spiell. u. Sch. Aussig a. d. Elbe.
— -Pezuch, Käte, Sch. 20940. Bln-Steglitz, Feuerbachstr. 17.
Schraib, Georg, Ch. Wien VI (s. Nachtr.).
Schramke, Max, Sch. 26044. Erfurt I.
— P., Thmstr. Graz I.
Schramm, Anna, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Elfriede, Sch u S. 38458. Forst i. d. L.
— Elsie, S. 38458.
— Ewald, Spiell. u. Sch. 21778. Harburg a. d. Elbe.
— Franz, Ch. Wien II.
— Franz, Oberspiell. u Sch. 33088. Brüx.
— Friedrich, Regie-Vol. Darmstadt I.
— Gertrud, Soussl. 40183. Bielefeld I.
— Hedda, Sch. Blatzheim-Gastspiele.
— Hermann, S. 31456. Frankfurt a. M. I.
— Hermann, Sch 39184. Herford I.
— Martin, Ch. Barmen Elberfeld I.
— Walter, Oberspiell., Sch. u. S. 16380. Recklinghausen I.
— Werner, künstl. Beirat. 17382. Düsseldorf III.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 26289. Bielefeld I.
Schramm-Dunker, Walter, Spiell., S. u. Sch. Minden I.
— -Habich, Walter, Sch. u. S. 16380. Osnabrück I.
Schrammel, Anton, Inspiz. Mannheim I.
— Mimi, Sch. Wien IX.
Schrantz, Frieda, Sch. 20471.
Schrappe, Otto, Rechn.-Rat, Th.-Inspekt. Berlin I.
Schratt, Anny, Sch. Linz a. d. D.
Schreber-Sattler, Marg., S 34444. (s. gastier. Künstl.). (T Wilhelm 8257)
Schreck, Hans, Bel.-Inspekt. Wien XVII.
— Max, Sch. 32319 München VII.
— -Normann, Fanny, Sch. 29381. München VII.
Schrecke, Margarete Sch. u. S. Würzburg I.
Schrecker, Fritz, Spiell. u. Sch. Wien XI.
Schredt, Wilhelmine (Ch.-V.). Breslau I.
Schreiber, Alfred, Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
— Arthur, Ch. Hannover I.
— Curt, S. 18529. Halle II.
— Elsa, Sch. Berlin I.
— Emilie, Ch. Graz I.
— Frieda, Kammers. 35399.
— Gertrud, Sch Meißen I.
— Gerty, Sch., S. u. Ch. 27672.
— Herta, Sch. 28353.
— Josef, Spiell. u. Sch. 23223. Cassel III.

Schreiber, Joseph, Sch. Cassel II.
— Kurt, Sch. u. S. 34987. Bautzen.
— Martha, Musik Beist. u. Sch. 19450. (s. gastier. Künstler).
— Oelscken, Bureau-Ang. 38011.
— Paul, S. 27774.
— Rudolf, Insp. 27580. Karlsruhe I.
— Walter, Kpllm. 38809. Meißen I.
— Walther, Dr. phil., Dir. u. Oberspiell. Dresden V u. Freiberg i. Sa. I.
— Willy, S. Detmold I.
— -Walden, Margarete, F Ch. Essen I.
Schreiner, Alexander, Bureauch. u. Sekr. Wien XXIII.
— Carl, Sch. 32841. Weimar I.
— Emmerich, S. Graz I.
— Hanns, Spiell. u. Sch. 31832. Rheydt I.
— Heinr., Inspekt. u Sch. Cöln I.
— Hellmuth, Sch. 16537.
— Jacob, Requis. 32925.
Schreiter, Rob., Kmus. 30150.
Schreitter, Georg, Ch. Troppau I.
— Gisela, T. Wien II.
— Jos., Mimik. Wien II.
Schremmer, Minna, Ch. Wien XXIII.
Schricke, Hans, Kass. Cöln I.
Schrievers, Willy, Kpllm. 39469
Schroder, Franz, Inspekt. 6699.
— Josefine, Souffl. 25732. München XI.
Schrodt, Marg., Ch. 34414. Frankfurt a. M. I.
Schröbler-Stutz, Charlotte, Sch. 21822.
Schroeder, Edwin, Sch. 7774.
— Gretel, Sch. 28300.
— Hermann, Oberspiell. u. Sch. 6183.
— Karl, Kpllm. Mühlhausen i. Th. I.
— Karla, Sch. 23444.
— Martha, Sch. 26915. Wiesbaden, Philippsbergstr. 17 19.
— Richard, Sch. 17307.
Schröder, Adolf, Spiell., S. u. Sch 29843. (s. gastier. Künstler).
— Albert, Spiell. u. Sch. 33840. Neustrelitz.
Schröder, Anna, Sekr. u. Bibl. 37837. Halberstadt I.
— Arnulf, Sch. Kaiserslautern II.
— Arthur, Sch. 15551. Hamburg XI.
— August, Sch. 30075. München I.
— Benno, Fris. 30758. Dortmund II.
— Bruno, Spiell. u. Sch. 22714. Saarbrücken I.
— Carl, Dir. 346.
— Carl, Konzertmstr. Hamburg IV.
— Carl Gerhard, Sch. 31036.
— Carl, S. 33568. Cöln I.
— Cläre, T. 25934.
— Clara, Souffl. 36340. Dessau I.
— Eva, Sch. 37229. Döbeln.
— F. W., Sch. München l.
— Ferdinand, S. u. Sch. 16827. Flensburg I.
— Frieda, Sekr. 36197.
— Friedr., Ch. 30260. Schwerin I.
— Friedrich, Inspiz. u. Sch. 12088. Frankfurt a. M. V.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Gabriele, Sch. 30183.
— Gertrud, F Ch. 24786. Berlin I.
Schröder, Gertrud, T. Berlin I.
— Gertrud, S. 24786.
— Gretel, Sch. Berlin LVII.
— Harry, Sch. 38995.
— Hella, Sch. 23687.
— Herbert, Sch. Hamburg XI.
— Hermann, Inspekt. Osnabrück I.
— Hermann, Sch. Dresden VI.
— Ilse, S. 26434.
— Ina, Sch. 16849. Altona.
— Johannes, Leiter des Ausstattungswesens. Bonn I u. Bochum-Duisburg.
— Käte, Sch. u S. 20940.
— Käte, Sch. 31976.
— Karl, Hilfsinsp. u. Ch. 37000. Coblenz I.
— Karl, Inspiz. Darmstadt I.
— Karl, Oberbel. Weimar I
— Karl Ernst, Sch. 40116. Bunzlau I.
— Kurt, Musikal. Oberleit. 14285. Münster i. W. I.
— Luise, Sch. u. S. 17986.
— Max, Sch. 25298.
— Monica, S. 27382.
— Otti, Sch. Meißen I.
— Otto, Sch Hamburg IV.
— Paul, Chorinspiz. u. Ch. (Ch.-V.). Leipzig I.
— Rich., Sch u. S. 21204. XLI.
— Rosine, Sch. 20722. Dessau I.
— Rud., Sch. 10025. Dresden I.
— Walter, Ch. Cassel I.
— Walter, Spiell. u. S. 18201. Herford I.
— Wilhelm, Sch. 15875.
— Willi, Sch. 27257. Bochum-Duisburg I.
— Willy, Spiell. u. Sch. 33048.
— -Hallensleben, Erna, S. 17184. Hagen i. W.
— -Hentschel, Rita, F S. 36671. Gastier. Ständ. Adresse: Duisburg-Meidrich, Schlickstr. 11.
— -Rodina, Wanda, F S 19970. Herford I.
— -v d. Linde, Irma, S. 29600. Dresden-A.I, Stephanienstr. 14.
Schroeder, Elly, Sch. Darmstadt IV.
Schroener, Fritz, Mal. 39919. Gotha I.
Schrödter, Hella. S. 23687.
Schroers, Emil, S. 33794.
Schröger, Willy, Sch. u. S. Landshut.
Schröter, Hedwig, S. 32614.
Schroeter, Karl, Kpllm. 36703. Herford I.
Schrötter, Auguste v., Sch. 11020. Berlin XXVII a
Schroll, Hellfried, Kpllm. Prag I.
Schron, Richard, Inspiz u. Sch. 39449.
Schroth, Carl, S. 33124.
— Heinrich, Sch. Heidelberg I.
— Heinrich, Sch. 18420.
— Heinrich, Sch. 30621. Berlin XXVII.
— Heinrich, Sch. 29712.
— Lillebill, S. Berlin XXII.
— Philippine, F Sch. 7979. München X.
Schrott, Adam, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
Schrotter, Karl, Thmstr. München VI.
Schu, Christel, Sch. Neiße I.
Schubert, Adolf, Ch. 25733.
— Annie, F Ch. Coburg I.
— Carl, Georg, Sch. 13341 Dortmund I.
— Clara (Ch.-V.). Cassel I.

Schubert, Clemens, Oberspiell. u. Sch. 33040. Kiel I.
— Edwin, S. 25779. Berlin VII.
— Else, Souffl. Cottbus I.
— Emma, Sch. Graz I.
— Erich, S. u. Sch. 17696. Cottbus I.
— Erik, S. 15435. Stettin I.
— Erna, S. Heilbronn I.
— Friedr. Wilh., Sch. 35132. Detmold I.
— Georg, Konzertm. Chemnitz I.
— Gertrud, F S. Berlin X.
— Gertrud, F S. 40016. Berlin VII.
— Gertrud, Sch. 16515. Harburg a. d. E.
— Grete, Sch. 39153. Naumburg a. d. S.
— Hans, S. 15403. Lübeck I.
— Ida, F (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Ilse, Sch. Berlin II.
— Johanna, S. 33453. Hamburg Ia.
— Josef, Ch. Prag I.
— Josef Inspiz. 6603. München VI.
— Karl-Günther, Sch. 28349.
— Karl, Orchm. 32727.
— Katarina, S. 36351.
— Lore, Sch. 28625. Stuttgart I.
— Luise, T. Breslau I.
— Luise, Sch. 29296.
— Marga, Sch. 17186.
— Marie, Souffl. Magdeburg I.
— Marie, Kass. 29118. Kattowitz I.
— Max, Hausinspekt. u. Thmstr. Dresden VII.
— Mieze, Kass. 29118.
— Oskar, Ch. 33274. Coburg I.
— Otto Th., Obersekr. u. Kalk. Berlin I.
— Paul, Sch. 19932. Bamberg I.
— Paula, Souffl. Brünn I.
— Pia, Ch Wien XXIII
— Reinhold, Sch u. S. 28990.
— Rich., S. 33169. Hamburg I.
— Rich., Sch. 27978.
— Rich., S. Wien II.
— Rosa, Souffl. 39754. München VI.
— Wilhelm, Spiell u. Sch. Detmold I.
— Willy, Sch. u. S. 39643. Chicago I.
— -Altmann, Maria, F Souffl. 22625.
— -Fock, Willy, S. 34153.
— -Jüngling, Louise, F Sch. u. S. 29296.
— -Maral, Grete, Sch. 8639.
Schuch, Elisabeth, Ch. Nürnberg I.
— Fanny, F Sch. 31082. Domiz. Landsberg a. d W., Schönhofstr. 31
— (Ganzel), Liesel v., S. 34322. Dresden I.
— Paul, Sch. Landsberg a. d. W. I.
— -Proska, Edle v., F Sächs. Kfäng., Ehrenmitgl. Dresden I.
Schuchard, Carl, Sch. 31520. Langenberg, Rhld., Hauptstr. 59.
— Waldemar Artur, Spiell. u. Sch. 12320.
Schuchart, Willy, Sch. 8999. Oberhausen i. Rhld I.
Schuchhardt, Else, F Sch. 9996. Heilbronn I.
Schucht, Aug., Ballett-Rep. 33857. Frankfurt a. M. I.
Schuck, Adolf, Inspiz. u. Sch. 25103.
— Ida, T. Frankfurt a. M. I.
Schuda, Mary, Sch. 27733. Sorau, N.-L.
Schübel, Klara, T. Stuttgart I.
Schück, Ernst, Sch. München X.
Schücke, Detty, Sch. 33985.
Schücketanz, Gretel, Sch. 34879.
Schügerl, Karl, Sch. Wiener Neust. (s. Nchtrg.
Schüler, Alfred, S. 35533.
— Fred, Sch. 19114. Nordhausen I.
— Hermann, Sch. 27705. Mainz I.
— Johannes, Kpllm. Gleiwitz, O.-S. I. u. Beuthen.
— Karl, Dir., art. Leit. u. Sch. 29470.
— Mary, Sch. 29474.
— Paul, Thmstr. 38002. Dessau I.
— Willy, Belmstr. Bonn I.
Schülke, Otto, Spiell. u. S. 19771. Düsseldorf, Klosterstr. 42. (Gastspiele.)
Schüller, Betty, Sch. 27333. Elberfeld II.
— Ed., Spiell. u. Kammers. 32130. Kiel I.
— -Kaetzel, Gertrud, F S. 28397. Domiz. Heidelberg, Scheffelhaus.
Schünzel, Reinh., Sch. Berlin.
Schüppel, Curt, Ch. 8984. Darmstadt I.
Schüren, Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 15747. Berlin XXXII. u. XXXIIa.
— -Flohr, Trudel, S. 27388. Berlin XXXIIa.
Schürenberg, Siegfr., Sch. 36706. Potsdam I.
Schürer, Rudolf, Sch. 34112. Chemnitz I.
Schürl, Max, Sch. Saaz-Komotau.
Schürmann, Aenne, F Sch. 29573. Wesel a. Rh.
— Friedr., Sch 23225.
— Harry, S. Wien XXIII.
— Wilh., Ch. 34565.
— Willy, S. Regensburg I.
— Willy, Spiell. u Sch. Wesel I.
— -Horster, Will Harry, Sch. 39529. Düsseldorf, Kaiser Wilhelm-Str. 57 (s. a. u. Horster, Harry).
Schürs, Anne, F Souffl. 8988.
Schüßele, Clara, Sch. 39207. Heilbronn I.
Schüßler, Carl, Ch. Erfurt I.
— Paul Hellmuth, Sch. 22286.
— Valeska, S. 18334.
Schütt, Kurt, Sch. u. S. Elberfeld II.
Schütte, Ernst, künstl. Beirat. Meiningen I.
— Karl, O.-M. 35385.
Schütz, Adolf, Spiell. u. Sch. Czernowitz.
— Alfred, S. 28853. Bielefeld I.
— Anna, F Souffl. 37294. Bernburg I.
— Elise, Sch. u. S. 22526.
— Elisabeth, Schneid. 27308.
— Ellen, Sch. 21721. Konstanz I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 21453. Warnsdorf i. B.
— Hans Heinz, Sch. 3553. Bernburg I.
— Hansi, Sch. 19572.
— Helene, S. 29799.
— Josef, Spiell, Sch. u. S. Bielitz I.
— Max, Spiell. u. Sch. 32108. Prag I.
— Mizzi, Sch. 28210. Berlin XXXII.
— Paul, Sch. 11301.
— Sophie, F Ch. Essen I.
— Theodor, S. 32952.
— Trude, Sch. 24526. Schweidnitz I.
— Wilhelm, Ch. Troppau I.
— -Hoenfelaers, Helene, S. (s. gast. Künstl.).
Schütze, Dora, F T. Dresden I.
— Friedr., Sch. 19662. Hamburg Ia.
— Hans Heinz, Spiell. u. Sch. Stralsund I.
— Paul, Sekr. 28825. Leipzig IV.

Schütze, Paul, Spiell. u. Sch. Berlin LV.
— Walter, Korrep. 38622.
Schützendorf, Alfons, Spiell. u. S. 31657. Hamburg I.
— Guido, S. 31517.
— Gustav, S. München I.
— Leo, S. Berlin I.
Schützendorf-Koerner, Julie, S. Düsseldorf I.
Schützner, Meta, S. 35894.
Schugt, Käthe, S. 35976. Aachen I.
Schuh, Christel, Sch. 27988.
— Hans, Ch. Wiesbaden I.
— Math., S. 33708. Hannover I.
— Nikolaus, Ch. Trier I.
Schuhfried, Rosel, S. Graz.
Schuhhardt, Kurt, Insp. u. Sch. 27494. Greifswald I.
Schuhmann, Friedrich, Oberspiell., Dir. u. Sch. 10926.
— Marie, Sch. 5026. (s. Werner, Mary.) Barmen-Elberfeld I.
— Willy, Sch. Wien IV. (s. Nchtrg.).
Schulbauer, Heinz, Dr., Spiell. Wien VI.
Schuldei, Karl, Th.- u. Transportm. 29203. Leipzig I.
Schuldt, Karl, Thmstr. 38789. Neustrelitz.
Schuler, Emmy, Sch. 29670.
— Wilhelm. 38822.
Schulhof, Grete, Korrep. Prag I.
Schuller, Arthur, Konzertm. Plauen i. V. I.
— Josef, Mag.-Verw. 40128 Charlottenburg, Dtsch. Opernhaus.
— Josef, Sch. 17215.
Schulmann, Otto, Sch. u. S. Eger i. B.
Schult, Henny, S. 29031.
Schulte, Bernhard, Obergewandm. 24992. Kiel III
— Brunhilde, Sch. Zittau I.
— Hilde, Sch. 34922.
— Max, Sch. 26108. Gastier. München, Ismaninger Str. 106.
— Medy, Sch. München VI.
— Meta, S. 25997.
— Tilly, Sch. 29905.
Schulten, Josef, Ch. u. Sch. Cöln VI.
Schultes, Anna, Ch. Prag.
— Dora, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Hanna, S. 21151.
Schultheis, Helmut, Spiell. u. Sch. 35865. Rheydt I.
Schultheiß, Alois, Dramat. u. Sch. 16635. Altenburg (S.-A.).
— Bernhard, Oberspiell. u. S. 33553. Bamberg I.
Schultz, Adolf, Ch. Bremen I.
— Bertha (Ch.-V.). Dortmund I.
— Carl, Ch. Zürich I.
— Charlotte, Sch. 22171. Berlin III.
— Charlotte, Sch. 10144.
— Charlotte v., Sch. Stralsund I.
— Elisabeth, Sch. 27848. Studienhalber Berlin W 57, Steinmetzstr. 16.
— Emilie, Ch. Schwerin I.
— Emilie, Ch. Zürich I.
— Gustav, Sch. Hamburg III.
— Hanna, Ballettschül. Schwerin i. M. I.
— Helmuth, Ch. Schwerin I.
— Käthe, Souffl. 21301. Meiningen I.
Schultz, Otto, Ch. 27639.
— Paula, Ballettschül. Schwerin i. M. I.
— Rudolf, Fris. 38018.
— -Iff, Eugenie, Sch. 21918.
Schultze, Carl, Dir.-Stellvertr. 26246. Hamburg II.
— Emil, Kmus. 16155.
— Fritz, Kpllm. 37904 Oberhausen i. Rhld. I.
— Georg, Orchm. 33072.
— Hans, Sch. Berlin XXXIX.
— Ida, F Souffl. 29119.
— Paul, Ch. Oldenburg I.
— Paul, Inspiz. u. Sch. 20464.
— Robert, Bureauch. u. Sch. Milwaukee I.
— Wilhelm, Ch. 24631. Oldenburg I.
— -Ritter, Hans, Kpllm. 39695. Königsberg I
Schulz, Adam, Ch. Stettin I.
— Adolf, Ch. 10498.
— Adolf, Sch. 17048.
— Anna, Souffl. 37790.
— Anni, F (Ch.-V.). Dortmund I.
— Anton, Möbelverwalter. 36758.
— Antonie, Sch. Wien I.
— Arthur, Sch. u. S. 22993.
— Carl, Fris. 38361. Stralsund I.
— Elli, Sch. 39679.
— Else, Ch. Erfurt I.
— Emmy, Ch. Darmstadt I.
— Erich, Gard. 38020. Neustrelitz.
— Ernst, Ch. Braunschweig I.
— Ernst, Ch. Elbing I.
— Franz, Dekmal. 29731.
— Frieda, Sekr. 38303.
— Fritz, S. u. Sch. 27731.
— Fritz, Thmstr. Forst i. d. L.
— Fritz, Sch. u. S 23196. Heilbronn I.
— Fritz, Ch Heilbronn I.
— Fritz, Hanns, Korrep. u. Bibl. Königsberg i. P. I.
— Fritz Hans, Bibl. 40067.
— Georg, Sch. u. Inspiz. 38129. Königsberg II.
— Hanns, S. 19921.
— Hans, Registrator. 36230.
— Heinrich, Schreinermstr. 39490. Essen I.
— Helene, S. 40155. (s. a. u. Seefried).
— Herbert, Sch. 30464. Eisenberg I.
— Hermann, Fris. 37765.
— Hilda, Sch. Wien XXI
— Ida, Sekr. 37918. Magdeburg I.
— Ilse, S. Königsberg I.
— Ilse Elisabeth, S. 40199.
— Ina, S 39856. (s. a. u. Salten).
— Karl, Th.-Obersekr. u. Kalk. Berlin I.
— Karl, Sch. Wien XVI.
— Käte, Souffl. 22301.
— Käte, Ch. Stettin I.
— Lotte, Sch. 22212. Forst i. d. L.
— Marga, Sch. 28338.
— Marie, F Ch. Braunschweig I.
— Marie, S. 22166.
— Marta, T. Darmstadt I.
— Martha, Ch. 39238.
— Max, Inspiz. Berlin XVIII.
— Max, Thml. 40050. Coblenz I.
— Mira, Sch. 22561.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 7143. Eßlingen I.

Schulz, Otto (Ch.-V.). Dortmund I.
— Otto, Orchm. 32467.
— Paul, Thmstr. 17104.
— Paul, Inspiz. Aachen II.
— Paul, Bureauch 26121. Cottbus I.
— Paula, Sch. Buer i. Westf.
— Robert, Musikm. 36903.
— Siegfried, Kpllm. 27753. Berlin XL.
— Walter, Sch. 26613. Rudolstadt I.
— Willi, Ch Magdeburg I.
— Willy, Sch. 22524
— Ober-Bel. Berlin LIII.
— -Bresch, Helene, F S. 22452 Dortmund I.
— -Dornburg, Else, S. 18636 Leipzig I.
— -Dornburg, Hans, S. Bochum-Duisburg I.
— -Dornburg, Marie, S. Hannover I.
— -Engel, Adolf, Sch u. Ch. Weimar I.
— -Escher, Helene, F Ch. Lübeck I.
— -Gallin, Hildegard, Sch. 23822.
— -Gerta, Fred, Sch. 29325. (s. gastier. Künstl.).
— -Stieber, Martha, S. Minden i. W. I.
Schulze, Bernhard, Sch. 27605 Wismar i. M.
— Fritzi, S. T. u. Ch Czernowitz.
— Gerhard, Sch. 17844.
— Gottlieb, Bureauch. Buer i. Westf.
— Gustav, städt. Bühneninspekt. 29778. Magdeburg I
— Johs., Sch. 19377.
— Kurt, Konzertm. Dresden II.
— Mariasine, Sch. 30105. Bunzlau I.
— Otto, Dr., Geh. Hofkammerrat, Intend. Dessau I.
— Paul Rud., Sch. 33626. Magdeburg I.
— Walter, Sch. u. Inspiz. 26613. Berlin XXXIII.
— Wilhelm, Thmstr. Gera-Reuß II.
— -Adelsheim, Maja, F Sch. 8542.
— -Holz, Fred, Sch. u. S. 28262. Remscheid I.
Schulzke, Fritz, Konzertm. Berlin XLI.
— Johannes, Sch. 21652. Nürnberg I.
Schulzky, Jos., S. u. Sch. 19683. Detmold I.
Schum, Alexander, Dr., Spiell. u. Sch. 28145. Gera I.
Schuma, Mia, S Innsbruck I.
Schumacher, August, Orchm. 30206.
— Edwin, Kpllm. 36818. Hanelore-Ziegler-Tournee.
— Fredl, Inspiz. 26352.
— Fritz, Ch. Aachen I.
— Kurt, Sch. Berlin XLI.
Schumack, Grete, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
Schumak, Alfred, Spiell. u. S. 26520.
— Karl, Sch. 1313.
Schumann, Alfred, Sch. u. Bureauch. 23549. Dresden VI
— Auguste, Sch. F Aarau-Chur.
— Dora, S. 26441.
— Elisabeth, F S. Wien II
— Elisabeth, Sch. Leipzig II.
— Ella, Ch. Bremen I.
— Elly, Sch. F Basel I.
— Emmy, Soufsl. 26546. Halle II.
— Ernst, Sch. u. S. Graz I.
— Gabriele, Bureauch. Eßlingen I.
— Gertrud, F Ch. Berlin I.
— Guido, Inspektor. Hamburg II.
Schumann, Hansi, Erna, Sch. u. S. 39944. Liegnitz I.
— Helene, Sch. Saarbrücken I.
— Johannes, Sch. u. Kpllm. 9325. Aarau-Chur.
— Josefine, Ch. Prag I.
— Liesbeth, Sekr. u. Sch. 37340. Dresden VI.
— Otto, Ch. Bremen I.
— Sofie Liesselotte, Sekr. 37430.
— Tolly, T. (B.-U.) Braunschweig I.
— Willi, Sch. Ulm a. D.
— Willy, Sch. 20922.
Schumm, Lene, T. Leipzig I.
— Max, F Dir.-Stellv. u. Bureauch. Hamburg IX
Schund, Paula, Soufsl. Innsbruck II.
Schupp, Albin, Spiell. u. Sch. 32260.
Schur, Willi, Dir, Oberspiell. u. Sch. 16408. Halle II u. Erfurt II.
Schurath, Tilly, Ch. 13230. Dresden I.
Schuren, Franz, Ch. 35883. Magdeburg I.
— Marg., Ch. 34288.
Schurich, Amalie, Sch. 25293. Stuttgart I.
Schusser, Marianne, Soufsl. Wien XI.
Schust-Scharning, Emma, S. 20009.
Schuster, August, Ballettm. 18691.
— Bernh., Kpllm. 30622.
— Carl August, Sch. u. Inspiz. 26579. Luzern I.
— Franz, Inspiz. München IV.
— Franz, S 29791 Dortmund I
— Hans, Sch., Inspiz. u. Sekr. 31975.
— Hans, Sch. 39818. Nürnberg I.
— Hugo, Sch. 33935. Berlin LIII.
— Wilhelm, Oberfris. 27260. München I.
— -Halden, Hans, Inspiz. u. Sch. Weimar II.
Schusterbauer, Anna, Ch. München I.
— Josefa, Sch. 21012.
— Pepi, Sch. u. S 21012. Regensburg I.
Schustherr, Bernh., Bureauch. d. Pens.-Anst. d. Genoss. Dtsch. Bühnen-Angeh. 30747. Berlin-Steglitz, Feuerbachstr. 11.
— Hilde, Sch. 28723.
— -Vent, Lilly Louise, S. 19476. Berlin-Steglitz, Feuerbachstr. 11.
Schutzberg, Willy, Konzertm. Iserlohn
Schuyer, Ary, Orchm. 33461.
Schwab, Emmy, Sch. u. S. 21140. Nürnberg I.
— Fritz, S. 30785.
— Gustav, Sch. 7762. Wiesbaden I.
— Josef, Sch Saaz-Komotau.
— Julia, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Katharina, Komp. Wien I.
— Willy, S., Sch. u. Spiell. Bodenbach a. d. E.
Schwabe, Edward, Sch. 8082.
— Fritz, Ch. 12593. Essen I.
— Fritz, Ch. (Ch.-V.) Dortmund I.
— Karl, Konzertm. Bochum-Duisburg I.
— Max, S. 11111. Ständ. Adr.: Osterode i. Harz.
Schwachula, Karl, Requis. 32310. Bielefeld I.
Schwärzel, Helene, Bürobeamtin. 39124.
Schwager, Hans, Konzertm. Kiel II.
Schwahn, Paul, Rend. Hamburg III.
Schwaiger, Franz, Sch. Berlin XI.
— Katharina, T. München I
— Paul, Sch. 30965. Hamburg III.
— Rosa, Inspiz. Bielitz I.

Schwalb, Markus, Ch. Bern I.
Schwalbe, Paul, Thmstr. 23098.
Schwall, Arthur, Sch. 16733. Darmstadt II.
Schwalm, Fritz, Inspiz. Liegnitz II.
Schwamborn, Heinz, Oberspiell. u. Dramat. (s. gastier. Künstl.).
Schwan, Bel.-Inspekt. Glogau I.
— Else, Sch. 19145. Schaffhausen-Winterthur.
— Wilhelm, Inspiz. 28690. Leipzig I.
Schwandner, Helene, Pfört. 28078.
Schwaninger, Anni, S.-T. Bern I.
Schwanneke, Rud., Spiell. u. Sch. 34358. Danzig I.
— Victor, Spiell. u. Sch. 31791. Berlin XVII. (s. a. gast. Künstl.).
Schwanzora, Hans, Sch. u. S. Münster i. W. I.
Schwark, Theodor, Orchm. 17735.
Schwartz, Franz Joh., Konzertm. Wien VI.
— Friederike, F Sch. u. S. 20276.
— Johanna, F Hofsch. 20616. München I.
Schwartze, Karl, Oberspiell., Sch. u. S. Stolp i. Pom.
Schwarz, Ada, S. Graz I.
— Alma, F Sch. Oppeln, O.-Schl.
— Arthur, S. 12702. Augsburg I.
— Botho, Sch. 28789.
— Bruno, Sch. 7344 Güstrow.
— Clotilde, Sch. 26981. München I.
— Elisabeth, S. 16970. Halle a. d. S. I.
— Else, Sch. Linz a. d. D.
— Else, Ch Troppau I.
— Emil, Ober.-Inspekt. 28812. Breslau I.
— Franziska, Sch. 28974 Hanau I.
— Frieda, Sch. Hamburg III.
— Fritz, S. 21319.
— Georg, Sch. Gastier. Neukölln, Reuterstraße 31.
— Gertrud, Sch. u. S. 22221. Neumünster (Holst.).
— Gertrud, Sch. Stuttgart IV.
— Gertrud, Sch. 36624.
— Gustav, Bibl. 39005
— Hans, Bühnenmstr. 39257.
— Hans, Spiell. u. Sch. 31237. Hanau I.
Hans, Sch. Wien XIX.
— Ilse, Sch. 20690. Gleiwitz u. Beuthen.
— Johanna, Ch. Dresden I.
— Josef, Bel.-Inspekt. Wien XIII.
— Josef, S. u. Sch. Brünn I.
— Irma, Sch. u. S. Bielitz.
— Karl Hans, Kpllm. 39786.
— Klara, Sch. 30027. Coburg I.
— Konrad, Fris. 38106. Mainz I.
— Leo, Konzertmstr. Gotha I.
— Leonore, S. 21074.
— Leopold, Sch. u. Ch. Klagenfurt I.
— Lilly, F Souffl. 36924. Stuttgart I.
— Lilly, Sch. Wien III.
— Ludwig, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hamburg XIV. (s. a. gastier. Künstl.).
— Margot, Sch. 37234.
— Marie, S. Innsbruck I.
— Marie, Souffl. Zürich I.
— Marta, Ch. Dresden I.
— Max, S. 37371. Nordhausen I.
— Maximiliane, S. u. Sch. Gera-Reuß II.
— Mela, Sch. 11924.
— Menzel, Obergard. 38006.
Schwarz, Mimi, S. Luzern I.
— Otto, Chordir. 25237.
— Otto, Dir. u. Oberspiell. 9534. Schaffhausen I n Winterthur.
— Paul, S. 34948. Hamburg I.
— Paul Gerhard, Sch u. S. 38512.
— Paul, Mus. 32475
— Rudolf, Kpllm. Wien XXIII.
— Sessa, F Ch. u. Hilfssouffl. Nürnberg I.
— Siegfried, S. Hamburg IX.
— Siegfried Walter, Sch. 24894.
— Vera, S. 11961. Berlin I.
— Vera, Ch. Bern I.
— Wally, S. 36882. Wanne-Eickel.
— Walther, Orchm. 31111.
— Wenzel, Obergard. 38006.
— Willi, Konzertm. Dortmund II.
— Willi, Obermaschm. Nürnberg I.
— Willy, Sch. Bamberg I.
— -Bollmann, Friedel, S. 34974. Nürnberg I.
— -Reislingen, Sch. Berlin IV.
Schwarzbach, Karl, Sch. 23229.
— Robert, Bel.-Inspekt. Soran (N.-L.).
Schwarzbeck, Magda, Sch. 16585. Schaffhausen-Winterthur.
Schwarze, Hans, Ch. 34532. Bayreuth I.
— Hermine, Souffl. 38992. Cöln I.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. 31144. Ständ. Adr.: Berlin O 27, Grüner Weg 108.
Schwarzenberg, Wilma, Sch. 22611.
Schwarzenberger, Anton, Sch. 23856. Saarbrücken I.
Schwarzenfels, Walter, S. 26670.
— Walter, Sch. Magdeburg V.
Schwarzer, Hans, Dir. Berlin L. Privat-Adr.: Barmen, Marienstr. 9a.
Schwarzinger, Fritz, Kpllm. 27551. Hamburg II.
Schwarzlose, Curt, Kpllm. 35268. Dortmund II.
Schwaßmann, Ernst, Kpllm. u. Solorep. 28572. Gotha I.
Schwebke, Marg., S. 21212. Essen I.
Schwedka, Günther, Sch. 16598. Annaberg I.
Schwedt, Ernst, S. Cassel I.
Schwegler, Paula, Ch. Wien II.
Schweichardt, Flora v., Sch. Graz I.
Schweiger, Arthur M., Kpllm. 30631. Brünn I.
— Franz, S. 39668.
— Regine, F Sch. 21045.
Schweigert, Elisabeth, Ch. Cassel I.
— Elsa, S. 14568. Berlin N 20, Prinzenallee 57.
Schweighofer, Pauline, Sch. 11738. Wien VI. (s. Nachtr.).
Schweikart, Hans, Sch. 34413. Berlin VIII.
Schweinberger, Gottfried, Bel.-Inspekt. München VIII.
Schweinfest, Georg Friedrich, Orchm. 34077.
Schweinitz, Ernst, Sch 34135. Hamburg V.
Schweisguth, Erich, Kpllm. u. Sch. 21907.
— Willy, Dir. u. Oberspiell. Bochum II.
Schweiß, Anton, techn. Angest. 17402.
Schweitzer, Annamarie, Sch. 27650.
— Anny, Sch. 25958.
— Else, Sch. u. Ch. 36128.

Schweitzer, Else, S.-T. Tilsit I.
— Erich, Kpllm. u. Sch. 12132.
— Julius, Inspiz. 26491. Bochum-Duisburg I.
— Kurt, Inspiz. u. Sch. Oberhausen i. Rheinl.
Schweizer, Arnim, Sch. 20054. Berlin XXV.
— Heinrich, Ch. Karlsruhe I.
Schwelb, Arthur, Dir. u. administr. Leiter. 9848. Berlin III.
Schwendner, Viktor, S. 25990.
Schwenk, Elsa, Ch. Regensburg I.
— Ludwig, Ch. Regensburg I.
Schwenke, Flora, S. Wanne-Eickel.
— Gertrud, Ch. Crefeld I.
— Ida, Ballettm. 31238.
— Rudolf, Ch. 26375.
Schwenn, Paul, Ch. Schwerin I.
Schwentner, Heinrich, Kanzlei-Vorst. Schwerin I.
Schwenzer, Karl, Ch. Cöln I.
Schweppe, Willy, Kpllm. u. Solorep 31129. Karlsruhe i. B. I.
Schwerdt, Franz, S. 34152. Karlsruhe I.
Schwerdtfeger, Ernst, Maschdir. 35889. Darmstadt I.
Schwering, Heinrich (Ch.-V.). Coburg I.
Schwersenski, Arthur, Sch. Berlin.
Schwertfeger, Arthur, Bibl. Magdeburg I.
Schwidefsky, Eug., Konzertm. 31511. Danzig I.
Schwidetzky, Marg. (Ch.-V.). Berlin VII.
Schwieger, Gust., Sch. 33127.
— Karl, S. 34121. Stuttgart III.
Schwier, Heinz, Kpllm. 17011. Göttingen I.
Schwind, Wilh., Sch. 32042 München I.
Schwing, Hella, Ch. Wien V.
Schwinger, Mitzi, S. u. Sch. 26977. Meran I.
Schwitzky, Ernst V., Dr., Spiell. u. Dramat. 35910.
Schwunk, Karl, Techn. Vorst. 29785.
Schybilski, Georg, Sch. 30100. Breslau IV.
Schydlick, Max, Inspiz. 19808. Osnabrück I.
Schyra, Emilie, Sch. 16665.
Scepan, Martin, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Scotti, Alexander, S.-T. 31317
— Alice, Sch 39697.
Scriba, Willy, S. 32667.
Sebald, Herbert, Sch. 30140. Darmstadt I
— Rosa, S. u. Sch. 8748.
Sebastian, Marga, Ch. Dresden II.
— Ruth, Sch. Schweidnitz I.
Sebode, Hermann, Kpllm. 26505. Göttingen I.
Sebrecht, Friedrich, Dr., Spiell. u. Dramat. 35655. Düsseldorf I.
Secker, Adolf, Korrep. 16907.
Sedello, Arthur, Ch. Gotha I.
— Hugo, Ch. 27269. Königsberg i. Pr. I.
— Lotte, F Ch. Gotha I.
Sedelmeier, Kaspar, Sch. 39712.
Seder, Curt, Dir., u. Oberspiell. Döbeln.
Sedlacek, Wilhelm, Fris. 16546. Berlin XXVIII.
Sedlaczek, Ludwig, Kpllm. Wien XXI.
Sedlitz, Grete, Sch. u. S. Wien V.
— Grete, Sch u. S. Breslau III.
Sedlmaier, Andreas, Thmstr. Augsburg I.
— Caspar, Sch. München I.
Sedlmaier, Finy, S. 34966. Magdeburg I.
— Karl, Sch. u. S. 27841
Sedlmayr, Betti, Sch. München XI.
— Marg., Ballettm. u. S.-T. 11359. Magdeburg I.
Sedlmeier, Mizzi, F Ch. Wien XXIII.
Seebach, Paul, S. 11364.
Seebe, Magdalene, Kstng. 30987.
Seebold, Emma, S. 39186. Berlin VII.
Seeboesch, Lissy, Sch. Herne I.
Seeburg, Franz, Sch. 31611.
Seedorff, Jonny, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9764. Wilhelmshaven.
Seefried, Leni, S. 40155 (s. a. u. Schulz).
— Leni, Sch. Cassel III.
Seeger, Fritz, S. 36064. Trier I.
— Oskar, S. 7487.
— Paula, Ch. Frankfurt a. M II.
Seegroen, Ingeborg, Sch. Schaffhausen u Winterthur.
Seehaus, Emil, Thsris. 27510. Bochum-Duisburg I.
— Marta, Thsris. 27511. Bochum-Duisburg I.
Seehausen, Walter, Sch. u. S. 22290. Berlin NW, Beusselstr. 37.
Seekel, Else, Souffl. 26144. Elmshorn, Ver. Stadtth.
— Lotte, Sch. 16811. Ebenda.
— Max, Hilfsreg. u Sch. 38654. Insterburg.
Seeker, E, Bureaugehilfin. 36397.
Seel, Anna, Ch. München I
Seelar-Suhr, Elisab., Souffl. 8856. Gera I.
Seelenbinder, Toni, Sch. 23438.
Seele-Vallentin, Margarete, Sch. 39285.
Seeliger, Martha, S. Bernburg I.
Seeligmann, Oskar, Konzertm. 16450. Stettin I
Seeling, Hanni, Sch. 18727.
Seelmann, Otto, Orchm. 30429.
Seelow-Laessing, Josi, Souffl. Bernburg I.
— Kurt, Sch. 24222 Bernburg I.
Seemann, Karl, Souffl. Innsbruck I.
— Magda, Souffl. Wien XXII.
— Marg., Souffl. u. Sch. 27949. Dresden I.
Seemen, Else v., Sch. 35136. Bochum-Duisburg I
— -Wilhelmi, Minna v., F Sch. 9123. Cöln I.
Seewalt Schultze, Gertrud, F S. 17750. Hamburg II.
Seewitz, Robert, Bühneninsp. 25780.
Segal, Carola, Sch. Wien XIX.
Segall, Cilly, S. 31411.
Segel, Georg (Ch.-V.). Kiel I.
Seger, Julius, Sch. 31426. München VIII.
Seggern, Joh. Dietrich v., Sch. 20016.
Seher, Emmi, Ch. Halle II.
Sehnert, Paul, Sch. 35752. München VII.
Sehnke, Johann, Thmstr. 26928. Halle I.
Seibert, Curt, Inspr. 37536.
— Georg, Ch. Hannover I.
— -Herbert, Renata, Sch. Pilsen I
Seibold, Rudolf, S. u. Sch. 11021. München XI.
Seibt, Gertrud, S. 39866.
Seidel, Albert, Ch. Berlin I.
— Annemarie, Sch. 21339. Berlin I.

Seidel, Charlotte, Sch. 17084. Bernburg I.
— Editha, Sch. 36517.
— Else, Ch. 31025.
— Ernst, Spiell., Sch u. Sekr. Brüx.
— Hermann, Fris. 35269.
— Kurt, Ch. Zwickau I.
— Oskar, Th.-Inspekt 29248. Leipzig I.
— Robert, O.-M 35584.
— Rosa, Sekr. 26411.
Seidelmann, Helmut, Kpllm. u. Korrep. 35290 Breslau I.
Seidemann, Conrad, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. Chicago I.
— Katharina, Sch. 24466.
— Otto, Haus str. 29994.
— Otto, Hausinspekt. Kiel I.
Seiden, Hede, Sch. 18707. Mainz I.
Seidenberg, Klara, Ch 25913. Cöln I.
Seidl, Anton, Sch. Jägerndorf.
— Hans, Ch. Wien XXIII.
— Josef, Dr., Dramat. Linz a. d. D. I.
— Lea, Sch. Zürich II.
— Lea, Sch. 40291. Berlin V. (s. a. u. Mayrseidl).
— Wilh, Kpllm. St. Pölten I.
— Wilh., Ch. Prag I.
Seidler, Alfred, Orchm. 33468.
— Alma, Sch. Wien I.
— Arthur, Ch. Hagen I.
— Beppo, Sch. u. S. Landshut.
— Erich, S. 33805. Scheveningen, Rotterdamsche Straat 4.
— Erna, S.-T. Lübeck I.
— Marg., Sch. 39526. Berlin LIV.
— Maria, Sch. 26145. Neiße I.
— Willy, Sch. 32301. Cassel I.
Seidlitz, Rudolf, Tischl. 27291.
Seidmann, Bernhard, Kpllm. u. Korrep. 35026.
Seidolf, Genia, Sch. Brüx.
Seif, Otto, Sch. u. Thmstr. Ingolstadt I.
Seifart, Hildegard, Sch. Tilsit I.
Seifenberger, Elisabeth, Sch. 39249.
Seifer, Emilie, Souffl. 16891. Gleiwitz u. Beuthen.
— Hugo, Inspiz. u. Sch. Gleiwitz u. Beuthen.
— Hugo. 6243.
Seifert, Fritz, Sch. u. S. Kiel II.
— Fritz, Ch. Dresden I.
— Gabriele, S. 16502.
— Georg, Ch. Dresden I.
— Georg Emil, Inspiz. 40361.
— Helene, Ch. Leipzig I.
— Hilde, Sch. Weimar II.
— Josef, Sch. u. S. Eger i. B.
— Karl, Kpllm. 29443.
— Kurt, Insp. u. Sch. 35342. Gera I.
— Kurt, S. 31404.
Seiffarth, Lisa, Sch. u. S. 29429. Stolp i. Pom.
Seiffert, Franz, Orchm. 15071.
— Hans Rich, Sch. 28156. Bunzlau I.
— Henri, Konzertm. Berlin XXXIV.
— Karl, Ch. Wien VI. (s. Nchtrg.).
— Kitty, Sch. Emden I.
— Kitty, Sch. Memel I.
Seifried-Berndt, E., Sch. 19602. (s. Berndt).
Seifriz, Hans, Kpllm. 31171. Bremen I.
Seikat, Alice, F Ch. Frankfurt a. M. I.
Seikat, Ernst, v., Fris. 22502.
— Gerhard, Ch. Frankfurt a M. I.
Seiler, Carl, Ch. (Ch. V.). Dortmund I.
— Eduard, Ch. Saarbrücken I.
— Helmuth, S. 29056. Bochum-Duisburg I.
— René, S. 35854. Bamberg I.
— 24231. Witten.
Seiling, Anna, F Ch. München I.
Seim, Robert, Oberspiell. u. S. 13061. Rostock I.
Seinemeyer, Meta, S. 35509. Berlin VII.
Seipel-Monden, Liesel, Ch. Düsseldorf Ia.
Seipp, Ludwig, Oberspiell. 28470 Chemnitz I.
Seiring, Paula, F Ch Dresden I.
Seiter, August, Ch. 30294. Dresden I.
— Elsa, Ch. Dresden I.
Seitz, Eloi, Sch u. S Breslau IV.
— Hansi, Sch. Stuttgart IV.
— Josef, Sch. Hallein.
— Liesel, Sch. 16925.
— Lou, Sch. 39661. Essen I.
— Ludwig, Kpllm. Brünn I.
— Seiwert, Claus, Sch. 39295.
— Peter, Thmstr. 38471. Trier I.
Seizinger, Mathilde, Ch. München I.
Sekler, Eduard, Oberspiell, Dir.-Stellv. u. Sch. Wien IX.
— Maurice, Sch. Bielitz I.
Sekarek, Maria, S u. Sch. Troppau.
Selaud, James, Kpllm Berlin XLV.
Selberg, Otto, Kpllm. 5644. Danzig I.
Seldburg, Clara, Sch. 39627. Bonn I.
Seldorf, Beate, Sch. 8223.
Selig, Ernst, Ch. Altenburg, S.-A.
Seligmann, Gertrud, Ch. Erfurt I.
— Wolf-Herbert, Spiell. 36929.
Selinsky, Erich, Inspiz. u. Sch. Bonn II.
Seljak, Leopold, Thmstr. 36695. Nürnberg I.
Sell, Heinrich, Sch. u. S. Neumünster i. Holst.
Sella, Clara, Sch. (F Heinich). 30469.
Selle, Gerti, Sch. 16832.
— Gertrud, Sch. Berlin XXVIII.
— Johanna, T. Cassel I.
— Richard, Fris. 23443. Wiesbaden II.
Sellin, Lilly, S. 25040.
— Marg., Sch u. S. Berlin XL.
Sellnick, Kurt, Sch. 35774. Frankfurt a. M. V.
Sello, Georg, Sch Hamburg XII.
Selma, Tilly, S. 20737.
Selmar, Emil, Kpllm. u. Korrep. 26193.
Selo, Alexander, Kpllm. Tilsit I.
— Claire, Sch. 22122. Berlin XVI.
Seltsam, Peter Paul, S. 35877. Essen I.
Seltzer, Massino, Sch. 39656.
Selva-Göbel, Fred, Sch. 36938. Berlin XXVII.
Selzer, Heinz, Dir., Oberspiell. u. Sch.
Sembach, Käthe, S. 9074.
Semler, Gustav Adolf, Sch. 10404. Berlin XXVII.
Semlitsch, Mimmi, Ch. Wien XXIII.
Semmler, Max, Ballettm. Bern I.
Semper, Otto, S. 32523. Nürnberg I.
Sempich, Elfr., Bureauch. u. Sekr. Bernburg I.
Sendahl-Rudolph, Nadja, Sch. 32996. Zwickau I
Sendau, Poldi, Sch. u. S. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).

Senden, Paul, Sch. 30967. Cöln I.
Senders, Marg., S. 23120.
— Tini, F Sch. Wien I.
Sending, Polly, S. u. Sch. 39081. Pilsen.
Sendlinger, Stefan, Verwalt.-Oberinspekt. München I.
Sendon, Hede, S. u. Sch. 31480
Senf, Else, Ch. Dresden V.
— Friedr. Adolf, Dramat., Verwalt.-Vorst. u. Bureauch. 19456.
Senff-Thieß, Emmi, S. 22922. Düsseldorf I.
— -Georgi, Erwin, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— -Georgi, Wally, Sch. 32248. (s. gastier. Künstler).
Senftleben-(Löben), Margarete, Sch. Cleve.
— Paul, Ch. Berlin I.
Senger, Christel, Bel. 27797
— Ferdinand, Orchm. 30435.
— Heinz, Dr Spiell. u. Sch. 24703. Kiel I.
— Sonja, S.-T. 25993. Weimar I.
Senges, Carl, Dir., Oberspiell. u. Sch. 5568. Aarau-Chur, Sommerdir. Rheinfelden.
— -Faust, Minna, Spiell. u. Sch. Aarau-Chur.
Sengstack, Carlos, S. 33972. Erfurt I.
Senius, Erna, Sch. 28072.
— Hans, Sch. 19955. Berlin XIII.
— Martha, S. u. Sch. 19228.
— Rich., Oberspiell. u. S. 21022. Chemnitz I.
— Richard, Berlin X1.
— Rudolph, Sch. 30256. (s. gastier. Künstler, s. a. u. Schriftsteller).
Senken, Helene, F Sch. 33760.
Senn, August, Gard. 33574.
Sennewald, Irmgard, Sch. u. S. 36669.
Sennhenn, Ernst, Sch. 23529. (s. a. gast. Künstler). Trier I.
— -Petersen, Luise, F S. (s. gast Künstler).
Sens, Adolf, Konzertm. Berlin XXII.
— Marg, S. 17170
Seotti, Alice, Sch. 39697. Hagen i. W.
Senken, Claire, Ch. Darmstadt I.
Senty, Paula, S. 31925.
Sentzer, Hilda, T. Wien XXIII.
Senz, Margarethe, S. u. Sch. Berlin XVI.
Senzer, Anna, S.-T. Mainz.
Sepke, Emmy, S. 22996.
Sepp, Anton, Bel.-Insp. Hamburg I.
— Mathias, Sch. 19345.
Serda, Julie, F Sch. 2863.
Serembus, Alois, Maler. 39400. Konstanz I.
Seremi, Erna, S. 23821. Kiel I.
Serényi, Maria, Sch. Hannover III.
Sergl-Sorelli, Josef, Dir. u. Sch. Steyr I.
Serina, Marietta, Sch. 20979.
— Tilde, Sch. Glatz I.
Sering, Maja, Sch. Wien XIV.
Serna, Mize, Sch. 21946.
Serno, Lissi, Sch. u. S. 26694.
Serp, Bodo, Sch. (s. gast. Künstl.).
Sertel, Georg, Sch. 17218. Pforzheim I.
Servaes, Dagny, Sch 33974. Berlin I.
Servos, Hertha, Sch. Aachen I.
Sesmont, Marie v., S. Heidelberg.
Sessing, Luise, Sch. 37308. Planen I.
Sesulka, Maria, F Sch. 8002. Elbing I.
Settels, Dr., Paul., Dramat. Barmen-Elberfeld I.
Seubert, Alma, Ch. u. Sch. Coburg I.
— Dora, Ch. u. Sch. Coburg I.
— Marie, Ch. 31918.
Seufert, Else, T.-Cleo. Mannheim I.
— Lorenz, Ch. Hannover I.
Seus, Margarete, Ch u. S. 250828.
Sevcik, Hedwig, S. Neustrelitz.
Severin, Hermine, T. Wien II.
Sevester-Muller, Hans, Sch. Berlin LVI.
Sewa, Hella, Sch 37123.
Seybold, Fritz, Sch. Zürich II.
— Fritz, S Cöln VI.
— Hanni, Ch. Bamberg I.
— Josefine, Sch. 7849. (s. Zagemann).
— Louise, Sch. 11777. Gotha.
— Rich., Ch. Weimar I.
— Wilhelm, Sch. Hamburg IV.
Seyboldt, Tina, S. 21230.
Seydel, Carl, S. 32559. München I.
— Carl, S. 8891.
— -Stöger, Franz, Kpllm. Gastier. Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 56, linker Seitenfl.
Seydelmann, Armin, Prof., Sch. 30599, Wien I
Seydlitz, Rudolf, Tischler. 27291.
Seyfarth, Edith, Sch. 20679.
Seyfert, Guido, Ch. Bremen I.
— Marie, Ch. Nordhausen I.
— Otto, Korrep. 28761.
Seyferth, Curt, Inspiz. u. Sch. 16532.
— Otto, Kpllm. Aachen I.
Seyfried, Adolf, Ch. Kiel I.
— Anna, Ch. Kiel I.
— -Berndt, Erich, Sch. 19602.
Seyth, Lucie, S. 17143.
Shall, Theo, Sch. Berlin VIII.
Shavill, Hans, S. Cöln VI.
Sheaws, Josef, Sch. u. S. Stargard
Shopp-Hansen, Rosa, Ch. 24045. Berlin VII.
Siben, Jenny, S. 37994.
Siber, Lotte, S.-T. 25605. Gastier. Domiz. Berlin-Halensee, Hektorstr. 4 (T Uhland 5456).
Sichert, Hans, Ch. Zürich I.
Sichra, Wilhelm, S u. Sch 15472.
Sick, Carl, Sch. 30512. München XII. (s. Nachtrag).
— Hertha, Sch. Görlitz I.
Siding, Eduard, Ch. Zürich I.
Sieben-Krafting, Elfriede, F S. 24067.
Sieber, Anna, Souffl. 36796.
— Edith, Sch Mähr.-Ostrau.
— Fritz, Sch. 39713.
— Jacob, Ch. Reichenberg I.
— Max, Bureauch. 22302. Remscheid I.
— Sofie, F Souffl. Karlsruhe I.
— -Schicketanz, Lotte, Sch. 17400.
Siebers, Hanna, S. 24685. Neustrelitz.
Siebert, Else, Ch. Düsseldorf Ia.
— Emmy, Sch. 11340.
— Gertrud, Sch. 24172.
— Hans, Sch. Wien I.
— Hermann, Oberfris. 37614. Schwerin i. Meckl. I.
— -Voß, Hans, Sch. 25258.
Siebold, Karl, Spiell. u. S. 19692. Bochum-Duisburg I.

Siebold, Paul, Sch. 38820.
Siebrecht, Eduard, Sch. 18865. Bielefeld I.
— Karl, Sch. 35863. Mainz I.
Sieburg, Anny, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Erich, Dr. Dramat. Herne I.
Siedel, Erhard, Sch. 34466. Berlin XXXIX.
Siedenstrang, Emmy, T. (B.-A.). Nürnberg I.
Sieder, Alfred, Sch. 10253. Güstrow. (s. gast. Künstler).
— Hanna, Souffl. Insterburg.
— Lankede, Kurt, Bureauch. u. Sch. 27959. Nürnberg II.
Siedler, Käthe, Sch. Hettstedt i. S.
Sieferle, Mila, Sch. 33073.
Sieg, Erna, Sch. 18671. Hannover VII.
— Marie, F S. 12304.
— Max Walter, Sch. 39996.
— Walter, Intendant. Cassel I.
Siegbert, Elvira, Sch. 24053. Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 15.
Siegel, Herm., S. 15283 Hamburg II.
— Karl, Bureauch. Iglau I.
— Kurt, Fred, Sch. 29400.
— Mern, S. 26797.
Sieger, Alfred, Kpllm. 21289. Linz a. d. D. I.
— Anton, Souffl. Salzburg I.
— Friedr. Willi, S. 18298. Bochum-Duisburg I.
— Gustel, Sch. 30633. Frankfurt a. M. V.
— Hella, Sch. 26625. Charlottenburg, Eosanderstr. 24, b. Joswich.
— Josef, Sch. Zürich II.
— Philipp, Ch. Bamberg I.
— Wilhelmina, Ch. Bamberg I.
— Willi, S. 18289. Duisburg.
— -Morro, Paula, S. Bochum-Duisburg I.
Siegert, Elli, Sch. Saaz-Komotau.
— Hanna, S. 13174. Bremen I.
— Reinhold, Sch Czernowitz.
Siegfried, Hans, S. 33826. Darmstadt I.
Siegle, Hans, Spiell. u. S. 17008. Trier I.
Siegler, Theobald, Sch. 39202
Siegmann, Martin, Kpllm. 11143. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 8
Siegmund, Theo, Oberspiell., Sch. u. S. 30264. Berlin SW 11, Möckernstr 131 (T Nollendorf 449.).
Siegrist, Elsa, Ch. Berlin I.
— Gottfried, Maschm. Schaffhausen-Winterthur.
Siegrit, Pippa, Sch. Eßlingen I.
Siegsfeld, Irma, Sch., S. u. Ch. Detmold I.
Sielaff, Herbert, Sch. 16542. Erfurt I.
—-Schiffer, Toni, Sch. u. S. Stolp i. Pom.
Sieler, Paula, F Ch. Crefeld I.
Siemann, Clara, F Ch. Magdeburg I.
Siemens, Aenne, Sch. 29225. Cöln, Lindenthal, Landgrafenstr. 105.
Siemer, Willy, Thmstr. Iserlohn.
Siemerling, Hilde, Büroch u. Sch. 36878.
Siemon, Lisa, Sch. u. S. 22094. Schönebeck a. d. Elbe.
Siems, Friedrich Herm., Sch. 38262. Hamburg III.
— Lilly, Sch 40322. Eisenberg I.
— Marg., Kammerjäng. 32916.
Siener, Antonie, Sch. 29649. Frankfurt a. M. IV.
Sierck, Hans-Detlef, Dramat. Hamburg III.
Siercks, Hans, Kass. 39975. Düsseldorf I.
Sierosłowsky, Hedwig, Sch. 22250.
Sierow, Hede, Sch. Brandenburg I.
Sievers, Souffl. Bremerhaven II.
— Otto, Sch. Naumburg a. d. S.
Sievert, Georg, Inspiz. Hannover V.
— Ludwig, Künstl. Beirat u. Vorstand d. Ausstattungswesens. 37071. Frankfurt a. M. I.
Siewert, Hans, S. 31164. Königsberg I.
— Kundry, Sch. 40065. Königsberg II.
Sigg, Alois, S. u. Sch. 33968.
Sigl, Peter, Sch. 2910. Barmen-Elberfeld I.
Sigler, Elise (Ch.-V.). München I.
Sigmar, Alette, Sch. 29562.
Sigmund, Lucia, Ch. Bamberg I.
Siguda, Georg, S. 34556.
Sikla, Ferry, S. u. Sch. 9724. Berlin XXIII a.
Sikloss, Berta, S. 29390. Prag I.
Sikora, Elfriede, Sch. 29933. Lüdenscheid I.
Silberstorff, Frz. (Ch.-V.). Berlin VII.
Silbiger, Norbert, Spiell. Wien XIX.
Sillé, Ludwig, Sch. 32023. Czernowitz.
Sillich, Edm., Sekr. u. T. 10174.
Sillmann, Susi, Sch. 26961. Gastspiel-Tournee Gustav Bertram.
Silmarah, Adele, Sch. 22592. Domiz. Berlin.
Silpert, Leo, Oberspiell., Sch. u. S. 33576. Leiter der Operettenspiele-„Gastspiele Casseler Künstler" durch das Hessenland und die Schwalm.
Silten, Paula, Sch. 21790.
Sima, Oskar, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.).
— Walter, Sch. Wien XXII.
Simchowitz, S., Dr., Dramat. 6742. Cöln I.
Simma, Annemarie, S. Salzburg I.
Simmer, Willi, Sch. 40272. Gießen I.
Simmering, Käti, Sch. 27935
Simmerling, Hilde, Sch. Berlin XLII.
Simon, Arthur, Sch. 34525. Frankfurt a. M. II.
— August, Ch. Coblenz I
— Carl, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 29217.
— E., Ch. Hamburg I.
— Elsa, S. Karlsruhe IV.
— Georg, Bureauchef, Stuttgart IV.
— Hans, Leiter d. Schauspielmusik. 39823. Darmstadt I.
— Julie, Souffl. Brünn I.
— Magda, Sch. 22213 München VII.
— Oskar, Bureauch. 30735. Berlin XXIV.
— Paul, Vorst. d. Kostümwesens. 26284. Breslau I.
— Siegfried, Intend. u. Dir. Hamburg IV.
— Trude, Sch. Wien XVI.
— Walter, Kpllm. 27365.
— Wilhelm, Bühnenmstr. Bremen III.
Simoneit, Marie (Ch.-V.). 33238. Cassel I.
Simons, Heinrich, (Ch.-V.). Cöln I
— Rainer, Geh. Hofrat, Oberspiell. f. Sch. u. Op. 30440.
— Theodor, S. 10427. Kiel I.
Simonson, Leo, Kpllm. 27932. Oberhausen II.
Simovies, Ferry, Sch. 26181.
Sims, Elfriede, F Sch. 19915.

Simshäuser, Hans, Sch. Bochum-Duisburg I.
Sindlinger, Lotti, Sch. 16990.
Singe, Reinhold, Sch. 24123. Oberhausen i. Rhld. I.
Singer, Adele, Souffl. 31419. Eisenberg I.
— Ernst, S. Troppau I.
— Franz, Bibl. Innsbruck I.
— Fritz, Inspiz. 37525. Wismar i. M.
— Fritz, Souffl. Hamborn I.
— Gisela, Ch. 32226.
— Johanna (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Julius, Prof., Ballettm. Wien III u. V.
— Ventur, S. 38139. Altenburg (S.-A.).
Singler, Frieda, S. 18139. Hamburg I.
Sinin, Jakob, Ballettm. u. Sch. Wien XV.
Sinitsch, Rosa, S.-T 16888. Mainz I.
Sinn, Albert, Ch. 16132.
— Jakob, Sch 37886. Recklinghausen I.
Sinram, Karl, Inspiz. 28120. Kiel I.
Sinzheimer, Max, Kpllm. 24951.
Siodmak, Robert, Sch 37224.
Sioli, Francesco, Intend. u. Dir. 7899. Aachen I.
Sirkes, Josef, Dr., S. 40352. Heilbronn I.
Sirota, Ernst, Souffl. Klagenfurt I.
— Franz, Souffl. Mähr. Städtebundth.
Sirowlawsky, Hedy, Sch. 22250.
Sisum, Walter, Bureauch. Berlin LV.
Sittard, Irene, S. u. Sch. 18735.
Sitter, Franz, Sch. u. S. Gablonz a. d. N. I.
Sittig, Hermann, Thmstr Suhl.
Sitto, Friedrich, Sch. 39251. Neiße I.
Sivers, Hartwig, Sch. Kiel I.
Sivré, Anna, Sch. 16354.
Sjungberg, Alfred, Sch. 22174.
Skätter, Erwin, Spiell. u. S. Troppau I.
Skal, Sigurd Rob., Dir. u Spiell. 14039. Kaiserslautern II.
— Tilly, Sch. Mähr.-Schles. Kammersp.
Skalla, Marg., Sch. Hamburg Ia.
Skaria, Viola, S 40135. Bremen. I (s. a. u. Knoblauch).
Skasa, Wilhelmine, Souffl. St. Gallen.
Skavellen, Feodora, Sch. 32825. Nordhausen I.
Skerat, Lotte, Ch Basel I.
Skidelski, Vera, Sch. 36138. Berlin XVII.
Skinbörner, Gustav, Dramat. 36841.
Skinnagel, August, Ch 37007.
Skositz, Franz, Inspektions-Reg. u. Oberinspiz. Wien II.
Skola, Emmerich, Ch. 37355. Hannover V.
Skoll, Hans, Sch. Mähr.-Ostrau.
Skolle, Marthe, Sch. 29960. Leipzig, Schützenstr. 15.
Skomnal, Viktor, Ch. Brünn I.
Skopek, Emil, Orchm. 32192.
Skora, Carola, Ch. Münster i. W. I.
— Rolf, Sch. Lüdenscheid I.
Skore, Wely, S. u. Sch. 16234.
Skotnicki, Anno, Gard. 28060.
— Arthur, Dien. 16749.
Skott, Alfred, Orchm. 30515.
Skotzki, Paul, Sch. 33698.
Skoumal, Hanns, Sch. u. S. Wien III.
Skowronnek, Willy, S. Altenburg.
Skozowski, Paul, Ch. Cottbus I.
Skrosoppi-Leitner, Alex, Sch. Graz II.
Skuhra, Ferdinand, Dir. u Oberspiell. Stuttgart II.
Skulschus, Georg, Sch. 8278. Magdeburg I.
Skutsch, Walter, Sch. 29574. Magdeburg I.
Slabinak, Malwine, F Ch. Brünn.
Slaby, Charlotte, F Ch. Wien II
Sladek, Ernst, Sch. 32287. Mannheim I.
— Karl, Sch. Eger.
— Maximilian, Dir. u. Oberspiell. Berlin XVII. (Kammerspiele, Th. d. Westens u. Schillerth.).
Slamersek, Ella, T. 18681. Wien II.
Slanar, Gust., Oberinspiz. Wien I.
Slevik, Hedwig, S. 27540.
Slezak, Leo, Ksäng. 30841. Wien II.
Sludsker, Fanni, Sch. Wien XV.
Sludcker, Moritz, Thmstr. Wien XV.
Smakowsky, Marie, Ch. Magdeburg V.
Smekal, Marie, S. 13820. Zürich I.
Smigelsky, Max, Th.-Fris. 39201.
Smion, Mizzi, Sch. 39146.
Smith, Theodor, Obermaschm. 7643.
Smitt, Anna, Sch. 29157. Stuttgart II.
— Benno, Sch. Wien XI.
Smolenski, Walter, Bureaubeamt. 28133. Berlin XXXIV.
Smolik-Prag, Alfred, Sch. 29284. Eisenberg I.
Smolny, Paul, Spiell. u. Dramat. 24528. Bern I
Smyrno, Charlotte v., Sch. u. S. 29505.
Snaga, Franz, Kpllm. 28462.
Sobie, Hans, S. Coblenz I.
Sobieska, Lotte, Sch. 27460. Eisleben I.
Sobotta, Rudolf, Sch. Cöln VII.
Sochar, Josef, Souffl. Außig a. d. E.
— Klementine, Souffl. Außig.
Sodtmann-Alberti, Max, Dir. u. Sch. Hamburg XII.
— -Willhöft, Adele, Sch. Hamburg XII.
Söffing, Marga, Sch. 39145.
Söhlmann, Else, Sch. 23144.
Soehe, Ferdinand, S. Salzburg I.
Söhner-Uhlmann, Annemarie, F Sch. 32899. Bad Dürkheim-Grethen.
Sölbeck, Ed., Inspiz. u. Sch. Zürich Ia.
Sölch, Fritzi, T. Bremen I.
— Marianne, T. Bremen I.
Sörge, Emilie, F Souffl. Dortmund III.
Sörgel, Arthur, Sekr. u. Sch. 25087. Beckbräu. Ständ Adr.: Landshut (Bay.) Neustadt Gasthof.
— Käte, Souffl. 25216. Landshut.
— Klara, Souffl. Landshut.
— -Uhle, Annemarie, Sch Glatz I.
— -— Bruno, Sch. Ebenda.
Sörrensen, Friedel, Ch. Cöln I.
Sötje, Helene, Sch. 16536.
Sohlern, Günther v., Sch. 36764. Magdeburg I.
Sohmann, Grete, Sch. u. S. 15165. Gera II.
Sohn, Arnim (Ch.-V.). Braunschweig I.
— -Palm, Trude, S. 39237.
Sohns, Martha, Sch. 34895. Harburg a d. E.
Soldan, Kurt, Kpllm. u. Dramat. 34822. Barmen-Elberfeld I.
Solderer, Spiell. u. Sch. Steyr I.
Sollanck, Fritz, S. 27336.

Solland, Else, F S. 13644. Königsberg i. P. I.
Sollfrank, Rudolf, S. 18414. Dessau I.
— Köseler, Marcella, F Kſäng. 17750.
Sollinger, Elisabeth, Sch. 25113.
— Georg. 25114.
— Ludwig, Sch. 38468
Solm, Ina, Sch. 28615. Thale (Harz), Steinbruchweg 22a.
Solms, Irene, Sch. 39801. Görlitz I.
Solneß, Artur, Sch. Schweidnitz I.
- Vilma, S. Gablonz a. d. N.
Solo, Karl Walter, Obergewandm. 36776.
Soltau, Adi, Spiell. u. Sch. 32695
— Otto, Sch. 34220. Prag I
Somary, Paula, Sch. 15108. Berlin W, Konstanzer Str. 1 (T Uhland 3950).
Somer, Angela, Sch. 19261.
Sommer, Alfred, Fris. 16507.
— Anna, Souffl 23607.
— Carl, Ch. Leipzig I.
— Ernst, Kpllm. 22563. Breslau III.
— Franz, Ch. Graz I.
— Franz, Insp Mahr. Städtebundth.
— Friedrich, Dir., Oberspiell. u. Kpllm.
— Fritz, Thmstr. Rudolstadt I.
— Hans, Ch. u. Sch Cöln VI.
— Hans, Kpllm 36900. Bochum II.
— Helene, S. 34114. Königsberg i. Pr. I.
— Johann, Hausmstr. Cöln I.
— Käthe, Bureauch. 17152. Landsberg a. d. W.
— Karl (Ch.-V.). Braunschweig I
— Margar., Ch. Cöln I.
— Otto, Kpllm 34272. Oldenburg I.
— Paula, S. Prag I.
Sommerauer, Hansi, Ch. Graz I.
— Rosa, T. Graz I.
Sommerfeld, Alfred, Kpllm. Berlin IV.
— Arno, Sch 19778.
— Gustav, Hofrat, Verw.-Dir. Wiesbaden I
— Toni, Sch. 38051.
Sommermeyer, Walter, S. 26202.
Sommersdorf, Grete, Sch. Gera-Reuß II.
Sommerstorff, Otto, Sch. 30117.
Sondermann, Emil, Spiell., Sch. u. S. 8341. Berlin XLI.
— Lizzie, F S. 10213.
Sondern, Albert, Bureauch. u. Sch. 37062.
Sonders, Ellen, S. 17293
Sonderjorg, Josef, Sch. 36612.
Sondheim, Anna, F Ch. Bautzen I.
Sondinger, Franz, Sch. 22238 Hamburg VII.
Sonna, Hilde, S. 22602.
Sonneberg, Erna, Sch. 30442.
Sonnefeld, Emil, Th.-Mal. 29270.
Sonnemann, Emmy, Sch. 18766. Stuttgart 1.
Sonnen, Karl, Vorst. d. Kostümw. Bremen I.
Willy, S. 14605. Halle I.
Sonnenberg, Jenny, S. 23001.
— Robert, Sch. 20842.
Sonnet, André, Sch. 23388.
— Hermann, Kpllm. u. Musdir. Pforzheim I.
Sonntag, Carl, Bur.-Assist. 35930. Berlin XXVIII
— Ernst, Sch u Bibl. Wismar.
— Johanna, F T. Karlsruhe I.
— Liesbeth, Fris. 35307.
Sontheimer, Arthur, Ch. München I.
Sonthoff, Albrecht, Sch. 22055. Berlin XVIII.
Sontoneff, Alb., Oberspiell. u. S. 31056.
Soomer, Walter, Kſäng. 31825. Leipzig I.
Soot, Fritz, Kſäng. 31500 Stuttgart I. (Ab August 1922 Berlin I.)
Sopp, Alfred, Sch. u. S. 24478. Osnabrück I.
Sorani, Ilka, Ch. Essen I.
Sorauer, Tilla, Sch. 38595.
Sorea, Trude, Sch. Hannover V.
Sorel, Alma, Sch. Reichenberg i. B. I.
Soren, Ly. Sch. Nürnberg I.
Sorg, Anita, Sch. Hamburg III.
Sorma, Agnes, F Sch., Ehrenmitglied Weimar I (j. gastier. Künstl.).
— Stella, Sch. Wien XXII.
Sorger, Reinhard, S. 17010. Hanau I.
Sorreze, Jacques, S. 18873.
Sourmann, Emma, Sch. 35850. München IX.
Sosen, Ebel v., Kpllm München X.
Sovelly, Anny, Sch. u. T. 20886.
Sowan, Franz, Ch. Graz I.
Sowars, Rud., Ch. Wien VI. (j. Nchtrg.)
Sowielsky, Marcell, S. 13030.
Späte, Elly, Ch 38315.
Spahl, Franz, Bel. Coblenz I.
Spahn, Hubert, Sch. 16921.
Spala, Constantino, Sch. 26036.
Spalke, Herbert, Sch. 28894. Erfurt I.
— Trude, Sch. 21764. Dresden IV.
Spallert, Georg v., Kpllm. Minden I.
Spandl, Clara, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Oscar, Ch 40225 Freiburg i. Br. I.
Spangenberg, Ellen, Ch. Minden I.
Spanier, Benno, Sch. 20857. Frankfurt a. M. II.
— Bertha, Sch. Hannover II
— Bertha, Sch. 21994. Hannover II.
— Frieda, F Ch u. T. Nürnberg I.
— Julius, Ch. Nürnberg I.
- Lilly, Sch. 35438.
— Rosa, F (Ch.-V.). Kiel I.
— Willy, Tanzl. u. Sch. 19153.
Spanjor, Grete, S. 19222.
Spannaus, Hugo, Spiell. u. Sch. 30313. Altenburg.
Spannuth-Bodenstedt, Ludw., Dir. u. Sch. 33129. Hanau, Bruchköbeler Landstr. 15, u. Würzburg I. (Zugl. Dir. Bad Orb.)
Sparing, Hans (Ch.-V.). Leipzig I.
Sparr, Käte, Obergard. Mühlhausen i. Th. I.
Sparrer, Hedwig, Sch. 39026 Düsseldorf III.
Sparrow, Dorrit v., Sch. 33832.
Specht, Esther, Sch 38836. Parchim i. M.
Specka, Bruno, Sch. 35238. Sorau, N.-L.
Speer, Christoph, Ch. Darmstadt I.
— Leo, Künstl. Beirat. Hamborn I.
— Paul, Sch. Glogau I.
Spehr, Anna, Sch. Hamburg XII.
Speicher, Fritz, Genoss.-Beamtin. Berlin I.
Speiser, Hugo, S. 33222. Chemnitz I.
Spekin, Erika, S.-T. 37193. Rostock I.
Spemann, Heinr., S. 12589.
Spenger, Albert, Sch. 28639. Berlin III.
Spengler, Karl, Inspiz. u. Sch. 33419.
Spennrath, Heinrich, Sch. 13703.
Sperber, Bernh., Ch. Berlin I.
Spering, Wilhelm, S. 33156. Berlin VII.

Sperl, Dora, Sch. St. Pölten.
— Fanny, Sch. Wien XXI.
Sperlich, Hermann, Thmstr. Neustadt, O.-S.
— Karl, Musdir. Jägerndorf.
— Leo, Sch. Linz a. d. D.
Sperling, Emil, Tischlermstr. 29240.
— Emma, Souffl. 40083.
— F., Hilfshausm. Leipzig I.
— Lina, F Ch. 10891. Dresden I.
— Martha, Sch. 34750. St. Gallen.
— -Tietz, Erich, Sch. 37830.
Spethmann, Richard, Sch. 13003 Schwerin I.
Speyer, Hilde, S. 22431. Görlitz I.
Spichala, Marg., Ch. Bautzen I.
Spiecker, Mary, Sch. Düsseldorf I.
Spiegel, Lotte, Sch. u. T. Apolda.
— Magda, S. 17769. Frankfurt a. M. I.
— Margot, Ballettm., S.-T. u. Sch. 24340. Apolda.
— Rita, Ch. Elbing I.
— Rudolf, Sch. Jglau I.
Spiegelfeld, Marie, S. 39420.
Spieler-Halden, Else, Sch. 23039.
Spielmann, Hans, Sch. 39889. (s. a. unter Dannberg).
— Jenny, Sch. 10324.
— Karl, Ch. Prag I.
— Oskar, Sch., S. u. Bureauch. 19367. Landshut.
— Otto, S. 33662. Braunschweig II.
— Walter, Sch. 22730. Schneidemühl.
Spier, Elisabeth, Gard 38367.
Spies, Ysenta, Sch. 6756.
Spieß, Adolf, Hilfs-Inspiz. u. Ch. 30113. Wiesbaden I.
— Carl, Verw.-Ref., Dir.-Sekr. u. Rend. 37922. Meiningen I.
— Clara, Sch. 8312. Oberhausen i. Rhld. I.
— Hans, Kjänq. 31867. Essen I.
— Hilde, F Sch. 6756. Dortmund I.
— Leo Wilh., Kpllm. 38607.
— Max, Dir. Elbing I.
Spilcker-Botz, Lore, S. 29579.
Spilker, Max, S. 19566. Dortmund I.
— Walter, Inspiz. 34899.
Spindler, Richard, Konzertmstr. Bochum-Duisburg I.
Spinner, Carl, Ch. Freiburg i. Br. I.
Spinti, Aug., Spiell. u. Sch. 17388.
— Leonore, Sch. 17655. Rheydt I.
Spira, Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31393. (Berlin, Walhallath. Sommerdir.) Priv. Adr.: Bln.-Wilmersdorf, Coblenzer Str. 2.
— Jean, S. 28583. Görlitz I.
Spirat, Jenny, Sch. 31010. Berlin VIII.
Spirka, Josef, Thmstr. Warnsdorf i. B.
Spitz, Karl, Sch. Saaz-Komotau.
— Theo (Ch.-V.). Essen I.
Spitzer, Sieglinde, Sch. 26769. Hamborn I.
Spitznagel, Josef, Ch. Brünn I.
Spivak, Juan, Spiell. u. S. 33362. Nürnberg I.
Splichal, T. Prag I.
Splinter, Suse, Harfe. 12079.
Splitt, Frieda, F Souffl. 28116.
— Walter, Spiell. u. Sch. 35494.
Spörel, Albert, Sch. 18618.
Spörr, Elsa, Sch. Innsbruck II.
— Vinzenz, Sch. Ebenda.
Spohn, Carl, S. u. Sch. 16712. Remscheid I.
— Philipp, Sch. u. Spiell. 18079. Biel (Schw.).
Spohr, Waldemar, S. 30475.
— Wilma, Sch. 34658. Harburg a. d. E.
Spoida, Bruno, Bel.-Inspekt. Oppeln, O.-S.
Sponder, Max, Ch. Czernowitz.
Sporleder, Waldemar, S. 30475.
Sporn, Oskar, Sch. 26447.
Spors, Bruno, Dr., Kpllm 24155.
Spranger, Eduard, Bel.-Inspekt. Milwaukee I.
— Gerda, S. u. Sch. Detmold I.
Sprengel, Charl., Sch. 32187. Gastier. Spandau
— Willy, Thmstr. 39521. Hilden (Rhld.).
Sprenger, Hans, Orchm. 22408.
— Lissy, S. 25421. Pforzheim I.
— -Jäger, Gerda, S. 34558.
Sprengholz, Grete, S. Breslau II.
Sprick, Anni, Ch. Hannover V.
Spring, Alexander, Dram. 39935. Rostock I.
— Kurt, Sch. u. S. Essen II.
Springer, Ada, F Ch. Stettin I.
— Alfred, S. 35896.
— August, Spiell. u. Sch. 31279. Mainz I.
— Bernhard, S. 21837.
— Hans, S. 33751. Magdeburg I.
— Rella, Sch. Bad Ilmenau i. Th.
— Sigismund, Bureauch. 8963. Stettin I.
— Willy, S. 24227. Dortmund I.
Springmann, Barbara Eugenie, S. 39159.
— Betty, S. Herford I.
Sprinz, Kurt, S 31491.
Sprinzel, Waldemar, Sch. 35514. Domiz. Liegnitz II. Bln.-Wilmersdorf, Nassauische Str. 31 (T).
Sprössig, Franz, Burauassist, Inspiz. u. Sch. Dresden VII.
Sprotte, Berthold, Sch. 25081.
Sprüngli, Walter, Sch. 35853. Luzern I.
Spuhl, Rudolf, Dr., Spiell. 20481.
Spuller, Emma, S.-T. Wien II.
Spurfeld, Hermann, Bel. 35909.
Squarra, Rudolf, Hausinspekt. 37653. Berlin XX.
Staat, Maria, F Kass. Elberfeld II
Staats-Kampe, Otto, Ch. Coburg I
Stabernack, Josef, Kpllm. u. Sch. 37239. Güstrow.
Stabinski, Gustav, Sch. u. S. 37112. Hamburg II
Stach, Rudolf, Fris. 37505.
Stadelmann, Leonhard, Obermaschm. 26196. Kattowitz I.
Stadi, Karl, Sch. 40269. Gießen I.
Stadler, Anna, Ch. Wien II.
— Else, S.-T. (B.-U.) 31333.
— Franz, Ch 32364. Wien II.
— Josef, Bel. Inspekt Meran I.
— Paula, Sch. 17047.
— Rudolf, Sch. Prag I.
— Willy, Spiell. u. S. Czernowitz.
— -Röckl, Josa, F Solorep. 36822. München I.
Stadlhofer, Rudolf, Sch. Steyr I.
Stadlmayr, Alois, Sch. Wien XXII.
Stadtbauer, Michael, Ch. Nürnberg I.

Stadtegger, Julie, F S. 17773.
Stäble, Felix, Kpllm. 33031.
Stäblein, Bruno, Dr., Kpllm., Chordir. u. Korrep. 38118.
Staeding, Ferd., Sch. 8656 Brandenburg I.
Staedter, Richard, Kpllm. 31473. Greifswald.
Staegemann, Waldemar, Dr., Cob.-Goth. Kammersäng. 31463 Dresden I.
Stähler, Grete, Sch. 9132.
Staerk, Erika, Sch. Karlsbad I.
Stärk, Felix, Spiell. u. Sch. 36665. Nürnberg I.
— Josef, Ch. Linz a. d. D
— Ludw., Oberspiell. u. Sch. Wien XIII.
Staerck, August, Ch. (Ch.-V.) Dortmund I.
— Elly Maria, F Sch. Gastier. Berlin-Halensee, Bornimer Str. 9.
Stätter, Leop., Elev. Wien VI. (s. Nachtr.).
Staff, Marga, Sch. Tittel's Operetten- u. Schauspiel-Ges.
Stahl, Anna, S. 32822. Wien.
— Christian v., Inspiz. 30318. Hamburg III.
— Frieda, Ch. Berlin I.
— Gertrud Edith, Sch. 39500. (s. a. u. Krohn-Rosnau).
— Hella, Sch. 24451. Berlin V.
— Helene, Sch. 39546 (s. a. u Livia-Jürgens).
— Käthe v., F Dir., Spiell. u. Sch. Hamburg XIII
— Marta, S. 19933.
— Michael, Thmstr. Mainz I.
— Nelly, Sch. Wien VI. (s. Nachtr.).
— Paula, F Sch. 2634. Basel I.
— Walter O., Oberspiell., Sch. u. musikal. Beirat. 32790. Hamburg XI (s. gast. Künstler)
— -Nachbaur, Ernst, Sch. 31038.
—-— Ernst, Sch. Zürich Ia.
Stahland, Waldemar, Sch. 22011. Würzburg I.
Stahlbaum, Rob., Techn. 38528. Berlin VII.
Stahlberg, Lissy, Ch. 37340.
Stahlhut, Hermann, Ch. 14817. Braunschweig I.
— Johanna, F Ch. Braunschweig I.
Stahmer, Anna, Sch. 16845.
Stahr, Franz, Konzertm. Cöln VI.
Staink, Edm., Dir. 23931.
Stake, Elisab., Souffl. 11134. Berlin XXXI.
Stallmann, Elli, Ch. 38974. Herford I.
— Emmy (Ch.-V.). Bremen I.
— Max, S Gastier. Adr: Töß-Winterthur.
Stamm, Carl, Ch. Mannheim I.
Stammann-Schoengen, Peter, Sch. 23325. Bremen II (s. a. u. Swensen).
Stammberg, Hedwig, F (Ch.-V.). Düsseldorf I.
Stammer, Adolf, Requis. 38453. Rostock I.
— Emil, Sch. u S. 8325. Berlin XXIIIa.
Stammler, Willy, S. 37523.
Stampa, Paul, Dir., Oberspiell. u. S. Halle II u. Erfurt II.
Stampe, Friedrich Franz, Sch. 38448. Bremerhaven I.
— -Nadolph, Edith, Sch. u. S. Stralsund I.
Stanchina, Peter, Sch. 35648. Frankfurt a. Main V.
Stang, Carl, Dramat. 25200. Weimar I.
Stange, Alexandra, Ch. u. Sch. Schwerin I.
— Maria, Sch. u. Souffl. 27758.
— Martin, Inspiz. u. Ch. 29310. Bautzen I.
Stange, Martin, Thmstr. Kiel I.
Staniora, Paula, T. Meran I.
Stanowna, Sascha Alexandra, Sch. Harburg a d. E
Stanza, Adele, S. 31455. Frankfurt a. M., Elbestr 47.
Stapel, Lucie, Ch Neustrelitz i. M.
— Willy, Spiell. u. Sch. 9767.
Starck, Mizzi, S. 22326.
Starcke, Gustav, Ehrenmitglied. Graz I.
Stares, Johann, Bel 26639.
Stark, Carl, Spiell. u. Sch. Buer i. W
— Elisabeth, Ch. Weimar I.
— Erich, Requis. 16709.
— Günther, Dr., Spiell. 25004 Berlin VIII.
— Karl, Spiell. u. Sch. Buer i. W.
— Maria, Sch. u. Souffl.. 27602. Trier I.
— Thmstr. Wiesbaden I.
Starke, Alex., Sch. 14348. Nürnberg I.
— Charlotte, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Elisabeth, F Ch. Altenburg I.
— Erich (Ch.-V.). Breslau I.
— Gustav, Spiell. Freiburg i. Br. I.
— Karl, Thmstr. u. Fris. Bad Ilmenau i. Th.
— Käthe, Sch. 23146.
— Kurt, Ch. u. Sch. 34002. Dessau I.
— Lina, F Sch. 30682.
— Max, S.-T. 38417.
— -Schneider, Baetrie, Sch. 37100.
Starkmann, Hans, Sch. Bielitz I.
Starkoff, Hilanda, Sch. 29625. Essen I.
Starnberg, Anny, Sch. u. S. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag.)
Starnburg, Ludwig, Sch. Gastier. Ständ. Adr.:
— Rich., Sch. Berlin XXVII.
Stasiewski, Adele, Sch. 20740.
Stassar, Willy, Spiell. u. Sch. 18286. Cöln IV u Düsseldorf IV.
— -Milowitsch, Else, F Sch. Cöln IV.
Staub, Sita, Sch. Berlin XXXI.
Stauber, Carl, Sch. 10068.
— Willy, Dir, Oberspiell., u. Sch. 18948. Glatz I.
Staud, Carl, Spiell. u. Sch. Wien XXII u. XVII.
Staudenmeyer, Emil, S. 12324. Frankfurt a. M. I.
Staudigl, Gisela, Kammers. (s. gast. Künstler).
Stauding, Hugo, Thmstr. 37448.
Staudinger, Carl, Bibl. u Ch. Altenburg, S.-A.
Staudt, Theodor, S 32597.
Staudte, Filda, F Sch. Berlin XXV.
— Friedr. Wilh., Sch. u. S. 26534.
Staufen, Hans, Oberspiell. u Sch. München, Viktor-Scheffel-Str. 20.
Stauffen, Wilhelm, S. 10311.
Stauffer, Alfred, Konzertm. Mainz I.
Stauffert, Fritz, S. u. Sch. 32180. Weimar I.
— Paula, S. Mühlhausen, Thür. I.
Staufordt, Erry, S. 29036.
Stautmeister, Gertrud, Sekr. Berlin XX a.
Stautz, Wigo, Sch. u. Dramat. 17283. Ingolstadt.
Stechert, Hete, S. 29518. Karlsruhe I.
Stechinger, Adolf, Kapllm. 31683.
Stechl, Carl, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Steck, Hermann, Chordir. Berlin XL.
Steckel, Leonhard, Sch. 16622. Berlin XXV.

Stecker, Helene, Frij. 38762.
Stedel, Max, Spiell. u. Sch. 22494. Buer i. Weſtf.
— =Schneider, Elfriede, F Sch. 35264. Buer i. Weſtf.
Steding, Thmſtr. Hannover III.
Steeg, Heinr., S. 31660. Nürnberg I.
Steeger, Betty, Ballett-Anf. München I.
— Erich, Kpllmſtr. Elbing I.
Steenkamp, Hermann, Thmſtr. Bremen II.
Steepe, Walter, Kapllm. 36672. Iſerlohn.
Steewe, Helene, Ch. 20637.
Stefan, Franz, Sch. u. Spiell. 29136.
Stefani, Wally, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Stefanides, Alex, Kpllm. 31155.
Stefanowitz, Alexandra, Sch. 14570. Liegnitz II.
Stefanski, Joh, Thmſtr. Berlin I.
Steffahn, Albert Dramat. u. Sch. 29805.
Steffen, Adolf, Dir Herne. (zugl. Sommerdir.).
— Albert, Bureauch. Herne I.
— Meta, Sch. Hamburg XII.
— Wilhelm, Theaterſrij 39815.
— Willy, Kpllm. 34454.
— =Habich, Margarete, Sch. Osnabrück I.
— =Renee, Arthur, Sch. 39232 Herne I.
— =Wohlbrück, Maria, Souffl. 10968. Frankfurt a. M., Bornwieſenweg 37.
Steffens, Eliſabeth, F Sch. 22356.
— Margarethe, Sch. 31032. Hamburg XI.
— Ruth, S. 17141.
— =Raſchig, Frieda, Lehrerin f. Deklamation z. Sprachunterricht (Opernſchule Dir. Dreyer). 6815. Berlin, Neue Königſtr. 44.
Steffer, Margarete, Sch. u. S. 22356.
Stefferl, Thaddeus, Künſtl. Beirat. Wien XI.
Steffter, Adalbert, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Bonn II. (zugl. Sommerdir. daſelbſt).
Steſka, Franz, Hausinſpekt. u. Bel.-Inſpekt. Czernowitz
Steſke, Margot, Ch (Ch.-V.) Dortmund I.
Stegemann, Ernſt Georg, Dir. 16346.
— Felix, S. u. Sch. 30451.
Steger, Felix, Sch. u. S. 25681. Pforzheim I.
— Louiſe, Sch. u. S. Lübeck I.
— =Hanſchmann, Margarete, Sch. 13600.
Stegert, Milly, Ch. Dresden I.
Stegherr, Otto, Sch. 33137. München I.
Stegl, Joſef, Theatermaler, 39342. Hagen i. Weſtf.
Steglich, Helly, F Dr., Dramat. 30443. Braunſchweig.
Stegmann, Liſa, Sch. 27122.
— =Schulze, Hans, Sch. 28859.
Stegny-Kronberger, Ida, T. Wien II.
Stehmann, Gerhard, S. 10940. Wien II.
Steib, Erwin, S. 21198. Bochum-Duisburg I.
Steidl, Fritz, Sch. Berlin II
— Fritz jun., S. 30548. Brieg i. Schleſ.
— =Franke, Dora, Sch. 39690 Darmſtadt I.
Steidten, Liſa, Ch. Bremen I.
Steidtner, Anna, Souffl. Meran I.
Steier, Harry, S. 33538. Berlin VII.
Steif, Gine, Ch. Brünn I.
Steiger, Gertrud, S. 37272. Münſter i. W. I.
— Karl, Bibl. Kiel I.
Steimann, Henny, Sch. 25436.
Steimger, Arthur, S. 34904.
Stein, Adolf, Ch. Darmſtadt I.
— Adolf, Muſikdir. Glatz I.
— Charlotte, Kaſſ. u. Sekr. 40068. Königsberg II.
— Clara v., Sch. 22285.
— Eliſabeth, Sch. 21851.
— Emmy, Sch. Wien XX.
— Erna, Sch. u. S. 36506. Mühlhauſen Thür. I.
— Ernſt, Kpllm. Steyr I.
— Erwin, Kpllm. 14802.
— Ferry, Sch. u. S. 39333. Iſerlohn.
— Franz, Sch. 33132. Düſſeldorf III.
— Franzi, S. 34133.
— Friedrich, Spiell. u. Dramat. Berlin XXI.
— Fritz, Muſikdir. Glatz I.
— Fritz, Prof. Dr., Univerſitätsmuſdir. 28384. Kiel I.
— Fritz, S. 7339. Danzig I.
— Fritz, Ch. Wien V.
— Gerda, Sch. 22295.
— Giſa, Sch. 34718.
— Hanna v., S. 28328.
— Harald v., Sch. 19362.
— Heinrich, Bureauch. 9481.
— Hertha, Sekr. Berlin III.
— Johannes, Spiell. u. Sch. 21795.
— Joſef, Spiell. u. Sch. 34959. (Rhein. Landesbühne.
— Joſefa, F Sch. 34959. Gaſtier. Düſſeldorf Oberkaſſel, Steffenſtr. 31.
— Irene, Sch. Prag I.
— Karl Heinz, Sch. 24690. Lübeck I.
— Karl, Sch. 24163. Tittels Operetten- u. Schauſpielgeſellſchaft.
— Käthe, Sch. Mähr.-Oſtrau I.
— Leo, Chordir. Cöln VI.
— Leo, Sch. 25577. Gera-Reuß II.
— Lilli, S. u. Sch. 21365. Remſcheid I.
— Lola, S. 25194. Barmen-Elberfeld I.
— Lothar, Sch. 37278. Stargard i. Pom.
— Lotte, S. 34729.
— Lotte, Sch. 33986. Berlin VIII.
— Ludwig, Sch. 34403.
— Marta, Ch. Mannheim I.
— Marie Helene, S. 18498.
— Martha (Ch.-V.). 35331.
— Max, Oberſpiell. Güſtrow.
— Max, Dir. u. Oberſpiell. Güſtrow.
— Oswald, Sch. 18463. Frankf. a. M. IV.
— Otto, Ch. Aachen II.
— Otto, Sch. u. S. Plauen I.
— Otto, Kpllm. 39931. Hannover VII.
— Richard, S. Bielitz I.
— Sanja, S. Wien XXIII.
— Siegfried Alex, Corr. 16825.
— Toni, T. Mainz I.
— Toni, Souffl. Sorau u. Sagan I.
— Udo, Inſp. Berlin X.
— Urſel, Sch. Stralſund I.
— Vera, Ch. Dresden II.
— Wally, Souffl. Gleiwitz, O.-S. I u. Beuthen.
— Walter, Sch. Glatz I.
— Werner, Sch. 16384. Berlin III.
— Wilhelm, Sch. 11269.

Stein, Willy, Kplm. 20303.
— -Karlinger, Toni, S. 40106.
Steinagel, August, Sch. Cassel III.
Steinau, Anna, Sch. 2621. Privatisierend. Breslau V, Victoriastr. 33.
Steinbach, Ernst, Ch. Czernowitz.
— Karl, Sch. u. Rezitator. 22050. Gastier. Cöln-Braunsfelde, Schinkelstr. 16.
— Karl, Sch. u. S. 35872. Kaiserslautern.
— Karl Theo, Kplm. 39764.
— Kurt, Sch. 32671. Altenburg, S.-A.
— Mizi, Sch. 10906.
— Ottomar, S. 35197. Osnabrück I.
— Paula, T. 39765.
— Rudolf, Sch. 36803.
— -Boether, Ina, F Sch. Domiz. Altenburg, S.-A., Theresenstr. 20.
Steinbacher, Rudolf, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
Steinbeck, Anny, Souffl. 29531. Cottbus I.
— Marie, Sch. Warburg i. W.
— Walter, Sch. 31184. Berlin XX.
Steinberg, Anita, Sch. Troppau I.
— Hans Waller, Mus.-Ass. Cöln I.
— Herbert, Sch. 24042
— Hermann, Bureauch. München XII. (s. Nachtrag).
Steinberger, Adolf, Inspiz., Ch. u. S. Ulm a. d. D.
— Ed., Sch. u. S. 30136.
Steinböck, Felix, Sch. Stuttgart I.
— Johann Felix, Sch. 39773.
— -Lindner, Minna, F Souffl. 19177. Berlin XXII.
Steinborn, Wilh., Bureaudien. 39370.
Steinbrecher, Adolf, Bel.-Inspekt. Saaz-Komotau.
— Heinz, S. 27616. Zoppot I u. Danzig II.
Steinchen, Edith, Sch. 39748. (s. a. u. Edden).
Steindel, Klara, Ch. Berlin VII.
Steindl, Anton, Sch. Jägerndorf.
Steineck, Werner, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 30992. Blatzheim-Gastspiele.
Steinecke, Gerhard, Sch Annaberg I.
Steinegg, Käthe, Sch. 24946. Glogau I.
— Ruth, Sekr u. Sch. 19079. Hanau a. M. I.
Steineiner, Franz, S. 39333. (s. a. u. Stein, Ferry).
Steiner, Anna, Souffl. Graz I.
— Anni, S. u. Ch. 34348. Gotha I.
— Else, S. 23158. Trier I.
— Ewald, Kplm. 17251.
— Felix, Kplm. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Grete, S. Bielitz I.
— Gustav, Thmstr. Eisenach I.
— Hanns, Chordir. 38807. Leipzig I.
— Hans, Kass. Glatz I.
— Hans, S. 25119. Bielitz I.
— Hans, Spiell. u. Sch 34191. Leipzig IV.
— Hans, künstl. Beirat. 34573.
— Josef, Sch. Linz a. d. D.
— Irma, Souffl. 22929. München VIII.
— Julius, S. Kattowitz I.
— Julius, Sch. u S. Karlsruhe IV.
— Karl, S. Karlsruhe I.
— Kläre, Ch. Aussig.
— Liesbeth, Ch. Aussig a. d. E.
— Mizzi, Sch Saaz Komotau.
— Nikolaus, Dramat. Nürnberg I.
Steiner, Rolf, Sch. Konstanz I.
— Willy, S. Münster i. W. I.
— -Hagemann, Hella, Sch. 25120.
— -Kaiser, Max, Dir. 32336.
— -Sandori, Ludwig, Dir. Berlin XLVIII (zugl. Dir. Freienwalde a. d. O. Kurth.).
Steinert, Gustaf, S. 40162.
— Walter, Dir. u. Oberspiell. Stralsund I.
— -Köbe, Fanny, F Sch. u. S. Stralsund I. (a. G.).
— -Schubert, Marie, F Souffl. Berlin VII.
Steinfalk, Paul, Sekr. 16781.
Steinfall, Paula, Sekr. 16781. Eisenach I.
Steingoetter, Herm., Hofrat, Dir. 498. Gießen-Marburg (Bad Nauheim, Kurth.).
Steingruber, Pepi, S. u. Sch. 25971. Detmold I.
Steinhaardt, Hans Waldemar, Kplm. 35130
Steinhagen-Zimmer, Gertrud, F S. 19695. Naumburg a. d. S.
Steinhardt-Kloster, Lotte, Sch. Gastier. Luzern, Schweiz, Hirschengraben 50.
Steinhauer, Kurt, Spiell. u. Sch. 20466. Güstrow.
Steinhausen, Ferd., Ch. Hagen I.
— -Gené, Helene, F Ch. Hagen i. W.
Steinheber, Betty, Ch. München I.
Steinherr, Alfred, S. Reichenberg i. B.
— Hugo, Spiell. Sch. u. S. Leipzig I.
Steinhöfel, Carl, Inspiz. u. Sch. 25491. Berlin XXV.
— Marg, Souffl. 25492. Berlin XXV.
Steinhofer, Ferd., Sch. 34215. Berlin XXXIX
Steinhoff, Lotte, Sch. u. S. Osnabrück I.
Steinich, Valeska, Ch. Hannover I.
Steinicke, Bernhard, Bibl. 37675. Gera I.
Steinicken-Oelbra, Therese, S. 9367.
Steininger, Hilda, T. 35017.
— Robert, Ch. Basel I.
Steinitz, Käte, Sch. 22805. Bochum-Duisburg I.
— Rudolf, Sch. 33394. Privat. Crefeld, Winkelstr. 16.
Steinkamp, Bruno, Mus. 32515.
— Ina, S. 23951.
Steinke, Arthur, Dir., Kplm. u. Sch. Erfurt II.
Steinlein, Gertrud, S. 21606.
— Frieda, T. Wien II.
— Hilda, T. Wien II.
Steinmann, Hilde, Sch. Böhm.-Krummau.
— Lucie, Ch. Wien II.
— Marie, Ch. Wien II.
— Mich., Souffl. 31840. Dresden I.
— Toni, S. 33781.
Steinmar, Karl, Orchm. 33529.
Steinmetz, Eberhard, Ch. 15859.
— Fritz, Sch. u. S. 26557.
— Georg, Oberspiell. u. Sch. 33046. Bautzen.
— Max, Geschäftsführer. Stuttgart I.
— Severin, S. 18343.
Steinmeyer, Georg, Kjäng. 31982.
— Karl, Spiell., S. u Sch. 14745. Herford I.
— Wanda, Sch. u. S. 23381. Minden I.
Steinöl, Aug., Ch. Düsseldorf I.
— Ellen, Ch. 38461.
— Paula, Ch. Düsseldorf I.

Steinrück, Alb., Sch 25269. Berlin XX.
Steinsailer, Ludwig, Verw.-Inspekt. München I.
Steinschneider, Hertha, F Bureauch. 29776. Guben I.
Steinsieck, Annemarie, F Sch. Wien VI. (s. Nachtr.).
Steinweg, Walter, Sch. 29277. Gleiwitz u. Beuthen.
Stekel, Erich, Kpllm. Lübeck I.
Stella, Hertha, Sch. Berlin IX.
— Mia, S. u. Sch. 31956. Nürnberg, Körnerstr. 102.
Stelska, Marie, T. (B.-U.). München I.
Stelten, Dorothea, Sch. 39569. Erfurt II.
Stelter, Adolf, Sch. 23163.
— Amanda, Sch. 37971.
— Cläre, Sch. 29. Glogau I.
— Gustav, Sch. 26163. Oberhausen i. Rhld. I.
— Hermann, Spiell., Sch. u. S. 23408. Elbing I.
Stelzer, Erna, Ch. Linz a. d. D. I.
— Gustav, Spiell., Sch. u. S. 23195.
— Marie, Ch. Graz I.
— Toni, Dr., Dram. Wien XXII u. XVII.
— -Karsten, Marianne, F Ballettm. 36106. Cassel III u. Mühlhausen i. Th. I.
Stelzmüller, Else, S. Salzburg I.
Stemann, Gertrud, S. 21606. Bochum-Duisburg I.
Stember, Mieze, Sekr. 28733.
Stemplowski, Walter, Spiell. u. S. 26630.
Stemplowsky-Wagemann, Felicitas, S. 26631.
Steng, Rich., Dir. Heilbronn I (Sommerdir. Landesfurth. Wildbad).
— Wilh., Stellv. Dir. u. Bureauch. Heilbronn I.
Stengel, Kitty, Sch. Lübeck I.
— Kitty Pauline, Sch. 16993.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 39864. Lübeck I.
Stenger, Franz, Sch. u. S. 30562. Berlin XV, Gleiwitz u. Beuthen
Stengl, Oskar, Fris. 37509. Crefeld I.
Stenglin, Hans v., S. 24265. Dessau I.
Stenigke, Paul, H.-Pers. 26066.
Stenitzer, Fritz, S. Zürich I.
Stensch, Max, Ch. Dresden I.
Stenzel, Friedrich, Kpllm Recklinghausen I.
— Hedwig, Ch. Düsseldorf I a.
— Otto, Spiell. u Sch. Troppau I.
— Richard, Ch. Görlitz I.
Stepanek, Karl, Sch. Wien XIII.
Stephan, Carl, Sch. Berlin XXXIII.
— Gertrud, Kass. 38030 Altenburg, S.-A.
— Hanny, Ch. Hamburg II.
— Milly, S. 38625. Dresden I.
— Olli, S. 24586. Mainz I.
— Willi, Spiell. u. Sch. 33594 Zwickau i. S. I.
Stephani, Alfred, Ksäng. 31116.
Stephanie, Margot, Ch. Oppeln (O.-S.).
— Steffi, Sch 28101.
Stephans, Julie, S. 9328.
Stephany, Emmy, F Souffl. Stettin I.
— Herbert, Sch. u. Inspiz. Schaffhausen u. Winterthur.
Stephany, Margot, S. 39820. (s. a. u. Knoch, Marg.).
— Viktor, Geh. Intend.-Rat u. Oberspiell. 35808.
Steppuhn, Willy, Sch. 29837. Coburg I.
Steps, Marta, Ch. Barmen Elberfeld I.
Sterler, Hermine, Sch. Berlin XXXI.
Stermich, Pietro v., Kpllm. 16800. Wien XXIII.
Stern, Adele, Ch. Bielefeld I.
— Antomer, Sch. 39538.
— Adele, Sch. 22045.
— Ernst Erich, Künstl Beirat. 39616 München VIII.
— Friedel, S. 18163. (s. Ernesti.)
— Friedel, T. Gotha I.
— Hedwig, S. 16445.
— Herm., Beamter d. Pensionsanstalt d. G. D. B.-A. 30029. Berlin.
— Hugo, Sch. Recklinghausen I
— Jean, S. Basel I.
— Marie, Sch. u. S. 21650.
— Michael, Kaufm. Leiter. 39734.
— Minna, Sch 22748.
— Veronica, F Inspiz. 24508. Hamburg X.
— -Danner, Betty, Ch. 37736. Königsberg i. P. I.
Sterna Zehuter, Rosa, Ballettm. 31568.
— -Pantel, Else, Sch. 25129.
Sternad, Hilde, Sch. 34934.
Sternau, Gabriele, Sch. Sondershausen.
— Holm, Sch. 31941. Suhl I.
— Ludwig, Souffl. Brünn I.
— -Marnach, Martel, Dir., Spiell. u. Sch. Glatzer Grafschaftsth. Neurode u. Glatz, zugl. Sommerdir. Bad Langenau, Kurth.
Sternbeck, Cläre, S.-T. (B.-U.). Düsseldorf I.
Sternberg, Emmy, Ch. Rostock I.
— Hans, Sch. 34856. Berlin XX.
— Ludwig, Sch. u. Rezitator. (s. gastier. Künstl.).
— Paul, S. 29287. Tilsit I.
Sterneck, Berthold, S. Prag I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 31919. Danzig I.
Sternegg, Ellen, Sch. 39102.
— Erna, Sch. Iglau I.
Sternthal, Klara, Sch. Hallein
Sternwald, Karl, Ch. Prag I.
Sterra, Vincenz, Garb.-Oberinspekt. Cassel I.
Stetten, Georg, Sch. 23796. Augsburg I.
— Maria, Souffl. Augsburg I.
— Thilde, S. 26006. Breslau I.
Stettner, Anna, Sch. 33125. Stettin I.
— Anni, Souffl. u. Sch 23829. Zwickau I.
— Emil, Sch. 31102. Hamburg III.
— Erhard, Sch. 33390. München XII. (s. Nchtrg.).
— Ernst, Sch. 17324.
— Julius, Sch. 11371. München I.
— Marg., Ch. Rostock I.
— Willy, Sch. u. S. 35836. Gera II.
— -Hagen, Eugenie, F Sch. (s. gastier. Künstl.).
Steuben, Hertha v., Sch. 23230.
Steudel, Hans, Sch. 39700. Leipzig IV.
Steuding, Hugo, Thmstr. Düsseldorf I.
Steuer, Erich, Rendant. Gleiwitz u. Beuthen.
— Heinz, Sch. u. S.

Steuer, Louise, S. 23129. Essen I.
— Marie, T. 32165.
— Phil., Dir. u. Sch. 4009. (Direktion Wernigerode, Kurth.).
Steuermann, Mea, Sch. 15902.
— Rose, Sch. 21181.
Steuten, Paul, Ch. Düsseldorf I.
Steyrer, Clementine, Ch. Prag I.
Stiasny, Helene, T. Prag I.
Stiaßny, Anton, Ch. Wien II.
Stichel, Hermann, Oberinspiz. u. Sch. 3600 Gießen I.
Stichling, Arthur, Dek.-Chef. 36097
— Eugen, Spiell. u. S. 30885. Hamburg II.
Stichnoth, A., Ch. 15152. Leipzig I
Stichtenath, Fritz, Sch., Hilfsdram. u. Bibl. Cassel II.
Stick, Franz, Sch. 26485. Sondershausen I.
Stickel, Hanni, S. 12010.
— Minna, F Sch. u. S. 11219. Osnabrück I.
Sticker, Adele, Ch. Darmstadt I.
Stickert, Elsa, Sch. 25690.
Stiebens, Gustav, Bureauch Stargard i. P.
Stieber, Richard, S. 13049. Braunschweig I.
— -Walter, Paul, S. 21320 Darmstadt I.
Stiebitz, Marg., Soussl. 21618. Bautzen I.
Stiebner, Hans, Sch. 24138. Braunschweig I.
Stieda, Heinz, Sch. Berlin III.
— Percy, Sch. 7837.
Stiedry, Fritz, Dr., Kpllm. Berlin I.
Stiegert, Georg, Sch. 32815.
Stiegler, Aug., F Ch. 37981. Hannover I.
— Gabriele, Ch. Brünn I.
— Josef, Dir. Troppau.
— Karl, Ch. Berlin I.
— Paul, Käng. u. Spiell. 8727. Bremen I
Stieglitz, Aug., (Ch.-V.) Coburg I
Stiehl, Ludwig, Sch. 38918. Dem L.-V. des Stadtth. Freiburg i. B. angeschlossen.
Stieler, Elisabeth, Sch. 38636. München I.
— Kurt, Spiell u. Sch. 31262. München I.
Stiep, Hans, Sch. Darmstadt II.
Stier, August, S. 33470. Mainz I.
— Ludwig, Thmstr. 36423. Darmstadt I.
— Richard, Konzertm. Königsberg III.
Stierlin, Karla, Sch. Herne I.
— Kuno, Kpllm. Emden I (a. G.
Stiffert, Franz, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
Stifter, Magnus, Sch. u. S. 31553. Berlin XXXIV.
Stiller, Paul, Mus. 35106.
Stillfried, Heinz, Spiell. u Sch. 30460. Coburg I
— -Robert Ferdinand, Spiell. u. Sch. 40222. Berlin, Th. d. Westens.
Stillmark, Alexander, Sch. u. Inspiz. Naumburg a. d. S.
Stimmel, Ernst, Dr. phil., Dramat.. Hilfsspiell. u. Sch. 30344. Gera I.
Stinner, Margot, F Sch 28650.
— -Sandori, Ludwig, Dir. Freienwalde, Kurth.
Stinshoff, Curt, Sch. 29689.
— Karl, Sch. 29489 Königsberg II.
Stinpinger, Hans, Spiell. u. Sch. Bielitz I.
— Lilli, Sch. u. S. Bielitz I.
Stix, Otto, Orchm. 30822.
— Tilli, Sch. Aussig a. d. Elbe.
Stobbe, Bertha, Soussl. 24241. Königsberg IV.
— Oskar, Thmstr. 22489. Naumburg a. d. S.
Stober, Hedwig, Bureauch. u. Kass Bunzlau I.
— Walpurga, S. Herford I.
Stobrawa, Renée, Sch. 28626. Düsseldorf III.
Stock, Christoph Heinrich Herbert, Chorrev. 39741.
— Hanna, Soussl Leipzig II.
— Hans, Spiell. u. Sch. 9645.
— Herbert, Chordir. u. S 34539. Bautzen I.
— Herbert, S. Berlin I.
— Hermann, Kllpm. 40042.
— Otto, S. 33216. Düsseldorf I.
— Paul, S. u. Sch. 6857. Gera II.
— Valeska, Sch. 17801. Berlin XXVII.
Stocker, Marga, F Ch 22267. Görlitz I.
Stockhausen, Marg., Sch. 22873. Brieg I.
Stockinger, Ernst, Dir. 34042.
Stockum, Lydia v., S. 26457. Saarbrücken I.
Stöbe, Josephine, Sch. 31398. Trier I.
— Paul, Kass. 28770. Dresden V.
Stöber, Erna, Ch. 18668. Dresden I.
— Thea, Sch. Bunzlau I.
Stöckel, Erich, Fris. 39563.
— Heinr. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Louise, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Sieglinde, T 39397.
Stoeckel, Otto, Oberspiell. u. Sch. 30775. Leipzig IV.
— -Krause, Charlotte, F Sch. Hannover I.
Stöcker, Barbara, S.-Vol München I.
Hannes, Ch. Cöln I.
Stöger, A., Oberinspekt. 32182. München XI.
— Freddy, Sch. Karlsbad I.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 29538 Döbeln.
— Vilma, Sch. u. S. Döbeln I.
— -Reinhardt, Bianca, Sch. u. S. Gastier. Charlottenb., Kaiserin-Augusta-Allee 56.
Stoeger, Monika, Sch. 14675.
Stögermayer, Ada, F Ch. Cöln I.
Stöher, Fritz, Ch. 18210.
Stöhr, Karl, Schnürm. 27963.
Stoelzel, Camillo (Ch.-V.). 33890. Stuttgart I
Störmer, Anna, F Ch. Augsburg I.
— Erich, Sch. Linz a. d. D.
— Rudolf, Ch. Augsburg I.
Stössel, Ludw., S. 34294. Breslau III.
Stöve, Paul, Kpllm. 22902.
Stövhase, Emmi, Solo u. Korps-T. Rostock I.
Stofella, Guido, Sch. u. Inspiz. Villach i. K.
Stoff, Magdalena, Sch. 9171. Breslau IV.
Stoffregen, Klara, Ch. Rostock I.
— Willy, Spiell. u. Sch. Annaberg I.
Stohan, Hilde, Sch. Wien XXI.
Stohn, Marg., Ch. 34620.
Stohner, Lulu, künstler. Beirat. Minden I.
Stohr, Anton, Sch. 16520.
Stoike, Elsa, S.-T. 21159.
Stoisichek, Alex, Bühneninspekt. Dresden I.
Stojan, Rosa, Sch. Jglau I.
Stoldt, Marianne, Sch. 23697. Königsberg II.

Stoll, Emmy, Sch. 23986.
— Hans, Otto, S. 33216.
— Johannes, Chordir. 35670. Bremen I.
— Luise, Sch. 39552. Coblenz I.
— Melly, Sch. 30382.
— Wilhelm, Obergard. 38389.
Stollberg, Abelly, Sch. Bielefeld I.
— Susanne, Sch. Hamburg Ia.
Stolle, Charlotte, Sch. Detmold I.
— Friedel, Sch. Steglitz b. Berlin, Gravelottestr. 13.
— Grete, Ch., S. u. Sch. Troppau I.
— Hans, Sch. 35376. Leipzig IV
— Käthe, S. u. Sch. 26977.
— Kurt, Ch. Neustrelitz
— Max, Ch. 32930. Königsberg i. Pr. I.
Stollreiter, Josef, Inspiz. 8518. Stettin I.
Stolp, Inge, Sch Ingolstadt I.
Stolpmann, Fritz, S. 35237. Gelsenkirchen II.
Stolz, Emil, Ch. u. S. Karlsruhe I.
Stolz, Josef, Maschm. u. Dekmal. Innsbruck I.
— Karl, Thmstr. Märkische Gastspiele. (siehe Nachtrag.)
— Susanne, S. 15421. Plauen I.
Stolze, Martha Louise, Ballettm. Lübeck I.
— -Scholz, Lore, Sch. u. S. Neustrelitz i. M.
Stolzenberg, Anna, F Ch. Mannheim I.
— Curt, Sch. u. S. 23418. (s. a. u. Meyer, Eugen). Stettin II.
— Fanny, Sch. 28259. Meiningen I.
— Hertha, S. 33522. Berlin VII.
— Richard, S. 26842. Zoppot u. Danzig II.
— Thea, Sch. 38562. Potsdam I.
— Theodor, Oberspiell., Sch. u. S. 32449. Berlin XXIII a.
Stolzenhayn, Erich, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 35660.
Stolzenwald, Grete, S. 21827.
Stolzing, Karl, Sch. Waldenburg i. Sch.
— Walter, S. 26607.
Stolznig, Thea, S. 38562.
Stoppel, Carl, Spiell. u. Sch. 30286. (s. gast. Künstler).
Storbeck, Johanna, S. 34572. Tilsit I.
— Rudolf, Th.-Obersekr. Berlin I.
Storch, Hans, Solot. 23149.
Storck, Käte, Aufseherin. 26059.
— Mathilde, S. 37265.
Storde, Luise, Ch. Crefeld
Stork, Viktor, Gard.-Inspekt. 36425. Darmstadt I.
Storm, Fritz, Sch. 39035.
— Gustav, Ch. Gablonz I.
— Herta, Sch. 33123.
— Mia, Sch. Wien XXI.
— Otto, Sch. Wien XX. (a. G.)
— Otto Rolf, Sch. Mährisch-Ostrau.
Stosp, Erika, S. 38768.
Stoß, Erika, S. u. Sch. Plauen i. V.
— Francis, Kpllm. Bodenbach a. d. E.
— Geo Sch. 23504.
Stoßberg, Hans Werner, Thbeamter. 39872. Cöln III.
Stotz, Hedwig, T. Stuttgart I.
Stove, Adolf, Spiell., Sch. u. S. Chicago I.
Straaten, Inge van der, Sch. u. S. 33838.
Strach, Paul, S. 17295. Halle II.
Strache, Franz, S. Tilsit I.
Strachmayer, Leopold, Sch. Wien XX.
Strack, Magda, S. 28820. Bern I.
— Theodor, S. 20109. Weimar I.
Strüterhoff, Clemens, Obergard. 39494. Crefeld I.
Sträß, Carl, Kfäng. 31948. Eberswalde b. Berlin, Villa Märchen. (s. gastier. Künstl.).
Strahl, Josef, Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
Straka-Jansen, Else, F Sch. 22739.
Straksch, Charlotte, Sch. 29288.
— Hunold, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32732 Hamburg XV. (s. gastier. Künstl.).
— -Borél, Camilla, F S. 13865. (s. gastier. Künstl.).
— -Czervinska, Irma, F S. (s. abgeg. Künstl.).
Stralendorf, Carl, S. 21087.
Stransky, Fanny, Ch. Prag I.
— Karl, S. Außig a. d. E.
Strasde, Marina, Sch. 26540. Ständ. Adr.: Berlin N 113, Wisbyer Str. 74 b. Tantsch.
Strasky, Johann, Orchm. 31519.
Strasser, Franz, Kpllm. u. Dir.-Stellv. Hallein.
— Walter, Sch. Neustadt, O.-S.
Straßberg, Leo, Oberspiell u. Sch. Karlsbad I.
Straßberger, Hermann, Sch., techn. u. künstl. Beirat. 29918.
Straßmann, Antonie, Sch. 28597. Stuttgart I.
Straßni, Fritz, Sch. Wien I.
Straßow, Ferdinand, Leiter. Berlin XXXII a.
Strathmann, Friedr., Kfäng. 3742. Weimar I.
— Hanni, Ch. 16446. Trier I.
Stratmann, Alfred, Sch. 12438. Berlin XXVII.
— Wilhelm, Konzertm. Gelsenkirchen II.
Straub, Agnes, Sch. 9290. Berlin VIII.
— Agnes, Ch. 26335.
— Theodor, S. 39918. Hamburg I.
Straube, Axel, S. u. Sch. 38718. Kiel II.
— Willy, Sch. 32262. Dresden IV.
Straubinger, Franz, Sch. Tegernseer Bauerntheat.-Tournee.
Strauch, Brunhilde, Sch. 17801.
— Margar., Kammersäng. 13117.
— Paul, Spiell. u S. 36168 Münster i. W. I.
— Peter, S. 27083. Dessau I.
Strauß, Adolf, Kpllm. 31245. Altenburg (S.-A.).
— Alfred, Sch. u. S. Eger i. B.
— Charlotte, Sch. 24080. Gera I.
— Eduard, Spiell u. Sch. 33052. Brünn I.
— Georg, Gard.-Insp. 39128.
— Ida, Obergard. 40196.
— Karl Heinrich, Sch. 28044.
— Margarete, T. Berlin I.
— Oscar Hilfsspiell. 31330. Bamberg I.
— Rich., Dr., Dir. Wien II.
— Viktoria, Sch. 35299.
— Wally, S. 35076. Cassel I.
Strautin, Peter, Ch. Danzig I.
Strebel, Käthe, Sch. 23711. Nordhausen I.
Strebinger, Jul., Sch. u Chorinspekt. Wien I.
Strecker, Helene, S 29629. Münster i. W. I.
Streckert, Elly, Sch. 16812.
Strehl, Pauline, S. 39636. Coblenz I.
— Willy, S. 31929. Wien III u. Berlin XXIII.

Strehlen, Fritz, Sch. Wien XVII.
— Hans, Ch. Danzig I.
— Heinz, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. 15730.
— Willy, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
Strehlow, Sophia, Sch. 34507.
Streib, Christian, S. Wiesbaden I.
Streichart, Heddy, Ch. 29372.
Streicher, Alexander Erich, Dir. u. Sch. 35610 Künstl. Letter d. Allgem. Deutschen Volksbühne G. m. b. H. Berlin-Schöneberg, Hauptstr. 30-31. (T Stephan 935.).
— Georg, Ch. München I.
Streit, Robert, Ch. Chemnitz I.
Streitmann, Erna, Ch. Troppau I.
— Karl, Sch. Wien XX a. G.
— Therese, F Sch. u. S. 22465. Kiel II.
Strelitz, Julius, Sch, S. u. T. 19281.
Streller, Martin, Requis. 40193.
Streng, Carl, Oberspiell. u. Sch. 32872. Sondershausen I
— Emmy S. 12265. Leipzig I.
Stresen, Hedwig, Sch. 27869. Blatzheim Gastspiele.
— Paul, Oberspiell., Sch. u. S. 24417. Mühlhausen i. Th. I.
Streubel, Erich, Inspiz. 36362. Berlin LIII.
Strial, Alexander, Dir. u. Oberspiell. 11465. Salzburg I.
Stricker, Ernst, Ch. Bremen I.
— Paul, Sch. u. S. 23818.
Strickrodt, Curt, Intend. u. Oberspiell. Gotha I.
— Liesel, Sch. 39920. Gotha I.
Striebe, Carl, Inspiz. u. Ch. 20298.
— Luise, Ch. 33621. Frankfurt a. M. I.
Striegler, Helene, Ch. Dresden I.
— Joh., Orchm. Dresden I
— Kurt, Kpllm. 32288. Dresden I.
Strieker, Paul, Sch. Gleiwitz, Schl. I.
Striemer, Leonid, Konzertm. Dresden II.
Strien, Hans, Spiell. u. Sch. 10100. Berlin LIII.
Striesenow, Ernst, Bel. 29584. Halle I.
Striewsky, Ernst, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Strigel, Willy, Ballettm. 30408. Hannover V u. Magdeburg V.
Striks, Michael, Ch. Wien II.
Striller, Kurt, Sch. 39497.
Strobel, Johann, Inspiz. Graz 1.
— Lorenz, Ludwig, Dir. u. Obersp. Berlin IX.
— Lydia, Sch. Steyr I.
— Rudolf, Orchm. 31750.
Strobl, Gustav, Ch. Wien II.
— Julius, Sch. Wien XVII.
— Max, Betriebsinsp. Dresden I.
— Rosa, F Ch. Wien II.
— Wolf, v., Sch. 17281. München I.
Strobowa, Renee, Sch. 28626.
Ströbel, Albert, Mus 39768.
Ströher, Josef, Sch. 17232.
Ströhlin, Eugenie, Sch. 17261. Heilbronn I.
Ströhm, Hans, Sch. 26634.
Stroh, Franz, Verw.-Inspekt. u. Bureauch. Freiburg i. Br. I.
— Friedrich, Ch. 36876.
Strohbach, Hans, künstl. Beirat. 36876 Hamburg III u. Berlin XXXIX.
— Lotte, Ch. Magdeburg I.
Strohecker, Else, Sch. 20589.
Strohl-Strohlendorf, Elsa, S.-T. Wien II.
Strohlendorf, Helene, Korph. Wien II.
Strohm, Else (F Ambronn), Sch. 11736. Aachen I.
— Heinrich Konrad, Leiter. München V.
— Martha, Sch. 28628. Hanau I.
Strohmaier, Hansi, Ch. 15167.
— Marie, T. 33341. Wien II.
Strom, Friedrich v., Intend. u. Oberspiell. 34837.
— Walter, Sch. 21225. Dresden IV.
Stromeck-Relay, Erich, Hamborn I.
Stromenger, Heinr., Sch. 38193. Czernowitz.
Strub, Max, Konzertm Stuttgart I.
Strubich, Wenzel, Thmstr. Aussig.
Struck, Leo, Sch. 39630. Gleiwitz u. Beuthen.
— Friedrich, Techn. 37251.
— Rudolf, Ch. 25405. Halle II.
Strünglin, Walter, Sch. 35853.
Strüning, Willi, Dir., Oberspiell. u. Sch. Lüdenscheid I.
Struensee, Paul, S. 31174. Königsberg i Pr. I.
Strunz, Irma, Sch. u. Rezitat. 7555. (s. gast. Künstler).
Strube, Carl, Spiell. u. Sch. Schaffhausen-Winterthur.
Stuart, Patty, Sch. 39969. Bamberg I.
Stubbemann, Frieda, Ch. Coburg I.
Stucke, Friedrich, Sch. u. S. Stettin II.
— Marie, S.-T. Hannover I.
Studer, Marie, Ch. Berlin I.
Studt, Lisa, Sch. Dem Lokalverb. Karlsruhe I angeschlossen.
Stüben, Wilh. (Ch.-V.). Berlin I.
Stüber, Fritz, Oberbel. Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Sch 37996.
— Karl, Sch. 23374.
Stübing, Gertrud, Ch. Weimar I.
Stübinger, Paul, Sch. 14061.
Stübler, Otto, Sch. u. S. Flensburg I.
Stückgold, Sigmund, Ch. Danzig I.
Stüdemann, Kurt, Kpllm. 15833.
Stünzner, Elisa, Sächs. Kammersäng. 14508. Dresden I.
Stürmer, Hanna Eva, Sch. u. S. Breslau II.
— Hans, Ch Gablonz I.
Stürzl, Franz, Kpllm. Villach i. K.
Stüwe, Erich, Kpllm. 29042.
Studt, Harry, Sch Berlin XLII.
Stuhlfeld, Willy, Intendant f. d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberl. 31501. Nürnberg I.
Stuhlmann, Hans, Sch. u. S. Bodenbach a d. Elbe.
Stuke, Friedrich, Sch. 24146. Stettin, Galgwiesenstr 29.
— -Dreßler, Alice, Sch Ebenda.
Stukering, Aida, Sch. 19382. Düsseldorf I.
Stumm, Carl, Ch. 39442.
Stumpe, Alfred, S. u. Sch. 39768.
Stumpf, Anna Else, Bureauang. 40130. Altenburg.
— Josef, Ch. Heidelberg I.
— Ludwig, Ch. Trier I.
— Rosa, Ch. Würzburg I.
— Wilhelm, Konzertm. Essen I.
Stunitz, Ernst, Thmstr. Hamburg IV.

Stunz, Louise, S. 39271.
Sturm, Adolf, Bibl. Zürich I.
— Eduard sen., Inspiz. 26701. Breslau I.
— Emmy, Sch. Berlin III.
— Emmy, S. 28798. Berlin XXXIV.
— Fritz, S. 17160.
— Fritz, S. 20701.
— Gertrud, Sch. Eisenberg I.
— Hans, Oberspiell. u Sch. 30722. Charlottenburg, Witzlebenstr. 12.
— Hubert, Ch. Troppau I.
— Marie, Ch. Breslau I.
— -Schüßler, Fritz, S Regensburg I.
Sturmfeld, Werner, Sch. Stuttgart II.
Sturmfels, Freya, Sch. 24850. Coblenz I.
— Ilse, Sch. u. S. 18600.
— Liesel, S. Bremen I.
— Theo, Inspiz. u. Sch. Braunschweig III.
— Walther vom, Sch. 21126.
Sturz, Franz Xaver, Hofrat., Intend a. D. 30185. München, Kaulbachstr. 10/0 (T 21959).
— -Wittels, Toni, Sch. Ebenda.
Sturzbecher, Charles, Inspiz 33770. Stettin II.
Stutemann, Hans, Sch. Konstanz I.
Stutz, Edmund, Kass. Iglau I.
— Elsi., F Requis. 23189. Gotha I.
— Elsa, S. Nürnberg I.
— Else, Sch. Leipzig II
— Ernst, Inspiz. u. Sch. 22749. Halberstadt I.
— -Hoske, Sch. 21822.
Stutzke, Erwin, Sch. Wismar i. M.
Stutzmann, Ernst Dr., Sch. 20525. Berlin XXVII
Stwertka, Jul., Konzertm. 30893. Wien II.
Suchan, Albert, Thmstr. 36022.
Suchanek, Adolf, Sch. 20679.
Suchanka, Paul, Ch Graz I.
— Seraphine, Ch. Graz I.
Suchland, Otto, Dramat., Spiell. u. Sch. 32314. Gastier. Domiz. Breslau 13, Kronprinzenstr. 55, III.
Suchy, Margit, S. Berlin XXXIV.
Suckfüll, Carl, S. 30713.
Suckmann, Erich, S. 21250. Leipzig I.
Suella, Karl Matthias, S. 14793. Parchim.
Sünderhauf, Antonie, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Paul, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Sünnemann, Fritz, Dir. Oberspiell. u. Sch. Freising i. Bay.
Süper, Angèle, S. 18812.
Suslay, Milo, Bibl. u. Sekr. Stralsund.
Sueß-Eisenlohr, Lilly, Sch. 35728. Berlin XX.
Süß, August, Sch 39332.
— Toni, T. München I.
Süßenbach, Fritz, Spiell. u. Sch. 37366. Döbeln.
Süßenguth, Curt, Oberspiell., Artist. Leitung Sch. 15022.
— Hanni, Sch. 28684. Ilmenau, Kurth.
— Hans, S. u. Spiell. 8075. Halle II.
— Helene, Sch. Schönebeck a. Elbe.
— Siegfried, Inspiz, Sch. u. Bibl. Schönebeck a. Elbe.
— Walter, Sch. 28786. Lübeck I.
Süßmilch, Hermann Karl Otto, Thmstr. 39524.
Süttier, Gustav, Sch. 22330.
Suslay, Julia, Ch Graz I.
— Mito, Sch. Bibl. u. Sekr. 36998. Stralsund I.
Suhr, Eduard, künstl. Beirat. 25327. Berlin LIII
— Hertha, Sch. 34607.
— Johanna, F Sch. Hannover III.
— Lina, Contoristin. 40048.
— Olaf, Ch. Hamburg I a.
Suik, Heinrich, Konzertmstr. Hamburg II.
Suinal, Tilde, Sch. 33487. Saaz-Komotau.
Sukfüll, Carl, Spiell. u. Sch. 30713. Dresden V.
Sule, Josef, Kpllm 19338.
— Stephanie, Sch. u S. 17368.
Sulzener, Hans, Bel.-Inspekt. Solothurn I.
Sulzer, Carl, Dir. u. Oberspiell. 28227.
— Ite, Sch. 28645. Hamburg VII.
— Robert, Sch. Rheydt I.
— Rudolf, Sch. 29867.
Sumalvico, Carl, Sch. Bern I.
Sundermann, Margarethe, Sch. 16711.
Sundt, Paul, Dir. u Oberspiell. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
Sunko, Alexander, Spiell. u. S. Graz I.
Sunronn, Helma, S. 37732.
Suppan, Paula, Ch Brünn I.
Suppantschitsch, Rob., Orchm. 30540.
Suppet, Ernst, Sch. Berlin XLVIII.
Surhoff, Dora, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Hans, Spiell. u. Sch. 35943. Waldenburg i. Schl.
Surkau, Hans, Ch. 34311. Frankfurt a. M. I.
Surri, Curt, Insp. Innsbruck II.
Sussa, Albert, Dir. 1976.
Sussin, Mathilde, Sch. 9620. Berlin I.
Sußmann, Dezö, Ch. Mähr.-Schles. Kammerspiele.
— Josef, Spiell. u. Sch. Steyr I.
— Kurt, Kpllm. 27086.
Suter, Emanuel, Sch. 22318.
— Emanuel, Sch. Basel I.
— Fritz, Sch. Rheydt I.
— Irene, Ch. Berlin I.
Sutter, Anny, S. 17036.
Suttner, Elfriede, Sch. u. S. 13812.
Svatek, Jaroslav, Thmstr. Prag I.
Svcenström, Inge, Sch. Villach i. K.
Sveistrup, Hermann, Spiell. u. S. 30184.
Sven, Heddy, Sch. Berlin XVI.
Svensen, Per, Sch. 23325.
Svetbeer, Volter, Sch. 26027.
Sviron, de, Georg, Sch. 3605.
Svoboda, Karoline, F Ch Wien II.
Swennecker, Anna, Ch. Bielefeld I.
Swensen, Per, Sch. 23325. Bremen II. (s. u Stammann).
Swit-Hahn, Tonio, S. u. Sch. Troppau I.
Swoboda, Ant., Bel.-Inspekt. Prag I.
Swoboda, Albin, Spiell. u. Kammers. 33144. Stuttgart I.
— Bozena, Ch. Prag I.
— Franz, Inspiz. Königsberg IV.
— Franz, Sch. u. S. 20536.
— Hedwig, F Ch. Brünn I.
— Josef, Sch. 20087. Cottbus I.
— Marcell, S. Pilsen I.
— Walter, S. Prag I.
Sydor, Ewald, Ch Herford I.
Sydow, Erna, Ob.-Tänz Berlin I.
— Fritz, Inspekt. Stargard i Pom.
Syguda, Georg, Sch. 34556. Dresden VII.

Sylten, Sama, Sch. 38168. Berlin.
Sylveſter, Margarete, Sch. u. Ch. 17009.
Syveſter, Erich, S Klagenfurt I.
Szarowski, Leska, Sch. 27866 Potsdam I.
Szymala, Henny, Sch. u. Ch. Hamburg II.
Szori, Arthur, Sch. 10097. Parchim.
Szrow, Lotte v., Sch. 36434. Berlin XXXIII.
Syſchow, Hans, Sch. 20881.
— Kitty, S. 20882.
Szakal, Marie, T. Wien II.
— Szöke, Dramat. u. Sch. Wien IX.
Szätlich, Otto, Thmſtr Jauer I.
Szalit, Hela, Sch 31636. Innsbruck I.
Szalgo, Rodis, Dir, Oberſpiell. u. Sch. 13465. Sorau, N.-L. (zugl. Sommerdir. Polzin, Kurth.).
Szarka-Aleſtra, Joſef, Dir. (ſ. u. Aleſtra-Szarka).
Szarsky, Eleonore, Sch. 27148. Döbeln I.
Szathmary, Margit, S. u. Sch. Pilſen I.
Szavowski, Leska, Sch. 27866.
Szechy, Magda, S. 20170.
Szell, Georg, Kpllm. Darmſtadt I.
Szendrei, Alfred, Kpllm. 9217. Leipzig I.
Szenkar, Miſcha, Kpllm. 30049.
Szenkár, Eugen, Kpllm. 25168. Frankfurt a. M. I.
Szika, Jani, Sch. 1916.
Szilaſy, Viktor, S. Czernowitz
Szirovatka, Carl, S. 10095.
Szkudlapski, Joſef, techn. Betriebsl. 24743.
Szokan, Franz, Ch. Wien II.
Szpinger, Leonh. von, Sch. u. S. 30181. Weimar I.
— Marie v., F Sch. 38465. Weimar I.
Szterényi, Malwine, F S. Wien II.
Szulakiewitz, Gerda, Ch. 27475.
Szymanowski-Boehme, Sidi (Ch.-V.). Berlin VII.

T.

Tabalin, Robert, Ch. Wien V.
Tabbert, Hannchen, Sch. u. S. Glogau I.
— Heinz, Sch. Vaterländ. Schauſp. Potsdam.
— Hermann, Korrep. Liebau (Schleſ.).
— Martha, F Sch. u. S. 23211. Glogau I.
Tachauer, Fritz, Spiell. u. Sch. 12907.
Tacheci, Berta, Edith, Souffl. 38044.
— Franz, Kaſſ. 31494.
Tackmann, Georg, Sch 33398.
Tadrczinski, Otto, Bureauch. Spandau.
Taeger, Friedrich, Sch. 30230. Hamburg III.
Tänzer, Lia, Sch. 21856. Erfurt II.
Tänzler, Hans, Kammerſ. 10115.
Täſchner, Georg, Bel.-Mſtr. 29242.
Täumel, Marta, Sch. 37120.
Talbot (Spinti), Nora, Sch. u. S. 34196.
Tallard, Carl, Dir. 31225.
Tamcke, Emil, Sch. 33131. Gera I.
Tamme, Carl, Kpllm 38237. Kiel II.
Tandar, Gerhard, Sch. u. S. Berlin XXIII a.
— Trude, Sch. 33679. Caſſel I.
Tandt, Hellmuth, Orchm. 24196.
Tanger, Georg, Bel.-Inſpekt. Annaberg I.
Tannenbaum, Wilhelm, Ch. Magdeburg V.
Tannenberger, Friedr., Sch. 30391. Stettin II.
Tanner, Richard, Dr., Kpllm. u. Chordir. 40140. Wiesbaden I.
— -Wünſch, Alice, S. 33866. Caſſel I.
Tannert, Auguſte, Souffl. 36363. Aachen I.
— Carl, S. 34616. Chemnitz I.
— Hans, Sch. 21784.
Tants, Robert, Kpllm 16776. München VII.
Taravella, Auguſt, Kpllm. Luzern I.
Tardon, Emmy, Sch. 27772.
Targo-Lerch, Guſti, Souffl. 27659. Berlin XXII.
Taraſch, Guſtav, Sch., Inſpekt. u. Kaſtel. 39821. Königsberg i. Pr. I.
Tarſo, Harry, S. 25879 Augsburg I.
Tartler, Friedrich Guſtav, Sch. u. S. Landshut.
Taſchenberg, Eliſe, Kaſſ. 37589. Berlin XXXIX.
Taſſo-Lind, Ilſe v., Sch. (ſ. gaſt. Künſtl.).
Tatalos, Eberhard, Franz, S. 39863.
Taten, Ernſt, Bibl. u. Inſp. Inſterburg.
Tatſchke, Albert, Inſpiz. Kiel II.
Tatter, Auguſte, S. 17781.
Tattmer, Martin, Ch. Czernowitz.
Taube, Michael, Künſtl. Beirat, Mittelrh. Verbandsbühne.
— Otto, Spiell. u. Sch. 31582.
— Robert, Sch. 32009 Frankfurt a. M. II.
Tauber, Ernſt, S. Wien XXIII.
— Richard, Intend., führt die geſ. künſtler. Oberleitung. 32213. Chemnitz I.
— Richard, Reuß. Kammerſ. 34141. Dresden I.
— Richard Renee, dram. Opernſ. u. Konzertdir. 19451. Wien IX/1, Liechtenſteinſtraße 24.
Taubert, Herbert, S. Breslau I.
Taubler, Rudolf, Sch. Wien XI.
Taubmann, Hans, Ch München I.
Taucher, Curt, S. 32284 Dresden I.
Tauer, Ella, Souffl. 27039. Halle I.
— Ernſt, Kpllm. Bremerhaven II.
— Peter Paul, Sch. u. Sekr. 19663. Solothurn I.
Tauſchek, Auguſt, Ch. Cöln III.
Tauſſig, Albert, Ch. Aachen II.
Tautenhayn, Ernſt, Sch. 30850. Wien V u. XVI.
— Thereſe, F S. 30849.
Tautz, Walter, Sch. 33953. Berlin XXI.
— Waldow, Liddy, F S. u. Sch. 11199. Stralſund I.
Taxweiler, Helene, Genoſſ.-Beamt. Berlin.
Techel, Paul, Sch. 19651.
— Wilhelm, Sch. 22057. Berlin VIII.
Tedmann, Elſe, Ch. Hamburg II.
Tegelaar, Gerard, S. 13522.
Tegl, Franz, Bel.-Inſpekt. Karlsbad I.
— Ludwig, Inſpekt. u. Maſchm. Karlsbad I
Teich, Nicolai, Sch. Königsberg IV.
Teichberg, Fanny, Sch. Berlin XLII.
Teichert, Erich, Sch. 37363. Rhein. Landesbühne.
Teichmann, Alb., Ch. 33649. Coburg I.
— Carl, Spiell. u. Sch. 6181. Hamburg, Grindelallee 2.
— Eliſabeth, Souffl. 26319. Magdeburg I.
— Fritz, Souffl. 22834. Hannover I.

Teichmeister, Irma, Ch. Graz I.
Teike, Fritz, S. 35790. Saarbrücken I.
Teilhauer, Adelheid, F S. 33383.
Teitge, Fritz, Sch. 23104. Berlin XIII.
Téla, Julia, Ballettm. 35934. Erfurt I.
Teleky, Adolf, Oberspiell. u. Sch. 17186. Gießen I.
Teller, Karl, Sch. Linz a. d. D.
— Otto, Spiell. u. Sch. Brünn I
— -Habelmann, Emma, F Sch. 25914. Cöln I.
Tellheim, Gustav, Bureauch. Wien XV.
Tellhorst, Max, Sch. 24525.
Telona, Käthe, Sch. u. S. Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.).
Telsky, Adolf, Oberspiell. u. Sch. 35950.
Temme, Elli, Ch. Hannover I.
— Marie, F Ch. 11596. Hannover I.
— Max, Ch. Hannover I.
Tempelhagen, Wilhelm, Thmstr. 20652.
Tempelhoff, Erna, Sekr. 38986. Saarbrücken I.
Tempsky, Anneliese v., Ch. u. Elev. Freiburg i. Br. I.
Tenhaeff, Reinhard, Sch. 33351. Stuttgart I.
Tenzel, Carl, Oberinsp. 31024. Hamburg XI.
Tentschert, Heinz, Sch. Jägerndorf.
Tepli, Josef, Inspekt. Klagenfurt I.
Teply, Hermine, T. Wien XXIII.
Terburg, Fritz, Fris. 37391.
Tercs-Obardy, Gisela, Bad. Käng. 32429. (Dem L.-V. des Stadtth. Freiburg i. B. angeschlossen.)
Terkarl, Karl, Sch. 32286.
Terkowski, Werner, Sch. 39392.
Terna, Charlotte, Sch. 14696.
Ternité, Carl, Ch. Gotha I
Terno, Hermann, Sch. 39868. (s. a. u. Costa, Heinz)
Terpander, Sappho, Sch. 30189.
Terpisch, Gustav, Sch. (Dem L.-V. Karlsruhe I angeschlossen).
Terpitz, Marg., Ch. Herford I.
Tersky, Johanna, F (Ch.-V.). Dortmund.
— Ludwig (Ch.-V.) Dortmund I.
Tervani, Irma, F S. 17387. Dresden I. (s. a. u. Wiecke).
Terwin, Johanna, Sch. 33111. Berlin VIII.
Tesar, Herma, Sch. Wien IX.
Tesch, Margarete, S. 40219.
Teschemacher, Franz, Insp. 24642. Berlin VIII
Teschendorf, Hans, Sch. 31670. Hannover I.
Teschke, Hugo, Sch. 27055. Memel I.
Teske, Gert, S. 30198.
Tessa, Ila, Sch. Steyr I.
Testa, Reinhold, Sch. 35627.
Teßmann, Magdal, Sch. Bochum-Duisburg I.
Teßmer, Doro, Sch. 39708. Berlin VIII.
— Heinrich, S. 28104. Halle I. u. Berlin-Friedenau. Rheingaustr. 15.
Tetrev, Anna, Soussl. Böhm.-Krummau.
Tetzlaff, Tony, Sch. 10466. Berlin W, Düsseldorfer Str. 43 (T Uhland 555). [s. a. u. gast. Künstler.]
Tetzloff, Fritz, Spiell. u. S. 12472. Bremen I.
— Mascha, Ch. (Ch.-V.). Bremen I.
Tetzner, Joh., Ch. Karlsruhe I.
Teubner, Gerhard, Sch. 17935. Memel I.
— Gertrud, F Sch. Memel I.
— Marta, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Otto, Ch. Leipzig I.
Teuscher, Eugen, Spiell. u. Sch. 32097. Halle a. d. S. I.
— Frieda Erna, F Sch. 25064.
— Oscar Fritz, Dramat., Hilfsspiell. u. Sch. 9877. Hannover I
Tewis, Alfred, Dir. 9309.
Thaege, Willy, Sekr. Berlin XXXII u. XXXIIa.
Thalbach, Hans, Chor-Inspekt. (Ch.-V.). Berlin VII.
— Jenny (Ch.-V.). Berlin VII.
Thaler, Hans, Ch. Augsburg I.
— Magda, Ch. 31489. Augsburg I.
Thalheim, Elis., Sch. 20870.
— Richard, Ch. (Ch.-V.) 30882. Dortmund I.
Thaller, Kathi, F Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
— Steffi, Sch. Gleiwitz u. Beuthen.
— -Dekner, Steffy, S. 39891.
Thamm, Max Ernst, Kpllm. 37924 Meran I.
Thamp, Albert, Sch. u. S. Bochum II.
— Friedel, Ch. Bochum II.
Thann, Moritz v., Kpllm. Wien IX. u. XX.
— Vilma v., Ch. Wien II.
Thannheimer, Lina, Gard. 29770.
Tharandt, Eugen, Ch. Schwerin I.
Tharau, Anny, S. 33403. Berlin NW21, Turmstr. 34.
Tharsen, Inge, S 21065.
Theben, Hanni, Sch. Czernowitz.
Thede, Erna, Ch. Bremen I.
— Max, Ch. Bremen I.
Theel, Else, Sch. 30449.
Theilaker, Carl, Spiell. u. Kammers. 32563. Coburg I.
Theiling, Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. 33891. Sonneberg, S.-M. (Dir. d. Kurth. Hof i. B., Bad Steben u. Bad Berneck a. Fichtelgeb.)
— Nelly, F Bureauch. Sonneberg, S.-M.
Theimer, Fritz, Kpllm Cöln III.
— Wilhelm, Ch. Basel I.
Thein, M., Sch. 21027.
Theisen, Nelly, Sch. u. S. 28484. Plauen I.
Theissen, Caspar, Sch. 16778.
Thel, Rich, Oberbel. Berlin III.
Thelemann, Margarete, Sch. 26640. Meiningen I.
Thelen, Franz, Sch. 21581.
— Heinz, S. 28492.
— Willy, Sch. Leitmeritz.
Thellmann, Erika v., Sch. 36922. Berlin VIII.
Thement, Theodor, S. 40066.
Thenner, Fritz, Kpllm. 39824.
Theo, Else, Soussl. 26435. Heidelberg I.
Theodorovic, Olga, T. Wien II.
Thessen, Olly, Sch. München XI.
Thetter, Paula, Sch. 34719. Halle I.
Theuer, Ferdin, Ch. Cöln I.
Theuerkauf, Trude, Sch. Hildesheim I.
Theurer, Hans, S. 8608. Stettin I.
They, Wilhelmine, Sch. 38400. Hamburg VII.
Thiassi, Helena, F Sch. 30271.
Thieck, Erwin, Sch. 24409. Breslau IV.
Thiede, Elfriede, S. Salzburg I.

Thiede, Fritz, Kpllm. 33541.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Neiße I.
— -Paris, Marie, F Sch. Neiße I.
Thiel, Elisabeth, Sch. Lübeck I.
— Friedrich, S. u. Sch. 39730.
— Martin, Spiell. u Sch. 4025. Landsberg a. d. W.
Thiele, Arthur, Bureauch., S. u. Sch. 11989. Kaiserslautern
— Curt, Dir., Oberspiell. u. Sch. 10293. Gelsenkirchen II. (zugl. Sommerdir. des Lustspielhauses daselbst)
— Else, Ch. Breslau I.
— Engelbert, S. 27066. Halberstadt I.
— F. W., Abt.-Leiter d. Genoss. Dtsch. Bühnenangeh. 30228. Berlin.
— G. 32940.
— Hans, Sch. 35968.
— Hans, Sch. Minden I.
— Heino, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
— Marie, Sch. 17383 Düsseldorf III.
— Paul, Orchm. 33357.
— Ria, Sch. 17383.
— Stessy, Ch. u. T. 29237. Elbing I.
— Walter, Sch. 22290.
— Wilhelm, Sch. 36843. München X.
— -Losink, Julia, F S. 22151. Halberstadt I.
— -Mummenthey, Mally, F Sch. 16789.
— -Pfaff, Paula, F S. 18356. Lübeck, Hövelnstr 10.
— -Selden, Heinrich, Sch. 34768.
Thielemann, Mieze, S. 26657. Minden I.
— Willy, Bibl., Sch. u. Inspiz. 22450. Minden I.
Thielen, Margot, Sch. 21414.
Thielker, Wilh., Rend. Bremen I.
Thielscher, Guido, Sch. u. S. 30054. Berlin XXII.
Thiem, Georg, Gard.-Verw. 25865.
Thiemann, Carl, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 7667. Dortmund II
— Hermann, Ch. Wien II.
— Marthi, S. u Sch. Aachen II.
Thieme, Else, Sch. u. S. 32263. Sorau, N.-L. (zugl. Dir. Polzin, Kurth.).
— Else, Sch. Sorau, N.-L.
— Otto, Sch. 37189.
— Otto, Sch. 32879.
— Paul, Kpllm. 24149.
— -Jungmann, Otto, Sch. Nürnberg I.
Thien, Georg, Städt. Gardmstr. 25865. Bremerhaven I.
Thiene, Elsa, Ch. Hamburg II.
Thierfelder, Hans, Kpllm. 35510. Berlin VII.
— Paul, Spiell., S. u. Sch. Bielefeld I.
Thiermann, Otto, Sch. Hamburg IV.
— Paul, Sch. 10409.
Thies, Dorothea, Sch. 16645. Berlin VIII.
— Georg, Spiell. u. Sch. 31120. Magdeburg I
— -Salten, Paul, Sch. Hildesheim I.
Thiese, Max, Bel. 37320.
Thiesing, Elisabeth, Sch. 36787.
Thieß, Erich, S. ,17199. Düsseldorf I.
— Franz, Dramat. u. Spiell. 39465
Thilo, Oswald, Betriebsobermstr. Dresden I.
Thimig, Hans, Sch. Wien I.
— Helene, Sch. 33254. Berlin VIII.
Thimig, Hermann, Sch. 33512. Berlin VIII.
Thön, Gustav, Sekr. u Sch 27532.
Thönnessen, Tilli, Sch. 17430.
Thoemissen, Mia, S. 21782.
Thoering, Lotte, Sch. Neiße I.
— Louis, Sekr. u. Sch. 31087. Neiße I.
— -Thiede, Irma, F Sch. 15960. Neiße I.
Tholen, Carl, S. 7352.
— Johann, Ch. (Ch.-V.). Crefeld I.
— Mieze, S. u. Sch. 38203. Hilden (Rhld.).
Thom, Dir. Burg Altena (Westf. Freilichttheater).
Thoma, Erna, Sch. 38481.
— Wilhelm (Ch.-V.). München I
— Xaver (Ch.-V.). 30496. München I.
Thomamüller, Erasmus, Ch. u. Sch. Weimar I.
Thomann, Ilse, S. u Sch. 39846. Hannover VII.
Thomas, Albert, Spiell. u. S. 31145.
— Alice Marg. Elise, Sch. 40141.
— Blandine, Ch. Crefeld.
— Emil, Fris. 37054.
— Hany, Soussl. 17168. Bochum II.
— Jul., Obergard. 3874.
— Martha, Ch. Berlin I.
— Martha, F Sch. Leipzig II.
— Mary, S. 29613.
— Max, Sch. 30369. Gera I.
— Paul, Sch. 33313. Hamburg V.
— Reinhard, Sch. u. Dramat. 28732. Schneidemühl.
— Reinhold, Dramat. u. Spiell. Schneidemühl.
— Rosa, Soussl. 19240.
— Rud., Bel.-Inspekt. 39194. Frankfurt a. M III.
— Walter, Sch. 30646. Bremen I.
— -Kanisch, Trude, Sch. Berlin XXXIIa.
— -Marschall, Paul, Sch. 16226.
— -Schwartz, Anny, Hofopernsäng. (s. gast. Künstler).
—-— Eduard, Opern- u. Konzertsäng. (s. gast. Künstler).
Thomaschek, Hans, S. 30133. Berlin VII. (T Wilhelm 4205).
Thomassow, Emil Karl, Masch.-Dir. u. techn. Oberinspekt. 39666. Hamburg III.
Thomé, Hans, Ch. Saarbrücken I.
— Hermine, Ballettm. u. S.-T. Hamburg II.
Thometzek, Hans, S. 33927. Crefeld.
Thoms, Dora, Sch. 18226.
— Justine, Ch. München I.
Thomsen, Emmy, Sch. 23454.
— Otto, Spiell., S. u. Sch. 32321.
Thon, Albine, Sch. u. S. Eger i. B.
— Christian, Kpllm. 38176. Düsseldorf I.
— Elfriede, Ch. Berlin VII.
— Else, Ch. Berlin VII.
Thony, Theo, Sch. u. Spiell. 34871. Annaberg I.
— Johann, Sch. 19669.
Thönessen, Tilly, Sch. Berlin XXIX.
Thormann, Repetitor. Leipzig I.
Thornegg-Drege, Hella, F Sch. u. S. 8460.
Thornetzek, Hans, S. 33927.
Thorsen, Inge, S. 17068. Gastier. München, Zentnerstr. 31.

Thorsten, Inge, Sch. 17068.
Thorwest, Erich, Thmstr. 25687. Oberhausen (Rhld.).
Thoß, Klara, F Soufsl. 21390. Weimar I.
Thrulsen, Walter, Spiell. u. Sch. Glatz I.
Thümmler, Heinz, Ch. Frankfurt a. M. II.
Thüring, Josef, Ch. Cöln I.
— Lisa, S. u. Sch. 38220. Kaiserslautern I.
Thüringer, Ilse, Sch. 21922.
Thum, Heinr., Verw.-Dir. Karlsruhe I.
Thumann-Burger, Paula, S. 34499. Crefeld, Alte Linner-Str. 44.
Thummerer, Thea, Sch Augsburg I.
Thunies, Willy, S. u. Sch. Herford I.
Thuran, Leo, Spiell. u. S. 31747. Heilbronn I.
Thurau, Egide, T. Cöln III.
Thurm, Arno, Konzertm. u. Bühnenm.-Dirig. Coburg I
Thurmann, Otto, Kpllm. 31781.
— Otto, Chordir. u Solorep. 30686 Trier I.
Thurn, Max, Kpllm. 25627. Hamburg I.
Thurner, Leopold, Spiell. u. Sch. Gastier. Rom 20, Hotel Milau.
Thurzo, Carl, Ch. 32227. Wien II.
— Ottilie, F Ch. Wien II.
Thym, Karl Arnim, Sch. Apolda u. Bad Ilmenau i. Th.
Tiaden, Heinrich, Int.-Stellv. u. Dramat. 39098. Trier I.
Tiburtius, Charlotte, Soufsl. 26724.
— Ella, S. 32327.
Tichelmann, Franz, Thmstr. 38144. Königsberg I.
Tichy, Franz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30170.
Tiede, Dora, Ch. Berlin I.
— Käte, Sch. 18472. Neu-Ulm-Ravensburg.
Tiedemann, Else, Sch. 24639. München VIII.
— Otto, Sch. 10399. Halle I
— -Erloff, Marg., Sch. u. S. 19312.
Tiedt, Ella, Sch 37845.
— Elly, Sch. St. Gallen.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 28296. St. Gallen.
Tiedtke, Jacob, Sch. 31133. Berlin XXXIV u. XXI.
Tiefenbacher, Louis, Ch. Wien XXIII.
Tielcke, Hans, Sch. 31745. Bochum II.
Tielitz, Josef, v., Sch. Cöln VII.
Tielscher, Elly, S. Bielitz I.
Tiemann, Otto, Bel. Bochum-Duisburg I.
Tiemer, Heinr., S. Wien II.
Tiersch, Luisel, Sch. Zürich II.
Tießen, Heinz, Kpllm. 28860.
Tietjen, Heinz, Intend. Saarbrücken I, zugl Intend. d. Stadtth. in Trier .
— Paul, S., Ehrenmitglied. Mannheim I.
— -Steyer, Johanna, S. 36031. Trier I.
Tietz, Irene, Sch. 20527.
— -Gallwitz, Ellen, F Sch. 21303. Berlin XXVII.
Tietze, Ingeborg, Ch. Bielefeld I.
Tilgner, Karl, Bel.-Inspekt. Flensburg I.
Till, Milla, Ch. Wien V.
Tillburg, Grete, S. Troppau I.
Tiller, Anton, Sch 31908 Zürich Ia.
— Ernst Rudolf, Kpllm. 20335.
Tillisch, Hans, Bel.-Inspekt. Berlin II.
Tillmann, Elsa, Sch. 9087.
— Leni, Sch. Neustadt, O.-S.
Tillo, Hans, Sch. 38286. Berlin XVII.
Timäus, Carl, S. 26124. Erfurt I.
Timian, Friedrich, Sch. 7705. Hannover III.
Timm, Gertrud, S. 36711.
— Lucy, S. 3610. Berlin Pankow, Wollankstraße 28.
— Otto, Insp. Berlin XVI.
Timmermann, Johs., Ballettm. Schleswig.
Tinius, Traute, Sch. 27160. Berlin XXVII.
Tintner, Elsa, Sch. Rhein. Landesbühne.
Tippelt, Josef, Sch. Leitmeritz.
Tippow, Hilda, Beamtin. 34583.
Tirsch, Luise, S. 28211.
Tissor, Albert Rud., Kpllm. 21321. Düsseldorf I.
Tischler, Leo, Spiell. u. Sch. 4191. Königsberg II.
Tittel, Alfred, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30288. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Bernhard, Kpllm. Wien II
— Elise, Soufsl. 22672. Königsberg I
— Hansi, Sch. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Helene, Sch. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
Tittrich, Ida, S. 15479.
Titze, Josef, Sch. Mähr. Städtebundth.
Titzmann, Hermann, Dir. 32210. Ständ. Adr.: Berlin W 50, Passauer Str. 19 (T Steinpl 14943).
Tlich, Nikolai, Sch. 29954.
Tlondor, Nektar v., S. 20871.
Tlusty, Rudolf, Ch. Reichenberg i. B. I.
Tobias, Willi, Sch. u. S 10057. Gotha I.
Tobien, Max, Spiell. u. Sch. Berlin XXIX.
Tockau, Betty, Kass. 39337. Berlin XII.
Töbe, Hella, Ch. Breslau I.
Tödte, Gerh., S. 18593. Crefeld.
Tölger, Johanna. O.-T. München I.
Toelle, Carola, Sch. 17315. Berlin XXVII.
— Hans, Bureauch. Berlin XVI.
Töller, Gerda, Ch. Bremen I.
Tölzer, Johanna, T. München I.
Tömly, Meta, S. 34748.
Tönges, Otto, Soufsl. 38922. Essen II.
Töpfer, Johanna, Sch. 29033. Biel (Schw.).
— Susanne, S. 34329.
Töpfert, Auguste, F Soufsl. 39161. Hamburg I
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hamburg XIII.
— Mirtha, Sch. u. S. Hamburg XIII.
Toepper, Julia, S 28819.
Törg, Else, F Sch. Wien VI. (s. Nachtr.).
Török, Guido, Sch. Wien XIX.
Törring, Else, Sch. 17287.
Toisl, Thmstr. Wien XX.
Tolkerts, Henny, Sch. 38068.
Tollen, Otz, Sch. 9587. (s. gastier. Künstl.).
Toller, Thmstr. Zürich Ia.
— Georg, präd. Oberspiell. 952. Dresden I.
Tollwig, Anni, Ch. Mannheim I.
Toman, Mizzy, Ch. Graz I.
Tomann, Toni, F (Ch.-V.). Dortmund I.
Tomany, Walter, Sch. u. S. 16371. Flensburg I.

Tomaschek, Emerich, Sch. Warnsdorf i. B.
— Flora, Ch. Wien II.
Tomaschky, Kurt, Sch. Tilsit I.
Tomaszewski, Gerta, Sch. u. S. 22724.
Tomek, Richard, Ch. Wien II.
Tomicich, Hugo, Kpllm. 7897. (s. gast. Künstl.).
Tomisko, Käthe, Ch. Görlitz I.
Tomming, Hubert, Sch. u. S. 39377.
Tomsen, Lisa, Ch. 26745
Tonagel, Henny, T. Hamburg 1.
Tondeur, Margarethe, F Sch. 30169. München VIII.
Tonelly, Adolf, Sch. Wien XXI.
Tonfisch, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 23126. (s. a. u. Horst, Alfred Walter).
Toop, Elisabeth, S. 27861. Tilsit I.
Topitz, A. M., S. Graz I.
— Nikol, Kpllm Wien XIII.
Toppel, Johannes, Rend. Bremerhaven I.
Torelly, Viktor, Spiell. Sch. u. S. 27729. Bielefeld I
Torger, Else, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Lotte, T. Bremen I.
— Richard Ch. Bremen I.
— Rudolf, Ch. u. Sch. 32341. Dessau I.
Tormin, Philine, Sch. 16960.
Tornau, Ilse, S. 35436. Stuttgart I.
Tornauer, Richard, Solorev u Organist. 40100.
Tornegg, Marie, Sch. 36219. Passau I.
Torning, Alice, Sch. 14797. Berlin XX.
Torno, Sigurd, Sch. u. S. 38289.
Torrens, Daisy, Sch. 34317. Berlin XXIV.
Torris, Charlotte, Sch. Glatz I.
— Melitta, Sch. 27515.
Torsen, Heinz, Sch., S. u. Spiell. 21756.
— Käthe, Sch. 10244. Gera I.
Torsten, Annemarie, Sch. 22740. Schneidemühl
— Lissy, Sch. Harburg a. d. E.
Tortz, Paula, Soussl. Berlin XXXII.
Toscani, Carl, Sch. 38156. Wismar i. M.
— Lola von, S. 13917.
Tosch-Lange, Irma, S. 39421.
Toska, Toni, Ch. Nürnberg I.
Tost, Elfriede, Kanzleigeh. 37992. Essen I.
— Martha, Frisi 37394.
Tostary, Alfred, S. 29343.
Totzauer, Emil, Konzertm. Döbeln.
Touchy-Bohnhoff, Meta, S. 34748. Crefeld.
Tourey, Alex, Sch. u. Inspiz. 9570. Münster i. W. I.
— Verina, F Soussl. 19263. Münster i. W. I.
Tourné, Hugo. Ch. Crefeld.
Toussaint, Betty, Ch. Saarbrücken I.
Toutra, Anton, Sekr. Heidelberg I.
Towstein, Josef, Ch. Czernowitz.
Traber, Eugen, Spiell., S. u. Sch. 27704. Ulm a. d. D.
— -Faas, Toni, Sch. Ulm a. d. D.
Trachten, Elisabeth v., Sch. Berlin XVII.
Traeger, Bernhard, Maschm. Dresden II.
— Ernst, Konzertm. 32943.
— Käte, Sch. 24232.
Tränkle, Fritz, S. 39474.
— Fritz, S. Coburg I.
Tragau, Alfred, Sch. Salzburg I.
Tralow, Carl, S. 33087.
— Johannes, Dir. 20691. Cöln VII.
Trampe, Richard. Magdeburg V.
Transky, Eugen, S. 15221.
Tranek, Alexander, Kpllm. Stettin II.
Trantz, Else, Sch. 38728.
Trapp, Fritz, Sch. Stargard i. Pom.
Traß, Käthe, S. 37997. Rostock I.
Tratner-Lepès, Fred, Spiell. u. S. 36364. Tilsit I.
Trau, Herbert, Dir. u. Oberspiell. Wien III u. Berlin XXIII.
Trauner, Hilde, S. 39774.
Traunhofen, Kitty, Ch. Gablonz a. d. N. I.
Traut, Josef, Spiell., Sch. u. Bibl. 37869. Neu-Ulm
— Josef, Soussl. Böhm.-Leipa.
Trauth, Else, S. 27036. Bayreuth I.
Trautmann, Alfred, S. u. Sch. 31997.
— Fritz, Ch. Trier I.
— Josef, Sch. u. S. 11859 Leipzig I.
— -d' Roy, Walter, Sch. 35693.
Trautner, Betty, T. Wiesbaden I.
Trautsch, Ernst, Sch. 30666. München I.
Trautschold, Gustav, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Ilse, Sch. Berlin LIII.
Trautvetter, Paul, Ch. Weimar I.
Trautwein, Adam, Techn. 26058.
— Paul, Sch. 16666.
Trauzettel, Günther, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Traxler, Rudolf, Ch. Wien II.
Trebe, Albert, Spiell. St. Gallen.
— Louise, Sch. u. S. 13417. Chemnitz I.
Trebitsch, Martha, F Sch. Wien VI. (s. Nachtr.)
Trebor, Robert, Sch. 28018. Bunzlau I.
Treburg, Ellen Maria, Sch. 39965. Landsberg a. d. W. I. (s. a. u. Grubert).
Trebuth, Erhardt, Elektrik. 27933. Potsdam I.
Trede, Elisabeth, F. 17876.
— Dir. Zürich I.
Treiber, Friedrich, Ch. Bremerhaven I.
Treichel, Richard, Musdir. Neumünster (Holst.).
Treichler, Hans, Konzertm. Bochum-Duisburg I.
Treitz, Rudolf, Ch. Cöln I.
Trembich, Hermann, Ch. Mannheim I.
— Johanna, Ch. Mannheim I.
Trempert, Ellen, Sch. 17085.
Trenck-Ulrici, Ulrich v. d., Sch. 32141. Karlsruhe I.
Trendies, Louise, Soussl. 13549.
Trenk, Anton, Sch. u. Inspiz. 10515.
— Emmy, S. 24074.
— Max, Sch. 21434.
Trenken, Emmi v., F Sch. 26806.
Trenkner, Thea, Sch. 39543. Studienhalb. Hamburg, Ankelmannstr. 90.
Trentin, Mizzi, Komp. Wien I.
Treptau, Korna, Ballettm. 25526.
Treptow, Otto, Sch. 33411. Berlin XXII.
Treskow, Emil, S. Dessau I.
— Emil Georg, S. 25875
Tresper, Amand, Dir. u. Oberspiell. Glogau I.
— Rosa, Sch. 13189.
Tressin, Alfred, Sch. 38729. München VIII.
Tresti, Helene, Sch. Wien XIX.

Treßler, Otto, Spiell. u. Hoffch. 30638. Wien I.
Treßnitz, Gertrud, Sch. 32015.
Treu, Richard, Dir. Sommerdir. Berlin, Theater des Westens.
Treuber, Margar., Sch. u. S. 30767. Remscheid I.
Treuenfels, Victor, Dir.-Sekr. u. Bureauch. Elberfeld II.
Treumann, Erna, Souffl. Berlin XXXIX.
— Louis, Sch. Wien V.
— Oscar, Bureauch. u. Verwaltungsch. 26695 Bielefeld I.
Treusch-Hartig, Ria v., Sch. 22118. Minden I.
Treutler-Reichenbach, Antonie, Sch. u. S. 40029. Kattowitz I.
Trewald, Lilli, T. Prag.
Treyden, Botho, Sch. 35862.
Trichter, Nathan, Thmstr Czernowitz.
Triebel, Marie, S. 20788.
— Olga, Sch. 27876. Berlin XLII.
— Walter, Sch. 31778. Königsberg III.
Triebner, Arthur, Sch. u. Ch. Weimar I.
— Elisabeth, F Ch Weimar I.
Trieloff, Wilhelm, S. 26111.
Triesch, Irene, F Sch. 29126. (s. gastier. Künstl.).
Triller, Erich, Kpllm. 40171. Crefeld.
Trimborn, Adolf, S. u. Sch. Frankfurt a. M. VI.
— Ernst, S. 26055.
Trimbour, Tilli, Ch 25221. Rostock I.
Trimbur, Carl Otto, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 26305. Ingolstadt I.
— Johanna, Sch. Ingolstadt I.
Trimpl, Thea, Ch. Regensburg I.
Trinks, Herm., Sch. Linz a. d. D.
— Paul, Thmstr. 39024. Saarbrücken I.
Trinius, Hans, Intend., Stellvertr. u. musikal Oberleit. Gotha I.
Triska, Lia, Sch. Wien XXI.
Trispel, Fritz, Bel.-Inspekt. 29270. Schweidnitz I.
Tritschler, Elsbeth, Ch. Bochum-Duisburg I.
Trittler, Hans, Bel.-Insp. Dessau I.
Trobisch, Alex., T. 32370. Dresden I.
Trochaska, Ulrike, Sch. 37150.
Troeger, Fritz, künstl. Beirat. 36603.
Tröndle, Friedel, Sch. 26875.
— Karl, Sch. 12997. Bremen I.
Trojahn, Erika, Ch. Königsberg i. Pr. I.
Trötschel, Albert, Ch. 30731.
Trojanowski, Jan, Ballettm. 26725. Berlin XLIII.
Troll, Karla, Sch. Czernowitz.
Tromm, Hans, Sch. u. S. 34254.
Trommsdorff, Helene, Sch. 10778. Bochum-Duisburg I.
Trompeter, Arnold, Verw. Inspekt. 17200 Saarbrücken I.
Tronnier, Hans, Sch. u. S. Stuttgart III.
Troska, Agnes, Souffl. Düsseldorf I.
Trosse, Elsa, Sch. 17209.
Trost, Emil (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Robert, Maler. 38189. Berlin XX.
Trostli, Hans, S. 15580. Märkische Gastspiele. (s. Nachtrag).
Troß, Willi, Sch. Lübeck III.
Trott, Alexander, S. 32839.
Troylömker, Heinz, Sch. Cöln VII.
Trüber, Franz, Inspiz. Zürich II.
Trümpler, Willy, Sch. 26787. Naumburg a. d. S.
Truhlsen, Walter, Spiell. u. Sch. 31697. Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Str. 7.
Trummer, Josef, Spiell Hamburg I.
— Mali, S. 30307. Weimar I.
Trummlitz, Charlotte, S. 25145.
Trundt, Henny, S. 38629. Saarbrücken I.
Trunz, Alb., Orchm. 14621.
— -Tröndle, Käthe, F Ch. 33506. Mannheim I.
Truß, Anna, techn. Ang. 40172. Remscheid.
Trutz, Wolf, Sch. 37754.
Tschacher, Hellmuth, Sch. 29648.
Tschaffon, Tilly, F Sch. 25160. München VIII.
Tschammer, Eugen, Thmstr. 38569. Breslau IV.
Tschampel, Martin, Ch. Dresden I.
Tschauner, Mimi, S. Klagenfurt I.
Tschelban, Helene, S. 24324. Coblenz I.
Tschentke, Lissi, Sch. u. Ch. 29861.
Tschepe, Kurt, Sch. u. S. 21617. Zwickau I.
Tscherning, Anna, Sch. Frankfurt a. M.
Tschofen, Fredy, Inspiz. u. Sch. Innsbruck II.
Tschöll, Hannerl, T. Meran I.
Tschörner, Olly, S. 28385. Bochum-Duisburg I.
Tschörtner, Maria Luise, Sekr. Cöln VI.
Tschunke, Reinhold, Verw.-Dir.. Breslau I.
Tschupe, Frieda, Ch. 37400.
Tubach, Aenne, Ch. Karlsruhe I.
Tube, Minna, F S. Graz I.
Tucek, Lydia, S.-T. Düsseldorf I.
Tucher-Seybold, Else, F Sch. 31604.
Tüchler, Johanna, T. Graz I.
Tümmers, Gerhard, Hausinspekt. Kiel I.
Turk, Toni, S. Emden I.
Türk, Cläre, Sch. 17982. Gießen I.
— Elisabeth, F Ch. Chemnitz I.
— Julius, Dir., Oberspiell. 4512.
— Willy, S. 40110. Rostock I.
— Wilhelm, Ch. Chemnitz I.
Tuerk, Helene, Sch. Milwaukee I.
— Herta v., Sch. u. S. Chicago I.
Tuerschmann, Huldi Elise, Sch Hannover I.
— Richard, Sch. 35430. Görlitz I.
Tuma, Bella, Sch. u. S. 16073.
Turconi, Franz, Sch. 33261. Luzern I.
Turek, Pia, Sch. u. S. Landshut.
Turnau, Josef, Oberspiell. u. S. 24084. Rostock I.
Turrian, Gustav, Spiell.u.Sch. 31064. Cöln I.
Tuschkau-Huth, Else, S. 33019. Mannheim I.
Tuschl, Carl, Spiell. u. Sch. Wien XVI.
Tutein, Carl, Kpllm. 13113. Augsburg I.
Tutzauer, Else, Ch. Reichenberg i. B. I.
Tuwitzka, Ernst, Souffl. u. Sch. Saaz-Komotau.
Twardowski, Hans Heinr. v., Sch. Berlin III.
Twerdy, Julius, Sch. 31289. St. Pölten I.

Tyndall, Paul Camill, Dr., Spiell. u. Sch. 32059. Gastier. Berlin Adr.: Berlin-Lichterfelde-O, Jägerstr. 5. (T Lichterfelde 4341). Sonst: Wien, Schönbrunner Freilicht-Th.
Tyßzka, Erika v., F S. 19949. München, Trautenwolfstr. 3.
Tyrell, Erna, Sch. 28861.
Tyroler, Marie, F Ch. München I
Tzschenke, Lissi, Sch. Gelsenkirchen II.
Tzscheulke, Lissi, Sch. 29861. Gelsenkirchen II.

U.

Ubschat, Martha, Kass. 38485.
Uckert, Alfred, Th.-Fris. 39401.
Ucko-Hüsgen, Paula, F Kammers. 32472. Schwerin I.
Udat Hans, Bibl. Konstanz I.
Ude-Sandor, Gertrud, Ch. Bremen I.
Udel Monhaupt, Urda, Sch. Braunschweig III. a. G. f. d. Sv. (s. a. u. Monhaupt).
Uebe, Anni, Sch. Cassel II.
Ueberall, Paul, stellv. Inspekt. 36405. Berlin VII.
Uebermuth, Helene, Ch. 25015. Berlin I.
Uehr Siems, Lotte, S. u. T. 27651
Uepach, Bruno, Sch. u. Dramat. 19884. Halberstadt I.
Uersfeld, Martha, S. 22219.
Ufert, Käthe, Sch. 25639. Schneidemühl.
— Käte, Sch. Güstrow.
— Suse, T. Leipzig I.
Uhde, Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Paula, Ch. Cöln I.
Uhl, Fritz Rolf, Sch. u. S. 39245. (s. a. u. Ulbrich, Rudolf).
— Karl, Bel.-Insp. 36768. Bremen I.
— Wilhelm, Bel.-Inspekt. Stuttgart II.
Uhle, Amalie, Sch. 38339.
— Maria, Obergard. 28600. Halle I.
— Wilhelm, Sch. u. S. 38337.
Uhlich-Bartling, Wilhelmine, S. 31874.
Uhlig, Aug., Kass. 36971. Erfurt I.
— Carl, Komparf.-Inspekt. u. Sch. 18349. Berlin I.
— Ernst, techn. Vorst. 35816.
— Georg, Ch. Gotha I.
— Kurt, Sch. 9605. Cassel I.
Uhlitzsch, Georg, Spiell., Sch. u. S. 31199. (s. gastier. Künstl.).
Uhlmann, Annemarie, F Sch. 32899. Bad Dürkheim-Grethen (s. a. u. Söhner-Uhlmann.)
— Hans, Sch. 33309. Bad Dürkheim-Grethen.
Uhmann, Ilse, S. 29599.
Uhrig, Tille, Sch 35446.
— -Schmidt, Anny, Ballettm. Recklinghausen I.
Uhticker, Hermann, Korrep. Wiesbaden I.
Uiberacker, Ernst Josef, Sch. Wien XI.
Ulbrich, Carl, Bur.-Dir. 24967. Berlin VII.
— Carl, Insp. Eger i. B.
— Clare, Sekr. 16964. Berlin XXIII. u. XXIII a.
Ulbrich, Franz, Dr. phil., Intend. u Oberspiell. 16292. Meiningen I., zugl. Dir. Bad Pyrmont, Fürstl. Schauspielh.
— Gertrud, Ch. 29184.
— Gustav, Sch. 38731.
— Hanneline, Sch. 39659.
— Josef, Sch. Braunau i. B.
— Rudolf, S. u. Sch. 39245. (s. a. u. Uhl.)
Ulbricht, Fritz, Orchm. Chemnitz I.
— Julia, Ch. Bremen I.
— Walter, Ch. 27032. Bremen I.
Ulbrig, Lisbeth, S. 32716.
Ulcke, Frieda, Sch. 14212.
Ulfig, Walter, Kplm. 38459. Landsberg a. d. Warthe I.
Ullerich, Walther, Sch. 16530.
Ullmann, Carl, Ch. Liegnitz II.
— Clara, Ch. Liegnitz II.
— Gustav, Ch. Wien II.
— Ludwig, Dramat. Wien XI.
— Marie, F Ch. Wien II.
— Rose, S. u. Sch. Regensburg I.
— Viktor, Chordir. Prag I.
Ullmer, Hans, Spiell., Sch. u. S. 24846. Hagen i. Westf.
— Marta, F Sch. u. S. 26402. Hagen i. W.
Ullrich, Aenne, Ch. Hannover V.
— Albert, Sch. 30357. Braunschweig I.
— Emmy, S. Zürich I.
— Erna, Sch. Herne I.
— Ernestine, Gard. 38530.
— Gustav, Sch. Wien IV.
— Herrmann, Chordir. Salzburg.
— Karl, Ch. Düsseldorf I.
— Leopold, Orchm. 19375.
Ulm, Franz, Bel.-Insp. Hamburg VII.
— Wanda, Kass 38374.
Ulmann, Albrecht v., Spiell. u. S. 31303. Magdeburg I
— Willy, S. 22728.
Ulmer, Alice, Sch. 35860. St. Gallen.
— Emil, S. u. Sch. 37810.
— Fritz, Sch. 33004. München I.
— Willi, S. 22828.
— -Neuhoff, Berta, Sch. 39714.
Ulrich, Anna, Gew.-Insp. Leipzig I
— Blanda, F Sch. u. S. 10131.
— Jaquel, S. u. Sch. 22626. Stolp i. Pom.
— Käte, Souffl. 22664. Stolp i. Pomm.
— Maria, Gard. 37661.
— Mimi, Souffl. Karlsbad I.
— Otto, Sch. 34143. Düsseldorf, Winkelsfelder Str. 9.
— Richard, Sch. 29278. Nordhausen I.
— Trudel, S. 22581.
— Viktor, Inspiz. u. Sch. Saaz-Komotau.
— Zdenka, Ch. Prag I.
Ulrichs, Carl, Dir. 1651. Osnabrück I. Ehrenmitgl. d. Oldenb. Landesth.
Ulthoff, Heinr., Orchm. 23336.
Ulzinger, Lu, Sch. Bernburg I.
Umann, Anna (Ch.-V.). München I.
Umanski, Pierre, Sch. Aarau-Chur.
Umkell, Maria, S. 31815. Darmstadt I.
Umminger, Wilh., Sch. 19065. Frankfurt a. M. III.
Unda, Emilia, Sch. 12124. Berlin VIII.
Ungar, Franz, Bureauch. 16831. Breslau III.

Unger, Margit, Sch. Salzburg I.
— Maria, Sch. Mühlheim a d. R. I.
— Marie, Sch. u. S. 28258.
Unger, Anna, Sch. Berlin XLII.
— Carl, Kpllm. u. Musdir. Ingolstadt I.
— Curt, Sch. 26287.
— Eduard, Oberspiell. u. S. 787.
— Hans, S. Salzburg I.
— Karl, Sch. u. S. 26069.
— Ludwig, Sch. 29122. Karlsruhe I.
Ungibauer, Viktoria, F Ch Darmstadt I.
Unkel, Peter, S. 18142. Braunschweig I.
— Peter, S Chemnitz I.
Unruh, Erika, F Sch. 22096. Berlin XX.
— Ida, Ch. Braunschweig I.
— Julius, Sch. 27688. Aachen I.
Unser, Karl, S. u. Ch. 38640. Cottbus I.
Unterkircher, Hans, Sch. Berlin XXIII a.
Unterladstetter, Ludwig, Sch. u. Inspiz. 38175.
Unterländer, Ludwig, Inspiz. u. Sch. 38156. Bunzlau I.
Untermayer, Max, S. 40055. (s. a. Max Raymer)
Urack, Otto, Kpllm. 27146. Berlin XXII.
Urbach, Erna, Sch. Harburg a. d. E.
— Karl, Sch. Cöln VII.
Urbaczek, Paula, S. Hamburg I.
Urban, Edith, S. Klagenfurt I.
— Frieda. Brüx.
— Fritz, Intend.-Büroch. d. Intendanz. 10552. Nürnberg I.
— Jenni, Sch. Bad Ilmenau i. Th.
— Karl, Ch. Wien XXIII.
— Karl, Sch. Wien XIV.
— Lucie, Ch. Berlin I.
— Mary, F -ch. 31435.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. S. 16480. (s. gast. Künstl.).
— Paul, Spiell., Sch. u. S Osnabrück I.
— Ria, S. u. Ch. Dortmund II.
— Robert, Spiell. u. Sch. 18529. Jauer I.
— Valerie, Elev. 37496. Lehe a. Weser, Weserstr 27
— Willy, Ch. Bayreuth I.
— -Kneidinger, Lola, F Sch. Wien XIV.
Urbaniak, Mirjam, Sch. 29477.
Urbanska, Marg., S.-T. 30708.
Urbanski, Arthur, Sch 31986. Münster i. W. II.
Urbschat, Martha, Kass 38485. Berlin.
Urias, Siegfried, Sch. 34318. Bonn I.
Urich, Carl, Sch. 32556. Berlin XX.
Urinort, Gustav, Sch. u. S. Stolp i. Pom.
Uris, Lilly, S. 23303.
Urmann, Heinz, Sch. Hallein.
Ursuleac, Viorica, S. Czernowitz.
Ury, Hedi, Sch. u. S. F Berlin XLI.
Uschmann, Rudolf, Orchm. 32418.
Uslar, Charlo, Sch. 16690. Mühlheim a. d. R. I.
— Heinz, Sch. Erfurt II.
Usta, Paula, F S. 18936.
Ute-Ende-Gartz, Sophie, Ballettmstr. Bochum-Duisburg I.
Utermöhlen, Gust., Kpllm. 30459.
Uttner, Gustav, Orchm. 12935.
Uytteller, Hans, Sch. 36043.
Uzel, Wally, S. u. Sch. 39484. (s. a. u. Winter, Uy).

V.

Vaal, Ellen de, Sch. u. S. Döbeln.
— Nora de, Sch. 19388. Kattowitz I.
Vack, Georg, Kpllm. Aachen II.
Vahl, Hedwig, Bureaugeh. 39052. Stettin II.
— Henry, Sch. u. S. 22305. Lübeck II.
— Lotte, Sch. 23335. Hannover III.
Vahlbruch, Mia, Sch. 27243. Gastier. Hamburg, Marienthaler Str. 10.
Vahlkampf, Otto Albert Ottokar, Sch. 39486. Dresden VI.
Vaida, Ladislaus, Oberspiell. 37771.
Vaillant Jonas, Gustav, S. 14005. Hilden.
Vajda, Julia, F S. 34189. Basel I.
Val, Herm. de, Spiell. u. Sch. 7901. Geestemünde, Alte Poststr. 4.
Vald, Fritz, Sch. 34448.
— Johanna, Sch. 16621.
Valenci, Josef, Sch. 22380.
— Karl, Sch. 23519.
Valenta, Josef, Sch. 35845.
Valentin, Karl, Sch. Zoppot I u. Danzig II.
— Lucie, S. 26861. Dresden II.
Valentini, Gisela, Sch. 39570. Annaberg I
Valera, Emmy, Sch. 40378. Cöln III.
Valerias, Grete, Sch. St. Pölten I.
Valeska-Wenzel, Else, Sch. Mülheim a. d. R. I.
Valetti, Rosa, Sch. 10626. Berlin XXXI.
Valk, Fritz, Sch. 34448 Darmstadt I.
Vallé, Nelly, Sch. 31521.
Vallen, Irma, Ballettm. u. Sch. 28457. Bochum II.
Vallentin, Herm., Sch. 31614. Berlin XXVII.
— Maxim, Sch. 39214. Berlin VIII.
— -Ritter, Fanny, F Sch. 21256.
Vallon, Franzi, Sch. St. Pölten I.
Vallot, Josef, Ch. Aachen I.
Valtin, Emmy, Dir. u. Sch. Neustadt, O.-S. (zugl. Sommerdir. Trebnitz).
Vamhazen, Hertha, Sch. Berlin XXXII a.
Vanderoth, Ilka, S. 26088. Regensburg I.
Vanderstetten, Emil, Oberspiell. 22882. Dortmund I.
Vandsburger, James, Kpllm 21502. Erfurt I.
Vandur, Ilka, Sch. u. S. 23855.
Vané, Ida, S. 35613.
Vane, Sybil, F Sch. 15892. Gleiwitz u Beuthen.
Vanitzky, Anna, Bibl. Wien XXII.
Vanoni, Ludw., S. 7061. Zürich I.
Vara, Anni, Sch. 21389. Königsberg IV.
Varesko, Sylda, Sch. Stettin III.
Varges, Monika, Sch. 29450. Recklinghausen I.
Varndal, Hermann, S. 26279. Aachen II.
— Walter, Sch. Salzburg I.
Varsany, Achim, Sch. u. S. Herne I.
Vasmer, Aenne, S. 40132. Bremen I.
Vassal, Ernst, Dr., S. 26895. Würzburg I.
Veco, Marno del, Sch. 16767.
Veer, Anni, v. d., Ballettänzerin u. Ch. Zwickau I.
— Rudi, v. d., Sch. Blatzheim-Gastspiele.
Veidt, Konrad, Sch. 21630.
Veigl, F Berta, Ch. Wien II.

Veit, Anni, d., Sch. u. S. 22883. Z. Zt. Operetten-Tournee Holland—Schweden—Norwegen. Ständ. Adr.: Liegnitz, Spoorstr. 30—31.
— Auguſt, Kpllm. Brünn I.
— Bruno (Ch.-V.). u. Inſpiz. Leipzig I.
— Fritz, S. 21571. Saarbrücken I.
— Hermann, Orchm. 30093.
— Karl, Sch. 8722. Breslau IV.
— Leo, d., Dir.-Stellv. Oberſpiell. 25950. Z. Zt. Operettentournee Holland—Schweden—Norwegen. Ständ. Adr.: Liegnitz, Spoorstr. 30 31.
— Lucie, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Philipp, Sch. 11299. Prag I.
Veith, Carl, Sch. St. Pölten I.
— Karl, Inſpiz Stralſund I.
— Theodor, Sch. 27458. Frankfurt a. M. II.
Veldmann, Maria, Volont Sch. Hannover III.
Veldtkirch, Roſe, Sch. 34232. Berlin III u. XXI.
Velkrot, Karl, Sch. Hettſtedt i. S.
Velte, Johanna, Souffl. 39206. Coblenz I.
Velten, Anni, Sch. Ingolſtadt I.
Velz, Joſef, Dramat. u. Sch. 22545.
Vennyer, Roſa, Sch. Wien XVII.
Venohr, Albert, Sch. 28808. LIII.
Ventori, Elly, S. 34198. Dresden V.
Ventura, Rita, S. Bern I.
Venus, Hugo, Orchm. 30897. Berlin I.
— Otto, Thmſtr. Dresden V.
— Rudolf, Maler. 30248.
Vera, Maria, Sch. 12184.
Verbeck, Fritz, S. 17739.
Verch, Leopold, Obergard. 38776. Neuſtrelitz.
Verchas, Adolf, Tap. u. Requiſ. 17357.
Verden, Alice, F Sch. 28988. Dresden I.
— Helene, S 25295.
— Ulrich, Spiell u. Sch. 11166.
Verder, Hans, Sch. 35270. Hagen i. Weſtf.
Verheyen, Paul, S. 12448. Dortmund I.
Verkamp, Mary, Ch. Gelſenkirchen II.
Verlik, Ludwig, T. 33827. Wien II.
Verni, Felicitas, Sch. 39945. Cottbus I. (ſ. u. Dannehl, Lotte).
Vernon, Grete, T. Meran I.
Verny, Ada, Sch. u. S. Böhm-Krumman.
Verona, Vera, Ch. 13866.
Verſen, Jutta, Sch. 32246.
— Werner, Spiell. u. Sch. 13540.
Verſteeg, Johann, Konzertm. Halle I.
Ververs, Carl, Thmſtr. Cleve.
Vesco, Alma, S. 22170.
— Nina, Sch. 16519 Hamburg VII.
Veſely, Mimi, Sch Wien V.
Veſper, Emmy, Sch. Warburg i. W.
Veſpermann, Guſtav, Thdien. 40061. Hildesheim I.
— Kurt, Sch 33150 Berlin I.
— Lotte, Souffl. 22239.
— Victor, Spiell. u. Sch. 9578.
Veß, Lotte, S 22237.
— Victor, Sch. 9578. Göttingen I.
— -Großmann, Marga, F Sch. 27868. Göttingen I.
Vetter, Adolf, Dr., Präſident. Wien I.
— Arthur, Ch. Darmſtadt I
Vetter, Karl, Sch. 23948. Bonn.
— -Walden, Erich, Ch. 28016. Gotha I.
Vetterlein, Ernſt, Kanzliſt, Gera I.
Vicktor, Leo, Sch. 29278.
Vidron, Angèle, S. 31735. Chemnitz I.
Viebach, Alfred, Sch. 9600. (ſ. gaſtier Künſtl.).
Viebahn, Marta, S. 39979. Erfurt I.
Viebig, Ernſt, Kpllm 27926.
— -Schmidt, Liſelotte, F Ballettm. u. Sch. 28173.
Viehweg, Fritz, Dir. u. Oberſpiell. 32203. Leipzig III u. IV.
Vieler, Dora, Sch.u.S. 27501. Hamborn I.
Vielguth, Franz, Sch. u. Inſpiz. Wien XIX.
Viemann, Annemarie, Sch. Leipzig V.
Viera, Joſefine, Sch. Wien XI.
Vierand, Hedy, Sch. 36510
Vieratzky, Gg. Frz., S. 33627.
Vierbücher, Ernſt, Sch.
Viereck-Kimpel, Charlotte, S. 21236. Dresden I.
Vierkötter, Emilie, Ch. Cöln I.
Vierow, Frank, Sch. 39258. Königsberg II.
— Hedy, Sch. Berlin III.
Viertel, Arthur, Sch. u. S 31172.
— Berthold, Schauſpieldir.-Stellv. u. Spiell. 26925. Dresden I
— Rich., Requiſ. 30513.
Vierus, Alfred, Sch. Minden I.
Vieterich, Edith, S. Liegnitz I.
— Lucy, S. Liegnitz I.
Vieweg, Anna, Dir. 28689.
— Anna, Kaſſ. 22689.
— Gertrud, Sch. Vierſen I.
— Hans, Oberſpiell, Spiell, Sch. u. S. 20074 Vierſen II u. Vierſen I.
— Kurt, Dir.-Aſſ. u. Sch. 16455. Meiningen I
— -Petri, Gertrud, Sch. u. S. 20491. Vierſen II.
Vihrog, Jeſſie, Sch. 40091. Leipzig IV.
Vikár, Gg. d. 34207.
Vikisch-Schindler, Nora, Sch Leipzig V.
Villion-Janny, Milla, S. Bern I.
Vilmann, Walter, Spiell. u. Sch. 17659. Heilbronn I
Vilmar-Hanſen, Emma, F S. Berlin VII
Vilmar, Georg, S. 26538. Königsberg i. Pr. I.
Vilter, Alfred, Verw.-Inſp 8783. Leipzig III.
Vincent, Gudrun, Sch. 34712. Naumburg a. d. S.
Vinken, Leonhard, Bühnenarb. 17370.
Vinſon, Johanna, Ch. Darmſtadt I.
Viotta, Maria, S. 39769. (ſ. a. unter Meyer, Marg. Greifswald I).
Virchow, Aug., Dek 26051.
Virneburg, Mathias Heinz, Spiell., Sch. u. S. 18102 Bayreuth I.
Virus, Helene, Souffl. 28972.
Viſſer, Gerrit, S. Lübeck I.
Vitſche, Franz, Künſtl. Beirat. Leipzig V.
Vivegnis-Körner, Walter, Sch. 39508.
Vockeroth, Hermann, S. 29454. Dortmund I
Vodiſch, Anneliese, Sch. 17856.
Voehrs, Johann, Kpllm. Innsbruck I.
Voelckel, Erna Marion. 18682.
Voelcker, Hans Jürgen, Sch. 17235. Baden-Baden.
Voelker, Ines, Sch. Osnabrück I.

Völkel, Elisabeth, S. 24020. Berlin VII.
— Geo, Dir.-Stellv. u. Sch. 12319. Berlin L. Ständ. Adr.: Berlin O 17, Koppenstr. 81.
Völker, Ernst, Kpllm. 38705.
— Hans, Bureauch. Tilsit I.
— H., Ch. Hamburg I.
— Lotte, Sch. Berlin XLVIII.
— Reinhard, Konzertm. Stuttgart III.
— Wolfgang, Dramat., Spiell. u. S. Cöln VIII.
Voelcker, Wilhelm, Sch. Berlin VIII
Voelker, Bruno, Dr. S. 27144.
Völkner, Georg, Spiell u. Sch. Berlin LV.
Voels, Carla, Souffl. Neuenahr, Mittelstraße 79.
— Max, Inspiz. 30988. Neuenahr, Mittelstraße 79.
Völsch, Elselotte, Sch. 15236. Nordhausen I.
Vogel, Anna, Souffl. Nord. Schaubühne.
— Arthur, S. u. Sch. 33247.
— Eberhard, Sch. 37723. Rheydt I.
— Ellen, Sch. 20749 Hannover VI.
— Elsa, Sch. 13873. Cassel III. (s. Nachtr.).
— Franz, Ch.-Inspiz. (Ch.-V.). 9458. München I.
— Franz, Sch. München XII.
— Gerold, S. 22943. Aachen I.
— Grete, Sch. 30893. Hamburg V.
— Hans, Inspiz. 34270. München I.
— Hans Sch. Innsbruck II.
— Helene, Kass. 28744. Leipzig IV.
— Karl, Ch. 29134.
— Leonie, Sch. 25307. Berlin XXXIX.
— Matthias, Inspiz., S. u. Ch. Trier I.
— Otto, S. 7361. Gastier. Ständ. Adr.: Mannheim, Heinrich-Lanz-Str. 41.
— Paul, Kastell. 29930.
— Paul, Sch. 31477.
— Robert, Sch. 34617. Mannheim I.
— Rudolf, Sekr. u. Kass. Chicago I.
— Wally v., Sch. 22669
— Walter, Sch. 24587.
— Sch. 26851.
— -Burger, Rich., Sch. 18440.
— -Lonnerstädter, Franziska, F S. 8189. (s. gastier. Künstl.).
— -Mack, Luise, F S. 12808. Gastier. Ständ. Adr.: Mannheim, Heinrich-Lanz-Straße 41.
Vogeler, Hedwig, Sch. 23693. Gastier. Spandau.
— Heinr., Dir. u. Intend. 30405. Magdeburg I.
— Theodor, Sch. 39572.
— Therese, Sekr. 38015. Bonn II.
Vogelfänger, Johann, Ch. Cöln I.
Vogelreuter, Emil, Spiell. u. Sch. Leipzig II.
Vogelstrom, Fritz, Ksäng. 32088. Dresden I.
Voges, Betty, F Sch. 5816.
Vogger, Anna, F (Ch.-V.). München I.
Vogl, Elisabeth, Ch. Regensburg I.
— Erna, T. Hamburg II.
— Ferd., Ch. Chemnitz I.
— Josef, S. 31675. Leipzig I.
— Heinrich, Spiell.-Volont. München I.
— Karolina, Ch. 40187.
— Ludwig Viktor, S. u. Sch. 33537. Bremerhaven I.
Vogl, Rosa, F Sch. München IX.
— Rosa, Souffl 25737.
— Therese, F Säng. Ehrenmitgl. München I.
— -Lützjohann, Paula, F S. 31647.
— -Sanders, Elfriede, F Ch Chemnitz I.
Voglar, Fritz, Kpllm. Graz I.
Vogler, Fritz, Konzertm. Pforzheim I.
— -Relger, Ernst, S. 18234. (s. gast Künstl.).
Vogt, Alfred, Bel.-Mstr. 37454. München I.
— Carl de, Sch. 9142.
— Carl Willi, Sch. u. Inspiz. 38183. Potsdam I.
— Clemens, Bureauch. Bielitz I.
— Erasmus Joh, Fris. 37850.
— Eugen, S. 31780. Nürnberg I.
— Franz, Fris. 37330. Oldenburg I.
— Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Johann, Fris. 29950.
Vogt, Karl, Spiell. u. Sch. 29898. Düsseldorf III.
— Magda, S. 29067.
— -Gauger, Else, S. 34968. Erfurt I.
Vogtle, Fritz, Sch. 29580.
Voigt, Alexander, Bel. Inspekt. Nordhausen I.
— Alfred, Sch. 14920.
— Alfred, S. 35674. Leipzig I.
— Charlotte, S. 17279. Altenburg, S.-A.
— Emil, Sch. 37549.
— Emma, T. Hannover I.
— Erna, S. 17101. Magdeburg I.
— Flora, S.-T. Mainz I.
— Franz, Fris. 37330.
— Fritz, Ch. u. Sch. Hamburg II.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. S. 31935. Braunschweig II
— Fritz, Elektrik. 25893. Berlin XXXI.
— Hanna, Kass. 37237.
— Heinz W., Dramat. u. Spiell. 35740. Mannheim I.
— Hellmuth, Sch. u. S. 36788. Leipzig-Eutritzsch, Katzbachstr. 36.
— Hertha, Ch. 25034.
— Joh., Fris. 37850.
— Johannes, Sch. 28970. Göttingen I.
— Julius, Kpllm. 8498 Berlin XL.
— Käthe, S. 28297. Mühlhausen i. Th. I.
— Kurt, Bel. 39654.
— Larissa, F Souffl. Zittau I.
— Lucie, S. 21396. Hamburg, Steindamm 24.
— Margarethe, Sch. 10281. Stargard i. P.
— Marg., F Ch. Bautzen.
— Maria Charlotte, S. 28809.
— Otto, Souffl. Zittau I.
— Ottomar, Konzertm. Karlsruhe i. B. I.
— Paul, Kpllm. 27611. Flensburg I.
— -Aly, Therese, F Sch. 24700. Dessau I.
— -Stiebitz, Marg., S. Bautzen I.
Voigtsberger, Max, S. 24130.
Voigttritter, Paul, Bel.-Inspekt. 36088. Gotha I.
Voisin, Hugo, S. 30974. Mannheim I
Voit, Amalie, Ch. München I.
Voitl, Robert, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Vojta, Josef, Fris. 37409. Hamburg I.
Volck, Karl, Spiell. u. Sch. 32834. Gießen I.
Volckmar, Grete, F Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
Volk, Jak, Sch. Neustadt (O.-Schl.).

Volke, Alfred, Spiell. u. Sch. Troppau I.
Volker, Willi, Sch. Wien XVII.
Volkert, Luise, S.-Vol. München I.
Volkmann, Fritz, Kpllm. 10055. Nürnberg I.
— Paul, S. 28801. Zoppot u. Danzig II.
Volkmar, Hans, Sch. Wien XVIII.
Volkmer, Auguste, Souffl. Biel (Schw.).
Volkner, Robert, Intendant. 30535. Karlsruhe i. B. I.
Voll, Emma, Sch. u. S. 27340. Bochum II.
Volland, Lotte, S. u Sch. 34835. Leipzig I.
— Max, Spiell. 13287.
Vollbach, Walther, Dr. phil. 30570.
Vollmer, Arthur, Ehrenmitglied. Berlin I.
Domiz. Ballenstedt a. H., Schloßallee 42.
— Bernhard, Bureauch. Hamburg IV.
— Bernhard, Sch. 31603. Weimar I.
— Irmgard, S. 19569.
— Stefanie, Sch. 32606.
— Richard, Sch. 39853.
— Wilhelmine, S. 39705.
— -Tietgen, Zilla, F Sch. 17112. Milwaukee I.
Vollnhals, Ludwig, Prof., Konzertm. München I.
Vollstedt, August, Sch 26101.
— Siegfried, Kpllm. 37111. Hamburg I.
Volmar, Elsbeth, Sch. 40273. Gießen I.
— Valentin, Ch. 36815.
Vonderlinn, Marla, S. Ulm a. d. D.
Vonhof, Carl, Kpllm. u. Spiell. 40113. Fahl, Post Todtnau i. Baden.
Vonhoff-Pfeifer, Alici, F Souffl. 37305. Leipzig I.
Vopel, Walter, Sch. 24587.
Voraus, Josefine (Ch.-V.). München I.
Vorberg, Erika, Souffl 37289.
— Peter, Ch. Düsseldorf Ia.
Vorbrodt, Ludwig, Ch. Berlin I.
Vorck, Georg, Kpllm 30231.
Vorpahl, Lina, Ch. Berlin VII.
Vorreiter, Alice, Sch. 27009. Stettin I.
Voß, Anita, Sch. Prag I.
— Anny, Sch. 30352. Hamburg V.
— Carl, Bel.-Insp. 25432. München VII.
— Clara, S. 15691.
— Elise, Ch. Schwerin I.
— Emanuel, Dir. u. Oberspiell. 30829. Greifswald I.
— Franz, Inspiz u. Sch. Wanne-Eickel.
— Frieda, S Außig a. d. E.
— Friedrich, Sch u. S. 10204.
— Friedrich, Ch. Hamburg Ia.
— Heddy, S. 29101.
— Heinz, Sch. 28708. Bochum-Duisburg I.
— Hilde, S. 17829. Halle I.
— Johannes, Bel 35885. Stargard i. Pom.
— Martin, Sekr. Cöln IV.
— Max, Inspiz Bernburg I.
— Mieze. Obergard. 37746.
— Reinhold, Thmstr. 29187.
Voßen, Jakob, Rend. Cöln II.
Voßwinkel, Paul Oskar, Thmstr. 39966. Bunzlau I
Votoupal, Othmar, Vorst. d. Ausstattungsw. 12085. Dresden II.
Vowinkel, Grete, F T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Vranken, Rolf, Kpllm. 23844. Elbing, Innerer Marienburger Damm 23.
Vries, Annette de, Sch. Cassel II.

W.

Waach, Olga, Sch. Wien XXI.
Waag, Hans, Int., Dr., Dir. Baden-Baden.
Waagenaar, Jan, Ch. Dortmund I.
Waas, Alfred, S. Basel I
— Robert, Dir., Oberspiell. u. Sch. 3676.
Wabschke, Emil, Gewandmstr. Kiel I.
Wach, Adolf, Solorep. u. Dirig. 26580. Gera I.
Wachs, Ernst, Obermaschm. Erfurt I.
Wachsmann, Otto, Elev. Wien VI (s. Nachtr.).
Wachsmundt, Max, Ch. Berlin I.
Wachsmuth, Walter, Orchm. 15155.
Wachtel, August, Scenerie-Inspekt. Dessau I.
— Grete, Bibl. Hamborn I.
— Marie, Ch. Danzig I.
Wachter, Else, Ch. 35038. Stuttgart I.
— Ilse Beate, Sch. 31061. Mühlhausen i. Thür. I.
Wack, Sofie, Ch. Hamburg I.
Wacker, Alfred, Sch. 25679. Stuttgart, Schauspielhaus. Ständ. Adr.: Stuttgart, Mitternachtsstr. 3.
— Elisabeth, Ch. Berlin VII.
— Emmi, Sch. 39755. Heilbronn I.
— Friedrich, Sch. 39901.
— Josef, Inspiz. 27276. Berlin III.
— Lucie, Sch. u. S. 6758. Krank. Ständige Adresse: Dresden, Elisenstr. 79.
— Marg, Bureau-Beamt. 27277.
Waddin, Reinhold, Sch. u. S. Hamburg XIII.
Waeber, Ernestine, Ch.-Elev. Basel I.
Waechter, Bruno, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mühlhausen i. Th. I.
Wächter, Max, Sch. 39772 (s. a. u. Prag, Max).
— Otto Sch. 38811.
— -Natthoff, Hedwig, S. Hamburg IX.
Wähe, Irma, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Irma, Elev. Freiburg i. Br.
Wälterlin, Oskar, Dr., Spiell u. Dramat. 26162. Basel I.
Waern-Neff, Eugen, Kpllm. 26481. Remscheid I.
—-— Marga, Sch u. S. 39528. Remscheid I.
Wändskoff, Frieda, Sch. u. S. 23719.
Wäsch, Heinrich, Konzertm. Coblenz I.
Waescher, Aribert, Sch. 34412 Berlin VIII.
Wagenbauer, Therese, Sch. 36465.
Wagenbreth, Hel., Sch. 25047. Berlin XXVIII.
Wagener, Brunhilde, Sch. 38653. Dresden IV.
— Cäcilie, S. 20306
— Mathilde, Souffl. 27973.
— Willi, Intend.-Sekr. Crefeld I.
Waghalter, Ignaz, Dirig. 33006. Berlin VII.
Wagner, Alfred, Inspekt St. Pölten I.
— Anne, Sch. u. S 18241. Eger i. B.
— Antonie, Ch. 22699. Darmstadt I.
— Armida (Ch.-V.). Hamburg I.
— Balthasar, Thmstr. 26068.
— Carl, Sch. 30423. Hamburg III.
— Carl Hans, Rend. 36196.
— Carl Theodor, Oberspiell. u. Sch. Graz I.
— Carla Sch. Augsburg I.
— Charlotte, T. Zürich I.
— Christa, Sch. 24165.

Wagner, Christian, Obermaschm u. Thmstr. Göttingen I.
— Eleonore, S, 26940.
— Elisabeth, Sch. u. Ch. 11192.
— Ellen, Ch. Zoppot I u. Danzig II.
— Elsa, Sch. 11627. Berlin I.
— Erika, v., Sch. Wien VI. (s. Nachtr.).
— Eva, Ch. 11191. Zürich I.
— Ferdinand, Kpllm. 34711. Dortmund I.
— Ferdinand, Thmstr. 21592. Nordhausen I.
— Ferd., Insp. Heilbronn I.
— Franz, S. 7368.
— Franz, Ch. Prag I.
— Franz, Inspiz., Sch. Eger i. B.
— Frithof, Sch. 27216.
— Fritz, Elektrik 37634. Erfurt I.
— Fritz, Sch. 35767. Hamburg III.
— Gertrud, Sch. 21174. Breslau IV.
— Gustav, S. Klagenfurt I
— Hans, Dramat. Pforzheim I.
— Hansi, Sch. 35792. Stuttgart IV.
— Herbert, Spiell. Glatz I.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30418. Ständ. Adresse: Berlin W, Katzlerstr. 6.
— Hilde, S. 24544. Buchholz i. Sa., Karlsbader Str. 11.
— Joseph, Oberspiell. u. Sch. 23307. Stuttgart IV.
— Karl, S. 32622. Schöneberg, Eisenacher Straße 53. (T Steph. 8510.)
— Karola, Sch. 17051.
— Käthe, Sch. Eisleben.
— Konrad, Sch. 31425.
— Laura, Sch. 27318. Bochum-Duisburg I.
— Lena, S. 36786. Mannheim I.
— Lilly, Ch. Hannover V.
— Lisa, Ch. Zürich I.
— Lotte, Ch. Nürnberg I.
— Marg., S. Hamburg II.
— Marie, Ch. u. Hilfs-Souffl. 31960. Nürnberg I.
— Marie, F Souffl. 19870. Danzig I.
— Marie, T. (B-U.). München I.
— Max, Ch. Zwickau I.
— Ortrud, S. 17955. Cöln VIII. (s. gast. Künstler).
— Ortrud, Sch. 33135. Berlin
— Oskar, Spiell. 30693.
— Ottilie, Ch. Wien II.
— Otto, Ch. Hamburg I.
— Paul, Sch. Stuttgart IV.
— Paula, Ch Zwickau I.
— Paula, Souffl. Erfurt II.
— Rich., Ch. Wien II.
— Richard, Bel.-Inspekt. 29821.
— Richard, S. 34126.
— Robert F., Sch. 38758.
— Rob., Sch. Tegernsee'r Bauernth.-Tourn.
— Rosa, Souffl. Reichenberg i. B. I.
— Sybill, Sch. Warnsdorf i. B.
— Viktor, Kpllm. 16483. Hildesheim I.
— Wilhelm Julius, Spiell u. S. 23197.
— Wilhelm, S. 22894. Gotha I.
— -Eberle, Gustel, T. Cassel I.
— -Hübsch, Hedwig, Sch. 2979. (Dem Lokal-Verband Braunschweig I angeschlossen I.)
— -Klaeger, F Ehrenmitgl. Darmstadt I.
— -Wagner, Gertrud, S. 16594. Weimar I.
Wagner-Werner, Agnes. 30853.
Wagnerowska, Steffa, S. 20228.
Wahel, Franz, Sch. 36289.
Waher, Eduard, S. 33508.
Wahl, Franz, Sch. 32526.
— Mathilde, Souffl. Freiburg i. Br. I.
— Willy, Sch. Münster i. W. I.
— -Lübeck, Hanna, Sch. Gera I.
Wahlbröhl, Clara, Sch. 29708.
Wahle, Willy, S. 37666.
Wahringer, Adolf, S. 18932 Braunschweig II.
Wahrmann, Ernst, Sch. 10082. Dessau I.
— -Schöllinger, Fanny, F S. 33510. Dessau I.
Waikowski, Paul, Bibl., Inspiz. u. Sch. 26468.
Wail, Hermann, Sch. Wien XIII.
Waitz, Albertine, Sekr. 37897. Harburg a d. E.
Waizenegger, Hanna, Sch. 12852. Freiburg i. Br. I.
Walber, Josef, Ch. Saarbrücken I.
— Liesbeth, Ch. Saarbrücken I.
Walbröhl, Claire, Sch. 29708. Gelsenkirchen II.
— Karl, S. 16111. Berlin XXXIV.
Walburg, Liesl, S. u. Sch. Essen II.
Wald, Alfred, S 39438.
— Betty, Sch. Berlin LVI.
— Bruno, Sch. Leipzig II.
— Fred, Sch. Tilsit I.
— Friedo, Spiell., Sch. u. S. 33918.
— Georg, Dir.-Stellv. u. Bureauch. 434.
— Gustav, Hofsch. 31162.
— Hugo, Dir, Spiell. u. Sch. Berlin LVII.
— Therese, Sch. 7814. Augsburg I.
— -Ritter, Bella, F S. u. Sch. 33166.
— -Salitz, Betty, Sch. Privat. Berlin N 4, Schröderstr. 6.
Waldau, Carli, S Klagenfurt I.
— Fini, Sch. u. S. Hamborn I.
— Franz, Sch. Steyr I.
— Fritz, Sch 33918. Oberhausen i. Rhld. I.
— Gustav, Sch. 31162. München I.
— Hans, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Käte, Oberspiell. u. Sch. Stuttgart IV.
— Louise, Sch. 30595
— Richard, S. 25976. Münster i. W. I.
— Robert Max, Sch. 27807.
Waldberg, Helene, Sch. Wien XV.
— Hertha, Sch. 39978. (s. a. u. Walz.)
— Isidor, Sch. u. S. Wien XV.
— Martha, Sch. Heidelberg I.
Waldburg, Hans Rud., S. 22964. Halle I.
— Minny, S. 16954.
Walde Allina, Robert. 19368.
Waldeck, Axel, Dir.-Stellv. u. Spiell. 12131. Königsberg i. Pr. IV.
— Hugo, Kgl. Hofsch. 2384.
— Margarete, S. 24079.
— Monna, Sch. Passau I.
— Willi, Sch. u. S. 31818. Berlin XXXIIa.
— -Süstenguth, Arthur, Dir. Oberspiell. u. Sch. Ilmenau I. (zugl. Sommerdir. daselbst).
Waldegg, Mimi, Sch u. Ch Linz a. d. D.
Waldek, Erna, Sch. Insterburg.
Waldemar (Schuchard), Arthur, Spiell., S. u Sch. Remscheid I.

Waldemar, Ernst, Sch. Neustadt, O.-S.
— Hans, Sch. Nordhausen I.
— Kurt, Sch. u. Insp. 25005. München X.
— Rich., Sch. 32423. Wien XX.
— -Lange, Hans, Sch. 39653.
Walden, Anna, Sch. 37865. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Anny, Ch. 14556.
— Berta, F Sch. 32616. Salzburg I.
— Carl, Sch. 37866. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Elfriede, Sch. 22403. Lüdenscheid I.
— Elsriede, Sch. Schneidemühl.
— Else, Ch. Coblenz I.
— Emil, Spiell. u. Sch. 23538. Borna.
— Erwin, Spiell. u. Geschäftsf 24147.
— Franz, Spiell., Sch. u. S. 38067.
— Frieda, Souffl. Mittelrh. Verbandsbühne.
— Fritz, Kpllm. 37146. Glatz I.
— German, S. 36989. (f gast. Künstl.).
— Gertrud, Sch. 36530. Mülheim a. d. R. I.
— Gertrude, Sch. 25185.
— Gilda, Sch. u. T. 27879. Wesel a. Rh.
— Gisa, Ch. Hagen I.
— Hans, Sch. u. S. Iserlohn.
— Hans, Sch. u. S. München VI.
— Hans, S. 28128.
— Hans, Sch. 36778.
— Heinz, Sch. 29838. Oppeln, O.-Schl.
— Helene, F Souffl. Bamberg I.
— Ida, Ch. Düsseldorf I.
— Ilse, Sch. Karlsbad I.
— Isa, Sch. u. S.-T. 20567.
— Karl, Sch. 32615. Leipzig IV.
— Kurt, Sch. Braunschweig II.
— Lina, Ch. Halle II.
— Linda, S. 34011.
— Max, Sch. Berlin IX.
— Milada, Sch. u. S. 10652.
— Nora, Sch. 24264.
— Oskar, Sch. u. S. Mährisches Städtebund-theater.
— Paul, Sch. 17229. Cöln IV.
— Paul, Sch. Sondershausen I.
— Rich., Spiell. u. S. 32928. Mainz I.
— Robert, Ch. Mannheim I.
— Robert, S. 32927.
— Rosanitta, Sch. 24708.
— Rudi, Sch. 27847. Karlsbad I.
— Thea, Sch. 19755. Sonneberg, S.-M.
— Thea, Sch. Berlin XXXVII.
— Wilhelm. 28016.
— -Beiden, Henny, Sch. Cöln IV.
— -Claer, Else, Sch. 19809. Frankfurt a. M. V.
— -Herkomer, Heinz, Sch. u. S. 11860.
— -Herkommer, Hans, Sch. 23933.
Waldenau, Lia, S. 38937. München I.
Waldenberg, Minna, Ballettvorst. 29973.
Waldenburg, Marianne, S. Graz I.
Waldenfels, Karoline, T. 10339.
Walder, Alice, Sch. u. S. Zürich I.
— Johann, Belmstr. Basel I.
Waldersee, Heinz, Spiell. u. Sch. Neustadt, O.-S.
Waldheim, Eduard, Inspekt. Berlin XL.
— Henry, Sch. 10631.
Waldhoff, Klara, T. Dortmund I.
Waldis-Glückmann, Otto, Spiell. u. Sch. Böhm.-Krummau.
Waldl, Eduard, Ch. Chemnitz I.
Waldmann, Georgine, Sch Ingolstadt.
— Tilli, Souffl. 17366 Liegnitz I.
Waldmeier, Karl Maria, S. 34006. Barmen-Elberfeld I.
Waldner, Mia, Sch. Wien XVII.
— Otto, Elektrik. 35714. Erfurt I.
— Otto, Sch. u. Ch. Klagenfurt I.
Waldoff, Claire, Sch. Berlin XXXII.
Waldorf, Fritz, Sch. 16575.
Waldorff, Rosl, Sch. u. S. Gablonz a. d. N. I.
Waldow, Angela, Ch. Hannover V.
— Bruno, Sch u. Spiell. 30502. Erfurt I.
— Charlotte, Sch. Wien VI. (f. Nachtrag).
— Claire, Sch. 22963.
— Else, Sch. Warburg i. W.
— Emil, Inspiz. u. Sch. 29185. Brieg I.
— Ernst, Sch. 34095. Berlin LIII.
— Liesl, Ch Zürich I.
— Ludwig, S. u. Ch. Cöln I.
— -Heidrich, Elli, Sch. 27096.
— -Schröter, Kurt, S. 20359.
— -Tautz, Liddy, F S. u. Sch. 11199.
— -Wandt, Hans, Bureauch. u. Sch. 8593.
Waldraff, Georg, Sch. 21719.
Waldritter, Bella, Sch. Mülheim a. d. R. I.
Waldschütz, Grete, F Sch. 33629.
Waldt, Carl, Inspiz Barmen-Elberfeld I.
— Heinz, Insp. u. Sch. Hildesheim I.
— Heinz, S. u. Sch. 17064.
— Josef, Sch. 22025.
Waldten, Marie, Sch. Braunau i. B.
Waldtmann, Marie, Sch. Vol. Hannover I.
Waldtraut, Emma (Ch.-V.). 16748.
Walenta, Josefine, Souffl. 21995.
Walsorst, Rolf, S. 40018. Naumburg a. d. S. (f. u. Walbinger).
Walin, Ella, Sch. Pforzheim I.
Walkhoff, Friedrich, Dr., Dir. Hannover VI.
Walkotte Emil, Sch. 23472.
— Grete, T. 26609.
Wall, Hildegard, Sch. 18468. Frankfurt a. M. V.
— Theodor, 39066.
— -Lübeck, Hanna, Sch. Gera I.
Wallauer, Carl, Spiell. u. Sch. 30996. Vizepräsid. der Gen Dtsch. Bühnenangeh. Berlin-Charlottenburg, Pestalozzistr. 57.
Wallbaum, Karl, Kpllm. 21753. Sonneberg, S.-M.
Wallborg, Trudi, Sch. Gera-Reuß II.
Wallburg, Egon, Sch. 39385. Wien XIII.
— Liesel, S. 30397.
— Otto, Sch. u. Spiell. 11626. Frankfurt a. M. V.
Wallbruck, Josef, S. 12373. Wanne-Eickel.
Walldorf, Hilde, Sch. 36918. Sondershausen.
— Kurt, Ch. Troppau I.
Walle, Fritz, Thmstr. Berlin LIV.
Wallé, Alma, S. u. Sch. 11127. Basel I.
Walleck, Oskar, Oberspiell. u. Sch. 13510. Königsberg i. Pr. IV.
Wallenda, Karl, Oberspiell. 12410. Coblenz I.
Waller, Frieda, Sch. 3609. Berlin XLV.
Wallerstein, Lothar, Dr., Oberspiell. 33908. Breslau I.

Wallfried, Hugo, Sch. Sorau, N.-L.
Wallgren, Joh, Bel.-Inspekt. Hamburg I.
Wallicht, Helene. 7809.
— Nelly, F Dir. u. Sch. 31521. Sonnenberg, S.-M.
Wallingford, Riegger, Kpllm. 21123.
Wallis, Albert, Ch. Leipzig I.
— Hans, Sch. 9228.
— Josey, S u. Sch. 12416.
— Loni, Sch. 32149.
Wallmüller, Conrad, Gard.-Inspekt. Weimar I.
Wallnau, Elisabeth, F S 21673. Coblenz I.
— Friedel, Ch. Chemnitz I.
— Paul, Spiell. u. S. 8920. Coblenz I.
Wallner, Carl, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. 30738.
— Ellen, S. 22512.
— Gertrud, Chor-Elev. Minden I.
— Hans, Sch. 25974. München VII.
— Josef, Ch. Wien V.
— Kurt, Ch. Minden I.
— Max, Oberspiell 9422. Bernburg.
— Max, Spiell. Weimar II.
— Theo, Sch. Böhm.-Leipa.
— Viki, Soufflr. Wien XVI.
Wallno, Ludwig, Spiell. Wien III.
Wallnöfer, Ad., S. (s. gastier. Künstl.).
Wallé, Alma, S. u. Sch. 11127.
Wallrath, Eugen, Sch. 39689. Hamburg III.
— Frida, Ch. Magdeburg I.
Walsch, Gertrud, S. 38499 Halle a. d. S. I.
— -Reuß, Thilde, S. Königsberg i. Pr. I.
Walsdorf, Hans, Sch. u. S. Berlin XXXII a.
Walsleben, Alwine, Sch. u. S. 25578.
Waltemathe, Walter, Ch. 28150.
Walten, Lotte, Sch. Mähr. Städtebundth.
Walter, Ada, Soufflr. Eger i. B.
— Albert, Spiell., Sch. u. S. 28412. Remscheid I.
— Alfred, Inspiz. 28647.
— Alixe, Sch. Eisenberg I.
— Arthur (Ch. B.) Leipzig I.
— Aug, Bibl. Mannheim I.
— Benno, Konzertm. Cöln I.
— Bruno, General-Musdir. u. Operndir. 30550. München I.
— Carl, Spiell. u. S. 13169.
— Curt, Spiell. u. Sch. Biel, Schw.
— Edith, Sch. Innsbruck I.
— Elisabeth, Sekr. Glogau I.
— Elsa, S. 4954. Hamburg II.
— Erna, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Erna, Sch. Freiburg i. B. I.
— Erich, Kpllm. u. Chordir. 23041. Danzig I.
— Erich, Sch. 15474. Studienhalb. Berlin, Steglitzer Str. 77/78.
— Erich, Sch. Berlin XXXI.
— Ferd., Ch. Brünn I.
— Ferd., Spiell. u. S. Troppau.
— Franz, Inspiz. Magdeburg I.
— Fritz, Sch. Berlin XVIII.
— Fritz, Konzertm. Schweidnitz I.
— Gertrud, S. 38222.
— Gertrude, F Sch 27094. Dresden VI.
— Gretl, S. u. Sch. Regensburg I.
— Hans, Inspiz Pilsen I.
— Harry, Spiell., Sch. u. S. 26572. Gastier. Berlin, Kyffhäuserstr. 11.
Walter, Helene, Soufflr. 29503.
— Herbert, Chordir. 39862. Lübeck I.
— Herm., Sch. 1090. Sondershausen I.
— Herta, Sch. 27147.
— Hilde, F Ch. Hannover I.
— Hilde, T. Hamburg I.
— Hugo, Dir. 30079.
— Jean, Ch. München I.
— Ilse, S. 20072.
— Inge, Sch. Jauer i. Schl.
— Johanna, Ballettanfäng. München I.
— John, Sch. 35817.
— K., Ch. Hamburg I.
— Karl, Sch. u. S. Heilbronn I.
— Klemens, Inspiz Meran I.
— Kurt. 34324.
— Kurt, Sch 22710.
— Leopold, Ch. Braunschweig I.
— Luise, Ch. Zürich I.
— Marg., Sch.-Ch. Berlin I.
— Maria, Sch. 40438. Mülheim (Ruhr) I.
— Marie, Soufflr. Jägerndorf.
— Marta, Ch. Leipzig I.
— Marta, Sch. 10284. Cöln IV.
— Marta, F Ch. Braunschweig I.
— Max, Sch. Cassel I.
— Max, Sch. Bad Ilmenau i. Th.
— Otto, Sch. Iglau I.
— Paul, Ch. 33570.
— Paula, Sch. 22589. Weimar II.
— Regine, F Sch. 26717. Eisenberg I.
— Richard, Kpllm. 36794. Ulm a. d. D.
— Rolf, Sch. Leitmeritz.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31201.
— Steffi, Sch. u. Ch. 19397.
— Wilh., Sch. Hamburg Ia.
— Wilhelm, Ch. 35535. Hamburg I.
— Wilhelm, Sch. 31310. Leipzig I.
— Willy, Sch. 7084. Hannover I.
— Willy, S. 31701.
— -Böhne, Willi, Sch. 33955. Lübeck I.
— -Greef, Wilhelm, S. 38768.
— -Höfle, Stefanie, Sch. u. S. 30871.
— -Marquardt, Else, Sch. 37692.
— -Moor, Oskar, Oberspiell. u. S. 26242.
— -Werner, Eduard. 37238.
— -Zimmermann, Gertrud. 27094.
Walters, Ernst, Konzertm. Schaffhausen u. Winterthur.
— Gretl, Sch. 35175. München XI.
— Otto, Inspr. Leipzig III.
Waltershausen, Eberhard v., Kpllm. 27045.
Walther, Adolf, Spiell. u. Sch. 24360. Harburg a. d. E.
— Anna Marie, Sch. Passau I.
— Anne Marie, Sch. 37860. Hildesheim.
— Ellen, Sch. 28797. Mainz I.
— Hans, S. 36835.
— Hertha v., Sch. 16963. Berlin XXIV.
— Ida, Ch. Weimar I.
— John, Spiell. u. Sch. Bremen III.
— Karl, Ch. Stettin I.
— Ludwig, Kpllm. Hildesheim I.
— Mara, Sch. 23054.
— Max, Obermal. 1566. Frankfurt a. M. I.
— Rud., H., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 31201. Berlin NW, Kirchstr. 19.

Walther, Theodor, Kpllm. 24982.
— Ursula, Sch. 39454.
— -Dumek, Ella, F Sch. 30617.
— -Güthling, E., T. 24749.
— -Kottenkamp, Ernst, Spiell. u. Sch. 16998. Bochum-Duisburg I.
— -Schäffer, Paul, Spiell. u. S. 30823. Chemnitz I.
Waltscheff, Retty, Ch. Stuttgart I.
Walut, Emilie, Gard. 35168. Baden-Baden.
— Rudolf, techn. art. Oberinspekt. 17835. Baden-Baden.
Walz, Martha, Sch. 39978 (s. a. u. Waldberg)
— -Arnold, Johannes, Thmstr. Stuttgart I.
Walzer, Willy, Oberspiell. u. S. 38725.
Wambach, Hans, Ch. Mannheim I.
Wana, Rita, T. Innsbruck I.
Wanaus, Leo, Spiell., Sch. u. S. Brünn I.
Wancl, Anny, Ch. Halle II.
Waneyski, Emmy, F Soufsl. Dessau I.
Wand, Adolf, Ch. Wien XXIII.
— Franz, Carl, Ch. 20286.
Wandel, Henry, techn. Betriebsleiter. 25388.
— Waldemar, Ch. 29421. Görlitz I.
Wander, Erich, Sch. u. künstl. Beirat. 25349. (s. gast. Künstl.).
— Julicne, S. 27495.
— Lu, S. 16920. Herford I.
— -Platen, Lani von, S. Neustrelitz i. M.
— Schwenke, Flora, S. 23864. (s. gast. Künstl).
Wandrey, Eduard, Sch. 28862. Barmen-Elberfeld I.
Wané, Ida, S. 17273.
Waniel, Herbert, Sch. Brünn I.
Wangenheim, Gustav v., Sch. 23019.
— Käte, Ch. Dessau I.
— Ruth, Sch. 22682. Adr. zu erfragen b. d. Genossensch. Dtsch. B.-A., Berlin.
Wanitzek, Franz, Konzertm. Lüdenscheid I.
Wanka, Karl, Bureauch. u. Sekr. Wien XIII.
— Otto, Sch. 31058. Prag.
Wankow, Alfred, Sch. 39273. (s. a. u. Saborowski).
Wannans, Leo, S. 29976.
Wanner, Feliz, Bel-Inspekt. 28425.
— Friedrich, Thmstr. 25335. Frankfurt a. Main I.
— Georg, Thmstr. 36130. Frankfurt a. M. V.
— Richard, Bel.-Mstr. Meiningen I.
— Roman, Städt. Betriebsinspekt. 36133. Mainz I.
— Willy, Spiell. u. Sch. 12982. Bautzen.
— -Kirsch, Auguste, Sch. 16201. Gastier. Berlin C, Neue Königstr. 72.
Wanyek, Willy, Sch. St. Pölten I.
Wanzel, Anni, Sch., S. u. T. 20287.
Wanzenberg, Max, Thmstr. Lübeck III.
Wapner, Susanne, F Ch. Dresden I.
Wapnewski, Harald, Sch. 30563.
— Harald, Sch. Nürnberg II.
Wappel, Jolan, Ch. Czernowitz.
— Liesl, F Sch. Wien XXI.
Warbeck, Engelbert jun., Thmstr. Troppau I.
— Gustav, S. 32189. Cassel I.
— Otto, Oberspiell., Sch. u. S. 17060. Meran I.
Ward, Else, Sch. u. S. Breslau II.
Warder, Erich. 26349.
Warg, Frieda, Ch. Zwickau I.
— Marta, Ch. Zwickau I.
Warlies, Gertrud, Gewandmstr. 36986. Essen I.
Warmbrunn, Alfred, Sch. 25549.
— Alfred, techn Dir. Bochum II.
Warncke, Rudolf, Sch. 9826.
Warndorf, Walter, Sch. 29886. Bern I.
Warneck, Isolde, S. Heidelberg I.
Warnecke, Hans, Dr., Dir. 32029. München XI.
Warney, Lotte, Sch. Berlin XLI.
Warnick, Marg, Beamtin d. Pens.-Anst. d. Genossensch. Dtsch. B.-A. 31355. Steglitz-Berlin.
— Wolfgang, Dr., Dramat. Wien VI (s. Nchtr.).
Warnke, Rudolf, Spiell. u. Sch Elbing I.
— -Gebel, Gerti, S. u. Sch. 26844.
Warren, Heinz, Sch. Meiningen II.
Warschawa-Lengsdorf, Helene, F Ch. 34592. Berlin VII.
Warschawski, Paul, Sch. 35083. Dortmund I.
Warsitz, Hildegard, Sch. 26803. Meiningen I.
Wartenberg, Franz Hans, S. 25332. Frankfurt a. M. I
— Herbert, Bel.-Inspekt. Frankfurt a. d. O.
Warth, Ida, Sch 16995.
— Walter, S. 39063. Görlitz I.
Wartisch, Otto, Kpllm. u. Chordir. Gotha I.
Warzel, Dora, Ch. Bautzen I.
Wasa, Else, F Sch. 24892. Berlin XXVII.
— Henny, Kass. 4965. Flensburg I.
Wachatko, Hanns, S. 10877.
Waschatko, Friderike, T.-Elev. Brünn I.
Wascher, Aribert, Sch. 34412.
Waschmann, Carl, Dir.-Stellv. u. S. 31762. Hamburg II.
Waschow, Gustav, Oberspiell. u. S. 31451. Düsseldorf I.
— Thea, S. 40103. Düsseldorf I.
Washington, Herbert, Sch. 38615.
Wasielewski, Felix v., Dramat. u. Sch. 13640. Gotha I.
— Margarete, Sch. 39749. (s. a. u. Rogola). Gotha I.
Wasmund, Charlotte, Sch. 38382. Frankfurt a. M. III.
Wassermann, Alfred, S. 21834.
— Walter, Dir.-Stellv. u. Spiell. Berlin V.
— Wilhelm, Ehrenmitgl. Karlsruhe I.
Waßmann, Hans, Sch. 30776 Berlin III.
— Marg., F Sch. 28287. Kiel I
Waßmuth, Friedr., Masch.-Oberinspekt. 36045. Cassel I.
— Laurenze, Oberspiell. u. Sch. 31008. Mähr.-Schles. Kammerspiele und Mähr.-Ostrau.
Waßnewski, Harald, Sch. 30563.
Waté, Adolf, Sch. u. S. Innsbruck I.
Waterstradt, Carl, S. u. Sch. 17688. Elberfeld II.
Watzlawick, Aug., Spiell. u. S. Basel I.
Wauer, Max, Intendanzrat, Dr., Dramat. u Spiell. Darmstadt I.
Wauschkuhn, Edith, Sch. u. Soufsl. 27189. Schneidemühl.
Wawra, Franz, Bel.-Inspekt. Brüx.

Wawra, Hermann, Sch. Wien I.
— Johann, Ansager. Wien I.
Wawrzyniak, Josef, Rend.-Beamt. 38375. Berlin VIII
Webel, Rich. Max. Berlin. Abteilungs-Leiter d. Genoss. Dtsch. Bühnenangeh.
Weber, Alfred, Sch. 14036.
— Alfred, Techn 38033.
— Alice, Ch. Hamburg II.
— August, Spiell. u Sch. Frankfurt a. M. I.
— August, Sch. 24166.
— Bertha, Gard. 38366.
— Carl, Sch. Braunschweig III.
— Curt, S. 7980. Barmen-Elberfeld.
— Edith, Sch. 35700.
— Ella, Sch. Braunschweig III.
— Elsbeth, Ch. Wiesbaden I.
— Else, Sch. 36809. Greifswald I.
— Emanuel vom, Inspiz. 31028. Halle I.
— Erna, F Sp. 31021. Dem Lok.-Verb. Karlsruhe I angeschlossen.
— Erna, Ch. Hamburg II.
— Ernst, Thmstr. 26061. Saarbrücken I.
— Franz Lothar, Spiell. 25266.
— Franz, Sch. 21436.
— Frieda, Ch. Augsburg I.
— Fritz, S. 34517. Dessau I.
— Fritz, Sch. u. S. 19224.
— Georg, Techn. 38985.
— Grete, Sch 23085.
— Gusti, Ch. Augsburg I.
— Hanni, Sch. 19867. Rudolstadt I.
— Hans, S 17289. Ingolstadt I.
— Helene, Fris. 38347. Baden-Baden.
— Henry E., Kpllm. 37896.
— Hermine, Sch. Annaberg I.
— Jenny v., F Sch. 29737. Danzig I.
— Johanna, F Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— Josefa, S. 31924.
— Julius, Thmstr. 31883. Aachen I.
— Käthe, Sch. 23023. Aarau-Chur.
— Karl, Sch. u. Ch. 28716.
— Konrad, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— Kuno, Erich, Sch., Bureauch. u. Dramat. 25353.
— Liselott, Sch. u. S. 29200.
— Lotte, Sch. 16850. Hamburg VII.
— Ludwig, Sch. 19972. Aarau-Chur.
— Ludwig, Sch. 35487. Barmen-Elberfeld.
— Ludwig, Ch. Wien XXIII.
— Luise, T. (B.-U.). Mannheim I.
— Marie, Sch. 20465.
— Marta, S. 11294. (s. gastier. Künstl.).
— Max, Sch 16861.
— Meta, S. 18416. Freiburg i. Br. I.
— Mimi, Sch. Solothurn (Sch.).
— Otto, Sch. 16782.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. 35683. Berlin XXVII.
— Otto, Ch. Aachen I.
— Paula, S. 19807. Karlsruhe I.
— Robert. 25906.
— Rose, Sch. Mannheim I.
— Sophie, Sch. u. S. 31115. Eger i. B.
— Waldemar, Sch. 34734.
— Willy, Konzertm. Cöln III.
— -Waldegg, Gertrud, F Sch. 28784. München VIII.
Weber-Walden, Ferry, Sch. 20210. (s. gast. Künstl.)
— Welfens, Johann, Spiell. u. Sch. 18354. Stuttgart III.
— -Zietz, Curt, Ch. 28716. Dresden V.
Weberg, Rob., Bibl. Düsseldorf I.
Werbers, Else, Sch. Viersen I.
Weberus, Marga, S. 22586.
Weck, Hans, Sch. u. S. Hannover VII.
— Hermann, Solorep. 24221.
— Paul, Maler. 16647.
— Sybilla, Obergard. 17587.
Wecke, Elsa, Beamt. d. Pens.-Anst. d. Gen. Dtsch. Bühnen-Angeh. Berlin-Steglitz.
Wecker, Franz, Ch. Kiel I.
Weckert, Johann, Inspektor. Stuttgart I.
Weckwerth, Anite, Sch. 40003.
Wecos, Walter v, künstl. Beirat. 39275. Altenburg I, Düsseldorf u. Bonn I.
Wedding, Herm., Sch. 25065. Altenburg, S.-A.
Wedegärtner, Fritz, Kastel. 38831.
Wedekind, Agnes, S. 7182 Hamburg I.
— Erika, S. 39568. Düsseldorf I.
— Tilly, Sch. 38113
Wedell, Elfriede, Sch 34646.
Wedermann, Anni, S. 27777. Rostock I.
Wedorn, Josef, S Troppau I.
Weeden, Erich, Oberspiell. u. Sch. Berlin LVI.
Weeren, Nicolas van, S. 28554. Hamburg I.
— Watrina van (Ch.-V.). 13806 Hamburg I.
Wegener, Alfred, Spiell. u. Sch. 22718. Meißen I.
— Charlotte, S. 31900. Berlin XL.
— Clara, F Ch. Hannover I.
— Edgar, Rich., Sch. u. Inspiz. 29855. Schönebeck a. d. Elbe, Dir. Lanius.
— Georg, Inspekt. u. Obermaschmstr. 26679.
— Käti, Sch. 29857. Cassel, Pferdemarkt 1.
— Maria, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tourn.
— Paul, Sch. 39512.
— Reinhold, Sch. 37952. Elmshorn, Ver. Stadtth. u, Heide (Holstein).
— Willy, S. u. Sch. 21122.
Wegerich, Wilh., Ch. Darmstadt I.
Wegmann, Irma, Sch. 31972.
Weamüller, Charlotte, S. u. Sch. 22614. Essen II.
Wegner, Alfred, Sch. 22718.
— August, Thmstr. Berlin XXXIII.
— Edgar, Sch. u. S. Schönebeck a. d. Elbe.
— Käthi, Sch. u. S. Schönebeck a. d. Elbe.
— Lotte, Sch. Oberhausen II.
— Margarete, Kass. 13407. Potsdam I.
— Max, Ch. 34798.
Wegscheider, Leo, Inspiz. Wien I.
— Marie, F Komp. Wien I.
Wehburg, Alfred, S. u. Ch. Czernowitz.
Wehlack, Gustav, Ch. u. Bibl. Herford I.
Wehlau, Ernst, Sch. 30968. Cassel I.
Wehle, Alfred, Sch. Graz I.
Wehmann, Heinrich, Bühnenarb. 17410.
Wehmheuer, Werner, Korrep. Wiesbaden I.
Wehn, Lisa, Sch. 29336. Bremen II.
Wehner, Else, Ch. Zwickau I.
— Mila, S. 29869.
— Walter, Fris. 31868. Guben I.
— Walter, Sch. Warnsdorf i. B.

Wehrburg, Else, S. u. Ch. Außig.
Wehrenfennig, Helene, S. 32558.
Wehrenpfennig, Hella, Sch. 17244.
Wehrhahn, Hans, Sch. u. S. 28403. Gelsenkirchen II.
— Toni, Souffl. 26148. Plauen I.
Wehrheim, Karl, Rend. Frankfurt a. M. I.
Wehrle, Adolf, Ch. 30760. Danzig I.
— Anna, F Ch. Danzig I.
— Anni, Ch. 34629. Danzig I.
— Emma, Ch. Dresden I.
— Georg, Ch. Dresden I.
— Gustl, Sch. Ulm a. d. D.
— Louise, Ch. 34874. Duisburg II.
Wehrlin, Arthur, Sch. 30966. Hamburg Ia.
Weiand, Philipp, Ch Trier I.
Weichand, Josefine, Sch. 39009. München IX.
— Pepperl, Sch. München IX.
Philipp, Dir, Oberspiell. u. Sch. 10521.
Weichel, Marie, S. 35902.
Weicher, Hubert, Sch. 23581.
Weichert, Richard, Dir. 33425. Frankfurt a. M. II.
— Sieglinde, Sch. Schaffhausen u. Winterthur.
Weichmüller, Emilie, Sch. 30582.
Weichsler, Ernst, S. 20526.
Weicker, Emilie, Ballettanfäng. München I.
Weida, Lies, Sch. 24851. Rhein. Landesbühne.
Weidemann, Henny, Ballettinsp. u. S.-T. 30355.
— Martha, T. Hamburg I.
— Therese, Ch. 11421.
Weidenbach, Elvira, F Ch. Augsburg I.
— Wilhelm, Ch. Augsburg I.
— Willy, Th.-Fris. 37202
Weidensdörfer, Gertrud, Ch. Chemnitz I.
Weidinger, Anton, Sch. Wien XX.
Weidl, Frieda, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Johann, Stat. Wien II.
Weidlich, Emmy, F S. u. Sch. 35828.
Weidling, Anna, Obergard. 23151.
Weidmann, Erna, Sekr. 38251.
— Johanna, T. Hannover I.
— Therese, Ch. 31059. Mannheim I.
Weidner, Bruno, Sch. 18810.
— Karl, Sch. Leipzig II.
— Rudi Franz, Sch. 39934. Annaberg I.
Weidt, Edith, Sch. 22361.
— Lucie, F Kfäng. Wien II.
Weig, Ernst, Ch. Hamburg I.
Weigel, Adolf, S 39243. Dem Lok.-Verb. Karlsruhe I angeschlossen.
— Emil, Techn. 37931.
— Helene, Sch. 36470. Frankfurt a. M. II.
— Robert, Ch. Breslau I.
Weigelt, Elfriede, Ch. Lübeck I.
Weigert, August, Sch. 15588.
— Herm., Korrep. 16650. Berlin I.
Weigl, Hansi, Sch. u. T. Eger i. B.
Weiglin, Reinhold, Spiell. u. Sch. Czernowitz.
Weigmann, Friedrich, Kpllm. 30761. (s. gast. Künstl.).
— Marg., F S. 32632. (s. gast. Künstl.).
Weih, Franz, Techn. Bühnendir. u. künstl. Beirat. 31985. Hannover I.
Weiher, August, Ch. Buer i. Westf.
— Erich, Spiell. u. Sch. 19411. Landsberg a. d W. I.
— Ernst, Kpllm. Elberfeld II.
Weihkopf, August, Obergard. 37473. Bamberg I.
Weiker, Karl, S. 33299.
Weil, Adolf, Bel.-Insp. 36426 Darmstadt I.
— Christine, Ch. Wien XXIII.
— Herm., Kfäng. 31246.
— Siegfr., Bureauch. u. künstler. Beirat. Kattowitz I.
Weiler, Fritz, Ch. Wien V.
— Gisa, Ch. Trier I.
— Konrad, Finanzoberinspekt. Karlsruhe I.
Weilhammer, Franz, Sch. 28699. Würzburg I.
Weill, Kurt, Kpllm. 36771.
— Léon, Sch. 7493.
Weimar, Frieda, Sch. 12052. Flensburg I.
— Max, Dek. 26713.
Weimeister, Fritz, Inspiz. 37122. Hamburg XI.
Weimershaus, Emil, Konzertm. Karlsruhe I.
Weinack, Herm., Kpllm. 30985.
Weindel, Otto, S. 32010. Frankfurt a. M. I.
Weindl, Bernhard, Dir. Pfälzische Sommer-Operettengastspiele.
— Hansy, S. Wien XXIII.
— Marie, Sch. Tittels Optten.- u. Sch.-Ges.
— Paul, Dir. s. d. künstler Oberleitung. Kattowitz I.
— -Przioda, Kpllm. Tittels Optten.- u. Sch.-Gesellschaft.
Weinert, Alfons, Kpllm. Breslau II.
— Anni, Sch. 35029. Cassel I.
— Else, F Sch. 13006. Königsberg I.
— Ida, F Ch.-Inspiz. Dresden I.
Weinerth, Erich Sch. 18401.
Weingärtner, Erich, Sch. 24606. Hagen i. Westf.
— Leo, Bühnenmstr. 37434.
Weingart, Attila, Sch. 37414.
— Berti, S. Kattowitz I.
Weingarten, Hanna, Sch. 26716.
— Rolf, Ch. 34080. Cöln III.
Weingartner, Felix v., Dir. u Oberspiell. Wien XXIII.
— Leo, Schnürm. 16698. Baden-Baden.
Weinhold, Kurt, Sch. Glogau I.
— -Pehtke, Johanna, F Sch. 29430. (s. gastier. Künstl.)
Weinholdt, Kurt, Sch. 36192.
Weinig, Carl, Spiell. u. Sch. 11411. Berlin VIII.
— Ella, S. 10492.
Weininger, Artur, Ch. Wien V.
Weinlaub, Walter, Sch. Schneidemühl.
Weinlein, Carl, Sch. 25376. Cöln I.
Weinold, Johannes, Dramat. u. Sch. 20580. Mühlhausen i. Th. I.
Weinmann, Anton, Bureauch. u. Sekr. Wien XVIII.
— Hermann, Sch. 21326.
— Rudolf, Ch. Czernowitz.
— Rudolf, Dr., Sch. 37797. Berlin VIII.
Weinreich, Hermann, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.).
Weinrich, Johann, T. 34084. Wien II.
— Karl Maria, Sch. 39408. Freiburg i. Br. I.

Weinrich, Rosa, T. 35083. Wien II.
Weinschenk, Arth., Sch. 31031. Berlin.
Weirauch, Lotte, T.-Elev. Essen I.
Weirich, Rudolf, Dr., Kpllm. Wien XXIII.
Weis, Anny, S. 18009.
Weise, Arnulf, Ch. Erfurt I.
— Ernst, Sch. Münster i. W. II.
— Hildegard, Sch. 36054.
— Käthe, S. Gotha I.
— Lisa, S. 37386.
— Max, Sch. u. Ch. Heidelberg I.
— Mia, Sch. Eisleben.
— Richard, Sch. 30173.
Weiser-Lauter, Lori, Sch. Graz I.
Weisshardt, Else, Ch. Freiburg i. Br. I.
Weiske, Walter, Thmstr. 19336. Königsberg i. Pr. IV.
Weisker, Rud., Spiell, S u. Sch. 28624. Basel I.
— -Weimann, Hede, F S. 39535. Basel I.
Weiß, Adam, Bel.-Inspekt. Aarau-Chur.
— Gustav, Konzertm. Bielefeld I.
— Heinrich, Kpllm. 17002.
— Viktor, Sch. Wien IX.
Weisse, Hermann, Sch. Neustrelitz.
Weisser, Emilie, S. 21360.
Weiß, Alexander, Ch. Wien V.
— Alice, Sch. 17341.
— Anton, Orchm. 31318.
— Bernhard, Sch. 20121. Stuttgart IV.
— Bertha, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Carl, Spiell. u. Sch. 30238. Bern I.
— Carl, Spiell. u. S. 37890.
— Edmund, Inspiz. Wien I.
— Else, S. 35985. Würzburg I.
— Grete, Sch. Freising i. Bay.
— Hans, S. Bodenbach a. d. E.
— Heinz, Sch. Herford I.
— Heinz, Otto, Kpllm. Freising i. Bay.
— Heinz, Sch. St. Gallen.
— Hilde, Carola. 38991.
— Ida, F Sch. 30658. (s. gast. Künstler).
— Ingo. 40514. Wilmersdorf b. Berlin, Landhausstr. 13.
— Juliane, Souffl. 39927.
— Karl, Spiell. u. S. 37451. Troppau.
— Kurt, Sch. Troppau I.
— Leon, Karl, Kpllm. Iglau I.
— Leo, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Ludwig, Sch. 39190. Münster i. W. I.
— Maria, T. München I.
— Martha, Ch. Wien II.
— Olga, Inspiz. 22248. Cöln III.
— Peter, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Reinhard, Kpllm. 37786.
— Rich., Ch. Brünn I.
— Rudolf, Sch. Gablonz a. N. I.
— Vally, Sch. Mährisch-Schles. Kammerspiele.
— Viktor, Komp. Wien I.
— -Gärtner, Laura, Sch. Böhm.-Leipa.
— -Rüthel, Arnold, Spiell. u. Sch. 38225. Passau I.
Weißbach, Elise, S. 32918.
— Else, F Souffl. 28027. Chemnitz I.
— Grete, Sch. u. S. 36211. Ronneberg, S.-M.
— Hans, Musdir. Hagen i. Westf.
— Herbert, Sch. 30226. Leipzig IV.
Weißbein, Hermann, S. 12269.
Weißberger, Luise, Sch. 25480.
Weitze, Adolf, Sch. u. S. Wien V.
— Georg, Herm., Sch. 29747.
— Kurt, Sch. 31472. Gera I.
— Wilhelm, Waffenmstr 38183.
Weißenberger, Maria, Sch. 37166.
Weißelbraun, Max, Sch. 16861. (s. a. Weber).
Weißflach, Franz, Sch., S., Insp. u. Bibl. 39459. Breslau I.
Weißhaar, Eva, Sch. Dresden I.
Weißhappel, Rud., Ch. Wien II.
Weißleder, Franz, Kpllm. u. Spiell. 30060. Cöln I.
— Maria, Sch. 12899. Berlin XXXIX.
— Paul, Spiell. u. Kpllm. 32621. Leipzig I.
Weißmann, Dr., Frieder., Korrep. Berlin I.
— Mizzi, Sch. 21819. München XI.
Weißmüller, Franz, Spiell. u. Sch. Wien XXII.
— Konrad, Obergard. 29988.
Weißschädel, Christine (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Weitag, Hans, Sch. 8750.
Weithöver, Ida, Inge, S. 39210.
Weitschacher, Arthur, Oberspiell., Sch. u. S. 19358. Ingolstadt I.
Weittmann, Günther, Dramat., Spiell. u. Sch. Freising i. Bay.
Weitze, Emma, F S. u. Sch. 21807.
— Minni, Sch. u. S. 36635.
Weitzen, Alice, S. 31522.
Weitzmann, Gertrud, S. Weimar I.
Weixler, Martl, Ch. Oldenburg I.
Weiz, Joachim, Chef d. Ausstattungsw. Cassel II.
Wejwoda, Emilie, Ch. Wien II.
Wekerlin-Bußmayer, Mathilde, F Kjäng., Ehrenmitgl. München I.
Welando, Else, Sch. Weimar II.
— Else, Sch. 23137. Lüdenscheid I.
Welcke, Stephan, Fr., Künstl. Beirat. 16750. Minden I.
Welge, Paula, Ch. Hannover V.
Welin, Martin, Kpllm. Sorau, N.-L.
Welisch, Ernst, Dr., Oberspiell. 31301. Berlin III.
Welker, Gertrud, Sch. Berlin I.
Welle, Hugo, Sch. 39382. (s. a. u. Kalb). München VII.
Wellenbach, Albrecht, Sch. Emden I.
— Albrecht, Ch. 23539 Münster i. W. I.
— Martha, F Ch. Münster i. W. I.
Wellenberg, Max, S.-T. (B.-U) München I.
Wellenstein, Hans, Ch. Bautzen I.
Welff. Cleonore, S. 40112. Rostock I. (s. a. u. Wolter, Elly).
Weller, Ludwig, S. 35979. Mainz I.
Wellhoener, Marg, Sch. 38202.
Wellhoff, Elfriede, Sch. 15099. Breslau IV.
— Fritz, S. Stuttgart IX.
Wellien, Otto, Sch 18978. Lübeck II.
Wellig, Alexander, Ch. 32775. Stuttgart I.
— -Bertram, Marie, F S. 8505. Frankfurt a. M. I.
— -Menke, Hellmuth, Sch. 30326.
Wellschof, Walter, Kpllm. u. Korrep. 28802.
Welp, Walter, S. 18393.
Welpmann, Erna, Kass. Hannover V.

Welschoff, Walter, Kpllm. Kiel.
Welser, Betty, Sch. 14913. Breslau, Goethestraße 58.
Welt, Else, Sch. Nord. Schaubühne.
— Emil, Dramat., Spiell. u. Sch. Nord. Schaubühne.
Welte, Käthe, Harfe. 27540.
— Otto, Sch. 27543. Hannover V
Welter, Elsa, S. 31856.
— Josef, S Cöln VII.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 39715.
— Trudel, T. Kiel II.
Weltinger, Rud., Inspiz. Wien XXIII.
Weltner, Armin, S. Brünn I.
Welzel, Hans, Sch. 26908.
Wemhöfer, Willy, Sch. 8000. Breslau IV.
Wenaldy, Fanny, Sch. 8824. Braunschweigl.
Wenbelg, Anny Sch. 37881.
Wenck, Ed., Sch. 34999. Halberstadt I.
— Ewald, S. u. Sch. 34831. Berlin XXIIIa.
Wend, Alois, Sch. u S. Bodenbach a. d. E.
— Maria, Sch. 39362.
Wendeborn, Erich Karl, Spiell. u. Sch. 4930 Dortmund, Ardeystr. 12.
— Ida, F Sch. 30351.
Wendel, Alb., Obermaschm. u. Thmstr. 26199. Berlin XXI u. XLI
— Fritz, Sch. Leipzig I.
Wendenhöfer, Hans Heino, Oberspiell. Braunschweig II.
Wender, Josef v. sen., Inspiz. u. S. Reichenberg i. B. I.
— Josefine, Sch 10098.
Wendführ, Käthe, Ch. Cöln I.
Wendhausen, Fritz, Dr., Oberspiell. u Sch 34766.
Wendland, Eva, Sch. u. S. 37623. Recklingshausen I.
Wendler, A., Ober-Bel. Hamburg I.
— Emil, Geschäftsführ. Cöln VII
— Ernst, S. 37324 Breslau III.
— Friedr., Sch. 30459.
Wendorf, Ernst, Sch. u S. 19939. Kaiserslautern
— Hans, Inspiz. u. Bibl. Meerane.
— -Platz, Evelyne, F S. 39649.
Wendrich, Anny, Sch. Berlin IX.
Wendt, Ady, Sch. 38547.
— Anny, Sch. 28167. Hildesheim I
— Bert., Spiell u. Dramat., Privatdozent für Theaterwissensch. am Mozarteum in Salzburg. 37526. Ständ. Adr.: Ründeroth (Rhld.).
— Charlotte, S. u. Sch. 39012.
— Dora, Sekr. 26405.
— Dora, S. 29286.
— Emmi, Sch. Wien XXII.
— Erich. (Dem L. V. Berlin VIII angeschlossen).
— Erika, S 38963.
— Ernst, Sch. 30802.
— Franziska, Sch. 12302. Düsseldorf I.
— Lotte, S. Liegnitz I.
— Marie, Sch. 3524. Kiel I.
— Max, Gard. 32473.
— Otto, Spiell. u. Sch. 13037. Hamburg II.
— Stella, Komp. Wien I.
Wenerg, Ludwig, Sch 27437.
Wengefeld Erich, Sch. Tittels Operetten- u. Sch.-Ges.
— Kitty, Sch. Tittels Operetten- u. Sch. Ges.
Wengel, Rich., Rend. Dessau I.
Wenger, Alexander, Kpllm. Leipzig II.
— Hans, Bibl. Gablonz a. d. N. I.
Wengert, Otto, Konzertm Gotha I.
Wengerski, Toni, S. Karlsbad I.
Wenglor, Alice, Sch. 20914. Cöln VII.
Wengraf, Eugen, Verwalt. 16930. Berlin VIII
Hans, Sch. Wien VI (s. Nchtrg.)
— Herm., Sch. Böhm.-Leipa.
Wening, Fritz, Dr., Sch. Tilsit I.
Weninger, Hansi, Bureauch. Gablonz a. d. N. I.
— Hermine, Ch. Danzig I.
— Josef, Dir., Oberspiell. u. Sch. Gablonz a. d. N. (Sommerdir Freilichtbühne am Proschwitzer Kamm b. Gablonz a. d. N.)
— Josef jun., Kass. u. Inspekt. Gablonz a. d. N I.
Wenk, Käthe, Sch. u. S. 19733.
— Oscar, Orchm. 32547.
— Tessa, F Sch. 22432. Leipzig I.
— Toni, Sch. 11831.
Wenka, Anna (Ch.-V.) Chemnitz I.
Wenke, Gisela, Sch. 13093. Harburg a. d. E.
— Hella, Sch. 26064.
— Sofie, Sch. Wanne-Eickel.
Wenkhaus, Agnes, F Sch. 3814. Essen I.
— Karl, S. 21166. Bremerhaven I.
— Kurt, Sch. 16745. Schwerin I.
Wenng, Ludwig, Spiell. u. Sch. 27437.
Wennheuer, Werner, Korrep. u. Dirig. 39205.
Wennig, Otto, S 16641. Neustrelitz.
Wenning, Philipp, S. u. Sch. 37317. Elberfeld II.
Wenten, Pepita, Sch. 39774. (s. u. Horne-Wenten).
Wenthe, Frieda, Obergewandm. 38233. Oldenburg I.
Wentscher, Gertrud, S. 39432.
Wentzel, Mariane, Sch. Berlin LIII.
Wenz, Christine, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Paula, Ch. Cöln VIII.
Wenzel, Bernh., Thmstr. Sonneberg, S.-M.
— Elly, S. 24266. Dessau I.
— Else Valeska, Sch. 39850.
— Ferdinand, Ch. Wiesbaden I.
— Hans, Ch. Elbing I.
— Karl Oswald, Sch. u. Inspiz. 40144. Hamburg.
— Kurt, Sch. 36013. Aachen I.
— Ludwig, Ch. Darmstadt I
— Max, Orchm. 33678
— Minna, T. Stuttgart I.
— Oskar, Inspiz. Hamburg VII.
— Traudl, S. Danzig II. u. Zoppot I.
— -Sonnet, Emil v., Sch. Stuttgart III.
Wenzelberg, Hans, Sch. 30548.
Wenzlaff, Bruno, Orchm. 32777.
Wenzlawski, Clara, Ch. 30200. Düsseldorf I.
— Walter, S. Bremerhaven I.
Wenzler, Franz, Dir. f. d. ges. künstl. Oberl., Dramat. u. Sch. Zürich Ia.
Werana, Emmy, F S 14511.
— Werber, Mia, S. 9837.
— Susanna, S. 35502. Altenburg, S.-A.

Werbke, Herm., Sch. Baden-Baden.
Werblowski, Cenzi, Chordir. u. Bibl. 36165. Osnabrück I.
— Georg, Spiell. u. S. 31663. Osnabrück I.
Werckmeister, Luise, Sch. 20953. Berlin XXVII.
Werden, Ada, F S. Troppau I.
Werdenhagen-Bleck, Arno, Sch. 26831.
Werder, Erich, Sch. 27779. Augsburg I.
— Hans, Sch. 2537. Berlin XVIII.
— Lulu, Ch. 26775.
Werding, Karl, Kpllm. Trier I.
— Mathias, S. 25195.
Werena, Vera. 13866.
Wergo, Curt Heinz, Sch. 29495. Berlin W 15, Kurfürstendamm 203/204.
Werhard-Poensgen, Minni, F S. Cöln I.
Werhardt, Theodor, S 32544. Mainz I.
Werk, Heinrich, Spiell. u. S. Graz I.
— Robert, Oberbel. Gablonz a. d. N. I.
Werkenthin, Ronald, Sch. 39021. Hannover III. u, Hildesheim I.
Werker, Lola, S. 35795.
Werkmann, Friedrich, Sch. Mähr.-Ostrau.
Werkmeister, Käthe, Sch. 30337. Nordhausen I.
— Lotte, F Sch. u. S. 12775 Berlin XVIII.
— Vicky, Sch. 28586. Berlin I.
Werl v., Hans Henning, S. 35768.
Werle, Hedwig, S. Cöln I
Werlwerth, Alice, Sch. Konstanz I.
Wermann, Ellen, Sch u. S.-T. Tilsit I.
— Friedrich Wilhelm, Ch. 28580. Leipzig I.
— Steffa, Sch. u. S. 22523.
Wermeister, Lise, Sch. 20953.
Wermke, Erna, T. 13411.
Wernay, Melitta, Sch. 16008. Oberhausen i. Rhld. I.
Wernburg, Hilde, Sch. 21518. Chemnitz I.
— Paul, Sch. 31321. Barmen-Elberfeld I.
Werneck, Alfred, Sch. 12999. Frankf. a. d. O.
Wernecke, Dolly, S.-T. 16884.
— Frieda, S. 19627.
— Franz, S. 37125.
Werner, Albert, Chordir. 16467.
— Anna, Sch. Saaz-Komotau.
— Annie, Sch. Karlsbad I.
— Anny, Sch. Passau I.
— Babette, Sch. 22656.
— Berndt, S. 25345. Duisburg II.
— Berthold, Orchm. 33539.
— Betty, Sch. 10414. Oppeln, O.-Schl.
— Dankmar, Sch. Rostock I.
— Edith, S. 22874.
— Elisabeth, Dir., Oberspiell u. Sch. Darmstadt III
— Else, F Ch. Cassel I.
— Emil, Inspiz. Danzig I.
— Emil, S. 18488.
— Emma, Ch. Wien XXIII
— Erich, S. 35279.
— Ferry, S. Dir. des Kurth Helmstedt. Domiz. Magdeburg, Tangermünder Str. 6.
— Franz, Sch. Innsbruck II.
— Frieda, F Ch. Danzig I.
— Friedrich, Orchm. 32492.
— Fritz, S. 37815.
Werner, Fritz, Sch. 21799. Biel, Schweiz
— Georg, S. 13151.
— Gerhard, Ch. Cöln I.
— Gertrud, Sch. 23476.
— Gustav, Ch. 32033.
— Gustav, Obermaschm. u. Thmstr. 8747.
— Gustav, S., Berlin VII.
— Hans, Sch. 32507. Gleiwitz I.
— Hans, S. 19398. Breslau III.
— Hans, Sch. 32640.
— Hans, Kpllm. 29371. Münster i. W. I.
— Hans, Sch. 8649.
— Harry, Ch. Sch. u Bibl. Nordhausen I.
— Hedwig, Sch. 36795.
— Hedy, Sch. 17164.
— Helene, Ch. Linz a. d. D.
— Helene, Souffl. 21683. Frankfurt a. M. V.
— Hermann, Mus.-Ass. Cöln I.
— Hugo, Ch. Bayreuth I.
— Hugo, Sch 26326.
— Jenny, Sch. Wien VI (s. Nachtrag).
— Johannes, S. u. Sch. 37326.
— Julius, Ch. Basel I.
— Julius, Ch. Kiel I.
— Klara, Sch. Linz a d. D.
— Lisa, Ch. Czernowitz.
— Luise, F Dir., Rechnungsführ. Göttingen I.
— Maje, Sch. Sorau, N.-L.
— Marga, Ch. Zürich I.
— Margot, S. 35070.
— Maria, Sch. Cleve, Rhld.
— Marie, Sch. 39133
— Mary, Sch. 5026. (s. Schuhmann).
— Mary, Sch. 11342. Rheydt I.
— Max, Musdir. Plauen i. V. I.
— Max, Th.-Fris. 30684.
— Max, Dr., Kpllm. Braunschweig I.
— Max, Dir., Oberspiell., Sch. u S. Hallein.
— Ossi, Ballettm. u. Ch. Oldenburg I.
— Otto, Dir., Spiell. Göttingen I.
— Paul, S. 34788.
— Rolf, Sch. u. S. 27934. Zittau I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31200. Künstl. u. Geschäftl. Leitung d. Gastspielabtlg. der Genossenschaft Dtsch. Bühnenangehörigen Berlin. (s. Berlin XI a).
— Seppl, Sch., T. u. S. Hamborn I.
— Sophie, Sch. 26487. Naumburg a d. S.
— Theo, A., Opernchef u. S. 17780. Brünn I.
— Theo, Bibl. Berlin XX a.
— Walter, Sch. Berlin I.
— Walter, Sch. u. Inspiz. 27270.
— Willy, Spiell. u. Sch. Darmstadt III.
— -Ballin, Bruno, Sch. 26948
— -Carlson, Axel, Kpllm. 24720.
— -Cordes, Alwin, Sch. 31557.
— -Doute, Helene, Sch. Linz a. D.
— -Eigen, Nina, Sch. 25134. Leitmeritz.
— -Herold, Emmi, Schleswig.
— -Kahle, Hugo, Sch. 32044. Wien VI. (s. Nachtrag).
— -Keldorfer, Marie, S. 14125.
— -Mörk, Emma, Ch. Stuttgart I.
— -Oestreich, Sch. u. S. 26904.
— -Schwab, Julia, Ch. 24337.
— -Sternatis, Sch. 22975.
— -Wittmann, Rolf, Spiell. u. Sch. Güstrow.

Wernecke-Stickel, Hans, Sch. 32507. Gleiwitz I.
— -Sußmann, Erik, S. 35279.
— -Weißel, Berndt, Sch. 25325.
Werding, Matthias, S. 25195.
Wernert, Hans, S 6335.
Wernhardt, Lola, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
Wernher, Friedrich, Sch. 21987.
Wernicke, Ernst, Kpllm Magdeburg III.
Wernicke, Marg., Sch. 20744 Dresden VI.
— Otto, Sch. München I.
Wernigk, William, S. Wien II.
Wernon, Ernst, Kpllm. u Sch. 27412.
Wernow, Else, Sch. 21213. Nordhausen I.
Wernsdorf, Sonja, Sch. Berlin XXIV.
Wernthal, Willy, Thmal 36892.
Werra, Olly, Sch. u. S. 38870.
Werrack, Maximilian, Sch. 31684. Berlin SW 48, Wilhelmstr. 115.
Werth, Fritz, Sch. 33842. Königsberg II.
— Fritz, Sch. Vaterl. Schauspiele Potsdam.
— Wilhelm, Sch. 12924. Weimar I.
Wertheim, Adolf, Inspiz. 21736. Stargard i. Pom.
— Annemarie, Sekr. 36262.
— -Western, Willy, Sch. 34976.
Werthen, Anny, Sch. Schmiedeberg i. W.
— Meta, S. 35608.
Werther, Ella, T. Hamburg II.
— Erna, T. Berlin I.
— Franz, Kpllm. 14840. München XI.
— Hanna, Sch. u. S. 13215.
— Hella, Sch. 23462. Bunzlau I.
— Josefine, Sch 17293.
— Lotte, S. 34643. Weimar I.
— Otto, Ch. Breslau I.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. 8013. Leipzig IV.
— Rob., Orchm. 30275.
Werthmann, Elfriede, Sch. u. S. Würzburg I.
— Hans, Spiell., S. u. Sch. 21667. Remscheid I.
Wertschitzky, Julius, Thmstr. Saaz-Komotau.
Werz, Ludwig Siegmund, Inspiz. 21146.
Werzner, F., Souffl. Berlin III.
— Hans, Inspiz. 13446. Berlin V.
— Hedy, Souffl. 23503.
Wesch-Nauck, Otto, Sch 33990. Magdeburg V.
Wesche, Carl, Orchm. 30668.
Wesel, Conrad, Ober-Bel. Bochum-Duisburg I.
Weselka, Louise, Ch. Wien XXIII.
Wesemann, Margarete, Sch. 16889.
Wesenbeck, Hans, S. u. Sch. 16428. Ulm a. d. D.
Weser, Rich., Thmstr. Berlin XIII.
Weske-Bayrhoffer, Gustav, Sch. 28004.
Wesolowsky, Max, Sch. 10955. Berlin VIII.
Wessel, Grete, Sch. 18561.
— Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9531.
Wesselly, Paula, S. Bielitz I
Wessely, Trude, Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
Wessels, Karl, Spiell. u. Sch. 25422. Osnabrück I.
Wesselsky, Irma, F Dir-Stellv. Passau I.
— Ludwig Aug., Dir. führt d. ges. künstl. u. geschäftl Oberl. Passau I
Wessely, Ali, Sch. 39837 (s. a. u. Wessely).
— Josefine, Sch. 35078. Nürnberg II.
— Molly, Sch. 25346. Berlin V.
— Wilhelm, Kpllm. Gablonz I.
Wesselwak, Alois, Sch. 39837. (s. a. u. Wessely).
West, Maria, F Souffl. Darmstadt III.
— -Nehammer, Ellen, S. 12293.
Westen, Bernd, Sch. Leipzig II.
— Helene, Sch. u. S. 26963.
— Lucie, Sch. u. S. Chicago I.
Westendorp, Margar., F (Ch.-V.). Berlin VII.
— Peter, Bühn-Insp. 24968. Berlin VII.
Westerhagen, Ellen, S. 18673.
Westerhold, Werner, Sch. Berlin XXVII.
Westerland, Elisabeth, Sch. 25783. Essen I.
— Werner, Sch. 37649.
Westermann, Curt, Sch. 31539. Darmstadt I.
— -Müller, Dora, Sch. Wismar i. M.
Westermayer, Eugen, Ch. Regensburg I.
— Paul Peter, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VI
Westermeier, Paul, Sch. 24791. Berlin XVIII.
— Paul Peter, S. 21517. Berlin XXXIV.
Western, William, Spiell. u. Sch. Rhein. Landesbühne.
Westernhagen, Georg v., S. 33683. Gastier. Halle a. d. S., Friedrichstr. 54.
— -Ulrich, Hedi v., F S. 12630. Halle a. d. S., Friedrichstr. 54.
Westfahl, Elsbeth, S. 28149. Hamburg II.
Westhäuser, Gertrud, S. 31459. Breslau III.
Westin-Leuner, Anni, S. 24852. Berlin.
Westmang, Albert, S. 39262.
Westphal, Bruno, Spiell. u. Sch. 37528. Cottbus I.
— Elisabeth, Obergard. 28142.
— Erich, S. 8407.
— Fritz, Thmstr. Tilsit I.
— Helene, F Sch. 11748. Ständ. Adr.: Berlin W, Lützowstr. 46, Pension Moos (T Stephan 71).
— Helmut, Techn 38957.
— Joh., Ch. u. Sch. Schwerin I.
— Liesel, Ballettschül. Schwerin i. M. I.
Weß, Ellen, S. 11416.
Weßolowski, Friedrich, Sch. 37023.
Wetner, F Ch Wiesbaden I.
Wetterauer, Lilly, S. 36109. Gotha I.
Wetterling, Paul, Bureauch. 4392. Berlin XII
Wettig, Franz, Sch. Troppau.
Wettmann, Hermine, F Ch. Zürich I.
— Karl, Ch. Zürich I.
Wetzel, H. jun., Konzertm. Basel I.
— Willy, Kpllm. Hilden.
Wetzels, Bertha, S. Cöln VIII.
Wetzelsberger, Bartil, Solokorrep. Wien II.
Wetzke, Curt, Bel.-Inspekt. 31574.
— Steffi, Sch. 37535.
Wetzler, Herm., Kpllm. 10426. Cöln I.
— Hermann, S Karlsruhe I.
Weydling, Albert, Sch. 38043.
Weydner, Max, Sch. 21771. München VIII.
Weyer, Resi, Sch. 29777. Sorau, N.-L.
Weyerhold, Fritz, Sch. 37541.
Weyers, Anny, Geh. Düsseldorf I.
Weyersberg, Bruno, Kpllm. 32019. Oberhausen i. Rhld. I.
Weygand, Ernst, Kpllm. Außig a. d. E.
Weygandt, Helga, F Ch. Braunschweig I.
— Theod., Inspiz. 40045. Braunschweig I.

Weyhe-Bastian, Marie, Obergard. 26838. Frankfurt a. M. I.
Weyl, Hans, Bel.-Inspekt. 37284. Mainz I.
Weyland, Fritz, Sch. Wien XVIII.
— Paul, Spiell. u. Sch. 31432. Außig a. d. E.
— Willy, S. Hamburg IX.
Weymann, Walter, Sch. 33782. Dresden I.
Weymuth, Alice, Sch. 15415.
Weyrauch, Bruno, Ch. u. Sch. Weimar. I.
— Heinrich, Ch. Wiesbaden I.
— Rud., S. 34455. Karlsruhe i. B. I.
Weyr-Rauch, Hans, stellv. Dir. u. Spiell. Wien XIX.
Weyrich, Nessy, Sch. Hallein.
— Josef, Spiell. u. Sch. Salzburg I.
Weysling, Albert, Sch. Memel I.
Wezel, Julius, S. 17077
Wiborg, Elsa, Kfäng. Ehrenmitglied. Stuttgart I.
Wichgraf, Else, S. 33718. Minden I.
Wichmann, Blanda, Sch. 24489.
— Carl, Inspiz. Harburg.
— Dora, Souffl. Harburg a. d. E.
— Gottfried, Ch. Altenburg, S.-A.
— Milly, Sch. 23533. Schneidemühl.
— Paul, T. (B.-U.). Berlin I.
Wichmann, Willi, Ch. Danzig I.
Wick, Siegfried, Chordir. 35003. Coblenz I.
— -Dengler, Betty, Ch. Coblenz I.
Widera, Willi, Insp. Cleve.
Widey, Käthe, F Ch. Mainz I.
Widmann, Ellen, Sch. 20768. Bochum-Duisburg I.
— Else v., S. 72222.
— Johanna, S. 29588. Crefeld I.
— Kurt, S. Neustrelitz.
— Trude, Sch. 39581. Stuttgart II.
Widmer, Hiero, Spiell., Sch. u. S. 22043. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin O 112, Jungstr. 19.
Wiebach, Alfred, Sch. 9600.
— Eva, F Sch. 12055. Bonn I.
Wiechert, Ernst, Inspiz. 16475.
— Ernst, Ch. Dresden II.
— Liesel, Souffl. u. Ch. 39324. Dresden II.
Wieck, Elisabeth, Sch. Oberhausen i. Rhld. I.
— Erna, Souffl. Ebenda.
— Julie, Ch. Cöln I.
Wiecke, Irma, S. 17387. Dresden I. (s. a. u. Tervani).
— Paul, Sch. 30306. Ehrenmitgl. Weimar I. Schauspieldir. u. Leit. d. Sächs. Landesth. Dresden I.
Wieczorek, Georg, Sch. 10483.
Wiedelmann, Erna, Ch. Hagen I.
Wiedemann, August (Ch.-V.). München I.
— Bruno, Ch. Bielefeld I.
— Hermann, S. Wien II.
— Otto, Ch. Breslau I.
Wieden, A. M., Dir., Oberspiell. u. Sch. Braunau i. B. (Sommerdir. Schatzlar Schatzlar i Riesengeb., Sommerth).
— Bei, der, Kpllm. 28434.
— Mizzi, Sch. Braunau i. Böhm.
— -Grieg, Hans, S. 8822.
Wiedenfeld, Kurt, Spiell. u. Sch. 22551. Herford I.
Wiedenfeld-Achengieß, Emmy, F Sch. Herford i. W., Zimmerstr. 6.
Wiedenbruch, Alfred, Thmstr.
Wiedenheuer, Erna, Sch. Stettin III.
Wiedenkampf, Lotte, Ch. u T. 28918.
Wiederhold, Max, S. 23275. Görlitz I.
Wiedey, Carl Peter Ferdinand, Oberspiell. 39834. Weimar I.
Wiedmann, Curt, S. 13105.
Wiedstruck, Else, T. Berlin I.
Wiegand, Albert, Spiell. u. Sch. 19964.
— Ernst, S. 19681. Gera I.
— Ludwig, Bel.-Inspekt. Oberhausen i. Rhl.
— Liesel, T. Cöln I.
— Otto, Ch. 15384.
— Valentin, Obergard. 23649. Cottbus I.
Wiegandt, Leonhard, Bühnenarb. 36095.
Wiegang, Emil, Orchm. 31984.
Wiegenfeld, Jolanta, S. 33632. Halle II.
Wiegert, Carla, S. 26337. Flensburg I.
Wiegner, Paul, Sch. 5660. Wiesbaden I.
Wiek, Elisabeth, Sch. 37676.
Wieland, Elly, Ch. 38315. Breslau IV.
— Elsa, S. 37273.
— Hanna, Sch. 37831.
— Hermann, Spiell. u. S. 33250. Cottbus I.
— Maria, Ch. (Ch.-V.) Dortmund I.
Wiemer, Eugen, Kpllm. u. S. 40293. Bautzen I.
— Hans, Ch. Chemnitz I.
— Otto, Dramat. u. Sch. 16499. Nordhausen I.
Wien, Olga van, Sch. 21531.
— Willy, Sch. u. Inspiz. 30510. Guben I.
Wienck, Thea, Soubr. 36535.
Wiencke, Fanny, Ch. 34700. Nürnberg I.
Wiener, Fredi, Sch. Darmstadt IV.
— Josef, Inspiz. 27241. Stettin I.
— Turl, Sch. Wien XXI.
Wienke, Willi, Ch. Düsseldorf I.
Wierth, Alexander, Spiell. u. Sch. 31167. Dresden I.
Wierzbicki, Marian, Schneid. 26593.
Wiesche, Herrmann, aus der, Konzertmstr. Mülheim a. d. R. I.
Wiesbaum, Johannes, S. Cöln VII u. VIII.
— K., Thmstr Cöln I.
Wiese, Edith, Sch. 24110. Bonn I.
— Erna, Sekr. 36266. Berlin.
— Hans, Szenerieinspektor. 25288. Stuttgart. I.
— Jenny, Ch. Stuttgart I.
— Julius, Sch. 17476. Nürnberg I.
— Paul, Chordir. 39946. Erfurt I.
— Paul, Sch. 10691. Oldenburg.
— -Löwe, Clara, Sch 20071. (s. a. Löwe-Wiese).
Wiesenbacher, Anne-Marie, S. 27441.
Wiesenbanger, Edgar, S. 17854. Kiel III.
— Paul, S. 9648.
Wieser, Emmy, S. 16463. Crefeld I.
— Friedr., Inspiz. Gablonz a. d. N. I.
— Hans, Sch. u. S. 37358. Iserlohn.
— Hella, F Sch. u. S. Iserlohn.
— Hugo, Fris. 17339.
— Hugo, S. 20638. Brünn I.
— Josef, Inspiz. Wien I.
— -Fernau, Alex, Ch. Gablonz a. d. N. I.

Wieshen, Else, Ch. 32829. Mannheim I.
— Lina, Souffl München IV.
Wiesinger, Jlonka, T. Czernowitz
— Otto, S. 33818. (j. gast. Künstl.).
Wiesner, Adolf, Spiell., S. u. Sch. 31385. Plauen I.
— Bruno, Spiell. u. S. 37768. Meran I.
— Jos., Sch. Wien I.
— Josefine, T. Graz I.
— Josefine, Sch. Brünn I.
— Richard Albert Dr, Sch. 29766. Berlin SW 11, Dessauer Str. 12 (T Kurfürst 3407).
Wießner, Georg Gustav Dr. phil, Dramat. 20930. (Ständ Adr.: Nürnberg Schildstr. 23.)
Wieß, Otto, Ch. Darmstadt I.
Wiet, Therese, F Sch. u S. 10724. Leipzig I.
Wiete, Käte, Ch. Hamburg II.
Wietfeld, Willy, Sch. 34512. Hagen i. W.
Wiethase, Edith, Ch. Ulm a. d. D. I.
Wietmann, Carl, Sch. 26130.
Wigandt, Mala, Sch. Wien XIX.
Wigge, Elisabeth, Sch. Darmstadt II.
— =Sauer, Elis., F Sch. u. S 21908.
Wiggers, Hans, Sch. 35587. Halberstadt I.
Wikarski, Elli, S. Greifswald I.
Wikmann, Max, Sch. Wien XIX.
Wikowski, Willi, Spiell. u. S. 15537. Vegesack, Hasenstr. 42.
Wilbert, Berhard, Bel.=Inspekt. 27520. Trier I.
Wilbrandt Baudius, Auguste, F Sch. Wien I.
Wilckens, Fritz, Rep. 39893. Mannheim I.
Wilczek, Fritz, Spiell. Wien V.
— Leopoldine, F Sch. Wien V.
Wild, Betty, Ch. Nordhausen I.
— Carl, Architekt. Ges. Bühnentechn. Oberl. 16518. Essen I.
— Cornelia, Sch. Wien XIV.
— Franz, Ch. Linz a. d. D.
— Hans v., Dr., Spiell. u. Dramat. 39809. Cottbus I.
— Heinrich, Thmstr. u. Requis. Mittelrhein. Verbandsb.
— Hertha, Sch. u. S. Landshut.
— Hilde, S. 40134. Bremen I.
— Karl, Ch. Nordhausen I.
— Karl, Musdir. Eger.
— Paula, Ch. Czernowitz.
— Theo, Ch Cöln I.
— =Borgeest, Ferd., S. u. Sch. 33658.
— =Noris, Karl, S. Zittau I.
Wildauer, Heinz, Ch. 16855.
Wildbrunn, Helene, F S. Berlin I.
— Karl, S. 32251.
Wildburg, Gretl, Sch. Schaffhausen u. Winterthur.
Wilde, Elly, Sch. Waldenburg i. Schl.
— Erich, Sch. 20339. Berlin IX.
— Friedel, Sch. 23966.
— Fritz, Oberinspiz. 31446. Darmstadt I.
— Hans, Spiell. Schönebeck.
— Walter, Sch Apolda i. Th. I.
— =Polster, Fritz, Konzertm. Danzig I.
Wildeck, Ilse, Sch. Cöln VII.
Wilden, Egon, künstl. Beirat. Recklinghausen I.
Wilden, Heinrich, Sch. 16835.
— Wanda, Sch. 9063
Wildenhain, Bernh., Oberspiell. u. Sch. 4008. Leipzig IV.
Wildermann, Hans, Künstl. Beirat. Dortmund I
Wildgans, Anton, Dir. Wien I.
Wildgruber, Marg., Ch. München I.
Wildhagen, Erik, S. 37632. Dresden I.
— Susanne, Sch.=Vol. 29859.
Wilding, Fritz Karl, Sch. 36218.
Wildt, Betty, S u. Ch. 25998.
— Ferd, S. Domiz. Neu=Zittau, b. Erkner b Berlin, Berliner Str. 28
— Josef, S. 25133.
— Josef, Sch Dresden V.
Wildner, Stephanie, T. Wien II.
Wilfing=Borstendörfer, Juta, F Sch. 21486. Döbeln.
Wilfling, Theodor, Ch. Graz I.
Wilge, Elisabeth. 28239.
Wilhelm, Alexander, Spiell. u. Sch. 32810. Altenburg, S.=A.
— Edi, Sch. 37480. Gelsenkirchen II.
— Emmy, F S.=T. Altenburg.
— Hans, Spiell. u. Sch. Bielitz I.
— J., Dir. Sommerdir. Berlin, Centralth
— Maria, Sch. Klagenfurt I.
— Robert, Tanzmstr. Hannover I.
Wilhelmi, Albert, Kpllm. 33697. Magdeburg, Breite Weg 134.
— Clara, Ch Crefeld I.
— Eugen, Spiell., Sch. u. Künstl. Beirat. d. Kostümwesens. 11681. Weimar I.
— Josef, Sch. Berlin XVII.
— Julius, S. 30564. Breslau I.
— Karl, Ch. 30203. Cassel I.
— Laura, F Ch. 30231. Cassel I.
— Wilhelm, S. Lübeck I.
— Willi (Kümmer), Sch. 307. Ehrenmitgl. Hamburg Ia.
— Willi, Oberspiell. u. Sch. 31552. Wiener=Neustadt. (j. Nchtrg.)
— Willy, Spiell. u. Sch. 22880. Halberstadt I.
— =Kümmerer, Carl, Spiell. u. Sch. 32393.
Wilke, Addi, F Ballettm., S.=T. u. Sch. (B.=U.). Coburg I.
— Agni, Sch. 25024.
— Alwin, Ch. 22071.
— Anny, Sch. 20355. Halberstadt I.
— Arthur, S. 24173.
— Claire,, Sch 35415. Meinigen I.
— Contadine, F Souffl. 13236. Erfurt I.
— Georg, Ch. Hamburg I.
— Gisela, Sch. Wien I.
— Hans, Bureauch. u. stellv. Leiter. 33998.
— Ilse, Ch 35452. Görlitz I.
— Karl, Alexander, Vorst. d. Kostümwesens. Wien I.
— Kurt, S. 22249.
— Kurt, Sch. 25066. Essen I.
— Martha, Ch. Hannover I.
— Otto, Ch. Osnabrück I.
— Willy, S.=T. u. Ch. Coburg I.
Wilken, Albert, Spiell 17299.
Wilkens, Mizzi, S. Pilsen I.
Wilkerling, Amandus Carl, Inspiz., Sch. u S. 22779. Flensburg I.

Will, Anna, Sch. 11414.
— Elfriede, Sch 24274.
— Konrad, S. 36222.
— Mizzi, S. 20938.
— Oskar, Dir. (Ehrenmitgl. Breslau V, zugl. Dir. d. Kurth. Kudowa, s. a. u. Schriftst.)
— Reinhold, Gard. 30732.
-Allac, Fritz, Sch. 38612. (s. gastier. Künstler).
-Rasing, Otto, Sch. 27006. Bunzlau I.
Willander, Walter, Ch. Reichenberg i. B. I.
Willcken, Hans, Dir. Bamberg I.
— Rud., Orchm. 31787. Cassel.
Wille, Frieda, F Friss. 38590.
— Georg, Prof. d. M., Konzertm. 30364.
— Margarete, Sch. 27381.
— Paul, Konzertm. Dresden I.
— Rudolf, Chordir. Nordhausen I.
Willée, Charlotte, Sch. Münster i. W. I.
Willee, Wilhelm, S. u Sch. 28589.
Willegl, Alexandra, Sch. (s. gastier. Künstl.)
Willenberg, Erich, Sekr. Elberfeld II.
Willenz, Maria, Künstl. Beirat f. d. Kostümwesen. Darmstadt I.
— Max, S. 28212.
— Nini, S.-T. 38007. Darmstadt I.
Willer. Louise, S. 32266. München I.
— Wanda, Ch. Lübeck I.
Willert, Anna, Sch. St. Gallen.
— Ernst, Spiell. u. S. 2234. Frankfurt a. M. VI.
— Fredo, Sch. u. S. 25959. Essen II.
— Lina, F Souffl. Bern I.
— -Dörffer, Anna, Souffl. u. Sch. 22812.
Willi, Albert, Sch. 31608. Dresden IV.
— Hans, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, künstl. Leiter, Dresden IV.
— Wilhelmine, S. 25545.
Willich, Eva, S. 18862. Stockholm, Birger Karlsgatan 6.
Willig, Ernst, Sch. Brandenburg I.
Willing, Anna, Gard. 25999.
Willinger, Rosa, Sch. u. S. Iserlohn.
Willinsky, Maximilian, S. 39721. Breslau I.
Willner, Hugo, Sch. 18450.
— Otto, Sch. 35849. München IX.
Willroth-Schwenk, Fritz, S. 29756. Neustrelitz.
Wills, Franz, Sch. 39446. Oppeln, O.-Schl.
— Otto, Spiell. u. Sch. 28883.
Willstädter, Elfriede, T. Berlin I.
Willuhn, Frida, Sekr. 36824. Berlin XXII.
Wilmar, Eleonore, Sch. 31212. Liegnitz I
Wilmking, Walter, Kpllm. 26533. Crefeld I.
Wilms, Jul., Ob.-Bühnenmstr. Cöln I.
Wilmsen, Max, Sch 33417.
Wilsch, Franz, S. u. Sch. 39446. (s. a. u. Wills).
Wilsdorf, Gertrud, S. 20851. Neustrelitz.
Wilson, Elisabeth Mirjam, Sch. 39579.
Wilts, Eta, S. 21971. Rostock, Goebenstraße 16.
Wiltsack, Erich, Bühnenard. 28524.
Wilünzig, Lieselotte, Sch. 26719.
Wimberg, Anny, Sch. Wien XIV.
Wimmel, Albin, Thmstr. Weimar II.
Wimmer, Rosl, S. u. Sch. Meran I.
Wimmer, Sebastian, Thmal. 17270. Dessau I.
Wimming, Karl, Bel.-Mstr. 17028.
Wimpfen, Paul v., S. 20656.
Wimplinger, Elise, T. 22180.
— Marie, Sch. 25268. München I.
Wimsler, Hans, Ch. Leipzig I.
Winand, Ch. Cöln VII.
Winandy, Sophie, Ob.-Gard. Kiel I.
Winckelshoff, Heinrich, Sch. u. S. 27371 Cöln VI.
Winckler, Hedwig, T. Berlin VII.
Wind, Alfons, Sch. 39744. Neustrelitz.
— Paul, Sch. Potsdam II.
Windbeck, Josefine, F S.-T. Wien II.
Windecker, Karl, S. 17539.
Windenau, Josefine, F Ch. Gotha I.
— Rudolf, Ch. Gotha I.
Windgassen, Fritz, S. 33472. Cassel I.
Windhaag, Lola, Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.)
Windhag, Charlotte, Sch. 22908.
Windhagen, Ludw., Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
Windheuser, Paula, F S. Wien II.
Windisch, Leo, S. Klagenfurt I.
— -Ebers, Hella, F Sch. 25019. Berlin XXXIII. a. G.
— -Gräz, Herm., S. 21633. Magdeburg, Prälatenstr. 33.
Winds, Ad., Prof., Leiter der Schauspielschule Leipzig I. Adr.: Leipzig, Waldstraße 8.
— Ad. Dr., jun., Spiell. u. Sch. 33663.
— Adolf, Dr., Spiell. u Sch. Leipzig I.
— Erich, Sch. 29082. Rostock I.
— Jenny, F Sch. 24481. Görlitz I.
— Luise, Sch. 28391. Lübeck I.
Windsperger, Carl, Bel.-Inspekt. Salzburg I.
Windschild, Herta, Sch. 28288. Hannover I.
Windt, Herbert, Kpllm. Berlin LV.
Wingenfeld, Dora, Ch. Bochum-Duisburg I.
Winger, Arthur, Sch. u. Spiell. 10551. (Dem L.-V. Breslau IV angeschlossen)
— Marianne, Sch. 37451.
Wink, Johannes, T. Dresden I.
Winkel, Anna, Beamtin d. Pensionsanstalt d. Genoss. Dtsch. Bühnen-Angehörigen. 31916. Berlin-Tempelhof
— Erich, Sch. 25784.
— Hans van de, S. 11822.
Winkelbach, Ernst, Ch. Berlin I.
— Käthe, Ch. Berlin I.
Winkellowsky, Christa v., S. 20984.
Winkelmann, Erich, Sch. 28235. Bonn II.
— Hans, Dr, S. 32566. Schwerin I.
— Julius, Dir., Oberspiell. u. Sch Oberhausen, Rhld. I (Intendant Bad Wildungen Kurtheater).
— Mathilde, S. 29905.
Winkler, Anny, Friss. 38517. Nürnberg II.
— Betti, F Sch. Neustadt, O.-S.
— Ella, T. Bremen I
— Fritz, Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
— Grete, Ch.-Elev. Coburg I.
— Gustav, Obergard. 38673. Gera I.
— Gustav, Geschäftsführ. 7440.
— Hans, Ch. Stuttgart I.
— Helga, Sch. Berlin LVI.
— Johanna, Sch. 16841.

Winkler, Karl, Kpllm. u. Korrep. 29812. Nürnberg I.
— Katharina, Sch. 37805.
— Lissy, Ch. 36389.
— Luise, Kass. 33997. Berlin III.
— Minni, S. 32582.
— Paula, Ch. Aachen II.
— P., Bel.-Inspekt. Guben I.
— Regina (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Sebastian, Vol. 26067.
Winnefeld, Wilhelm, Obergard. 24210.
Winner, Lisel, Sch. 18544. Göttingen.
Winners, Maria, Gard. 29418.
Winninger, Leop., Sch. 15986.
Winolt, Adrienne, Souffl. 25754.
— Alwine, Sch. 22396.
— Heinrich, Souffl. Schleswig.
Wintelmann, Willi, Sch. Warburg i. W.
Winter, Adolf u. Rudolf, T. Wien II.
— Anny (Ch.-V.). Dortmund I.
— Carl, Sch. 37770. Berlin-Grunewald, Hohenzollerndamm 61 (T Pfalzb. 9312).
— Carl, Solot. 34996.
— Else, S. 36808.
— Elva, F Sch. u. S. Hamburg XIII.
— Emilie, F Souffl. 27448. Berlin I.
— Emma, F Sch. Gera-Reuß II.
— Erich, Sch. u. Ch. Gotha I.
— Erna, Ch. Rostock I.
— Erwin, Dramat. Gelsenkirchen I.
— Franz, Geh. Reg.-Rat, Verw.-Dir. Berlin I.
— Fritzi, Ch. Saarbrücken I.
— Georg, S. u. Sch. 34069. Elberfeld II.
— Gertrud, Ch. Breslau I.
— Gertrud, Sch. u. S. 39547.
— Hans, Ch. (Ch. V.) Dortmund I.
— Hans, Sch. Warburg i. W.
— Hedwig, Souffl. 23572.
— Hedwig, S. u. Sch. 22306. Rostock I.
— Heinrich, Ch. Berlin I.
— Käte, Sch. 28481. Potsdam I.
— Käti, Kass. 17061. Bremen I.
— Karl, S. 21284. Königsberg i. Pr. III.
— Kurt, S. Bautzen I.
— Lotte, S. u. Sch. 34966. Stralsund I.
— Ludwig, Dr., Sektionsrat. Wien I.
— Ly, S. u. Sch. 39484. (s. a. u. Uzel).
— Margarete, S. 22782.
— Marlise, Sch. 35373. Memel I.
— Martha, Sch. u. S. Berlin XL.
— Martha, Sch. Biel (Schweiz).
— Max, Spiell., Sch. u. Sekr. Gera-Reuß II.
— Max, Spiell. u. Sch. 36807. Hamburg IV.
— Max, Sch. Berlin I.
— Otto, Ch. Danzig I.
— Paul, Kpllm. u. Chordir. Zürich II.
— Paul, Bel.-Inspekt. Leipzig II.
— Paul, Orchm. 32747.
— Sally, S. 39668.
— Theodor, techn. Pers. 36279.
— Willi, Sekr. Hannover I.
— Willy, Thmstr. Altona I.
— Thmstr. Berlin I.
— -Thmian, Emil, Dir. u. Oberspiell. 20432.
Winterberg, Emilie, Sch. 11758. Leipzig IV.
Winterberg, Marg, Sch. Bernburg I.
— Oskar, Thmstr. Braunschweig III.
Winterfeld, Edi, Dir. 27499 Berlin XL. (s. Sommerdir. Berlin, Schillerth.).
— Fritz, Kpllm. Berlin LV.
Winterheld, Adolf, Sch. Dresden I.
Winternitz, Arnold, Kpllm. 30827.
— Marg. 16843.
— -Dorda, Martha, S. 29870. Hamburg I.
Winterscheidt, Adolf, Sch. 23102. Oberhausen (Rhld.).
Winterstein, Ed. v, Sch. 6091.
Winterthal, Adolf, Sch. 25333.
Wintzer, Käte, Sch. 28481.
Winzer, Hans, Inspiz. u. Sch. 10417. Recklinghausen I.
Winzheimer, Leonhard, Kpllm. 7358.
Wirl, Wilh., Anh. Prof. u. Opernspiell. 31764. München I.
Wirl, Erik, S. 32292. Frankfurt a. M. I.
Wirth, August, Requis. 39468. Baden-Baden
— Carl, S. 38023.
— Carla, F Sch. u. S. Königsberg i. Pr. III.
— Else, Sch. 17065.
— Emil, Sch. 11216. Düsseldorf I.
— Ewald, S. Bayreuth I.
— Mia, Sch 21759.
— Paul, Th.-Agent. 11312
— Paula, F Sch. 22574. Bremen II.
— Rich, Sch 8192. Berlin XXVIII
Wirttig, Paula, F Sch. 25474.
Wirtz, Alfred, Spiell. u. Sch. 34670.
— Alfred, Obergard. 37773.
— Gerta, Ch. Cöln VIII.
— Willy, Obergard. 37773.
Wischer, Hugo, Ch. Königsberg i. P. I.
Wischnewski, Johanna M., Künstl. Beirat. 3873. Stuttgart IV.
Wisbar, Carl, Bureauch. Berlin X.
Wismar, Milly, Souffl. Berlin XXXI.
Wismer, Trude, T. Bremen I
Wissendorff, Ilse, Sch. 38993. Gießen I.
Wissent, Karl, Sch u. S. Eger i. B.
Wisser, Annemarie, Sch. 34906. Mannheim I.
Wissiak, Richard, S. 28671.
— Wilhelm, S. 31574. Hannover I.
Wisten, Fritz, Spiell. u. Sch. Stuttgart I.
Wisthaler, Agnes, Sch 37717.
Wistinghausen, Hans, Fris. 16857
Wißmann, Anton, S. 35172. Gera I.
— Marga, Sch. Gera I.
— Paulette, S. 11049.
— Rudolf, Bel.-Inspekt. Berlin XXXIII.
With, Dora, S. Graz I.
Witschel, Erich, Sch. 24263.
Witt, Adolf, S. u. Sch. 22312.
— Albrecht, Obergard. 37693. Rostock I.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. Dresden V.
— Emil (Ch.-V.). Hamburg I.
— Gustav, Kpllm. Cöln VI.
— Hans Herbert, Sch. 37119. Frankfurt a. M. V.
— Hertha, S.-Elev. 39211.
— Josef, S.-Vol. München I.
— Lotte, F Sch. Wien I.
— Marga, Ch. Münster i. W. I.

Witt, Mietze, F (Ch.-V.). Hamburg I.
— Richard, S. u. Sch. 22630.
— Theo de, Sch. Berlin XXXII a.
— Toni, F S. 9366. Dortmund I.
Witte, Elfriede, Soufsl. 17075.
— Emil, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Ferdinand, Ch. Münster i. W. I.
— Heinrich, Sch. 29922 Berlin I.
Witte, Paul Maria, S. 18700
-Wild, Fritz, Dir. (s. gastier. Künstl.).
Wittekopf, Rud., S. 30360. Breslau I.
Wittel, Otto, Thmstr. 31624.
— Otto, Thmstr. Stuttgart IV.
Wittels, Grete, Sch. 34411. Darmstadt I.
Wittenberg, Gertrud, Sekr. 37047. Berlin III.
— Käthe, F Sch. 14766. Hamburg III.
Wittenburg Lisa, Sch. 16939. Elmshorn, Ver Stadtth. u. Heide, Holstein.
Wittgen, Rudolf, Sch. 20001. Mannheim I.
Wittgens, Hugo, Requis 36757.
Wittich, Elli, Sch. Pforzheim I.
— Marie, F Kammersäng. 79. Ehrenmitgl. Dresden I. (s. abgegang Künstl.).
Wittig, Elisabeth, Ch. Bochum-Duisburg I.
— Elly, Ch. 29561.
— Friedel, Ch. Dresden II.
— Hansi, Ch. Dresden II.
— Lisa, Sch. 20476.
— Paula, Ch. Basel I
— Willy, Oberspiell., Sch. u. S. 2500. Herne I.
— -Sedlmayer, Gretl, Ballettm, 11359.
Witting, Gerhard, S. 34876. Schwerin I.
Wittkowsky, Emil, Ch. 29239 Augsburg I.
Wittmann, Anny, Sch. St Pölten.
— Georg, Spiell. u. Dramat. 31532. Augsburg I.
— Max, Sch. 19743.
— -Hegewaldt, Marg., Sch. 33201.
— -Maurice, Lia, Sch. 17159. Gastier. Wiesbaden, Pagenstecherstr. 3.
Wittmayer, Gustav, Sch. Wien XI.
Witzemann Alex, Ch. 38844. Hanau I.
Witzgall, Gottfried, S. 38270. Münster i W. I.
Witzmann, Gretel, Sch. Wien XIII.
Witzscholdt, Claire, Sch. 28633.
Wizemann, Wilhelm, Rend. u. Bureauch. Regensburg I.
Wlach, Herm., Spiell. u. Sch. 31866. Hamburg III.
Wlasak, Trnka, T. Prag I.
Wloczyk-Stellmach, Rosa, Kass. 39218.
Wober, Karl, Ch. Mainz I.
Wobring, Richard, Inspiz. u. S. Berlin XL.
Wocke-Jungermann, Fanny, Sch. 15163.
Wocus, Walter v., Bühnenbild. Bonn I.
Wodicka, Anni, Ch. Wien V.
— Julie, S. 36158. Ulm a. d. D.
Wodrich, Vera, S. Gastier. Ständ. Adr.: Hannover, Mittelstr. 7 a (T Süd 5216).
Wodzinska, Antoinette, S. Bielitz I.
Wöbbeling, Emmy, Sch. Stolp i Pomm.
Woeczorek, Georg, Sch. Berlin XXVII.
Wöhlbier, Hans, Ch. Hagen i Westf.
Wölbert, Liselotte, Sch. 16799. Frankfurt a. M., Rotschildallee 21.
Woelfert, Alice, Sch. 21504.
Wölffer, Wolf Paul, Ballettm. u. S.-T. 25444.
Wölflinger, Friedrich, Spiell. 9202. Berlin XL.
Woeller, Hans, S.-T. 40289. Dortmund I.
Wöllert, Emmy, T 24861.
Wöllner, Georg, Kplm. Hannover V.
Wöpke, Gertrud, T. Dessau I.
Wörner, Hilde, Sch. 17798. Berlin III.
— Georg, Sch. 21647 Ulm a. d. D.
Wörnle, Friedrich Carl, Sch. 28091.
Wörtge, Georg, Sch. u. S. 18703. Magdeburg V.
Wörz, Margarete, S. 39871.
Wötzel, Alfred, sen., Spiell. u. Sch. Leipzig IV.
— Tilly, Sch Berlin XXVII.
Wognar, Camilla, Ch. Prag I.
Wogritsch, Franziska, F Ch. Berlin I.
— Hans, Dir. u. Kplm Warnsdorf I u. Sommerdir. Karlthal.
— Max, Sch 32240 Domiz. Berlin S 14, Stallschreiberstr. 3 (T Zentr. 8486).
Wohl, Gustav, Sch. 27921. Gleiwitz u. Beuthen.
Wohlbrück, Adolf, Sch. 38588. München VIII.
Wohlgemut, Alois. 12062.
Wohlgemuth, Else, Sch. Wien I.
— Kurt, Spiell. u S. 31498. Kiel II.
— Rosa, Sch. 9945
Wohllebe, Hertha. 31543.
— Walther, Kplm. 31392. Bremen I.
Wohlauer, Adolf, Kplm 19430. Berlin XLI.
Wohlbring, Mieze, Ch. Rostock I.
Wohlbrück, Rolf, Sch. 38588.
Wohlgemuth, Kurt, S. 31498
Wohlleben, Oskar, Hofkammersekr. 34389. Schleiz (Thür.), Bahnhofstr. 4.
Wohlmuth, Alois, Sch. 12062. München I. Ehrenmitgl. d. Gen. Dtsch. Bühnenang.
Wohlmeyer, Maria, Ch. Wien II.
Wohlrab, Paul, Requis Gera I.
Woile, Paul, S. u. Sch. Essen II.
Woisch, Selma, F Sch. 11665. Frankfurt a. d. O.
Woiwoda, Lina, Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
Wojan, Olga, Sch. Berlin XIII.
— Valus, Sch Eßlingen I.
Wokos, Maja, Sch. 29940. Hamburg VII.
Wolf, Adam, Ch. Dresden I.
— Adolf, Ch Gotha I.
— Albert, Spiell. u. Sch. 30162. St. Gallen.
— Artur, Belmstr. Dresden I.
— August, Ch. 33400. Plauen i. V.
— Charlotte, Agnes, S. 28717.
— Erna, Sch. 26954.
— Eugen, Konzertm. Bunzlau I.
— Frieda, S. 19850. Berlin VII.
— Hermann, Ch. Mainz I.
— Ida, F (Ch.-V). Dortmund I.
— Jakob, Komp. Wien I.
— Jenny, Ch. u. Soufsl. Detmold I.
— Josef, Kplm. 30927. Hamburg I.
— Josef, Sch. Wien VI (s. Nachtr.).
— Karl, Bel.-Inspekt. Bamberg I.
— Karl, Sch. u. S. 17117. Würzburg I.
— Kuni, (Ch.-V). Cöln I.
— Liesbeth, S. 22807. Dem Lokal-Verb. Freiburg i. Br. I angeschlossen.
— F Lisa, Ch. Gotha I.
— Luise, S. 33601.

Wolf, Ly, Sch. 30354.
— Mara, T. Cöln III.
— Marg, Sch. 25350. Frankfurt a. M. II.
— Margot, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Martha, S. Hallein.
— Mizi, T Meran I.
— Otto, Ch. Darmstadt I.
— Otto, Rend. 25461. Halle I.
— Otto, Kſäng. 10350. München I.
— Paul, (Ch.-V). Dortmund I.
— Paula, F S. 11704. Chemnitz I.
— Reinhold, Spiell. u. Sch. 14940. Lübeck II.
— Robert, Spiell u. Sch. Iglau I.
— Sophie, S. 10502. Bochum-Duisburg I.
— Thereſia, S. 20334.
— Bertina, Sch. u. S. 16676.
— Wally, Sch u S. 30354. Flensburg I.
— Wilhelm, S. 25416. Greifswald I.
— Willi, S. Ulm a. D.
— -Leutheiſer, Hugo, Dir.-Stellv., Bureauch u Sch. 9263. Gießen I.
— -Ortner, Anna, S. 33672. Mannheim I.
— -Pohle, Friedl, S. u. Ch. Gotha I.
Wolfensberger, Auguſt, Bel.-Inſpekt. Schaffhauſen u. Winterthur.
Wolfert, Evi, Sch. u. S. 35341. Coblenz I
— Paula, S. u. Sch. 34395. Kaiſerslautern.
Wolfertz, Rud. Theaterfriſ. 39520.
Wolfes, Felix, Kpllm. 34233. Halle I.
Wolff, Alfred, Muſidir. 32008.
— Anna, Ch. 30733. Schwerin I.
— Arthur, Dr., Kapllm. Coblenz I.
— Auguſt, Kpllm. Cöln IV.
— Bruno, Inſpiz. u Sch. 38589. Berlin XX a.
— Carla, Souffl 39941. Görlitz I.
— Eliſabeth, Bureaugeh. 28745. Leipzig IV.
— Erich, Kpllm. Stettin III.
— Erna, 24843.
— Fanny, Sch. 24702. Berlin XXVIII.
— Felix, Bureauchef. Berlin XXXI.
— Felix, Dramat. Berlin II.
— Friedrich, Bühnenmſtr.
— Guſtav, Oberſpiell. u. Sch. 35967. Domiz. Leipzig-Großzſchochau, Kirchſtr. 2.
— Hanna, Sch. Bamberg I.
— Hans, Kſäng. 31022. Coburg I.
— Hedda, Ch. 27571.
— Hertha, Sch. 17111. Berlin XXXIX.
— Leo, Dr., Dram, 23899.
— Marie, Sch. 31105. Caſſel II.
— Martha, S. Freiſing i. Bay.
— Martin, Sch. u. S. 28674. Frankfurt a. M. VI.
— Maximilian, Oberſpiell. u. Sch. 27060.
— Nanny, S. 20780.
— Paul, Kpllm. 9898 Berlin XLIII.
— Phila, F S. 26767. Hamburg II.
— Reinh., Kpllm. 28748.
— Reinh., Kpllm. 14940.
— Wally, Ch. 34785. Aachen I.
— Werner, Sch. u. S. 35782. Berlin XLI.
— Werner, Kpllm. 26200. Hamburg I.
— Werner, Spiell., Dram. u. Bureauch 25308.
— Werner, Vorſtand des Betriebsbureaus. Stuttgart I.
— Wilh, Sch. Tilſit
— Wilh., techn. Oberinſp. u. Betriebsleiter. 93996. Berlin.
Wolff, Wilhelm, Ch. 29732.
— -Wanonka, Elſe, Sch. 9919.
Wolffarth, Leo, S. 31598 Hamburg II.
Wolffberg, Heinz, Sch. 31361. Mittelrhein. Verbandsbühne.
Wolffgram, Georg, Oberbel. Berlin III.
— Walter, Sch. 24474. Berlin XXVII.
Wolfgang, Bruno, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Bremen III.
— Martin, Sch. 34053. Berlin I.
— Minna, Sch. 22841.
Wolffreim, Ruth, S. 37788. Wiesbaden
Wolfner, Anton, S. Außig
Wolfram, Carl, Kpllm. 30277. Dortmund I.
Edgar, Sch. Kattowitz I.
— Hans Heinz, Sch. 29385.
— Herbert, Ch. Bielefeld I.
— Herbert, S. u. Sch. 29594.
— Wilh., Ch. Cöln I.
— -Eſchenbach, C., Kpllm. 21693.
Wolfs, Lene, Bibl. Düſſeldorf I.
Wollborn, Johannes, Ballettkorrep. 36010.
Wolle, Gertrud, Sch. 24811. Berlin XXXI.
Wollerſen, Marg., F Ch. Dresden I.
Wolff, Karl, Dr. jur. et. phil., Dramat. u. künſtl. Beirat. 27997. Dresden I.
Wollgandt, Edg., Konzertm. 12054. Leipzig I.
Wollgarten, Adelheid, S. Cöln I.
Wollmger, Hans, S. Reichenberg i. B. I.
Wollmann, Elfriede, F Sch. 33778. Bremen II.
— Guſtav, Souffl. 6292.
— Otto, Sch. 32779 Wiesbaden I.
— Walter, Sch. 32601. Bremerhaven I.
Wollner, Max, Spiell Weimar II.
Wollny, Hans, Sch. 24607. Berlin XXVIII.
Wollram, Curt, Sch. u. S. 25534 Hannover VII.
Wollſcheid, Margarete, Sch. 22408. Berlin O 27, Wallnertheaterſtr. 24.
Wollſchläger, Willy, Sch. u. S. 29690. Naumburg a. d. S.
— Willy, Friſ. 37542.
Wolmerod, Hans, Oberſpiell., Dir.-Stellv. u. Sch. Berlin XLII.
— Helene, F Souffl. 22497. Berlin XXVIII.
Wolowski, Kurt, Feodor, Sch. 18912 Berlin XXIV.
Wolter, Adolf, Ch. 31397. Bielefeld I.
— Caeſar, Sch. 33635 Bremerhaven II
— Charlotte, Sch. 37726. Gelſenkirchen I.
— Elly, S. 40112. (ſ. a. unter Eleonore Welff).
— Ernſt, Thmſtr. Bonn II.
— Eugen, S. 8073.
— Hertha. 27111.
— Hilde, 36644.
— Martha, Sch. 10284.
— Minnie, S. Cöln VIII.
— Toni, Bibl. u. Stenotyp. Münſter i. W. I.
— Vera, Ch. Plauen.
— Willy, Sch. Apolda i. Thür.
— -Felder, Teſſa, F Sch. 7830. Königsberg IV
— -Rettow, Sch. 22319.
Wolters, Arthur, Sch. 28160.
— Otto, Inſpiz. 29316. Leipzig III.
— Rich., Sch. 33647. Darmſtadt II.
Woltersdorff, Herm., Sch. 18058.

Woltersdorff, Nelly, Sch. Neustadt, O.-S.
Woltfoth, Dorothea, S. 28581.
Woltmann, Valeska, F Soufflé. Magdeburg I.
Wondrak, Edith, Komp. Wien I.
Wonger-Wochinger, Kurt, Dir., Sch. u. künstl. Leiter. 34510.
Woog, Walter, S. 23995. Cöln, Dasselstr. 20.
Woop, Anna, Sch.
Worelly, Rudolf, Sch. u. S. Brüx.
Worlitzsch, Martha, S. u. Sch. 28069.
Worms-Klaproth, Jenny, Sch. 22687.
Worth, Karl, Heinz, Sch. 29639. Gleiwitz u. Beuthen.
Wortmann, Carl, Insp. Cöln IV.
— Fritz, Sch. 40028. Unna i. Westf., Friedrichstr. 62.
Wossenz, Marg., Soufflé. 24895. Berlin XXIII a.
Wosten-Heilmann, Helene, Soufflé. 26963. Hamburg VII.
Wotzaseck, Max, Sch. München XII. (s. Nchtrg.)
Wouterlood, Theodor, S. 34665.
Woyna, Marie, T. Wien II.
Woytasch, Rosa, Sch. 29210. Göttingen I.
Wrane, Hans, S. Czernowitz.
Wraske, Felix, Spiell. u. Sch. 32376.
Wratschko, Willy, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). Cöln I.
Wrba, Jacques, Ch. 32565. Essen I.
— Marie, F Ch. Essen I.
Wrede, Clemens, Spiell. u. Sch. 9264. Frankfurt a. M. V.
— Eberhard, Sch. 11891. Berlin VIII.
— Hedwig, F Büroch. Berlin XLVI.
— Paul, Dir. u. Oberspiell Linz a. d. D. I (zugl. Dir. des Sommerth. in Gmunden).
— Richard, Dr., Dir. u. Oberssp. (Sommerdir. Weimar, Residenztheater). Berlin XLVI.
— Trude, Sch. 38508. Oberhausen i. Rhld. I
Wrombel, Hella, Sch. 29167. Berlin XXVII
Wrublick, Kurt, Sch. 23819.
Wtorzyck, Willy, S.-T. 30364. Berlin I.
Wucherpfennig, Herm., S. 32445. Berlin VII.
Wudtke Braun, Otto, S. 27639.
-Braun, Otto, S. Rostock I.
Wuerk, Else, S 39947. Erfurt I.
Wulf, Elli Marie, Sch. u. S. 36396. Neumünster, Holst.
— Grete, Sch. u. S. 8819. Hamburg XIII.
— Marianne, Sch. 30835
Wühler, Else, S. 34973. Schwerin i. M. I.
Wühr, Anna, F Soufflé. 29809. Essen I.
— Julius, Sch. 29810. Essen I.
Wülle, Else, S. 23689.
Wüllner, Wilhelmine, Sch. 38951.
Wünsch, Benno, Dr. Sch. 28843.
Wünsche, Gustav, S. Bremen I.
Würfel, Else, T. Lübeck I.
Würffel, Johanna, Soufflé. 27158. Stuttgart I.
Würthele, Adam, S. 20697.
Würthenberger, Paul, Sch. 33065. Cöln I.
Würtz, Annaliese, Sch. F 35250. Berlin XXVIII.
— Friedrich, Thmstr. Lübeck I.
— Johann, Thmst. 29997.
Wüst, Ida, F Sch. 26257. Berlin XXVII.
— Paul, Ballettm. 23562.
— Phillipp, Correp 40077.
Wüstehube, Luise, Ch. Nordhausen I.
— Rudolf, Ch Nordhausen I.
Wüstemann, Sofie, Ch. Leipzig I.
Wüstenhagen, Carl, Sch. 17472.
— Karl, Sch. München VIII.
Wüsthoff, Martin, Sch. Aarau-Chur.
Wulff, Erna, Ch. Berlin I.
— Johannes, Ch. Braunschweig I.
— Leo, Dr., Dramat. 23899.
— Leonore, Sch. 37537.
— Meta, S. 27383.
— Robert, Bureauch. Hamburg XII.
Wulkan, Gertrud, Sch. 24220.
Wunder, Gustav, Bureauch. 36461. Oberhausen i. Rhld. I.
Wunderer, Alex, Orchm. 31563.
Wunderlich, Charlotte, T. Leipzig I.
— Elisabeth, Bibl. 38032 Altenburg, S.-A
— Hans Heinz, S. 36579.
Wundtke, Elisab., Sch. 9569. Düsseldorf I.
Wunsch, Alfred, Oberspiell., S. u. Sch. 4522. Glogau I.
— Carl, Bureauch. Wien XIX.
— Mathilde, Ch. Cöln I.
— Rud., T. 32163. Wien II.
Wunsche, Gustav, S. 36962.
Wunschmann, Magdalene, Sch. 8752.
Wunsdorf, Elfriede, Ch. Bochum-Duisburg I.
Wupper, Robert, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
Wurf, Ignatz, Sch. u. S. 7366. Pilsen.
Wurm, Annie, Sch. u. S. 13431. Essen II.
— Berta, Ch. Karlsruhe I.
— Eugenie, Ch. Prag I.
— Gisela, Sch. Breslau IV.
— Martha, Sch. u. S. Chikago I.
— Rosa, Ch. Linz a. d. D.
— Wilhelm, Ch. Karlsruhe I.
— -Meisenberg, Mary, Vol. Berlin I.
Wurmser, Ernst, Sch. 15664. Wien XI.
Wurster, Wilhelm (Ch.-V.). 14781. Stuttgart I.
Wurth, Leopold, Bel.-Inspekt. Wien XX.
Wussow, Franz, Ch. Neustrelitz i. M.
Wuttke, Heinz, Sch Neustadt, O.-Schl.
Wutschel, A. u. F Emmy, Ch. Wiesbaden I
Wuttke, Selma, Sch. 32795. Düsseldorf I.
Wuzél, Hans, Käng. 30533. Cassel I.
Wybiral, Elfriede, Ch. Wien II.
Wyck, Dina van, T. (B.-U.). Berlin VII.
Wyda, Emmy, Sch. 37157.
Wyda, Emmy, Sch. Charlottenburg, Droysenstraße 14 (T Steinplatz 404).
Wylerwzel, Leopold, Bel.-Inspekt. 17092.
Wymétal, Wilh. v., Prof., Künstl. Direktor Hamburg I u. Oberspiell. Wien II.

X.

Xandry-Dietz, Werner, Sch. 29722. Luzern I.
Ximenes v. Telles, Komtesse Irene, Sch. 27334.
Xylander, Oskar v., Sch. 28867. Meiningen I.

Y.

Yenz, Liesel, S. 30505.
York, Else, Sch. 37170. Neustrelitz.

Z.

Zabel, Herta, Ch. Neustrelitz i. M.
— Emil, Dr., Oberspiell. u. Sch. Meran I.
— Robert, Spiell. u. Sch. 32910. Meran I.
— Martha, Genoss.-Beamtin. Berlin-Steglitz.
— -Gürtler, Karla, Sch. 27518. Barmen, Optten.-Th. Gr. Barmen. Domiz. Freiburg i. Br., Schusterstr. 33.
Zabinsky, Julius, S. 24576.
Zacharewicz, Engelbert v., Soussl. 39476. Düsseldorf I.
— Grete v., Soussl. 39477. Düsseldorf I.
Zacher-Malden, Alexandrine, Sch. 12975.
Zachow-Vallentin, Elise, F Sch. 15368. Berlin VIII.
Zademak, Gertrud, T. Berlin I.
Zádor, Desider, Ksäng. 33328. Berlin I.
Zadowsky, Werner, Sch. 37429.
Zaepfel, Armand, Sch. 13345. München I.
Zaglauer, Adolf, Dir. u. Sch. Böhm-Krummau.
Zahn, Alois, Thmstr.-Stellv. Frankfurt a Main I.
— Elfriede, Sch. Eisenberg I.
— Fanni, Ch. Linz a. d. D.
Zajc, Marie Therese, S. 18144.
Zalewski, Anna, S. 12747.
Zaludkowsky, Jacob, Ch. Hannover V.
Zaininger, Johanna, Ch. Chemnitz I.
Zamme, Gottfr. Carl Fritz, Kass. 37354.
Zamara, Mizzi, I. Solotänz. Prag I.
Zampa, Mizzi, S. 37585. Luzern I.
— Pepi, S. 21142. Berlin III.
Zander, Agnes, Sch. 29818.
— Betty, Sch. 22007.
— Elfriede, S. 18538.
— Elly, Sch. 29966. Magdeburg, Mittagstraße 34.
— Elly, Sch. Neiße I.
— Eva, Ch. Cöln VIII.
— Hans, Kpllm. 33089. Berlin VII.
— Karl, Sch. 37039. Berlin VIII.
— Max, Bühnentechn. 35425. Ständ. Adr.: Jagdhaus Metzebach b. Spangenberg, Bez. Cassel.
Zandervan, Hertha, S. 34072.
Zanelli, Anton E. v., Kpllm. 27906.
Zanetti, Anton, Kpllm. Troppau.
Zanger, Anny, S. Dresden I.
Zangerl, Anny Aenny, S. 39634.
Zank, Hansi, Sch. 38727. Berlin XLV.
Zankel, Jenny, Sch. Steyr I.
Zanten, Ilsen, S. Wien XXIII.
Zanotti, Charlotte, Sch. 29676. Schweidnitz I.
Zanten, Agnes, Opernsäng. 12077.
Zapf, Emmy, Ch. 18330.
— Friedr., Ch. Dessau I.
— Reinhard, Ch. Bremen I.
Zantler, Grete, F S. Reichenberg i. B.
Zappe, Karl, Ch. Rostock I.
Zarek, Otto, Dramat. München VII.
Zartl, Eleonore, Komp. Wien I.
Zaschka, Milly, S. u. Sch. 17863. Eger i. B.
Zasstrow, Rita, Sch. u. Soussl. 39788.
Zastrow, Adolf, Kpllm. 7348.
— -Lebtuska, Hansi, Ballettm. Brünn I.
Zaun, Fritz, Kpllm. u. künstl. Leiter. Cöln VIII.
Zauner, Dora, F Sch. 7539.
— Marie, T. 34772. Wien II.
— Mizzi, Ch. Brünn I.
Zaunmayr, S. Salzburg I.
Zausch, Hermann, Thmstr. 30477.
Zautsch, Hermann, Thmstr. Meerane.
Zawislack, Max, Sch. 35622.
Zbylicki, Otto, Sch. 21372. Schaffhausen-Winterthur.
— -Winter, Sch. 23190.
Zdarsky, T. Prag I.
Zebisch, Fritz, Ch. Wien XXIII.
Zec, Nicola, S. Wien II.
Zech, Gustav, Orchm. 32734.
— Rudolf, Sch. 31752. Nordhausen I.
Zechel, Renato, Sch. 39503. Dresden VI.
Zechmeister, Hans. 25117.
Zeckai, Georg, Ballett-Inspiz., T. 30387.
Zeckendorf, Gusti, Ch. Prag I.
Zeder, Max, Spiell., S. u. Sch. 30560. München XI.
Zedler, Otto, Sch. 29481. Frankfurt a. d. O.
Zedlitz-Neukirch, Hans Albrecht Freiherr v., Sch. 15199.
Zeebel, Anton, Thmstr. Bodenbach a. d. E.
Zeh, Ernst, Kpllm. u. Chordir. 24998.
Zehend, Anton, Sch. 39595. München IX.
Zehnpfennig, Helmut, S.-T. 39720. Cöln I.
Zehnter, Anton, Bühneninsp. 16217 Nürnberg I.
Zeidler, Berta, Ballettm. Bonn II.
— Margarete, F S. 31010.
— Max, Orchm. 31270
— Max, Ch. Chemnitz I.
— Paul, Obergard. 16529.
— Paul, Spiell. u. Sch. 34606. Guben I. (Dir. d. Kurth. Bad Flinsberg.)
Zeil, Emmy, Sch. u. S. Neumünster, Holst.
Zeiler, Hermann, Ch. Wiesbaden I.
— Prof., Konzertm. Berlin I.
Zeilinger, Anny, Sch. Elberfeld II.
Zeiller-Knapfel, F Vilma. 35209.
Zeindler, Rudolf, Ch. Wien II.
Zeinecke, Hans, Sch. Braunau i. B.
Zeineke, Artur, Kpllm. Jägerndorf.
— Bertha, Sch Ebenda.
— Josef, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9031. Jägerndorf, zugl. d. Sommerth in Tiefenbach (Böhmen).
— Maria, Sch. Jägerndorf.
Zeinicke, Elfriede, F Sch. 23593 Schweidnitz I.
Zeininger, Franz, Inspiz. Graz I.
Zeischke, Hans, Sch. u. Hilfsdramat. 33149. Denau I.
— Walter, Sch. 27406. Plauen I.
Zeise, Minna, Ch. Dresden I.
— -Gött, Hans, Sch. 32780. Leipzig I.
Zeisel, Erich, S. 21413.
— Rudolf, Spiell u. Sch. Wien XIII.
Zeising, Hans, Sch. Frankfurt a. d. O.
Zeisl, Erich, Sch. Wien XX.
— Erich, S. u. Sch. Pilsen.
Zeisler, Georg, Kass. 38601. Cöln I.
Zeislmeier, Josef, Inspiz. 28506. Berlin VIII.
Zeissig, Irma, Sch. 34764. Dresden IV.
Zeiß, Karl, Dr., Gen.-Intend. d. Bayr. Staatsth.

Zeiß, Hildegard, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Olga (Ch.-V.). Leipzig I.
— Tilla, S. 24468. Hamburg II.
Zeitler, Fanny, Bibl. Oberhausen i. Rhld I.
— Olga, F Kastel. 37920 Berlin XXVIII.
— Toni, Ch. u. T. Nürnberg I.
Zekai, Georg, Ballettinspiz. Berlin I.
Zelinsky, Walter, Thmstr. Kiel II.
Zell, Fritz, Sch. u. S. 21713.
— Maria, Sch. Regensburg I.
— Otto v., Sch. 29472.
— Toni, S. Salzburg I.
— -Kutka, E., Sch. Domiz. Charlottenburg, Dahlmannstr. 23.
Zelle, Anny, S. 36608.
Zeller, Clara, S. 17096.
— Elfriede, Sch Linz a. d. D.
— Guido, Kpllm. Wien IX.
— Heinr., Kſäng. 1355. Ehrenmitglied. Weimar I.
— Johanna, Sekr. Berlin IX.
— Kl. 17096.
— Laura v., Sch Wien XXII.
— Wolfgang, Kpllm. Berlin XXXIX.
Zellner, Frank, Sch. 39674.
— Josef, Obergard. München VII
Zeman, Carl, Dir. u. Oberspiell. Pilsen.
— -Schäck, F Jenny, Sch. Pilsen.
Zembsch, Aug., Amtsgeh. 31419. Karlsruhe I.
Zemecke, Emilie, Sch. 23593.
Zemene, Franz, Inspiz., Sch. u. Ch. Wien V.
Zemlinsky, Alex. v, Operndir. u. Kpllm. Prag I.
Zempke, Leopold, Sch. Hettstedt i. S.
Zencominerska-Knothe, Gertrud, Sch. 25016. (s. a. u. Knothe).
Zenner, Georg, Sch. 17158.
Zentes, Peter, Ch. Saarbrücken I.
— Theodor, Ch. Saarbrücken I.
Zentmaier, Karl, Bel.-Inspekt. 38543.
Zeppenfeld, Karl Maria, Sch. 17126. Bamberg I.
Zerbe, Klara, T. Mainz I.
Zerda, Marg. Gretel, Sch. 30629. Bremerhaven I.
Zerlett, Hans Hellmut, Dramat u. Sch. Berlin XL. (s. gastier. Künstl.).
Zernell, Arno, S. 26937.
Zernitz, Fini, S Brünn I.
Zerrath, Trude, Sch. 28499. Darmstadt II.
Zerres, Heinrich, Spiell. u. S. 31842. Ständ. Adr.: Dessau, Schloßstr. 14.
Zesch, Hans, Sch. 26858.
Zeschmar, Moritz, Thmstr Halle a. d. S. II.
Zeska, Karl, Hofsch. u Spiell. Wien I.
— Philipp, Sch. 35004. Wien I.
Zesewitz, Else, S. Hamburg IX.
Zetenius, Josef, Sch. Wien VI (s. Nchtrg.).
Zetsche, Karl, S. 27521. Frankfurt a. M., Wolfgangstr. 66 b. Görlich (T Hansa 7195).
Zeuger, Auguste, Sch. Frankfurt a. M. V.
— Lotte, Sch Mähr. Städtebundtheater.
Zeugner, Franz Martin, Gewandmstr. 35421 Essen I.
Zeuner, Georg, Sch. Glogau I.
Zenner, Käthe, Sch. Märk. Gastspiele. (s. Nachtrag).
— Mathilde, Souffl. Glogau I.
Zeus, Max, Ober-Bel. 22895. Nürnberg I.
Zewy, Gabriele, F Sch. 29103.
Zeyß, Annemarie, Sch. 16783.
— Fritzi, Sch. 16783. Eisenach I.
Zick, Alois, Oberrequis. 37467. München I.
Zickbauer, Stefan, Kpllm. Grazet II.
Zickel, Martin, Dr. phil., Dir. u. Oberspiell. 31269 Berlin V.
Zickler, Alice, T. 37222. Dresden I.
— Walter, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 35735. Warnsdorf i. B.
Zickner, Carl, Sch. 31026. Halensee b. Berlin, Seesener Str 53 (T Uhland 497).
Zidek, Gisela, Sch. Brünn I.
— Wilhelm, Ch. Linz a. d D.
Ziebe, Marie, Sch. u. S. 28009. Detmold I.
Ziebeck-Schulz, F Anita, Sch. 21638.
Ziebell, Willy, Bel. 39354. Stargard i. Pom.
Ziegel, Erich, Dir. Hamburg VII. u. VIII.
Ziegelmayer, Annemarie, S. Heilbronn I
— Ferdinand, Ob.-Bel. 35586. Bremerhaven I.
Ziegelroth-Hartling, Carl. 29254.
Ziegler, Adi, Sch. 29463.
— Adolf, Sch. Coburg I.
— Anna, S. 18257.
— Annmaria, Sch. 26823.
— Benno, S. Berlin I.
— Carl, Kpllm. Stuttgart III.
— Else, Sch. 28450.
— Emmy, Kontorist. 37613. Düsseldorf III.
— Erich, S. 40365. Heilbronn I.
— Franz Albert, S. 11519.
— Franz, Sch. Regensburg II.
— Gertrud, Sch. 28029. Gleiwitz u. Beuthen.
— Gusti, S. 40367. Heilbronn I.
— Heinz, Repet. 29610.
— Herbert, Sch. 39622. Glatz I.
— Hermine, Sch. 22613. Halle I.
— Jakob, Spiell. u. Sch. 18898. Lübeck I.
— Käthi, F (Ch.-V.). München I.
— Karl, S. Wien II.
— Lina, Sch. 16139. Dortmund I.
— Ludwig, Sch. München XI.
— Margarethe, S. Düsseldorf I.
— Martha, Sch. 23633. Barmen-Elberfeld I.
— Mathilde, Gard. 27309.
— Rolf, Dir. Eisenach I. (zugl. Sommerdir. daselbst u. Salzungen, Kurth. und Bad Liebenstein, Kur- u. Freilichtth.).
— -Tetzloff, Martha, Souffl. Barmen-Elberfeld I.
Zieglmayer, Karl, S. Innsbruck I.
— Karla, S. Innsbruck I.
Ziegelmeyer, Friedrich, Oberbel. 35586. Bremerhaven I.
Ziegowski, Franz, Fris. 29452.
Ziehl, Marg., Ch. 33894. Mannheim I.
Ziehr, Marta, F Ch. u. Sch. Dessau I.
— Paul, Ch. u. Sch. Dessau I.
Zielker, Walter, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Warnsdorf.
Zielenziger, Max, Inspiz u. Sch. Berlin XLV.
Zieler, Marie, Sch. Detmold I.

Zielinski, Bettie, Ch. Königsberg i. Pr. I.
— Elisabeth, Sch. u. Ch. 28325.
— Karl, Inspiz. Kiel I.
— Reinhard, Bühnenarb. 17363.
Zielke, Elfriede, Sch. 33533.
— Margot, Sch. 38597.
Ziemann, Clara, Soufflr. 25960. Hannover VI.
Ziemer, Wilhelm, Thmstr. Weimar I.
Zien, Paul, städt Musdir. Annaberg I.
Ziener, Bruno, Sch. 32361.
Zierer, Fini, S. Ingolstadt I.
— Josefine, Sch. u. S. 17292.
Zierfuß, Georg, Bel.-Inspekt. 38437.
Ziesing, Max, S. 13867.
Ziganky-Biermann, Delis, Sch. 21677.
Ziezke, Fritzi, Ch. Stettin I.
Zifferer, Marta, Sch. Klagenfurt I.
Zilesch, Rich., S. 32434
Zilcher, Rudolf Josef, Bureauch. 38891. Bautzen I.
Zilken, Wilhelm, S. 9319. Karlsruhe I.
— -Poschner, F Agnes, S. 18279. (siehe gastier. Künstler).
Zilles, Hubert, Orchm. 33085.
Zilliger, Margarethe, Sch. u. Ch 27560.
Zillmer, Else, Sch. 40314. Rudolstadt I.
Zilzer, Bruno, Kpllm. Hamburg II.
— Cleme, Ch. Hamburg II.
— Max, Sch. 30261. Berlin XXVII.
— Wolfgang, Sch. 25575. Berlin III.
Zimka, Cornelius, Ch. Wien XXIII.
Zimmer, Elisabeth, Sch. 38618. Halberstadt I.
— Etti, Kpllm. 20311. Osnabrück I.
— Fred, Sch. Suhl I.
— Hans, Bel. Jauer I.
— Jakob, Ch. Schwerin I.
— Josef, Kpllm. 22187. Coblenz I.
— Waldo, Kpllm. Bunzlau I.
— Walter, Spiell. u. S. 34149.
— Ch. Wiesbaden I.
Zimmerer, Toni, Sch. 31302. Berlin I.
Zimmermann, Adolf, Sch 38563.
— Anna, S.-T Mainz I.
— Arthur, Ch. Aachen I.
— Bernhard, Kpllm. u. Chordir. Cöln VIII.
— Carl, Dramat. u. Sch. 34610. Dresden VI.
— Carl Herm., Sch. 12204.
— Charlotte, Sekr. 37135.
— Emmy, F S. 21015. Berlin VII.
— Erich, S. 35119. Braunschweig I.
— Hans, Sekr. Eger i. B.
— Hans (Ch.-V.) Stuttgart I.
— Hans, Sch. Darmstadt IV.
— Johann, Elektrik. Mainz I.
— Johanna, Sch. 32553.
— Kara S.-Vol. 35947.
— Karl, Bel.-Inspekt. München X.
— Kath., Sch. 31095. München I.
— Kurt, Inspiz. u. Sch. 29750.
— Lisa, Sch. 40179. Dortmund III.
— Ludwig, Sch. 29319. Göttingen I.
— Marga, Sch. 28393.
— Martha, Sekr. 28393.
— Marie, Ballettm. 19099. Berlin.
— Martin, Kpllm. 20482.
— Paul, Dir. u. Oberspiell. Konstanz I. zugl. Dir d. Sommerth. in Lindau a. Bod.
Zimmermann, Paul, Ch. Dessau I.
— Paul, Dir. 31218.
— Robert, Dir. Stellv 10210. Leipzig III.
— Siegfried, Sch. Regensburg I.
— Vincenz, Ch. (Ch.-V.). Mainz I.
— Walter, Spiell., Sch. u. S. 26611. Gera I.
— Willi, Sch. 19686. Mainz I.
Zimmerbeutel, Waldo, Kpllm. 16817.
Zimmerschied, Carl, Bibl. u. Thdien. Flensburg I.
Zinburg, Richard, Spiell. u. Sch. 24693. Ständ. Adr.: Berlin, Lynarstr. 7 bei Haller.
Zindel, Blanka, Ch. 19410.
Zingel, Friedrich, Sch. 38743. Münster i. W. I.
— R. Ew., Musdir. Greifswald I.
Zink, Alwine, Ch. Augsburg I.
— Hedwig, Sch. 30948.
Zinke, Hans Joachim, Sch. 39827. Neiße I.
— Kurt, S. 22019
— Paul Oskar Hans, Dek. u. Tap. 39316. Baden-Baden.
— Richard, Kpllm. Milwaukee.
Zinndorff, Jacob, Ch. Cöln VII.
Zinner, Erich, Sch. 17082.
— Ludwig, Waffenm. 32811. Frankfurt a. M. I.
Zintler, Josef, Sch. Braunau i. B.
Zioni, Norbert, Ch. Linz a. d. D.
Zipf, Adolf, S. 36987. Göttingen I.
— Gustav, S. 38635. Dortmund II.
Zips, Josef, Requis. 39436.
Zirkel, Charlotte, S. 38860.
Zirner, Stanko, Sch. Czernowitz.
— -Raimann, Berta, Sch. Czernowitz.
Zisch, Christine, Ch. 34423. Mannheim I.
— Sofie, Ch. Mannheim I.
Zistig, Carl, Spiell. u. Sch. 19976. Breslau IV.
— Fritzi, Ch. 14850.
Zizold-Helbrandt, Luise, Sch. 38793. Dresden-A, Löscherstr. 29.
Zlemani, Vera, Sch. 28263. Nürnberg, Denisstr. 57.
Zmijewsky, Hedwig, Ch. 36767.
Zmrhal, Flora, Soufflr. Neustreliz.
Zobel, Günther, Sch. 35036.
Zoberbier, Erna, Ch. u. Sch Dessau I.
Zoche, Emma, F Sch. 590.
Zocher, Richard, Kmus. 30404.
Zoder, Hans, Spiell. 31165.
Zöbeli, Anton, Soufflr. St. Pölten.
Zöller, Carl, Ch. 32177. Mannheim I.
— Luise, F Ch. Mannheim I.
Zöllner, Elfriede, Sch. 29238. Bunzlau I.
Zoenle, Gustel, Sch. München I.
Zörgiebel, Georg, Kpllm. u. Komp. 18761. (s. u „Schriftst. u. Komp.")
— -v. Stein-Liebenstein, S. 28328. Freiburg i. Br., Zasiusstr. 122.
Zörnitz, Franz, S. 30484. Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Str. 25 (T Pfalzburg 7704).
Zötsch, Anna, Sch. Darmstadt II.
— Cäcilie, T. Graz I.
— Fanny, T. Graz.

Zoeller, Käthe, Sch. Salzburg I.
Zoff, Marianne, S. 27209. Augsburg I.
Zohsel, Friedrich, S. 9528. Dresden I.
Zoller, Emil, S. 11511. Würzburg I.
— Emma, T. München I.
— Max Josef, S. 34346. Gotha I.
Zollin, Walter, Sch. 31141. Wiesbaden I.
Zoltan, Nagy, Spiell. 36180.
Zomber, Ad., Komp. Wien I.
Zondervan, Hertha, Sch. 34072. Königsberg i. Pr. III.
— -Volkmann, Paula, S. Nürnberg.
Zoonar, Anton, S. 20155.
Zorkendörfer, A., Ch. Gablonz I.
Zormann, Else, Ch. Cottbus I.
Zorn, Anita, S. 38311. Meerane.
— Gerda, Sch. 18405.
— Gustav, Hausinspekt. 37339. Königsberg IV.
— Hilde, S. 16695.
— Mathilde, T. Barmen-Elberfeld I.
Zosel, Mara, Kass. 27400.
Zoske, Anni, Sekr. 36550.
Zotos, Iphigenia, S. Bayreuth I.
Zottmayr, Georg, Ksäng. 31044. Dresden I.
Zovnar, Anton, S. Augsburg I.
Zschaschka, Louise, Souffl. Dresden VII.
Zschege, Johanna, Sch. 22843 Stuttgart IV.
Zschiedrich, Franziska, Souffl. 37602. Halberstadt I.
Zschiesche, Otto, Orchm. 37328. Breslau.
Zschoch, Gertrude, Ch. Mainz I.
Zschocke, Malte, Sch. Zwickau I.
Zschokke, Adalb., Spiell. u. Sch. 26853. Schwerin I.
Zschoppe, Charles, Sch. Hamburg III.
Susanne, Sch. Hamburg III.
Zsuzsik, Zoltan, Obergard. 38943.
Zubke, Erna, S. 29876. Stettin, Gustav-Adolf-Str. 56a.
— Gustav, S. 28143.
Zucker, Chaje, Sch. Wien XV.
— Ochulim, Sch. u. S. Wien XV.
Zuckerkandl, Viktor, Kplm. u. Chordir. Barmen-Elberfeld I.
Zügner, Peter, Orchm. 31779.
Züllich, Alfred, Bel.-Mstr 29243. Leipzig I.
Zündorf, Elis., S. München I.
Zürcher, Walter, Kplm. 18068.
Zürn, Fritz, Sch. 40184. Charlottenburg, Gervinusstr. 8.
Zürner, Kathie, S. 23639. Hamburg II.
— Walter, Bureau. 16996.
Zuhiedrich, Fränze, Souffl. 37602.
Zukow, Lydia, Sch. Villach i. K.
Zulauf, Ernst, Dr., Musdir. u. Chordir. 9004. Cassel I.
Zulkes, Norbert, Souffl. Dresden I.
— Norbert, Oberspiell. 30848.
Zumpe, Anna Maria, T. 28167.
— Georg, Spiell. u. Sch. 12250.
Zunzer, Gisela, Sch. 23644.
Zurek, Max, Spiell. u. Sch. 25219. Gleiwitz u. Beuthen.
Zuska, Poldy, S. 13068.
Zutarern, Heinz, S. 37802. Karlsruhe I u. IV.
Zutter, Nina, Ch. Zürich I.
Zuttermeister, Marg., Ankl. 37014.
Zwarg, Kurt, Sch., Inspiz. u. Sekr. 37894.
Zweig, Fritz, Kplm. 37037. Barmen-Elberfeld I.
Zwerenz, Mizzi, F Sch. Wien V.
Zwerschina, Elly, Ch. Graz I.
Zwick, Friedrich Wilhelm, Sch. 39780.
Zwicker, Artur, Ch. Wien V.
Zwicky, Gottfried, Ch. Stuttgart I.
Zwilling, Heinr. (Ch.-V.). Berlin VII.
— Ludwig, Ch. Coblenz I.
Zwillinger, Carl Rudolf, Spiell. u. Sch. 8786. Heidelberg I.
Zwinscher, Alfred, Requis. 9383.
Zywolkewitz, Erny, S. 22375.

Nachtrag.

(Die hier folgenden Personal-Verzeichnisse konnten wegen verspäteter Einsendung nicht mehr alphabethisch eingereiht werden.)

Kamenz, Stadttheater.°

(Fernspr.: 444.)

(K., Stadt im ehemaligen Königreich Sachsen, eine Bahnstunde von Dresden, ca. 20000 Einw., Sitz der Amtshauptmannschaft und eines Landgerichts, Realschule und Progymnasium. Als frühere Residenz des alten böhmischen Reichsstädteherzogtums hat K. zahlreiche historische Bauten und Denkmäler aufzuweisen. Reminiszenzen an Lessing: Geburtshaus, Grab und Gedenkplätze. Das Th. wurde erbaut im Jahre 1822 [in die diesjährige Spielzeit fällt also der Tag seines 100jährigen Bestehens] und faßt 500 Personen. Spielzeit: 12. Oktober 1921 bis 1. Mai 1922.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Der Stadtrat. Dezernent: Oberstadtsekretär Uhlig.

Direktion. Fritz Steiner, Albertpl. 2, führt die Oberspiell. speziell des Sch.; zugl. Dir. des Königshof-Th. Dresden (Sommerspielzeit), besteht seit 1906.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Bemerkenswert sind Gewerkschaftsvorstellungen, die das Ensemble in regelmäßigen Abständen in Dresden veranstaltet. Das historische Kostüm wird allen Mitgliedern geliefert.

Städtisch subventioniert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinz Mrowka, Grüne Str. 1 u. Robert Streitmann, Hotel goldner Hirsch, Spiell. d. Optte. u. P. Paul Rabe, Kyllm, Goldner Hirsch. Fritz Höhne, städt. Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rolf Brinkenstein, Inspiz., Am Hutberg 15. Erna Baumert, Soufsl. Martha Forgert, Kass. Paula Wurm, Hausverw.

Rechtskonsulent: Justizrat Schmidt. Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Berger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rolf Brinkenstein (s. Inspiz.). Theo Kühlich, Schützenstr. 2. Kurt Liessem, Hotel goldner Hirsch. Walter Luderer und Fred Ludwig, Wallstr. 3. Heinz Mrowka (s. Spiell.). Fritz Steiner (s. Dir.). Robert Streitmann (s. Spiell.).

Damen: F Klaudia Bergen, Goldner Hirsch. Franzl Ernotty, Oststr. 24. Cläre Jolly, Musch Linde, Goldner Hirsch. F Agnes Steiner, Albertpl. 2. F Mizzi Walter, Grüne Str. 2. F Rose Weitschacher, Oststr. 24.

Kinderrollen. Fritz u. Resi Steiner.

Chorpersonal. Extrachor von 20 Personen. **Orchester.** Stadtkapelle.

Technisches Personal. Heinz Mrowka, Ausstattungsch. m. 1 Geh. Joh. Forgert, städt. Thmstr. m. 4 Geh. Albert Jenker, Bel.-Inspekt. Hans Geißler, Fris. m. 1 Geh. F Anna Herzog, Requis.

Gäste. Mitglieder Dresdener Bühnen.

Neuheiten. Flamme. Liebe und Trompetenblasen. Scheidungsreise.

Vergünstigung gewährt. Photograph Albert Rager, Borns Nachf, Oststr. 10.

Zeitungen. Kamenzer Tageblatt. Oberlausitzer Tagespost. Lausitzer Nachrichten.

Hotels und Treffpunkte. Goldner Hirsch. Hotel Lehmann. Stadt Dresden. Goldner Stern. Theater-Café. Café Wolf. Feuerhaus. Deutsches Haus.

Märkische Gastspiele,

hauptsächlich in Nowawes, Berlitz, Werder u. a.

Leitung. Bruno Ahrendt, Nowawes, Wilhelmstr. 81 (T 280).
Bureau und Vorstände. Paul Ahrendt, Sekr. u. Kass. Martha Reiß-Hagen, Souffl. Max Fürst, Kplm. Max Ludwig, Spiell. Karl Stolz, Thmstr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Ahrendt. Alfred Gosta. Max Ludwig. Wolf Schlicht. Fritz Teitge. Hans Trostli.
Damen: Else Beuchold. Wlasta Burkraf. Else Dessow. Leni Dessow. Gertrud Heinrich. Thea Schmeidler. Käthe Zeuner.
Chorpersonal. 4 Damen. **Orchester.** 8 eng. Musiker.
Angenommene Stücke. Lebensstein. Luftkönigin. Um eine Kinderei.

München, XII. Schaubühne.

Adalbertstr. 15. (Fernspr.: 20102.)
(Das Th. wurde eröffnet am 8. Dezember 1921 und faßt 250 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Georg C. Steinicke.
Direktion. Eugen Felber, Adalbertstr. 15, hat die Oberspielleitung.
Künstl. Mitarbeiter. Josef Achmann. Dr. Kurt Gutzeit. Paul Klee Otto Linnekogel. Walter Püttner. Carl Rabus. Fritz Schaefler. Walter Schulz
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Musik-Vorstände. Karl Orff, Maillingerstr. 16, u. Wolfgang v. Bartels (Komponist), Agnesstr. 22, Konzertm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Hermann Steinberg, Bureauch., Ungererstr 10. Bernhart Rehse, Dramat., Isabellastr. 36. Gretl Schmidt, Sekr., Barerstr. 16. Grete Conrad-Schaffer, Souffl., Adelheidstr. 11/0. Amalia Haas, Kass., Schellingstr. 46. Josef Moosandl, Kastel, Adalbertstr. 15.
Theaterarzt: Dr. med. Martin Zeller, Prinzregentenstr. 14.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Erwied Asdor, Amalienstr. 2. Franz Josef Kleebusch, Hotel Bayerische Krone, Schützenstr. Theo Shall, Kaufinger Str. 14. Carl Sick, Jägerstr. 4. Erhard Stettner, Schneckenburger Str. 44. Franz Vogel, Barerstr. 39. Max Wotzaseck, Zeppelinstr. 18.
Damen: Conchita Clarens. Ellen Delp, Wiedenmayerstr. 44. Annie Ernst, Klemensstr. 2. Annemarie Holz, D'Allarmistr. 26. Dora Müller-Fels, Harlaching, Ueber der Klause 3. Maja Reubke, Bismarckstr. 1.
Technisches Personal. Gustav Kabelitz, Leiter der techn. Ausstattung m. 4 Geh. Max Bellinger, Masch.- u. Thmstr. m. 2 Geh. Fritz Wernhoff, Dekmal. Alois Schiffmann, Bel.-Inspekt. m 1 Geh. Thomas Gschwendtner u. Franziska Neumüller, Gard. Karl Kunst, Fris. m. 1 Geh. Josef Hacker, Requis.

Wien, VI. Deutsches Volkstheater.

(Fernspr.: Interurban: 31 036. Dir.: 37 595. Kasse: 31 037.)
(Verbunden mit den Kammerspielen des Deutschen Volkstheaters.
I. Rotenthurmstr. 20.)
(Das Th. wurde erbaut 1887/89 von den Architekten Fellner u. Helmer, eröffnet am 20. Sept. 1889 und faßt 1900 Pers. Spielzeit: Ganzjährig mit 6 Wochen Sommerferien bei Fortbezug der Gage.)

Zentralleitung im Deutschen Volkstheater, Wien VII.
Eigentümer. Der Verein des Deutschen Volkstheaters.
Komitee. Felix Fischer, Generalkonsul, Fabrikant, XIX. Gebhardtg. 15, Präsident. Oberbaurat Ferdinand Dehm, I. Vizepräsident. Hofrat Dr. Karl

Gloſſy, II. Vizepräſident. Karl Zimmermann, Fundusverwalter, III. Genſaugaſſe 43. Franz Kohl, Sekr., VIII. Hernalſer Gürtel 4.

Direktion. Intendant Alfred Bernau, I. Stubenbaſtei 2 (T), führt die geſamte Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 7 Uhr. Allen Mitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert. Bibliothek, Koſtüm- und Dekorationsfundus dem Verein des Deutſchen Volkstheaters gehörig.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Dr. Heinz Schulbaur, Oberſpiell., XIII. Linzer Str. 342. Hans Brahm, IV. Schönburgſtr. 25, u. Joſef Danegger, IV. Wiedener Hauptſtr. 5 (T), Spiell. Karl Hieß, I. Kpllm., I. Kärtner Ring 2. Frz. Johann Schwartz, Konzertm. Franz Schallud, Maler, Vorſt. d. Ausſtattungsw., XIV. Schwegler Str. 5.

Dramaturgiſches Bureau. Heinrich Glücksmann, Leiter d. Dramat. Bureaus, XIII. Auhofſtr. 90 (T 8087). Dr. Wolfgang Wanick, Dramat., VIII. Brennerg. 9.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Anton Geiringer, Rat, Dir.-Stellv., Sekr. u. Kaſſenverw., I. Johannesg. 14 (T 2609). Karl Marfeld-Neumann, artiſt. Sekr., IV. Wiedener Hauptſtraße. Elly Guby, Dir.-Adjunkt., IX. Lichtenſteinſtr. 81. Anna Schiller, Buchhalt., VIII. Kochg. 28. Martha Prewratil, Hilfsbeamt., III. Krumme G. 7. Siegmund Lehner, Bibl. u. Juſp.-Reg., II. Förſterg. 4. Adolf Reif, Bibl., II. Vereinsg. 18. Karl Schreiber, I. Inſpiz, VIII. Strozzig. 11 Fritz Beer, II. Ferdinandſtr. 13, u. Louis Hofmann-Holzer, VI. Luftbadg. 6/7, Inſpiz. F Anna Göttler, III. Obere Viaduktg. 6, F Roſa Kirſchner-Neubach, VII. Siebenſterng. 2, F Bertha Müller, u. F Hermine Tauber, Souffl. Adolf Hoyer, VII. Neuſtiftg. 30, Emil Pick, I. Lothringer Str. 5, Mizzi Schapira, VII. Burggaſſe 43, Mely Popper, VIII. Laudong. 42, u. F Emma Straſſer, II. Ferdinandſtr. 18, Kaſſ. Joſef Albrecht u. Ernſt Lichtmayer, Kontr., V. Embelg. 59. Theod. Habel, Inſpekt., VII. Lerchenfelder Str. 15. Joſef Kother, Kaſtel Joſef Prewratil, III. Krumme G. 7, u. Heinr. Sopper, XVI. Fröbelg. 2, Thdien.

Rechtskonſulent: Dr. Adolf Altmann, Hof- und Gerichtsadvokat, I. Wipplinger Str. 20.

Theaterärzte: Dr. Ludwig Boëer, I. Nibelungeng. 11 (T 8583) f. d. Dtſch. Volksth., Dr. Emil Friedmann, II. Stephanieſtr. 9 (T 20486) f. d. Kammerſpiele d. D. Volksth.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Heinz Altringen, III. Saleſianerg. 7. Anton Amon, VII. Kaiſerſtr. 60 (T). Kurt Arndt, VII. Burgg. 25. Oskar Beregi, V. Margarethenſtr. 82. Hugo Brady, III. Marokkanerg. 22 Otto Burian, XVIII. Ferrog. 4. Theodor Danegger, VIII. Lerchenfelder Str. 67. Chriſtian Elfeld, VII. Lerchenfelderſtr. 62. Leo Erhardt, II. Ferdinandſtraße 19 (T). Franz Everth, I. Ebendorfer Str. 10. Rudolf Ferſtl, XVIII. Gentzg. 19. Hans Frank, XIII. Wattmanng. 47 (T). Leopold Iwald, IX. Waſag 21. Egon Jordan, IV. Favoritenſtr. 15. Franz Kammauf, XVIII. Vincenzg. 13. Cornelius Kirſchner, VII. Siebenſterng. 2. Julius v. Klinkowſtröm, IX. Höferg. (Penſ. Auſtria). Dr. Rich. Knabe, VI. Joanelligaſſe 8. Felix Krones, VI. Amerlingg. 19 (T). Viktor Kutſchera, VII. Neuſtiftg. 17 (T). Hans Lackner, I. Eliſabethſtr. 10 (T). Wilh. Leicht, II. Prater (T). Aurel Nowotny, XVII. Anderg. 6. Ferd. Onno, XIII. Tivolig. 76. Arthur Ranzenhofer, VII. Siamundg. 2. Rich. Romanowsky, VIII. Piariſteng. 17. Alfred Schreiber, VII. Zeltg. 2 (T). Oskar Sima, VII. Lerchenfelder Str. 148. Willy Schuhmann, III. Erdbergſtr. 46. Joſef Strahl, VIII. Bennog. 8. Hans Wengraf, IX. Grüne Thor-G. 16 (T). Hugo Werner-Kahle, IV. Johann-Strauß-G. 34. Joſef Wolf, Mauer, Hauptſtr. 25. Joſef Zetenius, IX. Ferſtelg. 3 (T). Hans Ziegler VIII. Strozzig. 32 (T).

Damen: F Else Förg, IX. Severing. 5. Hilde Förster, V. Hartmanng. 4. Luise Halden, VI. Gumpendorfer Str. 94. F Alice Hetsey-Holzer, VI. Wallg. 25 (T) Nelly Hochwald, Haisler, XVIII. Hofstallstr. 7 (T). F Paula Janower-Fleischmann, I. Mölkerbastei 5. Hedwig Keller, V. Klieberg. 2a. F Margarete Köckeritz-Bernau, I Stubenbastei 2 (T) Elisabeth Markus, VII. Siebensterng. 2. F Marietta Olly, III. Ungarg 7. F Charlotte Pohl, VIII. Schlösselg. 2. Else Schilling, VII. Lerchenfelder Str. 54 (T). Pauline Schweighofer, VII. Kircheng. 13. Nelly Stahl, IV. Schikaneberg. 5. F Annemarie Steinsieck, IV. Johann-Strauß-G 34. F Kathi Thaller, VII. Neubaug 44 (T). F Martha Trebitsch, IX. Lichtensteinstr 23 (T). F Grete Volckmar, III. Neulingg. 10. F Erika v. Wagner, XVIII. Währinger Gürtel 139 (T). Charlotte Waldow, IX. Müllnerg. 5 (T). Jenny Werner, III. Geologeng 5. Trude Wessely, VII. Lerchenfelder Str. 138 (T). Lina Woiwode, IX. Wiedener Hauptstr. 66 (T).

Kinderrollen. Senta u. Liesl Stillmark. Käthe Gold. Kl. Ehrlich. Kl. Ramharter. Kl. Strasser. Kl. Swoboda.

Chorpersonal und Eleven. Anny Berger. F Karoline Dorn. F Luise Eder-Schlercka. Földessy. Lilly Götze. Risa Kraim. F Trude Luck. Grete Mecinska. Emmy Schopper. Theodor Friedl. Josef Schapira. Carl Seiffert.

Orchester. Davon gehören der Genossenschaft an die Herren: F. J. Schwartz, Orch.-Dir. Alex. Albrecht. Jakob Fröhlich. Adalb. Gindrich. Rob. Kittel. Otto Lerner. Joh. Libensky. Christoph Pöhsl. Jos. Pouchly. Karl Schaffer. Leop. Schwab. Franz Wacha. Anton Wanscha. Leop. Wikary. Alois Stepan.

Technisches Personal. Theodor Habel, Haus- u. Bel.-Inspekt. m 6 Geh. Franz Meskan, Bühnen-Inspekt. u. Obermaschm. m. 16 Geh. Gustav Peter, Thmstr. Hans Egger u. Heinrich Schirmer, Schnürm. m. 4 Geh. Franz Potocnik, Ober-Bel. m. 3 Geh. Josef Eder u. Leopold Brloch, Elektril. Rudolf Palinger, Obergard. m. 9 Geh. F Bertha Razim, Obergard. m. 4 Geh. Eustachius Grudzinski u. F Betty Bollmann, Fris., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. Josef Schönfeld, Requis. m. 5 Geh. Schieferdecker, Drabeck, Josef Rossa, u. Franz Stepanek, Tischler. Karl Prokisch, Magazineur m. 4 Geh. Rudolf Ehrlich, Tapez. m. 1 Geh. 4 Hausfeuerwehr. 2 Heizer. 7 Kehrfrauen. 28 Schließer. 21 Garderobefrauen. 3 Wechselwächter. 1 Innenhauswart.

Gemeinnützige Anstalten. Der Pensionsfonds des Deutschen Volkstheaters besteht seit 1. Sept. 1893. 1. Mitgliederzahl: ca. 100 Mitglieder. 2. Pensionierung und Pensionshöhe: Nach fünf Jahren ist man pensionsberechtigt. Die Höhe der Pension ist nach 5 Jahren 20 Prozent der Durchschnittsgage bis zu einer Maximalgage von 10 800 Kronen. Jährliche Steigerung 1½ Prozent der ganzen Gage, Maximum 50 Prozent der Gage. 3. Vermögen der Anstalt: nahezu eine Million Kronen. 4. Beiträge: Jahreserfordernis 21 716 Kronen. Davon tragen Direktion und Verein 10 000 Kronen. Das übrige zahlen die Mitglieder je nach Alter und Gage. Als Minimalpension wurde laut Beschluß der Betrag von 400 Kronen gesetzt. Die Verwaltung der Pensionsanstalt wird von einem Ausschuß besorgt, und zwar von den Herren: Dr. Adolf Daum, Hof- und Gerichtsadvokat, Fabrikant Felix Fischer, Anton Geiringer, Viktor Kutschera, Dir. Alfred Bernau, Dr. Rob. Steinhauser und Theodor Weiß. Revisor: Anton Amon.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Liebl, Obm. Ludwig Heiter, Schriftf. Carl Hieß, Kass. 25 Mitglieder der Pensionsanstalt, 7 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karl Ehmann. Curt Köhler. Rosenquist. Luis Nerz. Mitzi Witteck. Alois Dostal.

Wiener-Neustadt, Stadttheater.

(Fernspr.: 158.)

(Vereinigt mit dem Kaiser-Franz-Jubiläums-Th. in Berndorf.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Paul Sundt (besteht seit 1903) u. Karl Meister, führen die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. Chormitgliedern teilweise.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Frossard, Oberspiell. d. Optte. Rudi Schönwiese, Spiell. d. Optte. Fred Burgan, Spiell. d P. u.

d. Schw. Willi Wilhelmi, Oberspiell. d. D., d. Sch. u. d. L. Josef Hübel, Sekr. Rich. Etlinger, I. Kpllm. Hans Julius Salter, I. Kpllm. u. Korrep.

Bureau, Inspektion und Kasse. Robert Robin, Inspiz. d. Sch. Bernhard Konried, Inspiz. d. Optte. Ww. Wilhelmine Barwitzius, Kass. Josef Fuchs, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Wilder.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Ferry Barth. Josef Ebner. Hans Hanft. Josef Hübel. Robert Klein. Frank Klima. Hugo Löbl. Hans Nordeck. Karl Schügerl. Willi Wilhelmi.

Damen: Alice Beck. Lili Deeren. Grünau-Wilhelmi. Alice Koch. Emmi Schimon. Melli Tengler. Lola Wernhardt. Lola Windhaag.

Operette. **Herren:** Franz Benda. Fred Burgan. Georg Frossard. Leo Halden. Dir Karl Meister. Rudi Schönwiese.

Damen: Steffi Benda. Poldi Sendau. Anny Stamberg. Käthe Telona.

Tänze. Fred Burgan.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Schmid, Thmstr. m. 10 Geh. Marie Konried, Obergard. m. 1 Geh. Alfred Pokorny, Friz. m. 1 Geh. Anton Kossend, Requis. m. 1 Geh.

Gäste. Fritz Neumann. Heinrich Pacher. Lucie Ivanovic. Elli Kreit. Anny Steinschneider.

Berichtigungen.

Gastier. Künstler. Albert und Else Bassermann sowie Paul Biensfeldt (nicht Berlin, Lustspielhaus engagiert).

Baden-Baden (Städt. Schauspiele). Hans Völcker, Schauspieler.

Führer

für den

Theater-Geschäftsverkehr.

☛ Ueber die mit einem * bezeichneten Firmen findet sich im Annoncenteil Ausführliches

Theater- und Konzertagenturen.

Amsterdam.

*Gebr. A. van Lier, Theater- und Konzertagentur, Prinzengracht 822.

Berlin.

*Cotta & Redlich, Theateragentur, NW6, Schiffbauerdamm 12, II.
Diamant, Rudolf, Theateragentur, NW 7, Dorotheenstr. 57.
*Drenker & Co., E. (Inhaber: Carl Harder), NW 7, Dorotheenstr. 54.
*Fenyves, Béla, Internationale Konzertdirektion, Bln.-Schöneberg, Hauptstr 10, II.
*Fröhlich, Arthur, Theateragentur, NW 6, Albrechtstr. 11.
*Ledner, Emil, Inhaber Jacques Mahler, Theater-Geschäftsbureau NW 7, Prinz-Louis-Ferdinand-Str. 5, I.
*Mertens, Otto, Theateragentur, NW 7, Mittelstr. 55.
*Nordes, Emil, Theater-Geschäftsbureau, NW 7, Dorotheenstr. 25, II.
Paritätischer Stellennachweis der Bühnenge oss. u. d Bühnenvereins, Berlin NW 40, Roonstr. 3, II.
*Pohl, Gustav, Theater-Geschäftsbureau u. Agentur, NW 6, Schiffbauerdamm 16, I.
*Salter, Norbert, W 50, Augsburger Straße 52.
*Selar, Louis v., Dtsch.-Oest. Theater-Agentur, W, Friedrichstr. 160.
*Vereinigte Berliner Theateragenturen Paul Wirth & Otto Rothe, NW 7, Dorotheenstr. 52.
*Wohlbrück-te Winkel, Minna, N 4, Schlegelstr. 23, I.
Zentral-Stellenvermittlungsbureau des Allgem. Dtsch. Musiker-Verbandes, Berlin SW 11, Bernburger Straße 31, I.

Breslau.

*Hoppe, Konzertdirektion, Zwingerplatz 8.
Kräusel, Carl, Theateragentur, „Zentral-Chor-Agentur", Victoriastr. 31.

Dresden.

Frankfurter, William, Kommissionsrat, Theater-Geschäftsbureau I. Ranges, Reichstr. 13.
*Schönfelder, R., Konzertdirektion, Kaiser-Wilhelm-Platz 6.

Elberfeld.

*Kunze, Konzertdirektion, Kaiserstr. 6.

Frankfurt a. M.

*Saalberg, J., Theateragentur, Eppsteinerstraße 23.

Graz.

*Zickbauer & Rößner, Theater- und Konzertbureau, Ballhausgasse 1.

Hamburg.

*Egener, J., Theateragentur (Chor und Ballett) für In- und Ausland. (Inh. Charl. Ewald. I. Grindelallee 24, Haus 10, I.
Schwarz, Ludwig, Theateragentur, Grindelallee 62.

Hannover.

Strom, Eugen v., Theateragentur, Haspelfeld 12.

Magdeburg.

Eckert, Friedrich, Direktor, Theateragentur, Sternstr. 29, pt.

Mannheim.

Ballett-Union (E. Friedebach), Ruppertstr. 10, pt.

München.

*Frankfurter, Eugen, Kommissionsrat, Süddeutsche Konzertdirektion und Theater-Geschäftsbureau, Possartstr. 14.
Hirsch, Gebr. (Inh. J. Hirsch), Kaufingerstraße 30.
*Ney, Peter, Kapellmeist.r, Theater- und Konzertagentur, München, Hofenfelsstr. 53.
Theater-Agentur „Union" G. Frank-Zeitler & Benno Obermayer, Sekretariat München, Rosental 9, Telephon 24901, Telegramm-Adresse „Bühnenfrank".

Prag.

Skraup, Alfred, Theater- u. Musiker-Agentur, Bergstein 15.

Stettin.

*Steiner, S. Hans, Theateragentur, NT, Pestalozzistr 21.

Weimar.

*Link, Carl, Theateragentur, Am Viadukt 2.

Wien.

*Bukovics, Karl, Konzertdirektion, Wien VI/I., Theatergasse 4. Tel.: 2141.
*Deckner, H, Theater-Geschäftsbureau, Geschäftl Leitung Karl Mahler, Wien VI, Stiegengasse 7.
*Door, Carl, Clem. Pachner, Theatergeschäftsbüro, Wien I, Nibelungengasse 8.
*Haller, Fritz, Theateragentur, Wien VI, Favoritenstr. 43.
*„Idem", Int. Konzertdirektion, Wien IV, Suttnerplatz 9.
*Kaiser, Ad. Wilh., Theateragentur, Wien VI, Linke Wienzeile 6.
*Lanik, Richard, Theater-Geschäftsbureau, VI. Linke Wienzeile 12, I.
*Lippa, S., vorm. Böhm, Wien VI, Dreihufeisengasse 3 Tel.: 4978.
*Starka, Karl, Theater-Agentur, VII. Stiftgasse 5—7.
*Weiß, Karl, Theater- u. Konzertagentur, VI, Linke Wienzeile 22.

Zürich.

*Willers, Fritz, I. Schweiz. Theateragentur, Irchelstr. 34.

Verleger, Buch- und Musikalienhandlungen und Verleihinstitute.

Ahn & Simrock, G. m. b. H., Bühnen-Verlag, Berlin W 50, Tauentzienstr. 7b.
*„Arion", Theater- u. Musikverlag. Inh. Max Leichtmann, Berlin, Friedrichstr. 212.
Asbeck, Wilhelm, Ernst, Vertrieb deutscher Bühnenwerke, Hamburg 26, Griesstr. 57. Telegr.-Adr.: Hephästos.
*Bárd, M., Musik- und Bühnenverlag, Wien I, Opernring 3.
Barth, Otto Wilhelm, Bühnenvertrieb, Leipzig, Eilenburger Str. 17, pt.
Bloch, Eduard, Berlin C 2, Brüderstr. 1.
*Bloch Erben, Felix, Berlin-Wilmersdorf, Nicolsburger Str. 3, und New York. Verlag.
Breitkopf & Härtel, Verlag, Leipzig.
Bühnen-Verlag und -Vertrieb, Leipzig, Dorotheenplatz 2, I.
Carsten, Ludwig, Berlin W 50, Augsburgerstr. 47.
„Comoedia", Wien, I. Wollzeile 18. Internationaler Vertrieb von Bühnenwerken.
„Deutsche Kunst" Verlag (Inh. G. Burneleit), Berlin-Lichtenberg, Lenbachstr. 20.
*Deutsch-Oesterreichischer Verlag, G. m b. H., Wien I, Fleischmarkt 1.
Drei Masken Verlag, Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14.
Dümmler, Ferd., Verlagsbuchhandlung, Berlin SW 68
Donau Verlag, Wien VIII, Floriangasse 23
Dur und Moll, Deutscher Musik- und Bühnen-Verlag, G. m. b. H., Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 26. Telephon: Uhland 5527. Telegr.-Adr: Durmoll.
Edition, Jacobi, Verlags-Aktien-Gesellschaft, Abteilung Bühnenvertrieb, Berlin W 57, Zietenstr. 23.
*Eirich, Otto, Theaterverlag, Wien, I. Bösendorfer Str. 4.
„Fama"-Verlag, Dr. Borchardt & Wohlauer, Charlottenburg, Wielandstr. 40.
Fischer, S., Verlag, Theaterabteilung, Berlin W 57, Bülowstr. 90
*Fuchs, Leopoldine, vorm. Georg Stubenvoll, Wien, VI. Köstlergasse 14. Spezialinstitut für Theatermateriale (Verkauf und Verleihung).
Geisthövel, M., Hamburger Theater-Verlag, Hamburg I, Repsoldstraße 16 (am Hauptbahnhof).
*Goldkörner-Verlag, Arthur Fischer, Leipzig, Delitzscher Str. 51.
*Harmonie-Verlag, Halensee, Georg-Wilhelm-Str 17.
Gericke, Walter, Theaterverlag, Berlin N 113, Schönhauser Allee 85.
*Hansa-Verlag, Mus.- u. Bühnenverlag, Berlin-Wilmersdorf, Saalfelder Str. 7.
Intern. Theaterverlagsgesellschaft m. b. H. (Direktor Otto Eisenschütz), Wien IV.
Kiepenheuer, Gustav, Verlag, Potsd. Viktoriastr. 59.
*Kollo-Verlag, Berlin W 35, Am Karlsbad 16.
*Kühling & Güttner, Berlin, Markgrafenstr. 46.
Langen, Albert, Verlag für Literatur und Kunst, Bühnenvertrieb, München, Hubertusstr. 27.
*Lektorat Deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau, Rönnebergstr. 12.
*Dr. Marton, Alexander, Bühnenvertrieb, Budapest IV, Becsi utca 1.
Märchen-Verlag Osk. Will, Breslau, Kaiser-Wilhelm-Str 41.
Ora-Verlag, Dramat. u. Musik.-Werke, Buchverlag, Berlin SW 47, Kreuzbergstraße 73.
Oesterheld & Co., Berlin W 15.
Piehler, A. & Co., Berlin-Kaulsdorf.
Profit, C., Verlagsinstitut, Berlin W 30, Rosenheimer Str. 6.
Richter, Emil, Theaterbibliothek (Antiquariat und Theater-Leihbibliothek), Hamburg 36, Gr. Theaterstr. 9.
Rubinverlag, Vertrieb sämtl. Genres dramat Werke, München, Rückertstr. 6.
Sattler, R., Almanach-Verlagsanstalt, Berlin W, Augsburger Str. 52.
*Schweizer Bühnenvertrieb (M. Kantorowitz) Zürich 8, Dufourstr. 44.
Theater-Verlag Scheuer, Trier, Fleischstr 68. Bühnenvertrieb dram. u musikal.-dram. Werke.
„Theatralia"-Verlag, Wilmersdorf Pfalzburger Str. 26 B.
Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, Berlin W 10, Genthiner Str. 38.
*Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller, G. m. b. H., Berlin W 30, Motzstr. 85, I.

Wiener Verlag Rainer Simons (Opernverlag, Wien XIII, Schloß Schönbrunn.

Konservatorien, Musik-, Gesang- und Theaterschulen.

Berlin. *Bachmannsche Hochschule für Gesang: Oper, Operette, Konzert und Redekunstschule. Von den Anfängen bis zur höchsten künstlerischen Reife. Schnellfaßliche, bewährte Methode. — Leichte, glänzende Höhe. — Bedeutendste Erfolge. — Sommer- und Winterkurse für schon ausübende Künstler zur Vervollkommnung der Stimmentechnik. — Wiederherstellung verbildeter Stimmen. W 50, Ansbacher Str. 16.

— Burg, Jacques, Regisseur, Berlin W 65, Bayreuther Str. 33.

— Bruhns, Dr. Paul, W, Konstanzer Straße 12a.

— *Détschy, Seraphine, Organ-Ausbildungsschule, Münchener Str. 4.

— *Ehlert, Ernst u. Wally, Berlin-Charlottenburg, Grolmanstr. 9, I.

— Emge, Hans, Hannover, Ede str. 32.

— *Fenyves, Béla, Gesanglehrer und Opernsänger, Berlin-Schöneberg, Hauptstr 10, Port. II.

— *Gelwan-Wainünski, Berlin NW87, Agricolastr. 12.

— Görger, Theo, Kammersänger, W, Tauentzienstr. 8.

— Göttmann, Adolf, Königl. Musikdirektor, Bln.-Wilmersdorf, Kaiserallee 172.

— *Hildebrandt, Gudrun, Kunsttanzschule, Bln.-Charlottenburg, Uhlandstr. 180.

— *Hildebrandt-Nitzsche, Hedwig, Unterricht in Organbildung u. Darstellung, Berlin-Charlottenburg, Dahlmannstr. 3.

— Hock, Marie, F Dir., Friedrichshagen, Waldowstr. 4.

— *Hofmeister, Oskar, Unterricht in Sprech- u. Schauspielkunst, Berlin W 30, Starnberger Str. 8.

— *Hollstein's Friedl Gesang- und Schauspielschule, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 36.

*Keller, Walter, Gesangmeister, Charlottenburg, Schulstr. 5.

— Kewitsch, W., Konzertsängerin, Berlin W 30, Heilbronner Str. 17. Stimmbildung, Atemtechnik.

— Kienzler, Hugo, Berlin W 62, Lutherstr. 50.

— *Koetsier-Müller, Jan, Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 192.

— *Konservatorium des Westens, Direktor Erich Hollaender, Leiter der Opernschule, Oberregisseur Jacques Goldberg, Bln.-Charlottenburg, Grolmanstr. 27.

— *Krause, Cäsar, Gesanglehrer, Charlottenburg, Kaiserdamm 5.

— *Krolop, Ulrich, Franz, Unterricht in Vortragskunst, Berlin SW 11, Königgrätzer Str. 59.

— Kupfer, Wilhelm, Berlin W 30, Barbarossastr. 25, II.

— Lepanto, J. M., Schöneberg, Grunewaldstr. 58.

— Marie-Seebach-Schule des Staatstheaters. Unentgeltlicher Unterricht in den Anfangsgründen der Schauspielkunst, verbunden mit praktischer Betätigung auf der Bühne. Kuratorium: Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch, Hofschausp. Artur Kraußneck, Schauspielerin Julie Abich. Künstl. Leiter: Schauspieler u. Oberregisseur Albert Patry. Meldungen an Komparserie-Inspektor Karl Uhlig, Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5.

— *Matthäus-Strakosch, Hedwig, Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Straße 27. Schauspiel- und Opernschule.

— *Mühlhofer, Martha, Berlin W, Neue Winterfeldtstr. 3a.

— *Muralt, Helene von, Gesang und dramat. Lehrerin, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 19.

— Müller-Hausen, K., Berlin W 50, Regensburger Str. 14.

— Nicklaß Kempner, Bertha, Berlin, Kurfürstendamm 106-107.

— *Otto, Cäcilie und Wilhelm, Gesangschule für Oper, Konzert, Operette, Berlin W 30, Eisenacher Str. 103.

— Proschowsky, Franz, Wilmersdorf, Güntzelstr. 61.

— *Raabe-Berg, Emmy, Berlin-Charlottenburg, Mommsenstr. 28.

— Riesen, Alfr., Berlin-Wilmersdorf, Wilmersdorfer Str. 93 bei Abraham.

— Reichersche Hochschule für dramat. Kunst (Dir. Friedrich Moest), W 15, Fasanenstr. 38.

— Sattler, Heinz, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 46, III.

— *Swieca, Isser, Gesangpedagoge, Berlin-Charlottenburg, Windscheidstr. 4.

— Schauspielschule des Deutschen Theaters. Dir. Prof. Max Reinhardt Leiter der Schule: Berthold Held.

— Schauspielschule Maria Moissi, Berlin NW 40, Alexanderufer 1.

— *Schmidt, Felix, Professor, Berlin W, Rankestr. 20.

— Schmid-Kayser, Berlin W 50, Spichernstr. 16.

— Tomicich, Hugo, Kplm., Berlin W 30, Eisenacher Str. 121. Amt Kurfürst 575.

— Trebicz, Julie, Berlin W 15, Pariser Str. 39/40.

— *Urban, Erp S., Hofopernsängerin, Charlottenburg, Kantstr. 128.

— *Weißbach, Viktor, Kapellmeister. Vorbereitung für Engagements, Gastspiele, Partienstudium, Correpetition, Opern-Ensemble, Wagner-Kursus. Berlin W, Lützowstr. 86, I. 1—2.

— *Zimmermann, Franz, Gesanglehrer, Bln.-Wilmersdorf, Mainzer Str. 10.

Bremen. Trauns Konservatorium der Musik u. Darst.-Kunst (Dir. Max Traun, Hofopernsänger a. D.), Fedelhören 58.

Breslau. Theater- und Redekunstschule. Oberregisseur Otto Gerlach, Theaterstr. 2.

Cassel. Schauspielkunst-Schule; v. Bodenhausensche sprechtechnische Kurse. Begründet 1893. B. v. Bodenhausen, Hohenzollernstr. 28.

Detmold. Fürstliches Konservatorium für Musik, Theater und Redekunst.

Dresden. Schule für Körperästhetik und diätetische Körperkultur Dr. A. v. Borosini, Weißer Hirsch.

— Kgl. Konservatorium für Musik und Theater. Begründet 1856.

— Ottermann, Luise, Franklinstr. 36, III. Ausbildung für Oper, Lied usw.

— *Verein zur Verbreitung der Stimmbildungslehre. F Welda Munscheid, Loschwitz, Pillnitzer Str. 69, II.

Düsseldorf. „Höhere Bildungsanstalt für Bühnenkunst", verbunden mit dem Düsseldorfer Schauspielhaus.

Frankfurt a. M. Thomas-Schwartz, Anny, Kgl. Opernsₗ., u. Eduard, Opernsₗ., Opern- und Gesangschule, Bockenheimer Landstr. 17. Tel.: Amt Taunus, Nr. 1192.

— *Saccur, Alma, Falkestr. 21.

Halle a. d. S. Heydrich, Bruno, Opernsänger u. Komponist, Gütchenstr. 20, Gesangunterricht, Tonbildung. Sonderklassen für schon ausübende Künstler. Ausbildung für Theater (Oper).

Hamburg. Stralosch, Hunold, Direkt., Oberspielt., dram. Unterricht, erstklassige Sprachtechnik, Ausbildung bis zur Bühnenreife, Hamburg 30, Bismarckstraße 130. Tel. Hansa 4091.

— Schwarz, Ludwig, Vortragsmeister u. Stimmbildner, Grindelallee 62.

Hannover. Städtisches Konservatorium (Direktorium: Brune, Evers, Leimer). Leiter der Schauspielschule: Königl. Schauspieler a. D. Riesenberg.

Kiel. Konservatorium der Musik, verbunden mit Opern- und Schauspielschule, Muhliusstr. 36 a. (Studiendirektoren: Kgl. Musikdirecktor Dr. Mayer-Reinach und 1. Kapellmeister Ludwig Neubeck). Institut zur Ausbildung in sämtlichen Fächern der Musik.

Karlsruhe i. B. „Badisches Konservatorium für Musik zugl. Opern- und Schauspielschule. Direktor: Professor Heinrich Kaspar Schmid.

Leipzig. Seidl, Arthur, Prof. Dr., Herzogl. Hoftheater-Dramaturg und (nebenamtl.) Dozent am Leipziger „Kgl. Konservatorium f. Musik".

— *Endorf, Herrmann, Unterricht im Kunstgesang, Kaiser-Wilhelm-Str. 77.

Magdeburg. v. d. Weien-Schröder, Valerie F, Vortragsmeisterin, Lüneburger Str. 27.

München. *Akademie für Sologesang, Dir. Karl Erler, Agnesstr. 12.

— Bartowsky, Franz, Opernsänger. Arcisstraße 40, I.

— Mothwurf, J., Liebigstr. 10, I. Kapellmeister, Gesangspädagoge, Partienstudium.

— Schauspiel- u. Redekunst-Schule (Dir. Otto König, Hofschauspieler), Ausbildung zur vollständigen Bühnenreife, Ludwigstr. 17 B.

— Wagenmann, Dr., Stimmbildungskurse, Paradiesstr. 10, II.

Stralsund. *Haußig, Margarethe Schspl. u diplom. Lehrerin für Stimmbildung, Tribseerschulstr. 8.

Wiesbaden. *Cianda, José, Gesang- und dramat. Unterricht. Dambachthal 12.

Wien. *Elmhorst, Alexander, Theaterschule, Wien IX, Borschkagasse 7.

Künstlerkarten.

*Hartungs Papierhandlung, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 7.

Spedition und Transport.

*Delliehausen, H., Möbeltransport Frankfurt a. M., Mainzer Landstr. 130.

Theatermaler (Dekorationsmaler), Bühnenbau, Bühneneinrichtungen.

Baruch & Cie., H., Kommandit-Gesellschaft, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133. Wien.

*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins G. m. b. H., Berlin-Charlotte burg, Straße 63 am Tegeler Weg.

*M. Brückner Nachf. M. Kürschner, Coburg, Anfertigung von Dekorationen aller Art.

*Elektrizitäts-Gesellschaft Richter, Dr. Weil & Co., Frankfurt a. M.

Paul Gollert, Neuruppiner Theatermalerei und Bühnenbau, Theaterdekorationen in künstlerischer Ausführung.

*Märkische Maschinenfabrik Projahn & Huhn, Berlin N 39, Reinickendorfer Str. 3. Spez.: Maschinelle Einrichtungen für Bühnen u. Filmateliers.

*Maschinenfabrik Wiesbaden G. m. b. H. Bühnen-Maschinerien.

*Textil Manufaktur, George Piel, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II.

Theater Kunstgewerbehaus, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz). Künstlerischer Leiter: Leo Impekoven.

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Bühnenbeleuchtung.

*Elektrizitäts-Gesellschaft Richter, Dr. Weil & Co., Frankfurt a. M.

Hagedorn, Willy, Spezialfabrik für optische Bühneneffekte, SW, Alte Jakobstraße 5.

Nagel, Alois, Stuttgart, Friedenstr. 14, Illusionskerzen.

*Schwabe & Co., Berlin SO, Cöpenicker Str. 116. Bühnenbeleuchtung, elektrische Fackeln und Flammen. Moderne Horizontbeleuchtung.

*Siemens-Schuckertwerke, Siemensstadt.

Notbeleuchtung.

*Kürbis, Paul, Brotterode i. Th.

Dekorationsleinwand und Leinenwaren.

*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, G. m. b. H., Berlin-Charlottenburg, Straße 63 am Tegeler Weg.

*George, Th., Berlin C, Breite Str. 25/26. Maler-Kulissenleinen und sämtl. andern Sorten Leinen für den Theatergebrauch bis 8,30 m breit. Transparent-Schirting bis 5 m breit. Sämtliche Gazen u. Tülle. Asbestgewebe. Lieferant f. d. Kgl. Theater in Berlin, Dresden und viele auswärtige Hof- und Stadttheater.

*Jacobson, J. A, Hamburg 13, Rentzelstraße 14. Alle Stoffe und Materialien für Bühnenbedarf.

*Schutzmann, A., München, Theater-Malleinen, Schleiertülle, Laub- und andre Netze und Gaze, Transparent-Schirting, Asbestvorhänge, sämtliche Utensilien zur Theatermalerei. Lieferant der Vorhänge des neuen Prinzregenten-Theaters und des Schauspielhauses in München, der Oper in Christiania, Sofia, des Schauspielhauses in Hannover, Pilsen und vieler andrer.

*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II, eigene Färberei, Druckerei und Näherei.

Theaterbohrer.

*Kürbis, Paul, Brotterode i. Thür. Stahldraht-Theaterbohrer mit Ringgriff, Ansatzbohrer zum Absteifen, Theaterbohrer mit Holzheft, Notbeleuchtung.

*Schutzmann, A., München. Theaterbohrer mit Holz- und Ringgriff, Ansatzbohrer sowie alle Sorten Bohrer auf Bestellung.

Theater-Impresario.

*Weimann, Anton, Figaro-Institut, Plan bei Marienbad.

Bühnenteppiche.

*Beermann, A. & Co., Berlin SW, Leipziger Straße 76.

*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H, Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II. Eigene Weberei für sämtliche Bühnenteppiche.

*Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Möbel. Zimmerausstattung.

*Beermann, A. & Co., Berlin SW, Leipziger Straße 76.

*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H, Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II.

*Theater Kunstgewerbehaus, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Theaterrequisiten und kaschierte Gegenstände.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

Becker; Peter A., & Co., Berlin SO, Rungestr. 25-27.

*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112 a. Preislisten frei.

*Textil Manufaktur George Piek, G. m. b H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II. Eigene Weberei, Näherei und Färberei.

*Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Lieferanten für Bühnen- u. Seidenstoffe.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

*Becker, Peter A., & Co, Berlin SO, Rungestr. 25-27.

*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112 a.

*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b H., Bühnenteppiche, Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II.

*Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Theaterfundus.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

*Becker, Peter A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges., Berlin, Rungestr. 25-27.

*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg. Fundus-Ausstattungen.
*Diringer, F. & A., München, Herrnstr. 23.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112 a.
*Friefer, Karl, Zwickau i. Sa. Lieferant ganzer Ausstattungen.
*Graf, Berlin W 57, Steinmetzstr. 11.
*Jaeger, F Direktor (Inh. E. Jaeger), Hannover, Nordmannstr. 13.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H, Berlin NW 7, Unter den Linden 56.
*Theaterkunst, G.m b.H., Theater-Kunstgewerbehaus, Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Bühnentoiletten.

*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
*Diringer, F. & A., München, Herrnstr. 23.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112a.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56.
*Theaterkunst, G.m.b.H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Waffen, Rüstungen usw.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
*Becker, Peter A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Gef., Berlin, Rungestr. 25-27.
*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
*Clemen & Jung, Spezial Theaterwaffen-Fabrik, Solingen.
*Diringer, F. & A., München, Herrnstr 23.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112a.
*„Fama", G. m. b.H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II
*Theaterkunst, G.m.b.H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl, Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Ausstattungen, Kostüme, Hüte.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
*Becker, Peter A., & Co., Berlin O, Rungestr. 25—27.
*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
*Diringer, F. & A., München, Herrnstr. 23.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
„Fama", G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
*Friefer, Karl, Zwickau i. Sa, Lieferant ganzer Ausstattungen.
*Graf, Berlin W 57, Steinmetzstr. 11.
*Jaeger, F Direktor, (Inh. E. Jaeger), Hannover, Nordmannstr. 13.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56. Eigene Weberei, Näherei und Färberei.
*Theaterkunst, G.m.b.H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Trikots und Strumpfwaren.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
*Diringer, F. & A., München, Herrnstr. 23.
Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112a.
*Schreck, Ferdin., Zeulenroda i. Thür., Aelteste Theater-Trikotfabrik.
*Seifert, Ernst, Berlin SW, Belle-Alliance-Str. 66.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II.
*Theaterkunst, G.m.b.H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Federn, Federnkostüme und Blumen.

*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, G. m. b. H., Berlin-Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112a.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56 II.
*Theaterkunst, G.m.b.H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Tückhardt, F., vormals Berling, F., Berlin N, Brunnenstr. 35, I. (Straußfedern, Federnkostüme, Palmen, Palmenwedel, Federbüsche, Engelsflügel.)

Theater-Fußbekleidungen.

Bongardt, Peter von, Cöln a. Rhein, Severinstr. 229.

*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, G. m. b. H., Berlin-Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
Howe, C. F., Berlin, Zimmerstr. 75, II.
*Krause, Otto, Hamburg 26, Dobbelersweg 43. Spez. Ballett-Spitzenschuhe.

Gold-, Silberstickereien und Theaterschmuck.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, G. m. b. H., Berlin-Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
Bongardt, Peter von, Cöln a. Rhein, Severinstr. 229.
Ebeling, Martin, Dresden-N. 6, Karlstraße 5, Kunststickerei, Gold- u. Silbermanufaktur.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112a.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Gürtlerei-Theaterschmuck.

*Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, G. m. b. H., Berlin-Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
Bongardt, Peter von, Cöln a. Rh., Severinstr. 229.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 112a.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56, II.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl. Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Militäreffekten-, Garderobe-, Livreen-, Uniformen-Verleihinstitute.

*Becker, Peter A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges., Berlin, Rungestraße 25–27.
*Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins, G. m. b. H., Berlin-Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg.
*Diringer, F. & A., München, Herrnstr. 23.
*„Fama", Verleihinstitut für historische Kostüme, G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
*Frieser, Karl, Zwickau i. Sa., Mittelstraße 3–5.
*Graf, Berlin W 57, Steinmetzstr. 11.
*Jaeger, F Direktor, Inh. Ernst Jaeger. Ausstattungen für Opern, Operetten u. Schauspiele, Hannover, Nordmannstr. 13.
*Textil Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 56.
*Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37 Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Schminke, Puder, Toilettenwasser und -artikel.

*Kalk, R, Theaterparfümerie, Berlin, Charlottenstr. 76.
*Leichner, L., Berlin, Schützenstr. 31.
*Lotz, Ernst, Charakterschminken, Nürnberg, Peterstraße 5.
*Reichert, W., Berlin-Pankow, Berliner Straße 16.

Programm-Verlag und Scheinwerfer-Reklame.

*Molitor & Co., Dresden-A. 24, Sedanstr. 7.

Theatergestühl.

*Henne, Otto, Hamburg 22, Hamburger Straße 79.

Färberei und chem. Waschanstalt.

*Spindler, W, Berlin C und Spindlersfeld bei Köpenick.
*Baumann, Käte, Straßenkleider — Mantel — Kostüme, Berlin W, Bayreuther Straße 1.

Perücken und Bärte.

*Anton, Georg, Berlin, Friedrichstr. 49a, I. (Kein Laden.)
*Jacques Buck, Berlin-Charlottenburg, Bismarckstr. 84.
*Ollenschläger-Röhr, Louis, Inhab. Siebert, Hermann, Schwerin i. W.
*Stern & Gauger, Aue i. Erzgeb. Mehrfach prämiiert.

Detektiv.

*Dir. Preiß, Berlin W 71, Kleiststr. 36.

Zahnarzt.

*Mette & Dr. med. Maucher, Berlin W 35, Potsdamer Straße 106b. Spez. Zahnersatz für Bühnenkünstler.

Register zum Anzeigenteil.

	Seite
Akademie für Sologesang, München	16
Anton, Georg, Berlin	30
Arion-Theaterverlag, Berlin (Titelbogen)	I
Auerbach, Alfred, Frankfurt a. M.	4
Bachmanns Gesangschule	12
Bärd, M., Wien I	17
Baruch & Co., Berlin	VIII u. IX
Bauer, Emil, Wien	20
Baumann, Käte, Berlin	30
Becker & Co., Berlin	27
Beermann & Co., Berlin	30
Beschaffungszentrale, Berlin-Charlottenburg	13
Biberach, Alfr., Hamburg-Winterhude	23
Bloch Erben, Felix, Berlin (Titelbogen)	V
Braun, Robert	23
Brückner Nachf., M., Coburg	28
Buck, Jacques, Charlottenburg	6
Bukovicz, Karl, Wien VI	18
Cianda, José	23
Clemen & Jung, Solingen	29
Cotta & Redlich, Berlin	19
Delliehausen, H., Frankfurt a. M.	32
Détschy, Serafine, Berlin	15
Deutsch-Oesterreichischer Verlag	13
Diamant, Rudolf, Berlin	20
Die Theaterspielerlaubnis	25
Diringer, München	27
Door, Carl, Wien	23
Drenker & Co., E., Berlin	11
Eberhardt & Siegmann, Berlin	27
Egener, J., Hamburg	20
Eirich, Otto, Wien	12
Elmhorst, Alexander, Wien	5
Endorf, Hermann, Leipzig	23
Erler, Alexander, Freiburg i. S.	24
Fenyves, Béla, Charlottenburg	14 u. 7
Figaro-Institut, Plan bei Marienbad	23
Film, Der, Berlin	XII
Frankfurter, Eugen, München	22
Frieser, Karl, Zwickau	26
Fröhlich, Artur, Berlin	21
Fuchs, Leopoldine, Wien VI	28
Gelwan-Wainünski, Berlin	5
George, Chr., Berlin	31
Goldkörner-Verlag, Leipzig-Eu.	16
Gollert, Paul, Neu-Ruppin	14
Graf, Berlin	23
Hagedorn, Willi	XIV
Haller, Fritz, Wien	23
Hansa-Verlag, Berlin	4
Harmonieverlag Berlin-Halensee	(Vorsatz)
Hartungs Künstlerkarten, Berlin-Wilmersdorf	29
Haußig, Margarethe, Stralsund	6
Henne, Otto, Hamburg	27
Hensel, Heinrich, Rottach	24
Hilbig-Edelhof, Paul, Danzig	24
Hildebrandt, Gudrun, Berlin	12
Hildebrandt-Nitzsche, Hedwig, Berlin	24
Hofmeister, Oskar, Berlin	17
Holländer, Erich, Berlin	10
Hollstein, Friedl, Berlin	XIV
Hoppe, Breslau	23
Jacobson, J. A., Hamburg	29
Jaeger, Hannover	7
Ikdem, Wien	21
Kaiser, Ad. Wilh., Wien	21
Kalck, Berlin	8
Kant, Hermann, Steglitz	24
Kantorowitz, M., Zürich	16
Kollo-Verlag, Berlin	Vordere innere Deckelseite
König, Otto, München	14
Krause, Caesar, Charlottenburg	5
Krause, Otto, Hamburg	28
Krolop, Ulrich, Franz, Berlin	4
Kühling & Güttner, Berlin	6
Kürbis, Paul, Brotterode	26
Kunze, Elberfeld	18
Lanik, Richard, Wien	20
Ledner, Emil, Berlin	22
Leichner, L., Berlin	XVII
Lektorat Deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau	14
Lier van, A., Amsterdam	25
Link, Carl, Weimar	18
Lippa, vorm. M. Böhm, Wien VI	18
Lotz, Ernst, Nürnberg	28
Mahler, Karl, Wien	22
Märkische Maschinenfabrik, Berlin	XVI
Marton, Alexander, Dr., Budapest	10
Maschinenfabrik, Wiesbaden	8
Mattheus, Hedwig, Berlin-Wilmersdorf	4
Meinert, Loni, Mainz	24
Mertens, Otto, Berlin	11
Mette und Dr. med. Maucher, Berlin	11
Molitor & Co., Dresden	XIII

	Seite
Mühlhofer, Martha	15
Mural, von, Berlin	18
Nagel, Alois, Stuttgart	8
Ney, Peter, München-Gern	19
Nordes, Emil, Berlin	20
Oebels, Henry, Heidelberg	16
Oesterheld & Co., Berlin	Hintere innere Deckelseite
Ollenschläger-Röhr, Louis, Schwerin	27
Otto, Cäcilie und Wilhelm, Berlin	17
Paul, Adolf	13
Pohl, Gustav, Berlin	20
Preiß, Berlin	3
Raabe-Burg, Emmy, Berlin	13
Reichert G. m. b. H., W., Berlin-Pankow (Titelbogen)	XVIII
Richter, Dr. Weil	(Vorsatz)
Rothe, Otto, Berlin	19
Ruhtisch, Walter, Hamburg	24
Saalberg, J., Frankfurt a. M.	20
Saccur, Alma, Frankfurt a. M.	24
Salter, Norbert, Berlin	XV
Sant, Else, Karlsruhe i. B.	24
Schlüter-Ungar, Hanns, Stettin	24
Schreck, Ferd., Zeulenroda i. Vogtl.	26
Schütz-Hoenselaers, Hel., Würzburg	24
Schutzmann, A., München	25
Schwabe & Co., Berlin	26
Seifert, Ernst, Berlin (Titelbogen)	X
Selar, Louis v., Berlin	11
Siemens-Schuckertwerke, Berlin-Siemensstadt	9
Spindler, Berlin	3
Starka, Karl, Wien	22
Steiner, Hans, Stettin	21
Stern & Ganger, Aue i. Erzgeb.	29
Strätz, Carl, Eberswalde	24
Strakosch, Hunold, Hamburg	24
Suter-Moser, Helene, Zürich	15
Swieca, Isser, Charlottenburg	14
Textil-Manufaktur, George Piek, G. m. b. H., Berlin	XI
Theater-Kunstgewerbehaus, Berlin	II
Tückhardt, F., Berlin	25
Urban, Ery S., Charlottenburg	12
Verch, Leopold, Charlottenburg (Titelbogen)	VI u. VII
Vereinigung wissenschaftlicher Verleger	10
Vertriebsstelle d. Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller, Berlin W 30 (Titelbogen)	IV
Wagemann, Dr, München	17
Wagner, Karl, Berlin	24
Weien-Schröder, Valerie v. d., Magdeburg	7
Weiß, Julius, Wien	20
Weißbach, Viktor, Berlin	6
Willers, Fritz, Zürich	19
Wirth, Paul, Berlin	19
Wohlbrück-te Winkel, Minna, Berlin	20
Zickbaur & Rößner, Graz	18
Zimmermann, Franz, Berlin	15
Zum Jubiläum der Genossenschaft	30

Anzeigen für jeden neuen Jahrgang müssen bis spätestens 15. September der Inseraten-Abteilung (Berlin SW, Charlottenstr. 85) eingereicht sein.

Welt-Detektiv

Auskunftei Preiß, Berlin W 71

Kleiststraße 36 (Hochbahnhof Nollendorfplatz)
Telephon: Kurfürst 4543 und Nollendorf 706

Leiter:
Dir. **Preiß** u. Polizei-Maj. a. D. **Wienholtz** vom Berliner Polizei-Präsidium

Beobachtung (a. Reisen, i. Kurort usw.) Ermittlung, speziell in Zivil- u. Straf-prozessen im In- und Ausland

Heirats-Auskünfte

über Vorleben, Lebenswandel, Verkehr, Gesundheit, **Einkommen, Vermögen, Mitgift** usw. an allen in- und ausländischen, überseeischen Plätzen. **Diskret! Zuverlässig!** Tausend freiwillige Anerkennungen. Gegründet 1905.

W. SPINDLER

FÄRBEREI UND CHEM. WASCHANSTALT

Berlin C u. **Spindlersfeld** b. Cöpenick

Färberei u. Reinigung
von
Damen- u. Herrenkleidern
Möbelstoffen, Teppichen
Vorhängen jeder Art
Handschuhen

Waschanstalt
für
Gardinen, Spitzen, Haus-,
Leib- und Tisch-Wäsche

Reinigung
von Polstermöbeln und Wandbespannungen **im Hause**

Niederlagen in allen Stadtteilen. Auf Wunsch Abholung
Fernspr.: Amt Cöpenick 340 und Zentrum 8597-9

ALFRED AUERBACH, FRANKFURT A. MAIN
Leiter der Darstellungsklassen an Dr. Hochs Konservatorium
Fichardstr. 32. Tel.: Hansa 7345
Verfasser der pädagogischen Werke:
„Das gesprochene Wort"
Sprachtechnisch-ästhetisches Werk 1920
„Mimik I. Teil" 1920. 4. Auflage
„Mimik II. Teil Essays u. Pantomimen"
Mimik II erscheint Anfang 1922, Verlag E. Reiß, Berlin

ULRICH FRANZ KROLOP
(Sohn des verstorbenen Königl. Kammersängers Franz Krolop)
I. HUMORIST UND VORTRAGSKÜNSTLER.
EIGENE HEITERE VORTRAGSABENDE
in Berlin und im Reich. Saison 1921/22 Berlin-Bechsteinsaal. Ia Kritiken. Humoristika, Groteskeu in Vers, Dialekt u. Prosa sowie hervorragende, erprobte, musikalische Humoresken und ganze parodistische Szenen, Bühnentypen u. Kinoparodien. **FREI** für ganze Vortragsabende sowie einzelne Vorträge im Rahmen bunter Programme. **Übernimmt Leitung** und Einstudierung ganzer bunter Abende, Aufführungen, Festspiele usw.
UNTERRICHT in Vortragskunst, speziell Humor.
Berlin SW11, Königgrätzer Str. 59. Telephon: Nollendorf 1716.

Hansa-Verlag
Musikalien- u. Bühnen-Verlag
Berlin-Wilmersdorf, Saalfelder Str. 7
Telephon: Uhland 1198
Verlag
von Operetten, Possen, Volks- und Weihnachtsstücken, Musikdramen, Liedern und Chorwerken für Gesangvereine. Ernste und heitere Musik. Kabarett-Lieder. Salon-Orchester-Musik

Besonders zu empfehlen zu günstigen Bedingungen:
Die vier Schlaumeier, Biedermeier-Posse in 3 Akten von Walter W. Goetze
Noriko-San, 3-aktige Japanische Operette von Yoshitomo
Der Schelm von Bergen, Romantische Oper in 3 Akten von Gustav Riehr
Feinsliebchen, Singspiel in 4 Bildern von Carl Zimmer
Der Heidelbeerprinz, Märchenspiel von Curt Moritz
Das Glücksschloß, Singspiel in 3 Akten von Franz Snaga
Das Großstadtmädel, Schwankoperette in 3 Akten von Georg Porepp
Eine luftige Sylvesternacht, Operette in 3 Akten von Rud. Thiele
Horand und Hilde, Konzertdrama (Baumbach) von Professor Dr. Thierfelder

Durch Stimmbildung

und Atemgymnastik

zum gesunden strahlenden Ton!

Selbst bei ganz verbildeten, versungenen Stimmen merkbarer Erfolg nach 6–8 Wochen. Andernfalls anstandslose Rückzahlung des Honorars. Stimmprüfung u. Besprechung kostenlos.

Gelwan-Wainünski, Berlin NW 87, Agricola-Str. 12. Am Bahnhof Tiergarten.

Sprechstunde nach telephonischer Anmeldung: Moabit 9527.

Hofopernsänger Tenor **Caesar Krause**

Oper · Oratorien · Lieder

Bach - Evangelisten

Vollständige Ausbildung für Oper und Konzert — Sprechunterricht

nach Prof. Engels Stimmbildungslehre. Diplomierter Lehrer

Charlottenburg, Kaiserdamm 9

Fernsprecher: Wilhelm 7240

Sprechzeit nach telephonischer Anmeldung

Behördlich mit Oeffentlichkeits-Recht konzessionierte

Theaterschule

des Burgschauspielers

Alexander Elmhorst

Phonoterapeuten Atem-, Stimm- u. Sprechbildners des Burgtheaters

Vorstellungen

auf der allen modernen Anforderungen entsprechenden

Bühne

Naturgemäße Atmungslehre und Organbildung, Sprachreinigung, Sprechfehlerbeseitigung, mit neuzeitigen Lehrmitteln eigener Methode

„Freiheit der Sprache und Bewegung"

für Schauspiel, Oper, Operette u. Kabarett

24 Lehrgegenstände — Einzel- und Kursunterricht

Gesondert:

Phonotherapie für Berufs-Schauspieler u. Sänger öffentliche Redner, Rechtsanwälte, Lehrer, Studenten usw.

WIEN IX, Borschkegasse 7

VICTOR WEISSBACH

Kapellmeister

Vorbereitung für Engagements und Gastspiele. **Partienstudium,** Korrepetition, Opern-Ensembles. **Wagner-Kursus.**
Berlin W, Lützowstraße 86, Sprechstunden 1—3.

KÜHLING & GÜTTNER

46 Markgrafenstr. BERLIN W Markgrafenstr.46

Bühnen-Vertrieb

THEATER-VERLAG UND SORTIMENT

Theater-Leihbibliothek

Fernsprecher: **Amt Zentrum, Nr. 2853.** **Kataloge umsonst und frei.**

Margarethe Haußig, **Schausp. und diplom. Lehrerin für Stimmbildung** (Meth. Prof. Engel, Dresden; von der Wissenschaft anerk.), err. **gesundheitsgemäßen Sprechunterricht.** Besonders wichtig für alle Berufsredner, von bedeut. Wirksamkeit als Grundlage für das Studium des Gesanges Behandlung von **Stottern, Lispeln, Stimmschwäche, chron. Heiserkeit. Rede- u. Vortragskunst. Ausbildung bis zur Bühnenreife. Stralsund, Tribseerschulstr. 8.**

Perückenmacher Jacques Buck

Charlottenburg

84 Bismarckstraße 84

gegenüber „Deutsches Opernhaus".

Telephon:
Amt Steinplatz 5966.

Telegrammadresse:
„Deutsches Opernhaus
Charlottenburg".

Frau Valerie von der Weien-Schröder,

Magdeburg, Lüneburger Straße 27

Vortragsmeisterin, eigene Abende. Gastspiele.

Lehrerin für volle Bühnenausbildung. Rezitation. Sprech- und Atemtechnik. Schülererfolge und Engagements nachweislich. Ehm. 1. Liebhaberin in Heidelberg, Wien, Deutsches Volkstheater, Crefeld, Herzgl. Hofth. Altenburg.

Internationale Konzertdirektion

Bèla Fenyves

Berlin-Schöneberg, Hauptstr. 10 II, Portal II

Telegramm-Adresse: „Fenyveskonzert Berlin"

Fernsprecher: Stephan 8010. Bank-Konto: Deutsche Bank, Depos.-Kasse U, Berlin-Schöneberg, Kaiser-Wilhelm-Platz 2.

Hedwig Mattheus

Ausbildung für Bühne und Rezitation

Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Straße 27.

Telephon: Amt Uhland 1307. Sprechzeit: 11—1 Uhr.

Theater-Kostüm-Vermiet-Geschäft

Frau Direktor Jaeger

Inhaber: **Ernst Jaeger**

Hannover, Nordmannstraße 13

Telephon: Nord 1653

Spezialfabrik für allerfeinste Abschminke

zu jeweilig billigen Preisen in ¼, ½ u. 1 Pfund-Packung.

Für Theater empfiehlt sich der Bezug im Großen zu Vorzugspreisen.

Abschminkpapiere Crepp und glatt.

Alle Leichnerartikel zu Originalpreisen mit 10 Prozent Rabatt.

Lager aller gangbaren in- u. ausl. Parfüms, Puder, Schminken usw.

Bühnenmitglieder erhalten 10 Prozent Rabatt.

Theaterparfümerie R. Kalck, Berlin, Charlottenstr. 76

Versand nach außerhalb prompt.

ALOIS NAGEL, Stuttgart

elektrotechnische Erzeugnisse

elektrische Illusionskerze D. R. P.

mit elektrischem Löschhorn und Spezialkerzenlämpchen D. R. G. M.

Sternbeleuchtung — Wiskottscheinwerfer

sämtl. Osram- u. Speziallampen

Maschinenfabrik Wiesbaden G. m. b. M.

Bühnen-Maschinerien

Bühnen-Beleuchtungs-Anlagen

Ausleuchtung und Färbung von weißen Rund- und Kuppelhorizonten

mit Halbwattlampen u. Farbfiltern nach eigenem System

eingerichtet im Theater auf der Werkbund-Ausstellung Köln a. Rhein, Stadttheater Düsseldorf, Opern- und Schauspielhaus Hannover, Stadttheater Halle a. d. S., Leipziger Schauspielhaus Leipzig, Stadttheater Metz, Altes Theater Leipzig, Stadttheater Bielefeld usw.

Besichtigung unserer Versuchs-Bühne erbeten.

Anmeldung bei unserer Abteilung A Z 5, Verwaltungsgebäude, Siemensstadt.

SIEMENS-SCHUCKERT

OPERNSCHULE

des **Konservatorium des Westens**

Direktor Erich Hollaender

Bln.-Charlottenburg, Grolmannstr. 27

Telephon: Steinplatz 1286

Leiter der Opernschule: Oberregisseur Jacques Goldberg
Privat-Adresse: Wilmersdorf, Nikolsburger Straße 6

Voll tändige Ausbildung bis zur Bühnenreife. Bühnenübungen. Korrepetition, Ensemblestunden usw. Aufnahme jederzeit, Pros ekt durch das Büro Oeffentliche Opernau führungen.

DIE DENKMÄLER ZUM
THEATERWESEN IM ALTERTUM

von DR. MARG. BIEBER, Privatdozentin
Mit 142 Abbild. / 100 Tafeln Quart / Preis geb. M. 100
Ausführlicher, illustrierter Prospekt kostenlos

Vereinigung wissenschaftlicher Verleger. Walter de Gruyter & Co., Berlin W 10, Genthiner Str. 38

Dr. Alexander Marton

Bühnenvertrieb

Budapest, IV. Becsi-utca 1

Telephon: 10—31 Telegrammadresse: Autorjus

Erfolgreiche Werke des Verlages:

Prosawerke:

Geständnis v. Sidney Garrick
Mann u. Frau v. Ladislaus Lakatos
Lili Grün v. Emmerich Földes
Gatte des Fräuleins v. Gabriel Drégely
Zyklamen v. Andor Gábor
Der Fakir v. Ladislaus Lakatos
Fata Morgana v. Ernst Vajda

Operetten:

Baronesse Lilly v. Eugen Huszka und Franz Martos
Offenbach v. F rago und Nádor
Sybill v. Victor Jacobi
Der Pußtakaval.er v. Albert Szirmai
Sylvester v. Geza Marthon
Zigeunergräfin v. Sigmund Vincze
Liebesrausch v Acusius Buttykay

E. Drenker & Co.

(Inh. C. Harder)

Theateragentur

NW 7, Dorotheenstraße 54

Amt Zentrum 7072 / Telegr.-Adr.: Rutnega, Berlin

Deutsch-Oesterr. Theateragentur

Louis v. Selar

Berlin W 8, Friedrichstr. 160

Telephon: **Zentrum 2290** ∇ Telegr.-Adr.: **Selar-Berlin**

Otto Mertens

Theateragentur und Gastspielbüro

Berlin NW 7, Mittelstraße 55

Telegrammadresse: Theatermertens Berlin

Fernsprecher: Zentrum Nr. 988 und 4829

Zahnersatz

für Bühnenkünstler

ohne Sprachstörung! Beseitigung von Sprachfehlern. Störende Goldkronen werden durch weiße Zahnkronen ersetzt. Eigene Erfindung. Genossenschaftsmitgliedern 30 % Ermäßigung.

Mette und Dr. med. Maucher

sprach- und gesangstechnisch ausgebildeter ehem. Schüler der akadem. Hochschule für Musik.

Berlin W 35, Potsdamer Str. 106 B. Amt Lützow 3722.

Tanz-Gastspiele Kunsttanz-Schule
Gudrun Hildebrandt
Berlin-Charlottbg., Uhlandstr. 180. Te'. Steinpl. 15216

Gesangs-Ausbildung
von kaiserl. königl. Hofopernsängerin **Ery S. Urban.**
Ausbildung für alle Stimmen. (Spezialheilmethode ruinierter Organe.)
Individuelle Behandlung nach Schule k. k. Wiener Konservatorium.
Organbildung für Schauspieler.
Charlottenburg, Kantstraße 128.
Telephon: Steinplatz 6301 Freiprüfung täglich. Briefanmeldung.

Bachmanns Hochschule für Gesang BERLIN W 50, Ansbacher Straße 16
Gegründet 1887. direkt am Wittenbergplatz. Gegründet 1887.
Vollständige, gediegenste Ausbildung in Gesang u. Darstellung für **Oper, Operette, Konzert** wie für das **Lehrfach.** Schnellfaßliche, bewährte Methode. Leichte, glänzende Höhe. Bedeutendste Erfolge! **Korrektur verbildeter Stimmen.** Schüler und Schülerinnen nur an ersten Bühnen tätig.

Theaterverlag Otto Eirich
Bühnenvertrieb dramatischer und musikalischer Werke
Wien, I. Bösendorfer Str. 4
Telegr.-Adr.: EIRICH, Bösendorferstr. Wien, Teleph. Nr. 7785
empfiehlt die
großen Operettenerfolge:
Hol mich der Teufel, Hasard, von Leopold Reichwein; **Liebe im Schnee, Tanzende Maske, Apachen, Verliebten,** von Ralph Benatzky; **Der Herzog von Reichstadt,** von Peter Stojanovits; **Schöne Mama, Der fidele Geiger, Warum geht's denn jetzt, Tag im Paradies, Der berühmte Gabriel, Graf Toni, Aushilfsgatte,** von Edmund Eysler; **Liebeszauber,** von Oscar Straus; **Der Künstlerpreis,** von Leo Ascher; **Bauernprinzessin,** von Robert Stolz; **Puppenbaronessen,** von Richard Fall; **Urschula,** von Hermann Dostal.
ferner die
erfolgreichen Prosastücke:
Zum goldenen Segen, von Bernhard Buchbinder; **Madame Boccaccio,** von Armin Friedmann; **Der junge Zar (Zarewitsch),** von Gabryela Zapolska, deutsch von Bernard Scharlitt; **Der dritte Gatte,** von Sabatino Lopez, deutsch von Otto Eisenschitz;
Der Faun, von Eduard Knoblauch.

Deutsch-Oesterreichischer Verlag
Ges. m. b. H.
Bühnenvertrieb dramatischer Werke
Wien I, Fleischmarkt 1 (Residenzpalast). Telephon 14077

Dramatische Werke von **Adolf Paul.** Heroische Komödien (David u. Goliath, Der Fall Voltaire, Der Tiger, Der Klingelbeutel, St. Helena). König Kristan II, Schausp. in 5 Akt. Karin Månstochter, Schausp. in 5 Akt. Harpagos, Schausp. in 5 Akt. Lohndiener, Komöd. in 5 Akt. Die Doppelgängerkomödie in 3 Akt. Die Teufelskirche, Komödie in 3 Akt. Hille Bobbe, Komödie in 3 Akt. Der Triumph der Pompadour, Komödie in 3 Akt. Wie die Sünde in die Welt kam, Legendenspiel in 5 Akt. Blauer Dunst, Komödie in 5 Akt. Die Sprache der Vögel, Komödie in 3 Akt. Drohnen, Tragikomödie in 3 Akt. Lola Montez, Schausp. in 3 Akt. Der bewußte Jemand, Komödie in 3 Akt. Unverkäuflich, Komödie i. 3 Akt. Von Rechts wegen, Komödie in 3 Akt. Die Sichel der Semele, Schausp. in 5 Akt. Der Stein der Weisen, Komödie in 3 Akt. Zu beziehen durch den **Bühnenbetrieb von Albert Langen in München,** Hubertusstraße 27.

Emmy Raabe-Burg (seit 1908)

Schule zum Erlernen des Belcanto
der feingeschliffenen Cantilene
Ueber 40 Schüler im Engagement

Momsenstraße 28 ■ Tel.: Steinplatz 9762

Beschaffungszentrale
des Deutschen Bühnen-Vereins G.m.b.H.
Berlin - Charlottenburg
Straße 63 am Tegeler Weg / Telephon: Amt Wilhelm 1683
Telegrammadresse: „Bühneneinkauf" Berlin

Eigene Werkstätten
zur Ausführung sämtlicher Ausstattungen für Oper, Schauspiel und Operette. Verwandelbare Zimmer, verwandelbare Möbel, Requisiten, Kostüme.
Beschaffung aller Rohmaterialien für die Bühnen.

Opernsänger

Béla Fenyves

Gesangspädagoge italienischer Schule

Lehrer am Konservatorium des Westens

Berlin-Schöneberg, Hauptstr. 10II

Portal II – Telephon: Stephan 8010

Dramatiker und **Komponisten**, auch Anfänger, erhalten Gutachten, Vorschläge zur evtl. Bearbeitung ihrer Werke durch namhafte Fachleute sowie Ratschläge in bezug auf Verlag und Aufführung. Direkte Verbindung mit großen Verlagsanstalten und Bühnen. Zugleich Prüfung und Förderung von Romanen, Novellen und jeder Art wissenschaftlicher Arbeiten. Verlangen Sie Prospekt

Lektorat deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau, Rönnebergstraße 12.

Isser Swieca

Gesangspädagoge italienischer Schule

Ausbildung für Oper und Konzert

Erfolgreiche Schüler in guten Engagements

Charlottenburg, Windscheidstr. 4, IV

Telephon: Wilhelm 2351.

Theater-Dekorationen

in künstlerischer Ausführung

Neuruppiner Theatermalerei — Bühnenbau

Katalog gratis **PAUL GOLLERT** Neuruppin

Von der Regierung genehmigte

Münchner Schauspiel- und Redekunstschule

Otto Hönig, kgl. bayr. Hofschauspieler, **Ludwigstr. 17b**

34jährige Lehrtätigkeit.

Viele Schüler an ersten Theatern.

Eintritt jederzeit.

Serafine Détschy
(ehemalige Hofschauspielerin)
Schule für dramat. Unterricht u Organbildung
basierend auf
Verwertung des Atems zu hygien. Sprechkunst
mühelose Tonfülle, Heilung chronischer Heiserkeit, erstaunliche Erstarkung schwacher, tonloser Stimmen (in allen Lebensaltern)
volle Bühnenausbildung junger Talente, vornehme Vortragskunst, wirkungsvolle Vorschule der Stimm- u. Sprachbildung für Sänger.
Schüler an allen besten Bühnen Deutschlands
Einzelstudium. — Beschränkte Schülerzahl. — Beginn d. Kurse: September-Oktober.
Sprechzeit: bis 1½ Uhr.
Berlin W 30, Münchener Straße 4, I. Et.

HELENE SUTER-MOSER
ALT
KONZERT U. ORATORIEN
ZÜRICH, KRÄHBÜHLSTR. 45

Gesanglehrer
Franz Zimmermann
Berlin-Wilmersdorf, Mainzer Straße 10
(am Kaiserplatz).
Telephon: Uhland 3756.
Erfolgreiches
Studium durch restloses Erkennen der gesangstechnischen Bedingungen.
Schüler: Barbara Kemp, Inez Encke, Paula Maria, Mentzel u. a.

MARTHA MÜHLHOFR
DRAMATISCHE LEHRERIN
Vollständige Ausbildung bis zur Bühnenreife
Einzelstudium und Zusammenspiel Vortragskunst
Unter Mitwirkung von
HANS MÜHLHOFER Rhetorik
EMIL BURWIG Bewegung u. Fechten
vom Staatstheater Berlin
BERLIN W 30, Neue Winterfeldtstr. 3a
FERNSPRECHER: KURFÜRST 4919

Akademie für Sologesang

Kammersängerin Anna Erler-Schnaudt
Gesangspädagoge Karl Erler, Direktor
München, Agnesstraße 12. Telephon 30802.

Goldkörner-Verlag

Bühnenvertrieb **Arthur Fischer** Musikalienverlag

Telephon 11075

Leipzig-Eu
Delitzscher Straße 51

Postscheckkonto Leipzig 61262

Schweizer Bühnenvertrieb
M. Kantorowitz
Zürich 8, Dufourstraße 44

Vertreter der größten Deutschen und Oesterreichischen Verlagsfirmen

Telegramm-Adresse: Kantorowitz, Zürich

HENRY OEBELS

Spielleiter d. Oper u. Operette

(1920—1921 Mitglied des Nationaltheaters Mannheim)

war als Gastregisseur und Leiter großer Festspielwochen berufen nach: Genf; Mailand; Madrid; St. Moritz.

HEIDELBERG, HAUPTSTR. 35

Telephon 242 :-: Telegr.-Adr.: OEBELS, HEIDELBERG

„Caruso

und das Problem der Stimmbildung"

erklärt die Kunst des großen Sängers und die Naturgesetze der Stimmbildung

Schrift des Gesangmeisters

Dr. Wagenmann, München, Paradiesstr. 10

M. Bárd, Musik- u. Bühnenverlag. Wien I

Opernring 3. (Int.-Urb. Fernsprechstelle 1494.)

Verlag u. Vertrieb dramat. u. musikal. Bühnenwerke.

Franz Molnár's erfolgreiche neueste Werke: „Das Theater", „Der Schwan"; von den früheren Werken: „Der Teufel", „Der Gardeoffizier", „Liliom", „Fasching", „Herrenmode", „Das Märchen vom Wolf".

M. Lengyel und L. Biro: „Die Zarin".

A. Brody: „Die Lehrerin", „Die Amme".

L. Biro: „Die gelbe Lilie", Versteckenspiel".

B. Warden und F. Löhner: Das sensationelle Stück: „Der König des Lebens" (Oscar Wilde).

Ferner ein- und mehraktige Operetten und dramatische Werke von hervorragenden österreichischen und ungarischen Autoren.

Oscar Hofmeister

Vortragsmeister des Deutschen Theaters

Lehrer an der Schauspielschule des Deutschen Theaters

erteilt Privatunterricht in

Sprach- und Schauspielkunst

Berlin W 30, Starnberger Str. 8. Telephon: Kurfürst 3019

Gesangs-Schule von Cäcilie und Wilhelm Otto

Atem- und Stimmbildung — Vortrag —
Partienstudium — Dramatischer Unterricht

bis zur vollständigen Bühnenreife

Wiederherstellung versungener Stimmen.
Erfolgreiche Schüler in guten Engagements.

Berlin W 30
Eisenacher Straße 103
Telephon: Kurfürst 9270

LIPPA

Theatergeschäftsbüro u. Konzertdirektion

Wien VI, Dreihufeisengasse 3. Telephon 4978

THEATER- UND KONZERTBÜRO ZICKBAUR & RÖSSNER

GRAZ, BALLHAUSGASSE 1
(Vertretung in Wien u. Berlin)

Vermittlung von Engagements und Gastspielen;
Vertrieb dramatischer und musikalischer Werke

Konzertdirektion Kunze

Fernspr. 6224 ▪ **Elberfeld** ▪ Kaiserstraße 6

Konzertdirektion

KARL BUKOVICS

Wien, VI/1. Theobaldgasse 4. Telephon 2141

Bühnenvertrieb, Arrangement von Konzerten und Tourneen
Engagement und Gastspielvermittlung für Theater, Varieté und Kabarett.

Helene von Muralt

Gesang- und dramatische Lehrerin

Ausbildung bis zur Bühnenreife

Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 19, Pfalzburg 8096

Theater-Agentur

Carl Link, Weimar

Viadukt 2 gegr. 1875 **Viadukt 2**

Theater-Agentur

Peter Ney, Kapell-meister

München-Gern, Hofenfelsstr. 53

Fernsprecher: 60235

Es wird gebeten, allen Materialien Gegen-Porto beizulegen

Fritz Willers, Zürich, Irchelstr. 34.

I. Schweiz. Theateragentur. Gegründet 1896.

Vermittlung von Gastspielen und Engagements, auch für Anfänger.

Telegramm-Adresse: Theaterwillers-Zürich. ——— Telephon: Hottingen 6397.

THEATER-AGENTUR

COTTA & REDLICH

Teleph.: Norden 4777 · BERLIN NW 6 · Schiffbauerdamm 12

Vereinigte Berliner Theateragenturen

PAUL WIRTH

und

OTTO ROTHE

(Inh. Paul Wirth, Alfred Felden, Otto Rothe)

Berlin NW 7, Dorotheenstr. 52 I

Tel.: Amt Zentrum 12218 Telegr.-Adr.: Theaterwirth Berlin

Vermittlung von

Engagements und Gastspiele

I. Künstler

Spezial-Abteilung für

Ensemble-Gastspiele u. Theater-Verpachtungen

THEATER-
GESCHÄFTSBUREAU **EMIL NORDES**

Berlin NW 7, Dorotheenstraße 25, II

Fernsprecher: Amt Zentrum 4293. Telegrammadr.: Bühnennordes, Berlin.

Theateragentur J. Egener (Inh. Charlotte Ewald)

Chor- und Ballettagentur für In- und Ausland
Hamburg 13, Grindelallee 24 Haus 10, I
vermittelt Engagements und Gastspiele aller Fächer.

J. SAALBERG, FRANKFURT a. M.

Theatergeschäftsbüro ▪ Eppsteiner Str. 32 ▪ Fernruf: Taunus 1276.

Theatergeschäftsbüro und Agentur
GUSTAV POHL
Fernspr.: Amt Norden, 9388 **Berlin NW 6** Schiffbauerdamm Nr. 16, I.
Vermittlung von Engagements, Gastspielen und Finanzierungen.

Theateragentur Minna Wohlbrück-te Winkel
BERLIN N 4, Schlegelstraße 23, I.

Theater-Agentur Rudolf Diamant
Dorotheenstraße 53 ~ Berlin NW 7 ~ Telephon: Zentrum 11155

Theatergeschäftsbüro
Julius Weiß und Direktor Emil Bauer
WIEN, VI. Linke Wienzeile 22 (Eingang Girardigasse 1).
Theater- und Konzert-Agentur. :-: Theaterverlagsanstalt.
Sprechst.: 9½ bis 2 Uhr. Tel. 6755 (interurbaner Anschluß).

THEATERGESCHÄFTSBÜRO
RICHARD LANIK
WIEN, VI. Linke Wienzeile 12
Telephon (interurban) 8284
Telegrammadresse: Theateragentur Lanik, Wien

THEATERAGENTUR

HANS S. STEINER

STETTIN N. T., PESTALOZZISTR. 21

INTERNAT. KONZERTDIREKTION

„IKDEM“

(Dir.: E. M. Müller-M. Obler) **WIEN IV,** Suttnerplatz 9

Arrangement von Gastspielen und Tourneen von nur erstklassigen Künstlern für das In- und Ausland

Theater-Agentur

Ad. Wilh. Kaiser

Wien, VI. Linke Wienzeile 6

(Theater an der Wien) Telephon 8447

Engagements Oper, Optte., Schauspiel

Gastspiele erster Künstler

Theateragentur

BRANDES

Leiter:

Arthur Fröhlich

Berlin NW 6, Albrechtstr. 11

Telephon: No den 10057 Telegr.-Adr.: Theaterfröhlich Berlin

Theater-Verpachtungen

Finanzierungen

K. STARKA Theater-Agentur

WIEN, VII. Stiftgasse 5-7. Telephon 32526 (interurban)

THEATER-AGENTUR

Gastspielvermittlung für nur erstklassige Künstler

Alleiniger Inhaber:
GEHEIMER KOMMISSIONSRAT
EUGEN FRANKFURTER
MÜNCHEN, POSSARTSTRASSE 14.

Telephon: Nr. 42927. — Telegramm-Adresse: EUFRANK München.
Postscheckkonto 11099. Briefen stets Rückporto beilegen.

THEATERGESCHÄFTSBÜRO
KARL MAHLER

Teilhaber: Viktor Román. **Wien VI,** Stiegengasse 7.

Wieder eröffnet!

THEATERGESCHÄFTSBÜRO

EMIL LEDNER

INHABER JACQUES MAHLER

BERLIN NW 7

PRINZ-LOUIS-FERDINAND-STR. 5¹
ZWISCHEN BHF. FRIEDRICHSTR. U. TRIANONTHEATER

Wieder eröffnet!

Figaro-Institut

Anton Weinmann Plan b. Marienbad

Theater- und Konzert-Impresario

Arrangement von Konzerten und Tourneen

Theatergeschäftsbüro

Regisseur CARL DOOR

Wien, I. Nibelungengasse 8

Telephon 3165

Konzertdirektion Hoppe, Breslau

Zwingerplatz 8, am Stadttheater, arrangiert Konzerte, Vorträge, Tanzabende. **Vertretung der hervorragendsten Künstler.**

THEATER-AGENTUR

FRITZ HALLER

WIEN IV, Favoritenstr. 43

Theater-Kostüme

kauft, verleiht und verkauft **GRAF**
Berlin W 57, Steinmetzstraße 11
Telephon: Nollendorf 295 (Nebenanschluß)

Alfred Biberach
Hamburg-Winterhude
Agnesstr. 10, Tel.: Alster 8577

empfiehlt sich für Aushilfs-Gastspiele im Fache der ersten Helden, Liebhaber und Bonvivants. Großes Repertoir. Prima Kritiken. Erstklassige Referenzen.

Robert Braun mod. Operettenbuffo, Karlsruhe (B.), Hotel Große, (Tel. 133), gastiert in alten u. neuen Operetten; z. B.: Eisenstein, Danilo, Boni, Peperl (Hoh. tanzt Walzer), Josef (Wiener Blut), Ippolith (Letzte Walzer), Murner (Frauenfresser), Ottokar (Lach. Ehemann), Matheus (Fld. Bauer) usw. Letzte Engagem.: Straßburg/E., Karlsruhe (Landesth.), Baden-Baden. Vertr.: Schels, München; Wirth, Berlin.

Gesangunterricht:
Gesangsmeister
Kammersänger

Josè Cianda

Maëstro di bel canto
Wiesbaden, Dambachtal 12
Ausbildung f. Oper u. Konzert

Hermann Endorf
Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Str. 77

Unterricht im Kunstgesang nach italienischer Methode. Gesundschulung verbildeter Stimmen. Fernsprecher 30340.

Alexander Oskar Erler Schriftsteller
Freiberg i. Sachsen, Burgstr. 38
Die Tragödie eines Häßlichen, Faschingsweibchen, Nachtigall und Kuckuck, Feinsliebchen (m. Zerlett), Noriko-San (Operette), Durchlaucht i. Hosen (Singsp.).

HENSEL, Heinrich. Bad. Kammersänger,
Sekretariat: Hamburg, Th. Rau, Michaelisstraße 19. Ständiger Wohnsitz: Rottach a. Tegernsee (Oberbay.). Telephon: Tegernsee 386. Telegramme: Kammersänger Hensel, Rottach-Egern.

Paul Hilbig-Edelhof: Danzig, Große Mühlengasse 1.
Heit. Abende i. Stile Plaut. Scherz - Satire - Ernst - Komik und Parodie.
für Gastspiele frei (Buffo - Bonvivant)
Konzertvermittlung für Polen.

Hedwig Hildebrandt-Nitzsche
Schauspielerin und Rezitatorin
Berl.-Charlottenburg, Dahlmannstr. 3.
(Maria Stuart, Jungfrau von Orleans, Iphigenie, Medea, Sappho, Widerspenstige, Magda, Cläre). Melodramen, Rezitationen für Konzerte und Bühnen. Unterricht: Organbildung u. Darstellung.

Hermann Kant
Steglitz, Schloßstr. 83 II, Amt Steglitz 1479
Aushilfs - Gastspiele im gesamten Baritonfach, auch im letzten Augenblick ohne Probe.

LONI MEINERT HOCHDRAMATISCHE — SÄNGERIN — **MAINZ** RHEIN-ALLEE 26
GASTSPIELE: ISOLDE, KUNDRY, BRÜNHILDEN, AIDA, TIEFLAND, VALENTINE, FIDELIO USW. **EIGENE KOSTÜME. TELEPHON 2070**

Walter Ruhtisch (früh. Hofschauspieler)
Humorist, Vortragskünstler. Stän. Adr.: Hamburg, Hasselbrookstr 53, T.: Vulkan 9235
Lustige Kunstabende in Ton u. Wort
Gastspiele erst. komischer Partien i. allen gangbaren Operetten, Schau- u. Lustsp., Schwank, Posse, Burleske.

Alma Saccur
Gesang-Unterricht. Völlige Ausbild. f. Konzert, Oper, Operette. Beibringen richtiger Atemstütze, Wiederherstellung verbildeter Stimmen. Frankfurt a. M., Falkestr. 21, Tel.: Taunus 4895.

Elsa Sant Koloratur-Soubrette
Karlsruhe i. Bad., Kriegsstr. 109
Aushilfs - Gastspiele im gesamten Opern - Soubrettenfach, u. a. Oscar „Maskenball", Urban „Hugenotten", Zerline „Don Juan", Zerline „Fra Diavola", Cherubin „Figaro", Blondchen „Entführung".

Hanns Schlüter-Ungar
Kapellmeister, **STETTIN,** Breite Str. 40 III
Gastdirigent für Oper, Operette Konzert. Pianist für Konzert. Repetitor f. Partieen u. Lieder.

Hel. Schütz-Hoenselaers Koloratursäng. Engag.: Stadtth. Freiburg, Königsberg, Basel, Chemnitz. Gastsp. a. ehem. Hofth. Cassel, Dresden, Mannheim, Karlsruhe u. Stadtth. Würzburg. Gast. i. a. Fachpart. (78 gesung. Part.). Besond.: Königin d. Nacht, Leonore (Troubadour), Königin (Hugenotten), Bertha (Prophet), Susanne (Figaro), Philine usw. Adr.: Würzburg, Spiegelstr. 9. Tel.: 656.

Hunold Strakosch
l. jugendlicher dramatischer Held
Hamburg, Bismarckstr. 150, Telephon: Hansa 4091
(Gesang- und Schauspiel-Schule Ludwig Strakosch). Gastrollen: Mortimer, Melchtal, Ruitan, Leon, Tempelherr, Alfons VII, Carlos, Cesar, Prinz (Emilia Galotti) usw.

Kammersänger **Carl Strätz**
Heldentenor, Eberswalde bei Berlin
Villa Märchen, Tel.: Eberswalde Nr. 495
Gastierend als: Tannhäuser, Erik, Lohengrin, Stolzing, Tristan, 4 Ring-Partien, Herodes, Pedro, Canio, Don José u. v. a.

Karl Wagner, Opern- u. Operettenbuffo, gastiert als David, Mime sowie in allen bekannten Buffopartien der Wagner- u. Spielopern, Operetten wie Zigeunerbaron, Eisenstein, Danilo, Schubert u. allen neuen mod. Operetten. Letzte Engagements Elberfeld, Plauen, Rostock. Ständ. Adr.: Berlin-Schöneberg, Eisenacher Str. 53, Hp., Tel.: Stephan 8510.

Die Theaterspielerlaubnis
nach § 32 der Reichsgewerbeordnung

Praktischer Wegweiser für Verwaltungsbehörden, Schauspielunternehmer und solche, die es werden wollen. Gemeinverständlich dargestellt von Dr. jur. Gustav Aßmann, Rechsanw

Die Schrift ist zum Preise von 2,50 Mk. zuzüglich Portokosten vom

Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen,
Berlin W 62, Keithstraße 11 zu beziehen.

Theater-Leinen
Laubnetze, Schirtings, Vorlagen, Pinsel, Farben u. alle Theatermalerei-Utensilien.
Maler-Leinen
zur Kunst- u. Dekorations-Malerei.
A. Schutzmann, München.
Älteste Malleinen-Fabrik.

Gebrüder A. van Lier, Amsterdam (Holl.)
Ständige Adresse: Prinzengracht 822. Telephon: 6193.
Telegr.-Adresse: Vanlier Prinzengracht Amsterdam. Gegr. Anno 1852.
Anstalt für Aufführungsrechte. Impresario für In- u. Ausland
Agenten für Vermittlung von Theater- und Konzert-Tourneen.
Verleihanstalt für Theaterstücke, Opern und Operetten.
Briefe, worauf innerhalb 8 Tagen keine Antwort erfolgt, sind für erledigt zu betrachten.

Federn-Kostüme
zur Darstellung von
Vögeln, Papagena, Papageno
Engelflüge von Federn
und Dekorationsblumen
in anerkannt bester Ausführung
liefert die
Blumen- und Putzfedern-Fabrik
F. Tückhardt vormals **Berling**
Berlin N 31, Brunnenstr. 35, gegründet 1872

Stahldraht-Theaterbohrer

mit Ringgriff, Ansatzbohrer zum Absteifen der Dekorationen, sowie **Theaterbohrer** mit **Holzheft**, liefert billigst — **Preisliste gratis**

PAUL KÜRBIS, Brotterode i. Th.

Älteste Theater-Trikots-Fabrik

Ferd. Schreck, Zeulenroda i. Vogtl. (Thür.)

Fernspr. 219 o Telegr.-Adr.: Schreck, Zeulenroda o Gegründet 1870 o Schließfach 4

empfiehlt die anerkannt besten

TRIKOTS

Venus-Anzüge, **Wattons,** reguläre langgestreifte Trikots u. s. f. für Theater, Varieté und Circus in nur **erstklassigen, erprobten** Qualitäten. Maßanfertigung

Karl Frieser, Zwickau i. Sa.

Mittelstr. 3-5 Verleih-Institut für Theaterkostüme Fernruf 697

Leihweise Ueberlassung ganzer Ausstattungen für Oper, Operette und Schauspiel sowie einzelner Kostüme bei billigster Berechnung. Ausstattung kompletter Festzüge und Festspiele.

SCHWABE & CO.

Tel. Amt Moritzpl. Nr. 10 070—72

BERLIN

Cöpenicker Str. 116

Telegramm-Adr. Lichtreflex

Spezialität: Bühnenbeleuchtung :: Elektrische Fackeln :: Elektr. Flammen :: Scheinwerfer besonderer Konstruktion Patentierter elektr. Dampferzeuger ohne Atembeschwerden für den Schauspieler.

Moderne Horizontbeleuchtung eigenen Systems, bereits in verschiedenen Theatern zur Zufriedenheit eingerichtet

Ziehende, steigende, fallende Wolken D. R. P. 296425

Besichtigung in unseren Musterräumen

Perücken und Bärte
Louis Ollenschläger-Röhr
Inh. Herm. Siebert **Schwerin i. M.**
Telegramm-Adresse: Ollenschläger Schwerinmeckl.

Eberhardt & Siegmann
Inh.: Gustav Eberhardt
Berlin, Friedrichstr. 112a
Fernspr.: Norden 9217
Theater - Ausstattungen

Theatergestühl aller Art,
von den einfachsten bis zum elegantesten liefert
Otto Henne, Hamburg 22, Hamburger Str. 79
Telephon: Vulkan 345 Nr. 4, Alster 8491

F. u. A.
Diringer-
München, Herrnstraße 23
Telephon 21774-75

Peter A.
Becker & Co
Berlin SO 16, Rungestr. 25-27
Telephon Moritzplatz 2266

Leihweise
Herren-, Damen- u. Fantasiekostüme

Ueberlassung ganzer Ausstattungen für Oper, Operette u. Schauspiel sowie einzelner Kostüme, Waffen, Rüstungen usw.

Spezialität:
Arrangement kompletter Festzüge u. Festspiele. Kostüm-Ausstattung von Filmen. Erstklass. Ausstattung. Kulante Bedienung.

Max Brückner Nachf.

Max Kürschner

Coburg

Dekorationen aller Art in künstlerischer Ausführung, **Schleier, Holzzimmer in allen Stilarten, Kaschierarbeiten, Rundhorizonte.**

Die Freude einer Tänzerin sind

BALLETT-SPITZENSCHUHE

D. R. Patent 332624

(vereinigen alle Vorzüge). Nur bei

Otto Krause, Hamburg 26

Dobbelersweg 43.

Wieder ständiges Lager.

Objektiv-Film-Farben.

Lotz'sche Charakterschminken

in hygienisch einwandfreien Tuben

(unter ständiger Kontrolle beeidigter Chemiker, ärztl. begutachtet) **erfüllen die höchsten Anforderungen der modernen Maskenkunst bei Bühne und Film,** sind von wirksamer Leuchtkraft und widerstehen stärkster Transpiration. Tönung für jede Charakterart.

Für gastierende Künstler besonders emaillierte Malkästen, enthaltend 3 Teints, 6 Farben n. Wunsch u. Palette kompl. 80,— Mk. **Einheits-Puder** in allen Farben. **Abschminke** konservierend u. desinfizier. **Handschminken** in allen Farben. Unlösliches **Gesichtsplastikum** für Kinn- und Nasenformen in höchster Vollendung. Alle Teints große Tube 11,— Mk. Alle Farben kleine Tube 6,— Mk. Abschminke, extra große Tube 6,— Mk. Nasenkitt, große Stange 5,— Mk. Handschminke, extra große Tube 6,— Mk.

Zu beziehen **Ernst Lotz, Nürnberg,** Peterstraße 5

Erfinder künstlerischer Hautfarbpasten. Spezialist für Theaterkosmetik.

Von der hohen k. k. n. ö. Statthalterei konzessionierte

Theaterbuchhandlung, Theatermusikalienhandlung, Leihanstalt

Bücher aller Arten, **Klavierauszüge, Partituren,** ausgeschriebene **Rollen** und **Partien** werden **ausgeliehen** und **verkauft.**

Tausend komplette Materiale von **Opern, Operetten,** Stücken aller Arten auf Lager.

Leopoldine Fuchs, vorm. Georg Stubenvoll

Wien, VI. Koestlergasse 14.

Interurb. Telephon 5909.

Erstklassische Theater- und Straßenperücken sowie Bärte in feinster Ausführung

fertigen an

Perücken-Fabrik **Stern & Gauger** *Aue im Erzgebirge*

HARTUNGS KÜNSTLERKARTE

Ia Bromsilber Braunton mit oder ohne Rand und Namen fertige
nach jedem eingesandten Bilde

100 Stück . . . . . M 120.—
500 „ . . . . . „ 385.—
1000 „ . . . . . „ 725.—

Artistenkarten Ia Ausführung 1000 Stück . . M. 400.—
Bilder in der gleichen Ausführung.

Besteller verfügt über Reproduktionsrecht. Die Hälfte wird als Anzahlung erbeten. Für die Aufnahmen vorherige Anmeldung erwünscht.
Aufnahmen von 11—3 Uhr.

Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 7
Fernsprecher: Uhland 262.

J. A. JACOBSON
HAMBURG 13, RENTZELSTR. 14
Laubgaze, Klötzelleinen, Nesselstoff
und andere Stoffe und Materialien für Bühnenbedarf.

Theater-Waffen

Clemen & Jung

Spezial-Theaterwaffen-Fabrik

gegr. 1860 **Solingen** Tel. 2417
(Rheinland)

Lieferung nach In- und Ausland aller Arten

Theatersäbel, Degen u. Dolche
(letztere mit und ohne Springfeder) **in nur Ia Qualität.**

Verlangen Sie Preisliste mit Abbildungen.

Desgleichen **Neuaufarbeitung** alter verrosteter und längst unbrauchbarer Säbel und Degen bei **billigster** Lohnberechnung. Senden Sie uns zur Probe einige Dutzend alte Waffen ein und Sie werden von dem Erfolge überzeugt sein.

Keine Schwierigkeiten mehr seitens der ENTENTE-KOMMISSION beim Versand von Theaterwaffen, da wir ausdrückliche Genehmigung zur Herstellung bekommen haben.

Perücken

Georg Anton
Berlin SW
Friedrichstr. 49a
1. Etage

Käte Baumann

Berlin W, Bayreuther Straße 1
Geschmackvolle Massanfertigung
Kleider * Mäntel * Kostüme
Spezialität: Braut-Kleider
Auch von auswärts viele Anerkennungen

A. BEERMANN & CO.

MOBEL-VERMIETUNG
FÜR
THEATER UND FILM
GRÖSSTES LAGER IN MÖBELN ALLER STILARTEN. BILDER, TEPPICHE USW.
TEL. ZENTR. 15098 - BERLIN SW - LEIPZIGER STR. 76

Zum Jubiläum der Genossenschaft erschienen:
HOCHDORF:
Die Deutsche Bühnengenossenschaft
Preis 30,— Mark
Die Zukunft des deutschen Theaters
Preis 3,— Mark
Zu beziehen durch das **Präsidium der Genossenschaft**

CH. GEORGE

:stes Leinen-Geschäft Berlins

Brüders 2 BERLIN C2 Brüderstraße 2

Lieferant e **Staats-Theater** in **Berlin** und **Dresden** und viele auswärtig **Af-** und **Stadttheater** sowie für die bedeutendsten Maler-Ateliers des In- und Auslandes

Ma·-Kulissen-Leinen

Vorig-Leinen und -Gobelins

Teppich-Leinen

Brr Schirting zu Transparenten

und Kinematographen-Vorhängen

bis 500 cm breit

Laubgaze

in gangbaren Maschengrößen

Schleiertüll

bis 9 Meter breit

Fenstergazen

Wengazen, Tarlatans usw.

in allen Farben, nur auf Bestellung

Kcel-Leinen, Jute-Leinen

Papier-Gewebe

Teppiche, Läufer, Wandbespannung usw.

NE **NEU!**

Leinen für Rundhorizonte und Transparente

5 Meter breit

Grasdecken

grün, oliv u. strohgelb

Doppelseitige Haargarn-Teppiche

Offizieller Spediteur der Vereinigten Stadttheater, des N
Theaters und des Schumann-Theaters in Frankfurt a.

Möbeltransporte

Jeden Umfanges von und nach allen Plätzen
In- und Auslandes zu günstigen Bedingungen

Lagerung

einzelner Stücke sowie vollständiger Einrichtun
in eigenen massiven Lagerhäusern

Gepäckversicherung

Kostenanschläge jederzeit
auf Wunsch ohne Verbindlichkei

PN
2640
D45
1922

Deutsches Bühnen-Jahrbuch

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

OESTERHELD & Co
BERLIN W 15